

彰化縣田中鎮田中國民小學 115 學年度第一學期 五 年級 社會領域 / 科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 翰林版                                                                                                                                                                                                                                                       | 實施年級<br>(班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(3)節 |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------|
| 課程目標   | 1. 了解臺灣的地理位置與特色，並能覺察其所帶來的影響與發展。<br>2. 了解臺灣史前文明、原住民族與清代漢人如何開發臺灣土地，並理解各自的文化特色。<br>3. 理解大航海時期臺灣扮演的角色，與當時不同族群來臺發展的原因與影響。<br>4. 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變，並探討該政權的統治所帶來的影響。<br>5. 了解臺灣人地互動的脈絡與變遷，並理解生態保育與永續發展的重要性，培養出迎向共好的觀念。<br>6. 探究自己在課程中感興趣的主題，並透過活動轉化為行動，達成主動學習的能力。  |                 |     |      |        |
| 領域核心素養 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行過程中，因應情境變化，持續調整與創新。<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。                                                                        |                 |     |      |        |
| 議題融入   | <b>【環境教育】</b><br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。<br><b>【海洋教育】</b><br>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。<br><b>【多元文化教育】</b> |                 |     |      |        |

| <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> <p>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。</p> |                                          |                                                                   |                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------|
| 課 程 架 構                                                                                                                                                                                                                                      |                                          |                                                                   |                                                                                    |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                               |
| 教學進度<br>(週次)                                                                                                                                                                                                                                 | 教學單元<br>名稱                               | 學習重點                                                              |                                                                                    | 學習目標                                                                                                               | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 評量<br>方式             | 融入議題<br>內容重點                  |
|                                                                                                                                                                                                                                              |                                          | 學習表現                                                              | 學習內容                                                                               |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                      |                               |
| 第一週                                                                                                                                                                                                                                          | 第一單元<br>臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關聯？ | 2a-III-1<br>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>2a-III-2<br>表達對在地與全球議題的關懷。 | Ab-III-1<br>臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。<br>Ab-III-3<br>自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | 1. 覺察臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。<br>(2a-III-2, Ab-III-1)<br>2. 覺察地理位置帶來海洋資源，使得人與環境互動形成海洋國家。<br>(2a-III-1, Ab-III-3) | 活動一：從地圖探索臺灣的位置(80分鐘)<br>一、引起動機<br>1. 觀賞影片：教師播放「臺灣島的地理位置」影片。<br>2. 教師引導學生閱讀課本第14頁的課文與世界地圖。<br>3. 問答：<br>(1) 找找看世界地圖上，世界大致可分為哪幾大洲？<br>(亞洲、美洲、歐洲、非洲與大洋洲共五大洲。)<br>(2) 找找看，世界地圖上有哪些海洋？<br>(太平洋、大西洋與印度洋共三大洋。)<br>(3) 臺灣在世界地圖上的哪個位置？<br>(臺灣位於亞洲大陸的東側、太平洋的西側。)<br>(4) 請說明臺灣的位置位於哪一洲及哪一片海洋間？<br>(在亞洲和太平洋之間。)<br>二、閱讀課文<br>1. 請學生閱讀課本第15頁課文與圖片。<br>2. 歐洲國家為什麼要繪製航海地圖？<br>(因為航海技術進步至海外探險，繪製世界地圖作為航海與貿易用途。)<br>3 從古地圖中，觀察臺灣的位置與形狀，與今日有什麼差異？<br>(古地圖中呈現的臺灣，旁邊出現數個連續的小島嶼，距離 | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>日本非常近，而且日本島嶼的形狀也跟今日不同。)</p> <p>4. 古地圖所呈現的東亞地區，對照今日的世界地圖，為什麼會出現許多的差異？<br/>(因為過去的繪圖技術與工具有限，只能畫出大概的樣子，加上有很多島嶼尚未被探索或開發，所以繪圖人員只能在有限的資訊下繪製地圖。)</p> <p>5. 西元 17 世紀航行到東亞地區的歐洲人怎麼稱呼臺灣？<br/>(Formosa：福爾摩沙。)</p> <p>6. 從古地圖中還可以觀察到哪些與臺灣相關的地點？<br/>(大員、綠島、蘭嶼。)</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 請指出並說明臺灣位於世界上的哪片陸地與海洋？<br/>(臺灣位在亞洲大陸的東側與太平洋的西側。)</p> <p>2. 請對照古今地圖並說明臺灣海陸位置的重要性？<br/>(四面環海加上位置適中，離中國及日本很近，方便與各國貿易，也位於歐洲人的航線之中。)</p> <p><b>活動二：臺灣的地理位置與發展 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 請你分享出國的經驗，你曾去過哪些鄰近臺灣的國家呢？<br/>(我去過位於臺灣北方的日本，搭飛機大約要 3 個小時，那裡有很多美食，也有許多的風景名勝。)</p> <p>2. 請你分享在國內旅遊的經驗，你曾去過哪些印象深刻的景點呢？<br/>(我曾經去龜山島賞鯨豚，看到鯨豚在一望無際的海洋上跳躍悠游，非常感動。)</p> <p>二、讀圖練習</p> <p>1 請學生閱讀課本第 16 頁的課文與圖片。</p> <p>2 教師提問，請學生舉手回答：</p> <p>(1) 從東亞地圖來看，臺灣向北可到達哪兩個國家？<br/>(日本與韓國。)</p> <p>(2) 從臺灣向南航行，可到達哪些國家？<br/>(臺灣的南方是東南亞各國，可抵達菲律賓、越南、泰國、柬埔寨、馬來西亞、新加坡、印度尼西亞等國家。)</p> <p>(3) 從臺灣向西出發，會到達哪個國家？<br/>(中國。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                        |                                     |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |                                          |
|-----|----------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------|
|     |                                        |                                     |                                         | <p>(4) 臺灣四周被哪些海洋所圍繞？<br/>(東邊：太平洋、西邊：臺灣海峽、南邊：巴士海峽、北邊：東海。)</p> <p>3. 由於臺灣的海陸交通位置，因此曾受到哪些鄰近國家的影響？<br/>(中國與日本，臺灣自古以來就有來自中國的移民，也曾被日本統治。)</p> <p>三、閱讀課文</p> <p>1. 請學生閱讀課本第 17 頁課文與圖片。</p> <p>2. 臺灣地區今日的範圍，包含哪些島嶼？<br/>(臺灣島、澎湖群島、金門群島、馬祖列島、釣魚臺列嶼、南方諸島等。)</p> <p>3. 臺灣島附近，有哪些離島環繞四周？<br/>(龜山島、綠島、蘭嶼、琉球嶼。)</p> <p>4. 臺灣的總面積大概多少？<br/>(約為 36,000 平方公里。)</p> <p>5. 請你分享曾造訪過臺灣離島或其他島嶼的經驗，並說明其特色或與臺灣不同的文化？<br/>(學生依實際經驗作答。)</p> <p>6. 臺灣利用海洋資源發展哪些產業？<br/>(航運、漁業、觀光等。)</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣有哪些海洋地理位置的優勢？<br/>(地理位置、洋流、物產、動植物、氣候等。)</p> <p>2. 臺灣可利用這些優勢發展哪些產業？請說明理由。<br/>(例如：觀光業：獨特的天然景觀、漁業：洋流帶來魚類、航運：四通八達的位置等。)</p> |                                  |                                          |
| 第二週 | 第一單元<br>臺灣的位置與先民足跡<br>第一課從地圖探索位置與發展有何關 | 2a-III-1<br>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ab-III-3<br>自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有相關聯 | <p>1. 探究臺灣受到季風氣候的影響，對經濟活動與生活空間造成的改變。<br/>(2a-III-1，Ab-III-3)</p> <p>活動三：人們適應氣候的生活方式 (80 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞動畫：教師播放「臺灣氣候變奏曲」動畫。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁季風氣候示意圖。</p> <p>3. 全班共同討論「不同季節時，你在居住的地方感受到的天氣及雨量有什麼變化？」<br/>(依學生所在地區回答，例如：北部地區，夏季溼熱多雨，冬季寒冷且連綿小雨。)</p> <p>二、小組討論</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>海 E15 認 |

|        |                 |                            |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |        |                 |        |            |                                                                                              |
|--------|-----------------|----------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|--------|-----------------|--------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | 聯？              | 2a-III-2<br>表達對在地與全球議題的關懷。 | 性。<br>Ab-III-1<br>臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | 2. 覺察臺灣的海陸地理位置，對交通運輸與動物遷徙產生的影響。<br>（2a-III-2，Ab-III-1） | 1. 學生閱讀課本第 18 頁的課文及圖片，並上網進行資料查找：「在不同季節，有哪些季風影響臺灣，造成氣候變化？」（夏季：西南季風使得全臺溼熱多雨、冬季：東北季風使得臺灣的北部、東北部溼冷且容易降雨。）<br>2. 觀賞影片：教師播放「社會研究室—北回歸線究竟是什麼線？」影片。<br>北回歸線通過臺灣的哪些縣市？造成什麼樣不同的氣候型態？<br>（北回歸線通過嘉義及花蓮，將臺灣分成熱帶氣候及副熱帶氣候。）<br>3. 請學生閱讀課本第 19 頁的課文及圖片，並回答問題。<br>(1)臺灣各地不同的氣候形態對人們的生活造成什麼影響？原因為何？請用表格呈現。 <table><tr><td>氣候影響</td><td>實際案例</td></tr><tr><td>生活空間使用</td><td>市街的騎樓（避免行人日晒雨淋）</td></tr><tr><td>經濟活動發展</td><td>新埔柿子（冬季強風）</td></tr></table><br>(2)觀察上表，可以發現人們如何運用生活環境？<br>（利用氣候種植合適的經濟作物、利用建築方式減少氣候的不良影響、根據不同環境的實際情況制定相應的妥善辦法、因地制宜等。）<br>三、探究學習<br>1. 學生分組討論，透過平板在網路上尋找一項居民善用當地氣候與土地，發展具有在地特色的食品，須說明該食品的特色及跟產地氣候、土地的關聯性。<br>2. 各組學生輪流上臺報告蒐集到的特色食品。<br>3 教師給予回饋，並請同學們提問討論。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 臺灣因地理位置產生季風型氣候，對臺灣的夏季與冬季氣候帶來怎樣的影響？<br>（夏季：西南季風帶來南方海洋溫暖潮溼的氣流，使得全臺溼熱多雨。冬季：大陸北方寒冷乾燥的東北季風，經過海洋帶來水氣，讓臺灣北部、東北部地區氣候溼冷且容易降雨。）<br>2. 人們因應不同的氣候，創造出哪些不同的建築方式與物 | 氣候影響 | 實際案例 | 生活空間使用 | 市街的騎樓（避免行人日晒雨淋） | 經濟活動發展 | 新埔柿子（冬季強風） | 識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。<br>【環境教育】<br>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 氣候影響   | 實際案例            |                            |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |        |                 |        |            |                                                                                              |
| 生活空間使用 | 市街的騎樓（避免行人日晒雨淋） |                            |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |        |                 |        |            |                                                                                              |
| 經濟活動發展 | 新埔柿子（冬季強風）      |                            |                                              |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |      |        |                 |        |            |                                                                                              |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>產？<br/>           （建築方式：騎樓，下雨時仍可通行；地下屋，因應酷熱且多風的氣候建築；物產：柿餅，利用冬季乾冷強風製作而成。）</p> <p>3. 建築或各地物產跟臺灣的氣候有什麼關聯？<br/>           （面對不同的氣候型態，居民會根據當地的環境特色，因地制宜，善用在地資源，設計出合適的建築物或生產特色物產。）</p> <p><b>活動四：生物遷徙的中繼站與發展（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞影片：教師播放「南來北往的中途站」影片，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>(1) 影片中提到季節轉換時，哪些候鳥會來到臺灣？<br/>           （灰面鵟鷹和黑面琵鷺。）</p> <p>(2) 這些候鳥飛來臺灣做什麼事？<br/>           （休息、補充食物或繁衍後代。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 20 頁課文及寒流、暖流示意圖。</p> <p>2. 全班共同討論</p> <p>(1) 每年冬季的寒流從哪個方向往哪個方向流動，帶來什麼物產？<br/>           （由北向南移動，帶來烏魚，可以生產烏魚子。）</p> <p>(2) 每年春、夏季的暖流從哪個方向往哪個方向流動，帶來什麼物產？<br/>           （由南向北移動，帶來黑鮪魚，可以做成鮪魚生魚片等。）</p> <p>(3) 臺灣因洋流帶來的魚群，舉辦哪些知名的節慶活動？<br/>           （屏東黑鮪魚文化觀光季等。）</p> <p>3. 學生閱讀課本第 21 頁的課文及圖片，並上網進行資料查找。學生分組討論，透過平板在網路上尋找一種遷徙時會經過臺灣的候鳥並進行報告，報告內容需包含以下三個部分。</p> <p>(1) 該候鳥的特徵。</p> <p>(2) 該候鳥來臺的時間。</p> <p>(3) 該候鳥選擇棲地的原因。<br/>           （建議主題：八色鳥、灰面鵟鷹、紅尾伯勞、黑面琵鷺等候鳥。）</p> |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                              |                                                                                  |                                                                         |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                              |                                                                                  |                                                                         |                                                                                                      | <p>4. 各組學生輪流上臺報告候鳥的故事。</p> <p>5. 教師給予回饋，並請同學們提問討論。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 因洋流帶來不同的海洋資源，使得臺灣產生哪些文化活動？</p> <p>（春季捕撈黑鮪魚與冬季出海捕烏魚，都帶來豐厚的收入，並延伸出特有的文化祭典與經濟活動。）</p> <p>2. 候鳥為何選擇過境臺灣，跟臺灣的氣候有什麼關聯？人們又該如何對待這些來自遠方的客人？</p> <p>（臺灣的位置及溫暖溼潤的氣候成為南、北生物遷移的中途站，政府機關設立保護區、建造生態展示館，推動生態旅遊及環境教育；當地漁民也可配合政府「生態友善」的政策，將魚塭水位降低，不使用化學藥劑，提供友善的過冬環境給候鳥。）</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第一單元1「從地圖探索位置與發展有何關聯？」。</p> |                      |                                                                                                                         |
| 第三週 | 第一單元<br>臺灣的位置與先民足跡<br>第二課<br>史前人們如何善用資源維持生活？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2<br>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | <p>1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。<br/>（1b-III-3，Cb-III-2）</p> | <p><b>活動一 臺灣的史前時代（80 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 22 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）什麼是史前時代？<br/>（史前時代是指沒有文字紀錄的年代。）</p> <p>（2）什麼是歷史時期？<br/>（歷史時期是指有留下文字紀錄的時期。）</p> <p>（3）史前時代的臺灣居民如何利用土地？<br/>（興建各種建築，製造許多器物，展現出多元的土地利用方式。）</p> <p>（4）史前時代居民興建建築時，可能會考量哪些事情？<br/>（建築地點、建築材料。）</p> <p>（5）我們可以藉由哪些方式來推測史前人們的生活？<br/>（考古遺址或器物。）</p> <p>二、小組討論</p> <p>1 請學生分組觀察「文化層形成想像圖」，使用表格記錄觀察到的事物。</p>   | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同</p> |

|      |               |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
|------|---------------|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------|-----|---------|-----|---------------|-----|-------------|----|----|-----|----|-----|----|-----|----|-----------------------------------------------------|
|      |               |  |  | <table><tr><td>文化分層</td><td>觀察到的事物</td></tr><tr><td>金屬器</td><td>住高腳屋、煉鐵</td></tr><tr><td>新石器</td><td>住高腳屋、農業、畜牧、陶罐</td></tr><tr><td>舊石器</td><td>住山洞、打製石刀、用火</td></tr></table> <p>2 說一說，三個時期的建築材料分別是什麼？</p> <table><tr><td>建築</td><td>材料</td></tr><tr><td>金屬器</td><td>木頭</td></tr><tr><td>新石器</td><td>木頭</td></tr><tr><td>舊石器</td><td>山洞</td></tr></table> <p>3. 想一想，從舊石器到金屬器時代的三種建築型態有什麼改變？<br/>（從住在自然環境中轉移到人造建築內。）</p> <p>4. 想一想，為什麼舊石器時代的遺跡在最底層，而金屬器時代的遺跡在最上層？<br/>（因為較古老的文化會被掩蓋，上面出現較新的文化，所以挖掘遺址時，愈下面的物品通常愈古老。）</p> <p><b>活動二：就地取材的生活（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「臨海生活的長濱文化」動畫，請學生仔細觀賞。</p> <p>2. 問答：長濱遺址的人們生活方式有哪些特色？<br/>（居住在海邊的洞穴、靠採集、狩獵維生、已知用火、打製石器等。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 23 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）長濱遺址位在哪一個縣市？（臺東縣。）</p> <p>（2）長濱遺址的人會使用什麼方式製作器具？（打製石器。）</p> <p>（3）他們將石頭做成像是現在的哪一種切割工具？（刀子。）</p> <p>（4）他們居住在什麼地方？（海邊的岩石洞穴。）</p> <p>（5）長濱遺址的人們已懂得用什麼煮食物？（火。）</p> <p>（6）長濱遺址的人們被歸納為什麼時代？（舊石器時代。）</p> | 文化分層 | 觀察到的事物 | 金屬器 | 住高腳屋、煉鐵 | 新石器 | 住高腳屋、農業、畜牧、陶罐 | 舊石器 | 住山洞、打製石刀、用火 | 建築 | 材料 | 金屬器 | 木頭 | 新石器 | 木頭 | 舊石器 | 山洞 | 文化共存的事實。<br>【原住民族教育】原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 |
| 文化分層 | 觀察到的事物        |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 金屬器  | 住高腳屋、煉鐵       |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 新石器  | 住高腳屋、農業、畜牧、陶罐 |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 舊石器  | 住山洞、打製石刀、用火   |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 建築   | 材料            |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 金屬器  | 木頭            |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 新石器  | 木頭            |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |
| 舊石器  | 山洞            |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |      |        |     |         |     |               |     |             |    |    |     |    |     |    |     |    |                                                     |

|     |                                              |                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                  |                                                                                                                         |
|-----|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                              |                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                              | <p>三、小組討論</p> <p>1. 想一想，長濱遺址的人除了石頭之外，還有可能會使用哪些大自然的材料製作成工具？<br/>（木頭、竹子、獸骨等。）</p> <p>2. 想像如果你是過去生活在長濱遺址的人，你會怎麼利用這些就地取得的材料生活？<br/>（用樹枝捕撈魚類、用獸骨縫製皮衣等。）</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 長濱遺址分布在哪裡？<br/>（臺灣東部地區。）</p> <p>2. 長濱遺址的人們的生活如何就地取材？<br/>（以捕捉海中生物、採集植物與狩獵維生。將石頭敲打製成工具，用銳利的邊緣切割物品。）</p>                                                                                                                                                                              |                                  |                                                                                                                         |
| 第四週 | 第一單元<br>臺灣的位置與先民足跡<br>第二課<br>史前人們如何善用資源維持生活？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>2b-III-2<br>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | <p>1. 理解臺灣早期歷史與文化的發展。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>2. 解析臺灣重要的史前遺址及其意義。<br/>（1b-III-3，Cb-III-2）</p> <p>3. 從遺址出土文物解析臺灣史前人類的生活特色。<br/>（1b-III-3，Cb-III-2）</p> | <p>活動三：史前農業與聚落發展（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞影片：教師播放「社會研究室—卑南文化與卑南族有關係嗎？」影片，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>（1）卑南文化遺址位於臺灣的哪個縣市？<br/>（臺東縣。）</p> <p>（2）卑南文化遺址與臺灣哪兩個原住民族較有關係？<br/>（阿美族和排灣族。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 24 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）卑南遺址位在哪一個縣市？<br/>（臺東縣。）</p> <p>（2）比起舊石器時代的打製石器，卑南遺址的人們增加了哪些工具的使用？<br/>（磨製石器、製作陶器。）</p> <p>（3）卑南遺址的人們會用什麼工具去收割農作物？<br/>（石刀。）</p> <p>（4）卑南遺址的人們在喪葬方面有什麼特別的地方？<br/>（用石板組成石棺。）</p> <p>（5）卑南遺址的人們會種植哪些農產品？</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>(芋頭、稻米。)</p> <p>(6)他們用哪些器具來耕種？<br/>(磨製的石器。)</p> <p>(7)卑南遺址的人們除了發展農業以外，還會做什麼？<br/>(飼養家畜。)</p> <p>(8)卑南遺址的人們使用工具類別的增加，象徵什麼能力的進展？<br/>(製作器物及儲存能力的進展。已經知道使用磨製的方式來讓石器更精緻；會使用陶土來製作容器，可以儲放物品或液體。)</p> <p>(9)卑南遺址被歸納為什麼時代？<br/>(新石器時代。)</p> <p>3. 教師引導學生閱讀課本第 25 頁的課文與圖片。</p> <p>4. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 十三行遺址位在哪一個縣市？<br/>(新北市。)</p> <p>(2) 十三行遺址的人們已經有什麼更進步的技術？<br/>(煉鐵及製造鐵器的技術。)</p> <p>(3) 十三行遺址的人們會使用哪些鐵器？<br/>(鐵製鋤頭和鐮刀。)</p> <p>(4) 十三行遺址被歸納為什麼時代？<br/>(金屬器時代。)</p> <p>(5) 從卑南遺址到十三行遺址，農業的發展有何轉變？<br/>(使用鐵器耕種效率更高，能提高作物的產量。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放「玉石發達的卑南文化」動畫。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 從卑南遺址出土的二千多具石板棺中，我們可以發現什麼？<br/>(當時已有較大規模的聚落。)</p> <p>(2) 卑南文化考古現場發現的砌石圈，在卑南文化的生活裡，可能有什麼功用？<br/>(可能是當時的儲藏空間。)</p> <p>(3) 從卑南遺址中出土的玉器和飾品，主要有什麼用途？<br/>(卑南遺址中出土的玉器和飾品以玉石磨製而成，可能是佩戴用的裝飾品，也顯示當時的工藝水準已經很高。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>四、習作習寫<br/>完成習作第一單元 2「史前人們如何善用資源維持生活？」。</p> <p>五、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 卑南與十三行遺址有哪些製作器物的方式？<br/>（卑南：磨製石器、製作陶器等。十三行：煉鐵、製造鐵器等。）</p> <p>2. 新石器時代和金屬器時代如何發展農業聚落？<br/>（新石器時代：運用石器從事農耕，食物供給漸趨穩定，人口成長形成聚落；金屬器時代：將鐵器投入農業，提高作物產量，聚落間開始盛行物品交換。）</p> <p><b>活動四：傳播千里的器物交流（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「進行海外貿易的十三行文化」動畫，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 問答：「十三行博物館」主要展示哪一個重要的史前遺址？<br/>（十三行遺址。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 26 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）隨著農業生產力的增加，聚落會進行什麼活動？<br/>（物品交換。）</p> <p>（2）哪一個物件在島內被交換？<br/>（玉器。）</p> <p>（3）臺灣史前玉器在東南亞地區被發現，推測代表什麼意義？<br/>（當時的人們已經有足夠的技術進行跨海交易。）</p> <p>（4）十三行遺址中發現了什麼物品，見證了臺灣與世界的交流？<br/>（東南亞的琉璃珠。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師使用史前玉器 3D 展示的玉器標本，分組猜測不同玉器的功能，並說明猜測的理由。</p> <p><a href="https://3d.nmp.gov.tw/B">https://3d.nmp.gov.tw/B</a></p> |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| 名稱    | 猜測功能   | 理由                                                    |
|-------|--------|-------------------------------------------------------|
| 穿孔玉箭鏃 | 打獵用的武器 | 箭鏃是箭頭上裝的尖銳或有倒鈎的金屬物。此物件有一個孔可以用來將它綁在木頭前端，加上前端是尖銳的，應該是箭。 |

