

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣福興鄉文昌國民小學 115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

※課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校培育健康正向的身心、合群又有品的好學生（各重要背景因素）、以健康、樂學、自信、創新為（課程願景或目標），並發展啟發生命潛能、陶養生活知能、促進生涯發展、涵育公民責任（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	活力文昌君	20	20	20	20								
	跨閱文昌・翻轉視界	20	20	20	20	18		18		20	20	20	18
	資訊創客					20	20	20	20	20	20	20	18
	生活英語					20	20	20	20	20	20	20	18
	國際教育					20	20	20	20	20	20	20	18
	創思教育										20		18
	在地產業									20		20	
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與技藝課程													
其他類課程	主題活動	18	18	18	18		18		18	18	18	18	16
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

※安全教育(交通安全)：節數：每個年級，每學期 2 節(全學年 4 節課)，並列入校訂課程，應採用統整性主題/專題/議題探究課程設計

交通安全教育 課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	上學期週次	節數	單元名稱	下學期週次	節數
一	交通安全教育	交通安全小尖兵	第 19-20 週	2	馬路如虎口	第 19-20 週	2
二	交通安全教育	愛的路上停看聽	第 19-20 週	2	紅綠燈 停看行	第 19-20 週	2
三	交通安全教育	小心自由行	第 19-20 週	2	我會過馬路	第 19-20 週	2
四	交通安全教育	馬路小英雄	第 19-20 週	2	安全上路	第 19-20 週	2
五	交通安全教育	自行車安全行	第 19-20 週	2	交通事故防範與處理	第 19-20 週	2
六	交通安全教育	友善通行慢看停	第 19-20 週	2	有距離才安全	第 17-18 週	2

一、本校推動「品德教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數	備註
一	校訂-悠遊書海文昌君	偉大的母親	3	1 下 11-13
二	校訂-悠遊書海文昌君	狐狸與鸛	4	2 下 9-12
三	校訂-悠遊書海文昌君	花婆婆	3	3 上 10-12
四	校訂-主題活動	鹿港走讀-文字之美	2	4 下 14-15
五	校訂-悠遊書海文昌君	品德教育--勇氣	3	5 上 1-3
六	校訂-悠遊書海文昌君	世說新語白話文故事集	3	6 上 1-3

二、本校推動「生命教育」融入課程規劃如下：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數	備註
一	校訂-悠遊書海文昌君	你出生的那個晚上	2	1 上 3-4
二	校訂-悠遊書海文昌君	巴黎老奶奶的故事	3	2 下 1-4
三	校訂-悠遊書海文昌君	我的妹妹聽不見	3	3 上 13-15
四	校訂-悠遊書海文昌君	生命為何結束?	4	4 上 1-4
五	校訂-悠遊書海文昌君	珍惜生命-打開生命之窗	4	5 下 15-18
六	校訂-悠遊書海文昌君	快樂人生	4	6 下 15-18

彰化縣文昌國民小學課程計畫

跨閱文昌・翻轉視界

五年級上學期校本閱讀課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-12	三國演義導讀	12	品德教育 閱讀素養 家庭教育
13-20	穿越故宮大冒險-翠玉白菜 上的蒙古女孩	8	品德教育 資訊教育 閱讀素養 多元文化教育 國際教育
	合計	20	

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度第一學期 五年級 彈性學習課程 跨閱文昌・翻轉視界

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	跨閱文昌・翻轉視界	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	透過文本導讀，帶領學生感受故事傳達的意境，學習提取文本重要訊息的能力，理解作者所欲傳達的重要觀點，引導學生反思自我的價值，能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。並能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 閱讀文昌為本校校本課程一到六年級之課程主軸及願景，承應學生閱讀能力發展，期望在五年級閱讀課程帶入套書概念，讓學生初步認識章節小說及套書概念，且由故宮文物做為發想背景的”穿越故宮大冒險-翠玉白菜上的蒙古女孩”做為入門，引領學生進入長篇及數集冊的閱讀領域。				
核心素養	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				

課程目標		1、透過閱讀文本，學習不同的閱讀思考策略，培養思考、批判及欣賞作品的能力。 2、能和同學分享閱讀文本後的心得，且相互討論問題及想法。 3、能從閱讀文本中，瞭解本書的內容。 4、透過 平板 搜尋網路相關資訊，並能精簡化網路資訊，回答故宮及翠玉白菜等相關題目，進而對此書產生閱讀興趣。 5、閱讀文本並能回答相關於文本的題目，能對書籍內容及作者邏輯脈絡有更全面的認識及理解。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第1週 - 第12週	12	三國演義導讀	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 2、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發	—— 第一節課 —— 一. 準備活動：教師先概略介紹本書及導讀，摘要： 《三國演義》是章回式歷史小說，敘述東漢末年，天下大亂，草莽英雄、封建諸侯爭著謀奪天下，造成魏、蜀、吳三國相爭，最後以魏平定蜀，再滅吳作結。其中「桃園三結義」、「三英戰呂布」、「草船借箭」、「孔明借東風」、「火燒赤壁」、「關公過五關斬六將」、以及「空城計」等等，都是大家耳熟能詳的故事。至於三國人物方面，忠勇雙全的關公、神機妙算的孔明、以及亂世奸雄曹操，更是《三國演義》之中描寫得最成功的人物。 二. 學生自行閱讀本書內容後進行討論活動。 1. 引起動機： 第一回劉關張桃園三結義 二、發展活動 Q1：本書的主角大概有哪些人呢？	1、能認真聽講。 2、能參與討論並提問。 3. 能聆聽他人發表並感受說話者的情緒。 4. 能透過聆聽，獲取重點	書目:白話三國演義。 出版者:捷英社文教事業有限公司、	

		4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		創作潛能。 3、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 4、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。	Q2：《三國演義》主要是指那「三國」的故事？ Q3：桃園三結義指的是哪三個人？他們各有什麼特色？ 三、綜合活動： 1. 教師總結：總結故事第一回內容，不做評論。 —— 第二節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第二回董卓廢少帝立獻帝 P10—15 第三回曹操行刺董卓假獻刀 P16--21 二、發展活動 Q：故事中的人物很多，談談你印象最深刻的人物，你對他的看法？（提示：內容至少要包含介紹詞、介紹特色、傑出表現、畫像……等等）。 三、綜合活動： 課上討論冊子問題p9、P15、P21 —— 第三節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第四回王允巧設連環計(上)P22—27 第五回王允巧設連環計(中)P28—33 第六回王允巧設連環計(下)P34—39 二、發展活動 Q：你覺得《王允的連環計》安排，你是否認同？ 如果你不認同，為什麼？你是否能提出你的看法？ 三、綜合活動： 課上討論冊子問題p27、P33、P39	內容。	
--	--	---	--	---	---	-----	--

					—— 第四節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第七回張飛醉酒失徐州 P40—45 第八回呂布命喪白門樓 P46—51 第九回曹操煮酒論英雄 P52—57 二、發展活動 Q：你知道『三十六計』嗎？本書中有許多膾炙人口的經典故事呢！請你找一找資料，簡單寫出其中一個計謀背後的歷史故事。 三、綜合活動： 課上討論冊子問題p45、P51、P57 —— 第五節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第十回關羽身在曹營心在漢(上)P58—63 第十一回關羽身在曹營心在漢(下)P64—69 第十二回關羽過五關斬六將 P70—75 二、綜合活動： 課上討論冊子問題p63、P69、P75 —— 第六節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第十三回的廬馬救劉備脫險 P76—81 第十四回劉備得英才徐庶(上)P82—87 第十五回劉備得英才徐庶(下)P88—93 二、綜合活動： 課上討論冊子問題p81、P87、P93	
--	--	--	--	--	---	--

					—— 第七節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第十六回劉備三顧茅廬(上)P94—99 第十七回劉備三顧茅廬(中)P100—105 第十八回劉備三顧茅廬(下)P106—111 二、綜合活動： 課上討論冊子問題p99、P105、P111 —— 第八節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第十九回諸葛亮初出茅廬第一功 P112—117 第二十回諸葛亮火燒新野城 P118—123 第二十一回趙子龍單騎救主(上)P124—129 第二十二回趙子龍單騎救主(下)P130—135 二、綜合活動： 課上討論冊子問題p117、P123、P129、P135 —— 第九節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第二十三回諸葛亮舌戰群儒 P136—141 第二十四回諸葛亮智激周瑜 P142—147 第二十五回群英會蔣幹中計 P148—153 二、綜合活動： 課上討論冊子問題p141、P147、P153	
--	--	--	--	--	---	--

—— 第十節課 ——

一、準備活動：

學生先閱讀完指定的章節

第二十六回諸葛亮奇謀借箭 P154—159

第二十七回周瑜打黃蓋 P160—165

第二十八回諸葛亮借東風(上)P166—171

第二十九回諸葛亮借東風(下)P172—177

二發展活動

Q：諸葛亮在歷史上是著名的智多星，除了「草船借箭」外，他還展現什麼過人的機智呢？請舉例。

三、綜合活動：

課上討論冊子問題p159、P165、P171

—— 第十一節課 ——

一、準備活動：

學生先閱讀完指定的章節

第三十回曹操落難華容道 P178—183

第三十一回吳國太甘露寺看新郎 P184—189

第三十二回關羽大意失荊州 P190—195

第三十三回劉備白帝城託孤 P196—201

二發展活動

Q：三國演義結局中，蜀國及吳國相繼滅亡，你認為是什麼原因造成這樣的結果呢？

三、綜合活動：

課上討論冊子問題p183、P189、P195

						—— 第十二節課 —— 一、準備活動： 學生先閱讀完指定的章節 第三十四回馬謖拒諫失街亭 P202—211 第三十五回五丈諸葛亮歸天 P212—219 第三十六回三國歸晉 P220—225 二發展活動 Q：在三國演義中，你最喜歡你一個故事呢？為什麼？ Q：請你用五個以上的形容詞來寫出感想。 三、綜合活動： 課上討論冊子問題p201、P211、P219 —— ——— 一、綜合活動： 小書製作： 1、請小朋友找一篇《三國演義》中自己喜愛的章節，做成小書與同學分享。 2、老師可以引導學生，找出自己有興趣的三國人物，看看書上如何形容此人（用何種形容詞），並將此與人物的行為或故事連結。 3. 小書作品賞析：學生上台分享自己的作品，報告所畫的內容。 備註:可以融入藝文活動，將小書更精緻的呈現。		
第 13 週	1	穿越故宮大冒險 故宮大哉問	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1、能夠透過平板搜尋相關於”故宮”的各項資訊。 2、小組討論能將蒐集到	活動一：故宮大哉問 1. 教師提問，請學生用平板搜尋資訊： (1)東西南到處運，顛沛流離的故宮文物?為什麼這麼介紹故宮? (2)故宮的文物有多少? (3)故宮三寶”酸菜白肉鍋”指的是是哪三寶?	能否自行透過平板進行搜尋資訊。 能否透過	平板

			3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		的大量資訊精簡化，進而有意義的回答題目。	2. 小組討論查找的資訊 各組分享資訊，最後同儕互評。	小組討論，精簡化網路資訊，有效益回答相關問題。	
第 14 週	1	穿越故宮大冒險 故宮大哉問	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	1. 在回答相關問題後，能引發對於故宮翠玉白菜的興趣，進而開啟閱讀的興趣。	活動二：故宮三寶之一”翠玉白菜”大解密 1. 教師提問，請學生用 平板 搜尋資訊： (1)翠玉白菜的年紀 (2)翠玉白菜的特色和象徵 (3)缺少或遺憾的是什麼？ 2. 小組討論查找的資訊 3. 各組分享資訊，最後同儕互評。 活動三：受傷的蝨斯 1. 教師提問，請學生用 平板 搜尋資訊： (1)蝨斯鬚根斷掉的可能原因？ 2. 小組討論查找的資訊 3. 各組分享資訊，最後同儕互評。	能否自行透過 平板 進行搜尋資訊。 能否透過小組討論，精簡化網路資訊，有效益回答相關問題。	
第 15 週	1	穿越故宮大冒險 翠玉白菜上的蒙古女孩(一章)	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	1. 透過問題探討，回顧上兩節課搜尋到相關於故宮及翠玉白菜的相關資訊。 透過對章節名稱的猜測，進一步對故事	介紹書名：穿越故宮大冒險-翠玉白菜上的蒙古女孩 請問： 1. 教師提問，請學生用 平板 搜尋資訊： (1)故宮三寶是哪三寶 (2)請簡單說明翠玉白菜的外型 (3)翠玉白菜的象徵是什麼？ 2. 小組討論查找的資訊 3. 各組分享資訊，最後同儕互評。 4. 探討章節名稱	能否透過共同討論，回顧故宮及翠玉白菜相關資訊。 能否透過小組或個人思考，有效猜測劇情發展。	書籍

			圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。		內容產生興趣，並結合對翠玉白菜的認識，加深對劇情的期待。	(1)會說話的蝨斯 (全班共同探討，第一章可能會出現哪些角色?) (2)帶人穿梭古今的玉珮 (大家共同討論情節猜測，穿越故宮指的是哪一方面的穿越) 回家作業： 閱讀第一章及第二章		
第 16 週	1	穿越故宮大冒險 翠玉白菜上的蒙古女孩 (四、五章)	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	1. 透過共同討論已閱讀過的一二章故事內容，回憶故事篇章。 透過對接下來章節名稱的猜測，進一步對故事內容產生興趣，並加深對劇情的期待。	一、前情提要 一、二章請回答下面問題 (1)主角是哪兩位? (2)他們穿越時空來到什麼時代、什麼地方? (3)他們穿越時空的目的是什麼? 二、請看第三、四、五章章節名稱，猜測劇情，討論並回答下列問題 (1)小宮女指的是誰?為什麼是好彆扭? (2)春燕可能是誰?刷臭便盆的目的是什麼? (3)什麼是萬歲爺? 回家功課： 閱讀第三到五章	能否透過共同討論，回顧以閱讀過的故事內容。 能否透過小組或個人思考，有效猜測劇情發展。	書籍
第 17 週	1	穿越故宮大冒險 翠玉白菜	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		1. 透過共同討論已閱讀過的三到五章故	一、前情提要 請回答下列問題 (1)主角來到清朝皇宮，變成了什麼角色?	能否透過共同討論，回顧以閱讀過	書籍

		上的蒙古女孩 (六、七、八章)	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		事內容，回憶故事篇章。 透過對接下來章節名稱的猜測，進一步對故事內容產生興趣，並加深對劇情的期待。	(2)主角經歷了哪些過程？ (3)萬歲爺怎麼和主角認識？為什麼扭傷了腳踝？ 二、看章節名稱學”語詞”請用平板查出以下語詞的意思 (1)巾幗英雄 (2)永和宮 (3)慈禧太后 三、劇情猜一猜 (1)巾幗英雄可能指的是哪一個角色？為什麼？ (2)來自永和宮的機會是什麼？請猜猜看 (3)慈禧太后惠賞賜什麼恩典？ 回家作業：請閱讀第六、七、八章節	的故事內容。 能否透過小組或個人思考，有效猜測劇情發展。	
第 18 週	1	穿越故宮大冒險 翠玉白菜上的蒙古女孩 (九、十、十一、十二章)	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意	1. 透過共同討論已閱讀過的六到八章故事內容，回憶故事篇章。 透過對接下來章節名稱的猜測，進一步對故事內容產生興趣，並加深對劇情的期待。	一、前情提要 請回答下列問題： (1)請問阿志在故事中為什麼要翻觔斗？ (2)他們等待的好機會是什麼？ (3)慈禧太后的恩賜是什麼呢？為什麼對阿志和蝨斯來說是大好的機會？ 二、劇情猜一猜 請回答下列問題並猜測劇情的走向 (1)臺菜小廚師指的是誰？ (2)什麼是弄巧成拙？阿志可能做了什麼事導致弄巧成拙？ (3)酷必剋終於出現了？他可能會用什麼樣的樣貌出現在故事中？他的陰謀是什麼？ (4)什麼是”淨身”？為什麼阿志會被淨身？ (5)蒙古在中國的什麼地方？蒙古妹妹指的是誰？ 回家作業：請閱讀完全本，並閱讀作者”自序”部分	能否透過共同討論，回顧以閱讀過的故事內容。 能否透過小組或個人思考，有效猜測劇情發展。	書籍

第 19 週	1	穿越故宮 大冒險 翠玉白菜 上的蒙古 女孩(故 事統整、 作者自 序)	5-III-11 大量 閱讀多元文本， 辨識文本中議題 的訊息或觀點。 5-III-12 運用 圖書館(室)、科 技與網路，進行 資料蒐集、解讀 與判斷，提升多 元文本的閱讀和 應用能力。	Ac-III- 4 各類文 句表達的情 感與意義。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意	1. 透過共同 討論，將 整本故事 做內容回 顧及深 究，已對 故事有更 深入的理 解。 2. 透過回答 關於作者 自序的題 目，理解 作者在發 想故事的 邏輯概 念。 2. 自我發 想，是否 可利用生 活豬的各 種物品也 引發靈 感，進而 寫出屬於 自己的探 險故事。	故事大結局 請共同討論並完成下面的問題 (1)這本書的主要角色是哪兩位?他們分別又變化 成了哪些角色? (2)這個故事裡面的重要物品有哪些?它們各代表 了什麼或什麼功用? (3)你最喜歡的劇情是在哪一章節?為什麼? 三、如果要繼續以故宮文物當作寫故事的題材， 你希望看到哪一個文物當作故事背景?	能否透過 共同討 論，回顧 以閱讀過 的故事內 容。 能否透過 閱讀作者 自序及小 組討論， 理解作者 發想故事 內容之邏 輯和理 由。	書籍
第 20 週	1	穿越故宮 大冒險 翠玉白菜 上的蒙古 女孩(故 事統整、 作者自 序)	5-III-11 大量 閱讀多元文本， 辨識文本中議題 的訊息或觀點。 5-III-12 運用 圖書館(室)、科 技與網路，進行 資料蒐集、解讀 與判斷，提升多	Ac-III- 4 各類文 句表達的情 感與意義。 Ad-III-2 篇 章的大意、 主旨、結構 與寓意	1. 透過共同 討論，將 整本故事 做內容回 顧及深 究，已對 故事有更 深入的理 解。 2. 透過回答 關於作者 自序的題	故事大結局 請共同討論並完成下面的問題 (1)作者在發想這個故事的時候，以蠡斯為主角 的靈感是什麼? (2)為什麼將主角取名為”明志”? (3)如果你的教室就是一座故宮，教室內的物品 都是重要的文物，有著特別的線索，而你，是 個聰明的小說家，正想寫個冒險故事，你想要當 做你故事發想的物品呢?請發揮創意，與同學分	能否透過 共同討 論，回顧 以閱讀過 的故事內 容。 能否透過 閱讀作者 自序及小 組討論，	書籍

			元文本的閱讀和應用能力。		目，理解作者在發想故事的邏輯概念。 3. 自我發想，是否可利用生活豬的各種物品也引發靈感，進而寫出屬於自己的探險故事。	享吧！ 鄭宗弦作者利用故宮的各項文物寫了一系列的套書，歡迎小朋友到圖書館借閱，也能一起享受一場精彩的故宮文物探險之旅吧！	理解作者發想故事內容之邏輯和理由。	
合計	20	節						

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣文昌國民小學課程計畫

跨閱文昌・翻轉視界

五年級下學期校本閱讀課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-12	西遊記	12	品德教育 性別平等教育 生命教育 安全教育 閱讀素養 多元文化教育 戶外教育 國際教育
13-20	大家說孔子	8	品德教育 生命教育 資訊教育 閱讀素養 家庭教育 國際教育
	合計	20	

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程 跨閱文昌・翻轉視界

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	跨閱文昌・翻轉視界	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	藉由導讀及過程中的提問、導讀後的詰問、思考，期望能： 1. 理解文本裡柔美的文字、雋永的意涵。 2. 感受畫面及故事傳達的意境 3. 能展現良善的行為及態度				
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。				
課程目標	1. 理解文本裡柔美的文字、雋永的意涵。 2. 感受畫面及故事傳達的意境 3. 能展現良善的行為及態度 4. 能在課前預讀指定的故事章節。				

		5. 能透過個人思考及小組討論，分析書本內容並以圖表或口頭回答關於書籍的相關問題，以對書本內容有更深入的理解。 6. 能利用平板自行搜尋關於孔子的各種相關資訊，以得到更多有趣的小知識。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1-12 週	12	西遊記	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	藉由導讀及過程中的提問、導讀後的詰問、思考，期望能： 1. 理解文本裡柔美的文字、雋永的意涵。 2. 感受畫面及故事傳達的意境 3. 能展現良善的行為及態度	-----第一節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 1-3 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第一回水濂洞石猴稱大王的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事	能理解故事的敘述 能參與討論 並根據提問表達意見、參與討論 能完成學習單	西遊記(捷英社) 學習單

