

彰化縣縣立洛津國民小學 115 學年度第一學期 三年級彈性學習課程

課程名稱		洛地走讀	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸一：洛地走讀-戲說鹿港						
核心素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。						
課程目標		具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。						
配合融入之領域 或議題		☒國語文 ☐英語文 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	戲說鹿港- 走讀鹿港- 人文風情	【國語】 1-II-2 具備 聆聽不同媒材 的基本能力。	認識與了解鹿港的相 關書籍、作家生平， 並能以小組為單位， 介紹作家的其他作	1. 瞭解鹿港相 關書籍 2. 認識一位作 家的生平	1. 老師介紹 3 本有關鹿港的 書籍(3 節)。 2. 由學生票選	口語評量 專題報告	教師自編
第 3-4 週	2							
第 5-6 週	2							

第 7-8 週	2		1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 【綜合】Bb-Ⅱ-3 團體活動的參與態度。	品。	3. 能進行小組活動，共同介紹一位作家的文章	最喜歡的一本書，再由老師介紹這本書的作者生平(1 節)。 3. 小組活動:分組介紹這位作家的其他作品(2 節)。		
第 9-10 週	2							
第 11-12 週	2							
第 12-13 週	2	戲說鹿港-建築特色	【藝術】視 P-Ⅱ-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	瞭解鹿港的建築特色，並繪畫一幅建築圖畫。	1. 能說出鹿港的建築特色 2. 能繪製鹿港建築的圖畫	1. 老師介紹鹿港的建築特色-古市街、牌樓、閩南式建築等(1.5 節) 2. 圖畫創作:學生繪製心目中最喜歡的建築物(1.5 節)	口語評量 創作評量	教師自編
第 13-14 週	2							
第 14-16 週	2							
第 17-18 週	2	走讀鹿港-洛憶往事	【國語】1-Ⅱ-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 【綜合】Cc-Ⅱ-3 對自己文化的認同與肯定。	認識舊鹿港的傳說故事，並實地走訪一次故事景點。	1. 能說出舊鹿港的傳說故事 2. 實地走訪故事景點	1. 老師介紹舊鹿港的傳說故事(1.5 節) 2. 師生共同實地走訪故事景點(1.5 節)。	口語評量 觀察評量	教師自編

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	洛躍國際	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸三：洛躍國際-世界啊囉哈							
核心素養	E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學 習習慣，嘗試運 用基本的學習策 略，強化個人英 語文能力。E-A2 具備理解簡易英 語文訊 息 的 能 力，能運用基本 邏輯思考策略提 升學習效能。 E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導 下 ， 能 運 用 所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝通。 E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自 我 學 習 的 能 力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理解。 E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神。 E-C3 認識國內外主要 節慶習俗及風土民情。							
課程目標	1. 培養英文聽、說、讀、寫的能力，並應用於日常生活的溝通。 2. 學習國外風俗民情，並包容文化的多元性。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☒英語文 ☒本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育							
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元 名稱	學習目標	學習表現(校訂或相關 領域)	學習內 容(校 訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

1-5 週	5	問候語-介紹	1.能主動與人打招呼。 2.能介紹自己並詢問他人姓名。	能熟悉使用英文自我介紹的句子，並認識各國不同的打招呼方式。	名字 招呼語	1.「My Name is Elizabeth!」的繪本導讀。 2. 口語練習 3. 團康活動	聽說讀寫 實作	1. 繪本導讀 2. 自編教材
6-10 週	5	問候語-介紹	1.能閱讀並朗讀文章。 2.認識各國打招呼方式。	能熟悉使用英文自我介紹的句子，並認識各國不同的打招呼方式。	名字 招呼語	1.「My Name is Elizabeth!」的繪本導讀。 2. 口語練習 3. 團康活動	聽說讀寫 實作	1. 繪本導讀 2. 自編教材
11-15 週	5	問候語-詢問年齡	1.能詢問他人的年齡。 2.能說出自己的年齡。	正確使用詢問他人年齡的句型，說出自己的年齡。朗讀出繪本中的文章，並認識各國慶生方式。	年紀	1. 文章導讀 2. 口語練習 3. 文章閱讀 4. 體驗活動	聽說讀寫 實作	1. 繪本導讀 2. 自編教材
16-20 週	5	問候語-詢問年齡	1.認識各國慶生方式	認識各國慶生方式。		1. 文章導讀 2. 口語練習 3. 文章閱讀 4. 體驗活動	聽說讀寫 實作	1. 繪本導讀 2. 自編教材