2. 各組將討論結果張貼在黑板上並報告，教師再將答案進行彙整。

#### 四、探究學習

教師說明情境。

1. 發現問題：

史前人們如何善用環境資源生活？

2. 蒐集資料：

我們可以用什麼方法，蒐集與問題相關的資料？

☐翻閱課本 ☐上網搜尋 ☐查找書籍 ☐參觀博物館 ☐小組討論 ☐其他：

3. 提出做法：

我們想探究長濱遺址的人們如何善用土地與環境資源？

我們想使用六何法來整理資料。

|         |                       |
|---------|-----------------------|
| 何人Who   | 長濱遺址的人們               |
| 何事What  | 生活方式為採集、狩獵，打製石器       |
| 何時When  | 依生活方式推測為舊石器時代         |
| 何地Where | 遺址主要分布於臺東縣            |
| 為何Why   | 因陸地受自然環境阻隔，生活用品多為就地取材 |
| 如何How   | 人們以石器銳利邊緣切割食物         |

4. 行動省思：

我們透過探究長濱遺址的人們，了解臺灣史前時代人們如何利用土地與資源，還可以規劃參觀博物館，實地踏查遺址和

|     |                                                           |                                            |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |                                                                                                                                                                                |
|-----|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                           |                                            |                                                                                 | <p>文物。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 史前時代有哪個物品在海內外流傳？<br/>（玉器，從多處遺址中可見新石器時代臺灣島內外、東南亞都存在著玉器的交換。）</p> <p>2. 從哪些地方可以看出金屬器時代臺灣與世界的交流？<br/>（在東南亞地區發現臺灣史前的玉器，十三行遺址中也發現來自東南亞地區的琉璃珠。）</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                              |                                                                                                                                                                                |
| 第五週 | <p>第一單元<br/>臺灣的位置與先民足跡</p> <p>第三課<br/>原住民族的文化與環境有何關聯？</p> | <p>2b-III-2<br/>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | <p>Cb-III-2<br/>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>1. 理解臺灣的原住民族及其分布情形。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>2. 欣賞並尊重原住民族尊重自然、保護環境的觀念。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>3. 從原住民族的社會組織與生活方式，理解並欣賞其傳統文化。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p>                                   | <p><b>活動一：與自然共存的神話故事（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「歷史動畫—探訪臺灣原住民族」動畫，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 問答：看完動畫後，你知道臺灣目前經政府認定的原住民族有幾族？<br/>（共有十六個族群。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 30 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）根據考古研究，臺灣原住民族的祖先什麼時候遷徙來臺灣？<br/>（很可能早在史前時代就已遷徙來臺灣。）</p> <p>（2）目前經政府認定的原住民族有哪十六個族群？<br/>（目前經政府認定的原住民族有：阿美族、泰雅族、排灣族、布農族、卑南族、魯凱族、鄒族、賽夏族、雅美族（達悟族）、邵族、噶瑪蘭族、太魯閣族、撒奇萊雅族、賽德克族、拉阿魯哇族、卡那卡那富族。）</p> <p>（3）原住民族如何展現和傳承傳統文化？<br/>（各族透過神話傳說、歌謠舞蹈與祭典習俗等方式來展現和傳承傳統文化。）</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放動畫「逐鹿傳說繪本動畫」，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>（1）邵族逐鹿傳說的主要故事內容是什麼？<br/>（邵族的祖先在狩獵時，因為追逐一頭白鹿，無意中發現饒富魚蝦的日月潭，於是舉族遷此定居。）</p> | <p>口頭<br/>評量<br/>實作<br/>評量<br/>習作<br/>評量</p> | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育教育】</b><br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E10 原住民族音樂、舞蹈、服</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
|  |  |  |  | <p>(2) 從邵族的白鹿傳說中，可以發現什麼？<br/>(邵族先民依據自然資源遷徙與定居的歷程。)</p> <p>四、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 31 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 原住民族的傳說故事蘊藏著哪些與自然生態有關的道理？<br/>(蘊藏著祖先的生活經驗與智慧，告誡子孫要珍惜自然資源。)</p> <p>(2) 位於蘭嶼的雅美族(達悟族)為什麼要規範族人捕魚的季節？<br/>(為了讓飛魚不因人類大量捕食而滅絕。)</p> <p>(3) 從雅美族(達悟族)規範族人捕魚的季節來看，可得知他們已具備什麼觀念？<br/>(原住民族祖先早已有生態保育的智慧。)</p> <p>五、影片分享</p> <p>1. 教師播放「『族語新聞』長者的話—雅美(達悟)族飛魚禁忌」影片，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 雅美族(達悟族)有哪些捕撈飛魚的禁忌？<br/>(不能在沒有月亮時補魚，因為看不到魚。)</p> <p>(2) 從影片中可以觀察到蘭嶼的自然環境有什麼特色？為何雅美族(達悟族)人這麼重視飛魚和海洋？<br/>(蘭嶼是座島嶼，族人以海洋資源維生。)</p> <p>六、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 原住民族的傳說故事，與自然環境有什麼關聯？<br/>(記錄了族群早期與自然共存的生活。)</p> <p>2. 這些與自然共存的神話故事，具有什麼意義？<br/>(說明原住民族的祖先早已有生態保育的智慧。)</p> <p><b>活動二：原住民族的生態智慧(40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「《獵魂》與山林共存的狩獵精神，是泰雅族人世代信守的原則，一起跟著獵人亞布腳步了解泰雅族的生活智慧。」動畫，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> | 飾、建築與各種工藝技藝實作。 |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>(1) 泰雅族的狩獵文化有什麼重要的精神？<br/>(與山林共存，感謝祖靈並只取夠用的資源。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 32～33 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 早期原住民族生活的中心是什麼？<br/>(部落。)</p> <p>(2) 部落是怎麼組成的？<br/>(通常由許多家族所組成。)</p> <p>(3) 部落裡有哪些重要事務？<br/>(祭典、狩獵及禁忌等重要事務。)</p> <p>(4) 部落裡的重要事務由誰決定？<br/>(由頭目或祭司或部落會議決定。)</p> <p>(5) 泰雅族的歲時祭儀主要和哪些事務有關？<br/>(主要與狩獵和農業生產相關。)</p> <p>(6) 原住民族在山林裡狩獵時，有哪些禁忌？<br/>(以泰雅族為例，不可獵殺幼小的動物、只在 11 月到 4 月間狩獵等。)</p> <p>(7) 請想一想，為什麼原住民族會有這些狩獵禁忌？<br/>(為了在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡。)</p> <p>三、影片欣賞</p> <p>1. 教師播放「泰雅族」動畫，請學生認真觀賞。</p> <p>2. 教師引導學生閱讀課本第 33 頁的課文與圖片後進行討論：</p> <p>(1) 原住民族如何順應自然環境生活？<br/>(以泰雅族為例，利用竹子取水引水、製作食器，還以竹子建造家屋。)</p> <p>(2) 泰雅族如何進行族群內的互助及分享？<br/>(泰雅族有共食團體分享獵物、共勞團體相互幫忙建造房屋。)</p> <p>(3) 原住民族的共享文化帶來什麼影響？<br/>(原住民族共享及互助的文化，成為穩定部落與凝聚族群的力量。)</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第一單元 3「原住民族的文化與環境有何關聯？」。</p> <p>五、統整活動</p> |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                       |                                            |                                          |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------|--------------------------------------------|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |                                            |                                          |                                                                                                                                                                           | <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？<br/>（泰雅族在狩獵時有許多禁忌，只在 11 月到 4 月間狩獵，且不可獵殺幼小動物等，以維持生態平衡。）</li> <li>2. 臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？<br/>（例如：泰雅族利用竹子取水引水，製作石器，還以竹子建造家屋。）</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |                                                                                                                                 |
| 第六週 | 第二單元<br>臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解析大航海時代，不同族群進入臺灣進行貿易與開墾等活動。<br/>（1b-III-3，Cb-III-1）</li> <li>2. 探究荷蘭人進入臺灣的發展與控制，並發展出對外貿易的商品。<br/>（1b-III-3，Cb-III-1）</li> </ol> | <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 原住民族如何在保持狩獵傳統的同時維持生態平衡？<br/>（泰雅族在狩獵時有許多禁忌，只在 11 月到 4 月間狩獵，且不可獵殺幼小動物等，以維持生態平衡。）</li> <li>2. 臺灣的原住民族如何順應環境資源生活？<br/>（例如：泰雅族利用竹子取水引水，製作石器，還以竹子建造家屋。）</li> </ol> <p><b>活動一：臺灣位在航運要道（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片「社會研究室—為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢」，請學生專心觀看。</li> <li>2. 老師問答：為什麼歐洲人不從陸上來亞洲呢？<br/>（因為陸路交通與商業貿易被阿拉伯人獨占，葡萄牙人和西班牙人決定往海洋發展，開創新的貿易航線，成功獲得與亞洲間的商業利益。）</li> </ol> <p>二、閱讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 38～39 頁的課文與圖片。</li> <li>2. 教師提出以下問題，請學生回答：             <ol style="list-style-type: none"> <li>（1）西元 16 世紀，許多歐洲國家積極從事海外探險，是因為什麼技術的影響？<br/>（因為航海技術的進步。）</li> <li>（2）歐洲人透過新航路來到亞洲，從事哪些活動？<br/>（尋找瓷器、絲綢、香料等商品。）</li> <li>（3）歐洲人來到東亞，主要想要和哪些國家進行貿易？<br/>（與中國、日本等國進行貿易。）</li> <li>（4）當時臺灣主要的居民是？<br/>（原住民。）</li> <li>（5）除了居住在臺灣的原住民以外，還有哪些人在臺灣活動？<br/>（中國及日本的商人、漁民和海盜，他們會到島上躲避風浪，或與原住民交換物品。）</li> <li>（6）當時，是誰招募漢人來臺灣開墾？<br/>（顏思齊、鄭芝龍。）</li> <li>（7）鄭芝龍來到臺灣後，以哪裡作為據點進行開墾？<br/>（在雲林、嘉義一帶進行開墾。）</li> </ol> </li> </ol> <p>三、小組討論</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |

1. 教師請各組討論「西元 16 世紀，在東亞海域上活動的國家或族群與臺灣還有哪些互動」，可用表格或條列式等方式呈現，並將討論結果記錄在 A4 紙上。

(1) 表格式：

| 國家或族群   | 與臺灣的互動情形   |
|---------|------------|
| 日本海商、海盜 | 以臺灣作為交易的據點 |
| 中國漁民    | 到臺灣躲避風浪    |

(2) 條列式：

●顏思齊和鄭芝龍在臺灣西部沿海地區進行交易，促進當地聚落的開發。

●與中國、日本、歐洲各國進行交易，不僅讓臺灣參與當時的世界貿易，也讓各國的器物與文化進入臺灣，影響當時臺灣人的生活與文化。

2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。

#### 四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 歐洲國家透過新航路來到亞洲，從事哪些活動？

(尋找亞洲的香料、瓷器、絲織品等，建立據點與中國、日本等國進行貿易。)

2. 當時有哪些國家或族群來到臺灣進行交易或開墾？

(荷蘭人、西班牙人、中國人、日本人。)

#### 活動二：荷蘭人建立貿易轉運站 (40 分鐘)

##### 一、引起動機

1. 觀賞影片：教師播放「安平古堡」影片，請學生認真觀賞。

2. 教師提問：

(1) 安平古堡是由哪個國家的人興建的？

(荷蘭人。)

(2) 安平古堡是在哪一年興建的？

(1624 年。)

##### 二、閱讀課文

1. 教師引導學生閱讀課本第 40~41 頁的課文與圖片。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1) 荷蘭人到亞洲後，先在哪裡建立據點？

(印尼。)

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(2) 荷蘭人在西元 1624 年占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？<br/> (荷蘭人以今日的臺南作為根據地，先後建立熱蘭遮城、普羅民遮城，作為行政管理與商業的中心。)</p> <p>(3) 荷蘭人如何在臺灣推行農業？<br/> (荷蘭人從中國招募漢人到臺灣開墾農田。)</p> <p>(4) 荷蘭將臺灣的哪些特產販賣到其他國家？<br/> (蔗糖、鹿皮。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放動畫「荷西時期的統治」，請學生欣賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 荷蘭人統治臺灣南部，主要目的是什麼？<br/> (取得經濟利益。)</p> <p>(2) 荷蘭人為什麼要招募漢人來臺開墾農田？<br/> (荷蘭人為了獲得更多經濟利益，故招募大量漢人來臺開墾農田，種植稻米與甘蔗。)</p> <p>(3) 荷蘭人為什麼將許多梅花鹿的鹿皮賣到日本？<br/> (日本需要許多鹿皮製作如武士的服裝，因此荷蘭人抓緊貿易商機，將鹿皮出口到日本。)</p> <p>(4) 當大量的鹿皮輸出到海外，可能對臺灣的生態產生什麼影響？<br/> (荷蘭人當時出口的鹿皮數量，在高峰期時，每年超過 10 萬張。大量的梅花鹿被獵殺，可能破壞當地的生態環境，也可能使原本以捕鹿維生的平埔族群，失去重要的生活來源。)</p> <p>(5) 荷蘭人將臺灣的物產轉賣至其他國家，對於臺灣的發展有什麼影響？<br/> (臺灣成為當時東亞海域的貿易轉運站，有更多船隻與不同族群來到臺灣發展或進行貿易。)</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 荷蘭人以武力占領臺灣南部後，以哪裡作為根據地，建立哪些城堡？<br/> (以臺南為根據地，先後建立熱蘭遮城和普羅民遮城。)</p> <p>2. 荷蘭人統治臺灣南部，主要目的是什麼？<br/> (以臺灣作為貿易轉運站，將臺灣生產的蔗糖、鹿皮轉賣至其他國家，並持續與其他國家交易絲織品、銀與香料等。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                       |                                                                                  |                                                                              |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                                                                              |
|-----|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 第七週 | 第二單元<br>臺灣登上國際舞臺<br>第一課臺灣為什麼在大航海時代崛起？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3c-III-1<br>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | Af-III-2<br>國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。<br>Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 理解西班牙人進入臺灣的發展，卻因國際間利益競爭而退出。<br>（1b-III-3，Af-III-2）<br>2. 覺察鄭氏政權如何取代荷蘭統治，在臺建立以漢人為主的政權。<br>（1b-III-3，3c-III-1，Cb-III-1） | <p><b>活動三：西班牙人爭奪貿易航路（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 觀賞影片：教師播放「淡水紅毛城」影片，請學生專心觀賞。</p> <p>2. 教師提問：</p> <p>（1）淡水紅毛城是哪座建築的別稱？<br/>（聖多明哥城。）</p> <p>（2）聖多明哥城是由哪個國家的人興建的？<br/>（西班牙人。）</p> <p>（3）為什麼聖多明哥城後來會成為各國爭奪的重要據點？<br/>（有地利之便，可以控制淡水河域及周邊地帶。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 42～43 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）西班牙人在東亞貿易，一開始以哪裡為主要據點？<br/>（菲律賓。）</p> <p>（2）西班牙人為什麼會派兵進入臺灣北部？<br/>（為了跟荷蘭爭奪貿易資源。）</p> <p>（3）西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？<br/>（在今日的基隆、淡水等地建立城堡。）</p> <p>（4）西班牙人為何結束在臺灣的統治？<br/>（由於與中國、日本貿易增長有限，加上維持臺灣據點需要龐大的經費，西班牙人對臺灣北部的重視逐漸減少。荷蘭人趁機派兵北上，迫使西班牙人離開臺灣，並接收西班牙人在北臺灣的據點。）</p> <p>（5）當歐洲人進入臺灣建立貿易據點後，與原住民、漢人等不同族群之間的相處，可能會出現什麼問題？<br/>（荷蘭人：賺了好多錢，但要注意北部的西班牙人。<br/>西班牙人：建立據點要花好多錢，對外貿易卻不順利。<br/>原住民：歐洲人不只要求我們服從他們的命令，還占領了許多土地。<br/>漢人：土地是我們在開墾，卻只能賺很少的錢，真的很不公平。）</p> <p>三、習作習寫</p> <p>完成習作第二單元 1「臺灣為什麼在大航海時代崛起？」</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> |
|-----|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 西班牙人派兵進入臺灣北部後，在哪些地方建立城堡，作為統治中心和貿易據點？<br/>（基隆、淡水。）</li> <li>2. 西班牙人為何要離開臺灣？<br/>（荷蘭人北上攻打西班牙人，迫使他們撤離臺灣。）</li> </ol> <p><b>活動四：鄭氏政權來臺建立根據地（40 分鐘）</b></p> <p>一、複習知識</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生簡要複習荷蘭人與西班牙人在臺灣統治的經過與影響。</li> </ol> <p>二、閱讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片。</li> <li>2. 教師提出以下問題，請學生回答： <ol style="list-style-type: none"> <li>（1）荷蘭人在臺期間，中國的統治發生了什麼變化？<br/>（中國正面臨戰爭紛亂，最終明帝國滅亡，清帝國建立。）</li> <li>（2）明帝國部分不願意投降清帝國的軍民跟隨鄭成功，以哪裡做為根據地持續反清？<br/>（以中國的東南沿海作為根據地。）</li> <li>（3）鄭成功與荷蘭人的戰爭，最後結果是什麼？<br/>（荷蘭人投降，並退出臺灣。）</li> <li>（4）鄭成功在什麼時候迫使荷蘭人退出臺灣？<br/>（西元 1662 年。）</li> <li>（5）鄭成功來到臺灣後在哪裡設立行政中心？<br/>（在臺南設立承天府作為行政中心。）</li> <li>（6）後世人們對鄭成功有哪些尊稱？<br/>（國姓爺、延平郡王、開臺聖王。）</li> <li>（7）鄭成功病逝後由兒子鄭經接續經營，在誰的輔佐下經營臺灣十餘年？<br/>（部將陳永華。）</li> <li>（8）鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？<br/>（在鄭經過世後，鄭克塽繼位，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。西元 1684 年，臺灣正式納入清帝國版圖。）</li> </ol> </li> </ol> <p>三、影片分享</p> |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                        |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                  |                                                                                                                          |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                        |                                                                                       |                                                                                                                      |                                                                                                                             | <p>1. 教師播放影片「大航海時代下的臺灣—鄭氏政權在臺灣」，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 教師問答：鄭成功為什麼會計劃將臺灣當作反清的根據地？<br/>（鄭軍當時困守廈門，難以提供數萬大軍糧食，考量臺灣腹地較大，地理位置具交通、戰略地位。）</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 鄭成功為什麼會選擇臺灣當作新的根據地？<br/>（因臺灣距離中國、金門近，進可攻退可守。）</p> <p>2 鄭氏政權如何結束在臺灣的統治？<br/>（鄭經過世後，內部因爭奪政權而紛爭不斷，清帝國趁機派施琅帶兵進攻臺灣。）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                  |                                                                                                                          |
| 第八週 | 第二單元<br>臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代在臺灣留下哪些影響？ | <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展</p> | <p>1. 探究荷蘭與西班牙人留下的文化資產，並欣賞與尊重多元文化。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>2. 檢視鄭氏政權在臺灣的發展，對漢人社會出現產生的影響。<br/>（1b-III-3，Cb-III-1）</p> | <p><b>活動一：歐洲人留下的文化與足跡（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 教師播放影片「大航海時代西方文化的影響」，請學生專心觀看。</p> <p>2 教師問答：</p> <p>1 荷蘭引進了什麼到臺灣？<br/>（黃牛、碗豆、辣椒、番茄、高麗菜等。）</p> <p>2 荷蘭的傳教士為了傳教而付出什麼樣的努力？<br/>（學習原住民語言，並運用羅馬字母拼寫原住民的語言。）</p> <p>3 清帝國的地契為何會同時出現羅馬字母和中文？<br/>（原住民在荷蘭人離開後，繼續在日常生活中使用羅馬字母。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）荷蘭人和西班牙人來到臺灣的主要目的有哪些？<br/>（獲取商業利益、傳播基督教與天主教等。）</p> <p>（2）荷蘭傳教士如何在臺灣進行傳教？<br/>（設立教堂與學校、學習原住民的語言，並運用羅馬字母拼寫他們的語言。）</p> <p>（3）臺灣有哪些老地名與荷蘭或西班牙人的開發有關？<br/>（三貂角：西班牙人將東北角海岸命名為聖地牙哥（San Tiago），成為今日的三貂角。）</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【原住民族教育】</b><br/>原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。</p> |

