

彰化縣鹿港鎮海埔國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

課程名稱		樂遊國際	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。						
核心素養		英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。						
課程目標		1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 能辨識常用的連接詞，例如：both...and... 等。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-3 週	3	本能跳得跟托尼一樣高嗎？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師將課文情境掛圖貼於黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話和課文情境掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板上的掛圖，有重要單字出現，例如：jump, swim 等，教師指著情境圖的動作或自己做出正確的動作。 播放 CD 讓學生聽課文對話，並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單
第 4-6 週	3	我們喝一杯吧	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 利用單字圖（字）卡教單字 a glass of，帶學生念三次並將單字圖（字）卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 a piece of, a cup of, a can of, a box of, a bottle of，並兼顧單數與複數形式。 2. 播放 CD 讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。	口頭報告、學習單
第 7-9 週	3	你昨天為什麼沒去參加派對？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。能辨識常用的連接詞，例如：	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師一邊播放西洋歌曲，一邊傳球；音樂停止時，拿到球的人必須回答兩個問題。全班一起問 Would you like to have a drink? 拿到球的人	口頭報告、學習單

			事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	both...and...等。		根據教師手上拿的 Unit2 單字圖（字）卡回答問題， Yes, Id like a glass of iced tea. 全班再一起問 How about a piece of apple pie? 拿到球的人回答後，繼續播音樂和傳球，輪流練習對話。		
第 10-12 週	3	這是誰的褲子？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 教師把課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。 2. 教師隨著對話內容指著掛圖，讓學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。 3. 播放 CD，徵求自願者扮演對話中的人物並表演對話。 播放 CD 讓學生跟讀一次；教師亦可念對話內容，讓學生跟讀。	口頭報告、學習單	
第 13-15 週	3	你有多高？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。 能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 複習整數數字的單字，並加入其他數字的念法，例如：31 是 thirty-one，78 為 seventy-eight。數字的中間要用破折號-連接。可帶學生從 one 念到 one hundred。 2. 當數字超過一百時，提醒學生要用 and 連接，例如：	口頭報告、學習單	

						123 的念法是 one hundred and twenty-three。		
第 16-18 週	3	想成為一名律師	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1. 播放 CD 課文對話，學生跟讀本課的對話內容。 2. 教師可帶學生念，並要求聲音、語調的變化。 3. 我是主角 配合課本 Let's Listen and Talk 依序傳遞三個小布偶，一個代表 Jeff，一個代表 Andy，一個代表 Andy 的爸爸；教師播放 CD，音樂停止的時候，拿到布偶的人必須代表角色說出課文情境對話。	口頭報告、學習單	
第 19-20 週	2	評論 1	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能以簡單的英語描述和比較自己和他人的動作。 2. 會用副詞和 as...as...來描述和比較他人。能辨識常用的連接詞，例如：both...and...等。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師利用句型（替換）卡複習第一、二課的句型。 配對遊戲 複習課本 Unit 1、Unit 2 單字教師準備兩份白紙卡，將第一、二課的單字各寫在紙卡上，蓋貼於黑板上，再將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，隨意翻開兩張單字字卡。翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人該組得一分；沒有翻到成對單字字卡的人，並須把字卡再蓋	口頭報告、學習單	

						回去。分數累積最多的組別獲勝。		

課程名稱		樂遊國際	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		在全球化的競爭時代，學生所需具備的重要能力——「全球競合力」(Global Competence)，分為知識、技能與態度三方面，包含：尊重人性的尊嚴與重視文化的多樣性；從全球與跨文化的議題進行分析與批判的能力；充分理解偏見如何影響對自我及他人的觀點，並進行判斷與詮釋；能夠公開、合宜、有效率地，與不同背景的夥伴進行溝通的能力。 本課程搭配 Learn mode 學習吧數位英語學習 MOOCs 課程和 Holiyo 密逃遊戲翻轉平臺，以創新線上互動評量方式，讓孩子轉化「資訊」為「知識」，活用「知識」創「智慧」。期望透過「文化認識」與「英語對話」之結合，加上「數位學習」激盪出火花，促進學生對不同國家的了解，並能懂得欣賞、尊重及接納不同文化之間的特色，也建立對自我文化的認同；同時，培養學生具備跨文化的理解及溝通能力，孕育出十二年國教核心素養：多元文化與國際理解。						
核心素養		英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。						
課程目標		認知:1. 了解法國飲食文化的歷史與特色 2. 了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-2 週	2	上學時間到了	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 2 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 3 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 4 能聽懂本課的對話內容。 4 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。 2 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。 3 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。 4 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。	口頭報告、學習單	
第 3-4 週	2	上學時間到了	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	5 能聽懂並了解以 What time 為句首詢問他人時間的問句與答句。 6 能聽懂並會使用 It' s Time For School 的句子含意。 7 能聽懂、了解，並會分辨數字 21~59 的英文說法。 5 能聽懂本課的對話內容。 會朗讀本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	5 教師將學生分成數組，每組發給一套電話傳聲筒。 6 教師要求兩人一組，同時分持傳聲筒的一端。 7 教師告訴其中一位學生(It' s seven o' clock.)該位學生要將時間利用傳聲筒傳給站在另一端的隊員。 該隊員聽到後，要立即跑到隊上，要求每一位隊員都要將自己的手表調整為 7 點鐘。	口頭報告、學習單	
第 5-8 週	4	多少錢？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1 教師與學生將數張桌子併排成一張長桌。 2 教師要求學生拿出要賣的物品，置放在長桌。	口頭報告、學習單	

