

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第一學期 八年級 語文領域/本土文課程

教材版本	全華	實施年級	八年級	教學節數	每週(1)節。
課程目標	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。 7. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 8. 認捌課文的語詞、造句俗這課所教的聲母俗鼻韻母。 9. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。 10. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無全讀音的意義俗用法。 12. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡俗生活情境，透過文本提升語感俗表達能力。 14. 學生會使認捌臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 16. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己俗別人的情緒。 17. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 18. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。 19. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母俗韻母。 20. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 21. 會曉運用閩南語創作俗表達有地方特色的喝賣語句。 22. 能正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 23. 能認識課文的語詞、造句，實際運用和書寫。 24. 能了解課程聲韻母的發音特色並且唸讀標準。 25. 能掌握台語形容詞常出現的疊字規則，實際運用在對話中。 26. 能用心觀察日常生活環境、體會美麗的風景，並且用閩南語來表達、敘述。 27. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用臺語文書寫，完成課程中的任務。 28. 能接納自己的外表、個性，並欣賞別人的優點。 29. 能運用網路資源收集、整理資料，用台語文書寫來完成課程任務。				

	30. 能使用閩南語文討論，分享自己對創意料理的看法。 31. 能以開放的心態看待、關心生活周遭發生的新事物。 32. 能使用閩南語進行討論，分享自己對 AI 科技發展的看法以及親身經驗。 33. 透過實際使用 AI 來增加對 AI 科技的興趣和能力。
領域核心素養	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元專業知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C1 透過閩南語文的學習，具備成為社會公民的意識與責任感，並能關注社會問題與自然生態，主動參與社區活動。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。
議題融入	【安全教育】 【戶外教育】 【生命教育】 【多元文化教育】 【品德教育】

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第 1 週	第一課嬌花	1-IV-1 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-4 文白異	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見	一 引起動機 (請學生用閩南語發表、交談) 1. 教師提問：「日頭」具備啥物款的功能？ 2. 教師提問：敢有俗意佇日時做啥物代誌？為啥物？ 二 發展活動	1. 觀察評量 2. 口語評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人

		自我觀。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	讀。 Ba-IV-2 性格特質。 Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。	解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。	活動一：鬥陣讀課文 1. 教師播送音檔予學生聽、引厝學生綴咧唸讀。 2. 教師解說課文詩句、語詞註解，補充相關語法點。 3. 教師針對語詞提供造句範例，徵求學生口頭發表。 ★ 範例一、啼：天欲光的時攞會聽著雞咧啼的聲。 ★ 範例二、吠：只要有任靜，阿福就會一直吠。 （教師會使替學生將造句寫佇烏枋，順繼厝學生捌字、唸讀） 活動二：臺灣佗位的「日出」上嬌？*假設班級 24 个學生 1. 教師引導全班進行分組，一組四个人。（每組一張 A3 的紙） 2. 教師請各組討論：各組感覺臺灣「日出」上嬌的所在佇佗位，提出三个理由，寫佇 A3 的紙頂懸。（討論俗書寫的時間 5 分鐘） 3. 教師請各組依照順序	的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
--	--	---	--	---	--	--

					上台發表。(包含投票時間 10 分鐘) 4. 各組發表了後，將 A3 的紙貼佇烏枋頂懸，予全班投票選出逐家感覺臺灣上嬌的日出。 ※ 教師鼓勵學生用閩南語發表。 三 綜合活動 1. 教師提問俗複習 P. 7 ~9 的課文內容俗語詞。 2. 教師請學生預習 P. 10 ~12，並請學生思考第二首詩為啥物叫做「有影抑無影」，後禮拜發表、討論。 3. 教師請各組將臺灣佗位的日出上嬌的課程發表單交轉來。		
第 2 週	第一課嬌花	1-IV-1 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。 3-IV-2 能從閩南語文的閱	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-4 文白異讀。 Ba-IV-2 性格特質。	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯	一 引起動機 1. 教師提問上勢的「勢」臺羅拼音按怎寫？(gâu) 2. 教師提問呵佬是啥物意思？(華語：誇獎、鼓勵) 3. 教師提問副歌內底佗一句和主歌的「我是獨一無二的自己」互相呼應？(親像每一蕊花 攞有無全款的紅)	1.口語評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與 命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。

		讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。	定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。	二 發展活動 活動一：鬥陣讀課文（課本 P. 9） 1. 教師播送音檔予學生聽、引雋學生綴咧唸讀。 2. 教師解說課文詩句、語詞註解，補充相關語法點。 3. 教師設定語詞請學生造句，將答案寫佇小白枋。 4. 教師會使邀請學生發表造句，予全班討論、回饋。 （參考答案） ★答案一、繼落：按呢繼落咱欲去佗位買拜拜的物件？ ★答案二、連鞭：阿公，你莫緊張啦！車連鞭就來矣。 ★答案三、一目瞞：一目瞞小妹已經欲讀國小一年矣。 活動二：鬥陣讀課文（II） 活動二：思考拋輓斗（課本 P. 10） *假設班級 24 个學生 1. 教師請學生分組六組，每一組領一台平板電腦。		生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
--	--	--	---	--	---	--	--------------------------------

					2. 教師請學生先閱讀思考拋輾斗的四條問題。 3. 繼落去請學生就問題共答案寫佇課本頂面。 4. 最後，組員互相交流選擇出組別的答案，上傳起去 Padlet。 5. 教師引導全班進行思辯、討論、分享。 （參考答案） ★一：咱對這陣開始就愛開始肯定家己、有自信。 ★二：鼓勵咱每一個人，愛去認捌家己的特質、優點。 ★三：有，進前拍籃球比賽攏輸，感覺家己足預顛的。 ★四：我感覺音樂旋律真好聽，佢較早聽著的閩南語歌有真大的差別，而且予我正面的力量。 三 綜合活動 1. 教師提問佢複習課本 P.9 的課文內容佢語詞。 2. 教師針對自我認同的議題做總結、回饋。		
第 3 週	第一課嬌花	1-IV-1 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用佢書寫。	一 引起動機 1. 教師提問學生這陣是啥物季節？（秋天） 2. 教師提問學生生活中	1. 口語評量 2. 書寫評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身

		2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-4 文白異讀。 Ba-IV-2 性格特質。 Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。	3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。	敢有啥物花是佇秋天開花？ 3. 教師播送〈秋天賞花相關台語按怎講 台語新聞〉 https://youtu.be/PQXuQsWZwo?si=0pzbWU6i0AsQmonm ★教師引導學生觀賞影片，適時配合影片誦學生唸讀語詞。 二 發展活動 活動一：作者紹介、題解（課本 P. 6~7） 1. 教師引導學生認捌作者、樂團。 2. 教師透過題解總結、提點這首歌曲的理念。 3. 教師延伸補充樂團其他的歌曲〈大樹公〉予學生欣賞。 https://youtu.be/AwG3qpEnCSE?si=3SMz9dLk4VHRu5cd ★教師會當和學生討論大自然景觀，因為都市發展一寡仔樹仔定定會面臨予人剷掉的命運，咱欲按怎揣著平衡咧？ 活動二：隨來練武功（課	體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
--	--	---	---	--	---	--

					本 P. 11) 1. 教師請學生共課本掀開到課本 P. 11 練習一、出予你揀。 2. 教師會使播送题目的音檔或者是導讀予學生理解。 3. 教師請學生根據题目的提問俗提問將答案寫落來。 4. 教師透過電腦版的抽號系統請五位學生發表答案。 5. 教師針對题目做檢討、補充、回饋、加分。 ★親像 (tshinn-tshi ũ nn): 好像、彷彿、似乎。 近義詞：袂輸、敢若、可比、宛然。 活動三：隨來練武功 (課本 P. 12) 1. 教師請學生共課本掀開到課本 P. 12 練習二、講予你聽。 2. 教師導讀：嬌、勢、呵咗、清芳、連鞭、全款、一目瞞。 3. 教師請學生根據音檔內容的提示寫出正確的語詞。 4. 教師透過電腦版的抽		
--	--	--	--	--	---	--	--

					號系統請五位學生發表答案。 5. 教師針對題目做檢討、補充、回饋、加分。 三 綜合活動 1. 教師提問俗複習影片俗單元相關內容。 2. 教師針對課本 P. 11 的出予你揀、P. 12 講予你聽做總結。		
第 4 週	第一課嬌花	1-IV-1 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-4 文白異讀。 Ba-IV-2 性格特質。 Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。	一 引起動機 1. 教師紹介、補充俗花相關的閩南語歌曲。 ★花，會當比喻做咱人的一生，嘛有袂少閩南語歌曲是共花提來比擬女人的感情、一生，親像：〈無言花〉、〈金針花〉、〈花若離枝〉。 2. 教師播送江蕙的〈無言花〉俗美國歌手杜力 cover 的版本予學生欣賞。 https://youtu.be/nhkWfr4jScA?si=xm4pTw6Utpy3UeDv https://youtu.be/mpUQIGSQxw0?si=7dGF1Mj5R-_jUgtN 二 發展活動	1. 口語評量 2. 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

					活動一：看 siáng 上勢講 (課本 P. 16) 1. 教師會使共全班分組四大組。 2. 教師請這四組的學生針對圖片內容先討論。 3. 教師請學生利用 5W1H 來分析、歸納圖片內容。 4. 學生整理好以後，請各組派兩位代表共故事講出來。 5. 教師會當就學生的故事內容做修改、調整、補充。 活動二：羅馬字鬥看覓 (課本 P. 18~P. 21) 1. 教師播送音檔予學生理解鼻音韻尾的發音。 2. 教師根據六个韻尾描述發音的部位、特色。 3. 教師複習五个聲母引導學生組合起來唸讀。 4. 教師請學生透過範例語詞進行口語練習。 5. 教師引導學生聽聲音檔框羅馬字的練習。 6. 進行檢討，教師邀請學生讀看覓 三 綜合活動 1. 教師進行今仔日的課		
--	--	--	--	--	--	--	--

					程內容做總結。 2. 教師最後閣弄學生共羅馬字鬥看覓的例詞讀一擺。 3. 教師會使請學生閣轉去問序大人或者用網路查詢，閩南語歌曲閣有啥物俗花有相關的，後禮拜分享予逐家		
第 5 週	第一課嬌花	1-IV-1 能聆聽閩南語的表達，理解並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語口語表達，展現合宜的人性觀與自我觀。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	Aa-IV-1 羅馬拼音。 Aa-IV-2 漢字書寫。 Ab-IV-1 語詞運用。 Ab-IV-2 句型運用。 Ab-IV-4 文白異讀。 Ba-IV-2 性格特質。 Ba-IV-4 自我覺察。 Be-IV-1 數位資源。 Bf-IV-2 藝術參與。 Bg-IV-1 口語表達。	1. 會使正確朗讀課文並且理解文章的意涵。 2. 會使認捌課文的語詞、實際運用俗書寫。 3. 會使掌握鼻音韻尾的發音特色並且唸讀標準。 4. 會使運用閩南語進行思辯、發表個人見解。 5. 透過文本議題，自我覺察、認捌特質，肯定家己。 6. 掌握閩南語語詞書寫語句、描述一个完整的故事。	一 引起動機 1. 教師提問學生敢有揣著啥物俗花相關的閩南語歌曲？ 2. 教師會使根據學生的回答補充經典民謠〈雨夜花〉。 3. 教師播送臺灣歌謠〈雨夜花〉予學生欣賞，有兩個版本分別是原版和家家 cover 的版本。 https://youtu.be/2wB-Msr90XI?si=swYFjkySS3znDzIU https://youtu.be/NRt-Y7CHWY8?si=qc8Wv4yKghqmvLTb 4. 教師會當針對〈雨夜花〉這首歌曲和學生分享。 ★音樂風格： 聽起來略仔哀怨，旋律是屬於小調，有真深的民謠	1. 口語評量 2 觀察評量	【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。

					色彩。雖然曲的形式簡單，但是情感直接，所以予逐家有真大的共鳴。 ★歌詞意境： 描寫佇落雨的暗暝，花蕊的孤單伶寂寞，透過「花」比喻人生的無常和命運的悲苦。嘛用自然的景象對比女性佇社會伶感情的遭遇。 ★文化意涵： 彼當時臺灣是日本殖民的時期，這首歌唱出老百姓生活的困苦伶哀悲。 二 發展活動 活動一：智識遊樂園（課本 P. 22~23） 1. 教師分平板電腦，一人一台。 2. 教師請學生共課本掀開到智識遊樂園 P22-23。 3. 教師會使播送音檔俾讀學生唸這八種花的名稱。 4. 教師派任務請學生查詢每一種花蕊開花的季節。 5. 教師會當整理表格佇烏枋，俾學生唸季節的閩南語名稱。 6. 教師會當就學生的故事內容做修改、調整、補	
--	--	--	--	--	--	--

					充。 活動二：曼陀羅思考法－單元統整學習單 1. 教師請學生用三分鐘的時間閱讀單元內容。 2. 教師將曼陀羅思考法的學習單分落去予學生。 3. 教師會使講解請學生跟綴提示共內容添寫起去。 4. 學生書寫的時間五分鐘，會當用平板查辭典、用字。 5. 教師會使邀請學生上台分享、發表、交流。 三 綜合活動 【課程複習、問題討論份分享】 1. 教師進行單元內容的複習份重點說明。 2. 教師利用 Slido 收集學生對單元學習的問題回饋。 3. 請學生分享份這單元內底所學著的物件份看法，教師總結。		
第 6 週	第二課阮兜這條街	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用	1. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 2. 認捌課文的語詞、造句份這課所教的聲母份鼻韻母。 3. 透過自主學習、小	一 引起動機 1. 教師將學校附近的店頭、街仔路翕相關設計做 PPT，予學生仔看圖臆看覓份佗位。 2. 針對圖片的地點份學	1. 實作評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀

		的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。	生仔分享一寡心適的故事，學生仔嘛會當擲手分享。 3. 才閣用 Google map 厝學生仔看學校附近的地圖，會當用 Google map 的街景服務厝囡仔行一輓。 二 發展活動 活動一：作者俗文章紹介、做伙讀課文(第一段)課本 P. 28 1. 教師解說作者身份背景、資料補充，接煞講題解的內容，予學生會使先大概仔知影文章欲寫啥物。 2. 教師引厝學生畫重點，予學生會當理解這課的文意。 3. 教師放送音檔，厝讀課文，請同學綴咧朗讀。 4. 教師解說課文涵義、語詞註解、語詞厝讀加深印象。 活動二：學校四籓圍仔你敢知？ 1. 教師將學生分組，逐組分一張 A4 空白紙。 2. 教師請小組揣一个學校附近的店頭紹介，閣有	察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
--	--	---	--	----------------------------------	--	---

					分享佇遐發生過，抑是看著啥物趣味的生活故事。 3. 教師會印一張學校附近的街仔路的地圖成做海報，閣共逐組上台分享的店頭箍起來。 三 綜合活動 1. 教師針對第一段的課文內容提出問題，檢視學生對課文內容的學習狀況。 ※例： 提問 1：請問佇課文是按怎作者講「阮兜這條街敢若是三个無仝的世界」？ 提問 2：請試看覓，共作者個兜彼條街的畫面畫出來。 2. 教師複習這節課所學著的課文內容、語詞。 3. 教師請學生仔轉去揣一个學校附近的店頭，共伊的紹介俗生活故事寫佇課本空白的所在，後禮拜上課分享。		
第 7 週	第二課阮兜這條街 (第一次評量週)	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用	1. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 2. 認捌課文的語詞、造句恰這課所教的聲母恰鼻韻母。 3. 透過自主學習、小	一 引起動機 活動一：做伙讀課文(第一段)課本 P. 28 1. 全班做伙讀課文第一段。 2. 教師針對課文第一段	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 書寫評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知识到生活當中，具備觀

