

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度第一學期七年級 文化巡禮 彈性學習課程

課程名稱	文化巡禮	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	介紹每個月的中西洋重要節慶。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團隊學習活動, 培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀, 能以簡易英文介紹國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。				
課程目標	1. 認識國內外重要節慶的由來。 2. 能了解國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 3. 能讓學生積極參與課內和課外英文團體學習活動，以培養團隊合作精神。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
表現任務	口語表達:小組報告。 分組共同討論，製作卡片並發表各組作品。				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1. 每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2. 教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1. 運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。	1. 依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	1. 與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1. 針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成？	1. 與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2. 用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第一週 到 第四週	4	Teacher's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識教師節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。 3. 學習製作卡片。	C-IV-1 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹教師節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組討論感恩老師的話。 4. 透過小組製作教師卡過程，感受學習樂趣。 5. 播放春風化雨電影。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 利用下課時間把製作好的教師卡送給老師	1. 學習單。 2. 單字字卡。 3. 節慶掛圖。

第五週到第六週	2	Moon Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	1. 認識中秋節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹中秋節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 學生分組演出跟中秋節有關的故事如嫦娥奔月。 4. 學生帶柚子來彩繪柚子。帶月餅到校和同學分享。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 各組演出戲劇並發表製作的柚子	1. 學習單。 2. 節慶掛圖。 3. 單字字卡。
第七週	1	Double Tenth Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-4 樂於接	1. 認識國慶日的由來。 2. 認識其他國的國旗。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹國慶日的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 老師用影片介紹其他國家的國旗。 4. 讓學生動手製作國旗。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 發表自己製作的國旗。	1. 學習單。 2. 單字卡片。 3. 節慶掛圖。

			觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。					
第八週到第十週	3	Halloween	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識萬聖節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊	1. 老師用學習單來介紹萬聖節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 透過小組製作面具，感受學習樂趣。 4. 透過小組製作南瓜燈籠，感受學習樂趣。 5. 能透過玩遊戲的過程更了解萬聖節。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 發表自己製作的面具及燈籠。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第十一週到第十四週	4	Thanksgiving Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	1. 認識感恩節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊	1. 老師用學習單來介紹感恩節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 透過製作感	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 發表各組製	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

			2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	3. 學習製作卡片。	重。	恩卡過程，感受學習樂趣。 4. 提出自己意見分享。	作的感恩卡。 5. 利用下課時間把感恩小卡掛在合作社前的英語園地。	
第十五週 到 第十七週	3	Christmas	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及	1. 認識感恩節的由來。 2. 利用分組學習活動讓學生進行適切合宜的溝通與互動。 3. 學習製作卡片。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹聖誕節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 透過製作聖誕卡過程，感受學習樂趣。 4. 透過聖誕歌曲的教唱，感受學習樂趣。 5. 透過交換禮物，感受學習樂趣。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 利用下課時間把製作好的聖誕卡送給老師或同學。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 聖誕歌曲。 4. 節慶掛圖。

			主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。					
第十八週 到 第二十週	3	New Year and Chinese New Year	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識新年的由來。 2. 認識農曆新年由來。 3. 學習製作卡片。 4. 學習製作春聯。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師用學習單來介紹新年和農曆春節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 寫下自己的新年願望並列出自己新的一年要達成的目標。 4. 透過製作新年賀卡過程，感受學習樂趣。 5. 透過製作春聯過程，感受學習樂趣。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 把每個學生的新年願望小卡片張貼在班上佈告欄。 4. 利用下課時間把製作好的新年賀卡送給老師或同學。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

課程名稱	文化巡禮	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	每週 1 節			
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	介紹每個月的中西洋重要節慶。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團隊學習活動, 培養團隊合作精神。 英-J-C3 具備基本的世界觀, 能以簡易英文介紹國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。							
課程目標	1. 認識國內外重要節慶的由來。 2. 能了解國內外主要節慶習俗及風土民情, 並加以比較、尊重、接納。 3. 能讓學生積極參與課內和課外英文團體學習活動, 以培養團隊合作精神。							
配合融入之領域 或議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育							
表現任務	口語表達:小組報告。 分組共同討論, 製作卡片並發表各組作品。							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

1. 每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2. 教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1. 取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2. 本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1. 根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2. 學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1. 運用學習表現動作質性的詞做為參「動詞」，結合主題內容（名詞），以整句串敘寫。	1. 依照學習目標學習內容自行發展本期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2. 主要以名詞形式呈現。	1. 與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2. 概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1. 針對其學習內容與學習活動用何證據（形式及內容）檢視學習目標的達成？	1. 與學生的學習活動學習評量（表現任務）設計上內容的素材或學習單 2. 用何素材或資源呈現學習表達目標。
第一週到第二週	2	Valentine's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識情人節的由來。 2. 利用歌曲讓學生了解表達情意的句子	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3. 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹情人節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 老師教唱一首西洋情歌。 4. 老師講解泰姬瑪哈陵的故事。 5. 分組製作巧克力糖果。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 回家唱情歌給父母聽。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第三週到第四週	2	Hina Matsuri	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引	1. 認識日本女兒節的由來。 2 製作	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹女兒節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 各組發表自己	1. 單字卡片。 2. 學習單。

			導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	女兒節食物。	風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	3. 分組到家政教室製作蛤蜊湯及人偶娃娃飯糰。	的作品並拍照紀念。	
第五週到第六週	2	Holi Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識印度色彩節。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師利用影片介紹色彩節。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組彩繪臉部。	1. 口語表達。2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 各組上台發表彩繪的臉部並用下課時到懷恩園走秀。	1. 色彩節影片。 2. 學習單。 3. 單字卡。
第七週到第八週	2	Easter	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	1. 認識復活節的由來。 2. 透過製作復活節彩蛋過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習介紹復活節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 設計復活節彩蛋。 4. 學生分組比賽尋找彩蛋，看哪一組能找出最多蛋。	1. 口語表達。2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 上台發表各組製作的彩蛋。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