課程名稱	安全教育	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚				
核心素養	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。				
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 19.20 週	交通安全教育	2	1. 建立安全意識，2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力，3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 行人穿越道路的安全規則 2. 安全帽與安全帶 3. 認識交通號誌	問答 情境演練	

課程名稱		津遊閱海(閱讀)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節 數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸四:陶鑄品格 津遊閱海-繪話人生						
核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過閱讀文本，培養學生良好的閱讀習慣，且能樂於與他人分享與討論閱讀心得，進而提升閱讀素養的能力。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-3 週	3	課程介紹	無	無	1. 了解這學期閱 讀課程的學習內 容。 2. 能與他人分享 自己對於閱讀的	壹、準備活動 一、引發動機： 提到「閱讀」，你會想到 什麼？ 分組討論，並寫在便利	觀察評量 口頭評量	準備不同顏色 的便利貼

			和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	討論，並從文本中感受自己與他人的互動，以及完成課堂紀錄單	說話及表達自己的想法。 3. 能透過文本，感受自己與家人、朋友間的互動關係。 4. 完成課堂紀錄單。	二、閱讀文本 貳、發展活動 1. 艾瑪一開始好奇的問題是什麼？ 2. 當艾瑪詢問家人時，家人各自在做些什麼事？ 3. 從書中，我們分別知道各角色所認為的愛是什麼樣子？ 4. 艾瑪為了想親眼看見愛的出現，做了哪些事情？ 5. 媽媽對艾瑪說：「別擔心，愛會自己出現。」請問書中的哪一部份可以證明媽媽說的話是真的？ 6. 艾瑪對於想知道愛是什麼，而採取了哪些行動？ 7. 在故事裡，艾瑪所做的事情（送花、分蛋糕、一起看球賽、送一幅畫），是要告訴我們愛是什麼呢？ 8. 為了使這本書更有趣，繪者安排了幾個小角色，一直和艾瑪在一	是什麼？（原作者：大衛·卡利、安娜蘿拉·坎東）。臺北市：遠流出版。 2. 課堂紀錄單 3. 課堂簡報
--	--	--	---	-------------------------------------	---	--	---

					起。請問你發現了哪幾個小角色有這樣的功能呢？ 9. 你認為在故事的最後，艾瑪有看見愛的出現了嗎？請舉出例子。 10. 艾瑪的爸爸、媽媽、爺爺和奶奶各自所認為的「愛」，有哪些是相同的？有哪些是不同的？ 參、綜合活動 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。		
--	--	--	--	--	---	--	--

第 13-15 週	3	善良，我做不到	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	認識文本且能與他人分享與討論，並從文本中感受生活周遭的善良行為，以及完成善良罐、善良小卡和課堂紀錄單	1. 能流暢的閱讀文本。 2. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。 3. 能透過文本，發現自己與他人的善良行為。 4. 製作善良罐與善良小卡。 5. 完成課堂紀錄單。	壹、準備活動 一、引發動機： Q：封面的設計通常都和書的內容很有關係，也會透露出這本書的主題。但作者怎麼會選擇「獅子」和「綿羊」呢？ 二、閱讀文本 貳、發展活動 一、討論 1. 作者認為要實現一個友善的世界，可以從「單純的向對方露出微笑」開始。請先翻到那一頁，觀察：書中的人物們除了「露出微笑」，還有做出了哪些肢體動作呢？ 2. 這本書裡描寫很多表達善意的方式，除了擁有「善良」的特質外，同時也有其他的特質呵，請你找出你在書裡看見的行為，並說說看他們各自擁有什麼特質。 3. 作者在這本書介紹了很多種表達善意的方	觀察評量 口頭評量 討論情形 課堂紀錄單 製作善良罐和善良小卡	教材： 1. 劉清彥（譯）（2020）。善良，我做不到（原作者：艾莉森·格林、艾賽爾·薛弗勒等 38 位繪者）。臺北市：小天下。 2. 課堂紀錄單 3. 製作善良罐的材料與小卡
第 16-18 週	3							