					-----第二節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 4-6 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第四回大鬧龍宮喜獲金箍棒的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事 -----第三節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 7-9 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第七回如來佛智擒孫悟空的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事		
--	--	--	--	--	--	--	--

					-----第四節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 10-12 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第十回時唐三藏五行山收徒弟的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事 -----第五節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 13-15 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第十三回沙悟淨拜師脫離苦海的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事		
--	--	--	--	--	---	--	--

					-----第六節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 16-18 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第十六、七回孫悟空大戰黃袍怪救師父的情節。 2 分配角色並討論如何演出 三、總結活動 ◎各組表演 -----第七節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 19-21 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第十九、二十回孫悟空智鬥三妖怪的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事		
--	--	--	--	--	--	--	--

					-----第八節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 22-25 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第二十二、二十三回歷險西梁女兒國的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事 -----第九節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 26-29 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第二十八、二十九回盤絲洞趕跑蜘蛛精的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事	能參與演出	
--	--	--	--	--	--	-------	--

					-----第十節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 30-32 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第三十回如來佛相助鬥三魔的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事 -----第十一節----- 一、引起動機 ◎故事知多少 事先閱讀故事 33-36 回，並寫完閱讀測驗，課堂對答。 二、發展活動 ◎走進西遊 1 分組討論：請孩子與組員分享本週閱讀西遊記第三十五回西天佛祖賜佛經的情節。 2 依據故事情節，找出故事裡人、時、地、事、物的要素。 3 完成學習單內容。 三、總結活動 ◎各組發表學習單上的短篇故事		
--	--	--	--	--	--	--	--

						-----第十二節----- 一、引起動機 ◎猜一猜 豬八戒照鏡子-裡外不是人(猜俗語) 唐僧看書-一本正經(猜成語) 醒後得知一場夢-悟空(猜角色名) 二、發展活動 ◎戲劇扮演 1 分組討論選擇其中一回演出並排練 三、總結活動 ◎各組戲劇演出		
第 13 週	1	大家說孔子--第一到二章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能預讀第一、二章內容，掌握故事重點。 2.能透過小組討論分析人物背景與事件原因。 3.能運用資訊科技查詢古代稱謂相關知識。	(學生需課前閱讀本書第一到二章) 一、請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第一章 1. 叔梁紇和孔子的關係?為什麼叔梁紇不姓孔? 2. 為什麼叔梁紇渴望生出一個兒子? 3. 孟皮、伯尼是誰? 第二章 1. 為什麼說孔子媽媽和爸爸是老少配? 2. “孔仲尼””孔丘”名字的由來?試著形容孔子出生時的長相。 二、課後知識查一查 1. 利用平板搜尋古代兒子的排行稱謂，並與現代家庭稱呼比較。	1. 能否在閱讀後，從文本中找出答案，並由小組合作討論中找出最適宜的解答。	平板書籍

第 14 週	1	大家說孔子--第三到五章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.理解孔子成長歷程及求學態度。 2.分析人物面對困境的處理方式。 3.六藝內涵並比較古今學習內容。	(學生需課前閱讀本書第三到五章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第三章 1. 孔子母親身為單親媽媽的辛苦有哪些？ 2. 孔子如何從一個喜歡祭拜的孩子變成一個喜歡讀書的孩子？ 第四章 1. 孔子的第一份工作是什麼？ “儒”(婚喪喜氣典禮的主持人) 3. 從書本的哪些地方可以知道孔子是個不懂就問的人？ 第五章 差頭丙他們做了什麼壞事？孔子是怎麼處理他們的事？ 課後知識查一查 請利用平板搜尋古代人要學習的六項功課是什麼(六藝)?請思考和現代學習的各項課程有什麼相同或不同的地方？	- 能正確回答文本問題。 - 能說明六藝與現代課程的差異。 - 能完成資訊搜尋與比較紀錄。	
第 15 週	1	大家說孔子--第六到八章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	1.孔子重視孝道與求知精神。 2.析孔子面對問題時的解決策略。 3.會專注學習的重要性。	(學生需課前閱讀本書第六到八章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第六章第七章 1.如何尋找父親墓地，完成母親遺願？ 2.鯉從父親身上學到哪些特別的品格？ 第八章 1. 孔子為何反覆練習同一首曲子？ 2.他最後從音樂中體悟到什麼？	- 能歸納孔子的品格特質。 - 能提出自己的學習反思。 - 完成學習	平板書籍

			技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	理日常生活問題。			單與口頭分享。	
第 16 週	1	大家說孔子--第九到十一章	5-III-連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.認識孔子弟子的不同特質。 2.理解因材施教的教育理念。 3.反思自身的學習態度。	(學生需課前閱讀本書第九到十一章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第九章 1. 請分別說出這個章節中介紹孔子的學生有哪些?特色是什麼? 2. 對於學生不同的志向，孔子的態度是什麼? 第十章 1. 子路認為求學問無用，還用南山的竹子來比喻，請問孔子是如何說服他的? 第十一章 1. 孔子在哪些地方展現他的頑固? 2. 孔子為父母守喪三年的理由? 課後大調查 孔子的學生有不同的特色，想一想，你自己的個性和學習的態度比較接近哪一個學生?為什麼?	• 能比較不同弟子的特質。 • 能提出個人觀點並說明理由。 • 完成自我反思學習單。	平板書籍

第 17 週	1	大家說孔子--第十二到十四	5-III-連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.理解孔子的政治智慧與應對能力。 2. 認識「仁」的內涵。 3. 培養媒體資訊分析能力。	(學生需課前閱讀本書第十二到十四章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第十二章政治 孔子如何讓失和的父子和好？ 第十三章 夾谷會時，面對齊國的羞辱，孔子的做法？ 第十四章 孔子當初離開魯國的原因？ 課後有趣歌曲查一查 請查”子曰”這首歌，並分析這首歌中對於作詞者對於”仁”的解釋	- 能分析孔子的處事原則。 - 能解讀歌曲所傳達的價值觀。 - 完成歌曲分析紀錄。	平板 書籍
第 18 週	1	大家說孔子--第十五到十七章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處	1.理解「仁」的意義與實踐方式。 2. 分析孔子信任學生的原因。 3. 探討理想與現實的抉擇。	(學生需課前閱讀本書第十五到十七章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第十五章 1. 孔子認為心中有”仁”才會？ 2. 請舉出孔子表現出”仁心”的例子。 第十六章 大家誤會顏回偷吃的時候，孔子為什麼相信顏回？ 第十七章 孔子不願意回國和願意回國的理由是什麼？	- 能舉例說明仁德精神。 - 能推論人物想法與情感。 - 能參與討論	平板 書籍

			技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	理日常生活問題。			並提出看法。	
第 19 週	1	大家說孔子——第十八到十九章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能理解曾參對「孝」的體悟及其省思歷程。 2. 能認識孔子晚年的身心狀況與教育精神。 3. 能結合自身經驗，思考如何在生活中實踐孝親與自我反省。	(學生需課前閱讀本書第十八到十九章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題: 第十八章 1. 聽到該做的事?是該立即行動，還是請教長輩再做呢? 2. 為什麼孔子會有兩種不同的答案? 第十九章 三省吾身的曾森為什麼也會有不孝順的時候呢? 延伸探究 完成「我的孝親行動計畫」學習單，記錄自己一週內實踐孝親的具體行動。	- 能推論孔子因材施教的原因。 - 能從故事中進行自我反思。 - 完成學習單與口頭分享。	平板書籍

第 20 週	1	大家說孔子--第二十到二十一章	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	- 了解孔子生命最後的體悟。 - 認識《論語》的形成與內容。 - 統整本學期閱讀心得。	(學生需課前閱讀本書第二十到二十一章) 請小組討論，小組合作以圖表或口頭回答下列問題： 第二十章 死之將至的孔子夢到了什麼？ 第二十一章 1. 現代人為什麼會到孔廟祈求考試順利？ 2. 這樣的行為與孔子的教育精神有什麼關聯？ 3. 《論語》對現代學生有哪些值得學習的地方？ 都說孔子在歷史上是一位偉大的巨人，是至聖先師，藉由這本書，我們能更全面的認識孔子這位人物。每個人請思考，每一個章節都有不同的角色對孔子不同的見解，哪一個章節的故事是你最感興趣的，為什麼？請大家發表並省思。 除了”大家說孔子”之外，圖書館內尚有”大家說孟子”和”大家說莊子”，若各位同學想對另外兩位古人有興趣的話，歡迎多多借閱，時時閱讀，和古人做朋友喔！	1. 能完成孝親行動學習單。	平板書籍
合計	20	節						

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣文昌國民小學課程計畫

資訊創客

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程 資訊創客

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊創客 Micro:bit 智慧程式設計 與創意實作	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	呼應本校資訊教育發展特色及「創新、實作、應用」課程願景，透過 Micro:bit 程式設計與創客實作課程，培養學生資訊科技應用能力、運算思維能力及問題解決能力，提升科技素養與創新實踐能力。 1. 認識 Micro:bit 微控制器的功能與操作方式，培養科技應用基本能力。 2. 運用 MakeCode 及 Scratch 程式設計工具，理解程式設計基本概念與邏輯思維。 3. 透過感測器、LED 燈及無線廣播等實作活動，培養運算思維與問題解決能力。 4. 結合生活情境設計創意作品，提升科技創新與實作能力。 5. 透過合作學習與成果分享，培養團隊合作及溝通表達能力。				
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 認識 Micro:bit 微控制器的功能與操作方式，培養科技應用基本能力。 2. 使用 micro:bit 板子，結合其他硬體，模擬生活中常用的科技產品。 3. 透過感測器、LED 燈及無線廣播等實作活動，培養運算思維與問題解決能力。				

	4. 認識作者開發的 bDesigner，並利用來開啟各種編輯器。 5. 利用 MakeCode 和 Scratch3.0，來編輯程式積木，並在 micro:bit 上實行。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	第一課 Micro:bit 是什麼？	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論，構想或創作作品。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 科議 A-III-1 日常科技產品的基本運作原理。 自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。	- 能說明微控制器在生活中的應用。 - 能辨識 Micro 板上的主要元件及功能。 - 能了解 Micro 的供電方式。 - 能完成 Micro 相關軟體的安裝與開啟。 - 能與同學討論 Micro 在生活中的應用情境。	1. 認識什麼是微控制器，在生活中會運用在什麼地方 2. 認識 Micro:bit 板子，看看板子上有哪些東西 3. 了解 Micro:bit 的供電方式 4. 認識可以操控 Micro:bit 的軟體，並且安裝	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 2 週	1	第一課 Micro:bit 是什麼？	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	1.能開啟並操作 MakeCode 編輯器。 • 能辨識積木類型與功能。	1.開啟 MakeCode 編輯器，並介面介紹 2. 認識 Makecode 的攝影機功能 3. 認識 MakeCode 的積木分為哪 10 大類型，並	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

					2.能理解程式流程與基本結構。 3.能運用流程圖描述程式執行步驟。	了解積木形狀的不同，所代表的意義。 4. 認識流程圖組合的概念 5. 了解程式語言的結構有哪些		
第 3 週	1	第二課、 MakeCode 全新體驗	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1.能利用 LED 矩陣顯示文字與圖案。 2..寫一個簡單的顯示文字的程式，先了解程式流程與要使用的積木 3.讓板子顯示預設的圖案 4.讓板子顯示自己設計的圖案	1.寫一個簡單的顯示文字的程式，先了解程式流程與要使用的積木 2.開始拖曳積木，並更改文字 3. 將 程 式 燒 錄 到 Micro:bit 板子上 4.執行結果，看看自己的板子是否呈現文字	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 4 週	1	第二課、 MakeCode 全新體驗	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	1.玩玩看板子上的按鈕控制 2.能理解事件觸發與按鈕控制概念。	1.讓板子顯示預設的圖案 2.讓板子顯示自訂的圖案 3.用板子上的按鈕來控制	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 5 週	1	第二課、 MakeCode 全新體驗	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。1. 板子晃動感應 2. 計數器製作	1.使用 Micro:bit 的晃動感應，當作骰子使用 2.製作簡易的計數器 3.能運用變數製作計數器。 4.能利用感測器完成互動程式設計。	1.利用板子的晃動感應，將板子當做骰子使用 2.利用變數積木，就可以當作計步器	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 6 週	1	第三課 電流與外接 LED 燈	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	科議 A-III-1 日常科技產品的基本運作原理。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 校訂:Micro 輸出裝置與電路應用。 數 N-5-14 體察生活中的數量關係與規律。	1.能認識電流與 Micro:bit 正負極 2.實作一下，人體與電流通路的測試	1.認識電流與 Micro:bit 正負極 2.實作一下，人體與電流通路的測試 3.認識 LED 燈與正確接法	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 7 週	1	第三課 電流與外接 LED 燈	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	科議 A-III-1 日常科技產品的基本運作原理。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 校訂:Micro 輸出裝置與電路應用。	1.將板子外接 LED 2.能完成LED及RGB燈接線。 3.能利用類比信號控制亮度	1.利用數位信號積木控制燈泡開關 2.利用類比信號控制燈泡亮度	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 8 週	1	第三課 電流與外接 LED 燈	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 科議 k-III-1 說明常見科技產品的用途與運作方式。	科議 A-III-1 日常科技產品的基本運作原理。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 校訂:Micro 輸出裝置與電路應用。	1.將板子外接 RGB 燈 2. 能透過合作完成電路實作。	1.認識 RGB 燈，與正確接法 2.當按 A 按鈕時，RGB 燈會顯示不同顏色	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 9 週	1	第四課 Micro:bit V2 新功能	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 校訂:Micro V2 感測器應用。 數 N-5-14 體察生活中的數量關係與規律。	1. 能使用蜂鳴器演奏旋律。 2.認識蜂鳴器專用的旋律積木	1、 認識 V2 板子上內建的蜂鳴器 2、 實做一下演奏一曲小星星 3、 認識蜂鳴器專用的旋律積木，並測試	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 10 週	1	第 四 課 Micro:bit V2 新功能	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 校訂：Micro V2 感測器應用。	3.能應用聲音感測器設計互動程式。 4.認識 V2 板子內建的聲音感測器 5.能利用拍手的聲音感應	4、 認識 V2 板子內建的聲音感測器 5、 利用拍手的聲音感應來呈現心跳圖示	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 11 週	1	第 四 課 Micro:bit V2 新功能	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 校訂：Micro V2 感測器應用。	6.能使用 Logo 觸控功能控制外部裝置。 7.能分析感測器輸入與程式輸出的關係。	6、 認識 V2 板子的觸控 LOGO 開關 7、 接上 LED 燈當作電燈開關	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 12 週	1	第五課 廣播 控制真好玩	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 校訂：無線通訊與函式設計。 數 N-5-14 體察生活中的數量關係與規律。	1.能利用廣播功能，傳送訊息與接收 2.能傳送文字訊息 3. 能讓板子感測光線並回傳光線值	1.利用廣播功能，傳送訊息給接收組，接收組再依據訊息作反應 2.利用廣播發送文字積木，讓板子顯示文字訊息 3. 讓傳送組的板子感測光線 4.並回傳光線值給接收組，接收組的板子就會顯示光線	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 13 週	1	第五課 廣播 控制真好玩	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 校訂：無線通訊與函式設計。	1.能利用廣播控制外部硬體 2.能利用函式積木簡化重複的程式碼	1.利用廣播控制外部硬體，燈泡的亮與暗 2.發現前面的積木很多都是重複的，練習利用函式積木來作簡化	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 14 週	1	第六課 一起玩遊戲	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 數 N-5-15 解決生活中的數量關係問題。	1.能利用猜數字的遊戲，來學習餘數的概念	1.認識數學餘數積木，了解如何作出選取數字	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 15 週	1	第六課 一起玩遊戲	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	1. 能應用隨機與餘數概念完成猜數字遊戲。	1.開始建立變數，並增加判斷式，完成猜數字遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 16 週	1	第六課 一起玩遊戲	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。	資議 A-III-1 演算法的基本概念。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	1.能延伸練習，製作剪刀石頭布的互動遊戲 2. 能增進活用廣播控制，完成廣播版的猜拳遊戲	1.利用前面的概念，製作剪刀石頭布的遊戲 2.延伸練習，增進活用廣播控制，完成廣播版的猜拳遊戲	1.課堂提問 2.程式設計實作 3.操作觀察 4.同儕互評	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 17 週	1	第七課 Scratch 與 Micro:bit 互動	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 P-III-2 程式設計之資料應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能學會啟動 bDesigner 的 Scratch3.0 2. 能開啟 Scratch3.0 的擴充積木組 3. 能學會 Scratch3.0 連接 Micro:bit 板子	1.學會啟動 bDesigner 的 Scratch3.0 2.開啟 Scratch3.0 的擴充積木組 3.學會 Scratch3.0 連接 Micro:bit 板子	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 18 週	1	第 七 課 Scratch 與 Micro:bit 互動	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 P-III-2 程式設計之資料應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	1. 能知道如何排除故障 2. 能學會設計 Micro:bit 控制貓咪接蘋果	1.知道如何排除故障 2.學會設計 Micro:bit 板子來控制 Scratch3.0 中的貓咪角色接蘋果	1.課堂提問 2.程式設計實作 3.操作觀察 4.同儕互評	
第 19 週	1	第 七 課 Scratch 與 Micro:bit 互動	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 P-III-2 程式設計之資料應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	1. 能學會製作雙打射擊遊戲	1.將 2 塊板子分別燒錄到 bDesigner 中，並開始製作雙打射擊遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 20 週	1	第七課 - Scratch 與 Micro:bit 互動	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活的重要性。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人溝通互動。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 P-III-2 程式設計之資料應用。 資議 A-III-2 簡單的問題解決表示方法。	1.能學會製作棒打老虎雞吃蟲 2 能學會從平板修改棒打老虎雞吃蟲程式	1.將 2 塊板子分別燒錄到 bDesigner 中，製作棒打老虎雞吃蟲 2. 知道平板可操作 Scratch 與 Micro:bit 互動 3.開啟 Scratch3.0 的擴充積木組	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.自製教材
共	20	節						

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程 資訊創客

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊創客 Impress 簡報創意家	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應學校資訊背景、「創新」課程願景，資訊創課特色發展。 1. 讓學生了解簡報是什麼 2. 學會 Impress 的基本操作 3. 知道 Impress 可以做出哪些常用的作品				
核心素養	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 能正確認識簡報與功能，利用 Impress 製作簡報及專題報告。 2. 利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、展示與上台報告的能力。 3. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 藉由每課簡報的製作，認識防災、資訊安全、自然、健康等相關議題。 5. 能知道搜尋資料要注意的相關資訊。				

配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一課 Impress 簡報自由 行	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活中的問題。 資議 a-III-1 理解 資訊科技於日常 資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-1 程式設 計工具的基本應用。 科議 A-III-1 日常科 技產品的基本運作原 理。	1.能說出 LibreOffice 自由軟體至少二項特 色。 2.能開啟 Impress 並 辨識主要操作介面。	1. 認識什麼是 LibreOffice， 和自由軟體的特色 2. 了解簡報是什麼，可以做 什麼事，以及簡報製作的流程 3. 下載安裝 LibreOffice	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 同儕互評 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第2週	1	第一課 Impress 簡報自由 行	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活中的問題。 資議 a-III-1 理解 資訊科技於日常 資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-1 程式設 計工具的基本應用。 科議 A-III-1 日常科 技產品的基本運作原 理。	2.能開啟 Impress 並 辨識主要操作介面。 3.能依步驟完成 LibreOffice 下載與安 裝。	4. 試著開啟 Impress 簡報軟 體，並認識操作介面上的各種 功能 5. 體驗一下投影片的各種編 輯顯示模式 6. 練習在簡報開啟檔案，調 整編輯區大小，並播放投影片 欣賞，最後關閉 Impress	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第3週	1	第二課、 防疫大作 戰	資議 t-III-1 運用 常見的資訊系統。 資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 D-III-1 常見資 訊系統的使用與管 理。	1.能開啟指定簡報檔 案並調整顯示比例。 2.能調整投影片順序 完成簡報編修。 3.能利用平板蒐集至	1. 開啟光碟中的範例，並設定 投影片的顯示比例 2. 練習移動投影片的順序	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 同儕互評 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。 3.平板

