

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第一學期三年級 語文花園 彈性學習課程計畫

課程名稱	語文花園	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☒ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。					
課程架構							
教學期程	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	晨讀 10 分鐘： <u>樹先生跑哪去了——童詩精選集</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1)童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

第 2 週	看笑話 學成語 1-6	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月
第 3 週	每天一篇故事，10 天學會 150 個成語	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大播臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 6. 教師引導學生運用平板，上網搜尋成語故事，讓學生印象更深刻	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月
第 4 週	大家來說繞口令	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語	口頭評量 紙筆評量 參與討論	作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇

		挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	○○年九月
第 5 週	啟程吧 玫瑰公主號	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱	1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 第二十一屆 <u>九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月

		讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 6 週	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月
第 7 週	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月

			決辦法，轉換正向的能量。	本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、螻蛄和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	新世紀散文家：鍾怡雯精選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月
第 9 週	小女生	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 認識自然段 (1) 請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2) 教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3) 指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2) 教師提問：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	小女生

		5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	味。		①學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A.第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。） B.第二、三段的内容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。） C.第四段的内容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。） 3.教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。	
第 10 週	<u>丸子與我</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師利用「六何法」（何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how），引導學生找出重點。 2.閱讀思考 (1)故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？（①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。） (2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪	<u>丸子與我</u>

					些幫助？（九子在醫院遇到小佳，小佳在九子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。）		
第 11 週	<u>臺灣河川之美——淡水河</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條<u>臺灣</u>第三大的河川，匯聚了<u>大漢溪</u>、<u>新店溪</u>和<u>基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣</u>的都會和鄉野。 3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 6. 教師引導學生運用平板，上網搜尋並觀看淡水河相關影片，讓學生對淡水河及河川保護有更深刻的了解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月
第 12 週	<u>臺灣古蹟之美</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>文建會</u>規畫以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月

		點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	美、構造之美、工藝之美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 5. 教師引導學生運用平板，上網搜尋並觀看古蹟相關影片，讓學生對古蹟有更深刻的印象。		
第 13 週	科學小百科	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：史蒂夫·塞特福德 譯：王原賢 出版社：貓頭鷹 出版日期：一九九八年十一月

		讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。					
第 14 週	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書介紹<u>臺灣</u>各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。 3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 5. 教師引導學生運用平板，上網搜尋並觀看古蹟相關影片，讓學生對古蹟有更深刻的印象。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月
第 15 週	<u>安平古堡參觀記</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>安平古堡參觀記</u>

		級、學校或社區的閱讀社群活動。			可以判斷小魚在中層生活的原因。 (2)看標點符號 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	伊索寓言	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本の觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀の樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區の閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀の興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞の認念。 Ac-II-4 各類文句の語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了伊索寓言中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他伊索寓言中，關於狐狸的故事。 3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	伊索寓言
第 17 週	影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符の文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能培養閱讀の興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養	Ab-II-5 3,000 個常用語詞の認念。 Ac-II-4 各類文句の語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在快樂王子裡，真正的快樂是分享給需要の人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。西班牙公主，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：奧斯卡・王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文化 出版日期：二〇一八年八月

	子	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	巨人和春天	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀。 2. 本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月

					4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	小王子	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀適合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：安東尼·聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月
第 20 週	閱讀有方法	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。） 2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。 (1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。 (2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。 3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法

					4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？ 5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第二學期三年級 語文花園 彈性學習課程計畫

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 健康與體育 ☒ 自然		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。				
課程架構					

教學 期程	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	我愛 青蛙 呱呱 呱	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	我愛青蛙呱呱呱
第 2 週	我愛 青蛙 呱呱 呱	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	我愛青蛙呱呱呱

		習階段相符的文本。	事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第3週	童詩開門：春雨	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「春雨」。 2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3. 教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	童詩開門：春雨

					3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為<u>小龜</u>喜歡住在陽臺？ (3)<u>小龜</u>住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 4 週	愛書人黃茉莉	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	愛書人黃茉莉
第 5 週	深山留學夏令營	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	深山留學夏令營

		2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 6 週	劉錫欽的捕蠅器	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1) 成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2) 請君入甕：比喻以其人之道，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	劉錫欽的捕蠅器

				代散文等。	(1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 7 週	鉛筆	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2.根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3.用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	鉛筆
第 8 週	樂高積木	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	1.專注聆聽故事，複述故事內容。 2.專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3.理解作者在故事中所要傳達的訊息與看	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故	1.全班共同閱讀「樂高積木」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	樂高積木

		本。	法。	事、童詩、現代散文等。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	科學小百科	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	科學小百科
第 10 週	勇氣	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	勇氣
第 11 週	蘋果甜蜜	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1. 專注聆聽故事，複述故事	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。	口頭評量 紙筆評量	蘋果甜蜜蜜

	蜜	訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	
第 12 週	油桐花下的精靈	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神秘的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	油桐花下的精靈

					開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。 7. 教師引導學生運用平板，上網搜尋油桐花相關資訊，讓學生對油桐花有更深刻的印象。		
第 13 週	臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。 2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌

					3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週 石虎	消失中的石虎	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。 5. 教師引導學生運用平板，上網搜尋石虎相關資訊，讓學生對石虎有更深刻的印象。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	消失中的石虎
第 15 週	小蝾螈，睡哪裡？	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800	1. 全班共同閱讀「小蝾螈，睡哪裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蝾螈，想把牠帶回	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	小蝾螈，睡哪裡？

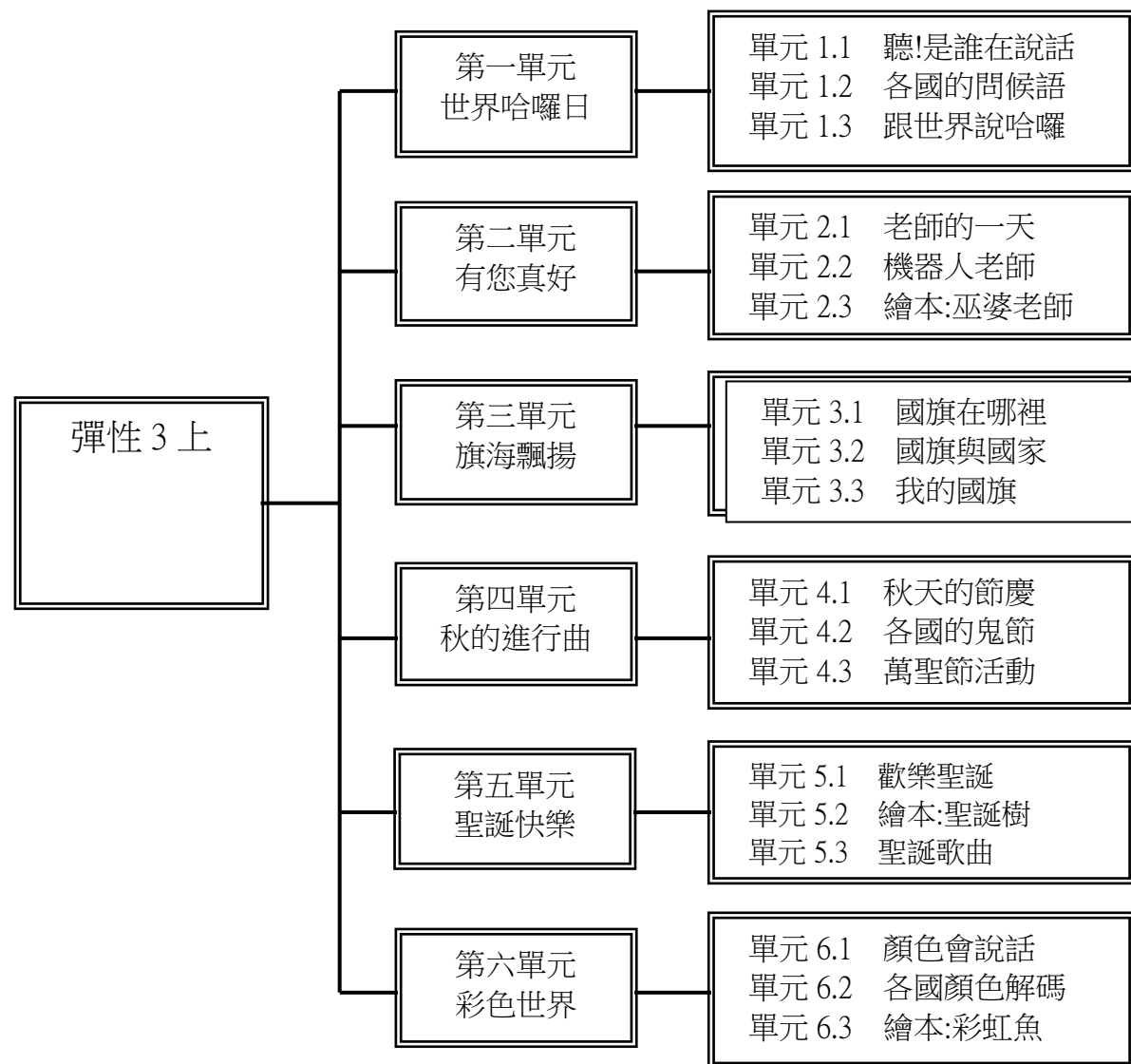
		2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	文學大師短篇名作選	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文學大師短篇名作選
第 17 週	聰明的鱷	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1. 善用圖書館資源，培養閱	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 全班共同閱讀「聰明的鱷鹿：印尼傳統童話」。	口頭評量 紙筆評量	聰明的鱷鹿：印尼傳統童話

	鹿：印尼傳統童話	訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的鱷鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，鱷鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，鱷鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，鱷鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，鱷鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。鱷鹿也得救了。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	
第 18 週	夏綠蒂的網	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	夏綠蒂的網
第 19 週	花婆	1-I-3 能理解話	1. 善用圖書館	Aa-II-1 標注	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。	口頭評量	花婆婆

	婆	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3. 藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 20 週	我的故宮欣賞書	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	1. 全班共同閱讀「我的故宮欣賞書」。 2. 本書內容：本書為華人世界第一本專為兒童編寫的故宮欣賞書，是兒童認識故宮的入門導覽，由故宮博物院授權監製。藉由淺顯易懂的語言、真	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	我的故宮欣賞書

		符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實的照片、逗趣的配圖、溫暖的插畫，讓學生漫遊在豐富的文物珍寶中，培養對歷史文化的知識、興趣和藝術鑑賞眼光。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並請學生分享自己最喜歡哪一個故宮文物。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	---	---	---	--	--

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習課程計畫-世界寰宇 設計者:曹麗娟
 彈性課程架構圖: 每週學習節數(1)節, 上學期(20)週(20)節、下學期(20)週(20)節, 合計(40)節。



參考書目/影音平台:

1. 全國兒童美語雜誌 Start 10 Color(顏色)
2. 未來兒童雜誌 – No. 57 顏色會說話 p.12-20
3. Inside out 腦筋急轉彎(動畫電影)
4. 各國人打招呼的方式: Different Ways of Greetings
https://www.youtube.com/watch?v=C915qdkl_kI
5. 只是打個招呼手勢就一堆了... 黑人與華人的生活方式大不同
<https://www.facebook.com/ETtodaySHARE/videos/1600289586694632>
6. Yo!Yes? <https://www.youtube.com/watch?v=SjjR6snoQN8>
7. 和世界说你好 | 用不同语言打招呼 | <https://www.youtube.com/watch?v=AzFHmmsgbEw>
8. Hola, Bonjour, HELLO! - Champiverse | GoNoodle <https://www.youtube.com/watch?v=CzO3aIe0Rps>
9. Hello To All The Children Of The World https://www.youtube.com/watch?v=2nYjGy_ZUG8
10. Global Wonders: Hello Song with Sing-a-long <https://www.youtube.com/watch?v=kjwkMmdqmH4>
11. 彩虹歌 <https://www.youtube.com/watch?v=nRTdq0VsLGQ>
12. The Color Wheel <https://www.youtube.com/watch?v=eGrGkJtSLsk>
13. 顏色象徵和世界各地顏色的代表含意 <https://www.shutterstock.com>
14. 聖派翠克節 <https://www.youtube.com/watch?v=iVjdScaYSu8>
15. 綠色帽子節 <https://www.youtube.com/watch?v=HinBaWcRhZ4>
<https://r3sub.com/review.php?id=7622523>
16. 你最愛的顏色 https://www.youtube.com/watch?v=zxIpA5nF_LY
17. 20141223 公視 [下課花路米] 芬蘭聖誕老人村 <https://www.youtube.com/watch?v=yiOZvglhn64>
18. 聖誕節的由來影片 https://www.youtube.com/watch?v=VAVHepGTV_U
19. 聖誕節故事及資料 <http://www.shes.cy.edu.tw/xmas/xmas.htm>
20. 聖誕歌曲 <https://www.youtube.com/watch?v=g-OF7KGyDis>

年級：三年級(上學期)		科目：彈性 每週一節
學習目標	1. 探索各國不同的語言與了解不同的打招呼方式後，讓學童角色扮演與自我介紹，進而培養基本的國際禮儀及人際溝通的能力。 2. 教師節(9/28)是個跟老師們表達感謝的節日，記錄老師的一天，可讓學生更加了解老師的用心指導與關心。聯合國制定每年 10 月 5 日為世界教師日。 3. 觀察世界各國國旗不同的特色後，讓學童討論與發表並自己設計的旗幟，進而培養藝術探索與創作的的能力。 4. 秋收的季節來臨，學生以五感管來聯想秋天的節慶，並透過有趣的萬聖節活動建構文化認知並培養國際觀。 5. 全球化影響之下，聖誕節已成為了世界的節慶。但聖誕節的意義不僅於此，繪本聖誕樹一書能讓人了解有時我們都是別人的天使，要相信自己。 6. 了解顏色的變化影響著人們的生活，觀察各國對顏色不同的解讀與節慶中的顏色，可加深學童對於色彩的辨識與認知能力。	
學習領域課程的理念分析及目的	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。	
教學材料	網路影片/繪本/兒童雜誌/自編教材	
教學活動選編原則及來源	本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以學生為學習的主體，拓展對人、事、物的多面向意義；以英語課程核心素養為原則，培養其世界觀與自主學習的能力。教學主題以學童生活中所遇到的或關心的事物進行規畫，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。本課程主題讓學童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。	
教學策略	透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以學生為主體，透過教師的引導，讓學童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，透過社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程假設從學童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展學童對人、事、物的多面向意義，培養學生國際教育課程的核心素養。	
先備知識	1. 了解台灣與世界其他國家的問候語，並已知一些國家打招呼的方式。 2. 9 月 28 日除了紀念孔子也是台灣的教師節。但是對於其他國家的教師節慶祝方式可能不了解。 3. 生活中在許多的場合常見到國旗飄揚，而中年級學生多數已知國旗就是國家的象徵代表。 4. 秋天的節慶在萬聖節活動中拉開序幕，小朋友扮鬼怪叫喊著「不給糖就搗蛋」!學童對這些活動的名稱已經而熟能詳。 5. 聖誕老公公的裝扮及形象早已深植小朋友的內心，人們對聖誕節的想法大多被商業化，因而忽略聖誕節真正的意義—愛與和平。 6. 學生能分辨顏色以及說出日常生活中常看到的顏色及其意義，對於節慶的代表顏色也很清楚，例如:農曆新年的紅色代表吉祥好運。	

課程計畫(三上)

