

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立大莊國民小學 115 學年度 上、下學期 四年級課程安排分配表

學期	上學期(20 週)																				
週次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	計
統整性主題/ 專題/ 議題 探究	校園 防災 (11)											四季 防災 (1)	校園 防災 (4)				交通 安全 (2)		四季 防災 (1)		19
社團活動 與技藝課程	我愛閱讀 (20)																				20
	科技融入 (20)																				20
	FUN Language (20)																				20
其他類課程																				期末 結業 (1)	1
總計																					80

學期	下學期(20 週)																				
週次	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	計
統整性主題/ 專題 / 議題 探究	科普 防災 (6)						四季防 災 (1)	科普 防災 (7)							交通 安全 (2)		科普 防災 (1)	四季防 災 (1)	科普 防災 (1)		19
社團活動 與技藝課 程	我愛閱讀 (20)																				20
	科技融入 (20)																				20
	FUN Language (20)																				20
其他類課程																				期末 結業 (1)	1
總計																					80

彰化縣縣立 大莊 國民小學 115 學年度 上學期 四年級 校訂課程 【校園防災-地表的水去哪兒】主軸課程地圖規劃

課程名稱	校園防災-地表的水去哪兒	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(15)節
彈性學習課程 類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	大莊國小位處濁水溪畔，「稻果樂文化」既是大庄社區的原生樣態(稻米 2 成、火龍果 1 成、芭樂 7 成)，也是大莊國小學生學習圖像的象徵，及學校防災課程在地化的縮影(稻米象徵待人謙虛、火龍果象徵熱情學習、芭樂象徵樂觀積極)。 大莊國小願景藍圖及課程架構，即以濁岸溪畔的地理位置與食農條件為發想，結合在地潛勢災害背景與故事，發展「SEA 遊大莊稻果樂」課程，分別為：潛勢環境課程及 SEA 遊手作課程雙軸線，探討溪州鄉大莊學區的災害潛勢環境為背景，融入在地的稻米、火龍果及芭樂(稻果樂)的農特元素，以防災教育為主題，發展濁岸防災、水圳防災、校園防災、地震防災、砲陣防災、科普防災、食農防災、美學防災及四季防災的校訂課程，強調「在地為本、鏈結生活」，以「聚焦大莊在地特色，擴大防災體驗元素」的原則，型塑在地 x 永續 x 防災的課程地圖。 備註：S(Science) 科普防災、E(Eating)食農防災、A(Aesthetics)美學防災。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識				
課程目標	1. 能認識雨水在地表的流動與去向。 2. 了解透水鋪面與傳統不透水鋪面的差異。 3. 學習校園中防水、治水、儲水的原理與方法。 4. 能透過觀察、實驗與討論，分析校園地表水流問題，並能提出的解決方案。 5. 能培養對水資源的愛護與尊重，提升防災意識，建立永續發展的觀念。				
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1 週 5 週 (每週一節)	5	雨水 去哪兒 ■協作力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 ■閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	一、認識水循環的過程。 二、辨識降雨後校園中水的不同去向。	《第一節》 雨落下來了 一、引起動機 透過影片引導學生思考：雨是從哪裡來的，下完雨後，水又會到哪裡去。 二、發展活動 (一)認識水循環： 講解水的三態變化及水循環的過程（蒸發、凝結、降水）。 (二)利用裝水的容器示範：將水倒入不同容器中，觀察水的形狀變化，連結到雲的形狀多變。 (三)校園水流觀察： 1. 觀察：帶領學生到校園觀察下雨後水的流向，例如：流入水溝、滲入土壤、積水在操場或花園。 2. 紀錄：指導學生將觀察到的結果記錄在觀察記錄表上，並在地圖上標示積水或水流方向。 (四)繪製校園簡易水流地圖： 根據觀察記錄，用彩色筆/蠟筆在地圖上畫出校園的簡易水流地圖。 三、綜合活動 (一)分享觀察結果和水流地圖，並說明水流向的成因。 (二)歸納校園中常見的排水設施，並引導學生思考排水設施的功能和重要性。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	彩色筆 蠟筆 水循環圖卡
			2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。	一、能夠辨識並說明校園中常見的排水設施。 二、能夠理解排水設施的功能與對校園環境的重要性。	《第二節》 校園排水大搜查 一、引起動機 認識校園裡默默幫助我們解決雨水問題的小幫手——排水設施 二、發展活動 (一)排水設施我知道：介紹排水設施名稱和最基本的外觀特徵。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	

					(二)我是小小觀察家：學生在校園內觀察不同的排水設施。 (三)排水功能大發現： 1. 如果沒有水溝，雨水會怎麼樣。 2. 落水管把屋頂的雨水帶到哪裡去。 3. 為什麼操場需要排水水溝。 4. 排水設施能幫助雨水順利流走，保持校園乾爽、安全、整潔。 三、綜合活動 (一)學生分享排水設施，並它的功能。 (二)如何愛護校園的排水設施（不亂丟垃圾堵住排水孔/水溝）。		
		2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	一、能夠透過觀察與討論，說出排水系統運作的基本原理（如：水往低處流、匯集引導）。 二、能夠思考並說出校園或社區中，良好排水系統設計的重要性。	《第三節》 排水設施的秘密 一、引起動機 (一)下雨後學校操場的水都迅速不見了，引導學生思考水可能的去向。 (二)探討雨水在校園裡的旅行。 二、發展活動 (一)水往低處流： 1. 使用水盆和積木，製造出一個斜坡。將有色水從高處倒下，引導學生觀察水的流向。 2. 引導學生理解利用高低差讓水自然流動。 (二)神秘通道大集合：校園排水設施圖（如：雨水從屋頂流到落水管，再流到水溝，水溝的水再匯集到校外的排水管）。 (三)重點說明：排水系統是透過各種設施，把水收集起來，然後引導到特定的地方。 (四)情境討論： 1. 如果學校籃球場的排水孔設計在最高的地方，會發生什麼事。 2. 如果排水溝太小，下大雨時會怎麼樣 3. 如果排水孔被葉子塞住了呢 4. 歸納：排水設施的位置、大小、保持	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	透明水管 寶特瓶 水盆 有色水

					暢通很重要。 三、綜合活動 (一)排水知識小擂台：教師提問，瞭解學生對排水的理解。 (二)愛護行動：我們可以為學校的排水設施做些什麼（不亂丟垃圾）。		
		2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	一、了解水溝可能面臨的危機。 二、知道水溝危機可能帶來的影響。 三、能參與討論並提出改善水溝環境的想法。	《第四節》 水溝的危機 一、引起動機 引導學生思考雨水去哪裡了，以及水溝的重要性。 二、發展活動 (二)危機大解密： 列出學生觀察到的水溝問題，引導討論： 1. 如果水溝裡都是垃圾和落葉，會怎麼樣 2. 如果水溝發出臭味，會有什麼影響 3. 如果水溝裡有很多蚊子，會怎麼樣 4. 如果水溝蓋破了，會怎麼樣 (三)我是環保小尖兵：引導學生思考自己可以做到的「愛護水溝小行動」。 三、綜合活動 (一)學生小組整理水溝知識、觀察到的危機，以及保護水溝的方法。 (二)教師總結：強調水溝對校園的重要性，以及每個人都可以為維護水溝健康盡一份心力。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	海報紙