				資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 健體 Ea-III-1 個人的營養與健康行為。	少一項正確的防疫資訊。			
第4週	1	第二課、防疫大作戰	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 c-III-1 運用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 D-III-1 常見資訊系統的使用與管理。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 健體 Ea-III-1 個人的營養與健康行為。	1.能開啟指定簡報檔案並調整顯示比例。 2.能調整投影片順序完成簡報編修。 3.能利用平板蒐集至少一項正確的防疫資訊。	3. 將文字設定喜歡的字型、大小和顏色 4. 學會移動文字方塊的位置並調整大小	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第5週	1	第二課、防疫大作戰	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 D-III-1 常見資訊系統的使用與管理。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 健體 Fb-III-2 臺灣地區常見傳染病預防與自我照護方法。	1.能開啟指定簡報檔案並調整顯示比例。 2.能調整投影片順序完成簡報編修。 3.能利用平板蒐集至少一項正確的防疫資訊。	5. 加入項目符號與編號，設定符號的顏色大小 6. 開始播放做好的簡報，欣賞作品 7. 練習另存新檔，了解儲存和另存檔案的差別	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第6週	1	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。	1.使用 平板 搜尋新冠肺炎相關資料。 2.投影片背景 3.插入表格 4.調整投影片	1. 將圖片設定為投影片的背景，再加上標題文字 2. 插入一個表格，設計表格的顏色樣式，並輸入文字完成表格內容	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 同儕互評 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。 3.平板

				資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則。		3. 學會如何新增、刪除、複製投影片		
第 7 週	1	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能做出列欄插入 2. 能做出美工圖片	4. 練習在表格中插入列或欄，並完成表格內容 5. 在投影片中，插入喜歡的美工圖案，調整位置和大小	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 8 週	1	第三課認識新冠肺炎宣導簡報	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則。	1. 能做出投影片頁碼 2. 能做出	6. 將每頁投影片插入頁碼 7. 認識投影片播放的三個方法	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 同儕互評 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 9 週	1	第四課動物大觀園	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	1. 能做出版面配置 2. 能做出美術字型	1. 設定背景顏色，與簡報的版面配置 2. 試著插入美術字型標題，設定字型顏色 3. 學會加入自己喜歡的照片	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 10 週	1	第四課動物大觀園	資議 p-III-1 使用資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。	1. 能做出動畫效果 2. 能做出背景音樂	4. 將物件設定不同的動畫效果，和路徑效果 5. 利用網路搜尋，下載免費的音樂，並在投影片中加入背	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 操作檢核表	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

						景音樂		
第 11 週	1	第五課 認識可愛 小狗	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活 中的問題。 資議 p-III-2 使用 數位資源的整理	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。 自 INb-III-7 動植物體 的構造與功能是互相 配合的。	1. 能做出投影片母 片 2. 能做出快取圖案	1. 將投影片套用母片頁面的 樣式 2. 設定母片中各種區塊的文 字字型樣式大小 3. 插入快取圖案，並設定圖 案顏色和外框	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第 12 週	1	第五課 認識可愛 小狗	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活 中的問題。 資議 p-III-3 運用 資訊科技分享學	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。	1. 能做出物件順序 2. 能做出網站超連 結	4. 設定每個物件的上下層順 序 5. 製作資料來源畫面，加入 網址，並設定網址的超連結 6. 製作資料來源畫面，加入 網址，並設定網址的超連結	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第 13 週	1	第五課 認識可愛 小狗	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活 中的問題。 資議 p-III-3 運用 資訊科技分享學	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。	1. 能做出投影片轉 場 2. 能做出圖片翻轉	7. 設定投影片轉場的效果 8. 將圖片利用工具翻轉到需 要的方向	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 操作檢核表	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第 14 週	1	第六課 維持體重 真健康	資議 t-III-2 運用 資訊科技解決生 活 中的問題。 資議 p-III-3 運用	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。	1. 能加入表格	1. 在投影片中加入表格，輸 入文字，設定表格顏色樣式 2. 會插入圖表，並將資料整 理好，完成圖表資料	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。

			資訊科技分享學	資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。				
第 15 週	1	第六課 維持體重 真健康	資議 p-III-2 使用 數位資源的整理。 資議 p-III-1 使用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 健體 Ea-III-2 個人的飲食習慣與營養攝取。	1. 能做出統計圖表	3. 設定圖表中的文字，並認識圖表上的組成名詞 4. 設定圖表的背景顏色，和圖表類型外觀	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 16 週	1	第六課 維持體重 真健康	資議 p-III-2 使用 數位資源的整理。 資議 p-III-1 使用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。 健體 Ea-III-3 每日飲食指南與多元飲食文化。	1. 能做出統計圖表 2. 能做出圖說文字	5. 圖說文字完成漫畫的效果 6. 將對話圖說文字設定動畫順序，創造真的在對話的感覺	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。
第 17 週	1	第六課 維持體重 真健康	資議 p-III-2 使用 數位資源的整理。 資議 p-III-1 使用 資訊科技與他人	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資源的使用與分享。	1. 能做出對話效果 2. 能做出重點標記	7. 試著投影片播放，並體驗畫重點報告	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 操作檢核表	1.課本教材。 2.輔助範例光碟。

第 18 週	1	第七課 台灣景點 走透透	資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人資 議 p-III-2 使用數 位資源的整理	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。	1.能建立投影片互動 按鈕並設定連結功 能。 2.能製作返回首頁之 互動按鈕。 3.能完成含來源連結 的景點互動簡報作 品。	1. 製作一個輪廓標題 2. 匯入其他準備好的簡報， 並將剪報重新命名	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第 19 週	1	第七課 台灣景點 走透透	資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人資 議 p-III-2 使用數 位資源的整理	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。	1.能建立投影片互動 按鈕並設定連結功 能。 2.能製作返回首頁之 互動按鈕。 3.能完成含來源連結 的景點互動簡報作 品。	3. 建立按鈕，設定每個按鈕 的互動功能 4. 在製作可以返回目錄的互 動按鈕	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
第 20 週	1	第七課 台灣景點 走透透	資議 c-III-1 運用 資訊科技與他人資 議 p-III-2 使用數 位資源的整理	資議 T-III-1 資料處 理軟體的應用。 資議 P-III-2 數位資 源的整理與運用。 資議 P-III-3 數位資 源的使用與分享。	1.能建立投影片互動 按鈕並設定連結功 能。 2.能製作返回首頁之 互動按鈕。 3.能完成含來源連結 的景點互動簡報作 品。	5. 將數個物件組合起來，並 設定群組 6. 再將數個群組，利用對齊 功能對齊畫面 7. 最後製作來源的連結	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀摩	1.課本教材。 2.輔助範例光 碟。
共	20	節						

彰化縣文昌國民小學課程計畫

生活英語

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程 生活英語

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活英語	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 2. 透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 3. 學生能了解常用字詞其字義，聽懂讀音，以了解文句語意，並幫助加強口語練習。並能有助於學生的拼讀書寫，且能於聽、說、讀、寫活動中應用。				
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				
課程目標	1. 能聽辨並說出數字 60-100。 2. 能聽懂並跟讀故事對話。 3. 能聽懂並說出日常用語。				

		4. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。 5. 能聽辨及運用字母拼讀法念出以 a_e, ai, ay, e_e, ee, ea, i_e, ie, y, o_e, oa, ow, u_e, u_e, ue, ui 所組成的字詞。 6. 能閱讀並理解短文並整合資訊。 7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。 8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點	
第一週 第二週	2	開學預備週 World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞 8-III-4 能了解外國風土民情	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合 Ac-III-4 國小階段所學字詞。	1. 能運用所學字詞，參與數位世界地圖尋寶活動，聽辨並指出不同國家的地理位置與文化特色。 2. 能聽辨並說出先前所學單字的發音，並在活動中展現尊重各國文化特色差異的態度。	第一節課 (數位地圖文化尋寶)： 教師運用 Canva 或相關軟體製作無國名世界地圖及各國特色建築圖卡。帶領學生閱讀 Fast Facts 國家小知識，引導討論不同國家的人文環境差異，並將圖卡拖曳至地圖的正確地理位置。 第二節課 (發音搶答與字詞複習)： 帶領學生複習短母音 a 和長母音 a_e 等例字 (如 cap, Sam)。教師將例字隨意寫在電子白板上，學生分組進行「聽音拍字」的搶答遊戲，並在遊戲中引導學生包容個別差異與欣賞多元文化。	實作評量 (數位地圖拖曳、發音搶答) 觀察評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	
第三週 第四週	2	Starter (睡覺位置、數字 10-100)	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 1-III-10 能聽懂	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元	1. 能使用句型 "He's sleeping under the table." 描述圖片中人物的活動位置，並覺察不同國家生活空	第一節課 (空間探索與句型實作)： 展示各國不同風格的生活空間照片 (如日式房間、西方客廳)。學生兩人一組，運用句型 "He' s sleeping under the table." 描述情境圖中人物的位置，體認生活空間與自然環境的互動影響。 第二節課 (數字與拼讀挑戰)： 介紹數字 10-	口頭評量 實作評量 聽力測驗	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。	

			簡易的日常生活對話 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞	【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構；Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	間型態的差異。 2. 能聽辨數字 10-100 及 a_e, ai, ay 拼讀字詞，並將其運用於日常生活溝通情境中。	100。運用跨國市集情境圖，學生練習聽辨不同商品的金額。隨後進行 a_e, ai, ay 的字母拼讀韻文跟讀與小組聽辨練習。		
第五週 第六週	2	Days of the Week / What Day Is Today? (Story Time)	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 【英語領域】 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-11 能進行簡易的角色扮演	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生活用語	1. 能聽懂故事對話內容，並結合各國不同時間的日常活動進行角色扮演對話。 2. 能在實際交流情境中正確使用 "Good idea!" 等日常用語，並尊重他人的意見與表現方式。	第一節課 (故事時空之旅)： 聽讀課本故事，引導討論不同國家或地區在時間作息與文化活動上的差異，並進行角色對話朗讀，培養對不同文化作息的尊重。 第二節課 (日常用語小劇場)： 創設「國際校園交流」情境，讓學生分組編排短劇，使用 "Good idea!" 與 "Have a good time." 等日常用語進行對答實作，上臺發表。	實作評量（角色扮演） 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第七週 第八週	2	Days of the Week / What Day Is Today? (Vocab & Grammar)	【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 【英語領域】 2-III-8 能作簡易的提問 5-III-3 能聽懂、讀懂國小階段基本字詞及句型，並使用於簡易日	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構	1. 能聽辨並說出星期單字，並透過雙人問答歸納出國內外生活空間與作息上的規律。 2. 能運用 "What day is today?" 及 "Is it Monday today?" 進行雙人資訊交換活	第一節課 (星期與文化作息)： 透過單字卡教授 Sunday-Saturday 單字，引導學生思考與分享臺灣與外國在一週中的生活作息或休閒習慣差異。 第二節課 (數位轉盤猜謎)： 學生兩人一組進行活動。學生 A 轉動平板上自製的「星期轉盤」，學生 B 運用句型 "Is it Monday today?" 發問，A 依轉盤結果回答，完成作息資訊的交換與紀錄。	口頭評量 實作評量（數位轉盤對答與紀錄）	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。

			常溝通		動。			
第九週 第十週	2	Days of the Week / What Day Is Today? (Phonics e_e, ee, ea)	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則	1. 能聽辨並正確讀出含有 e_e, ee, ea 音組的字詞 (如 bee, tree, sea)。 2. 能運用所學的自然相關發音單字，關注並簡單描述自然環境與生物的互動關係。	第一節課 (生態發音圖卡教學)：利用包含 sea, tree, bee 等大自然圖片的發音字卡進行長母音[i]的拼讀教學，引導學生覺知生態環境的美與平衡。 第二節課 (生態韻文朗讀與聽辨)：透過情境圖引導學生理解韻文句意，學生分組邊指字邊念出正確發音。接著進行「聽音辨字」的遊戲測驗，深化對環境單字與發音的連結。	觀察評量 聽力評量 口頭評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
第十一週 第十二週	2	Days of the Week / What Day Is Today? (Mini Task & Reading Time)	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 【英語領域】 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 8-III-4 能了解外國風土民情	【社會領域】 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通	1. 能上網搜尋並看懂國內外著名休閒設施的開放時間，欣賞不同文化的休閒生活多樣性。 2. 能閱讀短文並擷取 When, Where, What 等關鍵資訊完成表格填寫。	第一節課 (各國休閒設施大探索)：介紹奎爾公園、迪士尼等世界景點。學生運用平板搜尋一個想去的國外景點，用英文寫下該地點的開放星期與時間，製作成雙語圖文小卡。 第二節課 (時序與閱讀理解)：進行短文閱讀，教師引導學生理解 When, Where, What 代表的意思。學生利用 word bank 提示，將關鍵資訊填入課本的對應空格中，全班共同核對。	實作評量 (圖文小卡) 紙筆評量 (閱讀表格)	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
第十三週 第十四週	2	Subjects / Do You Have PE Class on	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其	1. 能聽懂故事中關於學科討論的情境對話，並了解不	第一節課 (校園文化故事導讀)：播放故事動畫，引導學生比較動畫中各國校園課程安排與自己學校的差異，培養尊重不同教育環境的態度，並跟讀課文。	觀察評量 實作評量 (短劇演出)	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他

		Monday? (Story Time)	知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 【英語領域】 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-11 能進行簡易的角色扮演	產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生活用語	同學校生活文化的差異。 2. 能適當使用 "Sorry, I'm late." 等日常用語進行角色扮演，表現對他人的尊重。	第二節課 (校園情境短劇)： 學生戴上角色道具，分組排練並上臺演出故事對話。同時討論 "Sorry, I'm late." 及 "Follow me." 在其他生活情境中的適切用法與禮儀。		人的權利。
第十五週 第十六週	2	Subjects / Do You Have PE Class on Monday? (Vocab & Grammar)	【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 【英語領域】 2-III-8 能作簡易的提問 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構	1. 能聽辨並說出各項學校科目單字 (如 science, social studies)，並探討這些科目與認識世界的關聯 (英語+社會)。 2. 能運用 "Do you have...?" 句型互相調查，並歸納出同學間的課表規律。	第一節課 (科目單字與學習意義)： 運用包含 art, science, social studies 等科目圖卡進行單字教學，引導學生簡單討論學習不同科目對理解社會與多元文化的幫助。 第二節課 (課表大調查)： 進行「Play and Say 課表調查」。學生兩人一組，在課本表格圈出選定的名字，運用 "Do you have PE class on Monday?" 互相提問，收集資訊並找出同儕間共同的學習規律。	口頭評量 實作評量 (調查紀錄)	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
第十七週 第十八週	2	Subjects / Do You Have PE Class on Monday? (Phonics i_e, ie, y)	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ab-III-5 所學	1. 能正確聽辨並讀寫 i_e, ie, y 音組單字 (如 fly, sky, kite 等)。 2. 能透過相關的發音單字，用英文簡單描述戶外環境或	第一節課 (自然拼讀與環境意象)： 教師將 i_e, ie, y 例字卡 (如 kite, sky, fly) 貼在黑板上，帶領學生精熟長母音發音，並結合戶外活動圖片 (如在天空中放風箏)，覺知自然環境的互動。 第二節課 (翻牌配對與造句)： 分組進行發音字卡的記憶翻牌遊戲。得分後，引導學生嘗試用抽到的單字簡單造句描述自然情境，最後進行音組聽寫測驗。	口頭評量 (發音翻牌遊戲) 聽寫評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

			5-III-10 能運用所學的字母拼讀規則拼寫英文字詞	的字母拼讀規則 Ac-III-4 國小階段所學字詞	天空的景色， 覺知自然之美。			
第十九週 第二十週	2	Subjects / Do You Have PE Class on Monday? (Discover & Reading Time)	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 【英語領域】 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 8-III-4 能了解外國風土民情	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通	1. 能閱讀並理解不同國家特色課程的介紹，欣賞各國因環境產生的文化教育差異。 2. 能看懂閱讀短文的細節，並根據句意做出正確的人物配對與判斷。	第一節課 (世界特色課程探索)： 利用簡報介紹各國特殊學習課程（如以色列的網路安全、亞美尼亞的民俗舞蹈、澳洲的衝浪課程）。分組討論地理與文化背景如何影響這些國家的教育內容，培養欣賞文化多樣性的態度。 第二節課 (閱讀理解與人物配對)： 引導學生閱讀短文，一面聽 CD 一面跟讀。學生根據文意圈出正確答案，將文章內容與 Part B 的特定人物配對，分組進行朗讀接力並共同討論解析。	實作評量（小組討論與發表） 紙筆評量（閱讀測驗）	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
合計	20	節						

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程 生活英語

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	生活英語	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	1. 課程設計以「學生為中心」，配合學生的學習特性和能力發展，培養學生英語學習之興趣，透過學習主題之連結，提供語言使用情境、活化語言學習。課程內容涵蓋學習方法與策略，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 2. 透過不同國家文化情境呈現，幫助學生了解並探究不同文化與價值觀，豐富國際視野。 3. 學生能了解常用字詞其字義，聽懂讀音，以了解文句語意，並幫助加強口語練習。並能有助於學生的拼讀書寫，且能於聽、說、讀、寫活動中應用。				
核心素養	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英-E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。				

課程目標		1. 能聽辨、辨識並正確運用國小階段所學英語字詞、句型及數字（100－1000），提升英語聽說讀能力。 2. 能運用字母拼讀規則（ng、nk、wh、ph、th、ch、sh）讀出字詞，並應用於課堂學習與閱讀活動。 3. 能聽懂並跟讀故事對話，閱讀短文後擷取重點資訊，培養英語理解與表達能力。 4. 能透過世界地圖、節慶文化及風土民情的探究，理解不同國家與文化的特色，尊重並欣賞多元文化。 5. 能參與分組討論與合作學習，表達個人想法，並尊重他人意見與學習差異。 6. 能關注環境與生活議題，運用英語學習內容認識全球環境問題，培養愛護環境與珍惜資源的態度。							
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 （校訂或相關領域）	學習內容 （校訂）	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單	
第一週 第二週	2	World Map, Phonics Review, Word& Sentence Review	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）	1. 能運用數位世界地圖辨識各國地理位置並說出其人文特色。 2. 能聽辨並念出上冊所學字母拼讀例字與句型。	第一節課 (數位地圖文化尋寶)： 利用 Canva 等數位工具製作無國名的世界地圖，結合課本的 Fast Facts 國家小知識。學生分組在地圖上找出各國位置，並討論不同國家的人文環境差異，培養欣賞多樣文化的態度。 第二節課 (發音搶答對戰)： 教師帶領複習短母音 a 和長母音 a_e 的例字 (如 cap, Sam)。將單字寫在電子白板上，學生分組進行「聽音拍字」搶答遊戲，複習舊經驗並學習包容同儕的學習差異。	口頭評量 參與度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利	
第三週 第四週	2	生活空間探索與跨國數字市集	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異	1. 能聽懂並使用 He's sleeping under the table. 句型描述不同文化的生活空間	第一節課 (生活空間探索)： 閱讀 Starter 故事，教師展示不同國家的起居空間圖片。學生兩人一組進行角色扮演，使用介系詞句型 "He' s sleeping under the table." 描述人物位置，體認自然與生活環境的互動。	觀察評量 實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、	

			係 【英語領域】 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞	與多元 【英語領域】 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）	2. 能聽辨數字 10-100 並運用字母拼讀法讀出 a_e, ai, ay 音組字詞	第二節課 (數字與拼讀挑戰)：進行 10-100 數字的聽讀教學。隨後利用字母拼讀字卡進行 a_e, ai, ay 發音教學與韻文朗讀，並搭配音組聽辨的互動小遊戲，連結環境與單字的意象。		與完整性
第五週 第六週	2	跨國時空之旅與日常用語小劇場	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 【英語領域】 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-11 能進行簡易的角色扮演	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生活用語	1. 能理解故事對話情境並進行角色扮演以體會各國生活文化 2. 能在情境中適當使用 Good idea 等日常用語並給予回應	第一節課 (故事與文化交流)：教師引導學生看圖聽故事音檔，並展示各國星期的文化背景。學生分組進行對話的角色扮演，學習尊重不同文化背景的角色與表現方式。 第二節課 (日常用語小劇場)：引導學生討論 "Good idea!" 及 "Have a good time!" 的使用情境。學生兩人一組運用自製對話框道具，上臺發表這些日常用語在跨文化交流中的應用。	實作評量 口頭評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
第七週 第八週	2	世界作息大調查與數位轉盤猜謎	【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 【英語領域】 2-III-8 能作簡易的提問 5-III-3 能聽懂、讀懂國小	【社會領域】 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）	1. 能辨識並說出星期單字並歸納出不同地區的生活作息規律 2. 能運用 What day is it? 與 Is it Monday today? 進行問答與溝通	第一節課 (星期與作息規律)：利用圖卡教授星期單字，並結合國內外在不同星期的作息與產業活動進行介紹。學生透過節奏拍打熟悉單字音節，並學習歸納一週的時間規律。 第二節課 (互動轉盤猜謎)：進行 Play and Say 遊戲。學生兩人一組，利用數位轉盤或課本道具互相提問星期幾並回答。接著透過便利貼分類活動，釐清不同問句的文法結構。	參與度評量 觀察評量	【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法