			8-IV-4 能了解、尊重不同文化。					
第九週到 第十週	2	Tomb-Sweeping Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識清明節的由來。 2. 透過製作春捲過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹清明節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組製作春捲。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 發表各組製作的春捲。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。
第十一週到 第十二週	2	Earth Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識地球日的由來。 2. 透過分組討論讓學生找出愛護地球的方法。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師利用學習單介紹地球日的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 看海洋充滿塑膠垃圾的影片讓學生了解環保的重要性。 4. 老師介紹瑞典這個國家如何做環保工作。 5. 分組討論如何愛	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 讓學生當學校資源回收的一日志工。	1. 學習單。 2. 影片。 3. 單字卡。

						護地球。		
第十三週到 第十四週	2	Mother's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識母親節的由來。 2. 寫下對母親感謝的話。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 老師利用學習單介母親節的由來的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 介紹康乃馨及其他國家代表母親的花。 3. 每個學上上台分享記憶中母親做過最讓人感動的事。 4. 製作母親節卡片。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 回家把卡片送給母親並拍下跟母親的合照。	1. 學習單。 2. 單字卡。
第十五週到 第十七週	3	Dragon Boat Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識端午節的由來。 2. 透過製作龍舟過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹端午節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 分組設計龍舟。 4. 介紹各組完成好的龍舟作品。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 分組活動及比賽。 4. 上台發表各組製作的龍舟。	1. 單字卡片。 2. 學習單。 3. 節慶掛圖。

第十八週到 第二十週	3	Father's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 認識父親節的由來。 2. 透過製作卡片過程，感受學習樂趣。	C-IV-1. 了解國內外節慶習俗。 C-IV-2. 了解國內外風土民情。 C-IV-3 文化習俗的了解與尊重。	1. 學習單填寫：老師用學習單來介紹父親節的由來。 2. 老師介紹本單元單字。 3. 寫下感謝父親的話。 4. 介紹自己完成的父親節卡片。	1. 口語表達。 2. 課堂參與度。 3. 上台發表自己製作的卡片並在父親節時送給父親並拍照。	1. 單字卡片。 2. 學習單。
---------------	---	--------------	---	--	---	---	--	--------------------------------

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程-歷盡千帆

一、統整性主題／專題／議題探究彈性課程計畫

(一) 課程架構：

課程名稱	內 容	節 數	項 目
歷盡千帆	1.以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展	每週1節	☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題

	學生的視野。 2.古典文學不偏廢，文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域，厚植閱讀基礎。 3.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的的能力。 4.每份學習單都有奠基題、理解題、進階題，提供差異化教學。		
--	--	--	--

(二) 課程計畫時程與內容：

週次	單元主題	課程名稱	總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	重大議題	統整相關領域
一	閱讀素養教育議題	髻	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩、絕句。 2.學習判斷文本中的「以動襯靜」手法。 3.學習分析文本的6W（人事時地物原因）。 4.學習欣賞詩詞，觀察環境的變化。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	閱讀視野。	Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
二	閱讀素養教育議題	髻	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩、絕句。 2.學習判斷文本中的「以動襯靜」手法。 3.學習分析文本的6W（人事時地物原因）。 4.學習欣賞詩詞，觀察環境的變化。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與作法。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2: 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				
三	閱讀素養教育議題	髻	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3: 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2: 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1: 自我及人際交流的感受。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本的閱讀內	1. 學習閱讀現代散文。 2. 學習分析文本訊息與地圖對應的位置。 3. 學習從文本中歸納重點並說明支持理由。 4. 學習解讀文本的象徵含義。 5. 學習比較不同文本的內涵。	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5: 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10: 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

			與團隊合作	自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	容進行比較與分析。		【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
四	閱讀素養	那一碗苦	A1:身心素質	國-J-A1:透過國語	1-IV-3:分辨聆聽	Ac-IV-3:文句表達	1.養成運用文	1.學習閱讀現	【閱讀素養教育】	

	教育議題	甜什錦麵	與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類	內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	代散文。 2.學習分析文本訊息與地圖對應的位置。 3.學習從文本中歸納重點並說明支持理由。 4.學習解讀文本的象徵含義。 5.學習比較不同文本的內涵。	閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	------	------	---	--	---	---	---	---	---	--

				文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
五	閱讀素養教育議題	那一碗苦甜什錦麵	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫，自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀古典散文。 2.學習理解文言文字詞與省略主語的用法。 3.學習從文本歸納人物特質與故事情節的異同。 4.學習推論文本與標題，以及文轉圖的關係。 5.學習結合文本的訊息進行推論。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	生物

				體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
六	閱讀素養教育議題	那一碗苦甜什錦麵	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內	1.學習閱讀古典散文。 2.學習理解文言文字詞與省略主語的用法。 3.學習從文本歸納人物特質與故事情節的異同。 4.學習推論文本與標題，以及文轉圖的關係。 5.學習結合文	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	生物

			與團隊合作	自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	容進行比較與分析。	本的訊息進行推論。	【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J8:理性溝通與問題解決。 品 J9:知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
七	第一次									

	評量週									
八	閱讀素養教育議題	聽聽那冷雨	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習理解分析文本訊息。 3.學習從文本中歸納上位概念。 4.學習文本間相互呼應的對應。 5.學習比較不同文本的內涵推論與體會文本背後的重要價值。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
九	閱讀素養教育議題	聽聽那冷雨	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習理解分析文本訊息。 3.學習從文本中歸納上位概念。 4.學習文本間相互呼應的對應。 5.學習比較不同文本的內涵推論與體會文本背後的重要價值。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中,與他人合作學習,增進理解、溝通與包容的能力,在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
十	閱讀素養教育議題	聽聽那冷雨	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代寫人散文。 2.學習分析文章的表現手法。 3.學習文本間相互呼應的對應。 4.學習從文本推論人物的特質或心理狀態。 5.學習比較不同文本的情境與人物特點。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。	歷史公民

				國-J-B2: 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。			【多元文化教育】 多 J4: 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J9: 關心多元文化議題並做出理性判斷。	
十一	閱讀素養教育議題	從你美麗的流域 - 只因為年輕啊	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3: 運用國語	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5: 視不同情	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。	1. 學習閱讀現代寫人散文。 2. 學習分析文章的表現手法。 3. 學習文本間相互呼應的對應。 4. 學習從文本推論人物的特質或心理狀態。 5. 學習比較不	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5: 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6: 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9: 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。	歷史公民

