彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以社區產業蕎麥花為主軸，結合校內藝術特色社團、以培養學生終身學習力(L)、多元探索力(E)、藝術美學力(A)、自主閱讀力(R)、在地公民力(N)，LEARN 為主軸背景，發展蕎麥花田的藝文饗宴-蕎見幸福系列課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程，培養育德孩子成為「樂在行動」、「樂愛學習」、「樂於展現」的自主學習者。

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題探究	育德愛閱	20	20	20	20	-	-	-	-	20	20	20	18
	國際教育英閱會	20	20	20	20	20	20	20	20	-	-	-	-
	資訊教學	-	-	-	-	20	20	20	20	20	20	20	18
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	蕎麥盃趣味運動競賽	3	3	3	3	-	-	-	-	3	3	3	3
社團活動與技藝課程	創意美術社團 烏克麗麗社團 程式設計社團 劍道社團	-	-	-	-	38	38	38	38	38	38	38	36
其他類課程	校慶&星光大道展演	2	2	2	2	-	-	-	-	2	2	2	2
	走讀外竹	5	5	5	5	-	-	-	-	15	15	15	11
	蕎見二林	8	8	8	8	-	-	-	-	20	20	20	18
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

一、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【育德愛閱】課程地圖規劃

核心素養 <融入議題>		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	彈性 20+彈性 20	彈性 20+彈性 20	彈性 20+彈性 20	彈性 20+彈性 20	彈性 20+彈性 20	彈性 20+彈性 18
學習內容		1.認識圖書館(圖書分類) 2.閱讀的好處 3.書的結構 4.大聲說故事 5.閱讀班級書單	1.小小說書人 2.小偵探 3.認識參考工具 4.故事重點重述 5.閱讀班級書單	1.圖書檢索(資訊) 2.書的演變 3.問題解決 4.推論與連結 5.閱讀班級書單	1.多元閱讀 2.小書製作 3.有效閱讀 4.提問與思考 5.閱讀班級書單	1.校外圖書探索 2.剪報與分析 3.閱讀分享 4.深究與統整 5.閱讀班級書單	1.做筆記 2.建立閱讀檔案 3.閱讀評論 4.創作分享 5.閱讀班級書單
學習表現	認知	能瞭解並使用圖書室	能運用注音符號輔助識字，擴充閱讀。	能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	能思考並體會文章中解決問題的過程。	能認識文章的各種表述方式。	1.認識多元鼓類 2.變換複雜隊形
	技能	能正確認唸、拼讀及書寫注音符號。	能生動活潑敘述故事。	能熟練利用工具書，養成自我解決問題能力。	能把握說話重點，充分溝通。	能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	能夠思考和批判文章的內容。
	情意	能培養良好的聆聽態度。	能喜愛閱讀課外讀物，擴展閱讀視野。	能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	能選擇適合自己程度的讀物，培養學習興趣。	能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	能主動記下個人感想及心得，並對作品內 容摘要整理。
教學活動	方法與策略	1.講述法 2.提問討論	1.講述法 2.提問討論	1.講述法 2.提問討論	1.講述法 2.提問討論	1.講述法 2.提問討論	1.講述法 2.提問討論
	學生表現任務	1.能瞭解圖書室規則 2.能流暢閱讀 3.能理解詞彙	1.能做摘要 2.能預測故事情節 3.能擴展詞彙	1.能提問 2.能擴展詞彙 3.理解監控	1.能推論 2.能擴展詞彙 3.理解監控	1.能摘要 2.理解監控 3.能由文推詞義	1.能摘要 2.理解監控 3.能由文推詞義
備註 (評量方式)		【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.朗讀 2.分享	【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.朗讀 2.分享	【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.討論 2.分享	【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.討論 2.分享	【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.討論 2.分享	【紙筆評量】 1.學習單 【觀察評量】 1.討論 2.分享

▓實質內涵

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。

閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。

閱 E10 中、高年級:能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。

閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

年級 學期	一	二	三	四	五	六
課程願景	**LEARN** **終身學習力(L)、多元探索力(E)、藝術美學力(A)、自主閱讀力(R)、在地公民力(N)**					
課程名稱	**我愛書**	**小故事大啟示**	**活水書香**	**探索世界**	**徜徉書海**	**文化饗宴**
上學期	**親書海** 1. 圖書館禮儀與規範 2. 好書報報 3. 好書看看	**好書共讀** 1. 合作學習-大家一起做料理 2. 生活圖像-好圓好圓的月亮	**遨遊書海** 1 語文萬花筒 2 臺灣風情畫 3.愛的書庫	**漫遊書界** 1 童詩創作 2 說書人-話劇表演	**享受閱讀** 1 我是簡報高手 2 閱讀饗宴	**悅讀與寫作** 1 我的閱讀小書 2 分享與評論
下學期	**與書做朋友** 1. 認識書的分類 2. 好書說說 3. 新書推薦單	**愛書海** 1. 探索世界-小野豬的春天冒險記 2. 好品格-用愛心說實話	**閱來悅棒** 1. 用心生活-童詩創作 2. 說書人—話劇表演	**閱幸福** 1. 主題閱讀 2. 閱讀小主播	**說書樂** 1 探索主題 2 改寫劇本 3 說書人展演	**回顧與展望** 1 校園巡禮 2 服務學習 3 時光膠囊

(一)彰化縣育德國民小學 115 學年度【育德愛閱】六年級課程節數規劃

主題	年級	學期	大單元	小單元	節數
文化饗宴	六年級	上學期	閱讀與寫作	1 柑仔店與品格	7
				2 思辨的智慧	7
				3 擁抱經典小說	6
		下學期	回顧與展望	1 機智過生活	6
				2. 世界大不同	6
				3 童年與我	6

