

彰化縣二林鎮廣興國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

四年級

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度 四年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校為處困乏之地，地處邊陲，人口老化外移嚴重，社區多屬弱勢且家庭破碎，在多重不利因素影響下，學生學力低落習得無助，離土厭農自我輕賤，在地認同感不足，為解決孩子教育不利的現實處境、以化育良畝種作豐饒，構閱為渠多方展能，以閱讀為根基托展課程，近似於「先民引水灌溉，代代屯墾轉旱為饒」的圖像，並發展蔗里有故事、食蔗好滋味、蔗漾有意思和識讀國際課程，重建土地認同，廣興之子連結土地，才會根留家鄉，活化斯土、關懷在地；實驗無毒農法，策盟返鄉青年農民，彼此增能串連、翻轉農業，並發展創意的甘蔗及蔗糖相關料理，激發學生農創能力，培養學生具草根性的堅毅力與適應力；以甘蔗為基，結合環保與文創，能循環利用廢棄物結合校園元素，完成手作藝創品，培養學生跨域整合能力，提升文化素養，並以達到淨零永續為目標，建立愛護環境的新生活態度；識讀國際，瞭解自身文化的特質，知道台灣特殊的歷史地位，知道各國文化的脈絡性，從理解、尊重、欣賞等層面，培養國際素養，有效增進國家認同；團隊尋求解方，讓學生「從土地找回能力」，並在日常生活中養成生命共同體的概念，以激發全球責任感，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/ 專題/議題 探究	蔗鄉~蔗里有故事	6	6	6	6	6	6	4	4	7	10	8	10
	蔗饗~食蔗好滋味	7	7	7	6	6	6	6	9	11	10	11	11
	蔗賞~蔗漾有意思	7	7	7	8	8	8	10	7	12	10	11	9
	識讀國際	20	20	20	20	-	-	-	-	-	-	-	-
	交通安全-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與 技藝課程	機關王社團	-	-	-	-	-	-	-	-	20	20	20	17
	創客社團	-	-	-	-	20	20	20	20	20	20	20	17
其他類課程	國際視野	-	-	-	-	20	20	20	20	20	20	20	17
	悅讀閱讀	10	10	10	10	10	10	10	10	20	20	20	17
	教育議題融入	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
合計		60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

本校推動「品德教育」及「生命教育」 融入領域課程教學，規劃說明如下：

一、品德教育：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	肯定自己、學校的一天、	4
一	健康與體育	健康小達人、活力加油站	5
一	語文-本土語	囡仔真好禮、我的鉛筆盒仔	2
二	生活	溫馨送暖、傳送我的愛、我和家人能溝通	3
二	健康與體育	流感小尖兵、我家拒菸酒	2
二	語文-本土語	歡喜的代誌、來買菜喔	2
三	語文-國語	你好，新朋友、我們的約定、枯木是大飯店、最年輕的奶奶	4
三	自然科學	哪些因素會影響蔬菜生長	1
三	社會	親人的往來、班級裡的人際關係、合作與競爭	3
三	健康與體育	快樂向前衝	1
三	綜合活動	溝通小偵探、認識你我他	2
三	藝術	玩具總動員、玩劇大方秀	2
四	語文-國語	阿白觀察記、豆粥婆婆、戴斗笠的地藏	3
四	健康與體育	遠離檳酒菸	1
四	綜合活動	學習有妙方、溝通有訣竅	2
四	藝術	點點滴滴	1
五	語文-國語	幸福筆記本、做人做事做長久、小小力量將世界照亮、男生說，女生說、穿越時空的味道、高明說話術	6
五	社會	漢人移墾社會的形成、島上居民的生活	2
五	健康與體育	青春大小事、健康加油站	4
五	藝術	當偶們同在一起	1
六	語文-國語	遇見自己、孔子說的話、善用自嘲、展現幽默、過故人莊、大小剛好的鞋子	5
六	語文-本土語	驚著無代誌、烏鴉食水、巷仔內的世界杯、我已經大漢	4
六	自然科學	動物大解密、生物彼此間有什麼關係、如何愛護地球生態	3
六	健康與體育	守護青春、健康新攻略	4
六	藝術	藝術瑰寶	1
六	綜合活動	美感「心」體驗、創意好望角、美感行動派	3

二、生命教育：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	五月五慶端午	1
一	健康與體育	帶著眼耳鼻去旅行	2
一	語文-本土語	來去讀冊、我的身軀	2
二	語文-國語	國王的新衣裳、黃狗生蛋	2
二	生活	種子藏哪裡、我和家人能溝通、快樂的學習	2
二	健康與體育	健康做得到	1
二	語文-本土語	玉蘭花、蟲的世界	2
三	語文-國語	火大了、我該怎麼辦？、哎呀！誤會大了	3
三	自然科學	植物是什麼、動物身體構造和功能有關嗎	2
三	社會	居住地方的生活、聰明的消費	2
三	健康與體育	我升上三年級了、成長加油站	2
三	綜合活動	溝通小偵探、情緒大不同、情緒轉個彎	3
三	藝術	形狀大師、豐富多樣的聲音	2
四	語文-國語	蝶之生、活出生命奇蹟、屋頂上的小貓	3
四	自然科學	水生生物如何適應環境、如何愛護環境、昆蟲如何適應環境與成長	3
四	健康與體育	安全生活小當家、逗陣來長大	2
四	綜合活動	學習有妙方、溝通有訣竅	2
四	藝術	這就是我、展現自我、有你真好、我的身體會說話	4
五	語文-國語	幸福筆記本、小小力量將世界照亮、在黑暗中乘著音樂飛翔、魔術師爸爸、紅鼻子醫生	5
五	社會	島上居民的生活、發現臺灣之美、各方勢力競逐下的臺灣	3
五	健康與體育	飛騰青春、飛過天際	2
五	綜合活動	成長你我他、生命樂翩翩、珍愛進行曲、How nice we are	4
五	藝術	家鄉情懷、藝說從頭	2
六	語文-國語	遇見自己、樹、走一段海岸、存根、大小剛好的鞋子、童年・夏日・棉花糖	7
六	語文-本土語	掛號、我已經大漢	2
六	自然科學	動物與我們生活有關嗎、生物彼此間有什麼關係、如何愛護地球生態	3
六	社會	我的生活圈	2
六	健康與體育	人生製造公司、守護青春	4
六	藝術	藝想新世界、畫出眼中的你、複製共同的回憶、青春日誌	4

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度 四年級 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範,並應經學校課發會審議通過。

課程主軸	蔗鄉～「蔗里」有故事		蔗饗～食蔗好滋味		蔗賞～蔗漾有意思	
課程願景	培養學生具有「在地認同」、「草根農創」、「永續創新」能力，能關懷在地、接軌世界的行動生活家。					
課程理念	孕育在地情懷		啟發生命潛能		陶養生活知能	
核心素養	在地認同力		草根農創力		永續創新力	
課程目標	藉由文史探索及走讀教育，認識自己的家鄉，培養在地認同、關懷在地的情懷。		藉由食農教育及戶外教育，培養具有草根性的堅毅力與適應力，從大自然中學習體驗並學習解決問題。		藉由環境及科技教育，發揮創意，讓生活環境達到淨零永續，建立愛護環境的新生生活態度。	
部定課程連結領域	語文領域 生活領域 社會領域 綜合領域 自然領域		語文領域 生活領域 健體領域 綜合領域 自然領域		語文領域 生活領域 自然領域 綜合領域 藝文領域	
課程內涵						
一年級上 教學主題	主題名稱： 聽我說	教學活動： 1. ZOOMIN(3) 2. 我在二林(3)	主題名稱： 糖的蜜秘	教學活動： 1. 認識糖糖(2) 2. 糖糖出頭天(5)	主題名稱： 我是環保小尖兵	教學活動： 1. 渣難?(5) 2. Colorful paper(2)
一年級下 教學主題	主題名稱： 緣來在廣興	教學活動： 1. 我是廣興好寶寶(3) 2. 話畫我家鄉(3)	主題名稱： Rainbow juice	教學活動： 1. 巫婆魔法水(3) 2. bartender(4)	主題名稱： 資源回收師	教學活動： 1. 拼貼大師(3) 2. 藝術大師(4)
二年級上 教學主題	主題名稱： 廣興是寶物	教學活動： 1. 廣興三寶(2) 2. 製作物產娃娃(4)	主題名稱： 果醬爺爺	教學活動： 1. 甘蔗 vs 火龍果碰撞新滋味(4) 2. 花生什麼事(3)	主題名稱： 環保再利用	教學活動： 1. 包裝紙藝術(4) 2. 果醬包裝logo(3)
二年級下 教學主題	主題名稱： 廣興藏寶圖	教學活動： 1. 認識圖例(2) 2. 廣興綠活圖(4)	主題名稱： 黑糖奶奶	教學活動： 1. 黑糖長糕糕(3) 2. 黑糖奶奶變裝秀(3)	主題名稱： 生生不息	教學活動： 1. 春泥回來了(6) 2. 開心農場(2)

