彰化縣花壇國民小學115學年度第一學期四年級社會領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	**實施年級（班級/組別）**	四年級	**教學節數**	每週（3）節
課程目標	1.能了解地圖的多樣功能、以及標示的圖例和方位。 2.能分辨家鄉地形景觀的特色，家鄉發展可能會受到地形與氣候的影響。 3.能了解自然及人文環境影響人口數量的變化，人口年齡組成的變化影響社會的情況，及關懷高齡人口。 4.感受與欣賞各族群不同文化的特色，了解不同文化的生命禮俗。 5.理解不同文化存在，彼此之間包容、尊重，從交流中獲得新的合作和創新。 6.能實際探究已得知的家鄉故事，利用所學的知識技能，進行更深刻的訪問，獲得更多家鄉的歷史故事。				
領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
議題融入	【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。				

	環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的地圖與運用 第 1 課：閱讀生活中的地圖	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.了解地圖的類型，並依需求選擇合適的地圖。(1b-II-1，Ab-II-1) 2.解釋地圖中的圖名、圖例、方向標、比例尺與空間的關係，以及在生活上的應用。(1b-II-1，Ab-II-1)	**活動一、選擇合適的地圖（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1. 了解地圖的類型，並依需求選擇合適的地圖。(1b-II-1，Ab-II-1) **貳、學習過程** **一、引起動機** 老師詢問學生： 「圖畫」比起「文字」，有什麼更吸引你的地方？ （圖畫的表現比較直覺、可以一目了然，也能讓更多人理解，有時候，使用圖畫的表達，就算是給外國人看，也能透過圖案直接明白意思。） **二、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 12～13 頁，並進行問答。 1.什麼是地圖？ （地圖是依據實際景物與各種資料所繪製而成的。）	平時上課表現 口頭評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

					2.你曾經在生活中看過哪些地圖？ （行政區域圖、交通觀光導覽圖、電子地圖、衛星影像圖等。） 3.行政區域圖可以觀察什麼？ （觀察地方區域的劃分。） 4.交通觀光導覽圖的主要用途是什麼？ （主要用來標示觀光景點與交通路線。） 5.電子地圖有哪些特色？ （可以顯示道路連結、商家位置等資訊，也可以用來規畫路線。） 6.衛星影像圖有什麼功用？ （能顯示地表建築的特徵等，也可以拿來觀測土地利用情況。） **三、觀察地圖** 教師請學生觀察課本第 13 頁的地圖，並回答下列問題： 1.從「彰化市電子地圖」中，你觀察到什麼？ （請依實際觀察結果分享。例如：彰化市的景點、學校、餐廳、市場等。） 2.從「彰化市衛星影像圖」中，你發現了什麼？ （我看到許多建築物的真實影像。） 3.請對照「彰化市電子地圖」和「彰化市衛星影像圖」，你發現了什麼？ （兩張地圖都標示了同樣的地點，卻有不同的用途。） 4.地圖為什麼會有不同的呈現方式？ （因為使用需求不同，所以地圖有不同的呈現方式。） 5.我們要如何選擇合適的地圖？ （依據使用需求，我們可以選擇合適的地圖，例如旅遊時選擇觀光導覽圖，或是規畫旅遊路線時，選擇使用電子地圖。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.生活中有哪些類型的地圖？ （行政區域圖、交通觀光導覽圖、電子地圖、衛星影像圖等。）		

					2.我們要如何選擇合適的地圖？ （依照自己的需求使用。） **活動二、讀懂地圖的資訊（60 分鐘）** **壹、學習目標** 2.解釋地圖中的圖名、圖例、方向標、比例尺與空間的關係，以及在生活上的應用。 **貳、學習過程** **一、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)地圖上通常可以看到哪些工具？ （圖名、方向標、比例尺與圖例。） (2)圖名是什麼？ （地圖的名稱或主題。） (3)方向標在地圖上有什麼功用？ （用來辨識方位。） (4)比例尺在地圖上有什麼功用？ （代表地圖縮小的比例，以計算實際距離。） (5)圖例是什麼？ （運用簡單符號，來表示地面的實際景物。） (6)透過地圖工具，我們可以認識或了解哪些地圖內容？ （找到家鄉的位置、認識家鄉所在縣市名稱、了解家鄉景點、道路與河流的分布等。） **二、閱讀地圖** 1.教師請學生在課本第 14～15 頁「新竹市地圖」中，找到新竹漁港、頭前溪、新竹都城隍廟、臺鐵新竹站、清華大學、中山高速公路。 2.教師引導學生在地圖上找尋不同的圖例，並說出圖例所代表的名稱。 3.教師引導學生思考，如果地圖沒有圖例，使用者可能會遇見什麼問題？ （無法了解符號代表的景物。）		

					三、習作習寫 完成習作第一單元①「有趣的地圖」。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.地圖上通常可以看到哪些工具？ （圖名、方向標、比例尺與圖例。） 2.透過地圖工具，我們可以認識或了解哪些地圖內容？ （地圖的名稱或主題、可計算實際距離、了解家鄉景點、道路與河流的分布等。）		
第二週	第一單元家鄉的地圖與運用 第1課：閱讀生活中的地圖、第2課：善用地圖好生活	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	3.認識電子地圖，並理解如何使用電子地圖。（1b-II-1，Ab-II-1） 4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。(1a-II-2，Bb-II-1)	**活動三、好用的電子地圖（60 分鐘）** **壹、學習目標** 3.認識電子地圖，並理解如何使用電子地圖。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你的家人曾經使用汽車導航或是用手機看地圖嗎？ （有，全家一起出去玩的時候，會使用手機導航。） 2.你的家人在什麼情形下會使用汽車導航？ （到外地旅行，尋找陌生的住址等。） 3.你的家人使用汽車導航有什麼好處？ （方便快速找到地點，能提供即時的路況，有語音導航等。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 16 頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)由於網路進步，我們可以如何取得不同種類的電子地圖？ （從電腦或手機取得不同種類的電子地圖。） (2)我們如何清楚的閱讀電子地圖？ （透過局部放大、縮小的功能。） (3)如果要規畫交通路線，我們可以利用電子地圖的哪些功能？ （利用電子地圖的定位和導航功能來規畫路線。）	平時上課表現口頭評量	**【科技教育】** 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

					三、分組活動 1.教師使用電腦和投影機，或是可以連結網路的平板電腦等，上網路搜尋自己居住縣市的電子地圖。 2.教師示範操作電子地圖的以下功能： (1)找到自己的學校。 (2)了解學校周圍的道路或重要景觀。 (3)操作放大或縮小地圖的功能。 3.分組實作： (1)教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務：以學校為出發地點，規畫至附近地點（例如：圖書館、郵局、銀行、超市等）的路線圖。 (2)教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。 **四、探究學習** 1. 找出事實： 我們如何向其他學校的同學說明我們學校的位置？ （使用電子地圖。） 2. 說明感受： 當使用地圖、地標或其他方式，分享學校的地點時，對方可能會遇到什麼問題？ （除非地標很知名，不然可能還是找不到。） 3. 提出發現： 我想進一步介紹家鄉的景點、交通與自然環境，可以透過哪些地圖來呈現？ （觀光導覽圖，呈現著名景點與美食。） 4. 未來行動： 未來如果我想與不同地區的親友，分享家鄉的資訊時，我可以善用不同類型的地圖，讓他們一目了然並能迅速了解。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.透過網路可以找到哪些電子地圖？ （臺灣古地圖、衛星影像圖等。） 2.使用電子地圖，可以給我們生活帶來哪些便利？ （可以隨身攜帶、放大縮小，語音導航等。）		

					活動一、利用地圖探索家鄉（60 分鐘） **壹、學習目標** 4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你在日常生活除了電子地圖以外，還曾經看過哪些地圖？ （世界地圖、臺灣行政區域圖、家鄉的縣市圖，或是校園的學區圖等。） **二、閱讀實作** 1.教師引導學生閱讀課本第 18 頁。 2.教師請學生翻開課本附件一「臺灣行政區域圖」: (1)請學生利用記號筆把臺中市圈起來。 3.教師引導學生閱讀課本第 19 頁。 4.教師提出以下問題，請學生回答： (1)從臺中市行政區域圖或臺灣行政區域圖中，可以看到臺中市面積最大的是哪一區？ （和平區。） (2)臺中市靠近臺灣海峽的是哪些區？ （從北到南有大甲、大安、清水、梧棲、龍井。） (3)和臺中市相鄰的有哪些縣市？ （與苗栗縣、新竹縣、宜蘭縣、花蓮縣、南投縣、彰化縣等相鄰。） (4)運用臺中市行政區域圖，可以讓我們知道哪些事情？ （臺中市包括哪些區、哪一個區的面積比較大、哪一些區靠近海洋、相鄰的縣市有哪些。） **三、問題討論** 教師請學生利用課本附件「臺灣行政區域圖」，並搭配電腦使用電子地圖，找一找在地圖上有哪些發現： 1.教師引導學生觀看臺灣行政區域圖，請學生把自己居住的縣市圈起來，並搭配電腦使用電子地圖。 2.教師提出以下問題，請學生回答：		

					(1)自己居住的縣市有哪些主要鄉鎮市或區？ （依實際情況回答。） (2)自己居住的縣市面積最大的是哪一鄉鎮市或區？ （依實際情況回答。） (3)自己居住的縣市相鄰的有哪些縣市？ （依實際情況回答。） (4) 與同學討論，紙本行政區域圖與電子地圖在使用上有哪些不同？ （紙本行政區域圖大小固定，而電子地圖放大後，可以看得更清楚。） (5)你在自己居住的縣市行政區域圖上還發現哪些呢？ （哪些鄉鎮市或區、哪一個鄉鎮市或區的面積比較大、哪一些鄉鎮市或區靠近海洋、有哪些相鄰的縣市等。） **四、創意發想** 1.觀察自己居住縣市行政區域圖的輪廓與形狀，如果用一種日常的物品或動物比喻，你會說它像什麼？ （臺北市像鸚鵡、臺中市像孔雀魚、南投縣像棒球的本壘板等。） 2.各組發揮創意聯想，並發表結果，教師適時給予回饋。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.從臺灣行政區域圖中可以發現臺灣包括哪些縣市？ （基隆市、臺北市、新北市、桃園市、新竹市、苗栗縣、臺中市等。） 2.從自己居住的縣市行政區域圖中可以發現哪些事情呢？ （依實際情況回答。）		
第三週	第一單元家鄉的地圖與運用 第2課善用地	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地	4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生	**活動二、規畫我的交通路線（60分鐘）** **壹、學習目標** 4.分辨生活中常見的行政區域圖、交通路線圖，理解地圖描繪的生活空間及其意義。 **貳、學習過程**	平時上課表現 口頭評量	**【科技教育】** 科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方

	圖好生活		區性的差異。	活空間及其意義。(1a-II-2，Bb-II-1) 5.能在實際生活中使用地圖。(1a-II-2，Bb-II-1)	**一、問答活動** 1.你平常生活中，在哪裡可以看到交通路線圖？ （捷運車站、客運車站、汽車站牌等。） 2.你曾經用交通路線圖做什麼事？ （觀看經過的地點，各班車的時間等。） **二、閱讀理解** 教師引導學生閱讀課本第 20～21 頁。 **三、分組活動** 1.請各組參考課本第 20～21 頁的「交通路線圖」討論以下問題： (1)嘉家一家人想去哪裡？ （從新北市新店的家裡出發，要去南投縣的日月潭旅遊。） (2)嘉家一家人可能運用到哪些交通路線圖？ （捷運交通路線圖、臺鐵交通路線圖、高鐵交通路線圖、客運交通線圖。） (3)嘉家一家人可能行走的路線或搭乘的交通工具有哪些？ （以下舉方案A～ C供參考。） 方案 A： (1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北車站。 (2)從臺北轉運站搭乘國光客運，再搭乘臺北－日月潭路線，就可直達日月潭。 方案 B： (1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北車站。 (2)前往臺灣鐵路，購買臺鐵從臺北站往臺中站的票。 (3)轉搭臺灣好行（或國光客運）前往日月潭。 方案 C：		式。

					(1)搭乘捷運松山新店線（綠色線，往松山方向）從新店站到中正紀念堂，轉乘淡水線（紅色線，往淡水方向）到臺北車站。 (2)前往臺灣高鐵，從臺北站購票往臺中站。 (3)從高鐵臺中站，轉乘南投客運往日月潭。 2.請各組派一位學生上臺報告討論結果。 3.教師同時將學生報告的結果歸納整理，書寫在黑板上。 **四、地圖實作** 1.情境：選擇一張在自己居住縣市曾經搭乘過的交通路線圖，例如：某路公車、客運等。 2.替代方案：教師準備 GooglE 地圖，使用路線規畫功能，決定「起點」與「目的」後，可以選擇「自行開車」、「公共交通工具」、「自行車」等交通方式，觀察相關的路徑。 3.教師請各組參考自行準備的縣市交通路線圖或教師準備 GooglE 地圖，用尺與色鉛筆在圖上畫出一條交通路線的「起點」與「目的」，這條路線圖，途中可以包含一些站名，但不要太多。 4.請各組派一位學生上臺報告選擇這條路線的理由與途中經過哪些地方。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.交通路線圖會標示哪些事項？ （站名、轉車資訊。） 2.交通路線圖提供了哪些有用的訊息？ （沿途會經過的地方。） **活動三、拿著地圖去旅行（60 分鐘）** **壹、學習目標** 5.能在實際生活中使用地圖。 **貳、學習過程**		

					一、引起動機 教師對班上小朋友進行調查： 1.去過日月潭的請舉手。 2.說說看，對日月潭有什麼特別的印象？ （有遊樂園。） 3.你在日月潭看到些什麼？ （玄光碼頭、文武廟等。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 22～23 頁，並進行問答。 (1)這張圖的圖名是什麼？ （日月潭觀光導覽圖。） (2)找出方向標在哪裡？ （在地圖的上方。） (3)這張圖的北方在哪裡？ （上方。） (4)圖上有哪些圖例？ （省道、鄉道、步道、遊客中心、碼頭、廁所、購物站、纜車站、山等。） (5)日月潭為什麼適合開發成觀光區？ （風景美麗，有吸引人的自然景觀。） (6) 日月潭中的山中明珠是指什麼？ （拉魯島。） (7) 透過地圖內豐富的資訊，我們可以知道什麼？ （知道不同地區的自然環境，以及居民利用空間的方式。） **三、分組活動** 1.教師將全班分成若干組，並發給海報紙和白板筆。 2.請各組討論以下問題： (1)日月潭地區有哪些觀光功能的設施？為什麼要興建這些設施？ （圍繞著日月潭的四周有遊客中心、碼頭、步道 ，還有九族文化園區、遊覽纜車等，這些設施是政府與民間為了充分發揮地區觀光的功能，設計興建的。）		

					(2)日月潭地區有哪些文化特色或設施？為什麼要興建這些文化設施？ （文武廟、伊達邵原住民族、拉魯島等，許多原本屬於地區的文化特色，透過詳細的規畫與文創，例如：成立文化展館，興建解說牌、舉辦展演活動等，可以讓我們與這些地區的文化交流。而傳統的文化與現代的文創互動與尋訪，則豐富了我們的精神生活。） (3)日月潭地區為什麼有許多伊達邵的名稱？ （邵族是臺灣原住民族之一，也是日月潭地區最早的住民。「邵族」族名的由來，源自邵語「thao」，本意是「人」，日治時期學者，則將邵語「ita thao」（我們是人）的「thao」一字，而將其命名，漢譯為邵族。） (4) 如何從地圖看出環境特色與利用方式？ （日月潭周圍山區盛產紅茶，當地賣的茶葉蛋是用日月潭紅茶煮的。） 3.請各組派一位學生上臺報告討論結果。 **四、習作習寫** 1.完成習作第一單元②「帶著著地圖去旅行」 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.如何從地圖看出環境特色與利用方式？ （先到九族文化村玩一下，然後去文武廟。） 2. 觀察地圖，你會如何規畫旅遊行程？ （先到九族文化村玩一下，然後去文武廟，之後到水社買些吃的，再去騎腳踏車。）		
第四週	第二單元家鄉的地形與氣候 第1課高低起伏的地形	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1b-Ⅱ-1 解釋社會事物	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、	1.說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。（1a-II-2，Ab-II-1） 2.關注家鄉的土地利用	**活動一、地形知多少（80分鐘）** **壹、學習目標** 1.說明家鄉的地形與居民的生活方式及空間利用的關係。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1觀賞影片：教師播放「家鄉的地形」影片。 2學生閱讀課本第26～31頁的圖片與人物圖說。	平時上課表現 口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

		與環境之間的關係。 2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	受到地形、氣候的影響。(1b-II-1、2a-II-1，Ab-II-2) 3.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。(2a-II-2，Ab-II-2)	3 你曾經去過哪個地方和課本人物提到的地方很相似？（請依實際情況作答。） **二、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 26～31 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1.臺灣主要的地形有哪些？ （山地、丘陵、台地、盆地、平原。） 2.什麼樣的地形，我們稱它為山地？ （山地是指高度超過 1,000 公尺且地勢起伏大的高山。） 3.臺灣有哪些有名的高山？ （阿里山、雪山、玉山。） 4.什麼樣的地形，我們稱它為丘陵？ （丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過 1,000 公尺，坡度變化比較和緩的地形。） 5.臺灣有哪些有名的丘陵？ （新竹丘陵、苗栗丘陵、嘉義丘陵、豐原丘陵、恆春丘陵。） 6.什麼樣的地形，我們稱它為台地？ （台地是指高度不超過 1,000 公尺，地勢比較平坦的高地。） 7.臺灣有哪些有名的台地？ （林口台地、桃園台地、大肚台地、八卦台地、舞鶴台地。） 8.什麼樣的地形，我們稱它為盆地？ （盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形。） 8.臺灣有哪些有名的盆地？ （臺北盆地、埔里盆地、臺中盆地。） 10.什麼樣的地形，我們稱它為平原？ （平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。） 11.臺灣有哪些有名的平原？ （宜蘭平原、彰化平原、嘉南平原、屏東平原、花東縱谷平原。）		

					12.利用課本第 29 頁、第 30 頁的透明片與臺灣地形圖，說說看自己的家鄉可能有哪些地形？ （請依實際情況作答。） **三、地形配對** 1.教師播放「空拍系列—五大地形」影片。 2.教師發給每人二張 A5 紙，請學生選一種自己印象最深刻的地形名稱和定義分別寫在 A5 紙上。 3.將黑板中間畫一條線，請所有學生將自己寫完的地形名稱，反蓋用磁鐵貼在線的左邊，地形定義則是貼在線的右邊。 4.教師說明比賽規則：全班分成兩組，每組每次派一人上臺，每人左右邊各翻一張紙，若是地形剛好對應到地形定義，則兩張紙屬於該組並得一分；若地形沒有對應到地形定義，則將紙蓋上貼回黑板，不計分。最後哪一組得分最多，則獲勝。 **四、閱讀實作** 1.教師引導學生利用習作附件三「五大地形」，請學生將摺線處翻起完成五大地形。 2.問答：教師分別詢問山地、丘陵、台地、盆地、平原，學生則在自己完成的五大地形上指出教師提及的地形。 （教師可自行調整詢問的順序。） 3.利用課本第 29 頁、第 30 頁的透明片與「臺灣地形圖」，找出各縣市分別以哪一種地形為主。 4.將自己的發現與同組同學分享。 **五、分組活動** 1.教師引導學生利用課本第 26～31 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格或條列式呈現（也可直接利用課本第 31 頁的學習架構圖）。 2.教師可示範表格欄位或分層表示地形名稱和特色。 3.將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「臺灣五大地形」。		

					4.各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 5.請各組上臺分享自己的整理成果。 **六、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.臺灣有哪五大地形？ （山地、丘陵、台地、盆地、平原。） 2.五大地形的定義是什麼？ （山地是指高度超過1,000公尺且地勢起伏大的高山；丘陵是指在山地的邊緣，高度不超過1,000公尺，坡度變化比較和緩的地形；台地是指高度不超過1,000公尺，地勢比較平坦的高地；盆地是指四周的地勢較高，中間比較平坦，好像一個盆子的地形；平原是在河流出口或是沿海地區，屬於寬闊平坦的地形。） **活動二、家鄉土地利用調查員（40分鐘）** **壹、學習目標** 2.關注家鄉的土地利用受到地形、氣候的影響。 3.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放「家鄉的景觀」影片。 2.教師引導學生回答： (1)你曾經去哪裡看過與課本相似的照片？ （請依實際情況作答。） (2)家鄉的景觀和哪一張照片比較相似？ （請依實際情況作答。） **二、共同討論** 教師引導學生閱讀課本第32～33頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1.在山地可以看到哪些土地利用方式？		

					（茂密的樹林和一些村落，有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，有些會設置休閒設施。） 2.在丘陵可以看到哪些土地利用方式？ （交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或發展休閒農業。） 3.山地和丘陵有哪些相似處？哪些不同處？ （相似處：地形都有高低起伏、種植合宜氣候與地形的農作物、發展休閒設施。不同處：比起山地，丘陵坡度較為和緩；丘陵的交通較山地便利。） 4.在平原、台地與盆地，可以看到哪些土地利用方式？ （平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。） 5.說說看，你的家鄉可以看到哪些景觀？ （依實際狀況回答。） **三、分組活動** 1.將全班分成五組，每組發下一張 A4 紙。 2.每組必須從山地、丘陵、台地、盆地、平原選其一地形作為主題內容，不可重複。 3.主題為「○○地形的土地利用方式」，內容可以介紹該地形的景觀特色、也可以具體提出某個地方（必須屬於該地形）的地名或景點以及該地方的土地利用方式。 4.蒐集資料方式，可從自身或家人經驗，也可以上網查詢資料。 5.教師將各組完成的作品張貼在教室布告欄內。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉的景觀與土地利用不同是哪些因素影響而造成的？ （地形。） 2.不同的地形會有哪些不同的土地利用方式？ （茂密的樹林和一些村落，有些會保留完整的自然生態，有些會種植高山蔬果，有些會設置休閒設施；交通較山地便利，氣溫較平地低，有些開闢成果園、茶園或		

					發展休閒農業；平坦地勢、交通便利、適合居住和耕種，容易形成城鎮和都市。）		
第五週	第二單元家鄉的地形與氣候 第 2 課千變萬化的氣候	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-Ⅱ-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	4.舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。(1a-II-3，Ab-II-1） 5.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。（2a-II-2，Ab-II-2）	**活動一、氣候與生活（40 分鐘）** **壹、學習目標** 4.舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.觀賞動畫：教師播放「家鄉的氣候與生活」動畫。 2.你有沒有看過農民曆？它裡面有什麼內容？ （有看過。看什麼日子適合做什麼事、適合種植的菜、可以捕捉到哪些漁獲等。） 3.我們如何記錄一個地方長時間天氣的狀況？ （將每天氣溫或雨量記錄下來。） **二、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 34～35 頁的課文後，依課文提問： 1.「秋老虎」指的是什麼氣候？ （秋老虎：照理說，到了秋天，天氣轉涼，炎熱的酷暑結束，但事實上還維持了將近半個月的炎熱天氣，甚至比秋天前更加酷熱，所以民間把這段時間稱為秋老虎。） 2.「梅雨」指的是什麼氣候？ （梅雨：春末夏初，陰雨綿綿、空氣潮溼，也正值梅子成熟季節，所以稱為梅雨。） 3.農民曆與氣候、生活有什麼關聯？ （先民將氣候特徵和生活記載在農民曆中，不同地區與季節適合的農作物、當季的漁獲，可以供大家參考。） 4.氣象觀測站有什麼功能？ （協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。） **三、分組活動** 1.將學生 3 到 4 人一組，各組使用一臺電腦（或平板）。	平時上課表現 口頭評量 實作評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

