

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 一 學期校訂課程計畫

課程名稱	聽見世界聲	實施年級	九____年級	
彈性學習課程類別	v 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	20 節	
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養		總綱核心素養		
英-J-B1 具備聽說讀寫能力，並能運用於溝通互動。 社-J-C3 具備國際意識，尊重多元文化。 綜-J-A2 系統思考與解決問題。		B1 溝通互動 具備運用語言與各種符號進行溝通表達之能力。強調數位媒體溝通（如 Podcast、數據圖表分析）的應用。 C3 社會參與 培養參與社會事務與全球議題的國際視野。引導學生關注環境永續(SDGs)、跨文化歷史與社會公益(Pay It Forward)。 A2 自主行動 系統思考與解決問題。「自主規劃與決策」，如個人時間管理、職涯藍圖構建。		
課程目標	1. 語言目標：掌握媒體識讀、氣候變遷、社會貢獻及職涯規劃之英語專業詞彙與進階句型。 2. 學科目標：整合社會領域（媒體素養、經濟、地理）、自然領域（生物、公衛）及綜合領域（生涯探索、時間管理）。 3. 核心價值：培養九年級生面對會考與未來銜接高中的自主行動力與全球公民素養。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
社會領域	分析全球不同城市氣候對社會生活的影響。	世界地理氣候、文化敘事轉型（Mulan）。		
自然領域	探討人體生理調節與大眾健康常識。	發燒科學事實、公衛防禦機制。		
綜合活動	強化自我管理能力與社交特質分析。	時間管理、人格特質探索、財務數據分析。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
生涯規劃	自我探索與管理。	建立考前衝刺的高效讀書計畫與心理抗壓。		
性別平等	文化中的性別角色。	從木蘭故事探討女性形象在不同文化中的演變。		
環境教育	氣候變遷意識。	討論氣候對城市發展的挑戰與永續居住理念。		
教材來源	Reading All-Around(閱讀素養)			
學習資源	網路資訊、人格特質測驗量表			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第 1 週	Unit 1：城市通勤與資訊效率 【英語 × 社會 × 數學】 學習 Bus News 字彙，運用社會大眾運輸系統概念，結合數學時間估算，分析公車時刻表並模擬通勤情境。	1 節	聽力練習
第 2 週	Unit 2：黃金衝刺：建立完美計畫 【英語 × 綜合 × 數學】 學習 Making the Perfect Schedule，引導學生利用數學統計考前倒數作息，透過綜合領域自我管理落實高效讀書計畫。	1 節	作品評量
第 3 週	Unit 3：花木蘭：經典故事的文化重塑 【英語 × 社會 × 藝術】 閱讀 Mulan 傳奇，結合社會領域探討女性角色的文化轉型，並透過藝術角色扮演，重新詮釋九年級生的「英雄」定義。	1 節	角色扮演
第 4 週	Unit 4：拒絕情緒垃圾：正向溝通力 【英語 × 綜合(SEL) × 品德教育】 針對 Don't Complain So Much 進行研討，學習品德教育中的同理心溝通，演練在面對會考壓力時如何尋求正向支援。	1 節	分組討論
第 5 週	Unit 5：公衛真相：發燒科學與保健 【英語 × 自然 × 資訊教育】 結合 Facts About Fevers，運用自然領域的人體免疫知識，並引導學生使用資訊軟體查證常見的健康流言。	1 節	指令練習
第 6 週	Unit 6：看見世界城市的臉孔 【英語 × 社會(地理) × 自然】 研討 Different Cities and Their Climates，從地理角度分析全球氣候分布，並結合自然變遷議題，繪製城市氣候挑戰圖。	1 節	地圖繪製
第 7 週	第一次評量週 Unit 6：看見世界城市的臉孔 【英語 × 社會(地理) × 自然】 研討 Different Cities and Their Climates，從地理角度分析全球氣候分布，並結合自然變遷議題，繪製城市氣候挑戰圖。	1 節	分組討論
第 8 週	Unit 7：向極限挑戰：登山者的心智勇氣 【英語 × 綜合 × 體育】 學習 Mountain Climbing，結合體育探討生理極限，引導學生將登山精神對應到九年級生的自我挑戰目標。	1 節	自我宣言
第 9 週	Unit 8：社交鏡像：解析人格特質 【英語 × 綜合(人際) × 心理教育】 討論 What is Peter Shaw Like?，運用綜合領域社交特質分析，進行同儕優點觀察發表，建立班級合作的正向氛圍。	1 節	互評發表
第 10 週	Unit 9：數據中的大麥克：全球消費觀	1 節	口頭報告

	【英語 × 數學 × 社會(經濟)】 研討 Hamburgers by the Numbers，運用數學圖表分析數據，探討社會全球化對在地飲食經濟的具體衝擊。		
第 11 週	Unit 10：打造創意食光菜單 【英語 × 藝術 × 綜合(健康)】 結合 What's on the Menu?運用藝術設計原則美化版面，並根據綜合領域營養指標，規劃出一份雙語健康食譜。	1 節	作品分享
第 12 週	跨領域專題 (1)：九年級生的數位自畫像 【英語 × 資訊 × 藝術】 整合學期前半段的自我管理與人格特質，製作一份結合圖像與英語敘事的數位生涯檔案。	1 節	課堂參與
第 13 週	跨領域專題 (2)：模擬全球社交博覽會 【跨領域統整】 進行角色扮演，運用 Unit 8-10 所學之社交與數據表達，模擬在國際展會中介紹自己的城市與生活。	1 節	口頭發表
第 14 週	第二次評量週 跨領域專題 (2)：模擬全球社交博覽會 【跨領域統整】 進行角色扮演，運用 Unit 8-10 所學之社交與數據表達，模擬在國際展會中介紹自己的城市與生活。	1 節	口頭發表
第 15 週	生涯發展 (1)：聽見職業的跳動 【綜合 × 英語】 進行多元職業興趣探索，學習各種現代新興職業英語名稱，繪製個人的初步「職涯地圖」。	1 節	聽力練習
第 16 週	生涯發展 (2)：給未來的我一封信 【語文 × 生涯規劃】 運用未來式句型與抱負表達，撰寫一份對高中階段與成年後的自我期許書信。	1 節	作品評量
第 17 週	自主行動實作 (1)：期末進度優化 【綜合 × 數學】 檢視學期讀書計畫執行成效，運用數據分析調整弱點科目之時間分配。	1 節	上課態度
第 18 週	自主行動實作 (2)：壓力釋放小劇場 【英語 × 藝術(劇場)】 模擬考前常見的焦慮情境，以英語演練如何運用正向語言與行為規範解決衝突。	1 節	角色扮演
第 19 週	期末口說發表 (1)：我的一天與我的城市 【英語 × 社會】 整合 Units 1, 6, 9 內容，進行個人化城市生活風格設計。	1 節	口頭發表
第 20 週	期末口說發表 (2)：挑戰自我的成長之路 【英語 × 綜合】	1 節	組內分享

	回顧 Unit 7 登山精神，分享個人本學期最顯著的進步與自主管理成果。		
第 21 週	第三次評量週		

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 二 學期校訂課程計畫

課程名稱	聽見世界聲	實施年級	九 年級
彈性學習課程類別	v 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	17 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
英-J-B1：具備運用語言於溝通互動能力。 社-J-C3：具備國際意識，尊重多元文化。 資-J-B2：具備善用資訊科技解決問題之素養。		溝通互動：運用各種符號、媒體進行表達。 社會參與：建立全球公民參與意識。 自主行動：具備獨立思考與辨識資訊能力。	
課程目標	語言目標：掌握媒體識讀、傳記敘事及永續旅遊之英語專業詞彙。 學科目標：學習資訊查核技術、認識生物多樣性及全球女性科學家之典範。 核心價值：培養辨識資訊真偽、實踐全球永續責任與「善意傳遞」的公民精神。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
社會領域	辨識大眾傳媒中的虛假訊息並了解全球觀光衝擊。	媒體識讀（Fake News）、責任觀光與全球教育權。	
自然領域	探討生物形態差異並學習科學探究精神。	蝶與蛾的辨析、科學家傳記（Goodall, Curie）。	
藝術領域	介紹數位媒材與文化設計。	Podcast 介紹、英倫帽子文化歷史。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
媒體素養	資訊查核與辨識。	學習辨認假新聞（Stop Fake News）的流程與重要性。	
環境教育	永續發展與保育。	透過珍古德事蹟學習自然保育並規劃負責任旅遊。	
品德教育	社會參與與共好。	實踐 Pay It Forward 精神，探討疫情停課下的社會互助。	
教材來源	Reading All-Around(閱讀素養)		
學習資源	事實查核網站、科學家影音資料、SDGs 永續觀光指引。		
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間 評量方式
第 1 週	Unit 11：數位時代的資訊查核盾牌 【英語 × 社會(公民) × 資訊】 研討 Stop Fake News，結合資訊素養學習查核流程，並用英語發表如何辨識網路謠言。		1 節 分組討論
第 2 週	Unit 12：ABC 跳蚤市場：循環經濟實踐 【英語 × 社會 × 綜合】		1 節 角色扮演

	配合 Let's Go to the ABC Flea Market，運用社會經濟供需原理訂價，模擬二手交易市場之溝通。		
第 3 週	Unit 13：大自然的微觀者 蝶與蛾的辨析 【英語 × 自然 × 藝術】 進行 Butterflies vs. Moths 對比，學習自然分類法，並運用藝術觀察繪圖精確記錄兩者形態差異。	1 節	觀察筆記
第 4 週	Unit 14：世界播音室：聽見發聲的勇氣 【英語 × 藝術(媒體製作) × 資訊】 介紹 Podcasts，透過搜尋資料，分享公共議題。	1 節	分組討論
第 5 週	Unit 15：慶祝全球女性的卓越力量 【英語 × 社會 × 國際教育】 研討 International Women's Day，從歷史與權益角度認識全球性平進程，探討各國傑出女性之貢獻。	1 節	小組分享
第 6 週	Unit 16：跨越國界的畢業成年禮 【英語 × 社會(文化) × 國際教育】 學習 Graduation Around the World，認識各國畢業習俗，反思個人畢業之歷史意義與使命感。	1 節	聽力練習
第 7 週	(第一次評量週) Unit 16：跨越國界的畢業成年禮 【英語 × 社會(文化) × 國際教育】 學習 Graduation Around the World，認識各國畢業習俗，反思個人畢業之歷史意義與使命感。	1 節	聽力練習
第 8 週	Unit 17：帽子戲法：穿梭英倫時尚史 【英語 × 社會(歷史) × 藝術】 透過 British Hat History，探討歷史階級與服飾關聯，並結合藝術設計一款具個人特色的紙帽子。	1 節	創意畫作
第 9 週	Unit 18 & 19：點亮世界的科學典範 【英語 × 自然 × 生涯規劃】 研讀 Jane Goodall 與 Marie Curie 傳記，學習自然探究精神，並進行「如果我是科學家」的職涯想望發表。	1 節	心得分享
第 10 週	Unit 20：成為負責任的全球旅人 【英語 × 社會(地理) × 環境教育】 學習 Responsible Tourism，運用環境科學知識分析觀光衝擊，設計一條符合永續概念的班級旅行路線。	1 節	旅遊企劃
第 11 週	Unit 21：善意傳遞：停課不停學的韌性 【英語 × 品德教育 × 社會參與】 實踐 Pay It Forward 精神，探討疫情下全球教育權與社會共好，設計一項校園微型善意行動。	1 節	分組討論
第 12 週	(畢業考週) Unit 21：善意傳遞：停課不停學的韌性 【英語 × 品德教育 × 社會參與】	1 節	畢業考

	實踐 Pay It Forward 精神，探討疫情下全球教育權與社會共好，設計一項校園微型善意行動。		
第 13 週	畢業專案 (1)：聽見世界、看見我 【跨領域整合】 整合三年的「全球公民護照」，錄製畢業感言 Podcast，總結跨文化成長心得。	1 節	音頻評量
第 14 週	畢業專案 (2)：畢業成果聯展與回顧 【跨領域整合】 展示學期中的假新聞查核、旅遊企劃與科學海報作品，進行同儕互評與感恩祝福。	1 節	口頭發表
第 15 週	Speak for Life 【自我回顧】：透過 綜合活動 的自我探索，省思國中三年的成長與未來志向。 進行「My Future Manifesto」畢業宣示，模擬一場小型畢業典禮，每位學生上台發表一段對高中生活的期待或對未來的承諾。	1 節	個人分享
第 16 週	Speak for Life 【自我回顧】：透過 綜合活動 的自我探索，省思國中三年的成長與未來志向。 進行「My Future Manifesto」畢業宣示，模擬一場小型畢業典禮，每位學生上台發表一段對高中生活的期待或對未來的承諾。	1 節	個人分享
第 17 週	畢業典禮準備週	1 節	

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 一 學期校訂課程計畫

課程名稱	動手玩STEAM	實施年級	九 年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	21 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		A 自主行動 C 社會參與	
課程目標	1.以文章、影片、圖表等各類學習活動，搭配各種主題，激發學生學習的興趣，拓展學生的視野。 2.融入多元評量，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的能力。 3.引導學生樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
國語文領域	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	
健康與體育領域	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	

科技領域	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-V-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。
融入議題	學習主題	實質內涵
教育環境議題	永續發展 氣候變遷 災害防救	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。
海洋教育議題	海洋科學與技術 海洋資源與永續	海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動
科技教育議題	日常生活的科技認知 科技實作的統合能力	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
閱讀素養議題	閱讀的歷程 閱讀的媒材	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
能源教育議題	能源意識 能源概念 能源發展	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J6 了解我國的能源政策。
生涯規劃教育議題	環境探索	涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。
國際教育議題	善盡全球公民責任	國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。

教材來源	自編教材		
學習資源	網路開放資源、教具、實體模型、教學影片		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	課程介紹：STEAM 創客基地啟航		課堂參與度
	● 情境引導：教師播放國際創客（Maker）空間影片，激發九年級學生對「動手解決生活問題」的熱情。	10	
	● 科技工具導入：引導學生登入班級專屬的雲端數位共創平台（如 Google Classroom 或 Padlet），說明未來如何利用資訊科技進行跨領域資料處理與記錄（資D-IV-3）。	15	
	● 自備材料與分組：進行 4-5 人分組，公布第一階段所需的基礎材料清單（如濾紙、彩色筆、可回收容器）與安全守則。	15	
第 2 週	● 反思記錄	10	
	色素路跑：層析障礙賽		1. 參與度及積極度 2. 學習單 3. 實驗操作 4. 實驗報告
	● 跨領域閱讀與引導：發放關於「毛細現象與混合物分離」的科普短文（閱 J3），教導學生運用擷取訊息的閱讀策略，圈選出「溶劑、溶質、吸附力」等關鍵字。	10	
	● 實驗探究與操作：學生動手剪裁濾紙，在距底部一公分處點上不同品牌的黑色彩色筆。將濾紙末端浸入水中，觀察並記錄多種顏色「跑出來」的動態過程與障礙障度。	20	
	● 科技與影像紀錄：小組成員利用平板電腦縮時攝影，捕捉色彩分離的瞬間，並將數據（如不同顏色移動的距離）上傳至數位看板。	10	
第 3 週	● 語文表達：運用國語文「動態描寫（Ba-IV-2）」技巧，將觀察到的層析現象轉化為 100 字的「色素短跑障礙賽」文學敘述	10	
	在水上畫畫？！水上畫作的表面張力		1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 學習單
	● 現象觀察：播放「白板筆圖案在水上漂浮」的魔術趣味影片，引發學生認知衝突。	10	
	● 科學實驗：學生在光滑表面（如瓷盤或鋁箔紙）上用白板筆畫出簡單幾何圖形，待乾後從邊緣輕輕注入清水。引導學生觀察圖形因表面張力與疏水性而「剝離並漂浮」的過程。	20	
	● 跨領域思辨：探討此原理在現代環境健康技能中的應用（如防污塗料、防水手機界面）（1b-IV-3）。	10	
第 4 週	● 總結與填寫：完成「水上漂浮密碼」學習單，說明親水性與疏水性的科學差異。	10	
	Fun 煙火與光譜密碼		1. 課堂表現（參與度及
	● 情境切入：播放國際跨年煙火影片，欣賞美麗色彩的同	10	