			與公民意識 C2: 人際關係 與團隊合作	文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際	境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	同文本的情境與人物特點。	閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J4:族群差異與平等的道德議題。 品 J5:資訊與媒體的公共性與社會責任。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【多元文化教育】 多 J4:了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J9:關心多元文化議題並做出理性判斷。	
--	--	--	----------------------------	---	--	--	-------------------------------	---------------------	---	--

				關係。						
十二	閱讀素養教育議題	從你美麗的流域 - 只因為年輕啊	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作 C3: 多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知,並訂定計畫、自主學習,發揮創新精神,增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文:如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4:直接抒情。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文的文意與主旨。 2.學習轉換文本與圖像間的連結。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習欣賞影片與文本的連結關係。 5.學習比較不同文本的內涵。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。		Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
十三	閱讀素養教育議題	從你美麗的流域 - 只因為年輕啊	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作 C3: 多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表達情意，增進	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文的文意與主旨。 2.學習轉換文本與圖像間的連結。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習欣賞影片與文本的連結關係。 5.學習比較不同文本的內涵。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	

				值與意義。						
十四	第二次 評量週									
十五	閱讀素養 教育議題	媽媽送你 九樣禮	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習,認識生涯及生命的典範,建立正向價值觀,提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本,培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中,有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意,增進閱讀理解,進而提升欣賞及評析文本的能力,並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點,達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材,進行檢索、統整、解釋及省思,並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力,並培養創作的興趣,透過對文本的反思與分享,印證生活經驗,提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本,從中培養道德觀、責任感、同	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊,豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境,進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本,理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具,蒐集資訊、組織材料,擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4:直接抒情。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力,並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀抒情文。 2.學習理解文本中「藉物抒情」的手法。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習分析文本的時間順序與視角。 5.學習欣賞文章的美感,比較不同文本的形式、做法與內涵。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力,以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本,認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動,並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋,並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象,探索人生的目的、價值與意義。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6:察覺知性與感性的衝突,尋求知、情、意、行統整之途徑。	

				理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
十六	閱讀素養教育議題	媽媽送你九樣禮	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4:直接抒情。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀抒情文。 2.學習理解文本中「藉物抒情」的手法。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習分析文本的時間順序與視角。 5.學習欣賞文章的美感，比較不同文本的形式、做法與內涵。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J3:反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J6:察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。	

				作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	表、圖片、工具列等輔助說明。			
十七	閱讀素養教育議題	媽媽送你九樣禮	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩。 2.學習分析新詩的表現手法。 3.學習從文本中解讀作者想傳達的含義。 4.學習推論文本與標題間的關係。 5.學習比較不同文本的情境與畫面。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

				聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
十八	閱讀素養教育議題	年輕人，讓不讓	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多	1.學習閱讀新詩。 2.學習分析新詩的表現手法。 3.學習從文本中解讀作者想傳達的含義。 4.學習推論文	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

			與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養 C1: 道德實踐 與公民意識 C2: 人際關係 與團隊合作	思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他	2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	本與標題間的關係。 5.學習比較不同文本的情境與畫面。	閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	
--	--	--	---	---	---	---	---	--	--	--

				人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。						
十九	閱讀素養教育議題	年輕人，讓不讓	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作 C3: 多元文化與國際理解	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與圖像轉換的關係。 3.學習從文本中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本情境轉換為生活情境問題的解決能力。 5.學習比較不同文本的內涵與論點論據的分類。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	

				作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。	組織材料，擴充閱讀視野。	理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				
廿	閱讀素養教育議題 第三次評量週	年輕人，讓不讓	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與	1.學習閱讀現代散文。 2.學習分析文本訊息與圖像轉換的關係。 3.學習從文本中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本情境轉換為生活情境問題的解決能力。 5.學習比較不同文本的內涵與論點論據的分類。	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】	

			C3: 多元文化與國際理解 新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3:閱讀各類文本，探索不同文	5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	分析。		資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【環境教育】 環 J3:經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J8:了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。	
--	--	--	---	--	---	------------	--	---	--

				化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。						
--	--	--	--	-------------------------------------	--	--	--	--	--	--

彰化縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程-歷盡千帆

二、統整性主題／專題／議題探究彈性課程計畫

(三) 課程架構：

課程名稱	內 容	節 數	項 目
歷盡千帆	1.以文章、影片、圖表等各類文本，搭配各種主題，激發學生閱讀的興趣，拓展學生的視野。 2.古典文學不偏廢，文言文、古典詩歌也能扣議題、跨領域，厚植閱讀基礎。 3.融入多元評量，如比較文本、文轉圖、生活應用題，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的的能力。 4.每份學習單都有奠基題、理解題、進階題，提供差異化教學。	每週 1 節	■主題 □專題 ■議題

(四) 課程計畫時程與內容：

週次	單元主題	課程名稱	總綱核心素養項目	領域核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	評量方式	重大議題	統整相關領域
一	閱讀素養教育議題	母親的保險箱	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代新詩與散文。 2.學習從文本歸納重點並說明理由。 3.學習使用象徵的意涵說明。 4.學習比較不同文本。 5.學習推論文本與新詩的呼應。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相	

				知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
二	閱讀素養教育議題	母親的保險箱	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。	1.學習閱讀現代新詩與散文。 2.學習從文本歸納重點並說明理由。 3.學習使用象	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	

			與溝通表達 B2: 科技資訊 與媒體素養 B3: 藝術涵養 與美感素養 C2: 人際關係 與團隊合作	各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	徵的意涵說明。 4.學習比較不同文本。 5.學習推論文本與新詩的呼應。	閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	---	---	--	---	--	--	--	--

三	閱讀素養教育議題	母親的保險箱	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩、絕句。 2.學習「人稱變化」的詮釋。 3.學習分析文本的寫景手法。 4.學習欣賞詩詞美感，評鑑省思文本形式及手法。 5.學習比較不同文本的內涵與作法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
---	----------	--------	--	--	--	--	---	---	---	---	--

				國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
四	閱讀素養教育議題	讀書像什麼	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀新詩、絕句。 2.學習「人稱變化」的詮釋。 3.學習分析文本的寫景手法。 4.學習欣賞詩詞美感，評鑑省思文本形式及手法。 5.學習比較不同文本的內涵與作法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動	

