

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 1 學期六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文武兼修	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	文開思丁一尤ㄚ起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識				

		EC2 人際關係團隊合作 EC3 多元文化國際理解						
課程目標		認知： 1. 探索校園周遭的噪音來源，評述噪音防治的方式，因而形塑地方社區和校園之間的生活方式的平衡。 2. 探索二鹿景點的歷史文化背景，評述二鹿歷史文化的沿革與發展，因而形塑二鹿多元豐富的文化內涵。 技能： 1. 測量及記錄校園周遭環境的噪音來源，透過對當地文化的理解與省思，解說校園周遭環境的噪音與校園生活方式的互動關係，設計並演出符合噪音防制的行動劇。 2. 摘取及整理二鹿景點的相關資料，透過對當地文化的理解與省思，提出感興趣的景點，解說二鹿歷史人文環境與生活方式的互動關係。 態度： 1. 尊重與欣賞。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。 2. 尊重與欣賞二鹿隨著時代變遷在臺灣留下有形與無形的文化資產。聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論，分享學習主題與執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。						
配合融入之領域或議題		☒國語文☐英語文☒本土語文 ☐數學☒社會☒自然科學☒藝術☒綜合活動 ☒健康與體育☒生活課程☒科技 ☒性別平等教育☒人權教育☒環境教育☒海洋教育 ☒品德教育☒生命教育☒家庭教育☒安全教育 ☐法治教育☒科技教育☒資訊教育☐能源教育 ☐防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育☐原住民教育☒戶外教育☒國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單/融入 議題
3	1	廟會有噪音	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡	教師介紹什麼是噪音？ 1. 你知道這是什麼噪音	透過體驗活動讓學生感	1. 學生仔細聽講	口頭評量	海報 or PPT

			單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。	嗎？ 2. 生活中有哪些令人不舒服的聲音？ 3. 噪音對我們的身體會有什麼不良的影響？ 學校附近的噪音最常出現的時間： 1. 附近廟宇有活動進行時 2. 競選期間 你們覺得哪些噪音是我們學校附近最常出現的？ 1. 廟會噪音 2. 競選宣傳車	受空氣的重要性，觀察環境汙染情形並了解噪音對人體身心健康的影響，從過程中讓學生了解環保的重要性及急切性，期望學生能主動參與社區的環保活動並在日常生活中實踐環保行為。	2. 資料彙整並討論		人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 家庭教育 安全教育 科技教育 戶外教育
4	2	噪音哪裡來	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互	1. 廟會噪音最常出現的時間點是什麼時候？ 2. 廟會噪音中聲音最大的是什麼？ 3. 收集學校附近的廟會噪音，請同學們去錄製學校附近的廟會噪音。 4. 競選宣傳車噪音出現的時間點是什麼時候？		1. 學生仔細聽講 2. 錄製一段廟會噪音 3. 錄製一段宣傳車噪音 4. 整理資料製成海報 or PPT	口頭評量 實作評量	

			動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 Ine-III-6 聲音有大小、高低與音色等不同性質，生活中聲音有樂音與噪音之分，噪音可以防治。	5. 競選宣傳車噪音最大的影響是什麼？ 6. 你覺得競選的宣傳車影響你的學校生活最大的是什麼？ 7. 錄製一段學校附近的競選宣傳車噪音。 8. 整理資料製成海報 or PPT 9. 各小組上台報告			
5	1	防制噪音有一套	INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 INd-III-2 人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。 INc-III-4 對相同事物	1. 你們覺得學校附近的噪音，影響我們的生活與上課，我們該如何防治這些噪音呢？ 2. 教師介紹可行的防制噪音的方法 (1)可以分成吸音跟隔音兩種 (2)吸音的材料與隔音的材料 (3)綠籬隔音		1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量
6	1	防制噪音有一套	做多次測量，其結果間可能有差異，差異越大表示測量越不精確。	1. 學生進行吸音材料效果的測試 2. 學生進行隔音材料效果的測試		1. 學生進行測試 2. 資料彙整並討論	口頭評量

				3. 綜合測試結果，找出適合的方法.				
7	2	噪音行動GO		1. 分組討論最適合本校的防制噪音的方式？ 2. 分組討論可行的方式？ 3. 各小組上台發表		1. 學生認真討論問題 2. 解決問題 3. 學生仔細聽內容	口頭評量	
8	2	行動分享會		學生跟學校其他老師分享噪音防制的可行方法		1. 嘗試對其他老師講解防治噪音的可行方法 2. 從回饋表找到自己需加強的地方	口頭評量	
9	1	行動分享會		學生請鄰里長、廟方主委、商圈協會會長來欣賞我們演出的噪音防制行動劇，並聆聽噪音防制行動分享會，協商噪音防制的可行方法，達成彼此的共識。		嘗試對外校來賓講解防治噪音的可行方法 2. 從回饋表找到自己需加強的地方	口頭評量	

11	1	二鹿沿革	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。	鹿港地名的由來： 1. 你知道鹿港的地名是怎樣產生的嗎？ 教師介紹鹿港的開發史： 1. 荷西時期 2. 明鄭時期 3. 清領時期	1. 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 2. 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。	1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量	性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 家庭教育 安全教育 科技教育 資訊教育 閱讀素養 戶外教育 國際教育
12	1	二鹿沿革	3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	教師介紹鹿港的開發史： 1. 日治時期 2. 光復後 鹿港文化三三三： 1. 鹿港三大特色？ 字：指文人寫詩。 墨：指書法、繪畫。 算：指記帳、算盤。 2. 什麼是鹿港三不見？ 看不見天：是指中山路上生意活絡興隆，為了終年可遮風避雨，街道上都搭上棚子。	3. 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。	1. 學生仔細聽講 2. 資料彙整並討論	口頭評量	

		Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。	看不見地：土地全鋪滿了紅磚頭，所以看不見泥土。 看不見女人：綁小腳難於行，都待在閨房；另有一說為昔日女子不宜拋頭露面，女子只能從屋頂上看風景，也因此鹿港建築大部分都砌有女兒牆，為避免安全之虞。 3. 鹿港哪三多？ 古蹟多：昔日僅次於臺南市的第二大城，所遺的古蹟以清朝及日治時期為主。 小吃多：人來人往小吃就多了起來。 人文匠師多：目前台灣國寶級的匠師有 36 位，單單一個鹿港鎮就佔了 6 位。	4. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。		
13	1	二鹿景點多	1. 剛才影片中你印象最深刻的景點是哪一個？		1. 學生仔細聽講	口頭評量