			2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做出適切的處理，並養成動手做的習慣。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、培養對校園環境的關懷與責任感。 二、體認改善校園排水對永續校園的貢獻。	《第五節》 打造永續校園 一、引起動機 (一)如果學校常常淹水，這樣還能永續嗎。 (二)連結「良好的排水」與「永續校園」的概念。 二、發展活動 (一)好的排水系統，對永續校園有什麼幫助(減少積水=校園更安全、設施不易損壞；水資源利用等) (二)排水問題與永續解方 排水好點子：友善環境的排水方式：保持暢通、透水鋪面、雨水花園、綠色屋頂、雨水回收。 (三)我的永續排水設計師：可以用哪些永續的方法來改善排水問題。 三、綜合活動 (一)討論：我們可以為校園的「永續排水」做些什麼？ (二)教師總結：強調每個人的一點小改變，都能對打造「永續校園」做出貢獻。良好的排水不僅讓校園更舒適安全，也是愛護環境、珍惜資源的表現。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	海報紙 便利貼
6 週 11 週 (每週一節)	6	神奇的 透水鋪面 ■協力力 □品德力 ■溝通力 ■學思力 ■閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	一、了解校園常見的鋪面。 二、能觀察不同鋪面對排水的反應。 三、培養對環境友善設施的好奇心與興趣。	《第一節》 會呼吸的地板 一、引起動機 (一)教師展示校園不同鋪面的照片(水泥地、PU跑道、草地等)。 (二)為什麼學校要有不同的鋪面(引導學生思考功能性：跑步、遊戲、美觀等) 二、發展活動 (一)鋪面吸水大 PK 1. 準備好的鋪面樣本(不透水材質如磁磚、透水磚、紅土、草皮)。 2. 用教具示範不同材質的鋪面透水性。 3. 學生觀察鋪面透水的效果，並比較不同。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	透水鋪面教具

					(二)透水鋪面的秘密：孔隙結構如何讓水通過。對比不透水鋪面（如水泥地），雨水只能在表面流動，容易積水。 (三)透水鋪面的超能力： 引導學生討論透水鋪面的好處： 減少積水、補充地下水、幫助植物生長、降溫效果、減少水溝負擔。 三、綜合活動 教師總結：透水鋪面是一種對環境很好的設計，它可以解決積水問題，也讓校園更永續。		
		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、能理解透水鋪面與不透水鋪面的差異。 二、了解透水鋪面改善校園排水環境的重要性。	《第二節》 透水鋪面的好處 一、引起動機 引導學生觀察地面材質的差異，認識透水鋪面的厲害。 二、發展活動 (一)引導學生思考並討論： - 減少積水：如果地面會吸水，還會到處都是水坑嗎，這樣走路會不會比較安全。 - 補充地下水：滲下去的雨水去哪了？就像幫大地存水一樣，對我們有什麼好處。 - 幫助植物生長：旁邊的花草樹木，有水喝會長得怎麼樣。 - 校園降溫：透水鋪面因為有水分，能讓校園涼快一點點。 - 減輕水溝負擔：如果很多雨水都被地面吸收了，水溝就不容易淹水嗎。 (二)我是小小環保偵探：情境回答 - 如果我們學校的籃球場是透水鋪面，下過小雨後，我們可以比較快去打球嗎？ - 如果停車場是用透水鋪面，對停在那裡的汽車和環境有什麼好處。 三、綜合活動 (一)宣傳大使：介紹透水鋪面的好處，你	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	不同材質透水鋪面

					會推薦在哪裡使用透水鋪面。 (二)教師總結：強調透水鋪面的多種好處，以及它對改善環境、打造永續生活的重要性。		
		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。	一、了解構成簡易透水鋪面需要的材料層次。 二、能觀察水流過自製透水鋪面模型的狀況。 三、培養觀察、思考與解決問題的能力。	《第三~四節》 DIY 透水鋪面 一、引起動機 小小工程師：做出迷你透水鋪面。 二、發展活動 (一)透水鋪面結構解密： 說明不同層次材料的功能（由粗到細）： 1. 大石頭/礫石層：提供主要的排水通道和支撐力，讓水快速通過。 2. 小石頭/礫石層：過渡層，防止上層細小材料掉入大石頭縫隙。 3. 沙層：過濾較小的雜質，並讓水緩慢滲透。 4. 過濾布/紗布：防止最細的沙土流失，保持水質。 5. 強調「孔隙」是透水關鍵，水才能從這些縫縫流過去。 (二)動手 DIY 我的透水鋪面： 1. 打底過濾：在透明容器底部（寶特瓶口或杯底打孔處）先鋪上一層紗布或不織布。 2. 大石頭先鋒：放入一層大石頭/較大礫石。 3. 小石頭接力：放入一層小石頭/較小礫石。 4. 粗沙過濾：放入一層粗沙。 5. 細沙緩衝：放入一層細沙。 6. 美化表面：最上層可輕輕鋪上少量葉子或草屑。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	透明容器 過濾材料 鋪面材料

					(三)透水效果大考驗 1. 將製作好的透水鋪面模型放在承接廢水的容器上方。 2. 用量杯或小水壺，緩慢且均勻地將適量的水倒在自製的透水鋪面模型上。 3. 觀察：水是如何滲透下去的？速度快慢？水從底部流出來的狀況？清澈還是混濁？模型表面是否有積水？ 4. 比較各組的透水效果。 三、綜合活動 (一)分享製作過程中的發現或遇到的困難與如何解決。 (二)總結：了解透水鋪面的原理和重要性。		
		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、透水鋪面的定義、種類。 二、能辨識校園中不同種類的鋪面，並判斷其是否具有透水性。 三、能參與小組討論，分析調查結果，並提出改善建議。 四、培養對校園環境的觀察力與探究精神。 五、增進愛護校園環境、參與改善行動的意願。	《第五~六節》 校園透水鋪面大調查 一、引起動機：發布校園尋寶任務：找出學校裡哪些地方有這種會呼吸的透水鋪面，哪些地方可能還是傳統的不透水鋪面。 二、發展活動 (一)行前訓練 1. 說明調查範圍：操場旁、中庭、停車場。 2. 鋪面種類：引導學生辨識（水泥地、PU 跑道、磁磚、草地、可能是透水磚、植草磚等）。 3. 是否透水：觀察是否有明顯孔隙、縫隙，下雨時是否容易積水。 4. 觀察到的現象：如是否有青苔、是否有積水痕跡、是否有植物從縫隙長出等。 5. 任務分配：利用校園平面圖劃分。 (二)校園鋪面大搜查 1. 學生依照學習單的指引，觀察、記錄、討論。 2. 學生用平板拍下不同種類的鋪面和觀察到的現象。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	平板 校園平面圖