	時，帶入環境議題（環J7）。 ● 科學解密：教師透過投影解說「焰色反應」與金屬電子的躍遷（鈉顯黃光、銅顯綠光）。 ● 永續與健康思辨：小組線上查詢（資S-IV-4）煙火施放後產生的重慶懸浮微粒與二氧化硫，對全球氣候及社區健康的衝擊（Ca-IV-2）。 ● 在地行動反思：討論彰化在地廟會慶典如何以「電子環保炮」替代傳統煙火的綠色生活策略（Ca-IV-3）。	15 15 10	積極度) 2.學習單
第 5 週	跨領域食農：彩色涼麵的化學 ● 食農跨領域引導：展示紅、黃、紫等多色涼麵，引導學生思考：這是人工色素還是天然植物色素？ ● 科學探究：介紹天然植物（如紫高麗菜、蝶豆花）中的花青素，遇到酸鹼會改變分子結構而變色的原理。 ● 健康綠色實作：利用天然植物萃取液調配出安全無虞的彩色麵條，並用檸檬汁（酸）或蘇打水（鹼）讓麵條在盤子裡瞬間變色。 ● 價值觀建立：討論「環保永續為基礎的綠色生活型態（Ca-IV-3）」，建立不依賴人工添加物的精準食安觀念。	10 15 15 10	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單
第 6 週	夢幻漸層飲品—蝶豆花茶 ● 美學與科學跨界：展示網紅蝶豆花漸層飲品照片，分析其「視覺效果（Ba-IV-2）」與「密度/酸鹼」的跨領域關聯。 ● 工程藍圖設計：各組利用數學邏輯，在學習單上計算並設計欲調配的漸層液體密度比例（如：底層果糖水、中層蝶豆花水、頂層檸檬汁）。 ● 材料準備確認：清點下一週實體操作所需的量筒、滴管及無毒食材。	15 20 15	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單
第 7 週	(第一次評量週) 夢幻漸層飲品—蝶豆花茶 ● 動手實作：小組合作（科 E9），依據前一週設計的工程藍圖，精準用滴管沿著杯壁層疊注入液體，調製出不混濁、層次分明的「夢幻漸層飲品」。 ● 數位影像記錄：利用手機或平板拍攝實體作品，並將成果插入期中簡報（6-IV-6）。 ● 第一次期中發表：每組推派代表進行 2 分鐘的「科學吧檯手」產品發表，說明其利用了什麼酸鹼與密度原理，並接受同儕提問。	25 10 15	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 實驗操作 3.實驗報告
第 8 週	誰讓火山生氣了！？火山與板塊模型 ● 災害情境導入：播放環太平洋火山噴發與地震的新聞片段，引導了解天然災害的人為與自然影響因子（環J11）。 ● 工程模型建立：利用黏土圍繞寶特瓶搭建「火山錐模	10 20	1.課堂表現（參與度及積極度） 2.資料查找

	型」。在瓶內放入小蘇打粉與紅色色素，最後倒入醋酸，利用酸鹼中和產生大量二氧化碳氣體的物理特性，模擬岩漿噴發的視覺流動。 ● 線上資料查找：學生利用平板線上檢索國際最新的活火山監測科技與數據（資S-IV-4）。 ● 安全避難討論：小組共同完成防災學習單，擬定面臨地質災害時的「適切避難行為（環J12）」	10 10	3.學習單
第 9 週	當大地變成液體：土壤液化之我家會不會危險？！ ● 問題引導：展示地震後九如或台南房屋完好卻傾斜沒入土中的照片，引出「土壤液化」核心概念。 ● 科學模型實作：在塑膠盒中裝入飽含水分的鬆散沙土，上方放置一重物（代表房屋）。用鐵尺快速敲擊塑膠盒模擬地震橫波，引導學生親眼觀察沙土結構瓦解、水分冒出、房屋瞬間下陷的「液化現象」。 ● 彰化在地探索：指導學生利用經濟部地質調查及地質產業界之網路地圖，查詢彰化沿海與學校周邊的土壤液化潛勢區（涯 J9）。 ● 結構工程思考：小組討論土木工程師如何透過「打地基」與「排水」來克服此地質缺陷（設 a-IV-3）	10 20 10 10	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.資料查找 3.學習單
第 10 週	辦案辦進地球裡：刑事地球科學 ● 情境劇本殺：教師拋出一個虛擬微型嫌疑犯故事（案發現場在多沙的彰化海岸，嫌疑犯鞋底卻黏著紅土）。 ● 微觀探究：分發三種不同的土壤樣本（模擬嫌疑犯、案發現場、嫌疑犯家）。學生利用放大鏡觀察土壤顆粒大小、滴入稀鹽酸測試是否有碳酸鈣反應，進行「科學指紋辨識」。 ● 邏輯演繹：利用國語文推理文本的擷取與整合策略（5-IV-4），將檢驗數據與嫌疑犯的供詞進行交叉比對，抓出說謊的「內鬼」。	10 20 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 11 週	仿生科技：蝙蝠的雷達耳 ● 生物奇觀引導：播放蝙蝠在全黑山洞中完美避開障礙物並捕捉蚊子的生態影片。 ● 科學概念解構：講解聲波的反射、超聲波與波長頻率，並對照生活中的汽車倒車雷達與醫療超音波。 ● 資訊科技應用：引導學生探究無人駕駛汽車如何利用 LiDAR（光達）與雷達進行周遭環境的組織思維與空間感應（運 p-IV-1）。 ● 仿生概念設計：在學習單上繪製一項「專為視障同胞設計的仿生雷達穿戴裝置」草圖。	10 15 15 10	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 12 週	用光說悄悄話：螢火蟲的冷光科技 ● 美感與文本閱讀：朗讀描寫螢火蟲的古典詩詞（如「銀燭秋光冷畫屏，輕羅小扇撲流螢」），引導學生對自然	10	1.課堂表現 (參與度及積極度)

	生命的感悟（Bb-IV-3）。 ● 能量轉換解析：探究螢火蟲體內「螢光素」與「螢光素酶」的化學能轉化為光能的過程。強調此轉換率高達 95% 且不產生熱能（冷光），對照我國節能政策（能 J4、能 J6）。 ● 綠色科技思辨：對比傳統白熾燈泡（大半能量變熱能浪費掉）與現代 LED 燈的發光效率，分析科技進步對人類碳排放的影響（能 J2）。 ● 小組產出：完成「高效節能發光心智圖」，並找出生活中其他冷光科技產品。	15 15 10	2.學習單
第 13 週	光影調色盤：大自然的影子戲 ● 藝術情境引導：播放國際知名「光影舞團」利用人體與影子排列出世界建築、飛鳥的藝術影片。數理幾何實驗：動手操作手電筒（光源）、剪紙（障礙物）與牆壁（投影幕）。調整三者之間的相對距離，利用數學「相似三角形」概念，推導出物距與影長變化的幾何比例。 ● 劇本大綱編排：各組以「氣候變遷或海洋永續」為題（國 J12），用彩色賽璐珞片與黑色西卡紙剪出角色模型。 ● 預演與分工：分配好小組內的旁白、控光手、偶戲操縱手，為展演奠定基礎	10 15 15 10	1.課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單
第 14 週	（第二次評量週） 光影調色盤：大自然的影子戲 各組展演(每組5分鐘)	50	1.課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單
第 15 週	老祖宗的生物科技：食物發酵 ● 食安情境切入：展示麵包、泡菜、優格，引導學生思考：沒有冰箱的古代，老祖宗如何運用生物科技保存食物？ ● 科學微觀：介紹酵母菌與乳酸菌的厭氧呼吸（發酵作用），說明環境中 pH 值與鹽度如何抑制壞菌、保留好菌。 ● 實驗工程規劃：各組選定一項發酵主題（如：台式高麗菜泡菜），在計畫書上寫下欲操縱的「控制變因」（如：鹽度 2% vs 5%，或置於常溫 vs 冰箱）（Be-IV-3）。	15 20 15	1.課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單
第 16 週	精準營養學：是好糖還是壞糖？ ● 生活情境引入：請學生拿出每天喝的含糖飲料或零食包裝，解讀背後的「營養成分標示（1b-IV-3）」。 ● 數學換算與視覺化：將飲料中的「公克糖量」利用數學換算成「方糖顆數」（1 顆方糖約 4.5 克）。學生將實體方糖堆疊在杯子旁，產生震撼的視覺效果。	10 15	1.課堂表現（參與度及積極度） 2.學習單

	● 健體與科學思辨：講解精緻糖（壞糖）與全穀物（好糖）在人體內的升糖指數（GI 值）差異，引導學生了解過量精緻糖引發的青少年肥胖與代謝症候群現況。 ● 減糖行動：每位學生在數位平台上擬定一份「個人一週減糖手札」倡議行動（4a-IV-1）。	15 10	
第 17 週	食物別「碳」氣：低碳飲食救地球 ● 全球議題鏈結：展示一張「牛隻放屁排出甲烷」與「全球暖化」的關聯圖（環J7），帶出食物碳足跡概念。 ● 資訊科技線上查閱：利用環保署碳足跡計算器網路服務（資S-IV-4），查閱並計算空運進口水果與彰化在地水果的碳排放數據量。 ● 多文本整合：大量閱讀關於「低碳飲食、在地食材、素食風潮」的國際多重文本（5-IV-5），分析全球環境問題與個人生活選擇的密不可分性。 ● 在地永續提案：小組合作設計一份「彰化在地文興低碳午餐一日菜單」，實踐永續發展原則（環J4）。	10 15 15 10	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.資料查找 3.學習單
第 18 週	幫時間寫日記：曆法的數理美學 ● 文化情境引導：拋出問題：為什麼每年的中秋節在西曆日期都不一樣？為什麼西曆有四年一閏？ ● 數理邏輯推導：推算地球公轉一圈為 365.2422 天（太陽曆），與月球繞行地球一圈 29.53 天（太陰曆）的週期差異。引導學生理解古代數學家如何利用「置閏月」來消弭這 11 天的數理誤差。 ● 在地感悟與閱讀：閱讀關於「二十四節氣與台灣農作」的文本（Bb-IV-3），理解節氣在古代彰化平原水稻農業社會中扮演的精準科學導航角色。	10 20 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 19 週	引力拉力賽：潮起潮落因為月 ● 海洋情境引導：播放彰化王功漁港潮間帶「退潮時蚵車採蚵、漲潮時海水淹沒」的強烈對比影片，體會臺灣海岸特色（海J12）。 ● 科學物理模擬：教師利用彈性布料與兩顆不同質量的球體（代表地球與月球），動手示範萬有引力如何拉扯海水形成「潮汐隆起」。學生在學習單上繪製日、地、月三者排列成一直線（大潮）與直角（小潮）的物理引力合成圖。 ● 生態連結：探討潮間帶生物（如彈塗魚、招潮蟹）如何因應潮汐的規律轉換生存技能。	10 20 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 20 週	聽見海洋的呼吸聲：彰化潮汐發電工程思辨 ● 密碼解讀：彰化海岸的「巨大電能」 彰化海岸在退潮時，會露出好幾公里寬的潮間帶，這是因為彰化擁有全臺灣最著名的巨大潮差	10	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單

	● 教師結合科學原理，介紹全球最主流的兩種潮汐發電工程型態 ● 深度思辨：綠能 vs. 生態的兩難 ● 結論：工程思辨沒有絕對的對錯。現代工程師不能只懂科技，更要學會「生態工程」。例如：是否能放棄築壩，改成對環境破壞較小的「海底潮流發電機」？或者在規劃時避開生態核心區？綠能的真諦，是在人類需求與大自然之間找到永續的平衡點。	10	
		20	
		10	
第 21 週	(第三次評量週)		

彰化縣私立文興高中附設國中部 115學年度第 二 學期校訂課程計畫

課程名稱	動手玩STEAM	實施年級	九 年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	17 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		A 自主行動 C 社會參與	
課程目標	1.以文章、影片、圖表等各類學習活動，搭配各種主題，激發學生學習的興趣，拓展學生的視野。 2.融入多元評量，培養學生思考、理解、協調、討論、欣賞、創作的能力。 3.引導學生樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
國語文領域	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	
健康與體育領域	1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。 2a-IV-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。 4a-IV-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略	Ca-IV-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。 Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。	

科技領域	運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。 運 a-V-4 能解析各種媒體與科技產品所傳遞的社會議題之迷思、偏見與歧視。 設 a-IV-3 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。 設 a-IV-4 能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。 資 D-IV-3 資料處理概念與方法。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。
融入議題	學習主題	實質內涵
教育環境議題	永續發展 氣候變遷 災害防救	環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。
海洋教育議題	海洋科學與技術 海洋資源與永續	海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動
科技教育議題	日常生活的科技認知 科技實作的統合能力	科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
閱讀素養議題	閱讀的歷程 閱讀的媒材	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。
能源教育議題	能源意識 能源概念 能源發展	能 J2 了解減少使用傳統能源對環境的影響。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 能 J6 了解我國的能源政策。
生涯規劃教育議題	環境探索	涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。
國際教育議題	善盡全球公民責任	國 J10 了解全球永續發展之理念。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。

