

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱		體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學年共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育						
課程目標		1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。 3. 透過機關王教學設計，提升學生科學學習的興趣。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	【主題1:校園探險家】 •活動1:校園尋	1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的	1. 自然環境之美的感受 2. 事物特性與	1. 能探索校園中自然環境之美。	•活動1:校園尋寶 1. 老師帶領學	1. 課堂觀察 •專心聆聽 2. 口語發表	學習單(校園探險家)
第2週	1							
第3週	1							

第 4 週	1	寶 • 活動 2: 我們的 夢想校園	特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	現象的探究 3. 共同工作並相互協助	2. 能利用各種造型的積木進行創作。 3. 能與小組進行討論，共同完成作品。	生到校園中觀察校園的植物與動物。 2. 請學生發表自己觀察到的事物。 • 活動 2: 我們的夢想校園 1. 學生分組討論要製作哪些校園的植物與動物。 2. 完成學習單 3. 學生利用積木進行創作。 4. 小組合作將作品布置在底板上。 5. 小組發表。 6. 學生互評。 7. 老師總評。	• 學生能說出自己觀察到的校園植物和動物。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出校園植物和動物的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	
-------	---	--------------------------	--	----------------------------------	--	---	---	--

第 19 週	1	• 活動 1: 認識新年習俗	式與異同。	2. 媒材特性與符號表徵的使用。	2. 能了解春聯的意義，並欣賞春聯的藝術之美。	1. 學生觀看【過新年的習俗】影片。	2. 口語發表	
第 20 週	1	• 活動 2: 做春聯	2. 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	3. 知識與方法的運用、組合與創新	3. 能利用各種造型的積木進行創作。	2. 請學生發表自己過新年的生活經驗。	• 學生能說出自己過新年的經驗。	
			3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	4. 共同工作並相互協助	4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	• 活動 2: 做春聯	3. 小組討論	
						1. 請學生欣賞[春][福]等春聯實品與照片。	• 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。	
						2. 小組討論要做哪些春聯設計。	4. 作業評量	
						3. 完成學習單	• 學生能完成學習單內容。	
						4. 請學生利用積木做出[春][福]等春聯。	5. 實作評量	
						5. 小組發表。	• 學生能動手做出春聯的積木創作。	
						6. 學生互評。	6. 作品評量	
						7. 老師總評。	• 作品創意 40%	
							• 作品完成度 50%	
							• 作品發表 10%	
							7. 學生互評	
							• 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)。	

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第二學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱	體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學年共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養具備藝文情懷、自然科技素養、健康身心、國際意識及終身學習能力之健全國民。							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育							
課程目標	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。 3. 透過機關王教學設計，提升學生科學學習的興趣。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
下學期								
第1週	1	法律專題閱讀與 分享-介紹法院 學生分享他們對 法官角色的理	1. 探索並分享 對自己及相 關人、事、 物的感受與	1. 自我與他人 關係的認識 2. 環境之美的 探索與愛護	1. 能介紹自己 的家人，並 說明其特 色。	活動 1:我的家 人 1. 請學生介紹 自己有哪些	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 口語發表 • 學生能說出	學習單(我的 家)
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							

			2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	創新應用 4. 共同工作並相互協助	照片和影片，了解森林動物的特徵。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	後說一說：你看見哪些景物？發現那些動物？ 3. 請學生觀看森林動物的照片與介紹影片後，說出森林動物的特徵。 活動 2: 動物嘉年華 1. 學生分組討論：自己的秘密森林裡要設計哪幾種動物？ 2. 請學生將自己設計的動物名稱、圖案記錄在學習單上，並完成學習單內容。 3. 請學生利用積木做出森林動物的創作。 4. 小組分工合作將動物設	物。 • 學生能說出不同種類的動物各有哪些特色。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出森林動物和秘密森林環境的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作	
--	--	--	--	---------------------------------	--	---	---	--

