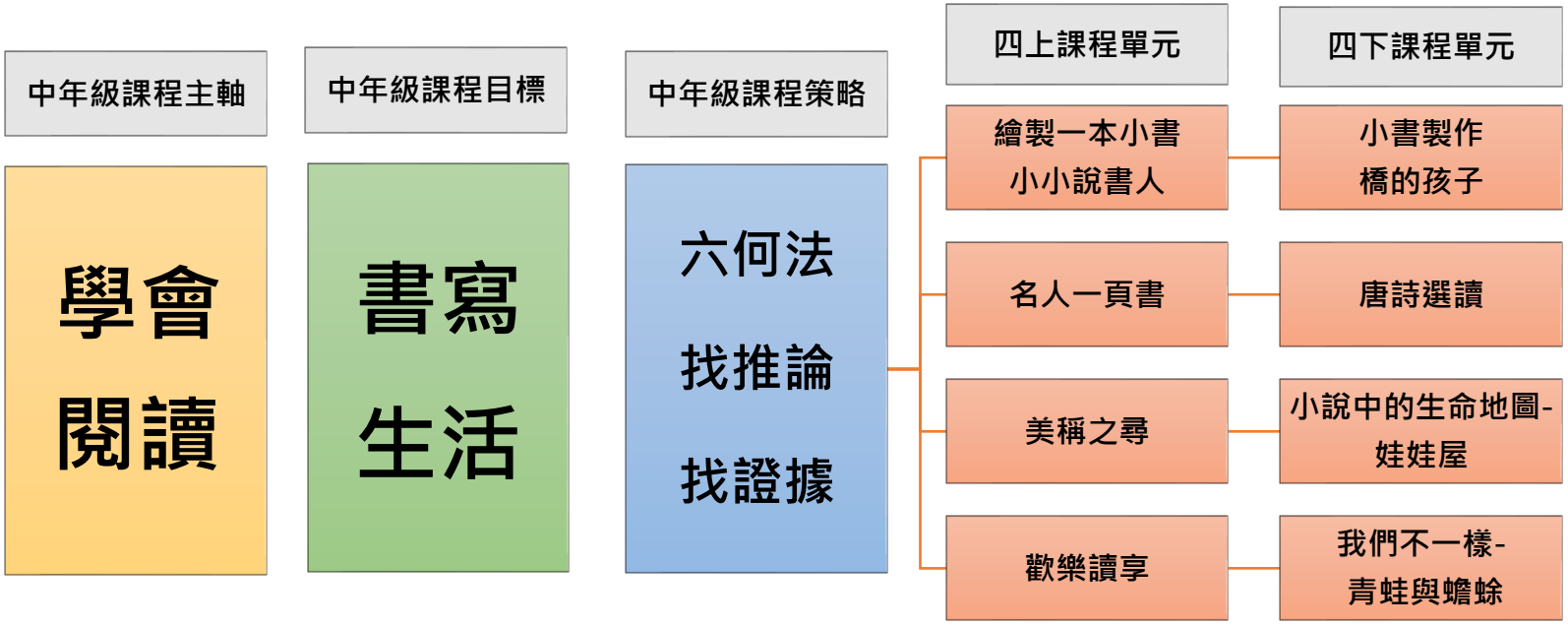
彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度校訂課程「讀寫領航」架構圖

實施年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程主軸	閱讀習慣		學會閱讀		愛上閱讀	
讀寫目標	閱讀生活		書寫生活		熱愛生活	
讀寫策略	重述故事 連結線索 因果關係		六何法 找推論 找證據		有層次的提問 理解監控 閱讀筆記	
上學期單元	校園走走畫畫 你會上學校的廁所嗎? 不會寫字的獅子 我長大了	圖書館巡禮 書插小精靈 我會照顧書 圖書分類知多少&圖書家族	數字好好玩-十大分類 古書的奇幻旅程 故事火車開動了-一個人去旅行 微笑的魚	繪製一本小書 小小說書人 名人一頁書 美稱之尋 歡樂讀享	心智圖的應用 大意心得練習 成立讀書會 閱讀筆記 認識智慧財產權 多元文本閱讀 圖書館實地尋寶 我的作品	與大師同行 閱讀技巧 閱讀大自然 時空藝廊 大家來讀詩
下學期單元	超人氣微笑 和你做朋友-統統是我的 遊戲場發生什麼事? 我可以加入你的俱樂部嗎?	美麗的春天 繽紛色彩 感恩的季節 大自然音樂會	走進寶島看臺灣-文化藏寶圖 情緒大點名-你的心情好嗎？ 超級阿嬤大點名-老祖母的拿手絕活 寒冬裡的驚喜-巨人和春天的相遇	小書製作 橋的孩子 唐詩選讀 小說中的生命地圖-娃娃屋 我們不一樣-青蛙與蟾蜍	認識各國新年習俗 環遊世界 多元文本閱讀 環遊世界動物書 世界人物-美德拼圖 媒體識讀-辨視真假訊息	與大師同行 生活中的美 閱讀大觀園 大家來讀詩 珍重再見

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度 四年級 校訂課程「讀寫領航」架構圖



彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(一)

課程名稱	繪製一本小書	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-B1 理解與運用國語文表情達意； 藝-E-A3 學習藝術創作與表現。 藝-E-B1 符號運用與溝通表達。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.能思考、探索圖畫與文字的關係，並嘗試製作簡單的圖畫書。 2.培養編故事、畫故事的能力。 3.察覺一本圖畫書的整體之美。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	2-II-4 樂於與他人分享閱讀心得。 3-II-2 樂於參與口語表達多元活動。 5-II-4 掌握句子和段落的順序。 6-II-2 培養想像力，嘗試寫作。	Ad-II-2 敘事文本（如：故事、童話、記敘文等）的結構。 Ba-II-1 記敘文本（如：人、事、時、地、物等）的寫作。 Bb-II-5 藉由敘述、描寫與說明，表達想法。 Cb-II-1 想像世界與幻想故事。
綜合活動領域	1-II-1 覺察個人生活習慣與個人成長的關係。 2-II-2 參與團體活動，與成員共同達成目標。 3-II-2 體會團隊合作與和諧人際關係的重要。	A-II-1 自理與生活習慣的養成。 B-II-2 小組合作與人際溝通。
藝術領域	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視-E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	品德教育 閱讀素養	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
教材來源	自編教材	
學習資源	教師：不同類型的圖畫書。 學生：自己最喜歡的圖畫書、剪刀、彩繪用具、膠水。	

進度 (週次)	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第一週～ 第四週	(一)故事引導 1.教師可選擇一本繪本，一邊說故事，一邊引導小朋友對照文字和圖畫的編排。 2.教師鼓勵小朋友嘗試編故事，例如：進行故事接龍遊戲、改變故事的結局等。若小朋友有困難，教師可帶領起頭說故事，或從耳熟能詳的經典故事開始，例如：《虎姑婆》、《白雪公主》等。 3.討論所編故事的開始、轉折、高潮或趣味、哀傷等地方。 (二)發表與討論 1.把自己編的故事內容簡單的說出來。想想看：故事要分為幾個畫面呈現？每個畫面中有哪些重要的角色或景物？ 2.欣賞每個人帶來的圖畫書，並提問：各種不同的圖畫書中，有哪些不一樣的形式？你還可以設計出哪些特別的形式呢？ 3.教師介紹2～3種小書的形式。 (三)製作 1.小朋友模仿及參書圖畫書的形式，製作一本小書。 (1)將紙張剪裁成小書的格式。 (2)小朋友依照自己創作的故事發展的順序，繪製出不同階段的圖畫。(注意主角的設定、人和景物的出現順序。) (3)加上橫書或直書的文字敘述，可講述狀態，也可寫出(人物)對白。 (4)裝訂成冊，加上封面封底，寫上書名與作者，並美化及裝飾。封面是書的門面，應與內文相呼應。 (四)分享與討論 1.交換閱讀欣賞，說出他人故事的內容，並發表讀後的心得。 2.教師提問： (1)「小朋友，你喜歡這本小書嗎？說一說為什麼。」 (2)「這個故事給人的感受如何？」(例如：愉快或悲傷、驚訝或平淡等。) (五)整理 1.廢紙回收，清潔桌面及地板。 2.整理繪圖用具，擦拭桌面	4節	教師：不同類型的圖畫書。 學生：自己最喜歡的圖畫書、剪刀、彩繪用具、膠水。

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(二)

課程名稱	小小說書人	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-A2 透過國語文學習掌握文本要旨 國-E-B1 運用語文表達想法 藝-E-B3 藝術涵育與美感素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.能藉由學習單了解故事結構。 2.能寫出故事的開始、經過和結果。 3.能與大家分享故事的摘要。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
藝術領域	2-II-2 能觀察並描述自己與他人藝術作品的特徵。 3-II-1 參與藝術活動，接納與肯定自己與他人的表現。	視 A-II-1 國內外藝術作品、日常生活與在地文化的視覺現象
國語領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養議題	文本理解與策略、閱讀與生活。	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的文本。 閱 E6 發展向文本提問的能力。
環境教育議題	環境覺知與情感。	環 E1：參與戶外學習與自然體驗，覺知自然的美與平衡
教材來源	山伯伯的下午茶　繪本（作者:崔麗君）	

學習資源	電腦、投影機、學習單		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第五週 ～ 第八週	壹、準備活動： 1.教師與學生討論喝下午茶的經驗。 ※小朋友你喜歡喝下午茶嗎? ※你喜歡的下午茶有哪些呢? ※展示教師收集的下午茶圖片。 2.教師說:小朋友，你能想像山、溪流、石頭也可以是下午茶嗎? 3.教師展示山伯伯的下午茶封面，請學生猜一猜山伯伯要和什麼人喝下午茶？在哪裡喝？ 4.請小朋友閱讀山伯伯的下午茶繪本 貳、發展活動： 1.教師以小紅帽的故事為例子，介紹故事的結構：開始、經過、結束。 2.請每一組的小朋友討論，將山伯伯的下午茶分成故事的開始、經過和結果，把找出的部分分別寫在學習單上。 3.請各組找出山伯伯的下午茶故事中，哪一個畫面最令小組員印象深刻?將書中印象最深刻的畫面畫在學習單上。 參、綜合活動： 一、分享成果與檢討 1.請各組展示成果-我是小小說書人。 2.口頭分享小組學習單的討論結果。 3.其他各組給予回饋。 二、教師綜合歸納，將故事的結構簡單分為三部分：開始、經過和結果，藉此練習摘要的能力及掌握關鍵訊息的能力。	4節	朗讀 口頭評量 紙筆評量

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(三)

課程名稱	名人一頁書	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-C1 閱讀各類文本，培養關懷他人與社會責任感。 國-E-B1 符號運用與溝通表達 藝-E-B1 符號運用與溝通表達	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.能認識文章的作品類型。 2.能參與討論閱讀的內容。 3.能分享喜愛文章類型的原因。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。
藝術領域	視 1-II-2 嘗試以視覺藝術創作的形式，表達想法與情感。 表 1-II-1 嘗試以身體動作、聲音、語言進行肢體律動、聲音探索及角色扮演。 表 3-II-1 參與藝術活動，接納與肯定自己與他人的表現。	視 E-II-2 媒材組合、簡單造形藝術創作。 表 P-II-1 聲音、肢體與生活情境的模擬。

融入議題	學習主題	實質內涵
生命教育議題	同理心	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心。
閱讀素養議題	文本理解與策略、閱讀與生活、創作與表達	閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
教材來源	圖書館的名人傳記	

學習資源	電腦、單槍投影機、PPT、學習單、彩色筆		
進度 （週次）	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第九週 ～ 第十二週	壹、準備活動： 教師準備：準備「介紹不同文章類型的簡報」及不同文章類型參考資料。 ＊詩歌：夏天（楊喚） ＊翻譯故事：布萊梅城的樂隊（格林童話） ＊小說：奇想西遊記 2——怪怪復仇者聯盟（王文華） ＊劇本：教育的故事（改編：彭楚菱） 貳、發展活動： 一、引起動機： 1. 教師提問:小朋友，還記得課本第四單元中，圓夢之旅、松鼠先生的麵包、身心手腦四合一，這些分別是屬於哪一類的文體呢？（詩歌、翻譯故事、短篇小說、劇本。） 2. 教師提問：這些類型的文章，你覺得哪一篇你最喜歡？請說一說原因。 3. 聆聽過學生們的分享後，教師將不同類型的文章共四篇，發給每一組一份。 ＊詩歌：夏天（楊喚） ＊翻譯故事：布萊梅城的樂隊（格林童話） ＊小說：奇想西遊記２-怪怪復仇者聯盟（王文華） ＊劇本：教育的故事（改編彭楚菱） 二、分組活動 1. 請學生閱讀這四篇不同類型的文章。 2. 教師進行四篇類型文章的投票，依據自己喜歡的文章類型組成小組。(每組 2~5 人) 3. 請各小組討論喜歡該類型文章的原因。 4. 討論分享的呈現方式，可以利用戲劇演出、說故事、或製作海報等型式，展現該文體的精采之處。 5. 請各小組將討論的成果利用所決定的形式，上臺進行分享喜愛的文章類型及原因。 6. 各組完成分享後，請臺下的聆聽者回饋自己心中的想法與心情。 參、綜合活動： 1. 教師請問學生在聆聽各組分享後，是否有人對於原本沒有興趣的文體有所改觀？ 2. 教師依據各組的分享進行綜合歸納：對於文體的喜好就如同飲食一般，各有所好，但能嘗試發現不同類型文章給自己的促發或感想，更是能讓自己對於閱讀思考力有更多的空間。	4 節	朗讀 口頭評量 紙筆評量

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(四)

課程名稱	美稱之尋	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-B1 符號運用與溝通表達。 社-E-C3 多元文化與國際理解。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.運用 PIRLS 閱讀理解四層次來提問。 2.引導學生從文本中進行提取訊息、推論訊息、詮釋整合、比較評估。 3.利用四個層次的提問，建立學生閱讀理解能力。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	1-II-4 樂於參加討論，清晰表達意見。 2-II-4 樂於與他人分享閱讀心得。 5-II-3 點讀並思考文本的內容。 5-II-5 利用引導找出文本的關鍵字詞。	Bb-II-5 藉由敘述、描寫與說明，表達想法。 Bc-II-1 說明文本（如：地方風物、科普等）的結構。
社會領域	1-II-1 解釋社會人事物與環境的互動關係。 2-II-1 關注居住地方及國內外社會生活議題。 3-II-2 運用多元管道收集並評估資訊。	Ab-II-1 地理環境的特色。 Cc-II-1 世界各地的生活習慣與特殊文化。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	國際教育 閱讀素養 多元文化教育	國 E5 體認國際文化的多樣性。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 多 E2： 關懷多元文化之傳承與創新。
教材來源	音樂之都維也納參考資料來源: http://www.cherryhuang.com.tw/austria2/austria2_a_main.asp	
學習資源	電腦、投影機、學習單	

