

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度第 一 學期 六 年級 統整性主題 彈性學習課程

課程名稱	閱讀悅讀-閱讀心世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(58)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校推展永豐國小兒童圖像之 悅讀閱讀 項目，設計閱讀心世界課程。 1. 閱讀是自學的基本工具，讓孩子掌握閱讀的技能，以拓展自我生命地圖。 2. 希望透過閱讀課程與活動，培養孩子喜歡閱讀的興趣與習慣。 3. 藉由閱讀理解策略教學，引導孩子深度思考。 4. 提升孩子閱讀的素養，學習統整、運用與創新能力，不斷體驗知識與探索生命。 5. 鼓勵孩子寫作並積極參與投稿活動，增加孩子自信，提升軟實力。 6. 訓練孩子口語表達能力，積極參與閱讀分享與校內外說故事比賽。				
核心素養	☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 培養學生閱讀的興趣與思考的能力。 2. 提昇學生閱讀理解能力。 3. 藉由研讀各類議題的繪本、文學作品，使學生學會互相尊重、珍惜福分、關懷生命與做人處世的道理。 4. 透過討論，培養聆聽並尊重他人意見，建立同學間友誼及良性互動。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	3	經典文學課 書名：達爾達市民的故事 ●閱讀文本	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2. 學生閱讀文本。	1. 觀察評量 2. 口語評量	
第 2 週	3	經典文學課 書名：達爾達市民的故事 ●問題討論 ●延伸課程 ~豬的功用	2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國	1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 尊重生命，了解動物對人類的貢獻。	1. 教師提問 2. 學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程~豬的功用	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	豬的功用學習單
第 3 週	3	經典文學課 書名：塊肉餘生錄	5-III-6熟習適合學習階段的摘要		1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和	1. 教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。	1. 觀察評量 2. 口語評量	

		●閱讀文本	策略，擷取大意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	族及其他社群的關係。	習慣。 3.能運用閱讀策略理解閱讀素材。	2.學生閱讀文本。		
第 4 週	3	經典文學課 書名：塊肉餘生錄 ●問題討論 ●延伸課程 ~我的未來不是夢			1.能從書中擷取線索，回答老師提問。 2.能清楚表達自己的想法。 3.能培養追求成功，不被失敗打倒的精神。	1.教師提問 2.學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3.教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4.延伸課程 ~我的未來不是夢	1.觀察評量 2.口語評量 3.學習單	我的未來不是夢學習單
第 5 週	3	經典文學課 書名：三劍客 ●閱讀文本			1.了解故事的特色。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3.能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1.教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2.學生閱讀文本。	1.觀察評量 2.口語評量	
第 6 週	3	經典文學課 書名：三劍客 ●問題討論 ●延伸課程 ~倒裝詞大集合			1.能從書中擷取線索，回答老師提問。 2.能清楚表達自己的想法。 3.能說出倒裝語詞。	1.教師提問 2.學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3.教師指導學生透過不	1.觀察評量 2.口語評量 3.學習單	倒裝詞大集合學習單

					同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~倒裝詞大集合			
第 7 週	3	經典文學課 書名：環遊世界 80 天 ●閱讀文本			1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 教師導讀： 書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2. 學生閱讀文本。	1. 觀察評量 2. 口語評量	
第 8 週	3	經典文學課 書名：環遊世界 80 天 ●問題討論 ●延伸課程 ~國旗嘉年華			1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 能認識不同國家的國旗。	1. 教師提問 2. 學生分享： 教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~國旗嘉年華	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	國旗嘉年華 學習單
第 9 週	3	經典文學課 書名：海底兩萬哩 ●閱讀文本			1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3. 能運用閱讀策略理解閱讀素	1. 教師導讀： 書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2. 學生閱讀文本。	1. 觀察評量 2. 口語評量	

第 10 週	3	經典文學課 書名：海底兩萬哩 ●問題討論 ●延伸課程 ~最奇怪的海中生物			材。 1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 能從書中文字敘述激發想像力。	1. 教師提問 2. 學生分享： 教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~最奇怪的海中生物	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	最奇怪的海中生物學習單
第 11 週	3	我是剪報高手			1. 能閱讀文章，並了解故事內容大意。 2. 能運用「5W1H」掌握文章重點。 3. 能就文本的觀點，找出文本意涵，並分享心得。 4. 能透過書寫，提升學生語文能力。	1. 說明活動任務~製作剪報小書 2. 小書內容 (1)封面 (2)目錄 (3)內文~八篇剪報作品 (4)後記 3. 每周完成一份剪報學習單 4. 指導學生獨力完成剪報學習單 1	1. 觀察記錄 2. 參與態度 3. 學習單 4. 實作評量	國語日報剪報學習單
第 12 週	3					剪報學習單 2		
第 13 週	3					剪報學習單 3		
第 14 週	3					剪報學習單 4		