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	一、準備週	準備週	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索校園的人、事、物。 2.運用策略自我介紹。 3.在討論問題或交換意見時能清楚說出自己的意思。	教室常規 學生分組 介紹課程	能適應學校的生活作息。	討論與表決	準備週	教室守則 投影片 世界地圖	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	一、世界哈囉日	1、聽！是誰在說話	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.有自信心完成指派任務 3.願與他人分享發表看法	1.認識不同國家的語言 2.各國不同的問候方式 3.歌曲: 跟世界說哈囉	1.對未知的事情能積極探索 2.能完成教師所指派的任務 3.能分享自己的心得與報告	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機: 【用身體打招呼】和【我說 Hello 你說 Hi】 暖身活動: TPR 教學引導學生進入主題。 問候語又叫見面語、招呼語。問候語短小簡單,是指能夠拉近人與人之間的距離的語言,表示自己對別人的尊重。 問候語語句簡單,是人們生活中常用的交際口語。 二、發展活動: (1) 討論與分享: 說一說不同國家和使用的語言。(舉例) (2) 仔細聽: 猜一猜這是哪個國家的語言呢? Language Squad-The Greatest Language Identifying & Guessing Game. www.languagesquad.com/ (3) 角色扮演: 說明:不論膚色與種族,若能了解對方的打招呼方式將避免誤解 觀賞影片【黑人與華人】 www.facebook.com/ETtodaySHARE/videos/1600289586694632 老師提問:很複雜吧?只是打個招呼手勢就一堆了! 心得分享:你覺得最有趣的部份是哪個? 請學生試試看! 三、綜合活動	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									總結:提醒小朋友各種打招呼都必須依照時間，地點，不同的人做正確的問候，否則會讓對方覺得沒有禮貌或誠意不足			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	一、世界哈囉日	2. 各國的問候語	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.有自信心完成指派任務 3.願與他人分享發表看法	1.認識不同國家的語言 2.各國不同的問候方式 3.歌曲: 跟世界說哈囉	1.對未知的事情能積極探索 2.能完成教師所指派的任務 3.能分享自己的心得與報告	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 引導學生，猜猜影片中是哪個國家？ 說一說人們特殊的打招呼方式。 請仔細觀察他們臉部的表情和肢體動作。備註說明:什麼是正式和非正式場合的打招呼 二、發展活動 1.【各國的問候語】介紹影片內容並解說不同之處 討論與發表: 觀賞的影片中有那些打招呼方式。 例如: 印度人(Namaste)雙手合掌; 日本人則用鞠躬禮。 角色扮演: 請小朋友模仿影片中的動作和打招呼用語。 2.【九宮格問候語】影片(2) 老師引導學童練習這些國家的問候語; 也可以加入台灣。 問候語 PK 賽: 讓學童試著模仿各個國家的問候語(可加入自編動作)。 三、綜合活動 老師總結: 播放前先簡單介紹要看的內容及不同國家的問候語。引導學童了解影片中的問候方式，讓小朋友能跟著節奏和動作互相問候「兩兩一組」。總結今日課程。	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	一、世界哈囉日	3. 跟世界說哈囉	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 願與他人分享發表看法 3. 有自信心完成自我介紹	1.了解各國不同的問候語 2.繪本 Yo!Yes? 3. 歌曲:和世界說你好! 4. 分組自我介紹與打招呼	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.藉由自我介紹、遊戲、歌唱等互動，促進友誼。	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 【國際哈囉日!】World Hello Day 11/21 https://www.youtube.com/watch?v=5N4PQcDG2Ec 二、發展活動 1.複習各國之間的打招呼方式教師提問並請學童發表。 2.角色扮演師生共同決定一個基本版本，例如： 你好，我是○○○並加入打招呼的動作。 邀請各組學童上臺來試試看，過程中教師可以從旁加以指導，也肯定學童的勇氣，並給予鼓勵。 3. 分組表演並給予獎勵 (加上前二次上課表現)。 歌曲: Hello To All The Children Of The World 律動: Hola, Bonjour, HELLO! - Champiverse GoNoodle https://www.youtube.com/watch?v=CzO3ale0Rps 三、總結活動 1.歌曲--跟世界說哈囉!(合唱) 2.全國兒童美語雜誌: Basic# 36 - Around the World 玩遍全世界 p.4-17 (做個禮貌兒童玩遍全世界!)	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	二、有您真好	1. 老師的一天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能觀察並描述人物寫照 2. 知道機器人老師的工作 3. 能了解繪本故事的內容	1. 記錄老師們工作的一天 2. 機器人教師 vs 傳統教師 3. 兩則國際繪本閱讀分享	1. 能細心觀察與紀錄人事物 2. 能與他人討論並發表看法 3. 陶冶敬師、愛師的情懷	1. 欣賞影片 2. 討論與分享	一、引起動機: 教師提問:「若老師一天沒來,對你們有什麼影響?」 請學生自由發表。 二、發展活動 (一) What did the teacher do all day? (老師的一天) (二) 分組討論,請各組討論教師一天的工作有哪些。 請各組發表各自所討論的內容,教師適時給予回應。 請學生依據學習單輪流發表觀察後的心得。 (三) 國際教師節/各國的教師節 www.shopback.com.tw/blog/10-global-teachers-day-traditions (四) 敬師行動: 請學生說一說自己最喜歡的老師。 (例如:導師、體育老師、社團老師……) 1.說一說最喜歡老師的特徵。 2.說一說老師平常為學童做了哪些事? 3.說一說老師令自己印象最深刻的事。 4.說一說想對老師說的話,並寫在學習單上。 (例如:老師我愛您、謝謝老師的教導……) 慶祝教師節,還可以用什麼行動來表示對老師? 學生準備一句讚美老師的話和祝福用語。 三、綜合活動: 讓學生想一想除了給學生上課的人被稱為老師外,其他還在什麼場合稱呼別人老師?其他國家有沒有教師節呢?	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	一一、有您真好	2. 各國的教師節	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能觀察並描述人物寫照 2. 知道機器人老師的工作 3. 能了解繪本故事的內容	1. 記錄老師們工作的一天 2. 機器人教師 vs 傳統教師 3. 兩則國際繪本閱讀分享	1. 能細心觀察與紀錄人事物 2. 能與他人討論並發表看法 3. 陶冶敬師、愛師的情懷	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機: 各式各樣的機器人能幫忙做什麼事呢? (討論與發表) 二、發展活動 (一) Robot Teacher 機器人老師 www.youtube.com/watch?v=Kf4WXNeB3zc 1. 觀賞影片前解釋片中的專有名詞 2. 教師進行討論的主題 3. 小組討論 (二) 國際教師節(10.5) 請學生發表觀看後的心得分享 www.youtube.com/watch?v=ArV8ndwo-bs 三、綜合活動: 教師總結今日課程愛的行動: 感謝的話~寫一寫/說說看 Thank you, teachers. I love you.	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	一一、有您真好	3. 繪本：怪獸老師	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能觀察並描述人物寫照 2. 知道機器人老師的工作 3. 能了解繪本故事的內容	1. 記錄老師們工作的一天 2. 機器人教師 vs 傳統教師 3. 兩則國際繪本閱讀分享	1. 能細心觀察與紀錄人事物 2. 能與他人討論並發表看法 3. 陶冶敬師、愛師的情懷	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演 4. 製作卡片	一、引起動機： 老師的一天裡扮演多重的角色，你最喜歡哪一個？ 二、發展活動 1.【我的老師是怪獸！（不，我不是！）】吳鳳爸爸說故事 www.youtube.com/watch?v=r5bCkZ-5sfk 作者從學童的觀點和感受出發，他們常常視課堂上的老師為怪獸，卻不知道老師離開教室後，也可能是幽默風趣的人，因此希望透過他們對角色的信任，讓小羅成為掃除偏見陰霾的引導者。 觀賞影片後提問： 1.為什麼小羅很害怕老師？ 2.老師平常需不需要幫忙協助？ 3.了解在合適的地方做對的事情嗎？ 4.看了故事，你覺得老師還是怪獸嗎？為什麼？ 2.【尼爾森老師失蹤記!】Miss Nelson is Missing! www.youtube.com/watch?v=IlyxMsqvpwA 故事摘要: 207 班的導師 - Miss Nelson 是一名金髮，性格溫柔，外表甜美的老師，然而學生們欺負單純善良的老師也不是什麼新鮮事，Miss Nelson 該怎麼翻轉這被欺壓的命運呢？究竟這場老師和學生的鬥智之爭，是學生還是老	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
			A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 能觀察並描述人物寫照 2. 知道機器人老師的工作 3. 能了解繪本故事的内容	1. 記錄老師們工作的一天 2. 機器人教師 vs 傳統教師 3. 兩則國際繪本閱讀分享	1. 能細心觀察與紀錄人事物 2. 能與他人討論並發表看法 3. 陶冶敬師、愛師的情懷	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	師略勝一籌呢?!! <接下一頁> (1) 討論與分享: 引導學生思考並分享故事中最愛的部分 (2) 故事學習單:說明並完成學習單內容 三、綜合活動 -總結今日課程 (觀賞影片) What if robots replaced teachers? Find out with BBC micro:bit - BBC Make It Digital / www.youtube.com/watch?v=rjCkiNRM-FI 附註: 【My Teacher Is a Monster! (No, I Am Not.)】 www.youtube.com/watch?v=twAE6B_cc4 讀後心得參考: mini528.pixnet.net/blog/post/31857693	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	三、旗海飄揚	1. 國旗在哪裡	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.欣賞並說出國旗的特色 2.能辨識及歸類各國旗幟 3.能想像/創作自己的國旗	1.認識不同國家的國旗 2.各國國旗顏色及特色 3.自由創作自己的國旗	1.能依特色分類各國國旗 2.能畫出不同國旗的特色。 3.能欣賞他人作品並分享。	1. 欣賞影片 2. 討論與分享	一、引起動機 – 用美食做的國旗 kknews.cc/food/v8y8qk4.html 提問: 1. 國旗在哪裡? 2.在什麼場合會看到國旗? 3. 國旗的特色: 形狀/大小/顏色/特別圖案等(舉例:台灣) 二、發展活動 1.將學生分組討論,在那些情況下會看到國旗? 2.接著討論一下,我們的國旗,有哪些特色呢?說說看。 3.小組討論,選定畫一個國家的國旗,讓其他組猜猜看看 每組的學生要共同討論並簡單地畫在小白板上(編顏色) 4.心得分享並讚美學生:畫得很像的加分;抽象畫也沒關係 三、綜合活動 1.老師綜合結論學生發表的內容。 2.老師可以再次展示不同國家的國旗,並簡單說明來源。 3.請學生動動腦,想一想,是否可以自己設計出一個屬於自己的國旗呢? 總結: 鼓勵認真演出的學生並指派今日功課(查資料)。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	三、旗海飄揚	2. 國旗與國家	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.欣賞並說出國旗的特色 2.能辨識及歸類各國旗幟 3.能想像/創作自己的國旗	1.認識不同國家的國旗 2.各國國旗顏色及特色 3.自由創作自己的國旗	1.能依特色分類各國國旗 2.能畫出不同國旗的特色。 3.能欣賞他人作品並分享。	1. 欣賞影片 2. 討論與分享	一、引起動機 1.國旗達人大大考驗！走出台灣你認識多少國旗? www.ettoday.net/news/20160313/660922.htm#ixzz6yItEqvMD 2.老師播放國旗的投影片後提問: 你知道這些國家嗎? 想一想他們的國家名稱與國旗 3.說一說, 這些國旗有沒有什麼特色和感覺?(1)形狀(2)顏色(3)圖案(4)特色 二、發展活動 1.小組討論與分享--九個國家的國旗資料。 2.讓學生發表這些國家的國旗, 說一說: (1)有哪些國家的國旗呢? (2)這些國家國旗的由來(設計理念)是什麼呢? (3)這些國家的國旗有哪些特色呢? (4)是不是有些國家國旗很相似呢? (5)你最喜歡哪一個國家的國旗? Why? (6)你認識了幾個國家的國旗呢? (7)想一想你想創造的國家並設計你想要的國旗。 三、綜合活動 (一) 總結 1.老師綜合結論學生發表的內容。 2.老師可再次展示不同國家的國旗, 並簡單說明來源。	教學用投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									3.請學生動動腦，想一想，是否可以自己設計出一個屬於自己的國旗呢？ (二) 填寫學習單: 各國國旗--猜一猜			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	三、旗海飄揚	3. 我的國旗	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.欣賞並說出國旗的特色 2.能辨識及歸類各國旗幟 3.能想像/創作自己的國旗	1.認識不同國家的國旗 2.各國國旗顏色及特色 3.自由創作自己的國旗	1.能依特色分類各國國旗 2.能畫出不同國旗的特色。 3.能欣賞他人作品並分享。	1. 欣賞影片 2. 討論與分享	一、引起動機 1. 複習前一課程的各國國旗(九個自選) 2. 看國旗猜一猜是哪個國家 3. 問一問小朋友，這些國旗相同之處及最獨特的部分(可依照形狀/顏色/圖形等做歸類) 二、發展活動 (一) 討論與分享 1. 欣賞影片並認識各國國旗與國慶日的活動。 2. 台灣的國慶日活動 (二) 九宮格遊戲--跟著國旗環遊世界 分組競賽 1.PK 規則說明 2.分組競賽 3.心得分享 三、綜合活動 課程總結: 1. 老師綜合結論學生發表的內容。 2. 老師可再次展示不同國家的國旗，簡單說明來源。 3. 請學生動動腦，設計出一個屬於自己的國旗。 4. 今日功課：完成我的國旗學習單(上次發的)	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	四、 秋 的 進 行 曲	1. 秋天的節慶	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 透過節慶學習他國文化	1. 秋天的節慶介紹 2. 各國鬼節的特色 3. 孩子們的萬聖節	1. 能與他人合作並相互學習 2. 能分享自己的心得與報告 3. 能完成教師所指派的任務	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 南瓜面具	一、引起動機 播放萬聖節音樂，透過鬼魅的駭人氣氛，增進學習樂趣。 投影片：圖片聯想(秋天—顏色—橘色--南瓜—南瓜燈) 二、發展活動 (一) Q&A: 引導學生自由發表 秋天的顏色? 秋天的節慶有哪些?如:台灣的中秋節 五感官覺察秋天裡的事物並描述觀看圖片/影片後的想法 (二) 討論與分享: a. 萬聖節代表的顏色與物品有哪些? b. 「Trick or Treat 的經歷」 c. 你贊成給小朋友糖果或是別的東西取代糖果呢? (三) 遊戲:分組找字讓學生拼出萬聖節的用語。 三、綜合活動: 總結今日課程。 可愛的南瓜面具--作自己獨特的南瓜面具-回家自己做屬於自己的萬聖節南瓜面具: 南瓜外型輪廓, 裡面的圖案則自己設計。規定下次上課時帶來課堂上來show 一下。而這也可當作教室布置用, 讓教室充滿萬聖節氣氛。 今日作業: 南瓜面具學習單一張	教學用投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	四、秋 的 進 行 曲	2.各國的鬼節	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 透過節慶學習他國文化	1. 生活中顏色的代表意義 2. 各國顏色與節慶的關聯 3. 與顏色相關的各國節慶	1. 能完成教師所指派的任務 2. 能分享自己的心得與報告 3. 了解與顏色與相關的節慶	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演 準備活動: Halloween Party 服裝及裝扮學習單(找字篇) 參考資料: 1.中國文化故事-鬼月 p.64 2.國家地理雜誌- 5 Festivals That Celebrate the Dead Around the World 3. Halloween traditions around the world Jacada Travel www.jacadatravel.com/all/travel-guides/ 一、引起動機: 播放 Treat or Trick 歌曲 二、發展活動 (一) Q&A: 引導學生自由發表 1.為什麼會有萬聖節? 2.台灣是不是也有類似的節日, 哪一個節日和「鬼」有關, 3.為什麼台灣人要祭祀這樣的節日? 4.美國小孩怎麼過萬聖節? (二) 分組討論與分享: 1. 萬聖節代表的顏色與物品有哪些? 2. 「Trick or Treat 的經歷」 3. 你贊成給小朋友糖果或是別的東西取代糖果呢? (三) 分組找字遊戲讓學生拼出萬聖節的用語。 學習單(Halloween Wordsearch-萬聖節找字篇)	教學用投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									三、綜合活動: 總結今日課程。 今日作業:學習單一張			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	四、秋 的 進 行 曲	3. 萬聖節活動	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 透過節慶學習他國文化	1. 秋天的節慶介紹 2. 各國鬼節的特色 3. 孩子們的萬聖節	1. 能與他人合作並相互學習 2. 能分享自己的心得與報告 3. 能完成教師所指派的任務	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 1.觀賞影片:萬聖節的由來 www.youtube.com/watch?v=kTfW2v3pYeg 2.討論與發表: 萬聖節的活動有那些呢? 二、發展活動 1.主題討論: What do you want to be on Halloween? 你最想要的萬聖節裝扮或造型? www.youtube.com/watch?v=sdjzmzL4HDAk 2. [遊戲]不給糖就搗蛋記憶遊戲 www.coolenglish.edu.tw/mod/resource/view.php?id=36872 3. 歌曲分享: 解說歌詞後進行教唱 (1) Halloween Songs for Children www.youtube.com/watch?v=XZqR0eIEZ84 (2) Halloween Stomp www.youtube.com/watch?v=-jieCxKgPk0 三、綜合活動 - 總結今日課程。 1.最佳搞怪王: 學生將帶來的面具自行裝扮,看誰最搞怪! 2.萬聖節即將來臨,對於小朋友來說,這天可能是個幸福的日子,因為這一天可以獲得許多好吃的糖果,但是糖分攝取過多,對健康的影響可大了,美國《健康熱線》報導,攝取過多糖分將會對你造成傷害,例如:肥胖和三高症狀。 總之,Trick or Treat 活動只是好玩而不是吃太多糖喔。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	五、聖誕快樂	1. 歡樂聖誕	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.透過節慶學習他國文化	1. 探訪聖誕老人的故鄉 2. 繪本:我要成為聖誕樹 3. 聖誕歌合唱	1.能與他人合作並相互學習 2.能分享自己的心得與報告 3.能完成教師所指派的任務	1.聖誕老人 2 故事分享 3.聖誕歌教唱	一、引起動機—老師穿戴聖誕帽出場~~ Ho, Ho, Ho! 呵呵呵又聽見一年一度熟悉又爽朗的笑聲! www.taisounds.com/Lifestyle/Parent-Child/uid4470367286 二、發展活動 (一) 聖誕老公公的 Q&A 1.聖誕老人的故鄉，針對內容一起討論： 2. 讓學生自由發表：說出看到的內容想法及感受。 (二) 聖誕老公公在哪裡? 1.老師放投影片--世界地圖。 2.鼓勵學童欣賞與觀察，並找找台灣在哪裡。 3.猜猜看：聖誕老人可能住在地圖的哪個位置(老師可依據學童說的位置，可用網路尋找資料)。 4.播放影片「20141223 公視[下課花路米]」 5.討論與分享： (1)聖誕老人的故鄉位於芬蘭的哪裡？氣候如何？ (2)說一說，生活中的聖誕老人平常在辦公室做什麼？全世界寄去的信件都放到哪裡呢？ (3) 芬蘭和台灣的距離有多遠呢？ 三、綜合活動： 1.禮物的真正意義是什麼呢？ 2.寫一寫你的禮物願望或心願想達成的事吧！ 將自己的願望或想對聖誕老人說的話，寫在心願小卡，然後全班一起將小卡掛	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									在聖誕樹上。			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	五、聖誕快樂	2.繪本：聖誕樹的願望	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.透過節慶學習他國文化	1. 探訪聖誕老人的故鄉 2. 繪本:我要成為聖誕樹 3. 聖誕歌合唱	1.能與他人合作並相互學習 2.能分享自己的心得與報告 3.能完成教師所指派的任務	1.聖誕老人 2 故事分享 3.聖誕歌教唱	一、引起動機 1. 聖誕樹市集: 我們一起去找樹! Christmas Tree Farm 🌲 Nature Boom Time www.youtube.com/watch?v=AActlpf-9E 2. 播放音樂, 接著詢問學生是否知道這首歌曲 O Christmas Tree – SpongeBob SquarePants - O Krusty Krab www.youtube.com/watch?v=vJDzF4OMofA 3. 教師說明歌詞的意義 二、發展活動 (一) 觀賞影片前: 藉由繪本故事來引領認識。針對內容一起討論: (二) 學童自由發表看到的內容想法或感受。 三、綜合活動: 總結今日課程並讓學生畫一畫~~今日作業: 你的聖誕樹 www.teachingbooks.net/media/pdf/SleepingBearPress/WishChristmasTree_Guide.pdf	教學用投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	五、聖誕快樂	3. 聖誕歌曲	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.透過節慶學習他國文化	1. 探訪聖誕老人的故鄉 2. 繪本:我要成為聖誕樹 3. 聖誕歌合唱	1.能與他人合作並相互學習 2.能分享自己的心得與報告 3.能完成教師所指派的任務	1.聖誕老人 2 故事分享 3.聖誕歌教唱	一、引起動機 一年將結束，讓小朋友想一想要感謝的人以及如何表達感恩及祝福的話。 二、發展活動 - (一)聖誕歌曲教唱: Merry Christmas 聖誕節快樂! 1.We wish you a Merry Chirstmas! 2. Santa Claus is coming to town. 3. Oh Christmas Tree (二)教師給予鼓勵。 三、綜合活動: 課程總結 聖誕節這一天，希望透過紀念耶穌的誕生，來傳達對他犧牲奉獻，所表示的感恩之意。那在現實生活中，有沒有人曾經幫助你，或是想要將祝福送給他人呢？引導學童正向的思考及學習向他人表示感恩之意。雖然聖誕節是外國的主要節日，但是藉由認識典故的始末，不僅可以更清楚該節日的精隨，同時，亦藉由感恩與祝福的態度，提供我們再看待人、事、物的角度和想法喔。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

