

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為1檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱		體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		培養具備藝文情懷、自然科技 素養、健康身心、國際意識及 終身學習能力之健全國民。						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育						
課程目標		1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	夢幻車隊	1-I-1 探索並分 享對自己及相關 人、事、物的感 受與想法。 2-I-5 運用各種 探究事物的方法	A-I-2 事物變化 現象的觀察。 C-I-1 事物特性 與現象的探究。 C-I-2 媒材特性 與符號表徵的使	1. 選擇想製作的 交通工具，並利 用各種積木進行 創作。 2. 欣賞同學自製 的交通工具，感 受表現美的方式 可以很多元。	1. 教師提問：小 朋友知道有什麼 交通工具呢？ 2. 教師播放交通 工具影片。 3. 教師拿出示範	實作評量：檢 視學童是否能 認真完成積木 創作。 口頭評量：聆	交通工具示範 作品 交通工具 ppt 交通工具影片 積木
第 2 週	1							
第 3 週	1							
第 4 週	1							
第 5 週	1							

			及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		作品，解說用積木組合成各種交通工具的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	聽學童分享，能否解決組合積木遇到的問題。	
第 6 週	1	三隻小豬	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略	1. 自行設計三隻小豬的房屋，並向同學展示。 2. 願意用自己設計的建築物向大家分享自己的創意。	1. 教師介紹三隻小豬的故事。 2. 教師播放三隻小豬影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成各種建築物的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開	形成性評量：各組分享並介紹小組創作完成的作，檢視學童能否向全班說明小組想採取的實際行方式。 實作評量：檢視學童是否能	建築物示範作品 建築物 ppt 建築物影片 積木
第 7 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1							

			4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	的提出與嘗試。		始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	設計和組合積木。	
第 10 週	1	夢幻遊樂園	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 嘗試將自己的想法，用積木製作成各種遊樂設施，以啟發想像力與創造力。 2. 小組合作探究和提出不同解決組合積木遇到的問題。	1. 教師提問：小朋友知道有去過遊樂園嗎？最喜歡玩的遊樂設施是什麼呢？ 2. 教師播放遊樂園影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成各種遊樂設施的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行	總結性評量：檢視學童能否發表小組的心得感想或省思。 實作評量：檢視學童完成的作品，是否有自己的創意想法。	遊樂設施示範作品 遊樂園 ppt 遊樂園影片 積木
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1							

			理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。		
第 14 週	1	浪漫鐵道	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 運用積木創造鐵道風光，表達自己的想法、感受創作的樂趣。 2. 利用積木不同的色彩與形狀進行構思與創作，激發想像力。	1. 教師提問：小朋友有坐過火車嗎？ 2. 教師播放鐵道風光影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成鐵道風光的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介	實作評量：檢視學童是否能認真且確實的完成自己的作品。 實作評量：觀察學童是否能展示與介紹組合的積木作品。	鐵道風光示範作品 鐵道風光 ppt 鐵道風光影片 積木
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1							

			法與形式，美化生活、增加生活的趣味。			紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。		
第 18 週	1	影片回顧及自由創作	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 探究和選擇生活周遭的物品，動手用積木自由創作，表現創意。 2. 分享自製作品的過程中，新奇的發現。	1. 教師提問：小朋友記得我們創作過哪些積木主題嗎？今天要讓小朋友自由創作喔！ 2. 教師播放小朋友的創意作品影片。 3. 教師請小朋友想一想，今天想用積木創作什麼作品呢？ 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介	口語評量：檢視學童是否能認真且詳細的分享自己的構想和完成的方法。 總結性評量：完成學習單，檢視學童是否能欣賞同學的作品，並能記錄喜歡的原因。	回顧積木創作影片 積木
第 19 週	1							
第 20 週	1							

						紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第二學期體驗教育彈性學習課程

課程名稱	體驗教育-積木課程	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	培養具備藝文情懷、自然科技 素養、健康身心、國際意識及 終身學習能力之健全國民。							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作科技教育							
課程目標	1. 培養學生創作興趣，激發創造潛能及實踐創意之能力。 2. 豐富學生知識、培養團隊合作，培育未來科技人才。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	單元主題：植樹節	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的	1. 探究用積木組合成花、草的方式和應注意的事項。 2. 欣賞同學用積	1. 教師介紹植樹節的由來。 2. 教師播放植樹節影片。	口頭評量：檢視學童是否能說出每一種方式的優缺點。	花、草示範作品 植樹節 ppt 植樹節影片
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							

第 5 週	1		4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	木組合成花、草的作品，感受表現美的多元形式。	3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成花草的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	口頭評量：檢視學童是否能說出要呈現的重要內容。	積木
第 6 週	1	開心水族箱	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 探究可以怎麼用積木組合成各種水中生物。 2. 理解用積木組合成各種水中生物的做法，發揮創意，並自製各種水中生物。	1. 教師提問：小朋友知道有什麼水中生物呢？ 2. 教師播放水中生物影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成	口頭評量：檢視學童是否能說出組合積木時，應該注意的事項。 實作評量：教師巡視行間，觀察學童是否	水中生物示範作品 水中生物 ppt 水中生物影片 積木
第 7 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1							

			理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。			各種水中生物的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	能留意注意事項，並認真完成組合積木。	
第 10 週	1	母親節蛋糕	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練	1. 運用積木進行母親節蛋糕的創作。 2. 使用各種積木創造母親節蛋糕，傳達對母親的祝福。 3. 探究與創作用積木組合的母親節蛋糕。	1. 教師介紹母親節的由來。 2. 教師播放母親節影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成蛋糕的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。	口頭評量：檢視學童是否能說出同學作品的優點，欣賞不同的美感。 總結性評量：寫學習單，請學童為自己做的組合積木評分，做為學習	母親節蛋糕示範作品 母親節 ppt 母親節影片 積木
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1							