			階段基本字詞及句型，並使用於簡易日常溝通	Ad-III-2 簡易、常用的句型結構				
第九週 第十週	2	自然生態拼讀與環境韻文聽辨	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 1-III-1 能聽辨英語的子音、母音及其不同的組合 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合 Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）	1. 能聽辨及讀出 e_e, ee, ea 音組字詞並連結至自然環境 2. 能熟讀字母拼讀韻文並完成音組聽辨練習	第一節課（自然拼讀教學）： 教師張貼 e_e, ee, ea 例字卡（如 bee, tree, sea），帶領學生進行拼讀。結合單字意義，引導學生關注自然生態與人類生活空間的互動關係。 第二節課（生態韻文聽辨）： 播放拼讀韻文，運用韻文情境圖引導學生理解句意並跟讀。隨後進行音組聽辨圈選練習，強化聽音拼字能力與對環境的敏銳度。	口頭評量 作業評量	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地
第十一週 第十二週	2	世界休閒景點探究與資訊擷取閱讀挑戰	【社會領域】 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作 【英語領域】 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 6-III-1 具有好奇心，主動向教師或同學提出問題	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通	1. 能蒐集國外景點開放資訊並進行文化景點探究與分享 2. 能閱讀短文並擷取 When, Where, What 的關鍵資訊完成表格	第一節課（景點開放資訊探究）： 介紹奎爾公園、兒童新樂園等休閒設施。學生運用數位載具上網搜尋一個國外景點的開放時間與資訊，結合自製簡報或海報向同學簡單分享，探討不同地區的文化特色。 第二節課（資訊擷取閱讀）： 進行 Reading Time 閱讀教學。學生聽讀短文後，分組討論並提取 When, Where, What 的資訊，填入表格中並全班核對答案，解決閱讀問題。	口頭評量 參與度評量 觀察評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利
第十三週 第十四週	2	校園文化探索與校園情境短劇	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特	1. 能聽懂故事對話並比較不同國家校園文化的異	第一節課（校園文化比較）： 引導學生觀察章名頁，猜測故事內容。播放音檔帶領學生看圖聽故事，並引導探討國內外校園在科目學	口頭評量 參與度評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊

			與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 【英語領域】 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-11 能進行簡易的角色扮演	色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生活用語	同 2. 能運用 Sorry, I'm late 等日常用語進行角色扮演對話	習或作息上的多樣性，學習尊重不同的表現方式。 第二節課 (日常對話實作)：學生分組進行故事角色扮演。教師引導學生討論 "Sorry, I'm late." 和 "Follow me." 的適當使用情境，並上臺進行情境短劇發表。	觀察評量	重自己與他人的權利
第十五週 第十六週	2	學科知識探索與班級課表大調查	【社會領域】 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性 【英語領域】 2-III-8 能作簡易的提問 3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞） Ad-III-2 簡易、常用的句型結構	1. 能辨識、念讀無聲子音 th 及有聲子音 th。 2. 能聽辨及運用字母拼讀法讀出以無聲子音 th 及有聲子音 th 所組成的字詞：three, bathroom, teeth, this, that, those。 3. 能聽讀本課字母拼讀韻文。	第一節課 (學科與環境探索)：利用圖卡教授 art, science 等科目單字，透過拍手辨識音節數量。結合社會領域，探討學習不同科目對於理解社會環境的幫助。 第二節課 (課表調查猜謎)：進行 Play and Say 的課表猜謎遊戲。學生兩人一組，運用 "Do you have PE class on Monday?" 互相提問，猜出對方選定的人物以獲取簽名。隨後運用便利貼進行 do/does 文法歸納。	實作評量 觀察評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性
第十七週 第十八週	2	戶外自然拼讀與發音翻牌記憶賽	【社會領域】 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ab-III-1 子音、母音及其組合 Ab-III-5 所學的	1. 能聽辨並讀寫 i_e, ie, y 音組字詞並連結其與自然環境的關係 2. 能朗讀字母拼讀韻文並完成聽辨測驗	第一節課 (拼讀與自然意象)：教師透過字卡教授 kite, fly, sky 等長母音的發音例字。引導學生將這些詞彙與戶外自然環境（如天空、放風箏）做連結，提升學習興趣。 第二節課 (翻牌記憶與聽辨)：播放拼讀韻文，引導學生運用情境圖理解句意並跟讀。進行字母拼讀字卡的翻牌記憶遊戲，並完成音組聽力練習，鞏固字母與發音的對應關係。	口頭評量 作業評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性

			文字詞 5-III-10 能運用 所學的字母拼 讀規則拼寫英 文字詞	字母拼讀規則 (含看字讀音、 聽音拼字)				
第十九週 第二十週	2	世界特色課程 探索與閱讀人 物配對	【社會領域】 2b-III-2 理解不 同文化的特 色，欣賞並尊 重文化的多樣 性 【英語領域】 3-III-6 能看懂 課堂中所學的 簡易短文之主 要內容 6-III-1 具有好 奇心，主動向 教師或同學提 出問題	【社會領域】 Bc-III-1 族群或 地區的文化特 色，各有其產生 的背景因素，因 而形塑臺灣多元 豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌 謠、韻文、短 文、故事及短劇 B-III-2 國小階段 所學字詞及句型 的生活溝通	1. 能認識並尊重 不同國家的特殊 科目與文化特色 2. 能閱讀短文並 根據上下文選出 正確的人物配對	第一節課 (特色課程探討)： 展示以色列網路 安全、澳洲衝浪等各國特色課程圖片。學生 分組討論自己的學校有哪些特別課程，並探 討不同文化背景造就的教育多樣性。 第二節課 (閱讀與人物配對)： 教師帶領進行 Reading Time 短文閱讀。學生跟讀 CD 後， 分組朗讀短文，並根據文章線索在 Part B 中選出正確的人物配對，完成閱讀理解任 務。	觀察評量 紙筆評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包 容個別差異並尊 重自己與他人的 權利
共	20	節						

彰化縣文昌國民小學課程計畫

國際教育

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程 國際教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育 Global kids !	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校願景為「健康、樂學、自信、創新」，未來發展主軸為「生態、科技、國際」，故規劃一系列國際教育課程，從打招呼出發，了解我國與世界其他國家的文化特質，開啟學生的視野，發展學習不同文化的意願，進一步觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略，善盡世界公民之責。				
核心素養	★總綱 B1符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 C3多元文化與國際理解				

	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 ★領綱 社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 ★議題之學習主題與實質內涵—國際教育、多元文化教育 國際教育 <u>彰顯國家價值</u> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <u>國際素養</u> 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 <u>全球責任感</u> 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 多元文化教育 <u>文化差異與理解</u> 多E4 理解到不同文化共存的事實。 <u>跨文化的能力</u> 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <u>社會正義</u> 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。
課程目標	1.藉由體驗與觀察，在日常生活中尋找許多不同文化的特色，思考眾多國家之間，生活文化背景的不同之處。 2.藉由操作、體驗式、活動式的課程，讓學生了解各地的文化特色，有興趣主動學習更多相關的知識，也讓學生印象深刻。 3.認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。

配合融入之領域或議題		☐國語文☒英語文☐本土語☐數學☒社會☐自然科學☐藝術☐綜合活動☐健康與體育☐生活課程☐科技					☐性別平等教育☒人權教育☒環境教育☐海洋教育☐品德教育☐生命教育☐法治教育☐科技教育☐資訊教育☐能源教育☐安全教育☐防災教育☐閱讀素養☒多元文化教育☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☐戶外教育☒國際教育				
課程架構											
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單			
第1週 第2週	2	Location (美洲區域劃分)	【社會領域】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通	1. 能透過九宮格遊戲與世界地圖，聽辨並說出美洲地區的地理位置與英文名稱。 2. 能參與美洲板塊拼圖活動，用英語簡單描述不同區域的空間位置與環境特色。	一、準備活動： 1. 教師利用九宮格由外往內逐步展示 9 張圖片，請學生說明該圖片名稱，並猜猜看是要認識哪一洲。    2.教師利用世界地圖揭示今日主角~美洲。 二、發展活動： 1.區域劃分 -1 教師請學生試試從地圖將美洲進行區域劃分，並說明劃分依據。	1.口頭評量 2.實作評量	1.世界地圖 2.拉丁美洲、西印度群島、加勒比地區在			

			字詞 2-III-2 能說出課堂中所學的字詞			-2 分段觀看美洲區域劃分介紹影片。 ◆ https://www.youtube.com/watch?v=FDM5lwzod0k -3 教師配合地圖，說明區域劃分，並介紹北、中、南美洲的主要國家。 -4 利用拼圖熟悉美洲國家及區域劃分。 三、總結活動： 1.文化大不同：請學生說說北、中、南美洲文化的特色。教師綜整欣賞並尊重文化的多樣性。		哪裡？拆解美洲地理小知識！ (繁體中文字幕) 3.拼圖 https://www.pstore.com.tw/ebibi/M33862717.htm
第 3 週 第 4 週 第 5 週 第 6 週 第 7 週 第 8 週	6	Festival (節慶活動)	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 【英語領域】 1-III-12 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-6 能	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生	1. 能觀看亡靈節影片，聽懂相關節慶的英語字彙並尊重不同文化對生命的看法。 2. 能參與亡靈節藝術手作，並用英語單字簡單分享骷髏或剪紙作品特色。 3. 能了解美國感恩節的歷史由來，並聽辨火雞、南瓜	一、準備活動： 1.教師播放影片「可可夜總會」片段，請學生說說看是哪一項節慶。 ◆ https://www.youtube.com/watch?v=KtbCQDXiBdE 二、發展活動： 1.節慶活動-亡靈節 -1 教師撥放影片「亡靈節」，介紹亡靈節的由來及習俗，進行重點討論。 ◆ https://www.youtube.com/watch?v=KdkYHHvRirg -2 教師撥放影片「摯愛的親人不曾離開！墨西哥亡靈節另類詮釋死亡 三立新聞網 SETN.com」，深入討論亡靈節之意涵。 ◆ https://www.youtube.com/watch?v=QIAjYynt9g0 -3 練習和亡靈節相關的英語字彙。 (1) <i>Day of the Dead</i> (2)sugar skull (3)dead bread (4)altar (5)marigold (6)paper-cut art (7)hairless dog (8)face painting -4 快問快答：兩兩一組，教師利用圖卡閃示，搶先回答且發音正確者獲勝。	1.口頭評量 2.實作評量	1.【可可夜總會】最新長版預告 2.亡靈節 3.摯愛的親人不曾離開！墨西哥亡靈節另類詮釋死亡 三立新聞網 SETN.com 4.字卡、圖卡 *動畫《生命之書》 (Book of Life)》 *【墨西哥文化】美麗、繽紛又溫馨：墨西哥亡靈節的 8 個小常識 https://ai.glossika.co

			使用簡易的日常生活用語	活用語	派等食物的英語單字。 4. 能參與感恩節單字比手畫腳遊戲，看動作以英語搶答，並製作感恩卡片。 5. 能認識巴西狂歡節的文化背景，聽懂森巴、遊行等相關的英語詞彙。 6. 能透過設計花車或面具，發表對南美洲熱情文化的欣賞，並用英語簡單介紹作品。	-5 文化體驗：剪紙藝術及手繪卡通骷髏設計。 2.節慶活動-感恩節 -1 教師利用圖書《跟著世界各地的孩子一起慶祝節日》、撥放影片「美國感恩節背後真實的歷史 ▶ 從五月花號到黑色星期五」，介紹感恩節的由來及多國慶祝方式。 ◆https://www.youtube.com/watch?v=2RI--ASeFro -2 練習和感恩節相關的英語字彙。 (1)Thanksgiving (2)turkey (3)stuffing (4)gravy (5)side dish (6)mashed potatoes (7)pumpkin pie (8)dig in (9)Black Friday (10)Indians -3 比手畫腳：學生自己抽牌，不能用語言，僅能以肢體語言表演卡牌上的字義，由台下學生搶答，以英語回答字彙。 -4 教師播放歌曲「美樂蒂 101 年感恩節律動【Give Thanks】」，引導孩子思考感恩。 -5 文化體驗：繪製感恩卡片，送給感恩的對象。 3.節慶活動-巴西狂歡節(嘉年華) -1 教師撥放影片「巴西最大嘉年華!」，介紹巴西狂歡節(嘉年華)的由來。 ◆https://www.youtube.com/watch?v=sRXauqwGARQ -2 練習和巴西狂歡節相關的英語字彙。 (1)The Brazil Carnival	m/zh-tw/blog/day-of-the-dead-in-mexico 5.圖書《跟著世界各地的孩子一起慶祝節日》 6.美國感恩節背後真實的歷史 ▶ 從五月花號到黑色星期五 7.字卡、圖卡 8.歌曲「Give Thanks」
--	--	--	-------------	-----	--	---	--

						(2)samba (3)parade (4)mask (5)parade of floats (6)masquerade party -3 比手畫腳：學生自己抽牌，不能用語言，僅能以肢體語言表演卡牌上的字義，由台下學生搶答，以英語回答字彙。 -4 文化體驗：設計遊行花車或服裝。 三、總結活動： 1.教師總結面對文化差異的態度。		9.巴西最大嘉年華！電動馬達擺臀 團員皆為業餘舞者 僅靠正職下班後時間練習 無償付出僅為嘉年華榮耀 記者黃家緯 曾建勳 【消失的國界】 20230411 三立新聞台
第 9 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週	4	Landmark (地標建築)	【社會領域】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】 Ac-III-4 國小階段所學字詞 B-III-2 國小階段所	1. 能認識美洲知名地標，聽懂其英文名稱並在世界地圖上標示所在國家。 2. 能參與圖文對對碰桌遊，以英語說出地標名稱並完成文化配對。 3. 能參與	一、準備活動： 1.教師播放影片「世界文化遺產全面救援：自由女神像的由來」，請學生回答地標名稱及所在地點。 ◆ https://www.youtube.com/watch?v=WMJ3w9tBirs 二、發展活動： 1.教師利用圖卡逐一展示美洲知名建築物，提問：你知道這些地標的名稱嗎？ 2.教師逐一介紹 15 項美洲知名地標。(每節課約介紹 4-5 項) 3.搭配世界地圖，將 15 項美洲知名地標圖卡貼到該國領土區。 4.遊戲時間~ -1 圖文對對碰(地標卡包括 a.地標圖、b.地標名、c.國旗&國名三類) (1)將全部地標卡背面朝上，洗牌後散置於桌	1.口頭評量 2.實作評量	1.影片「世界文化遺產全面救援：自由女神像的由來」 2.美洲知名地標圖卡 3.自製桌遊~地標卡、世界地圖

			係 【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞 2-III-7 能作簡易的回答和描述	學字詞及句型的生 活溝通	建物心臟病桌遊，使用英語句型 "Look! It's..." 進行遊戲互動。 4. 能探討古文明遺跡（如馬丘比丘）保存議題，理解空間脈絡的歷史意義。	上。 (2) 玩家輪流遊戲，每次打開兩張地標卡，並嘗試找到可配對的相同地標卡。 (3) 若玩家打開地標卡時發現是可配對的卡片，就收集在自己的面前，並且可持續翻開卡片做配對，直到無法再找到配對為止。 (4) 如果無法配對，就重新背面朝上放回，換下一位玩家繼續遊戲。 (5) 遊戲進行到再也沒有可配對的卡片時即結束。 (6) 數數看誰拿到最多配對成功的地標，就是贏家喔！ (7) 每次介紹完 4-5 項美洲知名地標即可玩此遊戲，若要增加難度，就加入更多的建物卡。 -2 建物心臟病(地標卡包括 a.地標圖、b.地標名、c.國旗&國名三類) (1) 將全部地標卡背面朝上，洗牌後疊成一落，置於桌上。 (2) 玩家依序翻開一張卡片置於自己面前。 (3) 只要桌面上翻開的紙牌中，出現任 2 張同一地標的牌卡時，玩家就可搶拍地圖上的地標所屬國家，最快且正確拍打國家的玩家贏得桌面上所有的卡片。 (4) 卡牌抽盡，手上持有最多卡牌的玩家便獲勝。 (5) 每次介紹完 4-5 項美洲知名地標即可玩此遊戲，若要增加難度，就加入更多的建物卡。 5. 走讀世界遺產 -1 教師播放影片「揭秘中南美洲三大古文明 T 觀點 20200418」、「墨國金字塔 考古新發現 地底秘道 通往陰間？！ T 觀點 20200418」、「2450 公尺高峭壁建城 馬丘比丘難解之謎 T		4. 影片「揭秘中南美洲三大古文明 T 觀點 20200418」、
--	--	--	--	----------------------------	---	---	--	--

						觀點 20200418」，引導學生思考古蹟保存的議題。 •https://www.youtube.com/watch?v=Yar_IlhZhxs •https://www.youtube.com/watch?v=aTW36dbyzfY •https://www.youtube.com/watch?v=BTKqrntpTcc 三、總結活動： 1.教師以童書〈紐約、洛杉磯、祕魯、古巴、加拿大、墨西哥、美國、巴西尋寶記〉引導孩子繼續探索美洲。 2.英語對話練習 A: Look! I flipped a card. It' s the Statue of Liberty! B: Great! Can you find another card with the Statue of Liberty? A: Hmm, let me try this one... Oh, it' s Machu Picchu! No match. Your turn! B: Okay, I got the U.S. flag! I think it matches the Statue of Liberty card!		「墨國金字塔 考古新發現 地底秘道 通往陰間?! T 觀點 20200418」、「2450 公尺高峭壁建城 馬丘比丘難解之謎 T 觀點 20200418」
第 13 週 第 14 週 第 15 週 第 16 週	4	Music (美洲音樂)	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 3c-III-1 聆	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵	1. 能聆聽美洲不同曲風的音樂，感受拉丁、爵士等異國音樂的節奏與音韻特色。 2. 能用簡單的英文單字 (如 happy,	一、準備活動： 1.教師詢問學生喜歡聽什麼歌曲或音樂類型。 二、發展活動： 1.賞析時間 -1 教師播放歌曲「Ricky Martin - La Copa de la Vida 生命之盃 (1998) 法國世界盃足球賽官方主題曲」、「爵士-萊奧納爾·漢普頓(Lionel Hampton)：經典爵士樂曲 Lester Leaps In」、「鄉村-John Denver - Take Me Home, Country Roads」、「迪斯可-Finzy Kontini -- Cha Cha Cha Video HQ」、「Eminem - Without Me」。 • https://www.youtube.com/watch?v=ewieFQZFD_A	1.口頭評量 2.實作評量	1.歌曲「Ricky Martin - La Copa de la Vida 生命之盃 (1998) 法國世界盃足球賽官方主題曲」、「爵士-萊奧納爾·漢普頓(Lionel Hampton)：

			聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 【英語領域】 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻 2-III-7 能作簡易的回答和描述	【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構	relaxing) 寫下對不同類型音樂的情緒感受。 3. 能使用數位載具搜尋喜愛的美洲音樂，並整理成簡單的英文簡報素材。 4. 能運用英文句型"I like...because..."表達對音樂的喜好，並聆聽尊重同學的觀點。	•https://www.youtube.com/watch?v=Pb0e5bzIleE •https://www.youtube.com/watch?v=1vrEljMfXYo •https://www.youtube.com/watch?v=nPIHISjtAis •https://www.youtube.com/watch?v=YVkuUvmDQ3HY。 -2 請學生利用小白板寫出聆聽後感想，並表示好惡，且說明理由。 -3 每個學生利用平板載具搜尋喜愛的美洲音樂，製作簡報，進行深入介紹。 三、總結活動： 1.引導學生運用 ORID 模式思考所見並分享，教師歸納總結。 2.英語對話練習 A: I like "Take Me Home, Country Roads"! It's so relaxing. B: Really? Why do you like it? A: The music is soft, and it makes me feel happy. B: I think it's okay, but I like "La Copa de la Vida" more because it's fun to dance!		經典爵士樂曲 Lester Leaps In」、「鄉村-John Denver - Take Me Home, Country Roads」、「迪斯科-Finzy Kontini -- Cha Cha Cha」、「Eminem - Without Me」
第 17 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週	4	News (新聞探討)	【社會領域】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場 2a-III-2 表達對在地	【社會領域】 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造成個人或群體間的差別待遇	1. 能觀看時事電影預告片，辨識社會現象中因膚色或階級產生的不平等議題。 2. 能閱讀	一、準備活動： 1.教師播放影片「【幸福綠皮書】Green Book 正式預告」，請學生思考衝突點。 • https://www.youtube.com/watch?v=8aX8HYxNxK4 二、發展活動： 1.種族衝突解密： -1 學生閱讀新聞-<美國黑人司機遇警截查毆打後死亡 當局將公開事發片段>、<弗洛伊德案告一段落，他的死如何改變了美國>，並圈出關鍵字詞。	1.口頭評量 2.實作評量	1.影片【幸福綠皮書】Green Book 2.新聞<美國黑人司機遇警截查毆打後死亡 當局將公開事發片段>、<弗洛伊德案告一