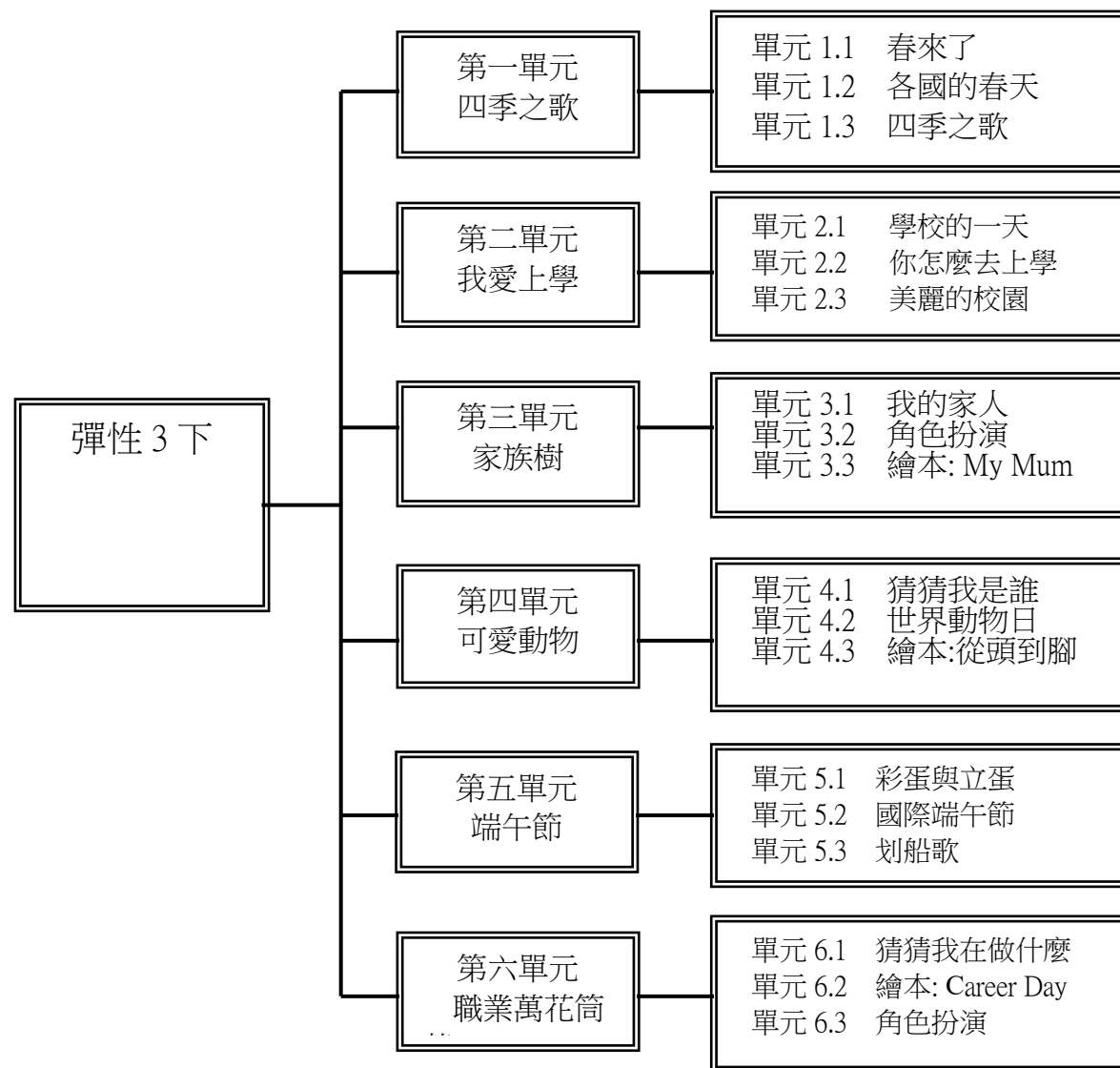
起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	六、彩色世界	1. 顏色會說話	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 了解故事所給予的啟發	1. 生活中顏色的代表意義 2. 各國顏色與節慶的關聯 3. 繪本: 彩虹魚	1. 能完成教師所指派的任務 2. 了解與顏色與相關的節慶 3. 能分享自己的心得與報告	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 【顏色大風吹】 二、發展活動 【給點顏色吧!】 1. 各組討論: 選出共同最愛的顏色成為各組的隊名。 2. 老師提問: (1)聖誕老公公為什麼穿紅色? (2)聖誕樹下的禮物, 為什麼紅色特別醒目? 3. 各組討論後, 依序報告各組的看法及理由。 4. 教師提問: 猜猜看有哪三種顏色會刺激人們的食慾? 會降低食慾的又是什麼顏色呢? 5. 各組討論後, 依序報告各組的看法及理由。 6. 比一比, 你最想吃哪一個? 【我最愛的顏色】 顏色歌--What's your favorite color? https://www.youtube.com/watch?v=zxIpA5nF_LY 三、綜合活動 總結: 老師綜合結論學生發表的內容並給予鼓勵。 這個世界是彩色的, 多彩的世界會令人覺得豐富而有趣, 單色的世界單調而無趣。我們只要張開眼睛, 就可以讓我們看到很多漂亮的顏色, 心情也會跟著變好。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	六、彩色世界	2. 各國顏色解碼	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 了解故事所給予的啟發	1. 生活中顏色的代表意義 2. 各國顏色與節慶的關聯 3. 繪本: 彩虹魚	1. 能完成教師所指派的任務 2. 了解與顏色與相關的節慶 3. 能分享自己的心得與報告	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 【顏色九宮格】複習上一課若猜對顏色可連線。 二、發展活動 【各國顏色】提問(1)台灣人最愛的那些顏色呢?(台灣紅、青、金)其他國家對顏色的說法不同嗎? 各組討論後, 依序報告各組的看法及理由。 2.說明:同一種顏色, 在不同的國家會有不一樣的意思, 在亞洲文化裡, 紅色代表好運、歡樂、吉祥、喜氣, 是節慶時常見的顏色。但在西方文化裡, 紅色有時會代表憤怒和危險;南非甚至把紅色當成哀悼的顏色。紫色代表尊貴但在墨西哥卻是不吉利。 【調色盤】投影片 The Color Wheel(4'00)提問與發表: 依據影片提出問題及想法。 三、綜合活動 總結今日課程, 各種顏色在不同國家也有不一樣的意思, 想一想:若世界上只剩下黑白兩色會發生什麼事呢? 【看顏色帶你去哪裡】-直覺遊戲(ppt.)	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	六、彩色世界	3. 繪本：彩虹魚	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1. 以感官與知覺探索事物 2. 與他人分享發表的內容 3. 了解故事所給予的啟發	1. 生活中顏色的代表意義 2. 各國顏色與節慶的關聯 3. 繪本：彩虹魚	1. 能完成教師所指派的任務 2. 了解與顏色與相關的節慶 3. 能分享自己的心得與報告	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 問一問小朋友，猜一猜各種顏色代表的心情。 二、發展活動 1. 觀賞繪本前：書名/作者/內容簡介 2. 故事內容大綱： 彩虹魚原本是大海裡最漂亮的一條魚兒，但是他卻總是孤單的一個人，沒有好朋友可以一起玩，但是有一天，章魚告訴他方法，希望他可以將身上閃閃發亮的鱗片拔下來送給他的朋友，希望他可以學習如何分享，彩虹魚原本非常的不願意，因為這是他非常珍貴的寶貝，但是當他真的將鱗片分送出去之後，他感覺到好幸福好快樂，原來分享是一件多麼美好的事！ 3. 討論與分享讀後心得 三、綜合活動 1. 總結今日課程。 顏色影響我們的感覺和心情，在適當的時候用點顏色還能改變生活喔！小朋友，你最愛的是哪個顏色呢？ 2. 腦筋急轉彎(喜怒哀樂)心情顏色 3. 全班統計最喜愛的顏色(設計統計圖表)- ____色 小朋友，你喜歡哪個顏色呢？ 你今天有怎樣的心情？	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	總複習	2025 新年快樂！	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	單元 1~ 5	單元 1~ 5	單元 1~ 5	Happy New Year Around the world	世界各地的新年習俗	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習課程計畫-世界寰宇 設計者:曹麗娟
 彈性課程架構圖: 每週學習節數(1)節, 上學期(20)週(20)節、下學期(20)週(20)節, 合計(40)節。



