

彰化縣公立 萬來 國小 115 學年度第一學期三年級 寶斗啟示錄 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	寶斗啟示錄	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1.觀察家鄉種植稻米的自然環境。 2.認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。				
課程目標	1.能運用感官觀察家鄉種植稻米的自然環境特色。 2.能舉例說明隨著自然環境特色所發展的種稻方式。 3.能觀察並認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。				

議題融入	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技					□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	稻米一家親	社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能運用感官觀察家鄉種植稻米的自然環境特色。 2.能舉例說明隨著自然環境特色所發展的種稻方式。 3.能觀察並認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。	社 Ab-Ⅱ-2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.以歌曲「稻香」來吸引學生認識與生活息息相關的稻米。 2.學生聆聽「稻香」並跟著影片哼唱。 3.學生觀察並發表「稻香」影片中的農村特徵。 4.大家一起從「稻香」歌曲中，來認識稻和米的家。 二、發展活動 1.活動一：認識稻的家 (1)觀看影片：	□頭報告、學習單	●種好稻吃好米：大橋稻米產銷專業區水稻孕育實記 https://www.youtube.com/watch?v=JcToHL4C0c ●【里山國際】菲律賓水梯田文化遺產保存 環境與人缺一不可 https://e-info.org.tw/node/215207 ●民俗思想起 http://www.boe.ylc.edu.tw/~ylc04/mu/T07/index.html ●東遠碾米觀光工廠 https://www.sweetrice.com.tw/index.asp x

						種好稻吃好米 ●提問：稻子喜歡哪一種生長環境呢？ 回答：土壤肥沃，土質疏鬆，較多光，較多水 (2)觀看影片：《藝想世界》從空中看台灣齊柏林紀錄山河之美 ●提問：哪種地形比較容易看見稻田呢？ 回答：平坦的地形 (3)教師展示稻子的家在嘉南平原的照片 ●提問：稻子家在嘉南平原有什麼特色呢？ 回答：平坦、面積大、有河流、一望無際、... (4)教師展示稻子的家在苗栗丘陵的照片 ●提問：稻子家在嘉南平原有什麼特色呢？ 回答：平坦、面積比較小、附近有小山、形狀不規則... (5)教師展示稻子的家在菲律		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						賓高山的水梯 田照片 ●提問：稻子家 在高山有什麼 特色呢？ 回答：面積窄 小、形狀像樓 梯、像一層一 層樓房、很 陡… 三、總結： 稻子的家稱 為稻田，有 些在平坦的 地方、山丘 的地方或是 高山的地 方。稻田如 果開墾成樓 梯的樣子就 叫做梯田， 大多在山 區。		
第二週	1	稻米一家親	社 3a- II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能運用感官觀察家鄉種植稻米的自然環境特色。 2.能舉例說明隨著自然環境特色所發展的種稻方式。 3.能觀察並認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。	社 Ab- II -2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.以歌曲「稻香」來吸引學生認識與生活息息相關的稻米。 2.學生聆聽「稻香」並跟著影片哼唱。 3.學生觀察並發表「稻香」影片	口頭報告、學習單	●種好稻吃好米：大橋稻米產銷專業區水稻孕育實記 https://www.youtube.com/watch?v=JcToHL4C0c ●【里山國際】菲律賓水梯田文化遺產保存 環境與人缺一不可

						中的農村特徵。 4.大家一起從「稻香」歌曲中，來認識稻和米的家。 二、發展活動 1.活動一：認識稻的家 (1)觀看影片：種好稻吃好米 ●提問：稻子喜歡哪一種生長環境呢？ 回答：土壤肥沃，土質疏鬆，較多光，較多水 (2)觀看影片：《藝想世界》從空中看台灣齊柏林紀錄山河之美 ●提問：哪種地形比較容易看見稻田呢？ 回答：平坦的地形 (3)教師展示稻子的家在嘉南平原的照片 ●提問：稻子家在嘉南平原有什麼特色呢？ 回答：平坦、面積大、有河		https://e-info.org.tw/node/215207 ●民俗思想起 http://www.boe.vlc.edu.tw/~vlc04/mu/T07/index.html ●東遠碾米觀光工廠 https://www.sweetrice.com.tw/index.aspx
--	--	--	--	--	--	--	--	---

						流、一望無際、... (4)教師展示稻子的家在苗栗丘陵的照片 ●提問：稻子家在嘉南平原有什麼特色呢？ 回答：平坦、面積比較小、附近有小山、形狀不規則... (5)教師展示稻子的家在菲律賓高山的水梯田照片 ●提問：稻子家在高山有什麼特色呢？ 回答：面積窄小、形狀像樓梯、像一層一層樓房、很陡... 三、總結： 稻子的家稱為稻田，有些在平坦的地方、山丘的地方或是高山的地方。稻田如果開墾成樓梯的樣子就叫做梯田，大多在山區。		
第三週	1	稻米一家親	社 3a- II -1 透過日常	1.能運用感官觀察	社 Ab- II -2 居民的生	一、引起動	口頭報告、學習	●種好稻吃

			觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	家鄉種植稻米的自然環境特色。 2.能舉例說明隨著自然環境特色所發展的種稻方式。 3.能觀察並認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。	活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	機 1.展示北斗的「寶斗」、雲林「土庫」等地名字卡，跟學生說明地名的由來跟農村的器具有關。 2.揭示傳統農村器具的圖片：風鼓車、茄櫚、古廩舂、舂臼，請學生猜猜看。土庫的是什麼器具？ 3.教師公布答案：土庫(塗庫) 二、發展活動 1.揭示「茄櫚」的照片。 (1)提問：「茄櫚」的形狀、和製作材料有哪些？ 回答：橢圓鉢的形狀。先以竹筒做骨架，再編上竹蔑，裡外用泥土糊滿。 (2)提問：正面有一個方形開口可能是什麼	單	好米：大橋稻米產銷專業區水稻孕育實記 https://www.youtube.com/watch?v=JcToHL4C0c ●【里山國際】菲律賓水梯田文化遺產保存 環境與人缺一不可 https://e-info.org.tw/node/215207 ●民俗思想起 http://www.boe.ylc.edu.tw/~ylc04/mu/T07/index.html ●東遠碾米觀光工廠 https://www.sweetrice.com.tw/index.aspx
--	--	--	--------------------------------	--	-------------------------------------	---	----------	--

						用途呢？ 回答：放稻穀或是拿稻穀開口。 (3)提問：底下的腳，可能有什麼用途呢？ 回答：防潮濕也防老鼠攀爬偷吃。 (4)教師補充： 「茄櫚」放置室內用來盛裝穀物。外面有時候會塗抹牛屎。茄櫚被稱為「塗庫」，雲林土庫的地名由來跟「塗庫」有關係。 2.揭示「鼓亭畚」的照片。 (1)提問：「鼓亭畚」的形狀、和製作材料有哪些？ 回答：形狀有點像陀螺，又像亭子。用竹篾編製，外表再塗以泥灰。 (2)提問：正面有一個開口可能是什麼用途呢？ 回答：放稻穀或是拿稻穀開口。 (3)提問：「鼓		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						亭畚」放在什麼地方呢？ 回答：戶外。 (4)教師補充： 「鼓亭畚」放置戶外，是農家儲存稻穀的地方，用牛車作廢的木板車輪當做底坐，可以防止潮濕。稻穀放在裡面可以保存一年以上。鼓亭畚稱為「鼓亭」，台北市古亭的地名由來跟「鼓亭畚」有關係。 2.揭示現代碾米工廠的照片。 (1)提問：現代碾米工廠的儲存稻穀的設施，和傳統藏米設施有什麼不一樣呢？ 回答：圓形筒狀，很巨大，看不見開口。 (2)教師補充：現代收藏的地方稻穀的地方，已經工業化。採用		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						恆溫乾燥、低溫冷藏，自動化管理。 三、總結 收藏稻穀的地方稱為穀倉。傳統時代的農村，穀倉比較簡陋，容易受潮，也容易被汙染。現代的穀倉，自動化的溫度控制，讓稻穀可以收藏的更衛生乾淨。		
第四週	1	稻米一家親	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。	1.能運用感官觀察家鄉種植稻米的自然環境特色。 2.能舉例說明隨著自然環境特色所發展的種稻方式。 3.能觀察並認識傳統和現代儲藏稻穀的場所。	社 Ab-II-2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.展示北斗的「寶斗」、雲林的「土庫」等地名字卡，跟學生說明地名的由來跟農村的器具有關。 2.揭示傳統農村器具的圖片：風鼓車、茄槲、古廩畚、舂臼，請學生猜猜看。土庫的是什麼器具？ 3.教師公布答案：土庫(塗	口頭報告、學習單	●種好稻吃好米：大橋稻米產銷專業區水稻孕育實記 https://www.youtube.com/watch?v=JcToHL4C0c ●【里山國際】菲律賓水梯田文化遺產保存 環境與人缺一不可 https://e-info.org.tw/node/215207 ●民俗思想起 http://www.boc.vlc.edu.tw/~

						庫) 二、發展活動 1.揭示「茄櫨」的照片。 (1)提問：「茄櫨」的形狀、和製作材料有哪些？ 回答：橢圓鉢的形狀。先以竹筒做骨架，再編上竹蔑，裡外用泥土糊滿。 (2)提問：正面有一個方形開口可能是什麼用途呢？ 回答：放稻穀或是拿稻穀開口。 (3)提問：底下的腳，可能有什麼用途呢？ 回答：防潮濕也防老鼠攀爬偷吃。 (4)教師補充：「茄櫨」放置室內用來盛裝穀物。外面有時候會塗抹牛屎。茄櫨被稱為「塗庫」，雲林土庫的地名由來跟「塗庫」有關係。 2.揭示「鼓亭	ylc04/mu/T07/index.html ●東遠碾米觀光工廠 https://www.sweetrice.com.tw/index.aspx
--	--	--	--	--	--	---	---

						畚」的照片。 (1)提問：「鼓亭畚」的形狀、和製作材料有哪些？ 回答：形狀有點像陀螺，又像亭子。用竹篾編製，外表再塗以泥灰。 (2)提問：正面有一個開口可能是什麼用途呢？ 回答：放稻穀或是拿稻穀開口。 (3)提問：「鼓亭畚」放在什麼地方呢？ 回答：戶外。 (4)教師補充： 「鼓亭畚」放置戶外，是農家儲存稻穀的地方，用牛車作廢的木板車輪當做底坐，可以防止潮濕。稻穀放在裡面可以保存一年以上。鼓亭畚稱為「鼓亭」，台北市古亭的地名由來跟「鼓亭畚」有關係。 2.揭示現代碾米工廠的		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						照片。 (1)提問：現代碾米工廠的儲存稻穀的設施，和傳統藏米設施有什麼不一樣呢？ 回答：圓形筒狀，很巨大，看不見開口。 (2)教師補充：現代收藏的地方稻穀的地方，已經工業化。採用恆溫乾燥、低溫冷藏，自動化管理。 三、總結 收藏稻穀的地方稱為穀倉。傳統時代的農村，穀倉比較簡陋，容易受潮，也容易被汙染。現代的穀倉，自動化的溫度控制，讓稻穀可以收藏的更衛生乾淨。		
第五週	1	稻子的傳奇	社 3a-Ⅱ-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境	1.運用心智圖畫出稻子的用途。 2.探討臺灣農村在	社 Ab-Ⅱ-2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方	一、引起動機 1.教師出示	口頭報告、學習單	●稻草變變變【下課花路米 111】

			提出感興趣的問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	早期和現代運用稻草和的差異。	的自然、人文環境相互影響。	「稻草綁菜」「稻草綁螃蟹」的照片。 2.教師指導學生拿稻草(繩子)綁書本。 3.教師：以前的農村會收割後的稻草，運用到生活中。 二、發展活動 1.教師張貼以下 20 張圖卡：飯糰、年糕、草仔粿、發糕、米香、飯、草繩、稻草掃帚、茅草屋、稻草蓆、餵雞、稻草鞋、稻草堆肥、稻草人、草關刀、草風車、稻草牛、稻草馬、稻草葫蘆、草蓋	https://www.youtube.com/watch?v=fv6aGd-KMIY&t=1197s ●草繩變變變【下課花路米 550】 https://www.youtube.com/watch?v=IbpgpEk2VYY ●幫芥菜穿衣服防寒害 https://www.youtube.com/watch?v=mkBQGWPZWj8&t=105s
--	--	--	--	-----------------------	----------------------	--	---

						蔥、稻草 綁菜…)。 2.教師依據稻 子的年節 食用、農 事、居家 生活、童 玩、藝術 創作等用 途來提問 學生，學 生分組進 行，輪流 依據提問 選卡說 明，回答 不只一 個，教師 根據學生 回答再做 補充。 3.提問：稻子 可以製作 什麼食 品，如何 運用呢？ 回答：做年 糕，過年 先祭拜， 然後可以 吃，代表 年年高。 4.提問：稻子 在居家生 活，可以 如何運用 呢？ 回答：做掃 帚，把家 裡掃乾		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						淨。 5.提問：稻子在兒童遊戲，可以如何運用呢？ 回答：做童玩，把家裡掃乾淨。 6.提問：稻子在農事，可以如何運用呢？ 回答：蓋在蔥上面，幫植物保暖。 7.提問：稻子在藝術創作，可以如何運用呢？ 回答：稻草藝術，馬年製作稻草馬。 三、總結： 稻子的功能很多，從年節食品，童玩製作，居家生活，農事、或藝術創作，都可以看見它的產品。		
第六週	1	稻子的傳奇	社 3a- II -1 透過日常	1.運用心智圖畫出	社 Ab- II -2 居民的生	一、引起動	口頭報告、學習	●稻草變變

			觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	稻子的用途。 2.探討臺灣農村在早期和現代運用稻草和的差異。	活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	機 1.教師出示「稻草綁菜」「稻草綁螃蟹」的照片。 2.教師指導學生拿稻草(繩子)綁書本。 3.教師：以前的農村會收割後的稻草，運用到生活中。 二、發展活動 1.教師張貼以下 20 張圖卡：飯糰、年糕、草仔粿、發糕、米香、飯、草繩、稻草掃帚、茅草屋、稻草蓆、餵雞、稻草鞋、稻草堆肥、稻草人、草關刀、草風車、稻草牛、稻草馬、	單	變【下課花路米 111】 https://www.youtube.com/watch?v=fv6aGd-KMIY&t=1197s ●草繩變變變【下課花路米 550】 https://www.youtube.com/watch?v=IbpgpEk2VYY ●幫芥菜穿衣服防寒害 https://www.youtube.com/watch?v=mkBQGWPZWj8&t=105s
--	--	--	--	--	-------------------------------------	---	----------	---

						稻草葫蘆、草蓋蔥、稻草綁菜….) 2.教師依據稻子的年節食用、農事、居家生活、童玩、藝術創作等用途來提問學生，學生分組進行，輪流依據提問選卡說明，回答不只一個，教師根據學生回答再做補充。 3.提問：稻子可以製作什麼食品，如何運用呢？ 回答：做年糕，過年先祭拜，然後可以吃，代表年年高。 4.提問：稻子在居家生活，可以如何運用呢？ 回答：做掃		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						帚，把家裡掃乾淨。 5.提問：稻子在兒童遊戲，可以如何運用呢？ 回答：做童玩，把家裡掃乾淨。 6.提問：稻子在農事，可以如何運用呢？ 回答：蓋在蔥上面，幫植物保暖。 7.提問：稻子在藝術創作，可以如何運用呢？ 回答：稻草藝術，馬年製作稻草馬。 三、總結： 稻子的功能很多，從年節食品，童玩製作，居家生活，農事、或藝術創作，都可以看見它的產品。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第七週	1	稻子的傳奇	社 3a- II -1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。 社 3c- II -1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	1.運用心智圖畫出稻子的用途。 2.探討臺灣農村在早期和現代運用稻草和的差異。	社 Ab- II -2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.將第一節課的圖卡準備 2 套，發給每位學生一張。 2.教師說明遊戲「大風吹」的規則，每次的主題為「年節食品，童玩製作，居家生活，農事、藝術創作」擇一。 二、發展活動 1.製作稻子的功能心智圖。 (1)各組發給一套 20 張圖卡、5 張空白卡與書面紙一張。 (2)各組在書面紙正中央寫上「稻子變變變」，並畫出分支線五條，五條分支線分別想上「食品，童玩，居家生活，農事、藝術」。 (3)各小組討論，將 20 張圖卡分別放到	口頭報告、學習單	●稻草變變變【下課花路米 111】 https://www.youtube.com/watch?v=fv6aGd-KMIY&t=1197s ●草繩變變變【下課花路米 550】 https://www.youtube.com/watch?v=IbpgpEk2VYY ●幫芥菜穿衣服防寒害 https://www.youtube.com/watch?v=mkBQGWPZWj8&t=105s
-----	---	-------	---	---	---	--	-----------------	--

						五條支線上。 (4)小組出來抽籤確定報告的支線。 (5)小組報告稻子的功能 2.提問：圖卡中的稻草利用方式，那些是現在很少看見的？ 回答 1：蓋在蔥上面，因為現在很少看見種蔥的人。 教師補充：從事農業的人口越來越少，就比較少見。 回答 2：茅草屋，因為現在很少看見這類房子。 回答 3：草鞋，因為現在都是穿皮鞋、運動鞋。 教師補充：科技進步，使用的材料和做法會不同。 3.提問：圖卡	
--	--	--	--	--	--	---	--

						中的稻草利用方式，那些是現在容易看見的？ 回答 1：藝術創作，很多地方有稻草藝術節。 教師補充：讓農村更有活力，還可以吸引很多觀光客。 回答 2：年糕、蘿蔔糕，過年或早餐都可以吃得到。 三、總結 利用心智圖來整理稻子的用途，可以讓我們更清楚看見稻子用途的分類，而且讓我們跟別人分享的時候，可以更有條理。當重新整理的時候，還會幫助大家想到討論的過程和故事。		
第八週	1	稻子的傳奇	社 3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境	1.運用心智圖畫出稻子的用途。 2.探討臺灣農村在	社 Ab-II-2 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方	一、引起動機 1.將第一節課	口頭報告、學習單	●稻草變變變【下課花路米 111】

			提出感興趣的問題。 社 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	早期和現代運用稻草和的差異。	的自然、人文環境相互影響。	的圖卡準備 2 套，發給每位學生一張。 2.教師說明遊戲「大風吹」的規則，每次的主題為「年節食品，童玩製作，居家生活，農事、藝術創作」擇一。 二、發展活動 1.製作稻子的功能心智圖。 (1)各組發給一套 20 張圖卡、5 張空白卡與書面紙一張。 (2)各組在書面紙正中央寫上「稻子變變變」，並畫出分支線五條，五條分支線分別想上「食品，童玩，居家生活，農事、藝術」。 (3)各小組討論，將 20 張圖卡分別放到五條支線上。 (4)小組出來抽籤確定報告的	https://www.youtube.com/watch?v=fv6aGd-KMIY&t=1197s ●草繩變變變【下課花路米 550】 https://www.youtube.com/watch?v=IbpgpEk2VYY ●幫芥菜穿衣服防寒害 https://www.youtube.com/watch?v=mkBQGWPZWj8&t=105s
--	--	--	--	-----------------------	----------------------	--	---

						支線。 (5)小組報告稻 子的功能 2.提問：圖卡 中的稻草利 用方式，那 些是現在很 少看見的？ 回答 1：蓋 在蔥上 面，因為 現在很少 看見種蔥 的人。 教師補充： 從事農業 的人口越 來越少， 就比較少 見。 回答 2：茅 草屋，因 為現在很 少看見這 類房子。 回答 3：草 鞋，因為 現在都是 穿皮鞋、 運動鞋。 教師補充： 科技進 步，使用 的材料和 做法會不 同。 3.提問：圖卡 中的稻草利 用方式，那 些是現在容		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						易看見的？ 回答 1：藝術創作，很多地方有稻草藝術節。 教師補充：讓農村更有活力，還可以吸引很多觀光客。 回答 2：年糕、蘿蔔糕，過年或早餐都可以吃得到。 三、總結 利用心智圖來整理稻子的用途，可以讓我們更清楚看見稻子用途的分類，而且讓我們跟別人分享的時候，可以更有條理。當重新整理的時候，還會幫助大家想到討論的過程和故事。		
第九週	1	i 玩魔法書-幫幫稻草人	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	1.認識不同地區的稻草人文化。 2.從繪本認識稻草人與稻田的關係。 3.透過肢體表現稻草人守護農田的態	國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、引起動機 1.教師出示「稻草人」照片。	口頭報告、學習單	●稻草人之鄉！ nippon.com https://www.youtube.com/watch?time_con