					2.開機後，進入搜尋網站並打上關鍵字「氣象觀測站」，可看到出現在第一順位的「縣市測站列表/交通部中央氣象局」，請點入。 3.在選擇列中找到自己的縣市，再從測站名稱找到離自己家鄉最近的觀測站後點入。 4.在觀測站的網頁中，可以看到什麼資訊？ （溫度、天氣、風向、風力、相對溼度和當日累積雨量等。） 5.記錄一個小時前與二十四個小時前的數據，並討論所在的地區溫度、天氣、風向、風力和相對溼度的變化。 6.各組分別上台報告討論的結果。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.日常生活諺語和農民曆與氣候有什麼關聯？ （不同地區與季節出現的氣候，所對應出不同的生活諺語。） 2.各地的氣象觀測站有什麼功用？ （協助我們將氣溫、雨量、風速等各種有關天氣的數據記錄下來。） **活動二、數據會說話（40 分鐘）** **壹、　學習目標** 4.舉例說明家鄉的氣候與居民的生活方式及空間利用的關係。 **貳、學習過程** **一、　引起動機** 1.你家鄉的氣候在冬季和夏季有很明顯的不一樣嗎？ （請依實際情況作答。） 2.你曾經在夏天時去過山上嗎？天氣感覺如何？ （請依實際情況作答。） **二、判讀圖表** 教師說明第 36～37 頁氣溫雨量圖的讀圖技巧。 1.雨量直方圖:		

					(1)橫軸代表月分，從左到右依序是 1 月到 12 月。 (2)縱軸代表月平均雨量（mm），每 1 格增加 100 毫米，從 0 毫米到 900 毫米。 (3)不同的顏色分別代表不同地區 2.溫度折線圖(右圖) (1)橫軸代表月分，從左到右依序是 1 月到 12 月。 (2)縱軸代表月均溫（℃），每 1 格增加 5 度，從 0 度到 35 度。 (3)不同的顏色分別代表不同地區 3.以第 36 頁基隆的氣溫雨量圖為例： (1)基隆在 1 月時的氣溫約幾度？ （16 度。） (2)基隆在 1 月時的雨量約多少？ （約 330mm。） (3)基隆在 11 月時的氣溫約幾度？ （約 22 度。） (4)基隆在 11 月時的雨量約多少？ （約 400mm。） 4.阿里山 12 月的月均溫約幾度？ （氣溫約 ~~9~~7 度。） 5.阿里山 12 月的月平均雨量大約是多少？ （雨量約 70mm。） **三、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1.根據第 36 頁，夏季時，全臺的氣溫狀況如何？ （夏季時，全臺氣溫普遍炎熱，氣溫都超過 15 度。） 2.根據第 36 頁，冬季時，臺灣的北部和南部在雨量和氣溫上有什麼差異？對於穿著有什麼影響? （冬季時，臺灣北部比南部多雨且氣溫較低；穿著上北部的人通常會穿得比南部多一些。） 3.根據第 37 頁，從地形上來說，夏季時，山地和平地的雨量和氣溫有什麼差異？ （夏季時，山地氣溫比平地低，雨量也較平地多。）		

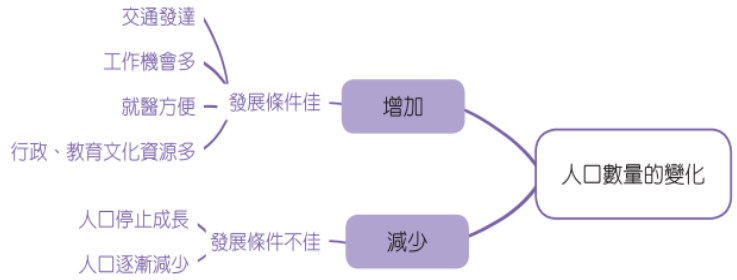
					四、分組活動 1.請學生分組，利用課本第 44 頁的氣溫雨量圖，分別計算： (1)南部恆春夏季（5、6、7 月）平均氣溫和雨量？ （恆春夏季平均氣溫約 27 度，夏季平均雨量約 295mm。） (2)南部恆春冬季（11、12、1 月）的平均氣溫和雨量？ （恆春冬季平均氣溫約 22 度，冬季平均雨量約 36mm。） (3)北部基隆夏季（5、6、7 月）平均氣溫和雨量？ （北部基隆夏季平均氣溫約 26 度，夏季平均雨量約 231mm。） (4)北部基隆冬季（11、12、1 月）的平均氣溫和雨量？ （基隆冬季平均氣溫約 18 度，冬季平均雨量約 359mm。） (5)夏季時，南部和北部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，南、北平均氣溫相差約 1 度，平均雨量相差約 64mm。） (6)冬季時，北部和南部平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （冬季時，南、北平均氣溫相差約 4 度，平均雨量相差約 323mm。） 2.教師歸納各組計算結果。 3.利用課本第 37 頁氣溫雨量圖，分別計算： (1)山地（阿里山）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （阿里山夏季的平均氣溫約 13 度 ，平均雨量約 626mm。） (2)平地（嘉義）夏季（5、6、7 月）的平均氣溫和雨量？ （嘉義夏季的平均氣溫約 27 度，平均雨量約 291mm。） (3)夏季時，山地和平地平均氣溫的差異是多少？平均雨量的差異大約是多少？ （夏季時，平均氣溫相差 14 度 、平均雨量相差 335mm。）		

					五、習作習寫 完成習作第二單元②「氣候大不同」。 **六、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉的氣候特色與所在的地理位置有什麼關聯？ （地形、氣候。） 2.家鄉的氣候特色與所處的地形有什麼關聯？ （高度愈高、氣溫愈低。） **活動三、家鄉特產觀察員（40 分鐘）** **壹、學習目標** 5.表達對家鄉特色的關懷，並理解家鄉經濟的發展也會改變自然環境的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.哪個地方的家鄉特產是你印象最深刻的？ （請依實際情況作答。） 2.你覺得最具家鄉特色的東西或景觀是什麼？ （請依實際情況作答。） **二、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 38 頁的課文與圖片後，依圖文提問： 1.家鄉特產除了人文因素外，主要受到哪兩個原因的影響？ （地形、氣候。） 2.臺南盛產芒果的原因是什麼？ （氣候溫暖。） 3.新竹盛產米粉的原因是什麼？ （每年 10 到 12 月有來自北方的風，以及較少下雨，所以適合晒米粉。） 4.墾丁成為度假勝地的原因是什麼？ （四季陽光普照，所以成為度假勝地。）		

					三、分組活動 1.請與同學組成家鄉特產觀察小隊，根據課本第 38 頁進行討論與資料蒐集。 2.除了課本第 38 頁提到臺南和新竹的特產外，你還知道哪些特色物產與當地自然環境有關聯？ （屏東的洋蔥、蓮霧；宜蘭的金棗） 3.有哪些物產是小組成員有興趣想要了解的？ （芒果、西瓜、鳳梨、蓮霧。） 4.可以透過那些方式了解各地特產發展的過程？ （上網蒐集資料、走訪當地、詢問師長、到圖書館查詢資料。） 5.實際找尋資料後，說說自己的感受及想法。 （原來我們的家鄉有這麼多豐富的特產、許多特產的發展都與地形和氣候有很大的關係、我還想要繼續認識其他的特產。） 6..分組討論後，每組派一位學生上臺介紹家鄉特產。 **四、探究學習** 1.找出事實： 臺灣的芒果多種植於南部地區，請判斷與什麼因素有關？ （氣溫、雨量。） 2.說明感受： 一年四季通常在哪個季節，會出現芒果販售或相關商品？ （夏季在市場可買到酸甜好吃的芒果。） 3.提出發現： 我可以透過哪些方式，認識地形與氣候對芒果的生長有什麼影響？ （透過查詢網路，芒果的品種多由國外引進，適合種植在氣候炎熱的地區。） 4.未來行動： 想了解家鄉的地形與氣候，適合生產哪些農作物，我可以如何進行探究？ （透過查詢網路。）		

					五、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.有哪些因素會影響家鄉的產物？' （地形、氣候等。） 2.舉例說明如何運用自然環境和資源創造家鄉產物？ （丘陵地製造梯田。）		
第六週	第三單元家鄉的人口與生活 第1課家鄉的人口組成	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	1.分辨自然及人文環境會影響人口的變化。 （1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1，Bb-II-1、Ca-II-2）	**活動一、人口的分布（60分鐘）** **壹、學習目標** 1.分辨自然及人文環境會影響人口的變化。 **貳、學習過程** **一、閱讀問答** 1.教師引導全班閱讀課本第42頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)觀察南投縣的人口分布圖，南投縣哪些地方人口較多？ （南投市、草屯鎮和埔里鎮和人口較多。） (2)哪些地方人口較少？ （仁愛鄉和信義鄉人口較少。） **二、分組討論** 1.教師將全班學生分成若干組，並發給各組海報紙及白板筆。 2.請各組討論： (1)影響南投縣人口分布的主要原因是什麼？ （地形。） (2)可以從哪些方面知道？ （從地圖中可以發現平原或盆地的地區人口多，山地人口較少。） 3.教師在黑板上彙整學生的討論結果。 **三、閱讀活動** 教師引導全班閱讀課本第43頁。 **四、分組活動**	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

					1.教師請學生參考課本第 42～43 頁的課文，分組討論整理出影響人口分布較多的因素，以條列式書寫在海報紙上。 (1) 地形：地勢低、平坦。 (2) 水源：要充足。 (3) 交通：陸運、水運發達。就像桃園市中壢、臺北市大稻埕。 (4) 林業：盛產木材。就像新竹縣內灣。 (5) 礦產：盛產金礦或煤礦。就像新北市的金瓜石。 2.小組拿海報上臺報告答案，報告後老師張貼海報於黑板上。 **五、共同討論** 1.除了課本提到的因素以外，還有哪些因素會影響人口的分布？ （工作機會：工商業發達，工作機會多。生活機能：讀書、醫療、購物等生活方便。） **六、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.人口的分布會受到哪些因素的影響？ （地理環境、氣候、交通、工作機會等。） **活動二、人口數量的變化（60 分鐘）** **壹、學習目標** 2.說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。 **貳、學習過程** **一、課前複習** 教師請學生回想第 1 節課時提到的人口分布，複習影響人口分布的因素。 **二、閱讀問答** 1.教師引導全班閱讀課本第 44 頁，並詢問學生以下問題： (1)家鄉人口會受到那些因素的影響增加或減少？		

					（出生與移入會使人口增加；死亡與移出會使人口減少。） (2)出生人數減少的原因是什麼？ （因為生育觀念的改變。） (3) 老年人口死亡年齡漸漸延後的原因是什麼？ （因為醫療照護技術進步、保健觀念提升。） (4)從第 44 頁的圖表中，你觀察到什麼現象？ （65 歲以上人口逐年增加、15 歲以下人口逐年減少。） 2.教師引導全班閱讀課本第 45 頁，並詢問學生以下問題： (1)彰化縣員林市的人口增加，原因可能是什麼？ （因為工作機會多、新社區及公共建設規畫完善。） (2)苗栗縣頭份市的人口增加，原因可能是什麼？ （交通便利，就業、逛街購物和生活都方便。） (3)臺東縣池上鄉人口減少，可能是什麼原因？ （交通不便。） **三、分組活動** 1.教師請學生參考課本第 44～45 頁的課文，分組討論整理出人口數量變化增加的心智圖方式，畫在海報紙上。  2.各組上臺報告心智圖。 **四、共同討論**		

					1.教師呈現學校所在地鄉鎮市近年來人口數量的數據，分組將人口增減的可能原因列出在海報紙上。 （回家功課，事先查詢；請依實際情況作答。） 2.各組派一位學生報告查詢的原因，教師將海報展示在黑板上，讓全班都看得見。 3.教師在學生發表後，進行全班討論，讓答案更接近居住的鄉鎮市人口增減的原因。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.人口數量增加的原因有哪些？ （交通方便、行政與教育文化資源多、工作機會多、生活機能好。） 2.人口數量減少的原因有哪些？ （交通不便、生活機能不好、農產減少。） 3.造成自己居住鄉鎮市人口變化的主要原因是什麼？ （請依實際情況作答。）		
第七週	第三單元家鄉的人口與生活 第1課家鄉的人口組成、第2課人口變化與發展	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 Ca-II-2 人口分布與自然、人文環境的變遷相互影響。	2.說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。(1a-II-3、1b-II-1，Bb-II-1、Ca-II-2)	**活動三、人口年齡的組成（60分鐘）** **壹、學習目標** 2.說明人口年齡組成的變化及其對社會的影響。 **貳、學習過程** **一、閱與問答** 1.教師引導全班閱讀課本第46頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)竹北市和水林鄉兩地人口在年齡組成上有什麼差別？ （竹北市的幼年人口多，老年人口少；水林鄉則是幼年人口很少，老年人口很多。） **二、共同討論** 1.教師先在黑板上畫出表格，引導學生依據課本第46～47頁的文字和圖片，推論：造成竹北市和水林鄉兩地人口的年齡組成差異的因素有哪些？ 2.全班共同討論後，老師將答案寫在黑板上：	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

地名	竹北市	水林鄉
因素	1.工作機會多，吸引許多年輕人在此工作、成家。 2.生活條件良好。	1.以農業為主，年輕人多外出工作。
影響	1.幼年人口多，老年人口少。 2.人口可能持續增加。	1.幼年人口少，老年人口多。 2.人口老化嚴重、務農人口高齡化、農業缺工。 3.人口可能持續減少。 4.需要更多的老人照護服務。

3.討論：一個地方青壯年人口的改變，對當地會有什麼影響？
（一個地方如果工作機會多，容易吸引許多年輕人在此工作、成家，造成當地人口增加。因此，青壯年人口變多代表當地的生產力上升，經濟狀況好，這個地方就容易發達與繁榮。）

三、習作習寫
請學生打開習作第三單元①，根據之前回家調查的答案，完成習作第 14～15 頁。

四、統整活動
教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.一個地方青壯年人口減少，對當地會有什麼影響？
（人口老化嚴重，工作人口高齡化、人口減少、需要更多的老人照護或醫療服務。）

活動一、多子多孫多福氣（60 分鐘）
壹、學習目標
3.探究少子化的成因及其對社會的影響。

					貳、學習過程 **一、閱讀問答** 1.教師引導全班閱讀課本第 48 頁的圖片後，詢問學生問題，教師在黑板上做統計： (1)你有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況統計，並強調數量 1 或 2 可能最多。） (2)你的爸爸和媽媽各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況統計，並強調數量 2 或 3 可能最多。） (3)你的祖父母各有幾個兄弟姐妹？ （請依實際情況統計，並強調數量 4 或 5 可能最多。） (4)從祖父母到你自己這一代，兄弟姐妹的人數有什麼變化？ （愈來愈少。） (5)子女數比較多的話，父母要如何照顧？ （通常可能由年紀大的兄姐照顧年紀小的弟妹。） (6)以前的人為什麼會生育較多的子女？ （因為以前的人以務農為主，農忙時需要較多的人手做事，如果生養較多的孩子，人手也會比較多；以前醫學不發達、醫療條件不好，小孩夭折率比較高，所以多生幾個，以免一旦有孩子夭折，父母至少還有其他孩子。） 2.教師補充家庭計畫的背景及原因。 （民國 38 年至 50 年代，由於人口增加快速，影響臺灣經濟發展，民國 53 年起，政府逐步推行家庭計畫，希望能降低新生兒出生率。） **二、探究活動** 1.兩個人一組，和同學討論：自己有幾個手足？在生活中有哪些優點？也可能遇到哪些問題？ （請依實際情況作答。） 2.當發現這些問題時，自己的感受如何？為什麼？ （請依實際情況作答。） 3.教師請學生分享討論的結果。並統計班上學生的想法並紀錄在		

					黑板上。 （請依實際情況作答。） 4.請同學共同討論，當獨生子女和有兄弟姐妹的人在生活中遇到問題時，可以如何解決？ （獨生子女：覺得孤單、沒人陪伴→找同學、好友一起玩） （有兄弟姐妹：玩玩具時，容易發生爭吵→改變想法。和兄弟姐妹分享是快樂的。） 5.教師鼓勵學生發表，並將想法紀錄在黑板上。 **三、探究學習** 1. 找出事實： 為什麼祖父母有很多兄弟姐妹，而我可能沒有或是只有一到二位？ （早期「多子多孫多福氣」的觀念，並需要人力耕種田地；今日養育費用提高，加上婦女就業，降低生育子女意願。） 2. 說明感受： 家庭人口的變化，對社會發展可能造成什麼影響？		

對象	優點	缺點
獨生子女	1.玩具可以自己玩 2.爸媽只愛我 3.可以經常出去玩 4.是家庭的重心和家裡的寶貝 5.家裡的經濟負擔可能比較輕 6.可以得到家庭甚至家族裡較多的愛	1.有時沒玩伴很孤單 2.家庭比較冷清 3.家事可以分擔的人變少 4.長輩會太寵，不知道孝順父母 5.大人可能不煮飯，經常買外面的便當吃 6.爸媽會一直盯我，對我的要求比較多
有兄弟姐妹	1.有玩伴 2.爸媽不會只管我一人 3.家事有手足可分擔 4.可以互相幫助、照顧	1.爸媽會偏心 2.經常用哥哥姐姐的舊文具、穿他們的舊衣服 3.很多東西要平分或輪流

					（鄉村人口減少，可能無人耕種農地。） 3. 提出發現： 我如何知道社會人口的變化，對家庭與家人生活，會有的影響或改變？ （上網查詢政府的人口政策。） 4. 未來行動： 面對家庭人口的變化，家事該如何分配，讓家庭生活變得和諧？ （與家人們共同討論分配家事。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.過去到現在的家庭子女數有什麼變化？為什麼？ （過去的家庭子女數目比較多，現在的比較少，因為 50 年代起政府推行家庭計畫，希望能降低新生兒的出生數量。） 2.家中兄弟姐妹的數量多寡對生活有什麼影響？ （兄弟姊妹可以一起玩；人數多就會有人跟我搶玩具或爸爸媽媽的愛；獨生子女有點孤單；獨生子女不會有吵架的問題）		
第八週	第三單元家鄉的人口與生活第 2 課人口變化與發展	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1	Aa-Ⅱ-2 不同群體（例如：年齡、性別、族群、階層、職業、區域及身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並	3.探究少子化的成因及其對社會的影響。(1a-II-2、1a-II-3、1b-II-1，Aa-II-2) 4.關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。(2a-II-1、2a-II-2，Aa-II-	**活動二、少子化的影響（60 分鐘）** **壹、學習目標** 3.探究少子化的成因及其對社會的影響。 **貳、學習過程** **一、課前複習** 教師要學生回想上節課時提到的家庭子女數由多到少的現象，複習家庭子女數減少的舊經驗。 **二、閱讀問答** 1.教師引導全班閱讀課本第 50 頁的圖表，詢問學生以下問題： (1)第 50 頁是什麼統計圖？ （臺灣新生兒出生數。） (2)縱座標代表什麼？ （縱座標代表人數。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

		解釋社會事物與環境之間的關係。 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	避免偏見。	2）	(3)橫座標代表什麼？ （橫座標代表年分。） (4)從民國 70～110 年的新生兒人數是呈什麼發展趨勢？ （愈來愈少。） 2.教師請學生閱讀課本第 50～51 頁課文與圖片，並詢問學生以下問題： (1)現代人為什麼生育較少的子女？ （因為經濟發達，人們教育程度提高、婦女就業比例增加、重視子女的教養品質、養育子女的費用提高等。） 3.教師解釋少子化的意思。 （少子化是指生育率降低，導致幼年人口比例逐漸減少的現象。） **三、分組活動** 1.教師請學生閱讀課本第 51 頁課文，並發給各組海報紙及筆。 2.教師分配各組學生討論以下問題：(可一組討論 1～2 題) (1)少子化對學生有什麼好處？ (2)少子化對學生可能出現什麼不好的影響？ (3)少子化對學校有什麼好處？ (4)少子化對學校可能出現什麼不好的影響？ 3.各組討論後並寫在海報紙上。 **四、探究思考**		

對象	優點	缺點
學生	1.空間變大。 2.競爭對手少。 3.老師比較可以照顧到。 4.可享受的資源變多。	1.同學變少，有些活動比較不好玩。 2.沒有同學可以一起玩。
學校	1.有足夠的空間進行較學活動。 2.學生可以有較好的教育品質。	1.學校分配的資源變少。 2.可能會被併校或廢校。

					1.教師請學生閱讀課本第 51 頁課文與圖片，並詢問以下的問題。 (1)為了因應少子化帶來的影響，政府制定了哪些鼓勵生育的政策？ （父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。） 2.教師補充：還有廣設公幼、公托、第三胎補助金等措施，也是補助生育的政策，希望父母可以願意生育，安心養育，政府減輕父母的負擔。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你覺得少子化對學校的影響大嗎？為什麼？ （覺得影響大。因為少子化會導致學生變少，進而出現各種事情。） 2.你知道政府有哪些生育政策？為什麼要制定這些政策呢？ （父母可申請育嬰假、發放托育補助金、政府設置托嬰中心。為了要鼓勵生育。） **活動三、高齡社會的因應（60 分鐘）** **壹、學習目標** 4.關懷高齡社會的老年人及理解政府與民間組織因應的策略。 **貳、學習過程** **一、課前複習** 教師要學生回想前一節課時提到的少子化，複習少子化及少子化對社會影響的舊經驗。 **二、閱讀問答** 1.教師帶領全班閱讀課本第 52 頁課文，並詢問學生以下問題： (1)為什麼現代人的平均年齡較以往增加？ （醫療進步、衛生環境改善、注重健康。） (2)為什麼一般來說，老年人需要較多的協助與照顧？		

					（因為老年人的精神和體力不會像年輕時那麼充沛。） (3)高齡社會下，我們應重視哪些課題呢？ （老年人的疾病照護、醫療費用增加，或是獨居老人的養老問題等。） 2.教師引導全班閱讀課本第 52 頁圖表，並詢問學生以下問題： 圖表中的民國 107 年時，臺灣是否已進入高齡社會？你怎麼知道的？ （是。民國 107 年時，因為 65 歲以上老年人口為 14.6%，已超過 14%，所以已進入高齡社會。） 3. 教師補充解釋高齡社會的成因與少子化的關係。 （臺灣從民國 107 年開始進入高齡社會，65 歲以上的老年人占總人口比例達到了 14%。） 4.教師帶領全班閱讀課本第 53 頁課文，並詢問學生以下問題： (1)有些老年人體力允許，他們可能從事哪些活動呢？ （二度就業、當志工、照顧孫子、參加樂齡學堂、繼續學習新知等。） (2)你聽過樂齡學堂嗎？在哪裡見過？ （請依實際情況作答。） (3)為什麼政府要設立許多關懷老人或服務老人的機構及政策呢？ （老年人因精神體力較為衰退，需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。所以老年人口增加，日常及醫療照護的需求也會增加。） 6.教師解釋居家照顧及長照 2.0 政策。 （詳見本書第三單元補充資料。） **三、分組討論** 1.教師請學生分成若干組，先全班共同討論：在高齡社會下，你還知道哪些老年人在日常生活中可能會有哪些問題？ （獨居老人、醫療費用增加、行動不便、失智、進食困難、無人照顧或陪伴、經濟困難。） 2.教師將學生們提出的問題寫在黑板上。		

