

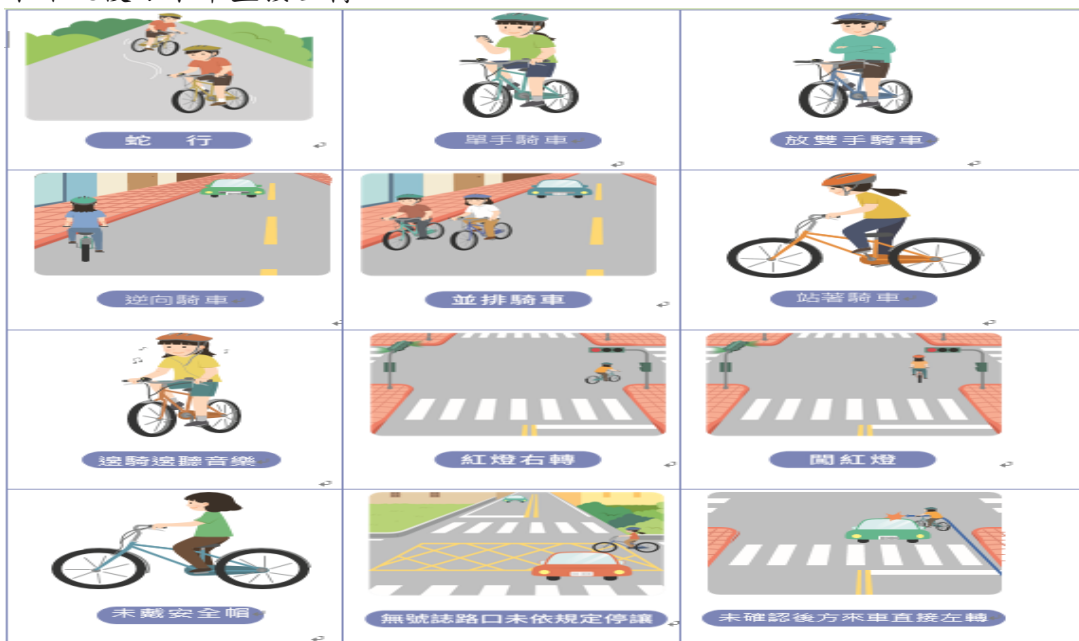
115 學年度秀水國中 使用教學模組辦理交通安全教育

課程主題	BIKE 做足準備再上路	課程地點	各年級教室教室
授課人員	導師	授課日期	上下學期
上課班級	國一到國三	授課時間/節次	4 節
教材來源	交通安全教案手冊	參與人次	950
課程教案 (含效益及建議)	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【學習內容】 健 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 輔 Ab-IV-1 少年身心發展歷程與調適。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。 學生起點行為學期目標 1. 學生已能判斷騎乘自行車的違規或危險行為。 2. 學生對於青春期的特性已具相關概念。 學習目標教材來源 1. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 學生能同理其他用路人的感受。 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。 109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。 交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。 引起動機 變速紅綠燈 （一）節奏與速度體驗 1. 速度練習：教師請學生隨意在空間站開，要求學生跟著教師的鈴鼓聲踏步，打一下踩一步（左、右腳皆可），教師可先用極慢的速度測試，當教師喊停時，學生不再移動。 2. 速度共識：教師將速度定義為 1-10，「1」是慢速，「5」是中速，「10」是快速，並透過「慢、中、快」的鈴鼓聲，建立學生對於速度與數字的共識。 3. 變速紅綠燈：教師依班級學生數徵求 1-4 位學生當鬼，進行紅綠燈遊戲。在遊戲過程中，教師藉由喊出數字（例如：1、5、9）來控制學生的移動速度。學生則藉由數字，做出個人認為相對應的動作速度。 （二）活動回饋教師詢問學生在剛剛的活動，看到了什麼？（例如：尖叫）為什麼同學會有這個反應？（例如：快要被鬼抓到很緊張刺激。）這個反應當時心理感受的速度是多少？（例如：8） （三）教師歸納學生於活動中的體驗並小結：不同的速度及不同的事件會讓每個人產生不同的身心狀態，例如：速度慢的時候無趣、快被鬼抓到的時候最刺激。但相反的，有時候是身心狀態影響自己的行為表現，接下來要討論青少年騎乘自行車的違規行為與身心狀況之間的相關性。		

發展活動

活動一 交通事故情境表演

教師以「自行車騎士違規或危險行為」圖卡（附件青少年騎乘自行車的違規或危險行為有：蛇行、單手騎車、放雙手騎車、逆向騎車、並排騎車、站著騎車、邊騎邊聽音樂、紅燈右轉、闖紅燈、未戴安全帽、無號誌路口未依規定停讓、未確認後方來車直接左轉。



(一) 交通事故原因分析與臺詞創作教師請各組針對影片中的事故原因、行為動機、身心狀況（感受）進行分析，並將其臺詞化。

範例

1. 事故原因：自行車騎士做了什麼樣的錯誤行為（例如：蛇行騎車）
2. 行為動機：教師須要求學生「有脈絡」的說明做這個行為的「原因」。
(例：小明和同學聊天並排騎自行車，後面機車對他按很多次喇叭，小明不爽，故意在機車前面蛇行，挑釁後方車子，結果摔車了。)
3. 身心狀態（感受）：思考發生事故前一刻「雙方」的感受？（例如：機車騎士的身心狀態是著急；自行車騎士的身心狀態是不爽、挑釁）
4. 將上述的思考轉化成「臺詞」，例如：
 - (1) 機車騎士：天啊！這樣的速度上班就要遲到了，又要被主管罵了（著急的狀態），但是要超他車，又怕會撞到他，而且有時候他又突然切進來，按他喇叭示警一下好了。
 - (2) 自行車騎士：叭什麼叭，路是你家的喔！你越要過，我就越故意不讓你過。

(四) 表演呈現與討論

1. 教師輪流請各組上臺呈現，在學生表演前播放該組負責的違規項目影片，再請學生表演事故雙方的感受。
2. 教師與學生討論在事故發生前一秒，我們的心態應該怎麼轉換，才能減少風險行為，以避免事故發生。

課程教案

(含效益及建議)

綜合活動

活動二 交通安全知多少-「自行車」篇

(一) 自行車違規行為分析

1. 教師請學生依據生活經驗或日常觀察，從「自行車騎士違規或危險行為」字卡（附件^{IV-3}）的 12 項騎乘自行車的違規或危險行為中，票選最常看見的行為樣態（1 人 3 票）。
2. 教師統計班級票選結果，並分析原因。
3. 原因可依照生活與能力層面（尚未熟悉道路環境、交通規則或掌握操作技術等）及心理層面（下個步驟）進行說明。
4. 教師詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候，有可能有哪些心理狀態？（如學生無法說明時，可以提供下列的選項供學生參考）

僥倖	焦慮	愛現	放空	享樂至上
好勝	衝動	著急	害怕	義氣
追求刺激	自大	擔心、牽掛	自我中心	懶惰
憤怒	追求時髦	無奈	想睡	崇尚自由

(二) 教師總結

1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，但最可怕其實是自我中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。
2. 嚇人！從視線死角突竄出 單車女慘遭撞飛



影片來源：三立新聞網 SETN

<https://www.youtube.com/watch?v=XF1PHOH1jNQ> 影片時間：0:55

3. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看到我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。
4. 我們應該要調整到「對」的心理狀態，冷靜思考、同理他人才能保護自己與他人的安全。

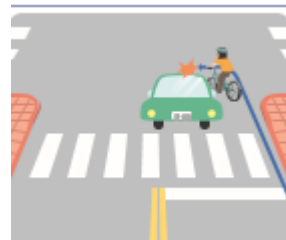
課程教案

(含效益及建議)

秀水國中交通安全學習單

班級/座號： 姓名：

請寫出以下自行車危險行為



彰化縣立秀水國中一一五學年度第一學期 班會中心德目、討論提綱與實踐條目																						
周次		類別		中心德目		討論提綱		實踐條目														
一	班會	秩序		一、遵守秩序有何好處？ 二、在學校如何遵守秩序？		一、不在走廊奔跑、遊戲。 二、室內說話輕聲細語，不罵髒話。																
二	班會	秩序—交通安全		一、安全教育有哪些內容？ 二、在學校如何遵守安全教育？		一、落實遵守交通規則。 二、理解「人、車、路」對於交通安全的影響																
三	班會	「騙」得了誰		一、接到可疑電話，要如何處理？ 二、分享曾經遇到的詐騙電話以及如何處理？		一、謹記防詐騙電話 165。 二、外出告知家人和誰同行及去處。																
四	班會	助人		一、助人應秉持哪些原則？ 二、平日是否有日行一善的行為？ 三、遇他人欺負弱小時應如何處置？		一、熱心服務，日行一善。 二、服務公眾，不計酬勞。 三、保護自己，幫助殘弱。																
五	班會	助人—交通安全		一、交通事故後的處理程序有哪些內容？ 二、急救教育有哪些？		一、能知道遇到交通事故後的處理程序。 二、面臨不同的傷勢時能分辨正確處理的方法																
六	班會	生涯之路 —兒童權利公約		一、了解屬於兒童的權利有哪些 二、我想要的未來是什麼？ 三、如何培養多方面興趣與專長		一、多方探討自我的興趣與專長，並從生活中慢慢增進。 二、訂定自我目標與計劃。																
七	班會	誰最有「禮」		一、平常應該注意的禮節有哪些？ 二、分享遇過有禮節的經驗？ 三、分享遇過沒有禮節的經驗？ 四、用路倫理與責任		一、常說『請、謝謝、對不起』。 二、不爭先恐後，不大聲喧嘩。 三、尊重別人，不說髒話。 四、了解自身的用路義務，並負起應責任。																
八	班會	公德心		一、如何做到不自私徇私，時時注重公共道德？ 二、你認為自己是否具有公德心？		一、用完公物立即歸還或放回原位 二、掃地用具應愛惜使用不揮打不亂丟。 三、我不獨佔遊樂器材或運動器具。																
九	班會	倫理		一、為何要有倫理？ 二、分享在家中，如何和家人相處溝通。 三、和師長同學有誤會摩擦時，可如何處理？		一、言語不冒犯，行為宜謙敬。 二、善體親恩，知所圖報。 三、尊重師長、友愛同學。																
十	班會	整潔		一、如何維護校園清潔？ 二、如何保持維護整潔的良好習慣？ 三、如何落實資源回收及整潔的好習慣？		一、不亂丟垃圾，不隨意攀折花木、踐踏草皮。 使用廁所注意清潔衛生。 二、衣帽鞋襪，穿著整齊，常換洗，教室內外，保持清潔。 三、不亂丟垃圾，做好資源回收。																
十一	班會	身心障礙宣導 —兒童權利公約		一、禁止歧視原則，每位兒童都有生存及發展權 二、與身心障礙朋友相處時，該如何做到尊重與包容？ 三、如何協助身心障礙的人？		一、我能以具體行動關懷身心障礙者，讓身障者感受人間溫情。 二、我知道 12/3 是聯合國訂立的國際身心障礙者日。 三、學習如何依據弱勢用路人的特性，在高風險情境下提供必要的協助																
十二	班會	誠實負責		一、你認為自己是個誠實及勇於負責的人嗎？ 二、師長交付的任務你是否能如期完成？		一、做錯事，勇於承擔。考試決不舞弊 二、實實在在不虛偽作假，負責盡職。																
十三	班會	自省		一、回顧本學期學業及品德。 二、事情不順遂時是否會責怪他人或尋找藉口？		一、我會遵守班級及學校的規定並確實改進自己的過錯。 二、先三思而後行，對自己的言行負責。不找																
十四	班會	期末回顧		一、能否針對目標訂定計畫、並付諸實現？ 二、如何改正缺失，迎接未來？		一、用心聽父母與老師的教誨。 二、訂定計畫身體力行。																

備註：實踐條目可供同學參考，老師亦可提供更多題綱於班會中討論。

備註：實踐條目可供同學參考，老師亦可提供更多題綱於班會中討論。

彰化縣立秀水國中一一五學年度第二學期 班會中心德目、討論提綱與實踐條目																				
周次	類別	中心德目	討論提綱	實踐條目																
一	班會	秩序	一、遵守秩序有何好處？ 二、在學校如何遵守秩序？	一、不在走廊奔跑、遊戲。 二、室內說話輕聲細語，不罵髒話。																
二	班會	秩序─交通安全	一、安全教育有哪些內容？ 二、在學校如何遵守安全教育？	一、落實遵守交通規則。 二、理解「人、車、路」對於交通安全的影響																
三	班會	「騙」得了誰	一、接到可疑電話，要如何處理？ 二、分享曾經遇到的詐騙電話以及如何處理？	一、謹記防詐騙電話 165。 二、外出告知家人和誰同行及去處。																
四	班會	助人	一、助人應秉持哪些原則？ 二、平日是否有日行一善的行為？ 三、遇他人欺負弱小時應如何處置？	一、熱心服務，日行一善。 二、服務公眾，不計酬勞。 三、保護自己，幫助殘弱。																
五	班會	助人─交通安全	一、交通事故後的處理程序有哪些內容？ 二、急救教育有哪些？	一、能知道遇到交通事故後的處理程序。 二、面臨不同的傷勢時能分辨正確處理的方法																
六	班會	生涯之路 ─兒童權利公約	一、了解屬於兒童的權利有哪些 二、我想要的未來是什麼？ 三、如何培養多方面興趣與專長	一、多方探討自我的興趣與專長，並從生活中慢慢增進。 二、訂定自我目標與計劃。																
七	班會	誰最有「禮」	一、平常應該注意的禮節有哪些？ 二、分享遇過有禮節的經驗？ 三、分享遇過沒有禮節的經驗？ 四、用路倫理與責任	一、常說『請、謝謝、對不起』。 二、不爭先恐後，不大聲喧嘩。 三、尊重別人，不說髒話。 四、了解自身的用路義務，並負起應責任。																
八	班會																			
九	班會	公德心	一、如何做到不自私徇私，時時注重公共道德？ 二、你認為自己是否具有公德心？	一、用完公物立即歸還或放回原位 二、掃地用具應愛惜使用不揮打不亂丟。 三、我不獨佔遊樂器材或運動器具。																
十	班會																			
十一	班會	倫理	一、為何要有倫理？ 二、分享在家中，如何和家人相處溝通。 三、和師長同學有誤會摩擦時，可如何處理？ 四、用路倫理與責任	一、言語不冒犯，行為宜謙敬。 二、善體親恩，知所圖報。 三、尊重師長、友愛同學。 四、維護他人安全與便利使用道路的觀念。																
十二	班會																			
十三	班會	整潔	一、如何維護校園清潔？ 二、如何保持維護整潔的良好習慣？ 三、如何落實資源回收及整潔的好習慣？	一、不亂丟垃圾，不隨意攀折花木、踐踏草皮。 使用廁所注意清潔衛生。 二、衣帽鞋襪，穿著整齊，常換洗，教室內外，保持清潔。 三、不亂丟垃圾，做好資源回收。																
十四	班會																			
十五	班會	團結力量大	一、班上有那些活動需要團隊合作？ 二、在班級中，如何發揮團隊精神？	一、能服從團隊的決議，並重視團體的榮譽。 二、能與別人共同完成任務，並從中學習別人的優點。 三、爭取班級榮譽，為團體貢獻心力。																
十六	班會																			
十七	班會	誠實負責	一、你認為自己是個誠實及勇於負責的人嗎？ 二、師長交付的任務你是否能如期完成？	一、做錯事，勇於承擔。考試決不舞弊 二、實實在在不虛偽作假，負責盡職。																
十八	班會																			
十九	班會	自省	一、回顧本學期學業及品德。 二、事情不順遂時是否會責怪他人或尋找藉口？	一、我會遵守班級及學校的規定並確實改進自己的過錯。 二、先三思而後行，對自己的言行負責。不找藉口或責怪他人。																
二十	班會	期末回顧	一、能否針對目標訂定計畫、並付諸實現？ 二、如何改正缺失，迎接未來？	一、用心聽父母與老師的教誨。 二、訂定計畫身體力行。																
備註：實踐條目可供同學參考，老師亦可提供更多題綱於班會中討論。																				

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	越語社	教學者	阮氏姮
年級	八年級	場地	生涯教室
課程目標	啟發學習新住民語言與文化的興趣。 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用語溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 越語社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	第二冊複習	複習字母與第三冊詞彙
4	第一課:下雨天	第一課 詞彙聽、說、讀、寫
5	第一課:下雨天	第一課:我在念二年級
6	第一課:下雨天	第一課 語文活動:換一換、念一念
7	第一課:下雨天	第一課 語文活動:認識字母、聽一聽
8	第二課課文:看書	第二課 詞彙聽、說、寫
9	第二課課文:看書	語文活動 認識字母
10	第二課課文:看書	第二課 語文活動:換一換、圈一圈、勾一勾
11	第二課課文:看書	第二課 語文活動:選一選、我會唱歌
12	第三課:打鼓	第三課:詞彙聽、說、讀、寫
13	第三課:打鼓	第三課 語文活動: 認識字母
14	考試周	段考
15	第三課:打鼓	第三課 文活動:換一換、聽一聽
16	第三課:打鼓	第三課 語文活動:連一連、複習
17	第四課:舅舅家	第四課
18	第四課:舅舅家	第四課 語文活動: 認識字母
19	第四課:舅舅家	第四課 語文活動:換一換、讀一讀
20	第四課:舅舅家	第四課 語文活動: 連一連、複習
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	越語社	教學者	阮氏姮
年級	八年級	場地	手語教室
課程目標	啟發學習新住民語言與文化的興趣。 增進對新住民及其文化的認識、理解、尊重與欣賞。 培養新住民語言基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用語溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同學互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 越語社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	第三冊複習	複習字母與第三冊詞彙
4	第一課:我在念二年級	第一課 詞彙聽、說、讀、寫
5	第一課:我在念二年級	第一課:我在念二年級
6	第一課:我在念二年級	第一課 語文活動:換一換、念一念
7	第一課:我在念二年級	第一課 語文活動:認識字母、聽一聽
8	第二課課文:下課了	第二課 詞彙聽、說、寫
9	第二課課文:下課了	語文活動 認識字母
10	第二課課文:下課了	第二課 語文活動:換一換、圈一圈、勾一勾
11	第二課課文:下課了	第二課 語文活動:選一選、我會唱歌
12	第三課:喂!阿姨好	第三課:詞彙聽、說、讀、寫
13	第三課:喂!阿姨好	第三課 語文活動: 認識字母
14	考試周	段考
15	第三課:喂!阿姨好	第三課 文活動:換一換、聽一聽
16	第三課:喂!阿姨好	第三課 語文活動:連一連、複習
17	第四課:你今年幾歲?	第四課
18	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動: 認識字母
19	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動:換一換、讀一讀
20	第四課:你今年幾歲?	第四課 語文活動: 連一連、複習
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	電影研究社	教學者	莊東璿
年級	八年級	場地	208 教室
課程目標	藉由電影，引導學生連結生活經驗，學習觀察社會現象與多元議題，培養批判思考的能力。 透過電影，培養學生對藝術的敏銳度與美感素養，並提升表達能力。 藉由電影情境，學習理解他人情感、尊重多元觀點。透過電影作品，拓展學生的文化視野，培養跨文化理解力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	評量方式 (學習表現)	上課參與與學習態度 30% 學習單 60% 出缺席狀況 10%