			國 2- II -4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	度。		2.學生想像並扮演田間稻草人的樣子。 3.教師說明稻草人是稻田的守護者。 二、發展活動 1.觀賞影片並回答問題：日本的稻草人村 (1)提問：日本為什麼會有稻草人村呢？ 回答：人口變少，為了趕走烏鴉，所以製作稻草人。 (2)提問：稻草人村的村民和稻草人，哪一種比較多？ 回答：稻草人比村民多。 (3)提問：稻草人村的村民為什麼比較多？		tinue=14&v=8sHXBW44X4M ●你不知道的俄羅斯傳統節日——謝肉節，嗨翻天 https://kknews.cc/news/x5qyp59.html ●i 玩魔法書-幫幫稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=Z1Xv9D9fBq0
--	--	--	-------------------------------	----	--	--	--	--

						回答：人口老化。 (4)教師補充：許多國家都有人口老化的問題。我們國家也是。 2.老師講故事：俄羅斯謝肉節的稻草人 (1)提問：俄羅斯為什麼要在謝肉節準備稻草人呢？ 回答：人們用稻草和布條綑紮象徵冬天的稻草人。 (2)提問：他們為什麼要燒掉稻草人呢？ 回答：謝肉節的第七天，燒掉稻草人，代表送走冬天。 (3)教師補充：各國都有自己特有的風俗。我們		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						國家也是。 三、總結： 稻草人在不同的地方，有不同的功能。我們的農民會捆紮稻草人，放置在田裡，用來驅趕啄食稻草的鳥類。		
第十週	1	i 玩魔法書-幫幫稻草人	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.認識不同地區的稻草人文化。 2.從繪本認識稻草人與稻田的關係。 3.透過肢體表現稻草人守護農田的態度。	國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、引起動機 1.教師出示「稻草人」照片。 2.學生想像並扮演田間稻草人的樣子。 3.教師說明稻草人是稻田的守護者。 二、發展活動 1.觀賞影片並回答問題：日本的稻草人村 (1)提問：日本為什麼會有稻草	口頭報告、學習單	●稻草人之鄉！ nippon.com https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&v=8sHXBW44X4M ●你不知道的俄羅斯傳統節日——謝肉節，嗨翻天 https://kknews.cc/news/x5qyp59.html ●i 玩魔法書-幫幫稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=Z1Xv9D9fBq0

						人村呢？ 回答：人口變少，為了趕走烏鴉，所以製作稻草人。 (2)提問：稻草人村的村民和稻草人，哪一種比較多？ 回答：稻草人比村民多。 (3)提問：稻草人村的村民為什麼比較多？ 回答：人口老化。 (4)教師補充：許多國家都有人口老化的問題。我們國家也是。 2.老師講故事：俄羅斯謝肉節的稻草人 (1)提問：俄羅斯為什麼要在謝肉節準備稻草人呢？		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						回答：人們用稻草和布條網紮象徵冬天的稻草人。 (2)提問：他們為什麼要燒掉稻草人呢？ 回答：謝肉節的第七天，燒掉稻草人，代表送走冬天。 (3)教師補充：各國都有自己特有的風俗。我們國家也是。 三、總結： 稻草人在不同的地方，有不同的功能。我們的農民會捆紮稻草人，放置在田裡，用來驅趕啄食稻草的鳥類。		
第十一週	1	i 玩魔法書-幫幫稻草人	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情	1.認識不同地區的稻草人文化。 2.從繪本認識稻草人與稻田的關係。	國 Cc- II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、引起動機 1.教師請學生運用想像	口頭報告、學習單	●稻草人之鄉 I nippon.com https://www.y

			感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	3.透過肢體表現稻草人守護農田的態度。		力，做出稻草人十連拍。 2.學生分享稻草人十連拍的設計想法。 3.大家一起來看看繪本故事裡的稻草人，做出那些動作。 二、發展活動 1.觀看：i 玩魔法書-幫幫稻草人。 (1)提問：稻草人抱怨的第一件事是什麼呢？ 回答：人人都可休息只有稻草人不能休息。 (2)提問：如果你是在大樹下休息的稻草人，當聽到指責時，有什麼感受呢？ 回答：可能會不开心。		outube.com/watch?time_continue=14&v=8sHXBW44X4M ●你不知道的俄羅斯傳統節日——謝肉節，嗨翻天 https://kknews.cc/news/x5qyp59.html ●i 玩魔法書-幫幫稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=Z1Xv9D9fBq0
--	--	--	---	----------------------------	--	--	--	--

						(3)提問：稻草人抱怨的第二件事是什麼呢？ 回答：下大雨，身體淋的全身溼答答，想要找地方躲雨。 (4)提問：如果你是在廟裡躲雨的稻草人，當聽到指責時，心情會如何呢？ 回答：可能會不開心。 (5)提問：稻草人抱怨的第三件事是什麼呢？ 回答：人人都可以躺下來睡覺，我也要。 (6)提問：如果你是躺下來睡覺的稻草人，當聽到小鳥嘲笑時，心	
--	--	--	--	--	--	--	--

						情會如何呢？ 回答：很不開心。 (7)提問：把稻草人扶正的爺爺，對他說了些什麼話呢？ 回答：你是稻草人，就要在田裡做個負責任的稻草人，才能獲得大家的信任。 (8)提問：稻草人變成負責任的稻草人，獲得什麼結果呢？ 回答：獲得看田爺爺的喜愛，也獲得小男孩的贈傘。 三、總結 稻草人在田裡認真負責守護稻田，驅趕麻雀，讓農民一年的辛勞不會白費。我們也要有認真負責的學習態度，才能讓我們花費		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						時間的學習不會白費。		
第十二週	1	i 玩魔法書-幫幫稻草人	國 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.認識不同地區的稻草人文化。 2.從繪本認識稻草人與稻田的關係。 3.透過肢體表現稻草人守護農田的態度。	國 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	一、引起動機 1.教師請學生運用想像力，做出稻草人十連拍。 2.學生分享稻草人十連拍的設計想法。 3.大家一起來看看繪本故事裡的稻草人，做出那些動作。 二、發展活動 1.觀看：i 玩魔法書-幫幫稻草人。 (1)提問：稻草人抱怨的第一件事是什麼呢？ 回答：人人都可休息只有稻草人不能休息。 (2)提問：如果你是在大樹下休息的稻草	口頭報告、學習單	●稻草人之鄉 I nippon.com https://www.youtube.com/watch?time_continue=14&v=8sHXBW44X4M ●你不知道的俄羅斯傳統節日——謝肉節，嗨翻天 https://kknews.cc/news/x5qyp59.html ●i 玩魔法書-幫幫稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=Z1Xv9D9fBq0

						人，當聽到指責時，有什麼感受呢？ 回答：可能會不开心。 (3)提問：稻草人抱怨的第二件事是什麼呢？ 回答：下大雨，身體淋的全身溼答答，想要找地方躲雨。 (4)提問：如果你是在廟裡躲雨的稻草人，當聽到指責時，心情會如何呢？ 回答：可能會不开心。 (5)提問：稻草人抱怨的第三件事是什麼呢？ 回答：人人都可以躺下來睡覺，我也	
--	--	--	--	--	--	--	--

						要。 (6)提問：如果你是躺下來睡覺的稻草人，當聽到小鳥嘲笑時，心情會如何呢？ 回答：很不開心。 (7)提問：把稻草人扶正的爺爺，對他說了些什麼話呢？ 回答：你是稻草人，就要在田裡做個負責任的稻草人，才能獲得大家的信任。 (8)提問：稻草人變成負責任的稻草人，獲得什麼結果呢？ 回答：獲得看田爺爺的喜愛，也獲得小男孩的贈傘。 三、總結		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						稻草人在田裡認真負責守護稻田，驅趕麻雀，讓農民一年的辛勞不會白費。我們也要有認真負責的學習態度，才能讓我們花費時間的學習不會白費。		
第十三週	1	稻草人與小麻雀	健體 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.以帶動唱體會稻草人守護稻田的重要。 2.透過撕貼畫展現稻草人認真守護稻田。	健體 Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	一、引起動機 1.學生玩「123 稻草人」。 2.學生分享當稻草人的感受。 3.大家一起來了解稻草人和麻雀的關係。 二、發展活動 1.觀賞「稻草人和麻雀」影片 2.歌詞：「稻草人和麻雀」影片主題歌曲 七月天，稻子熟，一片稻子香又甜， 一塊田，兩塊田，田田連田到天	口頭報告、學習單	●黃春明的撕動畫 - 稻草人與小麻雀 https://www.youtube.com/watch?v=zuSfvyyz0-8&t=40s ●102-2-1-4 小麻雀・稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=aQVJHOVRzoM ●奧福音樂稻草人

						邊。 太陽曬，稻 穗黃，風吹 稻田翻金 浪， 你乘風，我 破浪，黃金 稻田吃又 玩。 快來啊！快 來啊！不吃 稻子待何時 （呀）！ 吱吱吱，吱 吱吱，吱吱 喳喳吱吱 吱。 3.練唱「稻草 人和麻 雀」影片 主題歌曲 (1)全班朗讀 「稻草人 和麻雀」 影片主題 歌 (2)提問： 「稻草人 和麻雀」 是說哪裡 的故事 回答：稻田 裡的麻 雀。 (3)提問：稻 田豐收是 什麼樣子 呢？ 回答：稻子 香又甜、		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						稻田翻金浪。 (4)提問：麻雀想要做什麼事呢？ 回答：到黃金稻田又吃又玩。 (5)提問：需要稻草人嗎？做什麼呢？ 回答：稻草人保護稻田，嚇走麻雀。 (6)請大家做出能嚇走麻雀的稻草人動作。 (7)一半同學當稻草人，一半同學當麻雀。隨著歌曲，麻雀四處飛，飛到稻草人的地方，稻草人做出嚇麻雀的動作。 4.全班表演「稻草人和麻雀」。 三、總結：		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						我們要感謝稻草人在田裡，為農民驅趕啄食稻草的鳥類。		
第十四週	1	稻草人與小麻雀	健體 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.以帶動唱體會稻草人守護稻田的重要。 2.透過撕貼畫展現稻草人認真守護稻田。	健體 Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	一、引起動機 1.學生玩「123 稻草人」。 2.學生分享當稻草人的感受。 3.大家一起來了解稻草人和麻雀的關係。 二、發展活動 1.觀賞「稻草人和麻雀」影片 2.歌詞：「稻草人和麻雀」影片主題歌曲 七月天，稻子熟，一片稻子香又甜， 一塊田，兩塊田，田田連田到天邊。 太陽曬，稻穗黃，風吹稻田翻金浪，	口頭報告、學習單	●黃春明的撕動畫 - 稻草人與小麻雀 https://www.youtube.com/watch?v=zuSfvyyz0-8&t=40s ●102-2-1-4 小麻雀・稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=aQVJHOVRzoM ●奧福音樂稻草人

						你乘風，我 破浪，黃金 稻田吃又 玩。 快來啊！快 來啊！不吃 稻子待何時 （呀）！ 吱吱吱，吱 吱吱，吱吱 喳喳吱吱 吱。 3.練唱「稻草 人和麻 雀」影片 主題歌曲 (1)全班朗讀 「稻草人 和麻雀」 影片主題 歌 (2)提問： 「稻草人 和麻雀」 是說哪裡 的故事 回答：稻田 裡的麻 雀。 (3)提問：稻 田豐收是 什麼樣子 呢？ 回答：稻子 香又甜、 稻田翻金 浪。 (4)提問：麻 雀想要做 什麼事		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						呢？ 回答：到黃金稻田又吃又玩。 (5)提問：需要稻草人嗎？做什麼呢？ 回答：稻草人保護稻田，嚇走麻雀。 (6)請大家做出能嚇走麻雀的稻草人動作。 (7)一半同學當稻草人，一半同學當麻雀。隨著歌曲，麻雀四處飛，飛到稻草人的地方，稻草人做出嚇麻雀的動作。 4.全班表演「稻草人和麻雀」。 三、總結： 我們要感謝稻草人在田裡，為農民驅趕啄食稻草的鳥類。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

第十五週	1	稻草人與小麻雀	健體 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.以帶動唱體會稻草人守護稻田的重要。 2.透過撕貼畫展現稻草人認真守護稻田。	健體 Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	一、引起動機 1.全班一起帶動唱「稻草人和麻雀」。 2.全班一起回想發表稻草人與麻雀的互動情形。 二、發展活動 1. 觀賞「稻草人和麻雀」影片。 (1)決定撕貼畫的主色系，挑選合適的用紙。 (2)在學習單上畫下稻草人與麻雀的互動。 (3)將各色紙張撕成不等的大小。 (4)將撕好的紙張，按照色塊貼到圖案上。 (5)完成「張開手臂的稻草人」	口頭報告、學習單	●黃春明的撕動畫 - 稻草人與小麻雀 https://www.youtube.com/watch?v=zuSfvyyz0-8&t=40s ●102-2-1-4 小麻雀・稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=aQVJHOVRzoM ●奧福音樂稻草人
------	---	---------	--------------------------	--	---------------------------	---	----------	---

						的創作，張貼到公佈欄。 三、總結 各組派一位代表發表「張開手臂的稻草人」的創作感想。		
第十六週	1	稻草人與小麻雀	健體 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1.以帶動唱體會稻草人守護稻田的重要。 2.透過撕貼畫展現稻草人認真守護稻田。	健體 Ib- II -1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	一、引起動機 1.全班一起帶動唱「稻草人和麻雀」。 2.全班一起回想發表稻草人與麻雀的互動情形。 二、發展活動 1.觀賞「稻草人和麻雀」影片。 (1)決定撕貼畫的主色系，挑選合適的用紙。 (2)在學習單上畫下稻草人與麻雀的互動。 (3)將各色紙張撕成不等的大小。 (4)將撕好的	口頭報告、學習單	●黃春明的撕動畫 - 稻草人與小麻雀 https://www.youtube.com/watch?v=zuSfvyz0-8&t=40s ●102-2-1-4 小麻雀・稻草人 https://www.youtube.com/watch?v=aQVJHOVRzoM ●奧福音樂稻草人

						紙張，按照色塊貼到圖案上。 (5)完成「張開手臂的稻草人」的創作，張貼到公佈欄。 三、總結 各組派一位代表發表「張開手臂的稻草人」的創作感想。		
第十七週	1	稻出品德故事	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.閱讀理解百里負米的二十四孝故事。 2.說出孝順父母的做法。	國 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、引起動機 1.觀賞動畫：漢字的故事：孝 2.學生說一說孝是什麼意思呢？ 3.我們一起來學習一則跟米有關的孝順故事。 二、發展活動 1.觀賞動畫：百里負米的二十四孝故事 2.閱讀理解「百里負米」的故事。 (1)「百里負	口頭報告、學習單	●二十四孝：百里負米 http://www.ctc.org.hk/24xiao/story17.htm ●漢字的故事：孝 https://www.youtube.com/watch?v=0-lsDReWSIA ●20101030《唐朝小票子》真孝順 https://www.youtube.com/watch?v=7jtSefJxPK4&t=481s

						米」故事中，有那些主要人物呢？ (2)年輕人為什麼要百里負米呢？ (3)年輕人背米的過程，有沒有遭遇到困難呢？ (4)年輕人背米遭遇困難，為什麼還不放棄呢？ (5)兩位老人家看見年輕人背米回來的心情感受？ (6)年輕人變老以後，回想這一段時間，會不會感動呢？ 三、總結： 一個孝順的人，不會在乎自己多麼的苦奉侍親慈，就算是親慈已經離世，仍舊會覺得能夠奉養父母的日子是最快樂的。 一、引起動機		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						1.觀賞動畫 《唐朝小 栗子》真 孝順 2.大家想想看 要怎麼孝 順。 二、發展活 動 1.孝順行動小 劇：學生 分組練習 與父母互 動的作法 (1)早晨看見 父母，先 問候父 母，並詢 問父母睡 眠情況。 (2)季節變化 的時候， 要觀察天 氣變化， 提醒穿著 要保暖。 2.教師介紹故 事提及的 野菜粥。 指導學生 製作「野 菜粥」， 若無野 菜，以一 般蔬菜代 替。先煮 粥至沸 騰，再放 野菜並調 味，		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						3.學生寫下分食野菜粥的感想。 三、總結 1.我們不論貧窮或富裕，都要對父母親盡孝。 2.即使生活辛苦的年代，只要全家同心，會感覺幸福。 3.我們要注意家中長輩的心情與感受。		
第十八週	1	稻出品德故事	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.閱讀理解百里負米的二十四孝故事。 2.說出孝順父母的做法。	國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、引起動機 1.觀賞動畫：漢字的故事：孝 2.學生說一說孝是什麼意思呢？ 3.我們一起來學習一則跟米有關的孝順故事。 二、發展活動 1.觀賞動畫：百里負米的二十四孝故事 2.閱讀理解「百里負米」的故事。 (1)「百里負米」故事	口頭報告、學習單	●二十四孝：百里負米 http://www.ctc.org.hk/24xiao/story17.htm ●漢字的故事：孝 https://www.youtube.com/watch?v=0-lsDReWSIA ●20101030《唐朝小栗子》真孝順 https://www.youtube.com/watch?v=7jtSefJxPK4&t=481s

						中，有那些 主要人物 呢？ (2)年輕人為 什麼要百里 負米呢？ (3)年輕人背 米的過程， 有沒有遭遇 到困難呢？ (4)年輕人背 米遭遇困 難，為什麼 還不放棄 呢？ (5)兩位老人 家看見年輕 人背米回來 的心情感 受？ (6)年輕人變 老以後，回 想這一段時 間，會不會 感動呢？ 三、總結： 一個孝順的 人，不會在 乎自己多麼 的苦奉侍 親慈，就算 是親慈已經 離世，仍舊 會覺得能夠 奉養父母的 日子是最快 樂的。 一、引起動 機 1.觀賞動畫		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						《唐朝小 栗子》真 孝順 2.大家想想看 要怎麼孝 順。 二、發展活 動 1.孝順行動小 劇：學生 分組練習 與父母互 動的作法 (1)早晨看見 父母，先 問候父 母，並詢 問父母睡 眠情況。 (2)季節變化 的時候， 要觀察天 氣變化， 提醒穿著 要保暖。 2.教師介紹故 事提及的 野菜粥。 指導學生 製作「野 菜粥」， 若無野 菜，以一 般蔬菜代 替。先煮 粥至沸 騰，再放 野菜並調 味， 3.學生寫下分		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						食野菜粥的感想。 三、總結 1.我們不論貧窮或富裕，都要對父母親盡孝。 2.即使生活辛苦的年代，只要全家同心，會感覺幸福。 3.我們要注意家中長輩的心情與感受。		
第十九週	1	稻出品德故事	1- II -2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.閱讀理解百里負米的二十四孝故事。 2.說出孝順父母的做法。	國 Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、引起動機 1.觀賞動畫：漢字的故事：孝 2.學生說一說孝是什麼意思呢？ 3.我們一起來學習一則跟米有關的孝順故事。 二、發展活動 1.觀賞動畫：百里負米的二十四孝故事 2.閱讀理解「百里負米」的故事。 (1)「百里負米」故事中，有那些	口頭報告、學習單	●二十四孝：百里負米 http://www.ctc.org.hk/24xiao/story17.htm ●漢字的故事：孝 https://www.youtube.com/watch?v=0-lsDReWSIA ●20101030《唐朝小栗子》真孝順 https://www.youtube.com/watch?v=7jtSefJxPK4&t=481s

						主要人物呢？ (2)年輕人為什麼要百里負米呢？ (3)年輕人背米的過程，有沒有遭遇到困難呢？ (4)年輕人背米遭遇困難，為什麼還不放棄呢？ (5)兩位老人家看見年輕人背米回來的心情感受？ (6)年輕人變老以後，回想這段時間，會不會感動呢？ 三、總結： 一個孝順的人，不會在乎自己多麼的苦奉侍親慈，就算是親慈已經離世，仍舊會覺得能夠奉養父母的日子是最快樂的。 一、引起動機 1.觀賞動畫《唐朝小		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						栗子》真孝順 2.大家想想看要怎麼孝順。 二、發展活動 1.孝順行動小劇：學生分組練習與父母互動的作法 (1)早晨看見父母，先問候父母，並詢問父母睡眠情況。 (2)季節變化的時候，要觀察天氣變化，提醒穿著要保暖。 2.教師介紹故事提及的野菜粥。指導學生製作「野菜粥」，若無野菜，以一般蔬菜代替。先煮粥至沸騰，再放野菜並調味， 3.學生寫下分食野菜粥		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						的感想。 三、總結 1.我們不論貧窮或富裕，都要對父母親盡孝。 2.即使生活辛苦的年代，只要全家同心，會感覺幸福。 3.我們要注意家中長輩的心情與感受。		
第二十週	1	稻出品德故事	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	1.閱讀理解百里負米的二十四孝故事。 2.說出孝順父母的做法。	國 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	一、引起動機 1.觀賞動畫：漢字的故事：孝 2.學生說一說孝是什麼意思呢？ 3.我們一起來學習一則跟米有關的孝順故事。 二、發展活動 1.觀賞動畫：百里負米的二十四孝故事 2.閱讀理解「百里負米」的故事。 (1)「百里負米」故事中，有那些主要人物	口頭報告、學習單	●二十四孝：百里負米 http://www.ctc.org.hk/24xiao/story17.htm ●漢字的故事：孝 https://www.youtube.com/watch?v=0-lsDReWSIA ●20101030《唐朝小栗子》真孝順 https://www.youtube.com/watch?v=7jtSefJxPK4&t=481s