					3.分組討論：教師一組分配一個問題，再請各組學生就分配到的問題進行討論：在高齡社會下，要如何改善老年人的生活？可以如何關懷老年人？ <table><tr><td>問題</td><td>解決/改善/關懷的方法</td></tr><tr><td>獨居老人</td><td>親朋好友、社工或民間團體多關懷</td></tr><tr><td>醫療費用增加</td><td>醫療補助</td></tr><tr><td>行動不便</td><td>補助輔助用具、多建置無障礙環境、安排居家照護、社會大眾要多一點的愛心與耐心等待</td></tr><tr><td>失智</td><td>去日照中心和就醫</td></tr><tr><td>進食困難</td><td>裝假牙、食物烹調要注意軟硬</td></tr><tr><td>容易發生交通事故</td><td>不要單獨出門或穿亮麗的衣服</td></tr><tr><td>經濟困難</td><td>政府發津貼、老人年金</td></tr></table> **四、小組發表** 1.小組上臺發表自己組別討論出的答案。 2.教師進行必要的修正，最後統整在黑板上。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.什麼原因造成高齡社會？ （醫療進步，衛生環境改善，平均壽命變長，老年人口變多、出生率降低，幼年人口減少。） 2.為什麼要關懷老年人？ （老年人是我們的長輩，對家庭和社會貢獻很多，雖然因年紀大而精神體力較為衰退，所以需要多注意平時的生活起居。一旦生病，恢復狀況也可能不如年輕的時候，因而需要更多的協助與照顧。）		
第九週	第四單元家鄉的多元文化	1a-II-3 舉例說明社會事物與	Aa-II-2 不同群體（可包括年	1.覺察生活中不同族群的飲食文化各具特色。	**活動一、飲食文化面面觀（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1.覺察生活中不同族群的飲食文化各具特色。	平時上課表現 口頭評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個

	第 1 課家鄉的飲食文化	環境的互動、差異或變遷現象。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	（2c-II-1，Aa-II-2） 2.探究不同文化接觸可能對飲食產生的改變。（1a-II-3，Af-II-1）	**貳、學習過程** **一、引起動機** 1.請分享你吃過比較特別食物的經驗？ （臭豆腐、皮蛋、生魚片等。） 2.這些料理有什麼特色？ （臭豆腐：有特殊的氣味；皮蛋：顏色黑黑的且口味特別；生魚片：生吃新鮮的魚加上嗆辣的芥末。） **二、閱讀課文** 教師引導學生共同閱讀第 56～57 頁課文與圖片。 **三、小組討論** 1.課本第 56 頁中呈現的料理，分別是哪些族群的飲食習慣？ （客家人將酸溜溜的金桔熬煮成金桔醬，並用來作為各種肉類的沾醬；臺灣人製作特殊口味的皮蛋並涼拌食用；泰國人用在地辛香料加入豬肉做出打拋豬肉；韓國人以在地生產的大白菜醃漬成泡菜，作為過冬時重要的食物。） 2.你曾吃過這些食物嗎？分享你吃的心得？ （學生依實際情形作答） 3.想一想不同族群的飲食特色，可能與什麼有關聯？ （當地的氣候、生產的作物、生活習慣等。） 4.不同族群以米作為食材，分別發展出哪些食物或料理？ (1)臺灣人用米，做出哪些食物或料理？ （碗粿、粄條、米粉、米苔目等。） (2)原住民族用米，做出哪些食物或料理？ （竹筒飯。） (3)越南人用米，做出哪些食物或料理？ （河粉。） 5.各族群用米做出不同的料理，你曾經吃過哪些？分享有什麼不同或相同的地方？ （原住民族的竹筒飯有特殊的香味，臺灣人的米食料理許多已成為夜市特色美食小吃，從越南傳入臺灣的河粉，Q 彈好吃。）	習作評量	別差異並尊重自己與他人的權利。

					6.如果發現有些料理的味道或外觀，可能不是你平時習慣的口味，你會怎麼辦呢？ （可以學習不要直接拒絕或批評，可以嘗試吃一點，或許接觸後就會發現其實還不錯，但如果真的不喜歡，可以委婉表示這道料理不適合自己的口味。） **四、分組活動** 1.學生分組討論，推薦一個族群或國家的特色料理。 2.各組學生以小白板，將特色料理以表格呈現說明。 <table><tr><td>族群（國家）</td><td>客家族群</td></tr><tr><td>料理名稱</td><td>梅干扣肉、客家小炒、薑絲大腸</td></tr><tr><td>推薦特色</td><td>1.客家料理鹹、酸、油，口味較重，適合配白飯一起吃。 2.現代人比較重視健康，客家料理也逐漸調整。</td></tr></table>3.各組學生輪流上臺分享，其他組別的同學可提出問題或補充說明。 4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。 **五、統整活動** 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.不同地區或族群的飲食，為什麼會有各具特色的發展？ （因為各地的氣候、生產的作物、生活習慣等有所不同，因此飲食習慣也有所不同。） 2.生活中遇到不同文化的飲食時，我們要如何適當應對？ （可以嘗試體驗看看，並不隨意批評。） **活動二、飲食文化的融合與創新（60 分鐘）** **壹、學習目標** 2.探究不同文化接觸可能對飲食產生的改變。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.分享曾經品嘗過的異國料理？ （披薩、義大利麵、壽司、韓國泡菜。）		

					2.異國料理與臺灣本地的美食，有什麼不同之處呢？ （異國料理對食材的使用，與烹煮時的調味與方式，與平時我們的飲食不太一樣，有些品嘗後很美味，但有的吃起來不太習慣。） 3.為什麼近幾年，臺灣的街頭或夜市出現越來越多的異國料理？ （有許多來自國外的移民，將家鄉的美食帶入臺灣，也有些跨國餐飲集團，到臺灣設立異國餐廳。） **二、閱讀課文** 教師引導學生共同閱讀第 58-59 頁課文與圖片。 **三、小組討論** 1.想一想，異國料理引進臺灣後，可能會出現什麼問題？ （民眾可能不了解料理內容或口味，因此不願意嘗試。） 2.有些餐廳為了適應臺灣人的口味，可能做出什麼改變？ （在原本的食物裡，加入臺灣的食材，例如：義大利披薩上的餡料，出現鳳梨、豬血糕、花生湯圓、黑糖珍奶；泰式料理的香料，改用臺菜常用的九層塔。） 3.有些來自國外的美食，如何經過改良，成為適合臺灣人口為的美食？ （西方的漢堡傳到以米食為主的東方社會後，演變成以米飯取代麵包的米漢堡。） 4.新住民到臺灣後，帶來哪些家鄉的美食或飲食習慣？ （越南河粉，並將許多香料帶到臺灣融入飲食。） 5.課本第 59 頁呈現的娘惹糕，是哪一國的特色小吃？ （主要流行於馬來西亞、新加坡、印尼等東南亞國家，製作原料是糯米，以各種植物的汁液為糕點染色，鮮豔色彩並混合香料，是娘惹糕的最大特色。） 6.娘惹糕傳到臺灣後，做了什麼改變？ （改用臺灣生產的紅豆、芋頭作為餡料，並以臺灣的食材來製作各種顏色。） 7.當親朋好友與你分享不曾吃過的食物時，你會如何應		

					對？ （學生依實際情形作答。） **四、影片分享** 1.教師播放影片【台灣 1001 個故事】全臺最大米漢堡產地 網址：https://rEurl.cc/a4V6mQ 2.當農民吃過用米製作的漢堡後，有什麼反應？ （好像是吃自己家裡煮的，很感動也喜歡吃。） 3.當工廠生產 5 萬個米漢堡時，可讓許多農田不用廢耕，老闆內心的想法是什麼？ （希望持續使用農民種植的稻米製作米漢堡，一方面推廣米漢堡，另一方面也可以支持農業發展。） 4.米漢堡原本是日本人研發，臺灣人如何將它發揚光大？ （不斷的創新研究並加入臺灣在地食材，如今已成為許多臺灣人喜愛的美食。） **五、習作習寫** 1.指導學生習寫習作第 16-17 頁「多元的飲食文化」。 2.學生根據各族群因生活環境、宗教信仰或交流融合，發展出多元的飲食文化情境圖示與說明，回答右頁提問。 3.教師引導學生進行討論與習作填答。 **六、統整活動** 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.不同文化接觸時，可能會產生什麼改變？ （可能會融入雙方特色，產生出新的料理。） 2.分享不同文化的飲食融合或創新例子？ （米漢堡、黑糖珍奶披薩等。）		
第十週	第四單元家鄉的多元文化 第 2 課	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方	3.欣賞各族群的服飾特色並說明穿戴傳統服飾的場合。	**活動一、不同族群的特色服飾（60 分鐘）** **壹、學習目標** 3.欣賞各族群的服飾特色並說明穿戴傳統服飾的場合。 **貳、學習過程**	平時上課表現 口頭評量 習作評	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊

	家鄉的多元服飾	互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	式、節慶與風俗習慣。	（2b-II-2，Bc-II-1） 4.討論各族群的服飾隨著時代變遷的傳承與創新發展。 （1a-II-3，Bc-II-1）	**一、引起動機** 1.請分享在家鄉曾經看過哪些傳統服飾？ （學生依實際情形作答。） 2.通常在什麼狀況，會看見人們穿著傳統服飾？ （通常是傳統節慶或祭典時，會有人穿著傳統服飾，例如：有些人拍結婚照時，換會穿傳統的服飾；原住民參加祭典時，會換上傳統的服裝。） 3.想一想，為什麼今日社會~~一~~仍有人會穿著傳統服飾？ （傳統服飾代表傳統文化與族群特色，也代表對於自己文化的認同。） **二、閱讀課文** 教師引導學生共同閱讀第 60～61 頁課文與圖片。 **三、小組討論** 1.早期臺灣原住民族如何生產衣服？ （原住民族利用天然的材料做成織布，並根據自己族群的特色，織出不同花色或圖案，並製作出各種穿戴的配件。） 2.早期客家族群到臺灣，在服飾上有什麼特色？ （傳統的客家族群，選擇耐洗、耐穿的布料製作衣服，並以植物染料染色成藍衫，不僅耐穿也方便勞動。） 3.今日各族群會在何時穿戴傳統服飾？ （參加各族專屬的重要祭典或節日時。） 4.臺灣的各族群，為什麼會發展出不同的服飾特色？ （各族群因居住的環境、生活與節慶等需求，發展出不同的服飾特色。） **四、分組活動** 1.學生分組討論，推薦一個族群或國家的傳統服飾。 2.各組學生以小白板，將特色料理以表格呈現說明。	量	重自己與他人的權利。

族群（國家）	臺灣原住民族-排灣族
傳統服飾特色	1.族人視百步蛇為守護神，因此百步蛇紋成為頭目與貴族專屬的紋飾。 2.頭戴裝飾著花草、羽毛、獵物角牙的帽飾。
穿著時機	族人參加傳統收穫祭、五年祭，必須穿戴傳統服飾。

3.各組學生輪流上臺分享，其他組學生可提出問題或補充說明。
4.教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

五、統整活動
教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點：
1.各族群傳統服飾發展受到哪些因素影響？
（因為各地的氣候、生產的作物、生活習慣等有所不同，而發展出不同的服飾。）
2.今日各族群會在什麼時機穿戴傳統服飾？
（有重大意義的重大場合。）

活動二、服飾文化的傳承與創新（60 分鐘）
壹、學習目標
4.討論各族群的服飾隨著時代變遷的傳承與創新發展。

貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放影片「新銳設計師巧奪天工 客家服飾展顛覆傳統」。
網址：https://www.youtubE.com/watch?v=wPVFtyXncw0
2.你有看過哪些結合傳統工藝的產品嗎？
（結合客家染布工藝製作而成的圍巾。）

二、閱讀課文
教師引導學生共同閱讀第 62～63 頁課文與圖片。

三、小組討論
1.近年來臺灣為什麼發展出融合傳統與現代的服飾？

					（人們發現傳統服飾文化，可以展現族群的特色，但為滿足目前日常生活的穿衣需求，因此設計出融合傳統與現代的服飾，這也是服飾的創新發展。） 2.服裝設計師如何將現代服飾，融入傳統的文化特色？ （服裝設計師將原住民族的圖騰與編織等傳統文化元素，放入現代時尚的服裝，呈現獨特的服飾。） 3.政府機關如何推展傳統的服飾文化？ （客家地區的政府機關，結合傳統客家習俗的婚禮，讓新郎與新娘們都穿上創意設計的藍衫禮服；或是穿上重新設計的藍衫，為民眾服務並推展客家文化。） 4.宗教信仰對人們的服飾穿著，可能產生什麼影響？ （信仰伊斯蘭教的婦女，外出時必需穿戴覆蓋頭髮和肩頸的頭巾。） 5.有些族群舉行傳統祭典時，為什麼會要求族人穿上傳統服飾？ （蘭嶼雅美族的男性族人，參加傳統祭典時，無論大人或小孩，都必須穿上傳統的丁字褲，代表對部落傳統文化的尊重，也可以讓更多人認識。） 6.對於服飾穿著與我們不同的人們，我該展現怎樣的態度去面對？ （對於不同族群的服飾習慣，我們可以用欣賞、尊重的態度，讓各族群都能展現自己的文化特色。） **四、習作習寫** 1.指導學生習寫習作第18～19頁「傳承傳統服飾與文化」。 2.學生閱讀左頁新聞報導後，回答右頁的提問。 3.教師引導學生進行討論與習作填答。 **五、統整活動** 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.今日許多族群為什麼要將傳統服飾進行傳承或創新？ （為了適應一直在變化中的氣候、文化等因素。） 2.不同信仰或族群文化對服飾穿著可能有什麼影響？ （學生依實際情形作答。）		
第十一	第四單	2b-II-2	Bc-II-1	5.聆聽不同	**活動一、生活中的不同語言（60分鐘）**	平時上	**【人權教**

週	元家鄉的多元文化 第三課家鄉的多元語言與命名	感受與欣賞不同文化的特色。 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。	各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。	族群的語言並學會尊重與合適的溝通。（2b-II-2，Af-II-1） 6.認識自己與各族群命名方式並尊重命名的文化。（2c-II-1，Bc-II-1））	**壹、學習目標** 5.聆聽不同族群的語言並學會尊重與合適的溝通。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師透過電腦投影呈現幾張臺灣常見的水果照片。（香蕉、西瓜、芭樂、芒果、鳳梨等。） 2.請學生用所學過的語言念出水果的名稱。（國語、英語、閩南語、客家語、新住民語等。） 3.請分享你聽得懂或會說的語言有哪幾種？（學生依實際情形作答。） **二、閱讀課文** 教師引導學生共同閱讀第 64～65 頁課文與圖片。 **三、小組討論** 1.平常和父母親說話，大多使用哪種語言？（學生依實際情況回答。） 2.與祖父母說話時，會使用哪種語言？是否曾在溝通上產生困難？（有時祖父母講的母語，我聽不太懂，只能用國語加上比手劃腳溝通，或是寫在紙上溝通。） 3.平常在學校有哪些課程教導語言？（國語課、英語課、本土語言及新住民語課等。） 4.為什麼要在學校學習不同國家或族群的語言？（透過學習不同的語言，可以讓我們認識不同的文化，也能多認識一些朋友。） 5.自己使用哪種語言，能夠最流利的表達想法或意見？（學生依實際情形作答。） 6.當同學們聊天時，說著你聽不懂的語言，有什麼感覺？（當我聽不懂對方的話時，會感覺自己無法參與討論，被排除在外不是很開心。） 7.當我們搭乘大眾運輸系統，例如：捷運、輕軌或高鐵時，為什麼廣播會輪流播放不同語言的站名？（一方面是滿足不同族群的需求，另一方面是對於文化	課表現 口頭評量 習作評量	**育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

					的平等與尊重。） 8.為什麼每個人都能自信使用母語，是非常重要的事情？ （每一個族群的語言都應該要受到相同的保障，講母語也是傳承與保存自己的文化） 9.什麼是母語？ （母語是我們出生後，最早接觸與學習的家鄉語言。今日的社會，政府為保障各族群的語言，透過學校教育讓學生能學習自己族群的語言，也屬於母語。） **四、分組活動** 1.教師將學生以不同的語言別分成3～5組，語言別依各校所在地區彈性調整，例如：國語組、閩南語組、客語組、原住民族語組、英語組、越南語組等。 2.請各組討論分配到的語言，常用的問候用語如何說，例如：您好、謝謝、對不起、再見。 3.各組將這些問候用語，編成一個小短劇輪流上台演出。 4.教師請各組派代表給予其他組別回饋意見。 5.教師歸納各組的回饋意見，簡略條列於黑板。 **五、統整活動** 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.　生活中為什麼會同時存在不同的語言？ （因為每個人的文化與生長環境都有所不同。） 2.為什麼每個人能自信使用母語很重要？ （因為每個文化都有需要保留下來的價值。） **活動二、不同的命名方式（60分鐘）** **壹、學習目標** 6.認識自己與各族群命名方式並尊重命名的文化。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.為什麼出生之後，家人會為我們取姓名？ （成為家族的一份子、代表一個人的身分。）		

					2.如果人沒有姓名，可能會產生什麼問題？ （大家無法知道他是誰。） **二、閱讀課文** 教師引導學生共同閱讀第 66 頁課文與圖片。 **三、小組討論** 1.自己的姓名是由誰命名？ （學生依實際情況回答。） 2.分享姓名有什麼特別含意？ （可以讓其他人了解自己的姓名代表什麼意義。） 3.漢人為孩子們命名時，通常有哪些方式與意義？ （漢人小孩的「姓」，通常跟著父親或母親，有時「名字」是來自長輩的期許與祝福。） 4.當姓名是由家族的長輩命名時，通常有什麼特殊意義？ （長輩對後輩的期許，或依照家族輩份的排序命名。） 5.為什麼有些家庭會找人算命，幫新生兒取名字？ （透過算生辰八字，取一個對未來發展有幫助的名字。） 6.原住民族為孩子們命名，通常有哪些方式與意義？ （原住民族的小孩，不一定都會有姓，名字常參考自然界的事物；有些原住民族會在孩子的名字後面，加上父親或母親的名字，代表是這個家族的成員。） **四、探究學習** 教師引導學生共同閱讀第 67 頁「探究社會有絕招」。 提問：想要了解自己與同學的姓名由來，可以怎麼做呢？ 1.找出事實 想一想，為什麼家人會幫我取這個姓名呢？請在下方圈出題號，或將其他補充說明寫在③。 ①家人對我的期許或祝福。 ②家人參考自然界的事物。 ③我還想到： 2.說明感受 當知道自己姓名的由來時，說一說有什麼感受？ 我的感受：		

					3.提出發現 寫出自己與同學的姓名由來，思考不同族群間的命名方式有什麼共同意義？請在下方圈出題號，或將其他想法寫在③。 ①給予祝福。 ②期望能有好的發展。 ③我還想到： 4.美好未來 發現自己與同學的姓名不一樣時，可以用什麼態度去面對？請在下方圈出題號，或將其他想到的方式寫在④。 ①正確念出同學的姓名。 ②不隨便幫同學取奇怪的名字。 ③珍惜自己的姓名並學會介紹。 ④我還想到： **五、習作習寫** 1.指導學生習寫習作第 20～21 頁「姓名的更改與由來」。 2.學生透過左頁新聞報導，探討近年來受關注的改姓名事件，在閱讀後回答問題，並填寫自己的姓名由來。 **六、統整活動** 教師透過以下問題，引導學生建構本節課的學習重點： 1.聽別人分享自己姓名時，我們可以怎麼做？ （仔細聆聽並尊重他人。） 2.不同族群的命名方式反應出哪些文化差異？ （國家、種族等。）		
第十二週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 1 課家鄉的傳統節慶	2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1.體認傳統節慶活動對人們生活的影響。（2b-II-1，Bc-II-1）	**活動一、我們的新年（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1.體認傳統節慶活動對人們生活的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你最喜歡哪個傳統節慶？為什麼？ （依實際情形作答。） **二、閱讀問答**	口頭評量 實作評量 習作評量	**【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

		重。			1.教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)你知道漢人傳統節慶是怎麼形成的？ （漢人傳統節慶主要來自不同的傳說故事、典故或習俗。） (2)除夕是哪一天？除夕當天人們會做哪些事？ （除夕是農曆一年中的最後一天，許多人會在除夕夜與家人團聚吃年夜飯，也有貼春聯、發壓歲錢的習俗。） (3)春節是哪一天？人們會怎麼慶祝春節的到來？ （春節是農曆新年的開始，人們會到寺廟祈求新的一年平安順利，或拜訪親友、互道恭喜。） **三、影片分享** 1.教師播放「新年的傳說」影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=UD6WZRCwO-I 2 教師提出以下的問題，請學生回答： (1)你在過年時，常吃到甚麼年菜呢？ （會吃長年菜、餃子等。） (2)傳說中，除夕夜會有什麼現象讓漢人覺得害怕？ （出現年獸。） (3)老乞丐用什麼方式驅趕年獸？ （在家門口貼紅紙、穿上紅衣服、點燃竹子發出爆裂聲。） (4)後來人們在過年時，都會做什麼事呢？ （貼春聯、放鞭炮。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人傳統節慶是怎麼形成的？ （漢人傳統節慶主要來自不同的傳說故事、典故或習俗。） 2.漢人如何慶祝傳統過年？ （春節是農曆新年的開始，人們會到寺廟祈求新的一年平安順利，或拜訪親友、互道恭喜。） **活動二、漢人的傳統節慶（60 分鐘）**		多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					壹、學習目標 1.體認傳統節慶活動對人們生活的影響。 **貳、學習過程.** **一、引起動機** 1.教師播放「嬉鬧慶元宵」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=bFVnqnOR11c 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)元宵節也稱為什麼~~節~~？ （小過年。） (2)元宵節在各地有哪些活動？ （吃元宵、放天燈、猜燈謎、大型花燈活動、鹽水蜂炮、臺東炸寒單爺。） (3)放天燈代表什麼意義？ （代表幸福豐收。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1) 元宵節是哪一天？人們會如何慶祝元宵節？ （元宵節是農曆一月 15 日，被稱作「小過年」。人們吃著元宵，象徵幸福團圓，而各地也會舉辦燈會等不同的慶祝活動。） (2)清明節有什麼活動或特色？ （大多人為了懷念與感恩祖先，會回到故鄉，進行掃墓與祭拜祖先的活動。） (3)人們如何慶祝端午節？ （人們會吃粽子、立蛋外，也會在門口插艾草、配戴香包，祈求身體健康。） (4) 中秋節有什麼活動或特色？ （中秋節是親友團聚的日子，大家會一同賞月、吃月餅和柚子，現在則會團聚烤肉，成為新的習慣。） **三、小組討論** 1.教師引導學生利用課本第 72～73 頁的課文，將課文內容以心智圖、表格格式呈現節慶名稱、時間與特色。		