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

一、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【育德愛閱】課程

課程名稱	文化饗宴-閱讀與寫作	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	**國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **生活-E-B1** 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 **品德教育** 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 **生命教育** 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 **閱讀素養教育** 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。				
課程目標	1. 培養獨立閱讀習慣。 2. 提昇寫作能力，激發口語、書寫表達能力。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	自主學習準備活動						
第 2 週 第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週 第 7 週 第 8 週	7	單元一 柑仔店與品格	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用國語說簡單的故事。 4.能揣摩故事內容主角的說話神情及動作。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.請同學說一說：本書主要闡述的重點意義。 4.閱讀理解檢討。 5.角色扮演。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.參與討論 4.讀步彰化 飛閱雲端線上認證 5.希望閱讀認證	神奇柑仔店 1：帶來幸福的錢天堂 2：我不想吃音樂果 3：誰需要除皺酸梅 4：給我變強的狼饅頭 作者:廣嶋玲子 譯者: 王蘊潔

			路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第 9 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週 第 13 週 第 14 週 第 15 週	7	單元二 思辨的智慧	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能 力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言， 適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 探討文中所呈現的意義為何？ 4. 閱讀理解檢討。 5. 透過每一場戰爭或事件的背後，討論人物主角的內心想法 6. 搭配「歡樂三國志」廣播劇讓學生揣摩擔任各個角色的聲音變化。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.參與討論 4.閱讀護照	三國演義 作者：羅貫中, 林熙 歡樂三國志 作者: 侯文詠, 蔡康永 出版社：皇冠
第 16 週 第 17 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週	5	單元三 擁抱經典小說	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bb-III-1 自我情感的表達 Bb-III-2 人際交流的情感。	1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3.學習語文，應用語文， 並結合生活經驗，學會解決問題。4.學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 5.藉由閱讀書籍，欣賞西方文學經典。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣， 擴大閱讀領域。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：在世界的另一個角落，有著一個神秘的魔法國度，裡面住滿了巫師。施魔法、派貓頭鷹送信都只是基本，他們還騎飛天掃帚當交通工具，和畫像裡的人交談，與各式各樣的神奇生物比鄰而居，甚至還有完整培育巫師的學校。 3.討論各個作家對於本書的書評。 4.觀看電影「哈利波特：神秘的魔法石」探討書中內容與電影的內容差異。	1.口頭評量 2.紙筆評量 3.參與討論 4.希望閱讀認證	哈利波特(1)：神秘的魔法石 作者： J.K.羅琳 譯者： 彭倩文

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

一、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【育德愛閱】課程

課程名稱	文化饗宴-回顧與展望	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	**國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 **生活-E-B1** 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 **品德教育** 增進道德發展知能；了解品德核心價值與道德議題；養成知善、樂善與行善的品德素養。 **生命教育** 培養探索生命根本課題的知能；提升價值思辨的能力與情意；增進知行合一的修養。 **閱讀素養教育** 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。				
課程目標	3. 培養獨立閱讀習慣。 4. 提昇寫作能力，激發口語、書寫表達能力。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育		

課程架構								
教學 進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 第 2 週 第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週	6	單元一 機智過生活	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言， 適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對本書中每篇故事的人物的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。 閱讀理解檢討	口頭評量 參與討論 閱讀護照	**用機智代替幼稚全集** 作者： 塞德娜 出版社：普天出版社
第 7 週 第 8 週 第 9 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週	6	單元二 世界大不同	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭	Bc-III-4 說明文本的結構。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語 說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	1.分組進行閱讀 2. 分組進行對於書中感到有趣的部分發表感言。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 參與討論 自我評量 閱讀護照	趣你的世界遺產：關於那些歷史古蹟裡的奇人異事：泡澡、拋披薩、趕羚羊、唱情歌，還有健身大叔……帶你看不一樣

			典、成 語辭典等，擴充詞彙，分 辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的 觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	寓意。	並 流暢朗讀文章表達的情感。 3.認識常用標點符號，培養語文表達能力			的世界遺產 作者： 馬繼康 出版社：時報出版
第 13 週 第 14 週 第 15 週 第 16 週 第 17 週 第 18 週	6	單元三 童年與我	1-III-1 能夠聆聽他人 的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時 能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成 語辭典等，擴充詞彙，分 辨詞義。 5-III-2 理解各種標點 符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知 識和經驗，提出自己的 觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱 讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在 文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語 說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並 流暢朗讀文章表達的情感。 3.認識常用標點符號，培養語文表達能力	1.分週進行閱讀。 2.小組段落大意發表。 3.小組討論想要做哪幾件事？ 4.閱讀理解檢討。 5.帶領學生完成童年一定要做的 N 件事	口頭評量 參與討論 自我評量 閱讀護照	**童年一定要做的 N 件事** 作者： 管家琪 繪者： 曹俊彥

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

二、 彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【國際教育英閱會】課程

課程名稱	國際教育英閱會	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	國 E4 了解國際文化的多樣性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。				
課程目標	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 2.能體認國際能力養成的重要性，特別是外語能力、探究及批判能力、運用資訊科技能力及跨文化溝通能力，從而能付諸行動，致力於終身學習。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育			