參考書目/影音平台:

1. 全國兒童美語雜誌 – No. 223 Animals' Big Ark 挪亞方舟
2. 創意節慶教學 東西圖書 2001 台灣出版
3. 看見台灣 II/4K 宣傳片 – 2019 壯闊呈現 <https://www.youtube.com/watch?v=NIq0cMghn5U>
4. 世界地圖使用方法 <https://www.youtube.com/watch?v=2kvkwojM2Bw>
5. 歌曲:感恩的心 <https://www.youtube.com/watch?v=RNE-DUCxBsU>
6. 魏老師的星夜時空
<https://sites.google.com/a/skes.ntpc.edu.tw/du-du-niao-de-yun-duan-shi-jie/ban-ji-jie-shao/wo-men-de-gong-yue/tai-wan-de-tu>
7. What a classroom looks like in 27 countries around the world <https://www.youtube.com/watch?v=UApQk25v8Ro>
8. How children get to school around the world https://www.youtube.com/watch?v=IhMk0_1BT3c
9. What Animal Do You Hear Guessing Educational Learning PECS Sentence Kids Toddlers Children
<https://www.youtube.com/watch?v=K31aD45yyvs>
10. Nama Binatang Dalam Bahasa Inggris https://www.youtube.com/watch?v=bf_NzRiyr00
11. 珍古德的保育使命 <https://www.youtube.com/watch?v=zWS1o6auDGw>
12. 世界動物日，向生命學習最佳契機 https://www.youtube.com/watch?v=BSP48F1_FK4
13. 教育部愛家 515-愛家舞一舞 DVD-東門國小版 <https://www.youtube.com/watch?v=K17D48zMvPw>
14. 端午 94 要立蛋！千人壯觀立「彩蛋」 <https://www.youtube.com/watch?v=3yPUypVvf2o>
15. 【今天我知道♪】為什麼復活節要吃彩蛋？ | 親子天下 <https://www.youtube.com/watch?v=7gXWXbX6Bq0>
16. 國小社會 親屬關係 <https://www.youtube.com/watch?v=EWJhg4vWw8I>

年級：三年級(下學期)		科目：彈性課程 每週一節
學習目標	1. 探討四季的主題，讓學生能了解南北半球其實季節是相反的，也因此氣候的條件造成了不同的自然與人文景觀。 2. 觀察與了解各國學童的上學的方式，並自由討論兒童的幸福指數調查。 3. 家庭猶如一棵大樹,每個成員都是一顆豐盛的果實，家人之間緊密的親屬關係以及彼此之間互動與關心，才能滋養這棵大樹不斷成長與茁壯。因此讓學童填寫家庭樹可了解自己成長的背景，有助於認識自己與家人的關係。 4. 世界各地充滿著許多奇妙又獨特的動物等著小朋友們去發掘，身處在這塊美麗的土地上，如何平等的尊重動物的生存權與被保護權，確實是我們應當認真醒思的課程之一萬物皆有靈性，可以不愛，但請別傷害！ 5. 透過世界各地的端午節活動，讓學生透過中西文化交流而體驗各國不同的文化與民俗。 6. 讓學生能了解自己的興趣並選擇自己喜歡的工作;學生在台前做自我介紹並角色扮演未來的職業，增進學習的趣味性。	
學習領域課程的理念分析及目的	本教材編輯方針及理念，是以兒童為主體，透過觀察、體驗、探索、遊戲等活動，發現並認識生活周遭的事物，引導學生逐步認知與建構，作為未來學習的基礎，並培養正面的學習態度。	
教學材料	自編教材	
教學活動選編原則及來源	本課程以主題教學作為課程發展與設計的主要模式，課程發展以兒童為學習的主體，拓展兒童對人、事、物的多面向意義，以生活課程核心素養為原則，培養其自主學習與終生學習的能力。 教學主題以兒童生活中所遇到的或關心的事物來進行規畫，開啟兒童對周遭人、事、物的好奇，引發學習興趣與動機，發現周遭人、事、物的美好，進而喜歡學習。 本課程主題讓兒童在特定情境中（家庭、校園、社區、節慶、天氣變化、動植物、自然現象）採取各種行動（如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等）。課程規劃與活動設計力求多元、活潑及創新，讓兒童有參與學習的樂趣，累積與深化其生活課程核心素養。	
教學策略	兒童透過生活中各種觀察、探索、體驗、遊戲的過程學習，認識這個豐富多元的世界。本課程以兒童為主體，透過教師的引導，讓兒童從生活經驗出發，營造各種不同的體驗與探索的機會，讓兒童從與社會、自然環境以及他人的互動中擴展視野，培養其生活能力，奠定終身學習的基礎。 本課程設從兒童的特性出發，掌握主題統整課程的特性，不以「自然科學、社會、藝術及綜合活動」領域的知識來拼湊主題內容，而是以統整課程來拓展兒童對人、事、物的多面向意義，培養兒童生活課程核心素養。	
先備知識	1.雖已知悉四季的自然變化但對其他季節相反的國家則感到好奇與陌生。 2.學童熟悉校園內的花、草、樹木，也能充分運用五官去探究這些自然界朋友的祕密。 3.雖然多數學童了解家人但可能對中文的稱謂比較不熟;家族樹的資料有可能需要家人的協助才能取得。 4.學童多數喜歡動物的主題，也知道動物跟人一樣需要關心和照料，因此可在這一主題下適時加入動物保護法，讓孩童從小知道要愛護動物。 5.端午佳節，學童已知象徵性的代表食物及活動，其實，亞洲許多國家跟台灣一樣也有過端午節的習俗。 6.生涯規劃是學童學習的重要課題之一，除了詢問未來的職業外也讓學童想想看這些職業必備的條件是什麼。	

課程計畫(三下)