		通工具	境的特性。 2. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 3. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4. 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助	察，了解各類空中交通工具的外型特徵。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。	照片。 2. 請學生發表各種空中交通工具各有那些外型特徵？ 活動 1: 空中交通工具 1. 請學生分組討論：要設計出哪些空中交通工具？這些交通工具各有什麼特別的功能？ 2. 完成學習單 3. 請學生利用積木進行空中交通工具的創作。 4. 小組共同合作將作品設置在底板上，組合成空中嘉年華。 5. 小組發表。 (1) 學生互評。 (2) 老師總評。	的外型特徵。 3. 小組討論 • 學生能與小組成員共同討論，並說出自己的意見與想法。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。 5. 實作評量 • 學生能動手做出空中交通工具的積木創作。 6. 作品評量 • 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10% 7. 學生互評 • 學生能選出自己喜歡的作品，並說明原因(優點)	
--	--	-----	---	--------------------------------------	--	--	---	--

115 學年度第一學期 9~12 週體驗教育彈性學習課程教案示例

領域/科目		體驗教育-積木課程		設計者	低年級教學團隊
實施年級		二年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		海底世界			
設計依據					
學習重點	學習表現	1. 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 3. 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4. 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。		核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作科技教育
	學習內容	1. 自然環境之美的感受 2. 環境的探索與愛護 3. 知識與方法的運用、組合與創新 4. 共同工作並相互協助			
議題融入	實質內涵	覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。			
	所融入之學習重點	1. 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 2. 環境之美的探索與愛護。			
與其他領域/科目的連結		生活領域			
教材來源		自編			

教學設備/資源	教學影片、教學簡報、網路資源
學習目標	1. 能觀察並感受海洋世界之美。 2. 能了解海洋環境正面臨哪些問題。 3. 能利用各種造型的積木進行創作。 4. 能與小組進行討論，共同完成作品。

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 1、 準備活動 請學生分享自己所認識的海洋世界（環境如何？有哪些生物生活其中？） 2、 發展活動 【活動一】美麗的海底世界 1、 請學生觀看【美麗的海洋世界】影片介紹。 2、 請學生發表：在影片中觀察到那些海洋生物？他們各有那些特色？ 3、 老師依據學生發表內容進行歸納與補充介紹。 【活動二】海底發生什麼事？ 1、 請學生觀看【塑膠垃圾 海洋浩劫】影片介紹。	5 分 25 分	課堂觀察 口語發表 課堂觀察 口語發表 課堂觀察 口語發表	• 專心聆聽 • 學生能說出自己的舊經驗 • 專心聆聽 • 學生能說出觀察到的海洋生物，並說出其特色。 • 專心聆聽 • 學生能說出海洋正面臨哪些問題，以及解決方法。 • 專心聆聽

2、 請學生發表:海洋環境正面臨哪些問題?我們可以做哪些事情來改善這些問題? 3、 老師依據學生發表內容進行歸納與補充介紹。 3、 綜合活動 1、 老師總結。 2、 說明創作主題。 第一節結束.....	10 分	課堂觀察	
第二節、第三節 1、 準備活動 學生進行分組	3 分		• 學生能與小組共同討論，並說出意見與想法。 • 學生能完成學習單內容。
2、 發展活動 【活動三】打造安全的海底世界 1、 學生分組討論： 1. 海底世界中要有哪幾種生物? 2. 安全的海底世界要有那些環境 2、 學生將討論結果記錄在學習單上，並完成學習單內容。 3、 小組分工合作，利用積木製作出海洋生物和周邊環境。	70 分	小組討論	• 學生能動手做出海洋生物與安全海洋環境的積木創作。
3、 綜合活動 小組討論發表內容。 第二節、第三節結束.....	7 分	作業評量	• 作品創意 40% • 作品完成度 50% • 作品發表 10%
第四節 1、 準備活動	10 分	實作評量	• 學生能選出自己喜歡

學生欣賞各組完成的作品。 2、 發展活動 小組口語發表與介紹。	20 分	作品評量	的作品，並說明原因(優點)。
3、 綜合活動 1、 學生互評。 2、 老師總評。 第四節結束.....	10 分	學生互評	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱		藝響天開		實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	每週 1 節，本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。							
核心素養		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解							
課程目標		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。							
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	主題 1:基本練習	1. 運用各種探究事物的方法及技能，	1. 生活事物特性的探究與創新應用。	1. 能正確使用陶笛指法吹奏。	活動 1:指法複習	1. 課堂觀察		
第 2 週	1	• 活動 1:指法複習				1. 複習陶笛指法。	• 專心聆聽 2. 實作評量		

