

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第一學期三年級 美感教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	見微知美 1	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（ ☐ 社團活動 ☐ 技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類： ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 以觀察力為主軸，規劃出以「自然觀察、紀錄、應用」為脈絡，並透過微觀世界中，結合藝術與科學精神為根本，引導學生觀察生活中重要的啟發，鼓勵學童重啟新觀點與新視野，並從中領略出表象之外的深層美感、圍觀的特色體驗，並將其運用於生活當中。 2. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。 3. 學生從「見微」而「知美」，知自然的構造之美，知自然的科學之美，知自然在生活應用中的創新之美！驚艷這個自然世界所帶來的各種收穫，都將是最美好的經驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C3體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				

課程目標		1. 從生自然觀察發現「色彩」蘊藏之美。自然界存在的各種顏色，其實是來自於眼睛、腦和我們生活經驗對光線所產生的視覺反應。有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 從生自然觀察發現「構成」蘊藏之美。美學中的構成是有邏輯可依循的。運用思考、觀察、領略、紀錄、描繪分享的過程，完成美麗創作的學習歷程。 3. 從生自然觀察發現「結構」蘊藏之美。介紹建築師作品:利用周遭環境取材自然，建造渾然天成的建築工藝。 4. 從生自然觀察發現「秩序」蘊藏之美。在自然界中常能看到充滿秩序的美感。蜂窩、田鰲蛋等大自然驚奇巧妙的面貌，展現大自然最精巧有秩序的完美結構。藉由欣賞創作的藝術表現形式生活中美的原則運用。 5. 藉由科技器材觀察紀錄，將自然生態、生活環境、建築等進行大自然探索。透過經驗、想法的交流，發現自然之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週 ~ 第 5 週	5 節	「色彩」蘊藏之美	1-Ⅱ-2能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-Ⅱ-6能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 能覺察自己對自然環境的適應力，並感受自然美感。 2. 能發現大自然生活美好的人、事、	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面	1. 如實紀錄五官感受的訊息，並完成學習單。 2. 發現日常中潛藏的驚奇：透過觀察反映，洞見特殊的色彩元素。 3. 透過有趣的科學實驗，認識光與色彩之間的關係。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度	1. 七彩彩虹 2. 科學知識-螢光 3. 學習單

			2-II-5能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2能觀察並體會藝術與生活的關係。	物，建立正向的學習態度。 3.發現生活周遭美的事物。	創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	4.將生活中的 CD 片，滴上水珠，會產生「分光現象」。透過水珠的反射原理，呈現出彩虹般的奇幻感。	7. 作品欣賞	
第 6 週 } 第 10 週	5 節	「色彩」之生活應用	1-II-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	1.藉由生活的經驗與體認，運用視覺藝術創作的形式，表現自己的感受和想法。 2.嘗試各種媒材，引發豐富的想像力，以從事基礎性視覺藝術活動，感受創作的喜悅與樂趣。 3.紀錄與表現自己所見即所觸的事物與情感。	視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1.透過攝影練習，來認識自然界中存在的更多色彩美感元素。 2.極光在自然界中是最壯觀且神秘夢幻了。綠紅黃紫藍等顏色的層疊混合使光芒顯得更加絢麗。 3.生物螢光-螢火蟲、安康魚、水母、珊瑚等，大自然生物為存活的一種機制。 4.透過顯微鏡儀器觀察蝴蝶與金龜子，美麗且閃閃的外表，有著特殊結構。 5.心得與經驗分享：請學生根據自己觀察經驗，再跟小組同學分享，最後由老師統整學生創作的歷程，並討論與分享。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 學習單 2. 蝴蝶與金龜子 3. 介紹光子晶體應用
第 11 週 } 第 15 週	5 節	「構成」蘊藏之美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自	1.建立與大自然友善的關係。 2.欣賞各種自然物、人造物與藝術品，建立初步的審美觀念。 3.互相欣賞同儕間的作品，並能描述其美感特質	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1.自然界存在許多藝術元素，透過欣賞生物學家細膩的生物繪圖，將藝術與科學做完美結合。。 2.雪花圖樣欣賞-六角形的秘密。 3.實作與賞析：繪製美麗圖形並欣賞作品。理解創作者創作理念與欣賞美的多元形式與歧異。 4.觀察與比較物體的形狀、幾何圖形，以及自然界生物造型的特徵及其差異。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 空間概念設計圖 2. 實作學習 3. 對稱美學 4. 六角形的秘密

			己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。		視 P-II-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。			
第 16 週 ~ 第 18 週	3 節	「對稱」 與 「平衡」 美學	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	1. 利用動物與聲音傳達教學內容，並做適當的回應。 2. 自然環境生態與現象，有許多有趣事物值得探討。 3. 觀察生活環境需用友善的心態。 4. 藝術生活化，生活藝術化。	表 E-II-1人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 E-II-1色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 欣賞生命中的逗號-透過影片，觀察花鳳蝶脫皮時所卸下的頭殼。這些痕跡經由攝影師做了巧妙排序，達到一個不對稱卻平衡且充滿動態的美感畫面。 2. 黴菌-環境中的溫度、濕度、營養等條件具備，黴菌就會滋長。 3. 欣賞黴菌-像一團棉花，也像白絨絨的蒲公英，透過微距鏡頭，看見一幅平衡美學的畫面。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 平衡美學 2. 鳳蝶的美麗翅膀 3. 黴菌的科學小知識
第 19 週 ~ 第 20 週	2 節	「色彩」蘊藏之美—植物染	視 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1. 能發現農作物中蘊藏的天然色彩。 2. 能利用農產品的汁液進行染布，體會色彩與自然之美。	視 E-II-1色彩感知、造形與空間的探索。	1. 尋找自然色 ：認識洋蔥皮、紫高麗菜、紅龍果等農產的天然色素與科學變化。 2. 植物染體驗 ：利用天然汁液與棉布進行紫染，觀察染出來的花紋與顏色。	1. 聆聽態度 2. 專心操作 3. 學習態度	1. 實作學習 2. 染布創作 3. 學習單

彰化縣 培英 國民小學 115 學年度第二學期三年級美感教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	見微知美 2	實施年級 (班級組 別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 以觀察力為主軸，規劃出以「自然觀察、紀錄、應用」為脈絡，並透過微觀世界中，結合藝術與科學精神為根本，引導學生觀察生活中重要的啟發，鼓勵學童重啟新觀點與新視野，並從中領略出表象之外的深層美感、圍觀的特色體驗，並將其運用於生活當中。 2. 生活周遭太多習以為常而忘卻在熟悉的景象中，還藏有許多未曾發現的細節。希望學生願意打開眼睛、耳朵、鼻子等所有感官，放慢腳步去觀察，引導學生重新開啟新的觀點與視野。 3. 學生從「見微」而「知美」，知自然的構造之美，知自然的科學之美，知自然在生活應用中的創新之美！驚艷這個自然世界所帶來的各種收穫，都將是最美好的經驗。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	藝-E-A1參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B2識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。 藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。				

藝-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。								
課程目標			1. 從生自然觀察發現「色彩」蘊藏之美。自然界存在的各種顏色，其實是來自於眼睛、腦和我們生活經驗對光線所產生的視覺反應。有計畫的選擇適切的媒材與處理技法，製作傳達讓生活更豐富的作品，美化生活。 2. 從生自然觀察發現「構成」蘊藏之美。美學中的構成是有邏輯可依循的。運用思考、觀察、領略、紀錄、、描繪分享的過程，完成美麗創作的學習歷程。 3. 從生自然觀察發現「結構」蘊藏之美。介紹建築師作品:利用周遭環境取材自然，建造渾然天成的建築工藝。 4. 從生自然觀察發現「秩序」蘊藏之美。在自然界中常能看到充滿秩序的美感。蜂窩、田鰲蛋等大自然驚奇巧妙的面貌，展現大自然最精巧有秩序的完美結構。藉由欣賞創作的藝術表現形式生活中美的原則運用。 5. 藉由科技器材觀察紀錄，將自然生態、生活環境、建築等進行大自然探索。透過經驗、想法的交流，發現自然之美，並培養細膩的思考與豐富的感受性。 6. 讓參與的孩子都能因創建藝術學習環境，開啟孩子藝術的心靈動力。透過藝術活動的參與、探索，感受藝術的樂趣，體會藝術之美，深耕美感教育。					
配合融入之領域或議題			☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒健康與體育 ☒自然 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐ ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☒國際教育					
表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 欣賞美麗大自然：探索自然生物特別的地方。 4. 實作學習：動手玩創意與環境布置。 5. 合作學習：與小組同學合作，共同完成美的藝術品布置校園空間。 6. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 7. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。					
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 1 週 ~ 第 5 週	5 節	「結構」 蘊藏之美	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1. 觀察自然環境與周邊事務，發現結構不同之處。 2. 啟發學生創造思考力與審美力。 3. 經由藝術陶冶，涵養人文核心素養。 4. 了解自我、尊重與欣賞他人的異同。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 自然的結構美學-手工雕葉。葉肉被蟲咬後，只剩葉脈。葉脈紋路，創造出美麗的天然藝術品。 2. 欣賞西班牙藝術家諾維拉的銅雕塑作品 3. 以「結構」為出發點，畫出自然與生活密切的連結設計圖。 4. 能了解繪圖的技巧。並完成作品與同學分享。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 圖卡 2. 葉脈與西班牙建築 3. 科學小知識-植物的血管
第 6 週 ~ 第 10 週	5 節	工藝智慧的美麗建築	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	1. 介紹藝術家，認識不同藝術家的創作歷程與背景 2. 每個人均有獨特的特質，須相互尊重。 3. 師法大自然的結構美學，建造偉大建築物。	表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 自然現象大集合：利用圖卡介紹織布鳥築巢。 2. 欣賞不同鳥類築巢，所使用的材料、結構而呈現的不同美感。 3. 認識北京國家體育館：堅硬冰冷鋼樑，彎曲，疊繞，不規則地編織建造外型結構，創造出一種流線藝術感。 4. 介紹有名建築藝術家及其代表作品，開闊學生藝術視野。 5. 創意設計師：透過創意思考，畫出工藝建築物。讓學生探索自己的藝術興趣和專長，進而實踐。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	1. 鳥巢-北京國家體育館。 2. 科學小知識-大自然中的建築師 3. 作品欣賞：透過欣賞別人作品，發現美的事物。 4. 探索自己的藝術興趣
第 11 週 ~		「秩序」 蘊藏之	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	1. 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	1. 重複單一元素之美-蜂巢與印度大田鰲卵分享。 2. 魔力捕夢網-串鼻龍果實長毛，當	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然	1. 重複單一元素 2. 科學小知識-大自然秩序的建立