進度	學習活動 教學流程	節數	評量方式

（週次）			
第十三週 ～ 第十六週	壹、準備活動： 1.教師準備「音樂之都——維也納」文章及相關照片。 2.教師製作播放「音樂之都——維也納」PPT。 貳、發展活動： 一、教師發下「音樂之都——維也納」文章。 1.教師問:「音樂之都——維也納」，請小朋友說一說為什麼維也納是音樂之都。 2.請學生閱讀「音樂之都——維也納」文章。 3.維也納位在哪一洲？是哪個國家的首都？(提取訊息) 4.有哪些音樂家出之於維也納？(提取訊息) 5.為什麼維也納至近仍保持顯赫的地位？（推論訊息） 6.完成任務（一），請從文章中找出維也納成為音樂之都的理由。 二、教師發下學習單——美稱之尋，說明任務（二）的學習單。 1.請各小組討論想要找尋的世界美稱。 2.請各組收集世界美稱的資料，並進行閱讀。3.閱讀完收集的資料，整理出美稱由來的理由。(推論訊息) 4.請各組寫下美稱之尋的心得與想法。(詮釋整合) 5.請各組分享完成的學習單。(詮釋整合) 6.各組分享完後，你認為哪一組的報告讓你比較有趣呢？並說明理由。（比較評估） 參、綜合活動： 教師綜合各組的報告，說明世界各地的人、事、物均有其美妙之處，學習透過閱讀了解世界，擴展自己的視野，進而欣賞接納世界各地的美	4節	朗讀 口頭評量 紙筆評量

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(五)

課程名稱	歡樂讀享	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-B1 理解與運用國語文表達情意； 國-E-C2 與他人互動合作。	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.能認識文章的作品類型。 2.能參與討論閱讀的內容。 3.能分享喜愛文章類型的原因。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
藝術領域	視 1-II-2 嘗試以視覺藝術創作的形式，表達想法與情感。 表 1-II-1 嘗試以身體動作、聲音、語言進行肢體律動、聲音探索及角色扮演。 表 3-II-1 參與藝術活動，接納與肯定自己與他人的表現。	視 E-II-2 媒材組合、簡單造形藝術創作。 表 P-II-1 聲音、肢體與生活情境的模擬。
國語領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本	5-Ⅰ-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	閱讀素養 品德教育 多元文化教育	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 品 EJU7 欣賞感恩。 多 E1：認知自身與他人的多元文化經驗。
教材來源	四篇不同類型的文章	

學習資源	電腦、投影機、海報和彩色筆。		
進度 （週次）	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第十七週 ～ 第二十週	**壹、準備活動：** 教師準備：準備「介紹不同文章類型的簡報」及不同文章類型參考資料。 ＊詩歌：夏天（楊喚） ＊翻譯故事：布萊梅城的樂隊（格林童話） ＊小說：奇想西遊記 2——怪怪復仇者聯盟（王文華） ＊劇本：教育的故事（改編：彭楚菱） **貳、發展活動：** **一、引起動機：** 1. 教師提問:小朋友，還記得課本第四單元中，圓夢之旅、松鼠先生的麵包、身心手腦四合一，這些分別是屬於哪一類的文體呢？（詩歌、翻譯故事、短篇小說、劇本。） 2. 教師提問：這些類型的文章，你覺得哪一篇你最喜歡？請說一說原因。 3. 聆聽過學生們的分享後，教師將不同類型的文章共四篇，發給每一組一份。 ＊詩歌：夏天（楊喚） ＊翻譯故事：布萊梅城的樂隊（格林童話） ＊小說：奇想西遊記２-怪怪復仇者聯盟（王文華） ＊劇本：教育的故事（改編彭楚菱） **二、分組活動** 1. 請學生閱讀這四篇不同類型的文章。 2. 教師進行四篇類型文章的投票，依據自己喜歡的文章類型組成小組。(每組 2~5 人) 3. 請各小組討論喜歡該類型文章的原因。 4. 討論分享的呈現方式，可以利用戲劇演出、說故事、或製作海報等型式，展現該文體的精采之處。 5. 請各小組將討論的成果利用所決定的形式，上臺進行分享喜愛的文章類型及原因。 6. 各組完成分享後，請臺下的聆聽者回饋自己心中的想法與心情。 **參、綜合活動：** 1. 教師請問學生在聆聽各組分享後，是否有人對於原本沒有興趣的文體有所改觀？ 2. 教師依據各組的分享進行綜合歸納：對於文體的喜好就如同飲食一般，各有所好，但能嘗試發現不同類型文章給自己的促發或感想，更是能讓自己對於閱讀思考力有更多的空間。	4 節	朗讀 口頭評量

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(一)

課程名稱	小書製作	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
藝-E-A3 學習藝術創作與欣賞 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.認識書的裝訂種類，如線裝、蝴蝶裝、膠裝、卷軸等。 2.能設計造形特殊的圖畫書送人，並且能欣賞好書，培養愛書的情操。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	2-II-4 樂於與他人分享閱讀心得。 3-II-2 樂於參與口語表達多元活動。 5-II-4 掌握句子和段落的順序。 6-II-2 培養想像力，嘗試寫作。	Ac-II-4 各類文體（如：詩歌、故事、劇本等）的特徵。 Ba-II-1 記敘文本（如：人、事、時、地、物等）的寫作。 Bb-II-5 藉由敘述、描寫與說明，表達想法。
綜合活動領域	1-II-1 覺察個人生活習慣與個人成長的關係。 2-II-2 參與團體活動，與成員共同達成目標。	A-II-1 自理與生活習慣的養成。 B-II-2 小組合作與人際溝通。
藝術領域	1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	視-E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。
融入議題	學習主題	實質內涵
議題	閱讀素養 生涯規劃教育	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感與美感。
教材來源	圖畫書	
學習資源	教師：圖畫書、參考圖片、幻燈片。 學生：厚紙板、四開圖畫紙兩張、彩繪用具、剪刀、黏著劑。	

進度	學習活動 教學流程	節數	評量方式

(週次)			
第一週~ 第四週	(一)討論書的形成 1.讓小朋友發表看過哪些較特別的書。 2.透過圖畫書、圖片、資料，簡要說明書本的裝訂方法、種類及特色。 (二)了解書的樂趣 1.讓小朋友選擇自己喜歡的書，並說出原因。 2.指出好書具備的條件有哪些？例如：故事敘述流暢、插畫很可愛等。 (三)構想與設計 1.依小朋友喜愛的形式，設計圖案及內容。 2.裝訂方式與圖畫書的主題內容須有相關性。 3.圖畫與文字搭配，要考慮大小和位置的安排。 4.依自己設計需要，決定製作過程的先後順序。例如： (1)設計書本的形式：經摺裝、線裝、膠裝等。 (2)設計書本的內容：文字、圖書。 (3)製作。 (4)裝訂。 (四)描繪、製作 1.選適合的材質與裝訂方法。 2.切割紙張時，注意造形，並且留意使用工具的要領，避免發生危險。 3.進行封面設計、繪圖、書寫內容，並寫上作者與出版日期。 (五)欣賞、應用 1.展示作品，師生共同欣賞和評鑑。 2.共同討論，說出作品的優缺點，如裝訂方法合適嗎？ 3.看看哪些書最可愛，選出暢銷書排行榜。 (六)收拾整理 1.將用具及彩繪顏料收拾存放，清理場地。 2.擦拭桌面。	4 節	活動參與 實作評量

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(二)

課程名稱	橋的孩子	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-C2 與他人互動時，能適切表達想法 綜-E-A1 探索自我潛能 藝-E-B1 符號運用與溝通表達	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	1.認識生命教育與情緒教育的繪本故事。 2.學習運用積極的方法去面對和處理情緒。 3.學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。
綜合活動領域	1-II-2 覺察自己的情緒並能適度表達。 2-II-1 參與團體遊戲，體會互動、照顧與保護的感受。 2-II-2 體會日常生活中天災對人事的影響並學習關懷。	A-II-2 情緒的察覺與正向表達方式。 B-II-1 個人生活事件的情感抒發與同理心。
藝術領域	1-II-2 嘗試以視覺藝術創作（蠟筆畫）的形式，表達想法與情感。	視 E-II-2 媒材組合（蠟筆）、簡單造形與色彩的情感表現。
融入議題	學習主題	實質內涵
生命教育議題	身心靈完整與非智力發展、生命的思考與關懷、悲傷輔導與正向思考。	生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象。 生 E2：理解情緒並能以適切的方式宣洩與處理悲傷。 生 E3：理解生命中遭遇的失落與痛苦（如天災失散），學會同理與關懷。 生 E7：體認生命的重要，並能展現對生命的保護與感恩。

閱讀素養議題	文本理解與策略、閱讀與生活經驗連結。	閱 E1：發展良好的注意力及觀察力（繪本與影片觀賞）。 閱 E14：結合生活經驗尋找認識自我與社會的媒材（透過繪本投射個人悲傷經驗並正向轉移）。	
防災教育議題	災害防救與社會覺知。	防 E1：認知常見天然災害（如地震、海嘯）的基本現象與對社會造成的困境與影響。	
教材來源	繪本		
學習資源	學習單		
進度（週次）	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第五週 ~第八週	故事一：橋的孩子 準備活動： 日本地震海嘯圖片(附件 1-1) 正向的情緒處理方式(附件 1-2) 學習單：我有「畫」要說(附件 1-3) 閱讀學習單(附件 1-4) 一、引起動機 （一）教師利用資訊教育，播放「日本－地震海嘯」的影片，讓全班學童觀看。 （二）接著，教師詢問學童：該影片的內容？當地的人民遭受到哪些的問題和困境呢？為日本帶來哪些影響？ （三）鼓勵學童自由發表想法。 （四）教師說明： 因為天然災害－地震引發海嘯，造成許多家庭因此和親人離異、分散、走失，甚至永遠失去親人的悲劇。相對於，在我們生命中面對人、事、物悲傷難過時，情緒的宣洩和處理，值得我們借鏡與省思。因此，透過相關的繪本活動，來一起學習與認識。 二、發展活動 (一) 體驗遊戲：老鷹捉小雞 ※教師為了讓學童體驗失去人、事、物等原因的情緒感受，因此藉由遊戲過程讓學童體驗。 1.教師事前邀請一位家長入班協助（當老鷹），教師（當母雞）其他學童（當小雞）。 2.將學童分成約 5-6 人一組。	4 節	朗讀 口頭評量 紙筆評量

	3.進行小組式的體驗活動。 4.活動後，與學童討論： （1）當老鷹要來攻擊抓你的時候，心情感覺如何？ （2）雞媽媽是如何保護你？被保護的感覺如何？ （3）被老鷹捉到後，離開母雞的感受情緒？ （4）說一說，生活中有面臨過哪些類似的事件？感受？ （5）當下的情緒想法是什麼？ (二) 繪本閱讀：橋的孩子 ※引導學童有類似體驗活動感受的故事繪本，並且和地震災害有關，想要邀請全班一起來閱讀。 1.教師與全班學童進行「橋的孩子」繪本的導讀。 2.播放「橋的孩子」power point 檔。 師、生透過投影幕的欣賞，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論： （1）雅思佳的奶奶為什麼總是對著橋說謝謝呢？ （2）暑假的時候，奶奶帶雅思佳去哪個地方？做了什麼事情呢？ （3）最後，雅思佳對著石頭說了什麼？為什麼？ （4）自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。 (三)情緒抒發：我有「畫」要說 1.教師詢問學童：當你悲傷或心情不好時，你會做什麼事情？ 2.教師引導學童正向的想法及情緒處理方式。 3.鼓勵學童練習表達自己的情緒或想法。 4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將自己的心情或情緒畫下來。 5.學童作品分享與發表。 三、綜合活動 1.請學童完成閱讀學習單。 2.教師歸納與說明： （1）生命中會遇到許多不一樣的事情，例如：天災、人禍…等。而這些事情所引發的情緒或心情，大部分都是令人難過的。 （2）情緒和想法需要適度朝向正向角度思考和轉移，才能逐漸跳脫悲傷或負面的情緒。 3 教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，主角除了面對所遭遇的事件以外，會將自己的眼光轉移到生活中，保護他們生命的其他人身上，所以就算在難過的情緒中，心中依然可以保存著感謝的心。		

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(三)

課程名稱	唐詩選讀 孟浩然《春曉》、王之渙《登鸛雀樓》及李白《早發白帝城》	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-B1 理解與運用國語文 國-E-B3 感受文學之美 社-E-B3 藝術涵育與美感素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	一、　能瞭解唐詩中的意義。 二、　能夠主動進行課外閱讀活動。 三、　能瞭解各種文體類型的唐詩。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	1-II-1 認真聆聽他人講述，並重視說話者的意圖。 2-II-2 運用注音符號與他人溝通，表達情感（此處為唐詩朗讀與吟詠）。 2-II-3 把握說話重點，依主題做出回應。 4-II-4 能利用各種資源，協助識字與閱讀（收集唐詩資料）	Ac-II-4 各類文體（如：詩歌、故事等）的特徵。 Bc-II-1 說明文本（如：地方風物、歷史生平）的結構。 Cc-II-1 傳統文化的認識（唐詩之美與詩人文化）。
社會領域	1-II-2 覺察人事物隨著時間而有所轉變。 2-II-1 關注國內外歷史與社會生活議題。	Cc-II-1 國內外各族群或時期的歷史故事、傳說與文化資產。
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養	文本理解與策略、閱讀與生活、多元文本接觸。	閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享閱讀內容。
多元文化教育	文化傳承與創新。	多 E2：關懷多元文化之傳承與創新（透過童謠唱誦與遊戲接龍等現代生活化方式，傳承與認識古典文學文化資產）。
教材來源	唐詩集	

學習資源	學習單		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第九週 ~第十二週	準備活動： 請小朋友收集唐詩及詩人的相關資料 影片《Momo 唱唐詩》 唐詩資料圖片 一、引起動機 (一)教師引導，說明唐詩的時代背景及代表人物。 (二)教師帶領小朋友跟著影片《Momo 唱唐詩》一起唱唐詩 (三)教師引導提問： 1.唱完這幾首唐詩後，令你印象最深刻的是哪一首？為什麼？ 2.想想看，這幾首唐詩所訴說的主題分別是什麼？ 3.教師說明：唐詩泛指創作於唐代的詩，也可以引申指以唐朝風格創作的詩。唐代被視為中國歷來詩歌水平最高的黃金時期，因此有唐詩之說，與宋詞並舉。 二、發展活動 (一)教師引導：帶領小朋友背誦三首唐詩，孟浩然《春曉》、王之渙《登鸛雀樓》及李白《早發白帝城》。 (二)教師比較說明三首唐詩的格律、內容的差異，並說明三首詩的作者生平背景。 (三)教師張貼這三首唐詩的作者及詩詞內容圖片進行講解。 (四)教師協助小朋友進行分組教學活動。 1.各組以這三首唐詩進行接龍比賽。 2.老師指定組別，按照唐詩名稱順序，各組輪流背誦。 3.先出錯的組別落敗。 三、綜合活動 (一)教師統整：幫助學生瞭解唐詩的特色與發展，另外再經由作者故事的介紹，使學生能以更生活化的方式認識唐詩。最後，再經由背誦吟詠的過程，熟悉唐詩的內容。	4 節	朗讀 口頭評量 活動參與

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(四)