			與全球議題的關懷 【英語領域】 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子	【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通	經改編的簡易英文新聞短文，並圈出表達情緒與事件的關鍵字詞。 3. 能參與小組焦點討論，分析種族歧視的原因與可能消弭偏見的解決方案。 4. 能運用英文句型 "We should respect everyone." 表達對全球人權議題的關懷與立場。	• https://hk.news.yahoo.com/%E7%BE%8E%E5%9C%8B%E9%BB%91%E4%BA%BA%E5%8F%B8%E6%A9%9F%E9%81%87%E8%AD%A6%E6%88%AA%E6%9F%A5%E6%AF%86%E6%89%93%E5%BE%8C%E6%AD%BB%E4%BA%A1-%E7%95%B6%E5%B1%80%E5%B0%87%E5%85%AC%E9%96%8B%E4%BA%8B%E7%99%BC%E7%89%87%E6%AE%B5-202404698.html • https://cn.nytimes.com/usa/20210421/george-floyd-protests-police-reform/zh-hant/ -3 各組進行 ORID 觀點討論，解析種族歧視的解方。 -4 各組精簡介紹討論結果。 三、總結活動： 1.教師歸納全球乃一地球村，各國彼此息息相關，各族群更應互相理解、包容、尊重，方能永續長存。 2.英語對話練習 Student A: I watched the "Green Book" video. It shows people treating others badly because of skin color. Student B: Yes, it's not fair! The news about George Floyd made me sad too. Student A: I think we should respect everyone, no matter who they are. Student B: I agree! We can be kind and help stop discrimination.	段落，他的死如何改變了美國>	
共	20	週						

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程 國際教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國際教育 Global kids !	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習 課程 類別	1.■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	本校願景為「健康、樂學、自信、創新」，未來發展主軸為「生態、科技、國際」，故規劃一系列國際教育課程，從打招呼出發，了解我國與世界其他國家的文化特質，開啟學生的視野，發展學習不同文化的意願，進一步觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略，善盡世界公民之責。				
核心素養	★總綱 B1符號運用與溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 C3多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。				

	★領綱 社-E-B1透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 ★議題之學習主題與實質內涵—國際教育、多元文化教育 國際教育 <u>彰顯國家價值</u> 國E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 <u>國際素養</u> 國E4 認識全球化與相關重要議題。 國E5 體認國際文化的多樣性。 <u>全球責任感</u> 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。 多元文化教育 <u>文化差異與理解</u> 多E4 理解到不同文化共存的事實。 <u>跨文化的能力</u> 多E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <u>社會正義</u> 多E7 減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。		
課程目標	1.藉由體驗與觀察，在日常生活中尋找許多不同文化的特色，思考眾多國家之間，生活文化背景的不同之處。 2.藉由操作、體驗式、活動式的課程，讓學生了解各地的文化特色，有興趣主動學習更多相關的知識，加深印象。 3.認識文化的多樣性並具備欣賞多元文化價值的意願與能力，進而發展與差異群體合作的情懷與技巧。		
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td> ☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 </td> <td> ☐性別平等教育 ☒人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☒國際教育 </td> </tr> </table>	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構			

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材/學習單
第1週 第2週 第3週 第4週	4	Location	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 2b-III-2 理解不同文化的特色欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	1.說明非洲區域劃分。	一、準備活動： 1. 教師利用 Canva 白板展示 4~6 張圖片，請學生運用平板載具以「I See」及「I Feel」分組討論其中一張圖片的我看見及我覺得，進行簡要分享並猜猜看是要認識哪一洲。 I See  I Feel 圖一 暖化失控...撒哈拉沙漠百年擴大 10% •https://news.ltn.com.tw/news/world/paper/1188685 圖二 非洲之角乾旱 2000 萬人面臨飢餓 •https://www.rti.org.tw/news/view/id/2131848 圖三 打破刻板印象，看見非洲的無窮可能：「只要你有心，不愁沒機會」 •https://crossing.cw.com.tw/article/16239 圖四 重達 709 克拉 獅子山共和國發現超大鑽石 •https://dq.yam.com/post/7401 圖五 咖啡產地的祕密！那些孕育美味的精彩故事 •https://www.gvm.com.tw/article/73473 2. 教師利用世界地圖揭示今日主角~非洲。	1.口頭評量 2.實作評量	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性 1.Canva 白板 

					二、發展活動： 1.區域劃分 -1 教師請學生試試從地圖將非洲進行區域劃分，並說明劃分依據。 -2 教師配合地圖，說明區域劃分，介紹各區域的主要國家。 <i>*參考資料</i> 非洲地理第1集：非洲概述 ◆https://www.youtube.com/watch?v=advN7ifWrAU 非洲地理第2集：非洲的自然環境 ◆https://www.youtube.com/watch?v=mI5X5NSPxNc -3 利用拼圖熟悉美洲國家及區域劃分。 2.認識邦交國 -1 請學生在地圖上尋找「史瓦帝尼」。 -2 教師利用外交部網站資訊簡介史瓦帝尼王國。 -3 教師提問：我們和邦交國史瓦帝尼之間，如何維持友好關係？請學生發表看法。 -4 教師播放兩則新聞「北醫團隊飛史瓦帝尼補強防疫陣線 展現 Taiwan can help 精神【央廣新聞】」、「史瓦帝尼、帛琉挺台！ 聯合國大會 2 友邦為台發聲 #鏡新聞」，引導學生思考如何維持友好關係？ ◆https://www.youtube.com/watch?v=-yJbYyYE16o ◆https://www.youtube.com/watch?v=P6qJPfwNqbl -5 教師利用補充文本〈為什麼邦交國對我們非常重要？〉引導學生思考「建交」的必要性，要如何能和邦交國維持良好關係，要如何能拓展邦交國？ <i>*參考資料</i> 中華民國外交部 https://www.mofa.gov.tw/CountryInfo.aspx?	2.世界地圖 3.拼圖 https://www.pcstore.com.tw/e-bibi/M33862766.htm 4.新聞「北醫團隊飛史瓦帝尼補強防疫陣線 展現 Taiwan can help 精神【央廣新聞】」、「史瓦帝尼、帛琉挺台！ 聯合國大會 2 友邦為台發聲 #鏡新聞」 5.文本〈為什麼邦交國對我們非常重要？〉
--	--	--	--	--	---	--

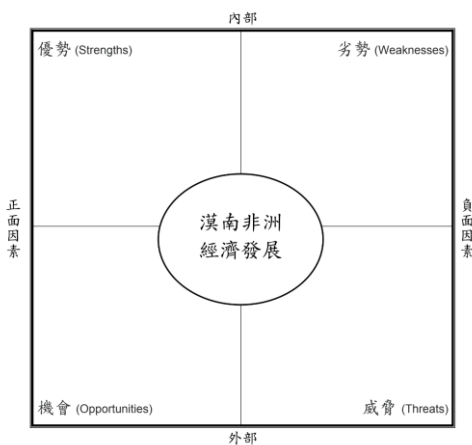
						<i>CASN=2&n=163&sms=33&s=90</i> 三、總結活動： 1.請學生說說期待認識哪些非洲文化及原因。 2.英語對話練習 A: What do you see in this picture? B: I see a big desert. It looks very hot! A: Do you know which continent it is? B: Yes, it's Africa! I want to learn more about its culture.		
第 5 週 第 6 週 第 7 週 第 8 週	4	Festival (節慶活動)	【社會領域】 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 【英語領域】 1-III-12	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短	1. 能觀看亡靈節影片，聽懂相關節慶的英語字彙並尊重不同文化對生命的看法。 2. 能參與亡靈節藝術手作，並用英語單字簡單分享骷髏或剪紙作品特色。 3. 能了解	一、準備活動： 1.教師播放影片「BBC 地球的熱帶島嶼 1 馬達加斯加」，請學生回答地標名稱、所在地點及特色。 ◆https://www.youtube.com/watch?v=ktwNY-U9nnQ 二、發展活動： 1.腦補時間～ -1 教師利用圖卡逐一展示非洲知名地標，提問：你知道這些地標的名稱嗎？ -2 結合群書共讀，學生利用書籍、平板載具搜尋前述知名地標的資料，並製作 Canva 簡報進行分享。 -3 搭配世界地圖，將各項非洲知名地標圖卡貼到該國領土區。 2.遊戲時間～ -1 圖文對對碰(地標卡包括 a.地標圖、b.地標名、c.國旗&國名三類) (1)將全部地標卡背面朝上，洗牌後散置於桌	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利 1.影片「BBC 地球的熱帶島嶼 1 馬達加斯加」 2.群書-探索世界找一找 01：世界旅行、非洲草原歷險記、地圖、埃及文明尋寶記 1&2、漫畫大英百科【地理 5】非洲

			能聽懂簡易故事及短劇的主要內容 2-III-6 能使用簡易的日常生活用語	文、故事及短劇 Ac-III-3 簡易的生活用語	美國感恩節的歷史由來，並聽辨火雞、南瓜派等食物的英語單字。 4. 能參與感恩節單字比手畫腳遊戲，看動作以英語搶答，並製作感恩卡片。 5. 能認識巴西狂歡節的文化背景，聽懂森巴、遊行等相關的英語詞彙。 6. 能透過設計花車或面具，發表對南美洲熱情文化的欣賞，並用英語簡單介紹作品。	上。 (2) 玩家輪流遊戲，每次打開兩張地標卡，並嘗試找到可配對的相同地標卡。 (3) 若玩家打開地標卡時發現是可配對的卡片，就收集在自己的面前，並且可持續翻開卡片做配對，直到無法再找到配對為止。 (4) 如果無法配對，就重新背面朝上放回，換下一位玩家繼續遊戲。 (5) 遊戲進行到再也沒有可配對的卡片時即結束。 (6) 數數看誰拿到最多配對成功的地標，就是贏家喔！ (7) 每次介紹完 4-5 項非洲知名地標即可玩此遊戲，若要增加難度，就加入更多的建物卡。 -2 建物心臟病(地標卡包括 a.地標圖、b.地標名、c.國旗&國名三類) (1) 將全部地標卡背面朝上，洗牌後疊成一落，置於桌上。 (2) 玩家依序翻開一張卡片置於自己面前。 (3) 只要桌面上翻開的紙牌中，出現任 2 張同一地標的牌卡時，玩家就可搶拍地圖上的地標所屬國家，最快且正確拍打國家的玩家贏得桌面上所有的卡片。 (4) 卡牌抽盡，手上持有最多卡牌的玩家便獲勝。 (5) 每次介紹完 4-5 項美洲知名地標即可玩此遊戲，若要增加難度，就加入更多的建物卡。 5. 走讀世界遺產 -1 學生閱讀文章〈從埃及的世界文化遺產看世界文化遺產的價值體系與標準〉，思考指定	3. 非洲知名地標圖卡 4. 自製桌遊~地標卡、世界地圖
--	--	--	---	-------------------------------------	---	---	--

					為世界遺產的意義。 •https://twh.boch.gov.tw/taiwan/learn_detail.aspx?id=15 -2 教師播放影片「撒哈拉沙漠「失落之城」重見天日 當地盼列世界文化遺產 20230606 公視新聞全球話」，引導學生思考古蹟保存的議題。 •https://www.youtube.com/watch?v=_oh5myqA6wQ -3 學生共同討論台灣是否有值得列為世界遺產的遺跡，並說明原因。 三、總結活動： 1.教師以童書《手繪圖解非洲史》引導孩子繼續探索非洲。 2.英語對話練習 A: Look, I see a giant triangle building! B: That's the Pyramid of Giza in Egypt, Africa. A: Why is it so important? B: It's a World Heritage Site, so people protect it because it's really old and special.		5.文章〈從埃及的世界文化遺產看世界文化遺產的價值體系與標準〉 6.影片「撒哈拉沙漠「失落之城」重見天日 當地盼列世界文化遺產 20230606 公視新聞全球話」	
第 9 週 第 10 週 第 11 週 第 12 週	4	Landmark (地標建築)	【社會領域】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義 2a-III-1	【社會領域】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元 【英語領域】	1. 能認識美洲知名地標，聽懂其英文名稱並在世界地圖上標示所在國家。 2. 能參與圖文對對碰桌遊，以英語說	一、準備活動： 1.教師播放影片「打擊樂節非洲演出」，詢問學生這段表演的特色及帶給自己的感受。 •https://www.youtube.com/watch?v=KcV6nlNry70 二、發展活動： 1.賞析時間~傳統音樂 -1 教師結合繪本《花豹東戈的詭計：非洲音樂》說故事，並介紹樂器。 -2 教師播放歌曲「迦納傳統樂器 羊皮鼓聲音清脆響亮」。 •https://today.line.me/tw/v2/article/z5olJJ -3 請學生利用小白板寫出聆聽後感受，且說	1.口頭評量 2.實作評量	【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性 1.影片「打擊樂節非洲演出」

			關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係 【英語領域】 1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞 2-III-7 能作簡易的回答和描述	Ac-III-4 國小階段所學字詞 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通	出地標名稱並完成文化配對。 3. 能參與建物心臟病桌遊，使用英語句型 "Look! It's..." 進行遊戲互動。 4. 能探討古文明遺跡（如馬丘比丘）保存議題，理解空間脈絡的歷史意義。	明理由。 -4 教師介紹非洲典型樂器-甘科基、馬拉卡斯、撥浪鼓、木琴、薄片琴、科拉、豎琴、昆迪斯、口哨。 -5 學生利用平板載具搜尋前述典型樂器的演奏影片，並進行口頭分享。 *參考資料 非洲的典型樂器 https://www.actualidadviajes.com/instrumentos-tipicos-de-africa/ 2.賞析時間~The Lion King -1 教師播放影片「The Lion King - Circle of Life Musical Awards Gala 2018」、「非洲打擊節奏 展現大草原蓬勃生命力」。 •https://www.youtube.com/watch?v=ewOAsUWQJvo •https://news.tvbs.com.tw/life/1780564 -2 請各組進行討論利用小白板寫出該音樂劇特色及聆聽後感受，且說明理由。 3.分享時間：每個學生利用平板載具搜尋喜愛的非洲音樂，製作 Canva 簡報，進行深入介紹。 三、總結活動： 1.引導學生完成條列三二一提問單，思考提問並分享，教師歸納總結。 2.英語對話練習 A: What do you hear in the music? B: I hear drums! It sounds strong and fun! A: Do you like African music? B: Yes! It makes me feel happy and want to dance!	2. 繪本《花豹東戈的詭計：非洲音樂》 3.歌曲「迦納傳統樂器 羊皮鼓聲音清脆響亮」 3.影片「The Lion King - Circle of Life Musical Awards Gala 2018」、「非洲打擊節奏 展現大草原蓬勃生命力」 4.條列三二一提問單
--	--	--	--	--	--	---	---

第 13 週 第 14 週 第 15 週 第 16 週	4	Music (美洲音樂)	【社會領域】 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論 【英語領域】 1-III-14 能了解簡易歌謠、韻文的節奏與音韻 2-III-7 能作簡易的回答和描述	【社會領域】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 Ad-III-2 簡易、常用的句型結構	1. 能聆聽美洲不同曲風的音樂，感受拉丁、爵士等異國音樂的節奏與音韻特色。 2. 能用簡單的英文單字 (如 happy, relaxing) 寫下對不同類型音樂的情緒感受。 3. 能使用數位載具搜尋喜愛的美洲音樂，並整理成簡單的英文簡報素材。 4. 能運用英文句型 "I like...because..." 表達對音樂的喜好，並聆聽尊重同學的觀	一、準備活動： 1. 教師揭示「世界貧窮地圖」，請孩子說說看見什麼訊息。 *參考資料 全球 12 億窮人 每天不到 38 元過活 https://news.ltn.com.tw/news/focus/paper/822762 二、發展活動： 1. 看見經濟問題 -1 教師播放影片「非洲人均 GDP 排名」以及「全球各國 GDP 排名」。 ♦https://www.youtube.com/watch?v=toj-Pi7c9Ss ♦https://www.youtube.com/watch?v=gUJO8DegpnQ -2 詢問學生在影片中看到什麼訊息？ -3 教師播放影片「全球貧富差距的真相」，並詳閱「全球人口分布、財富分布對比圖」。 ♦ https://www.youtube.com/watch?v=iAtwoDXorPY -4 各組進行討論並分享貧窮對國家發展及人民生活的影響。 -5 教師播放影片「非洲地理第 6 集：資源與產業發展」及「南方區域：你怎麼能不認識 _ 漠南非洲」，師生進行對話 QA。 ♦https://www.youtube.com/watch?v=6NUoejRhmyc ♦https://www.youtube.com/watch?v=XXCI0us3yRk -6 學生使用平板查詢漠南非洲經濟相關資料，完成「漠南非洲經濟發展的 SWOT 分析表」並口頭發表。	【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性 1. 世界貧窮地圖 2. 影片「非洲人均 GDP 排名」、「全球各國 GDP 排名」 3. 影片「全球貧富差距的真相」 4. 影片「非洲地理第 6 集：資源與產業發展」、「南方區域：你怎麼能不認識 _ 漠南非洲」 5. 漠南非洲經濟發展的 SWOT 分析表
--------------------------------------	---	-----------------	--	--	--	--	---

					點。	 三、總結活動： 1.請學生根據各組報告內容，說出他們的想法，思考莫南非洲國家是否獲得公平合理的對待？。 2.英語對話練習 A: What did you see in the poverty map? B: I saw many people in Africa are very poor. A: Why is that a problem? B: Because they need money for food, school, and health.		
第 17 週 第 18 週 第 19 週 第 20 週	4	News (新聞探討)	【社會領域】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析	【社會領域】 Bc-III-2 權力不平等與資源分配不均，會造	1. 能觀看時事電影預告片，辨識社會現象中因膚色或階級產生的	一、準備活動： 1.教師播放影片「你吃的都是童工的血汗...7 個靠壓榨非洲童工製造巧克力的國際知名品牌」，請學生思考衝突點。 •https://www.youtube.com/watch?v=N5u1zJnAqM 二、發展活動：	1.口頭評量 2.實作評量	【人權教育】 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生 1.影片「你吃的都是童工的血

		其觀點與立場 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷 【英語領域】 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子	成個人或群體間的差別待遇 【英語領域】 Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通	不平等議題。 2. 能閱讀經改編的簡易英文新聞短文，並圈出表達情緒與事件的關鍵字詞。 3. 能參與小組焦點討論，分析種族歧視的原因與可能消弭偏見的解決方案。 4. 能運用英文句型 "We should respect everyone." 表達對全球人權議題的關懷與立場。	1.血汗可可大解密： -1 學生觀看新聞報導-<官方把持難生存 迦納走私可可鄰國賣 三立新聞台>，並圈出關鍵字詞。 •https://www.youtube.com/watch?v=XcJtFw8qHZM -2 各組進行 ORID 觀點討論，解析血汗可可的解方。 -3 各組精簡介紹討論結果。 -4 學生觀看影片「公平的權利：童工、可可、咖啡豆」思考公平貿易。 2.看見公平貿易 -1 教師播放影片「休傑克曼賣公平咖啡 成非洲小農「脫貧英雄」- 李四端的雲端世界」、「小農不再遭剝削！ 台灣公平貿易抬頭」、「公平貿易幫助農民及社區發展」，引導學生思考落實公平貿易的方法。 •https://www.youtube.com/watch?v=VRwxTyVV7rg •https://www.youtube.com/watch?v=zlatmVgUvKw •https://www.youtube.com/watch?v=c4XMJZIYpDw&t=217s -2 認識公平貿易商品標章。 -3 結合「良心消費桌遊」，帶領孩子思考每一次消費的意義。 *參考資料 https://pleyschool.org/esg_csr/kol/ 三、總結活動： 1.教師帶讀《和平樹》、《水公主：喬琪·巴迪爾的真實故事》、《馭風逐夢的男孩：威廉·坎寬巴》歸納全球乃一地球村，彼此息息相關，各族群更應互相理解、包容、尊重，每個人貢獻己力，方能永續長存。	汗...7 個靠壓榨非洲童工製造巧克力的國際知名品牌」 2.新聞<官方把持難生存 迦納走私可可鄰國賣 三立新聞台> 3.影片「公平的權利：童工、可可、咖啡豆」 4.影片「休傑克曼賣公平咖啡 成非洲小農「脫貧英雄」- 李四端的雲端世界」、「小農不再遭剝削！ 台灣公平貿易抬頭」、「公平貿易幫助農民及社區發展」 5.良心消費桌遊
--	--	---	---	--	---	---

						2.英語對話練習 A: Do you like chocolate? B: Yes, but I was sad to learn some kids work hard to make it. A: That's not fair. What can we do? B: We can buy fair trade chocolate to help them.		
共	20	節						