			事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 能朗誦本課的節奏英語。		3 教師要求各項物品的底價必須定在百元以內。 4 有興趣的買主可以 ” How much is it?” 或 ” How much are they?” 的句子向物主詢問價錢，而物主則以 ” It’ s/ They’ re seventy dollars.” 或 ” They’ re forty dollars each.” 來回答。		
第 9-12 週	4	電影幾點放映？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60~100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here’ s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 能朗誦本課的節奏	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 Bb-III-1 自然與人 文環境的交互影 響，造成生活空 間型態的差異與 多元。	1 教師將字母拼讀掛圖貼在黑板上，徵求自願的學生上臺拼讀圖上 12 個單字，最快拼讀完成者可獲獎勵。活動亦可分組比賽，採計時接力賽。每組派十二人參加，一人拼讀一字後換下一位拼下一個字，全部十二個字拼讀完，時間較快的組獲勝。	口頭報告、學習單	

第 13-16 週	4	How' s The Weather?	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	英語。 1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here' s your change.” 和 ” Thank you.” 。 5 能利用字母拼讀法 (phonics) 來拼讀與字母 ng 相關的字彙。 能朗誦本課的節奏英語。	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師請學生回家仔細想想與各種天氣有關的活動，並將之與天氣結合畫在紙上，帶來學校討論。 T: Please think carefully about the activities you will do in each kind of weather. Draw them on the paper and bring your works to school.	口頭報告、學習單	
第 17-20 週	4	今天是什麼日子？	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1 能聽懂、會說並會分辨數字 60～100 的英文說法。 2 能聽懂並會使用以 How much 為句首的問句來詢問物品價格，並能適當地回應這類問題。 3 能聽懂並會使用以 have 為主要動詞的直述句與否定句。 4 能聽懂並會說日常生活用語 ” Here' s your change.”	B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	教師要求學生提供回家找到的中或英文歌曲，找到最多歌曲的組別可給予獎勵，並請該組合唱給全班聽，亦可播放事先準備好的錄音帶或 CD。教師亦可自行準備數首以備不時之需。相關歌曲可參看資料文庫。	口頭報告、學習單	

				和” Thank you.” 。				
				5 能利用字母拼讀法 （phonics）來拼讀 與字母 ng 相關的 字彙。				
				6 能朗誦本課的節奏 英語。				

課程名稱	閱讀天地	實施年級 (班級組別)	五 上	教學 節數	本學期共(40)-節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過文本讓學生了解作者的人生觀和文章風格，勉勵學生培養正向的態度，建立積極的人生觀，進而延伸閱讀理解和寫作活動，並能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。				
核心素養	【國語文】 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基 本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 【社會】 社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 【自然】 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。				
課程目標	1. 能安靜式閱讀，並專注探討文本內容。 2. 能與同學共同討論閱讀的內容，並分享心得。 3. 能用心聆聽同學的分享與看法。 4. 能運用文意重點歸納進行文本內容深究。 5. 能繪製心智圖，擬定大綱。 6. 能思考並重新構思文章，組織成篇。 7. 能學習運用各種感官摹寫的方式進行文章的創作。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1-2 週	4	第一課 你我之間	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能理解「擬人修辭」。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：閱讀：蔡仁偉/封閉 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討。 第二節：擬人圖畫 1. 教師先指導學生，何謂「擬人修辭」。 2. 教師請學生嘗試說出或寫出幾句與「擬人」有關的句子。 3. 請學生拿一張圖畫紙，把所說所寫的句子，試著用畫圖的方式表述出來。 4. 彼此分享所畫的圖，並說明「擬人」之處何在？	口頭報告、實作評量、觀察評量、小組互動表現。	蔡仁偉/封閉	
第 3-4 週	4	第二課 風起，大	1-III-1 能夠聆聽	1. 能培養良好的	Ab-III-1 2,700	第一節：	口頭報告、觀	【自由副刊】呂政	

		家都在	他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	延伸閱讀教材—認識呂政達 1. 認識呂政達，並找尋其相關作品。 2. 讀懂呂政達作品的深層意涵。 3. 找出呂政達的一篇作品，並與時事作結合。 4. 全班共同討論呂政達的作品，並口頭發表。第二節： 閱讀：【自由副刊】呂政達／我兒子的故事 1. 能使用平板查找到正確文章。 2. 能運用平板進行閱讀。 3. 能彼此分享文章給自己的感受。	察評量、小組互動表現。	達／我兒子的故事 https://art.ltn.com.tw/article/paper/973137
第 5-6 週	4	第三課 廉頗與藺相如	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述故	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：認識歷史中的莫逆之交。 1. 教師帶領學生找尋歷史中的著名好朋友的相關文章。 2. 將找到的資料，分組討論、發表。 第二節：閱讀：李宗蓓／晨讀 10 分鐘 成語故事集	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	李宗蓓／晨讀 10 分鐘 成語故事集

			的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	事內容。		1. 分組進行閱讀。 2. 小組依閱讀之故事進行發表。 3. 請同學說一說：本故事集主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討。		
第 7-8 週	4	第四課 來場快樂的桌遊	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能理解「設問修辭」。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：你問我答大考驗 1. 教師先指導學生，什麼是「設問修辭」。 2. 教師可進一步解說「疑問、提問、激問」三種不同形式的內涵。 3. 教師請學生兩兩對話，分別以「疑問、提問、激問」三種來練習。 4. 教師給學生一個情境，讓學生編寫幾句「設問法」來練習。 第二節：閱讀：柯俊銘／認真就輸了 1. 能使用平板查找到正確文章。 2. 能運用平板進行閱讀。 3. 能彼此分享文章給自己的感受。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	柯俊銘／認真就輸了 https://udn.com/news/story/7272/7127800
第 9-10 週	4	第五課 超級英雄	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中	第一節：卡通與我 1. 請學生分享看看，自己最喜歡的卡通是哪一部？	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	郭靜婷／智人，你還在地球上嗎