|  |  |  |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | 現特色。 | <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師請各組討論「你覺得荷蘭和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br/>（我曾參觀過基隆和平島的教堂遺址，那是西班牙人在臺灣建造的建築之一；荷蘭人引進的食物如土芒果、豌豆等，至今仍是生活中常見的食物。）</p> <p>2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 荷蘭和西班牙人在臺灣遺留下哪些文化資產？<br/>（荷蘭人：黃牛、豌豆、土芒果與羅馬字母拼寫的原住民語言；西班牙人：地名、基隆和平島教堂。）</p> <p>2 你認為荷蘭人和西班牙人遺留下的文化中，影響臺灣最深的是什麼？<br/>（我認為是物產，因為直到今天我們還可以吃到豌豆和土芒果。）</p> <p><b>活動二：開啟漢人為主的社會發展（80 分鐘）</b></p> <p>一、複習知識</p> <p>教師引導學生複習鄭氏政權統治臺灣的原因與過程。</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 48～49 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）鄭氏政權在臺灣期間，為什麼派遣軍隊到各地從事開墾與農耕？<br/>（為了解決大批軍隊、人民的糧食問題。）</p> <p>（2）鄭氏政權在臺灣期間和開墾與農耕有關的地名，有哪些特別之處？<br/>（地名有「營」字，例如：新營、左營。）</p> <p>（3）鄭氏政權在臺期間，從臺灣賣出哪些物品？<br/>（鄭氏政權透過海上貿易，賣出蔗糖和鹿皮。）</p> <p>（4）鄭氏政權在臺期間，透過海上貿易買進哪些物品？<br/>（買進銀、絲綢、瓷器、軍火物資及香料。）</p> <p>（5）鄭氏政權在臺期間，與中國貿易的方式有什麼特別之處？<br/>（因為當時鄭氏政權與清帝國處於戰爭狀態，導致他們只能以走私貿易來交易物品。）</p> |  |  |
|--|--|--|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                              |                              |                              |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                      |                                   |
|-----|------------------------------|------------------------------|------------------------------|-------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|
|     |                              |                              |                              |                               | <p>(6) 鄭氏政權在臺期間，和日本從事哪些貿易？<br/>(賣出蔗糖、鹿皮，買進銀。)</p> <p>(7) 鄭氏政權在臺期間，和東南亞地區從事哪些貿易？<br/>(賣出從中國進口的絲綢、瓷器與臺灣產的蔗糖、鹿皮，並買進軍火物資、香料。)</p> <p>(8) 鄭氏政權如何在臺灣推動教育？<br/>(鄭氏政權在臺南興建全臺第一座孔廟，設立學校，並選拔人才管理地方事務。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放動畫「明鄭時期的開發」，請學生欣賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：「鄭氏政權統治臺灣，對於臺灣人民的生活方式或是文化發展有哪些改變或影響？」<br/>(鄭氏政權透過漢人教育、生活與文化的移入與發展，開啟臺灣日後以漢人為主的社會型態。)</p> <p>3. 鄭氏政權為什麼和荷蘭人及西班牙人一樣，也重視海上貿易？<br/>(鄭氏政權需要大量的資源維持運作，持續透過海上貿易與日本、中國東南沿海、東南亞國家進行貿易，換取軍火物資與各種經濟利益。)</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第二單元 2「大航海時代在臺灣留下哪些影響？」</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 鄭氏政權到臺灣後，如何解決糧食需求，並維持整體的社會與經濟運作？<br/>(鄭氏政權派出軍隊到各地開墾，並透過海上貿易獲得各種物資滿足所需，並增加經濟利益以對抗清帝國。)</p> <p>2 鄭氏政權在臺灣期間如何推動教育，開啟以漢人為主的社會發展？<br/>(在臺南興建全臺第一座孔廟，並設立學校、培育人才管理地方事務，開啟以漢人為主的社會文化發展。)</p> |                      |                                   |
| 第九週 | 第二單元<br>臺灣登上國際舞臺<br>第二課大航海時代 | 2b-III-2<br>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文 | Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原住民族文化、中華 | 1. 覺察宗教信仰隨著不同族群傳入臺灣，並發展出在地特色。 | <p><b>活動三：漢人習俗與信仰移入臺灣 (120 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「玄天上帝」，請學生專心觀看。</p> <p>2. 教師問答：鄭氏政權信奉的神明是什麼？<br/>(玄天上帝，因為鄭氏是海商出身，信奉屬於海神的玄天上</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <b>【多元文化教育】</b><br>多 E4 理解到不同文化共存 |

|  |            |        |                                             |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |                              |
|--|------------|--------|---------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|
|  | 在臺灣留下哪些影響？ | 化的多樣性。 | 文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | (2b-III-2，Cb-III-2) | 帝，以保佑出海平安。)<br>二、閱讀課文<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 50 頁的課文與圖片。<br>2. 教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1) 荷蘭與鄭氏的統治，對臺灣的人口造成什麼影響？<br>(他們都持續招募漢人來臺，使得漢人移民人數大增。)<br>(2) 鄭氏政權招募漢人來臺開墾，對臺灣社會文化帶來什麼影響？<br>(漢人移民將故鄉的傳統習俗與生活方式帶入臺灣，也將玄天上帝、媽祖等信仰傳入臺灣，並在臺灣各地建立廟宇。)<br>三、探究學習<br>教師說明情境。<br>1. 發現問題：大航海時代在臺灣留下哪些影響？<br>2. 蒐集資料：<br>我們決定用哪些方法蒐集與問題相關的資料？<br><input type="checkbox"/> 翻閱課本 <input type="checkbox"/> 上網搜尋 <input type="checkbox"/> 查找書籍 <input type="checkbox"/> 戶外調查 <input type="checkbox"/> 小組討論<br><input type="checkbox"/> 其他：_____<br>3. 提出做法：<br>我們想探究臺灣有哪些地名與大航海時代有關聯？<br>我們想使用 T 表來整理資料。 |  | 的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |
|--|------------|--------|---------------------------------------------|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|

| 地名                    | 與大航海時代的關聯                                         |
|-----------------------|---------------------------------------------------|
| <u>三貂角</u>            | 由 <u>聖地牙哥</u> 的 <u>西班牙發音</u> 轉化而成。                |
| <u>柳營</u> 、 <u>左鎮</u> | 與 <u>鄭氏政權</u> 駐兵屯墾有關，「營」與「鎮」都是 <u>鄭氏軍事單位</u> 的名稱。 |

|                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------|
| 4. 行動省思：<br>我們透過探究地名，了解大航海時代在臺灣留下的影響，還可以了解其他地區的名字與大航海時代之間的關係。                          |
| 四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>1. 鄭氏政權在臺灣推動教育及文化，帶來哪些影響？<br>(使漢人的社會與文化在臺灣建立基礎。) |

|     |                                               |                                            |                                                                                |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |                                                                                         |
|-----|-----------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                               |                                            |                                                                                |                                                                                                            | 2. 漢人移民帶來了哪些宗教信仰？<br>(玄天上帝和媽祖。)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                      |                                                                                         |
| 第十週 | 第三單元<br>成為清帝國的領土<br>第一課<br>早期移民如何<br>在臺灣建立家園？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cc-III-2<br>族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。 | 1. 解析清帝國時期漢人來臺所需面臨的困難。<br>(1b-III-3, Cb-III-1)<br>2. 解析漢人開墾面積增加後，影響農、商業發展，並帶動港市興起。<br>(1b-III-3, Cc-III-2) | <p>活動一：移民渡海來臺面臨的困難 (40 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生想一想，如果自己是清帝國時期的農民，家中人口眾多，但耕地不足。今天知道有個人少的新地方，等著人們去開墾，自己會不會想前往開墾呢？去或不去的原因是什麼？<br/>(請學生依自己的想法進行發表。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 清帝國在什麼時候將臺灣納入版圖？<br/>(西元 1684 年。)</p> <p>(2) 清帝國將臺灣納入版圖後，為什麼頒布「限制人民渡海來臺的禁令」？<br/>(為了防止過多的漢人移入而發生反叛事件，或臺灣成為盜賊的聚集地，因此頒布限制人民渡海來臺的禁令。)</p> <p>(3) 「渡臺禁令」的內容有哪些？可能的原因是什麼呢？<br/>(來臺須事先向官府提出申請，且不准攜帶家眷等；清帝國要知道來臺的人民身分，以杜絕後患、怕這些人在臺灣落地生根後，就不回去了。)</p> <p>(4) 當時為什麼有許多福建、廣東的居民來到臺灣？<br/>(因為福建、廣東兩省和臺灣地理位置相近，而臺灣的環境適合農耕種植水稻，為了獲取更好的生活條件因而來臺。)</p> <p>(5) 為什麼會出現有人以偷渡的方式來臺灣？<br/>(因為清帝國本來就不希望臺灣人口過多，自然就不會開放太多人申請，以致沒有申請的人只好以偷渡的方式來臺灣。)</p> <p>(6) 偷渡來的人可能會遇到哪些危險？<br/>(除了渡海過程當中可能罹難外，偷渡來臺還可能被人欺騙或被清政府逮捕。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1 教師帶領學生觀看本節課文圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 漢人渡海來臺須冒著極大的風險，這裡指的「風險」可能有哪些？</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | 【海洋教育】<br>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。<br>【多元文化教育】<br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |

（航行時可能因遭遇大風浪而沉船、或是遭官兵追緝。）  
 （2）300 多年前，郁永河曾橫渡臺灣海峽來到臺灣，根據歷史學家推斷，郁永河渡海的時間是冬季，這時臺灣的氣候對航行，可能產生什麼影響？  
 （冬季受到東北季風影響，風浪特別大，使得渡海變得更加危險，因此有臺灣諺語以「十去，六死，三留，一回頭」來形容橫渡臺灣海峽的凶險。）  
 3. 教師請學生分組，就以下問題進行討論，並將討論結果以表格方式呈現在海報上：  
 （1）教師提問：渡海來臺的人民可能會遭遇到哪些困難或風險？會產生什麼結果，或有哪些解決方法？  
 （2）請學生完成表格：

|      | 可能的困難或風險      | 結果或解決方法      |
|------|---------------|--------------|
| 出發之前 | 沒有渡臺許可證       | 依法申請         |
|      | 禁止攜帶家眷        | 到達後再以書信聯繫    |
| 航海過程 | 海難            | 挑選合適天氣再渡海    |
|      | 暈船、生病         | 多休息          |
| 抵達之後 | 偷渡被抓到         | 被遣送回大陸地區     |
|      | 水土不服生病        | 維持身體強健，增強抵抗力 |
|      | 與來自不同家鄉的漢人有紛爭 | 與同鄉漢人聚居，互相照顧 |

4 各組依序上臺報告。

#### 四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課學習重點：

1. 清帝國將臺灣納入版圖後，為何要頒布渡臺禁令？內容為何？

（因為擔心漢人過多會反叛，所以要求來臺要先申請，並且只能單身前往。）

2 清帝國頒布渡臺禁令後，漢人為什麼仍要渡海來臺？

（因為臺灣的自然環境適合水稻等農作物生長。）

#### 活動二：開墾土地和興建水利建設改善生活（80 分鐘）

##### 一、引起動機

教師請學生想一想，如果自己是來到臺灣的農民，選擇開墾

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>土地的時候，會想要找尋什麼樣的地形以方便自己開墾？附近需要有什麼？附近不要有什麼？<br/>（要找尋平原地形，附近需要有河川，不要有危險的人群。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 58 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）隨著漢人陸續來臺開墾，開墾的土地不斷擴大，因此產生什麼需求？<br/>（為了增加水田面積，需要獲得穩定水源。）</p> <p>（2）當時著名的水利設施有哪些？<br/>（瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。）</p> <p>（3）曹公圳位在臺灣的哪個位置？<br/>（南部。）</p> <p>（4）八堡圳位在臺灣的哪個位置？<br/>（中部。）</p> <p>（5）瑠公圳位在臺灣的哪個位置？<br/>（北部。）</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放「悠悠三百年八堡圳水二水獨家籠仔筍曝光」影片，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>八堡圳是透過什麼技術，成功導入濁水溪的溪水？<br/>（以竹子綁成石筍，放在溪中。）</p> <p>四、閱讀課文</p> <p>1 教師引導學生閱讀第 59 頁的課文與圖片。</p> <p>2 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）清帝國時期，臺灣將哪些作物銷往中國？<br/>（稻米、蔗糖。）</p> <p>（2）清帝國時期，臺灣從中國輸入哪些物品？<br/>（藥材、布匹。）</p> <p>（3）這些物品的輸入與輸出，需要經過什麼設施？<br/>（港口。）</p> <p>（4）當時著名的港口有哪些？<br/>（府城、鹿港、艋舺等。）</p> <p>（5）呈上題，這三個港口分別位於臺灣的哪些地方？<br/>（南部、中部、北部。）</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                       |                                                                                                                        |                                                                                                              |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                  |                                                                                                                        |
|------|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                       |                                                                                                                        |                                                                                                              |                                                                                                                                   | <p>(6) 為什麼會有「一府二鹿三艋舺」的說法？<br/>(貿易往來頻繁使得港口與市街的發展興盛。)</p> <p>五、小組討論</p> <p>1. 分組研究府城、鹿港、艋舺(萬華)保存了哪些清帝國時期的傳統文化。</p> <p>2. 使用國家文化資產網，選擇一個城市，查詢這個城市保存了哪些傳統產業或古蹟？<br/>(艋舺集義宮、青草巷歷史建築群等。)</p> <p>3 和同學分享查找的結果與心得。</p> <p>六、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 清帝國時期有哪些著名的水利設施？<br/>(瑠公圳、八堡圳、曹公圳等。)</p> <p>2. 清帝國時期有哪三大貿易港口？<br/>(一府(今臺南)、二鹿(鹿港)、三艋舺(今臺北萬華)。)</p>                                                                                                                                                |                                  |                                                                                                                        |
| 第十一週 | 第三單元<br>成為清帝國的領土<br>第一課早期移民如何在臺灣建立家園？ | <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行</p> | <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資</p> | <p>1. 透過分組討論，理解民變與械鬥的成因與影響。<br/>(1b-III-3、3c-III-2、Cb-III-1)</p> <p>2. 理解清帝國時期漢人文化成為社會主流的過程。<br/>(1b-III-3、2b-III-2、Cb-III-2)</p> | <p><b>活動三：民變與械鬥造成社會動亂(40分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師請學生想一想，如果自己是渡海來到臺灣的民眾，你和同一艘船的伙伴，可能有什麼共同點？<br/>(可能上船的人都是同鄉、可能都是年輕人、可能都是男生等。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀第 60~61 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 當時來臺移民為什麼會對清帝國政府不滿？<br/>(無法維持社會秩序、官員貪汙與管理不當。)</p> <p>(2) 面對清帝國政府的不滿，移民做出什麼反應？<br/>(反抗政府。)</p> <p>(3) 在清帝國時，規模最大的民變是什麼事件？<br/>(林爽文事件。)</p> <p>(4) 從圖片說明中，可以找到什麼證據證明清帝國無法維持社會秩序？<br/>(需要調派軍隊來鎮壓。)</p> <p>(5) 移民到臺灣的漢人，為何常會與同鄉聚居在一起？<br/>(為了互相照顧並開發土地。)</p> <p>(6) 移民到臺灣的漢人，可能會因為哪些原因和不同的群</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E4 了解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> |