			2. 你知道這個景點的由來嗎？ 3. 哪些景點是你去過的？ 4. 鹿港重要景點介紹： a. 媽祖廟 b. 新祖宮 c. 老街 d. 半邊井 e. 中山路(不見天街) f. 九曲巷 g. 君子巷(摸乳巷) h. 龍山寺 h. 文武廟 i. 民俗文物館 j. 丁家大宅 k. 桂花巷藝術村 l. 公會堂 m. 意樓 n. 十宜樓 o. 合興文創		2. 資料彙整並討論		
14	1	二鹿景點多	1. 各小組討論選出想介紹的景點 2. 各小組查資料		1. 資料彙整並討論 2. 小組討論	口頭評量	
15	1	二鹿景點多	1. 整理資料製成海報 or PPT		1. 資料彙整並討論	口頭評量	海報 or PPT

				2. 各小組上台報告		2. 製作 PPT 3. 小組報告		
16	1	說說二鹿		1. 導覽員是什麼？ 2. 導覽員要做什麼？ 3. 如何成為一個專業的 導覽員？ 4. 導覽稿怎麼寫？ 5. 導覽稿的教學		1. 學生仔細聽 講 2. 回答問題	口頭評量	導覽稿 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育
17	1	說說二鹿		各小組上台發表導覽稿		1. 學生仔細聽 內容 2. 提問問題 3. 上台解說景 點由來	口頭評量	品德教育 生命教育 家庭教育 安全教育 科技教育 資訊教育 閱讀素養 生涯規劃 戶外教育
18	1	二鹿導覽員		到本校中年級各班做景 點導覽		1. 嘗試上台解 說景點由來 2. 從回饋表找 到自己需加強 的地方	口頭評量	
19	1	二鹿導覽員		1. 學生對來訪的外校小 學生做景點導覽 2. 交通安全宣導 3. 參與活動時，請自行 攜帶飲用水及穿著防曬 衣物。		1. 嘗試對來訪 的外校小學生 做景點導覽 2. 從回饋表找 到自己需加強 的地方	口頭評量	

						3. 了解常見交通事故原因		
20	1	二鹿導覽員		1. 對來鹿港旅遊的客人做景點導覽 2. 具備觀察周遭環境的能力及正確的交通安全知能。 3. 參與活動時，請自行攜帶飲用水及穿著防曬衣物。		1. 嘗試對來鹿港旅遊的客人做景點導覽 2. 從回饋表找到自己需加強的地方 3. 了解遵守交通規則的重要性；培養注意交通安全的習慣。	口頭評量	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 2 學期六年級 彈性學習課程-校訂課程計畫

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文武兼修	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
核心素養	EA1 身心素質自我精進 EA2 系統思考解決問題 EA3 規畫執行創新應變 EB1 符號運用溝通表達 EB2 科技資訊媒體素養 EB3 藝術涵養美感素養 EC1 道德實踐公民意識 EC2 人際關係團隊合作				

	EC3 多元文化國際理解	
課程目標	認知： 1. 探索並分享對自己中國結、春仔花的感受與想法，運用各種繩結各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 2. 了解古都大師相關的文章報導中，各類文句所表達的主旨、情感與意義。 3. 了解有關古都大師的各類文本中，服飾、休閒娛樂、儀式風俗、藝術、信仰、思想等文化內涵，以及所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 4. 知道訪問古都大師前的聯繫要以通知、電子郵件等慣用語彙及書寫格式為主。 5. 在學習應用方面，以訪談稿的格式與寫作方法為主。 技能： 1. 區分中國結及春仔花的媒材特性並使用，並規劃練習編織程序，養成動手做的習慣。 2. 運用圖書館、網路，進行有關古都大師的資料蒐集、解讀與判斷。 3. 閱讀有關古都大師的文本，並辨識和推論文本的訊息或觀點。 4. 掌握撰寫古都大師訪談稿的步驟和技巧，寫出表達清楚的訪談稿。 5. 能將訪談時聽到的內容，簡要記錄於訪談稿。 6. 根據訪問古都大師時對方所傳達的情意，表現適切的回應。 7. 針對訪談主題，靈活運用訪談稿的詞句和說話技巧及語調、表情和肢體等變化，輔助訪談時的提問。 態度： 1. 欣賞中國結及春仔花多元形式與異同，體會編織中國結及春仔花樂趣和成就感，主動學習新的事物。 2. 與小組討論訪談內容時能連結相關的知識和經驗，分享自己對於古都大師相關文本內容的觀點。 3. 尊重小組內不同的意見，且在小組討論後潤飾、修改訪談稿。 4. 在訪談中做出禮貌、合宜的應對。	
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語文 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技	☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 家庭教育 ☒ 安全教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
3	1	龍山中國結	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	1. 展示中國結，問學生有沒有看過類似的中國結？ 2. 在哪裡看過？ 3. 問知道這叫什麼嗎？ 4. 解釋中國結的名稱何來？它所具備的意義？ 5. 製作中國結需要什麼材料？	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。	1. 先認識中國結的基本概念。 2. 知道中國結的由來。	口頭評量	人權教育 品德教育 生命教育 家庭教育 生涯規劃
4	2	製作手鍊	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	中國結有不同技法，在接下來的課程練習 3-4 種繩結	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。	練習不同的繩結編織的方法	實作評量	自製手鍊 性別平等教育 人權教育 品德教育 生命教育 家庭教育 生涯規劃
5	2	製作手鍊						
6	1	古都春仔花	4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活	1. 展示春仔花的照片，詢問學生在哪種場合曾經看過或有沒有看過春仔花？	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活	1. 認識基本的春仔花的模樣 2. 知道春仔花的意義	習作評量	學習單 性別平等教育 人權教育