第 15 週	3					剪報學習單 5		
第 16 週	3					剪報學習單 6		
第 17 週	3					剪報學習單 7		
第 18 週	3					剪報學習單 8		
第 19 週	1					撰寫剪報後記製作封面及目錄並裝訂成冊		
第 20 週	3	剪報大彙集			1. 能透過文字、動作、口語等方式將故事內容或自己的想法表達出來，並和他人分享。 2. 能欣賞自己和他人的作品。	作品分享	1. 參與態度 2. 實作評量 3. 口頭評量	剪報作品

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣永豐國小 115 學年度第 二 學期 六 年級 統整性主題 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	閱讀悅讀-閱讀心世界	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(52)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校推展永豐國小兒童圖像之 悅讀閱讀 項目，設計閱讀心世界課程。 1. 閱讀是自學的基本工具，讓孩子掌握閱讀的技能，以拓展自我生命地圖。 2. 希望透過閱讀課程與活動，培養孩子喜歡閱讀的興趣與習慣。 3. 藉由閱讀理解策略教學，引導孩子深度思考。 4. 提升孩子閱讀的素養，學習統整、運用與創新能力，不斷體驗知識與探索生命。 5. 鼓勵孩子寫作並積極參與投稿活動，增加孩子自信，提升軟實力。 6. 訓練孩子口語表達能力，積極參與閱讀分享與校內外說故事比賽。				
核心素養	☒ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 培養學生閱讀的興趣與思考的能力。 2. 提昇學生閱讀理解能力。 3. 藉由研讀各類議題的繪本、文學作品，使學生學會互相尊重、珍惜福分、關懷生命與做人處世的道理。 4. 透過討論，培養聆聽並尊重他人意見，建立同學間友誼及良性互動。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	3	經典文學課 書名：白鯨記 ●閱讀文本	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。	1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2. 學生閱讀文本。	1. 觀察評量 2. 口語評量	
第 2 週	3	經典文學課 書名：白鯨記 ●問題討論 ●延伸課程 ~動物成語大搜	2-III-3靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1意義段與篇章結構。 Ad-III-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-1 自我情感的表達。 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群	1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 學習並能運用與動物相關的成語。	1. 教師提問 2. 學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~豬的功用	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	動物成語大搜奇學習單
第 3 週	3	經典文學課 書名：湯姆叔叔	5-III-6熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大		1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興	1. 教師導讀：書名、作者、出	1. 觀察評量 2. 口語評量	

		的小屋 ●閱讀文本	意。 5-III-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	的關係。	趣、態度和習慣。 3.能運用閱讀策略理解閱讀素材。	版社、作者簡介、序文。 2.學生閱讀文本。		
第4週	3	經典文學課 書名：湯姆叔叔的小屋 ●問題討論 ●延伸課程 ~黑奴與南北戰爭	6-III-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		1.能從書中擷取線索，回答老師提問。 2.能清楚表達自己的想法。 3.能了解兩百年前美國社會存在的黑奴制度。 4.能了解南北戰爭的歷史與意義。	1.教師提問 2.學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3.教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4.延伸課程 ~我的未來不是夢	1.觀察評量 2.口語評量 3.學習單	黑奴與南北戰爭學習單
第5週	3	經典文學課 書名：孤雛淚 ●閱讀文本			1.了解故事的特色。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3.能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1.教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2.學生閱讀文本。	1.觀察評量 2.口語評量	
第6週	3	經典文學課 書名：孤雛淚 ●問題討論 ●延伸課程 ~拒絕霸凌			1.能從書中擷取線索，回答老師提問。 2.能清楚表達自己的想法。 3.認識什麼是霸凌行為，並能學習面對霸凌行為的處理方式。	1.教師提問 2.學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情	1.觀察評量 2.口語評量 3.學習單	拒絕霸凌學習單

					節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~倒裝詞大集合			
第 7 週	3	經典文學課 書名：基督山恩仇記 ●閱讀文本			1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 3. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	1. 教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。 2. 學生閱讀文本。	1. 觀察評量 2. 口語評量	
第 8 週	3	經典文學課 書名：基督山恩仇記 ●問題討論 ●延伸課程 ~故事大意輕鬆寫			1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 能由情節分析寫出故事大意。	1. 教師提問 2. 學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~國旗嘉年華	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	故事大意輕鬆寫學習單
第 9 週	3	經典文學課 書名：唐吉軻德 ●閱讀文本			1. 了解故事的特色。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。	1. 教師導讀：書名、作者、出版社、作者簡介、序文。	1. 觀察評量 2. 口語評量	