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週 第 2 週 第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週	6	Emotion	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 6-III-6 在生活中接觸英語時,樂於探究其意涵並嘗試使用。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 藝 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能覺察並分辨情緒。 2. 能分析造成情緒之原因。 3. 能習得英文單字 happy, sad, angry, worry, scared. 4.能試著更了解他人的感受，並能夠學著適時地表達自己的感覺。	1.分組討論情緒的定義。 2.揭示聯想詞語 feeling 相關字詞 3.教師語言 -We are going to talk about feelings. -What do you think of when you hear the word “feelings”? -What kind of feelings can you think of ?	口語問答 分組報告	繪本: FEELINGS 作者:Aliki Brandenberg ISBN： 9780688065188
第 7 週 第 8 週	5	Love Our Earth	社 2a-III-2 表達對地球與全球議	社 Af-III-1 為了確保基本人權	1.Define global warming and	1.共同觀賞環境保護相關影片	口語問答 分組報告	Youtube 影片 Starving Polar

第 9 週 第 10 週 第 11 週			題的關懷 英◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 6-III-1 具有好奇心，主動向老師或同學提出問題。	維護生態環境的永續發展，全球須共同關心 許多問題。 英◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。	identify its causes. 2.Recognize global and local natural disasters related to climate change.	2.學生針對影片內容提問或發表 3.教師進行題影片內容延伸 4.小組整理提問並討論。 5.使用 ipad 無邊記進行分組報告內容編寫。 6.分組發表		Bear on Iceless Land
第 12 週 第 13 週 第 14 週 第 15 週 第 16 週	5	Turning Shapes 翻轉形狀– The Beauty of Symmetry 對稱之美	1-III-6 能學習設計思考,進行創意 發想和實作。 英◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1.能夠欣賞、指認含有對稱視覺元素的生活物件或藝術創作。 2.能聽懂老師的教學指令與教學影片中的關鍵字。 3.能夠用簡單的英語介紹自己的作品。	1. 學生觀察對稱圖形的例子 2.教師介紹對稱的定義(包括中心線與中心點)；並舉例說明，並展示不同面向的對稱圖 案，並引導學生欣賞對稱之美 4. 引導學生剪出對稱的圖形。 5.學生發表介紹自己的作品。	實作作品 口頭發表	對稱圖形學習單
第 17 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週	4	Let’s plan for the weekend!	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 英 5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 英語◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.Understand the importance of planning and making schedules. 2.Know how to make good use of time. 3.Plan for their weekends based on the guidelines. 4.Talk about their weekend activities. 5.Reflect on their own planning of the weekends.	1.Teacher shows several picture clues on the PPT and invites students to talk about the pictures. 2.Teacher shows the learning topic on the PPT and leads the students to say it together. 3. Students make the wish list for their weekend. 4. Students share their weekend wish list with each other	Wish list of the weekend	PPT Sticky notes Worksheet

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

二、 彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【國際教育英閱會】課程

課程名稱	國際教育英閱會	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	國 E4 了解國際文化的多樣性。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。				
課程目標	1.養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力；涵育樂於閱讀態度；開展多元閱讀素養。 2.能體認國際能力養成的重要性，特別是外語能力、探究及批判能力、運用資訊科技能力及跨文化溝通能力，從而能付諸行動，致力於終身學習。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 ■國際教育			

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週 第 2 週 第 3 週 第 4 週 第 5 週	5	What’s your favorite season?	1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 6-III-6 在生活中接觸英語時,樂於探究其意涵並嘗試使用。 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 藝 1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。	Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	1.學生能藉由圖片連結自身經驗，習得四季相關單字句型。 2. 學生能使用數位工具，進行學習評量。 3. 學生能聽懂並說出與課程內容相關的單字及句型： (1) 應用字彙：spring, summer, fall, winter, warm, hot, cool, cold (2) 認識字彙：temperature (3) 應用句型：What’s your favorite season?	1.教師藉由畫面圖示，說明 favorite 概念，並呈現 My favorite season is _____句型。 2.學生兩兩一組，練習問答 What’s your favorite season? My favorite season is _____. 3.教師展示溫度圖，並提問 How’s the weather in spring in Taiwan? 依此導出 hot, warm, cool, cold 體感	口語問答 分組報告	Season ppt

					My favorite season is _____. It's _____ in _____. (4) 教室用語：Turn and talk. Match your card to the answer.	溫度形容詞。 4.教師使用圖片視覺輔助，請學生連 結四季的經驗，帶出 It's _____ in _____.並邀請學生分享，與當季節 相關的休閒活動。		
第 6 週 第 7 週 第 8 週 第 9 週 第 10 週	5	Let's Go Traveling!	*➢4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎➢5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎➢5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 ◎D-III-3 依綜合資訊作簡易猜測。 社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動,和生活空間的使用有關聯性。	1.學生能使用 iPad 的天氣，查詢不同城市的天氣預報。 2.學生能根據分配到的城市設計一個三日的旅遊行程，並根據旅遊活動及天 氣列出所需準備的服裝。(視學生學習情況可調整成二日行程) 3.學生能聽懂及讀懂別組的旅遊行程，並完成相關表格紀錄。 4.學生能依照自己的喜好選擇喜歡的旅遊行程，並說明原因。	1. 教師示範如何查詢天氣預報並設定一日遊地點。 2. 學生以 Google Image Search 確認 自己組別需設計的景點。 3.學生查詢天氣並設計一日遊行程。 4.組內分享及討論，請學生說說看自 己最喜歡哪一組的行程，並說明原因。	口語問答 分組報告	一日遊學習單
第 11 週 第 12 週 第 13 週 第 14 週 第 15 週	5	My Clothing Shop	*➢4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎➢5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎➢5-III-5 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	英語◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。 資訊議題 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	My clothing shop design presentation: 學生為未來想開的一家服飾店規畫、設計出服飾店的特色及行銷策略並以英文發表自己的服飾店。	1.Sock puppets recording 第 2.Canva comics creation 3.Let's design a clothing shop. 4.My clothing shop presentation	口語問答 分組報告	PPT worksheet
第 16 週 第 17 週 第 18 週	3	Bear Hunt	英◎5-III-4 能聽懂日常生活應對中常用語句，並	英語◎Ac-III-2 簡易的教室用語。	1.能運用先備知識預測文本主題。	1. 利用 Bear Hunt 繪本封面，請學 生發	實作作品 口頭發表	繪本– Bear Hunt