				技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				性，培養適切的自我觀。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
五	閱讀素養教育議題	讀書像什麼	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習文本中「人物形象」的刻畫手法。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習比較不同文本的「父愛」內涵與作法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相	

			C2: 人際關係與團隊合作 知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

六	閱讀素養教育議題	讀書像什麼	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習文本中「人物形象」的刻畫手法。 3.學習從文本擷取正確訊息。 4.學習比較不同文本的「父愛」內涵與作法。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【家庭教育】 家 J2:探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J3:了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J5:了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4:分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。 生 J7:面對並超越人生
---	----------	-------	--	--	--	---	---	---	---	--

				國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。		
七	第一次評量週												
八	閱讀素養教育議題	讀書像什麼	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習從文本歸納上位概念與正確分類。 3.學習分析論說文的論證要素。 4.學習閱讀圖表的訊息意義，並與文本連結。 5.學習比較不同文本的內容異同，並落實於生活情境的延伸寫作。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9:知行合一與自我	理化		

				通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				反省。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、經濟的均衡發展)與原則。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
九	閱讀素養教育議題	颱風	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本	1.學習閱讀現代散文。 2.學習從文本歸納上位概念與正確分類。 3.學習分析論說文的論證要素。 4.學習閱讀圖表的訊息意義，並與文本連結。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本	理化

			C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中	2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	的閱讀內容進行比較與分析。	5.學習比較不同文本的內容異同，並落實於生活情境的延伸寫作。		之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9:知行合一與自我反省。 【環境教育】 環 J4:了解永續發展的意義(環境、社會、經濟的均衡發展)與原則。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。	
--	--	--	--	--	--	---	----------------------	---------------------------------------	--	--	--

				建立友善的人際關係。							
十	閱讀素養教育議題	颱風	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀近體詩與現代散文。 2.學習還原詩句中的「主語」。 3.學習分析文本的寫作技巧(近體詩的格律、詩詞的呈現手法)。 4.學習判讀作者的視角變化與觀察圖像與文本的轉換。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與延伸。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J3:關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9:知行合一與自我反省。 【環境教育】 環 J1:了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2:了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	生物

				驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。		Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				環 J4:了解永續發展的意義（環境、社會、經濟的均衡發展）與原則。	
十一	閱讀素養教育議題	颱風	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀近體詩與現代散文。 2.學習還原詩句中的「主語」。 3.學習分析文本的寫作技巧（近體詩的格律、詩詞的呈現手法）。 4.學習判讀作者的視角變化與觀察圖像與文本的轉換。 5.學習評鑑省思文本形式及手法，比較不同文本的內涵與延伸。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解	生物

				通與互動。 國-J-B2: 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J3: 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9: 知行合一與自我反省。 【環境教育】 環 J1: 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。 環 J2: 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 環 J4: 了解永續發展的意義（環境、社會、經濟的均衡發展）與原則。	
十二	閱讀素養教育議題	天燈的下一步	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3: 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1: 順敘、倒敘、插敘與補	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5. 能針對不同文本	1. 學習閱讀古典散文。 2. 學習將文言文轉化為白話文。 3. 學習分析文本的寫作技巧與「以動顯靜」的手法。 4. 學習掌握作者所表達的背後情思。	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4: 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	

			C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中	2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	的閱讀內容進行比較與分析。			閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
--	--	--	--	--	--	--	----------------------	--	--	---	--

				建立友善的人際關係。							
十三	閱讀素養教育議題	天燈的下一步	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 B3:藝術涵養與美感素養 C1:道德實踐與公民意識 C2:人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀古典散文。 2.學習將文言文轉化為白話文。 3.學習分析文本的寫作技巧與「以動顯靜」的手法。 4.學習掌握作者所表達的背後情思。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	

				驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
十四	第二次 評量週										
十五	閱讀素養 教育議題	天燈的下一步	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習理解說明文的知识訊息。 3.學習從文本中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本訊息轉為其他形式的呈現。 5.學習比較不同文本的內涵。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規畫教育】 涯 J13:培養生涯規畫及	

				解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。				執行的能力。 涯 J14:培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
十六	閱讀素養教育議題	別讓耳朵吃毒藥	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀	1.學習閱讀現代散文。 2.學習理解說明文的知識訊息。 3.學習從文本中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本訊息轉為其他	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

			B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進	科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	形式的呈現。 5.學習比較不同文本的內涵。		閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規畫教育】 涯 J13:培養生涯規畫及執行的能力。 涯 J14:培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	
--	--	--	---	---	--	--	--	--	--	--	--

				理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
十七	閱讀素養教育議題	別讓耳朵吃毒藥	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀現代散文。 2.學習理解說明文的知識訊息。 3.學習從文本中歸納重點並說明原因。 4.學習將文本訊息轉為其他形式的呈現。 5.學習比較不同文本的內涵。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規畫教育】 涯 J13:培養生涯規畫及執行的能力。 涯 J14:培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	

				文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	閱讀視野。	Bd-IV-1: 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。					
十八	閱讀素養教育議題	野外達人	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養 B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	國-J-A1:透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2:透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理	1-IV-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ac-IV-3:文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2.涵育樂於閱讀態度。 3.開展多元閱讀素養。 4.培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	1.學習閱讀極短篇小說、現代散文。 2.學習分析文章六何 6W。 3.學習整理文意脈絡與事件發生的順序。 4.學習分析文本的寫作技巧。 5.學習比較不同文本的內涵與延伸。	1.教師考評 2.觀察 3.口頭詢問 4.紙筆測驗 5.分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1:發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2:發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4:除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

				解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2: 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3: 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1: 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2: 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。	5-IV-4: 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5: 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6: 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bb-IV-5: 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2: 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3: 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2: 論證方式如比較、比喻等。				【資訊教育】 資 E2: 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J1: 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7: 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J2: 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
十九	閱讀素養教育議題	野外達人	A1: 身心素質與自我精進 A2: 系統思考與解決問題 A3: 規劃執行與創新應變 B1: 符號運用與溝通表達 B2: 科技資訊與媒體素養	國-J-A1: 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2: 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用	1-IV-3: 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4: 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4: 靈活運用	Ac-IV-3: 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2: 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1: 順敘、	1. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。 2. 涵育樂於閱讀態度。 3. 開展多元閱讀素養。 4. 培養合乎多元文本閱讀的能力，並能回答 PISA 閱讀	1. 學習閱讀極短篇小說、現代散文。 2. 學習分析文章六何 6W。 3. 學習整理文意脈絡與事件發生的順序。 4. 學習分析文本的寫作技	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問 4. 紙筆測驗 5. 分組報告	【閱讀素養教育】 閱 J1: 發展多元文本的閱讀策略。 閱 J2: 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱 J4: 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解	