					3. 能運用閱讀策略理解閱讀素材。	2. 學生閱讀文本。		
第 10 週	3	經典文學課 書名：唐吉軻德 ●問題討論 ●延伸課程 ~我的狂想曲			1. 能從書中擷取線索，回答老師提問。 2. 能清楚表達自己的想法。 3. 能發揮想像力，利用故事中的素材加以創作。	1. 教師提問 2. 學生分享：教師引導學生分享自己覺得文本中最精采、最喜歡的部分(故事、角色、事件、情節、意義) 3. 教師指導學生透過不同的讀者觀點，練習撰寫心得。 4. 延伸課程 ~最奇怪的海中生物	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	我的狂想曲 學習單
第 11 週	3	閱讀學習單 --生命教育			1. 能閱讀文章，並了解故事內容大意。 2. 能運用「5W1H」掌握文章重點。 3. 能就文本的觀點，找出文本意涵，並分享心得 4. 能透過書寫，提升學生語文能力	1. 文本閱讀 2. 老師提問 3. 團體討論 4. 撰寫答案 5. 分享閱讀心得與收穫	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 12 週	3	閱讀學習單 --品德教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 13 週	3	閱讀學習單 --科學教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 14 週	3	閱讀學習單 --環境教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	

第 15 週	3	閱讀學習單 --生命教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 16 週	3	閱讀學習單 --品德教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 17 週	1	閱讀學習單 --科學教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	
第 18 週	3	閱讀學習單 --環境教育					1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 學習單	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度第一學期六年級資訊創客彈性學習課程

課程名稱	資訊创客-Scratch 3 小小程序設計師	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色發展	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1. 多元智能 -系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 多元智能 -結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 創意探索 -交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
核心素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表达自己的想法。				

配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
	課程架構							
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~5 週	5	一、我是小小程式設計師 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 S-III-1 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 視 E-III-2 多元	1. 認識 Scratch 與執行程式。 2. 鍵盤控制角色。	1. 認識程式設計與程式語言。 2. 認識積木式語言。 3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 4. 認識 Scratch 操作介面。 5. 新建專案。 6. 建立與刪除角色。 7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 8. 複製程式組。 9. 設定舞台背景。 10. 執行程式。 11. 儲存檔案。 12. 觀摩 Scratch	1. 口頭問答：說出程式語言的用途。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【Scratch 介面介紹】 【Scratch 介面大考驗】

				的媒材技法與創作表現類型。		官網線上作品、試玩與觀摩。 13. 學習程式設計的優點。		
第 6~10 週	5	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 了解角色的造型。 2. 了解迴圈的概念。 3. 學習變換造型程式。 4. 認識流程圖。	1. 認識角色的造型與造型區工具。 2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 3. 視覺暫留的原理。 4. 認識本課重點指令。 5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。 8. 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 9. 設定舞台背景。 10. 用「圖像效果」做出變身特效。 11. 認識流程圖與基本圖形。 12. 除錯的概念。	1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 6. 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】

							魔法使變兩個不同造型的程式。	
第 11~15 週	5	三、百變造型師 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解座標的概念。 2. 認識條件式【如果】。 3. 圖層指令。	1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。 2. Scratch 圖層指令。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 開啟練習檔案，編排程式： (1) 程式開始時，指定角色造型。 (2) 定位角色且不可拖曳。 (3) 當角色被點擊時，更換造型。 (4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 6. 認識「如果」指令。 7. 複製程式。 8. 修改程式(造型與座標)。 9. 執行程式玩玩看。	1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(除錯題)：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 5. 學習評量(初階題)：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 6. 學習評量(進階題)：開啟「海底配對」，完成編排程式。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【座標神射手】 【圖層概念】

第 16~20 週	5	四、青蛙賽跑 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 健 Fa-III-1 自我悅納與潛能探索的方法。 音 E-III-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	1. 認識廣播。 2. 輸入的概念。 3. 加入音效。	1. 認識「廣播」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1) 編排裁判貓的程式。 (2) 編排「1 隊」青蛙的程式。 (3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4) 編排「2 隊」青蛙的程式。 (5) 接收獲勝的訊息。 (6) 「裁判貓」判斷誰贏。 (7) 執行程式玩玩看。 (8) 加入音效。	1. 口頭問答：能說出廣播的使用時機。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量 (練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量 (除錯題)：開啟範例「動物點點名」來除錯。 5. 學習評量 (初階題)：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 6. 學習評量 (進階題)：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。	1. 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體【廣播概念】【輸入互動連連看】
-----------	---	-------------------	---	--	--	---	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度第 二 學期 六 年級 資訊創客 彈性學習課程