						式，是什麼原因作者不介紹一種就好？ 4. 看完這麼多種的「成為善良的人」的方法，哪一種是已經在做的？哪一種你會想要試試看？哪一種方式曾經有同學對你做過的？ 二、製作善良罐 參、綜合活動 1. 請每位學生製作善良小卡(自己與他人善良的行為各 1 個)並放置於善良罐內。 2. 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。		
第 19-20 週	2	和平樹	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 【藝術】	認識文本且能與他人分享與討論，並從文本中感受人與環境的關係，以及完成課堂紀錄單和「愛環境」	1. 能流暢的閱讀文本。 2. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。 3. 能透過文本，感受人與環境的關係。 4. 完成課堂紀錄單。	壹、準備活動 一、引發動機：介紹萬格麗女士。(配合照片和影片) 二、閱讀文本 貳、發展活動 1. 萬格麗想推行綠帶運動的原因是什麼？ 2. 萬格麗推行綠帶運動的順序為何？	觀察評量 口頭評量	教材： 1. 沙永玲（譯）（2012）。和平樹：一則來自非洲的真實故事（原作者：貞娜·溫特）。臺北市：小魯文

			1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	的圖文創作	5. 完成「愛環境」的圖文創作。	3. 萬格麗為什麼被政府官員叫做「麻煩製造者」？ 4. 萬格麗始終堅持她的信念，是她堅持信念的證據？（請從書中找到支持的理由） 5. 萬格麗推行綠帶運動能夠成功的原因是什麼？ 6. 本書每頁都是單色背景，每隔幾頁就換顏色，你覺得作者為什麼這樣安排？ 7. 萬格麗是怎樣的人？請從故事中她說的話、做的事裡，找出兩個證據支持你的看法。 參、綜合活動 1. 統整今天的上課內容，引導學生瀏覽上課所學以及完成課堂紀錄單。 2. 請每位學生以圖文方式以「愛地球，從自己開始」為主題，表達自己能為環境所做的任何事。	化。（原著出版年：2008） 2. 課堂紀錄單（參考自陳欣希教授團隊的紀錄單） 3. 課堂
--	--	--	----------------------------	-------	------------------	--	--

課程名稱		洛藝科創	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸五:玩轉科技 創藝津奇-津采有技						
核心素養		從生活周邊與課程學習方向，培養科技領域新技能，體驗豐富性與實質創意性之表現。						
課程目標		具備電腦資訊基礎能力，透過創作與生活省思及活化課程知識，培養對資訊教育的態度與認知能力。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-2 週	2	電腦資訊基礎教育	1. 認識電腦生活應	1. 瞭解為什麼要學習電腦。	1. 能瞭解資訊科技在日常生活之應	老師教學網站互動 (主題統整)	口頭問答 操作評量	自編教材
第 3-4 週	2							

