

彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期三年級「走讀西港」彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	走讀西港	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	中年級的「走讀西港」分為「話我家鄉」與「彰化巡禮」兩個主題，引導學童對於家鄉的認識，藉由實地踏查等活動廣闊學童的視野，理解社會變遷的始末，發現彰化家鄉的美與價值，懂得表達關心家鄉情懷，奠定高年級對家鄉盡心力的創意發想。				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 學生能認識家鄉，並透過各種學習活動合作完成目標。 2. 發現家鄉之美，展現愛鄉情懷。 3. 透過參訪及介紹認識在地物產，並學習簡易的烹煮在地食材。 4. 積極參與學習活動，並表現學習的熱忱。 5. 能表現出愛己、愛人、愛家的有禮行為。 6. 建立安全意識，提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1~3 週	3	細說從頭 I	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1. 知道家鄉地理位置、自然環境，與歷史文化的發展。 2. 學習尊重他人，增進人際關係。 3.與團隊成員合作達成團體目標。	1.學生能察覺家鄉地理位置、自然環境與歷史文化異同並蒐集資料。	1.認識西港國小歷史，及西港國小古今不同的地方。 2.認識學區五村落地名由來，並知道學區五村落位置圖，及設計訪問村長提問單。 3.實地去訪問村長，透過村長的介紹，能更加明瞭村落的故事。	口語評量 實作評量		
第 4-14 週	11	原鄉踏查 I	(社)3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作 (社)3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作 (自)po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 (社)3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的	1.結合對社區的認識，藉由社區踏查活動實際運用於生活中。 2.學習尊重他人，增進人際關係。 3.與團隊成員合作達成團體目標。	1.能小組合作完成社區踏查活動。	活動一(3 節) 家鄉信仰中心巡禮 ~針對東西港的信仰中心: 鎮世宮、永鎮宮進行大略介紹及踏查 1.請學生概略說出對於在地廟宇-鎮世宮、永鎮宮的印象。 2.透過網頁、檔案介紹:家鄉廟宇建廟史、廟宇建築、廟宇大事記、廟會及民俗活動。 3.實際踏查鎮世宮、永鎮宮。 4.生態景點踏查~西港驚鷺林。 活動二 好事花生(4 節) ~ 透過介紹花生、踏查花	口語評量 實作評量 學習單		

			問題。			生田、花生工廠及製作花生美食，讓學生更了解在地產業:落花生。 活動三 番薯不怕落土爛 只求枝葉代代傳(4 節) 透過 介紹地瓜、參觀地瓜田、踏查地瓜工廠(吉運食品行)及製作地瓜美食，讓學生更了解故鄉特產~地瓜。		
第 15-17 週	3	社區地圖 I	(自)pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	1. 認識社區地圖並繪製平面圖。 2. 分組合作繪製主題圖說。 3. 完成 1/2 小書。	1.學生能透過蒐集資料、社區踏查製作社區地圖小書。	1.教師揭示學區行政區圖及社區平面圖。 2.引導學生在地圖上對學區附近明顯的建築物、公共設施或景點畫上記號或圖像(分組討論完成)。 3.畫下並介紹踏查地點-鎮世宮、永鎮宮、鷺鷥林、花生工廠及地瓜工廠等的特色。(分組完成)	口語評量 實作評量	
第 18 週	1	社區水域	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 健體 1c-II-2 認識身體活動的傷害和防護概念。 健體 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 健體 3d-II-2 運用遊戲的合作和競爭策略。	1. 認識社區水域 2. 常見水域安全標誌。	1. 學生能察覺家鄉水域地理位置、自然環境並蒐集資料。 2. 能說明各類水域，並明瞭各種水域標誌與旗幟顏色所代表意義。 3. 主動參與活動，透過團體合作精神，協助同學完成活動。	活動一： 一、地圖-認識社區水域名稱及功能 二、將全班分組，教師展示下列水域安全的警告、強制以及旗幟標誌請小組學生進行分類，並發表分類的結果和依據。 三、水安翻翻樂遊戲 四、教師總結	口語評量：能認真參與 水域安全標誌的分類、論並主動發表。 檔案評量：透過學習單 了解各種水域安全標誌 的名稱與意義。	

彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期三年級「走讀西港」彈性學習課程

課程名稱		走讀西港	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		中年級的「走讀西港」分為「話我家鄉」與「彰化巡禮」兩個主題，引導學童對於家鄉的認識，藉由實地踏查等活動廣闊學童的視野，理解社會變遷的始末，發現彰化家鄉的美與價值，懂得表達關心家鄉情懷，奠定高年級對家鄉盡心力的創意發想。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 使用適切且多元的表徵符號， 表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		1.學生能認識家鄉，並透過各種學習活動合作完成目標。 2.發現家鄉之美，展現愛鄉情懷。 3.透過參訪及介紹認識在地物產，並學習簡易的烹煮在地食材。 4.積極參與學習活動，並表現學習的熱忱。 5.能表現出愛己、愛人、愛家的有禮行為。 6.建立安全意識，提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

						活動三(5 節) 水中的黃金(鴨蜆共生) 1.藉由介紹本校的通學步道鴨蜆共生解說牌，導入本次活動的主題鴨蜆共生。 2.透過網頁、檔案、影片介紹鴨蜆共生，讓學生了解鴨糞變黃金的原理。 3.分組討論：從影片中，得到哪些想法並分享、設計訪問題目。 4.老師請學生事先想好要問職人的問題。 5.老師帶領學生參觀養鴨、蜆的地方，進一步實地了解鴨蜆共生的原理及養鴨、蜆的困難處，也讓學生訪問職人。 6.製作蜆相關美食。	訪問單	
--	--	--	--	--	--	--	-----	--