課程名稱	小說中的生命地圖-娃娃屋	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-C1 閱讀各類文本培養同理心 國-E-C2 樂於與人互動 藝-E-A2 系統思考與問題解決	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	一、　了解並認識小說的定義，認識短篇小說。 二、　能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文	1-II-3 能理解話語的內容，並做出適當的回應。 2-II-4 樂於與他人分享閱讀心得。 3-II-2 樂於參與口語表達多元活動。 5-II-3 點讀並思考文本的內容。 6-II-4 書寫運用各種類型的寫作（預備學習單書寫）。	Ac-II-3 基本修辭的認念（教案對應：譬喻法的運用）。 Ac-II-4 各類文體（如：故事、短篇小說）的特徵。 Bb-II-5 藉由敘述、描寫與說明，表達想法。 Cc-II-1 傳統與現代文化的認識（理解社會富裕與貧富差距的文化現象）。
藝術領域	1-II-2 嘗試以視覺藝術創作的形式，表達想法與情感。 2-II-2 能觀察並描述自己與他人藝術作品的特徵。 2-II-5 認識生活環境中的多樣視覺與設計現象。	視 E-II-2 媒材組合、簡單造形藝術創作（教案對應：立體家具物件製作、布拼貼技巧欣賞）。 視 A-II-1 國內外藝術作品、日常生活與在地文化的視覺現象。
融入議題	學習主題	實質內涵
人權教育	人權與不歧視、平等與正義。	人 E3：了解每個人需求與權利的平等（理解階級歧視是不尊重別人的表現）。 人 E4：表達對他人（如家庭貧困、背景弱勢者）的同理與關懷。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
性別平等教育	多元家庭型態與關懷。	性 E11：培養對不同家庭型態（如特殊困境家庭、受刑人家庭）的尊重、同理與關懷。
教材來源	繪本《娃娃屋》	

學習資源	學習單		
進度 (週次)	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第十三週 ~ 第十六週	繪本《娃娃屋》導讀 →伯納家三姐妹得到了一座 姑媽送給她們的娃娃屋，學校同學們爭相恐後的要到她們家裡參觀。凱菲家的姐妹，是所有活動的局外人，因為她們是洗衣婦與囚犯的孩子，在同儕中的地位相當低落。伯納家中的凱西，是個善良的女孩，她不忍有無謂凱菲姐妹的身份，偷偷邀請她們參觀娃娃屋，沒想到還是被姑媽發現，像趕一樣把她們趕跑了。最後留給凱菲的記 憶，不是姑媽厭惡的表情，而是娃娃屋中那盞美麗的小燈。 作者介紹：曼斯菲爾德(1888~1923)為英國著名短篇小說家，由於身處富裕的家庭當中，對社會上的貧富差距及階級觀念有深刻體認。 、討論及發表 此部分為教師引導學生回憶及發表故事的內容： (1)伯納家的姐妹們，得到娃娃屋後有什麼不同？ →老大伊莎貝兒很得意，同學們為了看娃娃屋紛紛向她獻殷勤。 (2)凱菲家姐妹為什麼不受歡迎？ →因為他們的家庭貧困，父親正在坐牢，因此受到歧視跟排擠。 (3)凱西為什麼要邀請凱菲家姐妹來家中欣賞娃娃屋？ →因為同情凱菲家姐妹、她不認為她們有什麼不同。 (4)你認為誰的行為是不好的？誰的是友善的？ →伯納家的母親、姑媽、姐姐伊莎貝兒；只有凱西是友善的。(5)你遇到類似的事嗎？你能夠獨排眾議表達自己的善意嗎？ 教師歸納結論：階級歧視是不尊重別人的表現，那會阻礙你看清許多事。 四、繪本閱讀及欣賞 (1)了解文字結構 →對於物件形體的描述相當仔細，運用譬喻法讓描述更加生動。 (2)欣賞繪本中的描繪技巧 →用布的拼貼組合出畫面，讓圖案自然呈現出花樣，描繪手法細膩，創造出符合文章內容的場景。 五、交代作業 指導學生家後完成學習單，並蒐集準備各種媒材，製作夢想之屋的家具物件，如：床、燈、家電用品…當然也可製作夢想中但現實中不存在的擁有物。	4 節	朗讀 口頭評量 活動參與

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 讀寫領航 校訂課程計畫(五)

課程名稱	我們不一樣-青蛙與蟾蜍	實施年級	四年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	4 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
國-E-A2 透過閱讀與討論增進思考 國-E-C2 培養團隊合作 健體-E-C2 人際關係與團隊合作 自-E-B3 藝術涵育與美感素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達

課程目標	一、　能分辨青蛙和蟾蜍的主要特徵。 二、　能根據書籍中的提問，發表並分享

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
國語文領域	1-II-1 認真聆聽他人講述，並重視說話者的意圖。 2-II-4 樂於與他人分享閱讀心得。 3-II-2 樂於參與口語表達多元活動（錦囊回答）。	Ac-II-4 各類文體（如：故事、寓言等）的特徵。 Bb-II-5 藉由敘述、描寫與說明，表達想法。 Bc-II-3 職能文本（如：備忘錄、便條、書信等）的格式與應用。
健康與體育	1-II-2 具備基本的身體控制與律動能力。 2-II-2 積極參與團體遊戲，體會互動與互助的精神。	Ab-II-1 身體活動的安全與基本動作技能（教案對應：蛙蟾蹲的肢體律動）。 Cb-II-2 團體遊戲的規則遵守與人際互動。
自然科學	1-II-1 察覺事物的特徵、現象間的互動關係。 3-II-1 能透過感官或延伸工具（CD）進行觀察。	INb-II-4 生物（青蛙與蟾蜍）的基本外觀構造、特徵與分類分類。
融入議題	學習主題	實質內涵
閱讀素養教育	文本理解與策略、閱讀與生活應用、多元文本接觸。	閱 E1：發展良好的注意力及觀察力（聽蛙鳴 CD 辨識）。 閱 E4：喜歡閱讀不同題材、反映深層友誼與生活哲理的文本。 閱 E14：結合生活經驗尋找認識自我與社會的媒材（教案對應：連結生活技能，討論如何使用備忘錄規畫生活）。
環境教育	生態保育、環境覺知與情感。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗。 環 E2：覺知生物生命的美與價值（透過認識不同蛙類與蟾蜍的種類名稱與鳴叫，培養對本土兩棲類生態的關懷）。

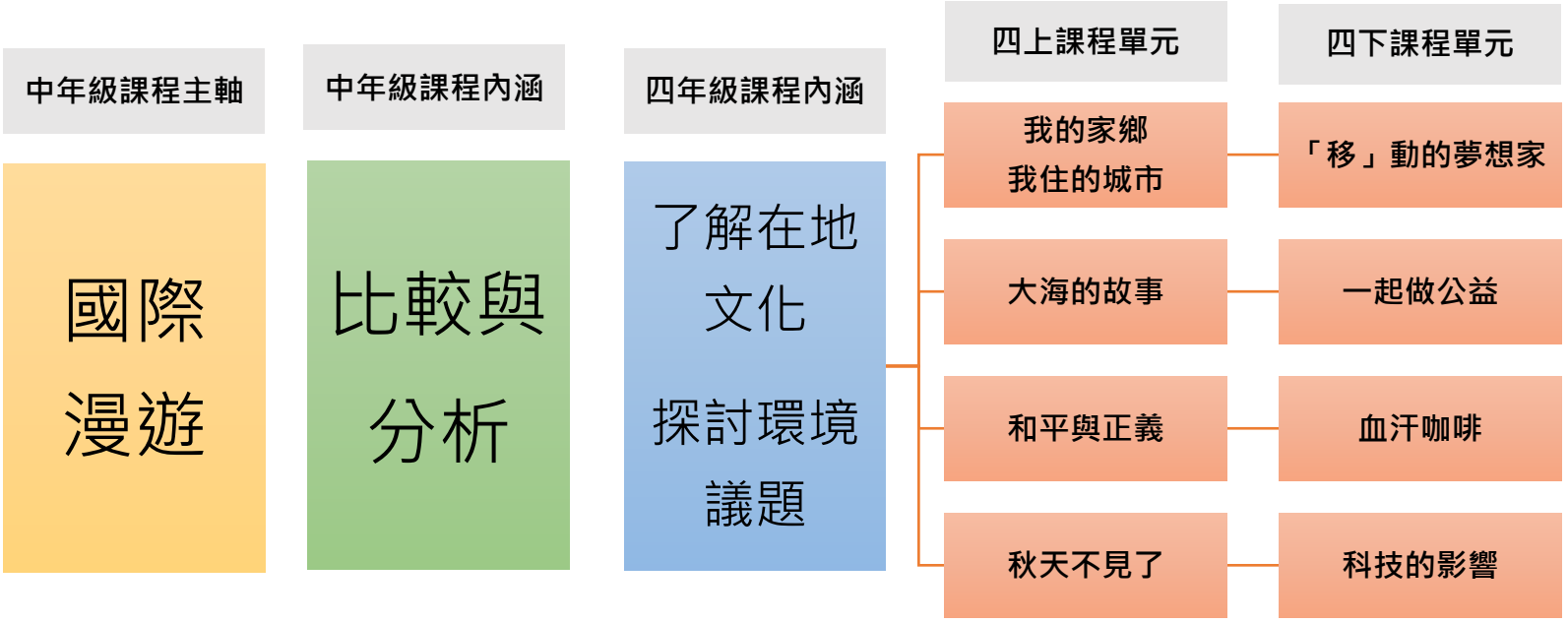
教材來源	「青蛙和蟾蜍」閱讀嘉年華		
學習資源	學習單		
進度 （週次）	學習活動 教學流程	節數	評量方式
第十七週~ 第二十週	「青蛙和蟾蜍」閱讀嘉年華 **一、聽音辨蛙與角色爭霸戰** （一）引起動機：蛙鳴大對決 1. 教師播放台灣常見蛙類（如：諸羅樹蛙、黑眶蟾蜍、牛蛙）的鳴叫聲，學生配對黑板上的圖卡。 2. 教師引導科普小知識：青蛙與蟾蜍在生物分類學上的異同（回應問題錦囊1：外觀、皮膚、棲地的差異）。 **（二）發展活動：特質連連看** 1. 各組抽籤決定組名（如：熱情樹蛙隊、沉穩蟾蜍隊等）。 2. 回顧經典角色：青蛙（熱情、積極、貼心）與蟾蜍（有點懶惰、焦慮、但很真誠）。 3. 引導思辨：**「你希望和故事中的哪位主角做朋友？為什麼？」**（回應問題錦囊2）。請學生在小組內分享，並用一句話寫在黑板上（例：「我想和青蛙做朋友，因為他會陪我放風箏」）。 **二、期末熱身！蛙蟾大亂蹲** （一）準備活動：建立遊戲規則 1. 各組依據上一節課的組名，設計一個專屬的「青蛙跳」或「蟾蜍趴」的特色肢體動作。 2. 每組派代表擲骰子決定起始進攻權。 **（二）發展活動：嘉年華遊戲與錦囊爭霸** 1. 進行優化版的「蛙蟾蹲」遊戲。 2. **輸的組別之「懲罰兼加分機制」**：從教師的「問題錦囊」中抽籤回答。 3. **錦囊題目優化（回應問題錦囊3）**： ○ *在〈等信〉故事中，青蛙為了讓蟾蜍快樂做了什麼事？如果是你，你會怎麼做？* ○ *在〈風箏〉故事中，別人嘲笑他們的風箏放不起來，他們是怎麼成功的？* ○ *你最喜歡書中的哪一則故事？這個故事讓你學到了什麼關於朋友的事？* **三、生活超能力：生活備忘錄實作** **（一）引起動機：蟾蜍的工作表** 1. 教師引導學生回憶或朗讀〈工作表〉故事：蟾蜍把一整天要做的事寫下來，結果紙張被風吹走了，他就坐在那裡什麼都不做。 2. 提問思辨：**「你認為備忘錄有哪些用處呢？蟾蜍的使用方式出現了什麼問題？」**（回應問題錦囊4）。	4節	朗讀 口頭評量 活動參與

	（二）發展活動：我的「暑假大作戰」備忘錄設計 1. 教師介紹備忘錄（To-Do List）的標準格式：標題、日期、核取方塊（$\square$）、輕重緩急。 2. **實作任務**：因為學期即將結束，請學生設計一份自己的「暑假第一週備忘錄」。 3. **修辭引進**：鼓勵學生在備忘錄中運用**譬喻法**或生動的動詞（例：$\square$ 像烏龜一樣慢跑 30 分鐘、$\square$ 像青蛙一樣認真閱讀一本書）。 **四、世界咖啡館：備忘錄大展與感恩歸納】** **（一）發展活動：暢銷備忘錄市集** 1. 學生將設計好的備忘錄擺在桌上，進行「世界咖啡館」式的走讀欣賞。 2. 每位學生手持 2 張貼紙，貼在同學設計得「最實用」或「文筆最生動」的備忘錄上（選出期末暢銷榜）。 3. 抽籤請幾位同學上台發表：如果生活像蟾蜍一樣遇到意外（例如計畫被風吹走或下雨），你會怎麼彈性調整你的備忘錄？（培養解決問題的能力）。 **（二）綜合活動：教師統整與友誼宣言** 1. **教師歸納**：青蛙和蟾蜍一個急躁、一個溫吞，但他們透過彼此包容、互相提醒（用備忘錄或寫信），成為了最好的朋友。 2. **期末感恩實踐**：請學生在互評學習單上，寫下一句對這學期組員（或鄰座同學）的感謝話語，如同青蛙寫給蟾蜍的那封信，為這學期的語文課畫下溫暖的句點。		

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度校訂課程「國際教育」架構圖

實施年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
課程主軸	思考脈動		國際漫遊		全球移動 在地轉動	
課程內涵	體驗與認識		比較與分析		省思與行動	
課程目標	適應新生活	成為生活高手	拓展國際視野 欣賞多元文化	了解在地文化 探討環境議題	探討全球議題 發掘台灣競爭力	尊重多元飲食文化 珍惜地球糧食資源
上學期單元	新朋友 我會說謝謝 玩遊戲 認識不同文化	鐘錶時間 減塑大作戰 唱跳高手 珍惜水資源	加拿大好楓光 文化楓情-禮儀篇 文化楓情-生態篇 加拿大好楓景-品楓行動	我的家鄉-我住的城市 大海的故事 和平與正義 秋天不見了	戰爭與和平 當我們「童」在一起 立足台灣-放眼世界 發掘台灣軟實力	從在地到國際 異國飲食文化之旅 營養午餐大比拚 異國風味餐
下學期單元	豐盛的餐點 要小心喔 我喜歡玩玩具 人際好溝通	防震小達人 保持健康 神奇的種子 色彩世界	巴西風情畫 地球之肺-亞馬遜雨林 巴西-叢林大冒險 「巴」ssa Nova 熱舞嘉年華	「移」動的夢想家 一起做公益 血汗咖啡 科技的影響	從咖啡豆到地球樹:公平貿易的理念 運動各有特色 濃濃臺灣味-深深在地情 奧運大賞	糧食正義-馬拉威的蜜兒 剩食變盛食-外國剩食運動 國內剩食探討 午餐剩食大變身

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度 四年級 校訂課程「國際教育」架構圖



彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第一學期 四年級 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