三年級上 教學主題	主題名稱： 巴布薩在廣興	教學活動： 1. 認識母系社會(2) 2. 製作巴布薩族布偶(4)	主題名稱： 蔗糖的誕生	教學活動： 1. 製糖過程(3) 2. 一起來製糖(3)	主題名稱： 化腐朽為神奇	教學活動： 1. 甘蔗渣堆肥(3) 2. 甘蔗渣太空包(5)
三年級下 教學主題	主題名稱： 廣興大富翁	教學活動： 1. 走讀二林(3) 2. 製作大富翁(3)	主題名稱： 二林蔗麼甜	教學活動： 1. 製作花生糖(2) 2. 紅糖蛋捲(4)	主題名稱： 蔗樣做包裝	教學活動： 1. 製作手提袋(5) 2. 雷雕蔗渣杯墊(3)
四年級上 教學主題	主題名稱： 你的名字	教學活動： 1. 名字的由來(2) 2. 家的名字(2)	主題名稱： 在地甘蔗美食	教學活動： 1. 糖葫蘆(2) 2. 甘蔗糕(4)	主題名稱： 蔗是藝術	教學活動： 1. 蔗製書籤(4) 2. 甘蔗迷宮(6)
四年級下 教學主題	主題名稱： 印象廣興	教學活動： 1. 訪談社區長輩(4)	主題名稱： 異國甘蔗美食	教學活動： 1. 甘蔗雞(5) 2. 越南甘蔗雞(4)	主題名稱： 蔗麼好用	教學活動： 1. 甘蔗琴(4) 2. 甘蔗拼貼畫(3)
五年級上 教學主題	主題名稱： 蔗農在二林	教學活動： 1. 二林蔗農事件介紹(3) 2. 台灣農民運動介紹(4)	主題名稱： 糖藝繽紛樂	教學活動： 1. 異糖變變變(3) 2. 各國畫糖歷史(4) 3. 我是糖藝家(4)	主題名稱： 廣興創作家	教學活動： 1. 蔗葉拼圖(6) 2. 蔗皮毛筆手藝家(6)
五年級下 教學主題	主題名稱： 廣興記者在蔗裡	教學活動： 1. 參訪蔗田、訪談二林蔗農(10)	主題名稱： 蔗兒有廣興美食	教學活動： 1. 蔗香蔗漿麻糬(5) 2. 原來蔗麼糕!(5)	主題名稱： 甘蔗藝術工作坊	教學活動： 1. 蔗葉拓印畫(5) 2. 雷雕蔗渣鑰匙圈(5)
六年級上 教學主題	主題名稱： 你農我農	教學活動： 1. 什麼是農創?(3) 2. 廣興農創家(5)	主題名稱： 來廣興蔗兒消暑一夏!	教學活動： 1. 蔗糖斗笠捏麵人(6) 2. 蔗糖冰沙(5)	主題名稱： 原來可以蔗樣做!	教學活動： 1. 蔗皮燈籠(6) 2. 花草蔗皮圈(5)
六年級下 教學主題	主題名稱： 深根二林農業史	教學活動： 1. 二林農業史(3) 2. 二林農業發展瓶頸(3) 3. 二林農業發展大會考(4)	主題名稱： 廣興美食展	教學活動： 1. 認識行銷策略及網站(4) 2. 我是美食展行銷家(7)	主題名稱： 蔗是回憶	教學活動： 1. 甘蔗回憶相框(9)

整合知識技能與態度

深入情境，脈絡化學習

著重學習方法與策略

實踐活用所學，展現學習成果

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級		四		實施期程		上學期	
教學主題		你的名字		設計者		方姿懿	
單元名稱(學習內容)		名字的由來		教學節次		共 2 節 80 分鐘	
設計依據							
學習重點	學習表現	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。		展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
	學習內容	- Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 - Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 - Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。					
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。					
	所融入之學習重點						
與領域的連結			社會領域				
教材來源			自編				
教學準備/設備/資源			投影設備、平板				
學習目標							
- 讓學生了解名字的由來和含義。 - 培養學生對於自己名字的認識和興趣。 - 培養學生寫作和表達自己名字故事的能力。							
評量方式							
紙筆測驗、口頭評量、實作評量							

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

課程一：我們的名字 引起動機： - 在課堂開始前，老師可以在黑板上寫下一些學生的名字，並讓學生猜測這些名字的意思。老師可以讓學生分享他們的猜測，並解釋名字的背景和含義。 發展活動： 解釋名字的由來： 老師可以講解名字的由來，包括家族傳承、宗教信仰、地理位置等等。老師可以舉例說明，讓學生更好地理解。 研究自己的名字： 學生可以在課堂上研究自己的名字，並了解其含義和背景。學生可以在課堂上分享他們的研究成果，並與同學交流。 創作自己的名字卡片： 學生可以創作自己的名字卡片，將自己的名字和其含義寫在卡片上，並裝飾卡片。 總結活動： 讓學生分享他們創作的名字卡片，並詢問學生對於自己名字由來的理解和感受。 第一節結束	3 5 分 15 分 12 分 5 分 5 分	PPT PPT 平板 實作卡片
課程二：我的名字故事 引起動機： - 讓學生帶來自己的家譜或照片，並讓學生分享其中的故事和細節。 發展活動： 寫作自己的名字故事： 學生可以在課堂上寫作自己的名字故事，包括其由來、傳承和背景。學生可以在課堂上分享自己的故事，並與同學交流。 製作家譜或照片展： 學生可以製作自己的家譜或照片展，展示自己家族的歷史和故事。 總結活動： - 讓學生分享他們寫作的名字故事和製作的家譜或照片展，並詢問學生對於自己名字故事的理解和感受。 第二節結束	10 分 15 分 10 分	實作 實作
附錄：		

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級		四		實施期程		上學期	
教學主題		你的名字		設計者		方姿懿	
單元名稱(學習內容)		家的名字		教學節次		共 2 節 80 分鐘	
設計依據							
學習重點	學習表現	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。		展現自己能力、興趣與長處，並表达自己的想法和感受。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
	學習內容	- Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 - Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 - Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。					
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。					
	所融入之學習重點						
與領域的連結			社會領域				
教材來源			自編				
教學準備/設備/資源			投影設備、平板				
學習目標							
- 讓學生了解家鄉名字的由來和背後的故事。 - 培養學生對於家鄉的認識和歸屬感。 - 培養學生寫作和表達自己家鄉故事的能力。							
評量方式							
紙筆測驗、口頭評量、實作評量							

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

課程一：探索家鄉名字的由來	5 分	PPT
引起動機：		
- 介紹家鄉的地理位置和特色。 - 分發地圖或圖片，讓學生觀察家鄉的地理環境和相關文化	8 分	PPT
發展活動：		
4. 家鄉名字的由來： 講解二林鎮名字的由來和背後的故事，包括歷史、傳說或重要事件等。	12 分	平板
5. 名字探索活動： 讓學生分組進行名字探索，尋找二林鎮名字的相關資料和故事，並設計展示方式。		
6. 名字分享與討論： 每組學生分享他們所找到的二林鎮名字資料和故事，進行討論和交流。	10 分	
總結活動：		
讓學生展示和分享的資料和故事。檢核學生收集故事的完整性和準確性。同時培養學生在討論中表達自己的觀點和聆聽他人觀點的能力。 第一節結束	5 分	
課程二：我的名字故事		
引起動機：	5 分	實作
讓學生分享家鄉的照片或影片，讓學生感受家鄉的美麗和特色。		
發展活動：	10 分	實作
3. 家鄉故事探索： 引導學生深入研究家鄉的歷史、文化和重要事件，並鼓勵他們提出問題和探索答案。		
4. 故事寫作： 指導學生撰寫自己家鄉的故事，包括家鄉的特色景點、傳統節慶或有趣的傳說等。	5 分	實作
總結活動：		
- 讓學生分享自己的家鄉故事，並展示他們所製作的相關圖片、插畫或海報等。 - 第二節結束		
附錄：		

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級		四		實施期程		下學期	
教學主題		印象廣興		設計者		方姿懿	
單元名稱(學習內容)		訪談家中長輩		教學節次		共 4 節 160 分鐘	
設計依據							
學習重點	學習表現	3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。		展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。		
	學習內容	- Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 - Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。 - Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。					
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。					
	所融入之學習重點						
與領域的連結			社會領域				
教材來源			自編				
教學準備/設備/資源			投影設備、平板				
學習目標							
- 讓學生了解家鄉名字的由來和背後的故事。 - 培養學生對於家鄉的認識和歸屬感。 - 培養學生寫作和表達自己家鄉故事的能力。							
評量方式							
紙筆測驗、口頭評量、實作評量							

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

課程一：訪談社區長輩的準備與注意事項 引起動機： 分享訪談社區長輩的重要性和意義，引起學生的興趣和思考。	5 分	PPT
發展活動： 7. 訪談技巧介紹： 教導學生基本的訪談技巧，如禮貌提問、專注聆聽和記錄重要資訊。	10 分	PPT
8. 問題準備： 引導學生思考訪談時應該問些什麼問題，鼓勵他們提出開放性問題以促進對話。	10 分	
9. 訪談對象聯繫： 指導學生與選定的社區長輩聯繫，確定訪談時間和地點。	10 分	
總結活動： 回顧本節課學到的訪談前準備步驟和技巧，鼓勵學生分享他們對訪談的期待和疑問。 第一節結束	5 分	
課程二：訪談技巧與禮儀 引起動機： 複習學生在上節課中學到的訪談前準備步驟，提出問題，引導學生思考在訪談中應該保持的禮儀和尊重。	5 分	PPT
發展活動： 5. 聆聽技巧： 教導學生如何專注聆聽，給予肯定性回應和提問以鼓勵長輩分享更多。	10 分	PPT
6. 禮貌舉止： 介紹訪談中應該注意的禮儀，如握手、微笑和感謝長輩的時間。	5 分	實作
7. 資訊紀錄： 指導學生使用筆記或錄音工具記錄重要的訪談內容。	10 分	PPT
總結活動： - 分組進行角色扮演，模擬訪談場景，讓學生實踐訪談技巧和禮儀。 - 回顧本節課學到的訪談技巧和禮儀要點。 第二節結束	5 分	
課程三：進行社區訪談 引起動機： 複習學生在上節課中學到的訪談技巧和禮儀要點。	5 分	錄音設備、紙、筆
	25 分	

- 提醒學生應注意之禮儀 發展活動： - 社區探索： 帶領學生到社區中訪談選定的長輩，鼓勵他們運用前兩節課學到的技巧進行訪談。 - 鼓勵對話： 指導學生提問並鼓勵長輩分享他們的故事、經驗和智慧。 - 尊重差異： 提醒學生尊重長輩的觀點和生活經驗，即使與自己不同。 總結活動： 請學生整理訪談成果，準備下一節課的分享。 第三節結束	5 分 5 分 15 分	錄音檔案、紙、海報、彩色筆
課程四：訪談成果整理和分享 引起動機： - 請學生分享他們在訪談中的感受。 發展活動： - 訪談成果整理： 指導學生整理訪談筆記或錄音，將重要資訊和故事整理成報告或海報形式。 - 發表分享： 學生依次分享他們的訪談成果，鼓勵其他同學提問和給予肯定性回應。 總結活動： - 讓學生分享他們對訪談社區長輩的新理解和感謝之情。 - 回顧整個訪談過程和他們學到的重要知識。。 第四節結束	15 分 5 分	
附錄：		