			的趣味 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	2. 展示各種不同的春仔花，詢問知道這些春仔花是誰配帶的？ 3. 解釋春仔花所具備的意義為何？	事物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。			品德教育 生命教育 家庭教育 生涯規劃
7	1	手做春仔花		1. 製作春仔花需要什麼材料？ 2. 組成春仔花有哪些部分？如何去編織？	1. 能知道媒材特性與符號表徵的使用。 2. 能探究生活事物的方法與技能。 3. 能時間分配及做事程序的規劃練習。	1. 對材料運用有一定的概念 2. 學習春仔花的編織	實作評量	手作春仔花 性別平等教育 人權教育 品德教育 生命教育 家庭教育 生涯規劃
8	2	手做春仔花						
9	1	傳愛春仔花						
10	1	古都有大師	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	1. 教師以 PPT 呈現與吳敦厚有關的介紹。2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識吳敦厚的背景、經歷、作品。	1. 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 2. 理解與運用國語文在日常生活學習觀察他人的感受，並給予適	1. 教師提問在剛剛的介紹中，對吳敦厚印象最深的是什麼。 2. 請學生用一個語詞來形容吳敦厚，並上台分享原因。	口頭評量	PPT 性別平等教育 人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 家庭教育
11	1	古都有大師	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的	1. 教師以 PPT 呈現與黃媽慶有關的介紹。		1. 教師提問在剛剛的介紹中，對黃媽慶印象最深	口頭評量	

			應對。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖	2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識黃媽慶的背景、經歷、作品。	當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3. 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 4. 去訪問大師時，注意路程中的交通安全	的是什麼。 2. 請學生用一個語詞來形容黃媽慶，並上台分享原因。		閱讀素養 生涯規劃 戶外教育
12	2	訪問大師趣	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖	1. 依三位採訪對象，將學生分成三大組。 2. 每大組再分成 12 小組。 3. 教師引導每一小組討論出 2 個想問大師的問題，並記錄。 4. 教師總結學生的回答，帶出需要確認「受訪者意願，以及採訪的時間地點」，並注意聯絡時的禮儀。 5. 教師示範以電話和電子郵件聯繫大師時，較有禮貌的表達方式。 a. 表明身分及用意 b. 確認對方意願 c. 詢問方便受訪的時間地點 d. 給予對方採訪內容的方向。 6. 選出每一大組的代表，與大師聯繫。		1. 帶領學生彙整問題並選出 1 2 個做為採訪稿初步內容。 2. 引導學生將連絡後的資訊做紀錄。 3. 注意路程中的交通安全	口頭評量 實作評量	
13	1	訪問大師趣	書館(室)、科技	1. 教師以 PPT 呈現與施		1. 教師提問在	實作評量	

			與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	寶容有關的介紹。 2. 以猜謎問答的方式引起學生的興趣，來認識施寶容的背景、經歷、作品。 參與活動時，請自行攜帶飲用水及穿著防曬衣物。		剛剛的介紹中，對施寶容印象最深的是什麼。 2. 請學生用一個語詞來形容施寶容，並上台分享原因。		
14	1	撰寫訪談稿	6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 老師示範如何潤飾問題，並提供範例格式，讓學生套用。 2. 教師引導小組分別潤飾自己的問題。 3. 教師引導學生統整潤飾後的問題，形成訪談初稿。		將統整後的問題轉為電子檔。	實作評量	訪談稿 性別平等教育 人權教育 環境教育 閱讀素養 安全教育 生涯規劃 戶外教育
15	1	撰寫訪談稿		1. 教師確認學生對大師有一定程度的理解。 2. 揭示本節課要利用網路搜尋大師的相關資訊，加強對大師的認識，並加強、調整訪談稿的內容。 3. 小組針對自己的問題，找尋相關的資料。 4. 引導小組利用搜尋到的資料，來調整、		1. 統整修改後的問題，打出完整的訪談稿。 2. 教師引導並協助大組彙整搜尋到的資料。	實作評量	

				修改自己的問題，加深問題的深度。				
16	1	發表訪談稿		1. 提醒並帶學生練習訪談的禮儀。 2. 教師帶學生至訪談地點。 3. 注意路程中的交通安全		1. 學生依工作分配，進行採訪、拍照、紀錄等工作。 2. 教師帶學生向大師表達謝意。	實作評量	
17	2	發表訪談稿		1. 準備訪談的紀錄和照片。 2. 教師引導學生思考觀眾想知道大師的什麼資訊。 3. 統整學生的答案，並示範如何從訪談紀錄中抓取重點內容。 4. 在原班以藝師的名稱分組別。 5. 各組別分配上台發表的問題與順序。		1. 小組分別抓取每個問題的重點內容。 2. 教師引導學生統整每個小組的重點內容。 3. 吳敦厚的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。 4. 黃媽慶的組別上台發表後，由台下學生提出問題，教師協助台上學生回答。 5. 施寶容的組別上台發表後，由台下學生提出問	實作評量 口頭評量	

						題，教師協助台上學生回答。		
--	--	--	--	--	--	---------------	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 1 學期六年級彈性學習課程-彈性閱讀

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	文開思丁一尤V起、人文鹿港古都情 積極主動、熱愛生命 文風鼎盛，薪火相傳				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。				

			三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。					
配合融入之領域或議題			☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 國際教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐		
表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。					
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任 務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年
第2週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西元二〇一八年

			表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	為什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」 5. 閱讀理解檢討。		
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：林慶昭 出版：哈林文化出版社 出版日期：西元二〇〇九年
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年

			分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。		的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利
第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

			語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。 3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生，並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接	口頭評量 紙筆評量 參與討論	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	納、尊重不同的民俗。	自我評量 朗讀評量	
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年
第 10 週	1	神秘的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的	1. 能培養良好的聆聽態	Ab-III-5 4,500 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的	口頭評量	文：張榜奎 (見國語 6 上教

			發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
第 11 週	1	童話思考：1. 巫婆最愛吃什麼	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年

					儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3. 教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4. 教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	黔之驢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？ 3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？ 4. 教師可視狀況補充動物成語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享看雪的經驗。 3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會	口頭評量 紙筆評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	嗎？說說看。 4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。	參與討論 自我評量 朗讀評量	
第 16 週	1	黃魚聽雷	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月
第 17 週	1	三國演義	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年

			2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		朗讀評量	
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

			2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 20 週	1	安妮的日記	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看讀完本文的感想。 3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？ 4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級3)〉

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 2 學期六年級彈性學習課程-彈性閱讀

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	彈性閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。				

		三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 國際教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育			
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	不為五斗 米折腰的 陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 2 週	1	愛心菜販—— 陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			本，並表現抑揚頓挫的變化。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	精神。 4. 閱讀理解檢討。	閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第3週	1	羅曼蒂克大道	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第4週	1	中國的百慕達	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。					
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 6 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			的用法與表達效果。	作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。				
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課

				4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課
第 10 週	1	米老鼠之父	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 12 週	1	小熊貓晒太阳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	自編教材

			話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 14 週	1	媽媽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	自編教材