第 15 週	5 節	美	受與想像。 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	美，並能以多元的方式表達內心感受。 2. 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。 3. 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。。	視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-3 民俗活動。 表 A-II-3 生活事件與動作歷程。	秋風吹起，美麗果序像是可以驅除惡夢的捕夢網。 3. 展品欣賞-廣達游於藝展品欣賞 4. 觀察大學問-工欲善其事，必先利其器。注意室內或室外地點。 5. 大自然秩序的建立，讓千百萬生物，排列成有規律可循的完整秩序系統。	4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞	3. 蜂巢與印度大田鰲卵分享
第 16 週 ~ 第 18 週	3 節	大自然的「秩序」	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生活的關係。	1. 能與同學共同學習，培養同儕情誼。 2. 多接觸不同藝術創作方式，開創藝術視野。 3. 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 大自然秩序蘊藏整齊與韻律的生長密碼與奧秘。 2. 費氏數列：前 2 數相加總合會得到第 3 個數的一組規律數列。 3. 顯微鏡下的花粉世界-花粉在顯微鏡下的結構、樣式、大小具有豐富多樣性。驚艷且具趣味性畫面，在視覺上給人一種活潑的感受。 4. 欣賞「種子幻境」-像五彩繽紛萬花筒，種子內外精巧的結構。讓人領略到宇宙萬物的多樣與複雜。 5. 植物密碼-生活中許多用品來自植物，這沉默卻十分重要的好朋友，我們要好好珍惜。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 欣賞美麗大自然 4. 實作學習 5. 合作學習 6. 學習態度 7. 作品欣賞。	1. 整齊與韻律 2. 科學小知識-費氏數列 3. 松果、鳳梨、向日葵 4. 科學小知識-植物密碼

第 19 週 ↘ 第 20 週	2 節	蔬果的 「秩序」 與「結 構」	視1-II-6能使用視覺 元素與想像力，豐富創 作主題。	1. 能觀察農作物內 部奇妙的幾何排 列秩序。 2. 能將觀察到的蔬 果微觀結構轉化 為藝術畫作。	視 A-II-2 自然物與 人造物、藝術作品 與藝術家。	1. 切開的祕密 ：觀察玉米粒的排 列、小黃瓜的橫切面、高麗菜的葉脈 結構，發現大自然的費氏數列 2. 秩序之美 ：運用重複與對稱的原 則，畫出充滿秩序感的蔬果幾何結構 圖。	1. 專注觀察 2. 認真參與 3. 學習態度	1. 實作學習 2. 繪畫創作 3. 作品欣賞
-----------------------	--------	--------------------------	------------------------------------	--	------------------------------------	--	-------------------------------	-------------------------------

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 一 學期 三 年級 國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	自我介紹與認識朋友	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節 數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2. 能熟悉簡易生活用語：hi, hello, nice to meet you, happy birthday, thank you, you are welcome, i'm sorry, that's OK, try again good job, trick or treat 等。 3. 透過班級活動，學生能聽懂並嘗試英語進行簡易的日常生活對話，如姓名問答、問候並回應他人、年齡問答、物品問答、顏色問答等。 4. 透過教材內的故事引導，建立學生初步的閱讀經驗，並以提問策略，讓學生能夠從故事內容中，提取關鍵訊息，進而刺激思考。 5. 以多元互動、繪本閱讀建立學生對於英語學習以及閱讀素養的提升與興趣。				
配合融入 之領域或 議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育				

表現任務 1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察								
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1~5週	每週1節	What's your name?	英語 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 *R3-6 能讀懂簡易短文、短劇、故事。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文	-能預測故事的大意 -能自我檢核先前的預測 -能聆聽故事並了解其中所欲傳達的內涵 -能完成學習單並與他人分享 -能說出繪本的內容 -能熟悉花朵的名字並了解一天之中名字被使用的次數 -能將自己的名字與Chrysanthemum進行比較	英語 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 語文 Bb-II-2 人際交流的情感。	《活動一》Chrysanthemum <u>Before Reading</u> ● 教師以提問問同學，包括 What do you like about your name? Dislike? So you know why you were given this name? If so, what was the reason? If you could have another name, what would it be? Why?。 ● 請同學分組大略地預測故事可能的大綱並寫在小白板上，教師選一至二組分享。 <u>As Reading</u> ● 教師發下書或利用簡報檔，讓同學利用幾分鐘時間快速閱讀，看自己所預測的是不是與繪本相符。 ● 教師利用簡報檔進行繪本教學。 ● 教師利用繪本內容導入「尊重」與「零霸凌」議題，帶領同學思考人權的意義—不管其種族、文化、外觀、宗教信仰、性別等都應當享有同等尊重與權利。 ● 可能提問問題: How did Chrysanthemum feel about her name in the beginning of the story? What changed Chrysanthemum's feeling about her name? What kinds of things did Chrysanthemum's parents tell her to help feel better about what was happening at school? What happened at school to help Chrysanthemum feel good about her name again? 《活動二》Chrysanthemum Story Sequences ● 讓同學利用學習單分組，完成繪本的大綱。 ● 教師選定一至二組，分享該組的大綱。 《活動三》Change Your Name ● 請同學再說一說 Chrysanthemum 故事的內容。 ● 教師預先準備比同學數量更多的話(真花	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Chrysanthemum

			化的意願與能力。			或假花)皆可，可包括等蒲公英 dandelion, 鳶尾花 iris, 玫瑰 rose, 百合 lily, 康乃馨 carnation, 牡丹 peony, 鬱金香 tulip, 雛菊 daisy 等到課堂中，並為同學一一介紹這些花。 ● 請每位同學閉上眼睛從桶子裡抽出一朵花，學生可將該朵花留在他的桌子或座位上，教師將該名字寫在可黏性的標籤紙上，讓學生貼在胸前，這就是他們今天的名字。 ● 全班同學今天都要彼此以新名字來稱呼彼此，待今天結束時，要數數看新名字被用了幾次。 ● 教師以下列問題帶領同學完成 Venn Diagram 的比較圖。 A. How many letters are there in the name? B. What does Chrysanthemum mean? What does your name mean? C. Has anyone made fun of your name? D. Has anyone made fun of your name? 請同學分享自己的做法。		
第 6~10 週	每週 1 節	How old are you?	英語 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 【國際教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	-能與人問候 -能說出本單元對話 -能以本單元句型問答 -能與人問候 -能回答教師問題 -能依據教師所念繪本內容找出相對應的巧克力 -能參與班級活動	英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ C-II-1 國內(外)招呼方式。 Bb-II-2 人際交流的情感。	《活動一》RPG Time ● 複習 Hello, How are you? I' m fine. Good morning. 等問候語。 ● 教師呈現本單元對話，並帶學生練習 ● 改寫會話或會話發表並彼此互評 ● 學生使用句型詢問班上一到三位同學他們的年紀。 《活動二》It' s M&M Time ● 複習” Nice to meet you. Nice to meet you, too.” 及數字 1~10。 ● 教師展示讀本，並詢問學生 Do you like M&M candies? How many M&M candies can you eat? ● 教師念 The M&Ms Counting Book 內容，依照每一頁內容請同學排出來如第一頁 Pour out the candies. 則同學要倒出巧克力，下一頁則要依照書中所排的顏色順序排出來，再下一頁拿出 1 blue...等依此類推排列到 12 為止。 同學票選最喜歡的 M&M 顏色，並問同學 M&M 總共有幾種顏色？	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	The M&M' s Brand Chocolate Candies Counting Book
第 11~15	每	What' s	英語	-能認讀、聽懂並	英語	《活動一》RPG Time	1. 活動式評量	Class Picture