115 學年度 第一學期 電影研究社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	電影的起源與對電影的看法	課程內容介紹及基本電影講解
4	欣賞電影-腦筋急轉彎	簡單電影介紹與電影賞析
5	解說電影-腦筋急轉彎	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
6	欣賞電影-波西米亞狂想曲	簡單電影介紹與電影賞析
7	解說電影-波西米亞狂想曲	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
8	欣賞電影-戀夏 500 日	電影的敘事手法及電影賞析介紹
9	解說電影-戀夏 500 日	電影內容解說並撰寫學習單
10	欣賞電影-白日夢冒險王	簡單電影介紹與電影賞析
11	解說電影-白日夢冒險王	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
12	欣賞電影-金牌特務：金士曼	簡單電影介紹與電影賞析
13	解說電影-金牌特務：金士曼	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
14	欣賞電影-蜘蛛人：無家日	簡單電影介紹與電影賞析
15	解說電影-蜘蛛人：無家日	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
16	欣賞電影-可可夜總會	皮克斯工作室介紹與電影賞析
17	解說電影-可可夜總會	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
18	欣賞電影-少年 Pi 的奇幻漂	李安導演介紹及電影內容賞析
19	欣賞電影-少年 Pi 的奇幻漂	電影內容賞析
20	解說電影-少年 Pi 的奇幻	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
21	期末總結	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	電影研究社	教學者	莊東璿
年級	八年級	場地	210 教室
課程目標	藉由電影，引導學生連結生活經驗，學習觀察社會現象與多元議題，培養批判思考的能力。 透過電影，培養學生對藝術的敏銳度與美感素養，並提升表達能力。 藉由電影情境，學習理解他人情感、尊重多元觀點。 透過電影作品，拓展學生的文化視野，培養跨文化理解力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。	評量方式 (學習表現)	上課參與與學習態度 30% 學習單 60% 出缺席狀況 10%

115 學年度 第二學期 電影研究社 教學進度表

週	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	學期片單討論及觀影心得分享	分享自行觀看的電影以及學期片單的簡介討論
4	欣賞電影-脫稿玩家	簡單電影介紹與電影賞析
5	解說電影-脫稿玩家	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
6	欣賞電影-逆轉人生	簡單電影獎項介紹與電影賞析
7	解說電影-逆轉人生	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
8	欣賞電影-真愛每一天	電影的敘事手法及電影賞析介紹
9	解說電影-真愛每一天	電影內容解說並撰寫學習單
10	欣賞電影-絕地戰警	簡單電影介紹與電影賞析
11	解說電影-絕地戰警	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
12	欣賞電影-腦筋急轉彎 2	簡單迪士尼動畫片介紹與電影賞析
13	解說電影-腦筋急轉彎 2	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
14	欣賞電影-關鍵少數	簡單電影介紹與電影賞析
15	解說電影-關鍵少數	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
16	欣賞電影-海洋奇緣	皮克斯工作室重要人物與電影賞析
17	解說電影-海洋奇緣	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
18	欣賞電影-三個傻瓜	印度影帝 Aamir Khan 介紹及電影內容賞析
19	欣賞電影-三個傻瓜	印度電影產業發展與電影內容賞析
20	解說電影-三個傻瓜	針對電影內容進行解說並撰寫學習單
21	期末總結	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	女子籃球社	教學者	施旻杏
年級	八年級	場地	西側籃球場/209 教室
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 女子籃球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週
2	預備週	預備週
3	社團規範說明	了解社團規範
4	球感	球感、運球練習
5	球感	球感、運球練習
6	運球	運球練習、傳接球介紹
7	傳接球	傳接球練習
8	上籃	八字上籃介紹
9	上籃	八字上籃練習
10	快攻	快攻介紹
11	快攻	快攻練習
12	快攻	快攻練習
13	罰球	罰球練習、測驗說明
14	考試周	段考
15	罰球	罰球測驗
16	防守	區域防守介紹
17	防守	區域防守練習
18	防守	區域防守練習
19	比賽	期末競賽
20	比賽	期末競賽、互評
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	女子籃球社	教學者	許志昌
年級	八年級	場地	本校東側籃球場
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 女子籃球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週
2	春節連假	
3	社團規範說明	了解社團規則
4	球感	球感、運球練習
5	球感	球感、運球練習
6	上籃	八字上籃練習
7	上籃	八字上籃練習
8	快攻	快攻練習
9	快攻	快攻練習
10	防守	區域防守練習
11	防守	區域防守練習
12	防守	盯人防守介紹
13	防守	盯人防守練習
14	考試	段考
15	綜合練習	快攻、防守
16	綜合練習	快攻、防守
17	分組練習	三人組合練習
18	分組練習	三人組合練習
19	比賽	期末競賽
20	比賽	期末競賽
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	排球社	教學者	葉翊玄
年級	八年級	場地	本校排球場/201 教室
課程目標	1. 培養學生擁有基本排球技能 2. 培養團隊合作精神 3. 培養學生遵守規矩的行為	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 排球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	
3	預備週	
4	排球課程規範介紹	排球課程規範介紹
5	低手接球	低手接球
6	發球	發球
7	包球	包球
8	上手接球	上手接球
9	上手接球	上手接球
10	個人防守	個人防守
11	三人聯防	三人聯防
12	三人聯防	三人聯防
13	接發球	接發球
14	接發球	接發球
15	自由攻擊	自由攻擊
16	兩人修正攻擊	兩人修正攻擊
17	兩人修正攻擊	兩人修正攻擊
18	比賽	比賽
19	比賽	比賽
20	測驗	測驗
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	排球社	教學者	葉翊玄
年級	八年級	場地	排球場
課程目標	1. 培養學生擁有基本排球技能 2. 培養團隊合作精神 3. 培養學生遵守規矩的行為	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 排球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週
2	春節連假	
3	排球課程規範介紹	排球課程規範介紹
4	低手接球	低手接球
5	低手接球	低手接球
6	發球	發球
7	包球	包球
8	體能	體能
9	三人聯防	三人聯防
10	個人防守	個人防守
11	個人防守	個人防守
12	接發球	接發球
13	接發球	接發球
14	三人小組組織	三人小組組織
15	三人小組組織	三人小組組織
16	比賽	比賽
17	比賽	比賽
18	比賽	比賽
19	比賽	比賽
20	測驗	測驗
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	創意閱讀社	教學者	林佳琦
年級	八年級	場地	圖書館
課程目標	1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 認識並能利用公共圖書館及其他網路資源，同時具備檢索資訊及的辨識能力及評估與選擇數位文本的能力。 3. 能認識閱讀策略，並運用於閱讀活動中。 4. 能理解並分析文本內容，培養獨立判斷思考的能力，並能完整表達自己的看法。 5. 透過異質分組及指定任務方式，培養溝通協調及團隊合作的能力，同時能尊重與欣賞人際差異與文化差異。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 透過課程設計，提升學生閱讀策略、圖書館利用與資訊素養能力。並致力於活化圖書館資源使用及提升箱書利用率。 2. 引入讀報課程、配合世界閱讀日辦理主題書展等各項活動，建構本校閱讀教育、打造書香校園 3. 創造豐富閱讀環境，奠基終身學習，致力形塑書香校園。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課態度、閱讀分享、 共同創作表現

115 學年度 第一學期 創意閱讀社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	拾報悅讀 I	藉由讀報吸收各種知識，增廣見聞，進而培養閱讀、寫作等能力。
4	拾報悅讀 II	藉由讀報吸收各種知識，增廣見聞，進而培養閱讀、寫作等能力。
5	閱讀玩創意 I	選擇有興趣的故事，寫出簡介、摘要，一張紙做一本書。
6	閱讀玩創意 II	選擇有興趣的故事，寫出簡介、摘要，一張紙做一本書。
7	電影與書的邂逅 I	感受並觀賞作家、導演如何用不同的媒介來「說故事」。
8	電影與書的邂逅 II	感受並觀賞作家、導演如何用不同的媒介來「說故事」。
9	電影與書的邂逅 III	感受並觀賞作家、導演如何用不同的媒介來「說故事」。
10	人與書的邂逅 I	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
11	人與書的邂逅 II	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
12	人與書的邂逅 III	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
13	人與書的邂逅 IV	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
14	考試周	段考
15	媒體識讀~媒體生死鬥	對媒體營利模式的了解及身為閱聽人的覺醒、及應有的積極作為。
16	媒體識讀~你要相信誰	對媒體立場的覺察及媒體製作技巧對媒體內容影響的了解。
17	媒體識讀~辨識 假訊息	對假訊息的認識與判斷：能認知身邊充斥的假訊息並加以區辨
18	公共圖書館資源	對公共圖書館的實體與數位資源的認識與利用：
19	圖文轉換~	圖文轉換與口說能力的培養：
20	期末自評與互評	閱讀課程的回顧與自我的覺察：
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	創意閱讀社	教學者	林佳琦
年級	八年級	場地	圖書館
課程目標	1. 能認識與接觸各種題材的作品，擴充閱讀範圍與視野。 2. 認識並能利用公共圖書館及其他網路資源，同時具備檢索資訊及的辨識能力及評估與選擇數位文本的能力。 3. 能認識閱讀策略，並運用於閱讀活動中。 4. 能理解並分析文本內容，培養獨立判斷思考的能力，並能完整表達自己的看法。 5. 透過異質分組及指定任務方式，培養溝通協調及團隊合作的能力，同時能尊重與欣賞人際差異與文化差異。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 透過課程設計，提升學生閱讀策略、圖書館利用與資訊素養能力。並致力於活化圖書館資源使用及提升箱書利用率。 2. 引入讀報課程、配合世界閱讀日辦理主題書展等各項活動，建構本校閱讀教育、打造書香校園 3. 創造豐富閱讀環境，奠基終身學習，致力形塑書香校園。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課態度、閱讀分享、 共同創作表現

115 學年度 第二學期 創意閱讀社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週(社團選填)
2	期末評量段考	
3	讀電子報：塑膠回收辨識及瓶裝水影片討論	對塑膠辨識碼的認識： 覺察、認識並記錄生活中的塑膠軌跡，並落實減塑行動。
4	讀電子報 II：塑膠回收辨識及瓶裝水影片討論	對塑膠辨識碼的認識： 覺察、認識並記錄生活中的塑膠軌跡，並落實減塑行動。
5	箱書閱讀與討論： 《最後十四堂星期二的	對作者及相關人物的背景認識：透過共讀思考及重點摘要。
6	箱書閱讀與討論： 《最後十四堂星期二的	對作者及相關人物的背景認識：透過共讀思考及重點摘要。
7	箱書閱讀與討論： 《最後十四堂星期二的	對作者及相關人物的背景認識：透過共讀思考及重點摘要。
8	數位閱讀： 以「TED 講堂」為例	對資訊媒體閱聽的掌握： 透過合宜的數位閱讀材料，讓學生知道資訊閱讀媒材重要及基本素養。
9	數位閱讀： 以「TED 講堂」為例	對資訊媒體閱聽的掌握： 透過合宜的數位閱讀材料，讓學生知道資訊閱讀媒材重要及基本素養。
10	人與書的邂逅 I	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
11	人與書的邂逅 II	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
12	人與書的邂逅 III	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
13	人與書的邂逅 IV	透過知名人物的閱讀故事，鼓勵同學以其為榜樣，增加閱讀興趣
14	SDGs 介紹 I	學生能瞭解聯合國永續發展目標： (Sustainable Development Goals,) 包含 17 項目標及 169 項細項目標
15	SDGs 介紹 II	學生能瞭解聯合國永續發展目標： (Sustainable Development Goals,) 包含 17 項目標及 169 項細項目標
16	SDGs 介紹 III	學生能瞭解聯合國永續發展目標： (Sustainable Development Goals,) 包含 17 項目標及 169 項細項目標
17	主題書展： 科普 X 文學	生活中科普與文學的結合： 透過主題書展，結合自然、生活科技、數學等領域所學，完成學習單
18	「閱」多元越美麗： 多元性別議題文本閱讀	將多元議題融入閱讀文本設計： 實施閱讀策略，從「尊重多元」的角度出發，加強性別平等教育的落實
19	「閱」多元越美麗： 多元性別議題文本閱讀	將多元議題融入閱讀文本設計： 實施閱讀策略，從「尊重多元」的角度出發，加強性別平等教育的落實
20	期末自評與互評	閱讀課程的回顧與自我的覺察： 聽取同儕心得後，為自己與組員進行評量。
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活團

課程名稱	男子籃球社	教學者	陳祥瑞
年級	八年級	場地	西側籃球場
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 男子籃球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	籃球課程規範介紹	社團規範說明
4	運球	運球練習
5	上籃	上籃練習
6	投籃	籃下投籃訓練，定點投籃訓練
7	防守	盯人防守介紹
8	防守	盯人防守練習(一)
9	防守	盯人防守練習(二)
10	區域防守	區域防守介紹
11	區域防守	二三區域防守練習(一)
12	區域防守	二三區域防守練習(二)
13	罰球	罰球、罰球站位
14	考試周	段考
15	兩人小組搭配	兩人擋拆(一)
16	兩人小組搭配	兩人擋拆(二)
17	比賽	五對五全場比賽
18	比賽	五對五全場比賽
19	比賽	五對五全場比賽
20	測驗	筆試測驗
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	男子籃球社	教學者	陳祥瑞
年級	八年級	場地	西側籃球場
課程目標	1. 培養學生具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 2. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 3. 培養學生良好人際關係與團隊合作精神。 4. 發展學生健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	健康的成長:注重外在身體的健康，內在心理的健全。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 男子籃球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	籃球課程規範介紹	社團規範說明
4	運球	運球練習
5	上籃	上籃練習
6	投籃	投籃練習
7	體能	體能練習(核心)
8	防守	單人防守練習
9	傳球介紹	介紹三角傳球和切入分球
10	傳球	三角傳球練習(一)
11	傳球	三角傳球練習(二)
12	傳球	切入分球介紹
13	傳球	切入分球練習
14	考試周	段考
15	三人小組搭配	無球擋投外線(一)
16	三人小組搭配	無球擋投外線(二)
17	比賽	五對五全場比賽
18	比賽	五對五全場比賽
19	比賽	五對五全場比賽
20	測驗	筆試測驗
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	足球社	教學者	梁惟勝
年級	八年級	場地	操場
課程目標	一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 二、養成規律運動與健康生活的習慣。 三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 四、培養獨立生活的自我照護能力。 五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。 七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。 八、培養良好人際關係與團隊合作精神。 九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 足球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	控球	足球介紹,原地觸控球,盤帶球(直線+停球),足球遊戲(123 木頭人),足球比賽
4	盤球	熱身&顛球,盤帶球, 傳球,停球,足球遊戲(騎馬打仗), 足球比賽
5	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球, 傳球,射門, 足球遊戲(螞蟻搬家),顛球比賽
6	盤帶球	熱身&顛球,s 型盤帶球, 傳球, 足球遊戲(狼來了),足球比賽
7	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球, ,射門, 足球遊戲(背對背),足球比賽
8	盤帶球	熱身&顛球, 體能+敏捷訓練,盤帶球,足球遊戲(足雷球), 足球比賽
9	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,停球,足球遊戲(足雷球), 足球比賽
10	敏捷	熱身&顛球,體能+敏捷訓練, 盤帶球, 足球遊戲(數學), 足球比賽
11	控球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,停球,足球遊戲(鬥雞), 足球比賽
12	傳球	熱身&顛球,盤帶球(one touch,two touch)傳球,足球遊戲(跑向安全島),足球比賽
13	傳球	熱身&顛球, 體能+敏捷訓練,盤球,傳球,停球, 足球遊戲(九宮格),足球比賽
14	傳球	熱身&顛球,盤帶球, 傳球,吊球, 足球遊戲(猴子摘仙桃),足球比賽
15	體能	熱身&顛球, 體能+敏捷訓練盤帶球,足球遊戲(貓和老鼠),足球比賽
16	停球	熱身&顛球,盤帶球, 空中停球, 足球遊戲(魔鬼剋星),足球比賽
17	射門	熱身&顛球,盤帶球, 控球,射門, 足球遊戲(聽聲辨位),足球比賽
18	比賽	下雨天室內課(足球比賽欣賞)
19	比賽	下雨天室內課(足球比賽欣賞)
20	測驗	期末測驗(挑球盤球傳球)
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	足球社	教學者	梁惟勝
年級	八年級	場地	操場
課程目標	一、培養具備健康生活與體育運動的知識、態度與技能，增進健康與體育的素養。 二、養成規律運動與健康生活的習慣。 三、培養健康與體育問題解決及規劃執行的能力。 四、培養獨立生活的自我照護能力。 五、培養思辨與善用健康生活與體育運動的相關資訊、產品和服務的素養。 六、建構運動與健康的美學欣賞能力及職涯準備所需之素養，豐富休閒生活品質與全人健康。 七、培養關懷生活、社會與環境的道德意識和公民責任感，營造健康與運動社區。 八、培養良好人際關係與團隊合作精神。 九、發展健康與體育相關之文化素養與國際觀。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、紙筆測驗、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 足球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週(社團選填)
1	春節連假	
2	預備週	預備週
3	控球	足球介紹,原地觸控球,盤帶球(直線+停球),足球遊戲(123 木頭人),足球比賽
4	盤球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,停球,足球遊戲(騎馬打仗),足球比賽
5	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,射門,足球遊戲(螞蟻搬家),顛球比賽
6	盤帶球	熱身&顛球,s 型盤帶球,傳球,足球遊戲(狼來了),足球比賽
7	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球,,射門,足球遊戲(背對背),足球比賽
8	盤帶球	熱身&顛球,體能+敏捷訓練,盤帶球,足球遊戲(足雷球),足球比賽
9	盤帶球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,停球,足球遊戲(足雷球),足球比賽
10	敏捷	熱身&顛球,體能+敏捷訓練,盤帶球,足球遊戲(數學),足球比賽
11	控球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,停球,足球遊戲(鬥雞),足球比賽
12	傳球	熱身&顛球,盤帶球(one touch,two touch)傳球,足球遊戲(跑向安全島),足球比賽
13	傳球	熱身&顛球,體能+敏捷訓練,盤球,傳球,停球,足球遊戲(九宮格),足球比賽
14	傳球	熱身&顛球,盤帶球,傳球,吊球,足球遊戲(猴子摘仙桃),足球比賽
15	體能	熱身&顛球,體能+敏捷訓練盤帶球,足球遊戲(貓和老鼠),足球比賽
16	停球	熱身&顛球,盤帶球,空中停球,足球遊戲(魔鬼剋星),足球比賽
17	射門	熱身&顛球,盤帶球,控球,射門,足球遊戲(聽聲辨位),足球比賽
18	比賽	下雨天室內課(足球比賽欣賞)
19	比賽	下雨天室內課(足球比賽欣賞)
20	測驗	期末測驗(挑球盤球傳球)
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	烹飪社	教學者	倪惠真
年級	八年級	場地	家政教室
課程目標	一、促進自我與生涯發展：發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 二、實踐生活經營與創新發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 烹飪社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	蜂蜜檸檬果凍	蜂蜜檸檬果凍
4	巧克力餅	巧克力餅
5	大麵焿	大麵焿
6	冰皮月餅	冰皮月餅
7	果乾燕麥餅	果乾燕麥餅
8	杏仁豆腐	杏仁豆腐
9	水蒸蛋糕	水蒸蛋糕
10	火腿思康	火腿思康
11	蕃茄蜜 Q 凍	蕃茄蜜 Q 凍
12	美式鬆餅	美式鬆餅
13	小紅莓杯	小紅莓杯
14	考試周	考試周
15	期中考	期中考
16	帕瑪森義大利麵	帕瑪森義大利麵
17	百香果英式鬆餅	百香果英式鬆餅
18	香橙布朗尼	香橙布朗尼
19	雞肉咖哩飯	雞肉咖哩飯
20	紅棗養生湯品	紅棗養生湯品
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	烹飪社	教學者	倪惠真
年級	八年級	場地	家政教室
課程目標	一、促進自我與生涯發展：發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。 二、實踐生活經營與創新發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。 三、落實社會與環境關懷辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 烹飪社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	梅子果凍	梅子果凍
4	巧克力系列餅	巧克力系列餅
5	澎湖黑糖糕	澎湖黑糖糕
6	果乾司康	果乾司康
7	螞蟻上樹	螞蟻上樹
8	雪花糕	雪花糕
9	香蘋馬芬	香蘋馬芬
10	宮廷御品桃酥	宮廷御品桃酥
11	紅豆麻糬	紅豆麻糬
12	格子日式鬆餅	格子日式鬆餅
13	紅醬義大利麵	紅醬義大利麵
14	考試周	段考
15	綠豆西米奶	綠豆西米奶
16	香橙軟餅乾	香橙軟餅乾
17	黑糖布丁	黑糖布丁
18	豬肉咖哩飯	豬肉咖哩飯
19	米粉炒	米粉炒
20	摩奇 QQ	摩奇 QQ
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	直笛社	教學者	陳宥境
年級	八年級	場地	直笛團練室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 直笛社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週(社團選填)
2	預備週	預備週(社團選填)
3	樂曲	教材樂曲練習
4	點音練習	音階單吐及雙吐速度練習
5	指法	樂器分部練習
6	Menuet for EMMA	Menuet for EMMA 視譜練習
7	樂曲聲部	樂曲聲部分部練習
8	樂曲旋律	樂曲旋律及節奏練習
9	雨夜花	雨夜花視奏及分部練習
10	樂曲聲部	樂曲聲部分組練習
11	望春風	望春風視奏及分部練習
12	聲部	聲部分組練習
13	節奏	節奏後半拍訓練對節拍器
14	考試周	段考
15	望你早歸	望你早歸樂曲視奏練習及分部訓練
16	指法	樂曲分部練習
17	測驗	部分樂曲分段評量
18	Scotland the Brave	Scotland the Brave 視譜及分部練習
19	指法分部	樂曲分組分部練習
20	紅蓮華	紅蓮華視譜及分部練習
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	直笛社	教學者	陳宥境
年級	八年級	場地	直笛團練室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 直笛社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	樂曲	教材樂曲練習
4	吐音	樂曲及單吐與雙吐速度練習
5	指法	樂器分部練習
6	Silhouette of a Breeze	Silhouette of a Breeze 視譜
7	樂曲聲部	樂曲聲部分開練習
8	樂曲旋律	樂曲旋律及節奏練習
9	新天堂樂園	新天堂樂園視奏及分部練習
10	樂曲聲部	樂曲聲部分組練習
11	G 弦之歌	G 弦之歌視奏及分部練習
12	聲部	聲部分組練習
13	節奏	節奏後半拍訓練對節拍器
14	考試周	段考
15	超級瑪莉	超級瑪莉樂曲視奏及分部
16	指法	樂曲分部練習
17	測驗	部分樂曲分段評量
18	巴哈 BWV225	巴哈 BWV225 分部練習
19	指法分部	樂曲分組分部練習
20	巴哈 BWV225	巴哈 BWV225 分部練習
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	氣球社	教學者	許馨予
年級	八年級	場地	210 教室
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 三、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 四、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:開發學習潛能,提升學習興趣,促進學生人格健全的發展。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、實作評量等方式進行。