<table>
<tr><td>課程名稱</td><td>國際教育</td><td>實施年級
(班級組別)</td><td>四年級</td><td>教學
節數</td><td colspan="2">本學期共(　20　)節</td></tr>
<tr><td>彈性學習課程類別</td><td colspan="6">1.■統整性(■主題、□專題、□議題)探究課程
2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)
3.□其他類課程
□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</td></tr>
<tr><td>呼應學校背景、課程願景及特色發展</td><td colspan="6">1 認識及尊重不同族群的異質文化
2 學習跨文化溝通的知識與技巧
3 了解在地文化與世界其他國家的文化特質</td></tr>
<tr><td>核心素養</td><td colspan="6">A1 身心素質與自我精進
A2 系統思考與解決問題
B1 符號運用與溝通表達
C2 人際關係與團隊合作
C3 多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td>課程目標</td><td colspan="6">1.學生能了解我國與世界其他國家的文化特質
2.學生能了解自己的城市並擴展國際擴展視野
3.學生能了解現今環境問題</td></tr>
<tr><td>配合融入之領域或議題</td><td colspan="3">■國語文　■英語文　□本土語
□數學　■社會　■自然科學　□藝術　□綜合活動
□健康與體育　□生活課程　□科技</td><td colspan="3">□性別平等教育　□人權教育　■環境教育　□海洋教育
■品德教育　■生命教育　□法治教育　□科技教育
□資訊教育　□能源教育　□安全教育　□防災教育
■閱讀素養　□多元文化教育□生涯規劃教育
■家庭教育　□原住民教育□戶外教育　■國際教育</td></tr>
<tr><td colspan="7">課程架構</td></tr>
</table>

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週~第4週	4	我的家鄉	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態	多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.學生能知道台灣的美景。 2.學生能了解台灣好玩的地方並介紹。 3.學生能反思目前台灣的問題。 4.學生能了解台灣各區域的分界和不同。	第一節課 台灣美景 一、準備活動 老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：認識台灣的生活環境 台灣是一座位於亞洲東部的島嶼，地形以山地為主，西部有較多平原，適合居住與發展城市。北、中、南、東四個區域因地形與氣候不同，形成多樣化的生活型態。北部較多高樓與交通建設，中部以農業與工業並重，南部氣候溫暖適合農漁業，東部則保留自然景觀與原住民文化。 二、發展活動 活動一、認識台灣 1.老師介紹臺灣的分區。 2.老師讓學生想想自己家鄉有哪些好玩的地方? 學生使用平板，掃已經製作好的JAMBOARD QR code，進入頁面用便利貼貼上自己的答案 3.結合社會課本認識台灣各地區(北中南東)。 一樣用 JAMBOARD，讓大家輸入對於北中南東四個區域的認識及想法。 活動二、北部、中部介紹 1.老師分縣市介紹這兩個區域的主要特色。 2.老師分縣市介紹這兩個區域有趣的地方。	觀察評量	用 JAMBOARD 製作兩個版面:「家鄉哪裡好玩」和「台灣地圖」，以便學生上課使用。

			度。			3.老師讓學生看影片。 三、綜合活動 1.讓學生想想最想去哪邊玩? 2.老師複習台灣的分界。 3.老師複習各縣市的特色。 第二節課 台灣美景 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本2：我們的家鄉與生活 每個人生活的地方都有不同的特色，例如交通便利程度、自然環境、文化活動與觀光景點。透過觀察家鄉，可以了解生活資源如何影響人們的日常生活，也能學習欣賞不同地區的特色。 二、發展活動 活動一、南部、東部介紹 1.老師分縣市介紹這兩個區域的主要特色。 2.老師分縣市介紹這兩個區域有趣的地方。 3.老師讓學生看影片。 活動二、複習上一次的區域介紹 1.讓學生回想上次的介紹。 平板拿出來進入上次上課JAMBOARD頁面複習，並可加入新的認知。 2.老師總複習並再次說明各縣市的分界和劃分。 三、綜合活動 1.讓學生想想最想去哪邊玩? 2.老師複習台灣的分界。 3.老師複習各縣市的特色。 第三節課 台灣的離島		用JAMBOARD製「離島地圖」版面，以便學生上課使用。 使用Kahoot!事先製作台灣各地區景點及特色問答。

						一、發展活動 活動一、台灣的離島 1.老師複習台灣的地形和分區。 2.老師介紹離島生態(澎湖、綠島、馬祖、金門、蘭嶼)。 3.老師簡介離島特色。 學生使用平板，掃已經製作好的JAMBOARD QR code，進入頁面用便利貼貼上自己對離島的認識 三、綜合活動 1.老師請學生分享最想去哪個離島玩?為甚麼? 第四節課 我的家園 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本3：環境問題與生活反思 在生活中，我們可能會遇到垃圾增加、空氣污染與資源浪費等問題。這些問題會影響生活品質，因此需要從個人做起，例如做好垃圾分類、節約用水與減少一次性用品使用。 二、發展活動 活動一、我的家鄉-台灣 1.完成所有離島介紹。 2.分析日常食衣住行。 3.請學生說說自己日常生活在台灣的食衣住行。 活動二、台灣的危機與反思 1.老師請學生想想台灣有出現什麼樣的問題? 2.讓學生發表在生活中看到的問題。 3.思考如何解決這些問題、反思		

						解決方式。 4.一同讀報。 課堂最後學生使用平板，掃已經製作好的Kahoot!問答頁面作答。		
第5週~第8週	4	大海的故事	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.學生能知道各種水域。 2.學生能了解水中生態。 3.學生能知道水肺潛水、自由潛水。 4.學生能欣賞其他國家海底生態(大堡礁、日本等)。 5.能演出小美人魚並唱其中歌曲。	第一節課 水底世界 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：地球的水域系統與功能 地球表面約70%被水覆蓋，包括海洋、河流與湖泊。河流是淡水的重要來源，湖泊提供生物棲息空間，而海洋則影響氣候調節與水循環。海洋不僅提供食物，也影響全球天氣變化。 二、發展活動 活動一、認識河流、湖泊、海洋 1.老師介紹不同水域。 2.老師介紹不同生態。 3.結合自然課本介紹生態和水中生物。 讓學生使用平板進入事先製作好的padlet頁面，並上網搜尋河流、湖泊、海洋這三種水域裡會出現的生物，把收尋到的圖貼到對應的分類中。 活動二、如何到海裡 1.介紹不同的海底生態。 2.詢問學生如何到達海底(播放海底景觀影片)。	評量:能專心聽講。 評量:能了解不同水域。 評量:能欣賞海底世界。 評量:能專心聽講。 評量:能知道美人魚的傳說。	使用padlet製作頁面分三個段落放入河流、湖泊、海洋的圖片

						3.學生發表意見。 4.老師介紹不同潛水方式。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 2.學生體驗憋氣(1 分鐘)。 3.老師秀出台灣附近海底生態(例如:綠島海底郵筒)。 第二節課 小美人魚 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 2：海洋生態與生物多樣性 海洋中有許多生物，包括魚類、珊瑚、海龜、海豚與鯨魚等。珊瑚礁被稱為「海中的熱帶雨林」，因為它提供許多生物居住與繁殖的環境。不同深度與溫度的海域，也會形成不同的生態系。 二、發展活動 活動一、世界上的美人魚 1.老師和學生憶起討論美人魚是否真的存在。 2.老師介紹各國發現美人魚的證據(介紹丹麥的美人魚雕像)。 3.結合自然課本討論:如果美人魚在海裡應該長甚麼樣子? 活動二、小美人魚電影介紹 1.介紹迪士尼動畫-小美人魚。	評量:能了解國際對美人魚的看法。 評量:能專心聽講。 評量:能專心聽講。	

						2.讓學生看動畫。 3.老師將歌曲獨立出來給小朋友唱。 4.老師介紹小美人魚歌曲。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 第三節課 我也是美人魚 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本3：人類活動與海洋保育 人類透過捕魚、交通與觀光使用海洋資源，但過度捕撈與垃圾污染會破壞生態。特別是塑膠進入海洋後，會影響海洋生物健康。因此，減少垃圾、保護珊瑚與遵守海洋規範非常重要。 2.複習並再聽一次上次在小美人魚裡面的歌。 二、發展活動 活動一、美人魚的歌聲 1.老師介紹不同歌曲給學生(共2首歌，6組用抽籤的方式選歌)。 2.學生練習小美人魚的歌曲。 3.老師分配歌曲給小朋友演戲、創造劇本。 活動二、一起來演戲 1.播放網路上別人翻唱的小美人		

						魚。 2.讓各組抽演情境戲(基本角色:小美人魚、王子、烏蘇拉，其他角色隨便安排)。 3.學生自行安排角色並寫劇本。 4.老師協調並且告訴學生會再找一堂課來練習。 第四節課 人魚世界 一、發展活動 活動一、劇本 1.學生完成劇本。 2.學生練唱兩次。 活動二、一起來演戲 1.老師提供一些道具給都完成的學生排演(一組5分鐘)。 2. 6組輪流上台演戲。 3.老師指導演戲並請學生觀看。 4.沒演完期中評量繼續。		
第9週~第12週	4	和平與正義	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.學生能知道和平的意思。 2.學生能了解現今難民問題。 3.學生能知道何謂正義。 4.學生能反省思考道德兩難問題。	第一節課 難民的問題 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：難民與全球問題 在世界某些國家，因為戰爭、政治衝突或天災，人們被迫離開家園成為難民。他們可能失去住所、學校與工作，需要食物與安全的生活環境。國際組織會提供協助，例如難民營與救援物資。 二、發展活動 活動一、影片導入難民問題	評量:能專心聽講。 評量:能知道非洲難民可能遇到那些問題。	用JAMBOARD製作「如何幫助難民」版面，以便學生上課使用。

			2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。			1.老師介紹何謂難民? 2.老師用影片講解難民的問題。 活動二、認識非洲難民 1.詢問學生為何會有非洲難民? 2.非洲難民可能遇到那些問題? 3.學生如何幫助他們? 用平板掃製作好的 JAMBOARD QR CODE 讓學生集思廣益，貼出如何幫助難民的方法 第二節課 何謂和平? 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 2：和平與社會運作 和平是指沒有戰爭與衝突，人們可以透過對話與規則解決問題。民主社會中，每個人都有表達意見的權利，並透過選舉與討論來決定公共事務。 二、發展活動 活動一、認識共產與獨裁和民主 1.老師介紹民主主義。 2.老師介紹獨裁主義。 3.學生能自行分辨何謂民主和獨裁、判斷何者較好。 用平板使用掃製作好的 Slido QR CODE 匿名投票喜歡哪一種主義。 活動二、和平宣言介紹、世界和平組織介紹 1.老師介紹何謂和平宣言。	評量:能專心聽講。 評量:能知道和平宣言和世界和平組織。 評量:能專心聽講。 評量:能了解道德兩難問題並且提出自己觀點。	製作 Slido Pull 讓學生投票看覺得民主、獨裁和共產主義哪以個比較好。 製作 Slido 的 Word Cloud 頁面，讓學生書寫他們所認為的正義為何。

						2.介紹世界和平組織的簡介、在做什麼以及有哪些會員國。 第三節課 何謂正義? 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本3：正義與公平的思考 正義是指公平與合理，但不同人對公平的看法可能不同。例如分配資源時，有人認為平均最好，有人則認為需要依需求分配。透過討論，可以學習理解不同觀點。 二、發展活動 活動一、道德兩難思考 1.老師提出二個問題讓學生思考(書目:羅爾斯:正義)。 2.老師向學生說明何謂價值、請學生判斷何謂正義。 平板掃QR CODE輸寫自己認為的正義為何 3.學生統整意見後進行發表。 4.老師帶所有組別討論並且進行下一個問題討論。 活動二、道德問題反思 1.老師詢問學生剛剛反思後的問題。 2.老師請學生提出自己觀點。 三、綜合活動	評量:能用中文寫一封信。	

						1.老師帶學生一起思考如何落實正義。 2.告訴學生正義的價值觀大家都不同。 3.請學生思考落實正義要怎麼做? 第四節課 美麗的家園 一、發展活動 活動一、如何給予幫助 1.老師請學生思考正義的定義和和平的意義。 2.老師複習這兩個詞的意義。 3.回至難民問題，思考如何幫助難民? 活動二、怎麼符合他們需求 1.請學生思考何時會想被幫助? 2.學生思考要怎麼幫助非洲難民? 二、綜合活動 1.老師請學生將想到的方式寫下。 2.發下信紙請學生用中文寫一封信。		
第13週~第16週	4	秋天不見了	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要	多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。	1.學生能知道四季的成因。 2.學生能了解現今環境問題。 3.學生能知道台灣秋天節慶和秋季景點。 4.學生能欣賞其他國家的秋	第一節課 認識四季 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：四季形成的原因 地球因自轉軸傾斜約23.5度並繞太陽公轉，使不同地區接受	評量:能專心聽講。	使用 padlet 製作頁面分四個段落 - 春、夏、秋、冬。

			內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	天和運用秋天顏色作畫。 5.學生能反思環境問題。	陽光的角度不同，形成春夏秋冬四季變化。 二、發展活動 1.學生思考四季怎麼來? 2.學生思考四季有哪些特徵? 學生使用平板掃 QRCODE 進入 PADLET 頁面，讓學生分別在各個季節下放入四季的特徵或圖片。 活動一、四季怎麼來 1.老師介紹太陽和四季的關係。 2.老師介紹哪些國家沒有四季。 3.結合自然課本介紹台灣四季的成因。 4.老師介紹四季的特徵、動物、農民曆。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 第二節課 秋天在哪裡 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 2：全球暖化與氣候變遷 全球暖化是因為溫室氣體增加，使地球溫度上升。這會造成氣候異常，例如冬天變	評量:能知	

						暖、秋天縮短，影響農作物與動植物生存。 2.詢問學生是否知道秋天越來越不明顯的原因? 二、發展活動 活動一、秋天在哪裡 1.老師和學生一起討論現今環境問題。 2.老師介紹全球暖化原因。 3.結合自然議題討論:秋天不見會造成甚麼影響? 活動二、全球暖化導入 1.介紹全球暖化動畫。 2.讓學生看動畫討論。 3.老師介紹環保的重要性。 第三節課 台灣的秋天 活動一、台灣的秋天 1.老師台灣的秋天節慶。 2.學生聽並且思考這些節慶的意義。 3.在台灣的秋天。 活動二、秋季景點在台灣	道全球暖化是什麼。 評量:能了解全球暖化的成因和影響。 評量:能了解何謂環保。 評量:能了解台灣秋天節慶。 評量:能了解台灣秋天景點。	使用 padlet 製作頁面，放入台灣秋天的各景點圖片。

						1.介紹台灣秋季景點。 學生掃 QRCODE 進入 padlet 頁面。 2.讓學生討論去過哪些地方? 有去過的景點在下面貼上自己的名字，並寫下分享。 3.學生分享討論。 4.老師介紹秋天會出現的水果、動物、蔬菜。 5.提醒學生要帶秋天的蔬菜一組2-3 樣、水彩。 第四節課 秋之歌 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 3：環境保護行動 為了減緩氣候變遷，我們可以節能減碳、搭乘大眾運輸、種樹與減少浪費，共同保護地球環境。 2.複習上一節課、檢查學生是否有帶蔬菜。 二、發展活動 活動一、秋天的節慶 1.老師介紹不同國家的秋天節	評量:能運用蔬菜作畫、並且分享。	