			作視窗 5. 認識開始功能表	作業環境與視窗。 4. 說明滑鼠與游標的關係，引導學生正確操控滑鼠。 5. 老師介紹開始功能表的用途以及系統桌面圖示。 6. 讓學生練習滑鼠左右鍵的操控，並能正確操作視窗。				
第 13-14 週	2	進入電腦新視界	1. 學會使用小工具	1. 認識 Windows 的小工具。	1. 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	老師教學網站互動 (主題統整) —配合各議題展開實物操作練習	口頭問答 操作評量	自編教材
第 15-16 週	2		2. 學會個人化電腦	2. 學會自訂佈景主題、桌布與螢幕保護裝置。	2. 能正確操作及保養電腦硬體。			
第 17-18 週	2		3. 學會清潔電腦 4. 資訊安全與倫理觀念	3. 瞭解網路安全觀念，能知道哪些是個人資料，不可隨意告知陌生人。 4. 指導學生從【資訊安全與	3. 能操作視窗環境的軟體。 4. 能遵守網路使用規範。 5. 瞭解科技在生活中的重要性。			

第 19-20 週				倫理】系列動畫中，認識資訊倫理並進行評量。 5. 認識電腦如何清潔與保養				
	2	實作打字練習	1. 認識鍵盤 2. 學會打字指法 3. 學會英文打字技巧 4. 學會輸入特殊符號 5. 認識實體與虛擬鍵盤	1. 老師對鍵盤做基本紹，如：功能鍵區、打字鍵區、編輯鍵區、方向鍵區、數字鍵區等等。 2. 讓學生認識『英打鍵盤』並產生圖形記憶。	1. 能操作視窗環境的軟體。 2. 能正確操作鍵盤。 3. 能熟練中英文輸入。	老師教學網站互動 (主題統整) --打字練習	口頭問答 操作評量	自編教材

彰化縣縣立洛津國民小學 115 學年度第二學期 三年級彈性學習課程

課程名稱		津艷五感		實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸二：津驗五-洛地文藝							
核心素養		綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。							
課程目標		具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。							
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1-2 週	2	認識鹿港	【國語】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂	認識與了解鹿港的相關書籍、作家生平，並能以小組為單位，介紹一篇作家的其他作品。	1. 瞭解國際報導鹿港相關書籍 2. 認識一位作家的生平	1. 老師介紹 3 本有關鹿港的國際書籍或文章(3 節)。 2. 由學生票選最喜歡的一本書或文	口語評量 專題報告	教師自編	
第 3-4 週	2								
第 5-6 週	2								
第 7-8 週	2								

[illegible]

			【綜合】3c- III-1 尊重與 關懷不同的族 群，理解並欣 賞多元文化。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

課程名稱		洛躍國際	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸三：洛躍國際-世界阿囉哈				
核心素養		E-A1 具備認真專注的 特質及良好的學 習習慣，嘗試運 用基本的學習策 略，強化個人英 語文能力。E-A2 具備理解簡易 英 語文訊 息 的 能 力，能運用基本 邏輯思考策略提 升學習效能。 E-B1 具備入門的聽、 說、讀、寫英語 文能力。在引導 下 ， 能 運 用 所 學、字詞及句型 進行簡易日常溝通。 E-B2 具備使用各種資 訊科技媒材進行 自 我 學 習 的 能 力，以增進英語 文聽說讀寫綜合 應用能力及文化 習俗之理 解。E-C2 積極參與課內英 語文小組學習活 動，培養團隊合作精神。 E-C3 認識國內外主要 節慶習俗及風土民情。				
課程目標		1. 培養英文聽、說、讀、寫的能力，並應用於日常生活的溝通。 2. 學習國外風俗民情，並包容文化的多元性。				
配合融入之領域 或議題		☒國語文 ☒英語文 ☒本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育				
課程架構						
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習目標表現	學習內容(校訂)		評量方式
1-10 週	10	問候語-介紹	1. 認識同學英文名字。	一、引起動機：ppt、繪本		