			能作適當的回應。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 ◎Ad-III-2 簡易、常用的句型結構。	2.能看懂短文並與自身生活經驗結合。 3.能寫出與文本內容相關的單字與句子。	表所看到的東西，運用已學知識推測創意十足的 Bear 遇到問 題時會發揮何種創意並預測故事 內容。 2. 利用道具進行故事教學並引導學 複習所學過的單字包含 magic pencil、bear、draw、run，另外 隨著故事發引導學生說出故事中 主要單字 hunt、hunter、cage、walk、 back 以及句型 Bear was in danger. Look out! Bear. Do something, Bear. Quickly, Bear began to draw with the magic pencil.		

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

三、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【安全教育交通安全課程】課程

課程名稱	交通安全～追風少年 GO	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標	1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用

教材來源	交通安全教育指引手冊
學習資源	電腦投影設備

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第一週	**＊課前準備** 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。 **一、引起動機** 1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。	10 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。**

	2.請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。 **二、發展活動** 1.介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2.腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎（愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南)》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 **三、歸納統整** 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。 ～ 第一節結束 ～	25 分	**●實作表現** 能正確操作「安全騎乘自行車」。
第十一週	**＊課前準備** 教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。 **一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。 **二、發展活動** 1.深化腳踏車安全上路的概念 播放 168 交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2.模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。 **三、歸納統整** 1.教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。 2.完成學習單。 ～第二節結束～	10 分 10 分 20 分 10 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。** **●實作表現** 能正確操作「安全騎乘自行車」。 **●實作表現** 能正確操作「安全騎乘自行車」。

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

三、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【安全教育交通安全課程】課程

課程名稱	交通安全～有距離才安全	實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程　　□其他類課程	總節數	2 節

設計依據（核心素養）	
領綱核心素養	總綱核心素養
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	A2 系統思考與解決問題

課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。

跨領域	學習重點	
領域	學習表現	學習內容
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3 學習交通事故傷害的急救方式與設施。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任 3. 步行與運具使用

教材來源	交通安全教育指引手冊
學習資源	電腦投影設備

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第一週	**一、引起動機** 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!?」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。 **二、發展活動** (一)活動一：「搶手帕」遊戲 1. 遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。	5 分 15 分	**參與態度** **能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。**

	(3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。 2.沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 3.搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4.再執行數輪搶手帕遊戲。 5.小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1.觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 **三、歸納統整**：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。 ～ 第一節結束 ～	15 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。**
第十一週	**一、引起動機** 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。 **二、發展活動** (一)活動一：距離多遠才安全 1 馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等 2 遇到大車要注意哪些事呢？ 參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離…… 3.教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減 20，小型車乘 0.5 計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。 4.馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。 5.教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車 2 秒的距離，大車為行車 3 秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並保持隨時可以煞停之距離。 (二)活動二：臨危不亂 1.觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。	5 分 7 分 15 分	**●口頭發表** **能踴躍參與討論並發表。** **實作表現**

	2.學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3.教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打 119 叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4.學生四人一組，分組模擬。 三.歸納統整： 馬路如虎口，我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知 119 派救護車。 ～第二節結束～	15 分 3 分	能正確操作「急救通報步驟」。

四、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【蕎麥盃趣味運動競賽】課程地圖規劃

年級 學期	一	二	三	四	五	六
課程願景	LEARN 終身學習力(L)、多元探索力(E)、藝術美學力(A)、自主閱讀力(R)、在地公民力(N)					
上學期	我會跨繩 (3 節)	雙腳連續跳 (3 節)	連續跳繩高手 (3 節)	計時跳繩我最行 (3 節)	競速跳繩挑戰王 (3 節)	我是跳繩國王 (3 節)
下學期	我會慢跑 (3 節)	圈數增加好厲害 (3 節)	連續慢跑高手 (3 節)	計時慢跑我最行 (3 節)	慢跑圈數挑戰王 (3 節)	回顧與展望 (3 節)

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

四、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【蕎麥盃趣味運動競賽】課程

課程名稱	蕎麥盃趣味運動競賽	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程 類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	**A2** 系統思考與解決問題 **健體 E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。 **品 E1** 良好生活習慣與德行。 **綜-E-A2** 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
課程目標	1. 能認識、了解、分析與比較各項運動技能原理與原則,以及學習正確之姿勢與動作、技術動作實施之方法、技術要領與比賽策略等技能相關知識,並透過檢視,分析自我的技能表現狀況,提出適當的修正方法,以達到有效學習運動技能的目標。
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 19 週 第 20 週	2	**競速跳繩挑戰王**	**健** 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 **健** 2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 **綜** 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。	**健** Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 **健** Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 **綜** Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1. 能學會跳繩的正確姿勢 2. 能熟悉連續跳動作要領。 3. 了解動作指令，和同伴合作完成活動。 4. 能將運動融入學校生活中	1. 利用活動空間與跳繩，教師示範連續跳繩基本動作。 2. 待學生動作較為熟練後，分組進行比賽。	操作 發表 分組競賽	跳繩