第 14-17 週	4	社區地圖 II	(自)pc-II-2 能利用簡單形式的 口語、文字或圖畫 等，表達探究之過 程、發現。。	1. 認識社區地圖 並繪製平面 圖。 2. 分組合作繪製 主題圖說。 完成小書。	1. 學生能透過蒐集 資料、社區踏查 製作社區地圖小 書。	1. 教師揭示大城鄉 行政區圖及大城鄉 平面圖。 2. 引導學生在地圖 上對學區附近明顯 的建築物、公共設施 或景點畫上記號或 圖像(分組討論完 成)。 3. 畫下並介紹踏查 地點-顯榮宮、台 西村影像館、西瓜 田等的特色。 4. 完成小書後，觀 摩學習。	口語評量 實作評量	
第 18 週	1	水安小碩士	健體 1c-II-2 認識 身體活動的傷害和 防護概念。 健體 2c-II-2 表現 增進團隊合作、友 善的互動行為。 健體 3d-II-2 運用 遊戲的合作和競爭 策略。	1. 認識不同地形對 水域的影響與潛在 危機。 3. 2. 家鄉環境水 域安全防溺常識	1. 認識居家水域危 機，運用安全防 溺常識解決情境 問題。 2. 學習在不同地形 與水域活動中， 處理潛在危機之 正確方式。 3. 主動參與活動， 透過團體合作精 神，協助同學完 成活動。	活動二 一、教師教學：將 學生分組，提出以 下問題討論後紀錄。 1. 在學校附近還有 哪些水域？ 2. 在你 的家鄉環境附近還 有哪些水域？ 學生發表及教師總 結。 二、教師利用 google 地圖，帶領 學生認識家鄉環境 水域的地點。讓學 生分組學習繪製家 鄉環境 水域地圖並 發表。 活動二 1. 教師說明溪河地 形潛藏的危機 2 教師播放影片溺水	寫作評量： 學 生能討論 寫出 家鄉環境水域 及潛 藏的機。 實作評量： 學 生能繪製 家鄉 環境水域地圖 並說 出預防危 險 及改善方式 實作演練： 能 透過觀察 紀錄 溺水樣態。 口語評量： 學 生能討論 並發 表說出 不同水 域的 潛在危機 及 處理方法。	

						無聲難發現，讓學生了解溺水時發生的狀況。 3. 分組討論溺水之跡象，及其與過去自己的認識是否有所不同並發表 4. 介紹溪河自救的方式。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立西港國民小學 115 學年度第一學期「安全教育-交通安全教育」彈性學習課程

課程名稱	安全過馬路		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的 方法。 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法。	1. 用路倫理與責任 2. 步行與運具使用行人		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度（週次）	學習活動 教學流程		時間	評量方式
19	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？		10 分	●參與態度 能專心欣賞，並說出摘要。

	2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013] 行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。	25 分 5 分	●參與態度 能清楚表達想法
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
20	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。	10 分 20 分 10 分	●實作表現 製作創意禮讓小旗 ●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。

彰化縣縣立西港國民小學 115 學年度第二學期「安全教育-交通安全教育」彈性學習課程

課程名稱	辨識道路的危險		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	1. 危險感知能力 2. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度（週次）	學習活動 教學流程		時間	評量方式
19	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境		6 分 <	

	1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。	15 分	能踴躍參與討論並發表。 ●參與態度 能積極參與遊戲表態。 ●實作表現 能踴躍參與並說出內輪差。
--	---	------	--

	(2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。	4 分	●參與態度 能專注聆聽。
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
20	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。	15 分 20 分	●參與態度 能積極參與遊戲表態。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。

	(4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。	5 分	●參與態度 能專注聆聽。
--	---	-----	-------------------------

彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期三年級「知書達理」彈性學習課程

課程名稱	知書達理	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	根據「人文」、「真誠」、「生態」、「好學」之學校願景，西港深信閱讀是啟動學生「實踐力」、「觀察力」、「品格力」及「學習力」的關鍵之鑰，閱讀不僅是知識的輸入，更是實踐與行動的基石。且任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本等多元文本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。期望學生於閱讀時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，從閱讀中探索、發現、思考及擴展視野，同時透過閱讀培養觀察力與品格力，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。 七、透過閱讀防災繪本認識了解常見災害的種類，引導學生面對各種災害能夠採取適當的應對方法。 八、透過閱家庭教育、性侵害防治繪本能覺察表達身體的不愉快及害怕的情緒，引導學生知道家庭暴力的應對及求援方法。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1、2 週	2	認識圖書館－認識圖書資源的分類方法	5-II-9 能透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-10 能閱讀多元文本，以認識重大議題。	Ac-II-2 各種基本句型。Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能瞭解書籍為何要分類並認識中文圖書十大分類 2. 認真學習並學會仔細辨別 3. 能簡單辨別並找出特定大類的書籍	教學活動一中文十大分類 ◎準備活動 1. 說一說，圖書館的書有分類嗎？是如何分類的？圖書館的書為什麼要分類呢？圖書分類的目的：圖書分類是把內容主題相同的圖書聚集在一起，使每一本書在館中有相對的位置，如此方便館員管理與方便讀者找尋圖書。 ◎發展活動 2. 認識中文十大分類(2007 賴永祥編訂)-以故事方式說明各個分類號的內容與類號：000 總類 100 哲學類	口頭評量 參與討論 自我評量	國小圖資利用網 要 2020(連結版)