			2. 學會詢問、問候句型。 3. 繪本閱讀。 4. 團康活動。	二、發展活動： 1.繪本導讀：「My Name is Elizabeth!」 2.字彙教學。(name) 3.句型教學。(What is your name? My name is !) 4.讓學生自行口頭發表自己的英文名字。 三、綜合活動： 1.團康活動。(名字蘿蔔蹲) 2.字彙學習單。 3.句型練習。(Kahoot!) 4.口頭發表。(各組 PPT 簡報介紹自己名字的由來)	■口頭發表 ■學習單 □紙筆測驗 ■分組報告
11-20 週	9	問候語-詢問年齡	1. 認識年齡的字彙 2.學會詢問、問候句型。 3.文章閱讀與朗誦 4.認識各國不同的慶生方式	一、引起動機：Happy Birthday song(各國語言) 二、發展活動： 1.Happy Birthday song 歌唱教學 2.字彙教學。(age) 3.句型教學。(How old are you ? I am years old。) 4.文章閱讀。(funny piñata !) 三、綜合活動： 1.句型教學活動。(How old are you ? 默契競賽) 2.句型練習學習單。 3.字彙默背。 4.體驗各國不同的慶生方式。(皮娜塔) 5.分組報告。(你最想過怎樣的生日?)	■口頭發表 ■學習單 □紙筆測驗 ■分組實作

課程名稱		安全教育課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(2)節	
彈性學習課程 類別		1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學					
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚					
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 綜-E-A1 健-E-A2					
課程目標		一、能理解交通指揮手勢的意義。 二、能遵守交警的指示行走。 三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。 五、能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 六、能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。					
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第 19.20	交通安全教育	2	一.能理解交通指揮手勢的意義。	A1 身心素質與自我精進	一.請學生牢記各手勢及意義， 之後的活動會運用到這些手	問答 討論	得視外部單位時 間調整實施日期

週			二.能遵守交警的指示行走。 三.能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 四.能知道應如何選擇、醒目的安全的衣物或雨具。 五.能知道騎乘自行車前應做的安全檢查。 一、六.能知道騎乘腳踏車應注意之事項，並進而遵守。	A2 系統思考與解決問題 綜-E-A1 健-E-A2	勢。 一、二.提醒學生：遊戲進行中需注意安全，不可奔跑與碰撞同學。	發表 完成學習單	
---	--	--	---	----------------------------------	--------------------------------------	-------------	--

課程名稱	津遊閱海(閱讀)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸四：洛鑄品格 津遊閱海-繪話人生				

核心素養		E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
課程目標		透過閱讀文本，培養學生良好的閱讀習慣，且能樂於與他人分享與討論閱讀心得，進而提升閱讀素養的能力。						
配合融入之領域或議題		☒國語文☐英語文☐本土語 ☐數學☐社會☐自然科學☒藝術☒綜合活動 ☐健康與體育☐生活課程☐科技 ☒性別平等教育☐人權教育☒環境教育☐海洋教育 ☒品德教育☒生命教育☒法治教育☐科技教育 ☐資訊教育☐能源教育☒安全教育☐防災教育 ☐閱讀素養☒多元文化教育☐生涯規劃教育 ☒家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☒國際教育						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	課程介紹	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。		1. 了解本學期閱讀課的學習內容。 2. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。	壹、準備活動 一、引發動機：教師提問「在上學期的閱讀課中，你對什麼印象最深刻？」 分組討論，並寫在便利貼上（一組一個顏色） 貳、發展活動 1. 各組上台發表想法。並將便利貼貼在黑板上。	觀察評量 口頭評量	不同顏色的便利貼

						2. 教師以便條貼上的內容，與學生討論如何分類。 參、綜合活動 1. 教師統整學生的想法。 2. 教師說明本學期的課程內容，並預告下週的課程內容。		
第 3-8 週	6	你不可以隨便摸我	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	認識文本且能與他人分享與討論，並從文本中了解身體自主權且能勇敢拒絕不適當的觸碰。	1. 能流暢的閱讀文本。 2. 與人討論時，能適時傾聽他人說話及表達自己的想法。 3. 能透過文本，了解每個人都有身體自主權，且能勇敢拒絕他人的觸碰。	壹、準備活動 一、引發動機： 1. 教師請同學舉手說出在書的封面，看到了什麼？ 貳、發展活動 1. 教師進行內容導讀。 2. 分組針對提問單進行討論與交流。 3. 教師提問，並請各小組輪流上台回答問題。 參、綜合活動 1. 教師統整同學們對於本書的看	觀察評量 口頭評量	教材： 1. 孔繁璐(譯)(2009)。你不可以隨便摸我。(作者：珊蒂·克雷文。繪者：茱蒂·柏斯瑪)。臺北市：大穎文化。 2. 教學 PPT 3. 提問單
第 9-12 週	4							