課程名稱	資訊創客-Scratch 3 小小程式設計師	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程介紹程式設計，讓學生認識運算思維概念，使用 Scratch 進行遊戲與程式的設計。熟悉 Scratch 視窗環境及使用積木的技巧；熟悉技巧後，藉由設計各種不同類型的程式來學習統整的能力。 1. 多元智能 -系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 多元智能 -結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 創意探索 -交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。				
核心素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動： ☐ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☐ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： ☐ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： ☐ C1 道德實踐與公民意識 ☐ C2 人際關係與團隊合作 ☐ C3 多元文化與國際理解 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	6. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 7. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 8. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 9. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 10. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1~5 週	5	五、防疫小尖兵 (議題：資訊、科技)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-4 展現學習資訊科技的正向態度。 科議 s-III-1 製作圖稿以呈現設計構想。 健 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 P-III-1 基本的造形與設計。 健 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照顧方法。 視 E-III-3 設計思考與實作。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1. 認識製作動畫的步驟。 2. 認識背景變換與轉場。 3. 設定按鈕。	1. 用 Scratch 做動畫的概念。 2. 製作動畫的步驟。 3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 4. 本課程式流程圖。 5. 認識本課重點指令。 6. 認識動畫劇情。 7. 開啟練習檔案與匯入角色。 8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。 (2) 場景 1：勤洗手。	1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：開啟範例檔案，編排程式完成「洗手五步驟」動畫。 6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。	1. 巨岩-Scratch 3 小程序設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【製作動畫的舞台與角色】

			主題。					
第 6~10 週	5	六、終極密碼 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 數 r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 了解亂數。 2. 了解變數。 3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。	1. 認識「亂數」。 2. 認識「變數」。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 (2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	1. 口頭問答：說出什麼是亂數。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	1. 巨岩-Scratch 3 小程序設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是變數】 【條件式流程圖填空遊戲】
第 11~14 週	4	七、英打問答 (議題：資訊、	資議 t-III-1 運用常見的資訊系	資議 A-III-1 結構化的問題解決	1. 懂得邏輯運算。	1. 認識邏輯運算「且」、「或」	1. 口頭問答：能說出「不成	1. 巨岩-Scratch 3 小

		科技)	統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 英 4-III-5 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	2. 學會字串的設計。 3. 學會加入音效。 4. 認識擴充功能（文字轉語音）。	與「不成立」。 2. 本課程式流程圖。 3. 認識本課重點指令。 4. 編排程式： (1) 大象的動畫。 (2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 (3) 變數初始化。 (4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 (5) 編排答對程式。 (6) 編排答錯程式。 (7) 編排打字結果程式。 (8) 讓大象說出得分。 (9) 加入音效。 (10) 認識擴充功能-文字轉語	立」的邏輯。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對？題」。 6. 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為 3 個字母，都正確才算答對。	小程式設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體
--	--	-----	---	--	---	--	--	---------------------------------------

						音。		
第 15~18 週	4	八、打鼓達人 (議題：資訊)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-5 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 綜 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。 音 E-III-4 音樂符號與讀譜方式，如：音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。	1. 認識分身。 2. 認識音樂擴充功能。 3. 知道【不成立】的邏輯運算。 4. 學會製作計時器。 5. 認識顏色碰撞的判斷。	1. 認識分身。 2. 認識擴充功能-音樂。 3. 本課程式流程圖。 4. 認識本課重點指令。 5. 編排程式： (1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 (2) 隨機產生左節拍的分身。 (3) 左節拍由上往下掉落。 (4) 節奏正確條件一與得分。 (5) 節奏正確條件二與得分。 (6) 完成右節拍程式。 (7) 編排左鼓、右鼓的程式。 (8) 編排恐龍的動畫與背景程式。 (9) 執行程式玩玩看。	1. 口頭問答：說出分身是什麼。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。 4. 學習評量(除錯題)：開啟範例「下雪」來除錯。 5. 學習評量(初階題)：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 6. 學習評量(進階題)：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。	1. 巨岩-Scratch 3 小程序設計師 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【分身的概念】