			作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	結果的紀錄。	
第 14 週	1	五月五過端午	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 動手用積木製作端午節象徵物品。 2. 探究端午節由來，察覺端午節象徵物品代表的意義。 3. 運用自製的端午節象徵物品布置環境，增添端午節的過節氣氛。	1. 教師介紹端午節的由來。 2. 教師播放端午節影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成端午節象徵物品的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作	學童互評：和同學依剛剛討論出來的要點，兩兩練習，做一次介紹的演練。 形成性評量：請同學幫忙檢視，並用色筆記錄自己介紹時的表現(很好塗 3 個笑臉、還不錯塗 3 個笑臉、要加油塗 1 個笑	端午節象徵物品示範作品 端午節 ppt 端午節影片 積木
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1							

			對人、事、物的觀察與意見。			品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。	臉。)	
第 18 週	1	動物篇狂歡會	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	1. 嘗試動手用積木製作各種動物。 2. 欣賞各種動物的外形與變化。 3. 願意與人分享作品，並表達內心感受。	1. 教師提問：小朋友知道有什麼動物呢？ 2. 教師播放動物影片。 3. 教師拿出示範作品，解說用積木組合成各種動物的方法。 4. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 5. 教師巡視行間，給予學生適時指導。 6. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。	形成性評量：在和同學互相介紹作品的時候，能仔細聆聽他人發言。	動物示範作品 動物 ppt 動物影片 積木
第 19 週	1							
第 20 週	1							

						7. 分享完自己的作品，其他學生可提問。 8. 教師講評，並選出前三名最優秀作品，給予獎勵。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

體驗教育-積木課程 115 學年度第二學期第 10~13 週教案示例

領域/科目		體驗教育	設計者	低年級教師團隊
實施年級		一下	教學時間	160分鐘
名稱		母親節蛋糕		
設計依據				
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-2 使用不同的表徵號進行表現分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	領域核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。		
融入議題與其實質內涵		家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。		
與其他領域/科目的連結		●藝術		

教材來源	● 自 編		
教學設備/資源	● 母親節蛋糕示範作品 ● 母親節 ppt ● 母親節影片 ● 積木		
學習目標			
1. 運用積木進行母親節蛋糕的創作。 2. 使用各種積木創造母親節蛋糕，傳達對母親的祝福。 3. 探究與創作用積木組合的母親節蛋糕。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第一節 母親節的由來及意義 1. 由來：美國母親節是最有名的典故。由 Anna Jarvis 發起，她終身未婚一直陪伴在母親身邊。其母親心地善良且富同情心，她提出設立一個紀念日來紀念默默無聞奉獻的母親們，1913 年國會確定將每年 5 月的第二個星期日作為法定的母親節，並規定這一天家家戶戶都要掛國旗，表達對母親的尊敬。而 Anna Jarvis 母親生前最愛的康乃馨也就成了母親節的象徵。 2. 意義：台灣的母親節源自於美國的母親節，其實母親節最大的意義是希望人們不要忘了表達對母親的養育之恩，雖非法定節日，但因禮拜天是休息日，許多台灣人常常於當日帶母親上餐館慶祝，也會準備蛋糕、各式各樣禮物、禮金，或準備一束康乃馨致贈給母親。 3. 欣賞母親節動畫影片。 4. 小朋友分享欣賞母親節動畫影片後的心得與感想。 5. 教師講解並示範用積木組合成母親節蛋糕的技巧與需注意的地方。		40	形成性評量： 觀看母親節動畫影片時，教師觀察學童是否專心欣賞。

第二、三節 動手創作母親節蛋糕 1. 教師發下底板與積木，學生開始創作。 2. 教師巡視行間，給予學生適時的指導。    	80	形成性評量： 動手創作母親節蛋糕時，教師觀察學童是否專心創作。
第四節 發表創意積木-母親節蛋糕 1. 學生完成作品，並一一做介紹，彼此觀摩學習。 2. 報告完自己的作品，其他學生可提問，請報告的學生回答。 3. 教師講評，並選出前三名最優秀的作品，教師給予獎勵。 4. 將積木一個個拆下來，消毒積木並收好。	40	口頭評量： 檢視學童是否能說出自己創作母親節蛋糕的構思。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱		藝響天開	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。						
核心素養		B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	主題一： 歌曲教唱 1. 小星星 2. 小蜜蜂 3. 上學歌	3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 4-I-1 利用各種	C-I-5 知識與方 法的運用、組 合與創新。 D-I-3 回應與聆 聽的表現。	1. 透過歌曲<小 星星>、<小蜜蜂 >、<上學歌>、< 拔蘿蔔>，搭配 歌唱、動作，感 受旋律音高、節	歌曲教學： 1. 依歌曲節奏 習念歌詞，並討 論歌詞意涵。 2. 以聽唱的方式	形成性評量： 教師觀察學童 演唱過程中的 表現及是否牢 記歌曲。	歌詞 音樂 CD
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1							

第 6 週	1	4. 拔蘿蔔	生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	D-I-4 共同工作並相互協助。	奏，並體驗不同演唱方式。 2. 認識樂曲基本樂段，並分享聽完樂曲後的感受與想像情境。 3. 透過律動舞蹈，學習與同學合作共舞。	習唱全曲。 3. 全班分兩組，以接唱的方式熟唱全曲。 4. 練習背唱歌詞，再分組演唱。 歌曲律動：帶領學童感受音樂韻律，並與同學互動，進而嘗試創作動作與之應用。	實作評量：進行歌曲演唱與律動時，教師觀察學童是否能跟上動作，能適時跟唱，並與同學互動。	
第 7 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1	主題二： 認識陶笛	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 回應與聆聽的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 學生能認識陶笛基本構造。 2. 學生能學會陶笛基本指法。 3. 學生能用陶笛吹出 Do、Re、Mi、Fa、Sol、La、Si、Do	1. 請學生數一數陶笛前面有幾個孔，後面有幾個孔，合起來共有幾個孔。 2. 請學生吹吹看，以熟悉陶笛的音色。 3. 教師示範每個音的指法與音色，接著學生練習，教師做個別指導。 4. 先個別吹，接著分組吹，最後全班吹。 5. 音階教完後，做測驗。	實作評量：教師巡視行間，觀察學童是否能留意注意事項，並認真練習。 口頭評量：檢視學童是否能正確吹出音階。	12 孔陶笛按孔指法表 陶笛教學影片
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1							
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	主題三：	3-I-1 願意參與	C-I-4 事理的應	學生能對應音階	1. 教師解說音階	總結性評量：	學習單