			典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	文章表達的情感。 3. 能根據自身經驗，以標準國語說明自己的想法。	的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2. 請學生分享看看，為什麼最喜歡那一部卡通？ 3. 嘗試請學生角色扮演，假設自己成了那一位卡通人物，想要為班上、社會、世界做哪些事？ 第二節閱讀：郭靜婷/智人，你還在地球上嗎 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第 11-12 週	4	第六課 世足賽的贏家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能理解「類疊修辭」。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：類疊連環炮 1. 教師先說明什麼是「類疊修辭」。 2. 針對類疊，教師可以深入補充「疊字、類字、疊句、類句」。 3. 教師請數個學生上台，玩「疊字」。如：甲生說「一疊疊的浮雲」，乙生說「一羽羽的飛鳥」，丙生說「一彎彎的遠山」…，看誰無法接下去就	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	林惠珍/我們這一定

						算輸了。 4. 教師可以延伸教學，將剛才所玩的「連環炮」，擇幾個來練習造句，加強運用。 第二節：閱讀：林惠珍/我們這一定 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第 13-14 週	4	煙會說話	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述資料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	作家大觀園（二節） 1. 教師上網找有關作者亞榮隆撒可努的影音檔，播放讓學生看。 2. 教師請學生上網查找有關亞榮隆撒可努的文本資料。 3. 針對文本、影音資料，請學生說看所認識的亞榮隆撒可努。 4. 上台分享	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
第 15-16 週	4	第七課 美景閒情-詩兩首	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號	閱讀作家作品第一節： 1. 閱讀張騰蛟先生文章－溪頭的竹子。 2. 讀出本文重點。	口頭報告、觀察評量、	張騰蛟/兒童文學作品 https://www.taiwanarti

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能根據詩的意境完成圖畫。	在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	3. 說說看，溪頭的竹子其迷人之處在哪？ 4. 請學生查找與「竹」有關的古詩詞。 5. 進一步引導學生說出「竹」與生命連結的訊息有哪些？		st. tw/06academic/academic/chiao/chiao.html
第 17-18 週	4	第九課 窗邊的鳴聲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能連結所學，辨認台灣常見的蛙類，並以標準國語簡述原因。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：蛙類大考驗 1. 教師可上網找出許多蛙類的圖片、叫聲。例如，莫氏樹蛙、臺北樹蛙、貢德氏赤蛙。 2. 請學生說說看，每一張圖、叫聲各是哪一種蛙類？ 3. 並請學生回家再查找相關資料。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	凌拂/無尾鳳蝶的生日

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。			第二節：閱讀：凌拂/無尾鳳蝶的生日 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第 19-20 週	4	第十課 敏銳觀察	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述資料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第 1-2 節：閱讀王溢嘉 1. 找出王溢嘉的背景，及其代表作品。 2. 閱讀王溢嘉及其文章。 3. 共同討論、發表、回饋。 第 3-4 節：閱讀：王溢嘉/我該用他的眼睛看世界 1. 全班進行閱讀。 2. 分組討論本文重點。 3. 各組闡述本文的重點意義。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	王溢嘉/我該用他的眼睛看世界 https://www.businessweekly.com.tw/careers/blog/3012427

課程名稱		閱讀天地	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共(40)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 【領綱】國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。						
課程目標		透過閱讀故事繪本，使學童逐漸具備「聽、說、讀、寫」的基本語文素養，並培養學童思考判斷的能力，進而能感受同理繪本中故事情節的發展。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	4	你一定會聽見的	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能 尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能同理聽障、視障、身障的人。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-III-1 標點符號	我聽不到!! 1. 請學生想想看，如果自己都聽不到聲音，那會是什麼狀況？	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	桂文亞/哈瑪！ 哈瑪！伊斯坦堡！

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語簡述意見。	在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	2. 請學生分享一下，是否有接觸過聽障、視障、身障的人呢？ 3. 教師可播放王曉書的相關影音，讓學生更認識作者。 4. 教師可上網蒐集一些「手語」的動作，帶給學生簡單的用語。如：你好、謝謝、對不起、我喜歡、我討厭。 5. 教師可以播放「手語歌曲節目」，讓學生欣賞「手語之美」。 6. 教師請學生思考，如何幫助聽不到的人？藉以闡述關懷、人權的議題。 閱讀：桂文亞/哈瑪！哈瑪！伊斯坦堡！ 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第3-4週	4	藍色連身裙	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能進行資料搜尋與閱讀活動。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	第一節：閱讀張子樟 1. 找出張子樟的背景，及其代表作品。 2. 閱讀張子樟及其文章。 3. 共同討論、發表、回饋。 第二節： 閱讀：張子樟/沖天炮VS.彈子王 1. 分組進行閱讀。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	張子樟/沖天炮VS.彈子王