		的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。	有讀母著，抑是愛注意的所在提醒學生。 二 發展活動 活動一：學校四箍圍仔你敢知？ 1. 教師請學生上台發表個的作業內容，閣共頂懸小組分享的地圖海報提出來，共遮的地點箍起來。 2. 全班做伙討論逐个人上有記持的所在，教師分享一寡學生無特別講著的所在。 3. 這張地圖海報就成做班裡同學對學校四箍圍仔街仔路回憶的生活記錄。 4. 教師請學生轉去開始斟酌去認捌厝附近的店頭、街仔路。 活動二：做伙讀課文(第二、三段)課本 P. 28~29 1. 教師先播送音檔、恁讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師才閣用抽點組別的方式，予逐組輪流讀課文。 3. 教師解說課文涵義、	察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
--	--	---	--	----------------------------------	---	---

					語詞註解、語詞誦讀加深印象。 4. 課文進度教學結束，針對課文內容提出問題，檢視學生對課文內容的理解程度。 ※例： 提問 1：請問第三段有講著一句俗諺，意思是啥物？ 提問 2：請問恁兜附近的早頓店佇佢位？你早頓攞會食啥？ 活動三：【隨來練武功—練習四】課本 P. 38 1. 以班上的分組進行活動討論，教師會分小白枋。 2. 請逐組的同學共答案寫佇小白枋頂面。 3. 請各組派一位同學上台發表佢認為答案這個的原因是啥物，同學回饋。 4. 教師落尾做一個整合，共俗諺閣詳細解說一改。 三綜合活動活動一：【智識遊樂園】課本 P. 46 1. 教師教智識遊樂園內		
--	--	--	--	--	--	--	--

					底寫的特殊街仔路。 2. 教師參學生仔分享縣市一寡真有特色的路名。 活動二：內容統整 1. 教師複習這節課所學著的課文內容、語詞。		
第 8 週	第二課阮兜這條街	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 2. 認捌課文的語詞、造句恰這課所教的聲母恰鼻韻母。 3. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。	一 引起動機 活動一：活動一：【隨來練武功一練習四】課本 P. 38 1. 以班上的分組進行活動討論，教師會分小白枋。 2. 請逐組的同學共答案寫仔小白枋頂面。 3. 請各組派一位同學上台發表因認為是按怎這句門這個俗諺的答案，原因是啥物，同學回饋。 4. 教師落尾做一个整合，共俗諺閣詳細解說一改。 二 發展活動 活動一：做伙讀課文(第四段)課本 P. 30 1. 教師先播送音檔、恁讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師才閣用抽點組別的方式，予逐組輪流讀課文。	1.實作評量 2.書寫評量 3.口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。

		行表達溝通。			3. 教師解說課文涵義、語詞註解、語詞誦讀加深印象。 4. 課文進度教學結束，針對課文內容提出問題，檢視學生對課文內容的理解程度。 ※例： 提問 1：請問作者講佇郵便局會當做啥物代誌？ 提問 2：讀語詞請學生去烏枋寫。(緣投、心適、鳥仔岫.....) 活動二：漢字我上勢寫 1. 教師先將班裡的同學分組，閣分小白枋予逐組，等一下愛將正確的漢字寫起去。 2. 教師準備 PPT 簡報，會當分做兩個階段，題目攏無全款。第一階段，會當掀課本回答；第二階段，課本崁起來直接寫答案。 ※例：範圍對第一段到第四段 三 綜合活動 1. 教師複習這節課所學著的課文內容、語詞。 2. 教師檢討較捷寫毋著	
--	--	--------	--	--	---	--

第 9 週	第二課阮兜這條街	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 2. 認捌課文的語詞、造句恰這課所教的聲母恰鼻韻母。 3. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。	的字詞。 一 引起動機 【羅馬字鬥看覓—「鼻音韻尾」韻母、來鬥聲母】課本 P. 42~43 1. 教師複習鼻音韻尾的概念恰發音部位。 2. 教師解說鼻音韻尾的語詞，才閣舉例提供學生參考。 3. 教師比較鼻音韻尾的 om、iam、ian、iang、un、uan 的無仝。 二 發展活動 活動一：做伙讀課文(第五、六段)課本 P. 31 1. 教師先播送音檔、恁讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師才閣用抽點組別的方式，予逐組輪流讀課文。 3. 教師解說課文涵義、語詞註解、語詞恁讀加深印象。 4. 課文進度教學結束，針對課文內容提出問題，檢視學生對課文內容的理解程度。 活動二：【羅馬字鬥看	1.口語評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。
-------	----------	--	---	--	---	--------	---

					覓—隨來練武功、進階鬥看覓】課本 P. 45 1. 教師請學生完成【羅馬字鬥看覓—隨來練武功、進階鬥看覓】，將聽著的音框起來。 2. 教師檢討【羅馬字鬥看覓—隨來練武功、進階鬥看覓】的答案。 三 綜合活動 1. 教師複習這節課所學的課文內容、語詞。 2. 教師請學生轉去寫【應用交流道-阮兜蹠佇遮】課本 P. 41，順繼想看覓發表的時，欲講啥物內容，厝裡附近有啥物店頭抑是好食物？佢有啥物特色？		
第 10 週	第二課阮兜這條街	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確讀課文，而且理解文章的意涵。 2. 認捌課文的語詞、造句恰這課所教的聲母恰鼻韻母。 3. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程中的任務。	一 引起動機 活動一：做伙讀課文（規課）課本 P. 28~31 1. 全班做伙讀課文。 2. 教師針對課文有讀毋著，抑是愛注意的所在提醒學生。 活動二：【應用交流道 - 阮兜蹠佇遮】課本 P. 41 1. 教師用抽鬮仔請學生上台分享，分享佢兜倚家	1.口語評量 2.實作評量 3.書寫評量	【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互

		閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 4-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 5-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			附近有啥物？ 2. 教師針對因仔的回答指導，嘛會予因仔加分鼓勵。 二 發展活動 ZZ 活動一：思考拋輾斗（課本 P.32） 1. 問題1：「佇課文中有講著啥物店頭？請用幾句仔話來紹介。」 2. 問題2：「作者攞按怎用伊的四秀仔錢？你敢有四秀仔錢？你會按怎使用？」 3. 問題3：「敢會當講看覓，恁倚家彼條街有啥物店頭？抑是啥物特色？」 4. 教師請小組討論，互相分享家己的想法是啥物？ 5. 教師用抽鬮仔來決定佗一組先上台發表。 ZZ 活動二：隨來練武功（課本 P.33~37） 1. 進行【練習一、出予你揀】，教師引湫學生書寫答案，分組討論佢搶答。針對一寡較困難的題目做詳細的解說。	動的良好態度與技能。
--	--	--	--	--	---	------------

					2. 進行【練習二、講予你聽】，教師放送音檔予學生做語詞的聽力測驗。 3. 進行【練習三、挖空予你寫】，教師引湊學生書寫答案，分組討論搶答。針對一寡較困難的題目做詳細的解說。 三 綜合活動 1. 用抽鬮仔的方式選出幾若个同學，請伊用一、兩句話來分享這課學著啥物，以及學習了後有啥物想法。 2. 教師針對這課做結論、複習這節課愛特別注意的一寡要點。 3. 請學生透過這課的學習，用閩南語書寫 50 字到 100 字的心得。		
第 11 週	第三課 一字多音真心適	#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 zz 2-IV-2 能運用	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Ab-IV-3 方音差異 ◎Ab-IV-4 文白異讀 ◎Ba-IV-4 自我覺察 ◎Bc-IV-1 社	1. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無仝讀音的意義俗用法。 2. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡俗生	一 引起動機 啥？這款料理你食過！ 1. 播放 WaWaTV 〈Lisa 來點臭 04〉影片。予學生綴影片的內容做伙唸看覓，建立學生對閩南語一字多音初步的認捌。 https://youtu.be/j-YL	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.聽力評量	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 zz 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 zz #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	區活動	活情境，透過文本提升語感俚表達能力。 3. 學生會使認捌臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 4. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己俚別人的情緒。	YVQ2j5g?si=yA9TW_r9W2SQIi4R 二 發展活動 活動一：認捌課文、焠讀課文（課本 P. 50~52） 1. 教師紹介作者的背景、題解，引導學生注意作者的寫作手法，用簡單的生活描寫予讀者充滿畫面。 2. 請同學先練習寫課本第一段的空格，老師公佈答案閣有做補充。 3. 老師焠讀課文，請同學綴咧讀，針對同學的問題去加強，並且對課文的文本做解釋俚語詞補充。 活動二：「我嘛有衰過」 1. 請同學揣出這段課文內底，佗位會予你感覺足衰的？若是你拄著遮的代誌你會有啥物反應抑是情緒？ 2. 請同學分享伊感覺足衰的人生經驗。 3. 討論看覓，若是感覺足衰抑是心情無好的時陣，會使按怎排解情緒。 三 綜合活動		
--	--	---	-----	---	--	--	--

					1. 教師做結語，予學生了解挂著無順你的意的代誌，有情緒是正常的，所以愛揣著健康的排解情緒的方法。 2. 複習第一節課重點。 3. 提醒後一節課內容。		
第 12 週	第三課 一字多音真心適	#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 zz 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 zz 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 zz #4-IV-2 能運	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Ab-IV-3 方音差異 ◎Ab-IV-4 文白異讀 ◎Ba-IV-4 自我覺察 ◎Bc-IV-1 社區活動	1. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無仝讀音的意義恰用法。 2. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡恰生活情境，透過文本提升語感恰表達能力。 3. 學生會使認捌臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 4. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己恰別人的情緒。	一 引起動機 1. 播放〈街頭實驗「最美的風景」 透過外國人視角看台灣人情味〉影片。 https://youtu.be/eFsyBoHX8IE?si=UmUjc7jd-niG8mLA 2. 問學生佇啥物狀況有感覺著臺灣的人情味。 二 發展活動 活動一：課文肅讀（課本 P.53） 1. 請同學先練習寫課本第二段的空格，老師公佈答案閣有做補充。 2. 老師肅讀課文，請同學綴咧讀，針對同學的問題去加強，並且對課文的文本做解釋恰語詞補充。 活動二：人情味大挑戰 1. 教師利用無仝的生活情境，予學生去思考，佇	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.聽力評量	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。			生活中若是拄著有人有困難，你敢願意提供幫助，抑是你會講啥物話來安慰伊？ 情境範例：有人坐公車袂記得紮錢，司機欲趕伊落車。「三、我是總鋪師」題目。 三 綜合活動 1. 完成「隨來練武功練習一、出予你揀」。(課本 P. 57) 2. 教師做結語，咱攞會面對無仝的情形，也會做出無仝的選擇，佇做會到的範圍內，一个小小的行動，攞有可能對需要幫贊的人造成真大的影響。 3. 複習第二節課內容。 4. 提醒後一節課內容。		
第 13 週	第三課 一字多音真心適	#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 zz 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Ab-IV-3 方音差異 ◎Ab-IV-4 文白異讀 ◎Ba-IV-4 自我覺察 ◎Bc-IV-1 社區活動	1. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無仝讀音的意義恰用法。 2. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡恰生活情境，透過文本提升語感恰表達能力。	一 引起動機 1. 播放〈「二十四節氣」聽起來好傳統？其實節氣可是超科學產物〉影片 https://youtu.be/2Ql7GHrNv28?si=7-epj0kkw4Nsac8p 2. 問學生敢知影二十四節氣分別是啥物？ 二 發展活動	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量 4.聽力評量	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 zz 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 zz #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。		3. 學生會使認捌臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 4. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己佻別人的情緒。	活動一：課文肅讀（課本 P. 54） 1. 同學先練習寫課本第三段的空格，老師公佈答案閣有做補充。 2. 老師肅讀課文，請同學綴咧讀，針對同學的問題去加強，並且對課文的文本做解釋俗語詞補充。 相近詞：鬥搭 tau-tah，相稱、協調。 活動二：二十四節氣做伙學 1. 每班分六組，各組分配四個節氣，請同學利用平板揣資料，最後各組上台發表，將節氣的唸法閣有特色講予同學聽。 2. 老師針對內容做修正俗補充。 三 綜合活動 1. 完成「隨來練武功練習三、挖空予你寫」。（課本 P. 60） 2. 複習第三節課內容。 3. 提醒後一節課內容。		
第 14 週	第三課 一字多音真心適 （第二次評量）	#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Ab-IV-3 方音差異	1. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無仝讀	一 引起動機 1. 老師隨機抽一個節氣，予學生搶答唸出閩南語。	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 聽力評量	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因

	週)	的正確性，並重視資訊倫理。 zz 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 zz 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 zz #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	◎Ab-IV-4 文白異讀 ◎Ba-IV-4 自我覺察 ◎Bc-IV-1 社區活動	音的意義俗用法。 2. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡俗生活情境，透過文本提升語感俗表達能力。 3. 學生會使認識臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 4. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己俗別人的情緒。	2. 問學生節氣對咱人的影響，予學生建立「節氣 ≠ 古早人的代誌」的感受建立生活連結。 二 發展活動 活動一：課文悉讀 1. 同學先練習寫課本第四段的空格，老師公佈答案閣有做補充。 2. 老師悉讀課文，請同學綴唸讀，針對同學的問題去加強，並且對課文的文本做解釋俗語詞補充。 活動二：順天應節，關心社會 請同學選一个節氣，寫一篇閩南語的短篇日記，愛有下面的內容： 1. 今仔日是啥節氣？天氣狀況如何？ 2. 我的心情按怎？ 3. 我看著社區／厝裡出現啥物變化？ 4. 我會使替社區／厝裡做啥物？ 三 綜合活動 1. 完成「隨來練武功練習二、講予你聽」。(課本 P. 58)	素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。
--	----	--	--	--	--	--

					2. 教師做結語，予學生了解節氣毋是古早人的代誌，透過自然的變化教咱看天氣、知寒熱，嘛教咱按怎去照顧家己、別人，甚至社會。 3. 複習第四節課重點。 4. 提醒後一節課內容。		
第 15 週	第三課 一字多音真心適	#1-IV-3 能蒐集、整理閩南語語音資料，分析資訊的正確性，並重視資訊倫理。 zz 2-IV-2 能運用閩南語適切地表情達意，並分享社會參與、團隊合作的經驗。 zz 3-IV-1 能運用標音符號、羅馬字及漢字閱讀不同文體的閩南語文作品，藉此增進自我了解。 zz	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Ab-IV-3 方音差異 ◎Ab-IV-4 文白異讀 ◎Ba-IV-4 自我覺察 ◎Bc-IV-1 社區活動	1. 學生會使認捌閩南語的一字多音、正確朗讀課文的內容，並且說明無仝讀音的意義恰用法。 2. 學生會使閱讀並且理解紀錄日常生活型的閩南語文本，掌握語句脈絡恰生活情境，透過文本提升語感恰表達能力。 3. 學生會使認捌臺灣的節氣文化，並且以台語分享家庭抑是社區的民俗經驗。 4. 透過 SEL 社會情緒學習的融入，予學生會使理解家己恰別人的情緒。	一 引起動機 1. 教師利用自身一工的經過的故事，引起學生思考，若是欲分享伊的一工，伊會按怎描寫？ 二 發展活動 活動一：課文焘讀（課本 P. 55） 1. 同學先練習寫課本第五、六段的空格，老師公佈答案閣有做補充。 2. 老師焘讀課文，請同學綴咧讀，針對同學的問題去加強，並且對課文的文本做解釋恰語詞補充。 活動二：這是我的生活山水圖 1. 學生畫出伊想欲分享的生活山水圖。 2. 佇山水圖的邊仔寫一篇日記式的文章，選至少一個字像課文運用一字	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 聽力評量	【安全教育】 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。