彰化縣縣立育德國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

四、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【蕎麥盃趣味運動競賽】課程

課程名稱	蕎麥盃趣味運動競賽	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(3)節
彈性學習課程類別	**1.■統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** **2.□社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) **3.□其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。	
核心素養	**A2** 系統思考與解決問題 **健體 E-A1** 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 **人 E5** 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人權利。 **品 E1** 良好生活習慣與德行。 **綜-E-A2** 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	
課程目標	1.瞭解跳繩的技巧。 2.學會正確的跳繩動作。 3.培養協調能力與體能。	
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 19 週 第 20 週	2	**慢跑圈數挑戰王**	**健** 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 **健** 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 **健** 4d-II-2 參與提高體適能與基本運動能力的身體活動。 **綜** 2b-II-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。	**健** Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 **健** Ce-II-1 其他休閒運動基本技能。 **綜** Bb-II-3 團體活動的參與態度。	1.能熟練進行慢跑。 2.了解動作指令，和同伴合作完成活動。 3.能將運動融入學校生活中	1.教師指導學生進行暖身動作。 2.教師講解並示範慢跑要訣。 3.待學生動作較為熟練後，分組進行200公尺比賽。	操作 發表 分組競賽	

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第一學期

社團名稱	創意美術社	教學者	王莉
年級	三、四、五、六年級	場地	綜合教室
課程目標	啟迪學生的藝術潛能和興趣,同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係,傳承文化與創新藝術。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	評量方式 (學習表現)	校慶展覽 學生美展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2	美的開始	介紹各式顏料、用具之使用方法
3	美的進行曲	繪畫技巧指導、海報創作引導
4	美的進行曲	繪畫技巧指導、海報創作引導
5	美的進行曲	繪畫技巧指導、菸害、藥物濫用防制創作
6	美的進行曲	繪畫技巧指導、菸害、藥物濫用防制創作
7	美的進行曲	繪畫技巧指導、菸害、藥物濫用防制創作
8	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-創意靜物
9	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-創意靜物
10	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-創意靜物、線條設計
11	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-象形字設計彩繪
12	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-象形字設計彩繪
13	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-象形字設計彩繪

14	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-風車設計
15	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-風車設計
16	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-風車設計
17	美的延伸	母語繪本創作、彩繪燈籠
18	美的延伸	母語繪本創作、彩繪燈籠
19	美的延伸	母語繪本創作、彩繪燈籠
20	總複習週	作品分享 總複習

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第二學期

社團名稱	**創意美術社**	教學者	**王莉**
年級	三、四、五、六年級	場地	綜合教室
課程目標	啟迪學生的藝術潛能和興趣,同時可進一步建立人與自己、人與他人、人與環境之尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展的和諧共生關係,傳承文化與創新藝術。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動,探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動,豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。	評量方式 (學習表現)	校慶展覽 學生美展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2	美的開始	壓克力顏料與油畫布之應用

3	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-春天
4	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-春天
5	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-春天
6	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-春天
7	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-馬
8	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-馬
9	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-大蝴蝶、海中水母
10	美的進行曲	繪畫技巧指導、創作主題-大蝴蝶、海中水母
11	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-大蝴蝶、海中水母
12	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-蝴蝶、水母、南瓜
13	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-蝴蝶、水母、南瓜
14	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-點線面練習、禪繞畫
15	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-點線面練習、禪繞畫
16	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-點線面練習、禪繞畫
17	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-木棉花、美人花
18	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-木棉花、美人花
19	美的延伸	繪畫技巧指導、創作主題-木棉花、美人花
20	總複習週	作品分享 總複習

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第一學期

社團名稱	**烏克麗麗社**	教學者	**劉力嘉**
年級	三、四、五、六年級	場地	圖書室
課程目標	啟迪學生的音樂潛能和興趣，培養音樂素養，懂得欣賞並學到的演奏技能或者欣賞態度且從中培養的美感	與學校背景、課程願	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。

	與氣質，應用到其他科目與生活上	景及特色發展之呼應	
核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。	評量方式 (學習表現)	校慶及星光大道展演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2	音樂素養起步走	烏克麗麗各部位名稱，彈唱姿勢介紹
3	悅音進行曲	認識烏克麗麗及拿法、學習調音、認識音階 1
4	悅音進行曲	音階練習 短 slow soul 刷法
5	悅音進行曲	音階練習 長 slow soul 刷法
6	悅音進行曲	左手按弦姿勢練習(彈唱 C 大調音階)
7	悅音進行曲	和弦介紹及練習(生日快樂歌)
8	悅音進行曲	和弦互換練習
9	悅音進行曲	順階和弦的應用(太湖船)
10	悅音進行曲	認識 C 大調八和弦
11	悅音進行曲	C 和弦順階三和弦(聖誕鈴聲)
12	跨界飛舞音樂會	運動會烏克麗麗才藝表演 走位、彩排
13	跨界飛舞音樂會	運動會烏克麗麗才藝表演 走位、彩排
14	跨界飛舞音樂會	運動會烏克麗麗才藝表演 走位、彩排
15	跨界飛舞音樂會	曲目練習-放個大招給你看
16	跨界飛舞音樂會	曲目練習-放個大招給你看
17	跨界飛舞音樂會	曲目練習-黑桃 A
18	跨界飛舞音樂會	曲目練習-黑桃 A
19	跨界飛舞音樂會	期末才藝表演 總複習

20	總複習週	總複習週

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第二學期

社團名稱	**烏克麗麗社**	教學者	**劉力嘉**
年級	三、四、五、六年級	場地	圖書室
課程目標	啟迪學生的音樂潛能和興趣, 培養音樂素養，懂得欣賞並學到的演奏技能或者欣賞態度且從中培養的美感與氣質，應用到其他科目與生活上	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力。	評量方式 (學習表現)	校慶及星光大道展演