彰化縣文昌國民小學課程計畫

在地產業

彰化縣立文昌國民小學 115 學年度第 一 學期 五年級 在地產業 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	在地產業 三和「溪」瓜	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	由在地產業三和西瓜出發，以永續農業愛地球為課程核心。食農、食安呼應課程願景「健康」				
核心素養	本課程結合環境教育與多元學習領域，在情境脈絡化的學習過程中，透過主題探究與實作參與，培養學生從「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」等三大面向的素養。 A2系統思考與解決問題 【國E-A2】透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【綜E-A2】探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 B2資訊科技與媒體素養 【綜E-2】蒐集與應用資源，理解類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 C1道德實踐與公民意識 【社-E-C1】培養良好的生活習慣，理解遵守社會規範，參與公共事務，養成社責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。				

	C2人際關係與團隊合作 【自-E-C2】透過探索科學的合作學習，培養與同溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 C3多元文化與國際理解 【健體E-C3】具備理解關心本土、國際體育與健康議題的素養，並認識及包容文化的多元性。	
課程目標	1. 能對自身成長的鄉土環境有感，理解自己的根源及基礎，做為發展的根基。 2. 養成思辨討論能力，能組織日常所學的知識或學問，並運用於生活議題中。 3. 鼓勵互動合作學習，能與他人合作，參與討論，凝聚共識，取得共同決議。	
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1節 第2節 第3節 第4節	4	社區特色農產	1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2-III-5把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	利用實際種植西瓜的成就感與收成時的辛勞，思辨願意從事農夫的價值。	●團體活動:一起來種西瓜 1. 老師播放「西瓜種植」影片，請學生分享，西瓜種植過程有哪些階段，分別有哪些注意事項。 2. 請社區瓜農為學生做西瓜種植教育，教導如何種西瓜，及注意事項。 ●小組討論:認識西瓜 1. 各組利用平板查找台灣常見的西瓜品種，如何挑選市面上的西瓜。 2. 完成後請各組上台報告查找的內容(果形、大小、果皮果肉顏色挑西瓜的方法等)，並分享該組喜歡的西瓜品種及其原因。 3. 各組在學校的菜園中或安排學校附近瓜田種下西瓜，並作觀察記錄。(各組將耕作過程以流程圖方式畫出，依適合的季節安排進度，按照討論出來的流程規劃學校附近的農田或校園菜園，排定負責的輪班人員，並親自參與栽種) ●分組思辯:西瓜農夫	實作評量 口頭評量 發表評量	

						1. 將學生分為正方與反方, 正方為想當西瓜農夫、反方為不想當西瓜農夫, 兩方分別討論後羅列其原因並發表。 2. 讓學生再一次選擇, 請改變想法的學生說明原因, 並請堅持原本想法的學生也說出原因。 3. 老師做統整, 不對雙方意見做出評論。		
第 5 節 第 6 節 第 7 節 第 8 節	4	社區產業地圖	tm-III-1 能經提問、觀察及實驗等歷程, 探索自然界現象之間的關係, 建立簡單的概念模型, 並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題, 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。	Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動, 和生活空間的使用有關聯性。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	操作科技媒材, 觀察並紀錄產業與社區關係。	1. 將學生分為正方與反方, 正方為想當西瓜農夫、反方為不想當西瓜農夫, 兩方分別討論後羅列其原因並發表。 2. 讓學生再一次選擇, 請改變想法的學生說明原因, 並請堅持原本想法的學生也說出原因。 3. 老師做統整, 不對雙方意見做出評論。 ●小組分享: 什麼是產業? 1. 讓學生和組員簡述在社會課所學習到有關「產業」的內容。 2. 並與組員分享在一天中會接觸到哪些產業。 ●小組活動: 社區產業地圖 1. 老師使用電子板展示出學區兩個村莊的簡易地圖, 並請各組透過平板查詢及討論, 把學區內的產業寫在便利貼上, 貼在電子白板上。 2. 完成各組發表後, 再請各組討論要將這些便條紙如何分類, 並說明分類方法。 ●團體反思: 產業與社區關係 1. 帶領學生觀察, 整理後的便條紙, 引導他們發現三和社區有哪一項知名的特色農業產業, 並讓他們討論其形成的原因。 2. 介紹台灣百年歷史地圖網站使用方法, 讓學生操作比對古今三和村地理位置, 並配合農業知識網查找台灣西瓜產地, 再討論看看剛剛大家討論出來的原因跟地圖上找到的線索有沒有關聯, 提醒學生觀察東螺溪的流域變化。 3. 探討出原因後, 討論偏重此產業, 對社區所帶來的影響。	實作評量 口頭評量 發表評量	

第 9 節 第 10 節 第 11 節	3	苗圃整理	3d-III-1, 實踐環境友善行動, 珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1, 生態資源及其與環境的相關。	透過實地操作, 親身觀察, 整理西瓜植株生長軌跡及需求。	●團體活動: 一起整理植株 1. 請社區瓜農為學生解說為何要梳理西瓜蔓莖, 教導如何梳理西瓜蔓莖, 及注意事項。 2. 學生實地動手操作書裡溪關蔓莖。 ●小組討論分享: 1. 西瓜苗種植完後, 接下來可能面臨的問題。 2. 親自完成西瓜蔓莖梳理後的感想。	實作評量 發表評量	
第 12 節 第 13 節 第 14 節	3	永續農業	po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題, 並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等, 提出適宜探究之問題。 3d-III-1 實踐環境友善行動, 珍惜生態資源與環境。	Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	藉由小組討論, 發想能夠落實的農業永續活動培養學生對於社區的地方感」	●小組討論: 產業的沿革 組員互相討論老師的提問: 1. 西瓜是三和社區有名的產物, 為什麼靠種植西瓜維持生計的社區居民卻不多? 2. 除了栽種的人口降低外, 西瓜產業還遇到哪些困難? ●教師引導: 產業的危機 1. 引導學生整理目前社區西瓜產業所面的危機, 以及成因。 2. 透過假設危機逐漸嚴重, 思考產業未來性後, 引導出「農業永續」的概念。 ●小組討論: 什麼是永續農業? 1. 請學生用平板查找「何謂農業永續」搜尋與「農業永續」相關的新聞, 紀錄目前以「永續」為理念已經被落實的方法。 ●團體活動: 永續推手 1. 請各組派員分享種瓜課程中的心得感想, 有那些能夠實踐永續農業的作為。 2. 教師做總結。	口頭評量 發表評量	環境教育
第 15 節 第 16 節 第 17 節	3	西瓜特色料理	ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗, 享受學習科學的樂趣。	Ea-III-2 兒童及青少年飲食問題與健康影響。 2d-III-1 運用美感與創意, 解決生活問題, 豐富生活內涵。	透過食農課程, 引導學生自主探究的能力。	●團體活動 1: 西瓜派對 西瓜成熟後親手採摘與師長、同學分享自己的戰利品, 並對各組的西瓜評分, 選出班上的西瓜大王。 ●團體活動 2: 西瓜料理 1. 各組利用平板查找西瓜料理製作方法, 參考資料	實作評量 發表評量	

						將收成的西瓜製作成健康的料理, 將其製作步驟寫成食譜, 並記錄其熱量成分, 拍照紀錄, 上傳至學校臉書供大家參考。 2. 票選出最適合教導學弟妹的入手料理。 3. 除了教導校內學弟妹, 實際製作外, 也利用校外活動的機會, 藉由美食向遊客推銷在地西瓜。		
第 18 節 第 19 節 第 20 節	3	微「酵」愛地球 成果分享	3d-III-1 實踐環境友善行動, 珍惜生態資源與環境。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	透過產品加工, 引導學生自主探究的能力。 透過付出與收穫、經歷與反思, 分享生活的喜悅。	●團體活動: 研製西瓜酵素 1. 收集製作西瓜美食時, 剩餘的生質材料。 2. 各組使用平板查找酵素的製作方法請各組按照比例, 秤出需要的材料, 依步驟逐一完成。 3. 將成品分類為: 食用、農作施肥用、清潔用等。 4. 將西瓜酵素的發酵過程及使用方式, 製作成說明書, 隨產品附上。 5. 各自設計產品封面, 從團體投票出最佳封面, 印製黏貼在包裝紙上。 6. 在學校網頁及校外活動時做推廣。 ●團體活動: 一起整理本學期的種瓜經歷 1. 集結各階段紀事及心路歷程。 2. 成果分享。	實作評量 發表評量	
合計	20	節						

彰化縣文昌國民小學課程計畫

創思教育

彰化縣縣立文昌國民小學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程 創思教育

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	創思教育	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	創思教育，希望學生能夠在校本彈性課程中，學習正規課程以外的科學活動及邏輯訓練課程，讓學生透過動手做實驗、觀察、測量、推理、實作等科學方法，培養學生成為知識、行動、思考的專家。呼應學校課程願景「創新」。				
核心素養	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				
課程目標	一、燃燒需要空氣 二、氧氣的製造 三、氧氣的特性 四、氧氣與生活 五、二氧化碳的製造				

	六、二氧化碳的特性 七、二氧化碳與生活 八、物質燃燒的條件 九、滅火的原理 十、火災的預防和逃生	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構		

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 第2週	2	燃燒需要空氣	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 【健康與體育】 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 【健康與體育】 Db-III-1 安全行動與緊急處理原則。	1.能透過觀察與實驗，提出燃燒與空氣關係的假設。 2.能操作實驗並記錄不同條件下燃燒的現象與結果。 3.能根據實驗結果推論燃燒需要空氣才能持續進行。	了解燃燒需要流通的空氣。 1. 說說看，生活中曾經看過哪些燃燒的現象？ 2. 觀察這些燃燒現象，有什麼發現？ 3. 這些空隙或孔洞設計的目的是什麼？ 4. 利用廣口瓶控制空氣的流通，觀察蠟燭的燃燒情形。 (1)當廣口瓶罩住蠟燭後，燭火會有什麼變化？ (2)怎麼做可以讓罩著廣口瓶的燭火不熄滅？ 5. 為什麼這麼做燭火會繼續燃燒？ 6. 這個實驗結果，證明了什麼？ 討論問題： 1. 用廣口瓶罩住燭火，一段時間後，燭火發生什麼變化？ 2. 怎樣才能讓廣口瓶內快要熄滅的燭火，繼續燃燒呢？ 3. 由實驗結果可以發現，廣口瓶內的燭火需要什麼才能繼續燃燒呢？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

第 3 週 第 4 週	2	氧氣的製造	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 【健康與體育】 1b-III-2 認識健康技能和生活技能的基本步驟。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 【健康與體育】 Db-III-1 安全行動與緊急處理原則。	1.能依照步驟安全操作器材，完成氧氣製造實驗。 2.能正確記錄氧氣製造過程中的觀察結果。 3.能運用適當方法檢驗氧氣，說明氧氣的助燃特性。	了解氧氣的製造方法並且實驗。 1. 空氣是由氮氣、氧氣和二氧化碳等氣體所組成的。是哪一種氣體可以幫助燃燒呢？ 2. 透過實驗製造氧氣試試看。在自然的狀態下，雙氧水會自行發生變化產生氧氣，但這種變化進行得很慢。如果在雙氧水中加入某些物質（例如：胡蘿蔔、馬鈴薯……），可讓氧氣產生得較快。 3. 把雙氧水倒入裝有胡蘿蔔的瓶子裡，瓶內會有氣體產生嗎？你怎麼知道？ 4. 製造的氧氣，有什麼顏色？打開來聞聞看，有什麼氣味？ 討論問題： 1. 這個實驗加入雙氧水後，瓶內有氣體產生嗎？你怎麼知道？ 2. 製造出來的氧氣，有什麼顏色？打開壓克力板聞聞看，它有什麼氣味？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	
第 5 週 第 6 週	2	氧氣的特性	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.能透過實驗觀察氧氣具有助燃的特性。 2.能正確操作線香檢驗氧氣的方法。 3.能比較氧氣與一般空	了解氧氣的性質 1. 把點燃的線香放入氧氣瓶中，可以看到什麼現象？ →線香會燃燒更旺盛，並產生火焰。 2. 這樣的實驗結果可以證明氧氣有什麼特性？ →表示氧氣具有助燃性。 3. 當看到點燃的線香放到自製氧氣瓶中時，會使線香燃燒旺盛，這個現象說明氧氣有什麼特性？ →將燃燒的線香放入裝有氧氣的瓶內，線香會燃燒更旺盛，由此可以證明氧氣具有助燃性。 討論問題： 1. 將點燃的線香放入裝滿氧氣的瓶中，你看到什麼現象？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

				素。	氣對燃燒現象的差異，並提出解釋。	2. 這個實驗說明了氧氣有什麼特性？		
第 7 週 第 8 週	2	氧氣與生活	ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.能舉例說明氧氣在醫療、工業及日常生活中的用途。 2.能說明氧氣對生物生存的重要性。 3.能分享維持良好空氣品質的重要性與具體做法。	了解氧氣的其他用途。 1. 氧氣和生活息息相關。透過實驗驗證，可以知道燃燒的物質在氧氣中可以燃燒更旺盛。 2. 查查看，生活中氧氣還有其他的用途嗎？ (1)潛水時在水中的呼吸設備。 (2)醫院病房內病人使用的氧氣維生器材。 (3)飛機上危急時用氧氣罩。 (4)魚類運送時袋中添加氧氣。 3. 生活中的哪些事情是利用氧氣的助燃性呢？ (1)烤肉時，須將烤肉爐的爐門打開讓空氣流動，可以帶入更多的氧氣，幫助木炭燃燒。燃燒需要空氣中的氧氣。 (2)乙炔和氧氣混合燃燒後會產生高熱的火焰，可切割或焊接鋼材。 4. 氧氣是一種無色、無味的氣體，可以幫助燃燒，在空氣組成中大約占五分之一，是提供地球上生物生存的重要氣體。 討論問題： 1. 生活中還有哪些事物，會利用氧氣的特性？ 2. 如果地球上沒有氧氣，會發生哪些事情？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	
第 9 週 第 10 週	2	二氧化碳的製造	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候	1.能透過實驗觀察燃燒會產生二氧化碳。 2.能正確操作澄清石灰水檢驗二氧化碳。 3.能記錄並整理實驗結果，說明二氧化碳的產生現象。	在實驗室裡製造二氧化碳。 1. 實驗室裡我們可以用小蘇打粉和食用醋（或檸檬汁）製造二氧化碳。 2. 準備廣口瓶、壓克力板、小蘇打粉、食用醋（或檸檬汁）。 3. 在瓶中加入一匙小蘇打粉，再慢慢加入約20毫公升的食用醋（或檸檬汁）。用壓克力板蓋住瓶口，直接收集二氧化碳，或是瓶口套上塑膠袋收集二氧化碳。也可以用排水集氣法來收集二氧化碳。 4. 加入食用醋後，瓶內會有氣體產生嗎？你怎麼知道的？ 5. 製造出來的二氧化碳有什麼顏色？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

			建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。	變遷，加劇對生態與環境的影響。		6. 實驗過程中，你還有什麼發現？ 討論問題： 1. 加入食用醋後，瓶內有氣體產生嗎？你怎麼知道的？ 2. 製造出來的二氧化碳是什麼顏色？		
第 11 週 第 12 週	2	二氧化碳的特性	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.能透過實驗觀察並描述二氧化碳的特性。 2.能利用澄清石灰水辨識二氧化碳。 3.能比較二氧化碳與氧氣對燃燒現象的影響。	了解二氧化碳的特性。 1. 我們把點燃的線香放進二氧化碳瓶中看看，會產生什麼現象呢？ 2. 從實驗結果可以知道，二氧化碳有什麼特性？ 3. 實驗室中常用澄清石灰水檢驗「二氧化碳」的存在，二者交互作用會產生白色的混濁現象。我們也來試試看 4. 用廣口瓶蓋住點燃的蠟燭，不久後，燭火會熄滅。燃燒後的蠟燭會產生二氧化碳嗎？加入澄清石灰水檢驗看看。 5. 怎樣收集蠟燭燃燒後產生的氣體呢？ 6. 做做看，瓶中的燭火熄滅後，加入澄清石灰水，會有什麼現象產生呢？ (1)澄清的石灰水變混濁了。 (2)石灰水裡面有細小的白色物體。 7. 燃燒後產生的氣體是二氧化碳？你是怎麼判斷的？ (1)蠟燭燃燒後產生的氣體有二氧化碳的成分。 (2)從澄清石灰水變成混濁的現象，可以判斷氣體中有二氧化碳的成分。 8. 我們呼出的氣體含有二氧化碳嗎？將呼出的氣體吹入澄清石灰水中，會有什麼現象產生？ (1)原本澄清的石灰水也變混濁了。 (2)跟剛剛做的實驗結果相同，石灰水裡面有細小的白色物體出現。 討論問題： 1. 將點燃的線香插入二氧化碳瓶中，你看到什麼現象？ 2. 從實驗結果可以知道，二氧化碳有什麼特性？ 3. 瓶中的燭火熄滅後，將澄清石灰水倒入瓶中搖晃瓶身，會有什麼變化？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

第 13 週 第 14 週	2	二 氧 化 碳 與 生 活	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.能舉例說明二氧化碳在生活中的應用，例如滅火器、碳酸飲料及乾冰。 2.能說明二氧化碳過量對環境與氣候可能造成的影響。 3.能提出減少二氧化碳排放的具體行動方式。	了解二氧化碳的其他用途。 1. 查查看，二氧化碳在生活中有什麼用途呢？ →(1)製作麵包時，放入酵母菌分解澱粉，並釋放出二氧化碳氣體，進而使麵團膨脹變大，使烤好的麵包也因內部擁有很多氣體而膨脹變大，吃起來就更加鬆軟。 (2)固態的二氧化碳稱為乾冰，可用來製造舞臺的煙霧效果，或是冷凍食品的冷卻劑。 (3)二氧化碳不能幫助燃燒，且比空氣重，因此可以利用這些特性滅火，例如：利用二氧化碳製成滅火器。 (4)將二氧化碳加入水中可以製成碳酸飲料。 (5)動物呼出的氣體中含有二氧化碳。 (6)植物行光合作用須利用二氧化碳，因此水族館會在水中加入二氧化碳幫助水草生長。 (7)火力發電廠燃燒煤炭、石油時會產生二氧化碳。 (8)跳跳糖中因含有二氧化碳氣體，放置在口中時，口中溫度會使氣體膨脹，進而撐破糖塊，也因此感受到糖在嘴裡一直跳。 2. 說說看，氧氣和二氧化碳有什麼相同的性質？有什麼不同的性質？ 3. 說說看，二氧化碳有什麼特性？	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表
第 15 週 第 16 週	2	物 質 燃 燒 的 條 件	tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INb-III-2 應用性質的不同可分離物質或鑑別物質。 INe-III-2 物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發	1.能透過探究活動辨識可燃物、助燃物及燃點等燃燒條件。 2.能規劃並操作簡單實驗，探討燃燒條件改變對結果的影響。	物質燃燒必須達到一定的溫度，未達燃點就不會燃燒。 1. 有看過紙火鍋嗎？為什麼紙不會燒起來？ 2. 物質要達到一定的溫度才會燃燒。紙類遇火很容易燃燒，可是用紙火鍋來煮東西，為什麼不會燃燒？ 3. 紙很容易燃燒，可是溼溼的紙為什麼比較不容易點燃？ 4. 試試看，把裝了水的紙杯放在燭火上，紙杯會不會燃燒？ 5. 實驗時，裝水的紙杯著火了嗎？ 6. 因紙杯的燃點約為160℃，裝水的紙杯放在燭火上燒，水將其熱量都吸收，而水的沸點溫度頂多到100℃而已（溫度不會繼續上升），因此裝水的紙	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表

			型，並理解到有不同模型的存在。 po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 pe-III-1 能了解自變項、應變並預測改變時可能的影響和進行適當次數測試的意義。在教師或科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題的特性、資源（設備等）的有無等因素，規劃簡單的探究活動。 【健康與體育】 1b-III-2 認識健康技能與生活技能步驟。	酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 【健康與體育】 Db-III-1 安全行動與緊急處理原則。	3.能根據觀察結果歸納燃燒必須具備的三項要件。	杯放在燭火上燒時，紙杯不會燃燒（未達燃點）。 7. 因此，紙杯裡的水有什麼作用呢？ 8. 物質要燃燒，必須達到一定的溫度，此溫度稱為該物質的「燃點」。各種物質的燃點不同，溫度未達該物質的燃點，就不會燃燒。 討論問題： - 實驗時，裝水的紙杯著火了嗎？為什麼？ - 紙杯裡的水有什麼作用？ - 物體燃燒時，必須要有氧氣，如果沒有氧氣，就無法燃燒。燭火可以在空氣中燃燒，表示空氣中有氧氣，而且還需要使蠟燭達到燃點。 - 除了這兩個條件之外，還需要哪些條件配合，蠟燭才會燃燒？ - 日常生活中的物質都可以燃燒嗎？ - 物品可不可以燃燒，和物質的性質有關，有些物質可以燃燒，有些不可以燃燒。 - 說說看，日常生活中有哪些物質可以燃燒？ - 物體的性質會影響燃燒，日常生活中，會選取哪一類物質當作燃料？ - 整理：蠟燭燃燒需要哪些條件？ 「可燃物」的蠟燭（氣態蠟）。 「助燃物」的氧氣。 - 以及達到讓蠟燭（氣態蠟）燃燒的溫度。		
第 17 週 第 18 週	2	滅火的原理	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃	1.能說明滅火原理與燃燒三要件之間的關係。 2.能分析不同滅火方式分別破壞哪一項燃燒條	應用燃燒三要素來了解滅火的原理。 - 燃燒需要哪些條件呢？ - 引導學生歸納「燃燒需要有可燃物、助燃物且溫度須達到燃點，缺少其中任何一個要素，就不能燃燒」。 - 在生活中，你知道要怎麼滅火嗎？ - 你看過哪些滅火的方法？它們各是少了什麼燃燒條件？ - 蓋蓋子，將助燃物隔絕。 - 移除瓦斯，將可燃物給移除。	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