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	四	實施期程	上學期
教學主題	在地甘蔗美食	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	蔗糖糖葫蘆	教學節次	共 2 節 80 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具、製作糖葫蘆所需材料	
學習目標			
- 讓學生製作蔗糖糖漿的方法和製作流程。 - 了解蔗糖糖漿在烹飪和烘焙中的作用。 - 掌握製作蔗糖糖漿所需的材料和比例。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹製作蔗糖糖漿的方法和製作流程 引起動機： - 在課堂開始前，向學生解釋糖葫蘆的由來和製作原理，介紹蔗糖的特性和作用。 發展活動： - 介紹製作蔗糖糖漿的方法和製作流程	5 分	PPT
- 準備材料： 準備蔗糖和水，比例通常是 1：1 或 2：1。 - 融化蔗糖： 在一個大鍋中加入適量的水，然後將它加熱到滾約攝氏 100 度，再慢慢地加入蔗糖。攪拌直到蔗糖完全溶解，將鍋中的蔗糖水繼續加熱，直到它開始沸騰。一旦開始沸騰，降低火力，讓糖水繼續煮沸。	10 分	PPT

3. 調整濃度： 在繼續煮沸的過程中，水分會逐漸蒸發，直到達到所需的濃度。蔗糖糖漿的濃度可以根據喜好調整。 - 裏上想要製成糖葫蘆的水果，接著放涼即可完成。 總結活動： - 播放一段糖葫蘆製作的影片，讓學生觀看並理解整個製作過程。 - 請學生觀察示範製作的糖葫蘆，並將製作過程中的步驟流程記錄下來。	10 分 15 分	影片 學習單
第一節結束 課程二：實際製作糖葫蘆 引起動機： - 請學生口頭複習一次製作流程。 發展活動： - 實際操作製作糖葫蘆： 將學生分組，指導學生按照第一節課所示範的步驟，實際操作。 - 融化蔗糖 - 調整濃度 - 將水果串成糖葫蘆 - 裹上蔗糖漿 - 放涼冷卻 - 品嘗糖葫蘆： 學生可以品嘗自己親手製作的糖葫蘆。 總結活動： - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ - 讓學生分享製作的糖葫蘆有什麼感想？ 第二節結束	5 分 10 分 5 分 10 分 5 分	實際操作
附錄：		

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級		四		實施期程		上學期	
教學主題		在地甘蔗美食		設計者		方姿懿	
單元名稱(學習內容)		蔗汁糕		教學節次		160 分鐘，共四節課	
設計依據							
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。					
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。					
	所融入之學習重點						
與領域的連結			綜合領域				
教材來源			自編				
教學準備/設備/資源			投影設備、平板、甘蔗、料理用具、製作蔗汁糕所需材料				
學習目標							
- 讓學生了解蔗汁糕的製作方法和製作流程。 - 實際操作製作蔗汁糕。 - 培養團隊合作精神。							
評量方式							
口頭評量、實作評量							

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹製作蔗汁糕的方法和製作流程 引起動機： - 在課堂開始前，向學生介紹蔗汁糕的由來和製作方法。 發展活動： - 介紹製作蔗汁糕的方法和製作流程 - 播放蔗汁糕的製作影片 - 準備材料： - 馬蹄粉 142 公克 - 新鮮甘蔗汁 245 毫升共 3 杯 - 清水一杯約 250 毫升 - 白糖 115 公克 - 油 1/2 湯匙。 - 步驟：	5 分 10 分 15 分	PPT 影片 PPT

(1). 將馬蹄粉和 2 杯甘蔗汁混合均勻，製成粉漿。 (2). 在鍋中加入清水、1 杯甘蔗汁、白糖和油，用中火煮沸。 (3). 一邊攪拌粉漿，一邊倒入鍋中，快速攪拌至半黏稠狀態。 (4). 將混合物倒入容器中，使用電鍋蒸 40 分鐘。 (5). 將蔗汁糕放入冰箱冷藏約 5 小時，使其凝固。 (6). 從容器中倒出蔗汁糕，即可食用。	10 分	學習單
總結活動： - 請學生依據剛才影片，整理自己的流程圖。 - 請學生小組分工下一節課工作內容。 第一節結束		
課程二：實際製作蔗汁糕	5 分	實際操作
引起動機： 請學生口頭複習一次製作流程。		
發展活動：		
1. 實際操作製作蔗汁糕： 將學生分組，指導學生按照第一節課所示範的步驟，實際操作。	10 分	
(1). 將馬蹄粉和 2 杯甘蔗汁混合均勻，製成粉漿。	10 分	
(2). 在鍋中加入清水、1 杯甘蔗汁、白糖和油，用中火煮沸。	5 分	
(3). 一邊攪拌粉漿，一邊倒入鍋中，快速攪拌至半黏稠狀態。	10 分	
(4). 將混合物倒入容器中，使用電鍋蒸 40 分鐘。	15 分	
(5). 將蔗汁糕放入冰箱冷藏	5 分	
總結活動： - 讓學生收拾桌面，整理環境 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？		
第二節結束	5 分	
課程三：品嚐蔗汁糕	5 分	
引起動機： 請學生從冰箱拿出已經凝固的蔗汁糕。	15 分	
發展活動：		
從容器中倒出蔗汁糕，並切成片	15 分	
各小組品嚐自己製作的成果，並分享自己製作的感受與品嚐味道的感想。	20 分	
請學生將成果紀錄在學習單中		
總結活動： - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ - 讓學生分享製作的蔗汁糕有什麼感想？		
第三節結束		
附錄： https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vb6yMZ0qARk		

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	四	實施期程	下學期
教學主題	在地甘蔗美食	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	甘蔗雞	教學節次	200 分鐘，共五節課
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具、製作甘蔗雞所需材料	
學習目標			
- 讓學生了解甘蔗雞的製作方法和製作流程。 - 實際操作製作台灣甘蔗雞。 - 培養團隊合作精神。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹製作甘蔗雞的方法和製作流程 引起動機： - 在課堂開始前，問學生是否吃過或聽過甘蔗雞，並簡短分享經驗。 - 介紹甘蔗雞及其特點。 發展活動： - 播放甘蔗雞的製作過程影片，邊看邊解說各個步驟的重點 - 準備材料： - 甘蔗 1 段 - 土雞 1 隻（使用去骨雞腿也可以） - 薑片 1 小塊 - 蔥 2 根	5 分 25 分	PPT 影片

• 蒜頭 適量 • 米酒 100 毫升 • 鹽 適量 • 胡椒粉 適量 • 香油 少許 【勳料】 • 糖 3 匙 • 麵粉 2 匙 • 甘蔗皮 適量 3. 步驟： (1). 蔥切段(也可以整根不切)、蒜頭拍碎、薑切片、甘蔗拍碎一起放入水中。 (2). 水煮滾後加入適量鹽巴和米酒，再放入全雞(雞腿)小火煮熟。約 20 分鐘後關火，用悶熟的方式讓雞肉熟透。 Tips：建議抓著雞頭讓雞肉浸入水中 5-10 秒後拉出來，反覆兩次後再全部浸入水中，可避免雞皮破裂，也可以保證雞肉的嫩度。 (3). 調配刷醬：甘蔗汁 + 薑汁 + 鹽 + 香油，薑汁可依個人喜好增加，把刷醬均勻的塗抹在煮熟的全雞上。 (4). 將糖、麵粉、甘蔗皮鋪在鋁箔並放在鐵鍋上，上面再放一個鐵網，全雞放在上面，蓋鍋蓋用中火燻 5-10 分鐘。 (5). 將雞肉取出，切片即可享用！ Tips：如果想讓甘蔗的清甜味更明顯，可以切片後再刷一層甘蔗汁，並用火槍炙燒 5-10 秒！ 總結活動： • 討論影片內容，學生提問，老師解答。 • 確認學生理解每個步驟的重點。 第一節結束 課程二：實際製作台灣甘蔗雞 引起動機： • 請學生口頭複習一次製作流程。 • 將學生分成小組，每組負責不同的步驟。 發展活動： 1. 實際操作製作甘蔗雞： 各組根據分配的任務處理食材，指導學生按照第一節課所示範的步驟，實際操作。 (1). 蔥切段(也可以整根不切)、蒜頭拍碎、薑切片、甘蔗拍碎一起放入水中。 (2). 水煮滾後加入適量鹽巴和米酒，再放入全雞(雞腿)小火煮熟。約 20 分鐘後關火，用悶熟的方式讓雞肉熟透。	10 分 5 分 30 分 5 分	PPT 實際操作
---	---	------------------------

Tips：建議抓著雞頭讓雞肉浸入水中 5-10 秒後拉出來，反覆兩次後再全部浸入水中，可避免雞皮破裂，也可以保證雞肉的嫩度。	5 分	實際操作
總結活動： • 檢查各組的食材準備情況，確保所有步驟都完成 • 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第二節結束	10 分	
課程三：烹煮與燻製	25 分	
引起動機： • 請學生拿出已經煮熟的雞肉。	10 分	實際操作
發展活動： (1). 調配刷醬：甘蔗汁 + 薑汁 + 鹽 + 香油，薑汁可依個人喜好增加，把刷醬均勻的塗抹在煮熟的全雞上。 (2). 將糖、麵粉、甘蔗皮鋪在鋁箔並放在鐵鍋上，上面再放一個鐵網，全雞放在上面，蓋鍋蓋用中火燻 5-10 分鐘。 (3). 將雞肉取出 Tips：如果想讓甘蔗的清甜味更明顯，可以切片後再刷一層甘蔗汁，並用火槍炙燒 5-10 秒！	10 分	
• 請學生觀察烹飪過程，將成果紀錄在學習單中	5 分	
總結活動： • 檢查各組的食材準備情況，確保所有步驟都完成 • 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第三節結束	20 分	
課程四：品嘗與紀錄	10 分	
引起動機： • 請學生透過視覺及嗅覺觀察雞肉。	15 分	學習單
發展活動： (1). 將熏製好的甘蔗雞取出，示範如何切片。 (2). 讓學生品嘗製作成果，並鼓勵他們分享品嘗感受。 (3). 讓學生比較有無炙燒的口感差異 • 請學生觀察烹飪過程，將成果紀錄在學習單中	10 分	
總結活動： • 小組討論並分享各自的學習經歷。 • 環境整理 第四節結束		
附錄： https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vb6yMZ0qARk		