			5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	應對，並用標準國語簡述想法。		2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。		
第 5-6 週	4	馬祖藍眼淚— 夜空下的藍色精靈	5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 3a-III-1 透過對時事	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕易的運用科技與網路，進行資料搜尋與閱讀活	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。	科普閱讀（二節） 1. 請學生查找一下，「科普閱讀」的定義為何？ 2. 請學生找一篇有關科學的文章，試著研讀。	口頭報告、觀察評量、小組互動表現。	
第 7-8 週	4	一同讀書趣	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 1. Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 2. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 3. 能知道如何創作繪本。	1. 教師提問，並請兒童自由發表。 2. 請同學一起分享看過的繪本之心得。 3. 教師並介紹多種繪本製作的方式。練習八格書、翻翻書、漸層書等等各種繪本製作方式 4. 製作完成並相互觀摩。 5. 勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵	口頭報告上課參與度繪本製作觀摩並發表心得	我喜歡你 出版：遠流文化
第 9-10 週	4	人生不設限	【國語】 2-III-7 與他人溝	【國語】 Ad-III-3 故事、童	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量	人生不設限出版：方智

			通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	3. 個人經驗發表：為什麼你是獨一無二？說你說你 有哪些優點？缺點 4. 小組討論：如何自我接納與正向的態度觀？ 5. 閱讀理解檢討。		
第 11-12 週	4	山谷奇遇記	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相	1. 能知道閱讀繪本的內容。 2. 能了解音樂、文學與人的關係。 3. 能體會對人付出與關懷的重要。 4. 能表演出自己擅長的樂器。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 讓學生以分組或個人的方式表演自己所擅長的樂器。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量	山谷奇遇記 文：何修宜 圖：吳楚璿 出版：廣智文化事業股份有限公司

				關藝文活動。				
第 13-14 週	4	艾瑪的大麻煩	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	1. 教師介紹《艾瑪的大麻煩》。 2. 全班集體閱讀本書。 3. 了解故事內容，討論並分享回答 4. 將自己心目中的大麻煩畫下來	口頭評量紙筆評量參與討論繪畫實作	艾瑪的大麻煩 文：卡蘿·布瑞克譯：許書寧
第 15-16 週	4	我們的故事	國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。 2. 能針對繪本圖片作故事串連。 3. 能收集自然環境圖片與資料，並且製作繪本小書。 4. 能將所製作的繪本小書，加上文字與圖案，成為一本精美的故事書。	1. 分組進行閱讀。 2. 學生將這七張圖片的內容以及看法串聯成一個故事 由教師示範帶領學生一同製作繪本	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	挖土機年年作響 一鄉村變了文：約克·米勒出版社：和英
第 17-18 週	4	珊瑚島	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	1. 能說出本課的大意及表達印象深刻的地方。 2. 能尊重不同的文	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生將故事大意敘說一遍。 教師以問題條的方式，	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	珊瑚島文：狄奧多爾泰勒

			文本中議題的訊息或觀點。 【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	年小說、兒童劇等。 【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	化的差異性，並且願意去了解與接納。 3. 能了解一個人的外表並不足以表達其內心的深度。 4. 能關懷及敬重生活週遭環境以及認真生活的人們。	引導學生依序回答問題，並且說出故事內容。		
第 19-20 週	4	飛行貓奇幻之旅	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。 3-III-1 能參與、	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【國語】 Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。 能瞭解詩經的相關知識。 能夠主動進行閱讀活動。 能與同儕共同分討論上課內容。 能瞭解詩經的故事及創作背景。 能從閱讀課程中養閱讀興趣。	1. 分組進行閱讀《飛行貓奇幻之旅》。 2. 了解故事內容，討論並分享回答。 3. 老師給一個主題學生分組討論，以 10 句對話做基本練習 1. 教師引導，說明詩經的時代背景及內涵。 2. 教師帶領學生欣賞影片詩經 - 關雎及詩經 - 蒹葭。 帶領學生閱讀童書最早的歌。	口頭評量紙筆評量參與討論自我評量朗讀評量	飛行貓奇幻之旅文：心岱出版：小魯文化

			記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。					
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--	--

課程名稱		資訊素養-Scratch 3 程式設計真簡單	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 系統與模型：讓學生理解文書處理。 2. 結構與功能：學會 Word 的各種功能。 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能培養運算思維，包含序列、平行處理、迴圈、事件、條件等。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 3. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 學生能發揮想像力，在作品中表達自己的想法。 學生能瞭解生活中人機互動的概念，並設計一個未來家電或遊戲的草圖。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1-3 週	3	一、警察抓小偷	資 E1 認識常見的資訊系統。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	Scratch 軟體介面與程式執行方式。	1. 認識 Scratch 與執行程式。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 11】，警車會移動到小偷所在的位置。 2. 概念聽清楚： (1) Scratch 的由來。 (2) 線上版與離線版編輯器。 (3) Scratch 介面介紹。 (4) 積木式程式。 (5) 什麼是序列。	1. 軟體操作：能執行 Scratch 程式。 口頭問答：能說出什麼是序列。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站互動多媒體：【認識 Scratch3 介面】
第 4-6 週	3	二、魔幻樂園 (一)	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	多個角色在舞台上動作。	1. 認識平行處理的概念，如何讓多個角色在舞台動作。 2. 認識造型等比例縮小等用法。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 2. 概念聽清楚： (1) 平行處理的概念。 (2) 角色庫。 (3) 使用外部圖片上傳。 (4) 自己畫角色。	口頭問答：能說出什麼是平行處理。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式設計真簡單 2. 老師教學網站影音多媒體
第 7-9 週	3	二、魔幻樂園 (二) (議題：資訊)	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並	多個角色在舞台上動作。	1. 應用平行處理的概念，讓多個角色在舞台動作。 計算新角色應縮小的比例。	1. 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩	1. 程式設計：讓多個角色在舞台移動。 程式設計：讓角色隨機移動。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體