|    |                    | 團隊合作。          | 產，並於生活中展現特色。 | <p>體發生衝突，進而發生械鬥？<br/>（為了保護土地、爭奪水源或追求利益。）<br/>（7）課本上的哪張圖片可以作為曾發生械鬥的證據？<br/>（臺北芝山岩的隘門與同歸所就是械鬥的證據。）<br/>（8）這些民變和械鬥可能會造成什麼結果？<br/>（族群的遷徙和分居。）</p> <p>三、小組報告</p> <p>1. 教師請各組討論「清帝國時期的民變與械鬥有什麼相同點和相異點？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。</p> <table><tr><th></th><th>民變</th><th>械鬥</th></tr><tr><td>對象</td><td>民眾與官府</td><td>民眾與民眾</td></tr><tr><td>原因</td><td>官員貪汙、管理不當、政府無法維持秩序</td><td>保護土地、爭奪水源、追求利益</td></tr><tr><td>例子</td><td>林爽文事件</td><td>漳泉械鬥</td></tr><tr><td>結果</td><td colspan="2">族群遷徙、分居與社會日漸穩定</td></tr></table> <p>2. 和別組同學分享討論的結果與心得。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第三單元①「早期移民如何在臺灣建立家園？」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 清帝國時期，在臺灣發生民變的原因有哪些？<br/>（官員貪汙、管理不當、政府無法維持秩序。）</p> <p>2. 清帝國時期，在臺灣發生械鬥的原因有哪些？<br/>（保護土地、爭奪水源、追求利益。）</p> <p>3. 這些民變與械鬥造成了什麼影響？<br/>（雖然造成族群的遷徙與分居，但隨著開墾完成，社會秩序也逐漸穩定。）</p> <p><b>活動四：漢人文化成為社會主流（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導學生思考並討論：漢人移民來臺，可能侵犯到哪個族群的生活空間？<br/>（原先就生活在臺灣的原住民。）</p> <p>二、閱讀課文</p> |  | 民變 | 械鬥 | 對象 | 民眾與官府 | 民眾與民眾 | 原因 | 官員貪汙、管理不當、政府無法維持秩序 | 保護土地、爭奪水源、追求利益 | 例子 | 林爽文事件 | 漳泉械鬥 | 結果 | 族群遷徙、分居與社會日漸穩定 |  |  |  |
|----|--------------------|----------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----|----|----|-------|-------|----|--------------------|----------------|----|-------|------|----|----------------|--|--|--|
|    | 民變                 | 械鬥             |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |    |    |    |       |       |    |                    |                |    |       |      |    |                |  |  |  |
| 對象 | 民眾與官府              | 民眾與民眾          |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |    |    |    |       |       |    |                    |                |    |       |      |    |                |  |  |  |
| 原因 | 官員貪汙、管理不當、政府無法維持秩序 | 保護土地、爭奪水源、追求利益 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |    |    |    |       |       |    |                    |                |    |       |      |    |                |  |  |  |
| 例子 | 林爽文事件              | 漳泉械鬥           |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |    |    |    |       |       |    |                    |                |    |       |      |    |                |  |  |  |
| 結果 | 族群遷徙、分居與社會日漸穩定     |                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |    |    |    |       |       |    |                    |                |    |       |      |    |                |  |  |  |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 62～63 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）當時漢人的開墾，使原住民族受到哪些影響？<br/>（侵犯原住民族的生活空間，造成他們的生活空間縮小。）</p> <p>（2）請舉例說明，有哪些原住民族因為漢人的開墾而被迫遷移？<br/>（宜蘭的噶瑪蘭族。漢人透過買賣、交易等方式取得噶瑪蘭族人的土地，部分噶瑪蘭族人留下來與漢人通婚，部分族人遷移到花蓮等地。）</p> <p>（3）為什麼漢人會侵犯到平埔族的生存空間，使部分平埔族群因此被迫離開家園？<br/>（漢人為了取得更多土地，開墾時常侵犯到平埔族的生存空間，加上風俗習慣差異等問題，雙方時常爆發衝突。）</p> <p>（4）清帝國為避免漢人侵犯生活在山地的原住民，曾制定什麼政策？<br/>（劃設界線隔離。）</p> <p>（5）呈上題，此政策的成效如何？為什麼？<br/>（成效不佳，因為隨著漢人人數愈來愈多，土地需求持續增加，時常發生越界開墾與衝突事件。）</p> <p>（6）漢人做了哪些事，使平埔族群逐漸融入漢人的生活方式？<br/>（與平埔族群通婚、租地耕作與購買土地。）</p> <p>（7）清帝國做了哪些事，使平埔族的語言與社會文化快速流失？<br/>（清帝國辦理學校，鼓勵平埔族群讀漢文、使用漢姓，造成他們的語言與社會文化快速流失。）</p> <p>（8）生活在深山的原住民族為什麼仍能保有原來的文化？<br/>（因為他們與漢人接觸較少，受漢化影響較少，故能保有原來的文化。）</p> <p>三、小組報告</p> <p>1. 教師請各組討論「清帝國時期，平埔族群在哪些方面受到漢人文化的影響？」，並將討論結果記錄在海報紙上。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                         |                                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                |      |            |      |                                  |  |  |
|------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------|------|------------|------|----------------------------------|--|--|
|      |                                         |                                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <table><tr><td>經濟方面</td><td>與平埔族群女子通婚以取得土地，向平埔族群租地耕作或購買土地。</td></tr><tr><td>教育方面</td><td>鼓勵平埔族群讀漢文。</td></tr><tr><td>宗教方面</td><td>平埔族群信奉的神明「老太祖」，神像戴著平埔族群頭飾，但穿著漢服。</td></tr></table> | 經濟方面                                                          | 與平埔族群女子通婚以取得土地，向平埔族群租地耕作或購買土地。 | 教育方面 | 鼓勵平埔族群讀漢文。 | 宗教方面 | 平埔族群信奉的神明「老太祖」，神像戴著平埔族群頭飾，但穿著漢服。 |  |  |
| 經濟方面 | 與平埔族群女子通婚以取得土地，向平埔族群租地耕作或購買土地。          |                                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                |      |            |      |                                  |  |  |
| 教育方面 | 鼓勵平埔族群讀漢文。                              |                                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                |      |            |      |                                  |  |  |
| 宗教方面 | 平埔族群信奉的神明「老太祖」，神像戴著平埔族群頭飾，但穿著漢服。        |                                                 |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                |      |            |      |                                  |  |  |
|      |                                         |                                                 |                                                    | 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br>四、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br>清帝國時期，平埔族群在哪些方面受漢人文化影響？<br>（姓名方面：使用漢姓；教育方面：使用漢文；信仰方面：同漢人文化將神明顯出具體樣貌。）                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                      |                                                               |                                |      |            |      |                                  |  |  |
| 第十二週 | 第三單元<br>成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | 1c-III-2<br>檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 | Bc-III-1<br>族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | 1. 解析臺灣開港通商的原因，以及對臺灣歷史發展的影響。<br>（1c-III-2，Bc-III-1）<br><br><b>活動一：開港通商造成經濟重心北移（120 分鐘）</b><br>一、引起動機<br>教師請學生想一想，在西元 1860 年以前，歐洲人只能到廣州與清帝國進行貿易。所以，當歐洲人打贏清帝國的時候，你認為他們會對清帝國提出什麼要求？<br>（請學生依自己的想法進行發表。）<br>二、閱讀課本<br>1. 教師引導學生閱讀第 64～65 頁的課文與圖片。<br>2. 教師提出以下問題，請學生回答：<br>（1）西方國家為什麼想要來到臺灣進行通商貿易？<br>（臺灣因位處東亞航運要道，且物產豐富。）<br>（2）西元 1860 年代，清帝國開放臺灣的哪些港口作為外國人的通商港口？<br>（清帝國開放臺灣的雞籠（今基隆）、淡水、安平（今臺南）和打狗（今高雄）等地作為通商港口。）<br>（3）臺灣開放的港口，主要分布在臺灣的哪些地區？<br>（主要分布在臺灣的北部與南部。）<br>（4）開港通商後，外國商人為了在港口城市進行貿易，設立哪些建設？<br>（外國商人在這些港口設立洋行，從事貿易；各國也在此設立領事館，作為官員辦公場所。）<br>（5）這些洋行將臺灣的哪些作物外銷到世界？<br>（他們將茶、糖、樟腦外銷到世界。）<br>（6）這些開放通商的港口對臺灣帶來什麼影響？ | 口頭評量<br>實作評量                                                                                                                                                                         | <b>【多元文化教育】</b><br>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 |                                |      |            |      |                                  |  |  |

|        |                              |                              |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                   |    |    |        |     |     |     |        |       |    |    |  |  |
|--------|------------------------------|------------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------|----|----|--------|-----|-----|-----|--------|-------|----|----|--|--|
|        |                              |                              |                              | <p>(除了把臺灣商品外銷到世界多國，也帶動新的市街發展。)</p> <p>(7) 大稻埕地區的發展，跟哪些因素有關？</p> <p>(臨近淡水港，為北部茶、樟腦的集散地。)</p> <p>(8) 這些作物分布與開港地點，可能使臺灣經濟重心的發展，可能產生什麼改變？</p> <p>(促使臺灣經濟重心開始移轉到北部。)</p> <p>三、影片欣賞</p> <p>1. 教師播放動畫「想找茶？來臺灣的北部找吧！」，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 臺灣經濟發展的重心為什麼會從南部轉移到北部？</p> <p>(因為外國商人在大稻埕買賣茶葉，帶動大稻埕的發展。)</p> <p>(2) 大稻埕隨著茶葉買賣而興起，後來為何沒落？</p> <p>(淡水河淤積嚴重，船隻無法航行，大稻埕因此沒落。)</p> <p>四、小組討論</p> <p>1. 教師請各組討論「清帝國時期，臺灣茶、甘蔗、樟腦與臺灣經濟發展關係？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。</p> <table><tr><td></td><td>甘蔗</td><td>茶葉</td><td>樟腦</td></tr><tr><td>主要生長區域</td><td>西南部</td><td>中北部</td><td>中北部</td></tr><tr><td>主要通商港口</td><td>安平、打狗</td><td>淡水</td><td>淡水</td></tr></table> <p>2. 和別組同學分享討論的結果與心得。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課學習重點：</p> <p>1. 西元 1860 年後，清帝國開放臺灣的四個港口作為通商港口，對外國人造成什麼影響？</p> <p>(外國人在通商港口設置領事館與洋行，將臺灣的商品外銷到世界各地。)</p> <p>2. 西元 1860 年後，開港通商對臺灣本地造成什麼影響？</p> <p>(帶動了新的市街興起，像是大稻埕；也因為茶葉、樟腦的外銷而讓臺灣的經濟重心轉移。)</p> |                      | 甘蔗                                | 茶葉 | 樟腦 | 主要生長區域 | 西南部 | 中北部 | 中北部 | 主要通商港口 | 安平、打狗 | 淡水 | 淡水 |  |  |
|        | 甘蔗                           | 茶葉                           | 樟腦                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                   |    |    |        |     |     |     |        |       |    |    |  |  |
| 主要生長區域 | 西南部                          | 中北部                          | 中北部                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                   |    |    |        |     |     |     |        |       |    |    |  |  |
| 主要通商港口 | 安平、打狗                        | 淡水                           | 淡水                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                   |    |    |        |     |     |     |        |       |    |    |  |  |
| 第十三週   | 第三單元<br>成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為 | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人 | <p>1. 理解牡丹社事件過程與沈葆楨在臺灣的建設。</p> <p>(1b-III-3，</p> <p><b>活動二：牡丹社事件推動加強建設 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師說明事件背景：在西元 1867 年有一艘美國船隻「羅妹號」在臺灣南部海域沉沒，船上未罹難的人們卻在上岸後，遭到當地原住民的殺害。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <b>【多元文化教育】</b><br>多 E4 理解到不同文化共存 |    |    |        |     |     |     |        |       |    |    |  |  |

|  |             |                |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |
|--|-------------|----------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|  | 什麼改變了臺灣的發展？ | 間、空間脈絡中的位置與意義。 | 物，影響臺灣的歷史變遷。 | <p>Cb-III-1)<br/>2. 理解清法戰爭的影響與劉銘傳在臺灣的建設。<br/>(1b-III-3, Cb-III-1)</p> <p>2. 教師提問：你們覺得為什麼原住民要殺害遇到海難的外國人，背後可能有哪些原因？<br/>(學生可以自由回答。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 66～67 頁的課文與圖片。<br/>2. 教師提出以下問題，請學生回答：<br/>(1) 開港通商後，有哪些國家曾經派兵攻打臺灣？<br/>(日本、法國。)<br/>(2) 日本為什麼要攻打臺灣南部？<br/>(琉球漁民在臺灣南部被原住民殺害。)<br/>(3) 沈葆楨來臺後，做出什麼建設？<br/>(在南部設置西式砲臺、興建恆春城。)<br/>(4) 為什麼要增設行政區？<br/>(因為要讓清帝國在臺灣的管理更加的深入。)<br/>(5) 你覺得為什麼會設置「愛與和平」的紀念碑？<br/>(學生自行回答。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放「第一島鏈爭奪戰   影響臺灣與琉球命運的牡丹社事件」影片，請學生專心欣賞。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1) 日本攻打臺灣南部的目的是什麼？<br/>(為了擴張自己的領土。)<br/>(2) 最初清帝國對於原住民殺害琉球漁民的反應是什麼？<br/>(原住民殺害漁民一事，不屬於清帝國的事務。)<br/>(3) 最後清帝國在牡丹社事件中，付出什麼代價？<br/>(承認琉球是日本的國土，並且賠款。)<br/>(4) 從牡丹社事件來看，為什麼沈葆楨會在臺灣南部建立砲臺？<br/>(因為日本從臺灣南部登陸上岸，所以南部需要防守。)<br/>(5) 從牡丹社事件來看，為什麼沈葆楨會興建恆春城？<br/>(加強對於臺灣南部的治理。)</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 為什麼沈葆楨要來到臺灣？<br/>(因為發生了日本攻打臺灣南部的牡丹社事件。)<br/>2. 沈葆楨來到臺灣後，做出了哪些建設？</p> | <p>的事實。<br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--|-------------|----------------|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|

(興建西式砲臺、興建恆春城。)

### 活動三：清法戰爭促使臺灣建省 (40 分鐘)

#### 一、引起動機

教師請學生想一想，在短短不到十幾年的時間，臺灣就被日本和法國接連攻打過，這樣的狀況會告訴清帝國什麼事情？  
(學生可以自由回答。)

#### 二、閱讀課文

1. 教師引導學生閱讀第 68~69 頁的課文與圖片。

2. 教師提出以下問題，請學生回答：

(1) 西元 1884 年，清法戰爭波及到臺灣的哪些地方？

(淡水、基隆。)

(2) 在清法戰爭中，清帝國派遣誰來到臺灣？

(劉銘傳。)

(3) 在清法戰爭結束後，清帝國對臺灣做出什麼改變？

(讓原屬福建省的臺灣獨立建省。)

(4) 誰是第一任的臺灣巡撫？

(劉銘傳。)

(5) 劉銘傳在任內做了哪些交通建設？

(購置新式輪船、修築鐵路、架設電報系統。)

(6) 劉銘傳在任內修築從哪裡到哪裡的路？

(基隆到新竹。)

(7) 劉銘傳的建設為臺灣帶來什麼影響？

(為臺灣現代化發展奠定基礎。)

#### 三、小組討論

1 教師請各組討論「沈葆楨與劉銘傳在臺灣的建設比較」，並將討論結果紀錄在海報紙上。

|       | 沈葆楨    | 劉銘傳              |
|-------|--------|------------------|
| 來臺時間  | 牡丹社事件後 | 清法戰爭時            |
| 行政區設置 |        | 臺灣建省             |
| 軍事建設  | 設置西式砲臺 |                  |
| 交通建設  |        | 購置輪船、興建鐵路、架設電報系統 |

2 上臺和同學分享討論的結果與心得。

|      |                                         |                                                                                       |                                       |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                      |                                                                       |
|------|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|      |                                         |                                                                                       |                                       |                                                                | <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 為什麼劉銘傳要來到臺灣？<br/>（因為清法戰爭的戰火延燒到淡水和基隆。）</p> <p>2. 劉銘傳來到了臺灣後，做了哪些建設？<br/>（購置輪船、興建鐵路、架設電報系統。）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                      |                                                                       |
| 第十四週 | 第三單元<br>成為清帝國的領土<br>第二課開港通商為什麼改變了臺灣的發展？ | <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | <p>1. 解析外國人士在臺灣從事的活動及其影響。<br/>（1b-III-3、2b-III-2、Cb-III-1）</p> | <p>活動四：西方人來臺帶來的影響（80 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生思考，清帝國統治後期有不少外國人來到臺灣，他們可能是來從事哪些活動？<br/>（這些外國人可能是來到臺灣從事商業、調查研究、外交工作和傳教等活動。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 70~71 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）英國人斯文豪是以什麼身分來到臺灣？<br/>（外交官。）</p> <p>（2）英國人斯文豪來到臺灣從事哪些活動？<br/>（他深入臺灣山林，調查鳥類、蛙類及哺乳類等動物，並發表多篇發現新物種的研究報告。）</p> <p>（3）開港通商後，哪一位外國傳教士在臺灣南部傳教，還開設全臺第一座西式醫館？<br/>（馬雅各。）</p> <p>（4）清帝國時期傳教士在臺灣傳教時，可能遭遇到哪些困難？<br/>（因文化差異可能發生誤解或衝突，例如：馬雅各在臺南傳教與行醫時，受到謠言影響，引起當地人排斥，最後只好離開；當法國出兵攻打北臺灣時，馬偕設立的教堂遭到牽連，被民眾燒毀等。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>教師請學生先閱讀「寧願燒盡，不願腐朽—馬偕牧師」一文，再請各組討論從馬偕牧師來臺的事蹟或先前的課本內容。</p> <p>1. 馬偕為了在臺灣北部傳教，而做了哪些著名的事蹟？<br/>（他以免費拔牙的方式傳教，創辦理學堂大書院，傳授現代教育科目，並設立淡水女學堂，提倡女子接受教育。）</p> <p>2. 清帝國時期，西方傳教士來臺灣傳教時，為何要以行醫治</p> | 口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>療、創辦學校的方式進行？<br/> （為了能順利推動傳教事業，傳教士多藉著學習語言、行醫治療、創辦學校等方式，和人民建立良好的關係。）</p> <p>3. 上臺和同學分享討論的結果與心得。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 斯文豪有哪些著名的事蹟，讓世界看見臺灣？<br/> （發表《福爾摩沙鳥類誌》，這是臺灣第一份鳥類紀錄。）</p> <p>2. 清帝國時期外國傳教士在臺灣除了傳教，還進行哪些活動？<br/> （傳教士還推動醫療及創辦學校，傳授現代教育科目等。）</p> <p><b>活動五、巴克禮留給臺灣的文化資產（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>教師出示「臺灣府城教會報」的圖片，提問學生：</p> <p>1. 你知道臺灣最早的報紙是什麼嗎？<br/> （臺灣府城教會報。）</p> <p>2. 在沒有手機和電視的時代，人們怎麼接收訊息？<br/> （以前的人主要靠報紙、公告，或到教會、學校聽講來接收最新的訊息和消息。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀第 72 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）巴克禮牧師有哪些貢獻？<br/> （創辦神學院、翻譯聖經成台語羅馬字、引進印刷技術、發行全臺第一份報紙。）</p> <p>（2）巴克禮為什麼要翻譯聖經？<br/> （讓臺灣民眾能聽得懂、看得懂，並推動識字與教育。）</p> <p>（3）為什麼說「臺灣府城教會報」是重要的文化資產？<br/> （它不只是報紙，還記錄了臺灣的歷史與社會變化，保存至今，非常珍貴。）</p> <p>三、探究學習</p> <p>1. 發現問題：<br/> （西方人再次來臺，對臺灣帶來哪些影響？）</p> <p>2. 蒐集資料：<br/> 我們這組以哪些方式蒐集與問題相關的資料呢？<br/> <input type="checkbox"/>翻閱課本 <input type="checkbox"/>上網搜尋 <input type="checkbox"/>查找書籍 <input type="checkbox"/>戶外調查 <input type="checkbox"/>小組</p> |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |      |          |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |    |      |
|-----|------|----------|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----|------|
|     |      |          |          | <p>討論 <input type="checkbox"/> 其他：</p> <p>3. 提出做法：</p> <p>我們想探究英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？</p> <p>我們想使用六何法來整理資料。</p> <div><p>The diagram is a central hexagon with the text "英國人斯文豪如何影響臺灣的發展？". Surrounding it are six smaller hexagons, each representing a "W" in the 6W method:</p><ul style="list-style-type: none"><li><b>何人 (Who):</b> 斯文豪</li><li><b>何事 (What):</b> 以外交官員的身分來到臺灣</li><li><b>何時 (When):</b> 清帝國統治後期</li><li><b>何地 (Where):</b> 打狗 (高雄)、淡水</li><li><b>為何 (Why):</b> 深入臺灣山林，採集記錄物種</li><li><b>如何 (How):</b> 發現臺灣許多物種並為其命名</li></ul></div> |                       |    |      |
|     |      |          |          | <p>4. 行動省思：</p> <p>我們透過探究斯文豪，了解西方人如何影響臺灣的發展，還可以查找資料，了解斯文豪還為臺灣哪些物種命名。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第三單元②「開港通商為什麼改變了臺灣的發展？」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 清帝國在西元1860年後，允許外國人在臺進行什麼活動？（傳教、商業、外交、旅遊等。）</p> <p>2 雖然有著文化差異，但是不少外國人仍對臺灣有著貢獻，請舉例說明？</p> <p>（巴克禮：發行第一份報紙、教導臺灣人拼寫文字；斯文豪：調查臺灣的生物，並介紹給世界。）</p>                                                                                                                                                                                                                           |                       |    |      |
| 第十五 | 第四單元 | 1b-III-2 | Ab-III-3 | 1. 理解板塊運                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 活動一：臺灣島的誕生與多元地形（80分鐘） | 口頭 | 【海洋教 |

