

彰化縣社頭鄉湳雅國民小學 115 學年度 上學期 跨年級課程名稱：織足嚐樂

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題	環境教育、多元文化教育戶外教育、戶外教育、品德教育。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	19	19	19	19	19	19
教學重點	教學策略(活動方案/模式)	1.認識芭樂樹 ①觀察根、莖、葉(3) ②觀察日記(3) ③芭樂葉拓印(3) 2.認識芭樂葉 ①觀察花、果(3) ②品嘗芭樂(3) ③果汁製作(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、概念發展、合作學習。	1.種植芭樂 ①種土芭樂(4) ②觀察記錄(5) ③做成長小書(5) 2.芭樂果凍 ①果凍 DIY(1) ②品嘗果凍(1) ③五感日記(2) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、記憶、概念發展、合作學習。	1.芭樂家族 ①介紹芭樂品種(2) ②品嘗活動(4) ③圖文日記(1) 2.選購秘訣 ①認識安全標章(3) 3.美味的芭樂 ①芭樂好健康(3) ②甘草芭樂製作(4) ③品嘗日記(1) 4.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、記憶、概念獲取、合作學習。	1.養竹節蟲 ①芭樂葉的功效(1) ②養竹節蟲(6) ③竹節蟲與環境(1) 2.製作芭樂總匯 ①工作分配(1) ②餐點設計(2) ③準備食材(3) ④美食製作(3) ⑤果汁製作(1) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、因果、概念獲取、舒曼探究、合作學習。	1.織襪業 ①參觀紡織工廠與DIY (3) ②手工布娃娃(3) ③織圍巾(3) ④成果展覽(1) 2.芭樂 ①芭樂茶道(3) ②芭樂娃娃 DIY (3) ③招待、義賣與海報製作(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、概念發展、舒曼探究、合作學習。	1.織襪業 ①參觀紡織工廠(2) ②襪子娃娃 DIY(2) ③襪子勞作 DIY(1) ④襪子達人分享(1) ⑤襪子製作體驗(2) ⑥成果展覽(1) 2.芭樂 ①參觀芭樂園(3) ②小小解說員(3) ③芭樂書籤拓印與義賣(3) 3.總複習(1) * 教學模式運用：直接教導、舒曼探究、合作學習。

學習表現(校訂或相關領域)	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
	學習內容(校訂)		Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 自 INb-II-7 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。 自 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
評量方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣社頭鄉湳雅國民小學 115 學年度 下學期 跨年級課程名稱：[湳雅探查](#)

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題		環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、 品德教育、生命教育、安全教育、閱讀素養。	
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、 EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、 EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。				跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級 節數	一	二	三	四	五	六
		20	20	20	20	20	16
教學重點	教學策略(活動方案)與運用模式	1.湳雅探險握福嚕龍 ①導讀 + 學習單(2) ②閩南語念謠(1) 2.認識龍眼(3) 3.龍眼美食 ①剝龍眼乾(1) ②泡龍眼蜜(2) ③龍眼麵包(3) ④煮桂圓紅棗茶(2) ⑤品嚐紀錄(1) 4.環保藝術 DIY ①收集材料(2) ②拼貼(2) ③分享(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、合作學習。	1.湳雅探險首部曲 ①導讀 + 學習單(2) ②介紹校學生態(2) ③自然素材手作(4) 2.介紹社區 ①南地探嘗鳳梨酥(3) ②北地探訪月眉池(3) ③手繪社區地標(3) ④合作完成大地圖(3) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、衝突解決、價值發展、合作學習。	1.小書導讀(2) 2.戲台知多少 ①認識歷史(1) ②拜訪戲台(1) ③戲台的民俗活動(2) 3.戲台風華再現 ①劇本編寫(2) ②戲偶製作(3) ③戲偶表演(2) 4.媽祖遶境 ①繞境路線規劃(1) ②拜訪龍鳳山寺(2) ③繞境路線踩踏(3) ④踩踏日記(1) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、創意解決、概念發展、價值發展、合作學習。	1.繪本導讀(4) 2.認識月眉池 ①月眉池的歷史(3) ②月眉池的建築(4) ③月眉池的現況(2) 3.拜訪月眉池 ①參觀月眉池(3) ②寫生(3) ③作品欣賞(1) * 教學模式運用： 直接教導、因果、概念發展、概念獲取、價值發展。	1.認識雞的一生(1) 2.參觀養雞場(1) 3.煮茶葉蛋(2) 4.蛋殼馬賽克(2) 5.營養教育：煎荷包蛋(2) 6.性別教育：紅公雞(2) 7.雞毛能做什麼？ ①雞毛揮子(1) ②毬子(1) 8.踢毬子遊戲(3) 9.棉紙撕貼：可愛的小雞(2) 10.體育遊戲：老鷹抓小雞(1) 11.雞的嘉年華化妝 PARTY(2) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。	1.我們都是一家人繪本導讀(2) 2.越南文化影片(2) 3.越南美食(2) 4.越南服裝與斗笠彩繪(2) 5.越南語言(2) 6.水上木偶戲欣賞(2) 7.藤球運動(2) 8.成果發表：海報製作(2) * 教學模式運用： 直接教導、記憶、概念發展、舒曼探究、創意解決、合作學習。

	學習表現(校訂或相關領域)	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
	學習內容(校訂)	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 B-I-3 環境的探索與愛護。 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。	Ab-II-1 其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-3 團體活動的參與態度。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
評量方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論				
實施進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣社頭鄉湳雅國民小學 115 學年度 全學年 跨年級課程名稱：[有品湳雅](#)

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		成就終身學習的小湳仔(兒童)		相關議題	環境教育、性別平等教育、多元文化教育、戶外教育、家庭教育、品德教育、生命教育、人權教育、閱讀素養。		
核心素養 (融入議題之實質內涵)		EA1 身心素質自我精進、EA2 系統思考解決問題、EA3 規畫執行創新應變、EB1 符號運用溝通表達、EB2 科技資訊媒體素養、EB3 藝術涵養美感素養、EC1 道德實踐公民意、EC2 人際關係團隊合作、EC3 多元文化國際理解。			跨領域	國語文、數學、健康與體育、自然科學、社會、生活課程、本土語、藝術、綜合活動。	
與學校背景、課程願景特色、發展之呼應		紮根湳雅 生活素養 揚眉國際					
時間	年級 節數	一	二	三	四	五	六
		37	37	37	37	37	37
教學重點	教學策略(活動方案)/模式	上學期(19) / 孝順 1.閱讀活動 朱家故事(11) 2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(3) 3.總複習(1) 下學期(18) / 合作 1.閱讀活動 ①14 隻老鼠吃早餐(5) ②分工合作的故事(5) 2.多元體驗 ①團康遊戲(4) ②捏黏土(4) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 1.閱讀活動 ①遲到的理由(5) ②不是我的錯(6) 2.多元體驗 ①勇氣箱製作(4) ②團康律動(3) 3.總複習(1) 下學期(18) / 尊重 1.閱讀活動 ①菲菲生氣了(5) ②公園小霸王(5) 2.多元體驗 ①角色扮演(4) ②團康律動(4) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 孝順 皮鞋查理 1.問思活動(5) 2.閱讀活動(6) 3.多元體驗(3) 4.讀報活動(4) 5.總複習(1) 下學期(18) / 合作 艾蒂的番茄 1.閱讀活動(4) 2.多元體驗 ①一起種番茄(6) ②番茄美食大會(4) 3.延伸寫作(4) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 越過喜馬拉雅山 1.問思活動 (4) 2.閱讀活動(6) 3.多元體驗(4) 4.寫作活動(4) 5.總複習(1) 下學期(18) / 尊重 我們就是風 1.閱讀活動(6) 2.多元體驗 ①情緒觀測站(4) ②情緒表達(2) ③尊重個人(3) ④尊重文化(2) ⑤讀報教育(1) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 孝順 陪奶奶慢慢散步 1.閱讀活動(9) 2.多元體驗 ①老化體驗(4) ②延伸閱讀(5) 3.總複習(1) 下學期(18) / 合作 巧克力股份有限公司 1.閱讀活動(11) 2.多元體驗 ①政見發表活動(4) ②延伸閱讀(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。	上學期(19) / 負責 我和我家附近的野狗們 1.閱讀活動(9) 2.多元體驗 ①闖關活動(2) ②飼養寵物(3) ③經驗分享(2) ④延伸閱讀(3) 3.總複習(1) 下學期(18)/尊重情緒 我是白癡 1.閱讀活動(6) 2.多元體驗 ①分組進行主題討論(6) ②配合時事新聞—罵人的代價(3) ③延伸閱讀(3) * 教學模式運用： 概念發展、因果、舒曼探究、課堂討論、價值發展、合作學習。