週	週 1 節	this?	◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 5-Ⅱ-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-Ⅱ-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。 9-Ⅲ-2 能將事件依故事的發展加以排序。 藝術 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	說出會話內容 -能唸出或改寫對話 -能以本單元字彙與句型問答 -能讀懂步驟、排出順序並說明理由 -能做出筆筒 -能以本單元字彙與句型問答 -能預測讀本內容 -能聽教師念出讀本並圈出相關內容 -能唸出讀本內容 -能完成問題解決圖 -能以學過的句子相互問候 -能了解活動的意義	Aa-Ⅱ-1 字母名稱。 Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-Ⅱ-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-Ⅱ-1 國內（外）招呼方式。 藝術 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-Ⅱ-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	複習本課重點字彙與句型。 ● 教師呈現本單元對話，並帶學生練習。 ● 同學改寫會話或會話發表 ● 請同學下次上課帶一個衛生紙紙芯筒及裝飾材料。 《活動二》Give it A New Life ● 教師帶同學複習本課字彙與句型。 https://www.youtube.com/watch?v=41cJ0mqWses ● 請同學讀一讀下列的句子，找到相對應圖片，然後排出順序。 A. Find a toilet paper roll. B. Clean the toilet paper roll. C. Paint the holder. D. Decorate with glitters, rope, or yarn. ● 請同學說一說自己排序的理由。 ● 請同學拿出自己的衛生紙紙芯筒及裝飾材料、用具，製作自己的筆筒。 《活動三》Class Picture Day ● 複習本課重點字彙與句型。 ● 教師呈現封面，提問同學包括這本書會是關於甚麼內容。 ● 班上是不是有拍團體照的經驗？請同學分享對於拍照的經驗。同學會想搞怪嗎？為什麼？ ● 教師呈現讀本。 ● Amy 遇到的問題是甚麼？如果同學是 Amy，會有甚麼感受。 ● 剛開始 Amy 怎麼解決他的問題？有成功嗎？後來是怎麼解決的？ After Reading: ● 請同學觀察下列三欄的字，請他們想想這些字有甚麼共通點？ <table><tr><td>blink</td><td>blow</td><td>leaving</td></tr><tr><td>drink</td><td>grow</td><td>showing</td></tr><tr><td>stink</td><td>know</td><td>smiling</td></tr><tr><td>think</td><td>show</td><td>sticking</td></tr><tr><td>shrink</td><td>slow</td><td>talking</td></tr></table> ● 請同學分組一起念念看還可以想到有同樣音的字嗎？分別是那些？ ● 為同學歸納出 rhyming words，即是中文中的押韻。	blink	blow	leaving	drink	grow	showing	stink	know	smiling	think	show	sticking	shrink	slow	talking	2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Day
blink	blow	leaving																					
drink	grow	showing																					
stink	know	smiling																					
think	show	sticking																					
shrink	slow	talking																					

						● 請同學分享 Amy 為什麼會想伸出舌頭？這樣做好嗎？你從 Amy 的經驗學到了甚麼？ ● 請同學完成問題解決圖。 ● 請 1~2 位同學分享他們的解決方式，同學回家分享給家人聽。		
第 16~20 週	每週 1 節	What color is it?	英語 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 2-II-1 能說出 26 個字母。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺	-能寫出不同文具的顏色並念給老師聽 -能說出本單元對話 -能改寫/說出本單元對話 -能說出本課字彙、句型與對話 -能說出自己在家的活動 -能排出哪件事是需要先完成的 -能說出各種顏色 -能說出觀察重點 -能利用顏料與工具創作點點畫 -能介紹自己的作品 -學習單評量 -能比較自己與他作品中所使用的顏色	英語 Aa-II-1 字母名稱。 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 藝術 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	《活動一》First Thing First ● 複習本單元對話、單字與句型。 ● 教師帶領同學討論回家後通常有做那些事？例如：寫功課、看電視、洗碗、看書、收書包、睡覺等等，請同學說一說他們怎麼安排時間。 ● 教師帶同學幫助 Adam 與 Iris 決定該先做哪些事 Help Adam and Iris decide what things to do first. ● After lunch, Adam's mother asked him to wash the dishes. Color 1, 2, 3, red, yellow, and green in the order of importance. 依照事情需先後完成的順序分別塗上 red, yellow, green。 ● Amy is going on a learning journey to the zoo the next day. She needs to pack her backpack. 明天 Amy 要去校外教學她需要收拾自己的背包。Color 1, 2, 3, red, yellow, and green in the order of importance. 依照事情需先後完成的順序分別塗上 red, yellow, green。 ● 教師複習顏色、字彙句型並綜合今日重點。 《活動二》Mouse Paint ● 教師帶同學複習數字 1~12 與本單元所學顏色。 Before Reading ● 請同學猜猜看這本書可能的內容？ ● 老鼠們在做甚麼？ As Reading ● 一邊讀一邊請同學想一想是不是有類似的經歷？(Make connections) ● What color do you think the mouse's red feet will make in a yellow puddle? ● What happens when red and yellow are mixed together? ● What happens when blue and yellow are	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Mouse Paint

			元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。			mixed together? ● What happens when red and blue are mixed together? ● What happens when blue, red and blue are mixed together? ● What happens to the mice when they jump in the jars of paint? ● What do the mice do with the puddles of paint? ● 引導同學了解 Primary colors and secondary colors <u>After Reading</u> ● 請同學聽一聽甚麼狀況下用老師用 mouse 甚麼狀況下用 mice 並複習顏色。 〈活動三〉Things I Spot ● 教師複習各顏色。 ● 教師利用數張 Maurice Stockston 的作品，讓同學觀察並說出其作品的特點。 ● 教師可以下列問題 What do you see?, What color do you see?, How many colors do you see?, What do they have in common? How are they different from each other?, What animal do you spot from picture 4? What are the colors used to paint the body of the animal? Do you like the colors used? 提問引導同學觀察。 ● 教師預先準備好材料，包括白色畫紙、筷子(或鉛筆等可以上點色的工具)、廣告顏料、調色板、報紙、抹布，先教導同學該如何準備，先把報紙鋪在最下面，避免弄髒桌面，請同學穿上工作圍裙，把物品一一擺好。 ● 先發下白紙，請同學先構思自己想創作的物品。 ● 把需要的顏料擠在調色盤上一次先擠一點需要時再擠。 ● 選擇自己要用的工具如筷子或鉛筆背面沾取顏料點在畫紙上提醒同學要沾取不同顏色的顏料前要先把上一個顏色用抹布擦乾。 ● 創作作品。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 二 學期 三 年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

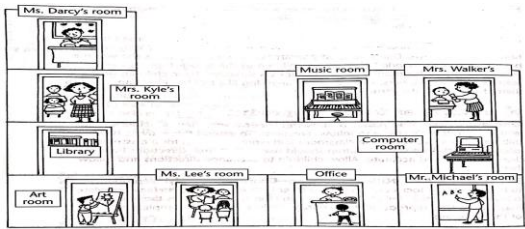
課程名稱	快樂問候語	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	以尊重學生生命主體為起點，透過適性教育，激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者，期使個體與群體的生活和生命更為美好。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	☒ A1身心素質與自我精進☒ B1符號運用與溝通表達☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ A2系統思考與解決問題☒ B2科技資訊與媒體素養☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ A3規劃執行與創新應變☒ B3藝術涵養與美感素養☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 透過校訂彈性學習課程主題，統整品德教育、多元文化、家庭教育與閱讀素養，進而形塑學生核心素養。 2. 能熟悉簡易生活用語：hi, hello, nice to meet you, happy birthday, thank you, you are welcome, i/m sorry, that’ s OK, try again good job, trick or treat 等。 3. 透過班級活動，學生能聽懂並嘗試英語進行簡易的日常生活對話，如姓名問答、問候並回應他人、年齡問答、物品問答、顏色問答等。 4. 透過教材內的故事引導，建立學生初步的閱讀經驗，並以提問策略，讓學生能夠從故事內容中，提取關鍵訊息，進而刺激思考。 5. 以多元互動、繪本閱讀建立學生對於英語學習以及閱讀素養的提升與興趣。				
配合融入之 領域或議題	☐國語文☒英語文☐本土語☐性別平等教育☐人權教育☐環境教育☐海洋教育☒品德教育 ☐數學☐社會☐自然科學☒藝術☐綜合活動☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育 ☐健康與體育☒生活課程☐科技☐安全教育☐防災教育☒閱讀素養☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育☒家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☒國際教育				
表現任務	1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第1~5週	每週1節	Is it a dog?	英語 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 3-II-1 能辨識26個印刷體大小寫字母。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-1 能書寫26個印刷體大小寫字母。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。	-能利用所學的字彙與句型描述常見寵物特點 -能利用所學字彙與句型表達自己想養的寵物 -能說出本課字彙、句型與對話 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能依照繪本內容排出事件先後順序 -能說出先前所學字彙與句型 -能說出指紋與指紋畫的特點 -能利用自己的指紋與顏料進行創	英語 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。 藝術 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 表 E-II-1 人聲、動作與空間元素和表現形式。	《活動一》Class Pet ● 教師簡短複習本單元字彙與句型。 ● 請同學以小組方式發想，如果班上想要養班級寵物 Class Pet 的話，大家會想養甚麼，計時3分鐘，寫在各組的小白板上。(提供 animal 字表)。 ● 請各組把小白板貼在黑板上，作為活動的視覺輔助。 ● 以 gallery work 方式，瀏覽其他組別的提案，並弄清楚每個動物。 ● 請各組挑選三項動物，派三位同學以「比手畫腳」方式，讓其他組別同學猜是甚麼動物?同學要以 Is it a _____? 比手畫腳的同學要回答 Yes, it is a ____./No, it is not a ____. ● Basic learners:造句: I wanna a _____. ; Intermediate learners: I wanna a _____ as our class pet. 填空; Advanced learners:依 Template 寫信建議老師。 Dear Teacher, I think we could have <u>a dog</u> (可讓學生替換) as our class pet. Here's why 《活動二》Dear Zoo ● 教師帶同學複習本單元所學句型與字彙。 ● 教師預先以 Dear Zoo 相關圖片布置教室。 ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面、封底所提供的資訊。What do you think this book is about? What can we see on the front, inner and back parts of this book? Why do you think is about zoo animal? As Reading ● “帶同學讀” Dear Zoo” , 本書有句子一直重複出現” I wrote to the zoo to send me a pet. They sent me a” 可請同學一起幫忙念。 ● 當揭曉每樣動物時,” He was too ____.” , 可請同學說說看。 ● “I sent him back.” , 可以請同學跟著老師一起念。 ● 到最後的 puppy 時, 可請同學討論 Why is perfect to have a puppy as a pet? After Reading ● 請同學跟著 Youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=Kzl9IyeMWto 再唱一次本書。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Dear Zoo