|   |                                |                                                                   |                                                                     |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |                                                                                                                                                            |
|---|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 週 | 土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。<br>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | 動造就臺灣豐富的地形。<br>(1b-III-2, Ab-III-3)<br>2. 關注臺灣河川與地形的關聯，及山地與人們生活的互動關係。<br>(2a-III-1, Ca-III-2) | <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放動畫「臺灣島的誕生」，請學生專心觀看。</p> <p>2. 問答：臺灣島是怎麼形成的？<br/>(菲律賓海板塊和歐亞板塊相互推擠，臺灣島漸漸浮出水面。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 78-79 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 臺灣島位於哪兩個板塊的交界處？<br/>(位於菲律賓海板塊和歐亞板塊交界處。)</p> <p>(2) 臺灣島是如何形成的？<br/>(因為菲律賓海板塊和歐亞板塊的相互推擠。)</p> <p>(3) 臺灣島大約在什麼時候形成的？<br/>(大約在 600 萬年前。)</p> <p>(4) 臺灣島受到菲律賓海板塊和歐亞板塊的長期擠壓，形成了什麼？<br/>(陸地與山脈。)</p> <p>(5) 這兩個板塊至今仍在推擠碰撞嗎？帶來什麼影響？<br/>(還在持續推擠及碰撞，導致地震頻繁發生。)</p> <p>(6) 菲律賓海板塊和歐亞板塊持續的推擠、碰撞，除了地震頻繁發生以外，還產生哪些影響？<br/>(中央山脈和海岸山脈等地區不斷隆起。)</p> <p>(7) 中央山脈和海岸山脈不斷隆起，但為什麼山脈沒有明顯的升高？<br/>(因為侵蝕作用也很強烈，因此山脈沒有明顯升高。)</p> <p>(8) 板塊運動造就臺灣哪些豐富的地形？<br/>(有高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、四周高且中間低平的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。)</p> <p>(9) 中央山脈和海岸山脈之間有一條狹長的什麼平原？<br/>(花東縱谷平原。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師請各組討論「臺灣因為板塊擠壓而產生哪些地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br/>(板塊運動造就臺灣豐富的地形。有被山地圍繞而中間平坦的盆地、地勢低緩的丘陵、高聳的山地，及各種不同的海岸</p> | 評量<br>實作<br>評量 | <p><b>育】</b><br/>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br/>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br/>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> |
|---|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>地形景觀。)</p> <p>2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣島的誕生與多元的地形是如何來的？<br/>(板塊的推擠、碰撞，以及雨水、河水的侵蝕作用。)</p> <p>2. 600 萬年前，由於菲律賓海板塊和歐亞板塊長期的擠壓，使得臺灣島浮出海面並造就哪些豐富的地形？<br/>(高聳的山地、地勢低緩的丘陵、頂部平坦的台地、四周高且中間低平的盆地、河川沖積的平原，及各種不同的海岸地形景觀。)</p> <p><b>活動二：臺灣的河川與山地資源 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 你知道我們居住的縣市有哪些重要的河川嗎？<br/>(學生依實際狀況作答。)</p> <p>2. 你和你的家人有沒有到過這些河川的附近？<br/>(學生依實際狀況作答。)</p> <p>3 你有和家人去爬山的經驗嗎？<br/>(學生依實際狀況作答。)</p> <p>4 你知道山裡有哪些珍貴的資源嗎？<br/>(學生依實際狀況作答。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 80~81 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 臺灣的河川大多發源在什麼地方？<br/>(山地。)</p> <p>(2) 臺灣的河川從山地往下流之後，因此大多流向什麼地方？<br/>(大海。)</p> <p>(3) 臺灣的河川從山地流向大海，大多具有哪些特色？<br/>(因為臺灣是狹長的地形，所以河川有坡度大和水流急等特性。)</p> <p>(4) 臺灣有許多河川，我們該如何運用河川資源呢？<br/>(人們可以沿著河川善用不同的地形開墾，並發展出適合的經濟活動和生活空間。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                        |                                     |                                        |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                                      |
|------|----------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                        |                                     |                                        |                                                                                                                          | <p>(5) 臺灣的山地大多分布在哪裡呢？<br/>(大多分布在本島中央與東部地區。)</p> <p>(6) 臺灣曾經有許多重要的林木採伐場，現今政府做了什麼樣的調整，吸引遊客造訪呢？<br/>(隨著林業的沒落與山地保育觀念成熟，政府將原本的林場轉型為國家森林遊樂區，吸引遊客造訪。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1 教師請各組討論「河川及山地有哪些功能或利用方式？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br/>(河川可建造水庫提供民生用水、進行發電、也可做為觀光休閒使用，山地可轉型為森林遊樂區，吸引遊客造訪。)</p> <p>2 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 臺灣的人民與河川有什麼重要的關係？<br/>(人民沿著河川善用不同地形開墾，發展合適的生活空間。)</p> <p>2 我們應該怎麼有效利用山地的資源？<br/>(以永續經營的方式開發山林，將原來的林場轉型為國家森林遊樂區。)</p>       |                                  |                                                                                      |
| 第十六週 | 第四單元<br>土地的利用與變遷<br>第一課人們如何適應不同地形創造所需？ | 2a-III-1<br>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Ca-III-2<br>土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。 | <p>1. 理解人們運用丘陵與台地地形，創造出合適的利用方式。<br/>(2a-III-1，Ca-III-2)</p> <p>2. 關注人們運用盆地與平原，創造出合適的開墾與發展方式。<br/>(2a-III-1，Ca-III-2)</p> | <p><b>活動三：丘陵與台地的土地利用（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師請學生先觀看第 82~83 頁課本下方圖組，並請學生想想看，人們可以如何運用丘陵、台地來開發生活所需？<br/>(丘陵可以種植合適的作物，像是茶葉、果樹等，台地早期為灌溉而建造埤塘，近年來則推廣保護埤塘的生態與文化。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82~83 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 地形起伏較小的丘陵，雖然居住與生活空間受到限制，但人們會因應環境，發展出合適的土地利用，請舉例說明？<br/>(例如新竹縣北埔的竹東丘陵，早期居民在坡度較緩的山坡地開墾，並發展出類似階梯形狀的利用方式來種植茶葉，在今日則發展出觀光體驗等不同的經濟活動。)</p> <p>(2) 台地因地勢高起，取水不易，不利農業發展，但先民如何運用台地，以及現在將台地做為何種用途？<br/>(以桃園台地為例，早期居民挖掘埤塘儲存雨水做為灌溉用</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>途，今日因工商業發展需求，有些埤塘被填平，設置工業園區或住宅，有些則被保留成為生態公園。）</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放「自然台灣—桃園埤塘美麗與哀愁」影片，請學生專心欣賞。</p> <p>2 教師引導學生進行討論：</p> <p>（1）臺灣的埤塘現在多做為什麼用途呢？</p> <p>（保育溼地動植物。）</p> <p>四、小組討論</p> <p>1 教師請各組討論「臺灣居民如何開發與使用丘陵、台地地形？」，並將討論結果記錄在紙上。</p> <p>（開墾土質疏鬆且排水良好的丘陵地來種植茶樹，不定期舉辦採茶活動，吸引學生和遊客前來體驗，台地因工商業發展需求，有些埤塘被填平，設置工業園區或住宅，有些則被保留成為生態公園。）</p> <p>2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣人民如何運用丘陵及台地地形？</p> <p>（丘陵因排水良好，開發為農業用地，可以栽種茶樹或果樹。台地因工商業發展需求，有些埤塘被填平，設置工業園區或住宅，有些則被保留成為生態公園。）</p> <p><b>活動四：盆地與平原的土地利用（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 教師播放「臺北盆地的形成」影片，請學生專心欣賞。</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1 教師引導學生閱讀課本第 84～85 課文與圖片。</p> <p>2 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）臺北盆地如何成為人口密集的都會區？</p> <p>（臺北盆地有淡水河流域貫穿其中，早期不僅可灌溉，也具有航運功能，人們沿著河岸發展農業並交易商品，發展成市街。）</p> <p>（2）臺北盆地現今面臨的問題是什麼？</p> <p>（隨著社會變遷與交通發展，臺北盆地的人口快速成長，汽機車數量也大幅增加，政府興建大眾運輸系統以減少交通擁擠與環境汙染等問題。）</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|        |                                        |                                                                 |                                          |                                                                                                                 | <p>(3)臺灣平原地形的使用，隨著社會的變遷產生了什麼樣的變化？<br/>（平原地形是農業生產的精華區，隨著社會的變遷，種植的作物也出現轉變。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1 教師請各組討論「請說說看，屏東平原的農業經過哪些發展與轉變？」，並將討論結果以表格記錄在紙上。</p> <table><tr><th>時間</th><th>農業發展</th></tr><tr><td>早期</td><td>生產稻米和甘蔗</td></tr><tr><td>製糖業沒落後</td><td>種植蓮霧等熱帶水果</td></tr><tr><td>近年來</td><td>政府舉辦大型展覽活動</td></tr></table> <p>2 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第四單元 1「人們如何適應不同地形創造所需？」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣盆地與平原地形的土地利用，從過去到現在有何改變？<br/>（盆地過去容易發展出市街，但隨著快速發展而產生的交通擁擠與環境問題，是現在必須面對及解決的。平原隨著社會的變遷，種植的作物也出現了轉變。）</p> | 時間                               | 農業發展                                                                     | 早期 | 生產稻米和甘蔗 | 製糖業沒落後 | 種植蓮霧等熱帶水果 | 近年來 | 政府舉辦大型展覽活動 |  |  |
|--------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----|---------|--------|-----------|-----|------------|--|--|
| 時間     | 農業發展                                   |                                                                 |                                          |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                          |    |         |        |           |     |            |  |  |
| 早期     | 生產稻米和甘蔗                                |                                                                 |                                          |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                          |    |         |        |           |     |            |  |  |
| 製糖業沒落後 | 種植蓮霧等熱帶水果                              |                                                                 |                                          |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                          |    |         |        |           |     |            |  |  |
| 近年來    | 政府舉辦大型展覽活動                             |                                                                 |                                          |                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                  |                                                                          |    |         |        |           |     |            |  |  |
| 第十七週   | 第四單元<br>土地的利用與變遷<br>第二課沿海的利用為什麼呈現多元發展？ | 1b-III-2<br>理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2a-III-1<br>關注社會、自 | Ab-III-3<br>自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | <p>1. 關注臺灣各地海岸發展的差異性，與人們生活方式的互動關係。<br/>（2a-III-1，Ab-III-3）</p> <p>2. 理解臺灣各地特殊的海岸地形。<br/>（1b-III-2，Ab-III-3）</p> | <p><b>活動一：海岸的開發與利用（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「臺灣瑰寶—潟湖」影片，請學生專心觀看。</p> <p>2. 問答：試著簡單說明潟湖地形有哪些特色？<br/>（生態系豐富，適合養殖牡蠣，是漁民賴以為生的聚寶盆。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 86～67 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>（1）臺灣西部的海岸地形有什麼特性？<br/>（地形較為平緩，河流在出海口堆積成沙灘、沙洲等地形。）</p> <p>（2）臺灣西部海岸除了沙灘、沙洲等地形以外，還有什麼景觀？</p>                                                                                                                                                                                                                                               | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁</p> |    |         |        |           |     |            |  |  |

|  |  |                                   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                    |
|--|--|-----------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 然、人文<br>環境與生<br>活方式的<br>互動關<br>係。 |  | <p>(潟湖。)</p> <p>(3) 早期的移民怎樣登陸西部海岸？<br/>(利用小型船舶登陸。)</p> <p>(4) 早期的移民怎麼利用西部海岸地形？<br/>(製鹽、養殖牡蠣。)</p> <p>(5) 西部海岸為什麼適合養殖牡蠣？<br/>(因為鹽水與淡水交互作用。)</p> <p>(6) 臺灣北部的海岸地形有什麼特性？<br/>(海岸線曲折，有許多天然良港。)</p> <p>(7) 臺灣北部的海岸地形，適合怎麼樣開發利用？<br/>(有利漁業和海運發展。)</p> <p>(8) 新北市萬里區的野柳地質公園，有什麼特色？<br/>(多元地質景觀，適合發展觀光。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師請各組討論「人們會怎麼利用沙洲、潟湖等海岸地形？」，並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br/>(人們利用平緩的沙岸製鹽、養殖牡蠣並發展其他養殖漁業。)</p> <p>2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 早期民眾如何利用臺灣西部海岸？<br/>(利用海岸地形製鹽、養殖牡蠣等。)</p> <p>2. 早期民眾如何利用臺灣北部海岸？<br/>(發展漁業和海運。)</p> <p><b>活動二：特殊海岸地形的發展 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放「瑚光珊色墾丁珊瑚礁生態影片—珊瑚是什麼？」影片，請學生專心觀看。</p> <p>2. 問答：你居住地附近的海岸有珊瑚礁嗎？你知道臺灣的珊瑚礁海岸分布在哪裡嗎？<br/>(依學生實際狀況回答；墾丁、小琉球等。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 88 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1) 臺灣東部為什麼開發比西部晚？</p> | <p>等環境問題。</p> <p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> |
|--|--|-----------------------------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>(因為海岸線陡峭，早期移民難以登陸，加上山脈作為天然屏障，增加與西部交流的難度。)</p> <p>(2) 花蓮豐濱鄉居民如何利用土地資源？<br/>(在沿岸被抬升的階地上開闢梯田。)</p> <p>(3) 臺灣南部多珊瑚礁海岸，是因為哪些原因？<br/>(南部屬於熱帶氣候，溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁生長，因此形成獨特的珊瑚礁海岸。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師請各組討論「臺灣各地的海岸開發與經濟發展，會因為自然環境影響而產生什麼差異？」，並將討論結果記錄在附件小白板上。</p> <p>(西部因海岸線平緩多養殖漁業與製鹽產業；北部海岸線因多天然良港，漁業與航運發達；南部海岸因具有珊瑚景觀，觀光業發達；東部海岸線陡峭，開發較晚，人們開發梯田種植水稻。)</p> <p>2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第四單元 2「沿海的利用為什麼呈現多元發展？」。</p> <p>五、探究學習</p> <p>教師說明情境。</p> <p>1. 發現問題：<br/>沿海的利用為什麼呈現多元發展？</p> <p>2. 蒐集資料：<br/>我們可以用什麼方法，蒐集與問題相關的資料？<br/><input type="checkbox"/>翻閱課本 <input type="checkbox"/>上網搜尋 <input type="checkbox"/>查找書籍 <input type="checkbox"/>戶外調查 <input type="checkbox"/>小組討論 <input type="checkbox"/>其他：</p> <p>3. 提出做法：<br/>我們想探究人們如何開發臺灣南部的珊瑚礁海岸？<br/>我們想使用心智圖來整理資料。</p> <div data-bbox="1003 1225 1783 1369"><pre>graph LR; A[珊瑚礁海岸] --- B[設立國家公園]; A --- C[地理環境]; A --- D[過去開發]; B --- E[保護珊瑚礁生態]; C --- F[乾淨的海水]; C --- G[適合珊瑚生長]; D --- H[海岸地形不易上岸]; D --- I[開發較晚];</pre></div> |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|      |                                            |                                           |                                                                              |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                  |                                                                                                                                               |
|------|--------------------------------------------|-------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                            |                                           |                                                                              |                                                                                                                            | <p>4. 行動省思：<br/>我們透過探究珊瑚礁海岸地形，了解臺灣不同海岸類型發展的情況，還可以規劃探訪墾丁國家公園，深入了解珊瑚礁保育現況。</p> <p>六、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 臺灣東部海岸的開發有哪些特色？<br/>（海岸陡峭，早期移民難以登陸，加上山脈作為天然屏障，增加與西部交流的難度，因而較晚開發，留下了許多自然生態與環境。）</p> <p>2 臺灣南部海岸有哪些特殊景觀？<br/>（南部屬於熱帶氣候，溫暖乾淨的海水適合珊瑚礁生長，因此形成獨特的珊瑚礁海岸。）</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |                                  |                                                                                                                                               |
| 第十八週 | 第四單元<br>土地的利用與變遷<br>第三課土地開發與環境保護<br>該如何抉擇？ | 1b-III-2<br>理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | Ab-III-3<br>自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的有關聯性。<br>Ca-III-1<br>都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 | <p>1. 理解過度開發對土地及環境帶來的影響。<br/>（1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1）</p> <p>2. 關注保護河川與海岸資源的重要性。<br/>（1b-III-2，Ab-III-3、Ca-III-1）。</p> | <p><b>活動一：土地開發的需求與轉變（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機<br/>1 教師播放「廬山飯店垮倒塌瞬間怵目驚心」影片，請學生專心觀看。<br/>2 問答：為何颱風會對廬山溫泉區造成嚴重的災害？<br/>（飯店建於山區，水土保持不佳，遇上颱風的狂風強雨，就容易引發土石流造成災害。）</p> <p>二、閱讀課文<br/>1 教師引導學生閱讀課本第 90～91 頁的課文與圖片。<br/>2 教師提出以下問題，請學生回答：<br/>（1）早期原住民族的祖先傳遞了哪些山林知識？<br/>（無論是農耕或是狩獵都與環境共生。）<br/>（2）不當開墾山坡地，會帶來什麼樣的影響？<br/>（會影響水土保持，造成水土流失。遇上強降雨或地震時，容易引發山崩和土石流。）<br/>（3）請舉例說明，如果人們開發土地過度重視經濟利益或缺乏整體規畫，可能導致什麼樣的問題？<br/>（為發展農業及養殖漁業而過度抽取地下水，可能會造成地層下陷。）<br/>（4）為了減輕溼地陸化，政府採取了什麼做法？<br/>（設置自然保留區，維持自然生態。）<br/>（5）臺灣土地的利用，如何兼顧現在人們的需求和期待，及後代子孫的發展機會？</p> | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量<br>習作<br>評量 | <p><b>【海洋教育】</b><br/>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。<br/>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p> <p><b>【環境教育】</b><br/>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。<br/>環 E4 覺</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                          |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|  |  |  |  | <p>(種植作物時,採取對環境影響較低的耕作方式,或是設置自然保留區,使土地永續發展。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1.教師請各組討論「生活中有哪些環保的方式可以降低對環境的傷害?」,並將討論結果記錄在 A4 紙上。<br/>(避免過度開發土地;遵守無痕山林政策或各類保護區的規範等。)</p> <p>2.各組上臺報告討論結果,教師再將答案進行彙整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:</p> <p>1.開發環境時,可能會對土地帶來哪些災害?<br/>(不當開墾山坡地,會影響水土保持,造成水土流失;遇上強降雨或地震時,容易引發山崩和土石流。)</p> <p>2.我們該如何滿足人們的需求和期待,又能讓後代子孫有發展的機會?<br/>(種植作物時,採取對環境影響較低的耕作方式,或是設置保護區,使土地永續發展。)</p> <p><b>活動二:保護河川與海洋資源(80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1.教師播放「『看見』毒害溪流 齊柏林嘆冰山一角」,請學生專心觀賞。</p> <p>2.問答:請思考看看河川被汙染的嚴重性,及可能發生哪些問題?<br/>(會造成生物棲地的破壞、生態環境惡化等。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1 教師引導學生閱讀課本第 92~93 頁的課文與圖片。</p> <p>2 教師提出以下問題,請學生回答:</p> <p>(1)工業化與都市化可能造成哪些影響?<br/>(改變環境、引發環境問題。)</p> <p>(2)農地過度噴灑農藥,可能造成哪些影響?<br/>(汙染環境與水源,影響生態。)</p> <p>(3)工廠排放未處理的廢水,可能造成哪些影響?<br/>(汙染環境與水源,影響農作物與生態。)</p> <p>(4)臺灣部分海岸目前正面臨什麼樣的危機?<br/>(廢棄物汙染、海岸人工化、人為過度開發等。)</p> <p>(5)呈上題,海岸面臨這些危機,會帶來什麼樣的影響?</p> | <p>知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|

|      |                      |                                                                                         |                                                                                           |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |                                                                                                            |
|------|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                      |                                                                                         |                                                                                           |                                                                                                                               | <p>(會對沿海的天然資源與生態環境造成破壞。)</p> <p>(6) 世界海洋日是幾月幾號? 推廣世界海洋日的目的是什麼?</p> <p>(聯合國訂定 6 月 8 日為世界海洋日, 目的是希望世界各國向海洋致敬, 了解海洋所蘊含的豐富價值, 並改善全球性污染及漁業過度捕撈等問題。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1 教師播放「塑膠廢棄物流入海洋, 食物鏈反撲」影片, 請學生專心欣賞。</p> <p>2 教師引導學生進行討論:</p> <p>塑膠廢棄物如果流入海洋, 會帶來什麼樣的污染?</p> <p>(魚會吃下人類丟棄的廢棄物, 人們再捕撈這些魚來食用, 造成惡性循環。)</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第四單元-3「土地開發與環境保護該如何抉擇?」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:</p> <p>1. 臺灣海岸目前有著什麼樣的污染問題?</p> <p>(廢棄物污染、海岸人工化、人為過度開發等。)</p> <p>2. 如何改善海岸污染問題?</p> <p>(除了配合政府推動海岸整體管理與永續規劃, 也可以自發性參與淨灘, 或在日常生活落實減塑行動。)</p> |                      |                                                                                                            |
| 第十九週 | 第五單元<br>製作小書<br>看見臺灣 | <p>3b-III-1<br/>透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料, 並兼顧不同觀點或意見。</p> <p>3b-III-2<br/>摘取及整理社會議題相關資料的重</p> | <p>Ab-III-1<br/>臺灣的地理位置、自然環境, 與歷史文化的發展有關聯性。</p> <p>Bc-III-1<br/>族群或地區的文化特色, 各有其產生的背景因</p> | <p>1. 透過回顧所學內容, 覺察自己感興趣的主題。</p> <p>(3b-III-1、3b-III-2、Ab-III-1、Bc-III-1、Cb-III-2)</p> <p>2. 透過分組方式, 團隊一起規劃學習任務、討論分工, 並檢視進</p> | <p><b>活動一：回顧與感受 (40 分鐘)</b></p> <p>一、複習經驗</p> <p>教師引導學生閱讀課本目次頁, 了解本學期學過的各個單元, 請學生回想並回答下列問題:</p> <p>1. 如果我們想製作一本關於臺灣的小書, 從這學期所學的單元中, 有哪些學到的內容是相關連的?</p> <p>(1) 臺灣的位置與先民足跡:</p> <p>(了解臺灣位置的重要性, 以及地理位置對臺灣的發展有哪些影響, 並了解臺灣史前文化人們生活的面貌、原住民族的傳說與文化。)</p> <p>(2) 臺灣登上國際舞臺:</p> <p>(了解許多不同國家的人陸續到臺灣進行貿易、開發和建設等活動, 臺灣與他們產生的互動, 以及產生了哪些改變。)</p> <p>(3) 成為清帝國的領土:</p>                                                                                                                                                                                           | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E10 中、高年級: 能從報章雜誌及其他閱讀媒材中</p> |