			言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 作文練習—仿作「媽媽」。 5. 個人發表。	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 15 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 閱讀易上手
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論	字形檢核	翰林出版社 閱讀易上手

			2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	及發表。 3. 教師可簡單補充項羽、劉備等人相關背景資料。	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 17 週	1	列出本學期的書目，並與同學分享心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

				事。				
第 18 週	1	列出本學期的書目，並與同學分享心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 1 學期六年級彈性學習課程-資訊融入

課程名稱	資訊融入	學習階段 / 領域	彈性學習課程
學習單元	基礎電腦相關課程	節數	20
彈性學習課程類別	■統整性(主題、專題、議題)探究課程		
方案價值	解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作		
核心理念	了解資訊科技在人類生活之應用。		
教學設計理念	1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。 4. 正確使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私		
學習目標	認知 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私 熟悉電子郵件的操作 知道”外來生物對台灣生態影響”專題 學習個人網頁製作 學習個人畢業光碟 技能 電腦輔助教學及各種應用軟體的操作 學習製作個人畢業光碟 態度		

學會愛惜電腦，並能知道正確的使用方法 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康 正確使用規範暨網路安全與網路禮節				
週 次	學習內涵（教學與學習活動）	教材/教法	學習評量	學習檢核／ 備註說明
1	1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1) (1)電腦教室的使用規則 (2)座位安排、開機帳號密碼確認 (3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 (4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ (5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 (6)不濫發E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	電腦教室 電腦	聆聽態度 觀察評量	
2.	2 電子郵件應用(1) (1)電子郵件帳號、密碼確認 (2)郵件管理：刪除、垃圾信處理	電子郵件	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
3. 4. 5. 6.	3 專題：外來生物對台灣生態影響(10) (1)看看簡報範例 (2)利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：	簡報軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	

7.	甲、外來生物名稱			
8.	乙、為何引進？何人引進？何時引進？			
9.	丙、對台灣生態的影響如何？			
10.	丁、要如何解決或防治？			
11.	戊、我的心得			
12.	己、參考網站			
13.	4 個人網頁製作(8)	網頁軟體	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
14.	(1)確認個人網頁網址、帳號、密碼			
15.	(2)網頁製作步驟：甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編			
16.	輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理)			
17.	(3)個人網頁範例介紹：個人網頁內容應包括：			
18.	甲、個人首頁名稱			
19.	乙、分隔線			
20.	丙、歡迎跑馬燈 丁、插入兩張圖 戊、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等			

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 2 學期六年級彈性學習課程-資訊融入

課程名稱	資訊融入	學習階段 / 領域	彈性學習課程
學習單元	基礎電腦相關課程	節數	18
彈性學習課程類別	■ 統整性(主題、專題、議題)探究課程		
方案價值	解資訊科技在人類生活之應用與熟悉視窗環境軟體的操作		
核心理念	了解資訊科技在人類生活之應用。		
教學設計理念	1. 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2. 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 3. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學及各種應用軟體的操作等。 4. 正確使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私		
學習目標	認知 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範暨網路安全、網路禮節與網路隱私 熟悉電子郵件的操作 知道”外來生物對台灣生態影響”專題 學習個人網頁製作 學習個人畢業光碟 技能 電腦輔助教學及各種應用軟體的操作 學習製作個人畢業光碟		

	態度 學會愛惜電腦，並能知道正確的使用方法 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康 正確使用規範暨網路安全與網路禮節			
週 次	學習內涵（教學與學習活動）	教材/教法	學習評量	學習檢核／ 備註說明
1.2	1 電腦教室的使用規則網路安全與網路隱私權(1) (1)電腦教室的使用規則 (2)座位安排、開機帳號密碼確認 27/6 (3)認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 (4)尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ (5)善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 (6)不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	電腦	觀察評量 實機操作	
3. 4. 5. 6. 7. 8.	2 個人網頁製作(6) 個人網頁教學重點 (1)能組織網頁發展成網站架構。 (2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。 (3)檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器 (4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外	網頁製作 瀏覽器	觀察評量 實機操作	

	來生物對台灣生態影響連接並上傳			
9. 10. 11. 12. 13. 14. 15.	3 個人畢業光碟(7) 個人網頁教學重點 (1)能組織網頁發展成網站架構。 (2)網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。 (3) FTP 使用瀏覽器 (4)內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳	畢業光碟製作	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	
16. 17. 18.	4 典禮邀請卡製作(3) (1)利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。 (2)將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們	卡片製作	觀察評量 聆聽態度 實機操作 作品賞欣	

課程名稱	追風少年 G0		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體 領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合 領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	*課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。 一、引起動機 1. 播放 168 交通安全網站宣導影片——《[2014]自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。 二、發展活動 1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片——《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎——自行車生活禮儀與安全騎乘指南）》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ①●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ②●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 三、歸納統整 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。 ～ 第一節結束 ～ *課前準備	10 分 25 分 10 分 10 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。
--	---	---	---

彰化縣縣立文開國民小學 115 學年度 第 二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	有距離才安全		實施年級	六年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。		健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3 學習交通事故傷害的急救方式與設施。		1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!？」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重		5 分	

	行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：「搶手帕」遊戲 1. 遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 (3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。 2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4. 再執行數輪搶手帕遊戲。 5. 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1. 觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。	15 分 15 分 5 分 7 分 15 分	參與態度 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。
--	--	---	--

--	--	--	--

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第一學期

社團名稱	多元文化	教 學 者	Kristine Joy Sabillo
年級	六年級	場 地	各班教室
課程目標	1. 能理解各課故事內容，如：國家、病症、食物、生活作息等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	文開思丁一尤✓起 人文鹿港古都情 積極主動 熱愛生命 文風鼎盛 薪火相傳
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	評量方式 (學習表現)	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

課程進度

Week	Content	Test
1	Review Previous Book Content Content: Places, transportation, clothes, objects (Key vocabulary and sentences) Activities: • Introduction: Introducing Oneself • Mystery Pictures: Guessing Game • Fill in the Blanks	Speak