115 學年度 第一學期 合唱團 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備周	預備週（社團選填）
2	預備周	預備週（社團選填）
3	玩藝氣球的基本功	玩藝氣球的基本功
4	6 大基本結法認識與講解	6 大基本結法認識與講解
5	氣球結法介紹 1	氣球結法介紹 1
6	氣球結法介紹 2	氣球結法介紹 2
7	色彩學搭配與結法應用	色彩學搭配與結法應用
8	氣球花卉設計與實作	氣球花卉設計與實作
9	用氣球做童玩 1	用氣球做童玩 1
10	用氣球做童玩 2	用氣球做童玩 2
11	用氣球做童玩 3	用氣球做童玩 3
12	氣球動物樂園 1	氣球動物樂園 1
13	氣球動物樂園 2	氣球動物樂園 2
14	氣球動物樂園 3	氣球動物樂園 3
15	節慶氣球製作 1	節慶氣球製作 1
16	節慶氣球製作 2	節慶氣球製作 2
17	節慶氣球製作 3	節慶氣球製作 3
18	卡通造型氣球 1	卡通造型氣球 1
19	卡通造型氣球 2	卡通造型氣球 2
20	課程總結與發表	課程總結與發表
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	氣球社	教學者	許馨予
年級	八年級	場地	原語教室
課程目標	五、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 六、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 七、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 八、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習:開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、同儕互評、實作評量等方式進行。

115 學年度 第二學期 氣球社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	玩藝氣球的基本功	玩藝氣球的基本功
4	玩藝氣球的基本功	玩藝氣球的基本功
5	氣球結法介紹 1	氣球結法介紹 1
6	氣球結法介紹 2	氣球結法介紹 2
7	色彩學搭配與結法應用	色彩學搭配與結法應用
8	色彩學搭配與結法應用	色彩學搭配與結法應用
9	用氣球做童玩 1	用氣球做童玩 1
10	用氣球做童玩 2	用氣球做童玩 2
11	用氣球做童玩 3	用氣球做童玩 3
12	氣球動物樂園 1	氣球動物樂園 1
13	氣球動物樂園 2	氣球動物樂園 2
14	氣球動物樂園 3	氣球動物樂園 3
15	節慶氣球製作 1	節慶氣球製作 1
16	節慶氣球製作 2	節慶氣球製作 2
17	節慶氣球製作 3	節慶氣球製作 3
18	卡通造型氣球 1	卡通造型氣球 1
19	卡通造型氣球 2	卡通造型氣球 2
20	課程總結與發表	課程總結與發表
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	韓舞社	教學者	陳純玲
年級	八年級	場地	藝文教室
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 搭配戶內及戶外場地的多元實施。	一、多元的學習 (1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 二、健康的成長 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 三、全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。 四、豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	評量方式	課間學習表現 團隊合作的默契 期末成果展示

115 學年度 第一學期 韓舞社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週 (社團選填)
2	預備週	預備週 (社團選填)
3	韓流 MV 曲風、舞風認識	認識韓風舞蹈成長歷史
4	韓流 MV 課程初體驗	互動小遊戲、肢體律動體驗
5	認識自己的身體	身體柔軟度，身體協調性測量及記錄
6	韓流 MV 的特色及基本動作	暖身、Hiphop&Jazz 基礎練習
7	上半身訓練	暖身、手部動作解析、練習
8	下半身訓練	暖身、腳部動作解析、練習
9	舞蹈基礎 WAVE 練習	包括手部 wave、bodywave
10	舞蹈基礎 HIPHOP 練習	包括律動、節奏練習
11	段考	段考
12	動作延展練習	腳步變化動作, 平衡感與協調
13	動作延展練習	身體核心發力訓練
14	韓流 MV 舞蹈影片欣賞	韓流 MV 影片欣賞
15	韓風舞蹈不同音樂形式欣賞	由學生蒐集資料分享
16	排舞練習，複雜動作組合	熟悉音樂旋律、搭配動作呈現
17	排舞練習，複雜動作組合	熟悉音樂旋律、搭配動作呈現
18	舞蹈編排	動作完整度訓練
19	舞蹈編排	排舞流暢度練習
20	排舞練習，複雜動作組合	舞蹈肢體語言、表情練習
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	韓舞社	教學者	陳純玲
年級	八年級	場地	藝文教室
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之觀察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應 搭配戶內及戶外場地的多元實施。	一、多元的學習 (1) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (2) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 二、健康的成長 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 三、全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。 四、豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。 藝-J-C3 理解在地及全球藝術與文化的多元與差異。	評量方式	課間學習表現 團隊合作的默契 期末成果展示

115 學年度 第二學期 韓舞社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
4	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
5	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
6	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
7	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
8	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
9	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
10	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
11	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
12	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
13	舞蹈編排	舞蹈編排練習(歌舞)
14	考試周	段考
15	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形的編排意涵解析
16	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
17	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
18	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
19	隊形編排與歌舞整合	隊形編排與歌舞整合-隊形跑位訓練，完整舞碼呈現
20	成果發表	成果發表
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	南管社	教學者	張淑貞 林珮廷
年級	八年級	場地	南管教室/202 教室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。(3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 南管社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（選社團時間）
2	預備週	預備週（選社團時間）
3	備課周	備課周
4	南管基本概念。	南管基本概念。南管樂器介紹、基本禮儀，認識工尺譜。
5	識譜及入門曲吟唱。	識譜及入門曲吟唱。
6	棉搭絮教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。
7	棉搭絮教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。
8	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。小傢私操作教學。
9	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私、小傢私操作教學。
10	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私操作教學。
11	頂手傢私操作教學。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私操作教學。
12	頂手傢私操作教學。	南管基本概念。南管樂器介紹、基本禮儀，認識工尺譜。
13	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
14	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
15	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
16	過音轉韻之美。唱曲及洞簫、二絃的過字演釋。	過音轉韻之美。唱曲及洞簫、二絃的過字演釋。
17	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
18	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
19	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
20	小型成果發表會。	小型成果發表會。
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	南管社	教學者	張淑貞 林珮廷
年級	八年級	場地	南管教室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 南管社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（選社團時間）
2	春節連假	
3	備課周	備課周
4	南管基本概念。	南管基本概念。南管樂器介紹、基本禮儀，認識工尺譜。
5	識譜及入門曲吟唱。	識譜及入門曲吟唱。
6	棉搭絮教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。
7	棉搭絮教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。
8	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。小傢私操作教學。
9	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私、小傢私操作教學。
10	風打梨教唱。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私操作教學。
11	頂手傢私操作教學。	棉搭絮、風打梨教唱。頂手傢私操作教學。
12	頂手傢私操作教學。	南管基本概念。南管樂器介紹、基本禮儀，認識工尺譜。
13	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
14	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
15	認識南管獨特唱腔。	認識南管獨特唱腔。五空管小四子〔春天好景緻〕教唱。
16	過音轉韻之美。唱曲及洞簫、二絃的過字演釋。	過音轉韻之美。唱曲及洞簫、二絃的過字演釋。
17	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
18	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
19	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
20	器樂、歌樂小組練習	器樂、歌樂小組練習—〔風打梨〕〔春天好景緻〕〔棉搭絮〕
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	北管社	教學者	陳柔樺、楊雅慧 張婉俞、丁郁艷
年級	八年級	場地	北管教室/203 教室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。(3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第一學期 北管社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（選社團時間）
2	預備週	預備週（選社團時間）
3	備課周	備課周
4	北管音樂文化	北管音樂文化
5	北管樂器	北管樂器
6	北管鼓介	北管鼓介
7	北管鼓介	北管鼓介
8	北管鼓介	北管鼓介
9	北管工尺譜	北管工尺譜
10	北管工尺譜	北管工尺譜
11	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
12	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
13	北管鼓吹（嗩吶）指法	北管鼓吹（嗩吶）指法
14	北管鼓吹（嗩吶）指法	北管鼓吹（嗩吶）指法
15	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
16	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
17	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
18	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
19	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
20	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	北管社	教學者	陳柔樺、楊雅慧 張婉俞、丁郁艷
年級	八年級	場地	北管教室
課程目標	1. 增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 2. 發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 3. 提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 4. 培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 5. 傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 健康的成長 (1) 注重外在身體的健康，內在心理的健全。 (2) 創造優質的學習環境，讓學生安全、健康的成長。 (3) 透過教學活動，讓學生在學習中成長，並將知識應用於未來。 全人的教育 (1) 培養兼具知性、感性、理性、靈性、慧性的 E 世代青少年。 (2) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (3) 發揮亮點與人文精神。 豪氣的人生 (1) 自我瞭解、自我欣賞、自我肯定、自我實現。 (2) 創造智慧，培養積極進取的人生。 (3) 展現自信，一手掌握自己的未來。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、平時觀察、、技能測驗、實作評量及表現等方式進行。

115 學年度 第二學期 北管社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（選社團時間）
2	春節連假	
3	北管音樂文化	北管音樂文化
4	北管音樂文化	北管音樂文化
5	北管樂器	北管樂器
6	北管鼓介	北管鼓介
7	北管鼓介	北管鼓介
8	北管鼓介	北管鼓介
9	北管工尺譜	北管工尺譜
10	北管工尺譜	北管工尺譜
11	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
12	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
13	北管鼓吹（嗩吶）指法	北管鼓吹（嗩吶）指法
14	北管鼓吹（嗩吶）指法	北管鼓吹（嗩吶）指法
15	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
16	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
17	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
18	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
19	北管鼓吹（嗩吶）吹奏	北管鼓吹（嗩吶）吹奏
20	北管牌子《風入松》	北管牌子《風入松》
21	期末評量段考	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第一學期 社團活動

課程名稱	日本研究社	教學者	奧山咲乃
年級	八年級	場地	212 教室
課程目標	增進對日本文化的認識、理解、尊重與欣賞。 培養日語的基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、上課筆記

115 學年度 第一學期 日本研究社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	預備週	預備週（社團選填）
3	日：NはNです 文：居家環境	第一單元：居家環境
4	NはNではありません 居家環境	第一單元：居家環境
5	NはNです。 居家環境	第一單元：招牌表示
6	NのN 日本的習俗	第二單元：日本是衣食住
7	NはN、NはNでした 日本的地方差異	第二單元：東日本跟西日本的差異
8	数字、否定形 日本的地方差異	第二單元：東日本跟西日本的差異
9	誕生日 日本的假日	第三單元：日本的假日
10	文章練習1 日本的假日	第三單元：日本的節慶
11	数字、お金 日本的假日	第三單元：摺紙
12	場所はNです。 日本的觀光地	第四單元：日本的錢
13	場所はNです。 日本的觀光地	第四單元：日本觀光
14	このNはNです。 日本的觀光地	第四單元：日本餐廳
15	どの、どっち、どれの使い方 日本旅行	第五單元：日本的地理1
16	文章練習2 日本旅行	第五單元：日本的地理2
17	～から～まで 日本旅行	第五單元：日本的地理3
18	移動動詞 日本旅行	第五單元：日本的地理4
19	道具＋で＋動詞 日本旅行	第五單元：日本的地理5
20	日文口試考試 日本旅行	第五單元：日本的地理6
21	期末總結	

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度 第二學期 社團活動

課程名稱	日本研究社	教學者	奧山咲乃
年級	八年級	場地	210 教室
課程目標	增進對日本文化的認識、理解、尊重與欣賞。 培養日語的基本聽、說、讀、寫能力，並能應用於日常生活溝通。 發展國際視野，能運用多種的文化視角進行思維與判斷。 培養跨文化溝通與跨國行動能力與素養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元的學習 (1) 尊重學生個別差異，帶好每一個孩子。 (2) 運用多元化的教學、評量與多樣化的社團活動，充實學生學習內涵。 (3) 開發學習潛能，提升學習興趣，促進學生人格健全的發展。 全人的教育 (1) 認同、尊重、欣賞多元文化。 (2) 發揮亮點與人文精神。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用語溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	評量方式 (學習表現)	上課參與、上課筆記

115 學年度 第二學期 日本研究社 教學進度表

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	預備週	預備週（社團選填）
2	春節連假	
3	い形容詞とな形容詞 日本生活	第一單元：在日本注意什麼？
4	い形容詞とな形容詞 日本生活	第一單元：丟垃圾方法
5	形容詞の否定形 日本生活	第一單元：方向、習俗
6	形容詞の過去形 日本生活	第二單元：在日本用到的簡單日語 1
7	形容詞の過去否定 日本生活	第二單元：在日本用到的簡單日語 2
8	時制 日本生活	第二單元：在日本用到的簡單日語 3
9	人、動物、ものがいる・ある 日本的節慶	第三單元：日本的節慶
10	場所に N が いる・ある 日本的節慶	第三單元：東北的節慶
11	上手、下手 日本的節慶	第三單元：日本的節慶（摺紙）
12	程度＋形容詞 日本的氣候	第四單元：日本的氣候
13	N が A です。 日本的氣候	第四單元：日本的地震
14	人は A くて、A です。 日本的氣候	第四單元：日本的地區與病毒
15	移動動詞 在日本的餐廳	第五單元：日本的餐廳習俗
16	動詞（肯定） 在日本的餐廳	第五單元：日本的餐廳用語
17	場所で動詞 在日本的餐廳	第五單元：在日本點餐
18	動詞（否定形） 在日本的餐廳	第五單元：在日本購物方法
19	動詞（過去形） 在日本的餐廳	第五單元：在日本商業習俗
20	動詞（過去否定形） 日本的次文化	日本的偶像
21	期末總會	日本的擬音語

	日本の次文化	
--	--------	--

彰化縣立秀水國民中學 115 學年度第一學期八年級世界文化彈性學習課程

課程名稱	世界文化	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	每週 1 節
彈性學習課程四類規範	1. ☒統整性探究課程 (☐主題☐專題☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力 ☐領導才能☐情意發展☐獨立研究或專長領域 其他類:☐藝術才能班專門課程☐體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	以核心素養作為本課程中各單元連貫、統整與發展之中心，利用影片及網路資源使內容來源更加多元豐富，探討古代東亞各國之間的證經文化交流及議題，理解不同社會文化之緣起、發展及現況，提升分析詮釋及思辨能力。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 了解古代東亞世界的歷史脈絡。 2. 了解古代東亞歷史人物的事蹟和重大事件的演變。 3. 學生積極參與課程討論，勇於發表個人看法。 4. 學生能收集資料，完成各單元學習單。 5. 學生能聆聽他人之想法，理性討論不同觀點。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☒防災教育 ☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☐國際教育				