學習表現(校訂或相關領域)	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。 生 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 生 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。		自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 自 ai-II-2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 自 ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 自 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 自 tc-II-1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。 健 4a-II-2 展現促進健康的行為。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 國 6-II-8 養成寫作習慣。 國 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。		社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 國 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 國 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。	
	A-I-1 生命成長現象的認識。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 B-I-3 環境的探索與愛護。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-4 共同工作並相互協助。 E-I-1 生活習慣的養成。		Bb-II-3 團體活動的參與態度。 自 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 國 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 國 Ba-II-1 記敘文本的結構。 國 Bb-II-1 自我情感的表達。 國 Bb-II-2 人際交流的情感。 國 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 綜 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 綜 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。 綜 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。		社 Ab-III-1 臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 國 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 國 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 綜 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 藝視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	
評量方式	操作評量、口頭發表、小組討論、上課參與度、小組討論					
實施進度	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節	每週 1 節

彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

本課程透過活動體驗，引導孩子藉由社頭名產-芭樂葉飼養竹節蟲來了解珍惜生命的意義，並分組用芭樂這項在地食材製作美食，增進團隊合作，最後，廢物利用包裹芭樂的網套，製作可玩或欣賞的作品。

二、主題說明

領域/科目	彈性課程/織足嚐樂		設計者	楊惠琪、蕭貽文
實施年級	四年級		總節數	共 19 節
主題名稱	織足嚐樂			
設計依據				
學習重點	學習表現	1. 覺察 生命 的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 2. 參加團隊活動，能協同 合作 達成共同目標。 3. 運用美感與創意，表現多樣性的 作品 。		
	學習內容	1. 尊重生命和珍惜生命。 2. 團隊合作的參與態度。 3. 美感的運用與創意展現。		
議題融入				
核心素養	總綱	B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作		
	領綱	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
學習目標		一、能透過飼養竹節蟲，覺察生命的變化與發展歷程，進而珍惜生命。 二、藉由團體活動，學習與他人分工合作。 三、能學會民主投票，並尊重投票結果。 四、能透過藝術創作，展現和欣賞生活美學。		
教材來源				
教學設備/資源		電腦、學習單、竹節蟲、芭樂葉、飼養箱、芭樂、壁報紙、選票、硬紙板、毛根、芭樂網套、竹籤、毛線、礦泉水瓶		

三、單元設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
【活動一】飼養竹節蟲 一、引起動機 (一) 認識芭樂葉的功能：社頭鄉農會產品-芭樂心葉健康茶。 (二) 讓學生發表自己與家人飼養昆蟲的經驗 (三) 竹節蟲與芭樂葉的關係。 (四) 認識竹節蟲：藉由不同種類竹節蟲及蟲卵的觀察引起學生的學習興趣，體型修長、體色和外觀如樹枝，屬於不完全變態（卵→若蟲→成蟲）。 (五) 影片欣賞 (1) 翰林有趣自然教室 昆蟲展 2 巨竹節蟲 （2：51） https://www.youtube.com/watch?v=unedOqGYQ90 網站資源學習 (1) 竹節坊 https://www.hop888.com/p1.html (2) 竹節蟲 QA http://taiwan.insectweb.org/index.php/latest-news/146-stick-insect-qa 二、發展活動 (一) 實際觀察不同竹節蟲的擬態特徵。 (二) 引導學生討論，不同的竹節蟲有哪些不同的特徵？ (三) 全班藉由閱讀相關書籍、欣賞影片、上網查詢、請教專家……等，分組查詢蒐集飼養竹節蟲應準備的物品及注意的事項（例如：準備通風透氣的飼養箱、了解食物來源、何時更換食物、如何清理排泄物……等）。依需求帶學生到電腦教室或圖書館查詢相關資料。 (四) 擬定飼養計畫、記錄竹節蟲的成長學習單。（附件一） (五) 布置竹節蟲的家。 (六) 每週請各組學生報告竹節蟲的生長情形及遇到的困難（鼓勵學生隨時照顧、觀察並紀錄其生長情形）並記錄成長日記。 (七) 討論課程結束後，要如何妥善處理竹節蟲。例如：送給想要飼養的人。 (八) 總結學習內容及學生學習表現給予回饋。 三、發展概念：探討竹節蟲和環境的關係 (一) 昆蟲和植物的關係。 (二) 昆蟲和人類的關係。 (三) 藉由不同竹節蟲的特徵，試推論出其生長環境樣態。	共 2 節	口頭發表
	共6節	觀察記錄

【活動二】芭樂好滋味 一、請學生發表曾經吃過的芭樂美食。 二、分組設計芭樂創意美食（例如：甘草芭樂、檸檬醃芭樂、芭樂優格）：以簡單、能自己動手做為原則（附件二）。 三、討論需要的食材及用具。 四、製作海報 （一）欣賞海報設計。 （二）說明海報版面的配置：主題名稱、文字大小、插圖、配色……。 （三）分配工作及製作。 五、製作美食和分享 六、分工整理環境 七、票選最受歡迎芭樂創意美食（附件三） （一）分配工作人員及布置場地 （二）投票 （三）唱票 （四）開票 八、心得分享	共 5 節	寫學習單
【活動三】芭樂網套再利用 一、羽毛球拍 1. 剪出兩張相同的硬紙板球拍形狀。 2. 中間挖空，旁邊用竹籤打孔。 3. 剪一塊大小合適的水果網套，用毛根捆綁。 4. 把手部分用毛線纏繞固定。 二、羽毛球： 1. 用礦泉水瓶的上部為基礎。 2. 旁邊用網套圍住。 3. 用膠帶固定。 參考網頁 https://www.youshibaodian.com/a/32a08441ed2a44648528289c1aa8356a.html	共 3 節	製作海報
三、藝術創作： 1. 用芭樂創意美食所用的器皿及網套，發展創意作品。 2. 作品欣賞。 參考網頁 https://www.youshibaodian.com/a/32a08441ed2a44648528289c1aa8356a.html	共 3 節	投票表決

竹節蟲的觀察記錄

飼養日期： 年 月 日

觀察日期	觀察員	文字紀錄	新發現或想法
月 日			
月 日			
月 日			
月 日			

附件三

我最愛的芭樂創意美食

名 稱			
圈選處			

彰化縣浦雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

教學單元活動設計				
領域/科目	彈性課程/有品滿雅-負責		設計者	蔡宛瑾
實施年級	四年級		總節數	共 19 節
主題名稱	負責			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		
	學習內容	Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		
核心素養	總綱	C1 道德實踐與公民意識		
	領綱	國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非 判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。		
學習目標		一、能認識故事中所要傳達的觀點，並找出支持的理由 二、能夠運用閱讀策略，增加對故事的理解 三、看完故事，能分享自己的感受與想法 四、能從閱讀繪本的過程中，認識故事所隱含的「負責」議題。		
議題融入		核心價值:品 EJU4 自律負責 實踐能力與行動:品 E6 同理分享 、 品 E7 知行合一		
教材來源		大視界系列繪本~越過喜馬拉雅山		
教學設備/資源		單槍、電腦、學習單、繪本		
教學活動內容及實施方式				備註
一、 問思活動				共 4 節
(一) 討論「負責」的定義				1 節
(二) 討論「負責」的對象(個人、社會、國家、環境……) 唐朝小栗子：都要我負責 https://www.youtube.com/watch?v=Qst9SW9ACXM 這樣的珠穆朗瑪峰你還想去嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=EiE2i3lxsbU				1 節
(三) 討論「負責」的種類 唐朝小栗子：為夢想負責 https://www.youtube.com/watch?v=7-hgLQ19e20				1 節