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	四	實施期程	下學期
教學主題	在地甘蔗美食	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	越南甘蔗蝦	教學節次	160 分鐘，共四節課
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具、製作越南甘蔗蝦所需材料	
學習目標			
- 讓學生了解越南甘蔗蝦的製作方法和製作流程。 - 實際操作製作越南甘蔗蝦。 - 培養團隊合作精神。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹製作越南甘蔗蝦的方法和製作流程 引起動機： - 在課堂開始前，問學生是否吃過或聽過越南甘蔗蝦，並簡短分享。 - 介紹越南甘蔗蝦及其特點。 發展活動： - 播放越南甘蔗蝦的製作過程影片，邊看邊解說各個步驟的重點 - 準備材料： - 白蝦(取蝦仁) 400 克 - 甘蔗(切條狀) 150 克 - 南薑(切碎) 10 克	5 分 25 分	PPT 影片

• 玉米粉 10 克 • 白胡椒 0.5 克 • 魚露 15c.c. • 生杏仁粒 50 克 • 五彩米果 50 克 • 高筋麵粉 50 克 • 雞蛋 2 顆 • 梅子醬 50 克 • 檸檬汁 10c.c. • 糖 5 克 6. 步驟： (1). 蝦仁加入 1 顆蛋白、玉米粉、魚露，利用調理機打勻成泥狀。 (2). 將蝦泥包在甘蔗條尾部，呈一個圓球狀。 (3). 蝦泥過三關，沾上麵粉、蛋液、最後分別沾上杏仁粒及五彩米果。 (4). 油溫 140-150 度炸上色至熟。 (5). 梅子醬與檸檬汁、糖混和。 (6). 裝盤，附上醬汁即可。	10 分	PPT
總結活動： • 討論影片內容，學生提問，老師解答。 • 確認學生理解每個步驟的重點。 第一節結束	5 分	
課程二：實際製作越南甘蔗蝦 引起動機： • 請學生口頭複習一次製作流程。 • 將學生分成小組，每組負責不同的步驟。 發展活動： 3. 實際操作製作越南甘蔗蝦： 各組根據分配的任務處理食材，指導學生按照第一節課所示範的步驟，實際操作。 (6). 將蝦仁加入蛋白、玉米粉、魚露，用調理機打勻成泥狀。 (7). 準備好甘蔗條。	30 分	實際操作
總結活動： • 檢查各組的食材準備情況，確保所有步驟都完成 • 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第二節結束	5 分	
課程三：包裹與油炸 引起動機： • 解釋包裹和油炸過程中蝦泥的變化和油溫控制的重要性。 • 提醒學生需要注意安全。 發展活動：	10 分 10 分 25 分	實際操作

1. 包裹蝦泥和油炸： (1). 將蝦泥包在甘蔗條尾部，呈圓球狀。 (2). 蝦泥過三關：依次沾上麵粉、蛋液、杏仁粒及五彩米果。 (3). 油溫加熱至 140-150 度，炸蝦泥至上色熟透。 ※老師指導學生正確的油炸技術，避免安全問題。 - 請學生觀察烹飪過程，將成果紀錄在學習單中 總結活動： - 檢查各組烹飪情況，確保所有步驟都完成，並請學生清理工作環境。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第三節結束 課程四：品嘗與紀錄 引起動機： - 請學生透過視覺及嗅覺觀察甘蔗蝦。 發展活動： (1). 將炸好的甘蔗蝦取出、裝盤。 (2). 調製梅子醬與檸檬汁、糖的混合醬汁，附在盤邊。 (3). 讓學生品嘗製作成果，並鼓勵他們分享品嘗感受。 - 請學生觀察烹飪過程，將成果紀錄在學習單中 總結活動： - 小組討論並分享各自的學習經歷。 - 環境整理 第四節結束	10 分 5 分 5 分 10 分 10 分 5 分 5 分	實際操作 學習單
附錄： https://www.youtube.com/watch?v=ztSnIYQylPw		

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	四	實施期程	上學期
教學主題	蔗是藝術	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	蔗製書籤	教學節次	160 分鐘，共四節課
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、彩繪用具、製作甘蔗書籤所需材料	
學習目標			
- 學生了解甘蔗渣如何變成紙漿，並親自製作紙漿。。 - 學生學會過濾紙漿，使其均勻分佈在紙漿框中。 - 培養團隊合作精神。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹製作甘蔗書籤的方法和製作流程 引起動機： - 在課堂開始前，教師介紹甘蔗，展示甘蔗渣。 - 簡單討論甘蔗的用途及製作書籤的過程。 發展活動： - 學生分組，每組分配一些甘蔗渣和攪拌機	10 分	PPT
材料： - 甘蔗渣 - 水 - 攪拌機 - 紙漿框（可以自製） - 教師指導學生逐步將甘蔗渣和適量的水放入攪拌機中，攪拌成均勻的紙漿。	25 分	實際操作

3. 學生觀察攪拌過程，記錄紙漿的變化。 總結活動： 學生展示各自製作的紙漿，描述製作過程中的感受和觀察。 第一節結束	5 分	
課程二：過濾紙漿 引起動機： - 拿出上節課製作的紙漿。 - 教師示範如何將紙漿倒入紙漿框中。 發展活動： - 學生將自己製作的紙漿倒入紙漿框，用筷子或攪拌棒均勻攤開。 - 確保每組的紙漿分佈均勻，厚薄適中。 - 教師巡視，指導學生操作。 總結活動： - 學生展示過濾好的紙漿，互相比較並討論製作中遇到的問題。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第二節結束	5 分 30 5 分	實際操作
課程三：脫水與晾乾 引起動機： - 回顧過濾紙漿的步驟，簡介脫水和晾乾的過程。 發展活動： - 學生使用毛巾或吸水布，按壓紙漿框中的紙漿，去除多餘的水分。 - 教師示範如何將脫水後的紙漿框放置在通風處晾乾，使用烘乾機或吹風機加速乾燥。 - 學生按步驟操作，確保紙漿完全乾燥。 - 請學生觀察製作過程，將成果紀錄在學習單中 總結活動： - 教師評估各組紙漿的乾燥程度，並請學生清理工作環境。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第三節結束	5 分 5 分 15 分 10 分 5 分	實際操作
課程四：剪裁與裝飾書籤 引起動機： - 展示已乾燥好的甘蔗紙，簡述剪裁和裝飾的步驟。 發展活動： - 學生將乾燥的甘蔗紙取出，剪裁成書籤的形狀。 - 使用提供的材料進行裝飾，可以繪畫、書寫字句或壓上乾花。 - 教師巡視指導，鼓勵學生發揮創意。 - 請學生將製作甘蔗書籤成果紀錄在學習單中	5 分 10 分 15 分 5 分 5 分	實際操作 學習單

總結活動：

- 小組討論並分享各自的學習經歷。
- 環境整理

第四節結束

附錄：

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	四	實施期程	上學期
教學主題	蔗是藝術	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	甘蔗迷宮	教學節次	共 360 分鐘，6 節課
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、彩繪用具、製作甘蔗迷宮所需材料	
學習目標			
- 學生了解甘蔗渣如何變成紙漿，並親自製作紙漿。。 - 學生學會迷宮概念，並能自行設計迷宮。 - 培養團隊合作精神。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹甘蔗迷宮的概念 引起動機： • 甘蔗知識測驗： 通過問答回顧學生對甘蔗的基本了解，包括甘蔗的生長地點和用途。 • 引入話題： 展示一些用甘蔗渣製作的物品圖片，引出今天的主題——甘蔗渣的再利用及迷宮介紹。 發展活動： 1. 甘蔗渣的用途： 講解甘蔗渣的各種再利用方法，包括製作紙張、手工藝品等。 2. 迷宮介紹：	10 分 25 分	PPT PPT

向學生展示不同種類的迷宮（如植物迷宮、紙迷宮），介紹迷宮的基本原理和設計要素。 3. 迷宮影片： 播放一段短片，展示一個實際的甘蔗迷宮或其他植物迷宮，讓學生更直觀地了解迷宮的設計和結構。 總結活動： 老師提出幾個關於甘蔗渣用途和迷宮設計的問題，檢查學生的理解情況。 第一節結束	5 分	
課程二：設計迷宮的布局 引起動機： - 回顧一些迷宮的圖片，講解迷宮的基本結構和設計原理。 發展活動： - 繪製草圖： 每個學生在紙上設計自己的迷宮布局，考慮路徑、死胡同和出口。 - 討論與修正： 學生分組展示他們的設計草圖，互相給予反饋和建議。 總結活動： - 學生展示繪製好的迷宮，互相比較並討論製作中遇到的問題。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第二節結束	5 分 10 分 15 分 5 分 5 分	實際操作 實際操作
課程三：甘蔗渣的再利用 引起動機： - 回顧甘蔗渣的再利用與第一節課提到的迷宮概念，並介紹今天要設計迷宮的布局。 發展活動： - 示範與講解： 老師展示如何將甘蔗渣製成手工材料，講解製作過程和注意事項。 - 小組活動： 學生分組實際操作，製作甘蔗渣混合物（甘蔗渣+水+白膠）。 - 請學生觀察製作過程，將成果紀錄在學習單中 總結活動： - 教師評估各組紙漿的乾燥程度，並請學生清理工作環境。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第三節結束	5 分 5 分 25 分 5 分 5 分	實際操作 學習單
課程四：製作甘蔗渣迷宮的牆壁 引起動機：	30 分	實際操作