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全教育			
實施年級		六年級		教學節數	2 節課，第 19 週
單元名稱		追風少年 GO			
設計理念		透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。			
設計依據					
學習重點	學習表現	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。		總綱與 領綱之 核心素 養	●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。			
議題融入	實質內涵	1. 步行與運具使用 2. 交通知能與科技運用			
	所融入之學習重點	Cc-III-1 學習自行車的基本檢查與保養。 Cc-III-3 學習並演練自行車基本的安全騎乘行為。 D-III-1 認識行人與自行車有關的通行路權與道路交通規則。			
與其他領域/科目的連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域			
教材來源		●交通安全教育指引手冊			
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備			
學習目標					
1. 認識腳踏車行車時應注意事項 2. 知道安全騎乘腳踏車的方法。 3. 知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4. 確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。					

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
*課前準備 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。 一、引起動機 1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。 二、發展活動 1. 介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2. 腳踏車安全上路：播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎(愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南)》，教師引導學童共同討論以下問題。 (1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ●錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 三、歸納統整 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。 ～ 第一節結束 ～ *課前準備 教師準備一輛腳踏車，以及下載相關影片。 一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。 二、發展活動 1. 深化腳踏車安全上路的概念 播放 168 交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳	10 分 25 分 5 分 10 分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。 ●實作表現 能正確操作「安全騎乘自行車」。

踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2. 模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。 三、歸納統整 1. 教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。 2. 完成學習單。 ～第二節結束～		20 分	
		10 分	
參考資料			
附錄	無		

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱		安全教育-交通安全教育	
實施年級		六年級	教學節數 2 節課，第 17 週
單元名稱		有距離才安全	
設計理念		日常生活中，穿越道路的路口、特殊路口或路段是每天都會經歷的情境，而路況隨時隨地都在變化中。透過影片、圖片或遊戲，指導學生學習並演練安全穿越道路的路口、特殊路口或路段，讓學生累積應變的經驗是重要的要求。	
設計依據			
學習重點	學習表現	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	總綱與綱領之核心素養 ●A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	
議題融入	實質內涵	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用 3. 交通事件應變	
	所融入之學習重點	A-III-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 Ca-III-1 學習並演練安全穿越特殊路口的方法。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。 E-III-3 學習交通事故傷害的急救方式與設施。	
與其他領域/科目連結		●健康與體育領域 ●綜合活動領域	
教材來源		●交通安全教育指引手冊	
教學設備/資源		●電腦 ●投影設備	
學習目標			
1. 觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2. 了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3. 看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
一、引起動機 觀看新聞影片「台灣過馬路太危險!」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：「搶手帕」遊戲 1. 遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 (3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。 2. 沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。 3. 搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4. 再執行數輪搶手帕遊戲。 5. 小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1. 觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。 ～ 第一節結束 ～ 一、引起動機 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。 二、發展活動 (一)活動一：距離多遠才安全 1 馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 參考答案：大客車、公車、大貨車、砂石車、聯結車、貨櫃車……等	5 分 15 分 15 分 5 分 7 分 15 分	參與態度 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。

	2 遇到大車要注意哪些事呢？ 參考答案：內輪差、視野死角、剎車距離…… 3. 教師說明法律規範的車輛安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減 20，小型車乘 0.5 計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。 4. 馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。 5. 教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車 2 秒的距離，大車為行車 3 秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並保持隨時可以煞停之距離。 (二)活動二：臨危不亂 1. 觀看「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。 2. 學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3. 教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打 119 叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4. 學生四人一組，分組模擬。 三. 歸納統整： 馬路如虎口，我們必須選擇無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知 119 派救護車。 ～第二節結束～	15 分 3 分	●口頭發表 能踴躍參與 討論並發表。 實作表現 能正確操作「 急救通報步驟」。
參考資料	●台灣過馬路太危險!? https://www.youtube.com/watch?v=k-tX080ucmU ●團康遊戲：搶手帕 https://www.youtube.com/watch?v=WsA86W5Qcfc ●無號誌道路好危險 https://www.youtube.com/watch?v=rLDMNN7YH5A ●注意車前動態 行車安全車距攻略 https://www.youtube.com/watch?v=io0BgNgq3kk ●高速公路秒距法：以時間來控制安全距離 https://www.youtube.com/watch?v=Fgt-NIXs0M4 ●過馬路時被車撞飛該怎麼辦? https://www.youtube.com/watch?v=RjaCfBkpTPg		
附錄	無		