(四) 思考個人在日常生活中是屬於「負責」的行為 (五) 將每日「負責」的行為紀錄在日記中。	1 節
二、 閱讀活動 (一) 準備活動： 1.教師簡介喜馬拉雅山。 (https://youtu.be/Id7EhGAfxEO) 2.利用繪本封面，讓學生猜測這本繪本在說什麼？ 3.請學生閱讀繪本。 (二) 發展活動： 1.師生共同討論繪本中對西藏的介紹。 2.學生分組逐題找出討論單中的題目。 3.請各組發表所討論的內容，並聆聽各組的報告。 4.教師根據各組發表的內容進行歸納與回饋。 (三) 綜合活動：學習單習寫和分享	共 7 節 2 節 3 節 2 節
三、 多元體驗活動 (一) 影片賞析與討論 龍貓 (https://tw.iqiyi.com/v_19rqx5dxqo.html) (二) 唱歌學品德：學唱負責相關歌曲 1.快樂的朋友 (https://www.youtube.com/watch?v=aqQRW4R_ya8) 2.夢想從心開始 (https://www.youtube.com/watch?v=v6Li4knv7ew) 3.追夢赤子心 (https://www.youtube.com/watch?v=Llitfl-c7EE)	共 4 節 3 節 1 節
四、寫作活動：作文習寫--「為自己負責」 (一) 老師講解架構 (二) 尋找寫作資料：根據「負責」的紀錄日記 (三) 作文習寫 (四) 作品分享	共 4 節 1 節 2 節 1 節

書名：越過喜馬拉雅山

介紹的地區：西藏

品德項目：()

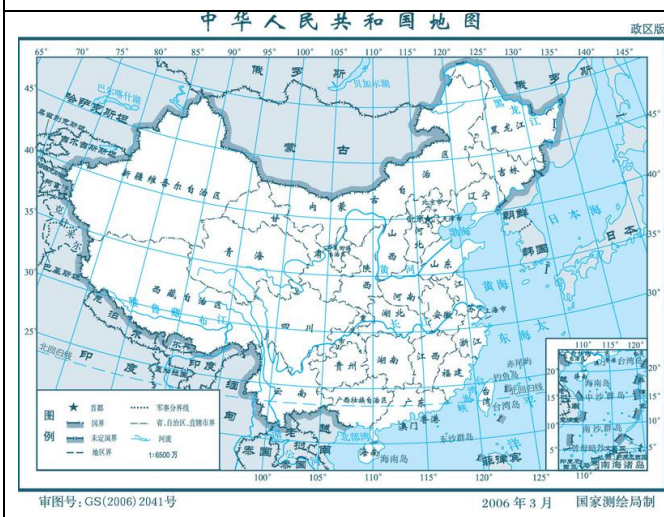


西藏流亡政府旗幟

()年()班()號姓名()

1. 找一找，並塗上顏色。

※請把西藏塗上顏色



※請把中國塗上顏色，並點出台灣的位置



2. 西藏位於中國的西北部，中國取得政權後，在 1950 年將該區規劃為資藏自治區。該區多為高原地形。

答：世界最高峰是：()

西藏人信仰的宗教是：()

西藏傳統的飲食有()和()

西藏的精神和政治領袖是：()

西藏流亡政府所在地在()

我認為西藏是一個()的地區，

因為_____

3. 明瑪的父母為什麼要讓明瑪離開西藏？

答：_____

4. 「瑪尼堆」是什麼東西呢？明瑪在瑪尼堆前做什麼事？

答：「瑪尼堆」是()

明瑪在瑪尼堆前_____

5. 在越過喜馬拉雅山的過程中，明瑪遇到了怎樣的困境？請試著整理並寫下來。

困 境	大自然	身體上

6. 明瑪為什麼那麼在乎那雙媽媽幫她穿上的襪子？

答：_____

7. 明瑪在到達西藏兒童村以後，仍然要上學，你認為原因是什麼？他在那裏學習
哪些東西？

答：_____

8. 想一想，明瑪做的事是屬於哪一種「負責」？請從繪本中找出證明的句子

答：_____

彰化縣湳雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

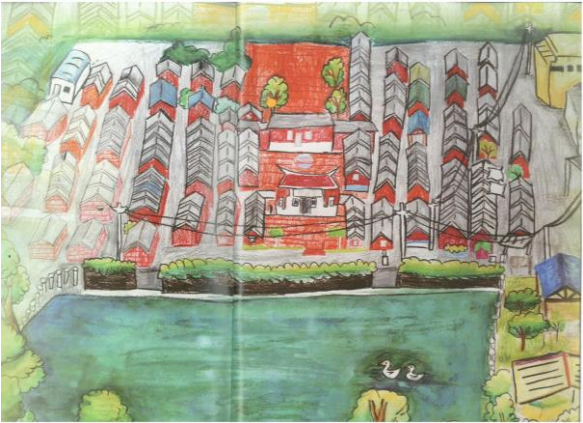
本課程透過湳雅探險之穿越時空月眉傳情，希望讓孩子認識月眉池的歷史及建築特色，並藉由黏土創作和繪畫的過程，仔細觀察月眉池建築，最後，從遊戲，引導孩子了解月眉池現在和以前的生活。

二、主題說明

領域/科目	彈性課程/湳雅探查		設計者	楊惠琪
實施年級	四年級		總節數	共 20 節
主題名稱	穿越時空月眉傳情			
設計依據				
學習重點	學習表現	1. 藉由閱讀文本、蒐集資料，增進對月眉池的認識。 2. 運用美感與創意，表現多樣性的作品。 3. 透過繪本和影片來認識月眉池古蹟。		
	學習內容	1. 感受在地的文化與生活。 2. 美感的運用與創意展現。 3. 古蹟文化的了解。		
議題融入				
核心素養	總綱	B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解		
	領綱	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土事務的素養，並認識與包容文化的多元性		
學習目標		一、經由閱讀繪本、資料蒐集了解月眉池文化和歷史。 二、能透過藝術創作，展現和欣賞生活美學。 三、藉由古早遊戲，了解當時人們的休閒活動。		
教材來源		湳雅探險之穿越時空月眉傳情		
教學設備/資源		電視、學習單、繪本、彩色黏土、粉筆、彈珠、陀螺		