			與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 4. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		謠。	4. 老師講評。 活動 3: 臺灣民謠欣賞 1. 介紹臺灣民謠[望春風]。 2. 聆聽[望春風]的歌曲演唱版本。 3. 欣賞利用不同樂器所演奏的[望春風]。 4. 請學生說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時，有何不同感受? 5. 學生完成學習單內容。	• 學生能說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時的感受。 4. 作業評量 • 學生能完成學習單內容。	
--	--	--	--	--	-----------	---	--	--

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第二學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱		藝響天開	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	每週 1 節，本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	主題 1:基本練習 • 活動 1:指法複 習	1. 運用各種探 究事物的方 法及技能，	1. 生活事物特 性的探究與 創新應用。	1. 能正確使用 陶笛指法吹 奏。	活動 1:指法複 習 1. 複習陶笛指	1. 課堂觀察 • 專心聆聽 2. 實作評量	

115 學年度第一學期 17~20 週藝想天開彈性學習課程教案示例

領域/科目		藝響天開		設計者	低年級教學團隊
實施年級		二年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱		全音域(低音 Si~高音 Mi)練習與認識臺灣民謠			
設計依據					
學習重點	學習表現	1. 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2. 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 3. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。 4. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。		核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C3 多元文化與國際理解
	學習內容	1. 生活事物特性的探究與創新應用。 2. 自主學習策略的練習與覺察。 3. 簡易曲調樂器的基礎演奏技巧。 4. 臺灣歌謠之創作背景。			
議題融入	實質內涵	多元文化教育			
	所融入之學習重點	1. 認識文化的豐富與多樣性。 2. 養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養。 3. 維護多元文化價值。			

與其他領域/科目的連結	生活領域
教材來源	自編
教學設備/資源	教學影片、教學簡報、網路資源
學習目標	1. 能正確使用的全音域(低音 Si~高音 Mi)指法。 2. 能吹出全音域(低音 Si~高音 Mi)。 3. 能完整唱出歌曲[望春風]的樂譜。 4. 能完整吹奏歌曲[望春風]。 5. 能認識並欣賞臺灣民謠。

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間 (分)	評量方式	備註
第一節 1、 準備活動 1. 運舌練習 2. 音階練習 2、 發展活動 【活動一】全音域(低音 Si~高音 Mi)複習 1. 複習全音域(低音 Si~高音 Mi)指法。 2. 全音域(低音 Si~高音 Mi)吹奏練習。 1. 上行與下行音階。	5 分 25 分	實作評量 課堂觀察 實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。 • 專心聆聽 • 學生能依照老師指派的任務進行練習。

2. 長音與短音。 3. 斷音、跳音、圓滑音。 3、 綜合活動 1、 學生齊奏練習。 2、 學生獨奏練習。 第一節結束.....	10 分	實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。
第二節、第三節 【活動二】歌曲吹奏練習 1、 準備活動 1、 運舌練習。 2、 音階練習。 2、 發展活動 一、[望春風]唱譜練習。 二、[望春風]吹奏練習。 3、 綜合活動 1、 學生上台發表。 2、 老師講評。 第二節、第三節結束.....	5 分	實作評量	• 學生能依照老師指派的任務進行練習。
第四節 【活動三】臺灣民謠欣賞 1、 準備活動 學生吹奏[望春風]	60 分	實作評量	• 學生能唱出樂譜，並進行吹奏練習。 • 學生能進行吹奏發表。 音準 40% 節拍 40% 情感 10% 台風 10%
學生吹奏[望春風]	15 分	實作評量	• 學生能吹出曲目
學生吹奏[望春風]	5 分	實作評量	• 學生能吹出曲目

2、 發展活動 1、 介紹[望春風]作者、歌詞內容與創作背景。 2、 聆聽[望春風]的歌曲演唱版本。 3、 欣賞利用不同樂器所演奏的[望春風]。 4、 請學生說出聆聽不同樂器所演奏的[望春風]時，有何不同感受？	25 分	課堂觀察	[望春風]。 • 專心聆聽
3、 綜合活動 1、 教師總結。 2、 請學生完成學習單內容。 ……………第四節結束……………	10 分	口語發表 作業評量	• 學生能說出自己的感受。 • 學生能完成學習單內容。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 社 E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。					跨領域 語文——領域 社會——領域 ——領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 <u>安全教</u> <u>育</u> 、資訊教育、多元 文化、品德教育、性 別平等、法治教育
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	20
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。			一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。 主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。