					2.教師將學生分組，每組發下一張四開圖畫紙，主題為「漢人的傳統節慶」，各組自行討論要採用何種呈現方式，並以色筆繪製圖表及文字。 3.請各組上臺分享自己的整理成果。 **四、習作習寫** 1.完成習作第五單元①「家鄉的傳統節慶」。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人的傳統節慶有哪些？ （元宵節、端午節、中秋節等。） 2.各項漢人傳統節慶的特色是什麼？ （中秋節是親友團聚的日子，大家會一同賞月、吃月餅和柚子，現在則會團聚烤肉，成為新的習慣；在端午節時人們會吃粽子、立蛋外，也會在門口插艾草、配戴香包，祈求身體健康）		
第十三週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第1課家鄉的傳統節慶、第2課家鄉的現代節日	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	2.認識原住民族各族群的傳統祭典及其意涵。（1a-II-2，Bc-II-1） 3.感受與欣賞各族群不同文化的特色。（2b-II-2，Bc-II-1）	**活動三、原住民族的傳統祭典（60分鐘）** **壹、學習目標** 2.認識原住民族各族群的傳統祭典及其意涵。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你曾經看過或參加過原住民族的祭典活動嗎？ （我有參加過豐年祭、飛魚季等。） 2.你為什麼會參加過原住民族的祭典活動？ （家人帶我去的、家族活動等。） 3.讓你印象最深刻的是什麼？ （原住民族的舞蹈和音樂等。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第74～75頁。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)邵族祖靈祭的起源？ （邵族相信祖靈具有賜福的能力，能賜予族人平安健康，因此舉辦祖靈祭。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 **【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化

					(2)邵族在國曆 9 月舉辦祖靈祭，具有什麼意義？ （感謝祖靈庇佑，也祈求新的一年順利平安。） (3)邵族祖靈祭有哪些儀式活動？ （祖靈籃裡面有祖先傳承的衣服，象徵祖靈的存在；用圓木棒敲打，宣告新年即將到來；用粽葉擦拭手臂，去除去年的不順利等。） (4) 邵族的祖靈祭與漢人的清明節，有什麼相同或差異呢？ （邵族的祖靈祭與漢人的清明節一樣，都會祭拜祖靈或祖先，感謝賜予平安健康；邵族的祖靈祭是邵族的新年，而清明節不是漢人的傳統新年。） (5)阿美族豐年祭的起源？ （阿美族人在小米收穫後，為感謝神靈而舉辦的祭典。） (6)阿美族舉辦豐年祭的目的是什麼？ （阿美族為了感恩五穀豐收，會在每年國曆 7 到 9 月間舉辦豐年祭。） (7)阿美族豐年祭有哪些儀式活動？ （阿美族的豐年祭由頭目擔任活動主祭；阿美族人穿著傳統服飾跳舞慶祝等。） **三、小組討論** 1.教師將學生 3 到 4 人分成一組，各組使用一臺電腦（或平板），也可以到圖書館查詢相關書籍和資料。 2.請各組查詢原住民族傳統祭典由來、儀式或意義。 3.各組派一名代表上臺報告。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.原住民族的傳統祭典有哪些？ （我有參加過豐年祭、飛魚季等。） 2.原住民族舉辦的傳統祭典具有哪些意義？ （感謝祖靈庇佑、祈求新的一年順利平安等。） **活動一、來自遠方的節日（60 分鐘）** **壹、學習目標**		認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					3.感受與欣賞各族群不同文化的特色。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你曾看過新住民的節慶活動嗎？ （有，中和華新街潑水節活動等。） 2.新住民的節慶活動有哪些特別的地方？ （用潑水的方式慶祝新年。） 3.近年來，臺灣為什麼會出現不同文化的節慶活動？ （受到多元文化傳入的影響。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)耶誕節的起源是什麼？ （耶誕節是國曆 12 月 25 日，為了慶祝耶穌誕生，各地教會舉辦活動慶祝。） (2)耶誕節有哪些習俗活動？ （歐美家庭會進行耶誕布置、相聚共進耶誕大餐等。耶誕節就如同農曆春節，是家人團聚的日子。） (3)人們在臺灣如何慶祝耶誕節？ （許多商圈打造耶誕造景、推出耶誕活動等，讓民眾感受歡樂的耶誕氣氛。） (4)泰國、緬甸的潑水節何時舉辦？潑水節具有什麼意義？ （潑水節在國曆 4 月中旬舉辦，為國家傳統新年，代表展開新的一年。） (5)潑水節活動如何進行？ （居民透過潑水為彼此洗去壞運氣，消除災難、祈求平安。） (6)人們在臺灣如何慶祝潑水節？ （有許多來自東南亞的新住民舉辦潑水節，紓解他們思鄉之情，不少臺灣民眾共同體驗參與。） **三、小組討論**		

					1.教師將全班分組，討論「在臺灣還可以見到哪些來自國外不同文化的節日」，以及「我們可以如何認識不同文化的節日」，並將討論結果記錄下來。 2.請各組派一位代表上臺分享討論結果。 3.教師鼓勵學生可以參與不同文化的節日活動，了解節日典故的意涵等，學習欣賞與尊重多元文化。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.在臺灣可以見到哪些來自國外不同文化的節日？ （聖誕節、萬聖節等。） 2.我們可以如何認識不同文化的節日？ （上網查詢、詢問師長等。）		
第十四週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第2課家鄉的現代節日	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	4.了解現代節日制定的意義。（1a-II-2，Bc-II-1）	**活動二、國家的特殊節日（60分鐘）** **壹、學習目標** 4.了解現代節日制定的意義。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你參加過與國家相關的節日嗎？ （有，我參加過元旦升旗典禮。） 2.現場情況如何？ （現場有國歌領唱、音樂表演等活動。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第78頁的圖文 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)為什麼現代有多元的節日？ （受到家鄉的發展與社會變遷的影響，使得現代的節日愈來愈多元。） (2)哪些節日與國家相關？ （開國紀念日、國慶日等。） (3)認識國家的節日有什麼意義？ （讓我們更加了解國家的歷史與發展。） **三、影片分享** 1.教師播放影片【臺灣慶祝中華民國國慶雙十節 展示史	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 **【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化

					上最大中華民國國旗－ BBC News 中文】 網址：https://www.youtube.com/watch?v=ez7MT_1ymvQ **影片播放至 0:36 秒** 2.請問影片中，國慶典禮上有哪些慶祝表演活動？ （交響樂團在臺北 101 演出、三軍儀隊表演、總統演說等活動。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你還知道那些國家的特殊節日？ （美國的國慶日在每年的 7 月 4 日，為了紀念美國在 1776 年 7 月 4 日正式宣布從大英帝國中獨立。） 2.其他國家又會有什麼慶祝活動？ （美國人會穿著與美國國旗元素相似的衣服，以凸顯的愛國精神，當天全美各地有煙火秀、花車遊行、野餐、節慶遊行、音樂會等各色活動，晚上有國慶煙火表演。） **活動三、不同角色的節日（60 分鐘）** **壹、學習目標** 4.了解現代節日制定的意義。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.相較於傳統的節慶，你知道哪些屬於現代的節日嗎？ （兒童節、父親節、教師節等。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 79 頁的圖文 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)有哪些節日則是為了不同身分或職業的人們所制定？ （母親節、父親節、教師節等。） (2)母親節、父親節或教師節時，我們可以如何表達感謝？ （我們可以親手製作卡片、準備小禮物等，表達愛意與謝意。）		概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					三、小組討論 1.教師將全班分組，請各組使用電腦或平板查詢「現代還有哪些節日，以及這些節日制定的意義」，並將查詢結果記錄在紙上。 （臺灣的兒童節是 4 月 4 日，是為了表示重視兒童的權益而制定；警察節是 6 月 15 日，是因為警察法是在 6 月 15 日公布施行，這一天會表揚有功的警察們，讓民眾知道警察在社會上的辛勞與貢獻。） 2.各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.現代的節日各有哪些意義？ （母親節、父親節：感謝親人；教師節：感謝老師等。）		
第十五週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第 2 課家鄉的現代節日	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	5.察覺社會變遷下形成的地方特色節慶。（1a-II-3、2b-II-1，Bc-II-1	**活動四、地方特色節慶（120 分鐘）** **壹、學習目標** 5.察覺社會變遷下形成的地方特色節慶。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你曾參加過地方節慶活動嗎？是什麼樣的活動呢？ （有參加過。我參加的是國際風箏節。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)地方特色節慶如何形成？ （結合在地文化、自然景觀等，發展出地方特色節慶。） (2)我們如何了解地方節慶活動的由來？ （藉由參與地方節慶活動，我們可以了解節慶活動的由來，欣賞其特色，並體認發展地方特色節慶的重要性。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 **【多元文化教育】** 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意

		色。			**三、影片分享** 1.教師播放「雲林國際偶戲節」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=JaEtfsw3fSU 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)什麼是「布袋戲」？ （布袋戲是具有悠久歷史的表演藝術，因運用手掌指頭操作戲偶，又稱「掌中戲」。） (2)為什麼雲林縣是布袋戲重鎮？ （雲林擁有全臺最多布袋戲團、設布袋戲片場，在雲林布袋戲館內部還展示布袋戲的起源、演變與發展等。因為雲林當地偶戲文化深厚，所以成為布袋戲重鎮。） (3)「雲林國際偶戲節」有哪些節慶特色？ （「雲林國際偶戲節」邀請國內外偶戲團體演出，還有偶戲嘉年華踩街活動，活絡在地偶戲文化產業。） 3.教師播放「阿里山櫻花季」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=IsN2z5AJqZQ 4.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)阿里山種植櫻花的由來是？ （阿里山位於嘉義縣，山區氣候涼爽，適合櫻花生長。） (2)阿里山櫻花季有哪些特色？ （阿里山擁有春季櫻花盛開美景，還能欣賞日出、雲海、森林等景觀。） (3)櫻花季期間，上山遊客變多，將帶來哪些問題？ （交通擁塞、遊客帶來的垃圾大增等。） (4)家鄉有哪些地方特色節慶？ （依實際情形回答。） **四、習作習寫** 完成習作第五單元②「不一樣的新年」。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉有哪些地方特色節慶？ （依實際情形回答。） 2.節慶活動的由來？		識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					（研究在地文化、自然景觀等。）		
第十六週	第五單元家鄉的節慶與禮俗 第3課家鄉的生命禮俗	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	6.認識漢人及原住民族的生命禮俗。（1a-II-3，Bc-II-1） 7.感受與欣賞各族群不同婚嫁禮俗的特色。（2b-II-2，Bc-II-1）	**活動一、生命禮俗：從新生到成年（60分鐘）** **壹、學習目標** 6.認識漢人及原住民族的生命禮俗。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.小時候家人有為你做過什麼特別有意義的活動嗎？（有，製作胎毛筆等。） 2.小時候家人有為你做過抓周活動嗎？（有，感覺很有趣。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第82～83頁的圖文。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)漢人有哪些迎接新生命的禮俗？（滿月、收涎、滿周歲等。） (2)小孩出生後的生命禮俗有哪些意義？（分享喜悅、給予祝福、祈求平安順利長大。） (3)漢人有哪些成年禮活動？（漢人有做十六歲及脫紊等成年禮活動，代表進入人生下一個階段。） (4)原住民族有哪些成年禮活動？（阿美族的成年禮得經過捕鳥、賽跑、野外夜宿或捕魚等訓練，是部落生命繁衍之象徵，為培養青年責任感與尊老敬賢的美德。） **三、影片分享** 1.教師播放「收涎」的影片。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)小朋友在多大的時候要「收涎」？（四個月大時。） (2)小朋友在收涎之前，要穿什麼服裝？（穿圍兜、新衣服。） (3)小朋友在收涎時，脖子上掛上圓餅，代表什麼意涵？（代表人生會圓滿。）	口頭評量 實作評量 習作評量	**【人權教育】** 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 **【多元文化教育】** 多E1 了解自己的文化特質。 多E2 建立自己的文化認同與意識。 多E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多E4 理解到不同文化共存的事實。 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展

					(4) 親友要怎樣為小朋友收涎？ （剝開掛在小朋友脖子上的一塊餅乾，用餅乾在小朋友的嘴邊擦一下，抹去口水。） (5) 親友為小朋友收涎時說吉祥話，代表什麼意涵？ （代表祝福、吉祥。） 3.教師播放「抓周」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=jnG2V1nabdg 4.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)小朋友的守護神獸是誰？ （虎爺將軍。） (2)小朋友抓周之前，要穿什麼服裝？ （穿虎鞋、戴虎帽。） (3)小朋友為什麼要抱蔥？ （代表開智慧、聰明伶俐。） (4)小朋友為什麼要抱蘋果？ （代表平平安安、保佑平安。） (5)小朋友為什麼要抱雞腿？ （代表一輩子不愁穿不愁吃的富貴命。） (6)小朋友為什麼要踏麵龜？ （能開智慧、會讀書，能夠健康成長、平安。） (7)影片中，大人幫小孩準備哪些抓周的物品？ （鈔票、樂器、麥克風、聽診器、書、吹風機。） (8)小朋友在抓周時抓到物品，代表什麼意涵？ （鈔票—銀行家、企業家；樂器—音樂家、演藝人員；麥克風—記者、主持人；聽診器—醫師；書—作家、出版業等。） (9)小朋友在抓周完，還要做什麼事？ （拜虎爺、敲智慧鑼。） (10)如果你是家長，會放什麼物品讓你的小朋友抓周？為什麼？ （筆電，希望他將來當工程師。） 5.教師播放「做十六歲」的影片。 http://www.youtubE.com/watch?v=L1hmQB1cVqU 6.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)臺南做十六歲的習俗，源自於哪裡？為什麼？ （源自於安平，因為16歲才代表成年了。）		群際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 **【原住民族教育】** 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

					(2)匍匐鑽過去，代表什麼意思？ （代表長大成人，能夠獨當一面。） (3)滿十六歲的成年禮主要是學習什麼？ （學習自己承擔責任。） 7.教師播放「阿美族成年禮」的影片。 https://www.youtubE.com/watch?v=B7VDkattJJs 8.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)花蓮市阿美族成年禮稱為什麼？ （花蓮市阿美族成年禮階層命名 Aladiwas。） (2)花蓮市阿美族成年禮有哪些活動？ （跑步、父親為兒子穿戴傳家配件、跨竹節、向父母答謝養育之恩、祭司祈福。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人的生命禮俗有哪些？ （收巖、收涎等） 2.漢人和原住民族的成年禮有哪些共同點？ （都代表已經從青少年變成大人了，需要為自己負責。） **活動二、生命禮俗：婚嫁（60 分鐘）** **壹、學習目標** 7.感受與欣賞各族群不同婚嫁禮俗的特色。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.你參加過婚禮嗎？ （有，參加過親戚的婚禮。） 2.婚禮上的哪個活動讓你印象最深刻？ （迎娶的時候很熱鬧，印象很深刻。） **二、閱讀問答** 1.教師引導學生閱讀課本第 84 頁的課文與圖片。 2.教師提出以下的問題，請學生回答： (1)漢人婚禮有哪些儀式？		

					（祭拜祖先、拜別父母、新娘下車前觸碰橘子或蘋果。） (2)漢人婚禮中祭拜祖先、拜別父母等儀式，有什麼涵意？ （用以表達感謝長輩養育之恩。） (3)魯凱族的婚禮有哪些儀式？ （魯凱族有盪秋千和抱新娘的活動。） (4)魯凱族的婚禮中的盪秋千，有什麼涵意？ （代表新娘勇敢堅定，新郎有能力負擔家庭重任。） (5)魯凱族的婚禮中的新郎抱新娘，有什麼涵意？ （代表新郎有能力負擔家庭重任。） **三、探究學習** 1.找出事實： 漢人和魯凱族的結婚禮俗，有哪些是我感興趣的？ （例如：漢人婚禮—摸橘子或蘋果。） 2.說明感受： 說一說，在參與婚禮或是查找資料的過程中，有什麼感受？ （例如：原來傳統婚禮有這麼多習俗，覺得很有趣。） 3.提出發現： 查找資料後，我發現各項流程的意義是什麼？ （例如：新娘下車前摸橘子、蘋果，有著吉利平安的意思。） 4.美好未來： 未來如果結婚或是參加婚禮時，我可能會怎麼做？ （請依實際做法分享感受與想法。） **四、習作習寫** 完成習作第五單元③「出生與成年的喜悅」。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.漢人的婚嫁禮俗有哪些？ （過火、丟扇子、潑水等。） 2.原住民族的婚嫁禮俗有什麼特色？		

第十七週	第六單元家鄉故事導覽員	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.關注居住地方的環境與社會事物的變化。（2a-II-1，Ca-II-1）	**活動一、我所知道的家鄉故事—感受（120 分鐘）** **壹、學習目標** 1.關注居住地方的環境與社會事物的變化。 **貳、學習過程** **一、回顧所學** 教師引導學生閱讀目次頁，以及本學期、上學期學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題： 1.如果我們想繪製一張家鄉故事地圖，過去曾學過的單元中，有哪些內容和它有關？ （例如： (1)多元的生活空間：認識地圖與居住地方的景觀。 (2)生活與工作的轉變：學習過去到現在生活的變化。 (3)家鄉的地圖與運用：熟悉使用地圖的方法。 (4)家鄉的地形與氣候：認識家鄉的自然景觀與特色。 (5)家鄉的節慶與禮俗：認識居住地方不同族群的節慶與禮俗。） **二、小組討論** 1.教師透過 GooglEmap 呈現學校周遭的地圖，並請學生回想，說出自己曾聽聞過長輩所分享的家鄉故事，並試著標示在地圖上。 2.教師可引導學生透過以下幾種類型做思考，例如： (1)當地地名由來。 （大雅的地名源自於早期原住民族對這裡「阿河壩」的稱呼，意思是未開發的荒地，後來興建水圳後，來開墾的人也愈來愈多。） (2)傳說故事。 （附近的八角亭土地公廟曾經有土地公陪考生出海，保佑他考上武舉人的故事。） (3)特定時節出現的自然景觀。 （每年秋冬季節，附近的苦楝樹果實成熟，都可以看到許多紅嘴黑鵯；春季時，還可以看到變為金黃色的小麥田。） (4)天災或特殊歷史事件。	口頭評量 實作評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					（八七水災時，曾經淹水，附近的佛寺則收留受難的居民。） (5)印象深刻的新聞事件。 （2019 年曾發生過嚴重的工廠火災，引起各界重視與檢討。） **三、統整活動** 如果要更進一步了解我們的家鄉，除了這些學過的內容外，也可以邀請熟悉家鄉歷史的長輩，來為我們說故事。		
第十八週	第六單元家鄉故事導覽員	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1.透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變遷。（3b-II-1，Cb-II-1）	**活動二、蒐集資料與說明感受—感受（120 分鐘）** **壹、學習目標** 2.透過資料查詢、訪問與實察，蒐集居住地方不同時代人物、事件與文物古蹟的歷史變 **貳、學習過程** **一、小組討論** 1.教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁，詢問學生如果要了解更多家鄉的故事，我們可以怎麼做？ （實地走訪、網路查詢、查閱書籍、訪問長輩等。） 2.學生分成四組，分別以「實地走訪」、「網路查詢資料」、「查閱書籍」、「訪問長輩」，透過以下問題引導，討論每個方式需注意的事項，例如： (1)想搜尋的主題是什麼？適合這種搜尋資料的方式嗎？ （例如：大雅八角亭土地公廟，適合各種蒐集資料的方式） (2)需要注意哪些事項？ （例如：	口頭評量 實作評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					<table><tr><td></td><td>需注意的事項</td></tr><tr><td>實地走訪</td><td>1. 是否開放參觀？ 2. 適合自己前往嗎？還是要大人陪同？ 3. 使用什麼交通方式？ 4. 在現場要觀察哪些事？ 5. 如何做紀錄？（照相、畫圖、錄音或文字）</td></tr><tr><td>網路查詢</td><td>1. 網路的資料來源？ 2. 這些資料可信嗎？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？</td></tr><tr><td>查閱書籍</td><td>1. 哪一類的書籍較容易找到資料？ 2. 書籍的作者、相關資料？ 3. 這是什麼時候的資料？跟現在一樣嗎？</td></tr><tr><td>訪問長輩</td><td>1.有哪些適合的訪問對象？他們的身份是什麼？ 2.可以用什麼方式聯絡？（電話、電子信件、親自拜訪） 3.要訪問的問題是什麼？ 4.什麼時候適合訪問？（課後適合的時間） 5.適合訪問的地點？（或用電話、郵件） 5.訪問時該如何注意禮節？攜帶什麼物品？ 7.如何記錄訪問的資料？</td></tr></table>		
第十九週	第六單元家鄉故事導覽員	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。（3b-II-3，Ca-II-1）	**活動三、整理分析—想像（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境如何因為社會經濟發展而改變。 **貳、學習過程** **一、小組實作** 教師引導學生呈現所蒐集與家鄉有關的資料，並進行篩選： 1.將資料名稱，寫在便條紙或紙片上一一列出。 2.先初步將資料區分成「保留」、「不保留」、「待討論」三類。 3.針對「待討論」的資料，學生可進行檢視與討論： (1)大家覺得沒有疑問，應該保留的資料，有什麼共通點？ （有趣、故事性、能代表家鄉特色等。） (2)大家都覺得不用保留的資料，有什麼共通點？	口頭評量 實作評量 習作評量	**【環境教育】** 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					（缺乏特殊性、傷害當事人、恐怖等。） (3)如果這份資料呈現在家鄉故事地圖上，什麼樣的人會喜歡？什麼樣的人會不喜歡？ （對這些主題有興趣的人喜歡、對不熟悉地方或不習慣閱讀文字的人可能不喜歡。） (4)這份資料，較像應保留的資料，還是不保留的資料？ （較接近保留資料的標準。） (5)目前保留的資料，數量會太多或太少嗎？是否要再調整我們的標準？ （數量太多、圖片太少，應該要再做調整，刪除關連性較低的資料。） **二、小組討論** 教師引導學生檢視篩選後的資料，並進行小組討論： 1.哪些資料適合搭配插圖？ （土地公陪考、紅嘴黑鵯與苦楝樹等。） 2.這些資料能張貼在地圖上嗎？如果不行，還有哪些呈現資料的方式？ （土地公陪考故事的文字量太多，但可以透過插圖或網址，提供給感興趣的同學閱讀。） 3.除了文字和插圖，還有適合影音呈現的資料嗎？可以怎麼呈現？ （可以上網搜尋紅嘴黑鵯的影片，用 QRcodE 或網址的方式，貼在海報上。） 4.每個資料都有來源出處嗎？可以在什麼地方註明？ （每份資料都會在最底下留下書名、網址或作者。） 5.文字與圖片的大小合適嗎？是否有需要調整的地方？ （有些圖片與文字會蓋住地圖，可以放在海報外側，並在地圖上用編號註記。） **三、統整活動** 教師呈現各組討論的結果，並整合為班級共同的版本： 1.各組討論的結果，有哪些共同或相異的地方？ （蒐集的資料、使用的圖片、文字描述的方式。） 2.除了這些，還有哪些可以修改的地方？ （依實際情況作檢查。）		