						呢？ (2)年輕人為什麼要百里負米呢？ (3)年輕人背米的過程，有沒有遭遇到困難呢？ (4)年輕人背米遭遇困難，為什麼還不放棄呢？ (5)兩位老人家看見年輕人背米回來的心情感受？ (6)年輕人變老以後，回想這一段時間，會不會感動呢？ 三、總結： 一個孝順的人，不會在乎自己多麼的苦奉侍親慈，就算是親慈已經離世，仍舊會覺得能夠奉養父母的日子是最快樂的。 一、引起動機 1.觀賞動畫《唐朝小栗子》真		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						孝順 2.大家想想看 要怎麼孝 順。 二、發展活 動 1.孝順行動小 劇：學生 分組練習 與父母互 動的作法 (1)早晨看見 父母，先 問候父 母，並詢 問父母睡 眠情況。 (2)季節變化 的時候， 要觀察天 氣變化， 提醒穿著 要保暖。 2.教師介紹故 事提及的 野菜粥。 指導學生 製作「野 菜粥」， 若無野 菜，以一 般蔬菜代 替。先煮 粥至沸 騰，再放 野菜並調 味，		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣 萬來 國小 115 學年度第 二 學期 三年級 米的願望 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	米的願望	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其 影響，並思考解決方法。				
課程目標	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。				
議題融入	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	好環境生好米	社會 2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。	社會 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.學生猜一猜「稻子的家在哪裡呢？」。 2.教師說明稻子喜歡住在土地平坦的平原。 二、發展活動 1.認識臺灣的米倉 (1)教師說明臺灣主要產米的區域在宜蘭平原、花東縱谷平原、嘉南平原、桃園台地、埔里台地 (2)學生在地圖上標出產米的區域。 (3)學生說一說這些區域的地形特色。 (4)教師補充說明主要產米的區域在平原、台地等平坦、水源充足的區域。 2.認識水稻的生長環境。 (1)老師用簡報和圖片說明種稻環境條件。 (2)水稻喜愛高溫多雨且日照充足環境之作物。 (3)北部種稻一年二穫和南部種稻一	口頭報告、學習單	●水稻田 https://www.youtube.com/watch?v=tunjV_VdTxAc ●濕地、農業與生物多樣性：水稻田濕地生態的生物多樣性 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/s23x.htm ●我們的島 第938集 長腳蛛來顧田 https://www.youtube.com/watch?v=x_YAKtuXafY

						年三穫的差異。 三、總結： 臺灣最大的米倉在嘉南平原，北部種稻可以年收二穫，南部種稻可以年收三穫。近年來氣候變遷，種稻的方式也會隨著氣候變化，而有改變。		
第二週	1	好環境生好米	社會 2a- II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。	社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.學生猜一猜「稻子的家在哪裡呢？」。 2.教師說明稻子喜歡住在土地平坦的平原。 二、發展活動 1.認識臺灣的米倉 (1)教師說明臺灣主要產米的區域在宜蘭平原、花東縱谷平原、嘉南平原、桃園台地、埔里台地 (2)學生在地圖上標出產米的區域。 (3)學生說一說這些區域的地形特色。 (4)教師補充說明主要產米的區域在平原、台地等平坦、水源充足的區域。 2.認識水稻的生長環境。	口頭報告、學習單	●水稻田 https://www.youtube.com/watch?v=tunjV_VdTxAc ●濕地、農業與生物多樣性：水稻田濕地生態的生物多樣性 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/s23x.htm ●我們的島 第938集 長腳蛛來顧田 https://www.youtube.com/watch?v=x_YAKtuXafY

						(1)老師用簡報和圖片說明種稻環境條件。 (2)水稻喜愛高溫多雨且日照充足環境之作物。 (3)北部種稻一年二穫和南部種稻一年三穫的差異。 三、總結： 臺灣最大的米倉在嘉南平原，北部種稻可以年收二穫，南部種稻可以年收三穫。近年來氣候變遷，種稻的方式也會隨著氣候變化，而有改變。		
第三週	1	好環境生好米	社會 2a- II -1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。	社會 Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.教師播放「抓泥鰍」的歌曲。 2.學生猜猜看：稻田裡除了稻子還有其他動植物嗎？ 3.我們一起來水稻田裡的動植物。 二、發展活動 1.教師播放「長腳蛛來顧田」影片。 2.水稻田裡的植物有哪些呢？ 3.水稻田裡的動物有些呢？ 4.水稻田裡有動植物的好處和缺	口頭報告、學習單	●水稻田 https://www.youtube.com/watch?v=tunjV_VdTxAc ●濕地、農業與生物多樣性：水稻田濕地生態的生物多樣性 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/s23x.htm ●我們的島 第938集 長腳蛛來顧田 https://www.youtube.com/watch?v=x_YAKtuXafY

						點。 5.水稻田健康指標的生物有哪些？ 三、總結 水稻田就是一種濕地，田裡的生態多樣化，自然形成一個生態系，可以透過觀察水稻田裡的物種，就可以了解水稻田是否健康。		
第四週	1	好環境生好米	社會 2a- II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。	1.能觀察並說出稻米的生長環境。 2.能觀察並說出水稻田的生態環境。	社會 Ab- II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	一、引起動機 1.教師播放「抓泥鰍」的歌曲。 2.學生猜猜看：稻田裡除了稻子還有其他動植物嗎？ 3.我們一起來水稻田裡的動植物。 二、發展活動 1.教師播放「長腳蛛來顧田」影片。 2.水稻田裡的植物有哪些呢？ 3.水稻田裡的動物有些呢？ 4.水稻田裡有動植物的好處和缺點。 5.水稻田健康指標的生物有哪些？ 三、總結 水稻田就是一種濕地，田裡的生態多樣化，自然形成一個生態系，可以透過觀察水稻田裡的	口頭報告、學習單	●水稻田 https://www.youtube.com/watch?v=tunjV_VdTxAc ●濕地、農業與生物多樣性：水稻田濕地生態的生物多樣性 https://scitechvista.nat.gov.tw/c/s23x.htm ●我們的島 第938集 長腳蛛來顧田 https://www.youtube.com/watch?v=x_YAKtuXafY

						物種，就可以了解水稻田是否健康。		
第五週	1	粿然好運	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出臺灣的重要節慶。 2.能了解臺灣重要節慶與米食的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出紅龜粿的圖片，讓學生猜猜看它的用途。 2.紅龜粿是我們節慶或重要活動時重要的米食，讓我們一起來認識它。 二、發展活動 1.教師播放「好事會發生」繪本影片。 (1)紅龜粿的作用是什麼呢？ (2)紅龜粿需要那些材料？ (3)做紅龜粿的步驟有哪些呢？ (4)紅龜粿的粿皮怎麼做呢？ (5)什麼時候會做紅龜粿呢？ (6)請大家畫出紅龜粿的樣子？ 2.教師播放「紅龜粿」影片。 (1)大家一起唸讀紅龜粿歌詞。 紅紅糯米粿，囡仔桌頂尾。 囡仔四界尋，愛食紅龜粿。 (2)大家一起練唱紅龜粿歌詞。 三、總結：	口頭報告、學習單	●繪出農村文化心願景 好事會發生 https://www.youtube.com/watch?v=INnSvZbWGJQ ●紅龜粿 https://event.setn.com/twnurseryrhymes/learning_d01.html ●簡上仁・台灣歌(T5)：慶元宵(慶上元) https://www.youtube.com/watch?v=XOKgloHOKqk

						龜代表長壽，有吉祥的意義，祖先為了延年益壽，原來是用活龜來祭拜，後來因為風俗習慣改變，於是改用米和麵粉製成有龜外型的紅龜粿。它除了是重要節慶祭拜用，在重要的生命禮俗活動裡，也會使用。紅龜粿的紅色代表喜氣、龜象徵長壽，人民用來祈求健康長壽喜事連連。		
第六週	1	粿然好運	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出臺灣的重要節慶。 2.能了解臺灣重要節慶與米食的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出紅龜粿的圖片，讓學生猜猜看它的用途。 2.紅龜粿是我們節慶或重要活動時重要的米食，讓我們一起來認識它。 二、發展活動 1.教師播放「好事會發生」繪本影片。 (1)紅龜粿的作用是什麼呢？ (2)紅龜粿需要那些材料？ (3)做紅龜粿的步驟有哪些呢？	口頭報告、學習單	●繪出農村文化心願景 好事會發生 https://www.youtube.com/watch?v=INnSvZbWGJQ ●紅龜粿 https://event.setn.com/twnurseryrhymes/learning_d01.html ●簡上仁・台灣歌(T5)：慶元宵(慶上元) https://www.youtube.com/watch?v=XOKgloHOKqk

						(4)紅龜粿的粿皮怎麼做呢？ (5)什麼時候會做紅龜粿呢？ (6)請大家畫出紅龜粿的樣子？ 2.教師播放「紅龜粿」影片。 (1)大家一起唸讀紅龜粿歌詞。 紅紅糯米粿，圓仔桌頂尾。 圓仔四界尋，愛食紅龜粿。 (2)大家一起練唱紅龜粿歌詞。 三、總結： 龜代表長壽，有吉祥的意義，祖先為了延年益壽，原來是用活龜來祭拜，後來因為風俗習慣改變，於是改用米和麵粉製成有龜外型的紅龜粿。它除了是重要節慶祭拜用，在重要的生命禮俗活動裡，也會使用。紅龜粿的紅色代表喜氣、龜象徵長壽，人民用來祈求健康長壽喜事連連。		
第七週	1	粿然好運	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，	1.能說出臺灣的重要節慶。 2.能了解臺灣重要	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習	一、引起動機 1.教師拿出「乞龜」圖片	口頭報告、學習單	●繪出農村文化心願景 好事會發生 https://www.youtube

			並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	節慶與米食的關係。	慣	(1)什麼時候會舉辦乞龜活動？ (2)元宵節還有哪些活動呢？ 2.我們一起來深入認識元宵節的活動。 二、發展活動 1.教師播放簡上仁「慶元宵」歌曲。 2.從俗諺來認識元宵節當天的民間活動 (1)「吃湯圓，求團圓」：吃湯圓來祈求一家團圓。 (2)「偷挽葱，嫁好尪」：晚上到菜園採蔥，祈求嫁個好丈夫。 (3)「跳田古，娶好某」：晚上到菜園走走，祈求娶個好老婆。 (4)「鑽燈腳，生卵葩」：晚上逛燈棚，祈求生個兒子。 (5)「乞米龜，保平安」：到廟裡求米龜，保佑全家平安。 3.認識紅龜粿的模印意義 (1)龜形紋：寓意長壽、祥瑞、高貴。 (2)蝙蝠紋：假借福的同音，四蝠代	.com/watch?v=INnSvZbWGJQ ●紅龜粿 https://event.setn.com/twnurseryrhymes/learning_d01.html ●簡上仁・台灣歌(T5)：慶元宵(慶上元) https://www.youtube.com/watch?v=XOKgloHOKqk
--	--	--	---------------------	-----------	---	--	--

						表賜福。 (3)蟠桃(壽桃)紋：長壽的象徵 (4)魚形紋：同音假借，象徵豐富有餘。 (5)連錢紋：象徵財富連綿。 (6)鸞錠紋：象徵富貴吉祥。 (7)字紋：刻吉祥文字，旁飾以簡單花紋，象徵富貴吉祥。 4.請根據模印紋的意義，設計一款屬於自己獨有的模印 三、總結 面對環境的變化，保留種苗建立植物的諾亞方舟，是對大家面對未來環境多變的保障。		
第八週	1	稊然好運	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出臺灣的重要節慶。 2.能了解臺灣重要節慶與米食的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出「乞龜」圖片 (1)什麼時候會舉辦乞龜活動？ (2)元宵節還有哪些活動呢？ 2.我們一起來深入認識元宵節的活動。 二、發展活動 1.教師播放簡上仁「慶元宵」歌	口頭報告、學習單	●繪出農村文化心願景 好事會發生 https://www.youtube.com/watch?v=INnSvZbWGJQ ●紅龜粿 https://event.setn.com/twnurseryrhymes/learning_d01.html ●簡上仁・台灣歌(T5)：慶元宵(慶上元) https://www.youtube.com/watch?v=INnSvZbWGJQ

						曲。 2.從俗諺來認識元宵節當天的民間活動 (1)「吃湯圓，求團圓」：吃湯圓來祈求一家團圓。 (2)「偷挽蔥，嫁好尪」：晚上到菜園採蔥，祈求嫁個好丈夫。 (3)「跳田古，娶好某」：晚上到菜園走走，祈求娶個好老婆。 (4)「鑽燈腳，生卵葩」：晚上逛燈棚，祈求生個兒子。 (5)「乞米龜，保平安」：到廟裡求米龜，保佑全家平安。 3.認識紅龜粿的模印意義 (1)龜形紋：寓意長壽、祥瑞、高貴。 (2)蝙蝠紋：假借福的同音，四蝠代表賜福。 (3)蟠桃(壽桃)紋：長壽的象徵 (4)魚形紋：同音假借，象徵豐富有餘。 (5)連錢紋：象徵財富連綿。 (6)彎錠紋：象徵富貴吉祥。		.com/watch?v=XOKgloHOKqk
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						(7)字紋：刻吉祥文字，旁飾以簡單花紋，象徵富貴吉祥。 4.請根據模印紋的意義，設計一款屬於自己獨有的模印 三、總結 面對環境的變化，保留種苗建立植物的諾亞方舟，是對大家面對未來環境多變的保障。		
第九週	1	捲出一片情	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中的特殊米食。 2.能了解特殊米食與居民的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出越南春捲皮，請學生猜猜看它用什麼材料做的？ 2.教師公布答案：稻米做的。本單元要來認識越南春捲與越南文化。 二、發展活動 1.教師指導閱讀「提蒂安的禮物」並分組討論 (1)學生從 google 地圖認識越南的地理位置。 (2)越南的地理位置和臺灣位置的相對關係。 (2)越南的國旗、國花、人口數、大城市、服飾、飲	口頭報告、學習單	●提蒂安的禮物 https://www.books.com.tw/products/0010591344 ●越南春捲 https://www.youtube.com/watch?v=1ImBhRHhN64 ●健康包潤餅 https://www.youtube.com/watch?v=Son03n-Xtfc ●絲娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=zN0BI6tnac

						食等特色 (3)越南的節慶與日常生活特色。 2.小組上台報告：我們和越南的異與同 3.教師對各組回饋與建議 三、總結： 越南自古深受中華文化的影響，也是華人重要的聚集地。目前是世界第二大米食國，也是稻米的重要產地。因此，不論人種特徵、飲食、節慶、風俗習慣…等，和華人有許多相同的地方。		
第十週	1	捲出一片情	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中的特殊米食。 2.能了解特殊米食與居民的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出越南春捲皮，請學生猜猜看它用什麼材料做的？ 2.教師公布答案：糯米做的。本單元要來認識越南春捲與越南文化。 二、發展活動 1.教師指導閱讀「提蒂安的禮物」並分組討論 (1)學生從 google 地圖認識越南的地理位置。 (2)越南的地理位置和臺灣位置的相	口頭報告、學習單	●提蒂安的禮物 https://www.books.com.tw/products/0010591344 ●越南春捲 https://www.youtube.com/watch?v=1ImBhRHhN64 ●健康包潤餅 https://www.youtube.com/watch?v=Son03n-Xtfc ●絲娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=zN0BI6tnac

						對關係。 (2)越南的國旗、國花、人口數、大城市、服飾、飲食等特色 (3)越南的節慶與日常生活特色。 2.小組上台報告：我們和越南的異與同 3.教師對各組回饋與建議 三、總結： 越南自古深受中華文化的影響，也是華人重要的聚集地。目前是世界第二大米食國，也是稻米的重要產地。因此，不論人種特徵、飲食、節慶、風俗習慣…等，和華人有許多相同的地方。		
第十一週	1	捲出一片情	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中的特殊米食。 2.能了解特殊米食與居民的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出臺灣春捲、越南春捲、貴州絲娃娃的圖片提問 (1)說出三種食物的特徵 (2)比較三種食物的相同處與相異處 (3)教師說明三種食物的名稱與故事 2.邀請學生一起來製作這三種食物 二、發展活動	口頭報告、學習單	●提蒂安的禮物 https://www.books.com.tw/products/0010591344 ●越南春捲 https://www.youtube.com/watch?v=1ImBhRHhN64 ●健康包潤餅 https://www.youtube.com/watch?v=Son03n-Xtfc ●絲娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=zN0B

					1.教師準備製作臺灣春捲、越南春捲、貴州絲娃娃的材料 (1)臺灣春捲皮和越南春捲皮(米紙)數張 (2)素食材料：生菜葉、小黃瓜、米線、香菜或九層塔、花生粉 (3)葷食材料：熟豬肉(燒肉)、鮮蝦、蛋皮 2.製作方式 (1)臺灣春捲：春捲皮為麵粉漿抹厚鐵鍋製成，直接取春捲皮包裹素食材料和葷食材料，通常會加入花生粉。 (2)越南春捲：春捲皮為米製品，需短暫泡水後才可包裹餡料，包裹素食材料和葷食材料，通常不加花生粉。 (3)絲娃娃：貴州特產，以麵粉製春捲皮包裹餡料，大小約臺灣春捲一半，餡料全部為素食。面皮包裹菜絲時外形就像「襁褓」中的嬰兒，因而得名。 3.分組分享三種食	It6tnac
--	--	--	--	--	---	---------

						物，並交流製作心得。 三、總結 同在亞洲的三個國家，雖然地理位置相近，受到相同文化的影響，在飲食文化上，雖然有類似的食材，但也因為地理環境的差異與生活習慣的不同，也發展出各自的飲食文化特色。		
第十二週	1	捲出一片情	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中的特殊米食。 2.能了解特殊米食與居民的關係。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出臺灣春捲、越南春捲、貴州絲娃娃的圖片提問 (1)說出三種食物的特徵 (2)比較三種食物的相同處與相異處 (3)教師說明三種食物的名稱與故事 2.邀請學生一起來製作這三種食物 二、發展活動 1.教師準備製作臺灣春捲、越南春捲、貴州絲娃娃的材料 (1)臺灣春捲皮和越南春捲皮(米紙)數張 (2)素食材料：生菜	口頭報告、學習單	●提蒂安的禮物 https://www.books.com.tw/products/0010591344 ●越南春捲 https://www.youtube.com/watch?v=1ImBhRHhN64 ●健康包潤餅 https://www.youtube.com/watch?v=Son03n-Xtfc ●絲娃娃 https://www.youtube.com/watch?v=zNOBI6tnac

						葉、小黃瓜、米線、香菜或九層塔、花生粉 (3)葷食材料：熟豬肉(燒肉)、鮮蝦、蛋皮 2.製作方式 (1)臺灣春捲：春捲皮為麵粉漿抹厚鐵鍋製成，直接取春捲皮包裹素食材料和葷食材料，通常會加入花生粉。 (2)越南春捲：春捲皮為米製品，需短暫泡水後才可包裹餡料，包裹素食材料和葷食材料，通常不加花生粉。 (3)絲娃娃：貴州特產，以麵粉製春捲皮包裹餡料，大小約臺灣春捲一半，餡料全部為素食。面皮包裹菜絲時外形就像「襁褓」中的嬰兒，因而得名。 3.分組分享三種食物，並交流製作心得。 三、總結 同在亞洲的三個國家，雖然地理位置相近，受到相同文化的影響，在飲食文化		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						上，雖然有類似的食材，但也因為地理環境的差異與生活習慣的不同，也發展出各自的飲食文化特色。		
第十三週	1	馬稻成功	社會 2b-II-2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出用稻草的編織藝術。 2.能運用編織藝術創作稻草馬。	社會 Bc-II-2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師播放「稻草人與小麻雀」，師生一起唱。 2.學生發表稻草人的作法與稻草人型態。 3.教師說明本單元將介紹稻草編織藝術。 二、發展活動 1.教師介紹各種稻草編織藝術。 (1)教師播放「日本注連繩編織」影片並介紹注連繩文化 ●事由：日本過年祈福的裝飾品 ●特色：用稻草結繩來製造「結界」，區隔人世與神界。 ●祈願：具有「清淨、迎神、招福」的象徵意義。 (2)教師播放「新加坡稻草火龍」影	口頭報告、學習單	●注連繩精美熱銷石山部落為主要生產地 https://www.youtube.com/watch?v=MMXowducdTQ ●新加坡稻草火龍 https://www.youtube.com/watch?v=wMBVUmz-zRU ●田中稻草人藝術節 https://www.youtube.com/watch?v=gR9Ccx8Qio ●草編馬 https://www.youtube.com/watch?v=8IjACEv8mR4