						慶。 2.學生聽並且思考這些節慶的意義。 3.介紹適合秋天旅遊的國家。 活動二、秋之歌 1.老師請學生拿出蔬菜並剖半。 2.請學生拿出水彩並發下畫紙。 3.老師指導學生作代表秋天的畫並且秀出自己完成的畫。 畫完的將自己的作品拍攝下來，放入Slido作分享。 4.沒畫完期中繼續畫、並做分享。 三、綜合活動 活動一、討論如何保護秋天 1.老師和學生複習上一次秋天不見的原因。 2.學生思考可以如何保護秋天，討論並記錄下來。 活動二、秋天保衛大作戰 1.老師讓各組發表他們的保衛方式(一組2分鐘)。 2. 6 組輪流上台發表。 3.老師指導表決可行性。 4.老師介紹各國保護秋天的方式。		
第17週~第20週	4	我住的城市	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆	多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特	1.學生能藉由了解自己的城市來擴展視野。	第一節課 我的一天 一、準備活動	評量：能發表自己的意見。	

			聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	2.學生能學會介紹自己的城市景點。 3.學生能介紹台灣各縣市並分享出遊經驗。 4.學生能反思目前台灣城市的各種問題。	1.老師問學生今天到學校的路上看見什麼? 2.想想自己平時在生活中能見到什麼? 二、發展活動 活動一、我的一天 1.分組討論回想一整天大概會有哪些行程? 2.這些行程會用到什麼樣的資源? 3.分別要去哪裡找這些東西? 4.寫下時刻並畫下地點和資源。 三、綜合活動 活動一、畫出我們的一天 1.老師秀出 GOOGLE MAP 和事先準備好的城市地圖。 2.依照老師的引導畫下自己的一天。 3.分成地點、事情、資源三大塊做繪畫。 4.分享各組的成果。 第二節課 我住的城市 一、準備活動 ◆閱讀文本 1：城市的功能與組成 城市是人們生活與工作的地	評量：能專心聽講分組討論。 評量:能在老師引導下畫出自己一天所需的資源。 評量:能專	使用 JAMBOARD 製作都市特色，及介紹，工上課使用

						方，包含住宅區、商業區與工業區。學校、醫院與交通系統是城市運作的重要部分。 ◆閱讀文本 2：城市特色與地方文化 每個城市都有不同特色，例如美食、建築與節慶活動。這些特色形成地方文化，也讓人們產生認同感。 ◆閱讀文本 3：理想城市的條件 理想城市應該具備安全、乾淨、綠化與便利交通，並提供居民良好的生活品質。 二、發展活動 活動一、我的家鄉 1.老師介紹學校所處的都市特色 平板掃 QRCODE 進入 JAMBOARD 2.老師進行景點和環境的介紹。 3.問題與討論讓學生想想還有什麼值得介紹的地方？學生在 JAMBOARD 貼上想到的地方 4.為何這邊好玩?這裡有什麼特色? 5.讓學生認同自己家鄉並思考家鄉資源。 三、綜合活動 活動一、小小推薦員 1.接續發展活動老師讓學生一組選一個最喜歡的地點。	心聽講。 評量：能了解自己家鄉的特色和景點。 評量:能選出自己喜歡的地點並做推薦和表達意見。	

						2.分組上台說說為何喜歡?有何特色? 第三節課 台灣的都市 一、準備活動 1.老師複習上一節課。 2.學生發表上一節課的感想。 二、發展活動 活動一、在台灣的故事 1.老師介紹台灣的故事。 2.將台灣分成北中南東作簡略介紹。 3.介紹各地區的特色(天氣、景點、資源)。 4.讓學生初步了解台灣。 三、綜合活動 活動一、我的旅遊記事 1.學生分享自己有去台灣的哪裡玩過。 2.哪邊最好玩、哪裡最印象深刻。 3.老師讓學生思考並寫下做發表。 4.將旅遊記事變成作業讓學生回家完成繪圖和記事(在學校已完成發表)。 第四節課 美麗的家鄉 一、準備活動 1.老師複習上一節課。 2.學生分享發表上一節課的成果。 二、發展活動 活動一、台灣的問題	評量:能專心聽講。 評量：能了解自己國家的特色和景點。 評量:能分享自己去過的地方和經驗。 評量：能反思生活中的問題並提出對策。	使用 JAMBOARD 製作分組討論版面。

						1.問學生在生活中是否有看見一些要改變的事情? 2.在學校?在生活中?將學生問題誇大發想。 3.讓學生想想如何做改變，並且分組用紙記下。讓學生掃QRCODE進入JAMEBOARD自己組別的頁面，輸入想法。 4.分享不同國家的都市讓學生看看並且和台灣做比較。 三、綜合活動 活動一、我的理想城市 1.想想自己的理想城市有甚麼必要的特色? 2.如何從改變現狀去建立自己夢想城市? 3.分組畫下和寫下夢想城市的文字和圖片。	評量:能分享自己夢想城市。	

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 第二學期 四年級 國際教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.■統整性探究課程（■主題□專題□議題） 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1 認識及尊重不同族群的異質文化 2 學習跨文化溝通的知識與技巧 3 了解在地文化與世界其他國家的文化特質				
核心素養	☑A1身心素質與自我精進 ☑ A2系統思考與解決問題 ☑ B1符號運用與溝通表達 ☑ C2人際關係與團隊合作 ☑ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1.能學會尊重他人文化和了解自身文化重要性 2.能了解國際產業相關議題並了解在地產業特色 3.能知道現今科技趨勢並思考未來世界的可能性				

配合融入之領域或議題	■國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習內容（校訂）	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 ~第4週	4	「移」動的夢想家	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與	多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	1.學生能知道東南亞的位置。 2.學生能了解東南亞的飲食和文化。 3.學生能知道台灣的新住民和移工。 4.學生能學會尊重他人文化和了解自身文化重要性。	第一節課 認識東南亞 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：東南亞國家與文化特色 東南亞位於亞洲南部，包括泰國、越南、印尼、馬來西亞與菲律賓等國家。這些國家擁有多元語言、宗教與飲食文化，例如米食、辛香料料理與節慶文化。 二、發展活動 活動前讓學生使用平板進入事先做好的padlet頁面，輸入自己知道的東南亞國家，之後再開始進入介紹。 活動一、認識東南亞 1.老師介紹東南亞位置。 2.介紹東南亞的語言。 3.介紹東南亞有名的國家。 活動二、東南亞的現況 1.各國現況介紹。 2.介紹各式東南亞的景點。 3.影片欣賞。	評量:能專心聽講。 評量:能了解不同國家文化。	自編教材 製作padlet頁面(標題:你所知道的東南亞國家)

			順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。			三、綜合活動 1.複習前面知識。 2.問學生對於東南亞的看法。 第二節課 東南亞文化 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本2：新住民與移工生活 許多東南亞人士來到台灣工作或生活，成為新住民與移工。他們在餐飲、工廠與家庭照護等領域提供協助，也讓台灣社會更具多元文化。 2.詢問學生是否知道東南亞的文化? 二、發展活動 活動一、認識東南亞的飲食 1.老師和學生討論東南亞會出現哪些飲食? 2.老師秀出圖片讓學生猜猜看東南亞的食物。(用平板進入事先做好的Kahoot 問答，並請讓學生作答。) 3.老師介紹東南亞的飲食 活動二、東南亞文化介紹 1.介紹東南亞的慶典。 2.介紹東南亞的文化。 3.簡單介紹新住民在台灣的現況。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 第三節課 你我都一樣 一、準備活動	評量:能了解新移民。 評量:能尊重不同文化。	使用Kahoot!事先製作東南亞食物問答。 使用JAMBOARD製作分組討論版面-新住民可能遇到的問題。

						1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本3：文化尊重與包容 不同文化應彼此尊重，例如語言、飲食與生活習慣。學習理解差異，可以減少誤解並促進友善社會。 2.複習上一堂課。 二、發展活動 活動一、介紹新住民 1.老師介紹在台灣的新住民文化。 2.老師介紹移工、為何有新住民? 3.老師讓學生討論新住民在台灣可能遇到什麼問題?(分組使用 Jamboard 來討論輸入答案) 活動二、尊重不同的文化 1.老師請新住民家長到班上聊天。 2.讓各組問剛剛討論的問題。 3.學生將答案記下來並且分享。 三、綜合活動 1.統整今日課程。 第四節課 尊重你我他 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 2.複習上一節課。 二、發展活動 活動一、尊重他人文化 1.老師讓學生想想前三堂課的內容。 2.老師撥放影片，讓學生思考尊重的議題。 3.老師導入有些人可能會對這些東南亞的移工有歧視。		

						4.請學生思考如何尊重不同文化。 活動二、新住民美食 1.老師讓學生體驗新住民的飲食文化。 2.學生品嚐並且說說自己的感覺。 3.帶學生做東南亞美食。 三、綜合活動 1.統整今日課程。 2.請學生分享如何尊重他人文化。		
第5週 ~第7週	3	一起做公益	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於	國語 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國E1 了解我國與世界其他國家的文化	1.學生能知道甚麼是公益。 2.學生能了解公益社團的影響。 3.學生能知道一些做公益有名的人物。 4.學生能分辨公私益。	第一節課 公益是什麼 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：公益的意義與行動 公益是指幫助他人或社會，不以獲利為目的的行為，例如捐款、志工服務或環境保護。 二、發展活動 活動一、認識公益 1.老師介紹何謂公益、私益。 2.介紹做公益的事件。 3.運用影片討論如何做公益。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 2.問學生在平時能怎麼做公益。 3.製做自己的公益記錄表。 第二節課 公益社團 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。	評量：能專心聽講。 評量:能了解公益的定義。 評量:能了解公益社團和幫助了什麼。	自編教材

			參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	特質。		◆閱讀文本2：公益團體的角色 公益團體協助弱勢族群、推動教育與環境保護，例如提供食物銀行、災難救助與動物保護。 2.詢問學生是否知道一些公益社團? 二、發展活動 活動一、認識共益社團 1.老師和學生討論有哪些公益團體? 2.老師介紹各種不同的公益的社團、幫助了什麼? 3.老師運用投影片秀字和圖片讓學生先配對再一一介紹。 活動二、公益紀錄表分享 1.分享自己一週以來做的公益。 2.讓全班一起討論是公益還是私益。 3.再次複習公私益定義。 第三節課 隨手做公益 一、發展活動 活動一、介紹做公益有名的人物 1.老師介紹在台灣的公益有名人物。 2.老師介紹這些人做了什麼、有哪些故事? 3.老師讓學生討論這週做公益的狀況。 二、綜合活動 1.統整今日課程。 2.學生分享自己本週做了哪些事情。		
第8週 ~第13週	6	血汗咖啡	1-II-1 聆聽時能讓對方充	Ca-I-1 各類文本中	1.學生能知道咖啡的生長和製造。	第一節課 認識咖啡 一、準備活動	評量:能專心聽講。	自編教材

			分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多 E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。	2.學生能了解血汗咖啡的意義。 3.學生能知道台灣的茶葉種類。 4.學生能學會選擇健康的飲品。	1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 1：咖啡的生產過程 咖啡豆生長在熱帶地區，需經過種植、採收、處理與烘焙等程序。主要生產國包括巴西、越南與哥倫比亞。 二、發展活動 活動一、認識咖啡 1.老師拿出 3 種咖啡豆。 2.讓學生一人拿一點點進行五感體驗。 3.各組寫下感覺。 4.討論這幾種咖啡豆的差別。 活動二、咖啡的製作 1.各種咖啡飲品介紹。 2.介紹如何烘焙咖啡豆、麝香貓咖啡。 3.介紹咖啡的生成、烘焙程度的差異。 4.介紹台灣的咖啡豆種在哪裡? 5.介紹一杯咖啡如何製作、製作過程。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 第二節課 為什麼要喝咖啡 一、準備活動 1.老師詢問學生是否知道咖啡豆在哪些國家比較多? 二、發展活動	評量:能知道不同的咖啡飲品。 評量:能了解咖啡豆產地和生長。 評量:能知道咖啡帶來的影響和替代咖啡的飲品。	

						活動一、認識咖啡豆產地 1.老師和學生討論咖啡豆的生產地。 2.老師秀出簡報讓學生猜猜看是哪些國家? 3.老師介紹咖啡豆產地。 活動二、為何要喝咖啡 1.介紹咖啡的代替物-茶葉。 2.簡易介紹為何大家喜歡喝咖啡。 3.簡單介紹咖啡對人體帶來的影響。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 2.配對小遊戲。 第三節課 咖啡豆在哪裡 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本2：公平貿易的概念 公平貿易確保農民獲得合理收入，改善生活條件，並避免不公平剝削。 二、發展活動 活動一、介紹血汗咖啡 1.老師介紹一些大廠牌的咖啡公司。 2.老師介紹咖啡製作、為何有血汗咖啡之稱。 3.老師讓學生討論並寫下如何幫助這些種咖啡的農夫。(使用平板進入Jamboard，分組討論並輸入自己的觀點)	評量:能了解公平貿易咖啡、血汗咖啡。 評量:能了解茶葉的文化。 評量:能知道品茶師的職業和其他國家的茶葉。 評量:能知	使用JAMBOARD製作分組討論版面-如何幫助種咖啡的農夫。

						4.介紹公平貿易咖啡。 三、綜合活動 1.統整今日課程。 2.讓各組分享如何幫助這些咖啡農。 第四節課 台灣的茶葉 一、發展活動 活動一、在台灣的茶葉 1.老師帶3種茶葉讓學生體驗。 2.老師介紹不同茶葉的種植地點。 3.老師介紹茶葉種類差別。 活動二、品茶師和茶農 1.老師請品茶師來和學生聊天。 2.老師介紹茶葉在其他國家的種植。 3.品茶師介紹自己的職業。 二、綜合活動 1.統整今日課程。 2.請學生說說自己喜歡的茶葉、為什麼? 第五節課 茶葉從哪來 一、發展活動 活動一、茶葉從哪來 1.老師請學生想想茶葉的樣子。 2.老師撥放影片、讓學生了解茶葉的生長。 3.老師泡茶並且讓各組體驗。 4.請學生分辨不同味道的茶飲。 活動二、手搖杯的介紹 1.老師讓學生發表是否喜歡喝手	道茶葉從哪裡來、製作過程。 評量:能了解手搖杯的製作。	

						搖杯? 2.老師介紹手搖杯。 3.帶學生思考手搖杯健不健康。 二、綜合活動 1.統整今日課程。 2.請學生下週帶自己的杯子。 第六節課　手搖杯的危害 一、準備活動 1.老師詢問上次課程、請學生拿出杯子，各組備好茶葉和蜂蜜。 二、活動流程 1.老師介紹茶具。 2.老師介紹手搖杯為何不健康。 3.老師播放手搖杯的新聞。 4.老師帶學生製作蜂蜜綠茶。 5.上課前先泡茶(熱水)->放涼->加蜂蜜->攪拌加冰塊。 6.學生品嚐並且分享。		
第14週 ~第20週	7	科技的影響	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當	Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 多元文化-我族文化認同 多E1 瞭解自己的文化特質。 多元文化-跨文化的能力 多E6 瞭解	1.學生能對科技有概念。 2.學生能了解生活中的科技。 3.學生能知道現今科技趨勢。 4.學生能思考未來世界的可能性。	第一節課 科技是什麼 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本1：科技與生活 科技是人類利用知識與工具改善生活的方法，例如手機、網路、交通工具與醫療設備。 二、發展活動 活動一、認識科技 1.老師教學生認識科技。 2.和學生討論何謂科技。 活動二、生活中的科技 1.學生討論生活中的科技。（使用平板進入padlet輸入自己的答案）	評量：能專心聽講。 評量:能認識科技的定義。	自編教材製作padlet頁面(標題：生活中的科技)