課程架構								
教學裕度 週次	節 數	單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校定)	學習目標	學習活動	教學設備/ 資源	評量方式
一	1	古代中國——從史前到三代	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 防災安全 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 主題說明、分組與課堂要求講解 綜 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 能理解整學期課程內容規畫,並明瞭分組規則與小組討論要點。 2. 透過討論了解遠古至三代的政治脈絡 3. 理解生活中充滿各種災害類型,與其造成對社會的影響,增進危機意識與正向態度的建立。	主題說明、分組。 一、引起動機 常看到古裝電視劇或傳統小說裡會提到「三皇五帝」的詞句,讓學生各自發表對此詞的認識與背後典故,進而了解從史前到三代的歷史脈絡。 二、教學活動 (一)了解尊稱黃帝為中華民族始祖之因。 1. 黃帝打敗蚩尤後,成為部落聯盟的共主,開啟中國文明演進的新階段。 2. 相傳文字、衣裳、指南車、舟車、音律等文物都是此時出現,而堯、舜、禹、湯等古代賢君都是黃帝的後代子孫,因此我們尊稱黃帝為中華民族的始祖。 【活動一】災害大檢視(15 分鐘) 教師播放台灣曾發生的災害事件:莫拉克颱風小林村滅村事件紀錄剪輯,前兩則事件簡述風雨無情,小林村遭湮滅、連日大雨肆虐、受災者失去家人的無助與不安、造成災民的影響,後一則簡述倖存者努力與重建家園的心路歷程。	可參考 <上古時代的中華文明:三皇五帝一統華夏> https://www.youtube.com/watch?v=I1PvyB1Ulnk	課堂表現(參與度及積極度)
二	1	古代中國——從史前到三代	歷 1b-IV-2 運用歷史資料,進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與	透過討論了解遠古至三代的政治脈絡	一、引起動機 常看到古裝電視劇或傳統小說裡會提到「三皇五帝」的詞句,讓學生各自發表對此詞的認識與背後典故,進	1. 可參考 <上古時代的中華文明:三皇五	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單

			觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	社會的重要變遷。		而了解從史前到三代的歷史脈絡。 二、教學活動 (一)了解尊稱黃帝為中華民族始祖之因。 1. 黃帝打敗蚩尤後，成為部落聯盟的共主，開啟中國文明演進的新階段。 2. 相傳文字、衣裳、指南車、舟車、音律等文物都是此時出現，而堯、舜、禹、湯等古代賢君都是黃帝的後代子孫，因此我們尊稱黃帝為中華民族的始祖。 (二)認識「禪讓政治」特色及其隱含的意義。 1. 從堯、舜、禹的繼位方式，可以看出在遠古的部落聯盟時代是「公天下」。禪讓是當時推選共主的一種表現，在推選共主時講求的是「傳賢而不傳子」。 2. 隱含有「選賢與能」的意義。	帝一統華夏 > https://www.youtube.com/watch?v=I1PvyB1Ulnk 2. 平板教學	書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
三	1	古代中國——從史前到三代	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	歷 Ha-IV-2 商周到隋唐時期民族與文化的互動。	1. 透過討論了解遠古至三代的政治脈絡 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法。 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 常看到古裝電視劇或傳統小說裡會提到「三皇五帝」的詞句，讓學生各自發表對此詞的認識與背後典故，進而了解從史前到三代的歷史脈絡。 二、教學活動 (一)夏朝是中國歷史上第一個王朝。因為從啟開始君位成為世襲，開始了傳子或傳弟的「家天下」局面，夏朝因此被視為中國第一個朝代，並與後來的商、周，並稱「三代」。 (二)商朝的起落，因伐桀而建立，因多次遷都而稱殷或殷商，紂王是最後一位君王，被西方興起的周所滅。 (三)周朝分西周與東周；西周以封建與宗法制度為統治基礎，東周因周天子式微而諸侯崛起，有春秋五霸與戰國七雄。	1. 可參考〈上古時代的中華文明：三皇五帝一統華夏〉 https://www.youtube.com/watch?v=I1PvyB1Ulnk 2. 閱讀資料摘要 3. 學習單	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。

四	1	古代中國——大一統的分合與斷的秦漢魏南北朝	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	1. 透過討論了解秦漢至魏晉南北朝的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法。 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 以成語「指鹿為馬」、「楚河漢界」、「扶不起的阿斗」、「司馬昭之心，路人皆知」所處的朝代及背後的故事，引導學生討論秦漢及魏晉南北朝的政治背景與特色。 二、教學活動 (一)秦朝統一天下，確立皇帝制度，延續至清朝覆滅。 (二)漢朝分西漢與東漢，是中國第一個由平民建立的朝代。	1. 可參考〈指鹿為馬〉 https://www.youtube.com/watch?v=YGib6vBiTeU 2. 閱讀資料摘要 3. 學習單 4. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
五	1	古代中國——大一統的秦漢與分合斷的魏晉南北朝	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-2 商周到隋唐時期民族與文化的互動。	1. 透過討論了解秦漢至魏晉南北朝的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法。 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 以成語「指鹿為馬」、「楚河漢界」、「扶不起的阿斗」、「司馬昭之心，路人皆知」所處的朝代及背後的故事，引導學生討論秦漢及魏晉南北朝的政治背景與特色。 二、教學活動 (一)秦朝統一天下，確立皇帝制度，延續至清朝覆滅。 (二)漢朝分西漢與東漢，是中國第一個由平民建立的朝代。 1. 西漢末年外戚專權，政權最後備外戚王莽所算，改國號為新。 2. 新朝政令繁瑣、朝令夕改，短期內便覆亡。 3. 東漢光武帝劉秀結束動亂，後世稱「光武中興」。 4. 東漢末年，國政變成掌握在外戚與宦官之手，演變成群雄割據的局面，帝國逐漸走向滅亡。	1. 可參考〈指鹿為馬〉 https://www.youtube.com/watch?v=YGib6vBiTeU 2. 閱讀資料摘要 3. 學習單	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
六	1	古代中國——大一統的秦漢與分合斷的魏晉南北朝	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-2 商周到隋唐時期民族與文化的互動。	1. 透過討論了解秦漢至魏晉南北朝的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法。 3. 具備基礎的	一、引起動機 以成語「指鹿為馬」、「楚河漢界」、「扶不起的阿斗」、「司馬昭之心，路人皆知」所處的朝代及背後的故事，引導學生討論秦漢及魏晉南北朝的政治背景與特色。 二、教學活動	1. 可參考〈指鹿為馬〉 https://www.youtube.com/watch?v=YGib6vBiTeU 2. 閱讀資料	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及

					閱讀資料能力並與組員分享討論。	(一)三國鼎立。魏蜀吳先後立國，魏滅蜀、晉滅吳後，中國又恢復統一局面。 (二)西晉滅亡，呈現南北政局對峙狀態。 (三))宋齊梁陳合稱南朝，北方在永嘉之禍後，胡人紛紛建國，進入「五胡十六國」的紛亂局面最後，鮮卑人建立的北魏統一北方，開始了歷史上的北朝。 (四)北朝時期，政權替換頻繁，最後外戚楊堅篡北周，改國號為隋，繼而南下滅陳，中國政局再次統一。	摘要 3..學習單	參與度。
七	1	古代中國——輝煌的隋唐盛世 (第一次段考)	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	歷 Ha-IV-2 商周到隋唐時期民族與文化的互動。	1. 透過討論了解隋唐盛世的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 以「六下江南」、「玄武門之變」、所處的朝代及背後的故事，引導學生討論隋唐盛世的政治背景與特色。 二、教學活動 (一)認識隋朝興衰 1. 隋文帝楊堅建立隨朝，因勤於政事，國家富裕，人民安康，史稱「開皇之治」。 2. 繼位者隋煬帝推動眾多大型建設，但因耗損民力甚鉅且三次征伐高麗，導致賦役繁重，各地叛亂紛起，隋朝覆亡。	1. 可參考〈玄武門之變〉 https://www.youtube.com/watch?v=aDKE8Bp9imQ 2. 學習單	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
八	1	古代中國——輝煌的隋唐盛世	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	歷 Ha-IV-2 商周到隋唐時期民族與文化的互動。	1. 透過討論了解隋唐盛世的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 以「六下江南」、「玄武門之變」、所處的朝代及背後的故事，引導學生討論隋唐盛世的政治背景與特色。 二、教學活動 (一))認識唐朝盛衰 1. 盛世：唐太宗李世民開創「貞觀之治」。且擊滅東突厥，獲西北各族歸順，得「天克汗」尊號。 2. 武后稱帝，改國號周，為中國史上第一位女皇帝。 3 唐玄宗的「開元之治」，唐朝國力發展到最高峰。	1. 可參考〈玄武門之變〉 https://www.youtube.com/watch?v=aDKE8Bp9imQ 2. 學習單 3. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。

						4. 玄宗晚年發生安史之亂，國力由盛轉衰；之後出現黨爭、民變，終至被篡，進入五代十國時期。 5. 「玄武門之變」對唐朝的政治影響。 6. 天可汗體系形成的政治意義。 (三)認識五代十國 1. 唐朝滅亡後，黃河流域先後建立後梁、後唐、後晉、後漢、後周五個朝代，總稱為「五代」。 2. 同時期其他地區也陸續出現多個割據政權，總稱為「十國」。 3. 五代十國可視為唐末藩鎮割據的擴大與延續。		
九	1	古代中國——多民族並立的宋元時期	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1. 透過討論了解宋元的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 「陳橋兵變」、「杯酒釋兵權」宋朝初年的兩件大事，教師可先初略講述典故內容，並請同學討論背後隱含的真正目的。 二、教學活動 (一)認識北宋政治狀況 1. 「強幹弱枝、重文輕武」為基本國策，雖解決唐末以來藩鎮割據的困擾，但也使宋朝國勢積弱不振。 2. 前期外患為遼與西夏。 3. 與遼簽訂「澶淵之盟」，宋遼之間維持了一百多年的和平。 4. 以提供財物給西夏換取和平。	1. 可參考〈百家講壇王立群讀宋史〉 https://www.youtube.com/watch?v=9HqNBZuxe1Y 2. 閱讀資料摘要	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十	1	古代中國——多民族並立的宋元時期	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1. 透過討論了解宋元的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 「陳橋兵變」、「杯酒釋兵權」宋朝初年的兩件大事，教師可先初略講述典故內容，並請同學討論背後隱含的真正目的。 二、教學活動 (一)認識南宋政治狀況 1. 因北宋的「靖康之禍」，宋室南遷，史稱南宋。 2. 外患為金與蒙古。 3. 與金交戰議和多次，後與蒙古聯合滅金，最後也被蒙古所滅。	1. 可參考〈百家講壇王立群讀宋史〉 https://www.youtube.com/watch?v=9HqNBZuxe1Y 2. 閱讀資料摘要 4. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。

十一	1	古代中國——多民族並立的宋元時期	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	1. 透過討論了解宋元的政治脈絡。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、引起動機 1. 詢問學生是否聽過「鐵木真」、「成吉思汗」、「忽必烈」、「蒙古三次西征」？ 2. 請學生試著就自己聽過的相關資訊進行分享。 二、教學活動 1. 元朝為蒙古族所建，第一個統治整個中國的草原民族。 2. 鐵木真建蒙古國，被推戴為「成吉思汗」。他和繼位者先後亡西夏、滅金並發動三次西征，建立橫跨歐亞的大帝國。 3. 了解成吉思汗為何可統一蒙古各部族，成立蒙古國。 4. 忽必烈即位後，定都大都，國號元，之後滅南宋。 5. 蒙古快速崛起，但不及三代即分崩離析，加上財政紊亂、災荒連年，不到一百年就滅亡了。	1. 維基共享資源 2. 可參考的元朝 https://www.youtube.com/watch?v=VRkNRxQ9Ick 閱讀資料摘要	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十二	1	古代中國——繁華似錦：宋代高度發展的商業與對外交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元史觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	歷 Hb-IV-2 宋元時期的商貿與文化交流。	1. 能理解在不同時空背景下，商貿對城市生活與文化交流的影響。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	宋代區域間的貿易發展與交流	1. 維基共享資源 2. 清明上河圖、宋元船隻復原圖、風俗畫 3. 閱讀資料摘要 4. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十三	1	古代中國——繁華似錦：宋代高度發展的商業與對外交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元史觀點探究重要歷史事件與人物在歷史	歷 Hb-IV-2 宋元時期的商貿與文化交流。	1. 能理解在不同時空背景下，商貿對城市生活與文化交流的影響。 2. 能練習篩選資料與解讀分	宋代區域間的貿易發展與交流	1. 維基共享資源 2. 清明上河圖、宋元船隻復原圖、風俗畫 3. 閱讀資料	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學

			中的作用與意義		析的方法 3. 具備基礎的 閱讀資料能力 並與組員分享 討論。		摘要	習態度及 參與度。
十四	1	古代中國——繁華宋代高度發展的商業與對外交流（第二次段考）	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	歷 Hb-IV-2 宋元時期的商貿與文化交流。	1. 能理解在不同時空背景下，商貿對城市生活與文化交流的影響。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	宋代區域間的貿易發展與交流	1. 維基共享資源 2. 清明上河圖、宋元船隻復原圖、風俗畫 3. 閱讀資料摘要 4. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十五	1	古代中國——明代的發展	歷 1a-IV-2 理解所得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動	1. 歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	一、課前準備 「朱元璋藉餅起義」、「靖難之變」代表著明代建立與明初的政爭，藉此引導學生討論明朝的政治背景與特色。 二、教學活動 (一)認識明朝的盛衰 1. 朱元璋立國，定國號明，結束元朝統治的 90 年。 2. 了解「靖難之變」始末。 3. 明朝中期之後，內政有宦官把持政權、外有女真與倭寇侵擾。 4. 明朝末年流寇四竄攻陷京都，明朝覆滅。	1. 維基共享資源。 2. 可參考〈大明帝國之靖難〉 https://www.youtube.com/watch?v=BM1SASNA-moc	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十六	1	古代中國——明代的發展	歷 1a-IV-2 理解所得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動	1. 歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享	一、引起動機 清朝政治的興衰，應該是最多次被搬上電視電影的朝代，可請學生發表看過的相關影視或書籍，先說說對於清朝政治更迭的印象。 二、教學活動 (一)認識清朝建立 1. 明朝末年，東北的女真族在努爾哈赤的領導下崛起，建國號金（史稱	1. 可參考電視劇〈雍正王朝〉 https://www.youtube.com/watch?v=LW1U381ZnuM&list=PLIj4BzSwQ-	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。

					討論。	後金），起兵犯明。 2. 皇太極繼位後，改國號為清，改族名為「滿洲」。後來，流寇攻陷北京，明山海關守將吳三桂降清，引清兵入關。清兵逐一消滅流寇與南明勢力。 3. 清聖祖年間，平定以吳三桂為首的三藩之亂，並攻克臺灣，穩定了清朝的統治。 (二)認識清朝盛世 1. 清聖祖、世宗、高宗在位的一百多年期間，是清朝的盛世。 2. 聖祖年號康熙，世宗年號雍正，高宗年號乾隆，他們勤於政事，文治武功強盛，史稱「康雍乾盛世」。 3. 乾隆中期之後，財政困難加上官吏貪汙，清朝國勢逐漸下坡。	vnA2iup_gWK0hdYKrTAuW 2. 可參考電視劇〈康熙帝國〉 https://www.youtube.com/watch?v=HUDgAWMLTtYYUGiI-gX6-NrYrBn5pI-a0JZVyKKO 3. 書籍論文摘要 4. 平板教學	
十七	1	古代中國——走出閨閣：晚清民初婦女的轉變	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Ic-IV-1 城市風貌的轉變與新媒體的出現。	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，讓「新女性」接受知識後走出家門，從家庭走入社會。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	晚清民初的城市生活與新式教育	1. 維基共享資源 2. 晚清民初新式報刊、畫報 3. 中研院近代史數位資料庫 4. 書籍論文摘要	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
十八	1	古代中國——走出閨閣：晚清民初婦女的轉變	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 Ic-IV-1 城市風貌的轉變與新媒體的出現。	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，讓「新女性」接受知識後走出家門，從家庭走入社會。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法	晚清民初的城市生活與新式教育	1. 維基共享資源 2. 晚清民初新式報刊、畫報 3. 中研院近代史數位資料庫 4. 書籍論文摘要	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。

					3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。		5. 平板教學	參與度。
十九	1	古代中國——走出閨閣：晚清民初婦女角色的轉變	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，讓「新女性」接受知識走出家門，從家庭走入社會。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	從家庭走入社會：晚清民初婦女角色轉變的歷程	1. 維基共享資源 2. 中研院近代史數位資料庫 3. 閱讀資料摘要。 4. 學習單	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
二十	1	古代中國——走出閨閣：晚清民初婦女角色的轉變	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	歷 1c-IV-2 家族與婦女角色的轉變。	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，讓「新女性」接受知識走出家門，從家庭走入社會。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	從家庭走入社會：晚清民初婦女角色轉變的歷程	1. 維基共享資源 2. 中研院近代史數位資料庫 3. 閱讀資料摘要 4. 學習單 5. 平板教學	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。
二十一		期末評量 段考						

備註：依照學校行事曆進行微調

彰化縣立秀水國民中學 115 學年度第二學期八年級世界文化彈性學習課程

課程名稱	世界文化	實施年級 (班級組別)	八年級	教學節數	每週 1 節
彈性學習課程四類規範	1. ☒統整性探究課程 (☐主題☐專題☐議題) 2. ☐社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力 ☐領導才能☐情意發展☐獨立研究或專長領域 其他類:☐藝術才能班專門課程☐體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	本課程藉由核心素養作為各單元共同學習目標，從近代中國政局的巨變及社會發展，以課本為主軸輔以不同影片和網路資源等，使內容來源更加多元豐富，理解近代中國政治劇變背後歷史脈絡及國際因素，增進對歷史事件思辨能力，能解析問題並思考解決方法。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 了解世界的歷史脈絡。 2. 了解近代東亞歷史人物的事蹟和重大事件的演變。 3. 學生積極參與課程討論，勇於發表個人看法。 4. 學生能收集資料，完成各單元學習單。 5. 學生能聆聽他人之想法，理性討論不同觀點。				
配合融入之領域或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☒人權教育 ☐環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☒法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育				

課程架構

教學進度 週次	節 數	課程名稱	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動重點	教學設備 /資源	評量方式
一	1	近代中國—— 「國父『們』」： 不只有孫文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	具備問題理解、思辨分析、推理思考的能力，並培養媒體識讀的素養，分析人與科技、資訊及媒體之關係；並具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與團隊合作的素養，養成資訊社會應有的態度與責任。	1. 民主教育的新想像—審議式教學的心法與技法 2. 國父「們」 3. 是誰創造了建國神話？ 4. 由於種種原因被從歷史老照片中抹掉的人物 5. 陳炯明的囧名 6. 媒體識讀力	黑板、投 影設備、 分組、教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（文 本、學習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
二	1	近代中國—— 「國父『們』」： 不只有孫文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	具備問題理解、思辨分析、推理思考的能力，並培養媒體識讀的素養，分析人與科技、資訊及媒體之關係；並具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與團隊合作的素養，養成資訊社會應有的態度與責任。	1. 民主教育的新想像—審議式教學的心法與技法 2. 國父「們」 3. 是誰創造了建國神話？ 4. 由於種種原因被從歷史老照片中抹掉的人物 5. 陳炯明的囧名 6. 媒體識讀力	黑板、投 影設備、 分組、教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（文 本、學習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
三	1	近代中國—— 「國父『們』」： 不只有孫文	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV -2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。	具備問題理解、思辨分析、推理思考的能力，並培養媒體識讀的素養，分析人與科技、資訊及媒體之關係；並具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與團隊合作的素養，養成資訊社會應有的態度與責任。	1. 民主教育的新想像—審議式教學的心法與技法 2. 國父「們」 3. 是誰創造了建國神話？ 4. 由於種種原因被從歷史老照片中抹掉的人物 5. 陳炯明的囧名 6. 媒體識讀力	黑板、投 影設備、 分組、教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（文 本、學習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。