						(三)結果匯整與分析 - 校園中透水鋪面多還是不透水鋪面多？ - 透水鋪面主要分佈在哪裡？種類有哪些？ - 哪些地方的不透水鋪面容易造成積水或觀察到其他問題？ (四)繪製校園透水地圖 將調查到的不同鋪面類型（尤其是透水與不透水）標示在圖上。 三、綜合活動 總結調查活動的學習與收穫，是愛護校園、參與改善環境的開始。		
13 週 16 週 (每週一節)	4	校園防水 治水儲水 ■協力力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 ■閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、能說出校園淹水可能造成的影響。 二、能指出校園中容易淹水的地方。 三、學生能說出造成校園淹水的常見原因。	《第一節》 校園淹水了 一、引起動機 播放校園淹水照片，引發學生思考：校園淹水的景象及淹水會造成什麼影響。 二、發展活動 (一)小組討論：分享自身經驗，討論校園哪些地方容易淹水，並試著推測原因。 (二)教師引導：說明淹水可能的原因： - 雨下太大太快（瞬間雨量過大） - 排水孔被小垃圾塞住了（垃圾、樹葉堵塞） - 地勢比較低（地勢低窪） - 排水溝效果不佳（排水系統不良） (三)校園實地觀察：帶領學生到容易淹水的地方觀察，記錄觀察結果。 三、綜合活動 (一)統整討論結果，歸納造成校園淹水的主要原因。 (二)可以做些什麼，來幫助學校減少淹水的可能。 (三)老師總結：淹水有很多原因，也可能造成很多影響。師生一起努力保持校園排水暢通。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	校園淹水照片

		2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	一、認識雨水儲存裝置的種類與功能。 二、學習利用簡易材料設計及製作雨水儲存裝置。 三、培養學生合作學習及分享表達的能力。 四、啟發學生對水資源永續利用的意識。	《第二~三節》 小小水撲滿 一、引起動機 (一)展示各種簡易雨水儲存裝置的圖片。 (二)我們可以用哪些材料製作雨水儲存裝置。 二、發展活動 (一)小組任務分配，認識大莊國小的雨水儲存系統： 1. 雨水儲存系統的位置。 2. 雨水儲存系統的水塔數量。 3. 雨水儲存系統的儲水噸數(訪問主任)。 4. 學校雨水儲存系統的用途。 5. 雨水儲存系統的管線顏色及配置。 (二)分組討論：設計自己的雨水儲存裝置，並繪製設計圖。 1. 收集多少雨水 2. 雨水要怎麼流進去 3. 收集到的雨水要怎麼使用 4. 裝置要怎麼樣才會穩固 (三)動手製作： 1. 利用提供的材料，製作簡易的雨水儲存裝置(例如：寶特瓶雨撲滿)。 2. 材料：回收寶特瓶、剪刀、膠帶、橡皮筋、吸管。 三、綜合活動 (一)各組展示作品，分享設計理念和製作過程。 (二)水資源的珍貴性與節約用水的重要性，並鼓勵學生在日常生活中實踐水資源的永續利用。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	各種簡易雨水儲存裝置圖片 回收寶特瓶 剪刀 膠帶 橡皮筋 吸管
		2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或	一、學習觀察雨水收集情況並進行雨量測量與記錄。 二、體驗雨水再利用的過程，並了解其多樣性。	《第四節》 雨水再利用 一、引起動機 (一)將製作的雨水儲存裝置放置戶外收集雨水。 (二)前往放置雨水儲存裝置的戶外地點觀	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	雨水儲存裝置

			探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	策略的省思與改善。	三、培養學生對水資源的愛護與節約用水的意識。 四、學習反思與討論，提出改進方案並應用於生活中。	察 二、發展活動 (一)觀察與記錄： 1. 觀察雨水收集的情況，記錄收集到的雨水量。 2. 除了水量，還可以觀察水是否清澈？有沒有落葉或灰塵？裝置有沒有因為雨水而傾斜？ (二)雨水再利用：利用收集到的雨水澆花、沖廁所等，體驗雨水再利用的過程。 1. 擴展學生對雨水利用方式的認識（例如：洗地板、擦窗戶、拖地等非飲用途）。 2. 強調節水意識：多用途的雨水就是節約用水的好方法。 三、綜合活動 (一)討論與反思：分享使用心得，討論如何改進雨水儲存裝置，以及如何在生活中更有效地儲存和利用雨水，培養節水意識。 (二)引導學生思考家中的水塔、排水系統，或雨水回收系統等概念。		
--	--	--	---------------------	-----------	---	---	--	--

彰化縣縣立 大莊 國民小學 115 學年度 下學期 四年級 校訂課程【 科普防災-校園淹水危機】主軸課程地圖規劃

課程名稱	科普防災-校園淹水危機	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(15)節
彈性學習課程 類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	大莊國小位處濁水溪畔，「稻果樂文化」既是大庄社區的原生樣態(稻米 2 成、火龍果 1 成、芭樂 7 成)，也是大莊國小學生學習圖像的象徵，及學校防災課程在地化的縮影(稻米象徵待人謙虛、火龍果象徵熱情學習、芭樂象徵樂觀積極)。 大莊國小願景藍圖及課程架構，即以濁岸溪畔的地理位置與食農條件為發想，結合在地潛勢災害背景與故事，發展「SEA 遊大莊稻果樂」課程，分別為：潛勢環境課程及 SEA 遊手作課程雙軸線，探討溪州鄉大莊學區的災害潛勢環境為背景，融入在地的稻米、火龍果及芭樂(稻果樂)的農特元素，以防災教育為主題，發展濁岸防災、水圳防災、校園防災、地震防災、砲陣防災、科普防災、食農防災、美學防災及四季防災的校訂課程，強調「在地為本、鏈結生活」，以「聚焦大莊在地特色，擴大防災體驗元素」的原則，型塑在地 x 永續 x 防災的課程地圖。 備註：S(Science) 科普防災、E(Eating)食農防災、A(Aesthetics)美學防災。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識				
課程目標	1. 提升學生對自然科學和防災知識的理解。 2. 培養學生的觀察、實作、問題解決和應變能力。 3. 培養學生的科學素養、防災意識、團隊合作精神和助人為樂的品格。				

配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
------------	---	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1 週 6 週 (每週一節)	6	校園氣象觀測員 (雨水測量筒) ☒ 協作力 ☒ 品德力 ☒ 溝通力 ☒ 學思力 ☒ 閱讀力 ☐ 藝文力 ☒ 處事力 ☒ 容忍力 ☒ 正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	一、了解積淹水發生的原因，並認識其可能造成的危害。 二、找出校園中容易積水的區域。 三、培養對環境的敏銳觀察力，並建立防災意識。	《第一節》 尋找校園積水危機 一、引起動機 認識積淹水：透過影片了解積淹水發生的原因和影響。 二、發展活動 (一)訪談老師，了解學校歷年來積淹水的地方與原因。 (二)認識新雨量分級與可能造成的災害。 1. 大雨：指 24 小時累積雨量達 80 毫米以上，或時雨量達 40 毫米以上之降雨現象。 2. 豪雨：指 24 小時累積雨量達 200 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 100 毫米以上之降雨現象。 3. 3.大豪雨：24 小時累積雨量達 350 毫米以上，或 3 小時累積雨量達 200 毫米以上之降雨現象。 4. 超大豪雨：24 小時累積雨量達 500 毫米以上。 (三)「雨」災的距離：透過新聞報導，認識致災性降雨。 三、綜合活動 教師引導學生思考積水原因(例如：地勢低窪、排水不良等)。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	照片 新聞 氣象局網站