三、單元設計

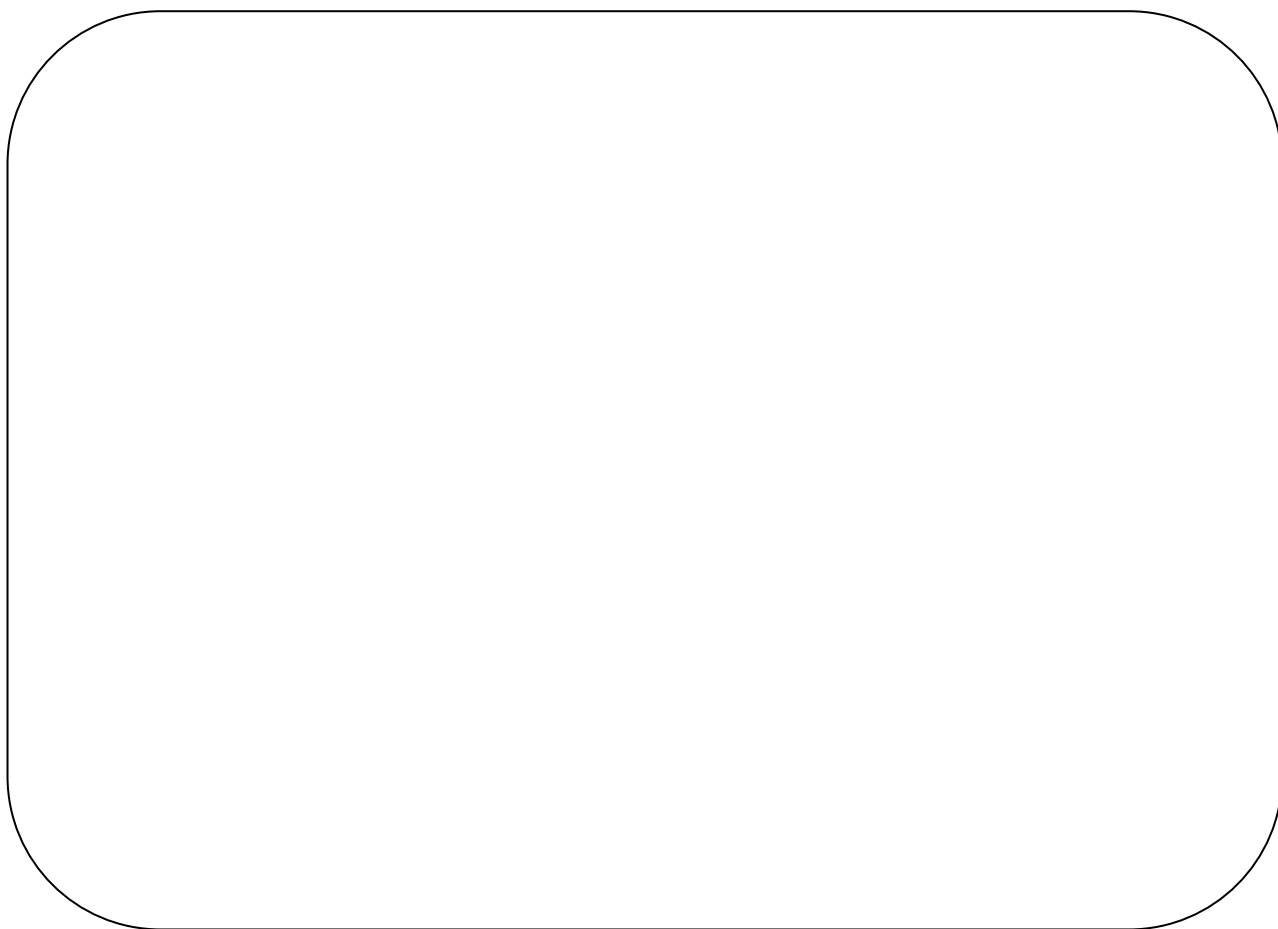
教學活動內容及實施方式	時間	備註
(一)閱讀文本 (二)利用書名和繪本封面，讓學生猜測這本繪本在說什麼？ 1.從繪本封面中，你看到了什麼？ 2.根據這本書的書名和插圖，猜猜看，這本書介紹什麼？ 3.你有去過月眉池嗎？你看到了什麼？請說一說。 (三)欣賞影片。 (1)台灣-彰化社頭-月眉池劉宅空拍（4：58） https://www.youtube.com/watch?v=Dpcv4-unpmw (2)【菜宅爸拔趴趴走】南彰化 社頭遊 社頭月眉池劉氏古厝 https://www.youtube.com/watch?v=IfUS1lmvqmk (四)將繪本內容呈現在電視，並請學生唸讀繪本內容。 (五)教師提問：從本書中看到月眉池的那些特色？老師將大家的答案列在黑板，請學生二人一組，每組挑選二個月眉池特色，到電腦教室分組查詢相關資料。可能的答案： 北斗七、南斗六、石碑、天極公、元炳公、舉人、進士、選魁、廂房、種義、畊禮、旗官台、燕尾脊、五營大將、芳山堂、團圓堂、夯土、土角厝、八四紅磚、順砌交砌、屋脊（八仙過海、西施脊、青玉石獅）、四聖像（至聖、武聖、巧聖、樂聖）、半月池塘（漁獲四大房）、牛路崎、劉金鎗。 (六)分組討論發表。 1.請各組發表所討論的內容。 2.根據各組發表的內容進行歸納與回饋。 補充資料： 全國跳高紀錄達二十七年 東方彈簧人 劉金鎗(以二公尺二二保持全國跳高紀錄達二十七年，有「東方彈簧人」之稱) https://www.youtube.com/watch?v=GA3lGHtX3Jo 【彰化旅遊-社頭】私房景點旅遊推薦擁有 13 條護龍團圓堂之月眉池劉家古厝(歷史古蹟) https://ikiwi.tw/2015-03-15-753/ 【總結活動】教師總結學習內容及學生學習表現給予回饋。	共 7 節	資料蒐集 口頭發表

二、多元體驗活動： 【活動一】用黏土蓋月眉池 (一) 老師請孩子先觀賞影片： - 軟陶教學示範 diy(綿羊，樹，小屋)-南塘藝術工作室 https://www.youtube.com/watch?v=gCYPPr2Bcl0U - 輕黏土教學。Little Twin Stars https://www.youtube.com/watch?v=LwVur9Eept0 (二) 分組製作月眉池黏土作品。 - 老師先展示月眉池照片，請孩子發表看到了什麼建築特色？  - 分組完成作品。 - 作品欣賞。	共 4 節	分組黏土創作
【活動二】繪畫 (一)請將月眉池裡令你印象最深刻的景象(包括自然景觀或歷史建物等)畫下來。 (二)作品欣賞。	共 4 節	繪畫
【活動三】來玩古早遊戲 (一)跳格子(跳房子)：用粉筆在地面上畫出「房子」，房子裡的格子組合可自由設計，再由近至遠依序寫上數字，最先到達最後一格即是贏家。 8 格跳格子 https://www.youtube.com/watch?v=YiySWo7u-TY (二)打彈珠：用拇指中間的指節骨用力向外撥，彈珠滾出了邊界就屬於打彈珠者。 民俗體育童玩 https://www.youtube.com/watch?v=8vbSf6CtilE (三)打陀螺： 綁陀螺、丟的預備姿勢及打陀螺正投示範。 https://www.youtube.com/watch?v=RgTstkFGaB4	共 3 節	遊戲體驗
【活動四】 (一)完成學習單-穿越月眉池(附件一)。 (二)發表心得。	共 2 節	寫學習單

穿越月眉池

今天，你搭著時光機來到幾百年後的月眉池，你看見了什麼？請將它記錄和畫下來。

我來到_____年後的月眉池，我看見



彰化縣浦雅國民小學彈性課程核心素養導向教案設計

一、課程設計原則與教學理念說明

本課程透過我們就是風繪本，建構孩子的國際觀，認識世界各國的地理位置及基本的文化內涵；並從活動中引導孩子學習適時調整自己情緒並了解品德教育一尊重的意義，更進一步落實彼此尊重的精神於生活中。

二、主題說明

領域/科目		彈性課程/有品涵雅-尊重		設計者	楊惠琪
實施年級		四年級		總節數	共 18 節
主題名稱		尊重與包容			
設計依據					
學習重點	學習表現	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
	學習內容	Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
議題融入		品E6 同理分享。 品E7 知行合一。			
核心素養	總綱	C1 道德實踐與公民意識			
	領綱	國-E-C3 藉由閱讀不同類型文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。			
學習目標		一、能以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 二、能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 三、能理解故事書內容所要表達的觀點。 四、能覺察自己的情緒。 五、能練習調適情緒。 六、能了解尊重的意義。 七、能實踐尊重精神於生活中。 八、能書寫記敘、應用、說明事物的作品。			
教材來源		大視界系列繪本~我們就是風			
教學設備/資源		電視、電腦、學習單、繪本			