四	1	近代中國—— 「五四運動」百年 ：社會變遷中 「人」的地位	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人；具備道德實踐的素養，養成社會責任感及公民意識、關注公共議題。	1. 傲慢與偏見與歧視是怎麼產生的？ 2. 誰的身體？誰的空間？誰的女子體 育？ 3. 五四運動百年 4. 現代文明與野蠻落後的纏鬥 5. 性別刻板印象 6. 為何我們需要性別平等教育	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本 平板教學	1. 個人學 習歷程 檔（文 習 案本、學 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
五	1	近代中國—— 「五四運動」百年 ：社會變遷中 「人」的地位	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人；具備道德實踐的素養，養成社會責任感及公民意識、關注公共議題。	1. 傲慢與偏見與歧視是怎麼產生的？ 2. 誰的身體？誰的空間？誰的女子體 育？ 3. 五四運動百年 4. 現代文明與野蠻落後的纏鬥 5. 性別刻板印象 6. 為何我們需要性別平等教育	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程 檔（文 習 案本、學 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
六	1	近代中國—— 「五四運動」百年 ：社會變遷中 「人」的地位	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人；具備道德實踐的素養，養成社會責任感及公民意識、關注公共議題。	1. 傲慢與偏見與歧視是怎麼產生的？ 2. 誰的身體？誰的空間？誰的女子體 育？ 3. 五四運動百年 4. 現代文明與野蠻落後的纏鬥 5. 性別刻板印象 6. 為何我們需要性別平等教育	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本 平板教學	1. 個人學 習歷程 檔（文 習 案本、學 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
七	1	近代中國—— 走向「現代國 家」：變革的困 難與挑戰（第一 次段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Kb-IV-1 現代國家的 建制與外交 發展。	具備問題理解、思辨分析的系統思考，並能反思，以有效處理及解決生活、生命問題。具備理解及使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。具備道德實踐的素養，從個人小我到社	1. 國家是什麼？ 2. 從大清律例到近代法律 3. 蒙古不是中華民國固有之疆域？ 4. 是新疆還是東突？／是西藏還是圖博？	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程 檔（文 習 案本、學 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。

					會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題，了解社會上有不同的群體和文化，尊重差異，提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。			
八	1	近代中國——走向「現代國家」：變革的困難與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	具備問題理解、思辨分析的系統思考，並能反思，以有效處理及解決生活、生命問題。具備理解及使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題，了解社會上有不同的群體和文化，尊重差異，提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	1. 國家是什麼？ 2. 從大清律例到近代法律 3. 蒙古不是中華民國固有之疆域？ 4. 是新疆還是東突？／是西藏還是圖博？	黑板、投 影設備、 分組、教 室、各種 文本 平板教學	1. 個人學 習歷程檔 案（學習 本、學習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
九	1	近代中國——走向「現代國家」：變革的困難與挑戰	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。	具備問題理解、思辨分析的系統思考，並能反思，以有效處理及解決生活、生命問題。具備理解及使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題，了解社會上有不同的群體和文化，尊重差異，提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。	1. 國家是什麼？ 2. 從大清律例到近代法律 3. 蒙古不是中華民國固有之疆域？ 4. 是新疆還是東突？／是西藏還是圖博？	黑板、投 影設備、 分組、教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（學習 本、學習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
十	1	近代中國——戰爭記憶：日本	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與	歷 Kb-IV-2 日本帝國的	透過文宣、雜誌及口述歷史的閱讀，使學生具備問	1. 文宣與雜誌如何為戰爭服務？	黑板、投 影設備、	1. 個人學 習歷程檔

		帝國的擴張	重要歷史變遷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	對外擴張與衝擊。	題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能運用語言、文字與他人進行表達、溝通及互動的能力，也能了解與同理戰爭下人民的生活，藉此養成社會責任感及公民意識。	2. 死亡行軍	分組教室、各種文本、平板教學	案（文、學習單、累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
十一	1	近代中國—— 戰爭記憶：日本帝國的擴張	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。	透過文宣、雜誌及口述歷史的閱讀，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能運用語言、文字與他人進行表達、溝通及互動的能力，也能了解與同理戰爭下人民的生活，藉此養成社會責任感及公民意識。	1. 文宣與雜誌如何為戰爭服務？ 2. 死亡行軍	黑板、投影設備、分組教室、各種文本	1. 個人學習歷程檔案（文、學習單、累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
十二	1	近代中國—— 「自從一九四九」：冷戰、中臺關係與文化大革命	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；養成社會責任感及公民意識。	1. 冷戰與 1949 年的中國 2. 活著，在 1940~1970 年代的中國 3. 文化大革命 4. 自願為奴，為何人們甘願放棄自由？	黑板、投影設備、分組教室、各種文本、平板教學	1. 個人學習歷程檔案（文、學習單、累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
十三	1	近代中國—— 「自從一九四九」：冷戰、中臺關係與文化大革命	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；養成社會責任感及公民意識。	1. 冷戰與 1949 年的中國 2. 活著，在 1940~1970 年代的中國 3. 文化大革命 4. 自願為奴，為何人們甘願放棄自由？	黑板、投影設備、分組教室、各種文本	1. 個人學習歷程檔案（文、學習單、累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。

十四	1	近代中國—— 「自一九四九」：冷戰、中 臺關係與文化 大革命（第二次 段考）	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 La-IV-1 中華人民共和國的建 立。 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；養成社會責任感及公民意識。	1. 冷戰與 1949 年的中國 2. 活著，在 1940~1970 年代的中國 3. 文化大革命 4. 自願為奴，為何人們甘願放棄自由？	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本 平板教學	1. 個人學 習歷程檔 案（文 習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
十五	1	近代中國—— 向左還是向 右？難為的中 國人。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發 展。	透過文本的閱讀與討論，培養具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；也具備理解及使用語言、文字、藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活上，更具備關心全球議題及國際情勢，發展國際理解與世界和平的胸懷。	1. 這一天，不能說廣場 2. 還有多少中國大學生認得出天安門 3. 開發與汙染 4. 城市裡的鼠族	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（文 習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
十六	1	近代中國—— 向左還是向 右？難為的中 國人。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發 展。	透過文本的閱讀與討論，培養具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；也具備理解及使用語言、文字、藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活上，更具備關心全球議題及國際情勢，發展國際理解與世界和平的胸懷。	1. 這一天，不能說廣場 2. 還有多少中國大學生認得出天安門 3. 開發與汙染 4. 城市裡的鼠族	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本 平板教學	1. 個人學 習歷程檔 案（文 習 單累積） 2. 小組討 論。 3. 口頭發 表。
十七	1	近代中國—— 向左還是向 右？難為的中 國人。	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解	歷 La-IV-2 改革開放後 的政經發 展。	透過文本的閱讀與討論，培養具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；也具備理解及使用語言、文字、藝術等	1. 這一天，不能說廣場 2. 還有多少中國大學生認得出天安門 3. 開發與汙染	黑板、投 影設備、 分組教 室、各種 文本	1. 個人學 習歷程檔 案（文 習 單累積） 2. 小組討

			其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。		各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活上，更具備關心全球議題及國際情勢，發展國際理解與世界和平的胸懷。	4. 城市裡的鼠族		論。 3. 口頭發表。
十八	1	近代中國——生活裡的東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；並具備尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題，發展國際理解、多元文化價值觀。	1. 東南亞飲食初探 2. 離：婚姻 3. 逃：移工 4. 在世界工廠的背後 5. 血汗海鮮 6. 東南亞文學	黑板、投影設備、分組教室、各種文本 平板教學	1. 個人學歷程檔案（文習案、學習單累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
十九	1	生活裡的東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；並具備尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題，發展國際理解、多元文化價值觀。	1. 東南亞飲食初探 2. 離：婚姻 3. 逃：移工 4. 在世界工廠的背後 5. 血汗海鮮 6. 東南亞文學	黑板、投影設備、分組教室、各種文本	1. 個人學歷程檔案（文習案、學習單累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
二十	1	生活裡的東南亞	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。	透過文本的閱讀與討論，使學生具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，以及能使用語言、文字等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，了解與同理他人；並具備尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題，發展國際理解、多元文化價值觀。	1. 東南亞飲食初探 2. 離：婚姻 3. 逃：移工 4. 在世界工廠的背後 5. 血汗海鮮 6. 東南亞文學	黑板、投影設備、分組教室、各種文本 平板教學	1. 個人學歷程檔案（文習案、學習單累積） 2. 小組討論。 3. 口頭發表。
二十一		期末評量段考						

備註：依照學校行事曆進行微調

彰化縣立 秀水 國民中學 115 學年度第 一 學期 八年級 國際視野彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際視野	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4 ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合英語領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，拓展宏觀視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	選文內容和學生的生活經驗相關。 課程願景在於希望能夠藉由泛讀補強學生生活上英語刺激之不足，以及英語句型能力上的城鄉差異。 此校訂課程特色在於多元的學習，因此文體、文章主題以及學習活動都多方進行。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 複習以 be 動詞為主的現在式、祈使句，及進行式。 3. 能聽懂簡易的日常生活對話。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		個人口頭報告、小組報告、短句寫作						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
一	1	Who' s That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路	字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1.看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 2.能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 3.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4.和同學討論、提出結論並以簡易的英語表	[句型與生字] 1.複習 be 動詞的直述句與疑問句。 2.講解劇本課文單字。 3.補充劇本相關重點單字。 [介紹讀者劇場] 1.播放讀者劇場的影片，請學生觀察這種形式的演出，並分享其特色。 2.老師歸納讀者劇場的特色：聲音、劇本及 Chorus。 [閱讀劇本] 1.將學生分組，先閱	1.口語練習 2.小組討論 3.課堂發表 4.作業書寫	1.讀者劇場劇本 2.學習單 3.網路影片 4.電腦

			資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-6: 圖片描述。 B-IV-7: 角色扮演。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	達。	讀劇本與討論內容。 2. 老師說明劇本的生活用語。		
二	1	Who' s That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-7: 角色扮演。	1. 看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 2. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達			1. 讀者劇場劇本 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	演。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。				
三	1	Who' s That Beautiful Girl? (融入性侵害防治)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6: 圖片描述。 C-IV-4: 基本的世界觀。	1. 看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 2. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[劇本暖身活動] 1. 針對劇本內容，以英文問題詢問學生，作為上台演出前的預習。 2. 老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。 [分組演出] 1. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。 2. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。 3. 老師修正錯誤的發音及語調。 4. 老師針對劇本做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。 5. 練習句型照樣造句。 [學習單] 1. 請學生先完成學習	1. 口語練習 2. 角色扮演 3. 課堂發表 4. 小組討論 5. 作業書寫	1. 讀者劇場劇本 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

				D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。		單的第一部分。 2. 老師講解並請學生核對答案。 3. 依照原分組，請各小組討論學習單第二部分的延伸問題。 4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。		
四	1	These Are My Pets (融入環境教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。 5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。	[句型與生字] 1. 複習 They/These/Those的直述句與疑問句。 2. 講解故事課文單字。 3. 補充故事相關重點單字。 [介紹劇本重點] 1. 老師簡要介紹三個主要角色。 2. 將學生分組，先閱讀劇本與討論內容。 3. 老師說明劇本的生活用語。	1. 小組討論 2. 課堂發表 3. 口語練習 4. 作業書寫	1. 網路影片 2. 學習單 3. 電腦

			討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
五	1	These Are My Pets (融入環境教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。 5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。	1. 針對故事內容，以英文問題詢問學生。 2. 小組合作將故事改寫為短劇。 2. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。 3. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。 4. 老師講評。 5. 老師針對故事內容做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。	1. 作業書寫 2. 角色扮演 3. 小組討論 4. 課堂發表	1. 網路影片 2. 學習單 3. 電腦
六	1	These Are My Pets (融入環境教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1. 能夠培養多元智能，增進學習英語的興趣，從做中學習。 2. 能夠共同	[學習單] 1. 請學生先完成學習單。 2. 老師講解並請學生核對答案。 3. 依照原分組，請各	1. 小組討論 2. 課堂發表 3. 作業書寫	1. 網路影片 2. 學習單 3. 電腦

			4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	討論學習單上的內容，並完成指定的任務。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能透過英語故事閱讀及重述，增進口語能力。 5. 透過小組討論，增進小組互動合作技巧。	小組討論學習單的延伸問題。 4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。		
七	1	Where Are You Now? (第一次評量週)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句	1. 能看懂報導形式文體及圖表，並轉換成口語表達。 2. 能以英語理解事件，並整合相關資訊得出結論。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能和同學討論、提出結論	[句型與生字] 1. 複習 How old...? 與 Where...from? 句型。 2. 講解課文單字。 3. 補充課文重點單字。 [課文教學] 1. 老師以中文或英文提問冠狀病毒相關問題，作為閱讀教學前的預習。 2. 請學生閱讀課文及圖表，並與同學討	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業書寫 4. 紙筆測驗	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 健體 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 綜合 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。 1. 能知道遇到交通事故後之處理程序。 2. 面臨不同的傷勢時能分辨正確處理的方法。	並以簡易的英語表達。 健體 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 輔 Ab-IV-1 少年身心發展歷程與調適。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 健體 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。	論。 3. 老師講解課文與圖表，並提問延伸問題。 4. 完成學習單的第一大題。		(法定議題融入—安全教育—交通安全)
八	1	Where Are You Now?	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。	1. 能看懂報導形式文體及圖表，並轉換成口語表達。 2. 能以英語理解事件，並整合相關資訊得出結論。	[學習單] 1. 老師準備冠狀病毒相關資訊，或提問相關問題，作為完成學習單前的準備。 2. 觀賞英語新聞影片，提醒學生注意關鍵字。	1. 作業書寫 2. 討論發表 3. 聽力練習 4. 角色扮演	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

		4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 3a-IV-1 精熟地操作健康技能。 健 3b-IV-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。	Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。 1. 探究校園、居家、社區活動容易跌墜的情境，並針對所探究的易跌墜情境，提出可能產生的危害與影響（包含危險行為與心態的探討）及合理的預防方案。 2. 學習事故發生時的緊急應變流程，並從情境演練中熟悉求援方法與相	3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。 健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 健 Fa-IV-4 情緒與壓力因應與調適的方案。 綜 Da-IV-1 正向思考模式、生活習慣與態度的培養。 綜 Da-IV-2	3. 請學生閱讀學習單的第二大題，再進行角色扮演練習對話。 4. 完成第二部分練習題。		(法定議題融入-安全教育-防墜教育)
--	--	--	--	---	---	--	---------------------------

				關的急救技巧與流程。 3. 覺察壓力的來源，加強自我管理及調適能力，並能以相關情境演練因應技巧。	情緒與壓力的成因、影響與調適。			
九	1	You' re Beautiful . It' s True.	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解 be 動詞的問句。 5. 了解形容詞和名詞的組合。 6. 學會日常生活用語。	[暖身活動] 播放歌曲影片 You' re Beautiful。 以歌詞做聽力填空。 [句型與生字] 1. 複習 Is he/she/the boy/the girl...?搭配形容詞的句型。 2. 講解歌詞單字及句型。 3. 歌曲教唱。 4. 兩人一組，閱讀與歌詞情境相關的短文，寫出短文大意。	1. 聽力練習 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
十	1	You' re Beautiful . It' s True.	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解 be 動詞的問句。 5. 了解形容詞和名詞的組合。 6. 學會日常生活用語。	[暖身活動] 1. 複習學過的形容詞並依「外表」與「個性」分類。 2. 兩人一組，用正向形容詞描述旁邊的同學。 3. 請學生用正向形容詞描述自己。 [分組合作] 1. 兩人分組，閱讀短文並寫下大意。 2. 請學生分組上臺發表。 3. 老師提示短文中關鍵字以及承接上下文的關鍵句。 4 兩人一組，完成學習單。	1. 口語練習 2. 討論發表 3. 聽力練習	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦
十一	1	You' re Beautiful . It' s True.	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短	[學習單] 1. 請學生先完成學習單的第一部分。 2. 老師講解並請學生	1. 作業書寫 2. 口語練習 3. 討論發表	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解 be 動詞的問句。 5. 了解形容詞和名詞的組合。 6. 學會日常生活用語。	核對答案。 3. 依照原分組，請各小組討論學習單第二部分的第三、四小題。 4. 請各小組推派代表上台分享討論結果。 5. 完成學習單的閱讀測驗題。		
十二	1	Sit Down, Please	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解祈使句的句型結構。 5. 了解祈使句的否定和肯定句的用法。 6. 了解公共場合所應注意的禮儀。	[句型與生字] 1. 複習祈使句。 2. 講解課文單字。 3. 補充課文相關重點單字。 [課文教學] 1. 觀賞餐桌禮儀相關影片。 2. 老師以英文問題提問，作為閱讀課文的預習。 3. 請學生閱讀課文並分組討論。 4. 請各組排序課文中dos and don' ts的重要性並向全班分	1. 口語練習 2. 討論發表 3. 作業書寫	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。		享。		
十三	1	Sit Down, Please	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-2: 二至三	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解祈使句的句型結構。 5. 了解祈使句的否定和肯定句的用法。 6. 了解公共場合所應注意的禮儀。	[學習單] 1. 請各組分享一個 dos and don' ts。 2. 請學生完成練習單第一部分。 3. 請學生閱讀第二部分並完成閱讀理解練習。 4. 老師講解答案請學生核對。 5. 分組演出第二部分的各國旅遊 dos and don' ts。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 紙筆測驗	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	項訊息的比較、歸類、排序的方法。				
十四	1	Romeo is Playing the Guitar (融入性別平等教育) (第二次評量週)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方	1. 現在進行式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[句型與生字] 1. 複習現在進行式的直述句與疑問句。 2. 講解劇本課文單字。 3. 補充劇本相關重點單字。 [劇本暖身活動] 1. 老師以短片介紹莎翁名劇羅密歐與茱麗葉。 2. 補充年份的英文說法。 [閱讀劇本] 1. 將學生分組，先閱讀改編版劇本與討論內容。 2. 老師說明劇本的生活用語。	1. 口語練習 2. 討論發表 3. 作業書寫	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	法。				
十五	1	Romeo is Playing the Guitar (融入性別平等教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-2: 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	1. 現在進行式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	[劇本暖身活動] 1. 針對劇本內容，以英文問題詢問學生，作為上台演出前的預習。 2. 老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。 3. 老師提醒看劇時的檢核要點，如：流暢度、音量、聲音表情等。 [分組演出] 1. 請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。 2. 待表演完後，學生分享看到各組的優點。 3. 老師修正錯誤的發音及語調。 4. 老師針對劇本做延	1. 口語練習 2. 角色扮演 3. 討論發表 4. 作業書寫	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。			伸提問，鼓勵學生思考並發言。 [學習單] 1. 請學生完成學習單第一及第二部分。 2. 老師講解答案，請學生核對。		
十六	1	Where' s Wally?	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	1. 學習英語短文的欣賞。 2. 了解英語短文的內容。 3. 了解現在進行式、時間和地點的用法。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能理解各國時區的差異。	[句型與生字] 1. 複習 Where is...?、What is/are...doing?及 What time is it?句型。 [課文暖身活動] 分組找出繪本 Where' s Wally?中 Wally 所在位置。造句描述 Wally 和周遭的人們所在位置及正在做的事情。閱讀關於時區的短文，並討論 Wally 所在英國的時間，以及查出各大城市所在時區，以填答學習單。	口語練習 討論發表 作業書寫	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦
十七	1	Where' s	3-IV-9 能了解故事的主	Ac-IV-4: 國中階	1. 學習英語短	[課文教學]	1. 口語練習	1. 學習單