第 6~10 週			6-II-4 認真完成教師交待的作業。 藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【國際教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	作		● 請同學利用圖依據故事發生順序排序 ● 將字與圖配對。 ● 把句子貼在圖旁邊。 《活動三》Finger Paint ● 教師複習顏色與本單元寵物字彙。 ● 利用 youtube 影片再次複習”Dear Zoo” 故事內容。 ● 教師預先準備好剪成小片的海綿顏料及每位同學創作的圖畫紙一張。 ● 請同學觀察自己的拇指，問問同學有甚麼發現，引導同學看到指紋。 ● 這些紋路我們稱之為”質感或質地”，意思是物體表面摸起來或是看起來的感。 ● 請同學觀察指紋畫的圖片。 ● 請同學利用自己的指頭先想出一個圖案，再去沾取顏料，印在紙上。 ● 加上線條或點狀綴飾。 展示同學作品。		
	每週 1 節	Are you tall?	英語 1-II-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀	-能利用所學字彙與句型描述校園中常見的人物 -能說出本課字彙、句型與對話 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能利用本課字彙、句型說出校園中植物的外觀	英語 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。	《活動一》The Big Fish <u>Before Reading</u> ● 教師帶同學複習本單元所學句型與字彙。 ● 請同學猜猜看這本書可能的內容？ ● 介紹封面所提供的資訊。 ● Sample questions: Have you ever been fishing? What are the best part of fishing? What are the hardest part of fishing? What do you need to do if you ever get a really big fish on the end your line? What might be the problems with fishing alone? <u>As Reading</u> ● 帶讀”The Big Fish”。 ● Sample questions: Who is going on the picnic by the river? What do you think they are going to do? What do you think will happen when the little old man goes fishing? What will he catch? Which words rhyme? Why do words in songs rhyme? What do you think might be tugging on the end of the old man’ s fishing line? What might happen to the old man? Do you think the old woman will be able to rescue the old man? <u>After Reading</u> ● 請同學把”I wish, I wish, Oh, how I wish I could catch a	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	The Big Fish

第 11~15 週			時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 【國際教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	-能摘錄影片重點 -能將校園中常見的植物葉子依特性進行分類	◎D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Aa-II-1 生長發育的意義與成長個別差異。	bigfish!” 編成歌曲。 《活動二》Plants on Campus ● 教師複習顏色與本課形容詞。 ● 教師提供同學校園植物圖片提供同學例句描述這些植物。 ● 播放影片請同學以 I see, I think, I wonder 表格(印成 A5 大小)，從影片中觀察所看到的資訊，同學可以中文或英文書寫他們所看到的內容。老師行間走動，將所看到同學所寫的關鍵字彙寫在黑板上，提供其他同學參考。 https://www.youtube.com/watch?v=sYMUCQiBzPA <table><tr><td>I see</td><td>I think</td><td>I wonder</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table> ● 教師可以下列問題提問引導同學觀察 What do you see? What color do you see? ● 請 2-3 同學說一說自己在” I see” 欄位所寫的內容。 ● 給同學三分鐘在” I think” 欄位寫出自己的想法。(若同學不熟悉此步驟可提供一些老師自己的例句，如” I think they are going to be flowers/trees. I think the little leaves will grow into a big plant. I think it will turn into a sunflower plant.”) ● 請 2-3 同學說一說自己在” I think” 欄位所寫的內容，問問其他同學對於這些陳述的看法。此時若同學無法以英文發表，可以中文表達。 ● 給同學三分鐘在” I wonder” 欄位寫出自己的疑問，老師可以寫一或二個句子，如” I wonder if the roots sprouted.”) ● 請 2-3 同學說一說自己在” I wonder” 欄位所寫的內容，問問其他同學對於這些陳述的看法。此時若同學無法以英文發表，可以中文表達。 教師先收集校園內植物葉子，請學生將葉子分類，再請學生說一說分類的方式(size, color, smell, shape)。Ex It is long./ It' s small. /It' s green./It' s yellow./It' s old./It smells good./The smell is strong./ The trunk is ...	I see	I think	I wonder					
	I see	I think	I wonder											
每週 1 節	Who' s he?	英語 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用	-能跟唱歌曲 -能利用所學的字彙與句型說出介紹家人 -能畫出並介紹自己的	英語 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡	《活動一》Show and Tell ● 教師引導學生唱出 The Finger Family Song 第一部分(視學校及班級狀況可延伸加唱第二部分及第三部分歌曲)。 ● 教師拿出一張家庭照並跟小朋友介紹他們(This is my _____)。 ● 請學生帶一張家庭/家族合照並問他們 Who is this? 學生能回答 This is my ...。 ● 分組練習:將小朋友分成 2 人 1 組並請他們用照片互相訪問 Who is this? 讓被問的同學回答 This is my ... 之後換回答的小朋友問問題。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Me and My Family Tree							

			語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。 【國際教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	家人 -能跟唱歌曲 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能利用本單元字彙介紹自己的家人 -能跟唱歌曲 -能回述繪本內容 -能知道如何繪製 family tree -能繪製自己的 family tree -能利用 family tree 介紹自己的家人	易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。	● 發下學習單請小朋友完成。 ● 請同學上台發表學習單內容。 《活動二》繪本 Me and My Family ● 教師引導學生唱出上一節課所唱過的 The Finger Family Song 第一部分(視狀況延伸至第二或第三部分)。 <u>Before Reading</u> ● 請同學猜猜看這本書可能的內容? ● 介紹封面所提供的資訊。 <u>As Reading</u> ● 利用 PPT 介紹繪本 Me and My Family Tree 老師導讀時可先引導小朋友自己說出書中的稱謂，或直接讓小朋友猜出下一個人是誰。 ● 導讀時引導學生用 This is my...來幫書中的主角說出家庭成員。 <u>After Reding</u> ● 發下學習單，請小朋友回家連一連，並說給家人聽。 《活動三》My Family Tree Poster ● 教師複習 The Family Song。 ● 教師請同學回述” Me and My Family Tree” 內容。 ● 教師拿起一張圖畫紙做示範。 ● 教師先以綠色及棕色蠟筆或彩色筆畫一棵樹，樹要大到佔滿版面提醒同學注意版面構圖。 ● 教師示範寫下標題” My Family” 。 ● 教師示範將家人照片貼上，提醒 Grandparents 在最上層，第二層是父母，最下層是自己與兄弟姊妹。 ● 在每張照片或是圖片的下方寫上該字 grandfather, grandmother, father, mother, me, brother, sister 等。 ● 發給每位同學一張圖畫紙，。 ● 請同學依照教師所示範步驟，請他們畫出或以照片貼出自己的 Family Tree。 ● 請同學上台發表自己的 Family Tree。		
第 16~20 週	每週 1 節	Is he a cook?	英語 ◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。	-能介紹家人的職業或自己的夢幻工作 -能跟唱歌	英語 ◎Ab-II-1 子音、母音及其組合。 ◎Ab-II-4 所學的字母拼讀	《活動一》My Dream Job ● 教師以 youtube 影片 https://www.youtube.com/watch?v=syutltqUPWQ 引導同學複習各樣職業說法。 ● 教師拿出一張家人照片並跟小朋友介紹，如 This is my son. He is a student.。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察	The Best Teacher in the World

		◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-2 能唸出英語的語音。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-II-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-2 能書寫自己的姓名。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 4-II-4 能臨摹抄寫課堂中所學的句子。 ◎5-II-2 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 ◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎5-II-4 能運用所學的字母拼讀規	曲 -能依據資訊猜測繪本內容並回答問題 -能回答教師提問並了解繪本內容 -能回答教師提問 -能記下校園位置圖 -能知道繪本中相關位置圖 -能繪製校園位置圖 -能唱出職業歌曲 -能知道 photo collage 意義及簡單的排版概念 -能做出自己的 photo collage	規則 (含看字讀音、聽音拼字)。 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 Ac-II-3 第二學習階段所學字詞。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 Da-II-1 良好的衛生習慣。	- 發給每位學生一張 My Dream Job，請學生寫出自己的夢幻工作，或是寫出自己父母的工作 - 請同學上台說一說自己的夢幻工作以及為什麼，或是介紹自己父母的工作。 《活動二》The Best Teacher in the World - 教師引導學生唱出上一節課所唱過的 What do you do Song。 Before Reading - 請同學猜猜看這本書可能的內容? - 介紹封面所提供的資訊如 Where do you think this take place? What clues can you see? How will you describe the best teacher? What qualities would this teacher have? As Reading - 利用 PPT 介紹繪本 The best teacher in the world。 - 導讀時引導置身於書中人物 Bunny 的感覺及他們會怎麼做。 After Reading - 與同學討論如 Why was Bunny wrong? Why was she brave? Why was Ms. Darcy very, very smart? Why did Bunny think she has the best teacher in the world? 學習單內容 Bunny' s Up and Downs Answer the questions - 當老師請 Bunny 拿東西去給 Mrs. Walker 時 Bunny 的感受如何? - 當 Raymond 給 Bunny 取綽號叫邦妮兔時 Bunny 的感受如何? - 當 Bunny 自己一個人在穿堂時 Bunny 的感受如何? - 當 Mrs. Kyle 老師的班上同學盯著她看時 Bunny 的感受如何? - 當 Bunny 對 Ms. Darcy 說謊時 Bunny 的感受如何? 《活動三》Make A School Map - 教師集合學生，帶領學生進行一趟校園巡禮。 - 教師提醒學生記下校園中體育館、校長室、圖書館、健康中心等位置。 - 教師圖片帶領學生複習” The Best Teacher in the World” 故事內容。  - 教師依班級狀況可將同學分為 2~3 人一組。	4. 口語評量 5. 作業評量
--	--	--	--	--	--	-------------------------------