教材來源	自編教材		
學習資源	網路開放資源、教具、實體模型、教學影片		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	在哪裡？在哪裡？隱形科技！ ● 現象啟發：教師將水滴在防潑水外套及普通棉質衣服上，讓學生觀察水滴形成完美球體與瞬間浸潤的差異。 ● 文本深度閱讀：分發探討自然界「蓮葉效應 (Lotus Effect)」與「奈米結」的跨領域科技文章 (5-IV-4)。指導學生利用摘要策略，抓出微觀世界中「微米乳突與奈米蠟質」的核心詞彙 (閱J3)。 ● 迷思概念解析：透過討論解析大眾對於「防水就是完全密封不透氣」的科技媒體偏見，養成理性的科技視野 (運a-V-4)。	10 20 20	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單
第 2 週	在哪裡？在哪裡？隱形科技！ ● 動手實作：學生利用蠟燭在湯匙底部燻出一層細密的「炭黑奈米層」 (科E2)。將水滴滴在炭黑層上，觀察水滴如同珠子般滾動並帶走髒污的「超疏水與自潔現象」。 ● 科技應用發想：小組團隊討論，如何將此自潔科技導入日常生活 (如：不需清洗的摩天大樓玻璃、不沾泥巴的球鞋) (設a-IV-3)。 ● 簡報草擬與心得 (15分)：使用資訊科技工具編排一頁「未來仿生生活用品」的商業提案簡報 (Be-IV-3)。	20 15 15	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單
第 3 週	磁力砲彈發射：高斯步槍工程 ● 工程情境引入：播放磁浮列車與未來電磁軌道炮 (高斯步槍) 的科技影片，解析資訊科技對人類未來國防與交通的影響 (資H-IV-6)。 ● 科學原理分析：講解釹鐵硼強力磁鐵的磁場強度，以及多個鋼珠在撞擊時，磁力位能如何高效轉換為下一個鋼珠的動能 (動量守恆)。 ● 結構搭建實作：學生組裝直尺或木槽軌道，利用膠帶固定多組釹鐵硼磁鐵，並在磁鐵後方依序排列鋼珠，建立「多級高斯加速通道」 (科E2)。 ● 安全宣導：嚴格強調強力磁鐵嚴禁靠近電子產品與夾傷手指的日常生活安全規範 (安J3)。	10 15 20 5	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 實驗操作 3. 實驗報告
第 4 週	磁力砲彈發射：高斯步槍工程 ● 控制變因工程實驗：各組進行極限射速調整。改變磁鐵間的距離 (如 5cm、10cm) 或每組磁鐵後方的鋼珠數量 (1顆到 3顆)，重複發射並測量鋼珠射出的飛行距離。 ● 數學數據分析：小組將數據輸入平板，利用數學公式計算平均飛行距離與彈道離散度，產出實驗圖表 (資D-IV-	20 15	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 實驗操作 3. 實驗報告

	3)。 ● 成果擂台賽：各組派出最強的高斯步槍進行「射程大對決」，看哪一組的工程配置最能發揮磁能轉換效率。	15	
第 5 週	不能梅有雨：極端梅雨季 ● 本土議題切入：回顧近年臺灣五、六月梅雨季時，彰化地區有時遭遇連續暴雨淹水、有時卻面臨抗旱缺水的本土氣候現況（2a-IV-1）。 ● 氣象科學解析：利用氣象圖講解滯留鋒面（冷暖氣團勢均力敵）的形成機制。 ● 環境永續思辨：大量閱讀極端氣候文本（5-IV-5），探討全球暖化如何導致梅雨季「降雨天數變少、但單日雨量暴增」的碳循環惡性連鎖反應（環 J7）。 ● 問題引導：提出核心問題：面對這種不穩定的降雨，學校與家庭該如何留住水資源？	10 15 15 10	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 學習單
第 6 週	不能梅有雨：校園滯洪工程 ● 工程與科技應用：學生使用資訊科技組織思維（運 p-IV-1），選定文興校園的某個角落（如操場或中庭），利用簡報或手繪圖紙，設計一個能「吸納暴雨、減緩淹水」的綠色「海綿校園/雨水貯留系統」藍圖（環 J4）。 ● 溝通與表達：小組推派一人化身智慧城市工程師，上台發表其工程設計如何兼顧環境美感與災害防救（環 J12）	20 30	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 學習單
第 7 週	（第一次評量週） 超級聖嬰來襲：全球氣候大亂鬥 ● 國際地緣氣候引導：播放南美洲秘魯大洪水與同時期澳洲森林大火的雙畫面新聞，引起學生對全球氣候聯動性的驚奇（2a-IV-1）。 ● 地球科學機制：教師利用動畫詳解「正常年」與「聖嬰年」太平洋赤道東風減弱、湧升流消失、溫水東移的科學因果關係（環 J7）。 ● 線上全球數據檢索：指導學生利用美國 NOAA 或台灣氣象署網站，查詢聖嬰指數（NOI）歷史數據（資 S-IV-4） ● 概念圖繪製：在學習單上畫出赤道太平洋洋流與氣壓變化的因果關聯心智圖。	10 20 15 5	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 資料查找 3. 學習單
第 8 週	超級聖嬰來襲：全球公民的思辨 ● 健康與經濟衝擊思辨：引導學生閱讀因聖嬰現象導致東南亞乾旱、蚊蟲爆發登革熱等「全球環境問題造成的健康衝擊（Ca-IV-2）」文本。 ● 國際在地行動方案：各組化身聯合國氣候變遷小組，構思一項「在地行動方案」，探討臺灣作為全球公民，如何協助受聖嬰現象影響的太平洋友邦應對糧食危機（國 J12）。 ● 撰寫倡議短文：應用國語文論述技巧，產出一篇 200 字具有公民意識的氣候倡議短文（6-IV-6）。	15 20 15	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 資料查找 3. 學習單

第 9 週	保麗龍印章：高分子溶解實驗 ● 垃圾危機引導：展示輕飄富含空氣但體積龐大、極難回收的廢棄保麗龍緩衝材，討論其對垃圾掩埋場與海洋環境的巨大危害（環J4）。 ● 化學科學探究：解說高分子聚合物「聚苯乙烯」與非極性有機溶劑（如環保柑橘油、檸檬烯）的「相似相溶」化學原理。 ● 減積實驗操作：學生將保麗龍塊逐步浸入柑橘油中，親眼觀察龐大的保麗龍在數秒內迅速「消融」體積縮小 90% 以上的減積過程（科E2）。	15 15 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 10 週	保麗龍印章：循環工藝美學 ● 工藝與美學工程：將前一週收集的再生高分子塑料，倒入事先用橡皮擦或黏土挖好的模具中，壓實並等待其完全固化變硬。 ● 圖案印面雕刻：學生使用安全雕刻刀，在固化後的塑料表面雕刻出代表「文興環保、永續發展」的標章或圖騰，展現個人見解與美感欣賞能力。 ● 蓋印成果展示：全班在環保大布幔上蓋上各自的印章，完成共創藝術。	15 20 15	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 11 週	空氣中的小微粒：PM2.5 全面解密 ● 生活痛點引入：播放中臺灣秋冬季節「紫爆」霧霾、八卦山大佛消失在煙塵中的驚悚照片，點出 PM2.5 核心健康議題（Ca-IV-2）。 ● 科學微觀尺度：利用數學比例尺概念，對比 PM2.5（直徑 2.5 微米）與人類頭髮直徑（約 70 微米）的巨大差距，解釋為何它能穿透肺泡進入血管造成心血管疾病。 ● 空品數據實讀：引導學生閱讀並擷取環保署空氣品質指標（AQI）的多重圖表與即時數據（5-IV-4），學習在不同空品等級下採取適當的健康防護策略（1b-IV-3）。	10 20 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 12 週	(畢業考週) 空氣中的小微粒：低碳能源政策辯論 ● 文本閱讀：發放關於「火力發電廠、綠色再生能源、核能發電」優缺點的衝突性多元文本，訓練學生思辨能力（5-IV-5） ● 能源政策解構：介紹我國目前「減煤、增氣、展綠」的國家能源政策現況（能 J6），探討減少使用傳統化石能源對中臺灣空氣品質的直接影響（能 J2）。 ● 跨領域角色扮演：學生分成「環保團體、電力公司、在地居民」三方陣營，針對「是否支持中部增設綠能發電廠」進行限時 3 分鐘法庭式論證。培養公民意識與理性溝通技巧（設 a-IV-4、Fa-IV-3）。	15 15 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 13 週	飄洋過海的「垃圾訊息」：黑潮與太平洋垃圾帶		1.課堂表現

	● 震撼教育引導：播放國際科學家在太平洋中央「中途島」解剖信天翁幼鳥屍體，發現胃裡全是塑膠瓶蓋與打火機影片（海 J19）。 ● 海洋科學地圖學：利用地球科學洋流理論，解說臺灣近海的「黑潮」與北太平洋環流圈，如何將亞洲沿海的塑膠垃圾一路集中到「太平洋垃圾帶」。 ● 文本資訊統整：閱讀關於「微塑膠透過大魚吃小魚進入人體食物鏈」的環境健康多重文本，理解全球污染對個人生活的結構性關聯（5-IV-5）。	10 20 20	(參與度及積極度) 2.學習單
第 14 週	飄洋過海的「垃圾訊息」：減塑發表 ● 議題發表：小組輪流上台進行 3 分鐘的「海洋哭泣」專案報告（1a-IV-1）。學生必須運用資訊科技編輯簡報（6-IV-6），清晰組織思維，並大膽發表對於我國海洋減塑政策的見解（運p-IV-1）。 ● 媒體迷思解構：台下同學與教師共同提問，解析網路社群媒體上「只要用環保吸管就能徹底救海洋」等過於簡化的環保偏見與迷思（運a-V-4）。	30 10	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單 3.報告發表
第 15 週	飄洋過海的「垃圾訊息」：綠能與海洋藍圖 ● 生涯探索融入：引導學生思考在當前全球永續發展與減碳巨輪下，傳統工業正向「綠色循環經濟」變遷。介紹新興的「海洋環境工程師、碳審計師、ESG 永續規劃師」等未來熱門職業（涯 J9）。 ● 綠色生涯藍圖繪製：學生依據自己的興趣（科學、設計、語文或管理），在學習單上規劃：自己未來能如何運用自身特長參與全球永續的在地行動？	30 20	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 16 週	海洋也優養化了？：無形缺氧死區 ● 異常現象引導：展示近海「藍眼淚」大爆發的美麗照片與隨之而來的「大量魚屍」恐怖照片，引出優養化帶來的生態浩劫。 ● 化學與生物機理解密：解說生活污水中的洗滌劑（磷）與農業肥料（氮）過量流入海洋，導致藻類瘋狂繁殖（暴增）。當藻類死亡後，遭到細菌分解會耗盡水中所有溶解氧，形成讓魚蝦窒息的「海洋缺氧死區（Dead Zone）」（海 J19）。 ● 因果關聯圖繪製（：小組合作在平板上繪製「從一匙洗衣粉到珊瑚礁白化死亡」的長串因果鏈結科學心智圖，整合跨領域知識	15 20 15	1.課堂表現 (參與度及積極度) 2.學習單
第 17 週	畢業典禮準備週		

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第一學期校訂課程計畫

課程名稱	永續行動學	實施年級	九 年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	20 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1、增進對歷史、地理、公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2、發展跨學科的分析、思辨、統整與評估能力。 3、培養對於族群、社會、地方、國家與世界多重公民身份的敏察覺知，並涵育肯認多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
社會領域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變 歷 Db-V-3 戰後的社會運動 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教	

	展現開闊的世界觀 社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美	地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關聯 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關聯 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容
語文領域	5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視野。 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Bb-V-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-V-2 對社會群體與家國 民族情感的體會 ◎Bb-V-2 對社會群體與家 國民族情感的體會。 Bb-V-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。
科技領域	設 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己 與尊重他人。 設 a-IV-3 能具有正確的科技價值觀，並適當的選 用科技產品。 設 a-IV-4 能主動關注人與科 技、社會、環境的關係。能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。
融入議題	學習主題	實質內涵
性別平等教育 議題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同、多樣性的尊重 性別角色的突破與性別歧視的消除 科技、資訊與媒體的性別識讀 性別與多元文化	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族

		與階級的權力結構關係。	
人權教育	人權與責任 人權與生活實踐	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	
環境教育	環境倫理	環 J2 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	
閱讀素養	閱讀理解	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。	
教材來源	自編講義及學習單		
學習資源	相關影片、文章、新聞報導、移工人生桌遊		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	- 本年度的課程架構、課程進行方式，與任務 - 介紹永續發展指標 SGDs	1 節	1. 能說出課程包含哪兩個主題 2. 能說出期中和期末任務為何
第 2 週	主題：女性為何無法站上舞台？ - SDG 5 性別平等 - SDG 10 減少不平等 透過《關鍵少數》影片欣賞，認識女性科學家在太空競賽時期所遭遇的性別與種族歧視，探討平等受教權與工作權的重要性。 【跨領域統整】 - 社會領域：分析 1960 年代美國種族隔離制度與性別不平等現象，探討社會制度如何影響個人發展機會。 - 語文領域：閱讀女性科學家相關文本，擷取重點資訊並表達個人觀點。 - 科技領域：認識太空科技發展歷程及女性科學家在科學研究中的重要貢獻。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度
第 3 週	主題：性別刻板印象如何形成？ SDG5 性別平等 分析廣告、玩具及網路媒體中的性別角色設定，探討刻板印象形成原因及其影響。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。

	【跨領域統整】 ● 社會領域：探討家庭、學校與媒體如何形塑社會性別角色期待。 ● 語文領域：閱讀新聞與評論文章，比較不同觀點並進行小組討論。 ● 科技領域：運用網路搜尋與數位媒體分析廣告中的性別訊息。		
第 4 週	主題：看見制度中的不平等 ● SDG5 性別平等 ● SDG16 和平、正義與健全制度 探討《關鍵少數》中的制度限制，分析法律改革如何改善社會不平等現象。 1. 性別不平等造成什麼不公平的處境 2. 影片欣賞《關鍵少數》 【跨領域統整】 ● 社會領域－分析制度與法律對人權保障的重要性。 ● 語文領域－整理案例內容並提出觀察心得。 ● 科技領域－利用數位資料庫查詢相關歷史資料。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 5 週	主題：葉永鋕的故事，不同特質的人應該被如何對待？ ● SDG4 優質教育 ● SDG5 性別平等 閱讀葉永鋕生命故事，認識性別氣質與校園霸凌議題，探討尊重差異的重要性。 1. 性別偏見使個人承受異樣眼光 2. 文本閱讀，玫瑰少年葉永鋕的故事 【跨領域統整】 ● 社會領域－探討人權保障及校園平權議題。 ● 語文領域－閱讀生命故事並進行心得書寫。 ● 科技領域－搜尋性別平等教育相關資訊。	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。
第 6 週	主題：Me Too 與人權保障 ● SDG5 性別平等 ● SDG16 和平、正義與健全制度 當權益受到侵害時，可以如何保護自己？認識性騷擾定義及 Me Too 運動發展歷程，了解法律保護機制。 1. 認識性騷擾與相關法令 2. Me too 運動介紹 3. 性別平權相關措施介紹 【跨領域統整】	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。

	● 社會領域－認識性平法規及人權保障制度。 ● 語文領域－閱讀新聞事件並整理事件脈絡。 ● 科技領域－分析社群媒體對公共議題擴散的影響。		
第 7 週	第一次評量週 主題：建立友善校園 ● SDG4 優質教育 ● SDG16 和平、正義與健全制度 如何打造尊重差異的校園環境？分析校園案例，設計友善校園宣導海報或短片。 1. 性別偏見使個人承受異樣眼光 2. 文本閱讀，玫瑰少年葉永鋕的故事 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討校園人權與反霸凌措施。 ● 語文領域－撰寫宣導標語與倡議內容。 ● 科技領域－利用簡報或影音軟體製作作品。	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。
第 8 週	主題：血汗商品從哪裡來？ ● SDG8 合適工作與經濟成長 ● SDG12 責任消費與生產 我們購買的商品可能隱藏哪些問題？透過商品標籤調查與案例分析，認識全球供應鏈與血汗工廠現象。 1. 看圖說話 2. 新聞報導分析 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析全球化與勞動權益問題。 ● 語文領域－閱讀國際新聞案例。 ● 科技領域－利用 Google 地圖追蹤商品產地。	1 節	1. 問題討論 2. 小組分享
第 9 週	主題：商品旅行地圖-世界工廠的背後 ● SDG8 合適工作與經濟成長 ● SDG12 責任消費與生產 一件商品如何從原料變成商品？繪製商品供應鏈地圖，認識跨國生產與運輸流程。 商品標籤追蹤任務 【跨領域統整】： ● 社會領域－了解全球產業分工模式。 ● 語文領域－整理商品生產歷程。 ● 科技領域－運用數位地圖進行路徑規劃。	1 節	商品溯源報告簡述