			能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。			個喜歡的角色移動、換造型。 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。		
第 10-12 週	3	三、春天來了（一） （議題：資訊）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 認識與使用角色變換造型的技法，表現動畫效果。 2. 理解角色在舞台移動的速度。理解角色本身動作的速度。	(1) 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 (2) 概念聽清楚：迴圈的概念。視覺暫留。速度。 造型工具。 繪製造型練習。	口頭問答：如何讓角色做出生動的動作。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體
第 13-15 週	3	三、春天來了（二） （議題：資訊）	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	角色變換造型，藉視覺暫留的現象模擬生物的行為。	1. 應用角色變換造型的技巧，表現花園中小狗、昆蟲的動作。 理解並計算小狗和昆蟲的移動速度、動作速度。	1. 指令說明白：面朝向、重複、造型。 2. 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。	1. 程式設計：生態模擬。 程式設計：角色消失與隱藏。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站影音多媒體

第 16-18 週	3	四、四季（一） （議題：資訊、科技）	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用鍵盤和滑鼠控制舞台與角色。	1. 認識控制角色的各種方法。 了解生活中科技的輸入方法，表現在程式創作中。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。 2. 概念聽清楚： (1) 舞台編輯介面。 (2) 輸入的概念。 角色程式複製。	口頭問答：生活中使用科技的各種輸入方式。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站 影音多媒體
第 19-20 週	2	五、修理機器人	資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。	用鍵盤控制角色各部位的動作。	1. 認識角色拆解的技巧。 2. 認識除錯的技巧。	1. 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 2. 概念聽清楚： (1) 問題拆解與除錯。 (2) 拆解造型變成獨立角色。 (3) 造型的圖層、群組與中心點。 (4) 音效庫的使用。	口頭問答：說明造型的中心點。	1. 巨岩 - Scratch 3 程式設計真簡單 老師教學網站 影音多媒體

課程名稱		資訊素養- PowerPoint 2016 超簡單	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 系統與模型：讓學生理解網路資訊的使用方法。 2. 結構與功能：學會操作瀏覽器與 Google 免費服務。 3. 交互作用與關係：察覺網路資源在生活、學習方面的應用。						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 學生能正確認識簡報與簡報的功能，從規劃到利用 PowerPoint 製作簡報及專題報告的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 學生會利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示、應用與上台報告的能力。 4. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 5. 從個人專題報告的刊頭開始，在規劃過程中，使學生了解並形成概念，進而一步一步架構出自己的簡報。 6. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生認識網路倫理以及相關法律，明瞭個人資料保護與隱私權的重要性。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	一、報告老師！我	資 E1 認識常見的 資訊系統。	自我介紹簡報。	1. 認識簡報	1. 說明什麼 是簡報。	1. 口頭問答	1. 小石頭版 —PowerPoint

		要學簡報（一）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 國 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		2. 認識 PowerPoint 3. 製作自我介紹簡報 4. 學會儲存簡報	2. 說明什麼時候會用到簡報，例如：寫報告、做專題、分享生活與資訊。 3. 說明上台報告可以訓練表達與溝通能力。 4. 介紹常見的簡報製作軟體，例如： PowerPoint、Impress 等。 5. 瞭解製作簡報的流程，從確立主題、規劃大綱與內容、蒐集整理資料、編輯與發表簡報等。 6. 讓學生瞭解蒐集簡報素材時，須尊重他人的智慧財產權。 7. 開啟 PowerPoint 認識介面。 8. 建立第一個簡報「自我介紹」。 9. 學會套用佈景主題，並修改主標題與副標題。 3. 10. 學會儲存檔案為簡報檔。	2. 操作評量 3. 學習評量	2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【輕鬆懂簡報】 3. 【簡報能做什么】【認識 PowerPoint 介面】
--	--	---------	---	--	---	--	-------------------------------	---

第 3-4 週	2	二、資訊安全防身術（一）	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E11 建立健康的數位使用習慣與態度。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	資訊安全宣導簡報。	1. 學會運用內建範本 學會刪除投影片	1. 說明簡報設計要領：大又清楚的標題、切合主題的圖片、簡潔有秩序的內容。 2. 製作簡報 「資訊安全防身術」宣導簡報。 3. 學會運用內建範本再編輯。 4. 學會刪除投影片。 5. 學會插入背景底圖。	1. 口頭問答 2. 操作評量 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【版面配置的技巧】
第 5-6 週	2	校外教學 Happy Go	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 英 4-II-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。	校外教學簡報。	1. 學會共用背景 2. 學會組合相框照片 學會運用 Google 翻譯	1. 學會使用「共用背景」，讓內頁使用相同的背景。 2. 學會讓封面與內頁使用不同的背景。 3. 學會設計封面。 4. 學會使用鏤空相框與照片，上下組合在一起。 5. 學會裁剪圖片。 6. 學會使用文字方塊、加入內頁標題。 7. 練習輸入中英對照的文字。 8. 學會運用 Google 翻譯來協助	1. 口頭問答 2. 操作評量 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是網路翻譯字典】 【圖層概念】 【圖層大風吹】