		則讀出英文字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 【國際教育】多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 E5 體認國際文化的多樣性。		● 教師先在黑板上畫出教室位置，然後再一一畫出剛剛走過校園的各處室位置圖。 ● 發給每組一張圖畫紙，請同學依照教師所示範，畫出自己的校園地圖。 ● 同學上台發表自己的 School Maps。下次上課請同學帶五到八張自己與同學的照片。 《活動八》More About Our Class ● 教師複習 What do you do Song。 ● 展示一組同學的 School Map。 The diagram illustrates a photo collage activity for four groups. Each group is represented by an oval with a title 'Group X is about:' and a space for a photo. The groups are labeled Group 1 (orange), Group 2 (purple), Group 3 (blue), and Group 4 (green). ● 教師展示何謂 photo collage (註: collage 為法文，意義為 paste 貼的意思)。 ● 教師呈現同樣照片，但是不同的排版方式。 ● 請同學說說看還可以怎麼排。 ● 向同學介紹可以先幫照片分類。 ● 取一個相片貼的標題。 ● 教師展示 photo collage 排版設計範例。 ● 四位同學一組，請同學自己設計小組的版面。 ● 將照片貼到圖畫紙上排版。 ● 請同學做 gallery walk。 ● 每組同學上台展示自己的照片貼，並說一說主題與照片排版的方式。 已到學年末，下一學年可能都換到新的班級，藉由照片貼，當成同班的紀念。		
--	--	---	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 一 學期 三 年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	期使資訊科技解決生活中簡單的問題。並透過自己與外界的資訊連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己。 同時透過資訊對生活事物的探索與探究，體會與感受數位學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，且持續學習。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	☒ A1身心素質與自我精進 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能正確安全的使用電腦設備。 2. 能瞭解並遵守電腦教室規範。 3. 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使用的方。法。 4. 能認識個人電腦作業系統的基本環境設定，以及熟練視窗作業的操作。 5. 能用正確姿勢操作滑鼠，並熟悉滑鼠移動、單擊、雙擊、拖曳等基本操作。 6. 能瞭解電腦在生活、學校中所扮演的角色及為自己帶來的協助。 7. 能用正確姿勢操作鍵盤，並能使用鍵盤輸入英文、符號及中文字。 8. 能整理家目錄中的檔案及資料夾的管理。 9. 能正確操作Google Chrome 網頁瀏覽器。 10. 能記住個人google 帳密，並妥善保管。				
配合融入之 領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				

		☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技							
表現任務		1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察							
課程架構									
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動		學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
						活動內容及實施方式	時間		
第1-4週	每週1節	電腦使用規則與軟體基本介紹	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-1 描述科技對個人生活的影響。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 能瞭解電腦在生活、學校中所扮演角色及為自帶來的協助。 2. 能正確安全的使用電腦設備。 3. 能瞭解並遵守電腦教室規範，及使用的方法。	科議 N-II-1 科技與生活的關係。 科議 P-II-1 基本的造形概念。 資議 A-II-1 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-II-1 程式設計工具的介紹與體驗。	第1章 電腦使用規則與軟硬體基本介紹		1. 活動式評量 2. 實作評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	•個人電腦 •廣播教學系統
						•單元一：介紹電腦使用規則與電腦軟硬體	20		
						活動一：了解電腦教室規範與如何正確使用電腦			
						•單元二：資訊科技在人類生活之應用	20		
						活動二：生活中處處有電腦，如冷氣、冰箱、銀行提款機、手機平板等。			
•單元三：認識電腦設備	40								
活動三：介紹電腦的基本配備與週邊設備，如主機、螢幕、鍵盤、滑鼠、印表機、掃瞄器等等。									
•單元四：操作電腦的正確姿勢	40								
活動四：使用電腦要有正確姿勢，如鍵盤與坐椅的高度、螢幕與眼睛的距離、肩膀與手肘的放鬆等等。									
•單元五：使用電腦的正確方法	40								
活動五：電腦主機的放置位置需穩固，電腦運作時，不應移動它；									
關機需按照關機程序，不應直接斷電。									

第 5-8 週	每週 1 節	電腦操作－滑鼠基本操作	科議 k-II-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。	1. 能正確安全的使用電腦設備。 2. 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使用的方法。 3. 能認識個人電腦作業系統的基本環境設定，以及熟練視窗作業的操作。 4. 能用正確姿勢操作滑鼠，並熟悉滑鼠移動、單擊、雙擊、拖曳等基本操作。	科議 P-II-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 資議 S-II-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。	第2章 電腦操作-滑鼠基本操作 •單元一：讓學生認識軟體與作業系統 活動一：學習電腦開機與關機的基本操作，介紹作業系統，如手機作業系統(IOS、Android、Windows Phone)、電腦作業系統(如 Windows、Linux、OS-X)。 •單元二：滑鼠的基本功能 活動二：鍵盤與滑鼠是與電腦的溝通的主要橋樑，與滑鼠功能相似的週邊有 觸控板、觸控螢幕、軌跡球、游標控制點、Wii 遙控器等等。 •單元三：滑鼠的基本操作 活動三：讓學生認識滑鼠、游標的關係與種類。 1.滑鼠的握法：食指控制滑鼠左鍵及滾輪鍵、中指控制滑鼠右鍵、手掌輕輕 放在滑鼠上方 2.滑鼠基本練習：移動、單敲、雙敲、拖曳 •單元四：使用滑鼠的正確姿勢 活動四：使用滑鼠時，肩膀、手腕、手肘應放鬆，手掌與前臂應呈一直線， 前臂與上臂應呈90度。 •單元五：滑鼠練習 活動五：借由作業系統內鍵的滑鼠練習遊戲與網路上的滑鼠練習網站，讓學 生熟悉滑鼠的使用。	30 10 40 40 40	1. 活動式評量 2. 實作評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	•個人電腦 •廣播教學系統
第 9-12 週	每週 1 節	桌面介紹與視窗操作	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 s-II-2 識	1. 能正確安全的使用電腦設備。 2. 能瞭解並遵守電腦教室規範。 3. 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使	科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 科議 S-II-1 科	第3章 桌面介紹與視窗操作 •單元一：Windows10桌面環境介紹 活動一：認識 Windows10 作業系統，認識啟動器、桌面選單、工作狀態列。	40	1. 活動式評量 2. 實作評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	▲尊重智慧財產權 1. 播放有關智慧財

			別生活中常見的手工具與材料。 資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	用的方法。 4. 能認識個人電腦作業系統的基本環境設定，以及熟練視窗作業的操作	技對個人及社會的影響。 資議 D-II-1 常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。	•單元二：介紹作業視窗 活動二：認識視窗選單、放大、縮小、關閉的位置。 40 •單元三：視窗的操作 活動三：認識視窗的移動、關閉、翻頁、切換。 40 •單元四：改變桌面背景及解析度 活動四：設定及更改桌面背景，介紹及設定螢幕解析度。 40		產權的相關動畫短片 2. 請學生分組討論尊重智慧財產權的重要性
第13~16週	每週1節	認識鍵盤與英文輸入	科議 c-II-1 依據特定步驟製作物品。 科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。	1. 能瞭解電腦在生活、學校中所扮演的角色及為自己帶來的協助。 2. 能正確安全的使用電腦設備。 3. 能瞭解並遵守電腦教室規範。 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使用的方法。	科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。 資議 H-II-2 資訊科技合理使用原則的介紹。	第4章 認識鍵盤與英文輸入 •單元一：認識鍵盤 活動一：介紹鍵盤：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等。 •單元二：按鍵功能與指法 活動二：介紹按鍵基本功能及打字時正確姿勢與指法。 •單元三：特殊鍵的使用 活動三：認識Ctrl、Alt、Shift 的用法。 •單元四：瀏覽器初探 活動四：簡單介紹Google Chrome 瀏覽器 •單元五：英文打字練習網站 活動五：使用Google Chrome 瀏覽為為的快打高手網站進行英打練習。 20 20 40 40 40	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	● 校園好 GAME-校園文化網站 http://www.eduweb.idv.tw/edu/games/ ● 快打ABC http://www.eduweb.idv.tw/edu/games/abc/tapygame_a.html

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 二 學期 三 年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組 別)	三年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	期使資訊科技解決生活中簡單的問題。並透過自己與外界的資訊連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己。 同時透過資訊對生活事物的探索與探究，體會與感受數位學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，且持續學習。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養 ☐ B3 藝術涵養與美感素養				
課程目標	1. 能正確安全的使用電腦設備。 2. 能瞭解並遵守電腦教室規範。 3. 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使用的方法。 4. 能認識個人電腦作業系統的基本環境設定，以及熟練視窗作業的操作。 5. 能用正確姿勢操作滑鼠，並熟悉滑鼠移動、單擊、雙擊、拖曳等基本操作。 6. 能瞭解電腦在生活、學校中所扮演的角色及為自己帶來的協助。 7. 能用正確姿勢操作鍵盤，並能使用鍵盤輸入英文、符號及中文字。 8. 能整理家目錄中的檔案及資料夾的管理。 9. 能正確操作 Google Chrome 網頁瀏覽器。 10. 能記住個人 google 帳密，並妥善保管。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育					
表現任務		1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察									
課程架構											
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動			學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單	
第 1~6 週	每週 1 節	認識輸入法與中文輸入	科議 k-Ⅱ-1 認識常見科技產品。	1. 能正確安全的使用電腦設備。	科議 N-Ⅱ-1 科技與生活的關係。	第5章 認識輸入法與中文輸入			1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	延伸學習：好用的快捷鍵-剪下、複製、貼上 # 中文打字練習：校園打字機-校園文化網站	
			科議 a-Ⅱ-1 描述科技對個人生活的影響。	2. 能瞭解並遵守電腦教室規範。	科議 P-Ⅱ-1 基本的造形概念。	•單元一：中文輸入法	40				
			資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。	3. 能認識電腦各項外部硬體名稱、功能，及使用的方法。	資議 A-Ⅱ-1 簡單的問題解決表示方法。	活動一：介紹輸入法，如：注音輸入法、倉頡輸入法、大易輸入法、嘸蝦米輸入法等等。					
			資議 a-Ⅱ-4 體會學習資訊科技的樂趣。	4. 能用正確姿勢操作鍵盤，並能使用鍵盤輸入英文、符號及中文字。	資議 P-Ⅱ-1 程式設計工具的介紹與體驗。	•單元二：輸入法字根	40				
						活動二：介紹鍵盤上的輸入法字根。					
						•單元三：中文輸入法切換	40				
						活動三：使用Google Chrome 搜尋列練習輸入法的切換。					
						•單元四：中文的輸入與刪除					
						活動四：使用新注音輸入法輸入中文、介紹如何選字及標點附號的 輸	40				
						•單元五：剪下、複製與貼上					
						活動五：介紹剪下、複製與貼上的功能。	40				
						•單元六：注音輸入練習網站					