• 拿出上一節課的迷宮設計，確認最終設計。 發展活動： 1. 示範與講解： 學生根據設計，利用上一節課製作的甘蔗渣，開始製作甘蔗渣迷宮的牆壁。 2. 老師巡視指導和協助。 • 請學生將製作甘蔗迷宮成果紀錄在學習單中 總結活動： • 小組討論並分享各自的學習經歷。 • 環境整理	5 分	學習單
第四節結束	15 分	實際操作
課程五：迷宮的乾燥與裝飾		
引起動機： 檢視上一節課製作的迷宮模型。	15 分	實際操作
發展活動： 1. 乾燥處理： 指導學生將迷宮作品不足、缺失的部分進行補強，若是已經完成者則放置在通風處進行乾燥。 2. 裝飾設計： 學生設計迷宮的裝飾方案，選擇顏料和其他裝飾材料。	5 分	
總結活動： • 老師檢視每個迷宮設計的問題，巡視學生作品的完成情況。	5 分	
第五節結束	25 分	實際操作
課程六：展示與總結	5 分	
引起動機： • 檢查迷宮是否完全乾燥，確保可以進行裝飾。 • 分發裝飾材	5 分	實際操作
發展活動： 1. 裝飾迷宮： 學生根據設計方案，裝飾他們的甘蔗渣迷宮。 2. 最終調整： 完成裝飾後，進行最後的檢查和調整。 總結活動： • 學生展示他們的最終作品，講解設計理念和製作過程。 • 老師和學生共同評價、遊戲彼此的作品，討論學到的知識和技能		
第六節結束		
附錄：		

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級		四		實施期程		下學期	
教學主題		蔗麼好用		設計者		方姿懿	
單元名稱(學習內容)		甘蔗琴		教學節次		共 160 分鐘，4 節課	
設計依據							
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。		展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。		
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。					
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。					
	所融入之學習重點						
與領域的連結			綜合領域				
教材來源			自編				
教學準備/設備/資源			投影設備、平板、甘蔗、製作甘蔗琴所需材料				
學習目標							
- 學生了解甘蔗長短如何挑選。 - 學生學會利用弦的鬆緊調整音高。 - 培養團隊合作精神。							
評量方式							
口頭評量、實作評量							

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：甘蔗琴的起源與設計 引起動機： 詢問學生是否聽說過或見過用甘蔗製作的樂器。引出甘蔗琴的主題。 發展活動： - 展示圖片和影片： 展示甘蔗琴的圖片，播放甘蔗琴演奏的短片，讓學生感受甘蔗琴的聲音和外觀。 - 講解歷史與文化背景： 老師講解甘蔗琴的起源、歷史和文化背景，介紹它在不同地區的應用。 甘蔗琴是一種由甘蔗桿製作的傳統樂器，主要流行於東南亞和一些南美地區。這種樂器利用甘蔗桿的	10 分 25 分	PPT PPT

自然形狀和音響特性，通過簡單的製作工藝，能夠發出獨特的音色。 3. 設計甘蔗琴： 讓學生觀察甘蔗琴的結構，並引導他們思考如何設計和製作自己的甘蔗琴。 總結活動： 老師提問一些關於甘蔗琴的基本知識，檢查學生的理解。 第一節結束	5 分	
課程二：製作甘蔗琴的材料準備 引起動機： - 回顧上一節課的設計想法，介紹今天將進行的材料準備活動。講解使用工具的安全注意事項，確保學生在操作過程中安全。 發展活動： - 選擇與處理甘蔗： 分發甘蔗桿，老師示範如何選擇合適的甘蔗桿並進行基本處理（如去皮、切割等）。 - 製作琴體： 指導學生根據設計方案開始製作甘蔗琴的琴體，確保每個步驟都仔細操作。 總結活動： - 老師檢查每個學生的進度，給予反饋和建議。 - 讓學生分享製作過程中遇到了哪些困難？如何解決？ 第二節結束	5 分 10 分 20 分 5 分 5 分	PPT PPT
課程三：安裝琴弦和調音 引起動機： - 回顧上一節課的製作進度，介紹今天將進行的安裝琴弦和調音活動。 - 介紹琴弦的種類和選擇，講解不同材料的琴弦對音色的影響。 發展活動： - 安裝琴弦： 老師示範如何安裝琴弦，指導學生逐步將琴弦安裝到甘蔗琴上。 - 調音： 教學生如何調整琴弦的鬆緊度，以達到正確的音高。 - 請學生觀察製作過程，將成果紀錄在學習單中 總結活動： - 讓學生彈奏他們的甘蔗琴，檢查音色是否正確。 - 讓學生記錄他們的調音經驗，並提出改進建議。 第三節結束	25 分 5 分 5 分 5 分 10 分	實際操作 學習單 實際操作

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	四	實施期程	下學期
教學主題	蔗麼好用	設計者	方姿懿
單元名稱(學習內容)	甘蔗拼貼畫	教學節次	共 120 分鐘，3 節課
設計依據			
學習重點	學習表現	2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	學習內容	- Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 - Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。 - Bd-II-3 生活問題的創意解決。	
議題融入	實質內涵	- 多 E1 了解自己的文化特質。 - 多 E2 建立自己的文化認同與意識。	
	所融入之學習重點		
與領域的連結		綜合領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、彩繪用具、製作甘蔗拼貼畫紙板	
學習目標			
- 學生了解甘蔗外皮、不同顏色。 - 學生學會使用色彩，發揮創意、創作新圖。 - 培養團隊合作精神。			
評量方式			
口頭評量、實作評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：介紹甘蔗拼貼畫和設計圖案 引起動機： 展示圖片和影片：展示一些甘蔗拼貼畫的圖片和製作過程的短片，讓學生了解這種藝術形式的基本概念。 發展活動： 7. 設計圖案： 讓學生在紙上設計他們想要創作的拼貼畫圖案，考慮使用哪些甘蔗材料和其他自然材料。 8. 反思與討論： 學生分享他們的設計想法，討論如何利用甘蔗材料實現他們的創意。 總結活動： • 老師檢視各項設計是否恰當，是否有太狹小地方不適合	10 分 25 分	PPT 實際操作

拼貼。 第一節結束		
課程二：準備甘蔗材料、進行創作 引起動機： - 講解使用工具的安全注意事項，確保學生在操作過程中安全。 - 拿出上一節課設計之草圖 發展活動： - 處理甘蔗材料： 分發甘蔗，老師示範如何剝皮、切片和壓碎甘蔗，指導學生進行處理。。 - 材料分類和儲存： 將處理好的甘蔗材料分類儲存，以便創作使用。 - 開始拼貼： 老師展示一些基本的拼貼技術和技巧，學生根據設計圖案開始在底板上進行拼貼，老師巡視指導。 總結活動： - 老師檢查每個學生的進度，給予反饋和建議。 - 環境整理	5 分 20 分 10 分 5 分	PPT 實際操作
第二節結束 課程三：完成拼貼畫和展示 引起動機： - 拿出前一節課作品以及甘蔗材料。 發展活動： - 開始拼貼： 學生根據設計圖案開始在底板上繼續進行拼貼，老師巡視指導。 - 細節檢查： 學生檢查他們的拼貼畫，確保所有部分都牢固黏貼。 - 展示和講解： 每個學生展示他們的拼貼畫，並講解他們的設計理念和製作過程。 總結活動： - 作品評價：老師和學生共同評價每個作品的創意和技術。 - 總結反思：學生分享他們的學習體驗和收穫，老師總結課程成果，給予鼓勵和建議。 第三節結束	5 分 20 分 5 分 5 分 5 分	實際操作
附錄：		

課程名稱	行人路權你我他		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標				
跨領域		學習重點		
領域	學習表現		學習內容	
健康 領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合 領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育 議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。		1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]強化路權觀念行人篇》、《[2013]行人交通安全宣導短片》，		10 分	

	引導學童認識行人路權的意涵。 二、主要活動 1. 認識路權 教師引導學童討論「路權」觀念並歸納說明，「路權」廣義來說是指用路人使用道路相關設施誰先誰後之權利；對於取得路權的人具有優先通行與道路設施的權利，而未取得路權者則沒有無通行權，必須等待擁有路權的人通過，取得路權後方可通行。而「行人路權」，也就是行人使用道路、優先通行的情況。 2. 認識行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]禮讓行人—賴雅妍篇》，引導認識行人的路權，了解行人的相關權益。 3. 侵犯路權的處理 (1) 侵犯行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]交通新制—數來寶篇》、《[2013]行人路權—暫停篇》，引導說明行人在使用穿越道時擁有路權，其他汽機車均須禮讓其優先通行。 為保障行人安全，依道路交通管理處罰條例規定第一百零三條規定：汽車駕駛人在行近行人穿越道前，應減速慢行，遇有行人穿越時，均應暫停行人先行通過。違規者將處新臺幣 1200～3600 元的罰鍰。 (2) 行人違規使用路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]處罰條例過路篇》，引導說明行人也有不能侵犯其他車輛的路權。 法律規定行人應行走在劃設之人行道；不得在道路上奔跑嬉戲、阻礙交通；穿越道路時則必須經由行人穿越道、人行天橋或人行地下道，不可跨越護欄、安全島來穿越馬路等尊重其他車輛通行路權的義務。不依規定，將處新臺幣三百六十元罰鍰，或施一至二小時之道路交通安全講習。 三、歸納統整 1. 尊重路權才能行的平安 教師引導說明，路權的概念應是相對的，不論是行人或汽機車駕駛者在道路上行駛，都有注意路況與禮讓其他用路人的責任與義務。當所有的用路人都能保持「遵守交通規定」、「尊重路權」、「禮讓行人」的心態，不僅能讓人們擁有行的平安，也可以讓我們們的社會更加和諧、美好。 2. 完成學習單 完成「行人路權你我他」的學習單，進一步認識行人路權的相關知識。	30 分 30 分 10 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●能確實完成 學習單。
--	---	-------------------------------------	--

課程名稱	安全上路		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 了解公共交通工具、安全搭乘方法與遵守乘車規範。 2. 熟悉公共交通工具上的各種救生設備與操作方法。 3. 熟悉發生交通事故的判斷與選擇正確安全的避難路線。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康 領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合 領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育 議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。 Cb-II-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。 E-II-2 學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。		1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用 4. 交通事件應變	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程			時間 評量方式