						中英互譯。		
第 7-8 週	2	防治登革熱— 滅蚊大作戰	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 藝 3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康技能和生活技能。	2. 防治登革熱宣導簡報。	1. 學會運用內建圖案 1. 學會圖片去背	1. 觀摩疾病防治宣導簡報，瞭解切題的主視覺可以讓簡報更吸引人。 2. 學會運用內建的圖案，製作禁止標誌。 3. 學會在 PowerPoint 中為圖片去背。	1. 口頭問答 2. 操作評量 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【消滅害蟲】
第 9-10 週	2	成語萬花筒— 四格動漫	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	成語的四格動漫簡報。	1. 認識四格動漫簡報 學會運用圖說文字表現劇情	教師說明構思動漫劇情的流程，並讓學生觀摩四格動漫簡報。 教師說明腳本劇情的設計，起、承、轉、合的原則。學會翻轉物件。 學會插入圖說文字。 學會美化圖說文字的樣式。 學會設定圖說文字的陰影。 學會調整圖說文字的尖端位置，讓演員看起來像在說話。	1. 口頭問答 2. 操作評量 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【成語剪貼簿】
第 11-12 週	2	視力保健小常識	資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 健 1b-II-2 辨別生活情境中適用的健康	視力保健問答遊戲簡報。	1. 認識互動式問答簡報 2. 學會插入動畫圖片 學會物件對齊	1. 老師說明什麼是互動式問答遊戲，讓學生從成品範例中體會簡報設計。 2. 老師說明問答遊戲的規劃要領。 3.	1. 口頭問答 2. 操作評量 學習評量	1. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【製作遊戲腳本的概念】

			技能和生活技能。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。			學生練習用插入圖片與文字，製作答對頁與答錯頁。 4. 學會插入 GIF 動畫圖片。 5. 學會修改背景美術效果，製作暗色風格的答錯頁。 6. 學會插入圖示作為按鈕。 7. 學會運用物件對齊功能，將按鈕垂直置中與水平均分。		
第 13-14 週	2	臺灣特有鳥類——專題介紹	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。	臺灣特有鳥類專題介紹簡報。	1. 瞭解創用 CC 學會使用母片設計	1. 老師說明專題與製作流程，以「臺灣特有鳥類」為例。 2. 學生了解從網路取得資源須尊重智慧財產權。 3. 瞭解什麼是創用 CC。 4. 認識創用 CC 的標示與應用。 5. 瞭解母片設計、學會使用母片製作內頁。使用母片製作內頁。	1. 口頭問答 2. 操作評量學習評量	1. 小石頭版——PowerPoint 2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體【網路著作權】【什麼是創用 CC】
第 15-18 週	4	八、全球暖化大作	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結	1. 老師說明表格與圖表的優	1. 口頭問答	1. 小石頭版——PowerPoint

		戰—救救北極熊	的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。		合製作專題報告	點，以及如何 在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡報中插入 Word 文件。	2. 操作評量 學習評量	2016 超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是表格】
第 19-20 週	2	八、全球暖化大作戰—救救北極熊	資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 國 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	全球暖化專題報告簡報。	1. 學會使用 Word 與 PowerPoint 結合製作專題報告	1. 老師說明表格與圖表的優點，以及如何在簡報中運用。 2. 教師說明製作專題報告的準備工作，從問題界定、定義主題、尋找答案、運用資訊，到分類整合等。 3. 瞭解用 Word 撰寫內文的方法。 4. 學會在簡報中插入 Word 文件。	3. 口頭問答 4. 操作評量 學習評量	3. 小石頭版—PowerPoint 2016 超簡單 4. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是表格】

課程名稱		海埔大小事	實施年級 (班級組別)	五上	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	性別與職業—生命教育、性別平等	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	國語 Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享	繪本、或自製投影片學習單

				社會 Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 健康與體育 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 綜合活動 Aa II-1 自己能做的事。	刻板印象及產生的影響。 二、藉由成功人物的故事，知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。 三、由想像未來的自己，初探自己的生涯規畫。	激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享		
第 4-7 週	4	拯救地球大作戰——環境教育	【國語】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注	【國語】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議	1. 了解人類對地球的破壞及目前面臨的環境危機。 2. 知道小學生拯救地球有哪些方法。 能確實自己動手做環保及生活用品。	第 1-2 節： >播放幾個相關影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >班級回收操作 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、指偶或自製投影片學習單

			社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 【自然】 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。				
第 8-11 週	4	來個擁抱吧！：力克叔叔教我的 8 堂課——品德教育	【社會】 2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合】 Aa-III-1 自己	一、能瞭解生命教育的意涵。解各種多元的生命意義與價值。	第 1-2 節： ＞播放幾個相關影片，用影片來介，激發小朋友的學習 第 3-4 節： ＞連結以前的學習經驗 ＞找幾位小朋友發	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

			自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	二、知道如何防治校園霸凌的發生。 三、能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 四、能欣賞各種生命教育的案例與故事。 五、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 一、能將生命教育實踐於實際生活中。	表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享		
第 11-14 週	4	秘密花園—性別平等、家庭教育、家暴防治	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 能對隱私權有完整概念。 2. 學習如何尊重他人的隱私。 3. 能了解有時父	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享	繪本、或自製投影片學習單

			係。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	母師長基於關心、保護我們的立場，亦有責任知道我們的隱私。	學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享		
第 15-18 週	4	居家安全小專家——性侵害防治	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	一、能知道何謂性侵害和家暴。 二、能近一步分辨其界限。 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群求改善。	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

第 19-20 週	2	睡美人的春天—— 生命教育	的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方中	>能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 >能破除讀物能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 >能和小組伙伴共同完成表演活動。 >能欣賞及接納他人的分享與建議。	第 1-2 節： >播放幾個行業的影片，激發小朋友的學習興趣 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單	繪本、或自製 投影片學習單
-----------	---	------------------	---	--	---	---	---	------------------

性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。

三、 能和小組伙伴共同完成表演

活動。

能欣賞及接納他人的分享與建議。

課程名稱		海埔大小事	實施年級 (班級組別)	五下	教學 節數	本學期共(20)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	氣候變遷—環境 教育	【國語】2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構	【國語】◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、	一、能瞭解環保教育的意義。	第 1-2 節：>播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激	1.上課參與度 2.口頭回答	繪本、或自製投影片學習單

			邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	二、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。 三、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 四、能瞭解環保教育的理念與內涵。 五、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六、能培養尊重環境、愛護環境的精神。	發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	
第 3-5 週	3	氣候變遷—環境教育	【國語】2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【社會】 1c-III-1 評論	【國語】◎ Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永	一、能瞭解環保教育的意義。 六、能對環境表現關懷，主動探索環保知識。	第 1-2 節：>播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

			社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	續發展，全球須共同關心許多議題。 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	七、能瞭解氣候變遷的成因與影響。 八、能瞭解環保教育的理念與內涵。 九、能在生活中實踐環保教育，並以行動來保護環境。 六. 能培養尊重環境、愛護環境的精神。	>找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享		
第 6-7 週	2	情緒 spa-品德教育	【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	一、讓學生彼此有更進一步的認識，以及增加學生的自我認識。 二、學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。 三、做出比較理性的結果，並且與其他學生依據主體討論	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享 4.學習單 5.示範演練	繪本、或自製投影片學習單

					出劇本內容。 四、修改劇本內容，加以排練、演出，最後接受其他同學的回饋。	>發表分享		
第 8-10 週	3	家庭暴力—家庭教育、家暴防治	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 了解何謂家庭問題，例如：家庭暴力。 2. 了解「家庭暴力」的定義。 3. 能調整自己的心態，並關心他人。 4. 能列舉協助家庭問題的方法。 5. 能發覺遭受家庭暴力者可能出現的徵兆。 6. 面對家庭暴力，能採取適當的處理方式。	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單
第 11-13 週	3	家暴、性侵 STOP!—性侵害防治	【健康與體育】 3b-** 表述式有誤 **-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 【綜合活動】 3a-** 表述式有	【健康與體育】 Db-** 表述式有誤 **-3 性騷擾與性侵害的自我防護。【綜合活動】 Ca-** 表述式有誤 **-3	1. 知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2. 學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3. 認識家庭暴力對家庭內兒童、	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節：	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

			誤 **-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	化解危機的資源或策略。	少年／女的傷害與影響。 4. 了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5. 了解預防性侵害的做法。 6. 知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。 7. 知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。	>連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗 >發表分享		
第 14-16 週	3	兒少保護 115—性別平等	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	【綜合】 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健體】 Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。	一、能知道何謂性侵害和家暴。 二、能近一步分辨其界限。 若有人遭遇性侵害或家暴時，能給予安慰，並協助受害人透過正常管道群	第 1-2 節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第 3-4 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 5-6 節： >老師總結學習經驗	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單
第 17-18 週	2	看說做創意	【國語】 2-III-1 觀察生	【國語】 Ac-III-2 基礎	1. 了解創造力在	第 1 節： >播放幾個有趣影	1. 上課參與度	繪本、或自製投影片學習單

			活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【數學】 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	句型結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【數學】 R-5-2 四則計算規律 (II): 乘除混合計算。 「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	生活中的運用。 2. 透過藝術人文創作，發會創造力。 3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。	片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第3-4節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第5節： >老師總結學習經驗 >發表分享	2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	
第19-20週	2	追風少年 GO-生命教育	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	第1節： >播放幾個有趣影片，用影片來介紹，激發小朋友的學習 第3-4節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第5節： >老師總結學習經驗	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	繪本、或自製投影片學習單

彰化縣鹿港鎮海埔國民小學 115 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育：交通事故防範與處理		實 施 年級	五 上 年級
彈性學習課程 類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	4 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素 養	
綜-E-A3 規劃、執行學習己，並以創 新思健體-E-及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護 自考方式，因應日常生活情境。 A1 具備良好 身體活認識個 動與健康生活的習慣，以促進身心健全發人特 質， 展，並發展運動與保健的潛能。			E-A3 ，具備擬定計畫與實作的能力 並以創新思考方式，因應日常生活情 境。	
課程目標	一、 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任 二、 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任 三、 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
綜合活動領域	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情 境，提出並演練減低或避免 危險的方法。		Ca-II-1 生活周遭潛藏危機 情境。 的 Ca-II-2 生活周遭危機情 辨識方法。 境的 Ca-II-3 生活周遭潛藏 理與演練。 危機處	

健康與體育領域	1c- II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境與安全須知。境的潛在危機 Cd-II-1 戶外休閒運動基本能。技		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週 1 節	[活動一] 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任		40 分鐘	口語評量：學生自由發表

第 2 週 1 節	1.連結以前學習經驗 2.發表改善交通安全的做法與責任 3.總結有效的保護自己的方式供參考 [活動二] 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任 1.什麼是交通安全責任？ 2.如何達成交通安全責任？ 3.這些危險行為可能欠缺交通安全責任？ 4.總結交通安全責任的做法	40 分鐘	想法 口語評量：能分享交通安全責任的具體做法
第 3-4 週 2 節	[活動三] 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則 1.觀看交通事故的影片，避免太血腥畫面出現。 2.討論自救的辦法及求救的管道 3.總結出預防事故可能的辦法供學生參考運用 總結同學想法，並予以統整歸納 1.保持專心過馬路，隨時觀察左右來往的車輛。 2.不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。	80 分鐘	口語評量：能說出避免事故的正確作法