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度 第 一 學期

社團名稱	藝術展能-舞蹈	教學者	盧幸圓
年級	六年級	場地	半戶外球場
課程目標	1. 舞蹈社團的活動目的在於通過舞蹈的學習和演出，增進流行文化知識，培養學生的興趣、自信心、表達能力、團隊合作能力。 2. 通過音樂律動展現個人並與他人分享活動的益處，促進身心素質的發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 多元學習 -活絡學校各式活動參演，舞蹈結合學生生活，體態訓練，團體默契，肢體開發 2. 強身健體 -培養運動習慣與技能
核心素養	A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	評量方式 (學習表現)	1. 基本舞步檢測 2. 舞蹈展演，合作學習與發表。

教學進度(隔週上 2 節，共 20 節)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	舞蹈類型介紹、初體驗	互動小遊戲、肢體律動體驗
4	街舞特色及基本動作	暖身、Hip hop & Jazz 基礎練習
6	認識自己的身體	身體柔軟度，身體協調性測量及記錄
8	上半身基礎訓練	暖身、手部動作解析、練習
10	下半身基礎訓練	暖身、腳部動作解析、練習
12	上半身基礎訓練	暖身、手部動作解析、練習
14	下半身基礎訓練	暖身、腳部動作解析、練習
16	動作延展練習	腳步變化動作, 平衡感與協調
18	排舞練習，複雜動作組合	舞蹈肢體語言、表情練習
20	排舞整體練習	走位及隊形編排成果展現

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度 第二學期

社團名稱	藝術展能-舞蹈	教學者	盧幸圓
年級	六年級	場地	半戶外球場
課程目標	1. 舞蹈社團的活動目的在於通過舞蹈的學習和演出，增進流行文化知識，培養學生的興趣、自信心、表達能力、團隊合作能力。 2. 通過音樂律動展現個人並與他人分享活動的益處，促進身心素質的發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 多元學習 -活絡學校各式活動參演，舞蹈結合學生生活，體態訓練，團體默契，肢體開發 2. 強身健體 -培養運動習慣與技能
核心素養	A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	評量方式 (學習表現)	1. 基本舞步檢測 2. 舞蹈展演，合作學習與發表。

教學進度(隔週上 2 節，共 18 節)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
2	春節連假	
4	舞蹈類型介紹	互動小遊戲、肢體律動體驗
6	街舞特色及基本動作	暖身、Locking & Hip hop 基礎練習
8	律動感及協調性訓練	配合音樂節奏，練習舞感拍子結合身體協調
10	上半身基礎訓練	暖身、手部動作解析、練習
12	下半身訓練	暖身、腳部動作解析、練習
14	動作延展練習	腳步變化動作，平衡感與協調
16	舞蹈基礎 WAVE 練習	包括手部 wave、body wave
18	排舞練習，複雜動作組合	舞蹈肢體語言、表情練習

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度第 一 學期 六 年級 課程名稱：精彩永豐

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	精彩永豐-友善校園	1	瞭解反霸凌、反藥物濫用概念	安全教育-安E9 學習相互尊重的精神。	1. 校園相互尊重合作的重要。 2. 反毒八式。	問答	得視外部單位時間調整實施日期
2	精彩永豐-家庭教育-體貼小達人	1	1. 分辨出在班級與家庭中的體貼行為。 2. 分享自己體貼家人的例子。 3. 對家人表現具體的關愛行動。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	Ba-II-1 自我表達的適切性。Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	問答	
3	精彩永豐-防災教育與演練	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防J3：臺灣災害防救的機制與運作 防J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4	精彩永豐-水域安全宣導	1	1. 重視戲水安全 2. 了解防溺水要領 3. 自救救人	海洋教育-海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」 3. 救生圈、衣器具使用	問答 實際操作	
5	精彩永豐-家庭教育-家庭的意義	1	1. 了解家庭的意義與功能。 2. 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。	2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見 2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法	Aa-II-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任。	問答	

6	精彩永豐-家庭暴力防治	1	1. 協助兒童了解自己的情緒。 2. 體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 3. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 4. 透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	問答	
7	精彩永豐-火災住警器	1	1. 瞭解居家防火安全。 2. 住警器安裝與使用方式。	安全教育-安E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 居家火災預防方式 2. 能知道住警器申請流程與使用	問答	
8	精彩永豐-菸檳防治宣導	1	1. 能認識菸品、檳榔對人的影響並能拒絕其危害。 2. 認識菸品、檳榔的成分及有害物質 3. 察覺並同意吸菸、嚼檳榔的行為是危害自己的健康。 4. 比較吸菸與拒菸、嚼檳榔與拒檳對健康的影響。	2a-II-1 覺察健康受到個人、家庭、學校等因素之影響。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。 4b-II-1 清楚說明個人對促進健康的立場。	Bb-II-2 吸菸、喝酒、嚼檳榔對健康的危害與拒絕技巧。 Bb-II-3 無菸家庭與校園的健康信念。	問答	
9	精彩永豐-人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人權教育J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
10	精彩永豐-性別平等-男女大不同	1	1. 認識身體有哪些功能。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活	1. 自我情感的表達。 2. 日常生活中的性別角	問答 實際操作	