	主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。			主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。	主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。
--	---	---	--	--	---	--

第 8 週	選擇環境教育繪本，了解環境保護的重要性。閱讀環境教育繪本，並討論書中的故事和啟示。分享自己所閱	每週選擇一本關於環境保護、節能減碳等主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們認識保護環境的重要性。				1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的觀點，並討論如何落實這些觀點。			
第 9 週									
第 10 週	讀的環境教育繪本。	結合手工製作小書，讓孩子們深入了解環境問題，並提出解決方案。				東方歷史故事閱讀與分享 1. 著重於東方童話故事中的主題與價值觀，以及其對當地文化的反映。 2. 學生分組表演故事中的情節，並討論其中的道德與價值觀。	西方歷史故事閱讀與分享 1. 探討正義和勇氣的主題，並進行小組討論。 2. 學生選擇一個神話故事，進行深入研究並分享給其他同學。		
第 11 週									
第 12 週									
第 13 週	回顧和深化學習的時間。學生可以回顧之前學到的知識和技能，進一步閱讀各種類型的書籍，並進行閱讀報告或小組討論。同時，老師也可以給予個別指導，幫助學生提高閱讀能力和理解能力。	安排環保主題的戶外教學活動，讓孩子們親自體驗自然環境，並將所學知識應用到實際生活中。							
第 14 週									
第 15 週									
第 16 週	交通安全～了解基本交通安全知識	交通安全～了解基本交通安全知識							
第 17 週									
第 18 週	交通安全～了解基本交通安全知識	交通安全～了解基本交通安全知識							
第 19 週	交通安全～了解基本交通安全知識	交通安全～了解基本交通安全知識							

第 20 週	「國語日報」閱讀與分享，閱讀國語日報並上台分享心得。	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們培養正確的品格觀念。			學生撰寫閱讀心得報告，並舉辦閱讀分享會，讓他們有機會展示他們的成果。	
--------	----------------------------	--	--	--	------------------------------------	--

彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～了解基本交通安全知識		實施年級	一、二年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 讓學生了解基本的交通安全知識。 2. 培養學生的交通安全意識。 3. 強調行人與車輛間的安全距離。			
跨領域	學習重點			
領域	學習內容		學習表現	
生活領域	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
健康與體育領域	健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	自編+交通安全教案手冊(國小篇)			
學習資源	設備：電腦、網路與投影機、交通安全教案手冊(國小篇)、財團法人靖娟兒童安全文教基金會			