第 10 週	主題：巧克力背後的秘密 ● SDG8 合適工作與經濟成長 ● SDG10 減少不平等 ● SDG12 責任消費與生產 為什麼有些商品價格便宜卻付出很大代價？觀看《巧克力的代價》，認識童工問題與公平貿易制度。 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析全球貿易體系與勞動剝削問題。 ● 語文領域－撰寫觀後心得與改善建議。 ● 科技領域－查詢公平貿易標章及相關認證資料。	1 節	1. 學習單書寫
第 11 週	主題：科技產品與血汗工廠-手中手機，誰的犧牲？ ● SDG8 合適的工作及經濟成長 ● SDG9 產業創新與基礎建設 ● SDG12 責任消費與生產 探討智慧型手機與電子產品生產過程中的勞動條件問題，認識礦產開採、零件製造與組裝工廠的工作環境，理解科技產品背後的社會成本。 1. 手機解構活動 2. 礦區照片分析 【跨領域統整】： ● 社會領域：探討跨國企業與全球產業鏈關係。 ● 語文領域：閱讀科技產業相關報導並進行摘要。 ● 科技領域：認識電子產品生命週期及供應鏈管理。	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。
第 12 週	主題：我們與快時尚 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 12 責任消費與生產。 ● SDG 13 氣候行動。 分析服飾產業大量生產模式對環境與勞工造成的影響，探討快時尚消費文化與永續發展之間的關係。 觀賞 Zara/Uniqlo 廣告與工廠紀錄片 【跨領域統整】： ● 社會領域：探究全球服飾產業的勞動議題。 ● 語文領域：閱讀環境與消費相關文本。 ● 科技領域：蒐集紡織產業碳排放及資源使用數據。	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。

第 13 週	主題：品牌的兩面-企業責任與公眾壓力 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 12 責任消費與生產。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度。 以 NIKE、APPLE 等品牌案例為例，探討企業社會責任（CSR）與 ESG 理念，分析企業經營與勞動人權、環境保護之間的平衡。 標章辨識測驗 【跨領域統整】： ● 社會領域：分析企業社會責任與公民監督機制。 ● 語文領域：閱讀企業爭議案例並進行觀點比較。 ● 科技領域：利用數位資料蒐集企業永續報告資訊。	1 節	1. 小組討論。 2. 口頭發表。
第 14 週	(第二次評量週) 主題：品牌的兩面-企業責任與公眾壓力 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 12 責任消費與生產。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度。 以 NIKE、APPLE 等品牌案例為例，探討企業社會責任（CSR）與 ESG 理念，分析企業經營與勞動人權、環境保護之間的平衡。 標章辨識測驗 【跨領域統整】： ● 社會領域：分析企業社會責任與公民監督機制。 ● 語文領域：閱讀企業爭議案例並進行觀點比較。 ● 科技領域：利用數位資料蒐集企業永續報告資訊。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 15 週	主題：勞動的價值-勞資協商 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度。 透過角色扮演活動模擬勞資協商過程，探討工資、工時與工作條件等議題，理解勞資雙方立場與協商的重要性。 1. 九宮格學習單 2. 大家來談判角色表 【跨領域統整】： ● 社會領域：認識勞資關係與勞動權益。 ● 語文領域：進行口語表達與公共議題辯論。 ● 科技領域：運用圖表分析勞動數據。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。

第 16 週	主題：勞動的價值-罷工事件 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度。 分析長榮航空空服員罷工案例，探討勞工集體行動、工會功能及勞動權益保障。 1. 長榮航空空服員罷工事件 2. 台大護理師工會訴求 【跨領域統整】： ● 社會領域：探討工會與集體協商制度。 ● 語文領域：閱讀新聞報導並進行評論。 ● 科技領域：分析工時與勞動條件統計資料。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 17 週	主題：勞動的價值-合理勞動條件的重要性 ● SDG 8 合適的工作及經濟成長。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度 透過新聞與統計圖表分析機師工時、待遇及休假制度，探討合理勞動條件的重要性。 1. 華航機師罷工新聞 2. 華航機師休假、工時、待遇圖表大公開 【跨領域統整】： ● 社會領域：理解勞動法規與勞工權利。 ● 語文領域：比較不同新聞媒體觀點。 ● 科技領域：閱讀與解讀統計圖表資料。	1 節	1. 教師考評 2. 觀察 3. 口頭詢問
第 18 週	主題：外籍移工與台灣社會 ● SDG 10 減少不平等。 ● SDG 16 和平、正義及健全制度。 ● SDG 17 夥伴關係促進目標實現。 透過影片《娘惹滋味》認識移工在臺灣的工作與生活處境，理解跨國勞動現象及文化適應問題。 1. 影片欣賞：娘惹滋味 2. 課堂討論填寫學習單 【跨領域統整】： ● 社會領域：探討全球人口移動與勞動市場需求。 ● 語文領域：閱讀移工生命故事與文化經驗。 ● 科技領域：查詢移工人口統計與產業分布資料。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度
第 19 週	主題：外籍移工與台灣社會 ● SDG10 減少不平等。 ● SDG16 和平、正義及健全制度。 ● SDG17 夥伴關係促進目標實現。 透過《移工人生》桌遊模擬移工面臨的工作、家庭與經濟選擇，培養同理心及全球公民意識。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度

	1. 桌遊：移工人生 2. 課堂討論填寫學習單 【跨領域統整】： ● 社會領域：理解移工權益與跨國移動議題。 ● 語文領域：分享遊戲體驗與反思心得。 ● 科技領域：利用數位工具整理遊戲結果與數據。		
第 20 週	主題：永續行動成果發表 SDG 4 優質教育。 SDG 8 合適的工作及經濟成長。 SDG 12 責任消費與生產。 SDG 16 和平、正義及健全制度。 SDG 17 夥伴關係促進目標實現。 統整本學期學習成果，以海報、簡報或短片方式提出改善勞動人權或責任消費的具體行動方案。 【跨領域統整】： ● 社會領域：提出社會議題改善建議。 ● 語文領域：完成成果報告與發表。 ● 科技領域：運用簡報或影音工具呈現成果。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度
第 21 週	第三次評量週		

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 二 學期校訂課程計畫

課程名稱	永續行動學	實施年級	九 年級
彈性學習 課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	17 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	一、發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 二、提升自主思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 三、發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
社會領域	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇 公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論 地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀	地 Bc-IV-1 自然環境與資源。 地 Bc-IV-2 全球氣候變遷的衝擊。 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 地 Aa-IV-2 全球海陸分布。 公 Dd-IV-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？ 公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？ 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變 歷 Db-V-3 戰後的社會運動 歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教 地 Bb-IV-3 經濟發展與全球關	

	社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美	聯歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關聯 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容
語文領域	5-V-3 大量閱讀多元文本，探討文本如何反應文化與社會現象中的議題，以拓展閱讀視 5-V-6 在閱讀過程中認識多元價值、尊重多元文化，思考生活品質、人類發展及環境永續經營的意義與關係。	◎Bb-V-1 自我及人際交流的感受。 ◎Bb-V-2 對社會群體與家國民族情感的體會 ◎Bb-V-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-V-3 對萬物之情、宇宙之愛的感悟。
科技領域	設 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 設 a-IV-3 能具有正確的科技價值觀，並適當的選用科技產品。 設 a-IV-4 能主動關注人與科技、社會、環境的關係。能針對科技議題養成社會責任感與公民意識。	資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。 資 H-IV-5 資訊倫理與法律。 資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。 生 S-IV-1 科技與社會的互動關係。 生 S-IV-2 科技對社會與環境的影響。
融入議題	學習主題	實質內涵
性別平等教育議題	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重 性別角色的突破與性別歧視的消除 科技、資訊與媒體的性別識讀 性別與多元文化	性 J1 接納自我與他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。 性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。 性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。

人權教育	人權與責任 人權與生活實踐	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。		
環境教育	環境倫理	環 J2 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。		
閱讀素養	閱讀理解	閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。		
海洋教育	海洋資源與永續	海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 海 J20 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J21 了解海洋資源 之有限性，保護海洋環境。 海 J22 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 海 U18 了解海洋環境污染造成海洋生物與環境累積的後果，並提出因應對策。		
教材來源	自編講義及學習單			
學習資源	相關影片、文章、新聞報導、移工人生桌遊			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週	- 本年度的課程架構、課程進行方式，與任務 - 認識本學期課程主軸「多元文化、科技倫理與環境永續」，了解 SDGs 與個人生活的關聯，建立全球公民意識。 - 介紹永續發展指標 SDGs		1 節	1. 能說出課程包含哪兩個主題 2. 能說出期中和期末任務為何
第 2 週	主題：認識新住民家庭-不一樣好：新混血世代 - SDG10 減少不平等 - SDG16 和平、正義及健全制度 透過影片與生命故事認識新住民家庭的文化背景與生活經驗，理解人口移動現象對社會的影響。 1. 介紹新住民在台人數與新二代處境		1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度

	【跨領域統整】： ● 社會領域－探討跨國婚姻與人口移動現象。 ● 語文領域－閱讀新住民生命故事並分享觀點。 ● 科技領域－蒐集臺灣新住民人口統計資料。		
第 3 週	主題：不同一樣好-新混血世代：新二代的文化優勢 ● SDG4 優質教育 ● SDG10 減少不平等 認識新二代多元文化背景與跨文化能力，探討文化差異如何成為個人成長優勢。 1. 影片欣賞：戀戀木瓜香 2. 課堂討論填寫學習單 【跨領域統整】： ● 社會領域－理解文化融合與文化認同。 ● 語文領域－進行文化訪談與心得撰寫。 ● 科技領域－利用數位工具製作文化介紹簡報。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 4 週	主題：不同一樣好-新混血世代：新二代的文化優勢 ● SDG10 減少不平等 ● SDG16 和平、正義及健全制度 透過《戀戀木瓜香》等影片探討文化差異與偏見形成原因，培養尊重與包容態度。 1. 填寫學習單 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析多元文化社會中的偏見與歧視。 ● 語文領域－閱讀文本並進行觀點討論。 ● 科技領域－搜尋各國文化資料並比較差異。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 5 週	主題：元文化與全球公民 ● SDG4 優質教育 ● SDG17 多元夥伴關係 比較不同國家文化特色與價值觀，思考全球化時代公民應具備的態度與能力。 1. 介紹各國不同的飲食文化 2. 文化差異與衝擊 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討全球化與文化交流。 ● 語文領域－發表跨文化學習心得。 ● 科技領域－利用數位地圖認識各國文化。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 6 週	主題：新住民議題成果分享 ● SDG10 減少不平等 ● SDG16 和平、正義及健全制度	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度

	完成多元文化主題海報或簡報，分享學習成果並提出促進文化共融的具體行動。 1. 透過分享美食，菜單介紹，認識其他國家的特色 2. 各國節慶介紹。 【跨領域統整】： ● 社會領域—提出促進多元文化共融策略。 ● 語文領域—完成成果報告與發表。 ● 科技領域—運用簡報軟體製作數位成果。		
第 7 週	(第一次評量週) 主題：科技是中性的嗎？ ● SDG7 可負擔潔淨能源 ● SDG9 產業創新與基礎建設 ● SDG13 氣候行動 透過車諾比核災案例，探討科技發展可能帶來的利益與風險，思考科技使用的倫理責任。 觀看《車諾比：災難背後的真相》 【跨領域統整】： ● 社會領域—分析重大科技事件對社會造成的影響。 ● 語文領域—閱讀事件資料並整理重點。 ● 科技領域—認識核能技術及其應用原理。	1 節	小組討論
第 8 週	主題：科技發展與永續環境 ● SDG7 可負擔潔淨能源 ● SDG13 氣候行動 比較再生能源與傳統能源的優缺點，探討科技創新如何協助解決環境問題。 觀看《車諾比：災難背後的真相》並分析歷史背景 【跨領域統整】： ● 社會領域—探討能源政策與永續發展。 ● 語文領域—閱讀能源相關報導並進行分析。 ● 科技領域—認識再生能源技術與應用。	1 節	小組討論
第 9 週	主題：海洋垃圾從哪裡來？ ● SDG12 責任消費與生產 ● SDG14 保育海洋生態 透過影片與新聞案例探討海洋垃圾來源及其對海洋生態造成的影響。 1. 請同學從撿拾的垃圾及其分布，討論學校附近居民的職業型態，及垃圾分布的原因。 1. 請同學發表各組討論出來的減塑、減少垃圾方案。 【跨領域統整】： ● 社會領域—分析消費行為與環境問題關聯。 ● 語文領域—閱讀海洋保育文章並整理重點。 ● 科技領域—利用數據分析海洋廢棄物來源。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。

第 10 週	主題：海洋廢棄物調查 ● SDG12 責任消費與生產 ● SDG14 保育海洋生態 進行校園或社區垃圾調查，分析一次性塑膠製品使用情況並提出改善方案。 1. 影片欣賞：海人魚 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討公民參與與環境責任。 ● 語文領域－撰寫調查報告。 ● 科技領域－利用試算表整理統計資料。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 11 週	主題：數位科技與隱私 ● SDG4 優質教育 ● SDG16 和平、正義及健全制度 認識個資蒐集、數位足跡與資訊安全議題，建立正確網路使用觀念。 瀏覽常用網站，找出會被網站搜集的資料 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討資訊權與隱私權保障。 ● 語文領域－閱讀資訊安全案例。 ● 科技領域－學習個資保護與帳號安全設定。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 12 週	(畢業考週) 主題：AI 是幫手還是威脅 ● SDG4 優質教育 ● SDG8 合適的工作及經濟成長 ● SDG9 產業創新與基礎建設 分析 AI 在教育、醫療與產業中的應用，探討人工智慧對未來生活及工作的影響。 AI 新聞閱讀與利弊分析 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析 AI 對社會與就業市場的影響。 ● 語文領域－閱讀科技新聞並進行評論。 ● 科技領域－認識人工智慧基本概念與應用。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 13 週	主題：社群媒體與假訊息 ● SDG4 優質教育 ● SDG16 和平、正義及健全制度 認識假新聞及演算法推薦機制，培養媒體識讀能力與批判思考能力。 1. 假新聞辨識 2. FB、IG、Threads 一日觀察紀錄 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討媒體對公共議題的影響。 ● 語文領域－分析新聞文本與論證方式。 ● 科技領域－認識演算法及資訊傳播機制。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。