			2. 體會身體有哪些感覺。 3. 認識隱私權，並懂得保護。 4. 認識自己的外型與表情。 5. 認識自己的特徵。 6. 學習接納自己、並肯定自己。	的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 性E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。	色。 3. 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。		
11	精彩永豐- 品德教育-負責	1	1. 將自律與負責應用在班級事務中，完成分內的工作。 2. 重視榮譽，在團隊中表現自律並遵守規範	【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	1. 學生在學校的角色與責任 2. 觀看影片並討論 3. 該具備負責的條件與達成目標	問答 討論	
12	精彩永豐-飲食健康報你知	1	1. 了解飲食均衡對健康的重要性。 2. 了解飲食選擇的影響因素。 3. 願意從日常生活中實行均衡飲食。	1a-II-1 認識身心健康基本概念與意義。 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。 2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。	Ea-II-1 食物與營養的種類和需求。 Ea-II-2 飲食搭配、攝取量與家庭飲食型態。 Ea-II-3 飲食選擇的影響因素。	問答	
13	精彩永豐-性侵害犯罪防治-小心大野狼	1	1. 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 2. 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 3. 能尊重自己與別人的身體自主權。 4. 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 5. 能知道如何尋求救助	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答 實際操作	

			的資訊與管道。				
14	精彩永豐-生命教育- 蜚螞的一天	1	1. 影片欣賞與討論-蜚螞的一天 2. 能知道生命有開始也有結束，這是一個必經的過程。 3. 學習在有限的生命中追求目標	A. 自主行動：E-A1 B. 溝通互動：E-B1、生活E-B1 C. 社會參與：E-C1、E-C2 生活E-C2	2-I-2 觀察生活人、事、物的變化，覺知變化的可能因素	問答 討論	
15	精彩永豐-品德教育- 禮節	1	1. 具有良好的生活習慣與德行 2. 能知道禮讓的美德	E-A2學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 從簡單的問候開始 2. 發自內心的有禮行為 3. 禮節大搜查-透過認識不同情況，你的抉擇會是什麼？	問答 實際操作	
16	精彩永豐-資訊安全與倫理	1	1. 強化資訊安全概念 2. 瞭解網路通訊倫理	資訊教育-資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 網路個人隱私。 2. 網路留言倫理與禮節	問答	
17	精彩永豐-環境教育- 消費者保護	1	1. 能認識市場裡不同的商店具有提供便利生活的功能。 2. 能學會到哪些商店買所需要的日用品。 3. 能選購標示清楚且完整的食品。 4. 能說出保存食品應注意的要點。 5. 能養成看標示的習慣。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	問答	
18	精彩永豐-環境教育	1	認識臺灣常見山區動植物	環境教育-環E2 覺知生物生命的美與價值	1. 認識台灣低海拔山區動植物	問答	

				，關懷動、植物的生命。	2. 認識臺灣高海拔山區動植物		
19	精彩永豐-生命教育-動物保護	1.	1. 動物保護重要性 2. 動物與人的密切關係 3. 生命是平等與互相尊重	A. 自主行動：E-A1 B. 溝通互動：E-B1、生活E-B1 C. 社會參與：E-C1、E-C2 生活E-C2	F-I-4-對自己做事方法或策略的省思與改善。	問答	
20	精彩永豐-寒假安全教育	1	1. 寒假注意事項 2. 寒假作息規劃	安全教育-安E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 寒假生活安全注意事項宣導 2. 寒假行事宣導	問答	

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣福興鄉永豐國民小學 115 學年度第 二 學期 六 年級 課程名稱：精彩永豐