	Test: [Speaking] Question and Answer	
2	Countries [Vocabulary] Australia, Canada, France, India, Japan, the ROC (Taiwan), the UK, the USA [Sentences] Where are you from? I'm from... Where is she/he from? She's/He's from... Activities: ● Guess the Country based on the Clues Given ● Matching Game using WordWall ● Map Labelling using WordWall Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Speak
3	Countries [Sentences] Where are you from? I'm from... Where is she/he from? She's/He's from...Where are they from? They're from... Is she/he from...? Yes, she/he is. Are you from...? Yes, I am/we are. No, I'm not/we're not. Are they from...? Yes, they are. No, they're not. Activities: ● Flashcards Word Review ● Look at the Famous People and Guess Their Nationality ● Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Look, Ask and Guess: Question and Answer.	Speak
4	Countries [Phonics] er, ir, ur Activities: ● Word Search ● Discussion ● Book Activity: Listen and Circle ● Speed Reading Closure Activity: [Writing] Write in a Minute: Write er, ir, ur Words [Reading] Read the Words to Uncover the Country	Paper

5	Countries [Reading] Kevin's Friends Around the World Activities: • Review: Ask and Say using WordWall • Watch & Read, then Comprehension Check • Story Mapping [Board Writing] Closure Activity: [Speaking & Writing] Question and Answer.	Speak
6	Moon Festival [Vocabulary] moon cake, pomelo, full moon, have a barbecue [Sentences] What do you do during the Full Moon Festival? I eat... I enjoy... Activities: • Guessing Game • Book Activity: Listen and Number • Reading Story and Comprehension Check Closure Activity: [Speaking] Question and Answer.	Speak
7	Illnesses [Vocabulary] cold, cough, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat [Sentences] What's wrong? I/We/They have... She/He has... Activities: • Guess the Word Using the Picture Clues • Unscramble the Letters then Use in a Sentence • Book Activity: Listen and Number • Think & Share: How to be Healthy? Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Speak
8	Illnesses [Sentences] What's wrong? I/We/They have... She/He has... Does he/she have a...? Yes, she/he does. No, she/he doesn't. Do they have a...? Yes, they do. No, they don't. Do you have a...? Yes, I/we do. No, I/we don't. Activities: • Charade: Act and Guess	Paper

	• Sentence Practice [Speaking] • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Play Rock, Paper, Scissors. Winner gets a card. The student with the most cards wins.	
9	Illnesses [Story] Having a Cold Activities: • Brain Warm Up: What do you do when you're sick? • Watch, Read and Comprehension Check Closure Activity: [Speaking] Question and Answer.	Speak Paper
10	Illnesses [Phonics] ar, or Activities: • Listen and Choose using Word Wall • Boys vs. Girls: Write ar/or words • Book Activity: Listen and Circle Closure Activity: [Reading] Speaking Cards.	Speak Paper
11	Illnesses [Reading] Seeing a Doctor Activities: • Review: Tron Speed Writing Game • Watch, Read, then Comprehension Check • Comparing UK and Taiwan's Health Care Using a T-Table Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Speak
12	Unit 1 & 2 Review Activities: • Word Search using WordWall • Book Activity: Listen and Number	Speak

	Closure Activity: [Speaking] Exploding Kitten PPT Game: Question and Answer	
13	UNIT REVIEW TEST (Unit 1-2) - Review Vocabulary and Sentences before administering the review test - Check the test papers with the students also serves as review	Speak
14	Food [Vocabulary] pizza, rice, soup, steak, dumplings, noodles, sandwiches, French fries (other words) [Sentences] What is this? What are these? Do you like it/them? What's your favorite food? My favorite food is... Activities: - Food Search: What food do you know? Naming Food in the Photos. - Video: Food Around the World. What other food do you know? - Show and Tell - Mystery Picture: Guessing Game Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Paper
15	Food [Sentences] What would you like to eat? I'd like some..., please. Would you like some sandwiches? Yes, please. No, thank you. Activities: - Food Words Writing (PK) - Famous Food: Decoding Words - Book Activity: Listen and Check Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Play Rock, Paper, Scissors. Winner gets a card. The student with the most cards wins.	Speak
16	Food [Reading] Let's Make a Pizza! Activities: - Show Ingredients & Guess the Food - Scrambled Letters: Say the Food Vocabulary - Watch, Read, Comprehension Check Closure Activity:	Speak

	[Writing] Sequencing Instruction on How to Make a Pizza	
17	Routine [Vocabulary] daily routine, get up, have breakfast, go home, have dinner, do my homework, go to school, have lunch (more words) [Recycled Vocabulary] telling time Activities: • Review Telling time: Speaking Cards using Word Wall • Vocabulary learning: Show and Tell. • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Speak
18	Routine [Sentences] What time do you/they...? I/We/They... at... What time does he/she...? She/He... at... Do you/they...? Yes, I/we/they do. No, I/we/they don't. Does she/he...? Yes, she/he does. No, she/he doesn't. Activities: • Vocabulary Review: Speaking Cards in Word Wall • Scrambled Sentences • Book Activity: Ask and Write • Book Activity: Listen and Write Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Play Rock, Paper, Scissors. Winner gets a card. The student with the most cards wins.	Paper
19	Routine [Phonics] ou, ow Activities: • Show and Tell • Book Activity: Listen and Circle • Word Search: ou/ow words Closure Activity: Speed Reading: Listen and Choose the Correct Word Said	Speak Paper
20	Routine [Reading] Building Good Habits	Spea k Paper

	Activities: • Mystery Picture: Guessing Game • Watch, Read, then Comprehension Check • Book Activity: Read and Write Closure Activity: [Speaking] Lucky Strike: Question and Answer Game	
--	--	--

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第二學期

社團名稱	多元文化	教 學 者	Kristine Joy Sabillo
年級	六年級	場 地	各班教室
課程目標	1. 能理解各課故事內容，如：休閒活動、職業、過去時間、地點等。 2. 能認讀並使用相關各課主題之字彙。 3. 能學會詢問及回答各課相關的英文對話。 4. 能聽辨、認讀各課之字音及其字母拼讀單字。 5. 能寫出各課相關之字彙和句子。 6. 能聽懂各課英文字彙及句型，並做出相關的回應。 7. 能閱讀短文並能理解及運用閱讀策略。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	文開思丁一尤✓起 人文鹿港古都情 積極主動 熱愛生命 文風鼎盛 薪火相傳
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。	評量方式 (學習表現)	活動評量 紙筆評量 課堂觀察 口語評量 作業評量

課程進度

Week	Content	Test
1	Free-Time Activities [Vocabulary] listen to music, play basketball, watch TV, go camping, go hiking, go shopping, go swimming [Sentence] What do you like to do in your free time? I like to... Activities: • Vocabulary learning: Show and Tell • Binoculars Game: Look and Say • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer	Speak
2	Free-Time Activities	Speak