第 20 週	1	認識數字譜	各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	用與實踐。 D-I-3 回應與聆聽的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。	與數字譜。	與對應的數字譜。 2. 請學生寫出歌曲〈小星星〉的數字譜。	寫學習單，檢視學童能否正確寫出該音的數字譜。	
--------	---	-------	--	--	-------	----------------------------------	------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣立大安國民小學 115 學年度第二學期藝響天開彈性學習課程

課程名稱	藝響天開	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。							
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養							
課程目標	1. 培養節奏與律動。 2. 培養欣賞樂器表演的知能。 3. 發展音樂美感。 4. 養成吹奏樂曲的習慣。 5. 上台表演。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	陶笛吹奏： 小星星	3-I-1 願意參與 各種學習活動， 表現好奇與求知 探究之心。 3-I-3 體會學習	B-I-1 自然環境 之美的感受。 C-I-2 媒材特性 與符號表徵的 使用。	1. 仔細聆聽各種 由陶笛吹奏的歌 曲。 2. 學會看圖譜並 且用陶笛吹奏樂 曲。	1. 播放音樂家吹陶 笛的音樂影片，學 生分享聆聽心得與 感想。 2. 教師示範<小星星	形成性評 量： 觀看陶笛演 奏影片時， 教師觀察學	樂譜 音樂影片 音樂 CD
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1							
第5週	1							

			的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	D-I-3 回應與聆聽的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		>各小段的指法與旋律。 3. 學生練習各小段的指法與實際吹奏。 4. 每小段練習完，請學生個別吹奏，接著分組吹奏，最後全班一起吹奏。 5. 測驗每位學生吹陶笛<小星星>。	童是否專心欣賞。 口頭評量：檢視學童是否能正確吹出<小星星>。	
第 6 週	1	陶笛吹奏： 小蜜蜂	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	D-I-3 回應與聆聽的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 從樂器探索、觀察中發覺陶笛的特色。 2. 與同學合作，共同為歌曲伴奏。	1. 教師示範<小蜜蜂>各小段的指法與旋律。 2. 學生練習各小段的指法與實際吹奏。 3. 每小段練習完，請學生個別吹奏，接著分組吹奏，最後全班一起吹奏。 4. 測驗每位學生吹陶笛<小蜜蜂>，並請學生說出聆聽完的感受。	實作評量：教師巡視行間，觀察學童是否能留意注意事項，並認真練習。 學童互評：請學生說一說，同學的演奏值得學習的地方或需要改進的地方。	樂譜 音樂 CD
第 7 週	1							
第 8 週	1							
第 9 週	1							
第 10 週	1							
第 11 週	1	陶笛吹奏： 上學歌	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	D-I-3 回應與聆聽的表現。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的	1. 學會看圖譜並且用陶笛吹奏樂曲。 2. 分享聽完樂曲吹奏後的感受與	1. 教師示範<上學歌>各小段的指法與旋律。 2. 學生練習各小段	實作評量：觀察學生分組演出時，是否能和諧	樂譜 音樂 CD
第 12 週	1							
第 13 週	1							
第 14 週	1							

第 15 週	1		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	想像情境。	的指法與實際吹奏。 3. 每小段練習完，請學生個別吹奏，接著分組吹奏，最後全班一起吹奏。 4. 測驗每位學生吹陶笛〈上學歌〉，並請學生說出聆聽完的感受。	一致。 形成性評量：在活動中觀察學生與人能否團結合作，穩定吹奏。	
第 16 週	1	陶笛吹奏： 拔蘿蔔	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 從樂器探索、觀察中發覺陶笛的特色。 2. 與同學合作，共同為歌曲伴奏。	1. 播放音樂家吹陶笛的音樂影片，學生分享聆聽心得與感想。 2. 教師示範〈拔蘿蔔〉各小段的指法與旋律。 3. 學生練習各小段的指法與實際吹奏。 4. 每小段練習完，請學生個別吹奏，接著分組吹奏，最後全班一起吹奏。 5. 測驗每位學生吹陶笛〈拔蘿蔔〉。	實作評量：教師巡視行間，觀察學童是否能留意注意事項，並認真練習。 口頭評量：檢視學童是否能正確吹出〈拔蘿蔔〉。	樂譜 音樂 CD
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1							
第 20 週	1							

藝響天開 115 學年第二學期第 1~5 週教案示例

領域/科目		藝響天開	設計者	低年級教師團隊
實施年級		一下	教學時間	200分鐘
名稱		陶笛吹奏〈小星星〉		
設計依據				
學習重點	學習表現	3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	領域核心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 回應與聆聽的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。		
融入議題與其實質內涵		【環境教育】環境倫理 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。		
與其他領域/科目的連結		●藝術		
教材來源		●自編		

教學設備/資源	●樂譜 ●音樂影片 ●音樂 CD		
學習目標			
1. 學會看樂譜並且用陶笛吹奏樂曲。 2. 分享聽完樂曲吹奏後的感受與想像情境。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
第一節欣賞陶笛演奏		40	形成性評量： 觀看陶笛演奏影片時，教師觀察學童是否專心欣賞。
1. 複習唱一遍一上所學的歌曲<小星星>。 2. 複習跳一遍一上所學的律動<小星星>。 3. 欣賞陶笛音樂家吹奏陶笛。 4. 小朋友分享聆聽完陶笛音樂家吹奏陶笛後的心得與感想。			
第二節用陶笛吹<小星星>第一段		40	口頭評量： 檢視學童是否能正確吹出<小星星>第一段。
1. 學生用陶笛吹三遍音階。從低音 Do 吹到高音 Do，再從高音 Do 吹到低音 Do，算一遍。 2. 教師示範用陶笛吹<小星星>，請小朋友用心聆聽。 3. 教師揭示<小星星>第一段的數字譜： 1 1 5 5 6 6 5 - 4 4 3 3 2 2 1 - 4. 教師示範用陶笛吹第一小節 1 1 5 5，接著請小朋友練習用陶笛吹第一小節，教師巡視行間，做個別指導。 5. 請小朋友個別吹第一小節給全班聽，接著分組吹第一小節，最後全班一起吹第一小節。 6. 教師示範用陶笛吹第二小節 6 6 5 -，接著請小朋友練習用陶笛吹第二小節，教師巡視行間，做個別指導。			