路口



小巷弄



停車場出入口



公車站



路口轉彎處



斜坡轉彎道路



鄉間道路



橋樑



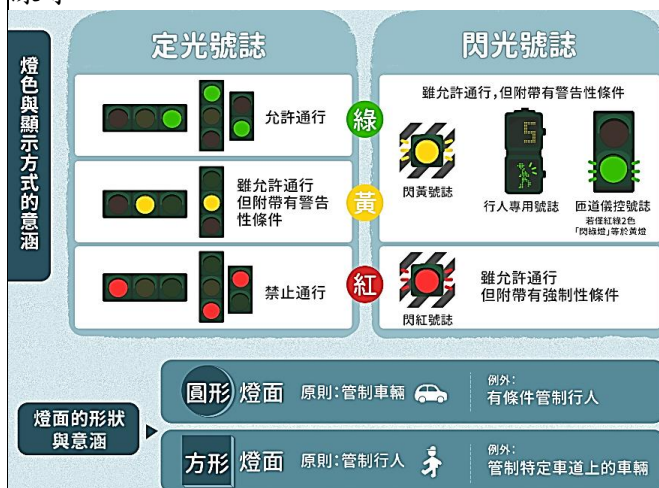
山區道路

活動三：交通號誌

講解交通號誌的基本意義，例如紅綠燈、行人穿越線等。

13 分鐘

口語評量：
能說出如何依照交通號誌行動



進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 19 週	第二節課：過馬路的安全知識 活動一：過馬路的注意事項 講解過馬路時應當注意的事項，例如等待綠燈、確認車輛停止等。 號誌的意義與重要特徵 1 紅綠燈 為道路或車道是否允許通行的指令，必須遵守 2 閃黃號誌 閃紅號誌 附特定條件的允許通行 用路人須完成特定行為才可通行 3 提供倒數秒數時間的燈號，無論顏色、形狀，均不具有管制通行功能 4 行車管制號誌上，未亮起的燈號均表示「禁止通行」 只有左轉車可通行 5 若所有燈面均未亮起，則視同無號誌 活動二：安全穿越馬路的方法 講解如何安全穿越馬路，例如走過人行道、等待綠燈等。 陪同孩子穿越道路 穿越道路的重點 - 牽緊孩子的手腕 - 認識穿越的設施 - 學習號誌的意義 - 練習穿越的方法 - 反覆養成好習慣 陪同孩子穿越道路 認識穿越的設施 使用行人穿越道、天橋和地下道穿越	12 分鐘	口語評量： 學生發表
		15 分鐘	口語評量： 能說明安全穿越馬路的方法

陪同孩子穿越道路 不可以任意穿越的狀況



- 1 設有分隔島或護欄的路段
- 2 畫有雙黃線的路段
- 3 100公尺內有行人穿越設施的路段
- 4 有禁止穿越告示的路段



認識號誌的意義



小綠人亮起 察看車輛，專心過馬路



小綠人倒數 快變紅燈了，等下一個綠燈亮起再通過



小紅人亮起 停在安全的地方，等待綠燈亮起



穿越道路好方法 「停看聽想」過馬路

停



停在安全的地方等待

看



看號誌和車輛

聽



聽交通的聲音

想



想安全的做法

活動三：實際操作

分組讓學生在模擬馬路的場景中，實際操作穿越馬路的情境，老師給予指導和評價。

情境劇表演：老師設計情境，請學生展示如何安全地過馬路，從中學習交通安全知識。

13 分鐘

實作評量：
能做出安全過馬路的行動

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣立大安國民小學 115 學年度第二學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 社 E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。					跨領域 語文領域 社會領域 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 <u>安全教育</u> 、 <u>資訊教育</u> 、 <u>多元文化</u> 、 <u>品德教育</u> 、 <u>性別平等</u> 、 <u>法治教育</u>
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	18
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。			一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。

	主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。 主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。			主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。	主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。 主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。
--	---	---	--	--	---	--

					2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。	3. 能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量			實作、觀察、學生自評與互評	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	課程介紹，向學生解釋閱讀的重要性，並分享閱讀的樂趣。	講解什麼是童話故事，並選讀一個經典童話。		。	法律專題閱讀與分享-介紹法院學生分享他們對法官角色的理解，並模擬法庭審理案例。	名人傳記閱讀與分享 1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的環保建議，並討論如何實踐這些建議。
第 2 週	每週選擇一本簡單易懂的繪本，由老師和孩子們一起朗讀，並討論故事情節和角色。	每週選讀一個新的童話故事，並和學生討論故事中的道德和價值觀。			閱讀《兒童權利公約》相關內容討論兒童權利，並組織學生參與模擬聯合國大會討論。	
第 3 週						
第 4 週						
第 5 週	引導孩子們開始嘗試自己閱讀一些簡單的圖書，並在課堂上分享他們的閱讀經驗。	學生自選一個他們最喜歡的童話故事，分享他們的閱讀體驗和理解。				
第 6 週	講解閱讀日誌的目的和好處。請學生開始寫閱讀日誌，記錄他們的閱讀體驗和感想。					
第 7 週	交通安全～交通安全起步走	交通安全～交通安全起步走			好書介紹與共讀 每週選定一本世界名著進行閱讀	