	[Sentence] What do you like to do in your free time? I like to... We like to... What do they like to do in their free time? They like to... What does she/he like to do in her/his free time? She/He likes to... Activities: • Sentence Grammar Learning • Book Activity: Ask, Write and Play Bingo • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Play Rock, Paper, Scissors. Winner gets a card. The student with the most cards wins.	
3	Free-Time Activities [Sentence] What do you like to do in your free time? I like to... We like to... What do they like to do in their free time? They like to... What does she/he like to do in her/his free time? She/He likes to... Activities: • Sentence Grammar Learning • Book Activity: Ask, Write and Play Bingo • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Play Rock, Paper, Scissors. Winner gets a card. The student with the most cards wins.	Speak
4	Free-Time Activities [Phonics] /kn/ /wr/ /mb/ [Reading] Let's Go Outdoors! Activities: • Phonics Differentiation: Give Me Words with /kn/ /wr/ /mb/ • Book Activity: Listen and Number • Watch & Read, then Comprehension Check Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: Use Poker Cards - Red or Black <i>to make it interesting</i>.	Speak
5	Jobs/Occupation [Vocabulary] an artist, a dentist, a farmer, a singer, a writer, a basketball player, a bus driver, a police officer [Sentence] What do you want to be?	Speak

	Activities: • Watch: What Do You Want to Be Video • Guess the Shadow: Guessing Game • Vocabulary Learning: Emoji Coded • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: What do you want to be?	
6	Jobs/Occupation [Sentence] What do you want to be? I/We want to be a/an... What do they want to be? They want to be a/an... What does she/he want to be? She/He wants to be a/an... Activities: • Watch: What Do You Want to Be Video • Guess the Occupation Based on the Clues • Sentence Grammar Learning: Emphasis on the Subject-Verb Agreement • Book Activity: Ask and Write • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Question and Answer: What do you want to be?	Paper
7	Jobs/Occupation [Reading] Harry the Youtuber Activities: • Bricks Down: Guessing Game serves as Vocabulary Review • Guess the Logo - connected to the reading • Watch & Read, then Comprehension Check • Book Activity: Read and Write Closure Activities: [Writing] Question and Answer: What do you want to be?	Speak
8	Unit 1 & 2 Review Review Activities: • Review Vocabulary using Flashcards • Show and Tell: Sentence Patterns • Book Activity: Listen and Number • Play Blooket	Speak

9	UNIT REVIEW TEST (Unit 1-2) - Review Vocabulary and Sentences before administering the review test - Check the test papers with the students also serves as review	Speak Paper
10	Past Time [Vocabulary] past time, two days ago, yesterday, last night, two hours ago, an hour ago [Sentence] Where were you...? I was... Activities: - Present Tense versus Past Tense Presentation - Writing Activity: Was or Were - Book Activity: Listen and Number Closure Activity [Speaking] Picture Focus: Look, Ask and Answer	Speak Paper
11	Past Time [Sentence] Where were you...? I was... We were... Were you at the [place] [time]? Yes, I was. No, I wasn't. Yes, we were. No, we weren't. Activities: - Vocabulary Review using Word Search in WordWall - Book Activity: Write, Ask, and Fill In - Book Activity: Listen and Number Closure Activity: [Speaking] Picture Focus: Look, Ask and Answer	Speak
12	Past Time [Phonics] hard /c/, soft /c/ Activities: - Speaking Cards in WordWall [reading] - Hard /c/ versus soft /c/: Categories in WordWall - PK: Words Writing Closure Activity: Book Activity: Listen and Circle / More Reading	Speak
13	Places [Vocabulary] library, museum, coffee shop, movie theater, night market, sports center	Speak

	Activities: • Where are these places? Localizing lesson by providing place equivalent in Lukang/Changhua/Taiwan • Book Activity: Listen and Number • Word Scramble: Arranging the Sentences Closure Activity: [Speaking] Question and Answer.	
14	Places [Sentences] Where was she/he...? She/He was at the... Was she/he at the...? Yes, she/he was. No, she/he wasn't. (recycle sentences from unit 3) Activities: • Word Review: Ebook Flashcards • Picture Focus: Look and Say • Book Activity: Write, Ask and Fill In Closure Activity: [Speaking] PPT Game: Seashore Shuffle	Paper
15	Places [Phonics] Hard /g/ ; soft /g/ [Review] Activities: • Show and Tell: Choral Reading • Group Word: Give Words /g/ • Book Activity: Listen and Circle • Book Activity: Listen and Number Closure Activity: WordWall Quiz	Speak Paper
16	Unit 3 & 4 Review Review Activities: • Review Vocabulary using Flashcards • Show and Tell: Sentence Patterns • Play BINGO	Speak Paper
17	UNIT REVIEW TEST (Unit 3-4) • Review Vocabulary and Sentences before administering the review test • Check the test papers with the students also serves as review	Speak

18	Final Review • Use Ebook for Review of Vocabulary and Sentences • Play Exploding Kittens	Speak

**彰化縣鹿港鎮文開國民小學 115 學年度第 1 學期六年級
彈性學習課程-補救教學與自主學習**

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	約每週 1 節 共 23 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	- 運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 - 運用《因材網》學習拍 教學資源 - 教師自編學習單 - 其他民間資源之運用	- 動機策略 - 思考策略 - 後設認知策略 - 一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	- 作業單 - 紙筆測驗 - 網站填答檢核	- 書面報告 - 學習檔案 - 作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
1	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動一：質數和合數 活動二：質因數和質因數分解 1. 認識質數和合數。 2. 認識質因數，並做質因數分解。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~完全數 • 上網找尋《完全數》的定義 小組討論在 30 以內的完 全數有哪些
2	第一單元最大公因數與最小公倍數 活動三：最大公因數 活動四：最小公倍數 1. 用質因數分解法和短除法，找出兩數的最大公因數，並解決生活中的相關問題。 2. 了解兩數互質的意義。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲~因倍數賓果賽 • 先將 1~25 填入 5×5 空格中，再個別寫幾張性質牌，例如：質數、合數、2 和 5 的最小公倍數……