		#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。			多音落去書寫，歸篇短文大約 150 字。 三 綜合活動 1. 完成「應用交流道」，複習一字多音的內容。 (課本 P. 63) 2. 教師做總結，予學生知影這五節課咱對學語言、講感受、練情境判斷，到觀察節氣、分享生活，攞是咧練習用閩南語表達生活。 閩南語有一字多音，毋但趣味，嘛代表語言是活的，會隨情境、意思去變，親像咱透過節氣知影自然是有規律的，人的心情嘛有起有落，重點是咱按怎應對、按怎照顧家己、恰有身軀邊的人。 3. 教師進行分數總結、建議、鼓勵。		
第 16 週	主題教學 喝玲瓏，惹街路	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口	1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 2. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。 3. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母恰韻母。 4. 透過自主學習、小	一 引起動機 — 做伙來去惹街路、聽喝賣！ — 1. 教師提問「請問你頂改聽著喝賣聲是佇佗位？是佇透早的菜市仔、街仔路、百貨公司、電視廣告，抑是夜市仔？你敢猶會記得頭家是按	1.觀察評量 2.口語評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。

		藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-7 能透過閩南語文的閱讀，建立公民意識與責任感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 5. 會曉運用閩南語創作恰表達有地方特色的喝賣語句。	怎喝賣」請學生發表家己的想法。 2. 教師放送兩種無仝款的喝賣聲，予學生回憶過去捌聽過的喝賣聲： ◆影片一：發財車「塗窯雞來囉」 配音員是台語唱將 三立新聞 線頂網址： https://reurl.cc/QaZ6po ◆影片二：燒肉粽叫賣聲 喝玲瑯 線頂網址： https://reurl.cc/Y30jW4 3. 教師根據頭拄仔放的影片延伸提問「你較恰意佗一段喝賣聲？原因是啥？」 參考答案： 我較恰意塗窯雞的喝賣聲，因為頭家攞會大聲喝「燒燙燙、芳~貢貢」的塗窯雞來囉！予人聽了喺箍仔必必掣，無買袂放伊煞。 4. 引導學生觀察喝賣聲的特色： (1) 佗一種喝賣聲予你感覺較熱情？ (2) 啥款的喝賣聲會啞人斟酌聽？	
--	--	---	---------------------------------	---	---	--

					參考答案： (1) 我真俗意夜市的喝賣聲，頭家那褒人客那推銷，予人感覺真親切，頭家做生理熱情閣實在。 (2) 像講「來來來緊來緊看，慢來減看一半」、「有買多謝，無買感謝」，頭家運用押韻兼鬥句，予喝賣的台詞鑠命閣嬌氣，若準一項都無買著，心肝頭百面會攞。 5. 教師紹介【喝玲瑯，楚街路的課文引炁】。 二 發展活動 活動一：認捌課文咧講啥 1. 教師紹介「喝玲瑯」的意思，說明「玲瑯鼓」是早期販仔用來啗人客注意的家私。鼓聲結合人的喝賣聲，是早期街仔路特殊的聲音風景，引導學生感受語詞的趣味俗畫面感。 2. 教師解說「喝賣聲」的文化意涵，炁學生思考：這寡聲音毋但傳達商品的資訊，嘛展現出老百姓的生活智慧、人情味俗時代背景，予語言俗生活產生連結。	
--	--	--	--	--	---	--

					3. 教師提問：「喝賣聲除了用來賣物件，敢閣有啥款的功能？」喝賣聲親像時鐘，逐工攞會佇固定的時間出現。鼓勵學生分享家己的經驗，抑是序大的記持，培養對文化的觀察能力俗表達能力。 活動二做伙讀課文（課本 P. 72~P. 74） 1. 教師放送音檔，恁讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師講解第 72 頁課文、註解俗孽謔仔話。 ◆教學重點一：外來語「注文(tsù-bûn)」 註解 1「注文」：源自日語「ちゅうもん」，屬於外來語。有代先落訂的意思。閩南語猶有真濟對日語來的外來語，親像「口座(こうざ)」、「便所(べんじょ)、注射(ちゅうしゃ)」。 ◆教學重點二：孽謔仔話「桌頂拈柑」 用例 ：國中會考對我來講就親像「桌頂拈柑」。形容國中會考對伊來講親像用	
--	--	--	--	--	---	--

					手拈桌頂的柑仔遮簡單。 3. 教師講解第 73 頁課文 俗語詞註解。 ◆教學重點： ▶ 滄拄滄(tshi ā ng-tú -tshi ā ng)：副詞，意思 是拄拄仔好。 用例：我有好康的欲報你 知，滄拄滄去拄著你。 ▶ 磅(p ō ng)：動詞，用 炸藥炸開。 用例：雪山磅空是用磅子 磅出來的。 ▶ 語尾助詞「矣 (--ah)」：表示動作完成。 用例：李先生的訂單敢好 矣？ 10 分 口語評量 實作評量 ※觀察學生敢會當掌握 課文俗語詞註解。 62 4. 教師講解第 74 頁課文 俗語詞註解。 ◆教學重點： ▶ P ā -pu! P ā -pu! 聽著 P ā -pu! 就知影賣冰的來 矣。 影片：古早賣冰淇淋的喝 賣方式 「叭噗、叭噗」 線頂網址：https://reurl	
--	--	--	--	--	---	--

					1. cc/QaZEW5 ◆教學重點： ► 反問語助詞「乎（--honnh）」：表示與問話者確認的語氣。 用例：阿華，全款一枝芋冰乎？ 三 綜合活動 1. 複習第一節課的課文內容俗語詞。 2. 教師針對課文第 72 頁到第 74 頁提出問題，檢視學生對課文內容的理解程度。 3. 教師交代學生作業【應用交流道=替商品畫一張廣告海報】。		
第 17 週	主題教學 喝玲瓏，躉街路	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能適切的運用閩南語表達並解	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 2. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。 3. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母俗韻母。 4. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 5. 會曉運用閩南語創作俗表達有地方特色	一 引起動機：我嘛欲做頭家！ 1. 教師請學生分享家己頂一節課的作業【應用交流道-替商品畫一張廣告海報】。 2. 教師請逐家臆看覓每一位學生所畫的商品是啥？ 3. 教師提問學生「你會想欲按怎喝賣，啞人會來買你的商品？」 二 發展活動	1.口語評量 2.觀察評量 3.實作評量 4.書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。

		決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-7 能透過閩南語文的閱讀，建立公民意識與責任感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		的喝賣語句。	活動一：做伙讀課文（課本 P. 75~P. 78） 1. 教師放送音檔，恁讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師講解第 75 頁課文俗語詞註解。 ※教學重點： (1) 捷舞毋著的字：○：「塗」窯雞；×：「土」窯雞 (2) ABB 後綴詞：燒燙燙、芳貢貢、餹嗲嗲。 3. 教師講解第 76 頁課文俗語詞註解。 ※教學重點： ► 揸(ku ā nn)：計算成串的東西。 用例：衛生紙一揸賣你五十箍。 4. 教師講解第 77 頁課文俗語詞註解。 ※教學重點： ► 下港(ē -káng)：臺灣南部。 ► 分張(pun-tiunn)：慷慨大方。 用例：這個囡仔誠分張。 5. 教師講解第 78 頁課文俗語詞註解。 ※教學重點： (1) 袂赴市(b ē -hù-tsh ī bu ē -hù-tsh ī)：副	
--	--	--	--	---------------	--	--

					詞，時間短暫，無法趕上或顧及。 (2) 會赴市(ē -hù-tsh ī)：副詞，趕得上市場交易的時間或時機。 (3) 捷舞毋著的字：○：「拚」命；×：「拼」命 活動二：：ORID 焦點討論法 1. 教師請每一組運用 ORID 焦點討論法討論課文，將討論的結果紀錄佇學習單頂懸。【配合思考拋輾斗第一佢第二个問題】 2. 教師請逐組分享討論的結果。 3. 教師用 ORID 焦點討論法統整逐家的想法。 三 綜合活動 1. 複習第二節課的課文內容、語詞註解。 2. 教師請學生完成【應用交流道——聽我來喝玲瑯、賣雜細】。		
第 18 週	主題教學 喝玲瑯，躉街路	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語	1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 2. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。	一 引起動機 活動一：誰人較勢喝賣！第一場喝賣比賽！ 1. 教師請學生兩個人一組，互相分享【應用交流	1.口語評量 2.書寫評量 3.實作評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。

		1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-7 能透過閩南語文的閱讀，建立公民意識與責任感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	3. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母佻韻母。 4. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 5. 會曉運用閩南語創作佻表達有地方特色的喝賣語句。	道——聽我來喝玲瑯、賣雜細】的答案。 2. 教師說明誰人較勢喝賣的進行方式：老師連鞭會抽六个人，請予老師抽著的人，上台喝賣予逐家看。 3. 教師運用數位軟體予學生互評，請學生評等1-5粒星。 4. 教師表揚五粒星的喝賣頭家。 二 發展活動 活動一：思考拋輓斗 1. 教師引湫學生回想課文的喝賣聲有啥物款挺人的特色，咱會當發現一條好的喝賣聲一定有創意、趣味、押韻鬥句、予人好記這幾個元素。 2. 教師引湫學生討論【思考拋輓斗第一題】「喝賣聲會用啥物語調挺人注意？」 3. 教師使用 KJ 思考法激頭腦： (1) 收集逐家的想法： • 一人寫一个關鍵詞仔便利貼，貼出所有的關鍵字。 • 分享家己的想法。	多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。
--	--	---	---	--	--	-----------------------------------

					(2) 教師將逐家的想法分類，統整性質相全的想法： • 語言技巧類（押韻、修辭） • 情緒類（聲調、動作） • 文化特色類（俗語、特別的形容詞） • 推銷內容類（價數、產品特色） 活動二：羅馬字鬥看覓—認捌「入聲」韻母 1. 教師唸讀「入聲」韻母 ap、at、ak、ah、ip、it 的發音。 2. 教師解說「入聲」韻母 ap、at、ak、ah、ip、it 的語詞。 3. 教師分配每一組一个入聲韻母，予學生對課本揶揄俗个入聲韻母相關的語詞俗頁數，抑是家已造詞，請每一組將答案寫去烏枋。 4. 教師檢討每一組書寫的答案。 三 綜合活動 1. 教師請學生完成【羅馬字鬥看覓—隨來練武功】，將聽著的音框起來。	
--	--	--	--	--	---	--

					2. 教師檢討【羅馬字門看覓—隨來練武功】的答案。		
第 19 週	主題教學 喝玲瓏，覓街路	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 3-IV-7 能透過閩南語文的閱讀，建立公民意識與責任感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 2. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。 3. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母佻韻母。 4. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 5. 會曉運用閩南語創作佻表達有地方特色的喝賣語句。	一 引起動機：誰人較喝賣！第二場喝賣比賽！ 1. 教師說明第二場誰人較勢喝賣的進行方式：老師第二場喝賣比賽開放自願的同學，上台喝賣予逐家看。 2. 教師運用數位軟體予學生互評，請學生評等 1-5 粒星。 3. 教師表揚五粒星的喝賣頭家。 二 發展活動 活動一：小組喝賣聲發表 1. 教師肱領學生回想頂一節課教的：喝賣聲的基本元素有招呼語、商品紹介、價數講法、情感語調、句型特色。 2. 各組討論佻練習家己的喝賣詞，調整語調、節奏。 3. 正式上場：叫賣聲發表 ▶ 每一組輪流上台，抑是佇教室分區進行喝賣聲展示（一組 1~2 分鐘）。 ▶ 鼓勵學生用自然語氣	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 實作評量 4. 書寫評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。

		行表達溝通。			大聲講出，營造熱鬧市集氛圍。 ▶ 可播放背景市集音效或用佈景提升沉浸感。 ▶ 鼓勵學生配合道具、肢體語言抑是創意設計，提升表演效果。 4. 同窗互評估回應 ▶ 每一個人攞會提著一張評分表（抑是五粒星的貼紙），予學生針對各組「語言使用」、「創意表現」、「情感投入」三方面拍分數。 ▶ 教師對語言正確度恰符合教學目標拍分數，予學生建議。 ▶ 鼓勵學生講出欣賞別人啥物，閣有學著啥物款的創意。 活動二：羅馬字鬥看覓一聲母鬥入聲韻母 1. 教師唸讀聲母 p、ph、m、b、ip、h 的發音。 2. 教師引導學生將聲母恰入聲韻母鬥做伙。 3. 教師複習每一聲母。 4. 教師分配每一組一个入聲韻母，予學生對課本揶揄恰彼个聲母相關的	
--	--	--------	--	--	---	--

					語詞俗頁數，抑是家己造詞，請每一組將答案寫去烏枋。 5. 教師檢討每一組書寫的答案。 三 綜合活動 1. 教師放送【進階鬥看覓】音檔，予學生共聽著的語詞寫出來。 2. 教師詳細檢討每一條題目。		
第 20 週	主題教學 喝玲瑯，躉街路	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 2-IV-2 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活	◎Aa-IV-1 羅馬拼音 ◎Aa-IV-2 漢字書寫 ◎Ab-IV-1 語詞運用 ◎Ab-IV-2 句型運用 ◎Bg-IV-1 口語表達 ◎Bg-IV-2 書面表達	1. 會使正確朗讀課文，並且理解文章的意涵。 2. 會當了解臺灣傳統喝賣聲的文化特色。 3. 會使認捌課文的語詞、造句，並且掌握聲母俗韻母。 4. 透過自主學習、小組討論、配合辭典用閩南語文書寫，完成課程的任務。 5. 會曉運用閩南語創作俗表達有地方特色的喝賣語句。	一 引起動機：說明「街路玲瑯躉」的遊戲規則 1. 教師說明遊戲規則：用撚骰仔決定逐改愛行幾步，看行到佢一格，著愛回答問題抑是完成任務，若準毋著，著愛歇睏一改，看誰人代先到終點。 2. 教師抽三到四個同學試要予逐家看。 二 發展活動 活動一：街仔路玲瑯躉 1. 分組：全班分做七組，抑是八組，每一組四個人 2. 號每一組的組名：組別名稱會當結合閩南語的趣味詞，親像：「蕉仔	1.口語評量 2.實作評量	【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J11 增加實地體驗與行動學習，落實文化實踐力。

		問題。 3-IV-7 能透過閩南語文的閱讀，建立公民意識與責任感。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。			隊」、「豆花仔隊」、「水雞王國」、「歡喜組」，予遊戲的氣氛愈鬧熱。 3. 教師巡視俗指導：隨時觀察學生的互動狀況，俗閩南語發音、協助解說題目，維持遊戲公平。 4. 教師正向鼓勵：若有學生使用優美的閩南語句型，抑是有特別創意的表演俗喝賣聲，鼓勵學生閣重示範予全班欣賞。 三 綜合活動 1. 教師請學生分享：今仔日學著啥物趣味的閩南語喝賣詞？ 2. 教師提問佢一格任務上困難？是按怎彼格的任務？ 3. 教師提問每一組遊戲的狀況好無？ 4. 可請兩三個人示範上有創意的喝賣聲、句型抑是表演。		
第 21 週	(第三次評量週)						

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

彰化縣私立文興高中附設國中部 115 學年度第二學期 八年級 語文領域/本土文課程

教材版本	全華	實施年級	八年級	教學節數	每週(1)節。
課程目標	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。 8. 會使正確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點恰阿母講白賊的用意。 9. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母恰聲母。 10. 面對無仝的情境恰對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 11. 會使透過課文恰活動，體會序大對咱的疼痛恰付出，學習去回饋對方。 12. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事恰文化意涵。 13. 會使認捌本課語詞，掌握語法重點，運用本課句型進行造句。 14. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 15. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 16. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 17. 會使區分妖、鬼、神的特徵恰差別，並且運用本土語言描述。 18. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且恰逐家分享。				
領域核心素養	閩-J-A2 具備運用閩南語文從事閱讀理解、獨立思辨分析，並培養解決生活問題的能力。 閩-J-A3 具備閩南語文探索與發展多元知能之素養，進而提升規劃與執行能力，並激發創新應變之潛能。 閩-J-B1 具備運用閩南語文表情達意的能力，並能以同理心與他人溝通互動，以運用於家庭、學校與社區之中。 閩-J-B2 透過資訊及檢索工具，蒐集、整理閩南語文資料，並能分析明辨資訊的正確性，重視資訊倫理，以提升媒體識讀能力。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 閩-J-C2 善用閩南語文，增進溝通協調和群體參與的能力，建立良好的人際關係，並培養相互合作及與人和諧互動的能力。 閩-J-C3 透過閩南語文的學習，培養對自我文化的認同，具備順應社會發展、尊重多元文化、關心國際事務之素養。				