		2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做出適切的處理，並養成動手做的習慣。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、了解標準雨量筒的構造與讀取方法 二、能製作簡易雨量測量筒。 三、認識測量雨量在防災中的重要性。	《第二~四節》 雨量測量筒的奧秘 一、引起動機 引導學生感受不同雨量所代表的實際情況，強調「雨量」與「積淹水」的關係 二、發展活動 (一)介紹雨量筒的漏斗狀集水區(口徑大小固定，確保收集量準確)、收集瓶(收集雨水)和刻度表(精準讀取雨量)。 (二)使用方法： 1. 放置地點：要放在空曠、不會被遮蔽的地方。 2. 固定：要穩固，避免被風吹倒。 3. 讀取：示範如何讀取刻度。 (三)如何正確讀取雨量：學生練習判讀幾個示範性的水面高度(平視)。 (四)製作簡易雨量測量筒 1. 步驟一：剪開寶特瓶。 2. 步驟二：倒置漏斗。 3. 步驟三：製作刻度(引導學生將公分轉換為毫米的概念)。 4. 步驟四：校準(在瓶內倒入少量的水，實際觀察水面刻度，確認是否有誤)。 三、綜合活動 (一)小組作品展示與分享。 (二)把自製雨量筒放在戶外，看看會收集到多少雨水，然後再跟氣象報告比較。 (三)透過測量雨量，可以更了解下雨的情況，並成為校園裡的小小氣象觀察員。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	雨量測量筒 寶特瓶 尺 剪刀
		3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事物有各種方法，	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法	一、理解防災的重要性，並認識校園與家庭常見的防災措施。 二、學習基本的防災知識，並能參與	《第五~六節》 認識防災措施 一、引起動機：討論防災的重要性 (一)為了保護自己和家人，當災害來臨的時候，我們可以怎麼辦？ (二)積淹水會造成什麼危害？會不會讓我	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	

			並且樂於應用。	或策略的提出與嘗試。	防災演練。 三、培養對災害的警覺心，提升自我保護能力。	們的生活變得不方便，甚至有危險。 二、發展活動 (一)透過圖片或影片，介紹不同的防災措施： 1. 疏散路線圖 2. 防災背包(緊急避難包) 3. 沙包堆疊 4. 緊急聯絡卡 5. 家庭防災計畫 6. 避免靠近危險處 (二)小組討論： 1. 在學校裡，我們還可以做哪些防災準備。 2. 在家裡，我們可以和家人一起做哪些防災措施。 (三)防災演練討論： 1. 淹水情境設定。 2. 水災逃生避難原則：垂直移動。 3. 確認疏散路線與集合點：從教室到集合點的路線。 (四)實際演練： 1. 發布警報。 2. 開始疏散。 3. 集合點清點人數及回報。 (五)演練後檢討與反思： 三、綜合活動 (一)老師強調：強調平時演練的重要性，災害發生時才能不慌亂。 (二)將今天學到的防災知識，回家後和家人分享，並一起討論家庭防災計畫。		
--	--	--	---------	------------	---	--	--	--

8 週 11 週 (每週一節)	4	發出求救訊號 (杯子雞) ■協力力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 □閱讀力 ■藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、能夠辨識日常生活中各種聲音的來源。 二、能夠描述聲音需要介質才能傳播（如空氣、固體、液體）。 三、能夠解釋聲音的傳播方式。	《第一節》 求救聲音的傳播與共振 一、引起動機 當遇到災害受困時可以藉由共振杯子雞發出聲音求救。 二、發展活動 (一)聲音的旅行 1. 透過不同方式發出聲音（例如：敲擊桌面、說話、吹口哨），讓學生感受聲音的存在。 2. 討論：聲音是如何傳播的。介紹聲音的傳播媒介（空氣、固體、液體）。 (二)共振現象初體驗 1. 利用兩個相同音高的音叉進行共振實驗，讓學生觀察共振現象。 2. 討論：什麼是共振。 3. 舉例說明生活中常見的共振現象（例如：吉他、盪鞦韆）。 三、綜合活動 介紹共振杯子雞：播放共振杯子雞的影片，引起學生的好奇心，作為下一節課製作的鋪墊。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	音叉
			4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	一、能夠了解共振杯子雞的原理及聲音如何產生與放大。 二、能夠依照步驟正確製作共振杯子雞。 三、能夠觀察並描述聲音的變化與共振現象之關聯。	《第二節》 製作共振杯子雞 一、引起動機 共振杯子雞的聲音是怎麼發出來的，這和共振有關，你知道共振是什麼嗎。 二、發展活動 (一)示範與講解 1. 示範共振杯子雞的製作步驟，並詳細講解每個步驟的注意事項。 2. 原理：杯子震動→空氣震動→聲音傳播。 3. 說明棉線與濕手摩擦產生振動，如何透過杯體放大聲音（共振效應）。 (二)動手製作	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	共振杯子雞 杯子 棉線

					學生分組製作共振杯子雞，教師巡迴指導。 提醒學生注意安全，小心使用剪刀等工具。 (三)測試與調整：測試自己製作的共振杯子雞，並嘗試調整棉線的鬆緊度，改變聲音的音高。 三、綜合活動 (一)學生展示他們的作品與測試成果。 (二)統整共振與聲音的原理，強調今天學到的重點。		
		2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-4 事理的應用與實踐。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	一、理解共振杯子雞的聲音原理與潛在應用。 二、共振杯子雞應用於生活或防災的創意想法。 三、說出常見災害的應對方法與基本防災知識。 四、進行災害模擬演練，並實際操作共振杯子雞發出警報。	《第三節》 共振杯子雞的妙用 一、引起動機： (一)共振杯子雞能當警報器嗎(如果沒有電時) (二)引導學生思考生活中聲音的警示功能，例如：火警鈴、手機警報聲、汽車喇叭等 二、發展活動 (一)共振杯子雞的應用 - 共振杯子雞除了發出聲音，還可以應用在哪些方面？ - 引導學生思考如何將共振杯子雞應用於防災，例如：作為簡易的警報器。 (二)防災知識大補帖 - 觀看防災相關影片，介紹常見的災害類型及應對措施（例如：地震、火災、水災）。 - 遇到不同災害時，應該如何應變。 (三)模擬演練 模擬災害發生時的情境，讓學生練習使用共振杯子雞發出警報，並進行逃生演練。 三、綜合活動 歸納：聲音和共振的關係，以及生活中與防災的應用。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	共振杯子雞影片

			4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	一、運用創意思考，設計具有特色造型與防災意義的共振杯子雞。 二、能夠裝飾並美化自己的作品。 三、能夠清楚表達其作品與防災應用方式。	《第四節》 創意防災造型設計 一、引起動機 讓共振杯子雞在防災避難時發揮關鍵求救與示警的作用。 二、發展活動 (一)創意發想 鼓勵學生發揮創意，設計不同的共振杯子雞造型，例如：消防員雞、警察雞、救護車雞等。可參考角色職業(警察、醫生、救援隊、氣象主播等) (二)美化與裝飾 提供圖畫紙、彩色筆等材料，讓學生裝飾自己的共振杯子雞。 三、綜合活動 (一)成果發表與分享： 讓學生展示自己的作品，並分享設計理念和防災應用方式。 (二)強調「創意 × 科學 × 防災」的結合，讓知識變成真正有用的能力。		圖畫紙 色筆 毛根 貼紙 剪刀 膠水
12 週 14 週 17 週 19 週 (每週一節)	5	繩索救援隊 (搭繩索) ■協力力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 □閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力	2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善	一、了解水災發生的原因和種類。 二、了解水災帶來的影響和危險。 三、說出水災發生時的應變措施和逃生守則。 四、認識並示範常用的求救訊號。	《第一節》 繩索英雄-校園水災逃生記 一、引起動機 提問：有沒有遇過淹水，淹水會造成什麼樣的影響。 二、發展活動 (一)水災的發生與影響 1. 說明水災發生的原因，例如：暴雨、颱風、海嘯、堤防潰堤等。 2. 介紹不同種類的水災，例如：河川氾濫、都市淹水、山洪暴發等。 3. 討論水災可能造成的影響和危險，例如：房屋倒塌、人員傷亡、交通	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	影片