|  |  |                                                                    |                                                                                                       |                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                    |
|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|  |  | <p>點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> | <p>素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>度。</p> <p>(3c-III-2、Ab-III-1、Bc-III-1、Cb-III-2)</p> | <p>(了解臺灣如何發展為以漢人文化為主體社會的歷程，以及臺灣許多族群衝突與融合的故事和西方傳教士對臺灣在自然、醫學與教育上的影響。)</p> <p>(4) 土地的利用與變遷：<br/>(學習臺灣豐富的地形與海岸特色，以及開發造成的影響。)</p> <p>2. 如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？例如：</p> <p>(1) 臺灣的位置與先民足跡：<br/>(地圖、臺灣位置、鄰近國家、離島、史前文化、原住民族等)</p> <p>(2) 臺灣登上國際舞臺：<br/>(荷蘭、西班牙、鄭成功等)</p> <p>(3) 成為清帝國的領土：<br/>(清帝國、渡臺禁令、民變、清法戰爭、斯文豪、馬雅各、馬偕等)</p> <p>(4) 土地的利用與變遷：<br/>(地形、板塊、海岸等)</p> <p>二、主題探索</p> <p>1. 教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。</p> <p>2. 每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3~5 個主題，做上記號。</p> <p>3. 小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1~2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。</p> <p>4. 各組挑選一個重複性最高的主題。</p> <p>三、統整活動</p> <p>課堂中學過的主題都與生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料查詢與閱讀，去做延伸學習。</p> <p><b>活動二：我的小書目次 (80 分鐘)</b></p> <p>一、小組討論</p> <p>教師引導學生以分組方式閱讀課本第 104 頁，並配合 110 頁的「小書製作紀錄」，回答下列問題：</p> <p>1. 如果以「烏魚」為主題，你會想問哪些問題？<br/>(烏魚長什麼樣子？烏魚是如何迴游的？為什麼烏魚季常在冬天舉辦？)</p> | <p>汲取與學科相關的知識。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|

|      |                      |                                          |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |                                                                         |
|------|----------------------|------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|      |                      |                                          |                                        | <p>2. 將問題對照課本的範例，可以發現到與烏魚有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？<br/>（烏魚的照片、烏魚迴游地圖、烏魚季為何常在冬天舉辦的文字解答、其他補充、我的感想。）</p> <p>3. 如果以「高山」為主題，你會想問哪些問題？<br/>（臺灣有哪些高山？為什麼臺灣會有這麼多高山？其他地方也有這麼多高山嗎？因為高山，臺灣有什麼特有的動植物嗎？）</p> <p>4. 將問題對照課本的範例，可以發現到與地形有關的主題，應該要有哪些內容與圖片？<br/>（地形名稱、地形分布地圖、板塊運動與臺灣多山的文字解答、其他補充、我的感想。）</p> <p>5. 參考課本的範例，請想想看，你們的主題是什麼？如果是這個主題，大家會想問什麼問題？<br/>（以「雅美族」為主題，會想問的問題包括：雅美族住在哪裡？他們有什麼傳統習俗或故事？為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？）</p> <p>6. 如果以其中想探討的一個問題為主題，我們應該列出哪些目次？<br/>（以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱」為主題，列出的目錄包括：雅美族的照片、蘭嶼的位置、雅美與達悟的意思、不同群體的意見、我的感想。）</p> <p>7. 根據目次的內容，這本小書的封面可以放入什麼元素？<br/>（飛魚季、雅美族的特色圖騰。）</p> <p>二、列出目次</p> <p>教師引導學生將討論的結果記錄在白板或海報紙上，並透過小組討論，篩選出最重要的幾個項目，並將內容記錄在筆記本或課本 110～111 中。</p> |                      |                                                                         |
| 第二十週 | 第五單元<br>製作小書<br>看見臺灣 | 3b-III-1<br>透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意 | Ab-III-1<br>臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 | <p>1. 透過有系統的方式，蒐集有關臺灣主題的資料，並加以整理。<br/>（3b-III-1、3b-III-2，Ab-III-1、</p> <p><b>活動三：資料查詢與出處</b></p> <p>一、問題討論</p> <p>教師引導學生閱讀課本 105 頁，回答下列問題：</p> <p>1. 課本中提到哪些查詢資料的方法？<br/>（實體書籍、新聞或報紙、上網查找、實地踏查。）</p> <p>2. 這些方式適合查詢什麼樣的資料？各有什麼特點？<br/>（實體書籍適合查詢較嚴謹、深入的資料；新聞或報紙可以查詢近期發生的相關事件；上網可以查到具有公信力的網站</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 口頭<br>評量<br>實作<br>評量 | <p><b>【多元文化教育】</b></p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> |

|        |              | <p>見。<br/>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br/>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> | <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br/>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>Bc-III-1、Cb-III-2)<br/>2. 透過分組方式，團隊一起規劃學習任務、討論分工，並檢視進度。<br/>(3c-III-2、Ab-III-1、Bc-III-1、Cb-III-2)</p> | <p>資訊，人物或地形的照片、圖像、影片；實地踏查可以取得第一手的現況資料。)<br/>3. 根據我們所訂的主題與目次，裡頭有哪些資料可以透過這些方式查詢？<br/>(以「為什麼課本中的雅美族有兩個名稱？」為主題，可以在實體書尋找雅美族的傳說與習俗；在新聞報紙查詢最近與族名相關的活動或爭議；上網可以查到雅美族的照片、蘭嶼地圖等；透過實地踏查可以參觀傳統習俗活動、不同群體對族名的看法等。)</p> <p>二、摘要整理<br/>教師引導學生透過 T 表的方式，將幾種資料查詢的方式整理出來。</p> <table><tr><th>資料查詢工具</th><th>特性</th><th>可查詢的內容</th></tr><tr><td>實體書籍</td><td>較嚴謹、深入的資料</td><td>雅美族的傳說與習俗</td></tr><tr><td>新聞報紙</td><td>近期發生的相關事件</td><td>最近與族名相關的活動或爭議</td></tr><tr><td>上網查找</td><td>可搜尋具公信力的網站資訊</td><td>雅美族的照片、蘭嶼地圖</td></tr><tr><td>實地踏查</td><td>第一手直接的現況資料</td><td>傳統習俗活動、不同群體對族名的看法</td></tr></table> <p>活動四：小組分工<br/>一、小組討論<br/>1. 小組分工：教師引導學生閱讀課本 106～107 頁的內容，並以分組方式回答下列問題：<br/>(1) 課本中的範例提到哪些工作？<br/>(小組長、繪製封面、列印照片、繪製地圖、搜尋原因、搜尋新聞報導、感想。)<br/>(2) 參考課本的範例做修改，以小組的主題與目次來看，會需要哪些工作？<br/>(小組長、繪製封面、列印雅美族照片、繪製蘭嶼位置圖、搜尋雅美族與達悟族的名稱由來、搜尋不同群體對族名的看法等。)<br/>2. 安排進度：教師引導學生透過自願、推薦與抽籤方式完成</p> | 資料查詢工具 | 特性 | 可查詢的內容 | 實體書籍 | 較嚴謹、深入的資料 | 雅美族的傳說與習俗 | 新聞報紙 | 近期發生的相關事件 | 最近與族名相關的活動或爭議 | 上網查找 | 可搜尋具公信力的網站資訊 | 雅美族的照片、蘭嶼地圖 | 實地踏查 | 第一手直接的現況資料 | 傳統習俗活動、不同群體對族名的看法 | <p>閱 E10<br/>中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</p> |
|--------|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----|--------|------|-----------|-----------|------|-----------|---------------|------|--------------|-------------|------|------------|-------------------|--------------------------------------------------|
| 資料查詢工具 | 特性           | 可查詢的內容                                                                                         |                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |    |        |      |           |           |      |           |               |      |              |             |      |            |                   |                                                  |
| 實體書籍   | 較嚴謹、深入的資料    | 雅美族的傳說與習俗                                                                                      |                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |    |        |      |           |           |      |           |               |      |              |             |      |            |                   |                                                  |
| 新聞報紙   | 近期發生的相關事件    | 最近與族名相關的活動或爭議                                                                                  |                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |    |        |      |           |           |      |           |               |      |              |             |      |            |                   |                                                  |
| 上網查找   | 可搜尋具公信力的網站資訊 | 雅美族的照片、蘭嶼地圖                                                                                    |                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |    |        |      |           |           |      |           |               |      |              |             |      |            |                   |                                                  |
| 實地踏查   | 第一手直接的現況資料   | 傳統習俗活動、不同群體對族名的看法                                                                              |                                                                                                                                 |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |        |    |        |      |           |           |      |           |               |      |              |             |      |            |                   |                                                  |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>工作分配，並參考課本 106 頁，列出日期與進度。</p> <p>二、分組實作</p> <p>1. 教師引導學生參考課本 111 頁的表格，定期追蹤工作進度。</p> <p><b>活動五：小書展示</b></p> <p>一、布展活動</p> <p>1. 教師引導學生將蒐集完成的資料排列在小組桌面上。</p> <p>2 每組輪流安排 1~2 位解說員，並請學生到各組的攤位上參觀、聆聽解說。</p> <p>二、分享感想</p> <p>1 展示會結束後，教師引導各組學生將蒐集的資料進行裝訂，完成小書製作。</p> <p>2 教師引導學生在小組內分享下列問題：</p> <p>（1）在參觀過程中，我印象最深刻的是哪個主題？<br/>（為什麼烏魚季大多在冬天。）</p> <p>（2）關於這個主題，我觀察到的小組準備了哪些適合展示的小書頁面？<br/>（封面與標題、烏魚的照片、烏魚洄游路線圖、烏魚的一生與來到臺灣的時節、烏魚相關活動與文創商品。）</p> <p>（3）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼優點？<br/>（圖片多、資料詳細、裝飾色彩豐富。）</p> <p>（4）在閱讀上，這個小書攤位的呈現方式有什麼可以再改進的？<br/>（文字資料內容可以更簡潔、字體更大更清楚、圖畫的周邊可以少一點插圖裝飾以免干擾閱讀、封面可加入作者名稱等。）</p> <p>3 教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給小書的組別。</p> <p>4 各組可以修改調整後將小書裝訂起來，放置在班級圖書區。</p> <p>三、統整活動</p> <p>教師整理各組的優點與建議，並歸納出小書活動的相關事宜：</p> <p>1. 呈現小書時要以「讀者」的角度來設計，例如：文字清晰、閱讀便利、畫面簡潔、適時配合圖像或地圖等。</p> |  |  |
|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>2 透過小組分工與進度追蹤，可以學習如何規劃時間與進度。參與工作分配、熟悉小組內其他人的工作，以及互相督促進度、協調彼此的工作，都是小組分工很重要的一環。</p> <p>3 透過規劃小書目次，可以有系統的呈現資料，並且可以用讀者的觀點，思考要對這個主題提出哪些問題，來讓資料更有系統。</p> <p>4 學習不只是課本的內容，每個人都可以針對自己感興趣的部分去做延伸學習，後續也可以根據自己的興趣、專長來製作屬於自己的小書，除了讓自己變成小小專家外，也可以練習呈現知識的有效方法。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣田中鎮田中國民小學 115 學年度第二學期 五 年級 社會領域 / 科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本   | 翰林版                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 實施年級<br>(班級/組別) | 五年級 | 教學節數 | 每週(3)節 |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|--------|
| 課程目標   | 1. 了解日本統治時期，總督府對臺灣人民的統治與管理方式及造成的影響。<br>2. 藉由認識臺灣米食、建築的轉變，探究不同族群接觸後的融合與轉化，學習尊重並欣賞文化多樣性。<br>3. 了解臺灣戰後的政治發展，以及走向今日自由民主之路的歷程。<br>4. 生活中自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。<br>5. 透過回顧所學內容，覺察感興趣的人物，蒐集資料並加以整理，用有系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。                                                                                 |                 |     |      |        |
| 領域核心素養 | 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。<br>社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。<br>社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。<br>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。<br>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 |                 |     |      |        |
| 議題融入   | <b>【人權教育】</b><br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。<br>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。<br><b>【海洋教育】</b>                                                                                                                                                    |                 |     |      |        |

海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。  
海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

【多元文化教育】

多 E1 了解自己的文化特質。  
多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。  
多 E4 理解到不同文化共存的事實。  
多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【閱讀素養教育】

閱 E6 發展向文本提問的能力。

【國際教育】

國 E5 發展學習不同文化的意願。

課程架構

| 教學進度<br>(週次) | 教學單元<br>名稱                            | 學習重點                                                                       |                                       | 學習目標                                                                                 | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 評量<br>方式               | 融入議題<br>內容重點                                                    |
|--------------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------|
|              |                                       | 學習表現                                                                       | 學習內容                                  |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                        |                                                                 |
| 第一週          | 第一單元<br>日本統治下的臺灣<br>第一課日本政府如何在臺灣建立統治？ | 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 了解日本治臺的開端與殖民統治。<br>(3c-III-1, Cb-III-1)<br>2. 察覺日治時期警察制度。<br>(1b-III-3, Cb-III-1) | <b>活動一：清帝國割讓臺灣、澎湖（80 分鐘）</b><br>一、引起動機<br>1. 教師播放酷課雲影片「馬關條約與乙未割臺」，觀看前五分鐘。<br>2. 影片網址：<br><a href="https://youtu.be/648a1FDZ_x8?si=mkNDhQp-qq5FVQR1">https://youtu.be/648a1FDZ_x8?si=mkNDhQp-qq5FVQR1</a><br>3. 教師提出以下問題，請學生回答：<br>(1) 日本為什麼要和清帝國發生戰爭？<br>(日本明治維新變強盛後，想要更進一步擴大自己的國土。)<br>(2) 哪個戰爭與條約，導致臺灣被割讓給日本？<br>(甲午戰爭、馬關條約。)<br>(3) 馬關條約有哪些不平等的內容？<br>(賠款 2 億兩白銀、割讓遼東半島及臺灣、澎湖給日本。)<br><br>二、閱讀問答<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 14 頁的課文與圖片。<br>2. 教師引導學生進行問答：<br>(1) 馬關條約簽訂後，部分臺灣民眾感到不滿，為了不被日本統 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量 | 【人權教育】<br>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                   |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|  |  |  |  |  | <p>治，有些官員和民眾合力成立了什麼？<br/>（臺灣民主國。）</p> <p>(2)臺灣民主國由誰擔任總統？<br/>（臺灣巡撫唐景崧被推舉擔任總統。）</p> <p>(3)臺灣民主國抗日為何失敗？<br/>（因臺灣民主國兵力與裝備皆不及日本軍隊，最終宣告失敗。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師將全班分組，請各組討論「如果自己是當時的臺灣人，在面對日本人的到來時，會選擇怎麼做」，並將討論結果記錄下來。<br/>（例如：有些民眾覺得無力抵抗日本軍隊，消極接受日本統治；有些民眾覺得臺灣不應該成為日本的殖民地，人民應該群起保衛自己的土地；有些官員決定和民眾一起對抗日本；有些官員決定放棄在臺灣的一切，回去中國等。）</p> <p>2. 教師請各組派代表上台發表。</p> <p>3. 教師總結各組討論結果。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣和澎湖為什麼會割讓給日本？<br/>（因為甲午戰爭清帝國戰敗，簽訂馬關條約割讓臺灣和澎湖。）</p> <p>2. 當時割讓的消息傳到臺灣，臺灣人出現了不一樣的看法，如果是你會怎麼想？<br/>（我會覺得臺灣是我們的家，不是日本的殖民地，我要保衛我們的土地。）</p> <p>活動二：日本殖民統治的開始（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「臺獨運動，曾經的那次」，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 影片網址：<a href="https://youtu.be/_T0s80Y4hH8?feature=shared">https://youtu.be/_T0s80Y4hH8?feature=shared</a></p> <p>3. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)「臺灣民主國」的建立，是不是所有臺灣人都真心想獨立？當時的人們為什麼會想這麼做？<br/>（當時並非所有臺灣人都真心想獨立，而是不願意被清朝割讓給日本。）</p> | <p>關係。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E5</p> <p>探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> |
|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>(2)日本軍隊登陸臺灣時，原本要為臺灣而戰的官員和上層社會人士都逃走了。你覺得他們為什麼會這麼做？<br/>（他們可能是因為害怕日本軍隊的強大武力，或是認為抵抗已經沒有希望。）</p> <p>(3)官員和上層社會人士逃走對當時的平民百姓造成了什麼影響？<br/>（讓平民百姓在毫無準備的情況下面對日本軍隊的侵略，造成了恐慌和巨大的犧牲。）</p> <p>(4)臺灣在當時對日本來說有什麼重要的價值？<br/>（對日本而言，臺灣具有重要的戰略價值，可以作為向南洋地區擴張的基地。）</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 15 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)日本如何統治臺灣？<br/>（在臺北設立臺灣總督府，由總督擔任最高行政首長，掌管行政、立法和軍事等重要事務，並制定嚴格的法令。）</p> <p>(2)什麼是殖民統治？<br/>（強國以武力占領其他地區或國家，並在當地進行統治，以獲得資源與經濟利益。）</p> <p>(3)總統府過去和現在有什麼不同？<br/>（過去是日本殖民統治時的總督府；現在是中華民國的總統府。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師將全班分組，請各組討論「日本在統治臺灣後，是如何實施統治的？」，並將討論結果記錄下來。<br/>（設立臺灣總督府，由總督掌握最高的行政、立法和軍事權力，實行「殖民統治」。）</p> <p>2. 教師請各組派代表上台發表。</p> <p>3. 教師總結各組討論結果。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 日本殖民統治臺灣後，在臺灣設立的最高統治機關是什麼？</p> |  |  |
|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                            |                                                                                         |                                                                                                                     |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |                                                                                                                                        |
|-----|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                            |                                                                                         |                                                                                                                     |                                                                                              | (臺灣總督府。)<br>2 日本為什麼要在臺灣設立總督府？<br>(為了加強統治與管理臺灣，方便掌握政治、經濟與軍事權力)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |                                                                                                                                        |
| 第二週 | 第一單元<br>日本統治下的臺灣<br>第一課日本政府如何在臺灣建立統治？<br>第二課日治時期的建設帶來哪些改變？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>1b-III-2<br>理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br>Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | 1. 察覺日治時期抗日事件。<br>(1b-III-3, Cb-III-1)<br>2. 分析日本在臺灣實施的專賣制度為臺灣帶來的影響。<br>(1b-III-2, Cb-III-2) | <p>活動三：警察制度的建立與抗日事件 (80 分鐘)</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放動畫「日治時期的警察制度」，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 教師提出以下問題，請學生回答：</p> <p>(1)總督府為什麼要推行警察制度？<br/>(為了整頓臺灣的治安。)</p> <p>(2)警察管理哪些地方行政事務？<br/>(進行衛生檢查、交通管制、犯人逮捕、救災等。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 16~17 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)面對日本警察權力擴大，臺灣民眾有什麼反應？<br/>(日本警察對人民生活的干預愈來愈多，導致民眾心生不滿。起初民眾多選擇隱忍，但長期累積的不滿情緒，最終在各地引發反抗行動，人民開始以具體行動對抗殖民統治。)</p> <p>(2)噍吧哖事件由誰領導？事件的起因是什麼？<br/>(噍吧哖事件由余清芳等人領導，由於總督府的管理讓民眾感到不滿，加上連續不斷的颱風造成糧食價格飆升，人民生活日益困苦，終至爆發反抗。)</p> <p>(3)噍吧哖事件最後的結果如何？<br/>(余清芳以臺南西來庵為基地，藉由民間信仰號召許多漢人起兵對抗，因雙方實力懸殊，不久就被平定，最終被逮捕或處死的民眾高達一千多人。)</p> <p>三、影片欣賞</p> <p>1. 教師播放影片「鎮壓原住民釀霧社事件從歷史走來第十一集」，播放至 7 分 42 秒處，請學生專心欣賞。</p> <p>2. 影片網址：<br/><a href="https://youtu.be/lysV4ET1AKw?si=4J0xaI4K_FpQi22N">https://youtu.be/lysV4ET1AKw?si=4J0xaI4K_FpQi22N</a></p> <p>3. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)霧社事件的領導人是誰？<br/>(賽德克族的莫那·魯道。)</p> | 平時上課表現口頭評量 | <p>【人權教育】</p> <p>人 E1<br/>認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E9<br/>認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E5<br/>探討臺灣開拓史與海洋的關係。</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  | <p>(2)為什麼會發生霧社事件？<br/>（原住民族長久以來受到日本人的鎮壓與剝削，以及過多的限制。）</p> <p>(3)賽德克族的婦女及老人為什麼會集體自盡？<br/>（為了讓男人可以沒有後顧之憂的戰鬥。）</p> <p>(4)日本人對待原住民族的統治手段，你有什麼想法？<br/>（依實際狀況作答。我認為日本政府不尊重原住民族的傳統和文化。）</p> <p>(5)霧社事件的導火線跟警察制度有關聯，當時的日本警察的權力很大，請參考影片及課本第 16~17 頁的圖片，說出這種無所不管的警察制度有沒有不合理的地方？<br/>（日本警察權力太大，對待人民非常嚴厲，甚至用不合法的方式管理；還有進行思想取締，讓原住民族甚至是漢人，失去原有的文化。）</p> <p>四、習作習寫<br/>完成習作第一單元①「日治時期對臺灣社會的影響為何？」</p> <p>五、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 日治時期警察管理哪些地方行政事務？<br/>（進行疾病預防、衛生檢查、交通管制、犯人逮捕、救災等。）</li> <li>2. 警察制度與抗日事件之間有什麼關聯？<br/>（隨著日本警察權力擴大，對於民眾生活與傳統文化過度的干涉，導致民眾心生不滿，甚至在各地爆發抗日行動。）</li> </ol> <p>活動一：專賣制度增加財政收入（40 分鐘）</p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片「政府帶頭賣鴉片賺大錢！」，觀看前五分鐘。</li> <li>2. 影片網址：<a href="https://youtu.be/I-FNwb090a4?feature=shared">https://youtu.be/I-FNwb090a4?feature=shared</a></li> <li>3. 教師提出以下問題，請學生回答：</li> </ol> <p>(1)為什麼當時的臺灣社會對鴉片會有依賴性？<br/>（鴉片除了在醫療上的用途之外，也可能被當作一種奢侈品或社交物品，導致許多人吸食成癮。）</p> <p>(2)政府如何透過「專賣制度」來控制鴉片的使用？<br/>（日本總督府將鴉片列為專賣品，雖然讓吸食鴉片的人數有所</p> |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|     |                          |                          |                          |                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |      |                       |
|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------|
|     |                          |                          |                          |                            | <p>減少，但卻讓政府能夠獨占鴉片銷售的利益，並監控吸食者。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 18 頁。</li> <li>2. 教師詢問學生以下問題： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 臺灣總督府為什麼要實施專賣制度？<br/>(為了解決治臺行政經費不足的問題。)</li> <li>(2) 實施專賣制度的物品有哪些？<br/>(鴉片、鹽、樟腦、菸草、酒等。)</li> <li>(3) 專賣品販售有什麼限制？<br/>(只有政府指定的場所可以販售。)</li> <li>(4) 實施專賣制度對臺灣總督府帶來什麼影響？<br/>(總督府獲得了大量的收入。)</li> </ol> </li> </ol> <p>三、小組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生觀察課本第 18 頁圖中的專賣品、店家招牌。</li> <li>2. 引導學生理解專賣制度的核心概念。</li> <li>3. 教師引導學生進行討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 為什麼總督府會選擇鴉片、鹽、菸草、酒這些商品來實施專賣制度？<br/>(這些商品是人民日常生活中的必需品或有成癮性，需求量穩定且大，所以總督府可以透過壟斷，將價格定高來賺取龐大的利潤。)</li> <li>(2) 這項規定對當時的店家有什麼影響？<br/>(讓其他店家不能自由買賣。)</li> </ol> </li> </ol> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 總督府為增加收入，推動什麼制度？<br/>(專賣制度。)</li> <li>2. 對當時的臺灣民眾來說，購買專賣品時有什麼限制？<br/>(只能在政府指定的店家購買。)</li> </ol> |      |                       |
| 第三週 | 第一單元<br>日本統治下的臺灣<br>第二課日 | 1b-III-2<br>理解各種事實或社會現象的 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要 | 1. 分析日本在臺灣實施的交通建設為臺灣經濟發展帶來 | <p><b>活動二：交通建設奠定經濟基礎（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師問學生是否去過阿里山，對阿里山印象最深刻的是什麼？</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 平時上課 | 【人權教育】<br>人 E1<br>認識人 |