			語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。	各文化間的多樣性與差異性。 國際教育-國家認同國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。		2.學生發表他們所知的科技。 3.老師介紹各種科技(車子的發展、電腦等)。 三、綜合活動 1.複習今日課程。 第二節課 各國的發明 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 2：科技的影響與挑戰 科技讓生活更便利，但也可能帶來網路成癮、資訊過多與環境問題，需要正確使用。 二、發展活動 活動一、認識各種不同的發明物 1.老師和學生討論各種發明(飛機、蒸汽機、手機等)。 2.老師介紹幾項科技發明(日本、美國、德國)。 3.簡易介紹工業革命。 活動二、科技帶來的影響 1.導入科技的便利和帶來的影響。 2.學生思考科技會帶給人們什麼? 3.簡易發表介紹科技的影響。 三、綜合活動 1.複習前面知識。 2.學生發表。 第三節課 生活中的科技 一、發展活動 活動一、生活中的科技 1.老師帶學生繼續討論不同的科技帶給人們不同的影響。	評量:能知道生活中的科技發明及影響。 評量:能知道科技可能帶給人們什麼影響。 評量:能清楚理解科技帶給人們正負面的影響。	使用JAMBOARD製作分組討論版面-如何正確使用便利的科技。

						2.思考不同科技的影響(電腦、汽車、電視、電燈)。 3.思考科技帶給人們的負面影響。 4.老師介紹各種負面影響 （網路成癮症、太依賴手機人際出問題)。 5.思考如何正確的使用便利的科技。(使用平板進入 Jamboard，分組討論並輸入自己的觀點) 二、綜合活動 1.統整今日課程。 2.讓各組分享如何正確使用便利的科技。		
						第四節課 現今科技趨勢 一、準備活動 1.老師帶學生閱讀文章及觀看主題相關影片。 ◆閱讀文本 3：未來科技發展 未來科技可能包括人工智慧、智慧城市與自動駕駛，讓生活更有效率，但也需要注意倫理與安全。 二、發展活動 活動一、現今科技趨勢 1.老師介紹 E 化都市。 2.老師介紹無人便利商店。 3.老師介紹人工智能(AI)。 4.老師請學生思考這些發明帶給我們什麼? 活動二、科技的反思與創造 1.老師請學生反思科技。 2.老師介紹今日活動。 3.老師請學生思考生活中需要改變的問題。 4.討論完後一組一個問題的發想和改變方式。	評量:能擬定正確使用科技的方法。 評量:能討論未來夢想的世界	

						5.老師請學生去思考出他們的改變方式(老師須備有3個生活中遇到的問題，以免學生想不出來)。 三、綜合活動 1.統整今日課程。 第五節課 未來世界 一、發展活動 活動一、問題發想與創造 1.老師請學生完成上次的問題發想。 2.學生畫出改變方式(未完成等下一節後完成)。 3.老師指導並且告訴學生可行性。 活動二、未來世界 1.老師讓學生討論未來會有那些不同的發明和科技(飛行的汽車、電腦取代人力等)。 2.老師統整學生的想法後告訴學生哪些是發明過了。 3.學生思考夢想的未來世界會是如何，並發表。 第七課 設計未來世界 一、發展活動 活動一、畫出未來世界 1.老師請學生以組為單位用4開圖畫紙畫出未來世界(以食衣住行為面向)。 2.學生思考未來世界的樣子並且畫出來。 3.學生思考並且完成未來世界設計圖。 二、綜合活動 1.統整今日課程。 2.學生發表各組的未來世界。	評量: 能用圖畫紙畫出未來世界設計圖	

彰化縣和美鎮和東國民小學 115 學年度 四年級 校訂課程「資訊教育」架構圖

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度 第一學期四年級 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育 網路自由e學園3 —Google任意游	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程四類規範	**1. 統整性探究課程**（ 主題 專題 議題） **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 **4.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1. 以學生為中心，以生活體驗為範例題材，教導學生最生活化、有趣的Google技能。 2. 以主題式的教學為導向，從範例中循序漸進、深入淺出的引導學生學習Google功能操作。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。				
課程目標	1. 能熟悉 Google Chrome的介面，並使用各種方式進行網路搜尋。 2. 能使用Google Map查詢地圖、瀏覽各地風景並規劃路線。 3. 能使用 Gmail 收發信件，並將好友加入「聯絡人」，管理郵件。 4. 能使用 Google相簿，上傳照片並建立相簿、動畫、電影或美術拼貼。 5. 能使用「Google雲端硬碟」上傳檔案，也能將檔案分享給指定的同學。 6. 能使用「Google 文件」進行文書處理，並能與同學共同編輯文件，也能設計表單傳給同學。 7. 能了解 網路使用守則，強化網路資訊搜尋與素養，藉此建立正確網路使用觀念。				

	8. 能使用YouTube 上傳影片，並使用內建的功能編輯影片。							
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ▯數學 □社會 □自然科學 ▯藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ▯科技融入參考指引				▯性別平等教育 □人權教育 ▯環境教育 ▯海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ▯科技教育 ▯資訊教育 □能源教育 ▯□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
表現任務	軟體基本操作、口頭報告、作品分享、資訊素養強化							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第1週	1	一.進入Google任意門 -Chrome瀏覽器的應用	**資t-II-1** 能認識常見的資訊系統。 4 **資a-II-4**能具備學習資訊科技的興趣。	**資T-II-3** 瀏覽器的使用	1、能說出Google以及Google裡常用的服務。 2、能設定Chrome首頁 3.能使用各種不同的方式，在Google搜尋。	1. 認識「搜尋引擎」 2. Chrome 的基本操作與設定 3.使用「Google 大神」搜尋	1.軟體操作：使用以圖找圖功能	1. 智識家-網路自由e學園3 -Google任意遊 2. 教學光碟
第2週	1	一、進入Google任意門	**資a-II-4** 能具備學習資訊科技的興趣。	**資T-II-3** 瀏覽器的使用	1.能使用圖片來找圖片 2.能設定及管理書籤的方法。	1. 使用「Google 大神」搜尋 2. 把常用網站加入書籤	1.軟體操作：能用Chrome進行單位的轉換	1.智識家-網路自由e學園3 -Google 任意遊 2.教學光碟
第3週	1	二、跟著Google上山下海 Google Map及Google Earth	**資a-II-4** 能具備學習資訊科技的興趣。 **資p-II-3** 能認識基本的數位資源整理方法。	**資T-II-5** 數位學習網站與資源的使用	1.能使用Google 地圖查詢景點，並用街景圖瀏覽街景與建築物。 2.能使用Google 地圖規劃開車或搭公車、捷運的路線，並查詢路況。	1. Google 地圖與生活 2. 關鍵字搜尋與基本操作 3. 規劃路線	1.軟體操作：能用關鍵字搜尋並瀏覽街景圖	1.智識家-網路自由e學3 -Google任意游 2.教學光碟

第4週	1	三、神奇的Gmail	**資t-II-2** 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	資s-II-1常見網路設備與行動裝置之基本功能簡介	1.能把把好友加入「聯絡人」。 2.能進行背景主題的個人化設定。	1. 認識「Gmail」 2. 使用聯絡人 3.個人化的設定	1.軟體操作：把好友設定成聯絡人	1.智識家-網路自由e學園3-Google 任意遊 2.教學光碟
第5週	1	三、神奇的Gmail	**資p-II-3** 能認識基本的數位資源整理方法	資s-II-1常見網路設備與行動裝置之基本功能簡介	1.能設定自動分頁的顯示方式。 2.設定重要郵件。 3.能使用星號，來為不同性質的郵件分類。	1. 為郵件分類 **資S-II-3** 常見網路設備與行動裝置之功能簡介	1.軟體操作：為自己設定簽名檔。	1.智識家-網路自由e學園3 -Google任意遊 2.教學光碟
第6週	1	四、我的珍貴回憶 -使用Google相簿	**資p-II-1** 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**資S-II-1** 常見系統平臺之基本功能操作	1.能上傳與管理相片。 2.能建立相簿並分享共用。	1. Google 相簿與生活 2. 上傳與管理相片 3. 建立相簿及分享相簿	1.軟體操作：上傳照片、建立相簿	1.智識家-網路自由e學園3 -Google任意遊 2.教學光碟
第7週	1	四、我的珍貴回憶 -使用Google相簿	**資a-II-4** 能具備學習資訊科技的興趣。	**資S-II-1** 常見系統平臺之基本功能操作	1.能使用內建的相片編輯的各種功能。	1. 能使用內建功 編輯相片	1. 軟體操作：使用內建功能編輯相片	1.智識家-網路自由e學園3 -Google 任意遊 2.教學光碟
第8週	1	四、我的珍貴回憶 -使用Google相簿	**資p-II-1** 能認識與使用資訊科技以表達想法。	**資S-II-1** 常見系統平臺之基本功能操作	1.能使用「個人化建議」製作動畫、拼貼及電影。	1.使用「個人化建議」	1.軟體操作：製作動畫、拼貼及電影。	1.智識家-網路自由e學園3 -Google 任意遊 2.教學光碟
第9-10週	2	五、寶藏在雲端 Google 雲端硬碟與共用檔案 期中評量	**資c-II-1** 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	**資T-II-3** 瀏覽器的使用	1.能在Google 雲端硬碟上傳或下載檔案。 2.能把雲端硬碟中的檔案分享給知道連結的人。	1. 什麼是Google 雲端硬碟? 2. 檔案的上傳與下載 3.分享雲端硬碟中的檔案	1.軟體操作：成功上傳檔案 2.軟體操作：分享自己上傳的檔案	1.智識家-網路自由e學園3 -Google 任意遊 2.教學光碟
第11週	1	五、寶藏在雲端 Google 雲端硬碟與共用檔案	**資a-II-2** 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	**資T-II-3** 瀏覽器的使用	1. 能把檔案分享給指定的人。 2.能讓指定的人可以編輯雲端硬碟中的檔案。	1.指定對象與我共用檔案，並為照片加上註解	1.軟體操作：為別人分享的照片加上註解	1.智識家-網路自由e學園3 -Google任意遊 2.教學光碟

第12週	1	六、Google文件帶著走-- 線上編輯文件及表單	**資c-II-1** 能認識常見的資訊科技 共創工具的使用方法。	1**資S-II-1** 常見系統平臺之基本功能操作	1.能說出什麼是Google 文件，以及包含哪些軟體。 2.能新增文件，並做文書處理。	1. 什麼是Google 文件? 2. 使用Google文件	1.軟體操作：新增一份文件進行編輯 2.軟體操作：為文件插入圖片	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟
第13週	1	六、Google文件帶著走-- 線上編輯文件及表單	**資c-II-2** 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1 常見系統平臺之基本功能操作	1能與別人共用、編輯文件。	1.與別人共用Google 文件	1. 軟體操作：指定對象共用文件	1.智識家-網路自由e學園3 - Google 任意遊 2.教學光碟
第14週	1	六、Google文件帶著走-- 線上編輯文件及表單	資c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	1 常見系統平臺之基本功能操作	1. 能製作調查表單，並傳送給別人作答。	1. 使用「表單」做問卷調查	1. 軟體操作：做好表單傳給他人	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟
第15週	1	七、網路資訊搜尋與素養-- 正確的網路使用守則	資a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 資a-II健	資T-II樹資T-II-5 數位學習網站與資源的使用	1.能製作電子賀卡。	1.使用「Google」製作電子賀卡	1. 軟體操作：製作賀卡傳給好麻吉。	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟
第16週	1	七、網路資訊搜尋與素養-- 正確的網路使用守則	2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	-5 數位學習網站與資源的使用	1.能閱讀各種網路資訊。 2.能判斷網路資訊的正確性。	1. 使用「Google」搜尋閱讀與運用正確的網路資訊	1. 軟體操作：查詢天氣、進入兒童科普網站了解兒童相關資訊。	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟
第17週	1	七、網路資訊搜尋與素養-- 正確的網路使用守則	2資a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。	資T-II-5 數位學習網站與資源的使用	1.能了解智慧財產權(著作權)的重要性	1.使用「Google」，不引用未經授權的文獻等資料’	1. 軟體操作：未經原創作者同意，不會將創作者製作的檔案、文件…等擅自放在網路上，供他人取用。	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟
第18週	1	八、網路多媒體-好用的Youtube	**資p-II-2** 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係	資T-II-5 數位學習網站與資源的使用	1.能訂閱及分享喜歡的頻道及影片。 2.能自己剪接上傳影片。	1. 人人都是YouTuber 2. 訂閱頻道 3.分享影片的方法	1.軟體操作：訂閱及管理頻道 2.軟體操作：編輯、上傳及分享影片	1.智識家-網路自由e學園3 - Google 任意遊 2.教學光碟

						4.上傳影片到YouTube		
第19-20週	2	八、網路多媒體-好用的Youtube	**資a-II-2** 能建立康健的數位使用習慣與態度。	資T-II-5 數位學習網站與資源的使用	1.能剪裁影片，保留想要的片段。 2.能為影片加上音樂與字幕，讓氣氛更活潑。	1.剪輯影片、加上音樂、字幕	1.軟體操作：編輯影片	1.智識家-網路自由e學園3 - Google任意遊 2.教學光碟

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度第二學期 四年級 資訊教育 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

學習主題名稱 (中系統)	資訊教育 Word 2021 文書真簡單	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.□**統整性探究課程**（□主題□專題□議題）				
設計理念	本課程介紹文書處理在生活中的應用，靈活使用文書處理軟體，實際應用於學校與生活中。熟悉Word視窗環境及鍵盤輸入的技巧，熟悉技巧後，藉由蒐集、整理網路資源來加強排版的能力。透過編輯各種類型的文件，了解文書在生活上的應用。 1. 系統與模型：認識文書處理的方式。 2. 結構與功能：學會Word文書處理軟體的操作與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文件的各種應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	**總綱核心素養面向與項目** A自主行動： □ A1身心素質與自我精進 ■ A2系統思考與解決問題 □ A3規劃執行與創新應變 B溝通互動： □ B1符號運用與溝通表達 ■ B2科技資訊與媒體素養 ■ B3藝術涵養與美感素養 C社會參與： □ C1道德實踐與公民意識 □ C2人際關係與團隊合作 □ C3多元文化與國際理解 **總綱核心素養具體內涵** E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	9. 學生能認識文書處理軟體，並利用文書編輯技巧，將文字與圖片結合，設計出豐富美觀的文件，培養藝術美感素養。 10. 學生會應用「變化字型、插入與修改圖片、製作表格」等文件編輯的技能，培養系統思考，並加強對資料的整理、分析、展示與應用的能力。 11. 學生能活用Word的文書編輯功能，應用在短文編排、表格、專題報告等等生活上常用文件，培養運用資訊科技解決生活問題的能力。 12. 學生能從網路媒體取得資訊，進行資料整合，培養科技資訊與媒體素養。 13. 學生學會運用雲端技術，分享作品與編輯文件，培養處理日常生活問題的能力。 14. 學生能尊重智慧財產權，認識創用CC標章，引用圖文時根據作者要求註明來源，培養網路公民意識。				