						片並介紹稻草火龍文化 ●事由：新加坡沙岡萬山福德祠慶祝建廟150周年 ●特色：龍長約45公尺，重達100公斤，插滿3000支點燃香火。 ●祈願：火龍的浩然正氣能趕走茲卡，帶來祥瑞吉兆鎮八方。 (3)教師播放「田中稻草人藝術節」影片並介紹稻草創意編織 ●事由：稻草裝置藝術推廣在地稻米及雜糧文化。 ●特色：以童話為主題，有三隻小豬、小紅帽、大野狼等有趣的稻草人裝置藝術，結合田中地區各項產業及觀光資源，推展稻米和雜糧文化。 ●祈願：祈願在地生產在地消費，以行動支持國產稻米產業。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結： 以農立國的國家，稻草在人民的生活中佔有舉足輕重的分量，日積月累下，在生活中慢慢形成獨特的稻草編織文化。當國家與國家的空間距離被現代科技突破，在全球化的影響下，農業受到很大的衝擊，以在地化的稻草編織，來突破全球化的困境，也是一種不錯的良方。		
第十四週	1	馬稻成功	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出用稻草的編織藝術。 2.能運用編織藝術創作稻草馬。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師播放「稻草人與小麻雀」，師生一起唱。 2.學生發表稻草人的作法與稻草人型態。 3.教師說明本單元將介紹稻草編織藝術。 二、發展活動 1.教師介紹各種稻草編織藝術。 (1)教師播放「日本注連繩編織」影片並介紹注連繩文化 ●事由：日本過年祈福的裝飾	口頭報告、學習單	●注連繩精美熱銷石山部落為主要生產地 https://www.youtube.com/watch?v=MMXowducdTQ ●新加坡稻草火龍 https://www.youtube.com/watch?v=wMBVUmz-zRU ●田中稻草人藝術節 https://www.youtube.com/watch?v=gR9Ccx8Qio ●草編馬 https://www.youtube.com/watch?v=8IjACEv8mR4

						品 ●特色：用稻草結繩來製造「結界」，區隔人世與神界。 ●祈願：具有「清淨、迎神、招福」的象徵意義。 (2)教師播放「新加坡稻草火龍」影片並介紹稻草火龍文化 ●事由：新加坡沙岡萬山福德祠慶祝建廟150周年 ●特色：龍長約45公尺，重達100公斤，插滿3000支點燃香火。 ●祈願：火龍的浩然正氣能趕走茲卡，帶來祥瑞吉兆鎮八方。 (3)教師播放「田中稻草人藝術節」影片並介紹稻草創意編織 ●事由：稻草裝置藝術推廣在地稻米及雜糧文化。 ●特色：以童話為主題，有三隻小豬、小紅帽、大野狼等		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						有趣的稻草人裝置藝術，結合田中地區各項產業及觀光資源，推展稻米和雜糧文化。 ●祈願：祈願在地生產在地消費，以行動支持國產稻米產業。 三、總結： 以農立國的國家，稻草在人民的生活中佔有舉足輕重的分量，日積月累下，在生活中慢慢形成獨特的稻草編織文化。當國家與國家的空間距離被現代科技突破，在全球化的影響下，農業受到很大的衝擊，以在地化的稻草編織，來突破全球化的困境，也是一種不錯的良方。		
第十五週	1	馬稻成功	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出用稻草的編織藝術。 2.能運用編織藝術創作稻草馬。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出草繩，請學生猜猜看要如何編出草繩呢？ 2.教師請學生說說看草繩在生活上	口頭報告、學習單	●注連繩精美熱銷石山部落為主要生產地 https://www.youtube.com/watch?v=MMXowducdTQ ●新加坡稻草火龍

					的功能。 3.稻草編織除了讓生活便利，它也能具有祈願的功能。 4.本活動將帶領大家製作草編馬，祝福大家馬到成功。 二、發展活動 1.教師播放「草編馬」影片並說明草編馬製作內容。 ● 4枝常25-30cm 的稻草 ● 3枝平放後左邊第一枝凸出長10cm ● 第4枝上下上的交錯橫放在3枝間 ● 交錯編織直到完成 2.製作賀卡：將草編馬貼在粉彩紙上，並在紙上寫上「馬上好運」。 三、總結 草編文化是農村在農閒時的娛樂活動，稻草編織童玩給孩子玩，以稻草編織掃把生活用品，都是農村生活的一部分。	https://www.youtube.com/watch?v=wMBVUmz-zRU ●田中稻草人藝術節 https://www.youtube.com/watch?v=gR9Ccx8Qio ●草編馬 https://www.youtube.com/watch?v=8IjACEv8mR4
--	--	--	--	--	--	---

第十六週	1	馬稻成功	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出用稻草的編織藝術。 2.能運用編織藝術創作稻草馬。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出草繩，請學生猜猜看要如何編出草繩呢？ 2.教師請學生說說看草繩在生活上的功能。 3.稻草編織除了讓生活便利，它也能具有祈願的功能。 4.本活動將帶領大家製作草編馬，祝福大家馬到成功。 二、發展活動 1.教師播放「草編馬」影片並說明草編馬製作內容。 ● 4枝常25-30cm 的稻草 ● 3枝平放後左邊第一枝凸出長10cm ● 第4枝上下上的交錯橫放在3枝間 ● 交錯編織直到完成 2.製作賀卡：將草編馬貼在粉彩紙上，並在紙上寫上「馬上好運」。 三、總結	口頭報告、學習單	●注連繩精美熱銷石山部落為主要生產地 https://www.youtube.com/watch?v=MMXowducdTQ ●新加坡稻草火龍 https://www.youtube.com/watch?v=wMBVUmz-zRU ●田中稻草人藝術節 https://www.youtube.com/watch?v=gR9Ccx48Qio ●草編馬 https://www.youtube.com/watch?v=8IjACEv8mR4
------	---	------	---	-----------------------------------	-----------------------------------	--	----------	--

						草編文化是農村在農閒時的娛樂活動，稻草編織童玩給孩子玩，以稻草編織掃把生活用品，都是農村生活的一部分。		
第十七週	1	心誠則靈	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中祈願的食材。 2.能製造粽子來祈願。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師出示字卡「龍山寺」、「考試」。 2.提問：猜猜看發生什麼事？要祭拜誰呢？ 3.每到考季前，大家就會來到廟裡祈願。我們一起來了解考生如何祈願。 二、發展活動 1.有拜有保底。 (1)考生祭拜文昌帝君要帶什麼祭品呢？ (2)教師說明祭品的意義。 ● 菜頭：好彩頭 ● 礦泉水：文思泉湧 ● 芹菜：勤學勤勞 ● 大蔥：聰明智慧 ● 桂花桔子葉：吉祥富貴 ● 發糕：一路高發	口頭報告、學習單	●包粽子教學 https://www.youtube.com/watch?v=rev6uSNRiwA

						● 粽子：包考包中 (3)教師講述文昌帝君的故事。 (4)教師說明祭拜的儀式。 三、總結： 宗教常為人民帶來心理安定的力量，到廟裡祭拜文昌帝君求得好運，也要在平日多努力。廟宇的建築也是藝術創作的成果，除了祭拜以外，大家也要多看看這些藝術創作。		
第十八週	1	心誠則靈	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中祈願的食材。 2.能製造粽子來祈願。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師出示字卡「龍山寺」、「考試」。 2.提問：猜猜看發生什麼事？要祭拜誰呢？ 3.每到考季前，大家就會來到廟裡祈願。我們一起來了解考生如何祈願。 二、發展活動 1.有拜有保底。 (1)考生祭拜文昌帝君要帶什麼祭品呢？ (2)教師說明祭品的意義。 ● 菜頭：好彩頭 ● 礦泉水：	口頭報告、學習單	● 包粽子教學 https://www.youtube.com/watch?v=rev6uSNRiwA

						文思泉湧 ● 芹菜：勤學勤勞 ● 大蔥：聰明智慧 ● 桂花桔子葉：吉祥富貴 ● 發糕：一路高發 ● 粽子：包考包中 (3)教師講述文昌帝君的故事。 (4)教師說明祭拜的儀式。 三、總結： 宗教常為人民帶來心理安定的力量，到廟裡祭拜文昌帝君求得好運，也要在平日多努力。廟宇的建築也是藝術創作的成果，除了祭拜以外，大家也要多看看這些藝術創作。		
第十九週	1	心誠則靈	社會 2b- II-2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中祈願的食材。 2.能製造粽子來祈願。	社會 Bc- II-2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出粽子的圖片，請學生猜猜看如何包粽子。 2.我們一起來體驗包粽子。 二、發展活動 1.教師播放「包肉粽」教學影片。 2.粽子材料：油飯、滷肉、粽葉	口頭報告、學習單	●包粽子教學 https://www.youtube.com/watch?v=rev6uSNRiwA

						3.包粽子步驟： (1)粽葉大外小內 1/3處往內折成漏 勺狀。 (2)依序放入油飯、 滷肉、油飯，自 上方粽葉往餡料 折入成角粽，將糯 米飯包緊。 (3) 棉繩綁緊包妥 綁個活節。 4.許願活動：學生 製作小卡片寫上 「祝福包中」的 祝福語 三、總結 1.學生分享包粽子 的經驗與感想。 2.粽子除了是端午 節的節慶食物，現 在在考試盛行的時 代，也成了祝福的 食物。		
第二十週	1	心誠則靈	社會 2b- II -2 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。感受與欣賞不同文化的特色。	1.能說出生活中祈願的食材。 2.能製造粽子來祈願。	社會 Bc- II -2 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣	一、引起動機 1.教師拿出粽子的圖片，請學生猜猜看如何包粽子。 2.我們一起來體驗包粽子。 二、發展活動 1.教師播放「包肉粽」教學影片。 2.粽子材料：油飯、滷肉、粽葉 3.包粽子步驟： (1)粽葉大外小內 1/3處往內折成漏勺狀。	口頭報告、學習單	●包粽子教學 https://www.youtube.com/watch?v=rev6uSNRiwA

						(2)依序放入油飯、滷肉、油飯，自上方粽葉往餡料折入成角粽,將糯米飯包緊。 (3) 棉繩綁緊包妥綁個活節。 4.許願活動：學生製作小卡片寫上「祝福包中」的祝福語 三、總結 1.學生分享包粽子的經驗與感想。 2.粽子除了是端午節的節慶食物，現在在考試盛行的時代，也成了祝福的食物。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣公立 萬來國小 115 學年度第二學期三年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	認知: 1、了解臺灣的地理位置、產業 2、了解臺灣飲食文化的歷史與特色 情意: 1、專注參與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱				

		2、能分辨臺灣各項美食英文名稱						
議題融入		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		□頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期 程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	總 鋪 師 大辦桌	5-II-1 能正確地認 讀與聽寫 26 個字 母。 9-II-1 能夠將所學 字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、 事、物的感 受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽 的習慣，尊重對方 的發言。	認知: 1、了解臺 灣的地理位置、 產業 2、了 解臺灣飲食文化 的歷史與特色 情意: 1、專注參 與課堂活動 2、給 予他人的分享尊 重與回饋 技能: 1、能回答 臺灣各項美食中 文名稱 2、能分辨臺 灣各項美食英 文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫 字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡 易歸類。 A-I-2 事物變化現象的 觀察。 Bb-I-2 人際交流的情 感。	(一)打開小耳朵，仔細聽： 利用繪本的圖片來說故事，並且與學生互 動，讓學生也成為其中一個角色，融入故事 情境中。 (二)辦桌是什麼? 觀賞影片，介紹辦桌文化的興盛與衰敗 https://www.youtube.com/watch?v=s3KR5MG24r0 (三)藏寶箱大集合 先介紹要學習的單字後，再帶著學生一起練 習，之後讓學生選擇一個寶箱，能正確念出 寶箱內的英文者該組加一分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood 4.米飯：rice 5.蔬菜：vegetable	□頭報告、學習 單	
二	1	總 鋪 師 大辦桌	5-II-1 能正確地認 讀與聽寫 26 個字 母。 9-II-1 能夠將所學 字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享 對自己及相關人、	認知: 1、了解臺 灣的地理位置、 產業 2、了 解臺灣飲食文化 的歷史與特色 情意: 1、專注參	Aa-II-2 印刷體大小寫 字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡 易歸類。 A-I-2 事物變化現象的 觀察。 Bb-I-2 人際交流的情	(一)快手快腳 將英文單字貼在黑板上，請學生找出教師所 念的圖卡，並且上前拍圖卡，全部正確者該 組加 2 分。 1.總鋪師：chef 2.螃蟹：crab 3.海鮮：seafood	□頭報告、學習 單	

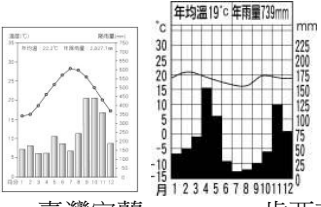
			事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	與課堂活動 2、給予他人的分享尊重與回饋 技能: 1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	感。	4.米飯: rice 5.蔬菜: vegetable (二)足好呷 介紹臺灣特色文化的美食 1.辦桌 紅蟳米糕、砂鍋魚頭、菜頭粿…… 2.夜市 蚵仔煎、珍珠奶茶、鹽酥雞、臭豆腐…… (三)小學生辦桌 影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。 https://www.youtube.com/watch?v=el-o2TW01Bo (四)人人都是總鋪師 讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。		
三	1	木口爺爺的壽司	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、了解日本飲食文化 2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)動動手指，動動嘴 製作主角狐狸及木口爺爺的圖卡，透過角色扮演的方式說故事。 (二)壽司王國 介紹不同的壽司種類 1.握壽司 2.捲壽司 3.手卷 4.散壽司 (三)眼明手快 先帶學生練習英文單字，再將圖片隨機貼在黑板上，教師念出英文單字，請學生上前拍出正確的圖卡，答對者該組加一分。 1.日本: Japan 2.狐狸: fox 3.爺爺: grandpa 4.壽司: sushi 5.拉麵: soup noodles	口頭報告、學習單	
四	1	木口爺爺的壽司	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母	認知: 1、了解日本飲食文化	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	一)丟丟九宮格 在黑板上畫九宮格，每個格子分別寫上分數	口頭報告、學習單	

		司	母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	2、了解日本特色節慶 情意:能尊重及欣賞不同國家的飲食文化 技能:能自製簡單飯糰或壽司	D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1~3 分，讓學生丟球決定要拿的分數，3 分要唸五個單字，2 分要念三個單字，1 分念一個單字，總分越高的組別獲勝。 1.日本：Japan 2.狐狸：fox 3.爺爺：grandpa 4.壽司：sushi 5.煙火：fireworks (二)舌尖上的美味 將食物圖片利用 PPT 的方式介紹，並且播放該食物的製作過程影片讓學生觀賞。 1.壽司、飯糰 2.拉麵 3.蕎麥麵、烏龍麵 4.流水麵 5.天婦羅 6.關東煮 7.章魚燒 8.納豆 (三)小小美食家 教師將剛剛所介紹過的日本美食圖片擷取一小部分，讓學生猜猜看並回答出正確的食物名稱，每答對一題即可加一分。		
五	1	尋找媽媽的炒鍋	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:了解中國飲食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	(一)故事背景介紹 1.傳統節慶—中秋節 2.節慶習俗—團圓、賞月、剝柚、吃月餅 (二)Hanging fish(拼字遊戲) (三)故事內容改述 →說故事前，先給學生看圖聯想的時間，利用圖片吸引學生專心聆聽。 →經由教師改述故事內容，使故事情節更加口語且連貫，並適時引導學生觀察圖中中國飲食與文化的細節。	口頭報告、學習單	
六	1	尋找媽	5-II-1 能正確地認	認知:了解中國飲	Aa-II-2 印刷體大小寫	單字教學	口頭報告、學習	

		媽 的 炒 鍋	讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	食文化與特色 情意:1、了解中國文化中的好客和熱心之特質 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能正確認讀本課相關之英文單字 2、能正確說出本課中國飲食相關之特色	字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	1.學生能正確分辨且拼讀出炒鍋(wok)、平底鍋(pan)、鍋子(pot)單字之間的不同。 2.學習茶(tea)、龍(Dragon)、中國(China)，藉以更加熟悉中國文化。 3.學習水餃、小籠包(dumplings)、饅頭(steam buns)、北京烤鴨(Peking Duck)等中國特色飲食。	單	
七	1	彈 性 學 習 課 程 (國 際 教 育 類)	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)故事背景介紹 1.土耳其地理位置 →以地圖呈現其週邊國家(義大利、法國…)，學生更容易記憶。 2.故事發生在土耳其伊斯坦堡 →讓學生從土耳其地圖上找出其所在位置。 (二)故事內容說明 1.部分內容以文本呈現 →每小段的故事情節先請學生輪讀，提升學生之專注力；再由教師細述故事內容。 2.美化故事單 →故事插圖可由學生自由發揮創意；文本則能讓學生自行圈出重點語詞。	口頭報告、學習單	
八	1	彈 性 學 習 課 程 (國 際 教 育 類)	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方	認知:認識土耳其特色食物與文化 情意:1、了解土耳其烤肉文化的背景與土耳其人待客之道 2、能尊重與欣賞不同國家與族群的飲食文化 技能:1、能回答臺灣各項美食中	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)學習單—Meat Stand 1.由土耳其烤肉延伸，介紹各式肉類單字。 →羊肉(lamb)、豬肉(pork)、牛肉(beef)、雞肉(chicken)、火雞肉(turkey) 2.單字對對碰 →學生各會拿到有七個單字的單字串紙條，依教師指示，將單字黏在對應肉類的空格中。 →部分動物的肉類名稱與原動物不同，在說明時放在一起相互參照。 →遊戲進行時，請學生依教師指示完成活動	口頭報告、學習單	

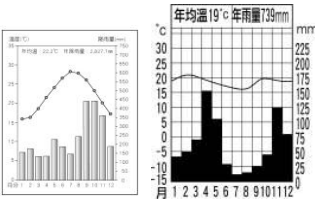
			的發言。	文名稱 2、能分辨臺灣各項美食英文名稱		者，安靜地舉手讓教師知道，最快完成之組別予以加分。		
九	1	提 蒂 安 的禮物	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)開始說繪本故事—提蒂安的禮物(P3-17)並以 PPT 呈現內容中所介紹到的特色圖片並以問答方式，讓學生思考比較臺灣與越南之差異。 (二)英文單字複習活動 1.教師帶著全班一起看著圖卡唸一次英文單字。 2.遊戲—【Lucky 抽抽樂】 遊戲開始前，教師先將組別分配好並說明規則。教師準備圖片單字卡及 Lucky 圖卡並將圖卡背著貼在黑板上，教師抽籤請學生上台選一張，如果翻到圖片單字卡就必須介紹圖片及唸英文單字給大家聽，接著全班跟著唸一次，唸對了全班給他拍三下做為鼓勵並為小組加分，如果是抽到 Lucky 圖卡表示你是幸運兒，可以不用唸直接加分並指定下一位上台抽圖卡的對象。	口頭報告、學習單	
十	1	提 蒂 安 的禮物	5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道越南文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解越南飲食文化 情意:1、能分享對越南文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與越南文化的差異 2、能組織小	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)提蒂安的禮物(繪本 P18-31) 教師繼續繪本內容，由準備活動的影片結合繪本故事，介紹越南當地的交通並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習英文單字-【我是智慧王】遊戲一 教師以抽籤方式找四位學生到台前，每人手上有一支圈叉的小熊牌子，教師唸中文配英文請學生判斷是正確還是錯誤並以圈或叉舉牌作答，教師在唸完題目後數 123 就必須作答，速度慢者及錯誤的人就淘汰並要唸一次正確答案再抽下一位替補，連續答對五題者(取三位)送小獎勵。	口頭報告、學習單	

				組成員分享的意見				
十一	1	烏夏阿姨的印度咖哩	5-II-1 能正確地閱讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱讀(p2~p15)教師口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)認識英文單字 1.教師先將圖卡及單字配對並教大家唸一次 2.教師帶領大家回顧繪本內容，以英文單字出現為主，從中再複習一次英文單字。	口頭報告、學習單	
十二	1	烏夏阿姨的印度咖哩	5-II-1 能正確地閱讀與聽寫 26 個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、知道印度文化特色 2、說出繪本重點英語詞語 3、了解印度飲食文化 情意:1、能分享對印度文化的看法 2、能尊重不同意見及文化的差異 技能:1、能比較台灣與印度文化的差異 2、能組織小組成員分享的意見	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	(一)繪本閱(p16~p31) 教師繼續口述繪本內容並以 PPT 呈現以下的特色圖片。 (二)複習上一堂認識英文單字 (三)【Lucky 對對碰】(玩全部的單字) 教師將所有的英文單字與圖片背著排成九格至十二格，看誰可以翻到圖片及英文配對正確答案，誰就是幸運兒!翻對時必須告訴大家正確唸法並與大家唸一次，就可幫小組加分。	口頭報告、學習單	
十三	1	全球環	3b-II-1 透過適當	1.了解水資源不	Ae-II-1 人類為了解決	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、	口頭報告、學習	