第二十週	第六單元家鄉故事導覽員	3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。（3b-II-3，Ca-II-1）	**活動四、將故事種在地圖上—實踐（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境如何因為社會經濟發展而改變。 **貳、學習過程** **一、小組實作** 教師引導學生配合課本第 94～95 頁的學習單步驟，依序完成家鄉故事地圖。 1.教師透過 GoogIE map 呈現學校附近的電子地圖，並詢問以下問題： (1)如果要呈現所有的故事，地圖的範圍應該是哪個區塊？ （以手指畫出能包含所有地點的地圖區域。） (2)在這個地圖中，學校所在的位置在哪？ （學校的位置在地圖的東方。） (3)請指出這張地圖的方位。 （依照方向標，地圖的上面為北方。） (4)這張地圖中，有哪幾條是主要道路？ （主要道路包括中清東路、雅潭路、學府路。） 2.標示主要道路 教師引導學生準備一份空白的海報紙、美術紙或 PP 版，在上面畫出主要道路，並標示道路名稱。 3.加入重要景點與建築 教師引導學生透過分工合作，將必要呈現的景點繪製成插圖或書寫完整文字，黏貼在地圖中。並透過以下問題做檢視： (1)這張地圖是否包含方向標？放在哪裡比較清楚？ （在地圖空白處列出方向標。） (2)要呈現的景點有哪些？ （學校、河流、廟宇或教堂、市集、行政機關等。） (3)插圖是否能看出這裡的特色？ （依實際情況作檢查。） (4)文字與插圖的位置正確嗎？ （依實際情況作檢查。） (5)除了主要道路外，是否有其他必須標示的道路？	口頭評量 實作評量 習作評量	**【環境教育】** 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

					（依實際情況作檢查。） (6)這張地圖有需要製作圖例嗎？ （如果地圖內容較多，標明太多文字容易雜亂，則建議可以設計圖例。） 4.將蒐集到的故事，透過繪製、黏貼或註記等方式，呈現在地圖的對應位置上。並透過以下問題做檢視： (1)地圖上能找到我的學校嗎？ （依照實際情況做檢查。） (2)地圖包含附近的主要道路嗎？ （依照實際情況做檢查。） (3)地圖可以看出哪裡是北方嗎？ （依照實際情況做檢查。） (4)地圖上可以找到我們所列的每個景點嗎？ （依照實際情況做檢查。） (5)地圖的故事能清楚被閱讀嗎？ （依照實際情況做檢查。） **活動五、故事地圖導覽員—分享（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3.整理有關居住地方的各種資料，製作成地圖與圖表，並說明環境因為社會經濟發展而改變。 **貳、學習過程** **一、閱讀問答** 教師引導學生閱讀課本第 96～97 頁，並共同檢視中間跨頁圖的情境。並透過以下問題引導學生： 1.這個頁面列出了哪四種方法？ （將地圖張貼在公開場合、安排輪流解說、錄製網路導覽、實際帶領導覽活動。） 2.這些方法的目的是什麼？ （讓更多人認識家鄉故事。） 3.這些方法在執行時，可能會有什麼問題？ （海報如果張貼在公共容易看到的地點，很可能會受到破壞；規畫導覽解說活動，可能會遇到時間、人力不足的情況，需要做詳細的規畫。） **二、小組討論**		

					將全班分為四組，各自討論其中一種策略的細節工作： 1.將地圖張貼在公共場合： (1)如果要呈現給更多人知道，可以張貼在哪些位置？ （可以張貼在學校穿堂的布告欄。） (2)這些位置各自會有哪些人比較容易看到？這符合我們的期待嗎？ （上、放學經過的同學可以看到。） (3)這些位置是可以張貼的嗎？如果要張貼，是否需要申請或徵求同意？ （張貼在布告欄需要學校師長的同意，且需要貼在特定區域。） (4)張貼在這些位置，地圖有可能毀損嗎？可以怎麼避免？需要定期請人協助修復嗎？ （如果沒有玻璃保護，或張貼位置較低，是很容易遭到毀損的。因此需要貼在有保護的地方，並定期請同學去檢查與修復。） 2.安排輪流解說： (1)如果要安排專人解說，可以找誰為對象？ （可找村里長、社區發展協會，甚至校內資深老師、校長。） (2)什麼樣的時間比較適合？ （適合在平日有連續課堂的時間。） (3)可以怎麼進行工作分配？ （可以分為聯絡、攝影、器材、紀錄、主持等各種不同組別。） (4)可以透過什麼方式來增進解說的效果？ （可以搭配圖卡、故事或雙人對話的方式做解說。） 3.錄製網路導覽： (1)如果要錄製影音放置在網路上，可以選擇哪個平臺？ （可選擇 youtubE、facEbook 或學校的網頁。） (2)如果要錄製解說，是否有更吸引觀眾的方式？ （可搭配圖卡、音樂與故事性的內容。） (3)有哪些是一定要說明的？哪些是可以省略的？ （與故事相關的地點、主題是一定要說明的，但若與主題無關或會讓人感到不舒服的，則可以省略。） (4)可以透過什麼方法，讓更多人觀看到？		

					（可以透過學校網站、粉絲頁或校刊做宣傳，也可以參考縣市單位是否有類似的比賽、活動。） 4.實際帶領導覽活動： (1)如果要規畫一場導覽活動，可以選擇哪一個或哪幾個景點？ （可以選擇土地公廟、紅圳壩仔埤、教堂作為景點。） (2)期待導覽活動的參與對象是誰？ （參與活動的對象可邀請學弟學妹或家長。） (3)辦理活動的時間在什麼時候？ （假期時、放學後等。） (4)如何讓這些對象知道我們的活動訊息？ （可將活動公告在學校網站、布告欄或校刊。） **三、分組發表** 各組派一位學生發表討論的結果。 **四、統整活動** 教師統整各組的討論內容： 1.這些方式在執行時，可能會遇到什麼問題？ （執行方案時，可能會遇到參與人數較少，或大家找不到共同時間的問題。） 2.你最想執行的方式是哪一個？ （實際帶領導覽活動。） 3.依照我們班的情況，最適合執行的方式是哪一種？ （由於校外活動有安全疑慮，因此較適合透過海報，在校內每天定時安排解說。） 教師選擇課後的其他時間，帶領學生進行實踐。		

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣花壇國民小學115學年度第二學期四年級社會領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	四年級	教學節數	每週（3）節
課程目標	1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性，並理解經濟發展後對水資源的需求增加；探究水資源缺乏的原因，理解水資源循環利用的各種方式，並在生活中實踐履行；澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 2.理解早期原住民族如何運用山林資源與共存的智慧；探究原住民族對待山林的智慧對環境產生的影響；討論早期漢人進入山林開發資源發展的經濟活動；分析漢人進入山林後對自然環境與經濟發展的改變；藉由時事新聞分組討論原住民族狩獵文化與保育的兩難議題；透過小組合作學習認識臺灣早期林場發展的故事；以小組合作學習方式介紹臺灣林場或森林遊樂區；探究早期林場開發對經濟發展與聚落形成的影響；討論山林的環境隨著社會與經濟發展所產生的改變；理解政府對山林的管理及運用的政策與方法；認識無痕山林的內容並與家人在日常生活中實踐；理解漁市場的運作與來自全臺灣各地的生鮮海產；理解早期臺灣漁業發展的限制與傳統的捕魚方式；運用曼陀羅思考法摘錄科技與設備對漁業的影響；討論近年來臺灣漁業發展面臨的困境與問題影響；藉由簡報製作介紹臺灣觀光漁港及重要慶典活動；分析科學與技術研發對海洋資源的運用產生影響；理解政府對海洋資源管理政策隨時代產生的轉變；理解海鮮選擇指南與家人分享如何在生活中實踐；分享參與觀光漁港的經驗及想要體驗的特色活動。 3.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度；舉例說明隨著社會變遷，人們發展不同農耕方法，影響自然環境與生活；關注因愛護環境觀念與科技技術融入，農業發展有嘗試性轉變；解釋畜牧發展因觀念與技術轉變，從而改變自然環境與生活；而面對食品安全的議題，消費者也可以選擇有農產品標章認證的食品，友善環境的同時也能共同維護共同維護食品安全。 4.藉由認識、探訪古蹟與文物，知曉家鄉歷史變遷、古蹟與文物的特色及價值；體會家鄉開發的艱辛，並了解家鄉城鎮的形成與教育發展；藉由欣賞家鄉先民留下的的文化資產，體會文化資產保存與傳承的重要性。				

	5.利用實際案例探討自然環境改變會影響經濟的發展，關注環境的問題，並嘗試提出解決的方法；透過實際案例分析農村、漁村、山村及部落隨著社會與經濟發展產生的改變，解釋產業與環境之間的關係；觀察都市新舊發展，探究都市環境產生改變的原因；運用實際案例，體認都市發展面臨的問題，學習尊重不同意見的看法，培養對居住地的關懷；運用討論方式，探究個人生活習慣與方式的選擇，對環境產生的影響，培養表達對居住地的關懷。 6.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式；整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色；透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。
領域核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。
議題融入	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 【原住民族教育】 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。

	原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元家鄉的水資源 第一課人們善用水資源	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。	1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性。(1a-II-3，Ab-II-2) 2.理解社會發展對今日水資源需求增加的影響。(1a-II-3，Ca-II-1)	**活動一、早期用水方式（40 分鐘）** **壹、學習目標** 1.說明早期水資源對居民生活及經濟活動的重要性。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 教師提出以下問題，教師引導學生思考並請學生回答： 1.家中的長輩小時候經常在哪裡玩耍？ （河邊。） 2.他們在河邊進行哪些活動？ （玩水消暑、捕捉魚蝦。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 12 頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)水與人們的生活為什麼密不可分？ （因為飲食、洗衣，或是洗澡，都需要使用水。） (2)先民大多選擇居住在哪裡？ （水源附近。） (3)早期居民如何取得生活用水？ （住在水源附近，或在居住地方開鑿水井、興建水圳等設施。） (4)在早期道路及橋梁較少，陸上交通較不便利時，先民如何利用水資源？ （先民會利用河流發展船運以載送人或農產品等貨物，竹筏與船則是先民渡河的重要工具。） **三、小組討論**	口頭報告、作業評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

					1.教師將全班分成若干組，發給各組平板電腦，並分配各組實作任務。 2.教師巡視各組實作情形，並適時給予指導。 **活動二、早期河川運輸（40 分鐘）** **一、引起動機** 1.教師引導學生閱讀課本第 13 頁。 2.教師提出以下問題，請學生回答： 在早期道路及橋梁較少，陸上交通較不便利時，先民如何利用水資源？ （先民會搭船渡河，也會利用河流發展船運載送貨物。） **二、角色扮演** 1.教師將全班分成若干組，讓學生分組扮演早期的船夫和農民，模擬河川運輸的場景。 2.教師提出以下問題，請學生回答： 如果沒有河川運輸，早期居民會遇到什麼困難？ （他們可能無法有效運輸貨物、渡河不方便等。） 三、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 早期居民如何取得生活用水？ （住在水源附近，或在居住地方開鑿水井等設施來取得生活用水。） 2. 早期居民如何利用水資源？ （飲食、洗衣，或是洗澡，也會搭船渡河或是利用河流發展船運載送貨物。） **活動三、用水持續增加（40 分鐘）** **壹、學習目標** 2. 理解社會發展對今日水資源需求增加的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.播放「用水量增加的原因」影片，展示其對環境的影響。 2.教師提出以下問題，請學生回答： 用水量增加對環境有什麼影響？ （會導致水資源枯竭，影響生態系統，甚至引發水源汙染。）		

二、閱讀課文

1.教師引導學生閱讀課本第 14～15 頁。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1) 我們生活中大多數的水資源來源是什麼？

（來自於降雨。）

(2) 今日的用水相較於過去，有什麼轉變？

（隨著社會發展，用水量不斷增加。）

(3) 不同的產業對於水資源有哪些需求？

（農業灌溉及飼養家禽家畜皆需要水資源；餐飲、飯店等服務業用水量也不小。）

(4) 今日用水量為何不斷增加？

（隨著產業發展、土地持續開發與建設的進行，各種用水量不斷增加。）

(5) 用水量增加會帶來什麼影響？

（水資源漸漸不足。）

三、分組報告

1. 教師將全班學生分組，請各組學生觀察課本第 14～15 頁的圖片，依農業、工業、服務業，分別列出各產業需要哪些用水，並整理如下表：

產業	用途
農業	灌溉作物
工業	水是製作飲料的原料；農產品加工前用水洗淨
服務業	餐廳需要用水來清洗、烹煮食材；有些飯店會提供游泳磁或其他戲水設施。

2.各組討論：不同產業用水對我們生活的影響是什麼？

（水資源不足，各項產業都會受到影響，產品價格提高，也會影響我們的生活。）

四、習作習寫

完成習作第一單元 1「早期的水資源」。

五、統整活動

1.教師總結用水增加的影響及解決方法。

2.教師提出以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

(1)不同的產業對於水資源有哪些需求？

					（農業灌溉需要水資源；高科技產業需要水資源進行清洗、冷卻等工作；餐飲、飯店、洗車場、游泳池等服務業用水量也不小。） (2)今日用水量為何不斷增加？ （隨著產業發展、土地持續開發與建設的進行，各種用水量不斷增加。）		
第二週	第一單元家鄉的水資源 第二課開發與節約用水	3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.認識政府開發各種水資源的方式。(3d-II-1，Ca-II-1) 4.澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。（2c-II-2，Ca-II-1） 5.在生活中節約使用水資源。(2c-II-2，Ca-II-1)	**壹、學習目標** 3.認識政府開發各種水資源的方式。 **貳、學習過程** **活動一、開發各種水資源（40 分鐘）** **一、引起動機** 1.觀看「【雨水回收】打造城市水庫」影片。 https://youtu.be/W3NgRziUkYs（從 1：10 播到 4：08。） 2.教師提出以下問題，請學生回答： (1)我們生活中，下雨時，可以從哪些地方收集雨水？ （建築物屋頂、牆面。） (2)影片中，有哪些地方設置雨水回收系統？ （學校、社區。） (3)影片中，使用什麼收集雨水的設施？ （地下儲水池、雨撲滿。） (4)回收水使用前需要做什麼處理？ （過濾。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 16-17 頁的課文與圖片，並提出以下問題，請學生回答： 1. 面對水資源不足的問題，政府開發哪些水資源？ （興建水庫、增設可蓄水的人工湖等。） 2. 南投縣鳥嘴潭人工湖未興建前，面臨哪些問題？ （當地因為無水庫設施，難以保存水資源。） 3. 政府在南投縣草屯興建鳥嘴潭人工湖，對周遭地區帶來哪些影響？ （將鄰近河川引進鳥嘴潭人工湖中儲水，提供中部地區穩定的供水。） 4. 政府開發水資源，帶來哪些影響？	小組報告、作業評量	**【環境教育】** 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

					（讓區域供水更加穩定，減少人們因缺水問題而帶來的不便。） 5. 政府在容易缺水的離島和沿海地區興建什麼建設，以增加用水來源？ （海水淡化廠。） 4.政府開發水資源，帶來哪些影響？ （讓區域供水更加穩定，減少人們因缺水問題而帶來的不便。） **三、影片分享** 1.教師播放影片「大愛新聞_新興水資源_澎湖海水淡化 涓滴得之不易」。 2.教師引導學生進行下列問題的討論： (1) 澎湖為什麼需要興建海水淡化處理廠？ （澎湖降雨量較少、水庫儲水量小，一旦觀光季節大量遊客湧入，可能發生水資源不足的危機。） (2) 澎湖海水淡化處理廠的興建有什麼優點？ （海水淡化廠抽取海水，不受氣候的影響，可以持續穩定的生產淡水，提供民生或各產業使用。） (3) 澎湖海水淡化處理廠的興建有什麼缺點？ （海水淡化廠的機器運作，需要耗費大量的電力。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 面對水資源不足的問題，政府開發哪些水資源？ （興建水庫、增設可蓄水的人工湖、海水淡化廠等。） 2. 政府開發水資源，帶來哪些影響？ （興建水庫、增設人工湖，會破壞環境；海水淡化廠的機器運作，需要耗費大量的電力。） **活動二、水的回收再利用（40 分鐘）** **壹、學習目標** 4. 澄清及珍視自己對環境的影響力，具備改變生活方式的態度。 **貳、學習過程** **一、引起動機**		

					老師詢問學生： 哪些日常活動中可以回收水？ （洗菜水、洗衣水可以用來澆花或沖廁所。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 18-19 頁，並進行問答。 1. 近年來學校、社區、圖書館等設置什麼設施，可以讓水資源再利用？ （雨撲滿。） 2. 雨撲滿如何收集雨水再利用？ （雨水透過管線收集後，經過簡單的過濾後，可以再利用。） 3. 政府如何處理家庭汙水？ （政府興建「水資源回收中心」，運用新的技術將汙水處理後，轉化成可再利用的回收水，並作為澆灌花木、道路降溫或工業用水等。） 4.水資源回收中心將汙水回收再利用有哪些優點？ （除了可以節省水費外，剩餘排入河川的回收水，也能減少對環境的汙染。） **三、影片分享** 1.教師播放影片「水的再利用」。 2.教師引導學生進行下列問題的討論： (1) 我們學校是否裝設雨撲滿？ （視各校實際情形回答。） (2) 雨撲滿的水可以如何使用？ （可以用來澆灌花木、沖廁所、清洗地板等。） (3) 雨撲滿的水可以飲用嗎？ （雨撲滿的水只有簡單過濾，不適合飲用。） (4) 除了政府設立「水資源回收中心」將汙水回收再利用，我們在家中可以如何進行水資源回收？ （洗澡或洗米水再利用、使用桶子收集雨水等。） **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1. 雨撲滿如何收集雨水再利用？		

					（雨水透過管線收集後，經過簡單的過濾後，可以再利用。） 2. 水資源回收中心將汙水回收再利用有哪些優點？ （可以澆灌花木、道路降溫、工業用水等。） **活動三、節約使用水資源（40 分鐘）** **壹、學習目標** 3. 在生活中節約使用水資源。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 老師詢問學生：你覺得在家中有哪些方法可以節約用水？ （縮短洗澡時間，安裝節水設備，修理漏水。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 20 頁，並進行問答。 為什麼節約用水對我們很重要？ (1) 我們在公共場所或是住家中，可以加裝哪些省水設備？ （可以為水龍頭或馬桶加裝省水設備。） (2) 我們在生活中還可以如何節約用水？ （選購具有省水標章認證的洗衣機、用除溼機的水沖馬桶等。） (3) 我們在生活中可以如何重複利用水資源？ （用洗米水或洗菜水來澆花。） (4) 為什麼節約用水對我們很重要？ （節約用水可以保護有限的水資源，減少環境壓力。） **三、習作習寫** 完成習作第一單元 2「省水小達人」。 **四、探究學習** 教師引導學生閱讀課本第 21 頁，並進行問答。 1. 找出事實： 家裡停水時，可能出現哪些問題？ （不能洗澡，身體變得又髒又臭；不能清洗蔬果，可能殘留農藥；不能沖馬桶，會出現臭味。） 2. 說明感受：		

					生活中如果不能用水，我的感受是？ （沒有水清潔，可能容易生病；生活環境可能變得又髒又臭；沒辦法洗澡，全身不舒服。） 3. 提出發現： 家鄉可能缺水的原因是？ （民眾浪費用水，水資源大量流失；很久沒有下雨，水庫水位不斷下降；人口增多，用水量大增。） 4. 未來行動： （學生依實際狀況作答。） **五、統整活動** 1.教師引導學生分享探究活動的結果，強調節約用水的重要性。 2.老師詢問學生： (1)我們在生活中可以如何節約用水？ （可以為水龍頭或馬桶加裝省水設備；用洗米水或洗菜水來澆花。） (2)為什麼節約用水對我們很重要？ （如果沒有水，生活環境可能變得又髒又臭。）		
第三週	第二單元家鄉的山與海 第一課山林資源開發與轉變	1a-II-3 說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	1.了解山林資源的開發及其對環境的影響。（2a-II-1，Ab-II-2） 2.認識百年林場的發展歷史及其對地方經濟和環境的影響。(2a-II-1，Ae-II-1)	**壹、學習目標** 1. 了解山林資源的開發及其對環境的影響。 **貳、學習過程** **活動一、原住民族與山林共存（30 分鐘）** **一、引起動機** 1.教師播放「帶動地區發展的林場」影片，讓學生了解臺灣山林的開發。 2. 請學生分享在影片中所看到印象深刻的部份。 **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 24 頁，並進行問答。 1.早期原住民族，如何與山林共存？ （只摘取部份野菜；只獵取所需要的動物數量，並與族人分食。） 2.原住民族的山林智慧，為他們的發展帶來什麼好處？但也可能產生什麼問題？ （原住民族的山林智慧能讓生態平衡發展，但有限的食物與資源，也使得族群無法擴大發展。）	小組報告、作品評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					3.原住民族仍保留了哪些祖先的智慧或生活習慣？ （參加祭典時穿著傳統服飾，並遵守祖靈的規範飲食與活動。） **三、小組討論** 1.學生分組討論山林開發的利弊，並製作簡報總結。 2.老師詢問學生： 如何平衡山林開發和環境保護？ （可以進行可持續開發，如選擇性砍伐和植樹造林。） **四、統整活動** 1.教師總結山林資源開發的影響，並強調環境保護的重要性。 2.老師詢問學生： 我們能做些什麼來減少山林開發的負面影響？ （參與植樹活動，支持可持續產品。） **活動二、山林資源的開發（30 分鐘）** **壹、學習目標** 1. 了解山林資源的開發及其對環境的影響。 **一、引起動機** 老師詢問學生： 1. 漢人們為什麼要開發山林資源？ （為了獲取木材、提煉樟腦、種植茶葉。） 2. 山林資源的開發造成什麼影響？ （開發使得原始山林遭到破壞，影響原生動植物的生態，也造成原住民族的生活空間縮減。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 25 頁，並進行問答。 1.對於渡海到臺灣的漢人而言，他們是如何看待臺灣山林裡的自然環境或動植物？ （山林裡的自然環境開發後，可以居住與種植作物獲利，動植物則可以提供生活所需食用，並可以砍伐樹木並販售。） 2.漢人大規模開發山林，對原本居住在此的原住民族或動物可能產生什麼影響？ （造成動植物生態失去平衡或滅絕，動物棲地不斷縮減，		

					原住民族傳統生活領域也受到侵害。） **三、統整活動** 1.教師總結山林資源開發的影響，並強調環境保護的重要性。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： （1）早期原住民族，如何善用山林裡的資源？ （只取用足夠族人食用的資源，並能善用環境資源維持生活所需。） （2）我們能做些什麼來減少山林開發的負面影響？ （參與植樹活動，支持可持續產品。） **活動三、百年林場的發展（60 分鐘）** **壹、學習目標** 2. 認識百年林場的發展歷史及其對地方經濟和環境的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.播放關於百年林場的歷史影片，介紹其發展過程和挑戰。 2.老師詢問學生： 百年林場的發展經歷了哪些重要的階段？ （經歷了初期開發、擴展以及現代化管理等階段。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 26-27 頁，並進行問答。 百年林場如何影響了當地的經濟和生態環境？ （提供了工作機會和木材資源，但也對當地生態系統造成了壓力。） **三、小組討論** 1. 教師播放影片「林田山的記憶（行政院農業委員會）」https://youtu.be/H3tE_pv-cuU，了解林田山聚落的歷史。(本影片總長度約 23 分鐘，教師可分段播放影片，並適時暫停讓學生記錄。) 2.老師詢問學生： (1)早期在林田山所鋪設的鐵道，有哪些用途？		