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第一週	一、四季之歌	1. 春來了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能覺察並欣賞四季變化	1.對於春天的景象描述 2.南北半球季節不相同 3.韋瓦第四季之歌賞析	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能細心覺察四季變化不同	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 音樂賞析	一、引起動機 - 【春來了】Spring is here! https://www.pinterest.com/pin/89157267600145108/ 教師提問: 你看見了什麼?聽見了什麼呢? 你怎麼知道春天來了? 二、發展活動 (一)國際繪本: Spring Is Here by Will Hillenbrand https://www.youtube.com/watch?v=2gBL7I1Bm8E (1) 春天的來了嗎? (2) 請描述一下春天的景象 (3) 用春來造詞吧! 例如:春天-春雨… (造詞接龍) (二)討論與分享 三、綜合活動 - 幫春天寫一首詩吧! 參考: https://www.youtube.com/watch?v=nIRKleNBtM https://www.youtube.com/watch?v=NIVMxtVGMgw	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二週	一、四季之歌	1. 春來了	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能覺察並欣賞四季變化	1.對於春天的景象描述 2.南北半球季節不相同 3.韋瓦第四季之歌賞析	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能細心覺察四季變化不同	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 音樂賞析	二、引起動機 - 【春來了】Spring is here! https://www.pinterest.com/pin/89157267600145108/ 教師提問: 你看見了什麼?聽見了什麼呢? 你怎麼知道春天來了? 二、發展活動 (一)國際繪本: Spring Is Here by Will Hillenbrand https://www.youtube.com/watch?v=2gBL7I1Bm8E (1) 春天的來了嗎? (2) 請描述一下春天的景象 (3) 用春來造詞吧! 例如:春天-春雨...(造詞接龍) (二)討論與分享 三、綜合活動 - 幫春天寫一首詩吧! 參考: https://www.youtube.com/watch?v=nlRKleNBtM https://www.youtube.com/watch?v=NIVMxtVGMgw	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第三週	一、四季之歌	2. 各國的春天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能覺察並欣賞四季變化	1.對於春天的景象描述 2.南北半球季節不相同 3.韋瓦第四季之歌賞析	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能細心覺察四季變化不同	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 音樂賞析	一、引起動機 各國的春天一百花齊放 https://www.youtube.com/watch?v=sfMwXjNo3Rs 想一想在台灣哪裡也有這樣的景色呢? 二、發展活動 (一) 春天的變化 Seasons for Kids: What Happens in Spring? https://www.youtube.com/watch?v=9aNEosV3Lkk 觀賞後心得分享 (二) 春天的顏色 想一想你的春天是什麼顏色呢? 有哪些事情在春天發生呢? (三) 完成學習單--春天的小書 All about Spring. 三、綜合活動 - 總結今日課程。	教學用投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第四週	一、四季之歌	3. 四季之歌	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能覺察並欣賞四季變化	1.對於春天的景象描述 2.南北半球季節不相同 3.韋瓦第四季之歌賞析	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能細心覺察四季變化不同	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 音樂賞析 一、引起動機: 韋瓦第 - 四季小提琴協奏曲《春》第一樂章,快板 https://www.youtube.com/watch?v=k3AWRUYV9ds 聽一聽春天的聲音~~ 二、發展活動 (一) 四季的轉換--觀賞及發表想法 https://www.youtube.com/watch?v=bnhOiy8ZtNg (二) 說一說，四季的水果/植物/昆蟲/節慶等 1.四季的水果：例如：春天－桃李；夏天－西瓜和芒果；秋天－柿子及柚子；冬天有草莓和橘子等等。 2.四季植物：春天－櫻花；夏天－鳳凰木；秋天－楓樹；冬天－梅花。 3.四季昆蟲：春天－蝴蝶；夏天－螢火蟲；秋天－蟋蟀、蟬；冬天－昆蟲的冬眠。 4.四季的節慶：分組討論並發表 (三) 四季之歌: seasons of love https://www.youtube.com/watch?v=lmlj2JF5yLk 三、綜合活動 - 總結今日課程。	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第五週	二、我愛上學	1. 學校的一天	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能欣賞並學習記錄事物	1.紀錄在學校的這一天 2.各國學童上學的方式 3.探訪學校校園的角落	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.表達想法畫出美麗的校園	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 提問: 你喜歡上學嗎?怎麼到學校的?(走路嗎?) 二、發展活動 (一)影片: 美國小學生在學校的一天 美國學童 www.youtube.com/watch?v=MlNNGeusB7M (二) 觀賞後討論與分享: 影片中的學童上學的一天做了哪些事情? 是否跟台灣學生有相同或不同的? 想一想, 你喜歡影片中的哪個部分? (三) 記錄自己上學的一天: 從離開家裡後, 你到學校上課及下課後的活動直到放學。 依照(1)時間 (2)排列事項(活動)等 (3)寫一些自己的想法 例如: 8:40 AM 我們上體育課 /上籃球課時大家都很开心 三、綜合活動 - 總結今日課程。 今日作業: 學習單(學校的一天)	教學用 投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第六週	二、我愛上學	2. 你怎麼去上學	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能欣賞並學習記錄事物	1.紀錄在學校的這一天 2.各國學童上學的方式 3.探訪學校校園的角落	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.表達想法畫出美麗的校園	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 【說一說】校園裡的環境和學校的師長們/ 小朋友,你最愛學校的什麼地點? 你最喜愛的科目是什麼呢? 二、發展活動 (一) 投影片: 【27 個國家的教室狀況】 https://www.youtube.com/watch?v=UApQk25v8Ro 討論與分享: 1.世界各地有很多特別的學校 2.世界各地的兒童 How children get to school around the world https://www.youtube.com/watch?v=IhMk01BT3c (二) 歌曲篇: 我愛學校【I love school】 *兒童雜誌 老師提問: 你們怎麼到學校的? Q&A (1)在剛剛的影片在說明了什麼事情? (2)上學的路這麼遙遠又辛苦時,你會不會不想上學? (3)你可以一個人起床和準備好一切去上學嗎? (三) 角色扮演: T:老師 S1:學生 1 S2:學生 1. 討論和分配角色: 2. 表演內容可跟平時上課一樣	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									2.示範與說明 三、綜合活動 -總結今日課程。			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第七週	二、我愛上學	3. 世界的兒童	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能欣賞並學習記錄事物	1.紀錄在學校的這一天 2.各國學童上學的方式 3.探訪學校校園的角落	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.表達想法畫出美麗的校園	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 說一說校園裡的植物和你最喜愛的角落。 二、發展活動 (一) 討論與發表: Q&A (1) 校園裡的建築物 (2) 校園裡的自然景觀 (3) 校園裡的小動物們 (4) 校園裡的遊戲區 (5) 最安靜的地方 (6) 大家最常去的地方 (二) 角色扮演: 大榕樹爺爺。 想一想: 樹爺爺想要對大家說什麼話? 自由發表 (三) 小組討論與分享: 畫一畫美麗的校園—四人一組(每人一張)拼圖畫 三、綜合活動 - 總結今日課程	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第八週	三、家族樹	1. 我的家人	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.介紹自己與其他家庭成員彼此的关系 2.與他人分享表演的內容 3.了解繪本主要内容意涵	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 1.分組討論: 請畫出家裡的成員(一組派代表)小白板 2.分享完成的作品: 詢問學生他們是誰? 引導學生進入主題—我們這一家(音樂) https://www.youtube.com/watch?v=sZOw9bxSHnQ 二、發展活動 (一) 家族樹介紹 https://www.youtube.com/watch?v=3wdM1Rx0HdI (二) 討論與發表: 讓學生畫一畫再說出想法(限時間) (三) 完成家族樹學習單 三、綜合活動: 總結今日課程 附註說明: 家系圖 (genogram) 又稱家族樹 (family tree) 是以符號及圖形的形式對家庭結構、成員之間的關係與患病歷史的描述, 摘記家庭成員基本相關資料, 透過不同的線條說明家庭成員與成員之間的互動關係, 可以使觀看者 (醫師、護士或其他人員) 迅速瞭解家庭成員健康狀況和家庭生活週期等資料最好的工具, 是家庭健康檔案的重要組成部分。家系圖的繪製要求: 一般包含三代人或以上。長輩在上, 晚輩在下; 同輩中, 長者在左, 幼者在右, 依長幼	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法, 並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我, 探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									次序排列；夫妻中，男在左，女在右。			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第九週	三、家族樹	2. 角色扮演	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.介紹自己與其他家庭成員彼此的關係 2.與他人分享表演的內容 3.了解繪本主要內容意涵	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 - 歌曲 We're a happy family (音樂) https://www.youtube.com/watch?v=RIL5RcJWNPE I love you, you love me We're a happy family With a great big hug And a kiss from me to you Won't you say you love me too? I love you, you love me We're best friends like friends should... 二、發展活動 (一) 討論與發表: Your Mom vs My Mom 你媽 vs 我媽 https://www.youtube.com/watch?v=Ujw1V9IeZEI (二)學習單填寫: My Mum 三、綜合活動 總結今日課程 今日作業:完成學習單(My Mum)	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十週	三、家族樹	3. 感恩的心	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.介紹自己與其他家庭成員彼此的關係 2.與他人分享表演的內容 3.了解繪本主要內容意涵	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1.學習建立家族樹的資料 2.了解家人日常生活點滴 3.感恩家人在身邊的照料	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 完成學習單	一、引起動機 母親的畫像—請學生畫出媽媽的臉(喜怒哀樂的樂) 二、發展活動 (一) 家人對母親的稱呼有那些? 討論與分享 (二) 繪本介紹: 繪本: My Mum - Anthony Browne https://www.youtube.com/watch?v=3nam3tN1VVQ 分享觀賞後心得與發表自己的想法: 我覺得我媽媽像是~~ (三) 感謝的話: The Thank You Song 謝謝您的歌 https://www.youtube.com/watch?v=OcfqDPAy7zc 三、綜合活動 - 總結--天下的媽媽都是一樣的! 作品欣賞: 獎勵學習單優秀作品	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十一週	四、可愛動物	1. 猜猜我是誰	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能夠分享閱讀繪本故事	1.探索奇妙的動物世界 2.認識世界動物日 10/4 3.閱讀故事內容及朗讀	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能閱讀繪本並了解其內容	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 繪本故事朗讀	一、引起動機---猜猜我是誰? Guess the Animal Sound Game www.youtube.com/watch?v=Qd6wZHUDCUg 二、發展活動 (一) 討論與分享: 較師提問: Why 為什麼? 1.為什麼恐龍會滅絕? 2.世界上最大動物和最小的鳥? 3.地球上的動物分海陸空,請舉例說明有哪些? 討論與發表: 引導學生回答問題或以小組發表想法(各組先討論) (二) 黑猩猩的守護者-珍古德。 https://www.youtube.com/watch?v=zWS1o6auDGw 討論與分享: 看完影片你的感想?人類做錯了什麼? 珍古德女士是如何保護黑猩猩? 三、綜合活動 總結今日課程: 愛我就別傷害我!	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十二週	四、可愛動物	2. 世界動物日	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能夠分享閱讀繪本故事	1.探索奇妙的動物世界 2.認識世界動物日 10/4 3.閱讀故事內容及朗讀	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能閱讀繪本並了解其內容	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 繪本故事朗讀	一、引起動機 - 猜猜看這是什麼動物呢? www.youtube.com/watch?v=bf_NzRiyr00 二、發展活動 (一) 老師說明: (1)台灣的動物保護法(110 修正後) law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=M0060027 (2)繪本共讀: Dear Zoo 親愛的動物園(時間 OK 可補充) www.youtube.com/watch?v=ZqGYWRHOV6E 讀後分享: 故事中, 你會想要養的寵物是哪一隻呢? (二) 接龍遊戲: 依照剛剛的影片中的動物請按照順序接龍說出動物的名稱(舉手搶答) (三) 愛的行動: 請說出你可以保護我的通關密語 引導學生完成學習單(動物保護法) 三、綜合活動 總結今日課程: 世界動物日是提醒我們要保護瀕臨絕種的動物和在家裡的寵物,請勿任意棄養! https://www.youtube.com/watch?v=BSP48F1_FK4	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
									10/4 世界動物日，向生命學習的最佳契機。			