			B3: 藝術涵養與美感素養 C1: 道德實踐與公民意識 C2: 人際關係與團隊合作	於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3:運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1:運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2:運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3:具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1:閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2:在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進	科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1:自我及人際交流的感受。 Bb-IV-2:對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3:對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bc-IV-2:描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bc-IV-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bd-IV-2:論證方式如比較、比喻等。	素養的問題。 5.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。	巧。 5.學習比較不同文本的內涵與延伸。		如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J5:活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱 J6:懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱 J9:樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 閱 J10:主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。 【資訊教育】 資 E2:使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【品德教育】 品 J1:溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7:欣賞感恩。 【生命教育】 生 J2:探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5:覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
--	--	--	---	---	--	---	--	---	--	--	--

				理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。							
廿	第三次 評量週										

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第一學期

課程名稱	排球社	教學者	陳星任
年級	七、八年級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	低手球	低手基本動作
4	低手球	低手基本動作、低手傳球
5	低手球	低手連續對打
8	高手球	高手基本動作
10	高手球	高手基本動作、高手傳球
12	高手球	高手連續對打

14	發球	發球基本動作
16	發球	低手發球
18	發球	高手發球
19	攻擊與比賽	攻擊練習、比賽
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	排球社	教學者	陳星任
年級	七、八年級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內排球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	攻擊複習	攻擊步伐練習
4	攻擊複習	攻擊練習、比賽
5	低手球複習	低手基本動作複習
8	高手球複習	高手基本動作複習、比賽
10	高手球複習	高手傳球與對打複習、比賽
12	防守	防守練習、跳躍力訓練
14	防守	敏捷力訓練、發球複習
15	防守	隊形走位練習、比賽
17	攻擊複習	攻擊複習、比賽

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	籃球社	教學者	林晏羽
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(運球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	概論	籃球介紹、默契建立、分組
4	概論	試探步運用、球感練習
5	運球	運球綜合練習
8	運球	非慣用手練習
10	比賽	籃球比賽規則(1)、比賽
12	比賽	籃球比賽規則(2)、比賽
14	防守	防守練習
16	防守	跳躍力練習

18	攻擊	投籃練習
19	比賽評量	正式比賽
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	籃球社	教學者	林晏羽
年級	七、八年級	場地	籃球場
課程目標	提升校內籃球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	球感複習	球感複習、比賽
4	比賽規則複習	籃球比賽規則複習、比賽
5	比賽規則複習	三對三對練
8	比賽規則複習	五對五對練
10	防守複習	防守練習、比賽
12	攻擊複習	投籃練習、比賽
14	攻擊複習	走位練習、比賽
15	對練	3 對 3 對練
17	對練	5 對 5 對練

19	比賽評量	比賽與評量
----	------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	桌球社	教學者	柯昱帆
年級	七、八年級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	桌球概論	握拍、球感練習
4	基本動作	基本動作-反手
5	基本動作	基本動作-反手
8	基本動作	基本動作-正手
10	基本動作	基本動作-正手
12	發球	發球規則與練習
14	發球	正手發球
16	發球	反手發球

18	步伐	步伐移位及反手
19	比賽評量	比賽評量
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	桌球社	教學者	柯昱帆
年級	七、八年級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內桌球風氣，鍛鍊強健體魄	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	健康行動力	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	防守複習	2/3 檯正手拉、升降賽
4	發球複習	推側撲、發球、接發球
5	接球複習	正反手複習、多球單練
8	接球複習	左推右攻、多球單練
10	防守複習	正反手複習、2/3 檯正手拉
12	發球複習	推側撲、單球(發全檯)
14	發球複習	接發球、鉤子發球
15	發球複習	正反手複習、發側上短球
17	比賽評量	發搶、比賽

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論	吉他各部位介紹、選定歌曲
4	樂理	樂理講解、壓弦練習
5	C 和弦	C 和弦練習
8	C 和弦	C 和弦歌曲練習
10	C 和弦	C 和弦歌曲彈唱練習
12	Am 和弦	Am 和弦練習
14	Am 和弦	Am 和弦歌曲練習
16	Am 和弦	Am 和弦歌曲彈唱練習

18	Dm 和弦	Dm 和弦練習
19	Dm 和弦	Dm 和弦歌曲彈唱練習
21	檢討與評量	成果發表、同儕評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	提升校內吉他彈唱風氣，鍛鍊識簡譜與彈奏吉他的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	吉他概論複習	樂理、壓弦複習
4	G7 和弦	G7 和弦練習
5	G7 和弦	G7 和弦歌曲彈唱練習
8	各和弦複習	C 和弦歌曲彈唱複習
10	各和弦複習	Am 和弦歌曲彈唱複習
12	各和弦複習	Dm 和弦歌曲彈唱複習
14	各和弦複習	G7 和弦歌曲彈唱複習
15	發表與欣賞	指法與節奏練習
17	發表與欣賞	綜合練習發表歌曲

19	發表與欣賞	成果發表、同儕評量
----	-------	-----------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	直笛社	教學者	謝蘇羽
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內熱愛直笛演奏的風氣，鍛鍊舞團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	直笛概論	樂器介紹、樂器分組
4	樂理介紹	基本樂理
5	基本練習	初試、分部
8	運舌練習	運舌、基本節奏練習
10	練習曲	節奏牛刀小試
12	練習曲	基本節奏套用
14	練習曲	簡易合奏搭配
16	我期待的不是雪	基本練習

18	我期待的不是雪	進階練習
19	我期待的不是雪	社內表演教學
21	檢討與評量	期末總驗收(個別)