7. 請小朋友個別吹第二小節給全班聽，接著分組吹第二小節，最後全班一起吹第二小節。 8. 教師示範用陶笛吹第三小節 4 4 3 3，接著請小朋友練習用陶笛吹第三小節，教師巡視行間，做個別指導。 9. 請小朋友個別吹第三小節給全班聽，接著分組吹第三小節，最後全班一起吹第三小節。 10. 教師示範用陶笛吹第四小節 2 2 1 -，接著請小朋友練習用陶笛吹第四小節，教師巡視行間，做個別指導。 11. 請小朋友個別吹第四小節給全班聽，接著分組吹第四小節，最後全班一起吹第四小節。 12. 請小朋個別用陶笛吹<小星星>第一段，接著分組吹<小星星>第一段，最後全班一起吹<小星星>第一段。		
第三節用陶笛吹<小星星>第二段 1. 學生用陶笛吹三遍音階。 2. 教師揭示<小星星>第二段的數字譜： 5 5 4 4 3 3 2 - 5 5 4 4 3 3 2 - 3. 教師示範用陶笛吹第一小節 5 5 4 4，接著請小朋友練習用陶笛吹第一小節，教師巡視行間，做個別指導。 4. 請小朋友個別吹第一小節給全班聽，接著分組吹第一小節，最後全班一起吹第一小節。 5. 教師示範用陶笛吹第二小節 3 3 2 -，接著請小朋友練習用陶笛吹第二小節，教師巡視行間，做個別指導。 6. 請小朋友個別吹第二小節給全班聽，接著分組吹第二小節，最後全班一起吹第二小節。 7. 請小朋個別用陶笛吹<小星星>第二段，接著分組吹<小星星>第二段，最後全班一起吹<小星星>第二段。 8. 請小朋個別用陶笛吹<小星星>第一、二段，接著分組吹<小星星>第一、二段，最後全班一起吹<小星星>第一、二段。	40	口頭評量： 檢視學童是否能正確吹出<小星星>第二段。

第四節用陶笛吹〈小星星〉整首曲子 1. 學生用陶笛吹三遍音階。 2. 教師揭示〈小星星〉整首曲子的數字譜。 1 1 5 5 6 6 5 - 4 4 3 3 2 2 1 - 5 5 4 4 3 3 2 - 5 5 4 4 3 3 2 - 1 1 5 5 6 6 5 - 4 4 3 3 2 2 1 - 3. 教師示範用陶笛吹〈小星星〉，請小朋友用心聆聽。 4. 請小朋友練習用陶笛吹〈小星星〉整首曲子，教師巡視行間，做個別指導。 5. 請小朋友個別吹〈小星星〉整首曲子給全班聽，接著分組吹〈小星星〉整首曲子，最後全班一起吹〈小星星〉整首曲子。	40	口頭評量： 檢視學童是否能正確吹出〈小星星〉整首曲子
第五節測驗用陶笛吹〈小星星〉 1. 請小朋友背熟〈小星星〉整首曲子的譜，最後一堂課做個別測驗。 2. 小朋友做完個別測驗，教師講評個別優缺點，並請小朋友分享用陶笛吹奏〈小星星〉的感想，最後，讓其他小朋友發表聽完同學用陶笛吹〈小星星〉後的心得與感想。 3. 通過測驗的小朋友，教師給予加分做為獎勵。	40	口頭評量： 檢視學童是否能正確吹出〈小星星〉整首曲子。

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 社 E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。					跨領域 語文領域 社會領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 <u>環境教育、安全教育、</u> <u>資訊教育、多元文化、</u> <u>品德教育、性別平等、</u> <u>法治教育</u>
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	20
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。 主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。 主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現			一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。 主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。 主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。

	行為準則。圖書館的布局 and 結構。	，並分享閱讀的樂趣。 每週選擇一本精彩的繪本，由老師或家長和孩子們一起朗讀，並討論故事情節、角色以及學生的感想。			的感受和對保護環境的想法。	要性，並分享他們在日常生活遇到的真實困境。
第 3 週	第四至第六週：如何借閱圖書，借書的流程和注意事項。如何歸還圖書，保持圖書的整潔。	鼓勵孩子們選擇自己喜歡的書籍，在家與家人共讀，並在課堂上分享他們的閱讀體驗。			交通安全～快樂平安行	交通安全～快樂平安行
第 4 週					交通安全～快樂平安行	交通安全～快樂平安行
第 5 週	選擇第一本書，挑選自己感興趣的主題或類型。閱讀第一本書，並做好筆記。準備分享自己所閱讀的第一本書。				閱讀環境教育繪本，活動：舉辦小型農田體驗活動，讓學生了解種植和食物的關係。 生命教育名人傳記閱讀與分享 1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的觀點，並討論如何落實這些觀點。	品格教育繪本閱讀與分享 1. 透過角色扮演和小組討論，探討友愛的意義和行為表現。 2. 學生分享他們助人的經歷，並討論如何在日常生活中幫助他人。
第 6 週						
第 7 週						
第 8 週	選擇環境教育繪本，了解環境保護的重要性。閱讀環境教育繪本，並討論書中的故事和啟示。分享自己所閱讀的環境教育繪本。	每週選擇一本關於環境保護、節能減碳等主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們認識保護環境的重要性。				
第 9 週						
第 10 週	結合手工製作小書，讓孩子們深入了解環境問題，並提出解決方案。					西方歷史故事閱讀與分享 1. 探討正義和勇氣的主題，並進行小組討論。 2. 學生選擇一個神話
第 11 週						
第 12 週	回顧和深化學習的時間。學生可以回顧					
第 13 週						
第 14 週						