					法。 2. 教師告訴同學 這個世界很美好， 但外界有時也有可能 會傷害到自己。學會 保護自己，當覺得別 人的碰觸讓你 不舒服時，記得 溫柔而堅定的拒 絕。 3. 教師對發表的 同學和小組給予 鼓勵。		
--	--	--	--	--	--	--	--

第 13-20 週	7	伊索寓言	【國語】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 【藝術】 1-II-6 能用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識文本且能與他人分享與討論，並運用閱讀策略增加對文本的理解，以及完成四格漫畫創作與進行學生互評。	1. 能仔細聆聽他人意見，並樂於與他人分享自己的意見。 2. 能運用簡單的預測、推論、文本思考等策略，找出故事中隱含的寓意。 3. 能透過四格漫畫的創作，發揮自己的想像力。	壹、準備活動 一、引發動機 教師提問： 從小到大，你有沒有看過「寓言故事」？如果有請舉例說明。你覺得什麼是寓言？ 貳、發展活動 1. 教師介紹伊索寓言的作者生平。 2. 教師指定某一篇章請學生閱讀，且搭配提問單進行「預測與導讀」。 3. 學生自創寓言故事，且以「四格漫畫」來呈現。 4. 將學生作品貼到教室後的佈告欄，請全班投票進行票選最喜歡的作品前五名。 參、綜合活動 1. 教師歸納這一	觀察評量 口頭評量 創作評量 學生互評	教材： 1. 藍婷(譯)(2003)。伊索寓言。(伊索)。臺北市：理得出版。 2. 教學 PPT 3. 提問單 4. 圖畫紙
-----------	---	------	---	---	---	--	--	---

						單元的學習重點。 2. 教師對發表的同學和小組給予鼓勵，並對票選出的前五名作品給予獎勵。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱	洛藝科創	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：洛地文風盛 津閱琴音揚 主軸五:玩轉科技 創藝津奇-津采有技							
核心素養	從生活周邊與課程學習方向，培養科技領域新技能，體驗豐富性與實質創意性之表現。							
課程目標	具備電腦資訊基礎能力，透過創作與生活省思及活化課程知識，培養對資訊教育的態度與認知能力。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2 週	2	繪圖世界的延續	1. 學會使用小畫家繪製曲線 2. 學會繪製背景與合成影像 3. 發揮創意加	1. 學會更多小畫家的使用技巧，例如：繪製曲線、使用左鍵與右鍵填色、用快捷鍵拖曳複	1. 能操作常用之繪圖軟體。 2. 探索各種媒體、技法	老師教學網站互動 (主題統整) --延續繪圖新視界	口頭問答 操作評量	自編教材
第 3-4 週	2							
第 5-6 週	2							

第 13-14 週	2	實作非常好色	1. 開啟範本 2. 變換圖片及 插畫 3. 改變本頁背 景 4. 編修文字 5. 調整圖片及 插畫的大小和 位置 6. 透過【物件 控制】視窗選 取物件	1. 開啟照片範本 2. 更換照片背景圖 片 3. 變換插畫 4. 修改照片正面文 字 5. 編修照片背面	1. 能進行編 輯、列印的 設定，並能 結合文字、 圖畫等 2. 完成文稿 的編輯盡量 使用自由軟 體。	老師教學網站互動 (主題統整) --照片編輯與創作	口頭問答 操作評量	自編教材
第 15-16 週	2							
第 17-20 週	3							