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期

課程名稱	直笛社	教學者	謝蘇羽
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內熱愛直笛演奏的風氣，鍛鍊舞團演出的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	樂理	樂理、節奏複習
4	基本練習	練習選定歌曲
5	基本練習	練習選定歌曲
8	基本練習	練習選定歌曲
10	流行歌曲合奏	暖暖
12	流行歌曲合奏	暖暖
14	流行歌曲合奏	暖暖
15	個別表演	期末表演預演
17	發表與欣賞	期末總驗收

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒社團活動與技藝課程 / ☐其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	美術比賽	美術比賽指導
4	美術比賽	美術比賽作品製作
5	美術比賽	美術比賽作品完成
8	海報	校慶海報構圖
10	海報	校慶海報製作
12	海報	校慶海報完成
14	印章構圖	印章構圖
16	刻印章	印章製作

18	刻印章	印章製作
19	刻印章	印章製作完成
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣，鍛鍊美術表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	羊毛氈畫	羊毛氈畫構圖
4	羊毛氈畫	羊毛氈畫製作
5	羊毛氈畫	羊毛氈畫製作
8	羊毛氈畫	羊毛氈畫完成
10	海報	畢業海報構圖
12	海報	畢業海報製作
14	海報	畢業海報完成
15	美術比賽	美術比賽準備
17	美術比賽	美術比賽準備

19	檢討與評量	期末成果展、同儕互評
----	-------	------------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	K-pop 舞蹈社	教學者	周芷翎
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
5	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
8	歌曲前 2 分鐘律動	教學
10	複習第一首歌	實作
12	新歌曲前 30 秒律動	教學
14	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
16	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習

18	複習第二首歌	實作
19	檢討與評量	同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	K-pop 舞蹈社	教學者	周芷翎
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內舞蹈欣賞的風氣，鍛鍊舞蹈表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	歌曲前一分鐘律動	介紹
4	歌曲前一分鐘隊形	練習
5	歌曲前一分 30 秒隊形	練習
8	歌曲前 2 分鐘律動	教學
10	複習第一首歌	實作
12	新歌曲前 30 秒律動	教學
14	新歌曲前 1 分鐘隊形	教學
15	新歌曲前 1 分半律動隊形	練習
17	複習第二首歌	實作

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八年級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	相見歡	分組、課程介紹
4	我吃了那男孩一整年的早餐	影片欣賞
5	我吃了那男孩一整年的早餐	影片欣賞與學習單撰寫
8	校園法律常識專題	專題講座
10	阿凡達	影片欣賞
12	阿凡達	影片欣賞與學習單撰寫
14	小鬼當家	影片欣賞
16	小鬼當家	影片欣賞與學習單撰寫

18	動物方程式 2	影片欣賞
19	動物方程式 2	影片欣賞與學習單撰寫
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	電影欣賞一社	教學者	李孟榛
年級	七、八年級	場地	大會議室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	青春養成記	影片欣賞
4	青春養成記	影片欣賞與學習單撰寫
5	Turn Around	影片欣賞
8	太空教育	太空教育講座
10	Turn Around	影片欣賞與學習單撰寫
12	Our Times	影片欣賞
14	Our Times	影片欣賞與學習單撰寫
15	海洋奇緣	影片欣賞
17	海洋奇緣	影片欣賞與學習單撰寫

19	檢討與評量	檢討與評量
----	-------	-------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八年級	場地	E 化二教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	魔術概論	魔術歷史認識
4	入門	近距離魔術入門
5	入門	撲克牌魔術入門
8	入門	心靈魔術入門
10	入門	硬幣魔術入門一
12	入門	硬幣魔術入門二
14	進階	各類魔術欣賞
16	進階	派對魔術教與學

18	進階	舞台魔術欣賞與解析
19	檢討與評量	魔術分享會
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八年級	場地	E 化二教室
課程目標	使學生享受魔術千變萬化的樂趣，將引導學生使用不同道具，學習魔術的小技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	小道具	消失的衛生紙與三杯球
4	小道具	靜電竹籤與預言魔術
5	小道具	心靈魔術
8	小道具	預言魔術(星座)
10	小道具	吸管魔術
12	小道具	小道具魔術練習
14	大道具	魔術棒
15	大道具	鐵環魔術
17	大道具	穿透魔術

19	檢討與評量	魔術表演分享會
----	-------	---------

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	電影欣賞二社	教學者	楊勝斌
年級	七、八年級	場地	E 化三教室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	相見歡	分組、課程介紹
4	Moana	影片欣賞
5	Moana	影片欣賞與學習單撰寫
8	巴斯光年	巴斯光年影片欣賞
10	巴斯光年	影片欣賞與學習單撰寫
12	Out of My Mind	影片欣賞
14	Out of My Mind	影片欣賞與學習單撰寫
16	阿凡達	阿凡達影片欣賞

18	阿凡達	影片欣賞與學習單撰寫
19	檢討與評量	心得分享會
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期

課程名稱	電影欣賞二社	教學者	楊勝斌
年級	七、八年級	場地	E 化三教室
課程目標	透過影片的欣賞與討論培養學生多元的社會觀察力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	紙筆評量 口頭評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	超人特攻隊	超人特攻隊影片欣賞
4	超人特攻隊	影片欣賞與學習單撰寫
5	Monsters, INC	影片欣賞
8	Monsters, INC	影片欣賞
10	Monsters, INC	影片欣賞與學習單撰寫

12	路卡的夏天	影片欣賞
14	路卡的夏天	影片欣賞與學習單撰寫
15	Our Times	影片欣賞
17	Our Times	影片欣賞與學習單撰寫
19	檢討與評量	心得分享會

參考表(三) ☒ 社團活動與技藝課程 / ☐ 其他類課程

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 一 學期

課程名稱	手工藝社	教學者	陳宜君
年級	七、八年級	場地	縫紉教室
課程目標	提升校內手作設計與製作風氣，鍛鍊手工藝表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	手工藝概論	分組、課程介紹
4	圍巾編織	教學
5	圍巾編織	製作
8	圍巾編織	製作
10	圍巾編織	製作
12	圍巾編織	圍巾完成、互評
14	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片教學
16	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片製作