第 15 週	之前學到的知識和技能,進一步閱讀各種類型的書籍,並進行閱讀報告或小組討論。同時,老師也可以給予個別指導,幫助學生提高閱讀能力和理解能力。	安排環保主題的戶外教學活動,讓孩子們親自體驗自然環境,並將所學知識應用到實際生活中。			東方歷史故事閱讀與分享 1. 著重於東方童話故事中的主題與價值觀,以及其對當地文化的反映。 2. 學生分組表演故事中的情節,並討論其中的道德與價值觀。	故事,進行深入研究並分享給其他同學。	
第 16 週						法律專題閱讀與分享 1. 學生模擬法庭審理案例,並討論法官的責任和角色。 2. 學生研究兒童權利公約,並提出他們的觀點和建議。	
第 17 週							
第 18 週	交通安全～了解基本交通安全知識	交通安全～了解基本交通安全知識			學生撰寫閱讀心得報告,並舉辦閱讀分享會,讓他們有機會展示他們的成果。		
第 19 週	交通安全～了解基本交通安全知識	交通安全～了解基本交通安全知識					
第 20 週	「國語日報」閱讀與分享,閱讀國語日報並上台分享心得。	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本,通過閱讀和討論,引導孩子們培養正確的品格觀念。					

彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第一學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～了解基本交通安全知識		實施年級	一、二年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 讓學生了解基本的交通安全知識。 2. 培養學生的交通安全意識。 3. 強調行人與車輛間的安全距離。			
跨領域	學習重點			
領域	學習內容		學習表現	
生活領域	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
健康與體育領域	健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
教材來源	自編+交通安全教案手冊(國小篇)			
學習資源	設備：電腦、網路與投影機、交通安全教案手冊(國小篇)、財團法人靖娟兒童安全文教基金會			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第 18 週

第一節課：交通安全基本知識

活動一：交通工具的種類

1. 展示圖片或實物，介紹各種交通工具，如汽車、腳踏車、機車、巴士等，並講解它們的特點和使用場景。
2. 觀察與討論：讓學生觀察周遭的交通工具，並討論它們的特點。



腳踏車



機車



汽車



火車



高鐵



卡車



聯結車



遊覽車

活動二：安全距離

1. 舉例示範行人與交通工具之間應保持的安全距離，讓學生了解如何安全地行走在路上。
2. 安全距離實踐：觀看路口照片，讓學生實際感受保持安全距離的重要性。

15 分鐘

口語評量：
學生自由發表
想法

12 分鐘

口語評量：
能說明行人穿
越道路時未保
持距離可能發
生的危險



路口 小巷弄 停車場出入口
公車站 路口轉彎處 斜坡轉彎道路
鄉間道路 橋樑 山區道路

活動三：交通號誌
講解交通號誌的基本意義，例如紅綠燈、行人穿越線等。

燈色與顯示方式的意涵

定光號誌

允許通行

綠

雖允許通行
但附帶有警告性條件

黃

禁止通行

紅

閃光號誌

雖允許通行，但附帶有警告性條件

閃黃號誌

行人專用號誌

即道僅控號誌
若僅紅綠2色
「閃綠燈」等於黃燈

雖允許通行
但附帶有強制性條件

閃紅號誌

圓形 燈面 原則：管制車輛

例外：有條件管制行人

方形 燈面 原則：管制行人

例外：管制特定車道上的車輛

道路的語言

交通號誌

以燈號管制用路，告知當下道路或車道為「允許通行」、「禁止通行」或「有條件允許通行」

※但倒數計時燈號，只提供資訊，不具管制通行意義

燈號僅紅黃綠三色

燈號型式有定光、閃光兩種

|

燈面形狀有 **圓形**、**方形** 兩類

熊平安小叮嚀
同一種燈號顏色，顯示方式不同，管制意涵也不相同
用路人應認清楚以免違法

13 分鐘

口語評量：
能說出如何依照交通號誌行動

進度(週次)

學習活動 教學流程

時間

評量方式

第 19 週

第二節課：過馬路的安全知識

活動一：過馬路的注意事項

講解過馬路時應當注意的事項，例如等待綠燈、確認車輛停止等。



活動二：安全穿越馬路的方法

講解如何安全穿越馬路，例如走過人行道、等待綠燈等。



12 分鐘

口語評量：
學生發表

15 分鐘

口語評量：
能說明安全穿越馬路的方法

陪同孩子穿越道路 不可以任意穿越的狀況



- 1 設有分隔島或護欄的路段
- 2 畫有雙黃線的路段
- 3 100公尺內有行人穿越設施的路段
- 4 有禁止穿越告示的路段



認識號誌的意義



小綠人亮起 察看車輛，專心過馬路



小綠人倒數 快變紅燈了，等下一個綠燈亮起再通過



小紅人亮起 停在安全的地方，等待綠燈亮起



穿越道路好方法 「停看聽想」過馬路

停



停在安全的地方等待

看



看號誌和車輛

聽



聽交通的聲音

想



想安全的做法

活動三：實際操作

分組讓學生在模擬馬路的場景中，實際操作穿越馬路的情境，老師給予指導和評價。

情境劇表演：老師設計情境，請學生展示如何安全地過馬路，從中學習交通安全知識。

13 分鐘

實作評量：
能做出安全過
馬路的行動

統整性主題/專題/議題探究課程：彰化縣立大安國民小學 115 學年度第二學期 跨年級課程名稱：閱讀悅讀

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		1. 認識機智的智慧，培養創意的思考，並認識古今名人的經歷，和其開闊偉大的人格。 2. 培養主動愛護環境，主動進行環保行動的好習慣。 3. 學習愛人與關懷，培養感受感動的情意。 4. 了解東西方歷史典故，並透過閱讀，體認先民的智慧。 5. 了解生活中的法律，培養知法守法的好習慣。 6. 透過名家名作的閱讀活動，培養閱讀習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。					類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞。 社 E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。					跨領域 語文領域 社會領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		配合學生多元智能，尊重個別特性及多元文化價值，培養身心健全之國民。					議題 環境教育、 <u>安全教</u> <u>育</u> 、資訊教育、多元 文化、品德教育、性 別平等、法治教育
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	20	20	20	20	20	18
教學重點		一、教學主題 主題一：認識圖書室(館)。 主題二：圖書室使用介紹。 主題三：我的第一本書介紹與分享。 主題四：環境教育繪本閱讀與分享。 主題五：指定「共讀書」閱讀與分享。	一、教學主題 主題一：指定好書共讀與分享。 主題二：環境教育繪本閱讀與分享。 主題三：品格教育繪本閱讀與分享。 主題四：西方童話故事閱讀與分享。 主題五：閱讀心得寫作。 二、學習表現			一、教學主題 主題一：環境教育繪本閱讀與分享。 主題二：生命教育名人傳記閱讀與分享。 主題三：東方歷史故事閱讀與分享。 主題四：法律專題閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。	一、教學主題 主題一：品格教育繪本閱讀與分享。 主題二：西方歷史故事閱讀與分享。 主題三：法律專題閱讀與分享。 主題四：世界名人傳記閱讀與分享。 主題五：好書介紹與共讀。