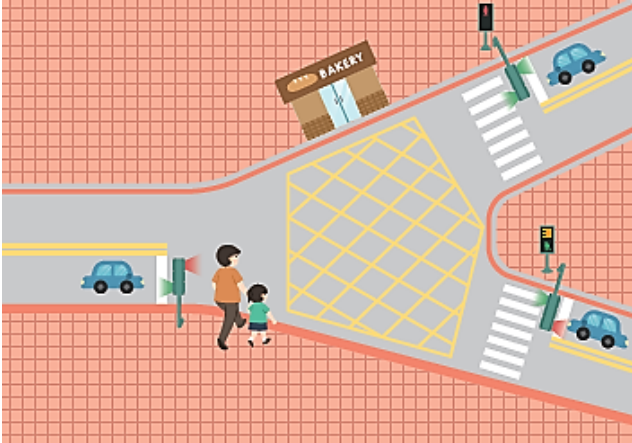
					活動，並結合討論和創意活動。	
第 8 週	交通安全～交通安全起步走	交通安全～交通安全起步走			交通安全～交通安全我最棒	交通安全～交通安全我最棒
第 9 週	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們理解品格的重要性。	學生挑選他們最喜歡的一篇作品，分享給全班同學。			交通安全～交通安全我最棒	交通安全～交通安全我最棒
第 10 週					好書介紹與共讀每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。	好書介紹與共讀每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。
第 11 週	結合角色扮演和繪本閱讀，讓孩子們深入體驗品格故事中的情境，並討論角色如何展現正確的品格特質。	每週指定一個版面，如頭條新聞、社會新聞、生活資訊等。學生閱讀相應版面的文章，並討論其中的重要信息。			運用簡報分享好書 1. 學生挑選一本自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 2. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。	學生挑選自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 1. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。 2. 學生根據同儕的反饋進行簡報修改，並進行最終的簡報分享。
第 12 週						
第 13 週						
第 14 週	鼓勵孩子們分享自己的品格故事，可以是真實的生活經歷或書上的情節，並在課堂上分享。	老師每週選擇一則文章，分析其內容、寫作方法。學生可以用口頭報告的方式分享他們的分析結果。				
第 15 週						
第 16 週	介紹中國、日本、韓國等東方童話故事，每週選擇一個故事進行閱讀，並討論故事背景和文化意義。					
第 17 週						
第 18 週						

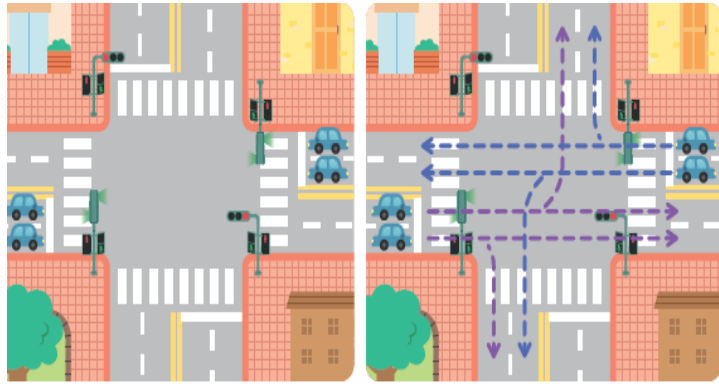
第 19 週		學生閱讀圖文並茂的報導，了解如何通過圖片和文字來傳達信息。				學生畢業
第 20 週						

彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第二學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～交通安全起步走		實施年級	一、二 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習內容		學習表現	
生活領域	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
健康與體育領域	健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
教材來源	自編+交通安全教案手冊(國小篇)			

學習資源	設備：電腦、網路與投影機、交通安全教案手冊(國小篇)、財團法人靖娟兒童安全文教基金會		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 7 週	第一節 行走安全我遵行 活動一 不可以，有危險！ (一) 教師展示「不可以，有危險」故事圖(附件 I-6) 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 (二) 教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 POLI 安全小將 #20. 別在車子之間嬉鬧 影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWS1gY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:48-03:25 (危險預測)、03:26-04:45 (解說) (三) 教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。 1. 教師提問：故事(影片)中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。 5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？ 6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的物品等。 7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？ 8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。 (四) 教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。 小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。 2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。 當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的	12 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法