						200 宗教類 300 科學類 400 應用科學類 500 社會科學類 600 史地類 700 史地類 800 語文類 900 藝術類 3. 十大分類口訣：除了以故事講述，也可以讓學生用口訣來背誦 0 呀 0 林林總總是總類 1 呀 1 一思一想是哲學 2 呀 2 神佛信仰是宗教 3 呀 3 數學自然真科學 4 呀 4 發明創造是應用 5 呀 5 我交朋友是社會 6 呀 6 六朝古都在中國 7 呀 7 七大奇景世界遊 8 呀 8 才高八斗是文學 9 呀 9 音樂藝術最長久 4. 分類號如何編 以阿拉伯數字作為標記，前 3 位是主類號，小數點後是該主題的細分。 5. 分類號寫在哪裡：書標 6. 如何找書 書的擺放位置從總類開始，由小而大依序擺放，如總類在第一櫃開始，最後則是藝術類。書架排列採 Z 字型走向，找到每一書櫃的分類號標籤，看其分類號範圍，就可以找到書了。 ◎綜合活動 7. 小試身手，請依老師的指令，找到指定的書籍。		
第 3 週	1	<u>每天一篇故事，10 天學會 150 個成語</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月

			社群活動。		的情感。	看，在大擂臺上小試身手！ 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	<u>啟程吧 玫瑰公主號</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.認真聆聽同學分享自己的經驗。 2.能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 第二十一屆 <u>九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月
第 5 週	1	<u>青蛙和蟾蜍</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：	口頭評量 紙筆評量	作者：艾諾·洛貝爾

		<u>——好朋友</u>	挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	流暢朗讀文章表達的情感。 2.能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3.教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月
第 6 週	1	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3.教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、蠟螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月

				係。		在日常人際關係中加以實踐。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	<u>新世紀散文：鍾怡雯精選集</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月
第 8 週	1	<u>小女生</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1.認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4)教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2.認識意義段 (1)請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2)教師提問： ①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ②想一想：為什麼作者要這樣分段？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小女生</u> 康軒三上教師手冊

			對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③ 哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。） C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。		
第 9 週	1	丸子與我	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 教師透過<u>丸子與我的故事</u>，利用「六何法」（何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how），引導學生找出重點，畫出概念圖。 2. 閱讀思考 (1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？（① 陪伴小佳度過大手術的難關。② 一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。） (2) 在醫院的小佳為什麼最期待丸子	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	丸子與我 康軒三上教師手冊

						的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？（丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。）		
第 10 週	1	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條臺灣第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 3.教師針對文意進行說明：這是第一本以長軸模式，將淡水河從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4.讓學生口述發表對環保的想法。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月
第 11 週	1	<u>臺灣古蹟之美</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：<u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月

			落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2.能認識常用 <u>中國文字</u> ，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3.教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	1	<u>最大的草莓蛋糕</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	1.共讀 <u>最大的草莓蛋糕</u> 。 2.分析讀不懂句子的問題。當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 3.提問 Q：故事中的小女孩居住在什麼樣的地方？她的生活環境和條件如何？ Q：和你相較，你認為她的生活中缺少了什麼？多了什麼？她所缺少和不足的部分，要怎麼樣才能獲得改善呢？ Q：如果她是你的朋友，你會想要和她做朋友嗎？你會想和她分享什麼？或是怎樣陪伴和幫助她實現她的夢想？ 4.總結。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：金怡妃 改寫：劉清彥 繪者：蔡侑玲 出版社：親子天下 出版日期：二〇二三年四月
第 13 週	1	<u>怕浪費奶奶 4：怕浪費奶奶的河川散步</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人	1.共讀 <u>怕浪費奶奶 4：怕浪費奶奶的河川散步</u> 。 2.分析讀不懂句子的問題。當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重	口頭評量 參與討論 自我評量	作者：真珠真理子 譯者：詹慕如 繪者：真珠真理子 出版社：親子天

			找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	點。 3. 提問 Q：為什麼怕浪費奶奶認為主角把垃圾丟進河裡的行為，實在是「真可惜」呢？ Q：你認為怕浪費奶奶帶主角一路跟著河川寶寶的原因，可能是什麼？ Q：河川寶寶在旅途中被汗水困住、不停哭泣的事實，和我們有什麼關聯？我們為什麼需要關心河川寶寶的去向？ 4. 總結。		下 出版日期：二〇二一年四月二十八日
第 14-15 週	2	想生金蛋的母雞	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	【準備活動】 1. 教師提問：說說看自己的夢想。 2. 共讀書籍：想生金蛋的母雞。 3. 問題與討論 (1)請小朋友發表故事大意。 (2)說說看對於故事中角色、情境的看法（小母雞、大母雞、雞舍、生蛋、擁擠、空氣不流通、夢想）。 (3)發表本故事讓你聯想到的過去經驗（自己一個人去外面很危險、養雞場）。 (4)說說自己對這個故事的心得。 【發展活動】 1. 欣賞本書的繪圖、插畫並發表想法。 2. 經由本書，想想看只用黑色如何表現圖案顏色的變化（深色就畫密一點，淺色時線條就鬆一點，老師在黑板上示範說明）。 3. 每人一張白紙，用鉛筆畫一隻小母雞（參考繪本內的圖）。	口頭評量 參與討論 自我評量	作者：<u>漢娜·約翰森</u>（Hanna Johansen） 出版社：<u>格林文化</u> 出版日期： 1999-05-01 一九九九年五月一日

						4. 利用黑色簽字筆為小母雞以點和線的方式為小母雞上深淺的羽毛。 5. 展示與欣賞作品。 【綜合活動】 1. 請小朋友回憶故事中，小母雞如何達成牠要做的事(把破牆角挖大、走過麥田、爬上稻草堆、過池塘)。 2. 戶外進行「穿越障礙遊戲」。 3. 分享遊戲感想。		
第 16 週	1	性別平等- <u>我的弱雞爸爸</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 覺察性別特質的刻板化印象 2. 能瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色	1. 閱讀繪本：我的弱雞爸爸。 2. 問題提問。 3. 老師澄清迷思。 4. 學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單
第 17-18 週	2	性侵害防治- <u>我不敢說，我怕被罵</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 覺察身體的不愉快及害怕的情緒。 2. 會辨識危險的環境與人物。 3. 能夠透過資源尋求支援。	1. 閱讀繪本：我不敢說，我怕被罵。 2. 問題提問。 3. 老師澄清迷思。 4. 學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