		Wally?	要內容與情節。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 6-IV-6 主動從網路或其他管道，搜尋相關英語文資源，並與老師及同學分享。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	文的欣賞。 2. 了解英語短文的內容。 3. 了解現在進行式、時間和地點的用法。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能理解各國時區的差異。	1. 兩人一組閱讀短文，互相詢問短文人物所在的國家，以及正在從事的活動。 3. 老師請八位學生扮演短文人物，詢問他們所在的國家，以及正在從事的活動。 4. 看圖練習時間地點的句型。	2. 討論發表 3. 紙筆測驗	2. 電腦
十八	1	Where' s Wally?	2-IV-10: 能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。 4-IV-2: 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3: 能掌握正確書寫	Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短	1. 學習英語短文的欣賞。 2. 了解英語短文的內容。 3. 了解現在進行式、時間和地點的用法。	[學習單] 1. 老師準備寫著許多人物、動作、地點、時間的字卡讓學生抽籤造句。 2. 請學生完成學習單。	1. 口頭練習 2. 寫作練習 3. 討論發表	1. 學習單 2. 字卡

			格式寫出英文句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。 9-IV-2:能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。	3. 老師講解，並請學生核對答案。 4. 學生上台分享意外造出最有趣的句子，並寫在黑板。 5. 分組以黑板上的句子連結出一則爆笑小故事，並且上台發表。		
十九	1	There' s a Hero (融入家庭暴力防治)	1-IV-1:能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-12:能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情	Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜	1. 了解現在進行式與 There is/are... 的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5. 能以簡易的英語參與課堂	[句型與生字] 1. 複習 There is/are 的直述句與疑問句。 2. 講解歌曲 Hero 單字。 3. 補充歌曲及課本相關重點單字。 [劇本教學] 1. 複習電話號碼的英文說法 2. 介紹各國的緊急電話號碼 3. 將學生分組，先閱讀劇本與討論內容。 4. 老師說明劇本的生	1. 作業書寫 2. 討論發表 3. 聽力練習 4. 紙筆測驗	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			節發展等。 3-IV-14:能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	測。 D-IV-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	上老師引導的討論。 6.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	活用語。		
二十	1	There' s a Hero	1-IV-9:能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 5-IV-4:能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 5-IV-10:能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 6-IV-1:樂於參與課堂中	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ab-IV-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 Ac-IV-3:常見的生活用語。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1:國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短	1.了解現在進行式與There is/are...的句型。 2.學會日常生活用語。 3.能看懂戲劇形式文體，並轉換成口語表達。 4.能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6.能和同學討論、提出結論	[劇本暖身活動] 1.針對劇本內容，以英文問題詢問學生，作為上台演出前的預習。 2.老師說明各個角色的讀劇重點以及語調。 3.老師提醒看劇時的檢核要點，如：流暢度、音量、聲音表情等。 [分組演出] 1.請學生分組上臺表演，臺下學生記錄各組優點。 2.待表演完後，學生分享看到各組的優點。 3.老師修正錯誤的發	1.口語練習 2.角色扮演 3.作業書寫 4.討論發表	1.學習單 2.電腦

			各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4:樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。	文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 B-IV-7:角色扮演。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	並以簡易的英語表達。	音及語調。 4.老師針對劇本做延伸提問，鼓勵學生思考並發言。		
二十一	1	期末評量段考						

※依照學校行事曆進行課程微調

彰化縣立 秀水 國民中學 115 學年度第 二 學期 八年級國際視野彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	國際視野	實施年級 (班級組別)	八年級下學期	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合英語領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，拓展宏觀視野。				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 選文內容和學生的生活經驗相關。 2. 課程願景在於希望能夠藉由泛讀補強學生生活上英語刺激之不足，以及英語句型能力上的城鄉差異。 3. 此校訂課程特色在於多元的學習，因此文體、文章主題以及學習活動都多方進行。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1:身心素質與自我精進 A2:系統思考與解決問題 A3:規劃執行與創新應變 B1:符號運用與溝通表達 B2:科技資訊與媒體素養 C2:人際關係與團隊合作 C3:多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 複習現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。 3. 能聽懂簡易的日常生活對話。 4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育

		☐能源教育 ☒安全教育 ☒防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育						
表現任務		個人口頭報告、小組報告、短句寫作						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
一	1	I Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短	Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1: 自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 學習閱讀英文的報導文體。 2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 播放歌曲 I Really Like You 並做聽力練習。 2. 歌曲教唱。 3. 複習現在簡單式句型及課本單字。 4. 請學生閱讀學習單的短文。 5. 播放相關的網路影片。 6. 請學生分組討論，並鼓勵學生上臺回答問題。 7. 複習學習單上的短文。 8. 請學生分	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習 4. 討論發表	1. 網路影片 2. 電腦 3. 學習單

			片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	B-IV-6: 圖片描述。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。		組，互相做口語練習，並做句型的代換練習。 9. 請學生完成學習單第一大題閱讀測驗，並與同組同學做口語練習。 10. 請學生與同組的同學討論出第二大題的答案，並上臺分享。 11. 觀看相關的網路影片，並請學生於組內討論，鼓勵上臺分享。		
二	1	I Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 5-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-5 主動利用各種查詢	Ac-IV-3: 常見的生活用語。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1: 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-1: 簡易歌	1. 學習閱讀英文的報導文體。 2. 了解人物對話的內容。 3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 4. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 播放歌曲 I Really Like You 並做聽力練習。 2. 歌曲教唱。 3. 請學生閱讀學習單的短文。 4. 播放相關的網路影片。 5. 請學生分組	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 聽力練習 4. 討論發表	1. 網路影片 2. 電腦 3. 學習單

			工具，以了解所接觸的英語文資訊。	謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-6:圖片描述。 C-IV-4:基本的世界觀。		討論，並鼓勵學生上臺回答問題。 6. 請學生分組，互相做口語練習，並做句型的代換練習。 7. 觀看相關的網路影片，並請學生於組內討論，鼓勵上臺分享。		
三	1	I Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的	1. 學習閱讀英文的報導文體。 2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 複習課本的句型與單字。 2. 介紹MV主角湯姆漢克的相關報導以及主演戲劇的經典對白。 3. 請學生四人一組，做學習單上的口語練習。 4. 請學生與組內同學討論學習單相關問題，並上臺分享。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	1. 網路資源 2. 電腦 3. 學習單

			6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。				
四	1	I Really Really Really Really Like You (融入性別平等教育)	1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能了解短劇的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 學習閱讀英文的報導文體。 2. 複習一二人稱和複數現在簡單式的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 複習歌曲，並引導學生回答學習單的延伸題目。 2. 請學生找出學習單上短文的關鍵字，並且完成閱讀測驗題。 3. 引導學生分組改寫學習單上湯姆漢克的對白，並鼓勵上臺分享。 4. 利用網路資源，讓學生做創意發想及英文口語練習。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	1. 網路資源 2. 電腦 3. 學習單

			6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
五	1	My Father Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 複習第三人稱單數現在簡單式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢度。 4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 複習課本的句型與單字，並補充相關單字。 2. 複習課本句型，利用所學分組練習問答。 3. 老師介紹學習單上的韻文，全班齊誦仿說建立節奏感。 4. 分組討論，練習利用手邊物件打拍子，並且上台發表。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	1. 學習單 2. 短文 3. 電腦
六	1	My Father	1-IV-10 能了解歌謠、韻	Ab-IV-1: 句子的	1. 複習第三人稱	1. 請學生四人	1. 口語練習	1. 學習單

		Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治)	文的節奏與音韻。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	單數現在簡單式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢度。 4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	一組，討論如何將短文念得有節奏感。 2. 各組輪流上台念出所負責的短文段落。 3. 介紹並解說英文常用語。 4. 請學生舉手指出短文運用到課本文法和單字的地方。 5. 練習第三人稱單數現在簡單式的題目。	2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	2. 網路影片 3. 短文 4. 電腦
七	1	My Father Gets Home at Seven in the Evening (融入家庭暴力防治)	1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1: 簡易歌	1. 複習第三人稱單數現在簡單式的句型。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語的節奏及語調，增進口語的流暢度。	1. 複習學習單上短文的內容。 2. 請學生分組，並於組內做短文的念讀練習。 3. 請學生完成學習單上的題	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習	1. 學習單 2. 網路影片 3. 短文 4. 電腦

			5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4: 基本的世界觀。 D-IV-1: 依綜合資訊作合理猜測。	4. 能參與韻文朗讀，並搭配節奏和同學共同。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	目，並分成兩人一組比較各自的答案。 4. 請學生與組內同學討論學習單上的題目，並與全班分享。 5. 利用網路資源，讓學生做口語練習。		
八	1	When Is Tzu-yu' s Birthday? (第一次評量週)	2-IV-1: 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2: 能依情境使用日常生活用語。 2-IV-7: 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12: 能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7: 能了解對話的主要內容。 3-IV-8: 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1: 能拼寫國中階段基本常用字詞。	Ab-IV-1: 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4: 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1: 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2: 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 學習英語日常表格的閱讀。 2. 了解英語時間的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	1. 複習課本的句型與單字。 2. 請學生分享與主題相關的延伸問題，並補充相關單字。 3. 請學生四人一組，進行教學活動，口語練習 Twice 成員的生日問答，並將所造句子填入學習單。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	1. 網路影片 2. 電腦 3. 學習單

			4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 健體 1c-IV-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 健體 1d-IV-1 了解各項運動技能原理。 健體 2c-IV-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 健體 3d-IV-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。	C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。 健體 Bc-IV-1 簡易運動傷害的處理與風險。 健體 Cc-IV-1 水域休閒運動綜合應用。 健體 Gb-IV-1 岸邊救生步驟、安全活動水域的辨識、意外落水自救與仰漂30 秒。	1. 認識水域安全知識，並能分析環境、氣候對水域產生的影響與現象。 2. 操作自救踩水技巧，瞭解漂浮、踩水的運用時機及溺水呼救方法。 3. 了解抬頭基本游泳技巧及使用時機，認識河川中的水流自救方法。 4. 操作心肺復甦術，並知道與操作溺水發生時的救溺流程。	4. 學生閱讀圖表，並做圖表的閱讀測驗題。		(法定議題融入-安全教育-水域安全)
九	1	When Is Tzu-yu' s	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語	1.學習英語日常表格的閱讀。	1. 複習上一節課的單字及句	1. 口語練習 2. 作業書寫	1. 網路影片 2. 電腦

		Birthday?	2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	2. 了解英語時間的用法。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	型。 2. 觀看相關的網路影片。 3. 請學生小組整理在影片中所聽到的關鍵字。 4. 閱讀與影片相關的表格，請學生完成學習單上的題目，並回答學習單的延伸問題。	3. 討論發表 4. 聽力練習	3. 學習單
十	1	When Is Tzu-yu's Birthday?	1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1. 了解英語日期的用法。 2. 了解節日與慶祝方式的關聯。 3. 能理解文字中的資訊，並統整	1. 複習課本的句型與單字。 2. 請學生分享Twice行程表的延伸問題，並兩人一組做	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 網路影片 2. 短文 3. 學習單 4. 電腦

			2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-IV-5:能具有基本的世界觀。	最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	成連貫的知識內容。 4. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	口語練習。 3. 請學生閱讀學習單上的台灣節慶相關短文，並與同組同學做口語練習。 4. 觀看各國節慶相關的網路影片。		
十一	1	How Much Money Do You Want?	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提	Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階	1. 了解 How many...?及 How much...?問答句型的用法。 2. 了解可數與不可數名詞的使用。 3. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內	1. 複習 How many...?及 How much...?的問答句型。 2. 複習可數和不可數名詞的分類以及量詞的使用。 3. 閱讀學習單上的短文，並	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 網路影片 2. 網路網頁 3. 短文 4. 學習單 5. 電腦

			問。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。	段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	容。 4. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會。	分組討論短文主旨以及推測短文結局。 3. 播放相關的網路影片。 4. 請學生與組員一起完成學習單上的題目，並上臺分享。		
十二	1	How Much Money Do You Want?	2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。	Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 學習可數和不可數名詞的用法。 2. 練習 How many...?和 How much...?的問答句。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。	1. 複習課本的句型與單字。 2. 說明課程重點，並請學生兩兩一組，互相進行口語練習。 3. 請學生兩兩一組閱讀學習單上的對話，並做改寫練習及口語練習。 4. 學生上台演出對話台詞。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 角色扮演	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。					
十三	1	How Much Money Do You Want?	2-IV-2:能依情境使用日常生活用語。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 3-IV-7:能了解對話的主要內容。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 學習可數和不可數名詞的用法。 2. 練習 How many...?和 How much...?的問答句。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。	1. 複習學習單上對話的單字及生活用語。 2. 請學生兩人一組進行對話的口語練習。 3. 請學生各自完成學習單第一大題的題目後，分組討論第二大題的答案，並上臺分享。 4. 播放相關的網路影片。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 聽力練習 5. 小組互動	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			各類練習活動，不畏犯錯。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 自 ah-IV-2 應用所學到的科學知識 與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 綜 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 自 Md-IV-2 颱風主要發生在七至九月，並容易造成生命財產的損失	1. 理解生活中充滿各種災害類型，與其造成對社會的影響，增進危機意識與正向態度的建立。 2. 澄清防災常見的迷思概念，評估居家防災設備，針對常見災害提出發生時相關預防與應變方法。			(法定議題融入—安全教育—防災教育)
十四	1	They Take a Shower Once in a lifetime (融入性侵害防治)	2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說	Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短	1. 學習頻率副詞的用法。 2. 練習詢問發生頻率的問答句。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中	1. 複習頻率副詞、次數+時間、every+時間的問答句型。 2. 利用學過的單字，引導學	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 小組互動	1. 學習單 2. 電腦

		(第二次評量週)	出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5.能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。	生進行句型的口語練習，並補充相關單字。 3.請學生兩兩一組閱讀學習單上的短文，並做句型的口語練習。		
十五	1	They Take a Shower Once in a lifetime	2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-10:能以簡易的英語描述圖片。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階	1.學習頻率副詞的用法。 2.練習詢問發生頻率的問答句。 3.了解人物對話的內容。 4.能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5.能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的	1.複習上一節課所學的單字及句型。 2.進行全班性的教學活動。 3.請學生完成學習單上的題目，並鼓勵上臺分享。 4.鼓勵學生舉手回答短文相關的延伸提問。	1.口語練習 2.作業書寫 3.討論發表 4.小組互動	1.學習單 2.電腦

			訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-2:能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	流暢度。			
十六	1	They Take a Shower Once in a lifetime	2-IV-7:能依人、事、時、地、物作簡易的提問。 2-IV-8:能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 2-IV-9:能進行簡易的角色扮演。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-2:能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 4-IV-1:能拼寫國中階段	Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 學習頻率副詞的用法。 2. 練習詢問發生頻率的問答句。 3. 了解人物對話的內容。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能角色扮演，練習英語對話，增進口語表達的流暢度。	1. 複習課本的句型與單字，並補充相關單字。 2. 小組討論，將短文改寫成對話，並且上台發表。 3. 小組討論，推測短文最末段應該是哪段文章(四選一)。 4. 老師講解與回饋。	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			基本常用字詞。 4-IV-3:能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。					
十七	1	The Model Was Short Before	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文的內容。 4. 了解過去式 be 動詞的使用方式。 5. 學會過去時間的表示法。	1. 播放相關的網路影片。 2. 複習過去式 be 動詞以及過去時間。 3. 請學生閱讀學習單上的短文，並做重點畫記。 4. 請學生分組討論短文主旨以及每段大意。	1. 聽力練習 2. 作業書寫 3. 討論發表 4. 小組互動	1. 學習單 2. 網路影片 3. 電腦

			4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 健體 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 健體 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健體 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。	健體 Ea-IV-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理法。 健體 Bb-IV-1 正確購買與使用藥品的行動策略。	1. 思辨食安事件相關科學實證數據，理解食品添加物的安全使用規範。 2. 覺察並認識各種食藥交互作用之威脅。			(法定議題融入—安全教育—食藥安全教育)
十八	1	The Model Was Short Before	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能	1. 會用英語表達心中的想法。 2. 學習英語短文的欣賞。 3. 了解英語短文	1. 提問與學習單短文的相關問題，鼓勵學生分享。 2. 介紹短文中	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習	1. RT 劇本 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			學的字詞。 2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	的內容。 4. 了解過去式 be 動詞的使用方式。 5. 學會過去時間的表示法。	的常用語。 3. 請學生四人一組，做短文的翻譯練習。 4. 請學生兩人一組，進行短文的口語練習，並討論延伸提問。 5. 請學生完成學習單的題目。	6. 小組互動	
十九	1	The Model Was Short Before	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫	1. 了解 be 動詞過去式的變化。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語對話的內容。	1. 複習課本的句型與單字。 2. 進行文法的教學活動。 3. 請學生閱讀學習單上的短	1. 檔案評量 2. 口語練習 3. 作業書寫 4. 討論發表 5. 聽力練習 6. 小組互動	1. 短文 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			2-IV-12:能以簡易的英語參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	最基本的 1,200 字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	4. 能參與角色扮演，和同學練習對話。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	文。 4. 介紹短文內的單字及常用語。 5. 請學生回答短文相關提問。		
二十	1	The Model Was Short Before	1-IV-3:能聽懂基本或重要句型的句子。 1-IV-4:能聽懂日常生活對話的主要內容。 2-IV-1:能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12:能以簡易的英語	Ab-IV-1:句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200	1. 了解 be 動詞過去式的變化。 2. 學會日常生活用語。 3. 能理解英語對話的內容。 4. 能參與角色扮	1. 複習短文內容，並請學生兩人一組做短文的口語練習。 2. 請學生四人一組討論短文	1. 口語練習 2. 作業書寫 3. 討論發表	1. 短文 2. 學習單 3. 網路影片 4. 電腦