		■正向力				中斷、疾病傳播等。 (二)水災逃生守則 1. 說明水災發生時的應變措施，例如：保持冷靜、聽從師長指示、關閉電源和瓦斯等。 2. 學習水災逃生守則，例如：往高處避難、不涉水逃生、攜帶必要的物品等。 (三)認識求救訊號 1. 介紹各種求救訊號，例如：哨子、揮動衣物、燈光信號、國際求救信號 SOS 等。 2. 讓學生實際練習發出求救訊號。 三、綜合活動 (一)小組討論：如果學校發生水災，我們應該怎麼做。 (二)繪製校園水災逃生路線圖，標示安全地點和逃生路線。 (三)總結：強調水災逃生的重要性，並提醒學生隨時做好防災準備。		
		3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、認識不同種類的繩索及其特性。 二、學習並正確操作平結、八字結、雙套結三種基本繩結。 三、了解繩結在生活中的應用，並體會其重要性。	《第二節》 繩索小學堂-認識繩索與繩結 一、引起動機 提問：生活中的繩子有什麼用途。 二、發展活動 (一)繩索的種類與特性 1. 介紹常見的繩索種類，例如：尼龍繩、麻繩、棉繩等，說明它們的材質、特性和適用範圍。 2. 觸摸和比較不同繩索的粗細、軟硬、紋路等，感受它們的差異。 3. 不同活動需要使用什麼樣的繩索(例如：登山用繩需要高強度、曬衣繩需要耐磨損) (二)基本繩結教學 示範並講解平結、八字結、雙套結三種基本繩結的打法，並強調每個步驟的重點和技巧。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	童軍繩 影片	

					(三)繩結的應用 1. 繩結可以在生活中哪些地方使用。 2. 引導學生思考繩結在生活中的應用，例如：綁鞋帶、綑綁物品、固定帳篷、登山等。 3. 分享繩結的影片，例如：繩結在航海、救援等領域的重要性。 三、綜合活動 (一)繩結挑戰賽：學生比賽打繩結。 (二)總結：強調繩結的重要性，並鼓勵學生在生活中多練習和應用。		
		1-I-3 省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、運用所學繩結技巧，設計並執行繩索救援方案。 二、能團隊合作，在模擬災害情境下完成救援任務。 三、能展現問題解決能力，並根據實際情況調整救援策略。 四、能體會救援工作的辛苦和重要性，培養互助合作的精神。	《第三~四節》 救援大挑戰 一、引起動機 播放簡短的繩索救援影片，引發學生的興趣和學習動機。 二、發展活動 (一)模擬情境設定 1. 模擬水災情境：例如，操場部分區域積水，有人員受困需要救援，部分物資需要運送。 2. 說明救援目標：安全救出受困人員，並將必要的物資運送到安全區域。 (二)設計救援方案 1. 如何運用繩索和所學繩結，設計救援方案？需要哪些器材？如何分工合作？ 2. 引導學生思考不同救援方案的優缺點，例如：搭建繩索橋、利用繩索運送物資、架設滑輪組等。 (三)組分享救援過程中的心得和遇到的挑戰。 (四)討論：救援方案的優缺點？如何改進？團隊合作中有哪些需要改進的地方？ 三、綜合活動 ((一)分享各組救援方案，說明團隊分工。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	童軍繩

						(二)教師總結各組方案的優缺點，並提醒安全注意事項。		
--	--	--	--	--	--	----------------------------	--	--

			2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做出適切的處理，並養成動手做的習慣。	F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。	一、統整所學的防災知識和技能，包含水災逃生、繩結運用、繩索救援等。 二、透過小組討論和分享，提升防災意識和應變能力。	《第五節》 防災小達人 一、引起動機 如何將繩結應用在生活中，進而保護自己和幫助他人。 二、發展活動 (一)防災知識大會考 使用 Kahoot，以遊戲方式複習重要的防災知識。 (二)繩索救援的應用 討論不同方案的優缺點，以及如何改進。 三、綜合活動 (一)共同擬定防災小達人宣言，學習防災知識，提升應變能力，保護自己也幫助他人。 (二)總結：強調防災的重要性，並鼓勵學生將所學應用到生活中，成為真正的防災小達人。	儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	Kahoot 遊戲
--	--	--	--	--	--	---	---------------------------------------	------------------

彰化縣縣立 大莊 國民小學 115 學年度 上學期 四年級 校訂課程 【四季防災-秋探索/冬焗窯】主軸課程地圖規劃

課程名稱	四季防災-秋探索/冬焗窯 (全校共同課程)		實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程					
呼應學校背景、課程願景及特色發展	大莊國小位處濁水溪畔，「稻果樂文化」既是大庄社區的原生樣態(稻米 2 成、火龍果 1 成、芭樂 7 成)，也是大莊國小學生學習圖像的象徵，及學校防災課程在地化的縮影(稻米象徵待人謙虛、火龍果象徵熱情學習、芭樂象徵樂觀積極)。 大莊國小願景藍圖及課程架構，即以濁岸溪畔的地理位置與食農條件為發想，結合在地潛勢災害背景與故事，發展「SEA 遊大莊稻果樂」課程，分別為：潛勢環境課程及 SEA 遊手作課程雙軸線，探討溪州鄉大莊學區的災害潛勢環境為背景，融入在地的稻米、火龍果及芭樂(稻果樂)的農特元素，以防災教育為主題，發展濁岸防災、水圳防災、校園防災、地震防災、砲陣防災、科普防災、食農防災、美學防災及四季防災的校訂課程，強調「在地為本、鏈結生活」，以「聚焦大莊在地特色，擴大防災體驗元素」的原則，型塑在地 x 永續 x 防災的課程地圖。 備註：S(Science) 科普防災、E(Eating)食農防災、A(Aesthetics)美學防災。					
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識					
課程目標	1. 了解當地的地理環境和生態特色(例如：埔里盆地的形成、活盆地的特性)。 2. 學習基本的野外求生技能和安全知識(例如：辨識方向、簡易急救)。 3. 了解焗窯活動的潛在危險(例如：燒燙傷、一氧化碳中毒)。 4. 學習相關的防災知識和應變措施。 5. 培養團隊合作和互助精神。 6. 培養探索精神和求知慾。					
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構						