						活動六：使用 Google Chrome 瀏覽為為的快打高手網站進行注音練習。	40			
第 7~11 週	每週 1 節	家 錄、 總管 作業 傳區	科議 k-Ⅱ-2 概述科技發展與創新的歷程。 科議 a-Ⅱ-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-Ⅱ-1 體驗常見的資	1.能瞭解電腦在生活、學校中所扮演的角色及為自己帶來的協助。 2.能正確安全的使用	科議 P-Ⅱ-2 工具與材料的介紹與體驗。 科議 A-Ⅱ-1 日常科技產品的介紹。 資議 S-Ⅱ-1 常見網路設備、行動裝置	第6章 家目錄、檔案總管與作業上傳區 •單元一：檔案結構與樹狀目錄 活動一：介紹windows 的檔案結構 •單元二：檔案總管與家目錄。 活動二：認識檔案總管與使用者家目錄	10 30	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	讓學生運用快捷鍵來做檔案管理。 # 中文打字練習：校園打字機-校園文化網站	

			訊系統。 資議 t-II-3 認識以運算思維解決問題的過程。	電腦設備。 3.能瞭解並遵守電腦教室規範。 4.能整理家目錄中的檔案及資料夾的管理。	及系統平臺之功能體驗。 資議 D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。	•單元三：檔案與資料夾 活動三：介紹檔案類型，檔案及資料夾的建立、重新命名及刪除。 •單元四：家目錄內的資料夾 活動四：介紹家目錄內的資料夾，並介紹資料夾的使用方式。 •單元五：檔案處理1 活動五：介紹檔案與資料夾的選取、剪下、複製、及貼上。 •單元六：檔案處理2 活動六：介紹檔案與資料夾的刪除與垃圾筒。 •單元七：作業上傳區 活動七：學習登入作業上傳區與上傳作品	20 20 40 40 40			
第12~16週	每週1節	網際網路-Google Chrome	科議 s-II-1 繪製簡易草圖以呈現構想。 科議 s-II-2 識別生活中常見的手工具與材料。 資議 t-II-2	1.能瞭解電腦在生活、學校中所扮演的角色及為自己帶來的協助。	科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 科議 S-II-1 科技對個人及社會的影響。 資議 D-II-1	第7章 網際網路-Google Chrome •單元一：網際網路 活動一：介紹網際網路及網路位址的意義。 •單元二：搜尋網站 活動二：介紹搜尋網站Google 及 Yahoo 搜尋。	40 40		1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	•中小學網路素養與認知網 •全民資安素養網

			體會資訊科技解決問題的過程。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	2.能正確安全的使用電腦設備。 3.能瞭解並遵守電腦教室規範。 4.能正確操作 Google Chrome 網頁瀏覽器。 能記住個人校務行政系統帳密，並妥善保管。	常見的數位資料儲存方法。 資議 T-II-1 資料處理軟體的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具的基本操作。	•單元三：首頁與書籤 活動三：設定首頁頁面及將網站加入書籤。 •單元四：學校首頁 活動四：認識學校首頁，瀏覽學校網站各區塊的內容。 •單元五：登入本校google 帳號 活動五：認識與使用google classroom。	40 40 40		
第 17~18 週	每週 1 節	小不點的家事表	科議 c-II-1 依據特定步驟製作品物。 科議 c-II-3 體會合作問題解決的重要性。 資議 p-II-1 認識以資訊科技溝通的方法。 資議 p-II-3 舉例說明以資訊科技分享資	1.學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2.學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3.增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	科議 A-II-1 日常科技產品的介紹。 科議 A-II-2 日常科技產品的基本運作概念。 資議 T-II-3 數位學習網站與資源的體驗。 資議 H-II-1 健康數位習慣的介紹。	第 8 章 小不點的家事表 8-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔。 8-2 插入列與刪除欄：介紹如何插入及刪除欄列。 8-3 合併儲存格與分割儲存格：介紹如何合併及分割儲存格。 8-4 輸入儲存格的文字與設定文字：介紹如何在儲存格內輸入文字及設定文字的格式。 8-5 設定儲存格的背景顏色：介紹如何設定儲存格的背景顏色。 8-6 檢視檔案與列印文件：介紹如何預覽文件及列印文件。	5 15 20 15 15 10	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	Writer 教學影片補充

			源的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理 的重要性。		資議 H-II-2 資訊科技合理 使用原則的介 紹。				
第 19-20 週	每週 1 節	麻吉好友 通訊錄	科議 c-II-2 體會創意思考 的技巧。 科議 c-II-3 體會合作問題 解決的重要 性。 資議 a-II-4 體會學習資訊 科技的樂趣。 資議 p-II-2 描述數位資源 的整理方法。 資議 a-II-2 概述健康的資 訊科技使用習 慣。	1. 學童能熟 悉與應用網 際網路的使 用(蒐集線上 資料,關鍵字 搜尋,線上測 驗...等)。 2. 學童能分 工合作尋找 與課本相關 之主題性資 料。 3. 學童能分 工合作完成 主題性電腦 分組報告。	科議 N-II-1 科技與生活的 關係。 科議 P-II-2 工具與材料的 介紹與體驗。 資議 T-II-3 數位學習網站 與資源的體 驗。 資議 T-II-1 資料處理軟體 的基本操作。 資議 T-II-2 網路服務工具 的基本操作。	第 9 章 麻吉好友通訊錄 5-1 插入表格：介紹如何插入表格。 5-2 設定表格的邊框與背景顏色：介紹如何設定表格的邊框及背 景顏色。 5-3 輸入表格內容的資料：介紹如何輸入表格文字及設定格式、 介紹表格文字的垂直對齊方式。 5-4 調整表格的列高與欄寬：介紹如何以滑鼠拖拉方式調整表格 的列高與欄寬。 5-5 設定超連結：介紹如何在文字上插入超連結。 5-6 插入麻吉照片：介紹如何在表格內插入圖片並設定大小。 5-7 預覽列印與列印檔案：介紹如何預覽列印及將文件列印出來。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件頁面：頁面設定、頁首、頁尾、邊框.... 影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	5 10 5 10 10 10 5 25	1. 活動 式評量 2. 紙筆 評量 3. 課堂 觀察 4. 口語 評量 5. 作業 評量	

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 一 學期 三 年級 閱讀悅讀 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	扎根閱讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習 課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程（ ☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題） 2. ☐ 社團活動與技藝課程（ ☐ 社團活動 ☐ 技藝課程） 3. ☐ 特殊需求領域課程（特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項） 身障類： ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類： ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類： ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 推動閱讀事務，營造校園閱讀風氣，提升教師閱讀專業知能與教學策略，培養學生閱讀習慣，增進學生閱讀素養及理解能力。 2. 將閱讀與校內各類計畫整合與規畫，擬訂可行性與永續性的閱讀實施計畫。 3. 展現學校推動閱讀運動之特色，型塑校園閱讀風氣，提升學校辦理閱讀計畫效能。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	☒ A1身心素質與自我精進 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 3. 能從故事中體會到中年級生活的趣味 4. 能學會說話的藝術，不傷害別人。 5. 能藉由故事培養良好的品格。				

		6. 了解種族歧視的問題，並培養國際觀。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
表現任務		1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	每週 1 節	哈囉，新朋友	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）你覺得這些角色的個性怎麼樣？ （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （3）你在這個故事中，學到了什麼事情？ ● 4. 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	君偉上小學：三年級花樣多 著：王淑芬 出版社：親子天下 二〇一二年七月三日
第 3 週	每週 1 節	與朋友的約定	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-8 養成寫作習慣。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從故事中體會到中年級生活的趣味。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 對小豆子而言，哪些事情是世上最痛苦的？ 3. 小豆子的「狐群狗黨」有哪些人？他們一起做了哪些讓人頭痛的事情？ 4. 小豆子的老師為什麼不是「省油的燈」？他怎麼收拾小豆子那些頑皮的學生？請舉出一個例子說明。 5. 故事的最後，老師祭出了「免死金牌」。這個金牌有什麼作用呢？小豆子和他的朋友想怎樣得到它？ 6. 你的生活中有沒有出現過和書中小豆子一樣的趣事？請和大家分享。 7. 如果你是小豆子的老師，會怎麼和他們相處呢？	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	小四愛作怪 著：阿德蝸 出版社：小兵 二〇二一年二月四日