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十三週	四、可愛動物	3. 繪本：From head to toe	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能夠分享閱讀繪本故事	1.探索奇妙的動物世界 2.認識世界動物日 10/4 3.閱讀故事內容及朗讀	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能閱讀繪本並了解其內容	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 繪本故事朗讀	一、引起動機 問一問小朋友，聽一聽這是什麼動物的聲音？ https://www.youtube.com/watch?v=K31aD45yyvs 觀賞與發表 二、發展活動 繪本: From head to toe 從頭到腳指頭 (一) 閱讀前: 書名/動物名稱/猜一猜圖片說什麼? (二) 閱讀後: 摘要故事內容/主旨為何 (三) 動物角色扮演: 分派角色演出的動物及動作 (四)英語朗讀: From head to toe 三、綜合活動 總結今日課程: 肢體伸展時，請想一想今日的課程	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十四週	五、端午節	1. 彩蛋與立蛋	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.能發表中西節慶的差異 2.了解世界各地的端午節 3.知道端午節故事及食物 4.能唱出中英文的划船歌	1.立蛋與彩蛋的經驗分享 2.台灣/亞洲國家的端午節 3.學習划船歌(中英文版)	1.認識立蛋與彩蛋的不同文化 2.了解端午節相關的民俗活動 3.知道亞洲國家慶端午的習俗	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 播放投影片讓學生觀賞後,接著提問: 你觀察到了什麼?有那些人/在時間及地點/慶典活動 *立蛋還是彩蛋? (Standing the eggs or Coloring the eggs?) www.youtube.com/watch?v=bmnKbYnYmUg 二、發展活動 分組及討論: 想一想和說一說 (一) 復活節的活動: 彩蛋, 藏蛋, 尋蛋 (代表春天新生命) (二) 端午節的活動: 立蛋, 划龍舟, (三) 比較兩個節慶的活動 Easter and Dragon Boat Festival 三、綜合活動 總結: 說一說今天的課程 你喜歡哪個活動呢? 是立蛋還是彩蛋?	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十五週	五、端午節	2. 國際端午節	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.能發表中西節慶的差異 2.了解世界各地的端午節 3.知道端午節故事及食物 4.能唱出中英文的划船歌	1.立蛋與彩蛋的經驗分享 2.台灣/亞洲國家的端午節 3.學習划船歌(中英文版)	1.認識立蛋與彩蛋的不同文化 2.了解端午節相關的民俗活動 3.知道亞洲國家慶端午的習俗	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 角色扮演	一、引起動機 播放影片： 【FunTube 看世界】Dragon Boat Festival 端午節 www.youtube.com/watch?v=rhbdSv8YIko 想一想你還知道有哪些國家在慶祝端午節呢？ 二、發展活動 (一) 討論與分享：我們的端午節都在做什麼呢？如何慶祝？ 引導學生自由發表想法或用畫圖方式讓全班猜一猜 (二) 世界的端午節：你知道這些國家嗎？播放影片讓學生知道還有哪些國家也在過端午節？ 有哪些是跟我們相同以及又有那些跟我們不一樣呢？ 討論與分享：英語版本 Dino 6 (DBF 由來) 你要如何跟外國朋友介紹我們的端午節呢？ 三、綜合活動 總結：說一說今天的課程你學到了什麼？	教學用投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十六週	五、端午節	3.划船歌	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.能發表中西節慶的差異 2.了解世界各地的端午節 3.知道端午節故事及食物 4.能唱出中英文的划船歌	1.立蛋與彩蛋的經驗分享 2.台灣/亞洲國家的端午節 3.學習划船歌(中英文版)	1.認識立蛋與彩蛋的不同文化 2.了解端午節相關的民俗活動 3.知道亞洲國家慶端午的習俗	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 划船歌及創意小船製作	一、引起動機: 老師展示應景食物及圖片引導學生發言並帶入主題。 二、發展活動: (一) 端午節的代表食物: 粽子 (二) 端午節的代表活動: 影片播放: Taiwan LuKang Dragon Boat Festival 台灣鹿港端午祭龍舟賽 https://www.youtube.com/watch?v=XvA8ccVN-Q (三) 製作端午節小紙船: (四) 賽龍舟遊戲: 老師先用大海報示範摺紙船步驟,再發下白紙給小朋友,請孩子自己摺一艘紙船(用筆推 PK 賽) 設立終點線可用筆推或以接龍方式推至終點線得分。 三、綜合活動 - 總結今日課程 中/英划船歌 Row row row your boat http://www.youtube.com/watch?v=7otAJa3jui8 (英) http://www.youtube.com/watch?v=S_piNL0cWUA (中)	教學用 投影片 網站資料 學習單	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十七週	六、職業萬花筒	1. 猜猜我在做什麼	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能了解故事中的事物	1.認識各行各業的人們 2.記錄自己未來的職業 3.角色扮演未來的工作	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能做自我介紹與角色扮演	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 閱讀故事	一、引起動機--各行各業 名詞解釋: 工作(job) / 職業(occupaion) / 生涯(career) https://www.youtube.com/watch?v=cR1aSUSEGSs 自由發表對影片的看法 二、發展活動 (一) The Career Day – 長大後的你想做什麼呢? https://www.youtube.com/watch?v=RUup84lpZrs (二) 小組討論: 選擇並寫下你未來的職業(工作)-為什麼選這項工作? 跟同學交換意見 分享與發表想法 (三) 角色扮演: What do you want to be when you grow up 三、綜合活動 - 總結今日課程。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法,並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十八週	六、職業萬花筒	2. 故事：Career Day	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能了解故事中的事物	1.認識各行各業的人們 2.記錄自己未來的職業 3.角色扮演未來的工作	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能做自我介紹與角色扮演	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 閱讀故事	一、引起動機 What do you want to be when you grow up? https://www.youtube.com/watch?v=ge_wFkx-aCI 觀看後心得：影片中的小朋友選擇的職業是否也是你的選擇呢？ 有那些職業你聽懂了？ 最多人選的職業是什麼職業呢？ 二、發展活動 (一) PEPPA PIG AND THE CAREER DAY https://www.youtube.com/watch?v=eske6cBrZl0 影片中有那些職業呢？ 你最喜歡的是哪一個？ (二) 角色扮演 示範與說明： 各組討論後練習： 您好!我是()我未來想要做() 各組發表 三、綜合活動 - 總結今日課程：給表演者按讚	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量 觀察記錄 實際演練 學習單評量 作品評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我，探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第十九週	六、職業萬花筒	3. 角色扮演	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	1.以感官與知覺探索事物 2.與他人分享發表的內容 3.能了解故事中的事物	1.認識各行各業的人們 2.記錄自己未來的職業 3.角色扮演未來的工作	1.能完成教師所指派的任務 2.能分享自己的心得與報告 3.能做自我介紹與角色扮演	1. 欣賞影片 2. 討論與分享 3. 閱讀故事	一、引起動機—跟未來的你說話 二、發展活動 (一)Career Day Role-Playing https://www.youtube.com/watch?v=cR1aSU SEGSS (二)角色扮演-未來的工作 (1)我的工作—我現在是一位() (2)角色扮演-我上班的第一天 三、綜合活動 學生將開始探索不同的職業選擇，並了解到隨著他們不斷成長並更多地了解自己的優勢和劣勢，改變職業偏好是正常的。學生也了解他們目前的工作是學生，並且他們現在形成的習慣將在他們成年後繼續存在。 本課重點介紹如何通過努力工作和奉獻精神來實現職業目標。	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

起訖週次	主題	單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習表現	學習內容	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學資源	評量方式	議題融入具體內涵
第二十週	總複習	期末複習	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	英-E-A2 英-E-A3 英-E-B1 英-E-B2 英-E-B3 英-E-C1 英-E-C2 英-E-C3	單元 1~ 5	單元 1~ 5	單元 1~ 5	期末複習	期末總複習	教學用 投影片 網站資料	專心聆聽 上課參與度 小組互動 口頭評量	【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E4 了解自我,探索自我 生 E13 生活中的美感經驗 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性課程學習計畫—智慧生活

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	智慧生活- Windows 樂趣學	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	總綱 A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C 社會參與 C 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 領綱 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣 科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念表達 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力 科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度				
課程目標	學習表現 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度				

	資 t-III-1 能認識常見的資訊系統 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法 學習內容 資 H-III-2 資訊科技之使用原則 資 H-II 康健的數位使用習慣 資 S-III-3 常見週邊設備與行動裝置之功能簡介 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作 資 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構 資 D-III-2 數位資料的表示方法 資 D-III-3 系統化數位資料管理方法						
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構							
教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	單元 1 健康的電腦與生活 1-1 電腦教室的 規範(1 節)	資 a-III-3 能 了解並遵守資訊 倫理與使用資訊 科技的相關規範 資 a-III-2 能 建立康健的數位 使用習慣與態度	資 H-III-2 資訊科 技之使用原則 -資訊設備的使用 規範 資 H-III-1 康健的 數位使用習慣 -電腦使用的使用 的正確姿勢 -數位設備使用的 時間規範與網路成	1. 學生能認識並 遵守電腦教室 正確使用守則 2. 學生能建立健 康的數位使用 正確習慣與態 度	1. 電腦教室的使 用規則。 2. 座位安排	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 2 週	1-2 電腦操作起 手式(1 節)				資訊科技在人類 生活之應用。		
第 3 週	1-3 電腦時間管 理(1 節)				健康的數位使用 正確習慣與態度		

			癮				
第 4 週	單元 2 神奇的電腦世界 2-1 周邊設備與 行動裝置(1 節)	資 t-III-1 能 認識常見的資訊 系統 資 c-III-1 能 認識常見的資訊 科技共創工具的 使用 資 a-III-1 能 了解資訊科技於 日常生活之重要 性	資 S-III-3 常見週 邊設備與行動裝置 之功能簡介 -電腦的基本配備 介紹 -各種輸入設備的 功能介紹 -各種輸出設備的 功能介紹 -各種儲存設備的 功能介紹 -各種網路設備的 功能介紹 -各種行動裝置的 功能介紹 -其他 資 S-III-1 常見系 統平台之基本功能 操作 -視窗基本功能與 滑鼠操作	1. 學生能認識常 見作業系統 2. 學生能認識電 腦周邊及其 「輸入、輸 出、儲存、網 路、行動裝 置」屬性及其 基本功能 3. 學生能認識及 操作滑鼠及視 窗基本功能	電腦設備： 主機、螢幕、鍵 盤、滑鼠、印表 機。 開機步驟： 帳號、密碼、登 入網域 關機步驟	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 5 週	2-2 視窗與滑鼠 操作(1 節)				1. 滑鼠的握法 2. 滑鼠基本練 習：移動、單 敲、雙敲、拖曳 3. 滑鼠操作練習		
第 6 週	2-3 視窗與滑鼠 操作(1 節)				1. 滑鼠的握法 2. 滑鼠基本練 習：移動、單 敲、雙敲、拖曳 3. 滑鼠操作練習		
第 7 週	單元 3 電腦操作真簡單 3-1 視窗內建軟 體(1 節)	資 t-III-1 能 認識常見的資訊 系統 資 c-III-1 能 認識常見的資訊 科技共創工具的 使用 資 a-III-1 能 了解資訊科技於 日常生活之重要	資 S-III-1 常見系 統平台之基本功能 操作 -系統內建瀏覽 器、影音、繪圖等 多媒體功能	1. 學生能認識與 操作視窗基本 多媒體、網 路、等常用小 工具 2. 學生能熟練的 使用視窗繪圖 軟體「小畫 家」進行數位 繪圖與創作	1 視窗的開啟、 關閉、搬移、大 小調整 2 開啟瀏覽器， 瀏覽學校首頁	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 8 週	3-2 我是小畫家 (2 節)				1. 小畫家介紹 2. 小畫家操作練 習		
第 9 週							

		性					
第 10 週	單元 4 中英文輸入真 Easy 4-1 英文輸入真 Easy(4 節) 4-2 中文輸入真 Easy(4 節)	資 t-III-1 能 認識常見的資訊 系統 資 c-III-1 能 認識常見的資訊 科技共創工具的 使用 資 a-III-1 能 了解資訊科技於 日常生活之重要 性	資 S-III-1 常見系 統平台之基本功能 操作 -鍵盤與中英文輸 入法	1. 學生能認識鍵 盤各按鍵功能 2. 學生能精熟英 文輸入法 3. 學生能精熟中 文注音輸入法	按鍵練習： 認識鍵盤 按鍵練習 英文字母、 數字、 大小寫英文字母 切換、 特殊符號、 中英文輸入切 換、 英文輸入練習 中文字輸入練習	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 11 週							
第 12 週							
第 13 週							
第 14 週							
第 15 週							
第 16 週							
第 17 週							
第 18 週	單元 5 檔案收納 小管家 5-1 認識檔案與 資料夾(1 節)	資 p-III-3 能 認識基本的數位 資源整理方法 資 a-III-1 能 了解資訊科技於 日常生活之重要 性	資 D-III-1 常見的 數位資料類型與儲 存架構 -數位資料類型的 認識 -數位檔案與資料 夾的介面 資 D-III-2 數位資 料的表示方法 -數位資料的基本 單位表示 資 D-III-3 系統化 數位資料管理方法 -數位資料的建立 -資料的刪除與還 原	1. 學生能認識基 本的數位儲 存、類別與傳 輸單位 2. 學生能熟悉檔 案介面功能 3. 學生能透過操 作建立與管理 檔案	檔案管理介紹 建立文件夾、檔 案存取、 檔案刪除、 檔案更名、 檔案複製與備 份、 資源回收筒。 個人檔案列印： 預覽列印、 印表機操作	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 19 週	5-2 認識電腦的 計量單位(1 節)						
第 20 週	5-3 認識檔案總 管(1 節)						

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性課程學習計畫—智慧生活

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	智慧生活- 數位學習初體驗	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
核心素養	總綱 A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B 溝通互動 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解 領綱 科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣 科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題 科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念 科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用 科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力 科-E-C3 能利用科技理解與關心本土與國際事務，並認識與包容多元文化				