|                      |                                                               |                                                                                                  |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                   |                                                     |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------|
| <p>治時期的建設帶來哪些改變？</p> | <p>關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br/>2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。</p> | <p>事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。<br/>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>的影響。<br/>(1b-III-2, Cb-III-2)<br/>2. 了解日治時期農業政策與水利建設對於農業發展的影響。<br/>(2a-III-1, Cb-III-1)</p> | <p>(神木、森林、小火車等。)<br/>2. 教師播放影片「百年阿里山火車『之』字形進退」，自 22 秒撥放至 2 分 36 秒處，讓學生從影片中了解日本在臺灣的建設與經濟政策。<br/>3. 影片網址：<br/><a href="https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDYQ">https://youtu.be/qI4_aClawh4?si=xvtEEoQu6SncCDYQ</a></p> <p>二、閱讀問答<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第 19 頁。<br/>2. 教師詢問學生以下問題：<br/>(1) 日本政府為什麼要在臺灣修築鐵路？<br/>(為了方便控制臺灣，運送物資、軍隊與貨品，加強對臺灣的經濟與政治統治。)<br/>(2) 阿里山鐵路的建設主要是為了什麼？<br/>(為運送木材，反映當時日本開發臺灣資源的目的。)<br/>(3) 基隆港的建設主要是為了什麼？<br/>(因距離日本近，是貿易與航運的主要出入口。)<br/>(4) 這些建設對臺灣有什麼影響？<br/>(這些建設不僅有助於推動殖民政政策，帶動當地產業發展，更成為臺灣後來經濟發展的基礎。)</p> <p>三、小組討論<br/>1. 教師指導學生觀察課本第 19 頁「日治時期臺灣基礎交通建設分布圖」。<br/>2. 引導學生理解地圖上藍白相間的線段，代表日治時期建造的鐵道。地圖上標示的地點，是當時重要的城市或港口。<br/>3. 請學生分組討論，說說看，為什麼興建基礎建設，能夠強化總督府的殖民統治？推測可能的原因是什麼<br/>(1) 荷蘭人統治臺灣南部，主要目的是什麼？<br/>(交通的便捷促使總督府對於臺灣各地的統治更為容易與控制，興建基礎建設，有助於政策或產業的推動，幫助總督府的財政更為穩定。)<br/>4. 從圖中發現縱貫鐵路串連起西部主要城市，由此可推測西部的這些城市及基隆港和高雄港，從日治時期開始興起的原因可能是什麼？<br/>(1) 臺中、嘉義因為鐵路交通的便利，成為運送木材和貨物的集</p> | <p>表現口頭評量實作評量</p> | <p>權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> |
|----------------------|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>散地而興起。</p> <p>(2)基隆港因為距離日本比較近，成為當時臺灣與日本聯絡的重要港口；高雄港整建後轉變為現代化港口，貿易量成長迅速。)</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 你覺得交通建設對一個國家的發展有什麼幫助？<br/>（可以讓人們移動更方便、貨物運輸更快速，促進貿易與經濟發展，也能讓不同地區交流更頻繁）</p> <p>2. 你認為今天的臺灣有哪些交通建設仍與日治時期有關？<br/>（現今的臺鐵縱貫線、基隆港、高雄港等，都是日治時期奠定的基礎並持續使用至今。）</p> <p><b>活動三：農業政策與水利建設提高農作物產量 1（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師展示日治時期農業相關照片，並引導學生推測：「日治時期臺灣最主要的農產品是什麼？」<br/>（稻米、甘蔗。）</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 20~21 頁。</p> <p>2. 教師詢問學生以下問題：</p> <p>(1)日本政府統治臺灣期間，為什麼積極鼓勵農民種植稻米與甘蔗？<br/>（希望能提高稻米與甘蔗產量，並將稻米等農產品輸往日本。）</p> <p>(2)為了促進臺灣蔗糖的生產與製造，總督府採取哪些做法？<br/>（總督府大力扶植日本企業，提供獎勵措施吸引日本企業來臺興建糖廠，同時引進新式機械，提高製糖效率。）</p> <p>(3)日治時期，臺灣成為「糖業王國」，農民的收益雖然增加了，卻出現了什麼樣的現象？<br/>（像是甘蔗秤重只能交由糖廠負責，且有收購價格不合理的情況，造成蔗農的權益受到影響。）</p> <p>(4)總督府在臺灣各地興修水利灌溉設施，對於臺灣的農業發展帶來哪些影響？<br/>（例如：規劃並興建嘉南大圳，完工後為嘉南平原提供穩定的灌溉水源，不僅擴大了農業耕地面積，還有效提高了稻米和甘</p> |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                                          |                                                                         |                                          |                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |                                                                                 |
|-----|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                                          |                                                                         |                                          | 蔗的產量。)<br>(5)觀察「日治時期米與糖產量圖」的曲線,可以發現什麼現象?<br>(西元 1930 年以後,米和糖的產量增加。)<br>(6)米和糖的產量增加快速,推測可能的原因是什麼?<br>(水利設施的興建與新式機器的引進。)<br> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                        |                                                                                 |
| 第四週 | 第一單元<br>日本統治下的臺灣<br>第二課日治時期的建設帶來哪些改變?、第三課日治時期對臺灣社會有什麼影響? | 2a-III-1<br>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>3d-III-1<br>選定學習主題或社會議題,進行探究與實作。 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物,影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 了解日治時期農業政策與水利建設對於農業發展的影響。<br>(2a-III-1, Cb-III-1)<br>2. 探究日治時期引進的新式教育內容與建立公共衛生系統所帶來的影響。<br>(3d-III-1, Cb-III-1)<br>     | 活動三：農業政策與水利建設提高農作物產量 2 (40 分鐘)<br>三、影片欣賞<br>1. 教師播放影片「飲水思源!八田與一用畢生智慧,灌溉臺灣六分之一的土地」,請學生專心欣賞。<br>2. 影片網址:https://www.youtube.com/watch?v=gPzckvVEkjM<br>3. 教師引導學生進行討論:<br>(1)八田與一是日治時期的工程師,來臺後負責哪些工程?<br>(負責設計嘉南大圳以及興建烏山頭水庫。)<br>(2)嘉南大圳興建完成後,可以灌溉多少土地?<br>(臺灣六分之一的土地。)<br>四、習作習寫<br>完成習作第一單元②「日治政策與建設帶來哪些影響?」。<br>五、統整活動<br>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點:<br>1. 日本政府統治臺灣期間,積極鼓勵農民種植稻米與甘蔗,使得臺灣有什麼稱號?<br>(糖業王國。)<br>2. 嘉南大圳完工後為臺灣農業帶來什麼影響?<br>(提供穩定的灌溉水源,擴大農業耕地面積,提高稻米和甘蔗的產量。)<br>活動一：新式教育推廣與公共衛生改善 (80 分鐘)<br>一、引起動機<br>1. 教師播放影片「日治時期之教育制度」。<br>2. 影片網址:<br>https://youtu.be/6FGu8jeyUII?si=gndYqKdqz3B0Q7mZ<br>3. 教師提出以下問題,請學生回答:<br>(1)日本為什麼要制訂現代化的教育制度?<br>(使臺灣人同化為日本人,並能培養農業及其他專業所需人 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量 | <b>【人權教育】</b><br>人 E1<br>認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br>人 E9<br>認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>才。)</p> <p>(2)總督府推行的教育制度，對臺灣的發展有什麼重要意義？<br/>(使臺灣往現代化邁進。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1.教師引導學生閱讀課本第 22~23 頁。</p> <p>2.教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)總督府為了順利推動政策與命令，在臺施行新式教育制度，並規定日本人、臺灣人兒童分別就讀什麼學校？<br/>(日本人就讀小學校、一般臺灣人就讀公學校、原住民族則就讀蕃童教育所。)</p> <p>(2)這些學校的師資和設備有什麼不同嗎？<br/>(日本人讀的學校師資、設備都是最好的。)</p> <p>(3)在學校會學到哪些課程呢？<br/>(老師會教國語(日語)、地理、圖畫等，還有日本的文化與習俗。)</p> <p>(4)當時的教育有差別待遇，對於有心學習的臺灣人來說，他們會選擇怎麼做？<br/>(努力進取，持續升學或到海外留學。)</p> <p>(5)日治時期，總督府為什麼要改善臺灣的環境衛生與醫療呢？<br/>(因為當時臺灣的衛生環境不佳、傳染病頻傳，造成許多人染疫，甚至死亡。)</p> <p>(6)總督府如何改善臺灣的公共衛生與醫療呢？<br/>(透過警察或校園宣導，要求民眾遵守衛生法令，例如：規定每年要定期大掃除；在都市地區規畫自來水系統，提供乾淨水源；在各地興建西式醫院，並設立醫學校培養醫師，從事疾病治療、疫苗接種等工作。)</p> <p>(7)這些改善臺灣環境的衛生醫療的成效如何？<br/>(公共衛生獲得改善，包含原住民族居住的地區也有醫師治病，人口死亡率因此逐漸下降。)</p> <p>(8)臺灣第一位原住民西醫是誰？他有哪些貢獻呢？<br/>(南志信。他在就讀醫學校期間專攻傳染病治療，畢業後回臺東擔任醫師，成為臺灣首位原住民西醫，醫治許多原住民族，還推動衛生教育、指導族人開發、辦理山地醫師培訓，提升原住民族居住地方的醫療資源。)</p> <p>(9)觀察「日治時期臺灣人口死亡率統計圖」，說說看，臺灣人</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                        |                                                                           |                                                                                         | <p>口的死亡率在日治時期有什麼變化？請你推測可能的原因是什麼？<br/>（人口死亡率呈現下降的趨勢。因為衛生醫療環境的改善。）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 教師請學生參考課文或上網搜尋，分組討論日治時期公共衛生與現代醫療改善的方法，並使用 T 表整理。</p> <p>2. 各組學生在小組間分享與討論整理的內容。</p> <table><tr><th>類別</th><th>項目</th></tr><tr><td>教育</td><td>透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師</td></tr><tr><td>設備</td><td>在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院</td></tr><tr><td>措施</td><td>進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守</td></tr></table> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 總督府引進現代化教育制度到臺灣，造成什麼影響？<br/>（有許多臺灣人努力進取，成為知識分子。）</p> <p>2. 日治時期，總督府為降低傳染病，推動哪些政策？<br/>（警察與校園宣傳、規畫自來水系統、興建醫院、培養醫師等。）</p> | 類別                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 項目                | 教育                                                                                    | 透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師 | 設備 | 在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院 | 措施 | 進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守 |  |  |
|-----|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|----|----------------------|----|----------------------|--|--|
| 類別  | 項目                                     |                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                                                                                       |                     |    |                      |    |                      |  |  |
| 教育  | 透過警察或校園宣導、設立醫學院培養醫師                    |                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                                                                                       |                     |    |                      |    |                      |  |  |
| 設備  | 在都市規畫自來水系統、在各地興建西式醫院                   |                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                                                                                       |                     |    |                      |    |                      |  |  |
| 措施  | 進行疫苗接種、制定衛生法令並要求民眾遵守                   |                                                                           |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                   |                                                                                       |                     |    |                      |    |                      |  |  |
| 第五週 | 第一單元<br>日本統治下的臺灣<br>第三課日治時期對臺灣社會有什麼影響？ | 2c-III-1<br>反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。<br>3d-III-1<br>選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。 | Cd-III-1<br>不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。<br>Cd-III-2<br>臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主 | <p>1. 解析臺灣人民在殖民統治下，透過社會運動追求自治的方式與過程。<br/>（2c-III-1，Cd-III-1、Cd-III-2）</p> <p>2. 體認日治時期傳入西方現代文明所帶來的生活轉變。<br/>（3d-III-1，Cb-III-2）</p> <p>3. 透過分組</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p><b>活動二：社會運動的興起與人民的行動（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師在黑板上準備蔣渭水紀念硬幣圖片、蔣渭水高速公路圖片、蔣渭水紀念公園圖片，請學生觀察課本找出關聯性。</p> <p>2. 教師提問：這些圖片有什麼關聯性？<br/>（紀念蔣渭水。）</p> <p>3. 蔣渭水為什麼會投入社會運動？<br/>（面對總督府不平等的統治和對待，想為臺灣人民爭取權益。）</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 24~25 頁。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：<br/>(1)日治時期，臺灣人在日本與西方文化的影響下，接受現代文明帶來的改變。這裡的改變是指什麼呢？<br/>（指的是現代文明帶來的改變，和挑戰總督府不平等的統治。）<br/>(2)日治時期的臺灣知識分子，為什麼認為應該設立臺灣人的議會？</p> | 平時上課表現口頭評量實作評量習作評 | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的</p> |                     |    |                      |    |                      |  |  |