重大議題 融入	【海洋教育】 【多元文化教育】 【品德教育】 【家庭教育】						
	課程架構						
教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第1週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。	一 引起動機：新住民料理 1 教師提問：「你敢有食過啥物新住民族群的料理？」 2. 教師延伸提問：「想看覓，為啥物新住民會來臺灣賣遮的料理咧？」 3. 教師鼓勵學生積極回答問題，邀請學生分享家己的想法。 4. 教師播放影片，予學生知影遮的新住民料理攏是因為新住民可能是嫁來臺灣，抑是來臺灣做工課，思念故鄉的滋味，才家己出來開擔。 ◆〈新住民經營小吃店 東南亞美食融合在地一民視台語新聞〉 ▶線頂網址： https://youtu.be/gVVzHF1wG5E?si=Kn7k0aZeNDSpPf1G 5. 教師共讀【課文引爌】，接繼進入主題。 二 發展活動 活動一：認捌課文咧講啥 1. 教師紹介作者背景、創作形式、風格恰相關的作品。 2. 教師說明課文題解，請學生共重點畫線，引導學生先略仔理解這課的文意恰課文重點。 活動二：咱來讀課文（課本 P. 8）	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 聽力評量 4. 閱讀評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞	1. 教師播放音檔、彙讀課文，請學生綴唸朗讀。 2. 教師解說課文涵義、語詞註解、語詞彙讀予學生加深印象。 ◆ 教學重點： (1) 全讀音的意思比較： - 對 tui：從、向(某方向)。 - 對 tui：計算成雙人事物的單位 (2) 捷讀毋著的字： - 搯：ph ā inn(○)、ā inn(×) - 疼：thiānn(○)、thàng(×) ◆ 句型練習： (1) 教師引導學生看課文內底的句型【雖然……毋過……】，提課文內底的例句「雖然生份生份歹勢歹勢，心肝頭猶酸酸，毋過阮知影，有一日嘛會異鄉變故鄉。」，來解說句型的結構。 (2) 說明：雖然……但是…… (3) 例句：雖然風颶已經轉向矣，毋過嘛愛預防做大水。 (4) 教師先造句予學生理解，才請學生嘛來造句看覓，學生自願擲手分享家己的造句會當替組別加分。 3. 教師進行分組造句活動(每一組分一个小白枋抑是一張白紙)，請每一組佇小白枋抑是白紙懸頂寫出家己組別的答案。 4. 請各組派一位同學上台發表造句的句型。 5. 教師會當針對每一組的造句，提供語法的建議、漢字敢有寫正確來予學生來討論、改正。 三 綜合活動 1. 教師複習本課課文內容、語詞。 2. 教師針對課文內容提出問題，確認學生對課文內容的理解程度。 3. 教師請學生完成【隨來練武功—練習一、出予	
--	--	--	---	--	--

				各國的特色料理菜名正確講出來。	你揀】課本 P.13 和【隨來練武功—練習三、挖空予你寫】課本 P.16，佇後回上課的時，會對答案、討論。		
第 2 週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民	一 引起動機：複習一下 1. 以組別為單位，請各組輪流唸課文，一組唸一句，予每一位同學攞有練習的機會。 2. 教師做語音的糾正，針對學生讀母著，抑是讀著怪怪的所在做調整俗指導。 3. 教師肱讀課文語詞，提問俗課文相關的問題。 ◆ 問題一：請問課文內底有講著啥物料理？ • 參考答案：牛肉河粉、咖哩摔餅、珍珠椰奶。 ◆ 問題二：根據課文內底的描述，你認為新住民是用啥物款的心情、態度來到臺灣生活？ • 參考答案：雖然生份、歹勢、心肝頭有淡薄仔悲傷、思念故鄉的心情，毋過猶是期待，希望異鄉變故鄉的態度來到臺灣生活。 二 發展活動 活動一：語詞來造句 1. 請同學分組進行活動。(每一組分一个小白枋抑是一張白紙) 2. 教師佇課文內底揀三个語詞予同學分組比賽，請每組將題目的三个語詞，鬥做完整的一句話，將答案寫佇小白枋、白紙頂面。 3. 規定：語詞的使用順序無差，毋過所鬥出來的答案語意愛有通。 4. 完成了後愛請各組派同學上台發表語詞造句。 5. 教師設一條題目兩分鐘的時間，只要時間內有完成的組別攞會當加一分，比賽三改，看最後佻一	1.口語評量 2.書寫評量 3.聽力評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。		來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。	組的分數上懸就贏矣！ 6. 教師會當針對逐組每一句所完成的造句，提供語法的建議、漢字敢有寫正確來予學生來討論、改正。 活動二：隨來練武功 1. 教師檢查學生【隨來練武功—練習一、出予你揀】課本 P.13 和【隨來練武功—練習三、挖空予你寫】課本 P.16 的完成狀況。 2. 教師逐條題目對答案、檢討，會當先請知影答案的同學回答，根據學生的回答加分、改正等等。 3. 假使有題目是同學較無熟似的，教師嘛會當根據學生的回答狀況檢討、探討學生對課文文意、語詞語意的吸收狀況。 4. 教師請學生練習【隨來練武功—練習二、講予你聽】課本 P.14 5. 教師播放音檔、唸讀題目予學生會當將聽著的語詞寫出來，完成【隨來練武功—練習二、講予你聽】。 6. 教師檢討【隨來練武功—練習二、講予你聽】的答案。 7. 假使有題目是同學較無熟似的，教師嘛會當根據學生的回答狀況檢討、探討學生對語詞語意的吸收狀況。 三 綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 課文內底的插圖有真濟無全國家的節日，這所代表的是呼應咱課文的【有一日嘛會異鄉變故鄉】，是新住民佇咱臺灣釘根的象徵，所以請同學先分組轉去揣看覓遮節日的資訊，咱後節課會詳細介紹。	
--	--	-------------------------	--	---	---	--

					3. 教師請學生先看【思考拋輾斗_題目一】課本 P. 12，請學生先轉去思考思考家己的經驗俗想法，後回上課的時會進行討論，請同學上台發表。		
第 3 週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍	一 引起動機：傳統節日有啥物？ 1. 教師提問：「你敢知影新住民族群有啥物傳統的節日？」 2. 延伸提問：「其實新住民族群有一寡傳統節日，和咱臺灣所過的傳統節日是相閩的，你敢知？」 3. 教師放送影片予學生了解，佇新住民族群的國家，大部份嘛攞會慶祝過年、五月節(端午節)、中秋節這三个節日，只是過節的內容形式和細節，閩有所食的食食會有略仔無仝。(教師會當佇下跤的參考影片內底揀一个放送) 〈新住民一起慶祝過年-多國新住民〉 • 線頂網址： https://www.youtube.com/shorts/F8RTnTlploc ▶ 〈新住民包粽 結合東南亞異國風 三鳳中街包粽活動慶端午〉 • 線頂網址： https://youtu.be/xX90ZtqbWY8?si=y12d4hVQqQ2LSg0 ▶ 〈東南亞國家中秋節吃什麼？各國美食一次看〉 • 線頂網址： https://youtu.be/8NGzzew_mNo?si=7_G37EL9Ardsv4hD 4. 教師引導學生：咱知影咱和新住民族群大概相閩的節日了後，咱繼續做伙來熟似一寡新住民族群個特殊的傳統節日有啥物。	1.觀察評量 2.口語評量 3.書寫評量 4.聽力評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。	二 發展活動 活動一：各國傳統節日我上知 1. 教師請學生分組討論，課本內插圖所畫的四个節日，一組以一個節日為主題去網路搜搵資料，一組會當分一台平板，方便學生完成任務，請學生組內愛分工合作，完成學習單【各國傳統節日我上知】。 2. 佇學生討論、搜搵資料的時，教師愛落去各組巡看各組討論的狀況、完成的進度，幫助有拄著困難的組別。 3. 各組完成學習單了後，會當請各組派同學上台發表，家己組別所搜搵的資料，和逐家紹介無全國家的特殊傳統節日，予學生攞會當更加熟似新住民個特殊的傳統節日。 4. 教師會當針對學生所發表的資料、內容做補充。 ◆ 各國傳統節日資料補充： (1) 泰國_潑水節： - 簡介：又閣叫做「宋干節」(Songkran)，是古早時印度教和佛教的傳統節日，Songkran 意思代表的是「通過」，來源是梵語「日頭和月娘位置的變化」，就是代表日頭進入泰國農民曆的頭一個月，所以這個節日代表的嘛就是泰國新年的開始，為著慶祝新年、祈求新的一年會當平安順序，所以泰國人會用「潑水」來表示「共舊年的不幸、罪惡攞洗掉」，所以佇泰國的傳統，個會對厝內人互相潑水，祈求逐家佇新的一冬攞會當幸福、健康，潑水是泰國新年的活動之一，除了潑水，個嘛會去廟裡拜拜、起沙塔，象徵祈福。這馬聯合國教科文組織嘛將潑水節列做「人類非物質文化遺產」之一，是國際上真有名的慶祝活動。 - 舉辦時間：大概會佇四月(這馬官方雖然已經共新年日期改做 1/1，毋過到每年四月猶是會舉辦潑	
--	--	----------------------------	--	--	--

				水節)。 • 愛注意的所在：所潑的水愛是清氣的、愛避免對人的正面、頭頂潑水。 (2) 印尼_開齋節： • 簡介：印尼大部份的人攏信仰伊斯蘭教，佇伊斯蘭教內底，「齋戒」是伊斯蘭教徒真重要、一定愛遵守的傳統，佇「齋戒月」的時，規个生活會和平常時完全無仝，除了老人、囡仔、病人等等以外的穆斯林(Bok-su-lim)，會佇「齋戒月」這三十工內底，早時完全袂食物件袂淋水、袂食薰、袂淋酒等等，佇齋戒月的時嘛會有真濟穆斯林做善事、募捐、舉辦活動等等。 佇齋戒月結束的隔轉工就是「開齋節」，象徵的是純潔、神聖的全新開始，所以這對穆斯林來講，就親像是囡的新年仝款重要，嘛會當講是印尼人的新年，佇開齋節的時，穆斯林會佇清真寺抑是空地，穿白色的新衫舉行祈禱儀式，祈禱結束，逐家會去拜訪厝內人、朋友，和囡做伙食飯、慶祝，對舊年的冤家互相祈求原諒、和好，佇開齋節嘛會發紅包、去培墓等等，對印尼人來講，這是一個充滿感恩、快樂的重要節日。 • 舉辦時間：每一冬攏無啥仝款，是伊斯蘭曆法的第九月。 • 愛注意的所在：盡量莫佇齋戒月的時，佇穆斯林面頭前時物件、尊重穆斯林的傳統。 (3) 越南_雄王節： • 簡介：「雄王」佇越南的傳說故事內底，是頭一位創建王朝的人，伊焠領 49 个小弟做伙拍拚，教百姓種田、起厝、生活落去，所以為著紀念伊，就將伊消失的彼工(舊曆三月十號)，訂做雄王節。 所以雄王節所代表的是「有孝、飲水思源」，	
--	--	--	--	--	--

				是為著欲紀念越南人的祖先，感謝先人的開墾份付出，佇這工越南人會穿傳統服裝扛轎上山，去雄王廟祭拜、參加雄王廟所舉辦的遊行，而且會用圓形的粽來象徵「天」、四角形的粽來代表「地」來祭拜，天是父親、地是母親，這嘛是感謝父母的養育之恩。 越南人嘛會佇雄王節這工去培墓、祭拜祖先，所以會當知影這個節日對越南人來講，是一個真重要的節日，而且目前雄王節嘛已經予聯合國列做世界非物質文化遺產。 • 舉辦時間：越南舊曆三月十號，嘛是越南罕得會當放假的國定假日之一。 (4) 印度_排燈節： • 簡介：又閣叫做「燈節」，是印度上重要的宗教節日之一，是一個象徵「光明、勝利、新的開始」的節日，排燈節是和印度的傳統故事有關係，是Rama(羅摩神)拍倒惡魔王(拉瓦那)了後，弄個某Sita(西塔)轉去故鄉，當當個轉去的時，百姓點真濟燈火來歡迎個，演變做排燈節的來源，佇這工，印度人會佇厝內、街路擺點真濟真濟的燈火，這毋但是象徵光明和希望，嘛是每一個家庭的團圓和幸福。 排燈節對印度人來講，就親像是個的新年全款重要，個除了點燈火，閣會共厝內大掃、迎接天神、穿新衫，象徵開始新的生活，嘛會去廟裡排隊點燈、祈福，拜訪親情朋友等等，互相表達祝福。 • 舉辦時間：通常會佇每一冬的十月、十一月舉行，會連續五工。 5. 教師提醒學生：毋管是佗一個國家、佗一個族群的傳統，咱攞愛互相尊重，做一個多元包容、有		
--	--	--	--	--	--	--

					禮貌的世界公民。 活動二：臺灣的東南亞市集 1. 教師請學生分組討論【思考拋輾斗_題目一】，俗組員討論、分享家己的答案。(每一組分一个小白枋抑是一張白紙) 2. 教師請小組討論出共同認為的答案，寫佇小白枋抑是白紙頂面。 3. 教師點逐組的一位同學來分享家己組別的答案。 ► 教師需要事先要求每一位組員，攞愛會曉認讀家己小組的答案，訓練同學口語表達的能力。 4. 教師針對學生回答的答案，進行補充解說，嘛會當鼓勵學生發表個人的答案，會當點 2~3 位學生來發表家己的答案。 5. 教師會當用影片、圖片、文章補充說明全臺灣東南亞特色的市集、商圈。(下跤的補充資料會當揀其中一个紹介說明) (2) 〈有趣市集 味遊世界一來趣南洋 2.0：新·泰勢〉 有趣市集主辦，台北規模上大的「東南亞食食市集」，地點攞會佇台北圓山花博舉辦，現場會有真濟各國特色食食。 • 線頂網址：https://reurl.cc/Nx02We (FB 面冊資訊紹介) https://www.instagram.com/reel/C4kmSHuBrBh/ (instagram 紹介影片) (3) 〈微沙雅東南亞文化商圈〉 佇咧臺南北區，是全臺灣頭一个東南亞文化商圈，商圈內底提供食食、休閒、親子、觀光等等各種功能，提供交流。 • 線頂網址：		
--	--	--	--	--	---	--	--

					https://youtu.be/WX-kyDys7j0?si=gdt0WM4NaVUflxa8 (新聞介紹) https://reurl.cc/bm9ezM (FB 面冊資訊介紹) (4) 〈台中東協廣場〉 佇咧台中中區，本底是「第一廣場」，後來都市的重要中心漸漸徙位，舊市區漸漸變稀微，毋過因為倚近車頭，有新移民加入轉型變做東南亞風格的特色商圈。 • 線頂網址： https://www.verse.com.tw/article/taichung-tourism (verse 文章介紹) https://youtu.be/ysaGP1hUx6k?si=N31XXCYS5i05vXN- (食食紹介影片) 三 綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 教師請學生看【思考拋輾斗_題目二】課本 P.12，引導學生思考：咱對課文內底，除了看會著新住民個來到臺灣拍拚的勇敢，閣有會當知影遮的新住民心內對臺灣生份、驚惶的心情，假使是你，你敢會願意和個全款去國外拍拚咧？ 3. 請學生先轉去思考思考家己的經驗恰想法，後回上課的時會進行討論，請同學上台發表。 4. 閣有請學生轉去準備【隨來練武功—練習四、看 siáng 上勢講】課本 P.17，後節課會請學生練習講看覓。		
第 4 週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新	一 引起動機：新住民心情來體會 1. 教師提問學生：「為啥物遮的新住民會想欲來臺灣做工課？」。 2. 教師鼓勵學生積極回答問題，邀請學生分享家	1.觀察評量 2.口語評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重