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2	音樂素養起步走	烏克麗麗各部位名稱，彈唱姿勢介紹
3	悅音進行曲	認識烏克麗麗及拿法、學習調音、認識音階 1
4	悅音進行曲	音階練習 短 slow soul 刷法
5	悅音進行曲	音階練習 長 slow soul 刷法
6	悅音進行曲	左手按弦姿勢練習(彈唱 C 大調音階)
7	悅音進行曲	和弦介紹及練習(生日快樂歌)
8	悅音進行曲	和弦互換練習
9	悅音進行曲	順階和弦的應用(太湖船)
10	悅音進行曲	認識 C 大調八和弦
11	悅音進行曲	C 和弦順階三和弦(聖誕鈴聲)
12	烏克麗麗嘉年華	指法綜合練習(歌曲-寶貝)

13	烏克麗麗嘉年華	指法綜合練習(歌曲-寶貝)
14	烏克麗麗嘉年華	曲目練習-聽我說謝謝你
15	烏克麗麗嘉年華	曲目練習-聽我說謝謝你
16	烏克麗麗嘉年華	曲目練習-黑爵士
17	烏克麗麗嘉年華	曲目練習-黑爵士
18	烏克麗麗嘉年華	曲目練習-造飛機、歡樂頌
19	烏克麗麗嘉年華	期末才藝表演 總複習
20	總複習週	總複習週

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第一學期

社團名稱	**程式設計社**	教學者	**林睿彬**
年級	三、四、五、六年級	場地	電腦教室
課程目標	1.培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2.培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3.分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4.學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	評量方式 (學習表現)	期末成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2、3	小小程式設計師	1. 認識 Scratch 與執行程式 2. 鍵盤控制角色

4、5	孫悟空變變變	1.了解角色的造型 2.了解迴圈的概念 3.學習變換造型程式 4.認識流程圖
6、7	神奇的生日蛋糕	1.程式設計的步驟 2.舞台背景和角色造型 3.寫程式的技巧 4.程式基本結構 4.換造型和重複迴圈
8、9	獨角仙覓食記	1.開始設計遊戲 程式思考規劃、流程圖 2.加特效的綺麗舞台 3.舞台座標和定位 4.按鍵控制移動 5.隨機取數選蛋糕 6.互動提示和音效讓角色動起來
10、11、12、13	百變造型師	1.了解座標的概念 2.認識條件式【如果】圖層指令
14、15、16、17	爆米花樂趣多	1.認識分身製造器 2.來段背景音樂 3.產生分身和變身 4.角色跟著滑鼠移動 5.顏色偵測和爆米花 6.多重條件 vs 鍋邊爆
18、19、20	青蛙賽跑	1.認識廣播。 2.輸入的概念。 3.加入音效。

彰化縣縣立育德國民小學　115 學年度 第二學期

社團名稱	**程式設計社**	教學者	**林睿彬**
年級	三、四、五、六年級	場地	電腦教室

課程目標	1.培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2.培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3.分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4.學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。發揮想像力，在作品中表達自己的想法。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	評量方式 (學習表現)	期末成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	教學準備週	教學準備週
2、3	小小程式設計師	1. 複習 Scratch 與執行程式 2. 鍵盤控制角色
4、5、6、7	一起來接蘋果	1. 程式也有蟲蟲危機 2. 廣播開始玩遊戲 3. 蘋果由樹上掉落 4. 變數的設定和使用 5. 倒數計時&再玩一次 6. 學會除錯蟲 debug
8、9、10、11	預防流感動畫	1 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。 4. 換造型和重複迴圈
12、13、14、15	終極密碼	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。
16、17、18	英打問答	1. 懂得邏輯運算。 2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能（文字轉語音）。

19、20	打鼓達人	1.認識分身。 2.認識音樂擴充功能。 3.知道【不成立】的邏輯運算。 4.學會製作計時器。 5.認識顏色碰撞的判斷。

五、彰化縣育德國民小學校訂課程主軸【其他類課程】

本校其他類課程以社區踏查、食農教育、藝文饗宴為主軸發想，並以社區產業蕎麥花發想，結合社區、社團及各方資源開立豐富多元的學習，打造全方位學習，展現學校特色，豐富學生視野，使校園生活更加多采多姿。

1、彰化縣育德國民小學 115 學年度【其他類課程】　六年級課程總表

其他類活動	
上學期	校慶&星光大道展演(配合學校活動)(2 節) 走讀外竹(15 節) 蕎見二林(20 節)
下學期	校慶&星光大道展演(配合學校活動)(2 節) 走讀外竹(11 節) 蕎見二林(18 節)

2、彰化育德國小校訂課程 【走讀外竹】進度表：

主題	活動月份	課程內容
瞭解在地社區與文化脈絡	115 年 11 月	走讀「至靈聖宮」
		走讀「林爐故居」
	115 年 12 月	走讀「詹鼎榻榻米」
		走讀「福壽洪家麵線工廠」
	116 年 2 月	走讀「三井育苗場」
		走讀「快樂酒莊」
解說牌製作	116 年 3、4 月	全里解說牌製作示範
		各景點解說牌文草擬
	116 年 5 月	各景點解說牌文草擬
		草案修正
		完成解說牌