						8.最後，教師請大家投票，哪一個事件最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。		
第 4 週	每週 1 節	快樂的下課時間	2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-8 養成寫作習慣。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能了解「壞事不一定是壞事」的道理，只要轉念，會有驚喜的收穫	Bb-II-2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.為什麼在史派修學校上學的小朋友從來不會賴床，也不會裝病不去上學？ 3.小雷龍校車有什麼優點？ 4.小雷龍長大了，帶來哪些困擾？ 5.小朋友怎麼安慰難過的小雷龍？ 6.體育館裡怎麼會有游泳池？這個發現帶給大家什麼樣的驚喜？ 7.讓學生從故事中，思考友誼的價值與如何解決問題。 8.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	騎著恐龍去上學 著：劉思源 出版社：步步 二〇一七年三月三日
第 5 週	每週 1 節	快樂上學去	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能培養獨立思考的態度。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.教師進帶領學生一起進行閱讀。 2.請說明每個時期的群體學習方式（史前時代→中世紀→二十世紀）。 3.書中的小朋友有好多疑問，請簡短的回答他們！ （1）我們必須去上學嗎？ （2）不去學校可以學到東西嗎？ （3）為什麼要有回家功課？ （4）為什麼要有學校？ （5）為什麼要有考試？ （6）有誰想要考試和成績單啊？ 4.最後，教師將事先複印好的故事附件，發給每給學生書寫完成，並上臺和大家分享。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	為什麼要上學？學校是誰發明的？ 文：休荷·史密斯 出版社：小熊出版 二〇二〇年二月十二日
第 6-7 週	每週 1 節	快樂上學，平平安安回家	5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-8 養成寫作習慣。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能藉由故事，遵守交通安全規範	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1.教師進行分組後，發給每組故事的紙本，並進行閱讀。 2.教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3.教師請小組成員輪流和大家分享： （1）說出本篇故事的大意。 （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （3）你在這個故事中，學到了什麼事情？ （4）你是否有和故事中的角色有同樣的問題？你是如何解決呢？ 4.教師帶領學生閱讀書中所延伸的交通安全小知識。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	小學生安全教育讀本

			生活的關係，並認同與肯定自己的文化。					
第 8 週	每週 1 節	生氣，火大了	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能學會說話的藝術，不傷害別人。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？ 3. 露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？ 4. 為什麼大家不願意和莉莉說話呢？ 5. 白太太雖然認為說實話是對的，但是怎麼還是會為莉莉的實話感到生氣？ 6. 莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？ 7. 大家為什麼會原諒莉莉？ 8. 你認為從這件事中，可以學到哪些道理？ 9. 你曾經說謊過嗎？感受如何？ 10. 你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。 11. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	用愛心說實話文：派翠西亞・麥基撒克 出版社：和英文化 二〇二一年二月一日
第 9 週	每週 1 節	闖禍了，怎麼辦？	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從閱讀中培養「誠實」的品德。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 分組進行閱讀。 2. 亞瑟闖了哪些禍？ 3. 亞瑟怎麼說來掩飾自己闖禍的真相？ 4. 如果你是亞瑟，你會如何做？會和「真相」做朋友嗎？ 5. 做錯事的時候，你會選擇和真相做朋友，把真相告知大家嗎？為什麼？ 6. 如果你選擇扭曲真相的話，你的心情又會如何？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	我也想說實話啊 文：提姆・霍普古德 出版社：三采 二〇一六年十二月十六日
第 10 週	每週 1 節	創造更好的自己	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從故事中學會認錯，並且接納自己每一個面向	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。	1. 分組進行閱讀。 2. 從書名中，我們知道熊爸爸很常發生什麼事情？ 3. 熊爸爸放屁後，會說什麼呢？ 4. 可愛熊老師放屁後，為什麼熊爸爸會覺得慚愧？ 5. 熊爸爸向他的孩子承諾了什麼事情？ 6. 你從熊爸爸身上，學到了哪些事情？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	放屁大王熊爸爸 文：艾瑪・史丹普 出版社：青林 二〇一九年七月十七日

			已運用創意解決生活問題的經驗與觀察。			8.最後，教師請學生進行角色扮演。		
第 11-12 週	每週 1 節	叔公的好典範	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會「築夢踏實」的道理。 3. 了解種族歧視的問題，並培養國際觀。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 叔公的夢想是什麼？ 3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？ 4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。 5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？ 6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	叔公的理髮店 作者：瑪格麗·金·米契爾 出版社：三之三文化 二〇〇一年十月十五日
第 13 週	每週 1 節	好玩的魔「髮」	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能建立包容異己，尊重多元的涵養，擁有更開闊的世界觀	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）說出本篇故事的大意。 （2）你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ （3）你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些不同國家的人？應該用什麼樣的態度和他們相處？ 5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	烏龍路隊長 文：王文華 出版社：小兵 二〇〇八年十月十五日
第 14 週	每週 1 節	穿白袍的醫生伯伯	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能建立更全面、完整而深入的社會觀、價值觀和	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家介紹自己組別所分配到的文本內容。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）我們介紹的職業是什麼？	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	大人上班都在做什麼？ 作者：維吉妮·摩根 出版社：臺灣麥克

			2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	人生視野。	Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	(2) 這個職業有什麼特色？對人們有什麼樣的重要性？ (3) 我以後想從職業的是什麼？ 4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些常見的職業？和自己的生活在什麼關聯？ 5. 請學生利用課餘閱讀其他篇章。		二〇一六年十一月一日
第 15 週	每週 1 節	珍貴的地球寶貝	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識國際名人。 3. 能建立正確的價值觀，樹立自己獨特的人格。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 分組進行閱讀。 2. 珍古德為什麼聞名國際？ 3. 求學期間，有人譏笑珍古德的夢想，及家境無法供給旅費，她如何讓自己有走向夢想的機會？ 4. 珍古德在進入保育區觀察黑猩猩時所遇到的困境，她以何種態度面對？請舉出兩個事件說明。 5. 你在珍古德身上學到哪些精神？ 6. 作者為什麼將珍古德傳記，副書名下標為大自然的守護者？ 7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	大自然的守護者：珍古德 作者：周姚萍 出版社：小天下 一九一二年八月十四日
第 16-17 週	每週 1 節	與可愛動物有約	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 我們介紹的動物是什麼？ (2) 請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	達克比辦案系列 作者：胡妙芬 出版社：親子天下 二〇一七年一月四日
第 18 週	每週 1 節	動物眼中的世界	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-2 生活美感	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 我們介紹的動物是什麼？ (2) 請介紹牠的特色（外形、習性、天敵……）。 (3) 牠眼中的世界是怎麼樣的？ 3. 教師發下學習單，請學生完成，並請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	動物眼中的世界 作者：紀堯姆·杜帕 出版社：上誼文化公司 二〇一五年六月一日

			活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		的體察與感知。			
--	--	--	-------------------------	--	---------	--	--	--

彰化縣培英國民小學 115 學年度第 二 學期 三 年級 閱讀悅讀 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	歡喜閱讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 推動閱讀事務，營造校園閱讀風氣，提升教師閱讀專業知能與教學策略，培養學生閱讀習慣，增進學生閱讀素養及理解能力。 2. 將閱讀與校內各類計畫整合與規畫，擬訂可行性與永續性的閱讀實施計畫。 3. 展現學校推動閱讀運動之特色，型塑校園閱讀風氣，提升學校辦理閱讀計畫效能。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變		☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變		☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。 3. 能使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。 4. 能用有條理的和大家分享書中的內容。 5. 能認識臺灣並感受其風情。 6. 能從微小的地方發現天地萬物的美好。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	
表現任務	1. 活動式評量 2. 口語評量 3. 紙筆評量 4. 作業評量 5. 課堂觀察				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週	每週 1 節	憶童年最美模樣	2-Ⅱ-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 1-Ⅱ-6 能使用視覺元素與想像力,豐富創作主題。	1. 能培養閱讀的興趣,並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與家人交往相處。	Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 Ba-Ⅱ-3 人際溝通的態度與技巧。	1. 教師進行分組後,發給每一組一篇故事的紙本,並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事(或簡單的講述故事內容)。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享: (1) 這篇故事裡的「我」是幾歲? (2) 和家人的相處情形怎麼樣? (3) 你和家人之間如何相處或有什麼矛盾?在這個故事中,學到了什麼事情? 4. 最後,教師擷取某個片段請學生進行角色扮演。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	林良爺爺寫童年 著:林良 出版社:幼獅 二〇〇八年八月一日
第 3 週	每週 1 節	好吃的消暑甜湯	5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-Ⅱ-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2d-Ⅱ-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-Ⅱ-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣,並培養良好的習慣和態度。 2. 能使用適當的方式表達對家人的愛與關懷。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-Ⅱ-1 情緒的辨識與調適。 Aa-Ⅱ-3 自我探索的想法與感受。 藝術 視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能。	1. 分組進行閱讀。 2. 讀完故事後,請說出煮綠豆湯的步驟。 3. 請觀察插圖,買綠豆的攤位上還有哪些東西? 4. 說說看,阿寶是個怎麼樣的孩子?為什麼? 5. 剩下的一顆綠豆,阿寶打算用來做什麼? 6. 綠豆的生長需要哪些條件呢? 7. 最後一頁的插圖裡?媽媽的臉上為什麼出現幸福的微笑? 8. 教師引導學生一起總結故事大意,並請學生分享自己最喜歡家人的哪一道料理。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	媽媽,買綠豆! 著:曾陽晴 出版社:信誼基金出版社 二〇〇八一年四月二十五日