	3. 用質因數分解法和短除法，找出兩數的最小公倍數，並解決生活中的相關問題。	一次一人抽一張，將符合性質的圈起來，直行、橫列、對角線五個成一直線，先連成三條直線獲勝。
3	第二單元分數除法 活動一：最簡分數 活動二：同分母分數的除法 活動三：異分母分數的除法 1. 認識最簡分數。 2. 解決同分母分數的除法問題。 3. 解決異分母分數的除法問題。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》遊戲~分數迷宮 - 完成遊戲圖紙~分數迷宮圖(起點為一個分數，中間其他格為分數加減或分數除法) - 從起點到終點，找出哪一種走法到達終點時的數字最大
4	第二單元分數除法 活動四：分數除法的應用 活動五：被除數、除數和商的關係 1. 解決分數除法的應用問題。 2. 根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。	《策略》同儕教導 《團體》作業~數學文字題 - 小組共同討論將 $1 \div$ 呈現一個和生活情境有關的數學文字題 - 小組輪流上臺發表 - 共同給予回饋
5	第三單元數量關係 活動一：和不變 活動二：差不變 1. 觀察生活中數量關係的變化(和不變、差不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。	《策略》系統思考 《個人》作業~數字三角形 - 完成學習單~數字三角形 - 在三角形的○內填入 1~6 的數字，讓每邊上的數字和都一樣 - 分享自己的想法
6	第三單元數量關係 活動三：商不變 活動四：積不變 活動五：堆疊問題 1. 觀察生活中數量關係的變化(商不變、積不變)。 2. 觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵數量。 3. 理解堆疊問題的數量關係，並列出算式進行解題。	《策略》系統思考 《個人》作業~月曆上的趣數 - 從月曆中剪下一塊 4×4 的方格，找出方格內 12 個數字的和，會是中央 4 格數字和的幾倍 - 分享自己的想法
7	第四單元小數除法 活動一：整數÷小數 活動二：小數÷小數 1. 解決整數÷小數的除法問題。 2. 解決小數÷小數的除法問題。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~數字填空 - 完成學習單~數字填空(除法直式中有部分格子挖空，需填入 0~9 的數字) - 分享自己的想法

8	第四單元小數除法 活動三：小數除法的應用 活動四：被除數、除數和商的關係 1. 解決小數除法的應用問題。 2. 用四捨五入法，對商(小數)取概數到指定位數。 3. 根據除數和1的關係，判斷商和被除數的大小關係。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲~比比看，誰最大 - 每組先發下5個數，每組學生利用+、-、×、÷的運算符號，組合出一個算式 - 組合出最大結果的學生發表想法
	第二課珍珠鳥 第三課客至 1. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 2. 練習加油小站的字、詞、句內容。 3. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	
9	第五單元比與比值 活動一：比與比值 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~交易 - 運用九宮格把生活中交易的情境寫下來 - 分享所查到或所觀察到的情境
	第五課哇！原來如此 第六課登月先鋒 1. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 2. 練習加油小站的字、詞、句內容。 3. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	
10	第五單元比與比值 活動二：相等的比 活動三：比的應用 1. 認識相等的比。 2. 認識最簡整數比。 3. 應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。	《策略》ORID 焦點討論法 《個人》作業~泰勒斯金字塔高度 - 上網搜尋泰勒斯測金字塔高度的故事 - 完成學習單~聰明的泰勒斯
11	第六單元圓周長與扇形周長 活動一：認識圓周率 1. 認識圓周率，並了解圓周率的意義與求法。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~自行車 - 運用九宮格把生活中自行車的種類寫下來 - 分享所查到的資料，並能說明它們的不同
12	第六單元圓周長與扇形周長 活動二：圓周長 1. 理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。	《策略》創意思考 《個人》作業~麥田圈 - 上網搜尋麥田圈的資料 - 自己設計一個麥田圈的圖案
13	第六單元圓周長與扇形周長 活動三：扇形周長 1. 應用圓周長公式，求算扇形周長。 2. 求算複合圖形的周長。	《策略》ORID 焦點討論法 《個人》作業~扇形應用 上網搜尋扇形在生活中的應用(例如：扇形車庫)

		● 分享自己找到的資料
14	第七單元圓面積與扇形面積 活動一：圓面積 1. 理解圓面積公式，並求算圓面積。	《策略》圖像思考 《個人》作業~心智圖 ● 運用心智圖整理出圓周長和圓面積的不同 ● 上臺分享自己的想法
15	第七單元圓面積與扇形面積 活動二：扇形面積 1. 應用圓面積公式，求算扇形面積。 2. 求算複合圖形的面積。	《策略》獨立/批判思考 《個人》作業~自製紙杯 ● 每個人發一個相同的紙杯和一張紙 ● 學生利用紙畫出紙杯的底面和側面，做出相同的紙杯
16	第八單元認識速率 活動一：速率 1. 了解比較快慢的方法。 2. 認識速率的意義及其單位。	《策略》ORID 焦點討論法 《個人》作業~動物啟示錄 ● 上網找尋前五大跑得最快的陸地動物及海洋生物 ● 分享自己找到的資料
17	第八單元認識速率 活動二：距離、時間和速率的關係 1. 應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~誰是飛毛腿 ● 上網搜尋臺灣 100 公尺、200 公尺、400 公尺的男女生紀錄保持人 ● 比較他們平均的秒速
18	第八單元認識速率 活動三：速率單位的換算 1. 透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。(大單位換小單位)	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~區間測速 ● 上網搜尋區間測速的意思及使用的地方 ● 發表自己找到的資料
19	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動一：放大圖和縮圖 1. 了解放大圖和縮圖的意義。 2. 知道放大圖(或縮圖)和原圖的對應邊放大(或縮小)的倍數都一樣，對應角都一樣大。 第十一課紀念照 第十二課少年筆耕 1. 運用學過的閱讀方法整理課文重點。 2. 練習加油小站的字、詞、句內容。 3. 完成習作並檢核，設定自己對相關學習的展望。	《策略》圖像思考 《個人》作業~印表機的歷史 ● 上網搜尋印表機演變的歷史 ● 將印表機的演變歷史繪製成圖像表示
20	第九單元放大圖、縮圖與比例尺 活動二：繪製放大圖和縮圖 1. 畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。 2. 知道放大圖(或縮圖)和原圖的面積變化。	《策略》創意思考 《個人》作業~圖形創作 ● 將圖形利用放大或縮小，製作出一個新的圖案 ● 分享自己的創作

