

彰化縣立鹿鳴國民中學115學年度學校課程總體架構

壹、願景

一、願景：

願景主軸：Culture × Global × Bilingual × Technology

文化為根 × 國際為翼 × 雙語為橋 × 科技為力

以鹿港深厚的人文藝術為根基，結合國際教育、雙語學習與數位科技，打造一所「在地扎根、國際接軌、雙語溝通、科技創新」的特色學校，培育具文化自信、國際視野、科技素養與健全品格的未來公民。

二、與當前教育政策之連結性

十二年國民基本教育以「成就每一個孩子，適性揚才、終身學習」為核心精神，強調素養導向課程、自主學習、多元展能與公平教育。校本願景以文化理解、國際視野、雙語溝通與科技素養為核心，對應十二年國教強調的「自主行動、溝通互動、社會參與」三大面向，將抽象素養轉化為可實踐的學習歷程。

彰化縣教育政策以「人文藝術、國際接軌、雙語教育、科技教育、地方創生、永續校園、數位轉型、學生展能」為發展主軸。校本願景「文化為根」回應縣府推動人文藝術與地方創生之政策重點；「國際為翼」、「雙語溝通」在實踐縣府國際接軌與雙語政策；「科技創新」則回應縣府對科技教育、永續校園與數位轉型的期待。與縣政方向具高度一致性與連貫性。

貳、學校教育目標

- 一、培養學生自主學習、合作溝通與問題解決能力。
- 二、發展人文藝術涵養、國際理解與雙語表達能力。
- 三、強化數位素養與科技應用，回應未來學習需求。
- 四、建立教師專業成長與課程研發能量，專業精進。
- 五、結合家長、社區與外部資源，創學校發展動能。

參、親師生圖像

一、學生圖像：根植文化、連結世界、雙語溝通、科技創新、品格立身。

1. 文化力 (Cultural Literacy)：認識鹿港文史與藝術底蘊，具文化自信與傳承使命，能導覽、述說、創作在地故事。
2. 國際力 (Global Competence)：參與國際視訊與實體交流，理解多元文化與全球議題。
3. 雙語力 (Bilingual Communication)：以英語進行國際溝通，並具第二外語學習動機與能力，透過閱讀與 SDGs 主題拓展語言素養。
4. 科技力 (Technological Literacy)：善用科技進行學習與創作，製作網博、影音與數位簡報。



5. 品格力 (Character & Citizenship): 主動學習、合作共好, 具責任感、人文關懷、服務精神、社會參與。
- 二、教師圖像: 專業敬業勤精進、輔導關愛教育心。
- 三、家長圖像: 關懷支持同攜手、積極參與有熱情。

肆、發展主軸與目標

- 一、教師增能及教學策略的提升: 因應生生有平板, 強化教師運用數位工具進行教學與處理行政業務之專業知能, 以提升教學與行政效能。並舉辦校內各領域、跨域增能研習、學習扶助研習、社群等, 提升教師教學專業知能。
- 二、深化國際教育: 國際教育由姊妹校實體互訪擴展為以班級為單位的跨國視訊交流, 並拓展交流國家至帛琉、日本、韓國、印度、泰國等國。學生除以英語進行文化分享與對話外, 並開設日文社、韓文社, 拓展第二外語學習機會, 提升國際溝通力
- 三、整合雙語與閱讀教育: 持續申請 ETA 外籍教師計畫, 將閱讀教育與雙語教學融合, 並導入 SDGs 主題閱讀課程, 讓學生在英語學習中理解永續議題, 實踐國際素養與全球公民教育。
- 四、研發校訂課程: 鼓勵並協助各領域教師, 結合鹿港文化、導覽、SDGs 永續議題與跨域專題, 研發校訂課程教材。
- 五、建構藝才音樂班與體育班新亮點: 辦理戶外快閃展演與校際交流, 拓展學生表演舞台與藝術視野。辦理移地訓練與校際交流, 提升專項訓練品質與競技視野

伍、執行策略

以願景為引領, 結合 12 年國教課綱、社區資源, 透過具體可行的執行策略, 發展校本課程與活動, 將教育理念轉化為實際行動, 使校務發展具方向性、延續性與可檢核性。