三、單元設計

時間	教學活動內容及實施方式	備 註
第一~三節	一、閱讀活動： 【準備活動】 (一)利用繪本封面，讓學生猜測這本繪本在說什麼？ (二)引起動機 下課花路米-蒙古 1-草原賽馬蒙古國 https://www.youtube.com/watch?v=deo1CE0vq7I 下課花路米-蒙古 2-蒙古包的一天 https://www.youtube.com/watch?v=hwj99IKmnBw (三)將繪本內容呈現在電視，並輪流唸讀繪本內容。 (四)全班共同完成學習單。(附件一)	運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。
第四~六節	【發展活動】分組互問文本內容 請各組討論文本內容後自行出題目(使用六何法 when、where、who、what、why、how)，上台互問其他組的同學。 【總結活動】 根據發表的內容進行歸納與回饋。	運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 能理解故事書內容所要表達的觀點。
第七~九節	二、多元體驗活動： 蒙古，一個自給自足快樂的天堂。那裡沒有商店，車輛也不多，連水都是非常珍貴，但是他們絕不貪心，生活過得很簡單，心中卻是無窮的快樂。 【活動一】情緒觀測站 (一)找出文本中關於情緒的句子。 例如：1.但是我實在太害怕了，根本不敢放開手。 2.查格叔叔笑著對爸爸說：「要是能贏得比賽，這可是家族天大的榮耀。」 (二)面對不會或不符合自己期望的事情時，你有什麼感覺？發表自己曾經發生過的情緒事件和想法。(正向情緒和負向情緒皆可) (三)完成學習單(附件二)。 (四)歸納。	能覺察自己的情緒。
第十、十一節	【活動二】情緒表達 (一)請各組一名代表抽情緒事件學習單。(附件二) (二)各組排練、演出情緒事件和解決方法。 (三)歸納：藉由別人演出自己的情緒事件，省思自己事件發生當下自己的反應，並集思廣益思考解決之道。	能練習調適情緒。

附件一

書名：我們就是風

介紹的地區：蒙古

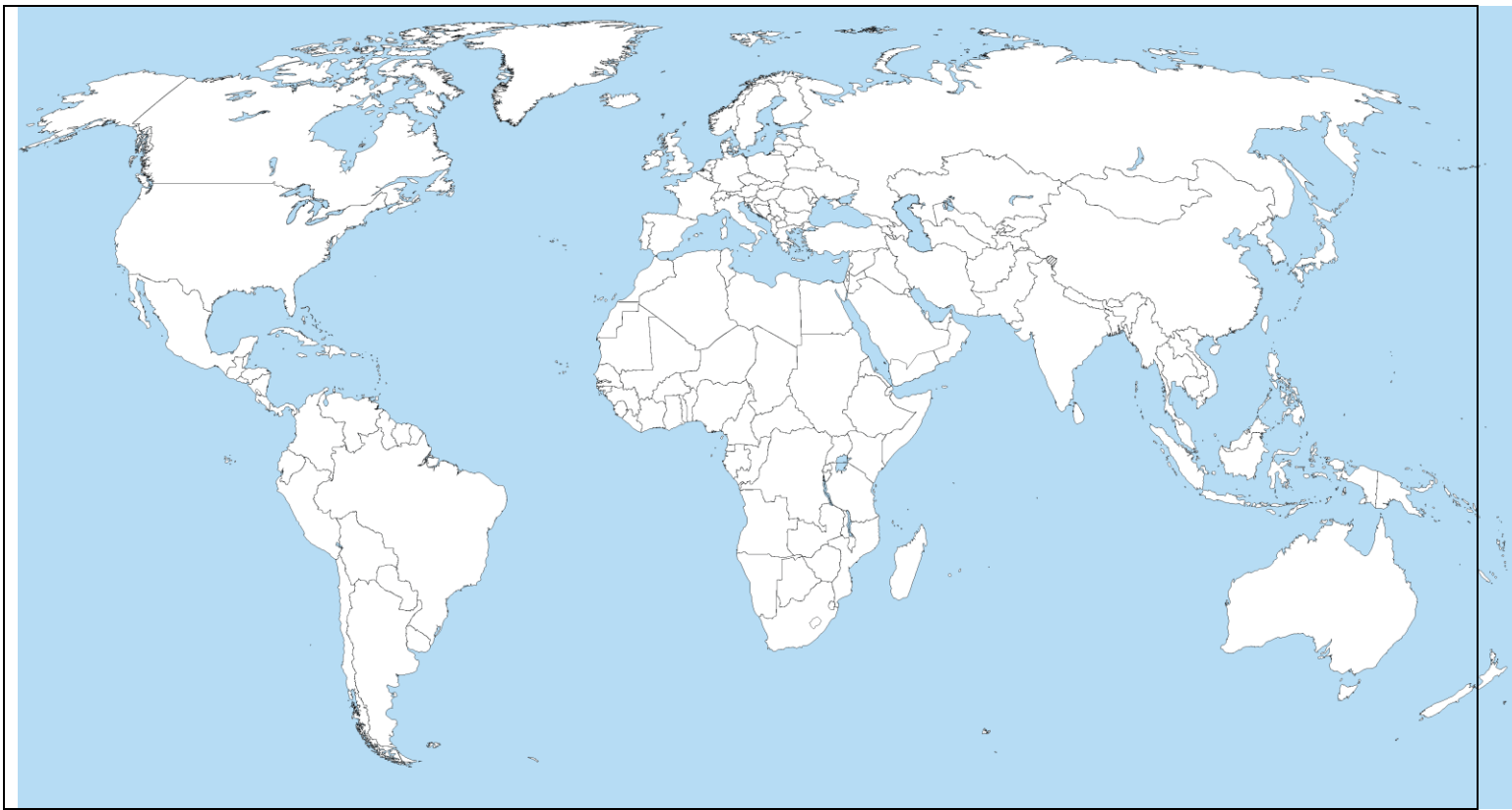
品德項目：()



()年()班()號

姓名()

1. 在下面地圖上找一找蒙古在哪裡？請把蒙古塗上顏色，並找出臺灣的位置也塗上顏色。



情緒觀測站

()年()班()號姓名()

1. 我們就是風這本書中，有哪些句子提到情緒？請舉出一個例子。

答：_____

2. 想一想，這幾天與家人或同學相處時，發生了哪些事？你有什麼感覺？請舉出一個例子說明。

事件說明：

這件事讓我覺得_____

【情緒詞彙】

正向	興奮	快樂	驚喜	高興	自由	愉快	渴望	得意	安心
	滿足	期待	羨慕	開心	舒服	堅強	幸福	平靜	輕鬆
	愉快	痛快	感動						
負向	焦慮	著急	害怕	煩惱	擔憂	恐懼	憤怒	生氣	難過
	內疚	困惑	委屈	憂愁	厭惡	自責	後悔	浮躁	緊張
	想不通	不知所措							

附件三

讀報學習單

年 班 號 姓名：

一、資料來源：

年 月 日 報紙名稱： 第 版



二、畫出文章中的成語或優美句子。

三、摘錄大意：

四、讀後心得：

彰化縣社頭鄉湳雅國民小學 115 學年度第一學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	行人路權你我他		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標				
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健康領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。	1.危險感知能力 2. 用路倫理與責任		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]強化路權觀念行人篇》、《[2013]行人交通安全宣導短片》，		10 分	