第 14 週	主題：都市化帶來哪些問題？ ● SDG11 永續城鄉 ● SDG13 氣候行動 探討都市化過程中的交通、住宅及環境問題，理解資源分配的重要性。 觀賞《城市的誕生》 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析都市化與人口集中現象。 ● 語文領域－閱讀都市發展案例。 ● 科技領域－利用統計資料分析都市問題。	1 節	小組討論
第 15 週	主題：永續城市案例探究 ● SDG11 永續城鄉 ● SDG9 產業創新與基礎建設 分析國內外永續城市案例，認識綠建築、大眾運輸及智慧城市規劃。 【跨領域統整】： ● 社會領域－探討城市治理與公共政策。 ● 語文領域－比較不同城市發展策略。 ● 科技領域－認識智慧城市科技應用。	1 節	小組討論
第 16 週	主題：我的永續行動提案 ● SDG11 永續城鄉 ● SDG12 責任消費與生產 ● SDG13 氣候行動 以校園或社區問題為主題，規劃可執行的永續改善方案。 【跨領域統整】： ● 社會領域－分析社區問題與公民參與。 ● 語文領域－撰寫行動方案與企畫書。 ● 科技領域－運用數位工具進行簡報設計。	1 節	1. 學習單書寫。 2. 課堂學習態度及參與度。
第 17 週	畢業典禮準備	1 節	

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 一 學期校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全教育	實施年級	九年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	2 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 認識友善交通環境（以人為本、防禦空間）的重要性。 2. 分析校園周邊實體交通問題（人行道、接送區、違停等）。 3. 培養問題覺察與公民參與能力，為下一階段空間設計奠定基礎。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健康與體育領域	健 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	
綜合活動領域	綜 1b-IV-2 運用問題解決策略處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	
藝術領域	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	

融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇		
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	[活動一] 變速紅綠燈 (一)教師播放校園周邊交通事故新聞影片，提問： 為什麼青少年容易發生交通事故？ 青春期特質是否會影響交通行為？ 學生分享自身經驗。	15	課堂參與 小組討論 反思學習單
	(二)進行「變速紅綠燈」體驗活動： 教師發出指令： 綠燈：快速行走 黃燈：減速慢行 紅燈：立即停止 模擬道路上不同情境。	5	
	(三)小組討論： 速度越快有什麼感受？ 為什麼有些人明知危險仍會搶快？ 青春期的衝動行為可能造成哪些交通風險？ 各組上台分享。	15	
	(四)教師統整： 青少年容易高估能力 容易受同儕影響 衝動與分心是事故重要因素	10	
	(五)完成反思單。。	5	
20	一、引起動機 ● 教師活動：展示對比照片：荷蘭自行車友善城市、日本通學步道（標線與實體人行道）、以及臺灣常見的校園周邊人車爭道或違規停車照片。 ● 引導提問：	10	學習單 課堂參與 口頭回答
	1. 哪一種交通環境讓你感覺最安全、最想在裡面走路或騎車？ 2. 我們文興高中（或自家學校）周邊，你曾	10	

	經遇過或看過哪些交通危險畫面？ ● 學生活動：觀察照片並發表看法，分享上下學時校門口的混亂或危險經驗。	10	
	發展活動一：校園交通問題診斷 ● 教師活動：提供校園周邊 Google Map 地圖（列印紙張或平板數位地圖）。引導學生聚焦分析四大潛在問題區：上下學車流交會點、家長違規停車熱點、行人穿越道設施缺失、自行車缺乏安全動線/停放區。	10	
	● 學生活動：小組合作在編號地圖上標示出危險熱點（畫紅圈或貼貼紙）。討論並填寫《交通問題診斷表》，完成因果關係分析（如：家長車輛違停原因）。	10	

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 二 學期校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全教育	實施年級	九年級
彈性學習課程類別	☒統整性主題/專題/議題探究 ☐社團活動與技藝課程 ☐其他類課程	總節數	2 節
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。		J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 認識大型車視野死角與內輪差現象。 2. 了解大型車煞車距離與轉彎風險。 3. 建立遠離大型車的安全觀念。 4. 認識路口潛藏危險。 5. 理解路權概念。 6. 培養正確通行判斷能力。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
健康與體育領域	健 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	
綜合活動領域	綜 1b-IV-2 運用問題解決策略處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	
藝術領域	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多	

	能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。	元形式。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇		
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
1	我是交通規劃師 ● 教師活動：說明交通改善方案的「四安四維」原則： 1. 安全（人車分流） 2. 便利（動線流暢） 3. 環保（鼓勵綠運輸空間） 4. 永續（具可持續性）。 ● 學生活動：小組進行腦力激盪，開始著手規劃改善提案海報。將收集到的照片或文字記錄融入海報。運用創意進行「友善交通設計」規劃如： 1. 行人組：設計「校園安心通學步道藍圖」。 2. 接送組：規劃「人車分流、得來速式家長安全接送動線」。 3. 自行車組：規劃「單車專屬鋪面與轉彎防護死角鏡」。 ● 成果展示及各組上台發表	15 	

	為什麼不能突然穿越馬路？ 三、教師說明：「遠離大型車五守則」 1. 不靠近大型車兩側 2. 不搶快穿越 3. 保持安全距離 4. 注意轉彎警示 5. 與大型車保持視線接觸 四、路權知識大挑戰，教師播放路口事故案例介紹行人路權、自行車路權、汽機車路權 1. 誰應該優先通行？ 2. 哪個決定導致事故發生？ 五、事故重建與預防 學生利用情境題進行判斷，並分析正確通行方式。分析：事故原因、違反規則、預防方法，並完成事故分析表。 七、綜合活動： 「安全過路口檢核表」-建立：停、看、聽、想、再通行的安全習慣。	5 10 10 5	
--	---	---------------------------------------	--

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 一 學期校訂課程計畫

課程名稱	美麗人生	實施年級	九年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	18 節+2 節(交通安全教育)
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
綜-J- A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備的生活能力。		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	藉由教師講授、搭配影片教學及學生體驗活動與小組討論，使學生能運用正確的邏輯思考，來認識每個人都有同等的人格尊嚴，並能認識自我及確立自己的人生目標，且以正確合宜的方式來達成自己的目標，並能夠以愛與關懷，來陪伴及同理他人，進而貢獻自我，達成「知行合一」的人格統整表現。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
綜合活動領域	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	

綜合活動領域	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。
綜合活動領域	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。
綜合活動領域	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。
綜合活動領域	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。
綜合活動領域	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。
社會領域	社-2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公-Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公-Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？
社會領域	社-2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公-Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公-Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？

社會領域	社-2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公-Da-IV-1 日常生活所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公-Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公-Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正
社會領域	公-1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其
社會領域	公-1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？
社會領域	社-2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立 歷 Ba-IV-2 當代原住民族的處境與權利伸張。
藝術領域	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。
藝術領域	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。

藝術領域	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。
藝術領域	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。
藝術領域	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。
藝術領域	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。
數學領域	D-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。
自然科學領域	Tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。

自然科學領域	Pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
自然科學領域	An-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-5 各種本土科學知能(含原住民族科學與
融入議題	學習主題	實質內涵
性別平等教育	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別
性別平等教育	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。
性別平等教育	性別權益與公共參與	性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。
性別平等教育	性別權力關係與互動	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。
性別平等教育	性別與多元文化	性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。
人權教育	人權與責任	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。
人權教育	人權與民主法治	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。

人權教育	人權與生活實踐	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
人權教育	人權重要主題	人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。
環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
環境教育	災害防救	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。
家庭教育	家庭的組成、發展與變化	家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
家庭教育	人際互動與親密關係發展	家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。
家庭教育	家人關係與互動	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。
品德教育	品德核心價值	品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 廉潔自持。 品 EJU 6 謙遜包容。
品德教育	品德發展層面	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
品德教育	品德關鍵議題	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。

品德教育	品德實踐能力與行動	品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生命教育	人學探索	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
生命教育	終極關懷	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
生命教育	價值思辨	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
生命教育	靈性修養	生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。
法治教育	公平正義之理念	法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。
法治教育	法律之實體與程序的知識與技能	法 J7 理解少年的法律地位。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。
安全教育	安全教育概論	安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。

安全教育	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
生涯規劃教育	生涯教育與自我探索	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
生涯規劃教育	生涯規劃與工作教育	涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。
生涯規劃教育	生涯決定與行動計畫	涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
多元文化教育	文化差異與理解	多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
多元文化教育	跨文化的能力	多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
多元文化教育	社會正義	多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
戶外教育	有意義的學習	戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
戶外教育	健康的身心	戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

戶外教育	尊重與關懷他人	戶 J4 理解永續發展的意義與責任並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。	
國際教育	尊重多元文化與國際理解	國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。	
國際教育	善盡全球公民責任	國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	
教材來源	生命教育學科中心 https://ghresource.k12ea.gov.tw/nss/s/main/LifeEducation 教育部生命教育全球資訊網 https://life.edu.tw/ 168 交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw/		
學習資源	小播講哲學－柏拉圖著名的“洞穴隱喻”具體講了什麼內容【小播讀書】 https://youtu.be/GGggzXvNS7Q?si=mWdISkJZ3X6TbBs6 艾爾加夢工廠－【哲學教室】(159)蛋糕要怎麼切才公平？★「無知之幕」是什麼？ https://youtu.be/krd5-HmRLXk?si=UFCAU6zZfGfzBcgj 那些電影教會我的事 Lessons from Movies－死亡背後的生命真諦：人生清理員 什麼職人劇能霸榜 Netflix 有哪些禁忌 台灣社會現況 The Cleaner https://youtu.be/0sNNTNJuyPQ?si=Nh5p7h-EHXIZbAmc 阿翔聽我講－生命拼圖-電影精簡版與製作人（電影原型主角）生命故事分享 https://youtu.be/HQS7_R0mjVo?si=0js3c7QWRtpYjWv0 魔法部屋 3D 科技假髮－如何陪伴罹癌家人 feat. 癌友 文娟 魔髮部屋 https://youtu.be/IgzAxs61fUI?si=0kZyFdTJ1Yw-PLz JoeMama 喬媽媽－【認識情緒】六種基本情緒以及五種紓解方法 https://youtu.be/0b-NnFKB6v8?si=jd1c_CxVL4224QqL		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	主題：【交通安全宣導】 宣導影片觀看與討論 教師總結	45 5	觀察、問答

第 2 週	主題：【我是誰】 透過生命故事書製作與自我探索活動，盤點個人特質、能力與成長經驗，並分析家庭及社會環境對個人成長的影響，建立自我認同與正向自我概念。 ● 回想過去的我 ● 思考現在的我 ● 計畫未來的我 ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行自我探索與能力盤點。 ● 社會領域：探討家庭背景與社會環境對個人成長的影響。 ● 藝術領域：運用心智圖或自畫像呈現個人特色。	15 15 15 5	學習單
第 3 週	主題：【我的各種面貌】 蒐集家人、同儕與師長對自己的觀察與回饋，比較自我認知與他人認知的差異，理解個人角色與多元身分認同。 介紹「人」的各種切入角度形成的不同面貌 ● 小組討論：他人眼中的我 ● 小組發表：「我們」看見地與「我」的差異 ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：探索自我概念與人際互動。 ● 社會領域：認識社會角色與多元文化中的身分認同。 ● 藝術領域：以戲劇展演呈現不同情境中的自我角色。	10 15 20	小組討論發表
第 4 週	主題：【人我之間】 探討人格尊嚴與個人價值，認識職業不分貴賤的理念，思考未來想成為什麼樣的人。 ● 講解「人的本質」 ● 職業不分貴賤，天生我材必有用 ● 重新定義：我想成為怎樣的自我？如何看待與我不同的他人？ ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：探索個人興趣與生涯方向。 ● 社會領域：探討工作權、人格尊嚴與職業價值。 ● 生涯教育：分析個人能力與未來職涯發展。	10 20 15 5	問答、觀察

第 5 週	主題：【身體的潛能】 透過身心障礙體驗活動，認識身體功能差異與生命韌性，培養尊重與同理心。 ● 身心障礙體驗活動或體驗影片觀賞 ● 探討身心功能受限時可以發展的潛能 ● 寫給自己身心的感謝信 【跨領域統整】 ● 自然科學：認識感官系統與人體功能。 ● 社會領域：探討身心障礙者的人權與平等權益。 ● 綜合活動：反思生命韌性與自我成長。	20 15 15	學習單
第 6 週	主題：【眼見可以為憑？】 藉由柏拉圖洞穴寓言探討真實與表象的差異，學習從多元角度思考問題。 ● 影片欣賞：《柏拉圖洞穴預言》 ● 討論：何謂真實？眼見真的能夠為憑？ ● 舉例：假新聞與誇大不實的廣告 ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：培養批判思考能力。 ● 社會領域：分析媒體與社會訊息對認知的影響。 ● 自然科學：探討觀察、證據與科學驗證的重要性。	10 20 15 5	觀察、問答
第 7 週	(第一次評量週) 主題：【挑戰你的思考】 認識常見思考謬誤，分析生活中的錯誤推論與偏見，培養理性判斷能力。 ● 常見的思考謬誤與實例 ● 遊戲：比手畫腳接龍 ● 討論：謠言的可怕 ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：學習問題分析與決策能力。 ● 數學領域：運用機率概念理解認知偏誤。 ● 社會領域：分析新聞與公共議題中的論證方式。	15 15 15 5	觀察、問答

第 8 週	主題：【意義是什麼？】 探討生命意義與價值選擇，思考個人行動背後的目的與影響。 ● 工具性價值與目的性價值 ● 倫理的兩大派別介紹 ● 做一個負責任的人 ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：探索個人價值觀。 ● 社會領域：分析公共利益與個人利益的平衡。	10 15 20 5	觀察、問答
第 9 週	主題：【價值金字塔】 透過價值排序活動，釐清自己重視的人事物與價值信念。 ● 介紹活動進行方式與規則 ● 思考重要價值 ● 活動進行 ● 自由創作 ● 活動小結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行價值澄清。 ● 數學領域：統計班級價值排序結果並分析差異。 ● 社會領域：探討多元價值觀形成原因。	10 10 10 10 5	活動學習單
第 10 週	主題：【價值澄清】 統整價值思辨歷程，透過分享與討論理解不同價值觀的合理性。 ● 回顧價值思辨過程與概況統整 ● 小組討論與分享 ● 一撰寫個人反思成果 【跨領域統整】 ● 綜合活動：建立個人價值體系。 ● 社會領域：尊重多元文化與多元觀點。 ● 語文表達：進行口語表達與論述分享。	10 20 20	活動學習單

第 11 週	主題：【生活美學】 觀察生活中的設計、美感與創意，體會美感與生活品質的關聯。 ● 介紹「生活處處皆是美」的概念 ● 學生觀察與回顧生活中的設計之美、自然之美…並進行小組討論與發表 ● 教師回饋與總結 【跨領域統整】 ● 藝術領域：欣賞與分析生活美學。 ● 環境教育：探討美感與永續環境的關係。 ● 綜合活動：記錄並分享生活中的美感經驗。	15 30 5	小組討論與發表
第 12 週	主題：【社會正義與關懷】 透過公平分配活動與案例探討，理解公平、平等與正義的意涵。 ● 怎麼分才公平？（影片觀賞及摘要） ● 公平與正義的定義及類型 ● 公平與正義的情境討論 ● 小組發表與回饋 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討社會正義與人權議題。 ● 數學領域：閱讀與分析社會統計資料。 ● 綜合活動：提出改善社會問題的行動方案。	10 15 15 10	小組討論與發表
第 13 週	主題：【生命清理員】 藉由影片探討生命有限性與助人工作的價值，思考人生意義。 ● 《生命清理員》影片解析、討論 ● 瞭解生命的有限及無限 ● 如何面對生命中的缺憾？ ● 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：探索生命價值與生涯意義。 ● 社會領域：認識高齡化社會與照護需求。 ● 生命教育：反思生命有限與關懷實踐。	20 15 10 5	觀察、問答