			社群活動。					
第 19-20 週	2	家庭暴力防治-象爸爸著火了	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1 能察覺自己和家人的情緒表現。 2.了解何謂家暴。 3.能說出怎樣才是好的情緒表達方式和語言。 4.了解社會資源網絡，減低暴力傷害。	1.閱讀繪本：象爸爸著火了。 2.問題提問。 3.老師澄清迷思。 4.學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期三年級「知書達理」彈性學習課程

課程名稱	知書達理	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	根據「人文」、「真誠」、「生態」、「好學」之學校願景，西港深信閱讀是啟動學生「實踐力」、「觀察力」、「品格力」及「學習力」的關鍵之鑰，閱讀不僅是知識的輸入，更是實踐與行動的基石。且任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本等多元文本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。期望學生於閱讀時除了知識的獲取，亦能培養人文素養、生態意識、真誠品格及好學態度，從閱讀中探索、發現、思考及擴展視野，同時透過閱讀培養觀察力與品格力，形成關懷與永續的人文價值觀，成為能關心社會環境，亦能積極主動的終身學習者。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。 5. 透過閱讀防災繪本，認識瞭解常見災害的種類，引導學生面對各種災害能夠採取適當的應對方法。 6. 透過閱家庭教育、性侵害防治繪本，讓學生能覺察、表達自己身體的不愉快及害怕的情緒，引導學生知道家庭暴力的應對及求助方法。				

配合融入之領域或議題		☒國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☒健康與體育☐生活課程 ☒自然科學☒綜合活動			☒性別平等教育☒人權教育☒環境教育☐海洋教育☒品德教育 ☒生命教育☒法治教育☐科技教育☒資訊教育☐能源教育 ☐安全教育☒防災教育☒閱讀素養☐多元文化教育 ☒生涯規劃教育☒家庭教育☐原住民教育☒戶外教育☐國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
教學進度								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	<u>三隻小豬歷險記</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 認識常見災害，覺察災害對人們生活帶來的影響及傷害，運用多元表徵表達自己的感受和解決問題的想法。 2. 知道有效的自我保護方法，透過學習活動理解防災的重要性。	一、讓學生發表自己所認識的災害種類。 二、小組討論彼此分享自己所經歷災害的經驗及處理方式。 三、說繪本故事- <u>三隻小豬歷險記</u> 。 四、介紹繪本中提及災害種類-颱風、土石流、地震、核災。 五、結合美學其地震防災演練經驗，讓學生說出地震應如何應變。 六、畫下讀後感或自己曾經歷之災害經驗或防災措施。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：華碩文化編輯群 繪者：華碩文化編輯群 出版社：華碩文化 出版日期：二〇一九年四月一日
第 2-3 週	2	<u>君偉上小學：三年級花樣多</u>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 願意敞開心胸與人交往，使個人視野更開闊。	1. 教師進行分組後，發給每一組一篇故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的故事（或簡單的講述故事內容）。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 你覺得這些角色的個性怎麼樣？	口語評量 觀察評量	著：王淑芬 出版社：親子天下 二〇一二年七月三日

		音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-7 就文本的觀	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。	(2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 最後，教師請大家投票，哪一篇故事最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。		
--	--	--	---	---	--	--

			點，找出支持的理由。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-5 仿寫童詩。					
第 4 週	1	小四愛作怪	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從故事中體會到中年級生活的趣味。	1. 分組進行閱讀。 2. 對小豆子而言，哪些事情是世上最痛苦的？ 3. 小豆子的「狐群狗黨」有哪些人？他們一起做了哪些讓人頭痛的事情？ 4. 小豆子的老師為什麼不是「省油的燈」？他怎麼收拾小豆子那些頑皮的學生？請舉出一個例子說明。 5. 故事的最後，老師祭出了「免死金牌」。這個金牌有什麼作用呢？小豆子和他的朋友想怎樣得到它？ 6. 你的生活中有沒有出現過和書中小豆子一樣的趣事？請和大家分享。 7. 如果你是小豆子的老師，會怎麼和他們相處呢？ 8. 最後，教師請大家投票，哪一個事件最有趣，並且擷取某個片段請學生進行角色扮演。	口語評量 觀察評量	著：阿德蝸 出版社：小兵 二〇二一年二月四日

		確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。			
--	--	---	---	--	--	--

			力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 5 週	1	騎著恐龍去上學	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能了解「壞事不一定是壞事」的道理，只要轉念，會有驚喜的收穫。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼在史派修學校上學的小朋友從來不會賴床，也不會裝病不去上學？ 3. 小雷龍校車有什麼優點？ 4. 小雷龍長大了，帶來哪些困擾？ 5. 小朋友怎麼安慰難過的小雷龍？ 6. 體育館裡怎麼會有游泳池？這個發現帶給大家什麼樣的驚喜？ 7. 讓學生從故事中，思考友誼的價值與如何解決問題。 8. 教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	口語評量 觀察評量	著：劉思源 出版社：步步 二〇一七年三月三日

		論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。				
--	--	--	---	--	--	--	--