			參與引導式討論。 3-IV-6:能看懂基本的句型。 3-IV-8:能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-11 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3-IV-13 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意等。 3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-1:能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-5:能依提示寫出正確達意的簡單句子。 6-IV-1:樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	字詞)。 Ae-IV-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 C-IV-4:基本的世界觀。 D-IV-1:依綜合資訊作合理猜測。	演，和同學練習對話。 5.能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 6.能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	相關問題，並完成學習單上的題目。 3.說明閱讀理解題的作答方式，並帶領學生閱讀整篇短文。 4.請學生分享短文相關題目的答案。 5.播放相關的網路影片。		
二十一	1	期末評量段考						

※依照學校行事曆進行課程微調

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度第 一 學期 八 年級 科學探究 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	科學探究	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用 資優類:☐創造力 ☐領導才能☐情意發展☐獨立研究或專長領域 其他類:☐藝術才能班專門課程☐體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學				
設計理念	學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	藉由對自然的探究學習與動手操作，讓學生可以完整學習並健康的成長。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
課程目標	一、本領域每週學習節數： <u> 1 </u> 節 二、本學期學習總目標： 測量 1. 讓學生配合測量的種類，選擇適合的儀器，並正確操作，才能夠測量出精準的數據。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 物質的分離 1. 讓學生藉由物質間性質的差異，學習常見物質分離的方法。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 聲音的傳播 1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 光的反射				

	1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 光與顏色 1. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 2. 培養好奇心、語文能力與行動力，累積科學素養的能力。 熱的傳播 1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇心、探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 熱對物質的影響 1. 讓學生透過實驗學習到溫度對物質體積的影響。 2. 經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。 原子結構 1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。 資料整理 1. 根據想要表達的目的不同時，會使用不同的數據與圖表。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	行為觀察、口語表達、口頭報告、實驗操作	

課程架構								
週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
一	1	課程介紹與準備						
二	1	測量--怎麼量最準？	tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	Ea-IV-2:以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3:測量時可依工具的最小刻度進行估計。	1. 讓學生配合測量的種類，選擇適合的儀器，並正確操作，才能夠測量出精準的數據。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	1. 老師提問：為什麼要測量？生活中有哪些需要測量的東西？同學會怎麼做測量呢？讓同學討論並發表他們的想法。 2. 老師再向同學提問並聚焦在長度的測量上，要如何做測量才是比較準確的呢？引導學生講出「多次測量求平均值」和「測量要加估計值」的答案。 3. 指導學生使用手掌和木板，測量自然課本的長與寬，以及實驗桌的長與寬，請各組討論哪個測量工具，相對來說感覺比較準確？為什麼？並發表他們的看法。 4. 指導學生使用直尺和手機的測距儀，測量自然課本的長與寬，以及實驗桌的長與寬。 5. 請各組討論兩種測量方法得到的結果，比起來哪個測量方法，相對	1. 學生的口語能力 2. 學生能進行實驗，並整理數據 3. 學習單的作答結果與完成度	1. 學習單 2. 網路影片：人與恐龍的比例

						來說感覺比較準確？為什麼？並發表他們的看法。 6. 老師引導學生了解，進行測量，有數字與單位當然比較精準。但有的時候，如果只是表達物體間的相對大小關係的話，還是要找個熟悉的標準來使用。讓同學理解只要找到合適的比較對象，就可以感受物體間的相對大小關係。		
三	1	物質的分離--多重混合物的分離	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4:物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。	1. 讓學生藉由物質間性質的差異，學習常見物質分離的方法。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究	1. 老師向同學提問關於物質分離會用到的觀念。指導學生填寫學習單題目：分離各物質時，所需要應用到的原理。 2. 指導學生依照備課用書步驟準備待分離的混合物，並與其他組交換混合物。	1. 學生能進行觀察，並提出假設 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力	1. 學習單

			素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		能力，增進科學素養。			
四	1	物質的分離--多重混合物的分離	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Ab-IV-4:物質依是否可用物理方法分離，可分為純物質和混合物。	1. 讓學生藉由物質間性質的差異，學習常見物質分離的方法。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培	1. 各組先觀察未知混合物，推測目上。 2. 各組規畫分離流程，並其中可能有的物品，將答案記錄在學習單題且完成流程圖，將流程圖記錄學習單題目上，之後開始進行將物質分離的實驗。 3. 請各組同學分析結果並完成學習單上的題目。	1. 學生能進行觀察，並提出假設 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力	1. 學習單

			如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		養探究能力，增進科學素養。			
五	1	聲音的傳播--毛根起舞	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根	Ba-IV-1:能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。	1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動	1. 老師向同學提問：我們雖然聽得見聲音，但卻看不到聲波，該如何讓神祕的聲波現形？讓同學討論並發表他們的想法。 2. 播放兩部網路影片「【中視新聞 20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?! 水波紋路"很水"喔」，引起同學的好奇心後，再引導進入今天的主題。 3. 綜合影片和同學的回應，指導學生依照備課用書步驟製作「毛根起舞」器材。製作完畢	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力	1. 網路影片：【中視新聞 20151126】科學補給站~聲音長什麼樣?! 水波紋路"很水"喔 2. 網路影片：音波沙畫 3. 網路參考資料：跟著聲音轉圈圈的毛根 4. 網路補充影片：美麗的幾何圖形（克拉尼圖形） 5. 學習單

			據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		機，培養探究能力，增進科學素養。	後，要同學對著紙杯開口處連續發聲，觀察毛根會有什麼現象發生？再和同學討論造成該現象的原因是什麼？		
六	1	聲音的傳播--毛根起舞	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解	Ba-IV-1:能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。	1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學	1. 老師提問：是什麼因素可能會影響毛根旋轉的快慢？請各組同學討論並列出可能的影響因素，再將這些因素設定為操縱變因與控制變因，並且設計一個實驗來作驗證，觀察後，將結果記錄在學習單。 2. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享，比較看看，大家的實驗有什麼不同？將不同的地方記錄在學習單上。	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度 5. 學生的表達能力	1. 網路影片：【中視新聞 20151126】科學補給站~ 聲音長什麼樣?! 水波紋路"很水"喔 2. 網路影片：音波沙畫 3. 網路參考資料：跟著聲音轉圈圈的毛根 4. 網路補充影片：美麗的幾何圖形（克拉尼圖形） 5. 學習單

			探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		習動機，培養探究能力，增進科學素養。			
七	1	複習【第一次評量週】10/16-17						
八	1	聲音的傳播--毛根起舞	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次	Ba-IV-1:能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。 Ka-IV-3:介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。	1. 讓學生透過實驗學習到聲音能量的傳遞及其影響因素。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各	1. 老師提問：除了聲音大小會影響毛根旋轉的快慢之外，那聲音高低、不同字的發音、紙杯的軟硬度、紙杯側邊開口大小、毛根折法、長度、毛根纖維方向，這些會不會有影響呢？請各組同學討論並使用變因控制法，至少設計3個實驗，各別實驗。 2. 請各組同學根據所得到的實驗結果，歸納出毛根旋轉的快慢受到哪	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生對於結果詮釋的精細度	1. 網路影片：【中視新聞20151126】科學補給站~ 聲音長什麼樣?! 水波紋路"很水"喔 2. 網路影片：音波沙畫 3. 網路參考資料：跟著聲音轉圈圈的毛根 4. 網路補充影片：美麗的幾

			數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	些因素影響，且是如何影響的？請各組上臺發表他們的結論。培養學生的合作態度、科學誠信(尊重他人資料、提出建設性建議)與尊重多元想法，這些都屬於品格教育的具體表現。 3. 請各組綜合班上同學們的實驗結果，試著設計出可以使毛根旋轉最快的方法，並且設計一個實驗做驗證。	5. 學生的表達能力	何圖形（克拉克尼圖形） 5. 學習單
九	1	光的反射--浮光幻影	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1 :能理解同學的	Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9:生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能	1. 給學生觀看魔術《幻鏡》相關影片，引起學生的好奇心，讓各組學生討論並發表他們所觀察到的內容與應用的原理。 2. 教師拿出科學玩具—硬幣消失存錢筒。將紙鈔放入存錢筒中，表演紙鈔消失的魔術後，請各組同學討論紙鈔的去處，並且發表想法。 3. 由老師說明紙鈔消失	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力	1. 網路影片：劉謙魔術《幻鏡》2012 央視春晚(節錄) 2. 網路資料：小小偵測員——我們來做個潛望鏡吧！ 3. 學習單

			探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。		啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	的魔術應用的原理後，請同學討論平面鏡的擺放與紙箱形狀會不會有影響？若有，怎麼影響？ 4. 利用剛剛結論和正立方體的紙盒展開圖，請同學動手做魔術箱。		
十	1	光的反射--浮光幻影	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pc-IV-1：能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。	Ka-IV-8:透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9:生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	1. 經由現象的觀察，發覺生活中的科學。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	1. 學生將魔術箱完成，驗證得到的結論。 2. 按照學習單的指示，將魔術箱的4個面塗上不同的顏色，觀察所看到的顏色，並記錄與發表結果。 3. 老師引導學生做平面鏡的應用，利用長牛奶盒做出潛望鏡。請同學取長牛奶紙盒、美工刀、剪刀、兩面小鏡子、原子筆，將牛奶盒做成潛望鏡觀察周圍環境。	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力	1. 網路影片：劉謙魔術《幻鏡》2012 央視春晚(節錄) 2. 網路資料：小小偵測員——我們來做個潛望鏡吧！ 3. 學習單
十一	1	光與顏色--洋裝是什麼顏色？	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀	Ka-IV-11:物體的顏色是光選擇性反射的結果。	1. 學生不論出於興趣、生	1. 教師先播放蕭煌奇的〈你是我的眼〉，從歌詞中的「眼前的黑不是黑，你說的白是什麼	1. 學習單的作答結果與完成度	1. 網路歌曲：蕭煌奇〈你是我的眼〉 2. 網路文章 5

			察，進而能察覺問題。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。		活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 2. 培養好奇心、語文能力與行動力，累積科學素養的能力。	白」，引導到主題洋裝是什麼顏色？ 2. 老師給學生看備課用書中的洋裝圖片，再向同學提問看到的衣服顏色，是白底金條紋，還是藍底黑條紋呢？並調查人數各為幾人。 3. 請各組討論為什麼會有這種情形發生？並發表他們的看法。 4. 請各組討論，關於看到衣服不同顏色的這件事，可以提出哪些具體可以進行探究的問題？ 5. 最後老師引導學生了解，同一張照片在不同的燈光、時間之下，視覺色差會產生這麼大的差異。應用在生活中，如果沒有體認到每個人都是活在自己的認知裡，真的會很難彼此尊重，因此要學著包容彼此的不同，是非常重要的事情。	2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生能靜心觀看文章，並提出觀後感	篇
十二	1	熱的傳播--紙包得住火	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、	Bb-IV-4:熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變	1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇心、	1. 觀看「【華視新聞】吸油、吸肉渣紙火鍋鮮甜又養生」新聞片段，引起學生的好奇心而引導至紙火鍋的主題，再讓各組學生口頭發表對於紙火鍋的認識。	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提	1. 網路影片：【華視新聞】吸油吸肉渣—紙火鍋鮮甜又養生(前1分鐘) 2. 網路影片：

			日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2：能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2：能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	化、體積發生脹縮。	探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	2. 教師請各組同學思考學習單的題目：裝了水和食材的紙火鍋放到火上，為什麼不會燒起來呢？紙碰到水會容易破裂，為什麼紙火鍋可以盛裝水而不破裂呢？討論後，並且發表想法。 3. 老師發下文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋。請各組仔細閱讀並根據內文，找出紙火鍋是利用什麼方法，使紙張遇水不破裂？遇火不會燃燒呢？ 4. 總結完畢後，引導各組學生回答學習單上的問題：紙火鍋裡的水燒乾後，如果還繼續加熱的話，則紙火鍋會發生什麼事及原因？ 5. 老師在同學發表後，講解燃燒三要素的觀念，使同學明白為什麼紙火鍋不會燃燒的原因。	出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節	【胡買海開】火居然燒不破？用紙做的鍋子來煮個牛肉麵吃吃吧！ 3. 網路文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋 4. 網路影片：紙火鍋燃燒 5. 網路影片：【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑 6. 學習單
十三	1	熱的傳播--紙包得住火	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、	Bb-IV-4:熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例如：狀態產生變	1. 利用新聞事件，增加學習動機，培養好奇心、	1. 老師播放網路影片：紙火鍋燃燒。讓同學知道紙碗有無裝水的差異，並且記錄在學習單上。 2. 讓同學準備進行紙火鍋實驗。實驗前，老師	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提	1. 網路影片：【華視新聞】吸油吸肉渣 紙火鍋鮮甜又養生(前1分鐘) 2. 網路影片：【胡買海開】

			日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-2：能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2：能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	化、體積發生脹縮。	探索力與行動力，以積極的態度、持續的動力，進行探索與學習。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	播放網路影片：生活中的物理-紙火鍋。讓各組同學學習單的指示進行實驗。 3. 實驗完畢後，請同學討論並完成學習單，各組發表實驗結果。 4. 老師播放網路影片「【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑」，引導同學了解紙火鍋可能會有的危害。 5. 請學生討論並試著比較金屬鍋子和紙製的鍋子，有哪些相同與不同的特性？	出假設 3. 學生的口語能力 4. 學生能靜心觀看影片，並提出觀察到的細節	火居然燒不破？用紙做的鍋子來煮個牛肉麵吃吃吧！ 3. 網路文章：【科學人雜誌】遇火不燃、盛水不破的紙鍋 4. 網路影片：紙火鍋燃燒 5. 網路影片：【三立新聞】「紙火鍋冒泡泡」內層薄膜脫落恐釋塑化劑 6. 學習單
十四	1	複習【第二次評量週】 12/2-3						
十五	1	熱對物質的影響--冰箱裡的變形寶特瓶	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Ab-IV-2:溫度會影響物質的狀態。 Bb-IV-5:熱會改變物質形態，例	1. 讓學生透過實驗學習到溫度對物	1. 老師提問同學把沒喝完寶特瓶水放入冰箱冷藏一段時間後，取出時會有什麼情況？原因可能是什麼？	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能	1. 學習單

			自己論點的正確性。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	質體積的影響。 2. 經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	2. 根據同學的回應，引導到實驗假設，並且設計實驗：利用寶特瓶裝不同水量來探討水和空氣遇冷的收縮程度。 3. 介紹實驗步驟，請同學根據步驟進行實驗，將裝水的寶特瓶放入冰箱冷藏 24 小時，隔天再進行討論。 4. 將三個寶特瓶從冰箱取出，觀察其凹陷程度有何差異？ 5. 請各組同學規畫他們這組測量瓶身凹陷程度的方式，並且填寫在學習單題目中。 6. 請各組比較觀察結果是否能對應測量結果？ 7. 根據實驗結果，請說明假設是否成立？若否，要如何調整實驗流程？	進行觀察，並提出假設	
十六	1	原子結構--動手串分子	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解	Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3:分子式	1. 養成學生對科學正向的態度、學	1. 老師介紹碳元素的同素異形體種類有金剛石、石墨和 C60（又名芙 -60），C60 是除了石墨、金剛石之外的碳的	1. 作品的完成度 2. 學生依照步驟的精細度	1. 網路資料：製作 C60 紙模型~紙巴克球 2. 巴克球紙模 3. 網路資料：

			或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。	習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	第三種同素異形體，為極為對稱的球狀分子。 2. 介紹 C60 是富勒烯的其中一種結構，富勒烯又名巴克球，進而介紹之。 3. 老師發下巴克球紙模，請同學裁剪後塗上顏色，再利用膠帶，將它黏成一顆球，即可完成作品，讓同學互相欣賞彼此的作品。		開始動手作，自製有趣的巴克球(C60)模型 4. 網路影片
十七	1	原子結構--動手串分子	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作	Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形	1. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興	1. 由於 C60 巴克球的難度較高，先請同學做 C20 分子模型，先發下相關材料後，請同學跟著課本附冊動手串分子的步驟，開始動手做 C20 的結構。	1. 作品的完成度 2. 學生依照步驟的精細度	1. 網路資料：製作 C60 紙模型~紙巴克球 2. 巴克球紙模 3. 網路資料：開始動手作，自製有趣的巴

			適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	成不同的物質。	趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	2. 操作期間，鼓勵同學彼此互相協助，避免有同學進度嚴重落後。完成後，讓同學互相欣賞彼此的作品。		克球(C60)模型 4 網路影片
十八	1	原子結構--動手串分子	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資	Cb-IV-2:元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3:分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。	1.養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用	1.指導同學利用吸管製作吸管巴克球。 2.操作期間，鼓勵同學彼此互相協助，避免有同學進度嚴重落後。完成後，讓同學互相欣賞彼此的作品。	1.作品的完成度 2.學生依照步驟的精細度	1.網路資料：製作 C60 紙模型~紙巴克球 2. 巴克球紙模 3. 網路資料：開始動手作，自製有趣的巴克球(C60)模型 4 網路影片

			源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-2:透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。		科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 2. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。			
十九	1	資料整理--假日想去哪裡玩？	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1:動手實作解決問		1. 根據想要表達的目的不同時，會使用不同的數據與圖表。 2. 透過實作探	1. 老師向同學說明，資料處理也是學習自然科的一項重要技能。透過實驗得到的數據，會有不同的處理方式，在不同的條件下，或許也會得到不同的答案。 2. 向同學調查假設要辦出遊活動，同學可以參與的時段以及想去的地點，將調查結果填入	1. 作品的完成度	1. 電腦 2. Excel 軟體

			題或驗證自己想法，而獲得成就感。		索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	Excel 表格中。 3. 用圓餅圖和大家該時段說明地點的統計結果，並向同學介紹圓餅圖可以呈現資料在整體中所佔的比例。可補充說明這在選舉民調中，是一種很常用來表現比例關係的方法。 這些能力的培養本質上涉及合作、責任感、表達自我與尊重他人，是品格教育的要素之一。		
二十	1	資料整理--假日想去哪裡玩？	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。		1. 根據想要表達的目的不同時，會使用不同的數據與圖表。 2. 透過實作探索的課	1. 將地點和人數用折線圖表示，介紹折線圖是當操作變因為連續性資料，呈現應變變因的變化趨勢，可用在個人段考成績的展現，並看出成績的變化情形。	1. 作品的完成度	1. 電腦 2. Excel 軟體

			得成就感。		程，讓學生進行加深的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。			
二十一	1	期末段考評量 【第三次評量週】1/19-20						

備註：學校行事曆進行課程微調

彰化縣縣立秀水國民中學 115 學年度第 二 學期 八 年級 科學探究 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	科學探究	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	學生對講解主題與影片內容產生興趣，能自行利用時間主動學習相關環境議題與其對生物之影響				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	藉由對自然的探究學習與動手操作，讓學生可以完整學習並健康的成長。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	1. 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 2. 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。				
課程目標	一、本領域每週學習節數： <u>1</u> 節 二、本學期學習總目標： 氧化還原 1. 藉由改變金屬種類，瞭解不同金屬在暖暖包中氧化時產生的溫度變化。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 3. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 4. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 5. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 鹽類的性質 1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。				