第 14 週	(第二次評量週) 主題：【生命拼圖】 1 回顧生命歷程中的重要事件，整理個人成長軌跡與未來願景。 ● 影片欣賞、解析、提問討論 ● 影片重點摘要 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行生涯探索與規劃。 ● 藝術領域：製作生命地圖或生命拼圖作品。	40 10	觀察、問答
第 15 週	主題：【生命拼圖】 2 回顧生命歷程中的重要事件，整理個人成長軌跡與未來願景。 影片回顧與討論 影片欣賞、解析、提問討論 教師總結 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行生涯探索與規劃。 ● 藝術領域：製作生命地圖或生命拼圖作品。	10 35 5	觀察、問答
第 16 週	主題：【疾病的功課】 透過病友生命故事，認識生命無常與積極面對逆境的重要性。 ● 認識生命中的無常—癌友影片欣賞與討論 ● 認識生命的無常性 ● 如何面對生命中的無常性？ ● 願望清單（待辦事項）撰寫 【跨領域統整】 ● 自然科學：認識疾病與健康促進概念。 ● 綜合活動：培養逆境因應能力。 ● 生命教育：反思生命價值與韌性。	10 15 10 15	學習單

第 17 週	主題：【聖誕節的意義與精神-1】 認識聖誕節的文化意涵與核心精神，理解分享、關懷與希望的重要性。 ● 聖誕節簡介 ● 《聖誕夜驚魂》動畫欣賞與討論 ● 小結與重點摘要 【跨領域統整】 ● 社會領域：了解節慶文化的歷史背景。 ● 藝術領域：欣賞聖誕音樂與視覺藝術。 ● 國際教育：比較不同國家的節慶文化。	10 35 5	觀察、問答
第 18 週	主題：【聖誕節的意義與精神-2】 認識聖誕節的文化意涵與核心精神，理解分享、關懷與希望的重要性。 ● 《聖誕夜驚魂》動畫重點回顧 ● 《聖誕夜驚魂》動畫欣賞與討論(續) ● 討論與總結 【跨領域統整】 ● 社會領域：了解節慶文化的歷史背景。 ● 藝術領域：欣賞聖誕音樂與視覺藝術。 ● 國際教育：比較不同國家的節慶文化。	10 35 5	觀察、問答
第 19 週	主題：【情緒的色彩】 認識情緒的種類與功能，學習情緒覺察與表達的方法。 ● 感受當下的情緒變化 ● 認識生活中的情緒及情緒的意義 ● 反思自己的情緒經驗 【跨領域統整】 ● 自然科學：認識大腦與情緒反應機制。 ● 綜合活動：學習情緒管理與人際溝通。 ● 藝術領域：運用色彩與創作表達情緒感受。	5 35 10	學習單
第 20 週	主題：【交通安全宣導】 ● 宣導影片觀看與討論 ● 教師總結	45 5	觀察、問答
第 21 週	(第三次評量週)		

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第 二 學期校訂課程計畫

課程名稱	美麗人生	實施年級	九年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程	總節數	15 節+2 節交通安全教育
設計依據（核心素養）			
領綱核心素養		總綱核心素養	
綜-J- A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。 綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的态度，提升團隊效能，達成共同目標。 綜-J-C3 探索世界各地的生活方式，理解、尊重及關懷不同文化及族群，展現多元社會中應具備		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	藉由教師講授、搭配影片教學及學生體驗活動與小組討論，使學生能運用正確的邏輯思考，來認識每個人都有同等的人格尊嚴，並能認識自我及確立自己的人生目標，且以正確合宜的方式來達成自己的目標，並能夠以愛與關懷，來陪伴及同理他人，進而貢獻自我，達成「知行合一」的人格統整表現。		
跨領域	學習重點		
領域	學習表現	學習內容	
綜合活動領域	1a-IV-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法、經驗與態度。 輔 Ab-IV-1 青少年身心發展歷程與調適。	

綜合活動領域	1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。 輔 Bc-IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整。 輔 Dd-IV-1 尊重多元性別差異。
綜合活動領域	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	家 Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 輔 Ca-IV-1 生涯發展、生涯轉折與生命意義的探索。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。
綜合活動領域	1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。	家 Dd-IV-3 家人期許與自我發展之思辨。 輔 Ca-IV-2 自我生涯探索與統整。
綜合活動領域	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	童 Bb-IV-3 服務活動的反思與多元能力的展現。 輔 Cb-IV-2 工作意義、工作態度、工作世界，突破傳統的性別職業框架，勇於探索未來的發展。
綜合活動領域	1c-IV-3 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。	家 Ca-IV-1 個人與家庭生活的金錢及時間管理。 輔 Cc-IV-2 生涯決策、行動與調適。
社會領域	社-2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公-Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？ 公-Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？

社會領域	社-2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	公-Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？ 公-Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？
社會領域	社-2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。	公-Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ 公-Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ 公-Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？
社會領域	公-1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。	公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？ 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？
社會領域	公-1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？
社會領域	社-2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。	歷 Eb-IV-3 新舊文化的衝突與在地社會的調適。 歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立 歷 Ba-IV-2 當代原住民族的處境與權利伸張。
藝術領域	音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。	音 A-IV-3 音樂美感原則，如：均衡、漸層等。

藝術領域	音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。	音 P-IV-2 在地人文關懷與全球藝術文化相關議題。
藝術領域	視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。
藝術領域	視 2-IV-3 能理解藝術產物的功能與價值，以拓展多元視野。	視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 視 A-IV-3 在地及各族群藝術、全球藝術。
藝術領域	表 2-IV-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。	表 A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。
藝術領域	表 3-IV-4 能養成鑑賞表演藝術的習慣，並能適性發展。	表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。
數學領域	D-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。	D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。

自然科學領域	Tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Dc-IV-5 生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。
自然科學領域	Pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	La-IV-1 隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。 Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥以及環境相關的問題。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。
自然科學領域	An-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。	Fc-IV-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 Ma-IV-5 各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。
融入議題	學習主題	實質內涵
性別平等教育	語言、文字與符號的性別意涵分析	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別
性別平等教育	科技、資訊與媒體的性別識讀	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。
性別平等教育	性別權益與公共參與	性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提
性別平等教育	性別權力關係與互動	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好
性別平等教育	性別與多元文化	性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。

人權教育	人權與責任	人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。
人權教育	人權與民主法治	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。
人權教育	人權與生活實踐	人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。
人權教育	人權重要主題	人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。 人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。
環境教育	環境倫理	環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。
環境教育	災害防救	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。
家庭教育	家庭的組成、發展與變化	家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。
家庭教育	人際互動與親密關係發展	家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。
家庭教育	家人關係與互動	家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。

品德教育	品德核心價值	品 EJU4 自律負責。 品 EJU5 廉潔自持。 品 EJU 6 謙遜包容。
品德教育	品德發展層面	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。
品德教育	品德關鍵議題	品 J4 族群差異與平等的道德議題。 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J6 關懷弱勢的意涵、策略，及其實踐與反思。
品德教育	品德實踐能力與行動	品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。
生命教育	哲學思考	生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。
生命教育	人學探索	生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。
生命教育	終極關懷	生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
生命教育	價值思辨	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。
生命教育	靈性修養	生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。

法治教育	公平正義之理念	法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。
法治教育	法律之實體與程序的知識與技能	法 J7 理解少年的法律地位。 法 J9 進行學生權利與校園法律之初探。
安全教育	安全教育概論	安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。
安全教育	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
生涯規劃教育	生涯教育與自我探索	涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。 涯 J6 建立對於未來生涯的願景。
生涯規劃教育	生涯規劃與工作教育	涯 J10 職業倫理對工作環境發展的重要性。
生涯規劃教育	生涯決定與行動計畫	涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J12 發展及評估生涯決定的策略。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。
多元文化教育	文化差異與理解	多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。 多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。
多元文化教育	跨文化的能力	多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

多元文化教育	社會正義	多 J9 關心多元文化議題並做出理性判斷。 多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
戶外教育	有意義的學習	戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
戶外教育	健康的身心	戶 J3 理解知識與生活 環境的關係，獲得心靈的喜悅， 培養積極面對挑戰的能力與態度。
戶外教育	尊重與關懷他人	戶 J4 理解永續發展的意義與責任並在參與活動的過程中落實原則。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
國際教育	尊重多元文化與國際理解	國 J4 認識跨文化與全球競合的現象。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。
國際教育	善盡全球公民責任	國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。
教材來源	生命教育學科中心 https://ghresource.kl2ea.gov.tw/nss/s/main/LifeEducation 教育部生命教育全球資訊網 https://life.edu.tw/ 168 交通安全入口網 https://168.motc.gov.tw/	

學習資源	Focus 全球新聞 Focus Global News—世界糧食日. 蘇丹 2500 萬人飢荒 全球難民 1.23 億 秦綾謙 FOCUS 全球新聞 20241017 @tvbsfocus https://youtu.be/CBk09B0TI9Y?si=v3MRQW59mBjpfQrx 天下雜誌 video—台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（1） https://youtu.be/4t1-Mzvhl60?si=TQhswY9lvhQE62V 天下雜誌 video—台灣剩食之旅： 我們可以不再浪費】舌尖上的浪費（2） https://youtu.be/C44R6QPv8oI?si=e2NMfDiVOZfK5LDE 公視 P#新聞實驗室—假新聞出沒！ 破解 #媒體與牠們的產地 ft. 劣質媒體黑名單 【記者真心話】Vol.4 懶人包 媒體識讀 https://youtu.be/m3gLNa-fx_w?si=vrJKjhjItgmBNdmR MyGoPen 事實查證網站 https://www.mygopen.com/ 蘭姆酒吐司 真相與謠言的水乳交融 https://rumtoast.com/ 善意溝通修復協會—善意溝通化解現場衝突(2) https://youtu.be/JC6rAj_8lMM?si=bBUgJF9cfI20RULt 關鍵評論網 Brand Studio—衛生福利部「病人自主權利法」動畫影音 https://youtu.be/2Eh79wr7aSw?si=6Y2ssRRUoy3GOCfJ		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 1 週	主題：【交通安全宣導】 宣導影片觀看與討論	45 5	觀察、問答
第 2 週	主題：【交通安全宣導】 宣導影片觀看與討論	45 5	觀察、問答

第 3 週	主題：【媒什麼問題】 認識媒體識讀的重要性，分析假新聞與網路訊息的特徵，學習查證資訊真偽的方法，培養獨立思考與判斷能力。 ● 認識媒體識讀 ● 假新聞、長輩訊息大解密 ● 新聞？廣告？傻傻分不清楚 ● 介紹查證訊息真偽的途徑 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討媒體對公共議題與社會認知的影響。 ● 綜合活動：培養批判思考與問題解決能力。 ● 科技資訊：學習資訊查證工具與媒體識讀技巧。	10 15 10 15	學觀察、問答
第 4 週	主題：【超越愛的極限】 透過國際援助與戰爭議題案例，認識全球人道關懷行動，思考個人在世界公民社會中的責任與角色。 ● 愛德活動介紹 ● 國際戰爭何時停？ ● 糧食的時光隧道 ● 我的愛德宣言 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討國際衝突、人權與和平議題。 ● 國際教育：理解全球公民責任與跨文化關懷。 ● 綜合活動：培養同理心與社會參與意識。	10 10 10 20	觀察、提問、學習單
第 5 週	主題：【苦盡甘來】 認識生活中的壓力來源與調適方法，反思追求快樂與幸福的不同方式，建立健康的生活態度。 ● 認識壓力 ● 小確幸的迷思 ● 如何正確面對壓力？ ● 我們的抗壓宣言 【跨領域統整】 ● 綜合活動：學習壓力調適與自我管理。 ● 自然科學：認識壓力對身心健康的影響。 ● 生命教育：探討幸福感與生命價值的關係。	15 10 15 10	小組合作學習與報告

第 6 週	主題：【「道」底行不行】 探討道德判斷與價值選擇的依據，分析生活中常見的道德兩難情境，學習尊重不同觀點。 ● 討論：道德的定義 ● 教師小結 ● 生活情境討論 ● 小組發表與統整 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討公民責任與社會規範。 ● 綜合活動：進行價值思辨與道德判斷。 ● 生命教育：反思善惡選擇與生命意義。	15 10 15 10	小組合作學習 與報告
第 7 週	(第一次評量週) 主題：【復活的喜樂】 認識復活節的文化背景與宗教意涵，理解不同文化對生命、希望與重生的詮釋。 ● 認識基督宗教對耶穌復活的文化 ● 認識各國慶祝復活節的系列活動 ● 復活節對現今社會的意義－散播愛的種子 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討宗教文化與社會發展。 ● 藝術領域：欣賞復活節相關藝術與音樂作品。 ● 國際教育：認識各國慶祝復活節的文化特色。	5 30 15	觀察、問答
第 8 週	主題：【偏偏看不見】 透過體驗活動認識偏見形成的原因與影響，學習尊重差異與多元文化價值。 ● 認識偏見 ● 體驗遊戲 ● 體驗活動省思 【跨領域統整】 ● 社會領域：探討刻板印象、歧視與社會公平。 ● 綜合活動：覺察個人偏見與人際互動模式。 ● 多元文化教育：尊重不同族群與文化背景。	10 25 15	學習單

第 9 週	主題：【情緒百寶袋】 認識情緒類型與表達方式，學習有效溝通技巧，建立良好人際關係。 ● 認識情緒 ● 溝通的藝術 ● 非暴力溝通演練 ● 情緒的自我覺察 【跨領域統整】 ● 綜合活動：學習情緒管理與溝通技巧。 ● 自然科學：認識情緒與大腦運作的關聯。 ● 表演藝術：透過角色扮演練習情緒表達。	10 15 15 10	問答、學習單
第 10 週	主題：【我的生命藍圖】 盤點個人能力、興趣與價值觀，規劃未來升學及生涯方向，建立具體行動目標。 ● 自我圖像簡介 ● 繪製自我圖像與省思 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行生涯探索與自我規劃。 ● 生涯教育：分析生涯選擇與發展方向。 ● 社會領域：認識未來社會趨勢與職業變遷。	10 40	學習單
第 11 週	主題：【人因夢想而偉大】－1 透過世界咖啡館活動，分享個人夢想與人生目標，學習傾聽、接納與尊重不同觀點。 ● 分組進行世界咖啡館，學習接納他人 【跨領域統整】 ● 綜合活動：探索夢想與個人目標。 ● 社會領域：學習民主對話與公共討論。 ● 語文表達：培養口語表達與溝通能力。	50	觀察

第 12 週	(畢業考週) 主題：【人因夢想而偉大】—2 延續世界咖啡館討論，整理夢想實踐所需能力與資源，規劃未來行動方案。 分組進行世界咖啡館，學習接納他人 【跨領域統整】 綜合活動：建立行動計畫與問題解決能力。 生涯教育：分析夢想與職涯發展的關聯。 社會領域：探討個人與社會責任的連結。	50	觀察
第 13 週	主題：【我的價值我決定】 思考生命中重要的人、事、物，檢視自身價值排序，建立自主且負責的價值判斷能力。 ● 思考與討論生命中真正重要的人事物及關係 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行價值澄清與自我反思。 ● 社會領域：理解不同文化與社會背景的價值差異。 ● 生命教育：探討價值選擇與生命意義。	50	觀察、提問
第 14 週	主題：【生命有一種絕對】 認識生命的獨特性、有限性、關聯性與尊嚴性，理解每個生命皆具有不可取代的價值。 ● 認識生命的四種特性 ● 面對生命無常的態度與信念 ● 病人自主權利法的省思 【跨領域統整】 生命教育：探討生命四大特性與生命價值。 社會領域：認識人權與生命尊嚴的重要性。 自然科學：從生命科學角度理解生命現象。	10 20 20	觀察、問答
第 15 週	主題：【英雄的旅程】—1 回顧個人成長歷程中的挑戰與突破，發現生命中的重要轉折與成長經驗。 ● 自我生命回顧與省思 ● 畢業影片素材蒐集 【跨領域統整】 ● 綜合活動：進行自我探索與生命回顧。 ● 生命教育：反思挫折與成長的意義。 ● 藝術領域：以圖文創作呈現生命故事。	25 25	觀察、問答