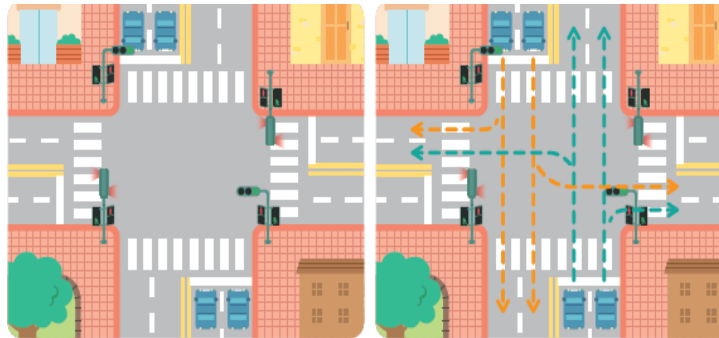
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 8 週	第二節 穿越道路停看聽 活動一 這樣穿越道路可以嗎？ 1. 教師展示故事圖，講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」  2. 教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」 學生自由發表 3. 教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」 學生分享想法，教師統整與歸納。 活動二 穿越道路看車輛 1. 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？ 教師展示「穿越道路看車輛」情境圖，從中選用適合的情境引導學生討論並發表。 ● 情境 1：十字路口，東西（橫）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？	5 分鐘 18 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法 口語評量： 學生自由發表想法



▲原圖片

▲車輛可能的行進方向

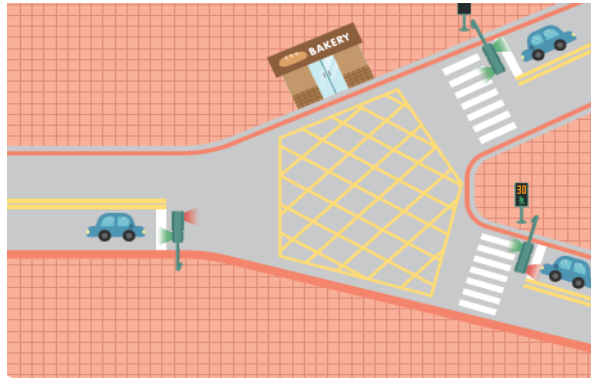
● 情境 2：十字路口，南北（縱）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？



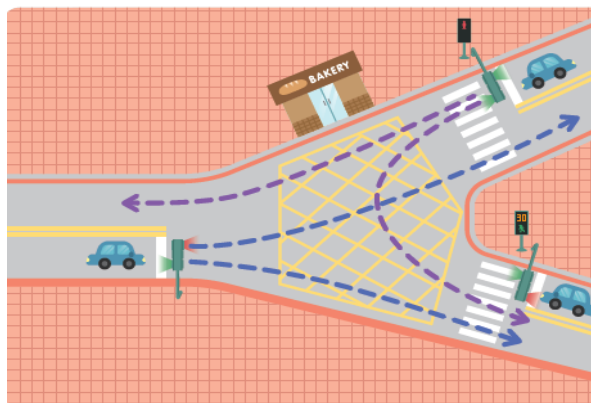
▲原圖片

▲車輛可能的行進方向

● 情境 3：Y 字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？



▲原圖片



▲車輛可能的行進方向

2. 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左

轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。 3. 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？ 學生自由發表 4. 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向： (1) 穿越道路前，因左方車輛離行人較近，必須先左看、右看，再左看。 (2) 穿越道路時，持續觀察轉彎車，並擺頭觀察後方轉彎車。(教師帶領學生練習擺頭動作，以理解擺頭注意到原本忽略的後方轉彎車)。	5 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法
活動三 穿越道路聽聲音 (3) 教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源(如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。) (4) 教師提問：這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？ (5) 學生自由發表，教師予以統整與歸納： ● 行人聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己，需要察看注意。 ● 行人聽車輛倒車聲、喇叭聲、轉彎蜂鳴聲，知道車輛發出警告，必須注意或適時遠離。	12 分鐘	學習評量： 學生認真聆聽
活動四 沉澱與分享 1. 學生回想過馬路時要做到「停、看、聽」這三個重點的內涵。 2. 教師提醒：採取交通行為前，都要先「想一想」，有哪些方法可以保障自己與他人的生命安全。 3. 教師重點歸納： ● 停：「停下來」停在安全的地方等待。 ● 看：「看號誌」看綠燈或小綠人號誌亮起。「看車輛」穿越前左看右看再左看，穿越時持續注意轉彎車。 ● 聽：「聽聲音」聆聽交通的聲音，可能會在看見車輛前先聽到車聲，提早做出應變。 ● 想：「想一想」採取交通行為前，都要先想一想自己的行為是否可保障自己與他人的生命安全。		