18	冰棒棍卡片	冰棒棍卡片製作
19	檢討與評量	作品欣賞、同儕互評
21	檢討與評量	檢討與評量

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第 二 學期

課程名稱	手工藝社	教學者	陳宜君
年級	七、八年級	場地	縫紉教室
課程目標	提升校內手作設計與製作風氣，鍛鍊手工藝表現的能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	
核心素養	敏銳美感力	評量方式 (學習表現)	實作評量 同儕評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	概論	分組、課程介紹
4	戳戳繡	戳戳繡製作
5	戳戳繡	戳戳繡製作
8	戳戳繡	戳戳繡製作
10	戳戳繡	戳戳繡製作
12	戳戳繡	戳戳繡製作
14	釘珠手提袋	教學、構圖
15	釘珠手提袋	製作
17	釘珠手提袋	修飾、完成

19	檢討與評量	作品欣賞、檢討與評量
----	-------	------------

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 各年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	成立班會	2	熟悉議事程序、學習民主風範，了解包容不同意見的重要。	人 J3：探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	
三	防災教育- 避難逃生演練	2	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
四	交通安全教育 (課程計畫附於本表第 20 週後)	2	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2：判斷常見的事故傷害。 安 J4：探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
六	性別平等教育	2	1. 促進性別地位實質平等。 2. 消除性別歧視、維護人格尊嚴。 3. 建立性別平等之教育環境。	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。	1. 生活周遭會遇到的性別刻板印象有哪些？ 2. 在生活中遇見性別特質不一樣的人時如何與他互動？ 3. 何為性騷擾與性侵害？如遇相關案件應向學務處通報。	問答 情境演練	

七	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1：參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4：自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 品德大使票選	發表 同儕觀察	
十一	校慶運動會準備	2	討論班級在運動會中如何慶祝校慶，並從班際體育競賽中培養分工合作、負責盡職的態度。	品 J1：溝通 合作與和諧人際關係。 品 J2：重視群體規範與榮譽。	1. 充分準備以展現最佳的運動表現。 2. 發揮團隊精神投入啦啦隊的運作。 3. 全力以赴爭取班級榮譽。	問答 實際操作	
十三	全民國防	2	認識國防科技的重要，並了解運用的方法和建議。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作	1. 觀賞全民國防相關影片 2. 影響國家安全的因素為何？ 3. 我國自主研發生產的武器有哪些？	觀察 發表	
十五	人權教育 CRC	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7：探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
十七	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資E11:建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題？ 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資	發表 同儕觀察	

二十	迎接新年	2	養成規劃生活與課業的知能，並且發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。	涯J13培養生涯規劃及執行的能力。 涯J14培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	1. 充分的準備，完美的演出。 2. 除舊布新，訂定新年新計畫。 3. 檢討過失，策勵未來。	問答 實際操作	
----	------	---	-----------------------------------	--	--	------------	--

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期 班週會-交通安全教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程

課程名稱	班週會-交通安全教育	實施年級	7.8.9	教學節數	本學期共 2 節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B2 具備善用體育與健康相關的科技、資訊及媒體，以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 安 J2 判斷常見的事故傷害				

		安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。						
課程目標		建立安全意識,提升對環境的敏感度,警覺性與判斷力,防範事故傷害發生以確保生命安全						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 4 週	2	交通安全教育	健1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 綜3a-IV-1 覺	健Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與	1. 理解臺灣常見交通事故的危險樣態與形成原因。 2. 理解「人、車、路」對於交通安全的影響，並能探究事故發生的原因。	活動一 交通情境模擬 (10 分鐘) (一) 體驗活動:教師讓學生以分組方式進行活動體驗，從模擬使用各種「交通工具」於道路上行駛的情境狀況， 覺察交通事故發生的可	實作評量：學生能夠遵守老師的活動規則，並認真參與活動。	1. 「交通工具及用路人」圖卡 2. 影片：彰化縣警察局 https://www.youtube.com/watch?v=X9IyWnjA8_Y 影片時間：02:27

			察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	克服困境的方法。		能原因。 活動二 交通事故概況及可能原因(影片觀看-臺灣交通事故真實場景) 活動三 交通安全三要素探討-教師引導學生進入「道安諮詢查詢網」，先選擇「學校周邊熱點」後，螢幕上將會出現學校周邊事故熱點狀況，讓學生分組以自身經驗及「人、車、路」三因素探討事故發生的原	口語評量：學生能夠清楚表達自己的觀點。 口語評量：學生能夠明確討論想法，並能清楚表達小組討論的統整結論和觀點	
--	--	--	--	-----------------	--	---	--	--

因，進而分組
報告討論結
果。

活動四 總結
-教師說明雖
然交通安全
三大因素有
「人、車、
路」，
但車輛是由
人駕駛、道路
是人在使
用，因此從國
內
外各種相關
道路交通事
故資料之統
計分析結果
可以發
現，對於肇事
責任之歸
屬，往往均以
「人」的因素
佔
絕大多數。教

師提醒學生
使用道路
時，一定要遵
循交通規則
(交
通標誌、標
線、號誌)與
用路禮儀(尊
重、共享、感
謝、
不做危害他
人的事)，才
能共同維護
交通安全。

彰化縣縣立彰德國民中學 第二學期 七、八年級 課程名稱：__班週會__

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
一	自治活動-班會	2	理解法律與法治的意義；習得法律實體與程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值。	C2:人際關係與團隊合作 法 J4:理解規範國家強制力之重要性。 法 J7:理解少年的法律地位。	1. 選舉班級自治幹部，訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿	問答 實際操作	

三	落實垃圾分類與資源回收	2	養成垃圾分類與資源回收的習慣，達到落實垃圾分類與資源回收的目標。	環 E1:參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E5:覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 U5:採行永續消費與簡樸生活的生活型態，促進永續發展。	1. 浪費資源與垃圾對環境的影響。 2. 日常生活中的污染源。 3. 約束自己並勸誡別人不亂丟垃圾。 4. 落實垃圾減量、分類與資源回收。	發表 問答	
六	交通安全教育 (課程計畫附於本表第 20 週後)	2	了解交通事故的基本處理方式並演練基本的交通事故急救方法	安J2 :判斷常見的事故傷害。 安J4 :探討日常生活發生事故的影響因素。	常見交通事故之發生、防範及處理	情境演練 問答	
七	品德教育-儲蓄與節約	2	發展好的理財習慣，釐清「需要」、「想要」，並習得法律方面的常識。	社-J-A3 主動學習與探究 人類生活相關議題，善用資源並 規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。	1. 如何分辨「需要」與「想要」？並克制想要的慾望？ 2. 如何建立適切的儲蓄目標？ 3. 養成節約好習慣、克制貪婪壞心思，不淪為詐騙集團工具。	發表 問答	
九	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律與負責的態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4: 自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 樂觀進取、努力不懈！	發表 同儕觀察	
十一	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力，並養成資訊社會應有的責任與態度。	資E11:建立康健的數位使用習慣與態度。 資 E12:了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題？ 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資料	發表 同儕觀察	