	一、引起動機 (一)觀看「公車安全」並專注聆聽，並說一說歌曲中提到哪些搭乘公車要注意的事情呢？ 答：排好隊先下後上、不爭搶主動讓位、不吵鬧輕聲細語 (二)公車或汽車停靠路邊後，指導學生在等候公車或下車時，要走到人行道的安全區域，避開車邊或車前車後區域。 (三)接下來，我們要學習更多搭乘上學常用的交通工具與注意事項。 二、發展活動 (一)活動一：上學搭汽車 1.教師調查班上同學到學校的方式： (1)步行(2)騎腳踏車(3)搭汽車(4)搭公車 2.學生分享家人接送搭汽車的上學經驗 3.觀看影片：搭汽車上學篇 (1)教師提示上學時要注意的幾個事項： •小朋友坐後座 •車上不打鬧 •車子停在家長指定接送區 (2)請學生補充其他上學時要注意的其他五個事項。 (3)教師提示放學時要注意一個事項：放學排路隊到指定家長接送區或安親班接送區 (4)請學生補充其他放學時要注意的其他四個事項。 4.小結：小朋友下車前要提早將個人用品準備好，一停車就迅速下車，家長也要迅速開走，以免造成後方車輛回堵壅塞。載送的家長要儘量不要讓車子擠在門口，讓小朋友先下車走一小段路上學，對孩子的健康有助益，也能減少交通壅塞。 (二)活動二：認識公車上的設備 1.請有搭乘公車經驗的學生分享公車上有哪些幫助乘客的設備。 答：下車鈴、握把、博愛座…… 2.觀看影片：認識公車的設備 (1)駕駛座：司機的位置，司機要專心開車，不能跟司機聊天。 (2)禁止站立區：上車感應票卡後，要趕快離開黃色警示區。	8 分 12 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。
--	---	------------------------------------	---

	(3)手拉環：站立乘客要拉好手拉環，以防站不穩跌倒。 (4)刷卡機、投幣箱：公車票卡要預先儲值才能刷卡、投幣箱得用現金且不找零。 (5)下車鈴：到站前要按下車鈴，車子停穩才能起身刷卡下車。 (6)跑馬燈：行車重要資訊以及停車站點提醒。 (7)車窗擊破器：發生危險事故無法開啟車門可依指示擊破車窗下車。 (8)車位：一般座和讓有需求的旅客優先乘坐的優先座。 3. 歸納統整： 搭車時要遵守車上的安全規範，在車上要了解車上的各種安全設備的使用方法以及注意事項。下車時，一方面要注意車子的動向，不要在車子的周圍，要盡快走到安全的人行範圍。	5 分 1	●參與態度 能專注觀看 並發表。 ●參與態度 能專注聆聽。 1
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 邀請小朋友從生活經驗分享學校附近有哪些公車站，它的起站和終點站各是什麼地方呢？你曾經做過哪些公車？到哪些地方呢？接下來，我們要一起來學習搭公共交通工具。 二、發展活動 (一)活動一：萱萱的冒險日記 1. 觀看「萱萱的冒險日記」 (1)上車前要注意的事項 (2)車上要注意的事項 (3)下車要注意的事項 2. 乘客要遵守哪些規範，才是一位好市民呢？ (1)等車不可在車道 (2)踩穩踏階慢慢走 (3)禁止區域勿站立 (5)緊握扶手好安全 (6)下車前按下車鈴 (7)下車小心左右看等 (二)活動二：校外教學搭車記	5 分 15 分 15 分	●能確實完成學習單。

	1. 說一說遊覽車和公車有哪些不一樣？鼓勵學生盡量發表。 參考答案：公車沒有投幣箱、下車鈴、遊覽車沒有站位……等 2. 觀看影片：甲類大客車安全逃生資訊指引（108年） 3. 發表與分享： (1) 遊覽車上的重要安全設備的設置位置與使用方式： • 安全帶：乘坐後一定要繫好安全帶。 • 滅火器：需要滅火時依使用方式朝火源噴。 • 車窗擊破器：需要擊破車窗逃生時，朝四個窗角用力敲擊。 • 五個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門 4. 發生事故避開危險的作法： (1) 冷靜、觀察周遭環境變化保握逃難黃金時間 (2) 正確使用車上的逃生設備 (3) 盡快分流使用逃生門離開事故車體 (4) 盡速移動到安全空曠處 (5) 撥打電話通知學校、家長、或通報警政單位。 三. 歸納統整： 搭乘公共交通工具，上車時，要先了解車上能保護人身安全的設備，是否都具備。觀看安全逃生影片時要專注學習，萬一發生交通事故時，首先要冷靜應對，先聽從駕駛或隨車師長的指導，若無人指導就要先冷靜，停止動作，注意觀察車內外狀況，善用各項逃生設備和正確的操作方式，依據不同的狀況進行逃生，避免不當的逃生行為造成二次傷害。	5 分	
--	--	-----	--

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度第一學期 創客社團

課程名稱	彈性課程(microbit)	教 學 者	蔡家朋
年 級	四年級	場 地	電腦教室
課程目標	1. 理解基礎硬體與軟體概念與 Microbit 組成部分，包括 LED 顯示屏、按鈕、傳感器(如加速度計和磁力計)、輸入輸出接口等。 2. 認識編程與控制，學習如何通過編程控制硬體的行為，如顯示圖像、響應按鈕操作、讀取傳感器數據等。 3. 基礎編程技能，掌握使用編程環境(如 MakeCode 或 Python)撰寫和上傳程式碼的技能。 4. 應用控制結構，學習並應用基本的程式控制結構，包括條件語句、迴圈、函數和變數，來實現對 Microbit 行為的控制。 5. 設計並實作創意性的小專案，如簡單的遊戲、計時器、步數計或電子音樂器等，展示對所學技能的理解和應用。 6. 培養探究與創新精神：鼓勵學生探索 Microbit 的多種功能，嘗試創新應用，並激發對編程和電子學的興趣。 7. 協作與溝通：通過小組合作和項目分享，培養學生的協作能力和有效溝通技能，能透過口說與操作表達自己的觀察發現，獲得創作樂趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程緊扣資訊教育與科技素養，呼應十二年國教理念與目標，多元展能之學校願景為基礎，讓孩子在安全快樂的環境學習成長，此外透過重思教學、實作體驗、群體學習和科技輔具融入的創意新教學方式，透過有趣的專案和活動激發學生對程式設計的興趣，培養持續學習的動機，厚植科技資訊與媒體素養。

	8. 能在課程活動過程中，彼此互助合作，且尊重與欣賞同儕的創意。		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	學習表現	資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
		學習重點	本課程透過 microbit 實作活動，讓國小四年級學生認識硬體元件與編程概念，學習使用 MakeCode 撰寫程式，控制 LED、按鈕、感測器等功能，應用條件語句、迴圈、變數等結構設計互動遊戲與小專案，培養邏輯思維、創造力、問題解決與合作表達能力，提升科技素養與學習興趣。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	介紹與環境設置	介紹 Microbit 的功能和用途，概述課程目標。 、註冊和學生帳號登入、展示 Microbit 硬體介紹部分，包括 LED 顯示屏、按鈕、傳感器等、指導學生安裝編程環境（MakeCode 或 Python），連接 Microbit 到電腦。
3-4	基礎編程與 LED 顯示屏 教材單元主題(溫度計)	基礎編程概念：介紹變數、指令、簡單的邏輯結構、LED 顯示屏編程(教學如何在 LED 顯示屏上顯示圖案和文字)、設計一個簡單的動畫或滾動的文字訊息。
5-6	基礎編程與 LED 顯示屏 教材單元主題(閃亮的心)	基礎編程概念：介紹變數、指令、簡單的邏輯結構、LED 顯示屏編程(教學如何在 LED 顯示屏上顯示圖案和文字)、設計一個簡單的動畫或滾動的文字訊息。
7-8	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(猜數字)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
9-10	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(Rock Paper Scissors (剪刀石頭布))	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
11-12	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(神奇八號球)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
13-14	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(真心話大冒險)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
15-16	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(笑臉遊戲)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。

17-18	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(磁力遊戲)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
19	按鈕輸入與基本互動 教材單元主題(電子骰子)	按鈕輸入-學習如何讀取按鈕的狀態（按下或釋放）、條件語句-介紹 if-else 條件語句，用於基於按鈕輸入改變顯示屏內容、製作一個簡單的互動項目，如按鈕觸發的圖案變化。
20	專案展示與反思	學生展示他們的專案，分享開發過程中的挑戰和學習經驗，分享他們的解決方案和學習經驗、教師進行總結課程內容，重點歸納與回饋。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度第二學期 創客社團

課程名稱	彈性課程(microbit)	教 學 者	蔡家朋
年 級	四年級	場 地	電腦教室
課程目標	1. 理解基礎硬體與軟體概念與 Microbit 組成部分，包括 LED 顯示屏、按鈕、傳感器(如加速度計和磁力計)、輸入輸出接口等。 2. 認識編程與控制，學習如何通過編程控制硬體的行為，如顯示圖像、響應按鈕操作、讀取傳感器數據等。 3. 基礎編程技能，掌握使用編程環境(如 MakeCode 或 Python)撰寫和上傳程式碼的技能。 4. 應用控制結構，學習並應用基本的程式控制結構，包括條件語句、迴圈、函數和變數，來實現對 Microbit 行為的控制。 5. 設計並實作創意性的小專案，如簡單的遊戲、計時器、步數計或電子音樂器等，展示對所學技能的理解和應用。 6. 培養探究與創新精神：鼓勵學生探索 Microbit 的多種功能，嘗試創新應用，並激發對編程和電子學的興趣。 7. 協作與溝通：通過小組合作和項目分享，培養學生的協作能力和有效溝通技能，能透過口說與操作表達自己的觀察發現，獲得創作樂趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程緊扣資訊教育與科技素養，呼應十二年國教理念與目標，多元展能之學校願景為基礎，讓孩子在安全快樂的環境學習成長，此外透過重思教學、實作體驗、群體學習和科技輔具融入的創意新教學方式，透過有趣的專案和活動激發學生對程式設計的興趣，培養持續學習的動機，厚植科技資訊與媒體素養。