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	精彩永豐-友善校園	1	瞭解反霸凌、反藥物濫用概念	安全教育-安E9 學習相互尊重的精神。	1. 尊重與包容。 2. 毒品種類與預防。	問答	得視外部 單位時間 調整實施 日期
2	精彩永豐-家庭教育-快樂假期	1	1. 樂於參加家庭的各種戶外活動。 2. 能運用各種感官，探察自然界中各種現象，並建立情感。 3. 描述戶外活動前應做的準備。	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	Bd-II-1生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2生活美感的體察與感知。 Bc-II-1各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2個人日常生活問題所需的資源。	問答實際操作	
3	精彩永豐-家庭教育-快樂假期	1	1. 知道戶外活動的安全注意事項。 2. 珍惜與家人互動，好玩遊戲體驗遊 3. 遊戲設計與分享	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	Bc-II-2個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3運用資源處理日常生活問題的行動。	問答實際操作	
4	精彩永豐-家庭暴力防治-保護自己・家暴bye bye	1	1. 能瞭解家庭暴力防治的意涵。 2. 了解各種不同型態的家庭暴力。 3. 能在日常生活中防範家庭暴力防治。	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	問答	
5	精彩永豐-家庭暴力防治-保護自己・家暴bye bye	1	1. 能夠保護自己及家人，與家人分享心情。 2. 能建構起自己的家庭暴力防護安全網。	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題	D-I-1 自我與他人關係的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。	問答 實際操作	
6	精彩永豐-性別平等教育-他和她的故事	1	1. 覺察生活中的性別刻板印象。 2. 尊重與欣賞和自己特質	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	檢視生活中常見的性別刻板印象，了解不該以單一眼光去界定他人，學習以	問答 同儕觀察	

			不同的人。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人E6覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。	尊重、欣賞的態度面對與自己性別特質不同的人。		
7	精彩永豐-生命教育- 愛心樹	1	1. 培養學生從日常生活周遭物件中創造美感經驗 2. 培養學生執行綠色、簡樸與永續的生活行動 3. 培養學生反思及創造的能力。	B1符號運用與溝通表達 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作	1. 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力 2. 察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心	問答	
8	精彩永豐-防災宣導	1	1. 認識人為災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防J3：臺灣災害防救的機制與運作 防J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 人文災害防救應變 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
9	精彩永豐-人權教育-拒當小霸王	1	1. 能感受到與人說話方式與態度，會影響和人的互動和交友。 2. 能知道人權是與天俱有的，並懂得維護自己的權利，必要時能尋求支援。 3. 能透過情境演練，學習交友的適當應對方式。	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	認識自我與他人關係，覺察並體會生活中的人、事物彼此之間會相互影響，從中學習調整自己的情緒與行為。	發表 同儕觀察	
10	精彩永豐-性別平等-男女大不同	1	1. 認識身體有哪些功能。 2. 體會身體有哪些感覺。 3. 認識隱私權，並懂得保護。 4. 認識自己的外型與表情。 5. 認識自己的特徵。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 性E10 辨識性別刻板	1. 自我情感的表達。 2. 日常生活中的性別角色。 3. 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。	問答 實際操作	

			6. 學習接納自己、並肯定自己。	的情感表達與人際互動。			
11	精彩永豐- <u>品德教育</u> <u>-有恆</u>	1	1. 耐心把事情做好，不草率結束。 2. 養成好習慣並天天保持	E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 作業完成度 2. 老師與家長交代的事物能盡力完成 3. 紀錄表件檢視自己是否達到有恆的標準	問答 討論	
12	精彩永豐-資訊安全與倫理	1	1. 強化資訊安全概念 2. 辨別不明網路連結 3. 個人資訊保護設定	資訊教育-資E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。	1. 個資保護。 2. 正確使用網路	問答	
13	精彩永豐-性侵害犯罪防治-搶救灰姑娘	1	1. 能辨識家暴及管教的差別。 2. 同理家暴受害者的感受。 3. 學會保護自己的方法。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	問答	
14	精彩永豐-性侵害犯罪防治-搶救灰姑娘	1	1. 遠離陷阱 2. Me Too 新聞事件	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。	問答	
15	精彩永豐- <u>品德教育</u> <u>-誠信</u>	1	1. 具有良好的生活習慣與德行 2. 能知道守信用的美德與實際作為	E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 察覺誠信優點與好處 2. 展現具體且實際作為	問答 實際操作	

16	精彩永豐-環境教育-垃圾分類與資源回收	1	1. 能了解保護環境是每個人的責任。 2. 能提出具體的改善環境方法。 3. 能知道垃圾過多會造成地球的污染。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	問答	
17	精彩永豐-環境教育-垃圾分類與資源回收	1	1. 能知道如何將垃圾分類。 2. 能動手做垃圾分類。 3. 能分享環境保護的概念與經驗。	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。	Bc-II-1 各類資源的認識與彙整。 Bc-II-2 個人日常生活問題所需的資源。 Bc-II-3 運用資源處理日常生活問題的行動。	問答	
18	精彩永豐-生命教育-用腳飛翔的女孩	1.	1. 能用正向的態度面對挫折。 2. 能發掘自己的優點。	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	從身障者的故事學習面對困境的正向態度，並能適當發展自己的長處。	問答	