配合融入之領域或議題 有勾選的務必出現在學習表現	▯國語文 ▯英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ▯數學 ▯社會 ▯自然科學 ▯藝術 ▯綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ▯科技融入參考指引	□性別平等教育 □人權教育 ▯環境教育 □海洋教育 ▯品德教育 □生命教育 □法治教育 ▯科技教育 ▯資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ▯閱讀素養 ▯多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 ▯原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明	學生能舉例Word文書處理在生活中的應用，並熟練中英打字技巧，能完成「生日快樂」賀卡、「校外教學傳藝之旅」作文美化、「原住民族點點名」表格文件、「小水滴之旅」SmartArt學習單、「地震防災你我他」專題報告封面與內文、將Word檔案存成PDF，能使用Google文件線上編輯「平安健康」藏頭詩，並分享連結給老師或同儕。	

課程架構

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1~3週	3	一、用Word來做文書處理	**科議 S-Ⅱ-1** 科技對個人及社會的影響。 **資議t-Ⅱ-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議a-Ⅱ-1** 感受資訊科技於日常生活之重要性。 **英 4-II-1** 能書寫26個印刷體大小寫字母。 **國 4-II-4** 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 **國 6-II-1** 根據表達需要，使用各種標點符號。	**科議 k-Ⅱ-2** 概述科技發展與創新的歷程。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議D-Ⅱ-1** 常見的數位資料儲存方法。 **英 Aa-II-2** 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 **國 Ab-II-2** 1,200個常用字的使用。 **國 Ac-II-1** 各種標點符號的用法。	1. 學生能說出Word是什麼，並列舉其用途。 2. 體驗Word圖文美化編排的技巧，完成一首「唐詩」文件。 3. 練習中英打字技巧。	**準備活動** 1. 教師說明文書處理。 2. 學生了解用Word可以做什麼。 3. 教師介紹常見的文書處理軟體。 4. 教師介紹文書處理工具的演變。 **發展活動** 1. 活動一：唐詩編輯 (1) 學生能新增空白文件與調整顯示比例。 (2) 學生練習輸入中英文字與標點符號，完成李白《下江陵》詩。 (3) 學生能插入圖片，美化文件。 (4) 學生開啟與儲存檔案。 (5) 學生設定文字格式。 2. 活動二：打字練習時間 (1) 學生開啟校園打字GAME，進行打字練習。 **綜合活動** 3. 學生從課本習題複習所學。 4. 我是高手：用圖片美化「傘」新詩，可利用進	1. 口頭問答：能說出符號輸入的方法。 2. 操作評量：完成「唐詩-下江陵」。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：使用進階練習圖庫的圖片，美化「傘」	3. 小石頭-Word 2021 文書超簡單 4. 老師教學網站影音互動多媒體： 【介面介紹】 【認識注音輸入】 【認識組合鍵】 【標點符號輸入大考驗】 【校園打字GAME】

						階練習圖庫的圖片。	新詩。 5. 操作評量：開啟「校園打字GAME」練習打字。	
第4~5週	2	二、祝你生日快樂－卡片DIY（議題：品德）	**資議t-Ⅱ-2** 體會資訊科技解決問題的過程。 **資議a-Ⅱ-4** 體會學習資訊科技的樂趣。 **國 6-II-4** 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **品 EJU2** 孝悌仁愛。	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **國 Be-II-2** 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 能製作生日卡片表達友誼仁愛。 2. 能製作不同尺寸的文件。 3. 完成「生日快樂」賀卡。	**準備活動** 1. 教師提問：說說看，能傳達心意的卡片有哪些？你曾做過哪些卡片？描述當時使用的素材或送卡片的情境。 **發展活動** 2. 活動一：設計卡片 (1) 學生設定版面配置，自訂卡片大小、方向、邊界。 (2) 學生文字對齊設定。 (3) 學生尺規的應用：首行縮排、首行凸排。 (4) 學生在Word內使用搜尋與插入線上圖片。 (5) 學生文繞圖設定。 (6) 學生插入PNG圖片。 (7) 學生認識JPG與PNG的差別與透明效果。 (8) 學生插入3D圖形美化文件，並能調整其立體旋轉的角度。 3. 活動二：卡片傳心意 (1) 教師讓學生選一個想傳達卡片的對象，家人、老師、朋友、認識的人...都可以。 (2) 學生為對方設計卡片，也可使用進階練習圖庫的圖片作為插圖。 (3) 學生列印卡片。 (4) 學生將卡片送給對方，傳達心意。 **綜合活動**	1. 口頭問答：說出如何改變頁面方向。 2. 操作評量：完成「生日快樂」賀卡。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：自製卡片，可使用進階練習圖庫作為插圖。	1. 小石頭-Word 2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是3D物件】 【版面配置的技巧】 【什麼是創用CC】 【圖片和文字的排列】 【圖像影片的取得方法】 【校園打字GAME】 【校園學生資源網】

						4. 學生從課本習題複習所學。		
第6~8週	3	三、校外教學傳藝之旅－我的作文（議題：閱讀素養）	**資議t-Ⅱ-2** 體會資訊科技解決問題的過程。 **資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整理方法。 **國 5-II-4** 掌握句子和段落的意義與主要概念。 **國 5-II-11** 閱讀多元文本，以認識議題。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **藝 2-II-6** 能認識國內不同型態的表演藝術。 **閱 E2** 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。 **國 Cc-II-1** 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 **視 E-II-1** 色彩感知、造形與空間的探索。 **視 E-II-2** 媒材、技法及工具知能。 **視 A-II-3** 民俗活動。	1. 學生能說出合適的排版設計，使用視覺元素豐富作文版面。 2. 完成「校外教學傳藝之旅」作文美化。	**準備活動** 1. 教師介紹美麗的排版設計，例如：段落分明、重點標示、加入插圖、邊框，美化文件。 **發展活動** 1. 活動一：閱讀與摘錄重點 (1) 學生開啟本課練習小檔案「校外教學傳藝之旅」。 (2) 學生閱讀文章內容，理解大意，能說出文章內提到的臺灣傳統藝術。 (3) 教師讓學生從文章中選出重點字詞。 2. 活動二：文字與段落 (1) 學生編輯傳藝之旅，修改文字格式，凸顯重點字詞。 (2) 學生複製文字格式，快速修改文字樣式。 (3) 學生認識文字段落、邊界與行距的關係。 (4) 學生設定行距。 (5) 學生設定段落間距（段落與段落之間的距離）。 (6) 學生設定第一行縮排。 (7) 學生認識將文件設計為稿紙的樣式。 3. 活動三：加入圖片美化作文 (1) 學生繼續編輯傳藝之旅，操作文繞圖設定。 (2) 學生移除圖片背景。 (3) 學生撰寫圖片引用來源。 (4) 學生設定頁面邊框。 (5) 學生認識直書與橫書的設計。 **綜合活動**	1. 口頭問答：說出文繞圖的排列方式。 2. 操作評量：完成「校外教學傳藝之旅」文件。 3. 學習評量（我是高手）：將自己的作文或者素材練習檔，搭配進階練習圖庫，製作出一篇賞心悅目的文章。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目	1. 小石頭-Word 2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						4. 學生使用進階練習圖庫內的圖片，美化自己的作文或者練習檔。 5. 學生從課本習題複習所學。		
第9~11週	3	四、原住民族點點名－表格（議題：原住民族、多元文化）	**資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議t-Ⅱ-3** 認識以運算思維解決問題的過程。 **數 d-II-1** 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 **社 2a-II-1** 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 **原 E5** 認識臺灣原住民族整體概況。 **多 E4** 理解到不同文化共存的事實。	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **數 D-3-1** 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **社 Bc-II-1** 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。	1. 學生從製作原住民族分佈圖的活動中，理解到不同民族共存的事實，並認識臺灣原住民族的分佈概況。 2. 完成「原住民族點點名」表格文件。	**準備活動** 1. 教師讓學生從課本章首頁觀察原住民族服飾，說出有沒有見過這類服飾，並請學生分享知道的原住民族名稱。 2. 教師簡單說明臺灣原住民族的分佈。 3. 教師說明生活中的表格應用。 4. 教師說明表格的欄列結構。 **發展活動** 1. 活動一：原住民族點點名 (1) 學生建立新Word文件，插入表格。 (2) 學生設定表格的大小、列高和欄寬。 (3) 學生合併與分割儲存格。 (4) 學生輸入資料與對齊。 (5) 學生在儲存格填色。 (6) 學生在表格中插入插圖。 (7) 學生設計表格框線。 (8) 學生用文字藝術師做標題。 (9) 學生插入背景圖並設定為滿版。 (10) 學生認識手繪表格的方法。 (11) 學生知道功課表表格應用。 **綜合活動** 1. 學生自製功課表，並使用進階練習圖庫內的圖片，美化文件。 2. 學生從課本習題複習所學。	1. 口頭問答：說出欄與列代表什麼。 2. 操作評量：完成「原住民族點點名」文件。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：使用進階練習圖庫練習，自製「功課表」。	1. 小石頭-Word 2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是表格】 【表格的運用與規劃】 【儲存格的合併與分割】 【什麼是文字藝術師】
第12~14	3	五、小水	**資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表	1. 學生從製作水循	**準備活動** 1. 教師說明SmartArt各種類型與適合應用的時	1. 口頭問答：說	1. 小石頭-Word

週		滴之旅－學習單（議題：環境）	理方法。 **資議t-Ⅱ-3** 認識以運算思維解決問題的過程。 **數 d-II-1** 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 **自 pa-II-1** 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 **環 E16** 了解物質循環與資源回收利用的原理。	示方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **數 D-3-1** 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **自 INc-II-6** 水有三態變化及毛細現象。	環的流程圖中，體會到物質循環的概念。 2. 學生能根據要傳達的內容，選擇合適的SmartArt圖形。 3. 完成「小水滴之旅」學習單。	機。 2. 教師介紹水循環的概念：蒸發、凝結、降水、匯流。 3. 教師以水循環舉例，讓學生思考生活中有哪些事物適合用SmartArt表現，以及適合使用的SmartArt的類型。 **發展活動** 1. 活動一：SmartArt (1) 學生建立SmartArt圖形「清單」類型。 (2) 學生新增圖案、刪除項目。 (3) 學生從練習檔案複製文字，快速建立SmartArt項目與內容。 (4) 學生套用SmartArt樣式。 (5) 學生轉換不同的SmartArt圖形。 2. 活動二：圖片與標題美化 (1) 學生在SmartArt中加入強調圖片。 (2) 學生插入簡單的幾何圖案並鍵入文字當作標題。 (3) 學生對齊與均分圖案。 (4) 學生複製圖形並修改文字。 (5) 學生能群組圖案。 (6) 學生認識Word內建的圖案以及用圖案來繪圖的設計。 **綜合活動** 1. 學生用SmartArt製作「蝴蝶的一生」，可使用進階練習圖庫作為插圖。 2. 學生從課本習題複習所學。	出SmartArt圖案運用的時機。 2. 操作評量：完成「水循環」文件。 3. 學習評量（我是高手）：開啟練習檔案來製作「蝴蝶的一生」。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：使用進階練習圖庫練習。	2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【圖片等距分佈】 【物件群組】
第15~16	2	六、地震	**資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表	1. 學生知道能從網	**準備活動** 1. 教師提問：你有遇過地震嗎？那時候是什麼樣	1. 口頭問答：說	1. 小石頭-Word

週		防災你我他－封面設計（議題：閱讀素養、環境）	理方法。 **資議t-Ⅱ-3** 認識以運算思維解決問題的過程。 **資議a-Ⅱ-3** 領會資訊倫理的重要性。 **自 pc-II-2** 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **閱 E5** 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **環 E12** 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	示方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議 T-Ⅱ-3** 數位學習網站與資源的體驗。 **資議H-Ⅱ-2** 資訊科技合理使用原則的介紹。 **自 INf-II-6** 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	路取得資料，並尊重智慧財產權，能說出創用CC的用途。 2. 完成「地震防災你我他」專題報告的封面。	的感覺？ 2. 教師說明防災的意義。 3. 教師提問：假如現在要製作一個報告，關於地震防災資訊，同學們會如何搜尋資料？ 4. 教師介紹網路是報告的好幫手。 5. 教師介紹維基百科可以查詢資料。 6. 教師說明創用CC的四個授權要素。 7. 學生認識報告封面設計要素。 **發展活動** 1. 活動一：從範本開始的封面設計 (1) 學生使用內建的封面範本修改設計。 (2) 學生插入文字藝術師。 (3) 學生加入項目符號。 2. 活動二：圖片與來源 (1) 學生從維基百科下載圖片並在文件中註明圖片作者。 (2) 學生圖片套用快速樣式。 (3) 學生使用Word內建繪圖工具，手繪符號表達地震搖晃的震動感。 (4) 學生安排圖層順序。 (5) 學生加入網頁超連結。 **綜合活動** 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 我是高手：學生以住家附近的古蹟，或者開啟練習檔，設計「認識臺灣古蹟」的封面。 3. 進階練習：學生從課本六處臺灣景點中選一個主題，搭配進階練習圖庫，製作專題封面。	出網路上的資料要如何使用。 2. 操作評量：完成「地震防災你我他」封面。 3. 學習評量（我是高手）：設計「認識臺灣古蹟」的封面。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：以臺灣景點為主題做報告封面，可使用進階練習圖庫的圖片。	2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【封面設計的三大要素】 【wiki的特點】 【什麼是創用CC】 【什麼是超連結】 【圖層概念】
第17~18週	2	七、地震防災	**資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整理方法。	**資議A-Ⅱ-1** 簡單的問題解決表示方法。	1. 學生能建立多頁文件並自動	**準備活動** 1. 教師介紹文件報告基本架構：封面、目錄、標題、內文、頁碼...等。	1. 口頭問答：說出什麼是	1. 小石頭-Word 2021 文書超

		你我他－內頁設計（議題：閱讀素養、環境）	**資議p-Ⅱ-3** 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 **國 5-II-4** 掌握句子和段落的意義與主要概念。 **國 5-II-11** 閱讀多元文本，以認識議題。 **國 6-II-4** 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **自 pc-II-2** 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。 **閱 E5** 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 **環 E12** 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。	**資議 D-Ⅱ-1** 常見的數位資料儲存方法。 **資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議H-Ⅱ-2** 資訊科技合理使用原則的介紹。 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。 **國 Bc-II-3** 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 **自 INf-II-6** 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。	建立目錄。 2. 完成「地震防災你我他」內頁，將整份文件存成PDF。	2. 教師說明什麼是電子書與PDF。 3. 教師介紹PDF可跨平台瀏覽的優點。 **發展活動** 1. 活動一：多頁報告我會做 (1) 學生從練習檔複製貼上合併報告內容。 (2) 學生設定分頁符號。 (3) 學生設計標題與內文樣式。 (4) 學生自動建立目錄。 (5) 學生加入頁碼，完成「地震防災你我他」內頁。 (6) 學生知道可以在不同裝置閱讀電子書。 (7) 學生將Word匯出成PDF。 (8) 學生了解如何插入線上視訊。 **綜合活動** 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 我是高手：完成「認識臺灣古蹟報告」內頁。 3. 進階練習：完成「臺灣景點」內頁。	目錄。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：延續上一課的練習，完成「認識臺灣古蹟報告」內頁。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 5. 學習評量：延續上一課的練習，完成臺灣景點報告內頁，可使用進階練習圖庫的圖片。	簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是電子書】
第19~20週	2	八、雲端硬碟與Google文件	**資議t-Ⅱ-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議t-Ⅱ-2** 體會資訊科技解決問題的過程。	**資議T-Ⅱ-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議T-Ⅱ-2** 網路服務工具的基本操作。	1. 學生能遵守資料分享的倫理，使用Google雲端硬碟編輯與	**準備活動** 1. 教師提問：如果要分享檔案給同學，或者從學校把電腦作業帶回家，你知道有哪些方法呢？說說看。 2. 學生能遵守資料分享的倫理，不分享有版權的檔案。	1. 口頭問答：說出分享檔案的方式。 2. 操作	1. 小石頭-Word 2021 文書超簡單 2. 老師教學網站影