- 一、文化為根: 深化人文藝術與地方創生
 - (一) 發展以鹿港文化為核心之校訂課程, 結合在地文史、藝術與社區資源。
 - (二) 透過走讀學習、文化導覽與藝術展演, 培養學生文化理解與表達能力。
 - (三) 結合音樂班專業課程, 推動戶外快閃展演與校際藝術交流。
- 二、國際為翼: 拓展國際接軌與全球視野
 - (一) 延續姊妹校交流機制, 發展班級為單位之國際視訊共學。
 - (二) 擴大與日本、韓國、印度、泰國等國之文化與學習交流。
 - (三) 引導學生理解多元文化, 培養尊重差異與國際禮儀。
- 三、雙語為橋: 強化雙語溝通與閱讀素養
 - (一) 結合教育部 ETA 外師計畫, 推動雙語閱讀與課堂教學。
 - (二) SDGs 發展目標融入雙語閱讀及校訂課程發展, 提升學生全球議題理解。
 - (三) 鼓勵第二外語學習, 開設社團課程, 培養學生語言學習動機。
- 四、科技為力: 推動數位學習與智慧校園
 - (一) 運用「生生有平板」政策, 發展數位融入教學模式。
 - (二) 推動數位自主學習、網路博覽會與跨國線上共學。

- (三) 結合「智慧化氣候友善循環校園先導計畫」，實踐永續與科技教育。
- 五、專業為本：建構教師與領導專業社群
- (一) 透過教育部活化教學計畫，推動教師專業學習社群與跨領域共備。
- (二) 透過教育部校長專業學習社群計畫，創新領導，接軌教育趨勢。
- (三) 建立學習型組織，提升整體教學品質。
- 六、學生為核心：促進多元展能與適性發展
- (一) 發展音樂班與體育班專業課程，規劃校際交流與移地訓練。
- (二) 提供多元舞台，兼顧學科與術科學習。
- (三) 營造安全、永續、友善之校園學習環境。

陸、發展執行內容

發展主軸	執行內容	承辦單位	預期成效
人文藝術 地方創生	1. 發展校訂課程，鹿港文化在地走讀與導覽。 2. 結合在地企業帝寶文教基金會，持續辦理傳統音樂社區推廣展演活動。 3. 辦理國小高年級音樂營隊，傳承體驗。	教務處 輔導室 輔導室	提升文化 素養與表 達力
國際接軌 雙語教育	1. 持續辦理日本松川中學姐妹校交流活動。 2. 班級為單位，國際視訊與文化交流。 3. 開設日文、韓文等第二外語與文化學習社團。 4. 依學生學習需求開設原住民語、新住民語、手語學習課程。 5. 持續申辦教育部 ETA 外師計畫，結合閱讀教育，融入 SDGs 永續議題理解。	學務處 教務處 學務處 教務處 教務處	強化國際 理解與溝 通力
科技教育 數位學習	1. 運用生生有平板，發展數位自主學習、網博與專題學習。 2. 申辦教育部科技教育推動總體計畫「子計畫 2「支持偏遠地區科技領域課程計畫」，外部師資協同教學，提升教師科技教學專業知能。 3. 申辦教育部「智慧化氣候友善循環校園先導計畫」建置。 4. 結合大葉大學 SDGs 永續場域，發展校本環境永續課程。	教務處 教務處 學務處 教務處	培養資訊 素養與自 主學習

教育夥伴 教師素質	1. 申辦教育部「活化教學與多元學習計畫」與教育處精進教學計畫，推動教師專業社群精進專業知能、活化教學、跨域共備與觀課。 2. 申辦教育部「校長專業學習社群計畫」，校長夥伴共學成長，創新領導，接軌教育趨勢。	教務處 教務處	提升教學品質
學生展能 優質校園	1. 申辦教育部「活化教學與多元學習計畫」辦理音樂班校際交流與快閃展演活動。 2. 結合雲門舞集教育展演活動，建構學生藝文學習課程。 3. 申辦慢飛天使發展計畫，協助特教學生多元發展。 4. 申辦夏日樂學計畫，規劃學生多元學習雙語、文化、科學課程。 5. 申辦體育班學生學習輔導措施計畫，提升學生學科學習成效。	教務處 輔導室 輔導室 教務處 學務處	拓展學生學習舞台