					（主要作為木材運輸，也可載運工作人員。） (2)不同角色如何看待林場的發展？ （經理注重經濟效益，環保專家關注生態保護，居民則希望有更好的生活環境。） (3)今日的林田山聚落與過往有什麼不同，居民希望如何改變這裡？ （林田山聚落居民大多外移，留在這裡的居民希望能夠透過社區改造，凝聚居民向心力。） **四、統整活動** 1.教師總結討論內容，強調百年林場的可持續發展策略。 2.老師詢問學生： 如何讓林場的經濟效益和環境保護並存？ （引入可持續管理措施，平衡經濟與環境利益。）		
第四週	第二單元家鄉的山與海 第一課山林資源開發與轉變	1a-II-3 說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.探討如何守護山林資源，並提出具體的保護行動。(2a-II-2，Ca-II-1)	**壹、學習目標** 3. 探討如何守護山林資源，並提出具體的保護行動。 **貳、學習過程** **活動四、現代山林的發展與守護（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3. 探討如何守護山林資源，並提出具體的保護行動。 **貳、學習過程** **一、影片分享** 1.播放有關山林保護的影片「現代山林的發展及守護」，強調其重要性和緊迫性。 2.老師詢問學生： 為什麼保護山林對我們很重要？ （山林提供了清新的空氣和水源，還是動物的棲息地。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 28～29 頁，並進行問答。 1.臺灣原始森林經過長期的開發，對自然環境與經濟發展帶來什麼影響或改變？ （山林大規模開採改變地貌，也對生態環境產生嚴重的影響，但開採的木材販售後也為政府增加許多收入。） 2.現在的政府對於森林管理及運用，有哪些政策或作為？	口頭報告、作業評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					（政府早已禁止砍伐天然林木，為進行保育及推廣教育，分別在山林地設立林業文化園區、國家森林遊樂區，近年則推動開放山林，讓民眾能親近山林。） **三、習作習寫** 完成習作第二單元1「山林開發與轉變」。 **四、統整活動** 1.教師總結學生的計劃，強調個人行動的重要性。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 個人的小行動如何影響大自然保護？ （積少成多，每個人都能為環境保護作出貢獻。）		
第五週	第二單元家鄉的山與海 第二課漁業發展與保護	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	4. 認識臺灣早期近海漁業和現代化漁業的發展歷程。（2a-II-1，Ae-II-1）	**壹、學習目標** 4.認識臺灣早期近海漁業和現代化漁業的發展歷程。 **貳、學習過程** **活動一、早期的近海漁業(60 分鐘)** **一、引起動機** 1.播放有關早期臺灣近海漁業的影片。 2.老師詢問學生： 早期漁民如何捕魚？有哪些挑戰？ （早期漁民主要靠簡單漁具和漁船，挑戰包括天氣變化和魚群減少。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 30 頁，並進行問答。 1.臺灣早期漁業發展的優勢？ （臺灣近海有資源豐富的漁場，臺灣各地有漁港可供靠岸與出海。） 2.為了因應環境，先民發展出哪些有特色的捕魚方式？ （牽罟、捕飛魚） **三、小組討論** 學生分組討論影片和課文內容，並分享早期漁業對生活的影響。 1.臺灣早期漁業發展對生活有什麼影響？ （早期漁民的工具及漁船較為簡單，無法離岸太遠，因此以	小組報告、作品評量	**【海洋教育】** 海E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 海E13 認識生活中常見的水產品。 海E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

					沿岸捕魚為主，漁民捕獲的漁產種類及數量不多。） 2.漁民因工具與技術的限制，會對經濟活動產生什麼影響？（漁民捕獲的漁產種類及數量不多。對於離海較遠的居民而言，海鮮不僅昂貴也不易取得。） **活動二、現代化漁業發展（60 分鐘）** **一、引起動機** 老師詢問學生： 現代化漁業與早期漁業有什麼不同？ （現代化漁業使用了先進的技術和設備，能在遠洋捕魚，捕撈量更大。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 31 頁，並進行問答。 1.現代化漁業有哪些優勢和劣勢？ （優勢是捕撈量大，能支持經濟發展；劣勢是可能造成過度捕撈和環境破壞。） 2.科學與技術的發展，對於捕魚及消費大眾帶來什麼影響？（冷藏設備讓漁獲保鮮、能夠提供便宜多樣的海鮮等。） **四、統整活動** 1.教師引導學生思考現代化漁業的影響及未來發展方向。 2.老師詢問學生 如何在現代化漁業發展中兼顧環境保護？ （推行可持續捕撈，限制過度捕撈。）		
第六週	第二單元家鄉的山與海 第二課漁業發展與保護	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	5. 探討漁村的困境與轉型，以及如何透過選擇海鮮來保護海洋資源。（3b-II-1，Ab-II-2） 6. 理解保護海洋資源的重要性及其對生態的影	**活動三、漁村困境與轉型(60 分鐘)** **壹、學習目標** 5.探討漁村的困境與轉型，以及如何透過選擇海鮮來保護海洋資源。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.播放有關漁村困境的影片，展示漁村的挑戰和轉型案例。 2.老師詢問學生： (1) 海洋生態面臨哪些問題？ （海洋生態面臨環境汙染，以及過度捕撈等問題，造成漁業資源逐漸枯竭。） (2) 從事漁業工作的人們有什麼改變？	小組報告、作品評量	**【海洋教育】** 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關

				響。(3b-II-1，Ab-II-2)	（出海捕魚的工作辛苦且危險，使得從事漁業活動的人口逐年減少。） （3）漁村面臨哪些困境？ （漁獲量減少、人口外流、經濟困難。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁，並進行問答。 1.課本有哪些與海洋有關的活動？ （參與螃蟹生態教育、復育珊瑚礁等。） 2.漁村如何進行轉型？ （發展觀光業、推動漁業創新，結合生態保育。） **三、小組討論** 1.學生分組制定一個漁村轉型計劃，考慮經濟發展和生態保護。 2. 教師可印製補充資料，提供給學生閱讀，並共同討論相關的活動。例如：《欣旅誌》第 37 期西元 2021 年 4 月 9 日報導〈漁村觀光經濟學　體驗型旅遊為漁村找出路〉（https://www.xinmedia.com/article/192814）認識臺灣各地有趣的漁村觀光體驗。 3.老師詢問學生：在漁村轉型中，如何平衡經濟和生態？ （引入生態旅遊，保持傳統漁業和環境保護的平衡。） **四、統整活動** 1.教師總結轉型計畫的重點和挑戰。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：如何確保漁村轉型成功且可持續？ （需要社區支持、合理規畫和政策保障。） **活動四、選海鮮守護海洋(60 分鐘)** **壹、學習目標** 6. 理解保護海洋資源的重要性及其對生態的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 老師詢問學生：你平時選擇海鮮時會考慮什麼？ （會考慮新鮮度、價格和是否對環境有害。）		係。 海 E13 認識生活中常見的水產品。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

					二、閱讀課文 教師引導學生閱讀課本第 34 頁，並進行問答。 (1) 消費者在挑選海鮮時，有哪幾個原則？ （買當地生產、當季、養殖；買已經長大的魚；購買有履歷或標章的；不要買稀有品種等。） (2) 這些挑選海鮮的原則，分別有什麼作用？ （買當地生產、當季：經濟實惠，符合低碳足跡；買養殖魚:：來源安全，也可以讓野生魚種休養生息，慢慢恢復數量；買已經長大的魚：可讓幼魚能長大繁衍；買有履歷或標章的:：品質和來源都有保障；不要買稀有品種:：保護魚種。） (3)這些挑選海鮮的原則，對海洋有什麼幫助？ （能使海洋永續，不會面臨無魚可吃的窘境。） **三、習作習寫** 完成習作第二單元 2「吃對海鮮救海洋」。 **四、探究學習** 1. 找出事實： 當海洋資源出現問題時，會對我們的生活造成什麼影響？ （海邊有許多垃圾，且海洋生物也有可能誤食海中的垃圾；有些人喜歡吃稀有的魚種，漁民因此大量捕捉。） 2. 說明感受： 發現海洋的現況後，我的感受是？ （海邊常出現塑膠垃圾，讓我感到難過；漁民捕捉稀有的魚種，可能造成滅絕。） 3. 提出發現： 政府與人民可以做哪些努力，讓我國成為生態永續的「海洋國家」？ （政府制訂法律，劃設海洋保護區，保護海岸與海洋生物；民眾參與淨灘活動，並在日常生活中減少使用塑膠製品。） 4. 未來行動： 為了讓海洋生態與資源能永續發展，在日常生活中可以採取哪些行動？ （學生依實際情況作答。）		

					五、統整活動 1.教師引導學生分享探究活動的結果，總結保護海洋的重要性。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 你願意為保護海洋做出什麼改變？ （減少使用一次性塑膠，選擇可持續的產品。）		
第七週	第三單元家鄉的農牧生活 第一課農耕方式的轉變	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟發展，經濟發展也會改變自然環境。	1.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。(2a-II-2，Da-II-2) 2.了解傳統農耕方式及其對環境的影響。(1a-II-3，Ab-II-2)	**活動一、關心餐桌上的食物（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1.表達主動參與農事活動及關心食物來源的態度。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 老師利用學校營養午餐菜單，和學生討論一週內的菜單內容： 1.這一週的菜單內容是什麼？ （學生依照實際情況作答。） 2.這些菜單包括哪些食材？ （學生依照實際情況作答。） 3.有哪些食材可能是本地或臺灣的？ （學生依照實際情況作答。） 4.有哪些食材可能是進口的？ （學生依照實際情況作答。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁，並進行問答。 1.食物的選擇對我們的身體有什麼影響？ （好的食物能維持身體健康；吃了添加物過多或殘留有害物質的食物，容易生病。） 2.如何選擇較健康、安全的農產品？ （選購具有優良農產品標章的商品；食用當地、當季的蔬果。） **三、小組討論** 1.教師將學生分組，並發給各組小白板及筆。 2.請各組討論以下題目，並將討論結果寫在小白板上： (1)自己和家人通常會到什麼地方購買蔬果食材？ （超市、菜市場或農夫市集。）	口頭報告、作業評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					(2)自己和家人選購蔬果食材的技巧或方法為何？ （挑選新鮮、當季且價格合理的蔬果。） 3.請各組報告討論的結果。 **四、統整活動** 1.教師總結耕種對土地的影響，並討論如何實踐友善土地的耕作方式。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 我們能做些什麼來保護我們的土地？ （推廣可持續農業，支持生態友好的耕作方式。） **活動二、耕種對土地的影響（60 分鐘）** **壹、學習目標** 2. 了解傳統農耕方式及其對環境的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.播放有關傳統農耕方式的影片，展示過去農民如何耕種。 2.老師詢問學生： 傳統農耕方式有哪些特點？ （傳統農耕方式主要依賴人力和簡單的工具，強調季節性和自然循環。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 40-41 頁，並進行問答。 1.在傳統的農村生活，為什麼田間較常見到青蛙、小魚、小蝦等生物呢？ （因為過去農耕時，沒有使用農藥。） 2.在傳統的農村生活，農民使用哪些物質當作肥料？ （農民會以動物糞便或農作物殘渣，作為滋養作物與土地的來源。） 3.採用傳統的耕作方式，農作物的外觀可能會有哪些情況？ （外觀坑坑洞洞、農作物的大小不一。） **三、小組討論** 學生分組討論傳統農耕方式的優缺點，並列出主要特點。 老師詢問學生：傳統農耕方式有什麼優點和缺點？ （優點是環保且可持續，缺點是外觀不漂亮、產量不穩定。） **四、統整活動**		

					1.教師總結傳統農耕方式的特點，並引導學生思考這些方式的現代應用。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 我們可以從傳統農耕中學到什麼？ （學到尊重自然的耕作方式，保護土地和生態環境。）		
第八週	第三單元家鄉的農牧生活 第一課農耕方式的轉變	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.認識友善土地的耕種選擇，學習如何在農業活動中保護環境。(2a-II-2， Da-II-2)	**壹、學習目標** 2. 認識如何選擇友善環境的農業方式，減少對環境的負面影響。(2a-II-2，Ca-II-1) **貳、學習過程** **活動三、蟲鳴鳥叫消失的農田(120 分鐘)** **壹、學習目標** 3. 認識友善土地的耕種選擇，學習如何在農業活動中保護環境。貳、學習過程 **一、引起動機** 1.播放有關友善土地耕作的影片，介紹現代農業中的生態耕作方式。 2.老師詢問學生： 什麼是友善土地的耕作方式？ （指的是不使用化學肥料和農藥，保護生態環境的耕作方式。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁，並進行問答。 1.目前農業為什麼朝向友善環境的生產方式呢？ （因為人們愈來愈重視環境生態與飲食健康。） 2.有些農民不再使用化學肥料，改用什麼方式增添作物與土壤的營養？ （使用廚餘、落葉、動物糞尿或其他原料製成有機堆肥。） 3.有些農民不再使用農藥，改用什麼方式達到驅趕、減少病蟲害的效果？ （搭建網室、利用天然物質萃取物、借助害蟲的天敵。） 4.為什麼友善土地的耕作方式很重要呢？ （因為這些方式有助於保護環境，維持生物多樣性和土壤健康。）	小組報告、推廣計畫評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					三、習作習寫 1.完成習作第三單元1「老鷹紅豆銅鑼燒」。 **四、統整活動** 1.教師總結友善土地耕作方式的重要性，並討論如何推廣這些方式。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 你認為友善土地的耕作方式對未來有什麼影響？ （能促進農業的可持續發展，為後代子孫留下健康的土地。）		
第九週	第三單元家鄉的農牧生活 第二課畜牧發展與食安	3b-II-1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ab-II-2自然環境會影響經濟發展，經濟發展也會改變自然環境。	4.了解畜牧生產的轉變過程及其對社會和環境的影響。（1a-II-3，Ab-II-2） 5.認識現代化畜牧業的發展，理解其對食品安全和環境的挑戰。(2a-II-1，Ae-II-1)	**活動一、畜牧生產的轉變（60 分鐘）** **壹、學習目標** 4. 了解畜牧生產的轉變過程及其對社會和環境的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.播放一段有關畜牧生產方式的影片，介紹傳統和現代畜牧生產的差異。 2.老師詢問學生： 傳統的畜牧生產方式有哪些特點？ （傳統畜牧生產多為小規模飼養，依靠自然環境和人力管理，生產效率較低。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁，並進行問答。 1.圖片中飼養了哪些家禽、家畜？ （雞、豬。） 2.這些家禽、家畜分別飼養在哪裡？ （雞：飼養在住家旁的空地；豬：住家旁的豬圈。） 3.飼養家禽家畜的飼料有哪些？ （廚餘、野菜等。） 4.早期飼養家禽、家畜主要目的是什麼？ （供應自己與家人食用，補充蛋白質；多餘的拿到市場販售，增加收入。） 5.利用表格整理飼養家禽、畜對環境的影響。	小組報告、建議書評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

	飼養地方	可能對環境的影響
雞	住家旁的空地	雞的排泄物與掉落的羽毛會影響環境整潔。
豬	住家旁的豬圈	氣味很難聞

三、小組討論

1. 學生分組討論現代畜牧生產的利弊，並列出改善建議。
（優勢是能大規模生產，提高供應量；挑戰是環境汙染、動物福利問題和食安風險增加。）
2. 老師詢問學生：
如何改善現代畜牧生產對環境和動物的影響？
（可以通過改善飼養環境，採取循環利用技術，減少汙染和改善動物福利。）

四、統整活動

1. 教師總結畜牧生產的轉變及其影響，並引導學生思考如何平衡生產和保護。
2. 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：
我們能如何支持更環保的畜牧生產方式？
（支持有機和人道飼養的產品，選擇本地生產的肉類，減少碳足跡。）

活動二、現代化的畜牧業（60 分鐘）

壹、學習目標

5. 認識現代化畜牧業的發展，理解其對食品安全和環境的挑戰。

貳、學習過程

一、引起動機

1. 播放關於現代化畜牧業的影片，展示高科技在畜牧生產中的應用。
2. 老師詢問學生：
現代化畜牧業如何利用科技進行生產？
（使用自動化設備進行飼養管理，利用數據分析進行健康監控，提升生產效率。）

二、閱讀課文

					教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁，並進行問答。 1.為什麼飼養禽畜逐漸成為了專門的工作？ （人們對畜牧產品的需求增加、對於品質的要求也提高。） 2.因應現代消費者的需求，飼養的方式有什麼改變？ （擴大規模、導入智慧科技。） 3.哪些科技應用改善了畜牧業的效率？ （自動餵飼系統、環境監測技術和動物健康數據分析系統。） 4.飼養場導入智慧科技帶來什麼好處？ （減少人力，提高產能、提升品質等。） **三、小組討論** 1.學生分組分析課本中的案例，討論現代化技術如何提升畜牧業生產效率並減少環境負擔。 2.老師詢問學生： 有哪些方法可以減少現代化畜牧業對環境的負面影響？ （實行廢水處理和資源回收系統，使用可再生能源，減少溫室氣體排放。） **四、統整活動** 1.教師總結現代化畜牧業的特點及其優勢和挑戰。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 如何推動畜牧業的可持續發展？ （推動科技創新、環境友好型技術的應用，並重視動物福利。）		
第十週	第三單元家鄉的農牧生活 第二課畜牧發展與食安	3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	6. 探討如何選擇安心食品的重要性及其對健康的影響。 （2a-II-2，Da-II-2）	**活動三、選擇安心好食物（120 分鐘）** **壹、學習目標** 6. 探討如何選擇安心食品的重要性及其對健康的影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 老師詢問學生： 你在選擇食物時，會考慮什麼因素？ （食物的新鮮度、來源地、安全認證和生產方式。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 48 頁，並進行問答。	小組報告、作品評量	**【環境教育】** 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

					1.什麼是安心好食物？為什麼我們應該選擇它們？ （安心好食物指的是經過安全檢驗、來源可靠的食品，能保障健康和環境。） 2.有哪些常見的農產品標章? （有機農產品標章、產銷履歷農產品標章、CAS 臺灣優良農產品標章等。） 3.建立農產品生產追溯系統，對農民有哪些好處？ （可以更有效管理生產過程、讓消費者安心購買。） 4.建立農產品生產追溯系統，對消費者有哪些好處？ （可以在選購時，輕鬆查詢農產品的生產紀錄。） **三、習作習寫** 完成習作第三單元 2「畜牧與食品安全」。 **四、探究學習** 1. 找出事實： 有時新聞報導會出現哪些食品安全問題？ （消費者食物中毒住院治療；黑心業者修改食品的有效期限。） 2. 說明感受： 對於食品安全的問題，我的感受是？ （非常擔心會吃到黑心食品；希望能吃到安全與健康的食品。） 3. 提出發現： 目前政府或業者推動哪些維護食品安全的方式？ （業者生產有機的農產品；政府推動食品安全認證標章。） 4. 未來行動： 日常生活中可以做哪些選擇，讓飲食變得更安全與健康？ （學生依實際情況作答。） **五、統整活動** 1.教師引導學生分享探究活動的結果，強調食品安全的重要性和消費者的責任。 2.教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 你認為我們可以怎樣減少食品安全問題的發生？ （提高食品生產和加工過程中的標準，增強監管和消費者的		

					食品安全意識。）		
第十一週	第四單元家鄉的老故事 第一課家鄉的文物保存	1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	1. 透過家鄉的文物，了解家鄉的歷史變遷。（1a-II-3，Cb-II-1） 2. 從家鄉傳統文物，覺察先民傳承的智慧。（1a-II-3，Cb-II-1）	**活動一、從文物發現歷史（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1. 透過家鄉的文物，了解家鄉的歷史變遷。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1. 教師準備幾張老照片，讓學生觀看後，請學生試著說說看照片所在地名、街道景觀等。 **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 52～53 頁課文，並回答下列問題： 1. 我們可以如何了解家鄉過去的歷史？ （可以從家鄉的老地名、人物的銅像等，了解家鄉過去的歷史。） **三、影片欣賞** 1. 教師播放影片「從文物發現家鄉故事」 。 2. 教師引導學生進行下列問題的討論： (1) 豐原的舊地名是什麼？其地名的由來？ （豐原的舊地名「葫蘆墩」，與過去先民曾建造葫蘆墩圳有關。） (2) 從張達京和潘敦仔銅像可以知道哪些家鄉故事？ （三百多年前，張達京和潘敦仔共同合作興建葫蘆墩圳來灌溉中部地區的農田，並促成當地的發展。） (3) 葫蘆墩圳的現況如何？ （後來政府將民間建造的水圳合併，由政府統一管理、作為灌溉用水，現在葫蘆墩圳也是居民休閒的好去處。） (4) 鶯歌的老照片裡為什麼有許多煙囪？ （早期鶯歌的陶瓷廠用煤來燒製陶器，需要煙囪排氣，所以鶯歌在全盛時期曾有數百根煙囪。） (5) 鶯歌老街上有許多店舖販賣什麼商品？ （鶯歌是陶器觀光重鎮，老街上有許多販賣陶器的店鋪。） (6) 為了保存和介紹陶瓷文化，鶯歌當地做了什麼事？ （鶯歌設立了第一座專門展示陶瓷的博物館，以保存和介紹陶瓷文化。）	口頭報告、作業評量	**【海洋教育】** 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【原住民族教育】** 原 E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 **【戶外教育】** 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

					四、統整活動 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.　閱讀家鄉的老照片可以發現什麼？ （透過老照片，我們可以看到家鄉以前的樣子，了解當時的生活方式、街道、建築，以及它們隨著時間的變化。） **活動二、文物的保存(60 分鐘)** **壹、　學習目標** 2.從家鄉傳統文物，覺察先民傳承的智慧。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師準備幾項早期文物，例如：早期的生活器物、古早童玩等，讓學生觀看後請學生試著說說看文物的名稱、功用和使用方法等。 **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁課文及圖片，並回答下列問題： 1.為了讓更多人認識家鄉過去的歷史與文化，政府或居民設立哪些場所？ （政府或居民設立博物館或地方文物館，作為專門保存、展示與教育的場所。） 2.請觀察第 54 頁的圖片，在圖中看見哪些漢人文物？ （早期先民開發水圳簽訂的契約，像是張達京開發文書；鶯歌老照片；以前人們穿的雨衣；古早童玩—陀螺和竹蜻蜓。） 3.請觀察第 55 頁的圖片，你在圖中看見哪些原住民族文物？ （阿美族的木雕藝術、傳統服飾、搗麻糬的器具。） **三、小組討論** 1.教師請全班學生分組，討論「家鄉有哪些早期的文物？為什麼要保存它？」，並將討論結果記錄下來 （請依實際蒐集到的資料做記錄。） 2.教師請各組派一位學生報告討論的結果。		