	主題六：品格教育繪本閱讀與分享。 主題七：東方童話故事閱讀與分享。 二、學習表現 1. 能拼音注音符號並進行閱讀。 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。	1. 內容閱讀與理解 2. 能簡單說出閱讀內容強化語言與思考能力。 3. 能感受文章表達的情感。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 班級共讀 四、學生表現任務 1. 圖書室閱讀行為養成。 2. 練習說出故事內容。			主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解。 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力。 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹。 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。	主題六：運用簡報分享好書。 二、學習表現 1. 內容閱讀與理解 2. 組織故事內容、深入思考。 3. 強化語言與思考能力 4. 能組織書本內容與學弟妹分享、介紹 5. 勇於自我表達、提出自我看法。 三、教學活動 1. 閱讀教學 2. 合作學習 3. 討論法 四、學生表現任務 1. 能多閱讀好書了解多元文化。 2. 練習能完整說出故事內容。 3. 能到低年級班級進行說故事活動。
評量方式	口語評量 遊戲評量	口語評量 遊戲評量			實作、觀察、學生自評與互評	實作、觀察、學生自評與互評
實施進度	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
第 1 週	課程介紹，向學生	講解什麼是童話故		。		名人傳記閱讀與分享

	解釋閱讀的重要性，並分享閱讀的樂趣。	事，並選讀一個經典童話。			法律專題閱讀與分享-介紹法院 學生分享他們對法官角色的理解，並模擬法庭審理案例。	1. 請學生討論相關人物傳記，並分享。 2. 學生分享他們對繪本中提出的環保建議，並討論如何實踐這些建議。
第 2 週	每週選擇一本簡單易懂的繪本，由老師和孩子們一起朗讀，並討論故事情節和角色。	每週選讀一個新的童話故事，並和學生討論故事中的道德和價值觀。			閱讀《兒童權利公約》相關內容 討論兒童權利，並組織學生參與模擬聯合國大會討論。	
第 3 週						
第 4 週						
第 5 週	引導孩子們開始嘗試自己閱讀一些簡單的圖書，並在課堂上分享他們的閱讀經驗。	學生自選一個他們最喜歡的童話故事，分享他們的閱讀體驗和理解。				
第 6 週		講解閱讀日誌的目的和好處。請學生開始寫閱讀日誌，記錄他們的閱讀體驗和感想。				
第 7 週	交通安全～交通安全起步走	交通安全～交通安全起步走			好書介紹與共讀每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。	
第 8 週	交通安全～交通安全起步走	交通安全～交通安全起步走			交通安全～交通安全我最棒	交通安全～交通安全我最棒
第 9 週	每週選擇一本關於友誼、誠實、勇氣等品格主題的繪本，通過閱讀和討論，引導孩子們理解品格的重要性。	學生挑選他們最喜歡的一篇作品，分享給全班同學。			交通安全～交通安全我最棒	交通安全～交通安全我最棒
第 10 週					好書介紹與共讀每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。	好書介紹與共讀每週選定一本世界名著進行閱讀活動，並結合討論和創意活動。
第 11 週	結合角色扮演和繪本閱讀，讓孩子們深入	每週指定一個版面，如頭條新聞、				
第 12 週						

第 13 週	入體驗品格故事中的情境，並討論角色如何展現正確的品格特質。	社會新聞、生活資訊等。學生閱讀相應版面的文章，並討論其中的重要信息。				
第 14 週	鼓勵孩子們分享自己的品格故事，可以是真實的生活經歷或書上的情節，並在課堂上分享。					
第 15 週						
第 16 週		老師每週選擇一則文章，分析其內容、寫作方法。學生可以用口頭報告的方式分享他們的分析結果。				
第 17 週	介紹中國、日本、韓國等東方童話故事，每週選擇一個故事進行閱讀，並討論故事背景和文化意義。					
第 18 週						
第 19 週						
第 20 週		學生閱讀圖文並茂的報導，了解如何通過圖片和文字來傳達信息。				

運用簡報分享好書	學生挑選自己喜歡的書籍，進行閱讀並製作簡報介紹書中的故事、角色和主題。 1. 學生進行簡報分享，並接受同儕的評論和建議。 2. 學生根據同儕的反饋進行簡報修改，並進行最終的簡報分享。

彰化縣縣立大安國民小學 115 學年度第二學期交通安全校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～交通安全起步走		實施年級	一、二 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易發生事故與危險的行為。 3. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以及運用行人設施安全通行的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習內容		學習表現	
生活 領域	生 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生 E-I-2 生活規範的實踐。		生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	
健康與體育 領域	健 Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		健 2b-I-1 接受健康的生活規範。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
交通安全 議題	安全教育概論 日常生活安全		安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	
教材來源	自編+交通安全教案手冊(國小篇)			
學習資源	設備：電腦、網路與投影機、交通安全教案手冊(國小篇)、財團法人靖娟兒童安全文教基金會			
進度（週次）	學習活動 教學流程			時間 評量方式