第 16 週	主題：【英雄的旅程】—2 製作畢業回顧影片，整理國中階段的重要學習成果與成長歷程，展現個人生命故事。 ● 畢業回顧影片製作 【跨領域統整】 ● 藝術領域：進行影片腳本設計與影像創作。 ● 科技資訊：學習數位影音編輯與簡報製作。 ● 綜合活動：統整國中三年學習歷程與生涯展望。	50	成果展
第 17 週	(畢業典禮準備週)		

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一 學期 九 年級 課程名稱： 週、班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學祈福禮	2	1.建立良好的學習態度。 2.理解好的開始是成功基礎的觀念。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1.彰顯祈福儀式感。 2.典範人物分享以激勵學生開學初始之學習動力。	學習單、心得分享	輔導室提供學習檔案學習單
2	社團博覽會	2	1.了解各個社團授課內容。 2.選擇自己想要的社團。	J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1.了解各個社團授課內容。 2.選擇自己想要的社團。	多元發表	訓育組擬定選票單
3	班聯會政見發表	2	1.培養同學民主法治及自治精神。 2.強化校園溝通、推動各項全校性活動。	J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	各班班聯會候選人發表政見	1.多元發表 2.口頭發表	訓育組擬定活動記錄單
4	中秋節連假						9/25 中秋節連假
10	國慶連假						10/9、10/10 國慶連假

7	班聯會選舉活動	2	培養同學民主法治及自治精神	J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	全校各班投票活動	多元發表	訓育組擬定活動記錄單
10	品德教育議題討論	2	1. 能舉例如何做到垃圾不落地 2. 能了解為何要維護環境 3. 能說出如何引導他人一起進行垃圾分類	J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1. 學校垃圾傾倒的困擾 2. 垃圾回收分類類別 3. 環境永續經營	1. 多元發表 2. 議題討論 3. 口頭發表	訓育組擬定活動議題討論學習單
11	班級活動	2	1. 培養學生民主參與及團隊合作能力。 2. 增進學生溝通表達與問題解決能力。 3. 建立學生活動企劃與執行能力	J-C2 人際關係與團隊合作素養。	1. 民主參與與意見整合。 2. 活動企劃與分工合作。	1. 多元發表 2. 口頭發表	各班紀錄
12	環境教育宣導講座	2	1. 落實環保生活 2. 能於生活中進行節能減碳活動	J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1. 二手物品回收再利用 2. 減少塑膠類製品使用 3. 資源回收與垃圾分類方式 4. 節能減碳	學習單、心得分享	設計學習單及心得回饋單
14	運動會	2	培養學生互助合作，發揮人飢己饑、人溺己溺的精神，響應仁愛工作推展	C2 人際關係與團隊合作素養。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求			

15	班會：園遊會籌備	2	培養學生互助合作，發揮人饑己饑、人溺己溺的精神，響應仁愛工作推展	C2 人際關係與團隊合作素養。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。	1. 環境打掃。 2. 園遊會工作分配。	1. 多元發表 2. 議題討論 3. 口頭發表	訓育組擬定活動活動記錄單
17	行憲紀念日						12/25 行憲紀念日
18	元旦						1/1 元旦
20	生命教育講座	2	1. 體現善解同理感恩的生命態度。 2. 培養學生珍惜生命感恩惜福的生命情操。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	1. 分享典範人物正向生命態度 2. 引導學生思考生命價值觀。 3. 實踐堅毅、不放棄、築夢踏實的人生觀。	學習單、心得分享	輔導室提供學習檔案學習單

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…」

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 二 學期 九 年級 課程名稱：班、週會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學祈福禮及班級學期展望會議	2	1. 建立良好的學習態度。 2. 理解好的開始是成功基礎的觀念。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 彰顯祈福儀式感。 2. 典範人物分享以激勵學生開學初始之學習動力。	學習單 心得分享	輔導室提供學習檔案學習單
2	北韓與人權	2	1. 人權議題討論。 2. 補給站----- https://www.youtube.com/watch?v=QULGcDvNI8A&ab_channel=%E9%98%BF%E6%BB%B4%E8%8B%B1%E6%96%87	J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務	1. 使用電腦播放投影片。 2. 以常見的網路議題切入引導學生資訊人權的重要。 3. 讓學生瞭解己所不欲勿施於人，培養推己及人的同理心。	1. 多元發表 2. 議題討論 3. 口頭發表	訓育組擬定活動議題討論學習單
4	兒童權利公約講座	2	1. 認識兒童基本權利 2. 培養尊重與保障權利的態度	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 兒童權利公約基本內涵 2. 權利與責任的平衡 3. 生活情境中的權利實踐	學習單	訓育組擬定活動紀錄單
7	敬天祭祖禮儀活動及法治教育議題討論	2	1. 敬天愛人 2. 慎終追遠	J-C1 培養道德思辨與實踐能力關懷生命倫理議題。	1. 藉著禮儀學習敬天愛人的情操。 2. 培養學生慎終追遠、尊敬長輩的倫理美德。 3 讓學生養成尊重生命、飲水思源及感恩情懷。	學習單 心得分享	輔導室提供學習檔案學習單

9	性別平等宣導講座	2	1. 對校園性別事件知能及其通報責任 2. 強化對未成年戀愛約會騷擾事件之輔導處置作為等	J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1. 性別平等知能研習 2. 以專題演講方式進行，對未成年對未成年戀愛約會騷擾事件之輔導處置作為等。	學習單 心得分享	訓育組擬定活動記錄單
11	交通安全講座 反毒宣導	2	1. 建立正確交通安全觀念 2. 強化風險辨識與自我保護能力 3. 認識毒品危害與相關知識 4. 建立健康生活態度	J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	1. 交通風險辨識與應變 2. 安全用路實踐 3. 毒品辨識與危害認識 4. 拒毒技巧與情境演練	學習單	生輔組擬定活動記錄單
12	勞動節補假						
14	大掃除活動	2	培養學生互助合作，增加班級向心力。	J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1. 環境打掃。 2. 打掃工作分配。	實地進行清掃	依據清掃規範進行打掃
15	環境教育宣導講座	2	1. 落實環保生活 2. 能於生活中進行節能減碳活動	J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1. 二手物品回收再利用 2. 減少塑膠類製品使用 3. 資源回收與垃圾分類方式 4. 節能減碳	學習單、心得分享	設計學習單及心得回饋單
16	文興之星才藝競賽暨社團成果展	2	1. 給予各社團表演舞台展現自我 2. 藉由表演活動訓練過程提高社團向心力	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	各社團上台演出	實際演出	訓育組擬定上台表演辦法

17	畢業典禮準備						訓育組擬定活動紀錄表
----	--------	--	--	--	--	--	------------

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	文藝校編社	教 學 者	國文老師
年 級	七、八年級	場 地	電腦教室
課程目標	1. 掌握校刊內容架構與編輯邏輯。 2. 進行歷屆優良校刊深度賞析。 3. 培養採訪、企劃與現代報導撰寫技巧	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☒ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 B1 符號運用與溝通表達。 B3 藝術涵養與美感素養。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	小組專案實作、初法定稿審查(最終產出：本校《溫馨開心園》校刊)

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	分組-編輯啟航與主題定錨	介紹校刊編輯實務、確立各分組核心團員，並進行專題主題提案與審查。
	8	資料查詢-文獻檢索與田野大搜查	指導學生數位資料檢索技巧，進行文獻分析與採訪綱要設計。
	9	一審藍圖：內容初審	指導老師針對各組大綱、採訪進度與初步材料進行邏輯審稿與修正建議。
	13	雲端協作：文稿初校	完成文字初稿校閱，指導數位排版基本概念，並上傳至雲端協作平台。
	16	視覺排版與終審定稿	進行二次校閱、文字精煉與插圖色彩配置，完成最終數位定稿。
	19	承先啟後：下學期規劃	評估上學期成果，規劃下學期《溫馨開心園》續刊之工作分工與時程。
第二學期	3	新春專題資料檢索	針對下半學期新專題進行延伸資料收集與查證。
	5	採訪實錄：素材精煉(一)	統整校園人物或活動之實地採訪內容，進行結構化大綱編排。
	6	故事力：報導文學撰寫(二)	融入修辭與報導文學技巧，進行文章深度撰寫與同儕互評。
	8	雲端校對與數位拼圖	執行第二學期初稿之校對工作，完成多媒體圖文整合並上傳雲端。
	10	印刷美學與完稿審查	實施二次校閱、頁碼索引對齊與完稿封包，確保符合印刷規格。

	13	全國校刊競賽報名實務	撰寫競賽報名表、作品理念闡述，完成全國校刊競賽之送件準備。
--	----	------------	-------------------------------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	茶藝社	教 學 者	家政老師
年 級	七、八年級	場 地	家政教室
課程目標	1. 認識東方茶葉文化歷史。 2. 辨識各類茶具與擺設。 3. 學習半發酵與全發酵茶吹泡技法。 4. 內化茶儀規範與生活美學。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☐ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☒ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 B3 藝術涵養與美感素養。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	茶藝動態實作評量、茶禮儀行為檢核(認識茶道，陶冶性情)。

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	尋根茶文化：歷史源流	講授華夏茶葉歷史演變、神農本草到陸羽茶經之文化定位。
	8	器物之美：茶具解密	解析茶壺、茶海、品茗杯之功能、人體工學使用方式與標準擺位。
	9	風味解碼：泡茶三要素	傳授水溫、茶葉量、浸泡時間對茶湯風味的科學影響與實務技巧。
	13	茶席美學：司茶分工	講授茶席配置、設計茶會藍圖，並落實主泡、奉茶、司鐘之團隊分工。
	16	沉浸品茗：台灣烏龍實作	半發酵茶（青心烏龍）的置茶、沖泡、賞茶溫與奉茶禮儀初階練習。
	19	沉浸品茗：東方美人進階	學習全發酵茶（紅茶、東方美人）之控溫手法，內化沉穩的品茶心境。
第二學期	3	寰宇茶香：花草茶與音樂	結合西方花草茶與古典音樂賞析，培養跨文化的五感美學體驗。
	5	感官覺察：茶湯風味盲測	透過盲測辨識茶湯色澤與香氣，訓練敏銳的感官覺察力與評茶術語。
	6	文興茶宴：敬師邀約	設計精美請柬，練習合宜的接待與奉茶禮儀，正式邀約班級導師。
	8	文興茶宴：謝師恩實踐	舉辦校內敬師茶會，學生現場展演完整茶道，實踐感恩與尊師重道。
	10	國際展能：英語茶道規劃	為接待外國交流學生，編製簡易英語茶道解說詞，演練基礎雙語接待。
	13	跨國茶文化外交	現場以雙語為外國訪賓展演台灣茶藝，落實國際關懷與文化交流。

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第一、二學期

課程名稱	數字油畫社	教學者	美術老師
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	1. 熟悉多元媒材（壓克力、油畫）技法與層次創作。 2. 進行世界經典名畫賞析，培養色彩敏銳度。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☐ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 B3 藝術涵養與美感素養。 C2 人際關係與團隊合作。	評量方式 (學習表現)	課堂觀察、作品色彩配置與完整度、美學分享

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	畫布上的科學：油畫導論	介紹油畫與壓克力歷史、媒材特性，講授數字油畫的區塊識讀與工具保養。
	8	光影初探：底色鋪設	引導學生進行大面積色塊鋪設，學習由淺入深、由遠及近的繪圖順序。
	9	細節雕琢：漸層與筆觸	練習細小區塊的點畫技巧，指導如何運用筆觸營造畫面的立體感。
	13	文創思維：客製化影像轉化	引導學生將個人生活照片或校園風景，運用數位軟體轉化為客製化畫稿。
	16	客製美學：個人色彩實踐	進行客製化作品的色彩調配與繪製，突破框架建立個人風格。
	19	文興藝廊：期末美學沙龍	舉辦社內成果發表，引導學生運用美學術語分享創作理念與同儕互評。
第二學期	3	經典再現：大師名畫賞析	導讀印象派、古典主義等世界名畫，分析大師的光影與構圖密碼
	5	巨幅挑戰：小組共創聯畫	啟動中大型聯畫專案，分配每位團員負責之色塊區間，考驗團隊美感默契。
	6	團隊色彩交響樂	進行聯畫專案的接縫處色彩融合與修正，練習同儕溝通與視覺協調
	8	修邊藝術：細節優化與補色	針對共創作品進行勾邊、填白修補與整體色調的最終強化。
	10	保護美學：亮光漆與裱框	指導作品保護漆的使用方法與裱框實務，讓畫作達到展覽級質感。
	13	期末校園美展與聯評	配合全校性活動舉辦數字油畫成果展，展現美感涵養與高度人際拓展。

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	熱音社	教 學 者	外聘教師
年 級	七、八年級	場 地	熱音教室
課程目標	1. 解析當代流行音樂演化歷史與樂團編制。 2. 培養視五線譜、簡譜與鼓譜之樂器對應能力。 3. 掌握各大流行樂器（吉他、貝斯、爵士鼓、鍵盤）之基礎演奏技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 B3 藝術涵養與美感素養。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	動態視譜彈奏、小組合奏默契檢核（最終產出：成果發表與歌曲演唱）。

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	樂團大腦：編制與功能	解說流行樂團中各大樂器（吉他、貝斯、鼓、鍵盤）的構造、音色與功能。
	8	靈魂律動：節奏與拍號	進行全面性的拍子與打擊練習，奠定不同曲風（如 Rock、Pop）的骨幹。
	9	樂理破碼：全方位的視譜	指導五線譜、六線譜(TAB)與鼓譜的閱讀方法，對應樂器演奏實體位置。
	13	指尖魔法：基礎和弦演練	指導吉他與鍵盤的常見三和弦、七和弦按法與變換速度訓練。
	16	旋律線條：單音與節奏型	進行和弦刷法(Strumming)與單音 Solo 的指法流暢度優化訓練。
	19	合奏教學	嘗試第一次基礎大合奏，學習在團體中聆聽他人音量，並進行各分部微調。
第二學期	3	舞台星光選拔團員：全校發表成員選拔	制定評分標準，辦理社內團員技術考核與成果發表主力樂團成員遴選。
	5	歌曲練習：完整金曲彈奏(一)	挑選經典流行樂曲，進行主歌與副歌之個人分部流暢度精準練習。
	6	歌曲練習：橋段與轉調(二)	克服歌曲中的過門(Fill-in)、轉調與尾奏難關，確保個人段落零失誤。
	8	團隊齒輪：合奏速度同步	結合節拍器進行全團合奏，修正搶拍或落拍問題，強化團隊默契。
	10	舞台魅力：動態表演與台風	訓練表演者的眼神交會、舞台站位走動與應變突發狀況（如斷弦、掉棒）能力。