十三	防止菸毒的危害	2	認識菸毒的種類與危害，並懂得遠離、拒絕菸毒的方法。	生 J5: 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	1. 煙毒的種類 2. 煙毒對健康及家庭的危害 3. 避免菸毒的危害，勇敢向毒品說不 4. 香菸及檳榔對自己身體及他人的危害。	發表 同儕觀察	
十六	犯罪被害人保護	2	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 : 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 了解犯罪被害人或其遺屬身心所受之磨難 2. 了解犯罪被害人或其遺屬所需之尊重與重建生活之協助 3. 認識犯罪被害人保護法及犯罪被害人保護協會	發表 同儕觀察	
十八	防溺宣導	2	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 J1 : 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 3. 如何避免溺水意外的發生	問答 實際操作	九年級畢業
二十	期末總檢討	1	懂得從過去的經驗裡反思，學習自律的人生態度，提升自己的人生品質。	品 EJU4 自律負責。	1. 檢討個人：身體更健康強壯？學業更進步？沒有染上不良習慣？ 2. 好的應該保持，壞的則加以改過。	問答 實際操作	

彰化縣縣立彰德國民中學 115 學年度 第二學期 班週會-交通安全教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程

課程名稱	班週會- 交通事故處	實施年 級	7.8.9	教學	本學期共 2 節
------	---------------	----------	-------	----	----------

	理與簡易急救			節數				
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
核心素養	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 安 J2 判斷常見的事故傷害 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。							
課程目標	了解交通事故的基本處理方式並演練基本的交通事故急救方法							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第6週	2	交通事故處理與簡易急救	健 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序	健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相	1. 能知道遇到交通事故後的處理程序。 2. 面臨不同	引起動機 交通事故發生怎麼辦？(5	口語評量： 說出遇到事故後	教材來源：1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會(民109)。109 年研訂各學 習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 2. 內政部警政署 (民108) 。用路人安全手冊。取用日期：110 年

		概念。 健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表 3-IV-2 能運用多元創作探討公共議	關法令。 健 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多	的傷勢時能分辨正確處理的方法。	分鐘) (一) 教師播放影片 近 6 成國中小學生曾遇單車事故 (二) 問題討論 1. 教師提問：「如果你是影片中的男孩，你會怎麼做？」(若學生沒有反應，教師也可補充「省麻煩確定沒事直接走人」、「報警處理」等應對方式，	的反應，如： 離開現場或報警。	6 月10 日。取自 https://www.npa.gov.tw/ch/app/data/list?module=wq075&id=2278 1. 設備：電腦、網路與投影機。 2. 教具：【附件IV -12 交通事故情境演練】劇本。 3. 影片： (1) 華視新聞 (民104)。近6 成國中小學生曾遇單車事故。取自 https://www.youtube.com/watch?v=hHAZYtfhliQ (2) 中視新聞 (民106)。以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃。取自 https://www.youtube.com/watch?v=LIQaq9nCcT0 (3) 民視新聞網 (民109)。車禍私下和解好嗎？警：留照片聯絡方式護權益。取自 https://www.youtube.com/watch?v=FnbSwHEGYLE
--	--	--	---	------------------------	---	-------------------------------	---

			題，展現人文關懷與獨立思考能力。	元形式。		引導學生思考。） 2. 教師提問：「遇到影片中的事故，你們覺得私下和 解好嗎？」 （三）當學生回應結束後，教師播放影片。 以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃 （四）師生歸納：私下和解，容易產生後續的問題，因此發生事故時，不	口語評量： 說出私下和解好或不好的原因或理由	
--	--	--	------------------	------	--	---	--------------------------------------	--

管多大或多小都不要怕麻煩，還是找警察。
在警察來之前，有些事情是我們可以先做的，同時也不要因為不了解程序被別人騙了，到最後還要吃官司。

發展活動
事

故處理五
步驟（10
分鐘）

（一）教師
說明事故
處理五步
驟「放、

					撥、劃、移、等」： 1. 放：在事故車輛後方100公尺處擺放警告牌。 (放置結束後，不要站在事故車輛後方的車道上，儘量站在相對安全的位置，避免二次事故發生。) 2. 撥：有人傷亡，優先撥打119，再撥打110；無人傷亡則撥打110。 3. 劃：將		
--	--	--	--	--	---	--	--

						事故的位置標示出來(若現場沒有蠟筆或粉筆，可以使用鑰匙或尖銳的石頭) (1) 標繪汽車四個車角或輪胎，並以三角形標明車輛行進方向。 (2) 標繪機車、自行車兩個輪胎半圓與手把的位置。 (若無人傷亡，且車輛尚能行駛，除上述		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						標繪方式，亦可採取拍照或錄影等方式，將現場全景、碰撞點、車損部位及掉落物等相關跡證拍攝存證。） 4. 移（移動車輛的條件）： (1) 可移動： A. 有人受傷但當事人均同意移置車輛。 B. 無人傷亡，且車輛能行駛。 (2) 不可移動： A. 有人死		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

亡。

B. 有人受傷但當事人不同意移置車輛。

C. 無人傷亡但車輛無法行駛。

5. 等：等待警察到來，警察完成「道路交通事故初步

分析研判表」及相關程序後，記得仔細確認填寫事項再簽名，並索取道路交通事故當事人登記聯單。

活動：情

實作評
量：學生
能對劇
本中的
交通事
故之後
續問題

						境劇演練	提出解 決方 案，並以 情境劇 的方式 表演出 來。	
--	--	--	--	--	--	-------------	--	--