		重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態	己的想法。 3. 教師播放影片，予學生知影遮的新住民來到臺灣做工課，可能會拄著的一寡困難俗挑戰，閣有個的心情。 ▶ 〈【東南亞移工大哉問】從印尼到台灣，移工們離家的理由〉 • 影片網址： https://youtu.be/xIp6K1TWVa4?si=xBXQ7QJK5YK_Kxfu 4. 影片結束會當提問學生的想法俗感想。 二 發展活動 活動一：六六討論法 1. 教師針對【思考拋輾斗_題目二】課本 P. 12 的題目，做這改討論的主題，會當將題目二分做兩改的提問，予學生進行兩改的討論。 2. 請學生分組討論，盡量六個人一組(抑是組內人數盡量一致)。 3. 規則：各組需要有一位同學做主持人兼紀錄，會先予逐家一分鐘思考題目，閣來是每一個人發表家己的想法一分鐘。逐家攞發表過了後，會有自由討論三分鐘的時間。討論時間到，主持人會統整組內逐家的意見，代表小組上台發表。 4. 教師使用六六討論法，會當快速整理各組的意見、想法，統整全班對這個問題的結論，嘛予學生會當練習用重點講出家己的想法。 活動二：看 siáng 上勢講 1. 教師請學生看【隨來練武功—練習四、看 siáng 上勢講】課本 P. 17 的四格圖。 2. 請學生兩人一組討論，利用這四格圖的內容，講出一個完整的故事。	不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
--	--	--	---	--	--	--

				度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。	3. 予學生有開喙練習講的機會，教師會當先請其中座號較大的同學先開始講一分鐘，接繼閣請座號較細的同學講一分鐘，同學咧發表的時請另外一位同學愛詳細聽。 4. 教師請自願上台分享的組別，到台頂和全班分享佢的答案，無組別自願會當用點的、抽鬮仔的方式。 三 綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 請學生先轉去看課本【應用交流道】課本 P. 26 的內容，嘛會當搜揣看覓新住民族群，佢無仝國家之間的文化特色、詳細資料。 3. 後節課會將重點囿佇東南亞新住民的紹介。		
第 5 週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課	一引起動機：佇臺灣的東南亞新住民 1. 教師提問學生：「敢知影佢一个東南亞國家的新住民是佇臺灣人數上濟的？」 2. 教師鼓勵學生積極回答問題，邀請學生分享自己的想法。 3. 教師予學生看下跤這張統計圖，說明：這是政府對民國 76 年到 114 年的統計，會當看著各國新住民佇臺灣的人口比例大概是按怎，咱會當將今仔	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 實作評量 4. 聽力評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探

		#2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國	日的重點因佇「東南亞國家」的分佈。 • 圖片網址： https://www.immigration.gov.tw/5385/7344/70395/143257/ 4. 引導學生回想拄才所提問的問題：「所以咱會當知影講，佇東南亞國家內底，佇臺灣人數比例上濟的新移民，前三名是越南、印尼、菲律賓。」 二 發展活動 活動一：我是地理通 1. 教師請學生先將課本崁起來，依課本內底有講著的國家當做題目，一條題目會有三个和彼个國家相關的提示，請學生根據提示來臆看覓是佢一个國家。 2. 提示會當用簡報圖圖片，抑是直接用手頭敘述的方式，用上少提示臆出國家的同學會當加較濟分，用分組競賽的方式，看佢一个組別是東南亞的地理通。 3. 提示會當是：國家的形狀、國旗、簡介、特色、美食、服裝等等。 4. 透過這個活動，教師會當知影學生預習的狀況，閣有對東南亞國家的熟似程度、具備僑儕先備知識。 5. 學生臆出答案了後，教師會當針對這個國家做適當的補充。 補充資料： (1) 越南(Uat-lâm)： 目前是東南亞新住民內底佇臺灣人口上濟的國家，因為地理位置和中國相連，有真濟文化習慣、節日和華人相嚮，加上捌予法國殖民過，是一个東西文化透濫的國家，國內有真豐富的文化遺產。	討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
--	--	--	---	---	---	-------------------------------

				的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。	(2) 印度(Īn-tōo): 印度目前是世界人口數上濟的國家，是南亞地區的國家，地理位置和中國相連，印度是全世界上古的文明之一，有五千年的歷史文化遺產，是一個民族族群非常濟、語言文化嘛 (3) 泰國(Thài-kok): 泰國的地理位置佇咧中南半島的中央，主要的族群是泰族，國內的主要宗教信仰是佛教，人民的日常攏受著佛教影響，目前猶是共和君主制。 (4) 菲律賓(Hui-lit-pin/Hui-lut-pin): 菲律賓是真濟島嶼所組成的國家，國內就有上百個無仝的民族，使用語言攏無仝，加上捌予殖民過，和西班牙、美國的文化誠仝，菲律賓國內有真濟民族節日的慶典，鬧熱嘛展現東西方文化融合的特殊。 (5) 印尼(Īn-nî): 目前是東南亞新住民內底佇臺灣人口第二濟的國家。印尼是由萬個島嶼所組成，國內的族群分佈和語言文化就真濟種，爪哇族(Jiáu-ua-tsak)是上大的族群，國內的主要信仰是伊斯蘭教。 (6) 馬來西亞(Má-lâi-se-a): 馬來西亞的地理位置倚近赤道(tshiah-tōo)，規年迴天攏真燒熱，因為歷史緣故，國內的族群、文化、宗教是多元複雜，每一個人攏至少會曉三種語言以上，這嘛是文化互相透濫的成果。 6. 教師請學生將課本第 89 頁附錄一的貼紙，貼到課本內對應的國家位置。 活動二：到底去佗位？(課本 P. 20) 1. 教師請學生根據題目，完成【到底去佗位？】 2. 會當請學生將題目內的提示畫線、框起來，幫助題目的完成。 3. 教師確認學生正確完成題目。	
--	--	--	--	---	---	--

					三 綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 請學生轉去完成課本【我是旅行家】課本 P. 21。 3. 教師請學生先轉去看課本【羅馬字鬥看覓】課本 P. 26 的內容，複習進前所學過的入聲韻母。		
第 6 週	第一課 老城市・新住民	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己	一 引起動機：我是旅行家 1. 教師請學生兩人一組，檢查對方敢有完成課本【我是旅行家】課本 P. 21 的作業書寫。 2. 教師請兩人一組分享家己想欲去的國家是佢位、為啥物。 3. 先請其中座號較大的同學先開始講一分鐘，接繼閣請座號較細的同學講一分鐘，同學咧發表的時請另外一位同學愛詳細聽。 4. 教師請自願上台分享的組別，到台頂和全班分享佢的答案，無組別自願會當用點的、抽鬮仔的方式。 二 發展活動 活動一：羅馬字鬥看覓 1. 教師複習進前學過的入聲韻母，提醒學生一寡「入聲」愛注意的發音細節。 2. 厝讀課本 P. 22【「入聲」韻母】的韻母、語詞，予學生練習講看覓。 3. 教師複習進前學過的聲母。 4. 厝讀課本 P. 23【來鬥聲母】的聲母加入聲母母俗語詞，予學生練習講看覓。 5. 教師透過簡單考驗、抽點學生回答課本 P. 22～P. 23 的羅馬字，確認學生已經讀甲熟手。 活動二：進階試看覓 1. 教師播放音檔、唸讀題目予學生會當將聽著的羅馬字寫出來，完成【羅馬字鬥看覓_隨來練武功】課本 P. 24。 2. 教師播放音檔、唸讀題目予學生會當將聽著的	1. 口語評量 2. 觀察評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。

		#4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐富閩南語文的創作型態。	對新住民來臺灣拍拚的想法，而且培養將心比心、尊重包容的情意俗態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母俗入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講	羅馬字寫出來，完成【羅馬字鬥看覓_進階鬥看覓】課本 P. 25 頂面的題目。 3. 教師確認學生正確完成題目。 4. 教師利用課本【羅馬字鬥看覓_進階鬥看覓】的表格，抽點學生回答表格內底，聲母加入聲韻母的讀音，確認學生的課堂吸收。 三 綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 教師請學生先轉去看課本【智識遊樂園】課本 P. 26 的內容，嘛會當搜揣看覓新住民族群，ㄟ無仝國家之間的特色料理，會當按怎用閩南語讀。 3. 後節課會將重點囡佇東南亞的特色異國料理紹介。		
--	--	---	---	--	--	--

第 7 週	第一課 老城 市・新住民 (第一次評量 週)	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-5 能以閩南語口語表達對其他國家、語言及文化的認識與尊重。 #3-IV-5 能透過閩南語文作品的閱讀，理解、尊重不同語言與文化的特色，建立公民意識。 #4-IV-2 能運用科技與資訊媒材，豐	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-1 詩歌選讀。 Bb-IV-2 休憩旅遊。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Be-IV-2 影音媒材。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。 Bi-IV-1 國際理解。	出來。 1. 會使正確朗讀課文而且理解課文新詩的意涵。 2. 會使正確認捌課文的語詞，而且利用課文語詞進行正確的造句。 3. 會使使用閩南語熟似各國的傳統節日，而且使用閩南語正確完成學習單的書寫。 4. 會當使用閩南語分享家己對新住民來臺灣拍拚的想法，而且	一 引起動機：東南亞特色料理 1. 教師提問學生：「你敢有食過啥物東南亞的特色料理無？」 2. 教師延伸提問：「按呢你敢知影遮特色料理的閩南語會當按怎講？」 3. 教師鼓勵學生積極回答問題，邀請學生分享家己的想法。 二 發展活動 活動一：智識遊樂園 1. 教師請學生看【智識遊樂園】課本 P. 26，厝讀語詞，請學生綴咧朗讀。 2. 教師請學生分組使用平板去搜揣資料，一組一項料理，去揣出遮的料理起源、背後的故事，將所揣著的資料放到 Padlet。 3. 教師會當針對遮的異國料理做補充。 ◆ 東南亞料理補充資料： (1) 越南法國長麩： 這是因為越南捌予法國殖民過，所以受髮國的飲食文化引響，毋過這法國長麩佇越南的做法、原料，和法國有淡薄仔無仝，是有改良過符合越南在地的口味，內底會加一寡豉過的菜頭、黃瓜，食起來酸甜甜甜閣小寡仔簽簽，閣有豬肉片和芫荽。 (2) 越南粿仔： 大概起源 20 世紀初期的越南河內，嘛是越南的北部地區，因為地理位置倚近中國，所以受著中國飲食習慣影響。 越南粿仔的湯是好食的關鍵之一，是用牛骨抑是雞骨，經過長時間的炆湯，閣加入菜頭、中藥材抑是芳料等等，予湯咁起來感覺清甜回甘，享用越南粿仔的時，閣會當隨個人恰意加入豆菜、九層塔、芫荽、檸檬等等。	1.書寫評量 2.口語評量 3.實作評量 4.聽力評量	【多元教育】 多 J2 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。 多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。
-------	-------------------------------------	--	--	--	--	--------------------------------------	---

		富閩南語文的創作型態。		培養將心比心、尊重包容的情意恰態度。 5. 會使正確分辨東南亞各國的文化特色，培養尊重多元文化的素養。 6. 會當正確分辨入聲韻母，而且將聲母恰入聲韻母的配對正確讀出來。 7. 會當使用閩南語共東南亞各國的特色料理菜名正確講出來。	(3) 薑黃飯： 薑黃飯是白飯加入薑黃粉落去煮，閩有的人會加入椰奶、檸檬葉、印尼月桂葉等等的芳料，所以食起來風味是真特別的。 印尼人閩會將薑黃飯疊做一個三角形，親像山全款，叫做「Nasi Tumpeng」，Nasi 是飯的意思；Tumpeng 就是三角形的形狀，是印尼人佇咧慶祝生日、搬新厝、結婚等等重要場合會出現的特殊料理。 (4) 弓蕉煎餅： 其實這馬佇泰國定看著的弓蕉煎餅，伊的原型是印度烘餅，內底包泰國特產的弓蕉，圓起去煎台煎好才閩加一寡牛奶膏、蜜抑是 tsioo-koo-lè-tò，演變到今，是去泰國一定愛試看覓的甜路。 (5) 樣仔秬米飯： 是一種泰國的傳統甜路，主要就是將秬米炊予熟，飯懸頂閩摻椰奶、糖、鹽，予秬米飯食起來甜甜鹹鹹，然後會閩圓樣仔起去，就成做這道好食的「樣仔秬米飯」 (6) 椰漿飯： 椰漿飯是馬來西亞真有名的特色料理，有人會講伊佇馬來西亞的地位，就親像是咱臺灣的滷肉飯全款，攏是真普遍的國民食食，會當講是去馬來西亞一定會食著的，料理方式就是將泰國香米加入椰漿、香茅葉等等芳料落去煮，食的時陣閩會配各種配菜、魚仔、蝦仔做伙食。 (7) 肉骨茶： 是馬來西亞恰新加坡有名的一項料理，會用肉骨恰中藥材、芳料落去炆湯。馬來西亞恰新加坡的做法是完全無全的，馬來西亞的肉骨茶會親像咱臺灣的漢藥排骨，淋起來是繼嘴回甘；新加坡的肉骨茶湯的澀水較淺，主要是加胡椒去調味，所以淋起	
--	--	-------------	--	---	--	--

				來會略仔簽簽。 有關肉骨茶的來源，會當參考這個影片，嘛會當播放予學生觀賞。 ► 播放影片： https://www.instagram.com/creator_leo/reel/C_puwKmichc/ (8) 印度烘餅： 印度烘餅有真濟種類，大概會分發酵恰無發酵兩大種，上捷看著的烘餅，用印度話講就是「Naan」，意思是麪，會用麵粉、水、鹽、糖等等材料攪做伙，最後囵入去火爐烘，通常印度烘餅會和印度咖哩做伙食。 (9) 菲律賓烘豬肉： 是菲律賓一項真有代表性的節慶料理，只有佇咧重要的日子抑是節日才會出現，這項料理的方法是，會將規隻的豬仔囵的內臟先處理好勢，加一寡檸檬草、月桂葉等等芳料拿去烘，就親像原住民烘山豬肉的方法全款，烘的過程會一直抹特別製作的雞肝醬。這項料理是因為進前菲律賓捌予西班牙殖民過，所以受西班牙飲食文化影響。 (10) 酸湯： 這是菲律賓真有代表性的一項料理，有真明顯的酸味，這種酸味是因為湯內底有囵酸豆(羅望子)，嘛有可能會用檸檬、thoo-má-tooh來代替，通常會以豬肉、牛肉等等肉類抑是魚仔、蝦仔等等海產來做基礎炆湯，嘛會囵真濟菜蔬佇內底，所以規个湯咁起來有菜蔬的清甜，閣有肉的鮮，酸酸鹹鹹的感覺，是真特別的料理。 4. 請各組派一位同學上台和逐家分享家己組別所搵著的資料內容。		
--	--	--	--	--	--	--