	8. 能在課程活動過程中，彼此互助合作，且尊重與欣賞同儕的創意。		
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	學習表現	資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 資 p-III-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。
		學習重點	本課程透過 microbit 實作活動，讓國小四年級學生認識硬體元件與編程概念，學習使用 MakeCode 撰寫程式，控制 LED、按鈕、感測器等功能，應用條件語句、迴圈、變數等結構設計互動遊戲與小專案，培養邏輯思維、創造力、問題解決與合作表達能力，提升科技素養與學習興趣。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	介紹與環境設置	介紹 Microbit 的功能和用途，概述課程目標、註冊和學生帳號登入、展示 Microbit 硬體介紹部分，包括 LED 顯示屏、按鈕、傳感器等、學習編程環境 (MakeCode 或 Python)，連接 Microbit 到電腦。
3-4	我的心情徽章	介紹變數、指令、簡單的邏輯結構、了解 micro:bit 上的按鈕 A 和 B 的輸入功能，學習如何使用「當...按下」事件來觸發不同的顯示，使用圖形顯示 (LED) 表示心情圖示，培養邏輯思考與創意表達能力。
5-6	電流急急棒	介紹變數、指令、簡單的邏輯結構、理解變數用來儲存數值 (例如分數)，認識 micro:bit 的引腳輸入輸出功能 (例如 P0)，利用按鈕 A 做為「開始遊戲」的開關，使用 MakeCode 編輯器進行邏輯控制編程，設計一個觸控感應的反應遊戲，玩家需使用鐵絲製成的迷宮路線與一根可移動的金屬棒，從起點走到終點，中間不能碰到邊緣路線。
7-8	未來檢測器	學習使用 random(隨機取數)積木，使用如果...那麼...否則如果...否則 (if...then...else if...else) 積木，讓 micro:bit 顯示不同的結果，透過製作一個簡單的互動項目，讓 micro:bit 每次按下按鈕時都產生不一樣的答案，讓回答充滿變化與神秘感。
9-10	雪花動畫	學習重複無限次的迴圈製作雪花動畫，藉控制燈光顯示與循環執行，理解動畫效果的程式設計與重複運作原理，培養基礎的程式邏輯與創意表達能力。
11-12	分秒必爭	學習透過按鈕控制開始、停止與歸零，運用變數、重複迴圈與布林邏輯實現流程控制，並理解程式重複運作原理，透過製作計時器，應用於倒數計時與挑戰遊戲中。

13-14	天生一對	學習使用編輯器，將變數與隨機取數產生友誼等級，並運用 if 條件判斷，透過 for 迴圈加入動畫，理解基礎邏輯與程式重複運作方
15-16	極速反應	了解隨機延遲、布林運算子（AND、NOT）與變數記錄反應結果，結合條件判斷來決定勝負，理解邏輯運算與隨機性在互動遊戲中的應用，透過編輯器製作反應速度遊戲。
17-18	小蜜蜂旋律	學習如何在按鍵事件中加入音效指令，透過演奏音階及設定演奏速度等積木，了解如何運用程式控制聲音輸出，並掌握節奏與邏輯的基本編程概念。
19	指北針	學習利用 micro:bit 的方位感測器，搭配條件判斷與無限重複迴圈，根據感測角度顯示對應箭頭，製作指北針功能，培養邏輯判斷與感測器應用的基礎程式設計能力。
20	專案展示與反思	學生展示他們的專案，分享學習過程中的挑戰和學習經驗及分享他們的解決方法，教師進行總結課程內容，重點歸納與回饋。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度第一學期 四年級 國際視野課程規劃表

課程名稱	我的世界，我的視野：認識世界領袖與文化建築	教學者	張雅妮
年級	四年級	場地	四甲教室
課程目標	以「世界領袖的辦公建築與文化」為主軸，透過圖片、故事、遊戲與簡易寫作，引導學生學習英語表達與國際文化常識。		
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	學習表現 (評量方式)	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。

週次	主題名稱	教學重點
單元 1 (第 1-2 週)	領袖在哪裡？	學習目標： - 認識課程主題與目標 - 學習「國家名稱」與「領袖」的基本英文詞彙 - 初步理解世界地圖與地理位置 關鍵字彙： leader, country, building, Taiwan, Japan, America, map, flag 句型練習： - Where is the leader?

		- The leader is in ____. - This is the ____ flag. 學習活動： - 我的世界護照製作 - 世界地圖國旗找一找 - 問答快閃卡：Where is the leader?
單元 2（第 3－4 週）	我們的家——臺灣總統府	學習目標： - 認識臺灣總統府的位置、功能與外觀 - 學習形容詞來描述建築物與地點 關鍵字彙： Taipei, Presidential Office, red, big, old, president 句型練習： - The Presidential Office is in Taipei. - It is big and red. - The president works here. 學習活動： - 建築特色卡片填空 - 圖片說明活動：畫＋寫出總統府特徵 - 問答挑戰：True or False Challenge
單元 3（第 5－6 週）	走進日本	學習目標： - 認識日本首相官邸與傳統／現代建築特色 - 學習比較用語與文化關鍵詞 關鍵字彙： Japan, Kantei, flower, modern, traditional, Tokyo 句型練習： - The Kantei is in Japan. - It is modern and simple. - It looks different from Taiwan. 學習活動： - 首相官邸分組拼圖 - 比一比：台日建築 Venn Diagram - 簡單書寫：三句描述 Kantei
單元 4（第 7－8 週）	拜訪美國白宮	學習目標： - 了解白宮的建築特徵與象徵意義 - 學習空間與顏色的描述詞彙 關鍵字彙： White House, room, white, big, Washington D.C., president 句型練習： - The White House is big and white. - It has many rooms. - The president lives there.

		學習活動： - 照片配對遊戲：房間與功能 - 小組角色扮演：「我是白宮總統助理！」 - 問答挑戰：Guess which room?
單元 5（第 9 - 10 週）	建築大對決	學習目標： - 學習比較不同國家的建築風格 - 使用簡單英文來做出比較與分析 關鍵字彙： tall, short, wide, narrow, modern, old 句型練習： - The ____ is taller than ____. - This one is more modern. - They are both big. 學習活動： - 國家建築風格比一比表格 - 學生票選：「你最喜歡哪一棟？」 - 分組討論 & 發表簡短觀察
單元 6（第 11 - 12 週）	認識印度	學習目標： - 認識印度總理官邸 South Block 的地理與文化特色 - 學習印度建築的顏色與裝飾元素 關鍵字彙： India, South Block, dome, yellow, elephant, gate 句型練習： - The South Block has a dome. - It is in New Delhi. - It looks old and grand. 學習活動： - 南亞風格繪畫練習（圓頂、圖騰） - 印度傳統音樂 + 影片欣賞 - 建築細節找一找小任務
單元 7（第 13 - 14 週）	探索英國的唐寧街 10 號	學習目標： - 認識英國首相的官邸 10 Downing Street - 學習街道與家庭建築用語 關鍵字彙： UK, Prime Minister, Downing Street, black, bricks, small 句型練習： 10 Downing Street is black. - It is small but important. - It has a black door and many windows. 學習活動： - 模擬建造唐寧街：紙箱 + 積木 「門與窗」單字卡競速遊戲

		短句書寫活動：「這棟建築是...」
單元 8 (第 15 - 16 週)	走進法國總統府	學習目標： - 認識愛麗舍宮的建築風格 - 學習金色、雕飾與「palace」的概念 關鍵字彙： France, Élysée Palace, gold, art, pretty, crown 句型練習： - The Élysée Palace is pretty and old. - It is in Paris. - It has gold doors and decorations. 學習活動： - 裝飾宮殿門牌（使用金色貼紙） - 英法建築風格比較圖 - 寫一封信給法國總統（簡單句型）
單元 9 (第 17 - 18 週)	設計我的領袖辦公室	學習目標： - 學生綜合應用詞彙進行創作 - 嘗試口語與書寫表達個人想法 關鍵字彙： flag, gate, window, tall, country, design 句型練習： - My building is tall and blue. - It has a big gate and many flags. - The leader works here. 學習活動： - 分組創作未來總統府草圖 - 組員分工設計：顏色／窗戶／旗幟 - 教室巡展：小組海報分享
單元 10 (第 19 - 20 週)	成果發表&回顧	學習目標： - 回顧整學期所學內容 - 發展簡單公開表達與同儕互評能力 活動摘要： 「我是導覽員」小演講（介紹一棟建築） - 圖卡複習遊戲與小組問答 - 學習心得寫作：「我最喜歡的國家／建築是...」

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度第二學期 四年級 國際視野課程規劃表

課程名稱	世界奇觀與文化地標	教學者	張雅妮
年級	四年級	場地	四甲教室
課程目標	學生將探索世界各地著名的自然奇觀與文化地標，學習形容詞、國家名、功能詞等，並練習簡單句型的描述與比較。課程結合地圖、繪圖、剪貼與小專題報告，培養學生的觀察力、語言輸出與跨文化視野。		
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	學習表現 (評量方式)	◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。

週次	主題名稱	教學重點
單元 1 (第 1-2 週)	世界地標大集合	學習目標： • 建立「地標」與「奇觀」的英文基本概念 • 學會地標的位置與國家名稱 • 使用基本句型介紹地標 關鍵字彙：landmark, world, country, famous, city, flag 句型練習： • A landmark is a famous place. • This landmark is in ____.

		- It is special because ____. 學習活動： - 世界地圖互動任務（找地標＋貼小旗子） - 地標圖卡連連看：地標↔國家↔旗幟 - 製作「我的世界地標收集本」封面
單元 2（第 3－4 週）	金字塔與沙漠探險	學習目標： - 學習金字塔的外觀、位置與文化用途 - 使用形容詞與時間詞描述地點 關鍵字彙： pyramid, Egypt, old, desert, sand, triangle 句型練習： - The pyramid is in Egypt. - It is very old and big. - People built it a long time ago. 學習活動： - 沙漠風場景著色＋金字塔立體拼貼 - 地標比一比：大／小、古／新 - 任務寫作：「我看到的金字塔是這樣的...」
單元 3（第 5－6 週）	萬里長城好長好長	學習目標： - 認識萬里長城的結構、用途與文化象徵 - 學習長短、位置、建造者等描述詞彙 關鍵字彙： Great Wall, China, long, wall, protect, history 句型練習： - The Great Wall is in China. - It is very long. - It was built to protect the people. 學習活動： - 建築接龍：「地標建一建」團隊拼圖 - 分組討論：「誰蓋的？為什麼？」 - 寫作任務：「我爬上了長城，看到.....」
單元 4（第 7－8 週）	鐵塔與巴黎之旅	學習目標： - 探索巴黎鐵塔的外觀與設計特徵 - 練習材質、形容詞與感官句型 關鍵字彙： Eiffel Tower, France, tall, metal, beautiful, city 句型練習： - The Eiffel Tower is made of metal. - It is tall and beautiful. - I want to visit it one day.