--	--	--	--

彰化縣鹿港鎮海埔國民小學 115 學年度 第 2 學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育：追風少年 GO		實 施 年級	五 下 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	4 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素 養		
綜-E-A3 規劃、執行學習己，並以創 新思健體-E- 及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自考方式，因應日常生活情境。 A1 具備良好 身體活認識個 動與健康生活的習慣，以促進身心健全發人特質， 展，並發展運動與保健的潛能。		E-A3 ，具備擬定計畫與實作的能力 並以創新思考方式，因應日常生活情境。		
課程目標	一、 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任 二、 能了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。三、實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
綜合活動領域	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機 情境。 的 Ca-II-2 生活周遭危機情 辨識方法。 境的 Ca-II-3 生活周遭潛藏 理與演練。		

		危機處		
健康與體育領域	1c- II -2 認識身體活動的傷害和防護概念。 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	Ba-II-1 居家、交通及戶外環境與安全須知。境的潛在危機 Cd-II-1 戶外休閒運動基本能。技		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第 1-2 週 2 節	[活動一] 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任 1. 交通安全與秩序是什麼？從哪裡可以得知？ 2. 自己要如何做，讓自己和他人更安全。 3. 有哪些正確的觀念可以讓大家更安全。	40 分鐘	口語評量：學生自由發表想法
第 3 週 1 節	[活動二] 能了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 1. 汽機車有哪些要遵守的交通安全責任 2. 行人有哪些要遵守的交通安全責任 3. 透過教學與討論，使小朋友更容易遵守交通規則	40 分鐘	口語評量：能分享更多的交通安全責任與做法
第 4 週 1 節	[活動三] 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。 1. 從交通事故感受遵守交通規則的重要性 2. 如何正確穿越有號誌的路口及行人穿越道？ 3. 遵守交通規則應從自己做起	30 分鐘	口語評量：能說出預防交通事故的正確做法
	總結同學想法，並予以統整歸納 1. 保持專心過馬路，注意道路的安全情形。 2. 不任意衝進路中，讓駕駛有足夠的時間看見行人。 3. 遵守交通規則、遵循號誌、指揮人員指示、走行人穿越道。	10 分鐘	

課程名稱		品德教育	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(8)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識品德的重要及意義。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到傷害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 5-12 週	8	發現情緒-品德教育	【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他	【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及	1. 讓學生彼此有更進一步的認	第 1-3 節： >播放幾個有趣影片，用影片	1.上課參與度 2.口頭回答 3.經驗分享 4.	繪本、或自製投影片學習單

			人。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	識，以及增加學生的自我認識。 2. 學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活。 3. 做出比較理性的結果，並且與其他學生依據主體討論出劇本內容。 4. 修改劇本內容，加以排練、演出，最後接受其他同學的回饋。	來介紹，激發小朋友的學習 第 4-6 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 7-8 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	學習單 5. 示範演練	
--	--	--	---	--	--	---	---------------------------	--

課程名稱		品德教育	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(8)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識品德的重要及意義。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到傷害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 5-12 週	8	來個擁抱吧！： —品德教育	【社會】 2c-III-1 反省 自己或社會的價	【社會】 Aa-III-3 個人的	一、能瞭解生命 教育的意	第 1-3 節： >播放幾個相 關影片，用	1. 上課參與 度 2. 口頭回答	繪本、或自製 投影片學習單

			值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 【綜合】 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	涵。解各種多元的生命意義與價值。 六、知道如何防治校園霸凌的發生。 七、能藉由生命教育進行省思，並能做到尊重生命。 八、能欣賞各種生命教育的案例與故事。 九、能藉由體驗瞭解生命教育的內涵。 能將生命教育實踐於實際生活中。	影片來介，激發小朋友的學習 第 4-6 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 7-8 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	
--	--	--	---	--	--	--	---	--

課程名稱	生命教育	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(8)-節			
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題							
課程目標	1.能認識生命的重要及意義。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到傷害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 13-20 週	8	睡美人的春天—— 生命教育	的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 【社會】 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關	【國語】 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方中	>能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 >能破除讀物能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 >能和小組伙伴共同完成表演活動。 >能欣賞及接納他人的分享與建議。	第 1-3 節： >播放幾個行業的影片，激發小朋友的學習興趣 第 4-6 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 7-8 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	1. 上課參與度 2. 口頭回答 3. 經驗分享 4. 學習單	繪本、或自製 投影片學習單
-----------	---	------------------	---	--	---	---	---	------------------

性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。

四、能和小組伙伴共同完成表演

活動。

能欣賞及接納他人的分享與建議。

課程名稱		生命教育	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(8)-節		
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		呼應學校課程願景「真」「善」「美」，並以此發展教學課程，提升學生學習效率。						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題						
課程目標		1.能認識生命的重要及意義。 2.能知道如何保護自己的身體，避免受到傷害。 3.能尊重自己與別人的身體自主權。 4.能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5.能知道如何尋求救助的資訊與管道。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 13-20 週	8	少年的探索 -生命教育	3a-III-1 辨識 周遭環境的潛藏 危機，運用各項	Ca-III-1 環境潛 藏的危 機。	1. 認識自己對改 善交通安全與秩 序應有的觀念與	第 1-3 節： >播放幾個有趣影 片， 用影片	1. 上 課 參 與 度 2. 口頭回答	繪本、或自製 投影片學習單

			資源或策略化解危機。	Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	來介紹，激發小朋友的學習 第 4-6 節： >連結以前的學習經驗 >找幾位小朋友發表自己的意見並總結。 第 7-8 節： >老師總結學習經驗 >發表分享	3. 經驗分享 4. 學習單 5. 示範演練	
--	--	--	------------	---	--	--	------------------------------	--

3-4-2 / 22

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展

 新課綱以**學習重點**進行整合

 **學習內容**比較偏向學習素材

 **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度

 二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。