彰化縣鹿港鎮文開國民小學 11 5 學年度第 2 學期六年級
彈性學習課程-補救教學與自主學習

課程名稱	補救教學與自主學習	課程目標	依學生學習需求與狀況，學習成就低下者以補救教學增進基礎學力；一般學生透過自主學習的引導策略來培養學生自主學習知能，培育學生朝向終身學習的教育。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養	與學校背景 及課程發展 之呼應	非山非市學校期能及早施以補救教學，提升學生學習效能，並鼓勵學生自主學習發展多元知能。
節數	約每週 1 節 共 15 節	分組方式	依學生個別差異及學習成就之情況分組學習，需要補救的學生進行補救教學，其他學生教導自主學習策略及學習任務與作業。

組別	補救教學	自主學習
教學模式與策略	1.運用教育部《國民小學及國民中學學習扶助科技化評量系統》系統教學導入 2.運用《因材網》學習拍 教學資源 3.教師自編學習單 4.其他民間資源之運用	1.動機策略 2.思考策略 3.後設認知策略 4.一般性學習策略 閱讀理解、摘要策略、記憶策略、筆記術、心智圖、樹狀圖等、網路資源搜尋、數位素養能力等
評量方式	1.作業單 2.紙筆測驗 3.網站填答檢核	1.書面報告 2.學習檔案 3.作品展示或展演

進度 (週次)	補救教學 教學重點/單元	自主學習 學習內容/單元
3	第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算 1.能運用四則運算的性質做簡化計算。 2.能利用分配律，做數的簡化計算問題。	《策略》系統思考 《個人》作業~魔術方陣 - 在 3×3 的方格中，每格寫出不同的分數或小數 - 把每一列和每一行三個數相乘起來的答案下來 - 如果把方格每一個數都乘以 0.1，每一行、每一列的數字分別會變為多少 發表自己的 想法
4	第一單元小數與分數的計算 活動四：簡化計算	《策略》圖像思考 《個人》作業~心智圖

	1. 能運用四則運算的性質做簡化計算。 2. 能利用分配律，做數的簡化計算問題。 第二單元速率的應用 活動一：平均速率問題 活動二：相離和相遇問題 1. 能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關平均速率的問題。 2. 能解決相離和相遇問題。	- 運用心智圖整理同時同向、同時反向、相遇題型的不同 - 上臺分享自己的想法
5	第二單元速率的應用 活動三：追趕問題 活動四：流水問題 1. 能解決追趕問題。 2. 能解決流水問題。	《策略》ORID 焦點討論法 《個人》作業~賽車報導 - 閱讀賽車報導的文章及相關資料 - 將所閱讀到的資料整理成表格
6	第三單元柱體體積與表面積 活動一：柱體的體積 1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。	《策略》創意思考 《個人》作業~餅乾禮盒 利用相同的繩子先圍出不同底面的圖形，再把這些圖形畫成柱高相同的餅乾禮盒 找出哪一種餅乾禮盒的體積最大
7	第三單元柱體體積與表面積 活動一：柱體的體積 1. 能理解簡單直柱體體積為底面積與柱高的乘積，並用符號表示直柱體體積。 活動二：複合形體的體積 1. 能計算複合形體的體積。	《策略》創意思考 《個人》作業~小小畫家 - 利用四角柱或圓柱，畫一種複合形體的設計圖 - 計算此複合形體的體積
8	第三單元柱體體積與表面積 活動三：柱體的表面積 1. 能計算簡單柱體的表面積。	《策略》Marzano 自我系統 《團體》作業~容器大變身 - 每組拿出一種圓柱容器 - 利用不同的包裝紙，將原本的容器重新包裝，並計算使用的包裝紙面積
9	第四單元基準量與比較量 活動一：基準量與比較量 1. 認識基準量與比較量。	《策略》ORID 焦點討論法 《個人》作業~世界前十大高樓 - 上網找尋世界前十高建築物 - 算出它們分別是臺北 101 的幾倍(答案用四捨五入法取到整數)
10	第四單元基準量與比較量 活動二：基準量與比較量的應用(兩量之和) 活動三：基準量與比較量的應用(兩量之差) 1. 能了解並運用求母子和的方法。 2. 能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。 3. 能了解並運用求母子差的方法。 4. 能了解並運用由母子差求母數與子數的方法。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~折扣 - 運用九宮格把生活中打折的情境寫下來 - 分享所查到或所觀察到的情境

12	第五單元怎樣解題 活動一：和差問題 1. 能透過線段圖了解題意，解決和差問題。 活動二：年齡問題 1. 能透過表格或線段圖了解題意，解決年齡問題。	《策略》同儕教導 《團體》作業~設計題目 - 先個別設計一題有關年齡的問題 - 和同學交換題目，同學需解出自己設計的題目 - 共同給予回饋
13	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題 1. 能透過表格或圖示法了解題意，解決雞兔同籠問題。	《策略》同儕教導 《團體》遊戲~動物點點名 - 利用雞兔點點名的雞型，各組自行設計另一款有兩種動物的遊戲 - 小組分別試玩自己設計的遊戲
14	第五單元怎樣解題 活動三：雞兔問題 1. 能透過表格或圖示法了解題意，解決雞兔同籠問題。 活動四：組合問題 1. 能透過圖示了解題意，解決組合問題。	《策略》圖像思考 《個人》作業~心智圖 - 運用心智圖整理出加法原理和乘法原理的題型 - 上臺分享自己的想法
15	第六單元圓形圖 活動一：圓形百分圖 1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形百分圖。	《策略》系統思考 《團體》作業~守護海洋 - 閱讀海洋環保相關報導 - 製作守護海洋海報並付出行動
16	第六單元圓形圖 活動二：圓形圖 1. 能整理生活中的資料，繪製及報讀圓形圖。	《策略》Marzano 自我系統 《個人》作業~長條百分圖 - 學生知道如何繪製長條百分圖 - 將圓形百分圖繪製成長條百分圖
17	第六單元圓形圖 活動三：圓形百分圖和圓形圖的應用 1. 能利用圓形百分圖或圓形圖的資料，求出各部分的量。 第六單元圓形圖 活動四：認識可能性 1. 透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。	《策略》曼陀羅思考法 《個人》作業~圓形圖 - 運用九宮格把生活中圓形圖的應用寫下來 - 分享所查到或所觀察到的情境
18	第六單元圓形圖 活動四：認識可能性 1. 透過實物及真實情境，觀察事件發生的可能性。	《策略》ORID 焦點討論法 《團體》作業~小小老闆 - 各組當小老闆，利用輪盤，設計出不同的折扣方式 - 小組分別試玩其他組設計出的輪盤 找出設計的輪盤中，各種折扣可能性最相近的組別