	引導學童認識行人路權的意涵。 二、主要活動 1. 認識路權 教師引導學童討論「路權」觀念並歸納說明，「路權」廣義來說是指用路人使用道路相關設施誰先誰後之權利；對於取得路權的人具有優先通行與道路設施的權利，而未取得路權者則沒有無通行權，必須等待擁有路權的人通過，取得路權後方可通行。而「行人路權」，也就是行人使用道路、優先通行的情況。 2. 認識行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]禮讓行人—賴雅妍篇》，引導認識行人的路權，了解行人的相關權益。 3. 侵犯路權的處理 (1) 侵犯行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]交通新制—數來寶篇》、《[2013]行人路權—暫停篇》，引導說明行人在使用穿越道時擁有路權，其他汽機車均須禮讓其優先通行。 為保障行人安全，依道路交通管理處罰條例規定第一百零三條規定：汽車駕駛人在行近行人穿越道前，應減速慢行，遇有行人穿越時，均應暫停行人先行通過。違規者將處新臺幣 1200～3600 元的罰鍰。 (2) 行人違規使用路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]處罰條例過路篇》，引導說明行人也有不能侵犯其他車輛的路權。 法律規定行人應行走在劃設之人行道；不得在道路上奔跑嬉戲、阻礙交通；穿越道路時則必須經由行人穿越道、人行天橋或人行地下道，不可跨越護欄、安全島來穿越馬路等尊重其他車輛通行路權的義務。不依規定，將處新臺幣三百六十元罰鍰，或施一至二小時之道路交通安全講習。 三、歸納統整 1. 尊重路權才能行的平安 教師引導說明，路權的概念應是相對的，不論是行人或汽機車駕駛者在道路上行駛，都有注意路況與禮讓其他用路人的責任與義務。當所有的用路人都能保持「遵守交通規定」、「尊重路權」、「禮讓行人」的心態，不僅能讓人們擁有行的平安，也可以讓我們們的社會更加和諧、美好。 2. 完成學習單 完成「行人路權你我他」的學習單，進一步認識行人路權的相關知識。	30 分 30 分 10 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●能確實完成 學習單。
--	---	-------------------------------------	--

彰化縣社頭鄉湳雅國民小學 115 學年度第二學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	安全上路		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 了解公共交通工具、安全搭乘方法與遵守乘車規範。 2. 熟悉公共交通工具上的各種救生設備與操作方法。 3. 熟悉發生交通事故的判斷與選擇正確安全的避難路線。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健康領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-Ⅱ-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-Ⅱ-2 了解行人、自行車騎士，汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。 Cb-Ⅱ-1 了解公共交通工具的特性與安全搭乘方法。 E-Ⅱ-2 學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。	1.危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用 4. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 (一)觀看「公車安全」並專注聆聽，並說一說歌曲中提到哪些搭乘公車要注意的事情呢？ 答：排好隊先下後上、不爭搶主動讓位、不吵鬧輕聲細語 (二)公車或汽車停靠路邊後，指導學生在等候公車或下車時，要走到人行道的安全區域，避開車邊或車前車後區域。 (三)接下來，我們要學習更多搭乘上學常用的交通工具與注意事項。 二、發展活動 (一)活動一：上學搭汽車 1. 教師調查班上同學到學校的方式： (1)步行(2)騎腳踏車(3)搭汽車(4)搭公車 2. 學生分享家人接送搭汽車的上學經驗 3. 觀看影片：搭汽車上學篇 (1)教師提示上學時要注意的幾個事項： • 小朋友坐後座 • 車上不打鬧 • 車子停在家長指定接送區 (2)請學生補充其他上學時要注意的其他五個事項。 (3)教師提示放學時要注意一個事項：放學排路隊到指定家長接送區或安親班接送區 (4)請學生補充其他放學時要注意的其他四個事項。 4. 小結：小朋友下車前要提早將個人用品準備好，一停車就迅速下車，家長也要迅速開走，以免造成後方車輛回堵壅塞。載送的家長要儘量不要讓車子擠在門口，讓小朋友先下車走一小段路上學，對孩子的健康有助益，也能減少交通壅塞。 (二)活動二：認識公車上的設備 1. 請有搭乘公車經驗的學生分享公車上有哪些幫助乘客的設備。 答：下車鈴、握把、博愛座…… 2. 觀看影片：認識公車的設備 (1)駕駛座：司機的位置，司機要專心開車，不能跟司機聊天。	8 分 12 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。

	(2)禁止站立區：上車感應票卡後，要趕快離開黃色警示區。 (3)手拉環：站立乘客要拉好手拉環，以防站不穩跌倒。 (4)刷卡機、投幣箱：公車票卡要預先儲值才能刷卡、投幣箱得用現金且不找零。 (5)下車鈴：到站前要按下車鈴，車子停穩才能起身刷卡下車。 (6)跑馬燈：行車重要資訊以及停車站點提醒。 (7)車窗擊破器：發生危險事故無法開啟車門可依指示擊破車窗下車。 (8)車位：一般座和讓有需求的旅客優先乘坐的優先座。 3. 歸納統整： 搭車時要遵守車上的安全規範，在車上要了解車上的各種安全設備的使用方法以及注意事項。下車時，一方面要注意車子的動向，不要在車子的周圍，要盡快走到安全的人行範圍。	5 分 1	●參與態度 能專注觀看 並發表。 ●參與態度 能專注聆聽。 1
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 邀請小朋友從生活經驗分享學校附近有哪些公車站，它的起站和終點站各是什麼地方呢？你曾經做過哪些公車？到哪些地方呢？接下來，我們要一起來學習搭公共交通工具。 二、發展活動 (一)活動一：萱萱的冒險日記 1. 觀看「萱萱的冒險日記」 (1)上車前要注意的事項 (2)車上要注意的事項 (3)下車要注意的事項 2. 乘客要遵守哪些規範，才是一位好市民呢？ (1)等車不可在車道 (2)踩穩踏階慢慢走 (3)禁止區域勿站立 (5)緊握扶手好安全 (6)下車前按下車鈴 (7)下車小心左右看等	5 分 15 分 15 分	●能確實完成學習單。

	(二)活動二：校外教學搭車記 1. 說一說遊覽車和公車有哪些不一樣？鼓勵學生盡量發表。 參考答案：公車沒有投幣箱、下車鈴、遊覽車沒有站位……等 2. 觀看影片：甲類大客車安全逃生資訊指引（108年） 3. 發表與分享： (1)遊覽車上的重要安全設備的設置位置與使用方式： • 安全帶：乘坐後一定要繫好安全帶。 • 滅火器：需要滅火時依使用方式朝火源噴。 • 車窗擊破器：需要擊破車窗逃生時，朝四個窗角用力敲擊。 • 五個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門 4. 發生事故避開危險的作法： (1)冷靜、觀察周遭環境變化保握逃難黃金時間 (2)正確使用車上的逃生設備 (3)盡快分流使用逃生門離開事故車體 (4)盡速移動到安全空曠處 (5)撥打電話通知學校、家長、或通報警政單位。 三. 歸納統整： 搭乘公共交通工具，上車時，要先了解車上能保護人身安全的設備，是否都具備。觀看安全逃生影片時要專注學習，萬一發生交通事故時，首先要冷靜應對，先聽從駕駛或隨車師長的指導，若無人指導就要先冷靜，停止動作，注意觀察車內外狀況，善用各項逃生設備和正確的操作方式，依據不同的狀況進行逃生，避免不當的逃生行為造成二次傷害。	5 分	
--	--	-----	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

(一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。

(二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。

(三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣立湳雅國民小學 115 學年度四年級全學年彈性學習資訊課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	全學年共(40)節
彈性學習課程	社團活動與技藝課程~數位湳雅				
設計理念	從尊重智慧財產權的觀念開始學起，教學生了解自由軟體的優點。將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。教學生使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。 1. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。 2. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能理解文書處理的概念。 2. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。 3. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。 4. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。 5. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。				