					四、習作習寫 完成習作第四單元1「文物的保存與傳承」。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉開發的過程中，先民可能會留下哪些文物呢？ （先民可能會留下像是農具、陶器、房屋的建築材料、手工藝品，或是生活中用到的器具。） 2.觀察家鄉的早期文物，對於認識家鄉有哪些幫助？ （知道以前的人如何在生活中使用自然資源，還可以了解家鄉的發展，讓我們更認識自己的家鄉文化。）		
第十二週	第四單元家鄉的老故事 第二課家鄉的傳統建築、第三課家鄉的民俗文化	1a-II-3舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色	Cb-II-1居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	3.從家鄉的傳統建築認識家鄉的文化。（1a-II-3，Cb-II-1） 4.透過欣賞家鄉傳統建築，覺察傳統建築保存的重要性。（2a-II-1，Cb-II-1） 5.認識家鄉的民俗表演與傳統工藝，體會不同文化的特色。（2b-Ⅱ-2，Cb-II-1） 6.藉由欣賞家鄉的民俗文化，體會	**貳、學習過程** **活動一、從建築發現文化（30 分鐘）** **壹、學習目標** 3.從家鄉的傳統建築認識家鄉的文化。 **貳、學習過程** **一、課前準備** 教師請學生預先蒐集家鄉建築的資料。 **二、引起動機** 教師準備家鄉的老建築照片，並整理成簡報檔。上課時，播放家鄉老建築的簡報檔案，讓學生猜一猜老建築的名稱。 **三、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第56～57頁課文與圖片，再回答下列問題： 1. 先民在家鄉開發的過程中，會依使用需求興建哪些建築物？ （興建住宅、寺廟、書院等不同類型的建築物。） 2. 家鄉的建築與家鄉歷史的發展有什麼關聯？ （家鄉的建築不僅見證地方的歷史發展，也反映不同時代的生活方式。） 3. 認識家鄉的傳統建築具有哪些意義？ （我們可以欣賞傳統的建築形式，還可以了解先民的生活習慣、宗教信仰、教育發展等，對於家鄉的傳統文化有更深的	小組報告、計畫評量	**【海洋教育】** 海E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 **【原住民族教育】** 原E4 認識所在部落/社區民族分佈的概況。 原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 **【戶外教育】** 戶E7 參加學校校外

				民俗文化傳承的重要性。（2a-II-1，Cb-II-1）	體會。） 4. 鹿港鎮有哪些古蹟？這些古蹟各有什麼特色？ （鹿港天后宮、日茂行、鹿港公會堂、鹿港民俗文物館、九曲巷、文開書院等。） 5. 鹿港天后宮主要供奉什麼神明？它有什麼特色？ （祭拜媽祖，與鹿港臨海通商有關，鹿港天后宮是人們祈福的地方。） 6. 日茂行有什麼特色？ （日茂行曾是鹿港規模最大的商行，生意很好，現在列為縣定古蹟，保存狀態良好。） 7. 鹿港公會堂有什麼特色？ （鹿港公會堂曾是民眾的集會場所，現在則作為藝文館使用。） 8. 鹿港民俗文物館有什麼特色？ （鹿港民俗文物館原為當地富商興建的西式樓房，現在用於展示文物收藏品。） 9. 九曲巷有什麼特色？ （九曲巷原本是為了防止盜賊侵入，以及阻擋強風吹襲，所以將巷道築成彎曲多折的形式。） 10. 文開書院有什麼特色？ （文開書院位於文武廟內，是早期漢人讀書的場所。） **四、小組討論** 1. 教師將全班分成若干組，並賦予組內各成員擔任組長、記錄、報告等不同任務。 2. 教師發給各組一張白紙，請學生拿出課前蒐集的家鄉建築資料，分組討論家鄉有哪些傳統建築，以及它們在過去有哪些功能？ （例如：彰化縣和美鎮上的道東書院於清代咸豐 7 年，西元 1857 年，由地方仕紳倡議興建。書院興建後，促進彰化縣和美地區文化與教育的發展；和美阮氏修義堂為和美嘉犁庄之重要家族，與和美文教發展關係密切，其建築之木雕、彩瓷、彩繪藝術水準高。） 3.. 教師請各組派一位學生報告討論的結果。 **五、統整活動**		教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

					教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.你知道家鄉有哪些老建築嗎？ （家鄉的老建築可能包括古厝、廟宇、老街，這些建築都保存著歷史的記憶。） 2.認識家鄉的傳統建築具有哪些意義？ （認識傳統建築可以讓我們了解家鄉的歷史、文化和生活方式，還能學習如何珍惜和保護這些寶貴的文化資產。） **活動二、保存傳統的建築（30 分鐘）** **壹、學習目標** 4.透過欣賞家鄉傳統建築，覺察傳統建築保存的重要性。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1. 教師播放文化部製作之文化資產保存與傳承的相關影片。(例如：「臺北機廠修復 ing 鐵道博物館園區不是夢」影片 https://youtu.be/PZs1HRCQ1eA) 2. 教師引導學生思考： (1) 臺北機廠以前的用途是什麼？ （臺鐵火車維修與改裝的基地。） (2)臺北機廠現在因為什麼原因被保存下來？ （臺北機廠被定為古蹟。） (3) 文化部為什麼要把臺北機廠定為古蹟？ （讓人們了解臺鐵的歷史。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 58～59 頁課文，並回答下列問題： 1.家鄉的建築經過長時間的使用後，會面臨怎樣的抉擇？ （會面臨拆除或保存的抉擇。） 2.將老舊建築重新規畫、進行活化再利用會有什麼優點？ （可以促進地方的發展。） 3.具有歷史、文化或藝術價值的傳統建築，通過政府審查後，成為什麼被保存下來？ （成為古蹟被保存下來。） 4.被保存下來的傳統建築還可能面臨哪些問題？		

					（可能因為天然災害或人為破壞導致受損。） 5.如果傳統建築受損，需要如何處理？ （需要政府與民間合作修復，並妥善管理，才能傳承家鄉的文化與故事。） **三、小組討論** 1. 教師請各組參考課本第 58～59 頁臺南林百貨古蹟活化的例子，以及霧峰林家建築群在地震後修復的例子，討論下列問題： (1)為什麼我們需要保存傳統建築？ （傳統建築是先民共同努力，並歷經長久歲月保存下來的，我們可以透過傳統建築了解家鄉的歷史與文化。） (2)為了保存家鄉傳統建築，我們可以採取哪些行動？ （例如：參與文物或古蹟的小小導覽員培訓、關心家鄉文物或古蹟的保存、學習傳統技藝等） 2. 教師請各組發表討論的結果。 **四、習作習寫** 完成習作第四單元②「家鄉的老建築」。 **五、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉的建築經過長時間的使用後，會面臨怎樣的抉擇？ （這些建築可能會因為老舊而面臨拆除或修復的抉擇，我們需要考慮是否要保留它們來傳承歷史。） 2.如果傳統建築受損，需要如何處理？ （如果傳統建築受損，應該找專家來修復，並且使用符合建築原本風格的材料和技術，這樣可以保護它的歷史價值。） **活動一、民俗表演與傳統工藝（30 分鐘）** **壹、學習目標** 5.認識家鄉的民俗表演與傳統工藝，體會不同文化的特色。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1. 教師請學生分享自己曾經看過的民俗表演或傳統工藝。		

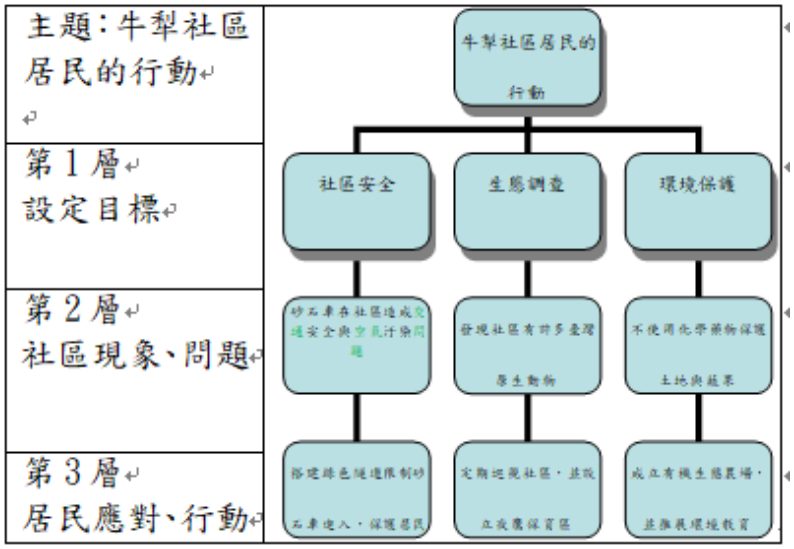
					（例如：布袋戲、歌仔戲、木雕、石雕等。） **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁課文及圖片。 1. 早期漢人的民俗表演多與什麼相關？ （多與宗教信仰相關。） 2. 在傳統的廟會活動中，可以看到哪些表演？ （可以看到民俗表演，也可以看到民間戲曲演出神話傳說故事。） 3. 什麼是舞龍？ （舞龍是人們一起抬著一條龍，隨著音樂和鼓聲跳舞。） 4. 什麼是舞獅？ （舞獅是兩個人穿著獅子裝，模仿獅子的動作來跳舞。） 5. 什麼是布袋戲？ （布袋戲是用木偶來表演故事，木偶師用手操縱木偶，讓它們像真人一樣動作和說話。） 6. 廟會活動的表演具有什麼意義？ （廟會活動的表演是人們為了感謝神明而舉辦，也表達人們對神明的敬畏。） 7. 原住民族的傳統工藝是受到哪些因素影響發展而成？ （受到族群生活日用、祭典儀式或是婚嫁所需發展而成。） 8. 早期原住民族如何製作麻糬？ （早期原住民族會將米粒放在木臼內，用木杵搗至看不見米粒，製成麻糬。） 9. 織布工藝對早期泰雅族女性有何意義？ （織布工藝是以前泰雅族女性必備的技藝，她們會使用傳統織布機，織出特有的圖案，傳承原住民族的傳統工藝。） 10. 原住民族的傳統工藝具有哪些意義？ （原住民族各族的傳統工藝除了表現出族群的美感，也是傳統文化的延續。） **三、小組討論** 1.教師將全班分組，請各組討論「你曾看過哪一項傳統民俗表演或傳統工藝？這項民俗表演或傳統工藝有什麼特色？」，並將討論結果記錄下來。 （例如：曾經看過歌仔戲表演，歌仔戲表演的特色是仔戲，		

					是一種以閩南語演唱，具有臺灣文化特色的表演藝術；曾經看過三義木雕展覽，三義木雕融合漢式與日式雕刻工藝，眾多木雕藝師投入神像、人物、花鳥、蔬果、動植物等雕刻，延續傳統木雕工藝發展。） 2.教師請各組發表討論的結果。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.家鄉有哪些民俗表演或傳統工藝？這些民俗表演或傳統工藝具有什麼特色？ （家鄉可能有舞龍舞獅、布袋戲、剪紙、陶藝等民俗表演或工藝。） 2.原住民族的傳統工藝具有哪些意義？ （原住民族的傳統工藝像是織布、編織或雕刻，代表了他們對自然的尊重與生活智慧，還能表現他們的文化和生活方式。） **活動二、民俗文化的傳承(30 分鐘)** **壹、學習目標** 6.藉由欣賞家鄉的民俗文化，體會民俗文化傳承的重要性。 **貳、學習過程** **一、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 62 頁課文與圖片，並請學生回答下列問題： 1.廖瓊枝傳承了哪項民俗表演？ （歌仔戲。） 2.廖瓊枝如何進行歌仔戲的傳承？ （她投入歌仔戲藝術多年，目前全心投入歌仔戲教學推廣與傳承。） 3.劉家正傳承哪項傳統工藝？ （彩繪門神。） 4.劉家正如何進行門神彩繪的傳承？ （劉家正彩繪過的廟宇，至今已達近千間，他將彩繪功夫傳授給兒女，讓傳統工藝得以傳承。）		

					二、探究活動 1. 找出事實： 臺灣有些民俗文化為什麼逐漸不受到重視或消失？ （許多人追求新潮流或外來文化；民俗文化或傳統工藝缺乏傳承的人。） 2. 說明感受： 對於民俗表演或傳統工藝逐漸消失，我的感受是？ （我們會少了屬於自己的文化；很可惜，我們就無法認識以前家鄉的文化都市。） 3. 提出發現： 我們為什麼需要保存或傳承這些民俗表演或傳統工藝？ （傳統的廟會要有民俗表演才熱鬧，需要有人參與練習及表演。；傳統工藝代表先民的生活方式，保存下來才能知道家鄉的歷史。） 4. 未來行動： （學生依照自身情況作答。） **三、習作習寫** 1.完成習作第四單元③「家鄉的民俗文化」。 **四、統整活動** 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.民俗表演或傳統工藝可以透過哪些方式進行傳承？ （家族傳承、參加社區活動，或是相關課程來傳承。） 2.我們可以透過哪些方式來認識家鄉的歷史與民俗文化？ （可以透過參觀博物館、閱讀相關書籍、參加民俗活動，或是跟長輩聊天，來學習家鄉的歷史和文化。）		
第十三週	第五單元家鄉的新風貌 第一課環境新風貌	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自	1.發覺居民在天災後，發展生態休閒產業兼顧經濟與環境永續。（2a-II-1，Ab-II-2） 2.探究居民	**活動一、天災後的新生機（60 分鐘）** **壹、學習目標** 1.發覺居民在天災後，發展生態休閒產業兼顧經濟與環境永續。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放影片「九二一撼全臺」 2.影片網址：https://reurl.cc/yLmaj8	小組報告、提案評量	**【環境教育】** 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環E4 覺知

			然環境。	面對居住環境問題時，採取哪些行動改變地方發展。（2a-II-1，Ab-II-2）	3.影片中發生什麼重大的天災？ （921 大地震。） 4.地震發生的時間？ （西元 1999 年 9 月 21 日，凌晨 1 點 47 分） 5.地震的震央地點？地震的規模大小？ （南投縣集集鎮，規模 7.3 的大地震。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。 2.921 大地震時，埔里鎮正好位於震央，當地的環境狀況如何？ （鄰近的山地嚴重崩塌，更造成許多房屋倒塌，災情十分慘重，居民的生活也陷入困境。） 3.發生大災難後，桃米社區居民如何克服環境的改變，來重建家園？ （在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態資源，發展生態休閒產業。） 4.桃米社區居民為什麼會選擇利用自然環境資源來促進地方經濟發展？ （桃米社區因生態復育良好，有許多種類的青蛙生活其中，社區裝飾也以青蛙作為代表，並發展出相關的生態休閒產業。） 5.桃米社區發展出哪些別具特色的活動？ （建造著名的紙教堂，有重生與團結的意義。導覽員帶領遊客進行生態旅遊。遊客進行夜間賞蛙活動。） **三、小組討論** 1.學生分組討論如何在天災後利用現有資源重建家鄉。 2.老師詢問學生： 你認為你的家鄉有哪些資源可以利用來進行重建？ （可以利用自然景觀和傳統文化來吸引觀光，促進經濟。） **四、統整活動** 1.教師總結重建家園的不同策略和方法。 2.教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： (1)面對自然災害帶來的困境，居民如何找到新的生機？ （在政府與民間單位協助下，利用豐富的蛙類、昆蟲等生態		經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					資源，發展生態休閒產業。） (2)居民善用自然生態資源，為地方發展帶來什麼改變？ （桃米社區因生態復育良好，有許多種類的青蛙生活其中，社區裝飾也以青蛙作為代表，並發展出相關的生態休閒產業。） **活動二、改造環境好生活（60 分鐘）** 壹、學習目標 2.探究居民面對居住環境問題時，採取哪些行動改變地方發展。 貳、學習過程 一、引起動機 1.教師播放影片「豐田環境教育-牛犁社區交流協會」 2.影片網址：https://reurl.cc/MOXE1X 3.花蓮的豐田最早從何時開始建立移民村？ （日本統治時期。） 4.牛犁社區交流協會認為要從事社會工作，最大的問題是什麼？該如何解決呢？ （如何解決人的問題，最好的辦法是透過教育。） 5.牛犁社區交流協會在豐田推動哪些環境教育活動？ （多元文化融合教育、自然資源守護教育、空間文化營造教育、花蓮溪棲地保育教育。） 二、閱讀課文 1.教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。 2.閱讀「議題看社會」，探究花蓮縣牛犁社區居民，居住地方的現象、問題與應對。 (1)現象：社區附近存在什麼特殊的現象？ （社區附近許多砂石廠的大量砂石，都需要車輛載運。） (2)問題：這個存在已久的現象，對社區居民的生活產生什麼影響？ （砂石車在社區來回穿梭，對居民的生活造成嚴重的影響，長期以來造成空氣汙染、噪音及交通安全等問題，居民曾封鎖道路抗議，仍無法解決。） (3)應對：社區居民如何解決，砂石車所帶來的問題？		

					（居民轉由環境改造做起，在砂石車穿越社區的道路，以花草搭建綠色隧道，讓砂石車難以通行。） (4)應對：當解決砂石車的問題後，社區居民進一步做了哪些事情，改變了社區的發展？ （當汙染與安全問題改善後，居民凝聚共識，透過環境調查與計畫申請，發展出各種生態保育及環境教育園區，讓這裡成為幸福宜居的社區。） 三、畫階層圖 1.教師可引導學生以階層圖方式，分析牛犁社區居民第 1 層（設定目標）、第 2 層（現象、問題）、第 3 層（居民應對、行動）  四、習作習寫 1.指導學生習寫習作第 22～23 頁「家鄉發展的選擇」。 2.開發土地雖然能為家鄉帶來經濟的發展，但也可能破壞生態平衡；如何兼顧經濟發展與生態平衡，需要我們好好思考。 五、統整活動		

					教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.　面對生活中存在已久的現象與問題，居民剛開始如何應對？ （居民曾封鎖道路抗議，仍無法解決。） 2.居民選擇改採哪些行動，不僅解決長久以來的問題，更讓這裡轉變成為幸福宜居的社區。 （居民轉由環境改造做起，在砂石車穿越社區的道路，以花草搭建綠色隧道，讓砂石車難以通行。）		
第十四週	第五單元家鄉的新風貌 第二課鄉鎮發展新活力	1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.探究農村發展面臨的困境，居民推廣在地產業轉變發展。（1b-II-1，Ca-II-1） 4.理解漁村日漸蕭條的原因，居民改造環境推展漁村特色。（1b-II-1，Ca-II-1）	**活動一、稻香農村新轉機（60 分鐘）** **壹、學習目標** 3.探究農村發展面臨的困境，居民推廣在地產業轉變發展。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放影片「那些年，崑濱伯教給臺灣農村的事」。 2.影片網址：https://reurl.cc/6vNZ95 3.影片中的崑濱伯，在後壁區的稻米生產中，扮演著怎樣的角色？ （崑濱伯不僅有傳統種稻的知識，更願意不斷學習引進新知識、學習新科技，並將經驗傳遞給更多的農民，帶領後壁鄉的稻米耕種邁向轉型。） 4.崑濱伯的眼睛只剩下一眼視力正常，因此後來他從事耕種時，做了什麼改變？ （過去耕種時，因為農藥產生傷害，現在他不再為了產量，偷偷多灑一些肥料或藥物，並逐漸轉型為友善土地的耕種方式。） 5.後壁鄉的稻米生產，在政府與崑濱伯等農夫共同努力下，有了什麼轉變？ （將稻米耕種轉型為具備生產履歷，不僅有更好的品質，也讓消費者可以了解的稻米生產過程，增加消費者購買的意願。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 70～71 頁的課文與圖片。 2.臺灣的農村，正面臨哪些問題？ （人口老化、國外稻米競爭等困境。）	小組報告、計畫評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 **【戶外教育】** 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

3.菁寮社區著名的農夫崑濱伯，對目前種植稻米有什麼感嘆？
（土地養育我們，是我們生命的源頭，看到我們珍惜的稻米那麼漂亮，售價卻這麼便宜，真的很捨不得！）
4.臺南市菁寮社區的農夫與居民，如何改善農業發展的困境？
（推廣在地的米食文化、製作米食餅乾、米麵包、農村體驗活動。）
5.這些農村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？
（體驗插秧，可以雙腳體驗土地的感受；品嘗米麵包，用米做成的麵包很特別，想嘗試看看；操作收割與打穀機，想體驗農夫的工作感受。）

三、影片欣賞

1.播放《延續食的精神　臺灣米食危機找轉機》影片。
https://youtu.be/ZDUaigK7x9o（從 00：22 播到 04：30）
2.看完影片後，請學生利用九宮格，在格子中間寫下「我覺得可以鼓勵大家多吃米食」。
3.寫好後，在班上訪問其他 8 位同學，詢問其他同學覺得可以怎麼做，或是如何變化米食，幫助臺灣推廣米食，並在格子內寫上受訪同學的姓名與他的想法。

1.○○○ 米做成米麵包	2.○○○ 米可以做成煎餅	3.○○○ 米做成米粉、米苔目
4.○○○ 可以推廣壽司文化	我覺得可以鼓勵多吃米飯	5.○○○ 米做成蘿蔔糕
6.○○○ 研發好吃的稻米	7.○○○ 拍影片宣傳米食	8.○○○ 請名人代言

4.完成訪問活動後，教師請學生分享結果，教師同時在黑板上彙整答案。

四、統整活動

1.教師總結環境改造的措施及其對社區的影響。
2.老師詢問學生：
如何確保農村發展的可持續性？

					（保持環境保護，推動農業創新，促進年輕人返鄉。） **活動二：活化漁村新氣象（60 分鐘）** **壹、學習目標** 4.理解漁村日漸蕭條的原因，居民改造環境推展漁村特色。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放影片「海邊的古謠　數魚歌，我家住海邊」(建議影片可從 18 分 30 秒開始播放)。 2.影片網址：https://youtu.be/y4NxIPb8yis 3.影片中，主持人凌晨 5 點半起來做什麼工作？ （幫忙村裡的老人捕魚換工，因為於村里壯丁稀少，趁著空檔時間換工幫忙，大家一起到漁塭圍網捕撈二吋魚苗。） 4.影片中，什麼是數魚苗歌？ （早期虱目魚苗稀少，得來不易，為了精確計算魚苗而做的傳統歌謠。） 5.為什麼影片中從事漁業工作的大多是老人？ （因為漁村工作辛苦，許多年輕人都到外地找工作，人口外流嚴重。） 6.看完影片，你對漁村生活有什麼想法？ （很有人情味、但工作很辛苦。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與圖片。 2.臺南市的龍山社區面臨什麼問題？ （面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。） 3.龍山社區的居民後來透過什麼方式改變漁村？ （環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。） 4.這些漁村的改變方式中，哪一種最吸引你想去拜訪？為什麼？ （搭乘竹筏體驗出海，可以欣賞海景；參觀彩繪牆，想和美麗的牆面拍照；利用廢棄的蚵殼製作手工藝品，很有紀念價值。） 5.看完課本例子，你覺得漁村可能面臨哪些問題？		

<table>
<tr>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
<td>（漁獲量減少、人口老化、年輕人不願從事漁業工作。）