		境 議 題：水 資源	的管道蒐集與學習 主題相關的資料， 並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題 發生的原因與影 響，並尋求解決問 題的可能做法。	足的原因。 2.利用水資源的 方式。 3.保護水資源。	生活需求或滿足好奇 心，進行科學和技術 的研發，從而改變自 然環境與人們的生 活。 Ca- II -1 居住地方的環 境隨著社會與經濟的 發展而改變。	肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒  三、比較臺灣、肯亞年降雨量  <臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>	單	
十四	1	全 球 環 境 議 題：水 資源	3b- II -1 透過適當 的管道蒐集與學習 主題相關的資料， 並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題 發生的原因與影 響，並尋求解決問 題的可能做法。	1.了解水資源不 足的原因。 2.利用水資源的 方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決 生活需求或滿足好奇 心，進行科學和技術 的研發，從而改變自 然環境與人們的生 活。 Ca- II -1 居住地方的環 境隨著社會與經濟的 發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地， 平均海拔 1500 公尺；其中東部海拔 500 公 尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔 2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不 高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買 水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持 壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210	口頭報告、學習 單	
十五	1	誰 知 桶 中 「 水 」 滴 滴 皆 辛 苦	3b- II -1 透過適當 的管道蒐集與學習 主題相關的資料， 並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題 發生的原因與影 響，並尋求解決問	1.能運用永備尺 丈量長距離，解 決測量問題。 2.體驗負重徒步 的艱苦，並能表 達感受。 3.認識肯亞水資	Ae- II -1 人類為了解決 生活需求或滿足好奇 心，進行科學和技術 的研發，從而改變自 然環境與人們的生 活。 Ca- II -1 居住地方的環	(一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教 室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長	口頭報告、學習 單	

			題的可能做法。	源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。	境隨著社會與經濟的發展而改變。	的距離。		
十六	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色 3 公升水桶，指導學生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。 (四)小組討論提水過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。 (五)各組分享「如果每天提水來回必須花 6	口頭報告、學習單	

				生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神一幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。		小時，你的想法為何？」 (六)填寫學習單。 (七)課程總結： 學生從肯亞的居民生活用水情況，反思自己生活在物資充裕的環境，學會更懂得珍惜。		
十七	1	全球環境議題：水資源	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)找出臺灣、肯亞位置，補充說明臺灣、肯亞緯度 臺灣：北緯 22~25 度 肯亞：北緯 4 度~南緯 4 度 (二)對照圖例，說明臺灣、肯亞缺水情形 臺灣：相對充足 肯亞：水荒	口頭報告、學習單	

						 三、比較臺灣、肯亞年降雨量  <臺灣宜蘭> <肯亞奈洛比>		
十八	1	全球環境議題：水資源	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.了解水資源不足的原因。 2.利用水資源的方式。 3.保護水資源。	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	肯亞雖地處赤道附近，但大部為高原山地，平均海拔 1500 公尺；其中東部海拔 500 公尺，西部是東非裂谷帶的東支，海拔 2000~3000 公尺，氣候較為乾燥。 除了氣候因素，肯亞的自來水普及率不高，貧民區居民更是得耗去近半收入辛苦買水，乾旱、基礎設施老舊加上特定集團把持壟斷市場，讓貧民深受缺水之苦。 參考資料：肯亞貧民求水若渴 http://www.chinatimes.com/newspapers/20150118000119-260210	口頭報告、學習單	
十九	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	(一)目測教室空間最長的距離。 (二)運用永備尺估算教室距離 (三)老師公布精確值。 (四)對照運用永備尺估算教室距離與目測教室距離做比較。 老師獎勵最精準的小組 實際運用童軍棍與永備尺估量教室空間最長的距離。	口頭報告、學習單	

				的開發，再與綜合領域結合，一起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。 5.能以永備尺觀念估算出家裡到學校的距離，與概算出步行的時間。 6.能以永備尺算出各棟建築物的距離。 7.分享出自己提水的經驗、如何才不會讓水桶裡的水滲出來、如何能省力提水、分享自己提水心得。				
二十	1	誰知桶中「水」滴滴皆辛苦	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.能運用永備尺丈量長距離，解決測量問題。 2.體驗負重徒步的艱苦，並能表達感受。 3.認識肯亞水資源取得的艱辛，能珍惜體會台灣生活的便利。 4.如何發揮助人為善精神－幫助非洲人飲水資源的開發，再與綜合領域結合，一	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。	(一)從日常用水經驗談起，引發學生的好奇與學習動機。 (二)老師說明肯亞學生取水的距離。 (三)各組發下藍色 3 公升水桶，指導學生提水。在兩隻手都提水情況下提水，並且記錄提水所花費時間。 (四)小組討論提水過程中有哪些問題，如何不讓水滲出水桶。	口頭報告、學習單	

				起用最少的水，清洗書包，協助校內清寒同學與書包整理好後，捐到非洲 Kitale 赤貧地區協助清寒學童。				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

彰化縣 萬來國小 115 學年度 第二學期 三年級 國際教育 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。				
課程目標	認知: 1. 了解法國飲食文化的歷史與特色 2. 了解法國餐桌禮儀及流程 情意: 能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能: 能演示國際社會禮儀規範				

議題融入		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		□頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期 程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
一	1	法國皇后的晚餐	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 法國皇后的晚餐 教師提示今天所要介紹的國家： 1.是歐洲第三大國家 2.國旗顏色為藍（自由）白（平等）紅（博愛）。 3.首都為時尚之都—巴黎 Paris。 4.多元文化民族。 5.名勝古蹟：艾菲爾鐵塔、凡爾賽宮、羅浮宮。 二、發展活動 單字一把抓 1.必教美食單字：法國麵包(baguettes)、乳酪(cheese)、紅酒燉雞(chicken cooked in red wine)、法式蝸牛(French snails) 2.著名食物：葡萄酒、松露、魚子醬、鵝肝… 三、綜合活動 關鍵字彙王 教師將上述英文單字串成一故事與學生互動，教師在故事中提到關鍵字便抽點學生說出中/英文，最後一面複習單字一面複習用餐順序。	□頭報告、學習單	
二	1	法國皇后的晚餐	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	認知:1.了解法國飲食文化的歷史與特色 2.了解法國餐桌	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。	法國趴趴走 介紹氣候：溫帶海洋氣候、地中海氣候對法國飲食的影響	□頭報告、學習單	

			1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	禮儀及流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:能演示國際社會禮儀規範	A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	二、發展活動 法國餐館小老闆 教師為學生布置情境：學生們正要準備創業開法國菜餐廳，但是最重要的菜式都還沒有決定好。教師以圖片(中英參照)為學生介紹菜色特徵並由學生辨別開胃菜、前菜、主菜、甜點等等，再請學生參照菜色自行設計菜單。(教師提醒學生將硬筆書法的技能應用於此) 三、綜合活動 今日特餐 邀請學生以法國餐廳老闆的角度介紹菜單，教師提醒介紹時務必注意上菜順序，並著力凸顯菜色。		
三	1	拿坡里披薩萬歲	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程 情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨spaghetti 與pasta的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 拿坡里披薩萬歲 教師提示今天所要介紹的國家：義大利 1.首都:羅馬。 2.語言:義大利語。 3.國旗顏色為綠（希望）白（信念）紅（仁慈）。 4.多拉丁人。 5.名勝古蹟：羅馬競技場、特萊維噴泉、佛羅倫斯城、威尼斯。 二、發展活動 義大利知識王 教師一邊閱讀繪本內容一邊運用 ppt 介紹義大利相關事物 三、綜合活動 大利隨手 教師製作類似百萬大問答的 PPT，收錄所上過之義大利人文、自然環境知識，與學生進行問答的闖關複習	口頭報告、學習單	
四	1	拿坡里披薩萬歲	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對	認知:1.了解義大利飲食文化歷史與特色 2.了解拿坡里披薩的製作流程	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的	一、準備活動 複習英文單字文化知識 著名食物：義大利麵(spaghetti)、拿坡里披薩(pizza)、獵人燴雞、提拉米蘇、咖啡(coffee)、麵包棒(grissini)	口頭報告、學習單	

			自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	情意:能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能分辨 spaghetti 與 pasta 的用法 2.能說出義大利飲食的地域性特色	觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	二、發展活動 區區小事 教師以波隆納、羅馬、米蘭、佛羅倫斯、威尼斯、西西里等地與學生進行英文地名、地圖配對的遊戲，以地區分別介紹特色，再補充義大利境內的小國(以梵諦岡為主) 三、綜合活動 跳跳義大利 教師準備課程中關於義大利的問題，請學生們站一直線，分別跳往正確(右)與錯誤(左)進行集體回答，答錯就回到位子，等待最後全對的同學出現		
五	1	甜甜辣辣的回憶	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.知道墨西哥的環境產食以玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 老師秀出 PPT(1)墨西哥的國家地圖→(2)國旗→(3)食物→(4)古蹟→(5)墨西哥帽子，讓學生猜猜看這個要介紹的國家是哪個？ 二、發展活動 1.動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 請同學回想對墨西哥這個國家的印象，並且舉手分享，老師介紹特別的節日-亡靈節。 2.先提示故事重點： 節慶、食物、國旗、植物 接著再開始講述繪本故事內容。 3.精選英文單字介紹： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 三、綜合活動 複習上述英語單字，並帶同學口頭練習。	口頭報告、學習單	
六	1	甜甜辣	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。	認知:1.知道墨西哥的環境產食以	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。	一、準備活動 分享墨西哥人崇拜玉米的故事。	口頭報告、學習單	

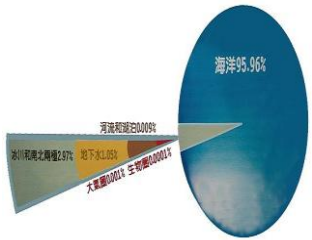
		辣的回憶	9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	玉米為主。 2.知道墨西哥的風土民情。 情意:1.節慶日背後的愛國意識。 2.懂得欣賞與自己不同的文化。 技能:1.能向別人介紹墨西哥的飲食文化 2.能簡單介紹墨西哥的國家特色。	D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	玉米崇拜——墨西哥最重要的文化現象對墨西哥人來說，玉米絕不僅僅是食物，而是神物，是千百年歷史中印第安人宗教中崇拜的對象。 玉米崇拜被認為是墨西哥最重要的文化現象之一。在瑪雅人的神話中，人的身體就是造物主用玉米做成的，因為這樣的人比原來用泥和木頭做的人要好許多，不容易損壞，最重要的是有心臟，因而有情感，能夠贊美和頌揚造物主。 二、發展活動 1.先複習上周的單字及中文： Mexico 墨西哥、Mexican tortillas 墨西哥玉米餅、corn 玉米、popcorn 爆米花、cactus 仙人掌、hot(spicy)辣、莎莎醬(Salsa)、玉米捲餅(Tacos)、玉米片(Nachos) 2.活動一：我是墨西哥王： 請學生分組，並以位置安排編號。 黑板上貼 12 宮格，內容有英語單字及中文翻譯。各組抽籤決定翻牌順序，須把英語及中文對應上，若不是一組則把字卡翻回去，配對成功一組得分 1 分，為玉米脆片的片數。 翻到整面黑板翻完。 三、綜合活動 頒獎，結算分數。 一組一組出來領自己分數的玉米片。		
七	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 敲敲我的頭，猜猜我是誰： 以德國地圖→柏林圍牆→雙 B→啤酒→香腸、豬腳，引出學生對德國的先備知識，引導後續對故事的興趣。 二、發展活動 (一)動動我的嘴，分享我的酸甜苦辣： 分享自己對德國的印象或經驗，如果學生無法順利講出，教師補充慕尼黑啤酒節。	口頭報告、學習單	

				傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食		(二)先提示故事重點： 德國的食物、書中代代相傳的感情。接著再開始講述繪本故事內容。 (三)精選英文單字介紹： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、高麗菜(Cabbage) 三、綜合活動 指派作業：請學生回家搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。		
八	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙 4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、準備活動 解答搜尋德國香腸、啤酒有名的原因。 A： 腸如何變成德國主食之一及慕尼黑啤酒節因為德國人的主食是以麵包居多，加上麵包搭配香腸很下飯，德國人大量的吃麵包、也就大量的搭配著香腸吃。有麵包也就使得德國人養成配麵包吃香腸的習慣。當然單獨搭配特殊的醬汁吃也是另一種風味。另一個原因是保存，香腸和臘肉是一樣的，把吃剩或吃不下的肉保存下來的一種方式，既然利於保存，也就更加受到德國人的喜愛。啤酒節是德國人從過去就流傳到現在的傳統節慶，它使得香腸、麵包、啤酒達到完美的結合，也造就了德國人大口喝啤酒、吃香腸、麵包的形象。	口頭報告、學習單	
九	1	馬斯德國香腸店	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知: 1、知道德國的名產、特色 2、了解德國歷史 3、認識本書常用字彙	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。	二、發展活動 (一)複習上次英語單字： 德國(Germany)、香腸(sausage)、酸菜(Sauerkraut)、火腿(ham)、德國豬腳(Roast Pork knuckle)代代相傳(From generation to generation)、酸菜(Sauerkraut) (二)活動一：德國美食點餐囉+講解規則：	口頭報告、學習單	

				4、能描述本書課文脈絡 情意: 1、可以瞭解本書中代代相傳的感動 2、學習主角不放棄的精神 技能: 1、能運用本書所學知識於生活日常中 2、能用英語說出德國美食		將小朋友分成若干組(人數需要相同)，從中抽籤抽取一位美食家，美食家站在講台上背對眾人，給予學生 5 秒鐘時間選擇一道菜，將雙手放在美食的位置(以學生座位為美食分布的位置)，接下來教師詢問美食家今天想點哪道菜，美食家需說出英語，則選擇正確菜餚的學生可以進行加分，一位學生猜中美食家心中所想則代表為該組爭取一分。 三、綜合活動 獎勵(分數最高的組別可以戳洞洞)		
十	1	橘子棒球隊的慶功宴	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 橘子棒球隊的慶功宴 閱讀繪本內容，並介紹繪本中出現的食物英文名稱	口頭報告、學習單	
十一	1	橘子棒球隊的慶功宴	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史 情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	二、發展活動 美資資 介紹各個食物的來源，讓學生了解美國飲食文化的豐富性，很大的原因是來自民族多樣性。 (一) 燒烤、玉米麵包→美洲原住民 (二) 義大利麵、披薩→義大利 (三) 什錦飯→法國 (四) 玉米捲餅→墨西哥 (五) 炒麵、水餃、白米飯→中國 漢堡→由蒙古傳到德國、再由德國傳到美國	口頭報告、學習單	

				2.能用簡單的英語單字、會話形容食物				
十二	1	橘子棒球隊的慶功宴	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1.能了解美國的飲食習慣 2.能認識美國的飲食文化歷史情意:1.能尊重並欣賞不同國家及族群的飲食文化 技能:1.能歸納出各種食物來源國家 2.能用簡單的英語單字、會話形容食物	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、綜合活動 玩美主義 教師將所教過的食物單字變成抽籤題目，請學生抽題並盡量以英文形容(可運用前述情境幫助說明)該食物為何，由全班同學猜測，但不能直接說出該單字。例如熱狗(Hot dog)就不能說出 hot 或 dog	口頭報告、學習單	
十三	1	夜市玩很大	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 (一)課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 展示今日課程相關內容，以提高學生之專注力。 (二)學生經驗連結 1.教師提問，請學生上台分享。 →是否有過逛夜市的經驗？ →你覺得夜市的特色有哪些？ →印象最深的食物是什麼？ →去夜市必吃食物的口袋名單是什麼？	口頭報告、學習單	
十四	1	夜市玩很大	5-II-1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9-II-1 能夠將所學字詞做簡易歸類。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小	Aa-II-2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D-II-1 所學字詞的簡易歸類。	二、發展活動 (一)夜市文化簡介 1.臺灣國旗 2.夜市最早的起源可以追溯到唐代。	口頭報告、學習單	

			1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	吃的英文名稱情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	→唐代已出現類似夜市型態之市場模式，直到宋代坊市分離，夜市文化方可說為成熟。 3.臺灣最早的夜市出現在大稻埕。 →台灣氣候宜人，四季如春，一年四季都可在夜間及戶外從事商業休閒活動。夜市增加國內製造及零售業市場競爭的彈性，也讓設計不受消費者歡迎或是及換季的庫存貨底等產品，能夠再次進入市場。 (二)認識單字 1.超級猜一猜—食物剪影 →教師事先做好食物剪影，讓學生依剪影猜出該項夜市小吃。 2.單字介紹 →教師說明單字中每個英文字代表的意義。 →提醒學生仔細觀察音譯字與意譯字分別有那些？ 三、綜合活動 單字複習 1.加深學生對單字的印象。 2.預告下週將進行單字相關之活動。		
十五	1	夜市玩很大	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	一、準備活動 課前準備 1.請學生桌面淨空並保持安靜，教師以 PPT 複習上週教學內容。 →除了英文也引導學生以本土語唸唸看這些食物。 二、發展活動 (一)單字教學 認識台南美食—牛肉湯 →台南人愛喝牛肉湯與傳統勞動型社會型態背景息息相關。 (二)臺南夜市美食小吃單字介紹 →炸魷魚 fried squid、肉圓 Ba Wan、刈包 gua bao、棺材板 coffin bread (三)心電感應 →What do I want to eat tonight? →學生以 Y/N 問題向教師提問，藉由各種線索猜出教師心裡想的是哪樣臺南夜市美食。	口頭報告、學習單	

十六	1	夜市 玩 很 大	5- II -1能正確地認讀與聽寫26個字母。 9- II -1 能夠將所學字詞做簡易歸類。 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	認知:1、能知道夜市文化的起源與市場特色 2、認識台灣小吃的英文名稱 情意:1、能與同學分享自己逛夜市的相關經驗 2、能尊重不同的飲食習慣 技能:1、能以簡單英語詞彙，簡單介紹台灣夜市小吃 2、能簡單向他人說明臺灣的夜市文化	Aa- II -2印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 D- II -1 所學字詞的簡易歸類。 A-I-2 事物變化現象的觀察。 Bb-I-2 人際交流的情感。	三、綜合活動 夜市文化—總結 →在台灣人民的生活中，逛夜市幾乎是每個人從小到大都會有的記憶，已經成為台灣人民生活的一部份，而且幾乎每個城市都會有夜市的存在；它不僅與台灣人民緊緊相繫，也呈現台灣食物的多樣性，更充滿了台灣濃厚的人情味，甚至成為台灣觀光景點的代表，可以說是具代表性的台灣文化之一了。 →台灣這個多元文化融合的寶島，也造就了夜市美食的多樣性，經過這兩節課，同學是不是對夜市有更多了解了呢？記得多多複習學過的單字，有機會遇到外國人，別忘了和他們好好介紹夜市的小吃唷！	口頭報告、學習單	
十七	1	健康水！尚水！	3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	一、全球水資源形成與現況。 (一)引起動機 1.這是？  地球上大約有 14 億 5 千 8 百多萬立方公里的水，其中 95%以上的水存在於覆蓋地表面積達 71%的海洋中；另外有大約 2.97%的水被封存在南北兩極和高山的冰雪中。其餘的水則分布在地下水、湖泊和河流、大氣層以及生物體內，這些水大約只佔全世界水量的 1%多一點點而已。全世界的淡水總量只佔全世界水量的 4%不到，這其中又有大約四分之三被封存在南北兩極和高山的冰雪中；雖然地下水的蘊藏量可達全世界水量的 1%，但是深度超過 800 公尺以下的地下水，在使用上仍然非常困難。我們取用方便的湖水和河水只佔全世界水量的 0.009%，再加上日益嚴重的污染問題，使得我們可以使用的	口頭報告、學習單	

						水資源越來越少。 2.這是？  全球有 7 億 8300 萬人無法取得乾淨用水，25 億人沒有公共衛生設施，且集中在中亞和中東地區以及非洲北部。		
十八	1	健康水！尚水！	3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	3.你也許不知道，臺灣是世界排名第十八位的缺水國家（地區）。在一般人的印象裡，臺灣地區平均每年有二千多毫米的雨量，應該是水資源不虞匱乏的國家；但是因為臺灣地區地狹人稠、山坡陡峭、雨勢集中，再加上河川短促，所以大部分的雨水都迅速地流入海洋。因此，臺灣地區每人每年平均可以分配到的水量，只有全世界平均雨量的七分之一而已，換算成每人每年可用水量大約只有一千公噸（1,000 立方公尺），以目前世界可用水量的標準來說，臺灣地區是屬於缺水國家（地區）。	口頭報告、學習單	
十九	1	健康水！尚水！	3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1.全球水資源形成與現況。 2.了解肯亞與臺灣水資源。 3.健康水等於健康身體。 4.水如何喝？才健康。 5.人/天要喝多少水？如何計算？	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	二、每日知多少水？ (一)每人每天所需要多少水？ 一個健康的成人，每天至少要攝取 2000~2500c.c. 水，大約是 8 到 10 杯的水。如果運動量大、或體重較重的人，需要補充比一般人更多的水分。炎炎夏日，排汗量較多，也要補充比平常更多的水份。特別是痛風或腎結石患者，需要補充更多的水分。不過，如果是腎臟病、心臟病或嚴重水腫的患者，飲水量會受到限制，必須根據身體的狀況與醫師的指示決定補充多少水分。	口頭報告、學習單	
二十	1	尿尿小童	3b- II -1透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1透過世界各國代表為尿尿小童穿上，代表自己國家特色的衣	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自	閱讀及文化探索 一、暖身活動 (一)老師介紹本學期課堂活動內容。 (二)老師事先將學生做異質性分組並教導能學會如	口頭報告、學習單	