			本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第 6 週	1	<u>為什麼要上學？學校是誰發明的？</u>	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能培養獨立思考的態度。	1. 教師進帶領學生一起進行閱讀。 2. 請說明每個時期的群體學習方式（史前時代→中世紀→二十世紀）。 3. 書中的小朋友有好多疑問，請簡短的回答他們！ （1）我們必須去上學嗎？ （2）不去學校可以學到東西嗎？ （3）為什麼要有回家功課？ （4）為什麼要有學校？ （5）為什麼要有考試？ （6）有誰想要考試和成績單啊？ 4. 最後，教師將事先複印好的故事附件，發給每給學生書寫完成，並上臺和大家分享。	口語評量 觀察評量	文：休荷·史密斯 出版社：小熊出版 二〇二〇年二月十二日
第 7 週	1	<u>好品格童話1壞脾氣的星星</u>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能藉由故事培養良好的品格。	1. 教師進行分組後，發給每組故事的紙本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： （1）說出本篇故事的大意。 （2）你覺得故事中的哪個最有趣？	口語評量 觀察評量	文：賴曉珍 出版社：小天下 二〇一七年六月二十八日

		能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀	常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ (4) 你是否有和故事中的角色有同樣的問題？你是如何解決呢？ 4. 教師帶領學生閱讀書中所延伸的科學小知識。	
--	--	---	---	--	--

			點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 8 週	1	用愛心說實話	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能學會說話的藝術，不傷害別人。	1. 分組進行閱讀。 2. 莉莉因為什麼事，下定決心以後都要說實話？ 3. 露西為什麼會因為莉莉的實話感到受傷？如果你是莉莉會怎麼向露西說實話？ 4. 為什麼大家不願意和莉莉說話呢？ 5. 白太太雖然認為說實話是對的，但是怎麼還是會為莉莉的實話感到生氣？ 6. 莉莉在媽媽說的話中學到如何說實話？ 7. 大家為什麼會原諒莉莉？ 8. 你認為從這件事中，可以學到哪些道理？ 9. 你曾經說謊過嗎？感受如何？ 10. 你曾經說過什麼話，讓別人感到不舒服呢？請說出來和大家分享。	口語評量 觀察評量	文：派翠西亞·麥基撒克 出版社：和英文化 二〇二一年二月一日

		用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，	常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。		11. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	
--	--	--	---	--	---------------------------------------	--

			增進對文本的理解。					
第 9 週	1	我也想說實話啊	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、	1 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能從閱讀中培養「誠實」的品德。	1. 分組進行閱讀。 2. 亞瑟闖了哪些禍？ 3. 亞瑟怎麼說來掩飾自己闖禍的真相？ 4. 如果你是亞瑟，你會如何做？會和「真相」做朋友嗎？ 5. 做錯事的時候，你會選擇和真相做朋友，把真相告知大家嗎？為什麼？ 6. 如果你選擇扭曲真相的話，你的心情又會如何？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	口語評量 觀察評量	文：提姆·霍普 古德 出版社：三采 二〇一六年十二月十六日

			化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	童詩、現代散文等。 Be-II-4 應用文本的結構。				
第 10 週	1	<u>放屁大王熊爸爸</u>	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好	1. 分組進行閱讀。 2. 從書名中，我們知道熊爸爸很常	口語評量 觀察評量	文：艾瑪·史丹普

		爸	題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-1 意義段。 Be-II-4 應用文本的結構。	的習慣和態度。 2. 能從故事中學會認錯，並且接納自己每一個面向	發生什麼事情？ 3. 熊爸爸放屁後，會說什麼呢？ 4. 可愛熊老師放屁後，為什麼熊爸爸會覺得慚愧？ 5. 熊爸爸向他的孩子承諾了什麼事情？ 6. 你從熊爸爸身上，學到了哪些事情？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 最後，教師請學生進行角色扮演。		出版社：青林 二〇一九年七月十七日
第 11-12 週	2	叔公的理髮店	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能體會「築夢踏實」的道理。 3. 了解種族歧視的問題，並培養國際觀。	1. 分組進行閱讀。 2. 叔公的夢想是什麼？ 3. 叔公遇到哪些困難？怎樣面對這些困境？ 4. 從故事中的文句找出叔公和小珍的感情好的證據。 5. 你覺得叔公有哪些人格特質是值得學習的？ 6. 你的夢想是什麼？要如何實現夢想？ 7. 教師引導學生一起總結故事大意，並讓同學發表不同意見。 8. 教師可以補充故事中敏感且殘酷的種族歧視問題，讓學生學習尊重多元化的態度。	口語評量 觀察評量	作者：瑪格麗·金·米契爾 出版社：三之三文化 二〇〇一年十月十五日

		件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受	Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。			
--	--	---	---	--	--	--

			力、想像力等寫作基本能力。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第 13 週	1	烏龍路隊長	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能建立包容異己，尊重多元的涵養，擁有更開闊的世界觀	1. 教師先將烏龍路隊長挑五篇故事內容，發給每一組一篇文本，並進行閱讀。 2. 教師請每組輪流向大家朗誦自己組別所分配到的文本，並將其繪出概念圖。 3. 教師請小組成員輪流和大家分享： (1) 說出本篇故事的大意。 (2) 你覺得故事中的哪個最有趣？為什麼？ (3) 你在這個故事中，學到了什麼事情？ 4. 教師請學生想想看，自己的生活中，有哪些不同國家的人？應該用什麼樣的態度和他們相處？ 5. 請學生利用課餘閱讀其他故事。	口語評量 觀察評量	文：王文華 出版社：小兵 二〇〇八年十月十五日