課程目標	學習表現 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範 資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法 資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 學習內容 資 T-III-3 瀏覽器的使用 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題 資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用 資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護						
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技						☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構							
教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	單元 1 瀏覽器的使用 1-1 彈指之間悠遊地球村 (1 節)	資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得	資 T-III-3 瀏覽器的使用 -網際網路的用途	1. 學生能使用瀏覽器瀏覽網頁 2. 學生能類化操作另一種瀏覽器	1. 網路的用途說明 2. 網頁、網址與 IP 說明	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 2 週	單元 1 瀏覽器的使用 1-1 彈指之間悠遊地球村 (1 節)	資 p-III-5 能認識基本的數位資源整理方法	-網站與網頁 -網址與 IP -網路服務種類	3. 學生能使用搜尋引擎 4. 學生能下載指定檔案	3. 常見瀏覽器 4. 瀏覽器的使用		

第 3 週	1-2 萬象的網路世界(1 節)	理方法 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性 資 a-III-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範	-常見瀏覽器 -瀏覽器的使用	5. 學生能了解網路對於日常生活的應用			
第 4 週	單元 2 數位學習高手 2-1 主動學習樂(1 節)	資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性	資 T-III-5 數位學習網站與資源的使用	1. 能說出數位學習的例子 2. 知道數位學習平台提供的服務	數位學習網站與資源的介紹	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 5 週	2-2 數位學習停看聽(3 節)	資 p-III-4 能認識基本的數位資源整理方法	-數位學習的優勢	3. 知道如何找到適合自己學習的學習資源網站	各種學習網站操作練習		
第 6 週		資 p-III-5 能認識基本的數位資源整理方法	-常用的數位學習網站	4. 學生能運用資訊設備進行數位學習			
第 7 週			-數位學習網站的使用				
第 8 週	單元 3 電腦塗鴉很簡單 3-1 塗鴉很簡單(1 節)	資 c-III-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。	資 T-III-1 繪圖軟體的使用	1. 學生能欣賞數位美術 2. 學生能認識各式入門繪圖軟體	1. 圖像檔案的類型及特性 2. 圖像檔案的存取	實作評量 觀察評量 口頭評量	自編教材
第 9 週	3-2 來一場繪圖的驚奇之旅(3 節)	資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 p-III-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。	-繪圖軟體的種類及功能	3. 學生能基本認識小畫家 3D	1. 繪圖軟體的種類及功能		
第 10 週			-圖像檔案的類型及特性	4. 學生能基本操作小畫家 3D	2. 圖像的繪製、修改		
第 11 週			-圖像檔案的存取		3 軟體作練習		
第 12 週	3-3 主題創作我最行(6 節)		-圖像的繪製、修改		主題創作		
第 13 週			-主題圖創作				
第 14 週							
第 15 週							
第 16 週							

第 17 週							
第 18 週	單元 4	資 c-III-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法	資 S-III-2 常見系統平台之使用與維護	1. 學生能瞭解電腦系統基本設定	1. 電腦系統基本設定說明	實作評量	自編教材
第 19 週	系統指揮官	資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度	-系統平台環境設定	2. 學生知道如何保護個資	2. 操作練習	觀察評量	
第 20 週	4-1 調校高手(2 節)		-簡易效能與安全維護	3. 學生知道電腦病毒的危害及養成良好的使用習慣	1. 網路安全說明 2. 個資安全說明 3. 防毒介紹	口頭評量	
	4-2 保密防毒(1 節)		資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題				
			-個人資料的使用與保密				
			-電腦病毒的介紹防範				

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性學習領域課程計畫-週會

(一)實施年級：115 學年度第一學期三年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節。

(三)本學期學習目標：

(1) 有禮貌，守秩序，盡力完成分內工作，知過能改，並感謝他人的幫助。

(2) 學習團隊合作，積極參與活動。

(四)課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 扯鈴成果發表(2) 2. 校慶 (5) 3. 聖誕佳節慶祝活動(2) 4. 歲末感恩活動(2)	1. 友善校園宣導(1) 2. 性別平等宣導(1) 3. 法治教育講座(1) 4. 衛生教育宣導(1) 5. 品德教育講座(1) 6. 反毒教育宣導(1) 7. 水域安全宣導(1)
節 數	11	7
總 節 數	18 節	

(五) 第一學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動								
週次	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
一	友善校園宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	利用影片和投影片宣導，讓學生健全身心健康發展並建立自我價值意識	1	參與討論 課堂問答	投影機	融入法治教育
二	衛生教育宣導	E-C1	培養公民意識，關懷生態環境	利用影片和投影片宣導，強化學生衛生習慣的養成，推動營養衛生方案	1	參與討論 課堂問答	投影機	
三	水域安全講座	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力	1. 利用影片和投影片宣導，強化水域安全觀念 2. 實際操作，以培育防溺水及救人能力	1	參與討論 課堂問答	投影機	

四	品德教育講座	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力	1.利用影片和投影片宣導，培養道德思辨能力 2.實際操作，培育品德實踐能力	1	參與討論 課堂問答	投影機	
五	法治教育講座	E-C1	理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	利用影片和投影片宣導，建構民主核心素養及完備法治教育觀念	1	參與討論 課堂問答	投影機	
六 七	扯鈴成果發表	E-C2	展現團隊合作精神	1.各班在課堂或課餘時間練習扯鈴招式，於發表會上學生積極參與，學習與同儕互助、合作。 2.學習班際人際交流。	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
八	菸害.反毒教育宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，建立菸害.毒品安全思維並落實學生安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
九 十	交通安全教育週							
十一 十五	校慶系列活動	E-C2	1、加強體育活動，鍛鍊強健體魄。 2、倡導正當休閒活動，精緻生活品質。 3、結合社區文化，善用社區資源，使學校、家長及社區密切配合，落實社教功能。 4、加強團隊精神，培養互助合作的精神與榮譽感。	1.各班在課堂或課餘時間練習校慶各項活動，學生積極參與，學習與同儕互助、合作。 2.學生積極參與活動，促進身心平衡發展。 3.學習班際人際交流。	5	動態展演 作品展覽 態度檢核	音樂、音響設備	
十六	性別平等宣導	E-C1	理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，。	利用影片和投影片宣導，強化學生性別平等意識並宣導兩性平等觀念	1	分組報告 參與討論 課堂問答	投影機	
十七 十	聖誕佳節慶祝活動	E-C2	展現團隊合作精神	1.利用歌曲教唱與短劇活動，強化團隊合作信念 2.製作卡片與布	2	動態展演 作品展覽 態度檢核	音樂、音響設備	

八				置聖誕節場地， 營造過節氣氛， 型塑同儕互助模 式				
十九 二十	歲末大 掃除及 摸彩活 動	E-B3	展現團隊合作精神 具備感恩及欣賞能 力	1.透過歲末大掃 除展現團隊合作的 精神。 2.藉由摸彩活 動，表達感恩情 操。	2	參與活動 態度檢核	音樂、 音響設備	

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性學習領域課程計畫-週會

(一)實施年級：115 學年度第二學期三年級

(二)節數分配：每週學習節數(1)節。

(三)本學期學習目標：

(1) 有禮貌，守秩序，盡力完成分內工作，知過能改，並感謝他人的幫助。

(2) 學習團隊合作，積極參與活動。

(四)課程架構：(請依學校實際情形填列，表格請自行增刪)

項 目	全校性活動	全年級活動
課程內容	1. 英語成果發表(2) 2. 家庭教育日活動(2) 3. 畢業典禮籌畫(2) 4. 期末感恩活動(2) 5. 扯鈴成果發表(2) 6. 兒童節暨才藝發表活動(1)	1. 友善校園宣導(1) 2. 國防教育宣導(1) 3. 人權教育宣導(1) 4. 反毒教育宣導(1) 5. 環境教育宣導(2) 6. 水域安全講座(1)
節 數	11	7
總 節 數	18 節	

(五) 第二學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：全校性活動									
週次	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註	
一	友善校園宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	利用影片和投影片宣導，讓學生健全身心健康發展並建立自我價值意識	1	參與討論 課堂問答	投影機		
二 三	環境教育宣導	E-C1	培養公民意識，關懷生態環境	利用影片和投影片宣導，強化學生環境教育素養，進而推動節能減碳方案	2	參與討論 課堂問答	投影機		
四	國防教育宣導	E-C3	具備理解與關心本土與國際事務的素養	利用影片和投影片宣導，讓學生發展國防教育意識並且宣導國家安全觀念	1	參與討論 課堂問答	投影機		
五	人權教育宣導	E-A1	具備良好的生活習慣，促進身心健全發展	利用影片和投影片宣導，讓學生身心能健康發展	1	參與討論 課堂問答	投影機		

			展，並認識個人特質，發展生命潛能。	並且建立自我價值意識				
六	兒童節暨才藝發表活動	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日的練習，促進身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.藉此活動讓學生學習同儕互助與合作的精神。 3.學習班際人際交流。	1	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
七	菸害.反毒教育宣導	E-A3	具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情	利用影片和投影片宣導，讓學生建立菸害.毒品安全思維，進而落實學生安全目標	1	參與討論 課堂問答	投影機	
八	水域安全講座	E-C1	具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力	1. 利用影片和投影片宣導，強化水域安全觀念 2.實際操作，以培育防溺及救人能力	1	參與討論 課堂問答	投影機	
九 十	交通安全教育週							
十一 十二	家庭教育日活動	E-C2	展現團隊合作精神	1.參與活動規劃討論 2.促進親師教學合作	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
十三 十四	扯鈴成果發表	E-C2	1.促進身心健全發展，並認識個人特質 2.展現團隊合作精神	1 學生展現平日的練習，能促進學生身心平衡發展，努力參與各項活動。 2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	
十五 十六	英語成果發表	E-C2	展現團隊合作精神	1.學生展現平日的練習，促進身心平衡發展，努力參與各項活動。	2	動態展演 態度檢核	音樂、音響設備	

				2.學習同儕互助與合作。 3.學習班際人際交流。				
十七 十八	畢業典禮籌畫	E-C2	展現團隊合作精神	1.強化團隊合作信念 2.型塑同儕互助模式	2	動態展演 作品展覽 態度檢核	音樂、 音響設備	
十九 二十	歲末大掃除及摸彩活動	E-B3	展現團隊合作精神 具備感恩及欣賞能力	1.透過歲末大掃除展現團隊合作的精神。 2.藉由摸彩活動，表達感恩情操。	2	參與活動 態度檢核	音樂 感恩卡	

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第一學期三年級彈性課程計畫
安全教育—交通安全(上學期 2 節)

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路		實施年級	___中___年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第九週	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十週	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。	10 分	製作創意禮讓小旗
	二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。	20 分	
	三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分	能踴躍參與並完成學習單

彰化縣秀水鄉陝西國民小學 115 學年度第二學期三年級彈性課程計畫
安全教育—交通安全(下學期 2 節)

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	中 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅱ-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-Ⅱ-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-Ⅱ-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-Ⅱ-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第九週	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打開推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	6 分 15 分 15 分 4 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。