			藝術 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。					
第 4 週	每週 1 節	白 白 嫩 嫩 似 嬰 孩	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能仔細探究豆腐背後的玄機，品嚐豆腐的好滋味。	Bb-II-1 自我情感的表達。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 分組進行閱讀。 2. 豆腐是怎麼做的？是誰發明的？ 3. 油豆腐為什麼有皮？ 4. 豆乾為什麼這麼硬？ 5. 豆皮是豆腐的皮嗎？ 6. 凍豆腐裡面為什麼有洞洞？ 7. 在豆漿裡加醋會發生什麼事？ 8. 臭豆腐是壞掉的豆腐嗎？ 9. 和大家分享，自己喜歡哪一道豆腐料理。 10. 最後，教師帶領學生依照書本進行實驗。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	豆腐從哪裡來？ 著：吳立萍 出版社：小天下 二〇一九年十二月二十日
第 5 週	每週 1 節	花 花 綠 綠 美 嬌 娘	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能用有條理的和大家分享書中的內容。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 教師先挑數篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）本篇文章所要介紹的植物是什麼？它有什麼常見的名字或奇怪的名字？ （2）試著描述它的特徵（外形、生長方式、氣味、顏色等），並試著在黑板上畫出它的模樣。 （3）我們平時可以在哪裡找到它？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一組的發表清晰有條理，並且請學生利用課餘閱讀其他故事。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	兒童百科：植物小百科(典藏版) 文：小紅花童書工作室 出版社：人類文化 二〇一九年十一月一日

第 6-7 週	每週 1 節	猜字遊 戲真有 趣	2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 運用國字的造字原理，組成謎語口訣。	Ab- II -9 量詞的運用。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 教師隨機挑選書中的幾個字謎讓學生閱讀並猜字。 2. 教師請學生分享自己猜出答案的方法。 3. 教師請學生利用剛剛猜過的字重新設計謎題，並和大家分享。 4. 請學生利用課餘閱讀其他內容。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	猜謎識字 文：陳正治 出版社：國語日報 二〇一四年六月六日
第 8 週	每週 1 節	唱反調	2- II -5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6- II -8 養成寫作習慣。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識相聲並體味其趣味。	Ac- II -4 各類文句的語氣與意義 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。	1. 教師先挑一篇故事，帶領學生一起進行閱讀。 2. 教師請學生一起討論： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 3. 教師挑選幾個學生輪流朗誦故事內容。 4. 教師播放 CD，讓學生聽聽如何說「相聲」。 5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	說相聲，學語文 文：馬景賢、葉怡均 出版社：小魯文化 二〇一七年十二月二十二日
第 9 週	每週 1 節	有趣的 成語故 事	4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -7 找出作品的錯	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識成語並體味其趣味。	Bb- II -2 人際交流的情感。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Bb- II -5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc- II -1 各類文本中	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 這個故事講的成語是什麼？說出其解釋和用法。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	成語運動會之生肖成語來報到 文：王家珍 出版社：巴巴文化 二〇一四年十一月五日

			誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。		的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(3) 你覺得故事中的哪個部分最有趣？為什麼？ (4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 請學生利用課餘閱讀其他故事。		
第 10 週	每週 1 節	語文小兵	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識圖像詩。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 教師先挑五篇詩的內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 這首詩在表達什麼？ (2) 仔細觀察詩裡每一行的排列，你覺得作者為什麼要這樣安排？如果你是作者，會用什麼方式安排呢？ 4. 請學生利用課餘閱讀其他內容。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	文字森林海文：林世仁 出版社：親子天下 二〇一三年一月二十三日
第 11-12 週	每週 1 節	我彰化我驕傲	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識臺灣並感受其風情。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 教師先問學生：自己的家鄉是在哪個縣市？ 2. 教師找出家鄉所在的縣市地圖，和學生一起觀察裡面的內容。 3. 教師向學生發問： (1) 作者在這張地圖中，畫出了我們家鄉的哪些事物？ (2) 這張地圖裡，有哪些事物是你不認識的？ (3) 如果你有機會和作者見面，會向作者推薦哪些事物給他，讓他補畫在地圖上？為什麼？ (4) 你想到哪個縣市旅行呢？為什麼？ 4. 教師帶領學生利用電腦查詢自己不認識的家鄉事物。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	台灣地圖 作者：陳又凌 出版社：聯經出版公司 二〇一七年一月二十六日
第 13 週	每週 1 節	珍愛地球動物	5-II-5 認識敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-3 學習	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識臺灣的風情並培養保護	Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	1. 教師先挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享：	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	拉拉的自然筆記文：嚴淑女 出版社：親子天下 二〇一三年三月

			審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	環境的情懷。	工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ac-II-1 工作的意義。 Cc-II-1 文化活動的參與。	(1) 說出本篇故事的大意。 (2) 故事中出現了哪些動物或植物，請簡短的介紹它。 (3) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (4) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師引導學生了解環境保護的重要性，並請學生利用課餘閱讀其他故事。		五日
第 14 週	每週 1 節	三峽老藍街染	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識李梅樹，並且從其身上學到不放棄的精神。	Bb-II-2 人際交流的情感。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 分組進行閱讀。 2. 「三角湧」是指現在的哪裡？ 3. 「梅樹阿公」是誰？ 4. 梅樹阿公喜歡做什麼？他從小的夢想是什麼？ 5. 你在梅樹阿公的身上學到哪些精神？ 6. 仔細觀察梅樹阿公的畫作，你最喜歡哪一幅？為什麼？ 7. 教師鼓勵學生追逐夢想不要怕困難，並且積極的採取行動。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	三角湧的梅樹阿公 作者：蘇振明 出版社：青林 二〇一一年十月五日
第 15-16 週	每週 1 節	認識交通標誌	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動 2b-II-1 體會團隊合作的	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識交通標誌及應遵守的交通法規。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ad-II-2 正向思考的策略。 Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性	1. 分組進行討論。 2. 交通號誌會出現在什麼地方？ 3. 交通號誌代表的意義？ 4. 學校附近會出現的交通標誌？ 5. 交通號誌該遵守的規範。 6. 教師引導學生一起總結課程大意，並讓同學發表不同意見。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	交通標誌

			意義，並能關懷團隊的成員。 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。					
第 17-18 週	每週 1 節	地 球 的 眼 淚	4- II -5 利用字義推論詞義。 5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 6- II -7 找出作品的錯誤，並加以修改。 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮譽感，並展現負責的態度。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會詩的優美並培養子的想像力。	Bb- II -2 人際交流的情感。 Bb- II -3 對物或自然的情懷。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。	1. 教師先挑幾首詩，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）這首詩介紹的是什麼？ （2）你覺得這首詩有什麼地方吸引你？ （3）如果你是作者，會用哪些方面來描寫？ 4. 教師請學生利用課餘閱讀其他篇章。	1. 活動式評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量	地球筆記本 作者：林世仁 出版社：幼獅文化 二〇一五年十二月一日

彰化縣和美鎮 培英 國小 115 學年度第一學期三年級交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	安全過馬路	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☒ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 行人安全：行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。				
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。				

配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育				
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的看影片或聽同學發表，不隨意說話。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 實作學習：練習使用禮讓小旗安全過馬路。 4. 合作學習：與小組同學合作，完成情境表演。 5. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 6. 作品欣賞：製作與欣賞別人的禮讓小旗，並說明同學的優點。							
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19-20 週	2 節	安全過 馬路	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境 綜合 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜合 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。	1. 播放影片並引導說出安全穿越馬路的重要。 2. 講述並實作如何安全通過馬路。 3. 製作自己的禮讓小旗，並與同學分享。 4. 與同組同學表演情境劇，示範如何安全過馬路，行車應該如何禮讓行人。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 實作學習 4. 合作學習 5. 學習態度 6. 作品欣賞	1. 禮讓小旗 2. 情境佈置 3. 學習單

彰化縣和美鎮 培英 國小 115 學年度第二學期三年級交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	辨識道路的危險	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☒ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☒ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	指導學生辨識生活中使用交通工具的潛在危險，也能認識社區道路環境的常見危險，以影片、圖片或遊戲，學習並演練交通事故的通報流程與方法，以減低或避免搭乘交通工具的危險。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。				
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育

表現任務			1. 聆聽態度：安靜專注的看影片或聽同學發表，不隨意說話。 2. 學習單：檢核學習成效。 3. 實作學習：練習使用禮讓小旗安全過馬路。 4. 合作學習：與小組同學合作，完成情境表演。 5. 學習態度：認知、情意、技能與態度。 6. 作品欣賞：製作與欣賞別人的禮讓小旗，並說明同學的優點。					
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18-19 週	2 節	辨識道 路的危 險	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	1. 播放影片並引導說出人行道的重要。 2. 講述並實作常見的道路危險情境。 3. 停看聽想：過馬路時需要注意的情況與演練。 4. 認識內輪差：用卡車模型示範內輪差及其危險。	1. 聆聽態度 2. 學習單 3. 實作學習 4. 學習態度	1. 情境佈置 2. 學習單

一、上學期推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第一課你好，新朋友	2
三	數學	第一單元屬到一萬	2
三	自然	第一單元認識植物	2
三	社會	第四單元與人共好	2
三	健體	第二單元運動真快樂	2
三	綜合	第一單元當我們同在一起	2

下學期推動「品德教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第十一課現在才知道	2
三	數學	第一單元除法	2
三	自然	第一單元種菜好好玩	2
三	社會	第二單元地方生活	2
三	健體	第二單元運動樂無窮	2
三	綜合	第一單元你我好關係	2

二、上學期推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第五課火大了	2
三	數學	第三單元乘法	2
三	自然	第一單元認識植物	2
三	社會	第一單元我的新學期	2
三	健體	第一單元健康一把罩	2
三	綜合	第二單元情緒觀測站	2

下學期推動「生命教育」 融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
三	國語文	第十一課枯木是大飯店	2
三	數學	第一單元除法	2
三	自然	第一單元種菜好好玩	2
三	社會	第一單元居住的地方	2
三	健體	第一單元健康起步走	2
三	綜合	第一單元你我好關係	2

三、本校推動「健康促進」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一			1
二			1
三	閱讀教育	糖果牙齒刷刷樂	3
四			1
五			1
六			1