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件（封面與內頁）。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~4 週	4	一、報告老師！ 我要學文書 (議題：資訊、科技)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 英 4-II-2 能書寫自己的姓名。 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 國 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 科議 N-II-1 科技與生活的關係。 英 Ac-II-2 簡易的生活用語。 國 Ab-II-4 多音字與多義字。 國 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 認識文書軟體。 2. 能新增文書檔案並編輯圖文。 3. 學會存檔。	1. 能舉例文書軟體可以做什麼。 2. 能下載與安裝 LibreOffice，並執行 Writer。 3. 能新增空白文件。 4. 練習輸入文字與符號。 5. 設定文字格式與插入圖片。 6. 能儲存檔案。	1. 軟體操作：能執行 Writer。 2. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】
第 5~10 週	6	二、老師謝謝您-感謝卡 (議題：資訊、品德)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 科議 k-II-1 認識常見科技產品。 國 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 國 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 認識各種卡片。 2. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。 3. 能製作感恩卡片。	1. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。 2. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。 3. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。 4. 能對齊文字。 5. 能用尺規調整內文的位置。 6. 能設定頁面背景圖。 7. 能插入符合主題的圖片。	1. 口頭問答：能描述卡片的用途。 2. 操作評量：能修改卡片的尺寸。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 品 EJU6 欣賞感恩。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		8. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。 9. 能預覽文件與列印。		
第 11~14 週	4	三、動物園遊記-我的作文 (議題：資訊)	資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資識 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	資識 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能說明美化作文的方法。 2. 編排美化作文。	1. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。 2. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。 3. 能設定段落縮排、行距與間距。 4. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。 5. 能設定圖片環繞文字的方式。 6. 能體會著作權的重要，加入圖片來源說明。 7. 能設定頁面邊框。	1. 口頭問答：說出美化文章的方法。 2. 操作評量：能設計文字段落間距。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】、【什麼是去背圖片】
第 15~19 週	5	四、星座調查表 (議題：資訊)	資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	資識 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 認識表格。 2. 建立表格。 3. 美化表格。	1. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。 2. 能正確描述欄與列。 3. 能插入表格。 4. 能調整表格列高。 5. 能合併儲存格。 6. 能在儲存格中輸入資料。 7. 能調整儲存格色彩。 8. 能在儲存格中插入圖片。 9. 能建立美術字文字標題。 10. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。	1. 口頭問答：說出欄列的規則。 2. 操作評量：能建立表格。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】
第 20 週	1	總複習						
下學期 第 1~4 週	4	五、蝴蝶的一生-學習單 (議題：資訊)	資識 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資識 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資識 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，	資識 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資識 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 自 INd-II-3 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。	1. 知道圖表的種類與應用。 2. 學會建立圖表圖形。 3. 學會設計強調圖片圖表。	1. 從課本圖形認識各種圖表類型。 2. 建立圖表、取消圖表群組，在圖表內輸入文字。 3. 記憶課本上各種繪圖工具的類型。 4. 在圖表插入箭頭圖案，作為流程順序示意圖。	1. 口頭問答：說出強調圖片圖表的特色是什麼。 2. 操作評量：能建立圖表。 3. 多媒體測驗：【本課測驗	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【物件群組】

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

			整理已有的資訊或數據。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。		5. 能旋轉圖案。 6. 能繪製圓形圖案並在其中插入圖片，設計強調圖片圖表。	遊戲】。	
第 5~11 週	6	六、防疫新生活-海報 (議題：資訊)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 健 2b-II-1 遵守健康的生活規範。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 健 Fb-II-2 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 國 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	1. 學會設計海報。 2. 學會將平面圖案變立體。 3. 學會幫圖片做造型。	1. 能說明海報設計的原則。 2. 建立立體的繪圖圖案。 3. 在繪圖圖案中新增文字。 4. 能安排對齊與均分物件。 5. 插入文字方塊，輸入文字與填入色彩。 6. 在基本形狀圖案中插入圖片，設計造型圖片。	1. 口頭問答：能描述海報設計的原則。 2. 操作評量：能設計海報。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是立體圖案】
第 12~18 週	6	七、全球暖化大作戰(救救北極熊)-封面 (議題：資訊、環境、法治)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 自 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 法 E7 認識責任。	資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 自 INF-II-5 人類活動對環境造成影響。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 學會網路資源的應用。 2. 了解創用 CC 標示與應用。 3. 學會加入網頁超連結。	1. 能知道從網路蒐集資料。 2. 能搜尋維基百科的資料。 3. 能辨識創用 CC 的要素符號，並能說明其意義。 4. 前往「 https://search.creativecommons.org 」搜尋以創用 CC 標示分享的圖片。 5. 能說明設計報告封面時須注意的要點。 6. 能從維基百科搜尋、下載北極熊的圖片。 7. 將圖片插入文件中，並標註作者資訊。 8. 認識圖層，能安排物件的上下順序。 9. 插入導引線，在地圖圖片上標示北極熊的家。 10. 為條列式文字行加入項目符號。 11. 能說出文字與圖片都可以做	1. 口頭問答：說明為什麼要有創用 CC 標示。 2. 操作評量：能搜尋、下載與合理使用維基百科圖片。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是創用 CC】、【物件順序的概念】、【什麼是超連結】。

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

						超連結。 12. 為文字加入網頁超連結，用以標註資料來源。		
第 18~20 週	3	八、全球暖化大作戰(救救北極熊)-內頁 (議題：資訊、環境)	資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 p-II-2 描述數位資源的整理方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 綜 Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 學會製作報告內容。 2. 學會建立目錄與頁碼。 3. 認識電子書。	1. 能說明專題報告包含哪些內容(封面、目錄、標題、內文...等)。 2. 能描述 PDF 格式的特點。 3. 能說明什麼是電子書。 4. 能設定分頁符號，製作多頁內容。 5. 能應用樣式設計相同的標題格式。 6. 根據標題樣式自動製作目錄。 7. 能在頁尾插入頁碼。 8. 能儲存 PDF 檔案格式。	1. 口頭問答：能說出電子書的特點。 2. 操作評量：能製作多頁內容並儲存為 PDF。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭 - Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 PDF】

彰化縣縣立湳雅國民小學 115 學年度 上學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

● 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1	（祖孫週） 家庭教育	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E1 了解家庭的意義與功能。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能關心家中的阿公、阿嬤。 2. 主動分享與關心家庭成員。 3. 提升與家人的互動關係。 4. 創造家人共好的生活環境。	問答 情境演練	
2	避難、逃生演練 防災教育——地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 情境演練	
3	安全宣導—— 防溺水	1	1. 建立安全意識。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全。 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	
4	避難、逃生演練 防災教育——地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育。 2. 避難逃生知能與演練。	問答 情境演練	
5	（人權兩公約） 人權教育——	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
6	國際教育—中秋節宣導（節慶宣傳）	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 雙十節的由來與歷史背景。 2. 中秋節的起源與歷史背景。 3. 月餅的意義、種類及發展。 4. 中秋節的科學與天文。	問答	
7	反毒教育宣導	1	1. 提升價值思辨的能力與情意。 2. 培養探索生命根本課題的知能。 3. 建立安全意識。 4. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1. 認識毒品的危害、防範。 2. 對毒品可能的引誘與拒絕技巧。 3. 選擇遠離毒品的健康生活。 4. 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。	問答 情境演練	
8	生命教育	1	1. 培養探索生命根本課題的知。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	1. 珍惜生命的重要。 2. 自我情感的表達。 3. 了解生命救助專線、資源。 4. 生長發育的意義與成長個別差異。	問答	
9	環境教育	1	1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰。 2. 探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 3. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義；執行綠色、簡樸與永續的生活行動。	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境污染與資源耗竭的問題。	1. 環境汙染對健康的影響。 2. 生活中環境問題的覺察。 3. 環境友善的行動與分享。 4. 如何做好垃圾分類，養成從小做好垃圾分類的習慣。 5. 了解惜福、愛護大地的重要。	問答 情境演練	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
10	品德教育	1	1.增進道德發展知能。 2.了解品德核心價值與道德議題。 3.養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元 的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。	問答 情境演練	
11	兒少、家暴宣導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 2. 家庭暴力防治法 3. 能識家庭暴力的真正意涵。 4. 能辨別家庭暴力的範疇。 5. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
12	性別平等、性侵、性騷宣	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	1. 知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 2. 跟蹤騷擾防制法。 3. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
13	自傷、憂鬱宣 生命教育——	1	1.培養探索生命根本課題的知能。 2.提升價值思辨的能力與情意。 3.增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。	1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
14	（口腔健康促進教育）	1	1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣。 2. 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 3. 體驗與實踐解決日常生活問題。	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 良好的衛生習慣。 2. 熟練貝氏刷牙法的潔牙要領。 3. 能知道潔牙目的首在清除牙菌斑。	問答 情境演練 同儕觀察	
15	生生資訊教育——用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
16	法治教育（反詐騙）	1	1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 現今詐騙類型？ 2. 常見電子媒體、平面媒體資訊、詐騙廣告。 3. 反詐騙專線 165。	問答 情境演練	
17	金融教育	1	1. 了解個人特質、興趣與工作環境。 2. 養成生涯規劃知能。 3. 發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃執行與創新應變	1. 能辨別「需要」與「想要」，做出適當的消費選擇。 2. 認同儲蓄為金錢規劃之本。 3. 知道投資自己的重要性與方法。 4. 能覺察日常生活中信用的重要性。 5. 能覺察生活中的風險，並能提出管理方法 6. 能說出與生活相關的保險名稱。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
18	國際教育 聖誕節及元旦宣導 (節慶宣傳)	1	1.養成參與國際活動的知能。 2.激發跨文化的觀察力與反思力。 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 耶誕節的由來與意義 2. 世界各地如何慶祝耶誕節。 3. 元旦的由來與意義 4. 國外新年有哪些習俗。	問答	
19	品德教育	1	1.增進道德發展知能。 2.了解品德核心價值與道德議題。 3.養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 生活 E B1 使用適切且多元 的表徵符號表達自己的、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 了解家庭中分工負責的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到負責的觀念。	問答 情境演練	
20	能源資源永續利用	1	1.體驗與實踐解決日常生活問題。 2.覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 3.了解物質循環與資源回收利用的原理。	環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	1. 能說出資源回收的目的，了解資源回收的重要性。 2. 能說出可再利用的資源有哪些。 3. 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	問答	
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							