3、彰化縣育德國小校訂課程 【蕎見二林】食農教育教案設計內容：

(1)、單元課程架構表

單元名稱	節數	教學重點*
蕎妝打扮	6	於校園網室中實際種植蕎麥，讓學生認識苦蕎和甜蕎的差異處，並運用蕎麥種子和蕎麥花，結合藝術課程創作蕎麥藝術作品。
一麥相承	10	實作與記錄家鄉傳統蕎麥食品，傳承在地特色，並藉由食譜設計，發想出一道蕎麥結合在地農產品之美食，於餐桌上實現地產地銷的概念。
蕎見幸福	4	參與公所辦理蕎麥文化季展演活動及蕎麥成長、產品展示攤位，展現本校蕎麥食農教育推展成果。

(2)單元教學活動設計表

教案名稱	蕎見二林	**設計者**	徐麗鈴
學習領域	生活課程 自然與科技領域 健康與體育領域 藝術領域	**時間**	800 分鐘/20 節
學習對象	低、中、高年級	**人數**	52 人
食農教育概念面項	■農業生產與環境 ■飲食健康與消費	**食農教育學習內容**	在地農業生產與特色 農業生產方法

	■飲食生活與文化		農業生產與環境 全球糧食問題 認識食物 飲食的均衡與健康 地產地銷 在地飲食特色 分享與感恩 飲食與文化的傳承
主題農產品	品項：**二林在地蕎麥**		

課程願景圖（或課程系統架構圖）及課程設計理念

單元設計理念	1.二林鎮有三寶—蕎麥、紅薏仁和葡萄，蕎麥為二林鎮重要的雜糧作物，育德國小所在的外竹社區為蕎麥主要產區之一，因此課程設計由「農業生產與環境」出發，在專家指導下，於校園網室中親自栽種蕎麥並學習其種植方法，讓學生透過觀察，並利用蕎麥種子和蕎麥花結合藝術課程創作蕎麥藝術作品。 2.在「飲食、健康與消費」面向中，透過社區家長及樂林食物銀行志工的指導，實作蕎麥麵、饅頭等相關美食，協助進行記錄，保存在地麥食特色。並藉由食譜設計，發想出一道蕎麥結合在地農產品之美食，於餐桌上實現，體現地產地消的意涵。 3.最後配合二林鎮蕎麥文化季，展現平日種植及記錄蕎麥生長與美食製作成果，並安排「志忠阿伯與他的田」實地參訪，進行友善耕地農事體驗，學習與周遭生物和平共處，並規劃惜食教育，透過多元的課程讓大家對珍惜食物有更深刻的體會，並養成學童均衡飲食、節能減碳的習慣。

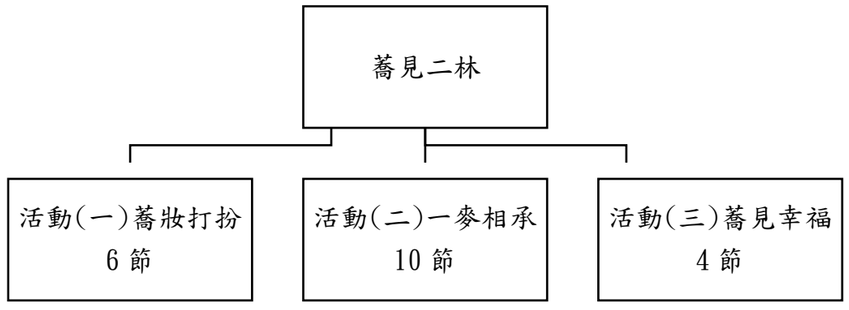
12 年課綱	**表現標準**	【生活課程】 ✦內容標準： 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1.清楚有條理地表達住家、校園及學校附近環境的特色。

		2.能使用感官觀察辨認與比較事、物與環境 的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分 享，感受創作的樂趣。總能使用多元的形式(如：語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情、肢體動作、即興戲劇、舞蹈或烹飪等)，進行創作並清楚地分享自己的感 受與想法。 【自然與科技領域】 ✦內容標準： INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。能理解生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生 存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。能理解人類生存與生活需依賴自然環境中的各種有限資源，需要珍惜使用。 【健康與體育領域】 ✦情意主題：能積極覺察與自己有關的健康問題與影響健康的生活態度與行為，樂於接受健康的生活規範，非常願意養成個人健康習慣。 【藝術領域】 ✦表現－媒介技能 能適當地探索媒材和工具的特性或技法，進行創作。
	內容標準	【生活課程】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 【自然與科技領域】 INa-Ⅱ-7 生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動。 INg-Ⅱ-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。 【健康與體育領域】 情意主題 【藝術領域】 表現－媒介技能
議題融入	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命 【家庭教育】 家 E5 主動與家人分享。 【戶外教育】 戶 E1 善用五官感知環境，分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 戶 E3 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)。	