	13	熱音狂潮：期末成果發表會	於社內及全校活動中進行大型實地演出，展現卓越的第二專長與人際人氣。
--	----	--------------	-----------------------------------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	桌遊社	教 學 者	校內教師
年 級	七、八年級	場 地	多功能教室
課程目標	1. 精通各類經典桌遊的規則與獲勝機制。 2. 理解派對類、策略類、心理博弈類桌遊的設計概念。 3. 提升邏輯反思、語意表達與同儕溝通效能。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☐ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	策略口頭分析、同儕互動禮儀檢核

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	破冰密碼：-字字轉機	介紹社團常規，透過語意反應類的派對桌遊建立良好的人際同儕連結。
	8	圖象隱喻：妙語說書人	探討核心機制——語意模糊度與聯想力，訓練學生的隱喻表達與同理心。
	9	數理邏輯：終極密碼	解析演繹法與機率分布，引導學生在黑白數字中做出最佳理性決策。
	13	圖像組織：詩情畫意	訓練大腦聯想力與手繪轉譯能力，理解在有限線索下的群體溝通效益。
	16	記憶幾何：拉密	深化數字拆解、重組與排列組合能力，訓練中高階系統思考與全局觀。
	19	文學思維：遇見小說	探討如何將卡牌元素編織成有邏輯的故事脈絡，提升跨領域國文素養。
第二學期	3	心理博弈：狼人殺	分析邏輯推論、偽裝技巧與話術盲點，訓練思辨抉擇與批判性思維。
	5	陣營合作：矮人礦工	理解團隊利害衝突下的賽局理論，學習如何在合作與背叛中找出平衡。
	6	空間智能：方塊寶石	鍛鍊學生的空間幾何配置能力、圍堵策略以及資源爭奪時的心理抗壓。
	8	生態永續：生態公園	跨領域結合環境教育議題，理解物種多樣性與環境卡牌鏈結的經營策略。
	10	策略推演：演化論	學習物競天擇機率、優勢基因配對，在高度策略型的桌遊中挑戰勝率。
	13	機率與反應：經典 UNO 大賽	以經典遊戲舉辦錦標賽

■社團活動與技藝課程 ／ □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第一、二學期

課程名稱	跆拳道社	教 學 者	體育老師
年 級	七、八年級	場 地	學務處旁穿堂
課程目標	1. 掌握跆拳道品勢（型）的標準規範。 2. 精通正手直拳、防禦防守掌法。 3. 熟練基礎腿部踢技與進階轉身攻擊。 4. 培養武德精神與自我防衛能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	動作精準度檢核、功力擊破實作（最終產出：具備自我防衛知能，參與校內外各項體育展示或競賽）。

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	武德教育與下盤樁步	馬步、弓步、正拳-下防-上防
	8	直線爆發力：前踢與下壓	前踢、下壓、三七步
	9	手法進階：單、雙手刀防禦	雙手刀、單手刀
	13	動態位移：上步與轉身旋踢	前腳上步旋踢、360 轉身旋踢
	16	制空權挑戰：跳躍與後旋踢	空中二次前踢、後旋踢
	19	耐力爆發：後踢與限時旋踢	後踢、1 分鐘旋踢
第二學期	3	潛能展現：發表會菁英遴選	遴選成員
	5	陣形美學：動態隊形編制	隊形與表演節目編排
	6	功力展演：木板擊破心法（一）	木板擊破姿勢教學
	8	震撼爆發：木板擊破實作（二）	木板擊破姿勢教學
	10	品勢	品勢拳腳法演示與練習
	13	威武文興：成果發表總彩排	於全體師生面前展演團體品勢與凌空擊破，展現強健體魄

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	魔術社	教 學 者	外聘教師
年 級	七、八年級	場 地	國一美教室
課程目標	1. 熟悉撲克牌手法、道具機關原理。 2. 熟練生活用品（繩、球、紙）魔術技能。 3. 掌握舞台心理學、觀眾視線引導與完整表演架構。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☐ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 B3 藝術涵養與美感素養。	評 量 方 式 (學習表現)	魔術手法實作、成果發表台風評量

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	魔術法則與原理	薩斯頓三原則及運用
	8	指尖錯覺：單龍翻身與彩虹磚	指導撲克牌基本洗牌、控牌（單龍翻身）及經典機關道具（彩虹磚）的隱蔽操作。
	9	心靈透視：心心相印與千里眼	融合口語讀心術引導觀眾，結合撲克牌特殊排列與透視道具進行近景魔術。
	13	矛盾視覺：勝利者與變色籌碼	演練撲克牌亂序復原手法（勝利者），並操作掌心藏匿技術（變色籌碼）。
	16	情境魔術：小鬼找牌與增值錢袋	指導故事型魔術台詞設計（小鬼找牌），並練習手動機關道具（增值錢袋）。
	19	經典流傳：艾爾姆支之淚	深度學習高階手法「艾爾姆支數牌法（Elmsley Count）」與經典「一球變四」手法。
第二學期	3	舞台之星：全校發表成員選拔	考核學生的手法熟練度、幽默感與口語流暢度，遴選校級舞台表演代表。
	5	強迫技巧：迫牌術與水果牌	指導如何無形中讓觀眾選到特定牌（迫牌術），並利用生活化水果牌進行互動。
	6	視覺衝擊：陰魂不散與蟲蟲卡	練習撲克牌不斷回到頂層的連續技巧（陰魂不散），建立畫面的戲劇張力。
	8	數學魔術：電梯 4A 與爆炸骰	利用基礎代數與概率公式進行撲克魔術（電梯 4A），以及操作力學機關。
	10	瞬間奇蹟：摸牌變色與金蟬脫殼	挑戰超近距離「視覺化瞬間改變」魔術，精煉魔術發生的「奇蹟瞬間」包裝
	13	奇幻盛宴：期末大型成果發	整合台詞、配樂與服裝，於社內與校級舞台

		表	實地發表，大展自信與特長。
--	--	---	---------------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	管樂社	教 學 者	音樂老師
年 級	七、八年級	場 地	音樂教室
課程目標	1. 精通管樂器基本吹奏嘴型、呼吸技巧與音準。 2. 提升視譜速度與合奏拍子穩定度。 3. 掌握大中型管樂合奏曲目之多聲部共鳴。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☐ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 B3 藝術涵養與美感素養。	評 量 方 式 (學習表現)	樂器分部獨奏、團體合奏音準與拍子檢核

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	樂器介紹與挑選	評估學生的唇形、齒列與肺活量，分配銅管（如小號、長號）與木管（如長笛、薩克斯風）。
	8	呼吸的藝術：腹式呼吸與振唇	訓練正確的腹式呼吸法、長音氣流支撐，以及銅管樂器專屬的振唇(Buzzing)練習。
	9	基石音準：中音域長音控制	進行中音域（音階 1-5）長音 15 秒定音維持，要求音色純淨、不抖動。
	13	展延音域：高低音域長音拓寬	跨越換區音障礙（音階 6-i），進行高低音域轉換與長音穩定度優化。
	16	運舌技巧：快點音與滑音	講授單吐(Single Tonguing)技巧、快點音顆粒感，以及圓滑奏(Slur)的無縫轉換。
	19	終點檢核：期末單兵技術考核	辦理個人音階與長音視奏評量，檢視個別差異並給予寒假個別自主練習菜單。
第二學期	3	拍子機器：音階與節拍器同步	配合節拍器進行二十四個大小調音階練習，確保切分音、附點音符之節奏穩定。
	5	樂曲拆解：交響樂分部專攻	分部練習
	6	和聲共鳴：呈示部合奏	實施樂曲第一樂章（呈示部）之大合奏，修正聲部不平衡、搶拍與速度不一問題。
	8	情感交織：發展部合奏	推進至第二樂章（發展部），指導漸強、漸弱及各聲部對位法的情感烘托。
	10	結構完整：再現部與尾奏合奏	完成全曲最後段落的合奏，特別強化高潮樂段的動態範圍與定音鼓、打擊組的配合。
	13	全曲總彩排與發表	舉辦期末管樂發表會，進行完整樂曲詮釋，

			展現高度美感藝術素養。
--	--	--	-------------

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	八堡圳環境服務社	教 學 者	校內教師
年 級	七、八年級	場 地	國一真教室與校外八堡圳周邊
課程目標	1. 理解溫馨、互助之服務學習核心價值。 2. 探究在地「八堡圳」的水利歷史與生態危機。 3. 實踐在地關懷，培養利他、敬天愛人的文興精神。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☒ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☐ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☐ 培養興趣與第二專長
核心素養	A2 系統思考與解決問題。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 鄰近社區環境維護。 2. 社區服務表現。

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	社團簡介與分組	解說服務學習內涵(反思與互惠)，完成社團分組並建立團隊安全紀律守則及組員分組
	8	實地清掃(一)	帶領學生步入八堡圳特定路段，執行環境維護(垃圾分類與巡檢)，實踐初階利他。
	9	水文思辨：彰化水資源論壇	清掃八堡圳周邊 導讀彰化農業與八堡圳之在地新聞，探討工業廢水、垃圾對農水灌溉的系統性影響。
	13	實地清掃(二)	持續進行水圳周邊公共區域清掃
	16	清掃與環境教育 地球的眼淚：全球塑料危機	清掃八堡圳周邊 觀賞國際海洋與河流污染紀錄片，引導學生反思自身垃圾減量與心靈環保。
	19	清掃 水圳守護者：第一階段回顧	進行上學期服務工時與成果反思，撰寫小組社區服務日誌與優化提案。
第二學期	3	春季水圳巡禮 分組與清掃	重新分組，重新檢整清潔工具，實施春季八堡圳沿岸落葉與廢棄物的大型清理行動。
	5	清掃-社區街道親善	清掃八堡圳周邊，延伸清掃範圍至水圳鄰近社區，落實社區互動禮儀，
	6	清掃與環境教育-生態多樣性：水圳生物探討	清掃八堡圳周邊 環境影片賞析：播放台灣河川生態保育影片，討論如何營造對鳥類、兩棲類友善的綠帶環境。
	8	清掃 守護水資源：標語環保行動	清掃八堡圳周邊 在清掃過程中，配合自製環保宣導小卡，向用路人與居民傳遞不亂丟垃圾的理念。

	10	清掃與環境教育-綠色永續：低碳生活思辨	清掃八堡圳周邊 環境影片賞析-探討聯合國永續發展指標（SDGs 6 淨水與衛生），引導孩子省思日常節水妙招。
	13	期末心得分享 八堡圳的故事：期末足跡發表	期末上台分享心得與趣事 以圖文或微影片展現服務歷程

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	儀隊	教 學 者	外聘教師
年 級	七、八年級	場 地	司令台前
課程目標	1. 鍛鍊堅毅耐力與卓越的身心挺拔體態。 2. 掌握旗、刀、槍之基本結構與儀軌。 3. 精通團體精準走位與節奏配合能力。 4. 培養高度紀律與榮譽感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☒ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☐ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	1. 在各式場合能正確執行槍法動作。 2. 能夠配合音樂節奏做出正確動作。 3. 期末成果發表，參與校內外活動及競賽

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	破冰與儀隊介紹 基本站姿	學員們互相介紹與儀隊簡介
	8	旗刀槍結構介紹 基本站姿	旗刀槍各部位結構解說 基本站姿與轉向練習
	9	動態初探：初階槍法與記譜	示範並練習初階單手旋槍、靜態拋接，並指導學生書寫「儀隊槍法動態記譜」。
	13	基本旗刀槍法	基本方法演示與練習並撰寫記譜
	16	基本旗刀槍法	基本方法演示與練習並撰寫記譜
	19	期末驗收	期末分組驗收
第二學期	3	成果發表遴選	全校期末成果發表人員遴選
	5	複習動作	全面溫習上學期之經典槍法，實施體能與手臂支撐力強化（持槍平衡）。
	6	表演動作編制	配合音樂編輯表演動作
	8	分組練習	旗刀槍分組練習
	10	分組練習	旗刀槍分組練習
	13	期末成果發表演練	全體集合演練

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第一、二學期

課程名稱	數學攻思社	教 學 者	數學老師
年 級	九年級	場 地	教室
課程目標	1. 探究經典數學家之卓越思維歷史。 2. 進行高階邏輯推理與數理邏輯思維訓練。 3. 提升情境題型判讀能力。 4. 透過數理解密競賽，培養團隊合作解決挑戰的素養。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☐ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☐ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	數理解碼挑戰、分組競賽成果

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	數學家的故事	萬物皆數：畢達哥拉斯的豆子恐懼症
	8	數學家的故事	世紀懸案：費馬的神秘空白處
	9	邏輯訓練	數學題型練習
	13	邏輯訓練	數學題型練習
	16	解密測試	分組競賽
	19	解密測試	分組競賽
第二學期	3	邏輯訓練	講授納許平衡與生活中賽局（如囚徒困境），訓練理性分析與最優策略制定。
	5	邏輯訓練	講授納許平衡與生活中賽局（如囚徒困境），訓練理性分析與最優策略制定。
	6	神探伽利略：論證過程的完美邏輯	重點歸納
	8	神探伽利略：論證過程的完美邏輯	重點歸納
	10	解密測試	分組競賽
	13	解密測試	分組競賽

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度 第 一、二 學期

課程名稱	中文語法解析社	教 學 者	國文老師
年 級	九年級	場 地	教室
課程目標	1. 輕鬆熟練辨識中文八大詞性與靈活修辭。 2. 掌握「三秒結構法」，精準分析句子主幹。 3. 診斷並修正長文本之邏輯病句。 4. 提升文言文與白話文之無縫閱讀切換力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	☐ 社會參與 ☐ 人際拓展 ☐ 國際關懷 ☒ 學習與歷練 ☒ 溝通互動 ☒ 時間管理分配 ☒ 自主學習 ☒ 培養興趣與第二專長
核心素養	A1 身心素質與自我精進。 A2 系統思考與解決問題。 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	語法診斷實作、文本閱讀解析、分組活動。

教學進度

學期	週次	單元(主題)名稱	教學重點
第一學期	5	詞性解析-名詞與代詞的影分身	名詞的分類、代詞種類及用法，抓出文本中指桑罵槐的代詞。
	8	詞性解析	動詞、形容詞的修飾對象
	9	詞性解析	數詞結構、量詞搭配
	13	句子結構解析	主、謂定義
	16	句子結構解析	賓語的語法功能
	19	句子結構解析	敘事句的結構，結合當代網路迷因(Meme)，用標準的「主+動+賓」敘事句型重寫迷因
第二學期	3	應用文	書信題辭-設計「古代Line對話」，學生必須用正確的提稱語和稱謂向古代名人發送訊息
	5	四季盲盒：古詩詞的情境密碼	四季詩詞及外來語
	6	成語劇本殺：話中有話	成語解析：深入探究成語背後的歷史典故與語境。
	8	句型判讀	四大句型
	10	文言文閱讀	文章賞析-挑選經典文言文篇章改編成劇本殺，學生必須看懂古文中的虛字提示，才能找出兇手。
	13	白話文閱讀	文章賞析

【註】1-表格列請自行增刪。

2-「社團活動與技藝課程/其他類課程」計畫至少應簡要建立起該課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