		（議題：品德）	**資議p-Ⅱ-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議p-Ⅱ-3** 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **品 E3** 溝通合作與和諧人際關係。	**資議D-Ⅱ-2** 系統化數位資料管理方法的簡介。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。	分享文件。 2. 完成「平安健康」藏頭詩，並分享連結給老師或同儕。 3. 學生從活動中認識「藏頭詩」。	3. 教師介紹Google雲端硬碟。 4. 教師介紹Google文件。 **發展活動** 1. 活動一：雲端文件分享趣 (1) 學生登入Google雲端硬碟與上傳檔案。 (2) 學生新增資料夾與收納檔案。 (3) 學生將檔案分享給同學下載。 2. 活動二：線上編輯Google文件 (1) 學生閱讀練習小檔案，發現藏頭詩的樂趣。 (2) 學生用Google文件編輯上傳的檔案，包含：重新命名、設定文字格式、插入雲端硬碟中的圖片，完成「平安健康」藏頭詩。 (3) 學生下載Google雲端硬碟中的文件檔案並用Word開啟。 (4) 學生學會設定共用資料夾與檔案。 **綜合活動** 1. 學生從課本習題複習所學。 2. 我是高手：再做一首藏頭詩，學生將練習檔案上傳到雲端硬碟，並線上修改、加入圖片。 	評量：完成完成「平安健康」藏頭詩。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量(我是高手)：完成「我是高手」藏頭詩。	音互動多媒體 【認識網路硬碟】

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度第一學期四年級　課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1-2 週	家庭教育－ 祖父母節活動	2	1.了解祖父母生活情形。 2.培養家庭認同感。 3.增進祖孫情感。	家 E4 覺察個人與家庭成員的互動關係。 家 E6 覺察與實踐對家庭成員的關懷與感恩。	1.分享與祖父母相處的經驗。 2.討論祖父母對家庭的重要性。 3.發表感謝祖父母的方法。 4.學習尊重長輩與關懷家人。 5.完成感恩卡片或學習單。 6.建立良好家庭互動觀念。	口頭分享 參與討論 學習單	
第 3 週	防災教育 地震避難/逃生演練	1	1.認識天災成因。 2.養成防災管理能力。 3.強化防救行動實踐。	防 E4：防災地圖與預警內涵。 防 E5：不同災害時的適當避難行為。	1.防災知能：解析校園防災地圖，識別安全與危險區域。 2.地震三守則：精熟演練「趴下、掩護、穩住」要領。 3.實地演練：執行地震警報發布後的避難疏散流程，檢核頭部防護及逃生動線。	問答發表 實際操作 同儕觀察	
第 4-7 週	性別平等教育 －國際女孩日 薩琪到底有沒有小雞雞	4	1.了解國際女孩日意義。 2.建立平等觀念。 3.破除性別刻板印象。 4.認識性別差異。 5.尊重個別特質。 6.建立自信。	性 E1 認識身體意象與性別特質的多元面貌。 性 E6 了解並破除性別角色的刻板印象與偏見。	國際女孩日 1.認識國際女孩日由來。 2.欣賞性別平等相關作品。 3.討論性別偏見與刻板印象。 4.發表男女都能做到的事情。 5.進行四格漫畫創作。 6.學習尊重不同性別特質。 薩琪到底有沒有小雞雞 1.繪本閱讀與討論。 2.辨識性別刻板印象。 3.討論男女生共同特質。 4.了解每個人都是獨特個體。 5.學習欣賞自己與他人。 6.建立尊重與包容態度。	口頭發表 參與討論 學習單 心得分享	

第 8-10 週	家庭暴力防治 －自我保護 家庭暴力大蒐秘	3	1.認識家庭暴力。 2.學習自我保護。 3.建立求助觀念。 4.辨識危險情境。 5.建立保護能力。 6.認識社會資源。	人 E3 了解每個人需求與權利的平等，拒絕任何形式的暴力侵害。 家 E7 認識家庭暴力防治的求助管道與社會資源（如 113 保護專線）。	家庭暴力防治-自我保護 1.認識家庭暴力類型。 2.討論家庭暴力可能徵兆。 3.學習危險情境因應方法。 4.演練保護自己技巧。 5.認識 113 保護專線。 6.建立勇敢求助觀念。 家庭暴力大蒐秘 1.分析家庭暴力案例。 2.討論暴力發生原因。 3.學習安全躲避方法。 4.練習求助與通報。 5.完成危險訊號學習單。 6.建立保護自己能力。	參與討論 口頭發表 學習單	
第 11-12 週	性侵害犯罪防治－防治影片宣導 我不喜歡你碰我	2	1.了解性侵害定義。 2.認識求助方式。 3.提升警覺能力。 4.建立身體自主權。 5.認識性騷擾。 6.學習保護自己。	性 E4 認識身體自主權與隱私權的維護。 性 E12 了解性侵害、性騷擾、性霸凌的辨識與求助管道。	性侵害犯罪防治－防治影片宣導 1.觀看性侵害防治影片。 2.討論身體界線概念。 3.辨識危險情境。 4.認識不當碰觸。 5.學習拒絕與求助方法。 6.建立自我保護觀念。 我不喜歡你碰我 1.影片欣賞與討論。 2.認識身體隱私部位。 3.討論不舒服碰觸。 4.練習勇敢說「不」。 5.學習向信任大人求助。 6.尊重自己與他人身體。	課堂參與 口頭發表 學習單 參與討論	
第 13-14 週	環境教育－ 資源回收神奇造紙術	2	1.了解資源回收重要性。 2.學習垃圾分類。	環 E11 認識並落實資源回收、垃圾減量與循環利用的綠色生活	1.討論垃圾與環境問題。 2.認識資源回收分類。 3.了解紙類回收再利用。	作品實作 學習單 口頭評量	

			3.落實環保行動。		4.進行再生紙製作。 5.分享減少垃圾的方法。 6.建立珍惜資源觀念。		
第 15-16 週	生命教育－ 我的成長	2	1.認識自我成長。 2.感謝家人照顧。 3.珍惜生命。	生 E1：探索生活議題。 生 E2：理解人的身心發展。 生 E3：理解人與自己、他人關係。 生 E5：發展感恩與惜福情懷。	1.分享成長經驗與照片。 2.討論家人照顧自己的辛勞。 3.認識生命成長歷程。 4.發表自己的優點與進步。 5.學習感恩與珍惜。 6.建立正向自我概念。	學習單 口頭分享	
第 17-18 週	交通安全教育 －安全過馬路 創意禮讓小旗	2	1.遵守交通規則。 2.學習安全穿越道路。 3.建立交通安全觀念。 4.熟悉交通安全工具。 5.提升安全意識。 6.實踐安全行動。	安 E4：探討日常生活應注意的安全事項，建立自我保護能力。 健體 Ba-II-1：培養安全行動能力。 綜合 Ca-II-3：學習危機辨識與自我保護方法。	1.認識交通號誌與標線。 2.學習過馬路四守則。 3.練習停看聽技巧。 4.了解行人安全注意事項。 5.觀看交通安全影片。 6.建立遵守規則習慣。 7.製作創意禮讓小旗。 8.討論禮讓小旗用途。 9.進行情境模擬。 10.實際演練安全過馬路。 11.分享設計理念。 12.建立自我保護能力。	問答 實際演練 實作評量 學習單	詳見交通安全教育校訂課程計畫
第 19-20 週	品德教育－ 不是我的錯	2	1.建立責任感。 2.學習團隊合作。 3.培養誠信態度。	綜-E-B1：覺察自己的人際互動方式，培養同理心與負責態度。 品 E1 良好生活習慣與德行的日常實踐（誠信、負責）。	1.閱讀《不是我的錯》繪本。 2.討論負責任的重要。 3.辨識逃避責任行為。 4.進行情境角色扮演。 5.學習勇於認錯。 6.培養同理心與合作態度。	心得分享 學習單 活動參與	

彰化縣和美鎮和東國民小學　115 學年度　第一學期四年級校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路	實施年級	四　年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	2　節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
課程目標	1.學會遵守交通規則並落實於生活中。 2.增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3.學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	

教材來源	交通安全教育指引手冊		
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第17週	**一、引起動機** **1.穿越道路的經驗：**教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2.播放168交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 **二、主要活動** 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1.行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2.好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候3大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步3動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者 。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3.禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 **三、歸納統整** 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 **～ 第一節結束 ～**	10分 25分 5分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法

進度（週次）	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 18 週	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。	10 分	
	二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。	20 分	製作創意禮讓小旗
	三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分	能踴躍參與並完成學習單

彰化縣和美鎮和東國民小學115學年度第二學期四年級 課程名稱：<u>議題主題式課程與教育宣導</u>

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 1-2 週	兒少性剝削防治宣導 性侵害防治－家族相簿	2	1.認識身體界線。 2.建立自我保護能力。 3.了解求助方式。	性 E12 了解性侵害、性騷擾、性霸凌的辨識與求助管道。	1.繪本《家族相簿》共讀。 2.認識身體自主權。 3.辨識不當碰觸。 4.討論熟人性侵害情境。 5.學習拒絕技巧。 6.認識求助專線與資源。	心得分享 學習單	
第 3-4 週	品格教育－孝順與家庭互動	2	1.學習孝順與感恩。 2.促進家庭互動。 3.主動參與家事。	品 E1 良好生活習慣與德行的日常實踐。 家 E5 主動參與家庭生活與家事，分享對家庭的責任。 綜-E-B1：學習良好人際互動方式，培養感恩與關懷家人的態度。	1.分享家庭互動經驗。 2.討論孝順真正意義。 3.分享自己能做的家事。 4.進行家事情境演練。 5.學習感謝與關懷家人。 6.建立良好家庭關係。	活動參與 學習單	
第 5 週	戶外教育	1	1.能探索個人情境與習得生活技能的能力（如：物品準備），並能辨識環境潛在危機，自主管理生活。 2.能學習同理他人感受的特質，能在戶外參觀與團隊合作中建立良好互動，並分享彼此的觀察與心得。	戶 E1 善用教室外及校外教學認識生活環境。 戶 E5 理解他人對環境的不同感受並分享經驗。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護生態環境。	1.行前準備與分組活動。 2.學習地圖閱讀與物品準備。 3.戶外參觀探索與團隊合作。 4.進行活動反思與心得分享。	討論 問答 實際體驗 學習單	得視外部單位時間調整
第 6 週	情緒教育－生氣王子	2	1.認識情緒。 2.學習情緒管理。 3.建立良好互動。	綜-E-B1：覺察自己的情緒與人際互動方式，培養適當表達能力。	1.閱讀《生氣王子》繪本。 2.辨識不同情緒。 3.分享生氣經驗。	學習單 參與討論	

				品 E2 自尊尊人與同理心。	4.學習情緒抒發方法。 5.練習溝通技巧。 6.建立正向人際互動。		
第 7-8 週	生命教育－ 真的只有殺蟲嗎？	2	1.了解環境污染問題。 2.認識有機農法。 3.培養環保意識。	E-A2 系統思考與解決問題（理解人類活動對環境的影響並思考改善方法）。 環 E1 覺知人類生存與發展對生態環境的衝擊。 生 E5 探索自然與生命的關聯，建立與大自然和諧共生的態度。	1.閱讀農藥殘留案例。 2.討論食物鏈與污染關係。 3.了解農藥對健康影響。 4.認識有機蔬菜。 5.分享環保行動。 6.建立愛護土地觀念。	學習單 參與討論	
第 9-10 週	家庭教育－ 母親節卡片製作	2	1.感謝母親辛勞。 2.學習表達愛。 3.體貼家人。	E-A1 身心素質與自我精進（培養感恩、反省與關懷家庭的態度）。 家 E6 覺察與實踐對家庭成員的關懷與感恩。	1.討論母親照顧家庭辛勞。 2.描述母親外貌與個性。 3.製作母親節卡片。 4.進行懷孕體驗活動。 5.分享感恩的話。 6.培養感恩與體貼態度。	作品完成 口頭分享	
第 11-12 週	環境教育－垃圾分類與資源回收 世界地球日-跳蚤市場愛心義賣活動	2	1.了解垃圾問題。 2.學習垃圾分類。 3.培養環保習慣。	環 E11 認識並落實資源回收、垃圾減量與循環利用的綠色生活實踐。	1.討論垃圾對環境影響。 2.認識垃圾分類方式。 3.了解資源回收流程。 4.進行分類實作。 5.分享減塑方法。 6.建立環保生活習慣。 7.世界地球日-跳蚤市場愛心義賣活動	學習單 口頭評量	
第 13-16 週	性別平等教育－破除刻板印象	4	1.建立性別平等觀念。 2.尊重個別差異。 3.培養自信。	性 E1 認識身體意象與性別特質的多元面貌。 性 E6 了解並破除性別角色的刻板印象與偏見。	1.討論性別刻板印象。 2.分析男女生共同特質。 3.分享不同職業角色。 4.學習欣賞自己優點。 5.尊重不同表現方式。	分組討論 學習單	

					6.建立自在做自己的態度。		
第17-18週	家庭暴力防治—認識家庭暴力/自我保護	2	1.認識家庭暴力類型。 2.學習保護自己。 3.建立求助觀念。	人 E3 了解每個人需求與權利的平等，拒絕任何形式的暴力侵害。 家 E7 認識家庭暴力防治的求助管道（如113）。	1.認識肢體與言語暴力。 2.分析危險情境。 3.學習保護自己方法。 4.練習求助技巧。 5.認識113保護專線。 6.建立拒絕暴力觀念。	口頭發表 參與討論	
第19-20週	交通安全教育—辨識道路危險	2	1.辨識道路危險。 2.了解視野死角。 3.提升交通安全意識。	安 E4：探討日常生活應注意的安全事項，建立自我保護能力。	1.認識道路常見危險。 2.了解大型車視野死角。 3.認識內輪差危險。 4.學習交通號誌意義。 5.進行情境演練。 6.建立安全行走習慣。	問答 實際操作	詳見交通安全教育校訂課程計畫

彰化縣和美鎮和東國民小學　115 學年度　第二學期　　校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險	實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	2　節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。		●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1.辨識道路環境常見的危險。 2.了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3.認識車輛的視野死角、內輪差與危險。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題	實質內涵	

安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。
教材來源	交通安全教育指引手冊	
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔	

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 19 週	**一、引起動機** 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行進的情境。 **二、發展活動** (一)活動一：常見的道路危險情境 1.問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看版……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2.小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1.過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2.行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3.行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲	6 分 15 分 15 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。

	⑴ 人聲：指揮人員或導護的哨音。 ⑵ 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4.歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	3 分	
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 20 週	**一、引起動機** 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 **二、發展活動** (一)活動一：認識內輪差 1.內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三.歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	10 分 15 分 12 分 3 分	能積極參與遊戲表態。 能踴躍參與並說出內輪差 完成學習單