<table>
<tr><td>單元目標</td><td>1.種植並了解在地蕎麥的生長歷程。

2.認識在地傳統蕎麥飲食文化。

3.藉由友善農法學習愛惜食物與土地。</td><td>學習目標</td><td>1-1 了解蕎麥種植方法與田間管理。
1-2 能成功種植蕎麥，並學習觀察。
1-3 能運用蕎麥種子、蕎麥花及麥梗創作藝術作品。
2-1 能製作蕎麥麵、蕎麥饅頭，並能記錄在地飲食文化。
2-2 能設計一道蕎麥菜餚，並了解地產地消的意涵。
2-3 了解飲食均衡的概念及益處。
3-1 能舉出友善農法的特色。
3-2 能說出蕎麥田之生態鏈。
3-3 學習珍惜土地與食物，並養成節能減碳的習慣。</td></tr>
<tr><td>學生
學習條件分析</td><td colspan="3">學生熟悉校園附近社區環境及作物生長狀況，認識蕎麥成長歷程並參加過幾屆蕎麥文化季活動，對蕎麥有親切感，且本校校訂課程即為蕎見二林，學生自己種植苦蕎和甜蕎，並運用蕎麥創作藝品，也學習使用蕎麥來做美食，例如：蕎麥麵、蕎麥餅乾、蕎麥麵包等。</td></tr>
<tr><td>教學前準備</td><td>教師準備：
教學簡報 PPT、繪本、學習單、投影設備、平板、課程材料、農具、校園網室、引入社區與專業資源、安排參訪。</td><td colspan="2">學生準備：平板、文具用品。</td></tr>
<tr><td>教材來源
（或參考資料）</td><td colspan="3">1.網路資源：蕎麥栽培與應用專輯
https://kmweb.coa.gov.tw/files/document/312687/d1b7750e1865882293f879eac3b7756f_v1.pdf

2.網路資源：二林鎮農會-二林好物 http://www.rlfa.org.tw/r0402.aspx</td></tr>
<tr><td colspan="4">單元架構與時間分配</td></tr>
<tr><td colspan="4"> 
</td></tr>
</table>

教學計畫			
時間	學習目標	教學流程/ 教學內容	教學資源/ 教學評量
第一~二節 80 分鐘 第三~六節 160 分鐘	1-1 了解蕎麥種植方法與田間管理。 1-2 能成功種植蕎麥，學習觀察。 1-3 能運用蕎麥種子、蕎麥花及麥梗創作藝術作品。	**活動一：（蕎妝打扮）** (一)邀請社區專家向學生解說蕎麥之種植方法、注意事項與日常管理工作，並且實際種下苦蕎與甜蕎。 (二)學生以班級分組，在學校架設之網室中並完成翻土、播種與施肥，並做觀察紀錄。 (三)教師引導學生如何觀察蕎麥之成長過程，並用平板紀錄，做「蕎麥生長日記」。 (四)教師介紹蕎麥種子、蕎麥殼蕎麥花與麥梗用途，並製作蕎麥手工皂。 (五)藝文領域教師教導學生運用蕎麥花做乾燥花，並運用麥梗等進行創意畫作。	蕎麥種植材料(苦蕎與甜蕎種子)與農具、校園網室、平板。/學生能種下苦蕎與甜蕎，每週拍攝記錄於平板中。 蕎麥麥梗、麥殼、蕎麥花、美術用紙。/學生能完成藝術創作作品並展示。

第一節 40 分鐘	2-1 學生能透過數位平板載具認識社區經濟作物-蕎麥。	**活動二：（一麥相承）** 數說蕎麥 (一)結合平板載具，老師使用 Jamboard 讓學生認識社區經濟作物~蕎麥。 並分組進行討論，提出想進一步了 解蕎麥相關的問題。	平板載具/參與討論
第二節 40 分鐘	2-2 學生能透過實地踏查認識社區重要的經濟作物，並分組討論，提出想了解蕎麥相關的問題。	向前”麥”進 (二)學生進行分組後進入蕎麥花田，並利用平板拍攝、記錄蕎麥的外觀、生長環境及特色。 (三)小組進行討論並針對蕎麥提出問題。	觀察評量/ Google 蕎麥觀察記錄表單

教學計畫			
時間	**學習目標**	**教學流程/ 教學內容**	**教學資源/ 教學評量**
第三~五節 120 分鐘	2-3 學生針對想了解的問題訪談二林鎮鎮長，並參觀農會蕎麥相 關產品展售。	小記者出擊 (四)羅列出各組上一節課討論出擬採訪鎮長的問題。 (五)分組採訪提問，同組學生紀錄及拍攝照片	平板載具/觀察評量
第六~十節 200 分鐘	2-4 能製作蕎麥麵、蕎麥饅頭，並能記錄在地	(六)前往農會展售中心，了解蕎麥相關產品展售。分組利用平板拍攝記錄並觀察展售中心有哪些蕎麥相	教學簡報、烹調材料、平板、投影設備、繪本、學習單。

	飲食文化。	關的產品。 我是小廚師 (七)邀請社區專家來示範如何製作手打蕎麥麵與蕎麥饅頭。 (八)學生透過教師的協助，依照步驟完成蕎麥麵與蕎麥饅頭。 (九)品嚐時間：能說出蕎麥麵與蕎麥饅頭的滋味，並學習帶回家與家人分享。 (十)小小記者：設計相關問題，探訪社區民眾，以文字或影像記錄家鄉蕎麥美食的文化與特色。 (十一)教師介紹地產地消與碳足跡的概念。	
第一節 40 分鐘	3-1 能舉出友善農 法的特色。 3-2 能說出蕎麥田之生態鏈。	**活動三：(蕎見幸福)** (一)教師介紹友善環境耕作法。 (二)藉由圖卡請學生排列出蕎麥田的生態圈與食物鍊。 (三)介紹食物鏈能量與毒素轉移過程。 (四)實地參訪「阿忠伯與他的田」，進行友善耕地農事體驗。	教學簡報、平板、投影設備、繪本、學習 單/認真聽講並完成學習單、分享

教學計畫			
時間	**學習目標**	**教學流程/**	**教學資源/**

		教學內容	教學評量
第二~四節 120 分鐘	3-3 學習珍惜土地 與食物，並養成節能減碳的習慣。	(五)教師引導學生將參訪心得記錄於學習單。 (六)教師藉由繪本傳遞惜食的觀念，並引導學生說出珍惜食物的好處與浪費食物的壞處。 (七)學生舉出一種愛惜食物或土地的方法，並實踐於生活中。 (八)教師總結。	