			【健康與體育】 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	物、助燃物，並達到燃點等三個要素。 【健康與體育】Db-III-2 不同性質傷害傷病的處理方式。	件。 3.能依據燃燒原理判斷適當的滅火方法。	(3)隔絕空氣，將助燃物給隔絕。 (4)覆蓋沙子，將助燃物給隔絕。 (5)澆水，澆水會降低溫度，使物質無法達到燃點。 (6)消防車噴泡沫，將助燃物給隔絕。 5. 有些火災，消防車會噴出很多泡沫來滅火，這樣做為什麼可以滅火？ 6. 房子失火時，消防車常用大量的水滅火。這樣做，為什麼可以滅火？ 7. 說說看，滅火的要領有哪些？ 討論問題： 1. 你還聽過哪些滅火的方法？ 2. 這些滅火的方法是運用了什麼原理？ (1)用不可燃物體會蓋在燃燒物上，隔絕空氣，因此可以滅火。 (2)澆水會降低溫度，使溫度無法達到物質的燃點。 (3)開關防火巷可以移除可燃物，讓火源無法向外蔓延。		
第 19 週 第 20 週	2	火災的預防和逃生	pe-III-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【健康與體育】 1b-III-2 認識健	INa-III-4 空氣由各種不同氣體所組成，空氣具有熱脹冷縮的性質。氣體無一定的形狀與體積。 INe-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	1.能說明滅火器的使用步驟與注意事項。 2.能辨識火災可能造成的人身與環境危害。 3.能提出預防火災的具體作法並於生活中實踐。	了解引起火災的原因及預防火災發生的方法。 1. 日常生活中，我們常會使用到火或電，使用不當時，就會引起火災。引起火災的原因有哪些？ 2. 平時要怎麼做，才可以避免火災發生呢？ 3. 發現火災時，可以採取哪些行動？ 4. 怎樣通報火警？ (1)消防隊電話119。 (2)報警時要講清楚著火的地點、所在區（里）、街道、門牌或鄉村地區。 (3)說明什麼東西著火，火勢怎樣。 (4)講清楚報警人的姓名、電話號碼和住址。 (5)報警後要安排人到路口等候消防車，指引消防車到火場的道路。 (6)遇有火災，不要圍觀。既妨礙消防人員工作，也不利於救火。	參與討論 態度檢核 實作表現 口頭發表	

			康技能和生活技能的基本步驟。 3a-III-1 流暢地操作基礎健康技能。	【健康與體育】Db-III-1 安全行動與緊急處理原則。 Db-III-2 不同性質傷害傷病的處理方式。		5. 在火場中，逃生時要注意哪些事項呢？有哪些防火和逃生的方法具有科學的根據或原理？ 6. 小組討論： (1)為什麼火場中要採取低姿勢逃生？ (2)火場中可以任意打開關閉的門嗎？ (3)為什麼不可搭乘電梯？ (4)為什麼使用防火建材可以減低火災的發生與損失？ 7. 平時可以做哪些預防火災的規畫呢？ 8. 在火場中，除了懂得逃生的要領外，平常也要經常模擬演練，增加自己在危急中的生存機會。		
共	20	節						

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣文昌國民小學課程計畫

主題活動

五年級上學期彈性課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-11	福興大觀園	11	家庭教育、性別平等教育
12-14	防治家庭暴力	3	家庭暴力防治
15-18	睡美人的春天	4	性別平等教育
19-20			交通安全
	合計	18	

彰化縣立文昌國民小學 115 學年度第一學期 **主題活動** 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	主題活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過認識家鄉、瞭解家鄉之美，呼應課程願景「自信」。				
核心素養	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程目標	1. 了解福興的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。 2. 了解福興人地互動的脈絡與變遷。 3. 了解福興文化特色，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。 4. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週 第二週 第三週	3	福興大觀園－福興逍遙遊	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.能指出福興鄉的地理位置、行政區域範圍及鄰近鄉鎮。 2.能辨識福興鄉主要行政機構及其功能。 3.能說明福興鄉地方文化形成的背景因素與特色。	一、 拼拼湊湊 1.分組將福興鄉鄰近鄉鎮填入適當位置 2.透過討論了解福興鄉週遭的鄉鎮 二、大風吹 1.了解福興鄉的行政區劃分 2.了解福興鄉各村的名稱。	◎學生能正確填出福興鄉相鄰城鎮的位置 ◎學生能將之前蒐集的資料整合，並且介紹	
第四週 第五週	2	福興大觀園－福興逍遙遊	1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1.能運用地圖資料描述福興鄉的區域位置與鄰近鄉鎮。 2.能舉例說明福興鄉行政機構提供的公共服務。 3.能分享自己對家鄉文化特色的觀察與感受。	三、 e 指神功 1.各組分別上網搜尋福興鄉相關行政機構 2.利用平板上網搜尋福興鄉相關行政機構，鄉公所、衛生所、國民中小學。 四、王牌特派員 1.實地參觀各組負責的行政機構 2.請負責該組介紹的同學進行導覽	◎學生能將之前蒐集的資料整合，並且介紹。 ◎學生能將之前蒐集的資料整合，並且介紹。	
第六週 第七週	2	福興大觀園－走過從前	1b-III-關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件	Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1.能蒐集並整理福興鄉歷史發展的相關資料。 2.能說明福興鄉居民遷徙、交流與地方發展的關係。 3.能比較不同時期福	五、大家來講古 1.訪問阿公、阿媽或附近的鄰居、親戚 2.利用平板及投影機分享所訪問到的結果 3.利用平板及投影機簡報福興鄉的轉變	◎能發表資料	

			在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。		興鄉生活方式的改變，並提出自己的發現。			
第八週 第九週	2	福興大觀園－福興產業	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	1.能說明福興鄉酪農業形成的背景與發展特色。 2.能分析酪農產業與自然環境、人們生活之間的關係。 3.能分享在地產業對地方經濟與居民生活的重要性。	六、好香好濃 1.藉由影片欣賞了解酪農業 2.訪問業主飼養乳牛的相關問題	◎能專心欣賞 ◎能向業主提問相關問題	
第 10 週 第 11 週	2	福興大觀園－福興產業	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。	1.能舉例說明福興鄉主要農業類型及其特色。 2.能分析交通運輸發展對地方農業與居民生活的影響。 3.能表達支持在地產業與珍惜農業資源的具體行動。	七、農家樂 1.教師介紹本鄉的特產—水稻、西瓜、蘆筍、胡蘿蔔、掃帚苗，選擇該季作物實地參訪，並向農夫提問種植問題。 2.學生作成簡報，利用平板由組長及組員輪流分組報告家鄉農作物。	◎能專心欣賞 ◎能向業主提問相關問題	
第 12 週 第 13 週 第 14 週	3	家庭暴力防治	【社會】 3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議	【社會】 Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護	一、能透過小組討論的過程了解防治家庭暴力的觀念。 二、能瞭解家庭暴力的各種不同類型。 三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。 四、能從自己做起，覺察及防治家庭暴力。 五、能勇敢對家庭暴力	準備活動： 家扶微電影《受虐兒去哪裡》 影片《孩能怎樣（家庭暴力影片）》 一、引起動機 (一)欣賞家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？ 2.小朋友向全班說明自己看完影片的心得。 3.教師說明：家庭暴力的涵義及種類，以及為何要防治	口頭發表 上課參與度 上課參與度	

			題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 【健體】 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	社會秩序和促進社會進步。 【健體】 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。	行為做出因應。 六、能藉由討論過程，理解防治家庭暴力的內涵及實踐方式。	家庭暴力。 二、發展活動 (一)藉家扶微電影《受虐兒去哪裡》及《孩能怎樣（家庭暴力影片）》引導討論家庭暴力防治觀念。 1.老師協助學生分組，分組進行家庭暴力議題討論。 2.教師先簡單說明家庭暴力防治的意義。提問及討論。 3.問題一：你覺得家庭暴力的種類有哪些？ 4.問題二：家庭暴力與一般的暴力行為有何不同？ 5.問題三：哪些人有可能成為家庭暴力的施暴對象？ 6.問題四：當你或你的朋友遇到家庭暴力時，你該怎麼做呢？ 三、綜合活動 教師統整：透過小組的問題與討論，對於防治家庭暴力有初步的概念，預告下一節課程內容，將以繪本及影片說明遇到家庭暴力時還有哪些處置方式。 <第一節結束> 準備活動： 繪本《生氣的男人》 影片《Sinna Mann 生氣的男人》 一、引起動機 (一) 閱讀繪本《生氣的男人》及欣賞影片《Sinna Mann 生氣的男人》。 (二)教師導讀及提問，並請學生自由發表： 1.藉由繪本及影片中的案例，主角的家庭遇到的問題是什麼？是否有哪些較好的應對方式？ 2.你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？ 二、發展活動 (一)教師說明防治家庭暴力的方法，若真的如同繪本及影片中的主角，不幸遭遇或目睹家庭暴力，應尋求協助並盡速進行通報。 (二)小組進行繪本中家庭暴力情境劇演出。 1.各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演	上課參與度	
--	--	--	---	--	---	---	-------	--

					出。 2.演出內容包含言語、肢體等不同形式之家庭暴力類型。 3.教師歸納並引導正確之家庭暴力防治觀念。 (三)分組討論與分享 1.問題一：從戲劇演出中，不同的角色，對於家庭暴力有哪些不同的看法呢？ 2.問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的家庭暴力類型？除了這些以外，還有其他家庭暴力型態嗎？ 3.問題三：若你自己不幸遇到了家庭暴力，你會怎麼辦呢？ 三、綜合活動 教師統整：教師說明在家庭中，發生家庭暴力並非你自己的錯，藉由了解這些不幸的小孩的故事，學習關懷他們，也希望讓每個不幸的大人和小孩透過學習的機會獲得內省、安慰和復原的機會。 <第二節結束> 準備活動： 歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》 歌曲《爸 我回來了 Dad, I'm home》 兩性教育學習單《防治家庭暴力》 (附件 3-1) 一、引起動機 (一)由教師發問： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習前兩節課關於防治家庭暴力的內容並提出相關問題。 (二)教師說明：今天我們將藉由家庭暴力相關歌曲的教唱，統整與反思防治家庭暴力的觀念。 二、發展活動		
--	--	--	--	--	--	--	--

						(一)教師教唱歌曲《Let It Go (Stop the Violence 拒絕家庭暴力)》及《爸 我回來了 Dad, I'm home》。 1.從歌詞中認識家庭暴力的成因及因應方式。 2.舉出歌詞中的家庭暴力行為類型。 (二)小組問題討論 1.在這兩首歌中，分別以誰為主角出發，唱出歌詞中的心聲？ 2.當遇到歌詞中的情境時，你會怎麼做呢？ (三) 教師發下學習單《防治家庭暴力》(附件 3-1)，請小朋友寫完後進行檢討。檢視自己或身邊是否有人曾經受到家庭暴力的威脅，並說明有哪些因應之道。 三、綜合活動 教師統整：本課程藉由教導正確的防治家庭暴力觀念，讓學生知道該如何保護自己及保護他人。 <第三節結束>		
第 15 週 第 16 節 第 17 節 第 18 節	4	睡美人的春天	【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	【社會】 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護	一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一) 二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話 1.白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。 2.仙履奇緣（灰姑娘）：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想 3.睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。 (二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如： 1.公主都是柔弱無助的女性，等待王子來解救她們。 2.王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。 3.唯有嫁給王子，才能過 著幸福快樂的日子。	口頭發表	

				社會秩序和促進社會進步。 【綜合】 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		三、顛覆性別刻板印象的故事 (一)教師提問： 1.若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？ 2.除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？ (二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：（見附件三） 1.頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。 2.灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活。 (三)完成學習單「打造王子與公主」 -----第一、二節結束----- 四、睡美人的春天 (一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則： 1.全班分為每組 10 人左右。 2.抽籤決定表演順序。 3.可發揮創意自由改編劇本。 4.角色沒有性別限制。 5.每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。 五、表演開始 (一) 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 (二) 教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 (三) 教師講評並給予各小組回饋。 六、演出後的分享 (一) 教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (二) 完成學習單。 -----第三、四節結束-----		
合計	18	節						

彰化縣文昌國民小學課程計畫

主題活動

五年級下學期課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
1-4	品德教育--勇氣	4	品德教育
5-8	美麗的福爾摩沙--臺灣	4	海洋教育、環境教育
9-14	令人欣喜的成長	6	性別平等教育
15-18	珍惜生命 (自殺防治)-打開生命之窗	4	生命教育、品德教育
19-20			交通安全
	合計	18	

彰化縣立文昌國民小學 115 學年度第二學期 主題活動 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	主題活動	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程結合品德教育、環境教育、性別平等教育等，配合法律規定教育議題實施規劃，在情境脈絡化的學習過程中，透過主題探究與實作參與，培養學生從「健康」、「樂學」、「自信」和「創新」等學校願景。				
核心素養	●A1 身心素質與自我精進 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 ●B1 符號運用與溝通表達 健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。 ●C1 道德實踐與公民意識 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。				

	●C1 道德實踐與公民意識 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 ●A2 系統思考與解決問題 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 ●C1 道德實踐與公民意識 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	
課程目標	1. 認識青春期身體的變化。 2. 學會與異性正確互動的方法。 3. 尊重不同族群文化中的性別關係。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 第2節 第3節 第4節	4	品德教育——勇氣	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。	【國語】 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【藝術】 表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	一、能瞭解勇敢的意涵。 二、知道什麼是勇氣，怎麼樣做才是勇敢的表現。 三、能瞭解勇敢的重要性及其對我們的影響。 四、能瞭解品德教	準備活動：繪本《勇氣》 一、引起動機 (一)教師引導，說明品德教育的意義，為何要學習勇氣。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.老師問小朋友，什麼是勇氣？勇敢的行為表現有哪些？ 2.我們為何要學會勇氣呢？ 3.你覺得自己在學校或日常生活中有勇氣行為嗎？ 4.教師說明：勇氣是一種對於面對挑戰時的態度，必需以實際行動在日常生活中進行實踐。 二、發展活動 (一)繪本欣賞及教師引導，觀賞伯納·韋伯的繪本作品《勇氣》，教師進行繪本導讀。 (二)教師協助學生進行分組討論活動。 1.問題一：繪本中提到勇敢的例子有哪些？ 2.問題二：你認為除了書中範例，還有哪些勇敢的例子？	上課參與度 口頭發表	

					育的精神，能做到勇氣表現。 五、能在生活中實踐勇氣的行為。 六、能進行與勇氣有關的實踐與反思。	3.問題三：說說看你覺得最有勇氣的是哪一件事？為什麼？ 4.問題四：試看看，將這些具有勇氣的事情做排序，看看各組的排序有什麼不同。請各組派同學分別發表看法。 三、綜合活動 (一)教師統整：透過伯納·韋伯的繪本作品《勇氣》，瞭解勇氣的意涵，勇氣是一種態度與行為的展現，但在實現勇氣的表現前，我們需要理解自己的能力，運用智慧，而非有勇無謀。 (二)下節課程預告：下次上課將進行勇氣影片的欣賞及心得分享，請小朋友分組安排相關工作。 <第一節結束> 準備活動： 影片《18 歲的勇氣》 一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課的內容，以及勇氣的含意。 (二)教師說明：欣賞魏德聖及連奕琦導演的微電影《18 歲的勇氣》，請各組小朋友仔細觀賞影片，並從中發現有哪些勇氣行為態度的展現。 二、發展活動 (一)分組進行微電影《18 歲的勇氣》內容討論。 (二)教師協助學生進行分組討論活動。 1.問題一：影片中提到勇氣的例子有哪些？ 2.問題二：影片中的音樂老師為何要離開紐約，回到故鄉金門呢？ 3.問題三：當學生們遇到困難時，老師是用哪些方法讓他們重拾勇氣與信心的呢？ 4.問題四：你是否也有曾經灰心喪志失去勇氣的時候呢？通常你都用什麼方式來面對並重拾勇氣呢？ (三)討論活動後，各組上台發表影片心得。 三、綜合活動 (一)教師統整：引導學生藉由微電影《18 歲的勇氣》來學習勇氣的意涵，瞭解為何要有勇氣，以及遇到挫折困難時，重拾勇氣的各種方法。	上課參與度 上課參與度 口頭發表 口頭發表 口頭發表	
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					(二)下節課程預告：請各組同學回去收看霸凌防治影片，並想想看遇到同學霸凌時，怎樣是具有勇氣的作法。 <第二節結束> 準備活動： 影片《防制言語侮辱篇-天使的吻痕(言語 關係霸凌)》 品德教育學習單《勇氣》(附件 3-1) 一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.勇氣在品德教育中非常重要，在校園生活中，有時候，需要我們以不同的方式展現出勇氣。 (二)影片欣賞及教師說明，欣賞影片《防制言語侮辱篇-天使的吻痕(言語 關係霸凌)》，請小朋友看完後各組融入勇氣的理念，編寫短劇演出。 二、發展活動 (一)分組進行影片《防制言語侮辱篇-天使的吻痕(言語 關係霸凌)》戲劇演出。 1.分配角色(包含旁白)、台詞及走位。 2.扮演影片中的角色，將其行為及台詞表現出來。 3.戲劇演出：藉由不同角色的演出及詮釋，讓同學們從影片故事中來了解勇氣的意義，以及面對霸凌時，該如何有勇氣做出相對應的行為。 (二)戲劇演出後，小組進行問題討論。 1.問題一：從各組的戲劇演出中，你發現有那些具有勇氣的行為？ 2.問題二：勇氣的行為是否一定會與霸凌者產生衝突？ 3.問題三：你認為勇氣的行為，除了戲劇中演出的種類外，還有哪些具體的做法？ 三、綜合活動 (一)請各組同學在戲劇演出及討論後，發表自己對於勇氣的看法。 (二)教師統整：勇氣是一種應該落實於生活中的想法與行為表現，藉由勇氣的體現，可以培養我們的挫折容忍力及面對問題困難時的積極態度。 <第三節結束>	
--	--	--	--	--	---	--

第 5 節 第 6 節 第 7 節 第 8 節	4	美麗的福爾摩沙——臺灣	自然科學 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 社會 Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	1.認識臺灣的海洋資源。 2.增進探索海洋教育的樂趣。 3.提升海洋教育的情操。	《地形與洋流》 一、引起動機 (一)教師播放「海底總動員」影片的片段，喚起學童對海洋的認識。 (二)接著教師提問，並請學童自由發表： 1.小朋友，全世界的海洋或著名的河流有很多，其共同的特色有哪些呢？ 2.教師說明：這些海洋或河流的特色，會因著所處的地形和位置而有不同。靜觀臺灣四面環海，擁有許多豐沛的河川與溪流，其資源相當的多！因此我們要藉由這一系列的活動，來學習與認識臺灣的海洋資源。 二、發展活動 (一)臺灣的地形 1.教師展示數張臺灣海岸地形的圖片，並請學童猜一猜，這些地形的特色？ 2.教師說明各個地形的特徵與分佈位置。海岸地形可分成：「岩岸、沙岸、生物礁岸」三種。 3.並請幾位自願者上台，由老師說出特徵，學童並在臺灣地圖找出分佈的位置。 (二)臺灣的海洋 1.教師透過臺灣全地圖，介紹四周的海洋名稱與位置。 2.隨即，亦說明臺灣海洋中洋流的流況。分成：「夏季、冬季」 3.學童透過臺灣地理位置，做出不同季節洋流流動的手勢。 (三)換我做做看 1.教師準備全臺灣大地圖（全開大），張貼在黑板上，另準備字卡：岩岸、沙岸、生物礁岸、臺灣海峽、太平洋、東海、南海。 2.將全班分成兩組，分別上臺完成字卡與位置的對應。 3.視時間狀況，分別請兩組上臺口頭說明：介紹臺灣地形與海洋的特色。 三、綜合活動 1.請學童回座。 2.教師歸納： (1)因地理位置形成不同的海岸特色。 (2)臺灣的海洋因地理位置，形成特殊的洋流流況。	舉手搶答 口頭發表 討論 上課參與度 上課參與度 口頭發表	環境教育
----------------------------------	---	-------------	---	--	---	---	---	------