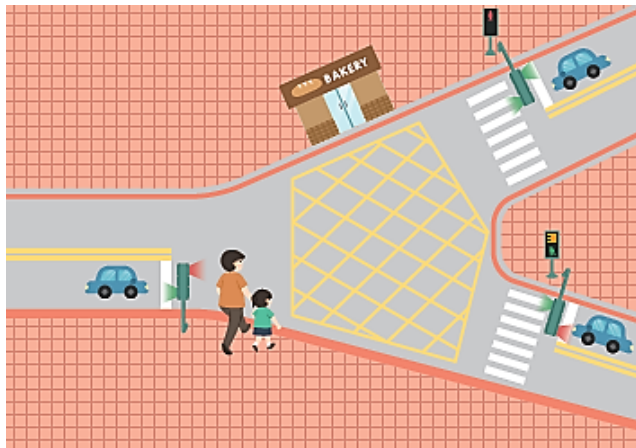
第 7 週	第一節 行走安全我遵行 活動一 不可以，有危險！ (一) 教師展示「不可以，有危險」故事圖(附件 I-6) 講述故事，或點選 https://tinyurl.com/26v2yn5m 播放有聲故事。 (二) 教師亦可播放影片，並在危險情境出現時暫停播放，讓學生思考接下來會發生什麼事，進行危險預測。 POLI 安全小將 #20. 別在車子之間嬉鬧 影片來源：Robocar POLI TV https://youtu.be/7esy9DhPcLQ?list=PLfb-FdPrWS1gY2zoYbNXd5hQC660AQgp3 影片時間：02:48-03:25 (危險預測)、03:26-04:45 (解說) (三) 教師進行提問，引導學生察覺學童常見危險行為的類型，並思考造成危險行為的原因。 1. 教師提問：故事(影片)中，小朋友差點發生車禍，他們有哪些危險的行為？ 2. 學生自由回答。 3. 教師提問：影片中的小朋友走在路上，是專心在走路，還是專心在玩？他們有沒有注意四周的環境，有沒有看到車子要開過來呢？ 4. 學生自由回答：他們只專注在自己有興趣的事情，卻沒注意周圍的環境。 5. 教師提問：小朋友在什麼情況下，過馬路會用衝的呢？ 6. 學生自由回答：對面有親友呼喊、雨天避雨、撿拾滾進馬路的物品等。 7. 教師提問：我們應該如何避免這些危險呢？ 8. 學生自由回答：專心走路、不要突然衝出馬路、隨時注意四周的環境。 (四) 教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則一：在路上行走時，要專心走路。 小朋友不要邊走路邊滑手機、打電動、和人聊天、看書，或想事情，應該要注意四周的環境，和觀察有沒有車子開過來。 2. 安全守則二：不要在車子間玩耍、衝出巷弄。 當小朋友在玩遊戲、追逐或玩球時，通常你只會注意朋友跑到哪裡，或球滾動到哪裡，而沒注意四周的環境，尤其，如果你是突然從車子間衝到馬路上，司機很可能來不及反應而撞到你。就像之前我們提過的重點，要避免車禍發生，司機要能清楚的看見你，還有，你能清楚看見車子。 活動二 過馬路，不「衝」動 (一) 師生探討「學童過馬路遭車輛撞飛」案例。 1. 教師播放影片報導一 下課興奮跑向媽媽，女童過馬路遭撞飛	12 分鐘 20 分鐘	口語評量： 學生自由發表想法 口語評量： 學生自由發表想法
--------------	---	---------------------------	---

	影片來源：東森新聞 https://youtu.be/jJE0t71iZ7U 影片時間：02:04 2. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被車子撞呢？ 如果小朋友怎麼做，就不會被車子撞到了？如果小朋友身邊的大人怎麼做，就不會發生車禍了？ 3. 學生討論和發表。 4. 教師播放影片報導二 10 歲童突" 起跑" 穿越馬路！騎士撞上慘摔 影片來源：TVBS NEWS https://youtu.be/VFkAbCwpKvs 影片時間：01:40 5. 教師提問：影片中，小朋友為什麼會被機車撞呢？ 小朋友有看到機車要騎過來嗎？機車騎士看得到小朋友正在過馬路嗎？如果小朋友怎麼做，就不會被機車撞到了？ 6. 學生討論及回答。 （二）教師依據學生的回答，歸納重點： 1. 安全守則三：過馬路時專心走，不要用衝的！ 小朋友要給自己足夠的時間穿越馬路，不要因為時間不夠而用衝的；也不要從路邊突然衝入馬路，應該走斑馬線；當馬路對面有家人或朋友叫你時，請小朋友不要立刻衝過去，突然衝出司機可能沒辦法清楚看見你。 2. 安全守則四：我看得見您，您看得見我，交通最安全。過馬路時，小朋友要養成左右察看的習慣，注意和觀察有沒有車子開過來，並留意來車的視線是否被擋住；也不要從擁擠車陣間、中央分隔島等地方過馬路。也就是，小朋友要「清楚看見」車子，司機也要看得到小朋友，人車才會都平安。 活動三 我們的行走安全守則 （一）教師講述：走路時的危險行為，常常會讓小朋友發生意外，造成受傷甚至死亡，為了避免意外發生，我們一起來討論和約定，全班要共同遵守的「行走安全守則」。 （二）教師舉例引導學生思考，例如：我們可以約定「不要在馬路上玩球和奔跑」。 （三）教師指導學生完成「行走安全守則」學習單（附件 I-7）	8 分鐘	學習單評量： 完成學習單
進度（週次）	學習活動 教學流程	時間	評量方式

第二節 穿越道路停看聽

活動一 這樣穿越道路可以嗎？

1. 教師展示故事圖，講述：「假日時，小蘋果與爸爸去學校運動，運動完，走在回家的路上，爸爸突然覺得肚子好餓，看到對面的麵包店，想去買個麵包補充體力，正想衝過馬路時，小蘋果叫住爸爸不可以穿越馬路……」