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
12 週 (每週一節)	1	秋探索 ■協力力 □品德力 ■溝通力 ■學思力 □閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 了解埔里盆地的形成原因和地理特性。 2. 認識地震的成因及類型。 3. 了解地震防災的重要性。 4. 能夠執行正確的地震防災應變措施。 5. 培養防災意識，建立正確的防災態度。	《第一節》 秋探索-走讀埔里活盆地 一、引起動機 埔里盆地是一個美麗的地方，但它也是一個容易發生地震的地區，我們需要學習如何在地震中保護自己。 二、發展活動 (一)認識埔里活盆地 教師講解埔里盆地的形成(斷層陷落)以及「活盆地」的意義，並說明其容易發生地震的原因。 (二)認識地震 1. 播放地震成因影片，說明板塊運動和地震的關係。 2. 說明地震的類型及震度、規模的意義，並說明台灣容易發生地震的原因。 (三)活盆地親身走讀體驗 三、綜合活動 分組討論地震防災的注意事項，強調地震防災的重要性。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	埔里盆地影片 地震成因影片 地震防災影片 地震包示意圖
19 週 (每週一節)	1	冬焗窯 ■協力力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 □閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 了解焗窯活動的潛在危險。 2. 能夠正確使用焗窯器具。 3. 能夠自立自主準備焗窯防災物資。 4. 培養安全意識，建立正確的防災態度。 5. 學習團隊合作，互相幫助。	《第一節》 冬焗窯-自給自足防災物資 一、引起動機 & 安全宣導 (10 分鐘) 冬天是農閒時節，透過土地利用進行防災物資自給自足的焗窯活動。 二、發展活動： (一)實際焗窯 堆窯、生火 & 燒窯、悶燒 & 放食材、等待 & 觀察 三、綜合活動 (一)分享並討論在過程中遇到的問題和解決方法。 (二)強調安全的重要性，並表揚各組的合作精神。	同儕討論 實作發表 口頭發表 參與合作	焗窯食材

彰化縣縣立 大莊 國民小學 115 學年度 下學期 四年級 校訂課程 【四季防災-春定向/夏體驗】主軸課程地圖規劃

課程名稱	四季防災-春定向/夏體驗 (全校共同課程)		實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程					
呼應學校背景、課程願景及特色發展	大莊國小位處濁水溪畔，「稻果樂文化」既是大庄社區的原生樣態(稻米 2 成、火龍果 1 成、芭樂 7 成)，也是大莊國小學生學習圖像的象徵，及學校防災課程在地化的縮影(稻米象徵待人謙虛、火龍果象徵熱情學習、芭樂象徵樂觀積極)。 大莊國小願景藍圖及課程架構，即以濁岸溪畔的地理位置與食農條件為發想，結合在地潛勢災害背景與故事，發展「SEA 遊大莊稻果樂」課程，分別為：潛勢環境課程及 SEA 遊手作課程雙軸線，探討溪州鄉大莊學區的災害潛勢環境為背景，融入在地的稻米、火龍果及芭樂(稻果樂)的農特元素，以防災教育為主題，發展濁岸防災、水圳防災、校園防災、地震防災、砲陣防災、科普防災、食農防災、美學防災及四季防災的校訂課程，強調「在地為本、鏈結生活」，以「聚焦大莊在地特色，擴大防災體驗元素」的原則，型塑在地 x 永續 x 防災的課程地圖。 備註：S(Science) 科普防災、E(Eating)食農防災、A(Aesthetics)美學防災。					
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識					
課程目標	1. 提升觀察力、分析力及問題解決能力，應用於防災情境。 2. 訓練團隊合作精神，共同完成防災活動任務。 3. 建立正確的防災觀念，提升防災意識。 4. 學習使用數位平板進行防災任務探索。 5. 學習運用生活食材自製防災物資，提升自救能力。					
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構						

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
7 週 (每週一節)	1	春定向 ■協力力 ■品德力 ■溝通力 ■學思力 ■閱讀力 □藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。 C-I-4 事理的應用與實踐。	1. 了解常見的災害類型及預防措施。 2. 了解逃生路線規劃和避難場所的重要性。 3. 能夠運用數位工具解謎。 4. 能夠團隊合作解決問題。 5. 培養團隊合作和溝通能力。	《第一節》 春定向-防災數位密室逃脫 一、引起動機 & 分組 (一)引導學生思考常見的災害類型及應變措施，例如：火災逃生、土石流應變措施等。 (二)分組，說明遊戲規則及闖關方式。 二、發展活動：防災數位密室逃脫 (一)各組使用平板掃 QRcode 進行線索解謎，並依照指示，開始解謎闖關。 (二)遊戲中融入防災知識問答、逃生路線規劃、避難場所選擇等題目。 (三)教師提醒學生思考，並透過團隊合作合力解決問題，完成任務。 三、綜合活動：分享與討論 (一)學生分享解謎過程和遇到的挑戰。 (二)討論在遊戲中學到了哪些防災知識，以及如何應用在生活中。	同儕討論 口頭發表 參與合作 動手實作	平板
18 週 (每週一節)	1	夏體驗 ■協力力 □品德力 ■溝通力 ■學思力 □閱讀力 ■藝文力 ■處事力 ■容忍力 ■正向力	2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	1. 運用在地黑米作為自製防災物資的食材。 2. 認識製作粽子和香包的材料和步驟。 3. 培養安全意識和應變能力。 4. 培養感恩和分享的精神。	《第一節》 夏體驗-粽夏飄香黑米粽與香包 一、引起動機 & 夏季防災導入 (一)引導學生思考端午節的意義和習俗，以及可以做為防災物資的食物。 (二)介紹粽子和香包的文化意涵。 二、發展活動：黑米粽製作 & 香包製作 & 防災知識應用 (一)黑米粽製作 (二)香包製作 三、綜合活動：品嚐 & 分享 (一)學生品嚐並分享製作心得和防災討論結果。 (二)展示學生的香包作品並欣賞。	同儕討論 動手實作 口頭發表 參與合作	粽子 香包

彰化縣溪州鄉大莊國民小學 115 學年度上、下學期 四年級 校訂課程 【安全教育-交通安全教育】主軸課程地圖規劃

課程名稱		自行車逍遙遊	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	上學期 2 節、下學期 2 節，共 4 節 (三、四年級課程內容相同)			
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展		以大莊國小學生學習圖像：「 九力-協力力、品德力、溝通力、學思力、閱讀力、藝文力、處事力、容忍力及正向力 」為目標，透過交通安全教育課程，騎向未來的五個「力」： 1. 品德力 ：透過騎單車運動養成運動習慣，鍛鍊體魄與正向品德。 2. 學思力 ：學習認識交通規則，並思考評估風險與保護自我。 3. 溝通力 ：保持好奇心，主動觀察與探索，並和同儕溝通討論相關安全事項。 4. 處事力 ：從騎乘單車活動中，學習認識綠色交通，建立愛護地球的觀念。 5. 正向力 ：從學習平衡到獨立騎乘，體驗克服困難、挑戰成功的喜悅。							
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。							
課程目標		1. 認識基本的交通號誌與騎士禮儀。 2. 進行騎乘前安全檢查，並在模擬情境中正確使用手勢信號。 3. 培養作為一位負責任小騎士的態度，並能初步規劃校園周邊的安全騎乘路線。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構【上學期】									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 17-18 週	2	單車健檢	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-4 對自己做事方法或策	1. 能辨識至少兩種與自行車相關的交通號誌(如：自行車專用道、當心自行車)。 2. 能學習並模仿「停止」與「右	1. 功能大解密：老師利用實體單車，引導學生理解關鍵零件的功能。 2. 健康檢查三字訣：教導學生簡單易記的檢查口訣「B-	問答 情境演練 發表	腳踏車 圖卡	

			方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	略的省思與改善。	轉」的騎士手勢。 3. 理解在人多的地方應減速慢行或牽行的禮貌。	T-C」。(Brake/煞車) (Tire/輪胎) (Chain/鏈條) 3. 我是單車小醫生：學生分組（或使用自己的單車），在老師引導下，實際練習「B-T-C」三點式檢查。 4. 號誌猜一猜：出示「自行車專用道」、「行人專用道」、「當心兒童」、「停車再開」等號誌圖卡，讓學生猜猜看它們的意思，並說明騎士看到時該怎麼做。 5. 騎士的暗號（手勢教學）。		
--	--	--	----------------------------	----------	-------------------------------------	---	--	--