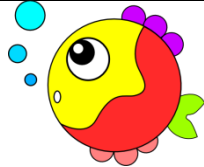
		與世界文化的接觸	3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	服，然後摘要出文本的閱讀重點。 2.能參與課堂老師引導的問題並且加以討論。 3.透過小組討論深化文本理解與分析，理解尿尿小童的歷史淵源、地理位置。	然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	何與他人分組與分工合作。 二、訊息檢索 (一)尿尿小童在哪一個國家？鄰近的國家分別是什麼？ (二)這國家有何特色？在歐盟的地位又是什麼？ 三、延伸活動 (一)藉由影片看到尿尿小童歷史的由來。 (二)搜尋資料查詢： 1.目前世界各國為尿尿小童穿上各具特色的各國服飾中，你認為哪一個國家的衣服最美？這個國家所在的地理位置，與周圍鄰近的國家是哪些？ 2.所穿著的代表服飾中，你最喜歡的國家是什麼？理由是什麼？請說出至少三個。 3.這些代表國家當中有和著名的地標，這些地標是否有典故？或這個國家有何特殊文化？其文化發展背景為何？ (三)如果我有機會位小童穿衣服，我想為他穿上什麼服飾？我的理由是？ 註：尿尿小童衣服分類為：「藝術、運動、節慶、古代服飾、傳統服飾、歷史服飾、教學、環境、美食、個性…」等 27 類，但目前臺灣還沒有設計『人物』的服飾，請你發揮創意，為臺灣設計出屬於臺灣獨特風格衣服。		
6/28 7/04	1	尿尿小童與世界文化的接觸	3b- II -1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3d- II -1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。	1 透過世界各國代表為尿尿小童穿上，代表自己國家特色的衣服，然後摘要出文本的閱讀重點。 2.能參與課堂老師引導的問題並且加以討論。 3.透過小組討論深化文本理解與分析，理解尿尿	Ae- II -1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Ca- II -1 居住地方的環境隨著社會與經濟的發展而改變。	一、暖身活動 老師分享學生的作品與創作理念。 二、教學活動 (一)老師發下尿尿小童由來的短文，指導學生摘要出短文重點。 (二)老師指導學生理解尿尿小童服飾的特殊意義與穿著限制。 (三)測驗 閱讀及文化探索 三、暖身活動 快速複習尿尿小童身上服飾所代表的國家與意涵。	口頭報告、學習單	

				小童的歷史淵源、地理位置。		四、教學活動 (一)老師針對本課在黑板畫出心智圖，學生依據老師指導心智圖在自己的小白板寫下所聽到的問題填上答案，完成後換組批閱答案。 (二)請同學用英語說文章的大意後，再由各組依據問題難易度，分組、分能力進行 ABC 組搶答。 (三)老師發下各國為尿尿小童穿上代表的服飾，針對相關圖片，老師舉一張圖片做為例題說明。 (四)老師指導同學複習閱讀筆記，並加以背誦，口說複習。 (五)老師分組，利用拼圖法 2 式，小組長先在原學習小組介紹自己拿到的尿尿小童圖片。 (六)然後小組長再到其他專家小組介紹自己組內負責的尿尿小童，最後再回到原學習小組後，包括國家、服裝特色與意涵加以說明。 (七)各小組由小組長在各組內簡單複習一次。 (九)由小組長出題給其他小組與組員來搶答與回答問題。		
--	--	--	--	----------------------	--	---	--	--

課程名稱		資訊教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		旨在培養萬來學子善用資訊技能力，擴展學習領域，促進有效溝通研究。透過微笑學習資訊工具，健康舞動探索新知，創新互動分享心得，自信展能將資訊融入課程，實踐微笑學習、健康舞動、創新互動、自信展能的萬來人核心價值。						
核心素養		生活-E-B1 使用適切且多元的 表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊 重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可 得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。						
課程目標		1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	認識 Inkscape	2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考	If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到	主題：認識 Inkscape (二) 教學生下載與安裝 Inkscape。 介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生	口頭報告、學習單	

			討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	熟悉編輯模式。 【活動一】填色練習 學會開啟 Inkscape 專案檔。 使用【選取和變形工具】。 使用調色盤填色。 學會將專案檔另存新檔。 補充活動： Inkscape 免費教學軟體播放，取自： http://120.115.24.7/dolala/992teacher/teacher/12/12.htm		
第 2 週	1	認識 Inkscape	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape	主題：認識 Inkscape（二） 教學生下載與安裝 Inkscape。 介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生熟悉編輯模式。 【活動一】填色練習 學會開啟 Inkscape 專案檔。 使用【選取和變形工具】。 使用調色盤填色。 學會將專案檔另存新檔。 補充活動： Inkscape 免費教學軟體播放，取自： http://120.115.24.7/dolala/992teacher/teacher/12/12.htm	口頭報告、學習單	

					繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。		
第3週	1	認識 Inkscape	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	主題：可愛的曼波魚（一） 教師說明影像的「圖層概念」，讓學生從課本 26 頁的圖和前一堂課的填色範例中了解圖層的上下關係。 使用【檔案/文件屬性】自訂頁面大小為 15x15 公分。 使用整頁顯示及其他常用顯示功能。 【活動一】繪製曼波魚 使用【建立圓形、橢圓形與弧形】工具繪製曼波魚的身體。 用【設定邊框】增加邊框並將粗細調為 4。 【移除填色】將圖案內部變成透明，讓學生了解白色與透明的區別。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「圖層概念」學習單元 （2）編排「圖層概念」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。	口頭報告、學習單

								
第 4 週	1	可愛的曼波魚 (一)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	主題：可愛的曼波魚（二） 使用【路徑/物件轉成路徑】並用節點編輯形狀。 教師示範使用【用節點編輯路徑】工具變形圖案。 學會運用快捷鍵【Ctrl】輔助繪製正圓形。 運用【編輯/再製】，畫出曼波魚的尾鰭。 學生學會【編輯/再製】的快捷鍵【Ctrl+D】。 使用【用節點編輯路徑】新增節點，繪製曼波魚側腹的不規則花紋。學會安排圖層關係，將尾鰭放到身體下面。	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	可愛的曼波魚 (一)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以	主題：可愛的曼波魚（三） 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具繪製曼波魚的背鰭。 學會使用快捷鍵【Ctrl+Z】復原上一個步驟。 學會運用前一堂課學到的技巧，繪製曼波魚的眼睛、嘴巴與背部的斑點。 讓學生知道何時該使用【移除邊框】	口頭報告、學習單	

			的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	（調整斑點）。 學會運用填色技巧，完成曼波魚的填色。 學會全選的快捷鍵【Ctrl+A】，並學習移動圖案至頁面中央。		
第 6 週	1	海底世界樂悠悠（一）	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	主題：海底世界樂悠悠（一） 教師讓學生從 48 頁了解平面圖案與立體感圖案的區別。 教師講解單色與漸層的使用時機。 教師讓學生從 48 頁了解【放射漸層】與【線性漸層】的概念，知道漸層的起點與終點顏色。 教導另存新檔的重要性、管理檔案的概念，並能隨時存檔。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「放射漸層」學習單元 （2）編排「放射漸層」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同	口頭報告、學習單	

					儕。  【活動】繪製立體曼波魚 讓學生開啟上一課使用的專案工作檔（.svg）並另存新檔為「03-曼波魚.svg」。 讓學生知道快捷鍵【Ctrl+O】（開啟檔案）和【Ctrl+S】（儲存檔案）。 學會開啟【物件/填充與邊框】工具。 使用【建立和編輯漸層】工具設定放射漸層，將曼波魚的背和腹部根據原本的顏色設定為放射漸層。		
第 7 週	1	海底世界樂悠悠（一）	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美	主題：海底世界樂悠悠（二） 使用【建立和編輯漸層】工具設定線性漸層，將曼波魚的背鰭和尾鰭根據原本的顏色設定為放射漸層。 知道如何使用【填充與邊框視窗】設定不透明度，將圖案設為半透明效果。 讓學生了解邊框顏色會如何影響圖案。將曼波魚的所有邊框改為適宜的顏色，並移除嘴巴的邊框。	口頭報告、學習單

					工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。			
第 8 週	1	海底世界樂悠悠（三）	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	主題：海底世界樂悠悠（三） 【活動】將曼波魚放入海底世界說明物件與群組的關係，群組化將多個物件視為一個物件，群組之後是可以隨時拆分的，因此適合用於搬移圖案等暫時用途。 開啟上一堂課完成的曼波魚，框選所有圖案，使用【物件/群組】(Ctrl+G)，並講解解散群組 (Shift+Ctrl+G)，儲存並關閉檔案。 新增檔案，文件屬性為橫向。 學會匯入圖片，匯入「海底世界.png」作為內嵌圖片；匯入完成的「03-曼波魚.svg」，拖曳曼波魚移動位置。 到【Inkscape 偏好設定/變形】勾選【縮放邊框寬度】。 縮小曼波魚。 將曼波魚再製後，按【水平翻轉選取的物件】。 將兩隻曼波魚調到合適的位置，並儲存檔案。	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	海底世界樂悠悠（三）	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以	主題：英文識字卡（一） 教師說明圖樣的概念，並用課本 68 頁的圖說明「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」的效果。 說明本課的識字卡製作概要。 【活動】製作基本文字圖樣 新增檔案，頁面設定為 15x10 公分，儲存為「04-英文識字卡.svg」。	口頭報告、學習單	

			的 4-Ⅱ-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。	使用【建立和編輯文字物件】工具輸入文字、設定字型與字級。 讓學生知道調整字型的多種方法。 【再製】文字物件，並對齊成不規則的樣子。 學會使用【Shift】鍵複選文字物件，調為白色，說明這是識字卡基本的文字花紋。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： （1）分析「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」學習單元 （2）編排「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」學習單元 （3）單元的「回饋與校正程序」 （4）校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。 		
第 10 週	1	英文識字卡（二）	2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-Ⅱ-1 能運用簡單分類、製	If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-Ⅱ-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化	主題：英文識字卡（二） 讓學生在繪製圖案的時候，體會到數學與其他領域的連結。 【活動】填入圖樣 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」，複選白色的文字，到【物件/圖樣】按	口頭報告、學習單	

			作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	【物件轉成圖樣】。 將圖樣移到編輯區外的上方，並說明暫存的用意。 使用【建立矩形與正方形】工具繪製矩形。 到【Y 半徑：】輸入 24，將直角矩形變成圓角矩形。 使用【物件/填充與邊框】工具填入線性漸層。 【再製】圓角矩形，到【填充】選擇【圖樣】，不透明度設為 40。匯入插圖（Ctrl+I）「大象.svg」並調整位置大小。		
第 11 週	1	英文識字卡（二）	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會	主題：英文識字卡（三） 教師藉由繪製圖案的過程，讓學生體會到數學的集合概念。 【活動】繪製主要圖案、題目與答案開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」。繪製四個大小不一的橢圓，製作對話框的效果。 複選四個橢圓，按【路徑/相加】，將四個圖案結合成對話框。 使用【濾鏡/陰影與光暈/下落式陰影】為對話框增加陰影。 在對話框內製作文字「大象」，【再製】	口頭報告、學習單	

			他人溝通自己的想法。		如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	文字後，將新文字調整粗細、填充與邊框，重疊兩個文字物件，製作出立體文字的效果。 在對話框外空白處製作文字「Elephant」，完成英文識字卡。		
第 12 週	1	我的創意照片（一）	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設	主題：我的創意照片（一） 教師講解剪裁帶給照片的效果。 【活動】繪製基本圖案 啟動 Inkscape，將頁面尺寸設為 1024x768 px。 先繪製矩形作為圖案底圖；在左上角繪製正圓形。 將基本圖案【再製】20 次，水平地移動最後一個圓形到矩型的右上角，按【物件/對齊與分佈】，按【水平等距分佈物件中心】，讓圓形均勻覆蓋矩形的邊緣（以類似作法，選【垂直等距分佈物件中心】，在矩形的四個邊緣覆蓋圓形物件）。 學會使用【Ctrl】可以「絕對水平」或「絕對垂直」的方式拖曳物件。 使用【路徑/相加】工具，將所有圓形圖案合為一個裝飾圖案。	口頭報告、學習單	

					計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	使用【路徑/相減】工具（將「矩形」減去「裝飾圖案」），完成郵票邊緣般的效果。		
第 13 週	1	我的創意照片（一）	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ic-II-1 民俗運動基本動作與串接。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及	主題：我的創意照片（二） 【活動】使用圓形剪裁製作大頭照效果開啟上一課的基本圖案，匯入照片「101.png」與「女生 01.jpg」並調整位置與大小。 繪製正圓形，移除填色，按右鍵選【設定邊框】，將圓形移到能框住女生頭像的位置。 複選女生照片與正圓形，按【物件/剪裁/設定】，即裁好大頭照。 學會使用【Ctrl】輔助鍵等比例縮小圖片。 畫出一個與大頭照大小類似的正圓形，【填充與邊框/模糊】設定為 8，將圖案移到大頭照下層，美化大頭照。 將女生大頭照與閃亮效果的正圓形群組化。 以同樣的方式製作另外兩張男生的照片。	口頭報告、學習單	

					分享個人學習心得，提升資訊素養。		
第 14 週	1	我的創意照片 (三)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	主題：我的創意照片（三） 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 【活動】進階多點漸層效果 新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。 將「閃亮之星」填入線性漸層。 在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。 運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。 用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。 使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。 使用【檔案/匯出點陣圖】（【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150）匯出 PNG 圖檔。 儲存專案檔。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式： (1) 分析「我的創意照片」學習單元 (2) 編排「我的創意照片」學習單元 (3) 單元的「回饋與校正程序」 (4) 校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當	口頭報告、學習單

						其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。 		
第 15 週	1	我的創意照片 (三)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學	主題：專屬相框 DIY (一) 老師說明跳舞文字的效果（曲線、波浪、環繞等）及相框的用途。 【活動】製作相框 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。 存為「06-專屬相框.svg」。 將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。 繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。 匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。	口頭報告、學習單	

					習心得，提升資訊素養。			
第 16 週	1	專屬相框 DIY (二)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	主題：專屬相框 DIY (二) 【活動】製作曲線文字與美化使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 新增文字物件「麻吉三人組」。 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/置於路徑】。 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式：(1) 分析「專屬相框 DIY」學習單元 (2) 編排「專屬相框 DIY」學習單元 (3) 單元的「回饋與校正程序」(4) 校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。	口頭報告、學習單	



第 17 週	1	專屬相框 DIY (二)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	主題：輕鬆做海報（一） 老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。 【活動】裁切出心形照片 新增一份 A4 的文件，匯入「底圖.png」，另存為「07-節能減炭愛地球.svg」。 學會運用參考線輔助繪圖。 使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製心形的左半邊，運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路徑/相加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。 匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後，使用【物件/剪裁/設定】。	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	我的創意照片 (三)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪	主題：我的創意照片（三） 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 【活動】進階多點漸層效果 新增文字物件「閃亮之星」，並【再	口頭報告、學習單	

簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的
4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。

準可度量與比較。
Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。

圖及組合美化的能力。
2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。
3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。
4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。

製】一個備用。
將「閃亮之星」填入線性漸層。
在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。
運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。
用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。
使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。
使用【檔案/匯出點陣圖】（【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150）匯出 PNG 圖檔。
儲存專案檔。

補充活動：完成圖範例教學
☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行
一、精熟教學模式：
（1）分析「我的創意照片」學習單元
（2）編排「我的創意照片」學習單元
（3）單元的「回饋與校正程序」
（4）校正法
二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。



第 19 週	1	我的創意照片 (三)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	主題：專屬相框 DIY (一) 老師說明跳舞文字的效果（曲線、波浪、環繞等）及相框的用途。 【活動】製作相框 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。 存為「06-專屬相框.svg」。 將備用的合成圖案移到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。 繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。 匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	專屬相框 DIY (二)	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比	1. 能正確認識向量繪圖的技巧，從設計到利用 Inkscape 繪圖及組合美化	主題：專屬相框 DIY (二) 【活動】製作曲線文字與美化 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 新增文字物件「麻吉三人組」。 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/	口頭報告、學習單	

			作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	的能力。 2. 培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯，並學會如何將資訊融入課程學習。 3. 會利用 Inkscape 繪圖的技能，進行美工的設計、繪圖的編修與生活化的應用能力。 4. 能由學習繪圖過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。	置於路徑】。 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。 補充活動：完成圖範例教學 ☆教師以精熟教學模式與小組合作同儕教練模式進行 一、精熟教學模式：(1) 分析「專屬相框 DIY」學習單元 (2) 編排「專屬相框 DIY」學習單元 (3) 單元的「回饋與校正程序」(4) 校正法 二、同儕教練模式：以三人為一組，當其中一人先完成作品時能適時指導其他二人，完成練習、提問與回饋指導同儕。		
--	--	--	---	--	---	--	--	--



註：行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		資訊教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		旨在培養萬來學子善用資訊技能力，擴展學習領域，促進有效溝通研究。透過微笑學習資訊工具，健康舞動探索新知，創新互動分享心得，自信展能將資訊融入課程，實踐微笑學習、健康舞動、創新互動、自信展能的萬來人核心價值。						
核心素養		生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。						
課程目標		1. 學童能熟悉與應用電腦的文書處理（writer）。 2. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3. 了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	揭開 OpenOffice.org Writer 神秘	2a-Ⅱ-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考	If-Ⅱ-1 日常生活中常見的科技產品。	1. 學童能熟悉與應用電腦的文書處理	第一課 揭開 OpenOffice.org Writer 神秘的面紗 1-1 走入自由軟體的世界：了解「自由	口頭報告、學習單	

		的面紗、網路 禮儀	討論等 2c-II-1 能運用 簡單分類、製 作圖表等方 法，整理已有 的 4-II-2 透過有 系統的分類與 表達方式，與 他人溝通自己 的想法。	Ic-II-1 使用工 具或自訂參考標 準可度量與比 較。 Ic-II-2 生活中 常見物品的測量 單位與度量（例 如：長度 / 重量 / 時間）。	(writer)。 2. 學童能熟悉 與應用網際網 路的使用（蒐 集線上資料， 關鍵字搜尋， 線上測驗… 等）。 3. 了解網路禮 儀、網路沉 迷、尊重著 作權的觀 念。	軟體」的意思及認識 OpenOffice.org 系列軟體。 1-2 下載與安裝 OpenOffice.org 軟體： 介紹如何下載 OpenOffice.org 軟體及 安裝步驟。 1-3 OpenOffice Writer 軟體功能與操 作介面：藉由欣賞作品了解 Writer 的 功能及介紹 Writer 操作介面。 1-4 如何啟動與結束 Writer：介紹啟動 Writer 及關閉 Writer 的方法。 1-5 如何在 Writer 輸入文字：介紹如何 設定輸入法並在 Writer 內輸入文字及 標點符號。 1-6 儲存檔案：介紹在 Writer 中儲存檔 案的方法。		
第 2 週	1	揭開 OpenOffice.or g Writer 神秘 的面紗、網路 禮儀	2a-II-2 能依據 觀察、蒐集資 料、閱讀思考 討論等 2c-II-1 能運用 簡單分類、製 作圖表等方 法，整理已有 的 4-II-2 透過有 系統的分類與 表達方式，與 他人溝通自己 的想法。	If-II-1 日常生 活中常見的科技 產品。 Ic-II-1 使用工 具或自訂參考標 準可度量與比 較。 Ic-II-2 生活中 常見物品的測量 單位與度量（例 如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能熟悉 與應用電腦的 文書處理 (writer)。 2. 學童能熟悉 與應用網際網 路的使用（蒐 集線上資料， 關鍵字搜尋， 線上測驗… 等）。 3. 了解網路禮 儀、網路沉 迷、尊重著 作權的觀 念。	【活動：網路禮儀】 1. 配合學校規劃之友善校園週，教師播 放網路禮儀的相關動畫短片。 2. 請學生分組討論網路禮儀的重要性及 應遵守的規範。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 開啟 / 關閉：開啟程式。視窗 說明、關閉程式影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	口頭報 告、學 習單	
第 3 週	1	新詩發表會	2a-II-2 能依據 觀察、蒐集資	If-II-1 日常生 活中常見的科技	1. 學童能熟悉 與應用電腦的	第二課 新詩發表會 2-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔	口頭報 告、學	