			論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
--	--	--	---	--	--	--	--

第 14-15 週	2	<u>小巨人經典故事</u> (1) ：蕭邦、安徒生、史懷哲、諾貝爾	5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識國際名人。 3. 能建立正確的價值觀，樹立自己獨特的人格。	1. 分組進行閱讀。 2. 問題討論？ 偉人為什麼聞名國際？ Q：蕭邦獨具的浪漫風格在音樂史上又有什麼尊稱？ Q：蕭邦出生於哪裡？ Q：當俄國鎮壓波蘭時，蕭邦選擇用什麼樣的方式來救國？ Q：請說說安徒生從小的生長環境和長相。 Q：安徒生小時候的志願是什麼？請你問他經過哪些挫折與考驗，才使得安徒生最後成為偉大的文學家。 Q：你喜歡安徒生嗎？你覺得安徒生是什麼樣的人？ Q：在學校裡，你也認識和一般小朋友不一樣的同學嗎？他和一般小朋友有什麼不一樣？看完安徒生的故事，你對這樣的同學有不同的看法嗎？ Q：你覺得哪一段故事最令你感動或印象深刻的呢？ Q：史懷哲博士被世人尊稱為？ 3. 總結。	口語評量 觀察評量	作者：<u>滿貫編輯部</u> 出版社：<u>滿貫</u> 出版日期：二〇一一年三月十一日
第 16 週	1	<u>我可以加入你的俱樂部嗎？</u>	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能認識各種動物，並培養關懷大自然的情操。	1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 2. 教師請小組成員輪流和大家分享及討論 Q：繪本裡的鴨子想要結交新朋友，但是獅子、蛇和大象都不同意鴨子加入牠們各自的俱樂部，你認	口語評量 觀察評量	作者：約翰·凱利 (John Kelly)、史蒂芬·拉伯利斯 (Steph Laberis) 譯者：黃又青 繪者：史蒂芬·拉伯利斯 (Steph Laberis)

		號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需	部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖示、工具列等輔助說明。	為是什麼原因？後來，鴨子為什麼能結交到一群動物好朋友？ Q：你曾經和同學、朋友組成小隊或小組，共同完成一項功課或解決問題嗎？你和夥伴們是如何合作進行的？ Q：SDG 各項目標需要大家一起正視這些現況，選擇其中一項，試著說一說如何和夥伴們共同努力解決這些問題。	出版社：阿布拉教育 出版日期：二〇一七年九月十五日
--	--	---	--	--	---

			要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。					
第 17-18 週	2	性別平等 - 大男孩不哭	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 讓孩子有接納與理解的感覺。 2. 學會「有負面情緒是正常的、有理由的」	1. 閱讀繪本：大男孩不哭 2. 問題提問。 3. 老師澄清迷思。 4. 學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單
第 19-20 週	2	家庭教育 - 14 隻老鼠種南瓜	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 了解家庭活動之多元形式、意義與重要性，並主動參與家庭活動。 2. 反思家庭活動參與經驗，主動和家人分享參與的經驗與心得。	1. 閱讀繪本：14 隻老鼠種南瓜 2. 問題提問。 3. 老師澄清迷思。 4. 學生習寫學習單。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	PPT 學習單

彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期三年級「資訊素養」彈性學習課程

課程名稱	資訊素養	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校地處偏鄉，面對瞬息萬變及資訊發達的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過此課程帶給學生受用於一生之學習態度與技能，透過適性教育及多元學習，豐富學生接觸資訊媒體的機會，使學生樂於積極主動的學習，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
課程目標	1. 認識電腦的由來、電腦教室守則、電腦和基本配備、電腦周邊設備、健康使用電腦。 2. 識識電腦軟體、開機啟動電腦及關機、使用滑鼠及體驗觸控裝置、光碟機和螢幕操作。 3. 能進行桌面美化與設定、開始執行程式、簡化程式啟動步驟。 4. 認識平板的功能並進行應用。。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	電腦世界・真奇妙	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議H-II-1 健康數位習慣的介紹。	1. 認識電腦的由來。 2. 遵守電腦教室守則。 3. 正確使用電腦和周邊設備。	壹、準備活動 ◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。 ◎老師準備電腦教室注意事項的安全守則宣導、相關影片及檔案。 ◎引起動機：日常生活中有哪些電腦的應用？ 貳、發展活動 1. 學生進入教室後，從未開機的電腦自行用眼睛觀察電腦的外觀結構，從螢幕開機、主機開機等活動，讓學生親自動手操作電腦、認識電腦。 2. 透過教師提問，請學生想一想日常生活中有哪些電腦的應用？讓學生察覺電腦應用無所不在，再藉由課本或動畫影片介紹，補充說明	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					電腦科技的應用無遠弗屆。 2. 向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室使用守則，使學生能正確、安全的操作電腦。 3. 透過動畫影片，讓學生認識電腦發展的歷史；再藉由實際觀察，了解電腦有哪些基本配備與周邊設備和用品。 4. 先由老師示範電腦使用的正確坐姿，再一一指導學生，並教導「電腦健康操」，使其了解電腦的健康保健觀念。 參、綜合活動 1. 學生宣誓並簽署「電腦教室使用守則」。 2. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 3. 觀察學生使用電腦時的坐姿，個別調	
--	--	--	--	--	---	--

						整。		
第 6-10 週	5	電腦使用・真簡單	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	1. 認識電腦軟體。 2. 開機啟動電腦、關機。 3. 正確使用滑鼠、光碟機和螢幕操作。	整。 壹、準備活動 ◎老師至學生班級整隊、帶隊至電腦教室。 ◎老師準備電腦教室相關影片及檔案。 ◎引起動機：你會正確的開機和關機嗎？ 貳、發展活動 1. 老師講述常見的作業系統種類及 Windows10。 2. 老師教導學生如何正確開、關機及注意事項。讓學生理解教室的電腦有還原系統，必須透過 Windows 內的關機才能讓還原系統正常把學生的資訊移除，避免直接按壓主機上的電源按鈕，無法正常程序關機，容易保留本節課使用的資訊，導致資訊外流至其他使用者。 3. 老師教導學生	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					如何正確使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」教學軟體，練習滑鼠操作。 4. 藉由教學影片介紹光碟機、螢幕及喇叭操作。 5. 老師提問並小組討論，如何保養及清潔電腦配備以及注意事項。 參、綜合活動 1. 學生操作練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。 2. 學生透過「卡打車打打氣」遊戲，熟悉游標移動、按一下左鍵等滑鼠操作方式。 3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。		
第 11-15 週	5	視窗操作・我最行	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	1. 認識桌面環境及認識基本工具圖示 2. 進行「個人化」介面設定。 3. 能簡化程式啟動步驟。 壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片及檔案。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					◎引起動機：你想要設定什麼樣的桌面背景呢？ 貳、發展活動 1. 以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊 Windows10 桌面環境及認識基本工具圖示，介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。 2. 教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。 3. 認識開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及如何應用小算盤等程式，進而學習如何簡化程式啟動步驟等。 參、綜合活動 1. 學生體驗如何開啟視窗，並透過按鍵將視窗變大、變	
--	--	--	--	--	--	--