課程架構【下學期】

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 15-16 週	2	社區鐵馬道	1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。	1. 能將安全穿戴、基本規則應用於實際情境。 2. 在指定的安全範圍內（如操場），體驗騎乘的樂趣。 3. 能遵守團體活動的秩序，不爭先、不搶快。	1. 安全路徑大搜查：哪些路段比較危險。 2. 小小路線規劃師：合作畫出路線的簡易地圖。標示出路線上的安全與危險點。 3. 小騎士闖關挑戰：第一關【健康出發站】：學生需向關主（老師或家長志工）口述並操作一次「B-T-C」檢查法。 第二關【交通號誌路口】：關主舉起「停車再開」或「自行車專用道」號誌，學生需做出	問答 安全騎車發表	腳踏車

						正確反應（停下或騎入指定路線）。 第三關【禮貌轉彎】：在轉彎前，需正確比出「右轉」手勢，才能通過。 第四關【S型慢速坡】：在用三角錐排成的S型路線中緩慢騎行，考驗操控穩定度。 第五關【微笑終點線】：騎到終點，向關主說一聲「謝謝」，展現騎士風度。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

【我愛閱讀】社團課程計畫

社團名稱	閱讀	教學者	大莊教師團隊
年級	四年級	場地	教室
課程目標	1、能認識索書號，並透過索書號尋找圖書。 2、能知道摘要出內容大意。 3、能掌握閱讀內容所傳達的概念與意義。 4、能樂於閱讀，並培養出閱讀習慣。 5、能透過學習單，完成閱讀紀錄與分享。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 本校位處濁水溪畔的溪州大莊學區，擁有豐富的自然景觀與「稻、果、樂」在地農特產業。 2. 本課程以「在地文本閱讀」為起點，帶領學生閱讀濁水溪的地理變遷與災害故事，並走讀在地的稻田與果園。 3. 將「土地」視為一本大書，引導學生透過文本閱讀（自然與歷史）與感官體驗（食農與環境），深刻理解家鄉的環境特質與文化底蘊，落實學校本位與特色課程。 4. 本校為農村偏鄉小校，學生文化刺激普遍不足，透過固定時間的閱讀，以及閱讀策略的帶領，期能培養學生閱讀能力，並在閱讀中，培養本校「九力-協力力、品德力、溝通力、學思力、閱讀力、藝文力、處事力、容忍力及正向力」中的協力力、溝通力、學思力、閱讀力。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1. 口頭問答 2. 同儕討論情形 3. 學習單

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識索書號	帶領學生認識索書號的功用，並透過索書號找出需要的書目。
2-5	我家有個烏龜園	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。

6-9	我家有個果菜園	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
10-13	我家有個遊樂園	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
14-17	找不到國小	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
18-20	點子屋新開張	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。

彰化縣縣立大莊國民小學 115 學年度四年級 下學期彈性課程

【我愛閱讀】社團課程計畫

社團名稱	閱讀	教學者	大莊教師團隊
年級	四年級	場地	教室
課程目標	1、能認識電子書，並使用電子書進行閱讀。 2、能知道摘要出內容大意。 3、能掌握閱讀內容所傳達的概念與意義。 4、能樂於閱讀，並培養出閱讀習慣。 5、能透過學習單，完成閱讀紀錄與分享。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 本校位處濁水溪畔的溪州大莊學區，擁有豐富的自然景觀與「稻、果、樂」在地農特產業。 2. 本課程以「在地文本閱讀」為起點，帶領學生閱讀濁水溪的地理變遷與災害故事，並走讀在地的稻田與果園。 3. 將「土地」視為一本大書，引導學生透過文本閱讀（自然與歷史）與感官體驗（食農與環境），深刻理解家鄉的環境特質與文化底蘊，落實學校本位與特色課程。 4. 本校為農村偏鄉小校，學生文化刺激普遍不足，透過固定時間的閱讀，以及閱讀策略的帶領，期能培養學生閱讀能力，並在閱讀中，培養本校「九力-協作力、品德力、溝通力、學思力、閱讀力、藝文力、處事力、容忍力及正向力」中的協作力、溝通力、學思力、閱讀力。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1. 口頭問答 2. 同儕討論情形 3. 學習單

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識電子書	認識電子書，並嘗試閱讀電子書。
2-5	好書共讀- 貓咪鎮的書店-	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。

		3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
6-9	好書共讀- 晚霞圖書館之謎	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
10-13	好書共讀- 去問貓巧可	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
14-17	好書共讀- 貓巧可你選誰	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。
18-20	好書共讀- 西遊記	1. 固定時間閱讀，建立閱讀習慣。 2. 透過問答，掌握閱讀內容重要概念，並形成內容大意。 3. 透過討論，知道閱讀內容的重要概念與意義，彼此分享感想。 4. 透過學習單，完成閱讀記。

【社團活動與技藝課程】

彰化縣縣立大莊國民小學 115 學年度四年級 上學期彈性課程

【科技融入】社團課程計畫

社團名稱	科技融入	教學者	大莊教師團隊
年級	四年級	場地	電腦教室
課程目標	1、 認識網路與科技的安全應用及素養 2、 學習生成式 AI 的使用 3、 學習透過生成式 AI 輔助學習	與學校背景、 課程願景及特色發展之呼應	本校為農村偏鄉小校，學生文化刺激普遍不足，使用科技載具協助學習的能力較為不足。透過校內教學，提升學生數位科技的操作能力與素養，學習資訊產品使用的規範，並進一步運用在學習上，彼此相互合作、分享成果，呼應本校「品德陶冶、多元智能、團隊合作」的教育願景。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1、 實作： 1. 能使用網路進行資料的搜尋與閱讀。 2. 能正確使用生成式 AI(如 Gemini)。 3. 能透過生成式 AI 完成學習任務。 二、課堂學習態觀察

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識電腦的基本操作	認識電腦教室的使用規則、電腦的基本操作
2-4	中打、英打小高手	透過「數位讀寫網」、「三分鐘小遊戲」裡的小活動，練習中文、英文打字
5-7	Word 小幫手	學習文書處理軟體 word 的基本功能-輸入法、字體大小、字型改變、插入標點符號及圖檔、存檔等
8-9	我的生活精彩報(1)	學習以 word 為自己製作每週精采生活報，並分享。
10-12	PPT 小幫手	學習 PPT 的基本操作
13-14	我的生活精彩報(2)	學習以 PPT 為自己製作每週精采生活報，並分享。
15-17	AI 作文小幫手(1)	利用 AI 獲取作文的書寫建議並再書寫，完成作文第一篇。
18-20	AI 作文小幫手(2)	利用 AI 獲取作文的書寫建議並再書寫，完成作文第二篇。

彰化縣縣立大莊國民小學 115 學年度四年級 下學期彈性課程

【科技融入】社團課程計畫

社團名稱	科技融入	教學者	大莊教師團隊
年級	四年級	場地	電腦教室
課程目標	1、能知道資訊設備使用及保養以及資訊安全相關知識。 2、能熟悉中文打字、英文打字 3、能運用文書處理軟體進行學習任務（word、PPT）。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本校為農村偏鄉小校，學生文化刺激普遍不足，使用科技載具協助學習的能力較為不足。透過校內教學，提升學生數位科技的操作能力與素養，學習資訊產品使用的規範，並進一步運用在學習上，彼此相互合作、分享成果，呼應本校「品德陶冶、多元智能、團隊合作」的教育願景。
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	評量方式（學習表現）	一、實作： 1. 能正確使用電腦及文書處理軟體（Word、PPT）。 2. 能熟悉中文、英文打字。 二、課堂學習態度觀察