三、小組討論
1.學生分組討論，對漁村生活環境的想法與感受，並寫在海報或白板上，建議各組可採用 T 表三面分析法。
<table>
<tr><td colspan="4">我對漁村的瞭解</td></tr>
<tr><td>分析</td><td>漁村對經濟的重要性</td><td>漁村逐漸沒落的問題</td><td>如何改變漁村的未來</td></tr>
<tr><td>想法</td><td>提供海鮮魚類</td><td>工作辛苦、賺錢不多</td><td>增加休閒觀光活動
提供高品質魚類</td></tr>
</table>
2.各組學生輪流上臺報告討論的內容，並由教師彙整。
3.全班共同討論，今日的漁村可能面臨什麼困境？在地的居民透過哪些方式改善與發展？
四、統整活動
教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點：
1.漁村正面臨哪些問題，造成發展上的困境？
（面對經濟改變，許多年輕人移往都會區，造成漁村日漸蕭條。）
2.居民如何突破傳統，推出哪些改變漁村的行動？
（環境的改造、發展漁業休閒活動、漁村彩繪，幫助改善社區的經濟。）</td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
<tr>
<td>第十五週</td>
<td>第五單元家鄉的新風貌
第二課鄉鎮發展新活力</td>
<td>1b-II-1
解釋社會事物與環境之間的關係。</td>
<td>Ca-II-1
居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。</td>
<td>5.關注部落發展的限制與優勢，族人討論後共同參與改變。（1b-II-1，Ca-II-1）</td>
<td>活動三、部落共享新風光（120 分鐘）
壹、學習目標
5.關注部落發展的限制與優勢，族人討論後共同參與改變。

貳、學習過程
一、引起動機
1.教師播放影片「遊客少了、收入反增？」
2.影片網址：https://youtu.be/h8Gqvac5mpk
3.影片中的司馬庫斯為什麼能吸引遊客來訪？
（原始的神木群與自然生態。）
4.為什麼當地的居民，決定要減少接待的觀光客？</td>
<td>小組報告、建議書評量</td>
<td>【環境教育】
環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
【戶外教育】
戶 E4 覺知自身的生</td>
</tr>
</table>

					（因為過多的觀光客，對當地居民和環境產生不好的影響。） 5.這樣的改變，對司馬庫斯產生什麼影響？ （提高旅遊品質。） 6.司馬庫斯居民採取哪種發展方式？ （互助合作，參加工作的人領相同薪水，享有共同福利。） 7.看完影片後，你對司馬庫斯有什麼想法？ （希望有機會可以去實際體驗部落文化。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。 (1)過去在深山裡的司馬庫斯，遇到哪些問題？ （交通不方便、電力設施不完善。） (2)後來隨著道路發展與建設，司馬庫斯又面臨什麼問題？ （觀光客大量增加、部落居民對於開發有不同意見。） (3)族人透過哪些行動，改變部落未來的發展？ （制定一套合作的方式，共同經營土地開發，實踐共享文化。） (4)司馬庫斯如何維持觀光發展與生態平衡？ （訂定了打獵的規定、建置無光害的路燈、限制遊客數量，使部落在經濟開發與生態環境維護方面，取得良好的平衡。） **三、習作習寫** 1.指導學生習寫習作第 24-25 頁「傳統產業新風貌」。 2.家鄉的政府機關或民間團體，透過產業創新，發展特色產業，為家鄉的產業注入新活力。請學生鮮閱讀短文後，回答問題，並在正確的□中打　。 **四、統整活動** 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.部落正面臨哪些問題，造成發展上的困境？ （觀光客大量增加、部落居民對於開發有保持不同意見。） 2.族人如何突破傳統，推出哪些改變部落的行動？ （制定一套合作的方式，共同經營土地開發，實踐共享文化。）		活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

第十六週	第五單元家鄉的新風貌 第三課都市的轉型發展	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	Ca-II-1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	6.發覺都市環境與建築設施，隨著社會變遷與經濟發展改變。（1b-II-1，Ba-II-1、Ca-II-1） 7.探究都市空間利用與轉變，受到人們需求與政府規劃影響。（2a-II-2，Da-II-2）	**活動一、新舊共存的都市（60 分鐘）** **壹、學習目標** 6.發覺都市環境與建築設施，隨著社會變遷與經濟發展改變。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放影片「故事・臺北第零話-年貨大街」。 2.影片網址：https://youtu.be/Qi0Dp9dYX1Y 3.大稻埕因茶葉開始繁榮，當時也有哪些貨物送到這裡販售？ （南北貨、布匹、中藥材。） 4.迪化街因街道狹窄，無法大量通行汽機車，商業逐漸沒落，政府因此打算拓寬道路。居民對迪化街道路拓寬有什麼想法？ （有些居民贊成拆除老建築拓寬道路；有些居民認為如果要保存古蹟，就不應該拓寬道路。） 5.迪化街拓寬計畫被暫停後，在地居民提出什麼計畫讓迪化街再次吸引人潮前來？ （迪化街居民與政府合作，共同推出年貨大街計畫。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。 2.從今昔照片的對照，為什麼都市的景觀會出現改變？ （都市人口增加，許多建築物越蓋越高、也需要更多的交通運輸工具。） 3.都市雖然變得更便利，也可以居住更多的居民，卻也帶來什麼問題？ （人口與交通擁擠、車輛與各種聲音吵鬧、環境汙染等。） 4.臺北早期的都市發展過程，迪化街為什麼能成為重要的集散中心與商業據點？ （迪化街緊鄰淡水河，當時許多貨物是透過船隻載送，這裡的地利之便，讓迪化街快速發展。） 5.為什麼迪化街商圈會隨著時代的變遷逐漸沒落？	小組報告、計畫評量	**【環境教育】** 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

					（隨著河港淤積與經濟發展改變，臺北的都市發展轉移到路上交通便利的商業區。加上迪化街的道路狹窄，許多建築被指定為古蹟，不能拆除改建新大樓。） 6.臺北市迪化街商圈，如何再度成為民眾購物與探訪的據點？ （地方人士與政府共同努力，保存傳統街道建築成為觀光景點，並配合每年年貨大街活動，成為過年過節必去的景點。） **三、讀圖練習** 1.觀察臺中市自由路老照片與今日照片。 2.比較今昔照片，發現哪些相同或不同之處？ （以前的建築物較低矮；現在都是高樓大廈。以前的道路沒有畫斑馬線、車子少；現在的道路號誌多、車子多。以前路上的人群少；現在人群多。以前路上的廣告招牌少；現在的廣告招牌多。） 3.都市的街景為什麼會出現變化？ （因為科學與技術的進步，使得都市的建築、科技運用及交通工具，變得更多元與快速發展。） 4.想想看，都市為什麼會產生改變？這些改變對自己居住的環境有哪些影響？ （發現都市有的改變是好的，例如：街道變乾淨；有些改變比較可惜，例如：古蹟被拆掉；有些改變是創新，例如：增加公共藝術作品。） 5.找一找居住地方（縣市）的老照片，比較過去與現在空間與環境有什麼大的改變？ **四、統整活動** 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.都市的空間與環境，為什麼會出現變化？ （因為科學與技術的進步，使得都市的建築、科技運用及交通工具，變得更多元與快速發展。） 2.都市居民如何兼顧，古蹟保存與經濟發展？ (可以在建新房子和商場的時候，保留古蹟的原貌，並且在周圍建設一些公園和步行道，讓古蹟和現代建築和諧共存。這樣既不破壞古蹟，又能有新的建築來發展經濟。)		

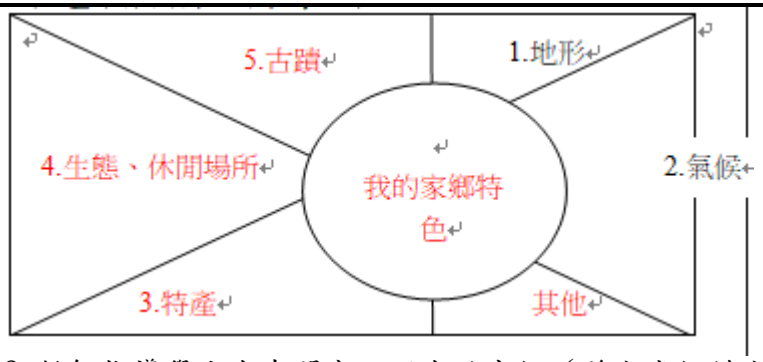
					活動二、都市空間再利用（60 分鐘） **壹、學習目標** 7.探究都市空間利用與轉變，受到人們需求與政府規劃影響。 **貳、學習過程** **一、引起動機** 1.教師播放影片「臺灣好好玩-漫遊高雄駁 2 藝術特區」。 2.影片網址：https://reurl.cc/OMVoQr 3.在高雄駁二特區，可以發現哪些建築與交通設施？ （倉庫、港口及鐵路。） 4.今日駁二藝術特區，已成為高雄何種具最代表性的都市發展？ （高雄最具代表性的文創基地，吸引許多藝術家進駐創作。） **二、閱讀課文** 1.教師引導學生閱讀課本第 78 頁的課文與圖片。 2.早期的鹽埕區，為什麼能成為高雄的政治與經濟中心？ （因高雄港的啟用，有許多貨物在此交易，並透過鐵道運輸到全臺各地，成為重要的經濟中心，並帶動政府機關進入，成為高雄市政府所在地。） 3.為什麼原本熱鬧的鹽埕區，後來人口逐漸外移而走向沒落？ （鹽埕區的空間發展有限，加上高雄港的貨運量下滑，居民工作機會減少，加上高雄市政府選擇到其他區規劃與發展，使得鹽埕區人口不斷外移並逐漸沒落。） 4.為了改善鹽埕區逐漸沒落的問題，政府與居民討論後，決定要怎麼改善呢？ （規畫閒置空間再利用，朝向藝術文化轉型，吸引人潮回流創造商機，也帶動高雄的都市發展。） 5.高雄鹽埕區的駁二倉庫，早期對鹽埕區的發展有什麼重要性？ （駁二倉庫(原名高雄港倉庫)位於高雄港邊，緊鄰鐵路，方便往來的貨船直接裝卸貨物，並透過鐵路運送，帶動本地工商業發展。）		

					6.為什麼駁二倉庫，有很長一段時間成為閒置空間？ （因為高雄港的運輸量下滑，不再需要這麼多的倉庫，成為廢棄的閒置空間。） 7.政府與當地居民如何規畫駁二倉庫，將空間轉型再利用？ （政府投入經費修復駁二倉庫，善用這些空間，推動轉型為藝術展場，並邀請藝術家在此創作，吸引許多遊客到訪，也為鹽埕區帶來經濟發展。） **三、探究活動** 1.找出事實： 想一想，我所認識的家鄉有什麼發展的特色或轉變？ （政府保存歷史建築與文化；居民共同維護家鄉的生態環境。） 2.說明感受： 說一說，對於家鄉正在發展的特色或轉變，我有什麼感受？ （古蹟保存有助於歷史文化的傳承，但也可能會限制家鄉的發展；社區轉型讓生活變得更方便，但也可能改變我們熟悉的環境。） 3.提出發現： 我還可以透過哪些方式了解家鄉正在發展的特色或轉變？ （網路查詢家鄉的發展；在假日走訪家鄉各地。） 4.未來行動：根據「提出發現」的方法，我會選擇哪一項來做做看？並與親友分享行動後的感受及想法。 （1）我的做法：(參加文化節慶活動，讓我更加了解家鄉的文化傳統和特色。） （2）我的感受及想法：(在參與傳統節慶、表演和展覽的過程中，我深刻感受到了家鄉人民對文化的熱愛和傳承。這些活動不僅豐富了我的生活，還讓我更加自豪地認識到自己的文化身份。） **四、習作習寫** 1.指導學生習寫習作第 26-27 頁「都市問題與改變」。 2.隨著經濟發展，人口湧入都市，改變都市的容貌，可能遭遇到不同的問題。請分組討論都市可能面臨下列哪些情形，選擇其中一項，思考作答。 3.學生根據都市的問題，完成「我是都市觀察家」，並分別		

					就：面臨問題、問題描述、推測原因、提出改善等內容填寫，並與同學們分享自己的觀察。 **五、統整活動** 教師透過以下問題，讓學生自己建構本節課的學習重點： 1.空間與環境的再利用，對於都市的發展有什麼影響？ (舊的工廠可以改造成博物館或藝術中心，廢棄的倉庫可以變成商場或公園。這樣，舊空間有了新的用途，能夠服務更多的人，讓大家有更多的地方去玩和學習。) 2.我想要了解家鄉發展的特色或轉變，可以怎麼做呢？ (參觀當地的博物館和歷史遺跡，這些地方通常會展示很多有關家鄉發展的圖片、文物和介紹。你可以學到很多有趣的歷史故事和發展變遷。)		
第十七週	第六單元歡迎來到我的家鄉	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	3.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1）	**活動一：家鄉特色規畫——感受（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。 **貳、學習過程** **一、閱讀課文** 1 教師引導學生閱讀課本目次頁，回答下列問題，並將答案寫在卡片上： (1)課本第 82 頁中，提到哪些學過的內容，你記得他們出現在哪些單元嗎？ (2)包含課本所列的內容，回顧在這個學年內的每個單元，你還學到了什麼？ 2.卡片內容可如下整理：(教師可先給予部分答案，以節省時間)	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

單元		學到的內容
四上	L1 家鄉地圖與運用	地圖的種類、閱讀地圖的方法……
	L2 家鄉的地形與氣候	家鄉的地形、家鄉的氣候、繪製學習架構圖、家鄉的景觀……
	L3 家鄉的人口與生活	家鄉人口分布、家鄉人口的組成、環境與人口的關係、人口結構的變化與影響……
	L4 家鄉的多元文化	家鄉的族群與文化、不同族群的命名方式、文化的融合與創新、運用表格整理資料……
	L5 家鄉的節慶與禮俗	不同族群的傳統節慶、生命禮俗……
	L6 家鄉故事導覽員	繪製家鄉地圖、訪問的技巧、如何選擇與整理資料、如何呈現資料、宣傳資料……
四下	L1 家鄉的水資源	家鄉的水資源、水資源的運用與演變、節約資源的方式……
	L2 家鄉的山與海	林業資源與歷史、漁業資源與環境保育、產業對環境的影響……
	L3 農家的農牧生活	農業資源與開發歷史、畜牧業資源與食品安全標章……
	L4 家鄉的老故事	家鄉的文物與生活演變、家鄉的建築與傳統文物、家鄉的民俗文化……
	L5 家鄉的新風貌	家鄉的環境災害、產業轉型、環境行動……

					二、分組討論 教師引導學生將卡片做簡單的整理，並引導學生進行分組討論以下問題： 1.比較課本第 82～83 頁的內容，提到哪些部分？（例如：四上 L1 家鄉的地圖與運用、四上 L2 家鄉的地形與氣候、四下 L3 農家的生產活動、四下 L4 家鄉老故事……） 2.除了課本第 82～83 頁提到的內容，你還想要保留或更換哪些類別呢？請一共選出 5～7 張卡片，並替它寫下分類的名稱。（例如：家鄉的地形、家鄉的氣候、家鄉的產業、家鄉的人口、家鄉的古蹟。） 3.如果想宣傳這些家鄉特色，你會選擇什麼策略？請每個人說出一個策略（可以重複，也可以參考課本第 83 頁的內容），並說出選擇這個策略的原因或優點，再請小組成員投票選出票數最多的策略。 **三、統整活動** 1.教師統整各組的卡片，列出大部分組別共通的「家鄉特色分類」與「宣傳策略」，並請各組學生簡述這些分類或策略的優缺點。 2.教師補充在蒐集資料與執行策略時，可能會遇到的問題，並請學生一起選擇最適合的五個分類與策略。		
第十八週	第六單元歡迎來到我的家鄉	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	1.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。（2a-II-2，Ab-II-1）	**活動二：家鄉特色大搜查——想像（120 分鐘）** **壹、學習目標** 1.關注居住地方的自然、人文特色，及其影響家鄉居民的生活方式。 **貳、學習過程** **一、閱讀討論** 1.教師引導學生閱讀課本第 84～85 頁，並請學生分組在白紙上畫下分隔圖，可參考如下：	平時上課表現口頭評量習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

					 2.教師指導學生在中間寫上所在的家鄉（縣市或鄉鎮市區，可依家鄉所在地的難易度來做調整），並透過分組，回想所學，寫下關於家鄉印象深刻的特色，可參考課本第 89 頁「臺灣地形圖」與第 90 頁「臺灣縣或市花、鳥分布圖」： (1)家鄉有什麼特色地形景觀？ （家鄉有平坦的海岸平原，也有高聳的山地。印象最深的，是位於盆地地形的學校，每天都能看到不遠處平坦的大肚台地。） 2. 家鄉的氣候在溫度上、雨量上有什麼特色？ （從氣溫雨量圖來看，家鄉四季分明，夏天溫暖多雨，冬天乾燥寒冷。） 3. 家鄉有什麼特產？ （太陽餅是著名的特產。） 4. 家鄉有什麼著名的生態或休閒景點？ （臺中公園、高美溼地、國家歌劇院等。） 5. 家鄉有什麼著名的古蹟？ （摘星山莊、霧峰林家花園等。） 6. 除了這些，家鄉還有哪些難以分類的特色嗎？ （我的家鄉有著悠閒的生活氣氛，即使在市區，人們也喜歡在飲料店裡坐著待上好幾個小時。） **二、分一得一** 1. 每個學生帶著筆記本，在教室裡尋找其他小組的組員共 5～6 位，針對每個項目各自交換一個內容，再回到小組內分享。 2. 小組裡，在每個類別挑出最有感覺的 1～2 個特色，記錄		

					在小組的分隔圖上。 3.請各組完成課本第 88 頁第 1 題。 **三、統整活動** 教師整理各組整理出的家鄉特色內容，針對共通與相異之處做比較，並協助修正不符合家鄉在地特色的例子。		
第十九週	第六單元歡迎來到我的家鄉	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	2.整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。（3c-II-2，Ab-II-1）	**活動三：製作家鄉標誌——實踐（120 分鐘）** **壹、學習目標** 2.整理居住地方的自然與人文特色，製作家鄉標誌，宣傳家鄉特色。 **貳、學習過程** **一、課前準備** 教師請學生事先透過網路或刊物，蒐集有關家鄉的標誌圖案。 **二、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 86 頁，並透過以下問題引導學生： 1.這個頁面列出了哪幾個地方的標誌？並請在地圖上指出縣市的概略位置。 （宜蘭縣頭城鎮、南投縣竹山鎮、嘉義縣新港鄉、臺東縣蘭嶼鄉。） 2.從宜蘭縣頭城鎮的標誌，可以看到哪些當地的地形特色？ （龜山島、太平洋。） 3.從南投縣竹山鎮的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （盛產竹子。） 4.從嘉義縣新港鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （廟宇與火車。教師可補充為新港奉天宮，以及當地與早期臺糖歷史相關而興建的鐵路公園，圈圈則代表當地的特產新港飴。） 5.從臺東縣蘭嶼鄉的標誌，可以看到哪些當地的特色？ （原住民族的傳統圖騰。教師可補充此為當地雅美族（達悟族）人拼版舟上的圖騰，代表在海上行駛時，可指引方向、避免災難。） **三、小組實作**	平時上課表現口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

					1.教師將學生分組，並請各組根據前一節所討論出的家鄉特色，選出幾個最有感覺、最適合設計成標誌的特色。 2.教師引導學生觀看家鄉已有的標誌，討論圖案的顏色、形狀或文字，是否與現有的家鄉特色有連結。如果由自己來設計，可能會怎麼修改？ （家鄉原本的標誌，是以湖心亭來設計，搭配多樣顏色來表示多元的特色；如果是我們自己設計，則會改為更簡潔的三角形，並加入流動的水波。） 3.教師引導各組學生參考現有的資料，至少繪製出一個設計的圖案，並在過程中提醒學生，是否能把圖案調整得更簡潔、生動。並記錄在課本第 88 頁第二～三題。 4.教師引導學生參考課本第 91 頁中，有關家鄉標誌的宣傳語，並請學生改寫為符合小組所設計的標誌宣傳語。 **四、小組發表** 1.各組輪流上臺，呈現宣傳語與小組所設計的標誌。 2.教師引導學生在課本第 91 頁中，寫出自己最喜歡的標誌及理由。 3.全班可進行投票，選出人氣最高的標誌。 **五、統整活動** 教師說明各個標誌與宣傳語的優點，或可進行修改的建議。		
第二十週	第六單元歡迎來到我的家鄉	3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	3.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。（3c-II-2，Ba-II-1）	**活動四：推廣我的家鄉——分享（120 分鐘）** **壹、學習目標** 3.透過同儕合作，體驗彼此意見與感受的交流，並說出其異同之處。 **貳、學習過程** **一、閱讀課文** 教師引導學生閱讀課本第 92～93 頁，回答下列問題： 1.課本呈現了哪兩種方式？ （透過社群網站推廣、透過明信片推廣。） 2.如果要將我們的標誌透過社群網站推廣，可以有哪些管道？ （班級網頁、學校粉絲頁、地方相關的社群平臺、YouTube、Facebook、Instagram 等。） 3.如果要在這些社群平臺上分享，可以用什麼形式來呈現？	平時上課表現 口頭評量 習作評量	**【人權教育】** 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

					（搭配照片與標誌、宣傳語，或拍攝影片、錄製歌曲等。） 4.如果採用明信片來進行推廣，可以用什麼方式呈現？ （將標誌透過手繪或列印等方式，搭配手寫的文字，向遠方的親友介紹。） 5.除了這兩種方法，還有其他推廣家鄉的方式嗎？ （例如：投稿、參加比賽、製作T恤或紀念品等。） **二、小組討論** 教師引導學生透過問題，分組討論最適合的進行方式。 1.在這些方法中，我最期待的是哪一種方式？ （小組成員各自表達，並從共同意見中選出1～2種方式，例如：印明信片、投稿。） 2.這個方法有什麼好處？什麼樣的人會被吸引？ （例如：明信片影響的對象只有收到的人，但對方會對內容很有感情；投稿可以一次影響很多的觀眾。） 3.這個方法需要先準備什麼？ （例如：明信片需要設計並印製，投稿需要先蒐集接受這類型投稿的書報雜誌或網站。） 4.這個方法有什麼困難之處？ （例如：明信片需要郵資、撰寫和寄送；投稿則需要事先寫稿，而且不一定會被選上。） **三、小組報告** 教師引導各組將所討論的內容，依序上臺報告。 **四、投票表決** 教師整理各組所列出的幾種方法，以及各自的優點、困難點，並讓全班投票決定要採用的方式。 **五、小組實作** 教師引導學生選擇下列一種方式實際進行實作。 1.社群網路分享： (1)討論適合呈現的平臺。 (2)討論呈現的形式。 （例如：文字、圖片或拍攝影片。） (3)可透過全班共作或小組分工，呈現不同標誌宣傳，或以不同平臺的方式呈現。		

					2.寄送明信片： (1)討論製作的方式。 （例如：列印或繪製在現有的明信片上，或透過個人或廠商印製。） (2)個人選擇想寄送的對象，並事先撰寫草稿。 (3)實際寄送，並詢問對方感想。 **六、統整活動** 教師引導學生分享實作的過程與感想。		

備註：

1.**總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.**教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**