					活動二：異國料理來 Bingo 1. 教師請學生對【智識遊樂園】課本 P. 26 揀九個料理語詞來添寫 Bingo 表格，愛完整寫出漢字和羅馬字。 2. 抽點學生用閩南語念想欲框的語詞，連線會當是直的、橫的、趨的連線，先完成兩條連線的人就贏矣！ 3. Bingo 活動結束，教師閣焠讀一改全部的語詞。 三、綜合活動 1. 教師複習今仔日課堂上所教的內容。 2. 教師針對這課做結論，複習課文內容愛注意的所在。 3. 教師用 slido 做開放式互動，予學生回饋本單元課程所學著的物件恰看法，會當請學生用閩南語簡單書寫心得。		
第 8 週	第二課 白賊話	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1	1. 會使正確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點恰阿母講白賊的用意。 2. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母恰聲母。	一引起動機：誠實警報 O / X ? 1. 教師提問：「你敢捌講白賊？為啥物？」（配合【思考拋輾斗】問題三）課本 P. 36 2. 教師投影 4-5 個生活情境問題，問學生搪著遮的狀況，會講老實話抑是白賊話。 ◆ 用簡單的插圖抑是文字來呈現。 ◆ 圖片會當配合【應用交流道】課本 P. 50 你敢會曉做人——附錄圖卡。 ◆ 情境舉例： (1) 欲交期尾報告，毋過你袂記得做 (2) 考試無及格，爸母問你成績 (3) 序大煮的菜，攞你無愛食的 (4) 朋友送的禮物，你無恰意 (5) 朋友去鉸的頭毛型真奇怪，問你敢有好看 3. 教師提問：「若拄著（情境問題），你會選擇講	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 實作評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

		集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	3. 面對無全的情境俗對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文俗活動，體會序大對咱的疼痛俗付出，學習去回饋對方。	老實話／白賊話？」 ◆ 學生比O（老實話）／X（白賊話）來表態。 4. 教師提問： (1) 「講白賊敢一定攞是無好的？」 (2) 「有當時仔講白賊，敢是因為你真要意這件代誌？」 5. 教師引彙進入第二課〈白賊話〉，說明課文的白賊話雖然聽起來有淡薄仔矛盾，毋過其實有真濟的疼痛藏佇咧內底。 二 發展活動 活動一：做伙讀課文（第一～三段）課本 P. 32~33 1. 教師放送音檔，彙讀課文，請同學綴咧朗讀。 2. 教師講解第一段課文俗語詞註解。（視學生程度補充） ※教學補充 (1) 近義詞 • 是按怎 s ī -án-tsuánn = 為啥物 u ī -siánn-mih 詢問目的或原因的疑問詞，現今受華語影響，漸漸地被「為啥物」(u ī -siánn-mih)取代。 • 白賊話 peh-tsha't-u ē = 白賊 peh-tsha't • 便若 pi ā n-n ā = 見若 kiàn-n ā = 凡若 huân-n ā (2) 「葩」量詞：電火、花、葡萄、歌詞、文章等。 口語評量 觀察評量 ※觀察學生針對課文發音、意涵、語詞的掌握度。 3. 教師講解第二段課文、語詞註解。（視學生程度補充） ※教學補充 (1) 無閒頤頤 • 近義詞：無時間 bō-sī-îng = 無閒 bō-îng	
--	--	---	------------------------------------	--	---	--

					• 反義詞：有閒 ū-îng=閒仙仙 îng-sian-sian (2) 「跤手」意思 • 手和腳。 例：洗跤手。 • 下屬。 例：做人的跤手。 • 人手。 例：需要跤手、跤手無夠。 • 伎倆、手段。 例：看破跤手。 • 動作。 例：跤手真猛。 (3) 鬥相共 tau-sann-k ā ng=鬥跤手 tau-kha-tshiú=鬥幫贊 tau-pang-ts ā n=鬥無閒 tau-bô-îng 4. 教師講解第三段課文、語詞註解。(視學生程度補充) ※教學補充 (1) 一時仔 tsit-sî-á=一睏仔 tsit-khùn-á=一下仔 tsit-ē-á ≡ 連鞭 liām-mi (2) 捷拂毋著的詞 • 干焦 kan-na：只有、僅僅。 • 敢若 kánn-ná：好像、似乎。 (3) 形容菜色 • 豐沛 phong-phài=腥臊 tshenn-tshau=好料的好ó-li ā u--ê • 有湯有粒 ū-thng-ū-liap：指料理豐盛，真材實料。 • 魚魚肉肉 hī-hī-bah-bah：大魚大肉，指主要以魚、肉為主的菜餚。 ◆ 教師咧補充第一～三段課文的相關智識的時，會當設計佻學生互動的機會，例：提問、造句、正𠵿倒𠵿佻一𠵿(選正確的用字)、語詞塌空、學習單、線頂測驗等等。 三 綜合活動 活動二：作者紹介——台語 google 小姐(課本		
--	--	--	--	--	--	--	--

					P. 30~31) 1. 教師詢問學生針對課文第一～三段的内容、註解敢閣有無清楚、無了解的。 2. 教師使用《教育部臺灣台語常用詞辭典》教學生去查袂曉的語詞，並且播放音檔。 3. 教師說明《教育部臺灣台語常用詞辭典》早期全部語詞、例句的音檔攏是作者王秀容老師去錄音的，所以予人叫做「台語 google 小姐」，尾仔辭典新增詞條、修訂字音，才有揣其他老師來錄音。 ◆ 會當請學生先聽辭典音檔，閣來模仿嬌聲唸語詞、例句。 4. 教師紹介作者王秀容的背景俗創作風格。 ◆ 會當放送線頂俗作者相關的影片片段做補充。 ◆ 影片主題：公視台語台【上臺語】王秀容(10:01) 影片連結：https://youtu.be/JPq5L4hmL1c ◆ 影片主題：王秀容出臺語散文集 讓讀者邊讀邊聽學母語 台語文看板 台語台新聞 20230115 (01:54) 影片連結：https://youtu.be/fwKz9lctPLM 總結俗作業 1. 複習第一節課的課文内容、語詞。 2. 教師針對課文第一～三段提出問題，檢視學生對課文内容的理解程度。 3. 作業說明：請學生預習課文第四～五段，訓練自主學習能力。 ◆ 教師請學生共袂曉唸、毋知影意思的語詞框起來。 ◆ 主動去查辭典自學，嘛會當聽看音檔敢是「台語 google 小姐」的聲。 ◆ 後一節課會請全班直接來朗讀第四～五段的課文。		
第 9 週	第二課	1-IV-1 能	◎Aa-IV-1	1. 會使正	準備活動：課文複習（第一～三段）課本 P. 32~33	1.觀察評	【品德教

	白賊話	聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點俚阿母講白賊的用意。 2. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母俚聲母。 3. 面對無仝的情境俚對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文俚活動，體會序大對咱的疼痛俚付出，學習去回饋對方。	1. 教師請學生朗讀第一～三段課文做複習。 ◆ 教師會當請同學／小組來誦讀課文。 ◆ 抑是請全班做伙來朗讀課文。 ◆ 教師做發音的糾正俚講評。 二 發展活動 活動一：：台語 google 先生／小姐（課文第四～五段）課本 P. 34 1. 教師請學生主動提問第四～五段課文的相關問題。 ◆ 教師會當先請會曉的同學回答問題、操作按怎查《教育部臺灣台語常用詞辭典》。 ◆ 教師會當請學生先示範按怎唸語詞、例句，才閣押辭典音檔，聽看敢有夠格做「台語 google 先生／小姐」。 2. 學生攞提問了後，教師請自願的同學／小組／全班來朗讀課文。 ◆ 教師會當先請學生來唸，測驗自主學習效果。 ◆ 學生唸煞了後，才來聽課文音檔。 活動二：做伙讀課文（第四～五段）課本 P. 34 1. 教師講解第四段課文俚語詞註解。（視學生程度補充） ※教學補充 (1) 「刁工」意思 - 專程、特地。 例：刁工講甲輕輕鬆鬆、刁工來看你。 =專工 tsuan-kang=刁持 tiau-tî - 故意。 例：你愈講，伊愈刁工。 =刁故意 tiau-kòo-i=刁意故 tiau-i-kòo=存心 tsûn-sim	量 2.口語評量 3.實作評量 4.書寫評量 5.聽力評量	育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
--	-----	--	--	--	--	--	---

					(2) 了工 liáu-kang=無彩工 bô-tshái-kang (3) 「工」相關語詞 - 專工 tsuan-kang：專程、特地。 例：專工來看你。 - 厚工 k ā u-kang：費工、費工夫。 例：你免遐厚工啦！ - 閒工 îng-kang：閒工夫。 例：你若有閒工，才來共我鬥相共。 2. 教師講解第五段課文俗語詞註解。(視學生程度補充) ※教學補充 (1) 「好」文讀音 [文] hònn：好玄 hònn-hiân、好奇 hònn-kî [白] hó：好佳哉 hó-ka-tsai、好命 hó-mi ā (2) 到尾 kàu-bué ≡ 上尾 si ō ng-bué ≡ 落尾 loh-bué ≡ 尾仔 bué-á (3) 「窮」[白] khîng 意思 - 清理、整理。 例：窮菜尾、物件窮窮咧。 籌、盡量蒐集。 例：窮錢。 15 分 口語評量 觀察評量 ※觀察學生針對課文發音、意涵、語詞的掌握度。 ※觀察學生課程參與狀況、閩南語發表的能力。 (4) 疼 VS 痛 「疼」意思 ①疼痛。 例：心疼、受傷足疼的。 ②疼愛。 例：阿爸阿母足疼我的。 - 疼痛 thiann-thàng：疼愛、關切憐惜。 = 疼惜 thiann-sioh 例：好好仔共伊疼痛。		
--	--	--	--	--	---	--	--

					• 痛疼 thàng-thiànn：疼痛。例：規身軀痛疼。 ◆ 教師咧補充第四～五段課文的相關智識的時，會當設計佻學生互動的機會，例：提問、造句、正片倒片佻一片（選正確的用字）、語詞塌空、學習單、線頂測驗等等。 三 總結活動 活動三：這是「了工」抑是「輕鬆」？ 1. 教師引惹學生討論第一～五段課文（課本 P. 32~34）的內容。說明第四段課文講著的阿母：「伊刁工講甲輕輕鬆鬆，無愛予囡兒知影伊做的工課足了工。」 2. 教師請小組共小白枋提出來，揣出課文「講甲輕鬆」，毋過「實際了工」的行為，予學生了解扞家事、疼囡兒的心情。 3. 教師請 2~3 組的學生發表想法，才閣進行講評佻補充。 ◆ 教師嘛會當請學生分享家己佻父母互動的經驗。 4. 教師提問：「課文內底的白賊話佻一般的白賊話差佇佻位？」（配合【思考拋輓斗】問題二）課本 P. 36 總結佻作業 1. 複習第二節課的課文內容、語詞。 2. 教師針對課文第四～五段提出問題，檢視學生對課文內容的理解程度。 5. 作業說明：替厝裡的人攢暗頓（配合【思考拋輓斗】問題四）課本 P. 36 ◆ 請學生替厝裡的人攢暗頓閣翕相，後一節課佻全班分享。 ◆ 教師會當設計學習單，抑是用家己熟手的方式予學生交作業。例：紙本學習單、線頂學習單、Google 簡報（一个同學開一頁）、雲端空間、	
--	--	--	--	--	---	--

					classroom 等等。		
第 10 週	第二課 白賊話	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 會使正確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點恰阿母講白賊的用意。 2. 會使認識課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母恰聲母。 3. 面對無全的情境恰對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文恰活動，體會序大對咱的疼痛恰付出，學習去回饋對方。	一 引起動機：我攢的暗頓（配合【思考拋轆斗】問題四）課本 P. 36 1. 教師請 3~5 個學生上台分享替厝裡的人攢的暗頓，並且請個分享咧攢暗頓的心情，閣有看著厝裡的人咧食的時，有啥物感想。 ◆ 教師會當視學生程度要求發表的內容，例：食材、煮食方式、心情、厝裡的人的反應等等。 ◆ 教師嘛會當增添評分、票選活動，增添發表的互動性、趣味性。例：Slido 投票功能、課堂擲手／比數字等等。 ◆ 票選獎項，例：上貼心獎、上厚工獎、上豐沛獎等等。 二 發展活動 ZZ 活動一：做伙讀課文（第六段）課本 P. 35 1. 全班快速複習課文第一～五段。 2. 教師放送課文第六段音檔，請學生那聽那共袂曉唸、毋捌的語詞框起來。 ◆ 本篇課文用詞簡單閣生活化，嘛會當直接請學生唸看覓，若袂曉才來放送課文朗讀音檔。 3. 音檔放煞了後，教師請學生主動提問袂曉的語詞。 ◆ 教師會當先請會曉的同學回答問題，才閣進行補充說明。 4. 學生攏提問了後，教師請全班做伙來朗讀課文。 5. 教師講解第六段課文恰語詞註解。（視學生程度補充） ※教學補充： (1) 照起工 tsiau-khi-kang=照步來 tsiau-pō o-lâi (2) 「好勢」意思	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 書寫評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

		進行表達溝通。			• 舒服、舒適。 例：身體真好勢、睏袂好勢。 • 好意思，反詰語氣。 例：這你曷好勢做？ • 姿勢端正。 例：坐予好勢。 (3) 「定著」 • 一定。 例：定著會成功。 =絕對 tsuat-tui = 穩當 ún-tàng = 定規 t ī ng-kui • 決定。 例：代誌猶未定著。 • 穩重。 例：大漢會較定著。 ◆ 教師咧補充第六段課文的相關智識的時，會當設計佢學生互動的機會，例：提問、造句、正片倒片佢一片（選正確的用字）、語詞塌空、學習單、線頂測驗等等。 6. 教師說明課文題解（課本 P. 31），請學生共重點畫線，和學生討論課文意涵。 ◆ 教師嘛會當先請學生統整，說明家己的想法，才閣做伙來看課文題解，進行補充。 三綜合活動 活動二：隨來練武功 1. 教師放送【隨來練武功】練習一～練習三（課本 P. 38~40）的題目音檔，請學生練習題目。 2. 全班做伙檢討題目。 ◆ 教師會當先請會曉的同學來解說，才閣進行補充說明。 3. 全部題目檢討了後，會當利用「練習三、挖空予你寫」來進行對話練習。 ◆ 對話練習方式：2 人一組練習、小組輪流練習、自願上台表演。教師會當用無仝的組合予學生來練習。 4. 教師總結第三節課重點。		
第 11 週	第二課	1-IV-1 能	◎Aa-IV-1	1. 會使正	一引起動機：2 Fasle, 1 True !	1.觀察評	【品德教

	白賊話	聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點俚阿母講白賊的用意。 2. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母俚聲母。 3. 面對無仝的情境俚對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文俚活動，體會序大對咱的疼痛俚付出，學習去回饋對方。	1. 教師請3個學生一組，互相分享三件代誌，其中愛有一句是白賊話，兩句是老實話。 2. 請組員揣出講白賊的彼句話，並且說明原因。 ◆ 教師嘛會當制定主題予學生去分享三件代誌，例：昨昏發生的代誌、捌去過佗位迺迺、恰意和無恰意的物件等等。 3. 教師請1~2組學生上台分享這三件代誌，嘛予全班臆看佗一个毋是老實話。 二 發展活動 活動一：白賊話通緝令（配合【智識遊樂園】：講白賊行為檢測表）課本 P. 50 1. 教師說明人咧講白賊的時陣，有時會有一寡無自覺的行為，這就有可能會予人看破跤手。 2. 全班做伙討論「講白賊行為檢測表」的內容。 3. 教師制定分享主題，請學生上台用1~2句話來分享，台仔跤的學生會當對照檢測表，臆看敢有人咧講白賊。 ◆ 分享主題會當多元俚學生生活相關，例：恰意的物件／老師／明星、興趣、旅遊等等。 ◆ 一改會當請5~6個學生上台排做一排，照順序來分享。 三 總結活動 活動二、阿母的白賊話（配合【思考拋輓斗】問題一）課本 P. 36 1. 全班快速複習、唸讀課文。 2. 教師提問：「為啥物作者的阿母攞會講白賊？」 3. 教師請小組共小白枋提出來討論，共課文內底阿母講的白賊話（表面台詞）攞框起來，進行問題討論。 ◆ 課文第一~五段有做過類似的討論，教師會當	量 2.口語評量 3.實作評量	育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。
--	-----	--	--	--	---	--------------------------------------	---