彰化縣縣立湳雅國民小學 114 學年度 下學期課程名稱：湳雅多元-相關議題宣導

- 實施年級 / 節數 / 評量方式：全校一~六年級學生，每週 1 節，以發表問答、同儕觀察與實際操作評量之。

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
1	健康促進 營養教育宣導	1	1.具備良好身體活動與健康生活的習慣。 2.探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度。 3.體驗與實踐解決日常生活問題。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1. 認識健康食物。(飲食紅綠燈) 2. 生長發育的意義與成長個別差異。 3. 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
2	安全教育——交通	1	1. 建立安全意識。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討對日常生活應該注意的安全。	1. 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 2. 行人穿越道路的安全規則。 3. 認識交通號誌。 4. 安全乘坐（安全帶、安全帽）。	問答 實際操作	
3	戶外教育	1	1. 強化與環境的连接感，養成友善環境的態度。 2. 發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操。 3. 開啟學生的視野，涵養健康的身心。	戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E2 參加賞鳥、賞花、賞蝶、看星星等活動。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E5 參加學校校外教學活動，參訪生態、環保、地質、文化…的戶外學習。	1. 落實「讓學習走入真實世界！」。 2. 「教育即生活！」，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標， 3. 戶外教育體驗探索地點行前教育。	問答	
4	避難、逃生演練——地震	1	1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、防災潛勢及災害預警的內涵。 防 E5。 不同災害發生時的避難行為。 環 U10 執行災害防救的演練。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 情境演練	
5	（人權兩公約） 人權教育——	1	1. 了解人權存在的事實、基本概念與價值。 2. 發展對人權的價值信念。 3. 增強對人權的感受與評價。 4. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認。 2. 兒童隱私權的維護與安全。 3. 表達意見與傾聽。	問答	
6	海洋教育	1	1. 體驗海洋休閒與重視戲水安全的親海行為。 2. 了解海洋社會與感受海洋文化的愛海情懷。 3. 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。	海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。	1. 彰化縣「國際海牛文化節」的意義與由來。 2. 認識家鄉常見的河流與海洋資源。 3. 認識家鄉的水域或海洋的汙染。	問答 體驗探索 （視當年度結合戶外教育彈性實施）	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
7	資訊教育—— 生用平板	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
8	法治教育	1	1. 理解法律與法治的意義。 2. 習得法律實體與程序的基本知能。 3. 追求人權保障與公平正義的價值。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	問答 情境演練 同儕觀察	
9	國際教育—— （節慶宣導） 兒童節、清明節	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 兒童節的意義。 2. 清明節的由來。 3. 飲水思源、慎終追遠 4. 其他國家兒童節的活動。 5. 其他國家祭祖的節慶文化。	問答	
10	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 了解國家、社會、學校、家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗合作的重要。 3. 經由影片與故事得到合作的觀念。	問答 同儕觀察	
11	家庭教育—— （職） 子	1	1. 具備探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	綜 E A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。 2. 能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 3. 能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。	問答 同儕觀察	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
12	兒少、家暴宣導	1	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	人 E10 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E8 認識兒少保護。	1. 認識自己的身體，進而發展自我的認同。 2. 家庭暴力防治法 3. 能識家庭暴力的真正意涵。 4. 能辨別家庭暴力的範疇。 5. 能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
13	生資 生用 生板 訊教 育	1	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用。 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 體驗動手實作的樂趣。 科議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
14	節 節 節 慶 宣 導 國 際 教 育 母 親	1	1. 養成參與國際活動的知能。 2. 激發跨文化的觀察力與反思力。 3. 發展國家主體的國際意識與責任感。	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1. 能瞭解母親節的意涵與由來。 2. 知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。 3. 能藉由母親節進行省思。 4. 能藉由資訊軟體製作母親節卡片。	問答 情境演練 母親卡製作 同儕觀察	
15	生命教育	1	1. 培養探索生命根本課題的知能。 2. 提升價值思辨的能力與情意。 3. 增進知行合一的修養。	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 能尊重不同族群的生命。 2. 能學會與其他族群和平相處。 3. 能學會愛惜身邊的小動物。 4. 能尊重包容別人的意見。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
16	國防教育	1	1.養成參與國際活動的知能 2.激發跨文化的觀察力與反思力 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。	1.國軍使命、任務、現況及兵役制度。 2.能理解全民國防對於國家安全之重要性，及他國體現全民國防理念之相關作為。 4.能舉例說明全球與亞太區域安全情勢及其重要安全議題，並評述對於我國國家安全的影響。	問答	
17	國際教育—端午節 （節慶宣導）	1	1.養成參與國際活動的知能。 2.激發跨文化的觀察力與反思力。 3.發展國家主體的國際意識與責任感。	社 E B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。 社 E C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.能知道端午節的由來，和有關的（歷史）故事與意義。 2.能知道端午節各項傳統習俗。 3.能知道介紹節慶文化給其他國家人士時用語。	問答	
18	性別平等、性侵、性騷宣 導	1	1.理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2.建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3.付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 法 E8 認識兒少保護。	1.知道性平三法精神與意義：性別工作平等法、性別教育平等法、性騷擾防治法。 2.跟蹤騷擾防治法。 3.能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人。	問答	
19	反毒教育	1	1.提升價值思辨的能力與情意。 2.培養探索生命根本課題的知能。 3.建立安全意識。 4.提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活課題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1.毒品的真相與危害。 2.影片〈吸毒，你是否身受其害〉 3.影片〈拉 K 一時，尿布一生〉 4.吸食安非他命的傷害 5.了解毒品濫用之危害而自我省思及覺察，進而遠離毒品、拒絕毒品。	問答	

週次	主題	節數	課程目標	核心素養（或議題之實質內涵）	教學重點 （學習內容或討論題綱）	評量方式	備註
20	水域安全教育 ——防溺宣導	1	1. 重視戲水安全。 2. 了解防溺要領。 3. 自救救人。	海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。 海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。	1. 分辨水域安全。 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」。	問答 情境演練	
【備註：以上課程得視外部單位時間調整實施日期或滾動式修正。】							