			料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	文書處理（writer）。 2. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3. 了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。	及縮放比例。 2-2 複製、貼上、移動文字與刪除文字：介紹文字編輯的方法。 2-3 變化字型類型、形狀與規格：介紹如何設定字型類型、形狀與大小（規格）。 2-4 設定文字的字型效果：介紹如何設定字型輪廓及陰影效果。 2-5 設定字型顏色與複製格式：介紹如何設定字型顏色及複製格式。 2-6 預覽作品與另存新檔：介紹頁面預覽功能及如何另存新檔。	習單	
第 4 週	1	新詩發表會	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能熟悉與應用電腦的文書處理（writer）。 2. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 3. 了解網路禮儀、網路沉迷、尊重著作權的觀念。	【活動：愛的小卡片】 配合學校規劃之敬師感恩月，指導學生用 writer 製作小卡片，表達對老師的感謝。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件製作：文件撰寫、文件檢視、存檔影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	口頭報告、學習單	
第 5 週	1	班級公約	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，	第三課 班級公約 3-1 開啟舊檔與改變文字格式：介紹如何開啟已存在的文件、如何選取文字、及設定文字的色彩與背景顏色。 3-2 項目符號與編號：介紹如何套用項	口頭報告、學習單	

			簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	目符號與編號及設定編號字型。 3-3 設定段落的行距：介紹如何設定段落行距。 3-4 設定文件對齊方式：介紹文字對齊格式及如何設定。		
第 6 週	1	班級公約	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	3-5 設定文件的背景：介紹如何加入文件背景圖。 3-6 增加頁面邊框：介紹如何加上頁面邊框。 3-7 修改頁面尺寸及邊距：介紹如何設定頁面尺寸及邊距。 3-8 顯示比例與儲存檔案：介紹如何設定顯示比例及儲存檔案。	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	小可的慶生 Party	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題	第四課 小可的慶生 Party 4-1 設定卡片的頁面格式：介紹如何設定卡片大小及設定卡片的背景樣式與頁面框線。 4-2 標題與文字方塊的運用：介紹如何設定標題文字、改變標題文字的位置與顏色、及使用文字方塊增加內容文字。 4-3 調整文字方塊的位置與大小：介紹如何修改文字方塊內文字的格式及修改文字方塊的大小。	口頭報告、學習單	

			系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	如：長度 / 重量 / 時間)。	性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	4-4 設定文字方塊的邊框：介紹如何設定文字方塊的邊框。 4-5 插入與編輯圖片：介紹如何插入圖片及設定圖片與文字的環繞方式。 4-6 Mail 傳送邀請函：介紹如何使用 Outlook 傳送邀請函。 4-7 匯出成 PDF：介紹如何將文件匯出成 PDF 檔。		
第 8 週	1	小可的慶生 Party	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	【活動：網路沉迷】 1. 教師播放有關網路沉迷的相關動畫短片。 2. 請學生分組討論網路沉迷的影響，藉此檢視自身使用網路的情形。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件編輯：開啟舊檔、文件編輯、另存新檔、匯出、傳送 影片教學。 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	麻吉好友通訊錄	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題	第五課 麻吉好友通訊錄 5-1 插入表格：介紹如何插入表格。 5-2 設定表格的邊框與背景顏色：介紹如何設定表格的邊框及背景顏色。 5-3 輸入表格內容的資料：介紹如何輸入表格文字及設定格式、介紹表格文字的垂直對齊方式。 5-4 調整表格的列高與欄寬：介紹如何以滑鼠拖拉方式調整表格的列高與欄寬。	口頭報告、學習單	

			系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	如：長度 / 重量 / 時間)。	性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	5-5 設定超連結：介紹如何在文字上插入超連結。		
第 10 週	1	麻吉好友通訊錄	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間)。	1. 學童能熟悉與應用網際網路的使用（蒐集線上資料，關鍵字搜尋，線上測驗…等）。 2. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 3. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。	第五課 麻吉好友通訊錄 5-6 插入麻吉照片：介紹如何在表格內插入圖片並設定大小。 5-7 預覽列印與列印檔案：介紹如何預覽列印及將文件列印出來。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件頁面：頁面設定、頁首、頁尾、邊框.... 影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	小不點的家事表	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間)。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	第六課 小不點的家事表 6-1 開啟範例檔案：介紹如何開啟舊檔。 6-2 插入列與刪除欄：介紹如何插入及刪除欄列。 6-3 合併儲存格與分割儲存格：介紹如何合併及分割儲存格。 6-4 輸入儲存格的文字與設定文字：介紹如何在儲存格內輸入文字及設定文字的格式。	口頭報告、學習單	

第 12 週	1	小不點的家事表	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	6-5 設定儲存格的背景顏色：介紹如何設定儲存格的背景顏色。 6-6 檢視檔案與列印文件：介紹如何預覽文件及列印文件。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件格式：字元、段落、項目符號與編號、對齊.... 影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	運動會加油海報	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	第七課 運動會加油海報 7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。 7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。 7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。 7-4 設定繪圖物件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	運動會加油海報	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。	第七課 運動會加油海報 7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群組為單一物件。 7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說	口頭報告、學習單	

			2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的	具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	文字物件。		
第 15 週	1	聰蛋的作文賞析	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	第八課 聰蛋的作文賞析 8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。 8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。 8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。 8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。 8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。 8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	聰蛋的作文賞析	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報	【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/ 【補充活動：尊重著作權】	口頭報告、學習單	

			法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	1. 教師播放有關著作權的相關動畫短片。 2. 請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。 【健康體育護照】 1. 使用 Firefox 登入健康體育護照。 2. 查詢體適能檢測結果。 3. 輸入個人本學期身高體重及運動成果資料。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件列印：頁面檢視、列印、設定印表機影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/		
第 17 週	1	運動會加油海報	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	第七課 運動會加油海報 7-1 設計標題：介紹如何加入美術字型及設定文字方塊。 7-2 繪製可愛圖案：介紹如何加入符號形狀及物件對齊設定。 7-3 調整繪圖物件的順序：介紹如何調整物件的順序。 7-4 設定繪圖物件的顏色：介紹如何設定符號形狀的顏色。	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	運動會加油海報	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資	If-II-1 日常生活	1. 學童能分工合作尋找與課	第七課 運動會加油海報 7-5 群組繪圖物件：介紹如何將物件群	口頭報告、學	

			料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	組為單一物件。 7-6 插入圖說文字：介紹如何插入圖說文字物件。	習單	
第 19 週	1	聰蛋的作文賞析	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等 2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。 2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	第八課 聰蛋的作文賞析 8-1 使用美術字形畫廊製作標題：介紹如何加入背景及美術字型。 8-2 設定刊頭文字：介紹如何設定文字大小、顏色及對齊方式。 8-3 設定分欄排版：介紹如何設定分欄排版。 8-4 設定首字放大：介紹如何讓文章首字放大。 8-5 設定圖文排列方式：介紹如何設定圖片及文字的環繞方式。 8-6 加入頁首：介紹如何在文件內加入頁首。 8-7 尋找與取代：介紹如何用尋找及取代更改錯字。	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	聰蛋的作文賞析	2a-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀思考討論等	If-II-1 日常生活中常見的科技產品。 Ic-II-1 使用工	1. 學童能分工合作尋找與課本相關之主題性資料。	【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 表格製作影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/w	口頭報告、學習單	

			2c-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的 4-II-2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法。	具或自訂參考標準可度量與比較。 Ic-II-2 生活中常見物品的測量單位與度量（例如：長度 / 重量 / 時間）。	2. 學童能分工合作完成主題性電腦分組報告。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。	riter/ 【補充活動：尊重著作權】 1. 教師播放有關著作權的相關動畫短片。 2. 請學生分組討論著作權的重要性及應遵守的規範。 【健康體育護照】 1. 使用 Firefox 登入健康體育護照。 2. 查詢體適能檢測結果。 3. 輸入個人本學期身高體重及運動成果資料。 【補充活動】Writer 教學影片補充 Writer 文件列印：頁面檢視、列印、設定印表機影片教學 資料來源： http://www.5680.tw/elearning/00o/writer/		
--	--	--	--	---	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱		SDGs 小故事	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(6)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		1. 微笑： 透過角色扮演和討論，感受到地球暖化的嚴重性，了解動物和人類之間的關係，和互助感恩的精神，保護地球和減少氣候變化的行為。 2. 自信： 透過獨立思考和主動學習，了解鯨魚的出現如何影響到自己的生活，和人類的立場和想法，和獨立思考的精神，保護地球和減少氣候變化的行為。 3. 舞動： 透過多元活動和多元探索，扮演不同的角色，例如鯨魚、人類、動物等，和多元活動的精神，保護地球和動物的行為。						
核心素養		國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及及社區活動，體會團隊合作的重要性。 社-E-A2 敏覺居住地方 的社會、自然與人文環 境變遷，關注生活問題 及其影響，並思考解決方法。						
課程目標		1. 根據閱讀的內容來回答問題，能夠準確地表達自己的理解和想法。 2. 能夠認識構成故事的基本元素，如人物、情節、主題等，並能夠分析它們之間的關係。 3. 運用閱讀策略，根 據書名及封面所提供的訊息，透過小組討論，表達自己的看 法，並對故事繪本進行預測。 4. 理解生態保育、減少海洋汙染及減塑生活的重要性，思考如何採取相關行動。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	悅讀好書	1-II-1 聆聽時	Ad-II-1 意義段。	1. 根據閱讀的	一、【準備	聆聽	「皮包骨」北極熊《國

		(1)	能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	內容來回答問題，能夠準確地表達自己的理解和想法。 2. 能夠認識構成故事的基本元素，如人物、情節、主題等，並能夠分析它們之間的關係。	活動】 1. 引起動機—教師詢問學生是否看過「皮包骨」北極熊？ 2. 播放令人鼻酸的「皮包骨」北極熊《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=PrSgfMwS1ag 《北極熊的請求》 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTs_g8 二、【發展活動】 1. 繪本分享：「北	口頭評量 實作發表	家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=PrSgfMwS1ag 《北極熊的請求》 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTs_g8 「北極熊 搶救家園」繪本
--	--	-----	--	---	--	---	-------------------------	---

					極熊搶救家園」，引導學生了解地球暖化的現狀。 2. 討論： (1)為什麼北極熊溫斯頓要搶救家園呢？ (2)造成北極冰塊融化的原因是什麼？ (3)人類的哪些行為會產生讓地球變熱的氣體？ (4)北極熊溫斯頓怎麼搶救家園的？ (5)每一隻熊在冰原上遊行時，希望人類為他們做什麼事？ (6) 地球	
--	--	--	--	--	--	--

上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？

三、【綜合活動】

1. 角色扮演

老師分配角色，讓生扮演北極熊、溫斯、人類、動物等角色，演練如何保護地球和減少氣候變化的行為。

2. 老師總結：我們是否能夠感受到地球暖化的嚴重性？不僅動物會受到嚴重影響，

						也會對人類的生存造成深遠的影響。我們應該立即採取行動，減少氣候變化的影響，保護地球的未來。		
第 16 週	1	悅讀好書 (2)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 根據閱讀的內容來回答問題，能夠準確地表達自己的理解和想法。 2. 能夠認識構成故事的基本元素，如人物、情節、主題等，並能夠分析它們之間的關係。	一、【準備活動】 1. 引起動機—教師詢問學生是否看過「皮包骨」北極熊？ 2. 播放令人鼻酸的「皮包骨」北極熊（更新版）《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=PrSgfMwSlag_ 《北極熊的請求》 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8	聆聽 口頭評量	「皮包骨」北極熊（更新版）《國家地理》雜誌 https://www.youtube.com/watch?v=PrSgfMwSlag_ 《北極熊的請求》 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTsg8 「北極熊搶救家園」繪本

					<u>PrSgfMwS</u> <u>lag</u> 《北極熊 的請求》 https://www.youtube.com/watch?v=IhrrgdqTs-g8 二、【發展 活動】 1.繪本分 享：「北 極熊搶救 家園」， 引導學生 了解地 球暖化的 現象 2.討論： (1)為什 麼北極熊 溫斯頓要 搶救家園 呢？ (2)造成北 極冰塊融 化的原因 是什麼 (3)人類的 哪些行為	實作發表	
--	--	--	--	--	--	------	--

					會產生讓地球變熱的氣體？ (4)北極熊溫斯頓怎麼搶救家園的？ (5)每一隻熊在冰原上遊行時，希望人類為他們做什麼事？ (6)地球上，若沒有了北極熊，對我們的生態環境會有影響嗎？為什麼？ 三、【綜合活動】 1. 角色扮演 老師分配角色，讓生扮演北極熊溫斯、人類、動物	
--	--	--	--	--	--	--

						等角色，演練如何保護地球和減少氣候變化的行為。 2. 老師總結：我們是否能夠感受到地球暖化的嚴重性？不僅動物會受到嚴重影響，也會對人類的生存造成深遠的影響。我們應該立即採取行動，減少氣候變化的影響，保護地球的未來。		
第 17 週	1	悅讀好書 (3)	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。	Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 根據閱讀的內容來回答問題，能夠準確地表達自己的理解和想法。 2. 能夠認識構成故事的基	一、【準備活動】 1. 引起動機—教師詢問學生是否看過	聆聽	鯨魚誤食 80 個塑膠袋影片 https://www.youtube.com/watch?v=ubtf4jpX0tM

					離開大海, 來到陸地上生活? (2) 鯨魚的出現對人類的生活造成了哪些影響? (3) 人們為什麼要要求鯨魚回到海裡去? (4) 一個聰明的女孩問鯨魚為什麼要來到陸地上, 這個問題的意義是什麼? (5) 鯨魚被迫離開大海的真正原因是什麼? 三、【綜合活動】 1. 角色		
--	--	--	--	--	--	--	--

					扮演 分組進行 角色扮演 演,有的 組演鯨 魚,有的 組扮演人 類。鯨魚 組要思考 自己為什 麼要離開 大海,人 類組要思 考鯨魚的 出現如何 影響到自 己的生 活。通過 角色扮演 演,學生 可以更好 地理解各 方的立場 和想法。 2. 老師總 結：鯨魚 被迫離開 大海的真 正原因, 可能是因 為人類的 活動造成 了海洋環 境的破 壞。我們 每個人都 有責任保 護好我們 的地球, 減少對環 境的破 壞,讓鯨		
--	--	--	--	--	---	--	--

						魚和其他生物能夠安心地生活		
第 18 週	1	悅讀好書 (4)	1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ad-Ⅱ-1 意義段。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 根據閱讀的內容來回答問題，能夠準確地表達自己的理解和想法。 2. 能夠認識構成故事的基本元素，如人物、情節、主題等，並能夠分析它們之間的關係。	一、【準備活動】 1. 引起動機—教師詢問學生是否看過鯨魚擱淺的照片？ 2. 播放鯨魚誤食 80 個塑膠袋影片 https://www.youtube.com/watch?v=ubtf4jpX0tM 二、【發展活動】 1. 繪本影片分享：「鯨魚向我們走來」，引導學生了解海洋垃圾問題日益嚴重的	聆聽 口頭評量 實作發表	鯨魚誤食 80 個塑膠袋影片 https://www.youtube.com/watch?v=ubtf4jpX0tM 「鯨魚向我們走來」繪本 https://www.youtube.com/watch?v=2Eu9sVrWyFA

					現象。 https://www.youtube.com/watch?v=2Eu9sVrWyFA 2. 討論： (1) 鯨魚為什麼要離開大海, 來到陸地上生活? (2) 鯨魚的出現對人類的生活造成了哪些影響? (3) 人們為什麼要求鯨魚回到海裡去? (4) 一個聰明的女孩問鯨魚為什麼要來到陸地上, 這個問題的意義是什	
--	--	--	--	--	---	--

麼？
(5) 鯨魚
被迫離開
大海的真
正原因是
什麼？

三、【綜合 活動】

1. 角色 扮演

分組進行
角色扮
演,有的
組演鯨
魚,有的
組扮演人
類。鯨魚
組要思考
自己為什
麼要離開
大海,人
類組要思
考鯨魚的
出現如何
影響到自
己的生
活。通過
角色扮
演,學生
可以更好
地理解各
方的立場
和想法。

2. 老師總
結:鯨魚
被迫離開
大海的真
正原因,

						可能是因為人類的活動造成了海洋環境的破壞。我們每個人都要負責任保護好我們的地球，減少對環境的破壞，讓鯨魚和其他生物能夠安心地生活。		
第 19 週	1	悅讀好書 (5)	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 運用閱讀策略，根據書名及封面所提供的訊息，透過小組討論，聆聽其他組員的預測，表達自己的看法，並對故事繪本——「怪怪魚」的故事內容進行預測。 2. 透過閱讀繪本，從中提取海洋生態保育相關資訊，覺察海洋生態遭受到的問題。 3. 理解生態保育、減少海洋污染及減塑生活的重	一、引起動機： 海洋遭受到什麼樣的破壞？就你所知道的，有哪些危機呢？（例：海洋受到的危機包含 SDGs14 細項目標所提到來自陸上活動的廢棄物及營養鹽污染、海岸生態	口語評量 1. 能分享自己看完繪本的想法。 2. 能與同學進行討論。	「怪怪魚」繪本 https://www.youtube.com/watch?v=Xmzp9Rr4iEA

					要性，思考如何採取相關行動。	災害抵禦能力下降、過度捕撈、毀滅性捕魚法、海洋酸化、珊瑚白化、保護區太少、水產養殖及觀光產業方式不佳等。 2. 教師在黑板的一邊記錄並歸納學生所列舉內容，以帶入閱讀繪本及引導討論。 二、發展活動： 1. 有學習策略 (1) 利用故事繪本「怪怪魚」進行故事預測。	實作評量	
--	--	--	--	--	-----------------------	---	------	--

					(2)閱讀書名及封面進行內容預測 (3)詳細觀察書中的插圖進行下一段故事內容預測。 (4)清楚說明故事預測內容及依據的線索提示。 (5)利用故事繪本「怪怪魚」進行故事提問，提取出特定且重要的訊息。 2. 線上閱讀繪本播放該繪本的逐頁朗讀影片內容。 (1)怪怪魚：一段		
--	--	--	--	--	---	--	--

					關於海洋塑膠的生態冒險故事，對應主題：海洋廢棄物對生物的影響。 故事大意：一條奇怪的魚，孤孤單單的，跟它打招呼也沒有回答。小魚兒決定幫這怪怪魚找到同伴，一路上他們遇到了被困住的章魚、亂吃東西而肚子痛的海龜。讀者可從插畫中了解什麼是怪怪魚，也能從動物的觀點看待	
--	--	--	--	--	--	--

					海洋中的廢棄物，了解牠們的遭受到的困境。 3. 同學閱讀共同討論： (1)在故事中，海洋的生物或環境遇到什麼危機？是自然發生的，還是人類造成的？如何造成的？ (2)你們想到可以做哪些事，來預防這些危機再發生，或是將傷害降到最低？（海洋廢棄物、減塑生活、淨灘、生態保育）		
--	--	--	--	--	--	--	--

					(3). 教師將各組討論並進行分組報告 三:綜合活動: 省思人類活動對海洋生物的影響及我們可以調整的方向 1. 想一想，黑板上這些友善海洋的活動要如何執行？ (例：減少使用塑膠製品、一次性物品、塑膠袋，可自備餐具、自備購物袋或重複使用塑膠袋。) 2. 行動挑		
--	--	--	--	--	--	--	--

						戰：讓學生選 1~2 個小行動，在日常生活中執行一週看看，並能分享自己的行動方案心得。		
第 20 週	1	悅讀好書 (6)	5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Da-II-2 個人生活習慣和方式的選擇，對環境與社會價值觀有不同的影響。	1. 運用閱讀策略，根據書名及封面所提供的訊息，透過小組討論，聆聽其他組員的預測，表達自己的看法，並對故事繪本—「怪怪魚」的故事內容進行預測。 2. 透過閱讀繪本，從中提取海洋生態保育相關資訊，覺察海洋生態遭受到的問	一、引起動機：海洋遭受到什麼樣的破壞？就你所知道的，有哪些危機呢？(例：海洋受到的危機包含 SDGs14 細項目標所提到來自陸上活動的廢棄物及營養鹽汙染、海岸生態災害抵禦能力下	口語評量 1. 能分享自己看完繪本的想法。 2. 能與同學進行討論。	「怪怪魚」繪本 https://www.youtube.com/watch?v=Xmzp9Rr4iEA

					題。 3. 理解生態保育、減少海洋汙染及減塑生活的重要性，思考如何採取相關行動。	降、過度捕撈、毀滅性捕魚法、海洋酸化、珊瑚白化、保護區太少、水產養殖及觀光產業方式不佳等。 2. 教師在黑板的一邊記錄並歸納學生所列舉內容，以帶入閱讀繪本及引導討論。 二、發展活動： 1. 有學習策略 (1) 利用故事繪本「怪怪魚」進行故事預測。 (2) 閱讀	實作評量	
--	--	--	--	--	--	--	------	--

					書名及封面進行內容預測 (3)詳細觀察書中的插圖進行下一段故事內容預測。 (4)清楚說明故事預測內容及依據的線索提示。 (5)利用故事繪本「怪怪魚」進行故事提問，提取出特定且重要的訊息。 2. 線上閱讀繪本播放該繪本的逐頁朗讀影片內容。 (1)怪怪魚：一段		
--	--	--	--	--	--	--	--