						小、變不見。 2. 學生透過「環保除害蟲」的遊戲熟悉左鍵和右鍵的交替操作方式。 3. 學生實際操作「個人化」設定介面，選定喜歡的背景、主題樣式。 4. 學生選取功能表與動態磚，快速執行小算盤和天氣方塊等程式，並操作練習釘選指定程式，再拖曳到桌面，建立捷徑。		
第 16-20 週	5	生用平板-用平板電腦環遊世界	資t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 藝1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	視E-II-2 媒材、技法及工具知能。	1. 認識平板電腦基本操作。 2. 利用平板電腦內建相機功能，學習基本攝影技巧。 3. 認識瀏覽器功能。	壹、準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎引起動機：提問：你有使用過平板電腦嗎？平常會用平板電腦來做什麼呢？ 貳、發展活動 1. 認識平板電腦介面，熟悉操作技巧，認識內建軟體。 2. 介紹相機功	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	

					能，請學生拍攝自己的照片。 3. 講解相機的縮放功能。 4. 拍攝校園植物的照片。 5. 認識網頁：國立自然科學博物館。 6. 認識校園常見的植物圖鑑。 參、綜合活動 1. 介紹完基本介面後，操作開關機、wifi 設定、airdrop。 2. 老師一步一步帶領學生拍攝不同角度的照片，切換前置鏡頭拍攝自己的照片。 3. 學生運用相機的縮放功能，拍攝肉眼較不易觀察的細節。 4. 學生在校園內探索校園植物，自行選定欲拍攝的植物，觀察其不同角度的細節。 5. 操作自然科學		
--	--	--	--	--	--	--	--

						博物館的數位典藏，尋找曾經在校園中看見的植物，選定需要的頁面後利用截圖功能收集成校園植物圖鑑。 6. 利用對比常見校園植物圖鑑與拍攝的植物照片，找出校園內的植物種類。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期三年級「資訊素養」彈性學習課程

課程名稱	資訊素養	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校地處偏鄉，面對瞬息萬變及資訊發達的社會，學校希冀能以學生為學習主體，透過此課程帶給學生受用於一生之學習態度與技能，透過適性教育及多元學習，豐富學生接觸資訊媒體的機會，使學生樂於積極主動的學習，成為具有社會適應力與應變力的終身學習者。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養				
課程目標	1. 認識鍵盤並健康正確打字。 2. 認識微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法。 3. 認識檔案管理的重要性，檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。 4. 認識平板的功能並進行應用。 5. 能樂於用電腦思維解決問題，創造遊戲。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-5 週	5	英文輸入・輕鬆打	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。	1. 認識正確的英打指法。 2. 養成不看鍵盤打字目標。 3. 完成簡單英文短文輸入。	壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎引起動機：找得到 26 個英文字母的按鍵嗎？ 貳、發展活動 1. 老師請學生找找看 26 個英文字母在鍵盤上哪些位置，接著介紹鍵盤的功能鍵、打字區、數字鍵、方向鍵等等配置。 2. 透過「手指童謠」，讓學生認識正確的英打指法，了解每根手指頭應負責的鍵盤位置。 3. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習基準	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					鍵、食指位 移、上列鍵、 下列鍵等按鍵 位置，學習正 確英語打字輸 入。 參、綜合活動 1. 學生找出 26 個 英文字母在鍵 盤的哪些位 置，並開啟記 事本，輸入一 篇英文自我介 紹，練習按住 轉換鍵 Shift，輸入英 文大、小寫字 母。 2. 學生哼唱「手 指童謠」，並搭 配打字軟體， 練習基準鍵、 上列鍵、下列 鍵等指法，以 健康打字方 法，培養正確 標準指法，熟 悉每根手指頭 應負責的鍵盤 位置。 3. 學生熟練英打 指法後，再藉 助校園打字專 家「打字遊 戲、計時測 驗」上機練 習，穩紮穩 打，期待養成 「不看鍵盤打 字」目標。	
--	--	--	--	--	--	--

						4. 開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little star，並存檔，作為這一單元的評量作業。		
第 6-10 週	5	檔案管理・有妙方	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議D-II-2 系統化數位資料管理方法的簡介。	1. 認識檔案架構、類型和檔案總管。 2. 學會使用檔案總管的方法。 3. 建立資料備份的觀念。	4. 開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little star，並存檔，作為這一單元的評量作業。 壹、準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎引起動機：想一想怎麼快速找到檔案？ 貳、發展活動 1. 透過教學動畫影片，向學生介紹檔案架構、類型和檔案總管，熟知如何修改檔名，並認識副檔名的重要性。 2. 教導學生檔案總管使用方法，如何「新增、選取、複製、移動、刪除」檔案、資料夾。 3. 介紹檔案分門別類管理的祕	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					訣，請學生動腦想一想如何快速找到檔案，並建立資料備份的觀念，隨身碟使用的注意事項。 參、綜合活動 1. 學生體驗如何修改檔案名稱，上機整理資料夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。 2. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 3. 複習英文打字，請學生打出自己的英文名字，教師於課堂中收集學生的英文名字，以利後續協助學生建立校務行政系統帳號。 4. 關於收集學生英文姓名以利	
--	--	--	--	--	--	--