					針對第六段來深入討論，第一～五段當做複習。 ◆ 抑是教師嘛會當設計學習單，予學生對頂改的「小組任務」變做愛完成「個人學習單」，提懸任務的困難度。 4. 教師提問：「遮的情境若講老實話敢好？」 5. 全班揀幾個阿母的白賊話情境，進行「老實話 VS 白賊話」對照版角色搬演，予學生體會遮的話的「溫度」，思考講話的藝術。 ◆ 上尾會當引導學生練習溝通句型： (事實) + (我感覺……) + (請你……) ◆ 做伙討論欲按怎講老實話，煞袂去得失人。 6. 教師總結第四節課課程重點。 7. 加分作業：和照顧你的序大人說多謝，並且用家己的方式去回饋厝裡的人。例：寫卡片、攢暗頓、搨掃厝內、替個掠龍等等。		
第 12 週	第二課 白賊話	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2	1. 會使正確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點恰阿母講白賊的用意。 2. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母恰聲母。 3. 面對無全的情境	一 引起動機 Ueh! 這是啥物話？（配合【隨來練武功】練習四）課本 P. 41 1. 教師事先共【隨來練武功】練習四的題目做成簡報，一頁顯示一個情境，予學生來做「這是啥物話」的配對。 ► 教師嘛會當家己設計無全款的情境，用語句、AI 生圖、取影片片段的方式，予學生配對。 ► 教師嘛會當共題目因起去即時線頂測驗平台，例：Wordwall、Kahoot!，增添互動性、趣味性。 二 發展活動 ZZ 活動一：隨來練武功 1. 教師請學生完成【隨來練武功】練習四的題目。 2. 全班做伙檢討題目。 ◆ 教師會當針對學生程度，適時補充一寡「華譎仔話」抑是俗案：「三人共五目，日後無長短跤話」的相親故事，予學生理解語文之中的奧妙恰趣味	1. 口語評量 2. 書寫評量 3. 實作評量 4. 觀察評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

		南語的口語表達。 3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。	書面表達。	俗對象，會使學習理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文俗活動，體會序大對咱的疼痛俗付出，學習去回饋對方。	性。 ◆ 教師嘛會當請自願的同學上台進行「角色搬演」，演出第(二)大題的情劇。程度較好的學生，針對「好話、白賊話、閒仔話、心內話、孽謫仔話」，自由發揮來演出。 三 綜合活動 zz 活動二：羅馬字鬥看覓（課本 P. 46） 1. 教師說明入聲字的發音愛短，並且解說-p、-t、-k、-h 的發音部位。 2. 複習六大韻母的發音：-a、-i、-u、-e、-o、-oo。 3. 教師請學生家已練習拼音，唸出複元音閣門入聲字母，變做入聲韻母。 4. 複習舌根喉音聲母 k-、kh-、g-、ng-。 5. 教師出題請小組臆看覓，來搶答。 ※出題舉例： (1) k：袂袂 kiap-hiû、海峽 hái-kiap、三峽 Sam-kiap、武俠 bú-kiap、傑作 kiāt-tsok、桔仔 kiāt-á、結局 kiāt-kiok、吉祥 kiāt-siông、木屐 bak-kiah、菊花 kiok-hue、郵局 iû-kiok、藥局 ioh-kiok、戲劇 hi-kiok、劇場 kiok-tiunn、腳數 kioh-siàu、出腳 tshut-kioh。 (2) kh：恁勢命 khiap-si-mi ā、坎坷 khám-khiat、孽謫仔話 giāt-khiat-á-u ē、惡確確 ok-khiak-khiak、空隙 khang-khiah、九曲堂 Kiú-khiok-tông、卻是 khiok-s ī、拈拾 khioh-sip、拈錢 khioh-tsinn。 (3) ng：蜨蜨趁 ngiauh-ngiauh-sō。 (4) g：頭毛缺仔 thâu-mn̂g-giap-á、學業 hak-giap、事業 sū-giap、蠍仔 giāt-á、孽謫仔話 giāt-khiat-á-u ē、作孽 tsok-giāt、攢刺	
--	--	---	--------------	--	---	--

					giah-tshi、擰頭 giah-thâu、擰手 giah-tshiú、好額 hó-giah、玉蘭花 giok-lân-hue、玉山 Giok-san、礙虐 gā i-gioh。 ◆教師會當視學生程度選擇回答方式，下跲用簡單至困難來舉例： • 聽語詞，框／寫入聲韻母。 • 看羅馬字，唸出語詞。 • 看羅馬字，寫出華文／台文。 6. 教師放送「三、隨來練武功」和「四、進階鬥看覓」題目音檔，請學生完成練習。 7. 全班做伙檢討題目。 8. 課程總結：教師複習第五節課重點。		
第 13 週	第二課 白賊話	1-IV-1 能聆聽並理解閩南語對話的主題，並思辨其內容。 2-IV-1 能適切的運用閩南語表達並解決問題。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 Ba-IV-4 自我覺察。 Bb-IV-1 俗諺典故。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。	1. 會使正確朗讀〈白賊話〉課文，各段重點恰阿母講白賊的用意。 2. 會使認捌課文語詞、造句，並且掌握入聲韻母恰聲母。 3. 面對無全的情境恰對象，會使學習	一 引起動機：羅馬字大挑戰 1. 全班唸讀【羅馬字鬥看覓】的「一、入聲韻母」和「二、來鬥聲母」語詞。 2. 教師事先建立挑戰題目，予全班學生來練習。 ► 教師會當照學生特質，抑是家己熟手的形式來出題。例： (1) 口語出題，學生用講／寫的。 (2) 紙本出題，學生用框／寫的。 (3) 線頂測驗平台 (Wordwall、Kathoot!、Google 表單等等) 出題，學生用平板電腦／手機仔來答題。 3. 全班做伙檢討題目。 二 發展活動 活動一：你敢會曉做人？（配合【應用交流道】）課本 P. 44 1. 教師說明桌仔耍的規則，請學生共附錄的卡片準備予好。 2. 空白的卡片會當予學生自由發揮，增添問題情境。 3. 3 個人一組，進行桌仔耍。	1. 口語評量 2. 遊戲評量 3. 實作評量	【品德教育】 品 J8 理性溝通與問題解決。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。

		3-IV-2 能從閩南語文的閱讀中進行獨立思辨分析與解決生活問題。 4-IV-1 能以閩南語文寫出簡單短文，進行表達溝通。		理性溝通，顧慮雙方的感受。 4. 會使透過課文俗活動，體會序大對咱的疼痛俗付出，學習去回饋對方。	4. 教師巡視注意學生狀況，適時指導、講評。 5. 遊戲結束，教師請 2~3 個學生分享心得。 三 綜合活動 活動二：咱班的老實話約束 1. 教師事先準備「情境便利貼」，共烏枋分做三欄「愛講老實話／策略性講／毋通講白賊喔」 2. 學生分組討論遮的情境，應該愛按怎處理，並且共便利貼貼起去烏枋。 ► 情境舉例： (1) 愛講老實話：受傷、破病、霸凌、考試等等。 (2) 策略性講：禮貌、起毛稜、想欲獨處等等。 (3) 毋通講白賊喔：害人、圖利家己(借錢無愛還)等等。 3. 全班修正、定案「老實話 SOP」和溝通句型：「(事實) + (我感覺……) + (我會按怎做) + (請你……)」 4. 教師總結本單元重點，嘛請全班以後拄著問題、衝突的時陣，會當回想「老實話 SOP」，學習去顧慮聽者和家己的感受，理性溝通、解決問題。		
第 14 週	第三課 臺灣海妖 (第二次評量週)	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事俗文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握語法重點，運用本課句型	一 準備活動：你敢是妖？ 1. 運用 Slido 文字雲提問： ◆ 「你捌啥物妖怪？」 ◆ 「個有啥物特殊的能力？」 ◆ 「是按怎人會驚妖怪？」 2. 教師鼓勵學生加回答，想著啥攞會使寫起去。 3. 教師根據學生的答案隨機回應，引惹學生思考妖怪俗鬼有啥物差別。 4. 教師肅讀【題解】，接繼進入發展活動。 二 發展活動 ZZ 活動一：你是海妖？！你嘛是海妖？！	1. 觀察評量 2. 口語評量 3. 閱讀評量 4. 聽力評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我

		南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品	口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區分妖、鬼、神的特徵恰差	1. 將學生分組，教師公佈任務：「有三隻海妖靠沙矣！咱愛來分辨這三隻分別是啥物妖怪？」 2. 每一組分一套「妖怪資訊」（總共 9 張，一隻妖怪有三張：外觀、能力、地點），學生愛針對文字的描述恰線索來分類，上尾組成三隻海妖，並且講出為啥物欲按呢配。 ◆ 魔尾蛇 (1) 外觀：烏、紅花草纏身，尾溜尖閣長。 (2) 能力：吐臭臊的毒霧來控制人類靈魂。 (3) 地點：烏水溝。 ◆ 海和尚 (1) 外觀：頂半身半人半猴，下半身有尾。 (2) 能力：帶來災厄、風颱。 (3) 地點：會歇佇海坪。 ◆ 泄尿婆 (1) 外觀：生成歹看，親像大隻烏仔。 (2) 能力：出現就會落大雨。 (3) 地點：大海的天頂。 3. 教師解答，引厝學生思考這三隻妖怪為啥物會出現佇咧臺灣？個的故事恰咱的生活、海洋文化有啥物關係？接繼進入課文。 活動二：咱來讀課文（魔尾蛇）課本 P. 56 1. 教師放音檔，厝讀課文，請學生綴咧朗讀。 2. 教師解說課文涵義、語詞註解，加深學生印象。 ◆ 教學重點 ▶ 全字無全音 (1) 臊：tsho、tshau • 臭「臊」、開「臊」：tsho • 腥「臊」：tshau (2) 落：làu、lak、lok、loh、loh、lauh • 「落」勾、「落」氣：làu • 「落」臉、「落」漆：lak	族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	--	---	--	---	--	--------------------------------------

				別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且俚俗家分享。	•「落」伍、部「落」：lok •「落」後日、「落」昨日：loh •「落」雨、「落」山：loh •交「落」：lah (3) 聽：thing、thiann •「聽」好、「聽」候：thing •「聽」話、好「聽」：thiann ◆ 句型練習：「見若……會……」 (1) 教師引學生看課文的句型「見若……會……」，並且解說句型的結構。 (2) 說明：凡是、只要……會…… (3) 例句：見若拄著王的，伊攞會請我食飯。 4. 請每一組佇小白枋頂懸寫兩句「見若……會……」的造句，做伙將造句讀出來，俚全班分享。 5. 教師針對每一組的造句提供建議、鼓勵。 三 總結活動 1. 教師透過提問來複習本節課上課內容、語詞。 2. 教師引學生討論【思考拋輾斗—第二題】課本 P. 60。 3. 預告後一節課內容「海和尚」、「泄尿婆」，請學生先預習。		
第 15 週	第三課 臺灣海妖	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事俚文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握	一 準備活動：喙傳喙，耳傳耳！ 1. 教師將學生分組，請每一組的同學家己排順序，並且排做一排，距離愈大愈好。 2. 教師準備一張妖怪的相片，予每一組的第一位學生看，請伊用閩南語描述這隻妖怪的外觀予後一位同學聽（袂使直接講出妖怪的名），第二位才將伊聽著的內容講予第三位聽，一直傳到最後一位同學，請最後一位同學將伊聽著的妖怪描述畫佇烏枋頂懸。 3. 各組全時間進行，教師愛控制各組每一位傳話	1.觀察評量 2.口語評量 3.閱讀評量 4.書寫評量 5.聽力評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文

		技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品	◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	語法重點，運用本課句型進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區	的同學全時間開始。 4. 教師俟學生看每一組畫出來妖怪，對比相片妖怪的外觀佢位有精差？ 5. 教師引俟學生思考，古早人嘛是用喙傳喙，耳傳耳的方式將遮的妖怪紀錄落來，這種方式有啥物缺點？接繼進入課文文本。 二 發展活動 活動一：咱來讀課文（海和尚、泄尿婆）課本 P. 57~58 1. 教師放音檔，俟讀課文，請學生綴咧朗讀。 2. 教師解說課文涵義、語詞註解，加深學生印象。 ◆ 教學重點 ▶ ABB 結構 (1) 色水 ABB • 紅：紅帕帕、紅冇冇、紅絳絳 • 烏：烏嘛嘛、烏歎歎、烏趑趑 • 白：白茫茫、白拋拋、白鑠鑠 • 金：金鑠鑠 • 黃：黃錦錦、黃牙牙 • 青：青錦錦、青恂恂、青迸迸 (2) 動詞 ABB • 綴牢牢、攪姁姁、開了了、激外外、褪光光、臆出出、攢便便、看現現…… ◆ 捷舞毋著的字 (1) 揸 ph ā inn：用肩膀或背部來負載物品。 • 偕 ā inn：背。專指背人。 (2) 共 ka：給、跟、向、把、將、幫。 • 恰 kah：和、及、與。 (3) 泄 tshu ā：不自覺的排尿。 • 痾 tshuah：無法控制的排泄屎尿。 (4) 擲 giah：舉、抬、拿。	化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	--	---	--	---	---	--

				分妖、鬼、神的特徵恰差別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且恰逐家分享。	• 夯 giâ：以肩扛物。 (5) 跔peh：爬、攀登。 • 爬 pē：昆蟲、爬蟲類動物等向前移動，或人用手足伏地行走。 ◆ 疊字程度（A、AA、AAA） • 輕：滇滇 • 中：滇 • 重：滇滇滇（頭一字讀第九調） 3. 教師引學生分組，共課文自頭到尾用恐怖、懷疑、驚惶的口氣讀一遍，教師指著佗一組就換佗一組唸，會使隨時變換無全語氣。 4. 教師引學生比較，拄才生成出來的相片恰文本的內容敢有精差，才近一步討論，會使按怎修改指令，予生成出來的相片閣較貼近文本。 活動二：隨來練武功 1. 教師請學生完成【隨來練武功—練習一、出予你揀】恰【隨來練武功—練習二、講予你聽】課本 P. 61~63 2. 教師逐條題目對答案、檢討，會使問學生揀佗一个選項，根據學生的回答做加分、修正、補充。 3. 教師愛注意學習成就較低的學生，注意個吸收的狀況，會使請全組的同學鬥相共。 三 總結活動 1. 教師複習本節課上課內容、語詞。 2. 教師請學生轉去完成【隨來練武功—練習三、挖空予你寫】課本 P. 64，後回上課會對答案、檢討。 3. 預告後一節課內容，請學生先預習。		
第 16 週	第三課 臺灣海妖	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2	1. 會使正確朗讀課文而且理	一 準備活動：我會曉演！你敢會曉臆？ 1. 分題目： 教師將學生分組，每一組抽一張題目，內容會有一	1. 觀察評量 2. 口語評	【海洋教育】 海 J10 運