					關於海洋塑膠的生態冒險故事，對應主題：海洋廢棄物對生物的影響。 故事大意：一條奇怪的魚，孤孤單單的，跟它打招呼也沒有回答。小魚兒決定幫這怪怪魚找到同伴，一路上他們遇到了被困住的章魚、亂吃東西而肚子痛的海龜。讀者可從插畫中了解什麼是怪怪魚，也能從動物的		
--	--	--	--	--	--	--	--

					觀點看待海洋中的廢棄物，了解牠們的遭受到的困境。 3. 同學閱讀共同討論： （1）在故事中，海洋的生物或環境遇到什麼危機？是自然發生的，還是人類造成的？如何造成的？ （2）你們想到可以做哪些事，來預防這些危機再發生，或是將傷害降到最低？（海洋廢棄物、減塑生活、	
--	--	--	--	--	--	--

					淨灘、生態保育) (3).教師將各組討論並進行分組報告 三:綜合活動: 省思人類活動對海洋生物的影響及我們可以調整的方向 1.想一想,黑板上這些友善海洋的活動要如何執行? (例:減少使用塑膠製品、一次性物品、塑膠袋,可自備餐具、自備購物袋或重複		
--	--	--	--	--	---	--	--

						使用塑膠袋。) 2. 行動挑戰：讓學生選 1~2 個小行動，在日常生活執行一週看看，並能分享自己的行動方案心得。		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	讀報真有趣	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	微笑： 學習閱讀訊息式文字，增進語文能力、擴充學習的領域：透過同儕共好的精神，我們一起探索報紙的內容，互助感恩的氛圍中，理解報紙的價值，培養終身學習的基礎。 自信： 閱讀專欄增進孩子理解分析能力，透過獨立思考，我們深入了解報紙的內容，培養自信心，探索文化的多元性，發展理解分析和批判思考的能力。 舞動： 透過多元活動，創作出主題鮮明、內容豐富的剪報作品，展現創意，享受多元探索的樂趣，訓練蒐集資料、篩選判斷與歸納分類的的能力。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。				
課程目標	1. 了解報紙特性和內容，掌握報紙的編排方式、版面要素。 2. 了解不同類型新聞和文章的特點。 3. 能主動探索報紙、雜誌的內容，激發他們對閱讀的興趣。 4. 通過分享閱讀心得，培養學生對兒童報紙、雜誌的喜愛，培養閱讀習慣。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	讀報真有趣-探索 報紙版面	5-II-11 閱 讀多元文 本，以認識 議題。 1b-II-1 選 擇合宜的學 習方法，落 實學習行 動。	Bc-II-1 具 邏輯、客 觀、理性的 說明，如科 學知識、產 品、環境等 文本。 Ab-II-2 學 習行動。	1. 了解報紙和雜誌 等媒體的特性和 內容,掌握報紙的 編排方式、版面 要素。 2. 了解不同類型新 聞和文章的特 點。	一、【準備活動】 1. 我們今天要一起探索報紙這個有趣的媒體。你們有看過報紙嗎? 2. 報紙除了提供最新的新聞資訊外,它還有哪些功用呢?讓我們一起討論。 3. 你知道報紙上會刊登哪些內容嗎?請大家自由發表。 二、【發展活動】 1. 報紙總類很多,但今天我們要特別介紹一種最適合小朋友閱讀的「國語日報」。 2. 「國語日報」的內容非常豐富,有新聞、文章、廣告等等。我們一個一個來看看都有哪些。 3. 你知道「國語日報」有幾個版面嗎?讓我們一起數數看。 4. 從報紙的排版,我們可以猜出新聞的價值所在。你有什麼想法嗎? 5. 接下來,我要介紹一下新聞版的分類。 6. 報紙的版面要素很多,有報頭、報號、標題、每日精選、記者、報導地點、照片、報眉、刊頭等等。我們一起來找找看。 7. 報紙是探究的好資源,平常可以一邊讀報、一邊蒐集有興趣的主題資料。你有什麼想探究的主題嗎? 三、【綜合活動】 1. 發下「國語日報」給大家了。每兩	聆聽	教學簡報 國語日報

						個人或一組一份喔。 2. 小朋友, 能找到剛才老師所介紹的版面要素嗎? 讓我們一起來尋寶吧! 3. 老師會一邊複習, 一邊帶領大家尋找。看看誰能找到		
第 16 週	1	讀報真有趣-報紙文章主題分類	5-II-11 閱讀多元文本, 以認識議題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法, 落實學習行動。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明, 如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-2 學習行動。	1. 了解報紙和雜誌等媒體的特性和內容, 掌握報紙的編排方式、版面要素。 2. 了解不同類型新聞和文章的特點。	一、【準備活動】 1. 報紙是探究的好資源, 小朋友平常可以一邊讀報、一邊蒐集剪貼有趣的主題資料。 2. 一起學習如何剪下一則完整的剪報, 包括標題、照片、圖說、內容、日期、版面、記者姓名等等。 二、【發展活動】 1. 可視情況分組合作做剪報, 讓小朋友能夠學習如何與他人合作和分享知識。 2. 老師拿出事先準備的七個小盒子或資料夾介紹, 寫上標籤(校園新聞、美食類、動物的、植物類、運動類、藝文類、其他)提醒學生待會要根據這七個標籤來剪報。 3. 學生領取一份報紙, 或兩人一份, 自由選擇感興趣的文章, 然後剪下。 4. 剪報前要先閱讀文章, 用自己的速度放輕聲閱讀或默讀, 選出小朋友會感興趣的文章再剪下。 5. 把整篇文章完整剪下來(可寫下報紙日期版面), 再放進對應標籤的盒子裡。 6. 鼓勵每個人至少剪下三則或更多篇文章, 以方便下堂課分組選文使用。 三、【綜合活動】 1. 回顧課程分享剪報過程的心得, 老	實作 口頭評量	國語日報

						師適時給予回饋，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 2. 老師預告下節課要精選主題剪報並加上美編，增加版面內容的豐富性，讓小朋友能夠學習如何將文章整理和美化。		
第 17 週	1	讀報真有趣-我是剪報小達人	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-2 學習行動。	1. 能主動探索報紙和雜誌的內容，激發他們對閱讀的興趣。 2. 通過分享閱讀心得，培養學生對兒童報紙和雜誌的喜愛，培養閱讀習慣和態度。 3. 理解和運用報紙媒體的特點。	師適時給予回饋，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 2. 老師預告下節課要精選主題剪報並加上美編，增加版面內容的豐富性，讓小朋友能夠學習如何將文章整理和美化。 一、【準備活動】 1. 回顧上節課程內容，讓小朋友能夠回顧和總結前一堂課的內容。 2. 說明主題剪報的選擇，讓小朋友能夠了解如何選擇適合的文章。 3. 優質剪報作品欣賞，讓小朋友能夠學習和參考其他人的作品。 二、【發展活動】 1. 全班分成六至七個編輯小組，一組選擇一個盒子，讓小朋友能夠學習如何合作和分享知識 2. 各組領取一張老師發放的空白小海報，讓小朋友能夠創造美觀的剪報作品。 3. 選文：組員輪流閱讀盒子裡的剪報，共同討論、精選文章，一起決定版面選文的名稱。 4. 排版、美編----把精選的文章排在海報上，求整齊美觀，並加入美術插畫設計。 5. 合作完成約 50 字「編輯的話」，說明選文和排版的想法或書寫讀後心得、文章重點摘錄、提出 QA，可擇二呈現。 6. 剪報作品創作，老師隨時給予必要的協助，讓小朋友能夠學習如何創造美觀的剪報作品。	實作 口頭評量 分享發表	國語日報

						三、【綜合活動】 1. 預告準備下節課和同學分享自己的作品，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 2. 分組討論練習、準備作品分享，讓小朋友能夠學習如何與他人合作和分享知識。		
第 18 週	1	讀報真有趣-主題剪報分享	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-2 學習行動。	1. 能主動探索報紙和雜誌的內容，激發他們對閱讀的興趣。 2. 通過分享閱讀心得，培養學生對兒童報紙和雜誌的喜愛，培養閱讀習慣和態度。 3. 理解和運用報紙媒體的特點。	一、【準備活動】 1. 學生分組海報作品，讓小朋友能夠學習如何合作和分享知識。 2. 老師說明報告分享方法，讓小朋友能夠了解如何報告和分享自己的作品。 二、【發展活動】 1. 提醒學生報告注意事項，例如注意音量、說話速度放慢，專心報告，並請聽眾保持安靜、專心聆聽。 2. 各組輪流報告，向全班展示並說明。內容可包含剪報主題、包含哪些文章、印象最深刻的內容、編輯的話等。 3. 老師觀察並適時給予回饋，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 三、【綜合活動】 1. 老師總結課程內容並給予各組、整體報告回饋，讓小朋友能夠學習如何總結和分享自己的作品。 2. 老師也可利用晨光或其他彈性時間，讓小朋友可以詳細分享或發問，讓學習更加深入。	口頭評量 發表分享	
第 19 週	1	讀報真有趣-主題	5-II-11 閱讀多元文	Bc-II-1 具邏輯、客	1. 能主動探索報紙和雜誌的內	一、【準備活動】 1. 學生分組海報作品，讓小朋友能夠	口頭評量 發表分享	

		剪報分享	本，以認識議題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-2 學習行動。	容，激發他們對閱讀的興趣。 2. 通過分享閱讀心得，培養學生對兒童報紙和雜誌的喜愛，培養閱讀習慣和態度。 3. 理解和運用報紙媒體的特點。	學習如何合作和分享知識。 2. 老師說明報告分享方法，讓小朋友能夠了解如何報告和分享自己的作品。 二、【發展活動】 1. 提醒學生報告注意事項，例如注意音量、說話速度放慢，專心報告，並請聽眾保持安靜、專心聆聽。 2. 各組輪流報告，向全班展示並說明。內容可包含剪報主題、包含哪些文章、印象最深刻的內容、編輯的話等。 3. 老師觀察並適時給予回饋，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 三、【綜合活動】 1. 老師總結課程內容並給予各組、整體報告回饋，讓小朋友能夠學習如何總結和分享自己的作品。 2. 老師也可利用晨光或其他彈性時間，讓小朋友可以詳細分享或發問，讓學習更加深入。		
第 20 週	1	讀報真有趣-主題剪報分享	5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Ab-II-2 學習行動。	1. 能主動探索報紙和雜誌的內容，激發他們對閱讀的興趣。 2. 通過分享閱讀心得，培養學生對兒童報紙和雜誌的喜愛，培養閱讀習慣和態度。 3. 理解和運用	一、【準備活動】 1. 學生分組海報作品，讓小朋友能夠學習如何合作和分享知識。 2. 老師說明報告分享方法，讓小朋友能夠了解如何報告和分享自己的作品。 二、【發展活動】 1. 提醒學生報告注意事項，例如注意音量、說話速度放慢，專心報告，並請聽眾保持安靜、專心聆聽。 2. 各組輪流報告，向全班展示並說	口頭評量發表分享	

					報紙 媒體的特點。	明。內容可包含剪報主題、包含哪些文章、印象最深刻的內容、編輯的話等。 3. 老師觀察並適時給予回饋，讓小朋友能夠學習如何分享和反饋。 三、【綜合活動】 1. 老師總結課程內容並給予各組、整體報告回饋，讓小朋友能夠學習如何總結和分享自己的作品。 2. 老師也可利用晨光或其他彈性時間，讓小朋友可以詳細分享或發問，讓學習更加深入。		
--	--	--	--	--	----------------------	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	交通安全教育-安全過馬路		實施年級	中 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？ 2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。 二、主要活動 教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。 1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。 2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路 (1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。 (2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。 (3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。 (4) 專心向前走：避免奔跑。 3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。 三、歸納統整 教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。 ～ 第一節結束 ～	10 分 25 分 5 分	能專心欣賞，並說出摘要。 能清楚表達想法

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。 二、主要活動 1. 製作創意禮讓小旗 請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。 2. 展示創意禮讓小旗 每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。 三、歸納統整 1. 實際體驗安全過馬路 利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。 2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。 ～第二節結束～	10 分 20 分 10 分	製作創意禮讓小旗 能踴躍參與並完成學習單

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立萬來國民小學 115 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-辨識道路的危險		實施年級	中 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b- II -3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 E4 探討日常生活應該注意 的安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會影響行人行走的情境。 二、發展活動 (一)活動一：常見的道路危險情境 1. 問題與討論： (1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。 (2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。 (3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打開推擠、穿越馬路……等。 (4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。 (5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。 2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。 (二)活動二：停看聽想 1. 過馬路要停看聽想 (1)停：停在行人等待的安全區域 (2)看：看號誌也看車輛 (3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (4)想：想一想行為是否能保護自己 2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。 (1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。 (2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。 (3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。 (4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。 3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲 (1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。 (2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。 4. 歸納統整： 行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。 ～ 第一節結束 ～	6 分 15 分 15 分 3 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。 (1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。 (2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。 (3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。 (4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。 雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。 二、發展活動 (一)活動一：認識內輪差 1. 內輪差實驗 (1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車 (2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。 (3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。 (4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。 (二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片 (1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。 (2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。 (3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。 (4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。 (5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。 (6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。 三. 歸納統整： (1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。 (2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。 (3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。 ～第二節結束～	10 分 15 分 12 分 3 分	能積極參與遊戲表態。 能踴躍參與並說出內輪差 完成學習單

彰化縣北斗鎮萬來國民小學 115 學年度第一學期 三年級 課程名稱：多元萬來

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	防災教育- 地震避難 逃生演練	1	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理 與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責 任、態度與實踐 力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、 災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行 為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演 練	問答 實際操作	
2	身高體重視力測 量	1	了解生長發育情形	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活 問題的思考能力，並透過體驗 與實踐，處理日常生活中運動 與健康的問題。	了解生長發育情形	實際操作	
3	家庭教育 (爺爺奶奶不一 樣)	1	1. 主動關心祖父母。 2. 體認祖父母對自己的關心。 3. 學會廢物利用的方法。	家 E5 了解家庭中各種關係的互 動(親子、手足、祖孫及其他親 屬等)。	從與祖父母相處的過程 中學習不同的生活 經驗。	問答 學習單	
4	家庭暴力防治	1	1. 引導兒童察覺「家 庭危險訊號」。 2. 引導兒童發展社會 資源網絡，減低暴 力傷害。	人 E1 認識人權是與生俱有的、 普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件， 並提出改善的想法。 人 E7 認識生活中不公平、不合 理、違反規則和健康受到傷害 等經驗，並知道如何尋求救助 的管道。 法治教育 法 E8 認識兒少保護。	覺察生活中潛藏危機 的情境，提出並演練 減低或避免危險的方 法。 生活周遭潛藏危機的 情境。 生活周遭危機情境的 辨識方法。 生活周遭潛藏危機的 處理與演練。	問答	

5	生命教育	1	1. 親近不同生物，並尊重生命。 2. 學會發表自己的想法。 能夠仔細聆聽他人的	生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	了解不當行為對校園生物的影響，進而學習尊重與關愛校園生物。	問答 學習單	
6	資訊素養與倫理	1	1. 能知道哪些是重要的個人資料。 2. 能瞭解個人資料如同身分寶藏，需要善加保護。 3. 能不隨意在網路上透露自己和家人的個人資料。 4. 能認識網路上常見的詐騙手法，並知道如何防範 以免洩漏個人資料。	A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養	【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	上課參與 口頭報告	
7	反毒宣導	1	1. 識別毒品偽裝形式。 2. 辨識毒癮症狀，保護自身與親友遠離毒品危害。 3. 了解面對同儕勸誘時，如何拒絕毒品上身。	品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E7 認識責任。 法 E8 認識兒少保護。	現在許多毒品做成糖果或果凍的樣子，讓人防不勝防。希望透過影片的欣賞，提醒學生有些毒販可能藉著請人吃糖果的方式，引誘人接觸毒品，並希望學生能夠學會拒絕的技巧，讓反毒可以向下扎根。	問答	

8	藥物濫用宣導	1	1. 認識成藥、指示藥和處方藥及藥物濫用。 2. 瞭解藥物濫用對個人、家庭及社會的影響。 3. 能夠正確使用藥物。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E8 認識兒少保護。	電視廣告中常見成藥的廣告，而且社會上也有許多容易取得的各種藥品，孩子們雖然知道這些是藥品，卻無法明白這些藥品之間的差別，容易造成藥物濫用的情形。	問答 學習單	
9-15	運動會	7	1. 能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2. 能與同伴分工合作，共同創作。 3. 能認真積極的學習，快樂參與各項活動。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1. 討論運動會前、中、後有哪些事項要完成。 2. 思考在運動會中，哪些人要參與。 3. 探討在團隊合作中，應該注意哪些事情。	行為表現	
16	人權教育 校園人權小護士	1	1. 了解人身安全，預防自己陷入危險的情況。 2. 提高警覺，避免發生意外。 3. 熟悉遇到緊急狀況時，獲得幫助的方法。	安 E2 瞭解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 生活周遭潛藏危機的情境。 生活周遭危機情境的辨識方法。 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
17	生命教育 成長的故事	1	1. 能了解母親孕育自己的情況。 2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。 3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。	家 E3 家人的多元角色與責任。 生 E4 瞭解自我，探索自我。	覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	問答	

18	兒童及少年性別剝削防制宣導	1	一、能深化身體自主權的概念，勇於拒絕不合理的性別權力人際互動， 二、學習性騷擾與性侵害的自我防護。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 能辨識網路兒少性剝削的樣態，培養自我保護的技巧及危機處理的策略。 2. 能運用網路資源，參與校園網路兒少性剝削防制短語宣導，並關懷被性剝削的受害者。	1. 看完影片後說出心得。 2. 完成小組討論並分享。	
----	---------------	---	--	--	--	--------------------------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣北斗鎮萬來國民小學 115 學年度第二學期 三年級 課程名稱：多元萬來

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-7	戶外教學	7	1. 能了解參加校外教學時應注意的安全事項。 2. 在活動中能遵從小組與團體的規定。 3. 能積極參與各項活動。 1.	●B1 符號運用與溝通表達 綜合-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 ●C2 身心素質與自我精進 綜合-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	1. 加強校內教學與社會資源之聯繫，擴充學生知識領域，增進見聞，充實生活內容，以提高教學效果。 2. 延伸教學於校外，與生活連結，在活動中快樂學習，以實際參觀印證課內所學。 3. 藉由參觀活動，拓展學童敏銳觸角，充實學習內容，以增進學校教育之目的。 4. 培養學生愛鄉、愛土的情操。 5. 使學生能對日常生活中的事物有系統的觀察與探究、發現及解決問題	學習單 行為表現	

8-10	歡樂童年- 闖關活動大進擊	3	1. 以活潑闖關活動促進師生關係之成長。 2. 將知識、技能與習慣融合於趣味化的闖關學習活動中，提高學習興趣與效果。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	1. 慶祝兒童節，寓教於樂，鼓勵兒童積極參與各項活動，促進兒童身心均衡發展。 2. 透過共同參與之活動，達到普遍慶祝、共同學習之目的。	闖關卡	
11-13	才藝表演	3	1. 才藝表演以學生為主體，不論是創作的主題，展演的方式和內容等，期望學生都能透過自主性的討論與互動相互學習，讓週遭的形、色、聲都充滿創新和驚喜的各種可能。孩子在多元的教學情境裡，除了與生活環境產生關係，開啟更大的藝術智慧寶庫外，更懂得勇於發表、合作學習、積極參與、發揮才藝、促進友誼、感恩惜福，共同營造屬於自己最難忘的「才藝表演」。	B3 藝術涵養與美感素養 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 核心內容為創意、尊重、生活、合作、勇氣、感恩，正是據以落實全方位人文素養的藝術學習，期待以建立學生多元思維與勇敢的執行力，開拓視野，放眼天下為最終價值。	1. 透過親、師、生及各社團之成果發表，展現本校特色及兒童平時學習成果與才藝。 2. 能經由學習共同體的分組討論後凝聚共識，合力完成各班「才藝表演」的籌劃工作。 3. 能督促自己認真練習，為表演做準備。 4. 能經由節目練習，培養與同學合作學習的精神。 5. 能藉由表演，欣賞同學的各項才藝，學習他人的優點。	行為表現	

14	兒童權利公約宣 導	1	1. 認識兒童權利公約 CRC。 2. 理解每個生命都有 其價值，珍愛自我也 懂得尊重他人。 3. 認識自我保護的方 法與各種求救管 道。	C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解	1. 藉著「兒童權利公 約 CRC 宣導動畫第 3 集-每個兒童都要被好 好對待影片強化，每 個個體都需要被公平 對待的概念。 2. 以「兒童權利公約 CRC 宣導動畫第 1 集：什麼是兒童權利 公約 CRC」影片讓同 學認識 CRC 與兒 童的定義是未滿 18 歲的小孩。	問答評量 口頭發表	
----	--------------	---	--	------------------------------	---	--------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。