						建立帳號，有些學生不知自己的英文名，或於帳號管理上與家長意見分歧，可以利用此機會與家長進行溝通。		
第 11-15 週	5	中文輸入・頂呱呱	資t-II-1 能認識常見的資訊系統。 國3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	資S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 資議T-II-1 資料處理軟體的基本操作。	1. 認識微軟新注音輸入法。 2. 熟練注音按鍵、常用詞句輸入。	建立帳號，有些學生不知自己的英文名，或於帳號管理上與家長意見分歧，可以利用此機會與家長進行溝通。 壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎引起動機：注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則嗎？ 貳、發展活動 1. 認識微軟新注音輸入法，請學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤的哪些位置。 2. 接著教導如何切換輸入法，中、英模式切換。 3. 啟動 WordPad 文書編輯，並	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	參考宏全版 Windows10 電腦入門輕鬆學教材及宏全 WEB 版線上影音及好玩教學遊戲

					介紹注音輸入與組字，包括自動辨識選字、自行選字或換詞、標點符號輸入等。 4. 教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，熟練注音按鍵、常用詞句輸入和多音練習。 參、綜合活動 1. 學生利用「趣味中打」或「校園打字專家」軟體練習中打鍵盤指法和字例練習等，老師在一旁指導標準打字姿態。 2. 熟悉指法位置後，學生上機練習「校園打字專家」軟體中的「打字遊戲」和「計時測驗」，並依老師指示傳送成績。 3. 依照老師教學步驟，開啟	
--	--	--	--	--	--	--

						WordPad，運用 WordPad 打出一段自我介紹或國語課本內容，並運用基本功能變換字型、大小與顏色。 4. 配合性侵害防治教育課程，請學生注意在網路上自我保護的重要性，避免跟陌生網友聯繫。		
第 16-20 週	5	生生用平板-線上教室好方便	資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。	資 A-II-1 程序性的問題解決方法簡介 資 A-II-2 簡單的問題解決表示方法。	1. 能使用 google classroom。	壹、準備活動 ◎準備上課所需相關影片和檔案。 ◎引起動機：如何使用電腦的思維來解決問題？ 貳、發展活動 1. 介紹 google classroom 的功能。 2. 老師講解線上作業、教材、公告等功能。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 態度評量 4. 實作評量	

					3. 根據作業主題，以適當的格式繳交線上作業。 參、綜合活動 1. 老師從旁協助指導學生認識帳號、密碼的功能，引導學生了解資訊安全的意義。 2. 利用公告功能，引導學生在留言板留下意見與想法。 3. 教師上傳多個不同科目的教材，引導學生選出正確的內容。 4. 教師派出線上作業，引導學生根據作業主題，如：回傳照片、google 文件，選擇適當方式繳交作業，並認識評分功能。		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣西港國民小學 115 學年度第一學期中年級「太鼓」彈性學習課程

社團名稱	太鼓社	教 學 者	許瀨文
年 級	三、四年級	場 地	操場/舞蹈教室
課程目標	營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量、觀察評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	太鼓曲目 1 打擊節奏及技法練習(1)	1. 認識基礎節奏。 2. 了解音樂律動。 3. 變換基本隊形。 4. 演奏出基本太鼓曲目。
2	複習太鼓曲 1 目打擊節奏及技法練習(1)	
3-4	太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(2)	
5-6	複習太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(2)	
7-8	太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(3)	
9-10	複習太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(3)	
11-12	太鼓曲目 1 打擊節奏及技法教學(4)	
13-14	複習太鼓曲 1 目打擊節奏及技法教學(4)	
15-16	太鼓曲目 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學 (5)	
17-18	複習太鼓曲 1 融入隊形編排、擊鼓動作教學(5)	1. 展演基本太鼓曲目。 2. 能欣賞同學的演奏。
19	太鼓曲目聯合展演前練習	
20	太鼓打擊成果聯合展演	

彰化縣西港國民小學 115 學年度第二學期中年級「太鼓」彈性學習課程

社團名稱	太鼓社	教 學 者	許瀨文
年 級	三、四年級	場 地	操場/舞蹈教室
課程目標	營造多元的藝術學習氛圍，並啟發孩子多元的學習智能，提昇學生對鼓擊藝術的認知及學習興趣，使學生能更為熱愛鄉土的傳統文化，增進對學校之情感及向心力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	呼應本校期望帶給孩童受用於一生之「人生真好」的態度，以鼓藝課程激發孩子的實踐力、觀察力、品格力及學習力，期能提升學生學習興趣並鼓勵其適性發展，以落實學校本位之特色課程。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量、觀察評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	太鼓曲目 2 打擊節奏及技法練習(1)	1. 認識基礎節奏。 2. 了解音樂律動。 3. 演奏出基本太鼓曲目。
2	複習太鼓曲目 2 打擊節奏及技法練習(1)	
3-4	太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(2)	
5-6	複習太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(2)	
7-8	太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(3)	
9-10	複習太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(3)	
11-12	太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(4)	
13-14	複習太鼓曲目 2 打擊節奏及技法教學(4)	
15-16	太鼓曲目 2 融入擊鼓動作教學 (5)	
17-18	複習太鼓曲目 2 融入擊鼓動作教學 (5)	1. 展演基本太鼓曲目。 2. 能欣賞同學的演奏。
19	太鼓曲目聯合展演前練習	
20	太鼓打擊成果聯合展演	