	語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝作品	漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	解課文三隻海妖的故事俚文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握語法重點，運用本課句型進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要	段完整的情境說明，包括「啥物人？佇啥物所在？做啥物代誌？」 (1) 魔尾蛇，佇烏水溝，用尾溜毒死人。 (2) 魔尾蛇，佇烏水溝，將人類的夢拆食落腹。 (3) 海和尚，佇揸貼的海坪，歇睏。 (4) 海和尚，佇烏水溝，引來災厄俗風颳。 (5) 泄尿婆，飛佇船仔頂，泄尿變做雨水。 (6) 船員，佇船桅頂懸，褪腹裼咧警泄尿婆。 2. 構思： 各組有 2 分鐘的時間，討論欲用啥物方式演出題目的情境，會使用動作、表情、姿勢、聲音（袂使講話）。 3. 上台演出： 各組輪流上台，演出時間 1 分鐘。 4. 台跤臆題： 台跤的組別愛將台頂演出的情境寫佇小白枋，寫出關鍵語就會當加分，寫愈完整分數愈懸。 5. 加分規則： 若是台跤超過 3 組回答正確，佇台頂表演的組別嘛會使加分。 二 發展活動 ZZ 活動一：隨來練武功 1. 教師檢查學生【隨來練武功—練習三、挖空予你寫】課本 P. 64 的完成狀況。 2. 先請小組內底互相討論，分享家己的答案，教師才逐格檢討，過程當中透過提問了解學生回答狀況，根據學生的回答做加分、修正、補充。。 3. 教師愛注意學習成就較低的學生，注意個吸收的狀況，會使請全組的同學鬥相共。	量 3.書寫評量 4.聽力評量	用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	---	--	---	--	--------------------------------------	---

				素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區分妖、鬼、神的特徵恰差別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且恰逐家分享。	活動二：羅馬字鬥看覓課本 P. 68 1. 教師複習進前學過的入聲韻母，提醒學生入聲「-t」恰「-h」發音愛注意的細節。 2. 教師肅讀課本 P. 68【入聲韻母】的韻母、語詞。 3. 教師複習進前學過的聲母，提醒學生齒音的發音細節。 4. 教師肅讀課本 P. 69【來鬥聲母】。 5. 請學生兩個兩個運用 P. 71 的聲母恰韻母互相練習、考試。 三 總結活動：拍鐵愛趁燒 1. 教師放音檔，請學生完成【羅馬字鬥看覓—隨來練武功】課本 P. 70。 2. 教師放音檔，請學生完成【羅馬字鬥看覓—進階鬥看覓】課本 P. 71。 3. 教師確認學生正確完成題目。 4. 教師清彩比【羅馬字鬥看覓—進階鬥看覓】表格內底的羅馬字，抽同學來唸看覓，確認學生的學習狀況。		
第 17 週	第三課 臺灣海妖	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事恰文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握	一 準備活動：我是講古先 1. 分題目： 教師將學生分組，逐組抽三張卡片 (1) 角色：魔尾蛇、海和尚、泄尿婆、船長、船員、漁夫……。 (2) 地點：便當店、百貨公司、郵局、東南亞、厝裡、便所……。 (3) 事件：辦婚禮、拏著內底有頭鬚的紅包、美少女戰士變身、坐起去金瓜馬車、拏著七個矮人、予縮小燈照著……。	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 閱讀評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文

		技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科/專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品	◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	語法重點，運用本課句型進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區	2. 構思： 各組有 2 分鐘的時間討論，愛根據這三張卡片組成一個 30 秒的小故事，(愈識古愈好)。 3. 上台發表： 各組輪流上台發表 30 秒的故事。 4. 教師引導： 教師引烝學生思考，拄才各組發表的故事，佗一組的故事線上清楚？佗一組有轉折？佗一組上精彩？引出 ABT 結構。 二 發展活動 二 發展活動 ZZ 活動一：：ABT 結構 1. 教師解說啥物是 ABT 結構： ◆ ABT 結構是一種講故事的方法，也是上簡單的方法，由三个部分組成： • (A) And：描述故事起頭，呈現背景、設定。 • (B) But：故事的轉折。 • (T) Therefore：做結論，引出行動恰結果。 ◆ 使用 ABT 結構會使幫助咱建立清楚的故事線，引入轉折情節吸引讀者的注意，因為結構簡單，讀者會使真緊就掠著故事核心。 2. 教師會使運用「塗炭仔」的故事做例，烝學生將 ABT 結構掠出來。 3. 教師分享欲連結 ABT 結構會使使用的連結詞。 (A) And：而且、並且、閣有、嘛有、猶有……。 (B) But：但是、毋過、猶毋過、不而過、siáng 知影、想袂當到……。 (T) Therefore：所以、就按呢、因此、結果、	化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	--	---	--	---	--	--

				分妖、鬼、神的特徵恰差別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且恰逐家分享。	後來、最後、終其尾……。 活動二：看 siáng 上勢講 1. 教師請學生看【隨來練武功—練習四、看 siáng 上勢講】課本 P. 65 的四格圖。 2. 每一個人練習用 ABT 結構來講出這四格圖的完整故事。 3. 請學生佇小組內底輪流用 1 分鐘恰組員分享。 4. 請各組佇所有的人攞分享煞了後，揀出一個組內「上趣味、上有創意」的故事（本土語無一定愛講甲上好），請伊上台恰其他的同學分享。 三 總結活動：四格圖發表 1. 請每一組揀出來的同學上台分享伊的故事。 2. 教師引耷學生欣賞同學的故事，針對內容、語句、語法、語氣。 3. 教師複習 ABT 結構的重點。 4. 請學生轉去看課本【應用交流道】課本 P. 72 的內容恰新聞報導，觀察記者恰主播是按怎寫新聞的，也會使先想看覓欲報導啥物情境。		
第 18 週	第三課 臺灣海妖	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事恰文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握語法重點，運用本課句型	一 準備活動：新聞需要啥配方？ 1. 教師放新聞影片，請學生觀察，一篇完整的新聞報導需要啥物配方？ ◆ 〈日月潭水怪出沒？250 公分巨魚身分成謎 華視台語新聞 2022. 02. 15〉 ► 線頂網址： https://youtu.be/kEEnse_9P0k?si=A1n-wyTa9Z77cuFc 2. 請小組討論，並且將小組認為新聞需要的配方擲起去 Padlet 鋪文的留話區。 3. 教師耷學生做伙看每一組討論出來的結果，總結、補充新聞需要的配方。 ► 標題、導語（重要資訊）、主體內容、細節採訪、	1. 口語評量 2. 實作評量 3. 觀察評量 4. 聽力評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我

		南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品	口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母恰入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區分妖、鬼、神的特徵恰差	背景延伸、結尾 4. 教師引耒學生看【應用交流道】的說明，進入新聞創作。 二 發展活動 ZZ 活動一：妖怪新聞報導 1. 教師引耒學生分組完成【應用交流道—新聞事件、新聞標題】 2. 教師會使引導學生運用本課文本「海和尚」、「泄尿婆」做新聞事件，嘛會使鼓勵學生去揣無全款的臺灣妖怪編寫新聞。 3. 教師請各組去網路搜揣會唸人注意的新聞標題，將伊擲起去 Padlet 鋪文的留話區。 4. 教師引耒學生思考，會唸人注意的新聞標題有啥物特性？ (1) 掠情緒，引起共鳴。 (2) 強調衝突、對立。 (3) 莫講破，未解之謎。 (4) 數字化，具體。 (5) 雙關。 (6) 啥物人+做啥物代誌。 5. 請各組將新聞事件轉換做新聞標題，教師愛注意學生討論的狀況，隨時幫助拄著困難的組別。 活動二：有圖有真相 1. 請學生將新聞事件的「人、事、時、地、物」整理出來。 2. 教師引耒學生運用「Padlet—AI 影像」的功能，生成情境圖片，並且擲起去鋪文的留話區。 3. 請各組運用以上素材，編寫 1 分鐘的新聞報導，教師提醒學生會使使用 ABT 結構。 三 總結活動：妖怪新聞放送 1. 各組輪流上台放送妖怪新聞。	族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。
--	--	---	--	---	---	--------------------------------------

				別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並且俗逐家分享。	2. 教師引誘學生欣賞無仝組別編寫的內容。 3. 票選「上啞人目的標題」，替著獎的組別加分。 4. 教師總結今仔日學生做了好恰會使加強的所在。 5. 請學生轉去思考【思考拋輓斗—第一題】課本 P. 60，後一節課會請同學來分享。		
第 19 週	第三課 臺灣海妖	1-IV-2 能聽辨生活中以閩南語表達的重要議題，並藉以增進溝通協調。 #2-IV-3 能透過科技媒材蒐集資源，以進行閩南語的口語表達。 #3-IV-3 能透過資訊及檢索工具，蒐集、整理	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區域人文。	1. 會使正確朗讀課文而且理解課文三隻海妖的故事俗文化意涵。 2. 會使認捌本課語詞，掌握語法重點，運用本課句型進行造句。 3. 會使將入聲韻母正確的發出來，閣將聲母俗	一 準備活動：臺灣妖怪捌佬濟 1. 教師放影片，請學生算看覓，影片內底有幾種伊母捌的妖怪，揀一隻，將伊的動作記落來。 ◆ 〈臺灣歷史的奇幻篇章，《妖怪臺灣》正式啟程〉 ► 線頂網址： https://youtu.be/nnwfdPwCFk?si=00mF5rTk05LXZtZs 2. 教師點學生來模仿妖怪動作，全班來臆看覓是佢一隻，並且請學生分享為啥物欲揀這隻。 3. 教師向學生說明，臺灣因為特殊的地理環境、多元的族群文化，自古流傳落來的本土妖怪真濟，逐隻也攞有家己的特色俗故事。 4. 教師請學生佇小組內底互相分享【思考拋輓斗—第一題】P. 60。 5. 佇學生分享的時陣，教師落去聽每一組的狀況，揀幾個有分享特殊的臺灣妖怪的同學，請個俗全班分享。 二 發展活動 ZZ 活動一：妖鬼神來組隊	1. 口語評量 2. 觀察評量 3. 閱讀評量	【海洋教育】 海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。 【多元文化教育】 多 J1 珍惜並維護我族文化。 多 J2 關懷我族文化遺產的傳承與興革。

		與閱讀閩南語文資料，進行多元學科 / 專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品		入聲韻母進行配對並且讀出正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區分妖、鬼、神的特徵俗差別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創	1. 教師請學生看【智識遊樂園】P.72，先請學生將佇遮出現的妖、鬼、神的名讀一遍，並且幫助學生理解妖怪、鬼魅、神靈的定義俗分別。 2. 將學生拍散，分做 9 組，一組分配一个角色，請學生使用平板去搜揣彼个妖、鬼、神詳細的資料俗故事，將揣著的資料擲起去 Padlet 的留話區。 3. 教師請每一組的同學上台分享故事（莫講出是它一个分類、它一个角色），一組 1 分鐘，台跤的同學愛根據台頂組別分享的內容來判斷，這是它一个分類的它一个角色。 活動二：Siáng 是奸細 1. 分角色： 教師將學生分組（4~6 个人），每一組會提著妖、鬼、神其中一个分類的一个角色，有一組提著的是「外國」的妖、鬼、神。 （會使加入「白枋」的角色抑是增加奸細，增加趣味性） 2. 第一輪（一組 30 秒）： 每一組照順序描述家己組別的妖鬼神特徵，袂使直接講名抑是傷明顯的線索，袂使講白賊。 （鼓勵學生使用形容詞、動作、地點） 3. 討論（2 分鐘）： 根據各組發表內容進行討論，誰是外國妖鬼神？ 4. 投票： 票數上懸的組別愛表明身份，出局。 ▶ 若是外國妖鬼神，其他的組別勝利。 ▶ 若是臺灣妖鬼神，進入第二輪。 5. 第二輪（一組 30 秒）： 每一組繼續描述，愛換一種講法，袂使講白賊。 （鼓勵學生補充故事背景、能力、特性） 6. 討論（2 分鐘）： 根據各組發表內容進行討論，誰是外國妖鬼神？	
--	--	---	--	---	---	--

				造屬於家 己的現代 妖怪，並 且俗逐家 分享。	7. 投票： 票數上懸的組別愛表明身份，出局。 ▶ 若是外國妖鬼神，其他的組別勝利。 ▶ 若是臺灣妖鬼神，奸細勝利。 三 總結活動 1. 教師複習今仔日課堂出現的妖、鬼、神。 2. 教師預告後一節課欲來創造一隻妖怪，教師請 學生轉去思考，佇現代社會，咱有啥物困境、議題 愛面對，抑是生活中有啥物挑戰。		
第 20 週	第三課 臺灣海 妖	1-IV-2 能 聽辨生活 中以閩南 語表達的 重要議 題，並藉 以增進溝 通協調。 #2-IV-3 能透過科 技媒材蒐 集資源， 以進行閩 南語的口 語表達。 #3-IV-3 能透過資 訊及檢索 工具，蒐 集、整理 與閱讀閩 南語文資 料，進行	◎Aa-IV-1 羅馬拼音。 ◎Aa-IV-2 漢字書寫。 ◎Ab-IV-1 語詞運用。 ◎Ab-IV-2 句型運用。 ◎Ac-IV-2 詩歌選讀。 ◎Be-IV-1 數位資源。 ◎Bg-IV-1 口語表達。 ◎Bg-IV-2 書面表達。 ◎Bh-IV-2 區 域人文。	1. 會使正 確朗讀課 文而且理 解課文三 隻海妖的 故事俗文 化意涵。 2. 會使認 捌本課語 詞，掌握 語法重 點，運用 本課句型 進行造 句。 3. 會使將 入聲韻母 正確的發 出來，閣 將聲母俗 入聲韻母 進行配對 並且讀出	一 準備活動：妖怪對佗生出來 1. 教師提問：「這個世間敢真正有妖怪？」 2. 教師進一步引彙學生思考：「妖怪俗咱的生活有 啥物關係？」 3. 教師複習：「古早時代所出現的妖怪，定定是咱 對生活的困境、對未知的驚惶轉化而成，佇咱這馬 生活的社會、環境、大自然，也有真濟難關俗挑戰 需要咱來去面對。」 二 發展活動 活動一：我的現代妖怪 1. 教師請學生分組討論，各組揀一項現代難關抑 是生活挑戰，將伊轉換做一隻屬於現代的妖怪。 2. 教師引彙學生完成學習單【我的現代妖怪】。 (1) 主題：教師引彙學生選擇議題（議題範圍無限 制，譬如：性別、性命、環境、時間無夠用、霸凌、 沈迷網路……。 (2) 骨架：根據進前上課的內容，請學生整理現代 妖怪的 ABT 結構（運用 5W1H 輔助） (3) 肉：以現代妖怪 ABT 所創造出來的基本架構做 基礎，連結所有資料，創作一篇故事。 (4) 皮膚：將妖怪畫出來（會使用 AI 輔助）。 3. 佇學生討論、創作的時，教師愛落去各組巡視， 注意逐組討論的狀況俗完成的進度，隨時幫助拄著	1.口語評 量 2.觀察評 量 3.實作評 量 4.聽力評 量	【海洋教 育】 海 J10 運 用各種媒 材與形 式，從事 以海洋為 主題的藝 術表現。 【多元文 化教育】 多 J1 珍惜 並維護我 族文化。 多 J2 關懷 我族文化 遺產的傳 承與興 革。

		多元學科 / 專業領域知能的發展。 #4-IV-4 能仿寫閩南語文藝文作品		正確的讀音。 4. 會使認捌 ABT 結構，並且運用 ABT 結構組織故事內容。 5. 會使掌握新聞報導的要素，將妖怪故事轉換做新聞事件並且落新聞標題。 6. 會使區分妖、鬼、神的特徵恰差別，並且運用本土語言描述。 7. 會使針對現代社會議題創造屬於家己的現代妖怪，並	困難的組別。 活動二：現代妖怪出林 1. 各組輪流上台發表妖怪故事：「逐家好，阮是第……組，阮揀的議題是……，阮的現代妖怪叫……，伊生做……。」 2. 教師教師引厝學生欣賞無仝組別對社會的觀察。 3. 票選「佗一隻妖怪你上驚」，替著獎的組別加分。 三 總結活動：感謝有你 1. 教師厝學生複習佇這個單元所教的內容。 2. 教師針對這個單元做總結。 3. 請學生根據小組佇這個單元內底的互動，想看覓有 siáng 捌幫助你，分別予小組內底的組員一句感謝的話，嘛用一句話感謝家己。		
--	--	---	--	---	---	--	--

				且伶逐家 分享。			
第 21 週	(第三次評量 週)						

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、
【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】