					3.教師統整：臺灣海洋憑藉著所處的位置，形成特別的自然景觀與地形，同時也因著其海洋的流況，帶來許多特殊的自然生態，值得我們重視與珍惜。 -----第一節結束----- 《漁業與海洋》 一、引起動機 （一）老師播放「銀魚的傳說」的影片。讓學童了解在海洋裡，擁有許多的魚類資源。 （二）鼓勵學童發表對影片的想法。 二、發展活動 （一）臺灣的漁業 1.教師透過臺灣海岸地形的圖片，介紹不同型態的魚類分佈。 2.接著說明台灣目前的漁業發展類型。可分成：「沿岸漁業、近海漁業、遠洋漁業、養殖漁業」四種。 3.鼓勵學童上台，指出臺灣漁業分佈的位置。 （二）常見的捕魚法 1.教師依漁業發展的類型，介紹幾個常見的捕魚法：「延繩法、圍網法、刺網法、拖網法」 2.請學童想一想，以上哪一種捕魚法，會影響到海洋的生態？ 3.說一說，你喜歡哪一種捕魚法，為什麼？ （三）DIY 捕魚趣 1.教師事前在室內準備一個小型的充氣式游泳池（海洋），裡面裝了需多乒乓球（小魚）和大的保麗龍球（大魚）。 2.將學童分成四組，鼓勵學童們設計捕魚網。 3.捕魚的活動開始囉！看哪一組捕到最多魚即獲勝。 4.分享捕魚的過程和想法。 三、綜合活動 1.請學童回座。 2.教師歸納： （1）因離海岸的遠近，會有不同的捕魚方法。 （2）臺灣因海洋地理位置，因此擁有豐富的魚類資源。 3.教師統整：擷取海洋的資源時，應考量到魚類的再生和繁殖問題，不可以大魚小魚通通抓，如此海洋才可以生生不息，資源永續喔！	肢體動作	口頭發表
--	--	--	--	--	--	------	------

						-----第二節結束----- 《海洋生物多樣性》 一、引起動機 （一）教師在黑板上張貼海洋的歌詞海報，並且播放該曲子 CD，讓全班學童聆聽與哼唱。 （二）詢問學童歌詞的內容以及聽的感受。 二、發展活動 （一）臺灣海洋生物 1. 教師藉由資訊教育播放，介紹全臺灣各地海洋、河口的特殊海洋生物分佈及種類。 2. 其中，介紹台灣最著名的保育類海洋生物：珊瑚、綠蠵龜、鯨豚類…等特色及保育價值。 3. 鼓勵學童上台說說看，除了上述的保育類海洋生物，還有哪些呢？其特色？主要分布的區域為何？ （二）環境的污染 1. 播放影片「珊瑚悲歌」，讓學童欣賞與觀看。 2. 說明因大自然環境的破壞，使得海洋生態被迫改變，並遭受到生存的改變。 （三）戶外活動—河流水質檢測 1. 將學童分成四組，事前並指導學童使用物理檢驗試劑的方法 2. 教師依續發下量杯容器、試劑。 3. 帶領學童到鄰近的溪流，實際下溪取樣水質，進行檢測。 4. 各組上台說明：溪流水質監測結果，並發表心得。 三、綜合活動 ※教師統整：大環境的污染，對於海洋生物的生態有很大的影響，不僅河川水質惡化，就連飲用的水，也必須重重的消毒殺菌，因此，應要少用化學用品，並尊重海洋的生物，以維持海洋生態的食物鏈，讓瀕臨絕種的生物可以繼續存活！ -----第三節結束----- 準備活動： 各國水力發電廠圖片(附件 4-1) 水力發電發電流程(附件 4-2)		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						《海洋能源》 一、引起動機 (一) 教師在黑板上張貼各國的水力發電廠圖片，讓全班學童觀察與比較。 (二) 詢問學童這些水庫的相異處。 二、發展活動 (一) 再生能源 1. 教師介紹水的再生能源，並說明如何利用水力來產生有用的能源。 2. 師、生共同討論水力發電的優缺點？ 3. 學童自由發表對水力發電的想法。 (二) DIY 一造型水車 1. 請學童準備製作簡易水車的材料。 2. 接著，教師示範水車的製作步驟。 3. 請學童開始自行製作，結束前並利用壓克力顏料，將瓶身彩繪塗鴉。 4. 輪流上台展示水車作品。 總結 透過這一系列的海洋課程，希望每位學童可以在做中學的當中，多認識海洋的生態、資源、進而意識到海洋對我們的重要性。 ◎帶回學習單填寫 -----第四節結束-----		
第 9 節 第 10 節 第 11 節 第 12 節 第 13 節 第 14 節	6	令人欣喜的成長	社會 1b-III-2 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 健康與體育 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	社會 Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 健康與體育 Db-III-1 青春期的探討與常見保	1. 認識青春期的身體變化。 2. 學會與異性正確互動的方法。 3. 尊重不同族群文化中的性別關係。	一、引起動機 請學生發表升上五年級的自己與低年級的自己有什麼不同？ 二、主要活動 (一) 成長中的身體 1. 教師引導學生思考：升上五年級的自己除了會做的事情變多了，身體也開始產生變化。 2. 請學生舉手發表，身體上的變化有哪些？教師將學生所提到的改變依照性別的不同分別寫在黑板的左右兩邊，並將相同的部分寫在黑板的中間。讓學生可以分辨有些改變是不分男女，有些改變則是男女有別。 3. 教師說明學生目前的年紀是開始邁入青春期的，每個人青春期的時間都不一樣，有些人會比較早，有些人會比較晚。而且男女	●能踴躍發表。 ●能踴躍發表觀察所得。 ●能專心聆	性別平等教育

			綜合活動 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	健問題之處理方法。 健康與體育 Db-III-5 友誼關係的維繫與情感的合宜表達方式。 綜合活動 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。	也有所不同，女生的青春期中會出現的比較早，男生則會比較晚。兩者相差大約 2-3 歲。 4. 教師介紹男女生在青春期中會出現的相同特徵。 (1) 開始快速長高。過了青春期中之後，人的身高變化就會變慢，甚至不再長高，因此鼓勵想要長高的學生要把握青春期中。 (2) 在意異性。受賀爾蒙的影響，這個時期的學生會開始在意異性，想要吸引異性的注意力，提醒學生要吸引異性的注意力，需要做出好的表現，而不是故意惡作劇，反而會引起對方反感，得不償失。 (3) 長出陰毛、腋毛。這些毛髮是為了保護我們的身體，避免下體和腋下受傷而出現的。 (4) 長青春痘。因為皮膚油脂分泌較多，又容易流汗，因此容易長出青春痘，減少油炸類食物的攝取，並且做好清潔工作，才能減少青春痘。 5. 教師引導學生說出兩性的第二性徵，並補充介紹第二性徵。 (1) 男生第二性徵：聲音變粗、肩膀變寬、長出鬍鬚、性器官變成成熟、會出現夢遺的現象。 (2) 女生第二性徵：胸部變大、臀部變大、全身變得柔軟有彈性、出現月經。 6. 介紹男生及女生的身體構造。 (1) 女生身體構造—子宮、卵巢、輸卵管、陰道。 (2) 男生身體構造—睪丸、陰莖、陰囊、輸精管。 7. 學生完成學習單——我的身體真奇妙。 (二) 矮冬瓜與飛機場 1. 教師請學生發表平時是否曾經聽過取笑他人身材的語詞。提醒學生不要做針對性的發言，只要說出聽過的語詞即可。 2. 請學生發表當自己因為身材被取笑時的心情與感覺。 3. 教師說明：只要是被取笑，都會讓人感到不舒服，這和性別沒有關係，因此不論男女生，都不應該取笑他人的身材，而且每個人成長發育的時間不同，不是自己能夠控制的，拿這點來取笑其他人，真的很不可取。 4. 教師說明：由於女生的青春期中較早出現，因此各方面的表現都會比較成熟，加上有些男生因為自己還沒有進入青春期中，所以會對進入青春期的女生產生好奇心，又不好意思表現，就故意用嘲笑；欺負的方式來吸引女生的注意力，但是這種情形只會讓女生更加討厭男生，覺得男生很幼稚，反而加深兩性之間的衝突。最	聽。 ●能認真參與討論。 ●能認真參與演出。 ●能專心觀看別組的演出。	
--	--	--	---	--	--	---	--

					好的方式仍然是正常的聊天，親切溫柔的對待對方，才能讓彼此相處得更融洽。 5. 情境演練：教師準備各種不同狀況卡片，學生分組後，針對卡片內容上台進行情境演練。教師針對學生所做出的反應和對話內容進行回饋。 (1)女生月經來，感到不舒服。男生上前關心女同學。 (2)男生生日快到了，想邀請女同學慶祝。 (3)女生對男同學談論的電動遊戲很感興趣，想要一起討論。 (4)看到其他男同學在取笑女生，想要上前阻止。 6. 教師總結：與異性相處時，必須要展現合宜的行為，才能給對方留下良好的印象。 (三)哥哥爸爸真偉大？ 1. 教師提問是否聽過俗諺：嫁雞隨雞，嫁狗隨狗。並請學生說明這句俗諺的意思。 2. 教師說明其實這句話本來是「嫁乞隨乞，嫁叟隨叟。」但是不論是哪句話，都說明了傳統漢人社會中，女生的地位很低。而從前也會要求女生要有三從四德，也就是在家從父、出嫁從夫、夫死從子。 3. 請學生發表自己還聽過或看過那些類似的例子。 4. 教師說明這種重男輕女的現象，主要會發生在父系社會。因為這類的社會制度是由男性主導，男性具有繼承權，而小孩子出生後也一律從父姓。 5. 教師說明除了父系社會，當然也有母系社會。臺灣原住民就有屬於母系社會的族群。請學生回家蒐集母系社會的資料，貼在學習單上。 6. 學生分組後與同學分享自己找到的資料，並於小組內進行整理後，上臺發表。 7. 教師說明現在的臺灣是以男女平權為主，因此不論是繼承權還是小孩的監護權，女生也都擁有相同的權利。現在到戶政機關辦理新生兒的戶口登記時，小孩可以從父姓，也可以從母姓，只要家長兩人同意就可。在工作上，也有性別工作平等法在保護我們避免因為性別而遭受歧視。現在的臺灣已經逐步落實性別平等了。 8. 學生完成學習單。 三、歸納統整 教師再次強調要以健康的態度面對青春期，注意正確的保健，而與同學相處時，也要以合宜的態度來面對異性，這樣才是符合社會的	
--	--	--	--	--	--	--

						期待，也才能建立與異性融洽相處的社會。 ～ 本活動結束 ～		
第 15 節 第 16 節 第 17 節 第 18 節	4	珍惜生命 (自殺防治)- 打開生命之窗	【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	【社會】 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 了解生命的意義及重要。 2. 能認真的正視自己和認識、了解自己。 3. 認識憂鬱症，並能適當的舒壓。 4. 能對自己的未來有所期許，並能規劃未來	《生命物語》 1. 生命是什麼？ 我為什麼在這裡？ 生命的意義是什麼？ 對我而言，生命的價值是什麼？ 2. 生命的五個階段 藉由生命之禮(臺原出版)醫書或相關網站(參考資料)，讓學生了解成長的每一個階段。出生、成長、壯年、老年、死亡及死亡後 3. 認識自己 認識外在的自己(容貌、體態、學習表現…) 認識內在的自己(個性、優缺點…) 4. 分享自己 -----第一節結束----- 《憂鬱知多少》 1. 上一節課程後，了解自己因為事情或外在環境因素，會有心情不佳的時候。 2. 認識憂鬱症。 利用 平板 搜尋網頁說明憂鬱症 http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02_12_1.asp 女人憂鬱症、男人憂鬱症、老人憂鬱症、兒童憂鬱症、青少年憂鬱症。運用網頁中的自我檢測，檢測自己的狀況 台灣人憂鬱量表、 http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02_11_1.asp 青少年憂鬱情緒自我檢視表http://www.jtf.org.tw/overblue/young/ 3. 自殺防治。 利用 平板 搜尋網頁說明自殺防治 http://www.jtf.org.tw/suicide_prevention/page02.asp 傾聽、表達關懷、適度自我表露、分享、想辦法找到生活重心、自我價值 -----第二節結束----- 《樂活深呼吸》 1. 實例分享。找一找相關新聞或是故事，讓學生了解要正視壓	會操作平板	

					力，並且是當的舒壓。 2. 大家一起動一動。 小雞操(參考資料) 健康操(學校) 3. 紓解壓力的方法。 動態類：體育活動(跑步、打球、游泳…)、戶外活動(爬山、海邊活動…)、大聲唱歌 靜態類：調節呼吸、與人聊聊、聽聽紓壓音樂、參觀喜歡的展覽、寫出心中壓力、泡泡溫泉或熱水澡、吃吃喜歡美食 -----第三節結束----- 《生命企劃師》 1. 前三堂課之後，學習正向面對生命。 2. 思考自己的未來 3. 設計人生的藍圖：可以依照不同格式，以圖文形式，編寫出自己的人生藍圖。 4. 小組分享。 《總結》 在國小階段，就開始思考生命的議題，藉著初生、成長、壯年、老年、死亡等生命五個階段的瞭解，讓學生培養接納生命、尊重生命、珍惜生命、欣賞生命、超越生命的生活態度。知道預防遠比事後處置還要重要許多，進而能珍惜自己的生命；，也尊重他人的生命，並活出生命應有的光彩與價值。 ◎ 學習單填寫 -----第四節結束-----		
合計	18	節					

彰化縣文昌國民小學課程計畫

交通安全

五年級上學期彈性課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
19-20	自行車安全行	2	安全教育—交通安全
	合計	2	

彰化縣立文昌國民小學 115 學年度第 一 學期 交通安全 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	<u>交通安全-自行車安全</u> <u>行</u>	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共 2 節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過認識家鄉、瞭解家鄉之美，呼應課程願景「自信」。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。				
課程目標	一、能認識自行車安全的知識。 二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。 三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。 四、能具備基本的自行車騎乘技能。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第 19 節 第 20 節	2	安全教育— 交通 事故防範與處理	【綜合活動】 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 【健康與體育】 1c-III-1 了解運動技能要素和基本運動規範。 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領。	【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 【健康與體育】 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技	一、能認識自行車安全的知識。 二、能了解騎乘自行車前要注意的事項。 三、能認識騎乘自行車上路的交通安全規定。 四、能具備基本的自行車騎乘技能。 五、能建立良好的自行車騎乘禮儀。 六、能培養基本體能並安全騎乘自行車。 七、能了解騎乘安全，並能保護自己。	準備活動： 影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》 影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》 影片《腳踏車行車安全影片》 一、引起動機 (一)教師引導，簡述自行車騎乘禮儀及安全騎乘須注意的各種事項。 (二)教師帶領學生觀賞影片《愛上安心騎-自行車生活禮儀與安全騎乘指南》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，你對自行車騎乘的禮儀了解了嗎？請列舉幾個例子。 2.影片中，騎自行車時有什麼行為是不能做的呢？ 3.當你在路上騎自行車遇到行人時，應該怎麼做呢？ 4.教師說明：教師補充說明其他的自行車騎乘注意事項，並以實際例子來做分享。 二、發展活動 (一)教師引導：從影片《自行車騎乘安全宣導-交通安全篇》認識騎乘自行車。 (二)欣賞影片《腳踏車行車安全影片》。 (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。 1.問題一：想想看，騎乘自行車前我們需要準備什麼？	上課參與度 ☐ 頭發表 ☐ 頭發表 ☐ 頭發表 上課參與度 上課參與度	

					1.欣賞影片《自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供)》及影片《POLI 安全小將 I #18.腳踏車安全》。 2.教師引導說明騎乘自行車的訣竅與技巧。 二、發展活動 (一)教師設計「自行車路考」關卡並布置道具，請各組選出代表來通過各項關卡。 (二)教師說明各項「自行車路考」關卡內容： 1.第一關：騎乘前準備，檢查自行車裝備及戴上安全帽。 2.第二關：直線平衡騎乘。 3.第三關：十字路口紅綠燈，紅燈停，綠燈時注意左右來車行人再騎乘。 4.第四關：右轉注意燈號，綠燈右轉注意來車及行人。 5.第五關：停放自行車，請將自行車依照規定停放至停車格內。 (三)請各組小朋友輪流當個關卡的關主，並提醒騎乘者注意各項騎乘須知。 三、綜合活動 (一)教師說明：透過本課程實際體驗與學習，我們更能充分了解自行車騎乘的交通安全觀念。 (二)請小朋友完成交通安全學習單《自行車安全行》(附件 2-1)。 <第二節結束>	上課參與度 □頭發表 □頭發表 上課參與度 上課參與度 上課參與度	
--	--	--	--	--	---	---	--

彰化縣文昌國民小學課程計畫

交通安全

五年級下學期彈性課程

週次	單元名稱	節數	配合融入之領域或議題
19-20	安全教育— 交通 事故防範與處理	2	安全教育—交通安全
	合計	2	

彰化縣立文昌國民小學 115 學年度第 二 學期 交通安全 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	交通安全--交通事故防範與處理		實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	每週(1)節，本學期共(2)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學					
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過認識家鄉、瞭解家鄉之美，呼應課程願景「自信」。					
核心素養	A2 系統思考與解決問題 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。					
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。					
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 綜合活動 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構						

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第 19 節 第 20 節	2	安全教育— 交 通 事故防範與處理	3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	Ca-III-1 環境潛藏的危機。 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 認識自己對改善交通安全與秩序應有的觀念與責任。 2. 了解汽機車及行人應遵守的交通安全責任。 3. 實踐預防事故發生的做法，並遵守交通規則。	引導活動： 一、教師說明日常生活中，「行」與我們的生活息息相關，例如：每天上下學的交通、外出旅遊的交通問題。 二、教師說一則小故事：早上，小玲已經快遲到了，她想先到對街的早餐店買漢堡，雖然紅燈已經亮了，她還是匆匆忙忙的穿越馬路。這時，一輛汽車疾駛過來，撞上小玲…… 三、教師請數位學生說一說：發生交通事故，對自己或家人可能造成什麼影響？交通事故能不能預防？ 正式活動： 一、交通安全在我心 (一)教師帶領全班一同檢視下列情境，請學生思考並判斷何者是危險行為，並述說原因和避免方法。 1. 騎腳踏車做好安全檢查、配備齊全。 2. 排路隊靠邊走，遵守導護志工的指揮。 3. 騎乘機車不戴安全帽。 4. 司機及乘客繫好安全帶。 5. 單車雙載。 6. 行人穿越快車道。 (二)教師詢問全班：「是否也做過類似這樣的危險行為？」、「這樣做會造成哪些傷害？」並請學生自由發表「是否願意改進這樣的危險行為以保障安全？」、「要如何改進呢？」	參與討論 經驗分享 口頭發表	

					(三)教師從學生發表的過程中，強調人為因素是交通事故發生的主因，假使每個人都能遵守交通規則，交通事故一定會大為減少。 二、永保安康 (一)教師說明「交通安全，人人有責」的重要性，引導學生了解改善交通安全與秩序是每一個人的責任。 (二)教師調查班上學生的上、下學方式，然後根據不同的方式，請學生發表應該注意哪些交通規則，以維護交通安全。例如： 1. 行走時：盡量靠邊走；不在道路上嬉戲或奔跑；穿越馬路走行人穿越道、陸橋或地下道；不和多位同學一起並排行走。 2. 騎腳踏車時：會戴上腳踏車專用的安全帽；不在人行道上騎車；不和同學單車雙載；會靠馬路右邊騎車；不攀扶在其他車輛上；十字路口左轉時，採二段式左轉；小心衣褲不要被捲入車輪；下坡路段先煞後輪，在煞前輪；黃昏或夜間行駛時，要有前後燈及反射鏡。 3. 搭乘機車時：乘坐機車應戴安全帽；不側坐；緊抱住前方。 4. 搭乘汽車時：坐前座時，會繫上安全帶；開車門時，會留意後方來車；不把頭、手伸出車窗外。 5. 搭乘公車時：候車時不追逐嬉戲；車未停穩或車已開動，不可上下車；避免爭先恐後，應依序上下車；不在車上嬉戲、吵鬧。 (三)教師統整：強調每一個人都應該確實遵守交通規則，維護交通安全與秩序。		
--	--	--	--	--	---	--	--