

彰化縣伸港鄉伸東國民小學 114 學年度學校課程評鑑結果表

承辦人：

教師兼黃麗娜
教學註冊組長

教務主任：

教師兼李書年
教務主任

校長：

伸東國小黃善貴
校長

彰化縣伸港鄉伸東國民小學 114 學年度學校課程評鑑結果表

評鑑層面	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程整體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					V	1. 課程設計能呼應學校願景及課綱基本理念，並規劃適應學生需求的學習節數，提升學習效益與理想。2. 能依據校內外資源發展及特色制定校訂課程。
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。				V		
		2. 內容結構	2.1 含課綱及縣府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					V	
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。					V	
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。				V		
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。				V		
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。				V		
			4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					V	
	領域/科目	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。					V	1. 目標扣合：完整對接課綱階段核心重點，落實素養導向教學。 2. 適性發展：扣緊學生能力、興趣與動機，提供思
			5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。					V	

	課程	6. 內容 結構	6.1 內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。					V	辨與探究平台。 3. 法規遵循：計畫項目齊備，百分之百符合縣府及課綱之組織規範。 4. 跨域統整：跨領域單元之軸線、時數與評量機制具備嚴密邏輯。 5. 動態規劃：以學校願景為核心，依據學生先備經驗與學力狀態進行設計。
			6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。				V		
		7. 邏輯 關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。				V		
			7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。				V		
		8. 發展 過程	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。				V		
			8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。				V		
	彈性 學習 課程	9. 學習 效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。					V	1、教師能依108課綱理念設計與學生生活相貼切的課程內容。 2、教師於課程中啟發、引導並鼓勵學生多參與思考教學活動內容，並以小組研究討論出符合學習重點的相關核心知識。
			9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。				V		
		10. 內容 結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					V	
			10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					V	

			10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。				V		
		11. 邏輯 關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。				V		
			11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯合理性。				V		
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					V	
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					V	
課程 實施	各 課 程 實 施 準 備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。				V		專業師資配置到位： 校內各領域、科目及彈性學習課程之師資人力充沛，專長完全符合教學需求。科技領域與新住民語文等新設課程，皆已妥適外聘專才或培訓編制內教師，專業對口率達100%。 行政與教學全面增能： 全校行政主管與教師均百分之百完成新課綱專業研習。團隊對課綱核心素養、課程架構與評量變革皆有深刻理解，厚實學校轉型動能。
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					V	
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					V	
		14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					V	
		15.	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依					V	

		教材 資源.	規定審查。						
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					V	
		16. 學習 促進.	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					V	
	各 課 程 實 施 情 形	17. 教學 實施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					V	1. 教師能依照課程之教學情形進行討論，並適時改進課程與教學的計畫及其實施。 2. 透過課程實施，使學生的學習結果 表現，能達成課綱訂定之教育階段核心素養，並精熟各單元的學習重點。 3. 教師會透過領域研究會進行對話和討論，將教學策略調整成適合學生的程度，以達到學習成效。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。				V		
		18. 評量 回饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。				V		
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					V	
課 程 效 果	領 域 / 科 目 課 程	19. 素 養 達 成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。				V		1. 教師能依據課程實施情形進行專業對話與 討論，並適時調整教學策略及課程內容，以提升教學品質與學生學習成效。 2. 透過課程實施，學生之學習表現大致能達 成課綱所訂核心素養，並能掌握各單元的重要學習重點。 3. 教師透過領域研究會進
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。				V		
		20. 持 續 發 展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。				V		

	難或過易。針對學生學習動機的強弱，修正並導入更具吸引力的教學媒材或互動策略，以確保教學品質並激發學習主動性。
--	--

〔學校特色課程〕 校訂課程評鑑

一. 評鑑對象：校訂課程~探究挺台灣

二. 評鑑層面：

(一)課程設計特色

1. 課程理念對齊：依據學校校訂課程理念發展，設計時充分考量學生的學習需求與興趣。
2. 學習方式活化：以積木創作為核心，讓學生透過動手操作，體會科學邏輯與結構美感。
3. 融合 STEAM 精神：課程內容結合五大領域：課程融合 STEAM 教育精神，不只學機械與結構，更結合數學邏輯、語文表達與藝術設計。內容循序漸進，從基礎構造到進階的傳動原理與動力應用，幫助學生逐步建構知識。
4. 內容有系統性、強調探索歷程：從基礎構造逐步進階至傳動原理、動力應用，幫助學生層層累積知識，不只是「拼出來」，而是思考「為什麼這樣拼？怎麼讓它動起來？」這樣的學習，才真正發生在孩子心中。

(二)課程實施情形

1. 備課充分、教學多元：教師備課紮實，課堂運用多種教學方式，包括操作示範、實作練習、分組討論與學習反思，幫助學生從觀察走向實作，從動手進入思考。
2. 教具資源充足有效：積木教具數量與種類充足，能支持學生實際操作、反覆修正與創意發想，是課堂進行的堅實支援。
3. 學生參與積極主動：學生學習參與度高，能主動觀察、積極提問，展現解決問題與團隊合作的能力，整體學習動機良好。
4. 師生互動自然流暢：教師觀察入微，能依學生的個別狀況提供即時引導與協助，有效促進學生深化理解、拓展思維。

(三)課程成果與回饋

1. 教師教學動力提升：教師普遍回饋課程實施後，師生互動更為自然有趣，也激發自身的教學熱忱與創新動力。
2. 家長正向回饋明確：多數家長肯定此課程能有效啟發孩子的邏輯思考與創造力，並提升對科學與工程的興趣。

3. 作品風格多元創新：學生的創作展現出高度的個人風格與結構創意，成品多元，呈現出孩子獨特的觀點與思考。
4. 學生能力明顯提升：學生在創意表達、問題解決與團隊合作等核心能力上有顯著進步，能將所學靈活應用於作品中。

三. 執行歷程：

1. 課程規劃階段：課程設計初期，教師團隊針對六年級學生的特性進行需求分析，並共同研擬教學主題與操作內容，確保活動具階段性與挑戰性。
2. 教具準備與調整：教學前進行教具篩選與試拼，逐步建立教材包，過程中亦調整部分操作流程，使學生能在時間內完成創作並具成就感。
3. 教學實施期間：依教案進行系列課程，包含基礎操作、結構觀念、動力設計與自由創作。教師於課中觀察學生狀況，進行適度彈性調整。
4. 學生歷程紀錄：透過學習單、照片紀錄與口語回饋，逐步累積學生作品與探索歷程，有助教師後續教學修正與學生自我回顧。

四. 反思與回饋：

1. 課程回應度高：課程設計貼近學生興趣，學生普遍投入，對於「動手做」與「自由創作」的單元最有感。
2. 教學挑戰在於差異化：學生能力落差大，有些學生需較多引導，未來可加入多層次任務設計，照顧不同程度。
3. 時間安排略顯緊湊：部分結構與動力組裝單元需較長時間操作，建議未來時程安排預留更大彈性，讓學生有更多探索空間。
4. 學生觀點帶來啟發：多位學生表示希望能「自己設計題目」或「自由發想主題」，可思考導入設計思考元素，強化學生主動學習動機。