2. 教師提問：「各位同學，你們覺得小蘋果為什麼要叫住爸爸？」

學生自由發表

3. 教師提問：「要怎麼過馬路，才是安全的做法呢？」

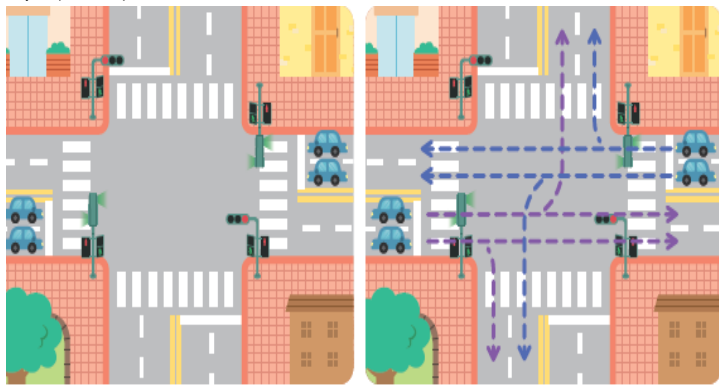
學生分享想法，教師統整與歸納。

活動二 穿越道路看車輛

1. 教師提問：穿越道路時要看車輛，但是你知道車輛從哪個方向來嗎？

教師展示「穿越道路看車輛」情境圖，從中選用適合的情境引導學生討論並發表。

● 情境 1：十字路口，東西（橫）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？



▲原圖片

▲車輛可能的行進方向

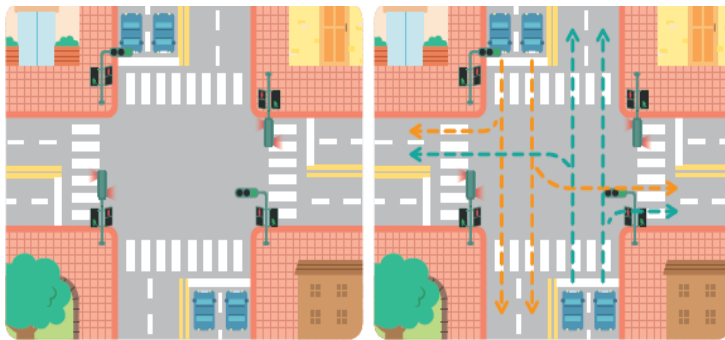
● 情境 2：十字路口，南北（縱）向綠燈，車輛可能有哪些行進的方向？

5 分鐘

口語評量：
學生自由發表想法

18 分鐘

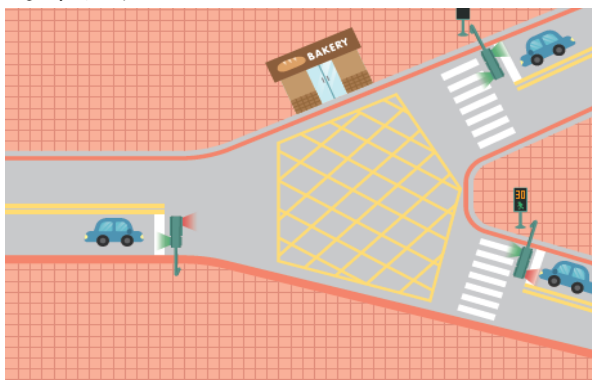
口語評量：
學生自由發表想法



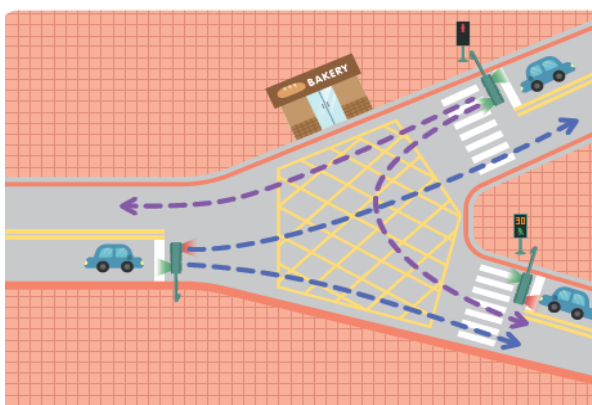
▲原圖片

▲車輛可能的行進方向

● 情境3：Y字路口，綠燈亮起，車輛可能有哪些行進的方向？



▲原圖片



▲車輛可能的行進方向

2. 師生歸納：車輛在綠燈時，可以直行、右轉或左轉，並強調行人穿越道上，車輛與行人動線衝突的位置，如果雙方沒有看清楚，就有可能在行人穿越道上發生事故。

3. 教師提問：過馬路前和過馬路時要觀察哪些方向的車輛呢？

學生自由發表

4. 教師統整學生的想法，歸納「看：看車輛」的重點，並補充穿越道路時，可以看車輛方向燈來判斷車輛的行駛方向：

(1) 穿越道路前，因左方車輛離行人較近，必須先左看、右看，再左看。

(2) 穿越道路時，持續觀察轉彎車，並擺頭觀察後方轉彎車。(教師帶領學生練習擺頭動作，以理解擺頭注意到原本忽略的後方轉彎車)。

活動三 穿越道路聽聲音

5 分鐘

口語評量：
學生自由發表想法

	(3)教師點選 https://tinyurl.com/2p88j5ud 播放聲音，學生仔細聆聽，辨識這些聲音的來源（如：引擎發動聲、倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲等。） (4)教師提問： 這些聲音代表什麼意思呢？行人聽到這些聲音要注意什麼事情呢？ (5)學生自由發表，教師予以統整與歸納： ●行人聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己，需要察看注意。 ●行人聽車輛倒車聲、喇叭聲、轉彎蜂鳴聲，知道車輛發出警告，必須注意或適時遠離。 活動四 沉澱與分享 1. 學生回想過馬路時要做到「停、看、聽」這三個重點的內涵。 2. 教師提醒：採取交通行為前，都要先「想一想」，有哪些方法可以保障自己與他人的生命安全。 3. 教師重點歸納： ● 停：「停下來」停在安全的地方等待。 ● 看：「看號誌」看綠燈或小綠人號誌亮起。「看車輛」穿越前左看右看再左看，穿越時持續注意轉彎車。 ● 聽：「聽聲音」聆聽交通的聲音，可能會在看見車輛前先聽到車聲，提早做出應變。 ● 想：「想一想」採取交通行為前，都要先想一想自己的行為是否可保障自己與他人的生命安全。	12 分鐘	學習評量：學生認真聆聽
--	---	-------	-------------