		學習活動： - 鐵塔立體模型剪貼製作 - 設計屬於自己的鐵塔（色彩＋圖樣） - 簡易口說練習：介紹我的塔！
單元 5（第 9－10 週）	自由女神的秘密	學習目標： - 認識自由女神像的歷史與象徵意義 - 學習描述顏色、動作與意涵 關鍵字彙： Statue of Liberty, torch, green, freedom, gift, USA 句型練習： - The statue is green. - It holds a torch. - It stands for freedom. 學習活動： - 製作小型自由女神像紙偶 - 國旗與地標配對賓果遊戲 - 小組報告：「自由女神代表什麼？」
單元 6（第 11－12 週）	大笨鐘響叮噹	學習目標： - 認識大笨鐘（Big Ben）的功能與文化象徵 - 使用時間句與鐘聲相關表達 關鍵字彙： Big Ben, clock, bell, time, London, sound 句型練習： - Big Ben is a big clock tower. - It rings every hour. - It is in London. 學習活動： - 聽音比一比：「這是 Big Ben 還是學校鐘聲？」 - 時間說說卡：It's __ o'clock. - 迷你鐘塔手作＋英文報時遊戲
單元 7（第 13－14 週）	澳洲歌劇院像海浪	學習目標： - 認識歌劇院建築風格與形狀比喻句 - 學習如何用比喻與感覺形容物體 關鍵字彙： Opera House, Sydney, shell, roof, waves, shape 句型練習： - The Opera House looks like a shell. - It is next to the sea. - It is a famous music hall. 學習活動：

		- 外型配對：地標 vs 自然物 - 圖像說說看：「它像什麼？」 - 我的建築比喻創作：It looks like a ____.
單元 8 (第 15 - 16 週)	走進童話世界的城堡	學習目標： - 認識不同文化中的城堡風格 - 學會建築特色與創意命名 關鍵字彙： castle, tower, flag, gate, stone, magic 句型練習： - This castle is made of stone. - It has tall towers and a big gate. - Its name is “____ Castle”. 學習活動： - 設計你自己的夢幻城堡（圖＋名稱） - 城堡角色扮演秀（我是國王／女王） - 小寫作任務：「我的城堡有什麼？」
單元 9 (第 17 - 18 週)	創造我心中的世界奇觀	學習目標： - 複習所學詞彙並發展創造力與寫作表達 - 練習用英語介紹創作物 關鍵字彙： design, wonder, create, shape, build, idea 句型練習： - This is my wonder. - It is tall, colorful, and special. - I built it because ____. 學習活動： - 我的奇觀設計圖&簡介句練習 - 組內互評：「你喜歡哪一個？為什麼？」 - 模擬導覽介紹自己的創作
單元 10 (第 19-20 週)	世界奇觀展覽會	學習目標： - 統整學期成果 - 提升公開發表與互動能力 活動摘要： - 世界奇觀展覽會（展示圖＋口說＋標籤） - 地標問答挑戰賽：你知道在哪裡嗎？ - 我的學習回顧書：「我走過的奇觀地圖」

彰化縣縣立廣興國民小學 115 學年度 第一學期

課程名稱	悅讀閱讀	教 學 者	鄭宇町
年 級	四年級	場 地	四甲教室、圖書館
課程目標	1. 閱讀報紙上較長篇的文章，並說出大意。 2. 將連貫的新聞文章依照事件脈絡整理成時間線。 3. 針對時事議題發表想法並與同學討論。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	四年級對於閱讀報紙有一定經驗，因此將引導學生閱讀時事新聞，除了可以拓展詞彙量，也能掌握時代脈動，並引發討論的契機。學生背景知識上不充足，於導讀文章時需要多補充相關資料。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 學生能透過新聞報導了解時事。 2. 學生能將新聞報導按照時間排序歸納事件始末。 3. 學生能畫出報導文章中的重點句，並整理成文章大意。
學習表現	6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		
學習內容	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Be-II-4 應用文本的結構。		

	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。
--	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	認識圖書資源的分類	認識中文圖書分類法。
4	了解索書號的意義	了解圖書館安排書籍順序的邏輯。
6	能查詢館藏目錄	使用網路查詢彰化縣的館藏。
8	認識圖書館提供的媒體資源與服務	能查詢圖書館擁有的資源。
10	圖書館尋寶記	參訪二林鎮圖書館並尋找所需書本。
12	善用基本的資訊檢索技能	使用平板查詢網路資料。
14	會使用電子書和資料庫	使用教育雲電子書平台借閱電子書。
16	認識新聞媒體	介紹新聞的內容。
18	媒體的虛實與資訊的真假	能判斷網路資訊的真偽。
20	尋找時事報導	根據新聞內容選出對應的報導文章，按照時間排列。

彰化縣縣立廣興國民小學 115 學年度 第二學期

課程名稱	悅讀閱讀	教 學 者	鄭宇町
年 級	四年級	場 地	四甲教室、圖書館
課程目標	1. 閱讀國際時事，拓展國際觀。 2. 能閱讀報紙文章並寫下大意。 3. 能表達讀後感想。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	從國內時事報導銜接到國外時事報導，讓學生能了解世界上其他國家發生的事情，關心國際上身處弱勢的國家。
核心素養	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 學生能說出報紙文章大意。 2. 學生能整理多篇報導文章製成讀報冊。 3. 學生能比較不同報導文章的差異與共同點。
學習表現	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。		
學習內容	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。		

	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。
	Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	查詢背景資料	使用平板查詢與報導事件相關的資料。
4	歸納文章大意	畫出文章的關鍵句並整合成大意。
6	討論報導內容	小組討論報導內容寫下感想。
8	六頂思考帽	運用六頂思考帽的策略寫下讀後心得。
10	剪貼讀報冊	將報導文章剪貼編排在讀報冊上。
12	美化讀報冊	加上花邊或插圖，美化讀報冊。
14	發表	展示大家創作的讀報冊。
16	校園小記者	介紹主編、攝影、記者等工作，將學生分組分工，製作報導。
18	記者出任務	各組選擇要記錄的事件，蒐集資料、撰寫報導並拍照。
20	發表	展示各組成果。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 課程名稱：教育議題課程

進度 (週次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
2	家庭教育	1	- 瞭解家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 - 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 - 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	- 理解與尊重多元的家庭組成與生活型態。 - 了解良好的互動關係是家庭生活品質的基礎。	問答 同儕 觀察	
3-4	生活安全	1	- 建立安全意識（含交通、水域、食藥等）。 - 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 - 防範事故傷害發生以確保生命安全。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	- 認識生活中常見人為或自然引起的危害。 - 能判斷危險的行為與環境，並懂得保護自身安全。 - 認識交通安全，建立正確用路人觀念，能檢視既存習慣與環境。	問答 實際 操作	
5	資訊教育 (生生用 平板)	1	- 認識生活中常使用的資訊系統及其使用方式。 - 養成資訊社會應有的態度與責任。	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	- 對資訊科技進行入門簡介，針對其功能、使用方法有基本認識。 - 建立良好資訊素養。	S 實際 操作 問答	
12-13	性別平等講座	2	- 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 - 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 - 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	- 對性別特質與性別認同的多樣性有基礎的認知。 - 能理解並尊重個體間的差異。 - 突破性別刻板印象與消除偏見或歧視。	問答 討論	視外部 單位時 間調整 實施日 期

15-16	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。	1. 了解平等互動的重要性，能具備同理心。 2. 落實尊重與包容，展現良善、共好的精神。	發表 同儕 觀察	
17-18	防災宣導	2	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。	防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	1. 了解生活中常見災害種類與成因。 2. 具備基礎災害意識與自保原則認知。	問答 實際 操作	得視外部單位時間調整實施日期

彰化縣二林鎮廣興國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 課程名稱：教育議題課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1-2	家庭教育 宣導	2	1. 瞭解家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	1. 學習適度的表達情感，發揮互助關愛的精神。 2. 了解家庭資源的來源與組成，能學習判斷物品的價值與用途。	問答 同儕 觀察	
3-4	生活安全	1	1. 建立安全意識(含交通、水域、食藥等)。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。	1. 了解危害事件與生活的連結性。 2. 理解校園安全的重要性，並遵守規範。 3. 落實同儕互助與互重。 4. 了解水域活動的潛在危險，建立正確應對的觀念與方法。 5. 認識食品安全的基礎概念。	問答 實際 操作	得視外部單位時間調整實施日期
12-13	性別平等講座	2	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 懂得維護並尊重身體的自主權。 2. 理解並使用性別平等的文字和語言。 3. 了解性騷擾、性侵害與性霸凌的定義，並知道如何取得協助。	問答 討論	

14-15	家暴防治與反毒講座	2	1. 認知家暴的涵義與施暴者的行為內容。 2. 若遭受家暴，能尋求適當的方式協助。 3. 認識毒品及其對身心的危害。 4. 具有正確毒品認知，能遠離毒品並尋求適當救濟管道。	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 認識家庭成員所扮演的角色與之間的界限。 2. 建立暴力的危機警覺性，並知道如何自保與求助。 3. 了解毒品的種類與分級。 4. 知道毒品對人體與社會的影響，勇敢拒毒並尋求正確管道協助。	問答發表	得視外部單位時間調整實施日期
16-17s	環境教育	1	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 2. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 3. 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。	1. 了解人類對環境的開發與破壞造成的影響。 2. 認知資源稀少而珍貴，環境保護從珍惜、感恩做起。	問答實際操作	