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	網路安全與素養	認識網路的使用安全與用網素養。
2-6	數位資料閱讀與 PPT 製作	1. 練習使用網路進行學習主題的資料搜尋與閱讀； 2. 學習以 PPT 呈現學習主題的重要內容，並進行成果分享。
7-8	認識 AI 小幫手	1. 認識、體驗生成式 AI 2. 認識提示語的概念及學習精準提問。
9-12	AI 小幫手與我(1)	學習以生成式 AI 產出一篇故事創作，並分享。
13-16	AI 小幫手與我(2)	1. 學習以生成式 AI 協助學習主題的資料蒐集與分析 2. 練習透過 AI 製作 PPT，並針對 PPT 上內容上台報告與提出感想。
17-20	AI 小幫手與我(3)	學習以生成式 AI 設計輔助學習小遊戲，並分享。

【FUN Language】社團課程計畫

社團名稱	FUN Language	教學者	楊郡倪
年級	四年級	場地	班級教室
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識一般生活情境中需要使用的生生活短語和對話，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙，以達到學校願景之人際溝通能力和多元學習以及如何回應問題解決能力。
核心素養	B1 符號運用與溝通 表達 C3 多元文化與國際理解 A2 系統思考與解決問題	評量方式 (學習表現)	定期評量(聽力/口試/筆試)

週次	教學重點 (學習內容)	備 註
1	主題教學: People / 每週英語: A: Where are you from? B: I am from Taiwan.	
2	主題教學: People / 每週英語: A: Where do you go to school? B: I go to Da-Juang Elementary School.	
3	主題教學: Family / 每週英語: A: What grade are you in? B: I am in the ____ grade..	
4	主題教學: Family / 每週英語: A: What is your favorite color? B: My favorite color is ____.	
5	主題教學: Food & Drinks / 每週英語: A: How tall are you? B: I am ____ centimeters.	
6	主題教學: Food & Drinks / 每週英語: A: What is your weight? B: My weight is ____ kilograms..	
7	Review / 評量	
8	主題教學: Places / 每週英語: A: What do you like to do? B: I like to ____.	
9	主題教學: Places / 每週英語: A: When is your birthday? B: My birthday is in ____.	

10	Review 複習 / (Worksheet 書寫)	
11	主題教學: Colors / 每週英語:A:May I help you? B:Yes, please. I would like ____.	
12	主題教學: Colors / 每週英語:A:What size do you want your cola? B:I want a large cola.	
13	主題教學: School / 每週英語:A:How much is a large cola? B: It is 40 dollars.	
14	Review / 評量	
15	主題教學: School / 每週英語:A:How much are chicken nuggets? B:They are 50 dollars.	
16	主題教學: Animals / 每週英語:A: Anything else? B: No, thank you.	
17	主題教學: Animals / 每週英語:A:Would you like to eat here or to go? B: To go, please.	
18	每週英語:A: How much is the total? B: Your total is 95 dollars.	
19	每週英語:A: Here is 100 dollars. B: Your change is 5 dollars.	
20	Review 複習 / (Worksheet 書寫)	

彰化縣縣立大莊國民小學 115 學年度四年級 下學期彈性課程

【FUN Language】社團課程計畫

社團名稱	FUN Language	教學者	楊郡倪
年級	四年級	場地	班級教室
課程目標	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。 3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。 4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。 5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	認識一般生活情境中需要使用的生生活短語和對話，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙，以達到學校願景之人際溝通能力和多元學習以及如何回應問題解決能力。
核心素養	B1 符號運用與溝通 表達 C3 多元文化與國際理解 A2 系統思考與解決問題	評量方式 (學習表現)	定期評量(聽力/口試/筆試)

週次	教學重點 (學習內容)	備 註
1	主題教學: Adjective / 每週英語: A: Where do you live? B: I live in Sijhou Township.	
2	主題教學: People / 每週英語: A: What is your blood type? B: My blood type is A.	
3	主題教學: People / 每週英語: A: What is your blood type? B: My blood type is A.	
4	主題教學: People / 每週英語: A: What's your sign? B: My sign is Pisces.	
5	主題教學: Family / 每週英語: A: What is your hobby? B: My hobby is reading.	
6	主題教學: Family / 每週英語: A: What do you want to be? B: I want to be a farmer.	
7	Review / 評量	
8	主題教學: Food & Drinks / 每週英語: A: What is your favorite subject? B: My favorite subject is English.	
9	主題教學: Food & Drinks / 每週英語: A: What's your personality? B: I am easygoing.	
10	Review / (Worksheet 書寫)	

11	主題教學：Places / 每週英語：A: May I help you? B: Yes. I would like to reserve a single room.	
12	主題教學：Places / 每週英語：A:How much is a single room per night? B: It is two thousand dollars.	
13	主題教學：Colors / 每週英語：A:Does that include breakfast? B: Yes, it does.	
14	Review / 評量	
15	主題教學：Colors / 每週英語：A: What time can I check in? B: You can check in at 3 p.m.	
16	主題教學：School / 每週英語：A: When is check out time? B: It is at twelve o' clock.	
17	主題教學：School / 每週英語：A: When is breakfast served? B:Breakfast is served at 7 a.m.	
18	主題教學：Animals / 每週英語：A: May I use my credit card? B: Yes, you may.	
19	Review 複習 / (Worksheet 書寫)	
20	Review / 評量	

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立大莊國民小學

第 115 學年度上、下學期 四年級 課程名稱： 期末結業式 (全校共同課程)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
上學期 20 週	期末結業式- 年畫絹印 (上學期)	1	1. 了解年畫的文化意涵和藝術價值。 2. 認識絹印的基本原理和流程。 3. 學習基本的絹印操作技巧。 4. 體驗絹印創作的樂趣。 5. 培養對傳統藝術的欣賞能力。	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。	1. 絹印的原理：說明絹印的基本原理，讓學生理解網版印刷的過程。 2. 絹印的基本流程：示範絹印的操作步驟，從製版、印刷到清洗，讓學生掌握絹印的基本技法。 3. 絹印的進階技巧：針對高年級學生，可以進一步介紹套色、漸層、特殊效果等進階技巧，拓展學生的創作空間。	動手 實作 分享 發表	
下學期 20 週	期末結業式- 潑水節 (下學期)	1	1. 認識潑水節的起源和相關傳說故事。 2. 了解潑水節在不同地區的慶祝活動差異。 3. 體驗潑水節的歡樂氣氛。 4. 培養尊重不同文化和習俗的態度。 5. 學習與他人分享喜悅，建立友誼。	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。	1. 潑水節的意義：說明潑水節是東南亞地區的新年慶典，象徵著清除過去一年的霉運，迎接新年的開始。強調其祈福、潔淨、感恩的文化意涵 2. 體驗傳統儀式：例如：模擬浴佛儀式，讓學生了解潑水節的宗教意涵。 3. 水潑向老人、小孩和病人。 4. 避免浪費水資源：引導學生思考水資源的重要性，並提醒學生在潑水過程中避免浪費水。	動手 實作 闖關 答題	