	有機化合物 1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 4. 利用乾餾法乾餾不同物質。 5. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 浮力 1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種訊息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☒科技教育 ☐資訊教育 ☒能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育							
表現任務								
課程架構								
教學進度週次	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
一	1	氧化還原--暖暖包	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。	Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。 Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	1. 藉由改變金屬種類，瞭解不同金屬在暖暖包中氧化時產生的溫度變化。 2. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	1. 老師向同學提問關於氧化還原的基本觀念，瞭解學生對於暖暖包的認知，最後問同學暖暖包中金屬的種類不同，是否會影響暖暖包的溫度變化？ 2. 假設金屬的種	1. 學生的口語能力 2 學生能進行實驗，並整理數據 3. 學習單的作答結果與完成度	1. 學習單

			po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。		3.透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。	類會影響，引導各組以金屬的種類為操縱變因，讓他們以變因控制法設計實驗：不同金屬氧化時，暖暖包產生的溫度變化，了解那些金屬較適合成為暖暖包提供發熱的材料。 3. 指導各組依照備課用書步驟進行實驗，並將觀察結果記錄在學習單中，並分析結果。		
二	1	氧化還原——蘋果不變黃	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1:能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問	Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。 Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	1.讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2.養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 3.培養學生執行	1.老師發下現切的蘋果與超商蘋果，讓同學觀察兩種蘋果的外觀。 2.播放新聞影片【TVBS新聞】切塊水果假新鮮：不肖攤販化學醃漬。再請同學觀察，蘋果是否有變色的情形？並且請各組同學查詢資料，為什麼切開的蘋果經過一段時間	1.學生的口語能力 2.學生能進行觀察，並提出假設 3.學習單的作答結果與完成度	1.網路影片：【TVBS新聞】切塊水果假新鮮：不肖攤販化學醃漬 2.網路影片：【華視新聞20200115】切片蘋果不會變黑色?!好賣相大揭密 3.學習單

			題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。		力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	後會變黃？將答案記錄在學習單上，並發表他們找到的答案。 3. 請各組同學觀察超商切片水果上的標籤，內容物除了水果外，是否還多了什麼？推測添加該物品的目的是什麼？ 4. 請同學查詢資料，家中還有什麼物質可以代替上述添加物呢？ 5. 請各組根據收集的資料和同學分享，生活中可食用的抗氧化劑有哪些？ 6. 請同學推測抗氧化力會受到抗氧化劑的哪些因素所影響？於下週上課帶相關物品來做實驗。		
三	1	氧化還原——蘋果不變黃	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tc-IV-1:能依據已知的自然科	Jc-IV-4:生活中常見的氧化還原反應與應用。 Je-IV-1:實驗認識化學反應速率及影響反應速率	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。	1. 請各組根據上週得到的學習單結果來推測抗氧化力會受到抗氧化劑的哪些因素所影響？將這些	1. 學生的口語能力 2. 學生能進行觀察，並提出假設	1. 網路影片：【TVBS新聞】切塊水果假新鮮：不肖攤販化學醃漬

			學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。	的因素，例如：本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。	2. 養成學生對科學正向的態度、學習科學的興趣，以及運用科技學習與解決問題的習慣，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	因素設定為操縱變因與控制變因，並且使用變因控制法，至少設計3個實驗，觀察蘋果變色的程度來測試抗氧化劑的效果。 2. 根據所得到的實驗結果，歸納出蘋果變色的程度受到哪些因素影響？ 3. 請各組綜合班上同學們的實驗結果，試著設計出抗氧化力最強的方法，並且設計一個實驗來驗證，並請蘋果最晚變色的組別分享他們的實驗設計。 4. 教師播放新聞影片：【華視新聞 20200115】切片蘋果不會變黑色?! 好賣相大揭密。	3. 學習單的作答結果與完成度	2. 網路影片：【華視新聞 20200115】切片蘋果不會變黑色?! 好賣相大揭密 3. 學習單
四	1	鹽類的性質--發福的糖	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識	Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培	1. 老師指導同學跟著課本附冊發福的糖的步驟，開始製作槌糖。	1. 學生能進行觀察，並提出假設	1. 參考資料：【甜點】「休日好食光」漏

			來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。		養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。	操作期間，提醒同學要注意用火安全。 2. 各組製作出槎糖後，請同學先觀察槎糖外觀以及內部構造，完成學習單上的題目。 3. 介紹在製作蛋糕或麵包時，食譜中常使用「小蘇打粉」和「泡打粉」兩種膨鬆劑，使原本扎實的生麵團在經過烘烤後，得以變膨鬆。請同學查詢資料，比較此兩種物品，並完成學習單上的題目。 4. 引導同學了解國外也有運用與槎糖相同製作原理所製成的點心，請同學查詢有哪些零嘴？它們是用哪種糖製作出來的？	2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4. 學生的表達能力 5. 作品的完成度	網料理，蜂巢糖 (Honeycomb) 2. 參考資料：白糖變黑蛇 3. 參考資料：白糖變黑蛇二部曲 4. 學習單
五	1	鹽類的性質——發福的糖	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中	Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟	1. 指導同學利用類似的材料製作蜂巢脆餅	1. 學生能進行觀察，並提	1. 參考資料：【甜點】「休日

			的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	危險性。	迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。	（Honeycomb）。 2. 操作期間，鼓勵同學彼此互相協助，注意用火安全。 3. 冷卻期間，引導同學討論並完成學習單上的題目，並請各組上臺發表他們的結論。	出假設 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4 學生的表達能力 5. 作品的完成度	好食光」漏網料理，蜂巢糖（Honeycomb） 2. 參考資料：白糖變黑蛇 3. 參考資料：白糖變黑蛇二部曲 4. 學習單
六	1	鹽類的性質——發福的糖	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Jd-IV-5:酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經	1. 指導同學利用小蘇打粉與方糖的燃燒，讓同學了解小蘇打的反應與簡單介紹方糖的組成元素。 2. 請各組同學，取一顆方糖搗碎後，與小蘇打以1：4的比例混合，並攪拌均	1. 學生能進行觀察，並提出假設 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力 4. 學生的	1. 參考資料：【甜點】「休日好食光」漏網料理，蜂巢糖（Honeycomb） 2. 參考資料：白糖變黑蛇 3. 參考資

		pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。		由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 使學生能對自然科學具備好奇心與想像力，發揮理性思維，開展生命潛能。	勻。再加入幾滴酒精，將混合粉末沾濕即可。 3. 在蒸發皿中將混合物捏成尖錐狀，以火柴點燃之。請同學仔細觀察，有何變化？並將答案紀錄在學習單中。 4. 請各組討論造成此現象的原因可能是什麼？產生的東西有可能是什麼物質？ 5. 請各組同學推測，在固定酒精和糖的重量的情況下，若要使燃燒效果更好，黑蛇變得更長，有哪些因素會影響呢？請各組同學討論後，將可能的因素列出，並使用變因控制法，至少設計 3 個實驗。 6. 請各組同學根據所得到的實驗結果，歸納出使黑蛇變得最長的各種變因是什	表達能力 5. 作品的完成度	料：白糖變黑蛇二部曲 4. 學習單
--	--	---	--	--	--	------------------------------	---------------------------------

						麼？將整理出來的結果記錄在學習單上，並請各組發表他們的結論。		
七	1	複習【第一次評量週】	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jf-IV-1:有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 4. 利用乾餾法乾餾不同物質。	1. 老師指導學生先進行實驗 1：碳酸氫鈉與米粒的乾餾。 2. 請學生依照備課用書步驟進行碳酸氫鈉的乾餾實驗，並觀察並記錄加熱過程中有何變化？將答案記錄在學習單上。 3. 將待測物換為米粒，重複上述實驗，請學生觀察並記錄加熱過程中有何變化？ 4. 比較兩種物品的加熱情況有什麼不同，將答案寫在學習單上。 5. 指導學生進行實驗 2：營養口糧的乾餾。 6. 指導學生依照備課用書步驟進行營養口糧的乾餾，並將觀察到	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 作品的完成度	1. 網路參考資料：甘蔗渣的乾餾實驗 2. 網路參考資料：乾餾外一章~菜脯也來插一腳 3. 學習單

						的現象記錄在學習單上。		
八	1	有機化合物--各種物質的乾餾						
九	1	有機化合物--各種物質的乾餾	tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jf-IV-1:有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 4. 利用乾餾法乾餾不同物質。	1. 複習前週的乾餾實驗，並請同學分享他們的實驗步驟與實驗結果。 2. 老師提問：若改為乾餾樹枝、甘蔗渣與菜脯，會有怎麼樣的結果，請各組討論後，發表他們的預測。 3. 老師指導學生進行乾餾實驗，將乾餾的對象改為樹枝、甘蔗渣與菜脯，進行乾餾的實驗，並觀察並記錄加熱過程中有何變化？將答案記錄在學習單上。 4. 比較以上3種物品的加熱情況和乾餾後的成果有什麼不同，將答案寫在學習單上，並完成學習	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 作品的完成度	1. 網路參考資料：甘蔗渣的乾餾實驗 2. 網路參考資料：乾餾外一章~菜脯也來插一腳 3. 學習單

十	1	有機化合物——果皮清潔劑	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-IV-2:應用所學到的科學知	Jf-IV-2:生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 4. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。	單上的題目。 1. 引導學生跟著課本附冊的步驟DIY 果皮清潔劑，於下週再繼續進行後續動作。 2. 老師解說要至少等一週才能繼續果皮清潔劑的實驗，因此先指導學生自製無毒橘子清潔劑。 3. 請同學拿沾有油污的物品進行清洗，測試兩種清潔劑的清潔效果。將清潔效果記錄在學習單的題目中。 4. 請同學比較兩罐清潔劑的清潔效果如何？ 5. 請各組同學查詢資料，柚子皮或橘子皮中的何種成分具有去油污的功能呢？ 6. 老師提問同學，有什麼簡易作法，可以自製橘子清潔劑？請各組討論後，將	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 作品的完成度	1. 網路參考資料：【免果皮配方】柑橘洗碗精 2. 學習單
---	---	--------------	--	-----------------------------	---	--	---	---

			識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。			答案寫在學習單上。		
十一	1	有機化合物--果皮清潔劑	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pa-IV-1:能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成	Jf-IV-2:生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 透過實作探索的課程，讓學生進行加深加廣的學習，引起學習的興趣。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。 4. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。	1. 請各組同學找出自己組的塑膠罐，即可裝罐完成自製果皮清潔劑。 2. 請同學拿沾有油污的物品進行清洗，測試清潔效果，將清潔效果記錄在學習單中。 3. 請同學查詢資料，在果皮清潔劑中加入甘油的用途是什麼呢？將答案記錄在學習單中。 4. 老師提問：果皮清潔劑成分中什麼物品含量越多，去汙效果越好？請同學討論並列出可能的影響因素，將這些因素設定為操縱變因與控制變因，並透過調整配製果皮清潔劑	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設 3. 學生的口語能力 4. 作品的完成度	1. 網路參考資料：【免果皮配方】柑橘洗碗精 2. 學習單

			果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。			的比例，設計一個實驗來作驗證。 5. 各組上臺發表實驗設計與結果，並與班上同學進行交流分享，比較看看，大家的實驗有什麼不同？將不同的地方記錄在學習單上。		
十二	1	易洗潔淨不殘留（安全教育）	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ah-IV-2:應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己	Jf-IV-3 酯化與皂化反應。	從法規的層面認識食品用清潔劑的功能、成分及標示，讓大家學習辨識相關資訊並正確使用清潔劑；透過口頭說明正確的蔬果清洗步驟加深印象，學會蔬果的正確洗滌方式，若是生活中有機會實際清潔時，能發揮所學的概念。	1. 清潔有法，了解食品用清潔劑，分辨清潔劑”洗滌”與”消毒”功能的差異 2. 潔淨設計師，依據法規規範，完成設計小組的食品用清潔劑，包含品名、主要成分、淨重或容量、廠商名稱/地址、原產地、製造日期、適用對象及用途、注意事項及警語等。 3. 蔬果正確洗，了解不同種類蔬果的正確清	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生的口語能力 3. 作品的完成度	1. <u>Mr. FOOD 說法規 第7集：食品用洗潔劑衛生標準修正說明</u> - <u>YouTube</u> 2. 學習單

			做出最佳的決定。			潔方式。		
十三	1	浮力--以濃食鹽水驗證阿基米德原理	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。	1. 老師向同學提問關於阿基米德原理的基本觀念，再引導學生以濃食鹽水驗證阿基米德原理。 2. 指導各組同學依照備課用書步驟進行實驗，並將觀察結果記錄在學習單中。 3. 請各組同學分析結果並完成學習單上的題目。 4. 改用不同濃度的濃食鹽水，讓同學重複驗證阿基米德原理，並且完成學習單。	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設	1. 學習單
十四	1	複習【第二次評量週】						
十五	1	浮力--以濃食鹽水驗證阿基米德原理	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索	1 老師向同學提問關於阿基米德原理的基本觀念，再引導學生以濃食鹽水驗證阿基米德原理。 2. 指導各組同學依照備課用書步驟進行實驗，並	1. 學習單的作答結果與完成度 2. 學生能進行觀察，並提出假設	1. 學習單

			記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。		力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 3. 藉由觀察物體在濃食鹽水中所減輕的重量與其排開液體的重量的關係，驗證阿基米德原理。	將觀察結果記錄在學習單中。 3. 請各組同學分析結果並完成學習單上的題目。 4. 改用不同濃度的濃食鹽水，讓同學重複驗證阿基米德原理，並且完成學習單。		
十六	1	浮力--金蟬脫殼	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重力。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	1. 老師引導學生跟著課本附冊的步驟進行金蟬脫殼的實驗。並仔細觀察實驗結果，將結果記錄在學習單。 2. 師提問：將水倒入盤子後，為什麼小魚會脫離盤面？請各組同學推理可能的答案，並引導同學查詢白板筆的成分，驗證答案。 3. 請同學想一想，白板筆跡為什麼不會和水混合在一起？將答案紀錄在學習單。 4. 老師提問：除	1. 學生依照步驟的精細度 2. 學習單的作答結果與完成度	1. 網路參考資料：白板筆的奧秘 2. 學習單

			的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。			了瓷盤外，寫在什麼物品上也能讓白板筆跡在加水後，完整脫離書寫界面？請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不同界面呈現的效果記錄在學習單的表格中，並比較效果。 5. 老師提問：不同廠牌的白板筆，脫離的效果有何差別呢？請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不同廠牌的白板筆所呈現的效果記錄在學習單的表格中，並比較效果。 6. 請同學根據實驗結果，找出脫離效果最好的關係，將答案記錄在學習單上。		
十七	1	浮力--金蟬脫殼	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培	1. 老師複習上週實驗內容，請各組找出該組效果最好的關係後，	1. 學生依照步驟的精細度 2. 學習單	1. 網路參考資料：白板筆的奧秘 2. 學習單

		來解釋自己論點的正確性。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pe-IV-2:能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-2:能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名	靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	養探究能力，增進科學素養。 2. 讓學生能啟迪學習動機，培養好奇心、探索力、與行動力，以積極的態度、持續的動力進行探索與學習。 3. 培養學生執行力、表達力與口條能力，有系統的完成任務，並能樂於進行科學探索與探究學習。	再向同學提問：除了物品和廠牌會影響圖案浮起來的效果外，溶液的種類、圖案的不同是否會有影響呢？請同學設計並進行實驗來驗證假設，並將不同溶液的種類、不同圖案所呈現的脫離效果記錄在學習單的表格中，並比較效果。 2. 請同學根據兩週以來的實驗結果，找出脫離效果最好的關係，並請各組發表他們的答案。 3. 請各組查詢資料，所有種類的筆都能做出一樣的效果嗎？白板筆的特殊性是什麼呢？ 4. 請各組想想看，利用各種不同筆的不同特性，發揮創意設計不同的圖案，可以設計出什麼	的作答結果與完成度	
--	--	---	-----------------------------	--	--	------------------	--

			詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。			有趣的動畫效果呢？請各組設計並測試，與各組彼此分享，看看哪一組的作品最有趣？		
十八	1	浮力、密度——可口的美景	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	1. 讓學生經由觀察與實作，收集各種信息，能啟迪學習動機，培養探究能力，增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需，都能更進一步努力增進科學知能，且經由此階段的學習，為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 讓學生體驗學習的喜悅，增益自我價值感，進而激發更多生命的潛能。	1. 老師先給同學看漸層飲料圖片，向同學提問對該飲料的認識，讓同學發表。請同學討論一下，這種飲料是怎麼做出來的？ 2. 老師引導同學，跟著課本附冊的步驟來DIY漸層奶茶。 3. 老師提問：若讓同學自己來調配一杯有三層漸層的飲料，則各組想要的飲料顏色由上到下為何呢？使用的飲料是什麼？是利用什麼物質特性來調出此杯飲料？將答案寫在	1. 作品的完成度 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力	1. 網路圖片：漸層葡萄柚多多 2. 網路圖片：漸層系抹茶 3. 學習單

			量等)的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法,而獲得成就感。			學習單上。		
十九	1	浮力、密度——可口的美景	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出其中的關聯,進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 tm-IV-1:能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-2:能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pe-IV-1:能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下,能了解探究的計畫,並進而能根據問題特性、資源(例	Ab-IV-3:物質的物理性質與化學性質。 Eb-IV-6:物體在靜止液體中所受浮力,等於排開液體的重量。	1. 讓學生經由觀察與實作,收集各種信息,能啟迪學習動機,培養探究能力,增進科學素養。 2. 學生不論出於興趣、生活或工作所需,都能更進一步努力增進科學知能,且經由此階段的學習,為下一階段的生涯發展做好準備。 3. 讓學生體驗學習的喜悅,增益自我價值感,進而激發更多生命的潛能。	1. 老師先複習上週實驗內容後提問:在進行調配三層飲料前,想想飲料中的漸層分層效果會受到哪些因素影響呢?請各組同學討論並使用變因控制法,至少設計3個實驗,各別實驗後並記錄結果在學習單。 2. 請各組同學根據所得到的實驗結果,歸納出飲料中的漸層分層效果受到哪些因素影響,且是如何影響的? 3. 請各組發表實驗設計與結	1. 作品的完成度 2. 學習單的作答結果與完成度 3. 學生的口語能力	1. 網路圖片:漸層葡萄柚多多 2. 網路圖片:漸層系抹茶 3. 學習單

			如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 pc-IV-1:能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai-IV-1:動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。			果，並與班上同學進行交流分享，比較看看，大家的實驗有什麼不同？ 4. 除了改變倒飲料的方式，還有哪些方法能使漸層的分界面更明顯？		
二十	1	表面張力大亂鬥	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	INc-I 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。	能運用所學與表面張力相關的知識於競賽中以取得勝利	表面張力大亂鬥活動 1：競賽內容_活動 1。5 分鐘內，在 1 元硬幣上滴入最多水滴而水珠崩潰者勝出。 活動 2：競賽內容_活動 2。5 分鐘內，在水杯水流光前，能夾入最多枚十元硬幣者勝。 活動 3：競賽內容_活動 1。5 分鐘內，在最快利用肥皂將小船趕過水盆者勝	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 競賽成績	1. 實驗器材 2. 學習單
二十一	1	期末段考評量 【第三次評量						

		週】 6/29-30						
--	--	------------	--	--	--	--	--	--

備註：依照學校行事曆進行課程微調