|  |  |  |                                                                                             |                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |     |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|
|  |  |  | <p>政治奠定基礎。<br/>Cb-III-2<br/>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>討論，整理皇民化運動的背景、內容並理解其造成的結果。<br/>(3d-III-1，Cb-III-2)</p> | <p>(受到西方民主政治影響，認為人民繳稅給政府，就應該有議會。)</p> <p>(3) 蔣渭水與林獻堂等人如何爭取設立臺灣議會呢？<br/>(他們發動多次「臺灣議會設置請願運動」。)</p> <p>(4) 臺灣議會設立爭取結果如何？<br/>(雖然日本國會未採納，但已影響後來總督府辦理臺灣第一次的議員選舉，將原本全由官方派任的地方民意代表，部分改為由符合資格的人民選舉產生。)</p> <p>(5) 日治時期的選舉，有什麼限制呢？<br/>(規定選舉人必須年滿 25 歲，而且只有男性和繳交足夠稅金的人才能投票。)</p> <p>(6) 蔣渭水與林獻堂等人成立「臺灣文化協會」，透過哪些方式來批評殖民政策，並傳播現代知識與文化？<br/>(透過發行報紙、舉辦演講、演出戲劇等活動，批評殖民政策，傳播現代知識與文化。)</p> <p>(7) 「臺灣文化協會」發行何種刊物，對總督府的不平等政策提出許多批評與建議？<br/>(臺灣民報。)</p> <p>(8) 「臺灣文化協會」的宣傳行動有什麼目的？<br/>(希望能讓民眾了解自己的權利、提升人民的文化水準、喚起臺灣人的民族意識。)</p> <p>三、影片分享</p> <p>1. 教師播放影片「近代史上的『貴族』！林獻堂出錢出力為臺灣」至 6 分鐘處。</p> <p>2. 影片網址：<br/><a href="https://youtu.be/0UDzjZwaRGc?si=Q7aoZqIBgM4DsJE5">https://youtu.be/0UDzjZwaRGc?si=Q7aoZqIBgM4DsJE5</a></p> <p>3. 請學生分享對於林獻堂印象深刻的地方。<br/>(出生首富世家，但一生為臺灣的人民爭取權益。)</p> <p>四、小組討論</p> <p>1. 老師發給每組 1 張海報紙。</p> <p>2. 小組在紙上方書寫標題「想對日本政府提出的主張」。</p> <p>3. 小組討論：如果生活在日本殖民時期，你會對日本政府提出什麼主張？<br/>(例如：日本人和臺灣人一起上小學、日本警察不可虐待人民、</p> | 量 | 關係。 |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>臺灣人民可以選出民意代表。)</p> <p>4. 上臺分享各組主張，並貼在黑板上。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 日治時期的臺灣人，透過哪些方式進行社會改革？<br/>(成立臺灣文化協會、發動臺灣議會設置請願運動等。)</p> <p>2. 日本殖民統治下的社會運動，對臺灣造成哪些影響？<br/>(喚起臺灣人民族意識、影響總督府辦理臺灣第一次的議員選舉。)</p> <p><b>活動三：現代文明帶來生活方式的轉變 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師展示不同年代的結婚照片：清帝國時期、日治時期、中華民國時期。</p> <p>2. 請學生觀察不同時期結婚服飾的特色。</p> <p>3. 教師引導學生推測，什麼原因造成結婚服飾會有這種變化？<br/>(社會變遷使得人們習慣穿著的服裝有很大改變。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 26 頁課文及圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1) 日治時期，臺灣人民的穿著逐漸改變，是什麼原因造成的呢？<br/>(受到西化與日本化的影響。)</p> <p>(2) 臺灣人民的穿著出現了哪些改變呢？<br/>(男性開始穿西裝、婦女換上洋裝，有些人也會穿著和服；學校則訂出校服規範，學生不只上學期間須穿制服，在校外活動或重要場合也會穿著。)</p> <p>(3) 教師補充說明，日治時期學生開始穿著制服，之前的學生沒有制服。</p> <p>三、影片分享</p> <p>1 教師播放影片：「小五社會   日治時期   日治時期的生活與文化」</p> <p>2 影片網址：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=IfH39_IjUWo">https://www.youtube.com/watch?v=IfH39_IjUWo</a></p> |  |  |
|--|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>3 教師詢問學生：</p> <p>(1)日治時期的學生，為什麼要穿制服呢？<br/>（制服成為國家統治國民的手段之一。）</p> <p>(2)制服又為何會變成卡其色呢？<br/>（日治後期因戰爭緊張，學生為了保護自己而改穿容易掩護的國防色便服，以便隨時投入戰場，這就是卡其服的由來。）</p> <p>四、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 27 頁課文及圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)日治時期，在制度方面，日本引進的時間制與星期制，分別是一天幾小時與一星期幾天呢？<br/>（一天 24 小時與一週七天。）</p> <p>(2)日本人還訂出學校、政府機關的上課與服務時間，想想看，為什麼要訂定這些時間呢？<br/>（可能因為臺灣當時人民的守時觀念不足，所以才要制定上課與服務時間，使大家有所依循。）</p> <p>(3)當時在休閒觀念上，有了怎樣的改變？<br/>（日治時期以前，臺灣人並沒有假日，因此也沒有放假的概念。從總督府規定星期日為休息日後，民眾有了週休的概念，能在假日從事各項休閒活動，相關場所也陸續出現。）</p> <p>(4)當時有哪些場所陸續出現，成為人們購物娛樂的新選擇？<br/>（公園、百貨公司、咖啡廳、電影院等。）</p> <p>(5)臺灣第一個都市公園是哪一個？<br/>（臺北新公園（今日的二二八紀念公園）。）</p> <p>(6)日治時期為什麼要在火車站等公共場所設置時鐘？<br/>（為了建立臺灣人民的時間觀念。）</p> <p>五、習作習寫</p> <p>完成習作第一單元③「日治時期對臺灣社會的影響為何？」</p> <p>六、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>日治時期，引入西方現代文明事物，逐漸改變了臺灣傳統社會的哪些風貌？<br/>（人們開始穿著西服，逐漸有守時概念，並在週末從事休閒活</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>動。)</p> <p><b>活動四：皇民化運動的推行與日本統治結束(40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放臺灣吧影片「日治時期皇民化運動 ft. 博恩 Japanization in Taiwan(English version)」<br/>History of Taiwan EP4   臺灣吧 TaiwanBar。」</p> <p>2. 影片網址：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ZYZtu_PNv3E">https://www.youtube.com/watch?v=ZYZtu_PNv3E</a></p> <p>3. 教師提問：總督府為什麼要推動皇民化運動？<br/>(西元 1937 年中日戰爭爆發後，日本在臺灣推動「皇民化運動」，試圖去除臺灣的民族意識和文化。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 28~29 頁。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1) 總督府推動皇民化的策略有哪些？<br/>(獎勵臺灣人家庭使用日語交談，推動改日本姓名、鼓勵改穿和服、參拜神社並實行日本的風俗禮儀等。)</p> <p>(2) 皇民化政策中的「國語家庭」是什麼？<br/>(國語家庭是指家庭成員在家都講國語(日語)，通過審核者將獲頒證書，且在戰爭期間可分配到較多物資。)</p> <p>(3) 總督府推動皇民化主要的目的是什麼？<br/>(企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。)</p> <p>(4) 皇民化運動下的臺灣民眾，還可能要參與哪些軍事活動？<br/>(修建軍事設施，並進行防空演習。隨著戰事擴大，有許多臺灣青年前往中國大陸、東南亞等地區為日本作戰，造成數萬人傷亡。)</p> <p>(5) 西元 1945 年第二次世界大戰結束，日本戰敗投降，對臺灣有哪些影響？<br/>(由中華民國接收臺灣與澎湖，結束日本在臺灣的統治，但日本文化仍持續影響臺灣社會。)</p> <p>3. 教師指導學生閱讀課本第 29 頁的「主題年表」。</p> <p>(1) 引導學生可以從下方的主題年表，觀察日治時期的各項殖民政政策。</p> <p>(2) 說說看，總督府推動這些政策的主要目的為何？<br/>(①實施警察制度：便於管理與統治；</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                         |                      |                                                         |                      |                     | <p>②展開基礎交通建設：便於管理與統治、剝削與運送物資；</p> <p>③提升公共醫療：降低死亡率；</p> <p>④推行產業建設：增加總督府收入；</p> <p>⑤推動皇民化運動：企圖讓臺灣人能效忠日本，參與戰爭。）</p> <p>三、探究學習</p> <p>教師說明情境。</p> <p>1 發現問題：</p> <p>日治時期有些民眾會進行休閒活動，你知道當時臺灣哪些著名的觀光景點與日治時期的重要建設有關呢？</p> <p>2 蒐集資料：</p> <p>我們可以用什麼方法，蒐集日治時期著名觀光景點的重要建設對今日生活的影響的資料？</p> <p><input type="checkbox"/>翻閱課本<input type="checkbox"/>上網搜尋<input type="checkbox"/>查找書籍<input type="checkbox"/>戶外調查</p> <p><input type="checkbox"/>小組討論<input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3 提出做法：</p> <p>我們想使用 T 表來整理資料。</p> <table><tr><th colspan="3">日治時期著名觀光景點的重要建設對今日生活的影響</th></tr><tr><th>從事的休閒活動</th><th>原因</th><th>對今日生活的影響</th></tr><tr><td>到嘉義縣阿里山旅遊</td><td>總督府為取得阿里山珍貴林木，修築森林鐵路</td><td>當時是開採森林資源的重要運輸方式，也是通往臺灣八景之一「阿里山」的重要路線，現在則成為臺灣人休閒觀光的好去處。</td></tr><tr><td>利用假日到日月潭騎腳踏車</td><td>總督府在日月潭興建水力發電工程</td><td>日治時期日月潭水力發電工程完工，帶動臺灣的工業發展，至今仍是臺灣重要的水力發電廠。</td></tr></table> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1 皇民化運動使臺灣人民的生活產生哪些改變？</p> <p>（改成日本姓名、生活中使用日文與各種日本的風俗禮儀。）</p> <p>2 日本發動戰爭時，動員臺灣人民參與哪些工作？</p> <p>（修建軍事設施、前往不同地區為日本作戰。）</p> | 日治時期著名觀光景點的重要建設對今日生活的影響 |          |  | 從事的休閒活動 | 原因 | 對今日生活的影響 | 到嘉義縣阿里山旅遊 | 總督府為取得阿里山珍貴林木，修築森林鐵路 | 當時是開採森林資源的重要運輸方式，也是通往臺灣八景之一「阿里山」的重要路線，現在則成為臺灣人休閒觀光的好去處。 | 利用假日到日月潭騎腳踏車 | 總督府在日月潭興建水力發電工程 | 日治時期日月潭水力發電工程完工，帶動臺灣的工業發展，至今仍是臺灣重要的水力發電廠。 |  |  |
|-------------------------|----------------------|---------------------------------------------------------|----------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------|--|---------|----|----------|-----------|----------------------|---------------------------------------------------------|--------------|-----------------|-------------------------------------------|--|--|
| 日治時期著名觀光景點的重要建設對今日生活的影響 |                      |                                                         |                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |          |  |         |    |          |           |                      |                                                         |              |                 |                                           |  |  |
| 從事的休閒活動                 | 原因                   | 對今日生活的影響                                                |                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |          |  |         |    |          |           |                      |                                                         |              |                 |                                           |  |  |
| 到嘉義縣阿里山旅遊               | 總督府為取得阿里山珍貴林木，修築森林鐵路 | 當時是開採森林資源的重要運輸方式，也是通往臺灣八景之一「阿里山」的重要路線，現在則成為臺灣人休閒觀光的好去處。 |                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |          |  |         |    |          |           |                      |                                                         |              |                 |                                           |  |  |
| 利用假日到日月潭騎腳踏車            | 總督府在日月潭興建水力發電工程      | 日治時期日月潭水力發電工程完工，帶動臺灣的工業發展，至今仍是臺灣重要的水力發電廠。               |                      |                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |          |  |         |    |          |           |                      |                                                         |              |                 |                                           |  |  |
| 第六週                     | 第二單元<br>生活中的文化展現     | 1b-III-2<br>理解各種事實或社                                    | Bc-III-1<br>族群或地區的文化 | 1. 了解臺灣的稻米發展與自然環境、族 | <p><b>活動一：水稻的耕種環境與改良（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「水稻的一生，一粒米的旅行」。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 平時上                     | 【多元文化教育】 |  |         |    |          |           |                      |                                                         |              |                 |                                           |  |  |

|  |                         |                                                                  |                                                                                                                |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |                                                    |
|--|-------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------|
|  | <p>第一課臺灣為什麼有多元的米食文化</p> | <p>會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br/>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | <p>特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br/>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>群遷移發展有密切關係。<br/>(1b-III-2, Bc-III-1)<br/>2. 發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。<br/>(2b-III-2, Cb-III-2)</p> | <p>影片網址：<a href="https://youtu.be/pq-drU0tCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt">https://youtu.be/pq-drU0tCmI?si=0vMOIJRbfsJ5Wubt</a><br/>2. 根據影片內容討論：<br/>(1) 水稻的一生，會經歷哪些重要的階段？<br/>(選種、育秧、整地、插秧、灌溉、補秧、施肥、晒田、病蟲害防治、割稻、晒穀、碾米等。)<br/>(2) 水稻從種植到收成，大約需要多少的時間？<br/>(稻米的成長約需要 100 多天，過程需要許多自然環境、人為因素的配合。)</p> <p>二、閱讀問答<br/>1. 教師請學生閱讀課本第 36～37 頁的課文與圖片。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1) 影響臺灣水稻耕種發展的因素有哪些？<br/>(氣候環境、地形條件、水利設施、品種改良等。)<br/>(2) 臺灣有哪些重要的自然環境條件適合種植水稻？<br/>(臺灣氣候暖和、雨量也較多，加上西部與北部的平原地勢平坦，很適合水稻生長。)<br/>(3) 臺灣稻米為何在清帝國時期就能夠成為出口貿易的作物？<br/>(透過興建水利設施，擴展農田與提高產量。)<br/>(4) 從氣候資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br/>(從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，這樣的溼熱氣候有利於水稻的生長。)<br/>(5) 從地形資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br/>(臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原。)<br/>(6) 從水利設施資料分析，為何臺灣適合種植水稻？<br/>(清帝國時期和日治時期來臺開墾的移民，修建水圳或水庫，對水稻種植影響深遠。)<br/>(7) 日治時期，日本人引進新的水稻品種，研發出何種 今日臺灣耕種範圍最廣的米？<br/>(蓬萊米。)<br/>(8) 漢人種植的在來米和日本人研發的蓬萊米，有何差異呢？<br/>(漢人種植的在來米吃起來感覺比較硬，因此多用於米食加工。日本人研發的蓬萊米，口感較為 Q 彈、香甜，成為今日多數民眾食用的白米飯。)</p> | <p>課表現口頭評量實作評量</p> | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。<br/>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--|-------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------------------------------------------|

### 三、小組討論

1. 透過小組討論整理出影響臺灣水稻耕種發展的因素。
2. 各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：

| 臺灣的水稻耕種 |                                            |
|---------|--------------------------------------------|
| 影響因素    | 臺灣條件                                       |
| 氣候      | 從平均氣溫雨量圖，可看出臺灣夏季無論南北皆高溫多雨，這樣的溼熱氣候有利於稻米的生長。 |
| 地形      | 臺灣有腹地廣大且地勢平坦的平原、盆地，適合耕種稻米。                 |
| 水利設施    | 清帝國時期來臺開墾的移民，合力修建水圳，對西部平原的稻米種植影響深遠。        |

3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。
4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。

### 四、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 臺灣水稻發展，受到哪些自然環境與人為因素影響？  
（自然環境：氣候、地形；人為因素：水利設施、品種改良、土地政策等。）
2. 麼水稻能成為臺灣最重要的農產品之一？  
（臺灣有適合種植水稻的條件，發展至今有穩定的產量，能供給日常食用及加工所需。）

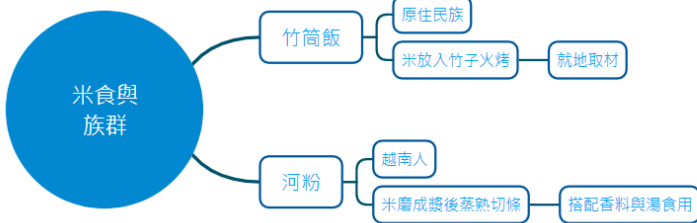
### 活動二：米食融合發展臺灣風味（40 分鐘）

#### 一、引起動機

1. 教師播放影片「一粒米/Story of Rice」。  
影片網址：[https://youtu.be/YC1mSV71xDY?si=Jg9bGWArgL9f17\\_](https://youtu.be/YC1mSV71xDY?si=Jg9bGWArgL9f17_)
2. 根據影片內容討論：
  - (1) 農民耕種時，會依據哪一個傳統的曆法進行？  
（農民曆。）
  - (2) 臺灣的蓬萊米是由哪一位日本人研發出來的？  
（磯永吉。）
  - (3) 你曾經吃過哪些臺灣傳統的米食？  
（粽子、蘿蔔糕、碗糕、豬血糕。）

|      |                                       |                                                                                 |                                                                         | <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 38～39 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 稻米作為臺灣人民主要的糧食之一，我們可以從常見的米食料理中，看出哪些族群在臺灣的足跡？<br/>（原住民族的竹筒飯、漢人族群的米粉、日本傳入的壽司、東南亞移民帶來的越南河粉等。）</p> <p>(2) 現今因為族群融合，人們將來自不同族群的飲食特色經過在地化、改良或創新並融入料理，讓米食文化更豐富，轉化成哪些別具特色的臺灣味美食？<br/>（雞肉飯口味的三角飯糰、抹茶湯圓等。）</p> <p>(3) 漢人傳統的習俗與節慶中，米也扮演重要的角色， 哪些米食加工食品，可作為年節代表或分享喜氣？<br/>（孩童滿月時，父母會贈送油飯給親友；祭神時，以紅龜粿當供品；過年時，吃年糕代表步步高升等。）</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |          |      |                              |      |                                |                                |                                                              |
|------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------|------|------------------------------|------|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| 第七週  | 第二單元<br>生活中的文化展現<br>第一課臺灣為什麼有多元的米食文化？ | 1b-III-2<br>理解各種事實或社會現象的關係，並歸納出其間的關係或規律性。<br>2b-III-2<br>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 | Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。 | <p>1. 發覺臺灣米食融合不同族群或地區，發展出多元的文化特色。<br/>（2b-III-2，Cb-III-2）</p> <p>2. 探究臺灣米食與國外交流的轉變，及面對困難時的轉機發展。<br/>（1b-III-2，Cb-III-2）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>活動二：米食融合發展臺灣風味（40 分鐘）</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 以小組討論方式整理臺灣米食的種類、代表意涵或融合哪些多元文化特色。</p> <p>2. 各組學生以海報紙呈現，並將內容以 T 表方式整理：</p> <table><tr><th>米食種類</th><th>融合多元文化特色</th></tr><tr><td>抹茶湯圓</td><td>融合日本抹茶和漢人吃湯圓象徵闔家團圓，也有長一歲的意思。</td></tr><tr><td>河粉蛋餅</td><td>將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃蛋餅做結合，成為特色米食。</td></tr></table> <p>3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。</p> <p>4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣的米食文化豐富多樣性，可能與哪些原因有關？<br/>（臺灣有多元的族群共存，帶來各自的傳統米食，並將飲食特色融合創新。）</p> <p>2. 人們針對不同節日搭配食用的米食，有何特殊意義？</p> | 米食種類 | 融合多元文化特色 | 抹茶湯圓 | 融合日本抹茶和漢人吃湯圓象徵闔家團圓，也有長一歲的意思。 | 河粉蛋餅 | 將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃蛋餅做結合，成為特色米食。 | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【多元文化教育】<br>多 E4<br>理解到不同文化共存的事實。<br>多 E6<br>了解各文化間的多樣性與差異性。 |
| 米食種類 | 融合多元文化特色                              |                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |          |      |                              |      |                                |                                |                                                              |
| 抹茶湯圓 | 融合日本抹茶和漢人吃湯圓象徵闔家團圓，也有長一歲的意思。          |                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |          |      |                              |      |                                |                                |                                                              |
| 河粉蛋餅 | 將東南亞傳統美食河粉及臺灣傳統小吃蛋餅做結合，成為特色米食。        |                                                                                 |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |      |          |      |                              |      |                                |                                |                                                              |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(透過諧音或象徵，可以作為祝福或分享喜氣。)</p> <p><b>活動三：米食發展的轉變與創新 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「稻米過剩危機！每人年食米量 40 年來腰斬一半」。</p> <p>影片網址：<a href="https://youtu.be/cXrCD2XyDcM?si=pHRwFXA9qF280kgi">https://youtu.be/cXrCD2XyDcM?si=pHRwFXA9qF280kgi</a></p> <p>2. 根據影片內容討論：</p> <p>(1) 目前臺灣人的食米量，每年約多少公斤？這樣的食量與以前比較，有什麼差異？</p> <p>(約 44 公斤，是 40 年前的一半。)</p> <p>(2) 推廣臺灣米食以提昇國人的食米量，你有什麼好的建議？</p> <p>(可以將米食製作成各式食品，吸引大家購買。)</p> <p>二、閱讀問答</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 40 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 臺灣人每年食用稻米數量逐年下降，可能是什麼原因造成的？</p> <p>(隨著全球化發展以及新住民的加入，愈來愈多異國美食引進臺灣，人們有更多元的飲食選擇，因此近年來，臺灣人每年食用稻米的數量逐年下降。)</p> <p>(2) 飲食習慣的改變，加上臺灣對外開放農產品進口，會造成什麼影響？</p> <p>(會造成稻米的種植面積逐漸縮減。)</p> <p>(3) 可以怎麼做，讓米食文化能夠持續傳承與推廣？</p> <p>(支持國產稻米、舉辦活動推廣創新米食。)</p> <p>3. 教師以課本第 40 頁「民國 70～110 年臺灣每人每年平均稻米食用量圖」，指導學生閱讀折線圖表，了解臺灣人民食用稻米的變化。</p> <p>4. 讀圖 123</p> <p>(1) 橫軸代表年分；縱軸代表每人每年平均稻米食用量(公斤)。</p> <p>(2) 請觀察稻米食用量的趨勢變化。</p> <p>(3) 說說看，影響國人稻米食用量下降的原因有哪些？</p> <p>(有多元的飲食選擇、因為節食選擇不吃米飯。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                  |                      |                      |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |          |
|-----|------------------|----------------------|----------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|
|     |                  |                      |                      |                      | <p>三、探究學習<br/>教師說明情境。</p> <p>1. 發現問題：<br/>臺灣為什麼會出現這麼多元的米食文化？</p> <p>2. 蒐集資料：<br/>我們可以用什麼方法，蒐集與米食有關的資料？<br/> <input type="checkbox"/>翻閱課本 <input type="checkbox"/>上網搜尋 <input type="checkbox"/>查找書籍 <input type="checkbox"/>戶外調查<br/> <input type="checkbox"/>小組討論 <input type="checkbox"/>其他：_____</p> <p>3. 提出做法：</p>  <p>我們想使用心智圖來整理資料。</p> <p>4. 行動省思<br/>我們透過探究臺灣多元的米食，可以發現各族群因自然環境與風俗習慣，發展出豐富的特色米食並引入臺灣，希望有機會能夠品嚐與體驗看看。</p> <p>四、習作習寫<br/>完成習作第三單元①「臺灣為什麼有多元的米食文化？」</p> <p>五、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 面對多元的飲食選擇，政府與民間如何促進米食文化的傳承？<br/>（政府舉辦文化宣導活動、推廣食米教育；民間廠商積極開發米食加工品。）</p> <p>活動一：從建築看見生活智慧與文化（80分鐘）<br/>一、引起動機<br/>1. 教師請同學分享你覺得我們周遭的建築物有哪些特色呢？又</p> |     |          |
| 第八週 | 第二單元<br>生活中的文化展現 | 1b-III-3<br>解析特定人物、族 | Cb-III-2<br>臺灣史前文化、原 | 1. 了解史前時代到日治時期人們因應不同 | <p>活動一：從建築看見生活智慧與文化（80分鐘）<br/>一、引起動機<br/>1. 教師請同學分享你覺得我們周遭的建築物有哪些特色呢？又</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 平時上 | 【多元文化教育】 |

|                          |                                                                   |                                                            |                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |                                               |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------|
| <p>第二課建築如何反映文化與生活方式？</p> | <p>群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br/>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | <p>住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>環境與文化發展出的干欄式建築。<br/>(1b-III-3、Cb-III-2)<br/>2. 了解清帝國時期漢人聚落的建築特色與當時社會、文化的變遷。<br/>(2b-III-2、Cb-III-2)</p> | <p>是什麼原因造成這些建築特徵呢？<br/>(生活周遭的建築物大多是高樓大廈，因為人口變多了所以必須要把房子蓋高一點才可以容納的下更多人、很多建築物都有地下室，而且常被拿來作為停車場，因為車子這個交通工具的出現，使得人們有了停車的需求。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 42～43 頁的課文與圖片。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1)為什麼早期的人們會建造干欄式住屋？<br/>(為了防止淹水、抵禦野生動物侵擾，以及適應沿海地區潮濕的環境。)<br/>(2)平埔族在清帝國時期建造干欄式住屋時，主要使用了哪些天然材料？<br/>(木頭、竹子和茅草等。)<br/>(3)日治時期的干欄式住屋除了居住功能外，還與什麼生活方式緊密相關？<br/>(傳統農業生產生活，用來儲存小米等穀物。)<br/>(4)東南族的少年會在何處集中生活？<br/>(高架方式建造的會所。)</p> <p>三、小組報告</p> <p>1. 透過小組討論整理出影響臺灣建築發展的因素。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1)為什麼說不同時期的建築是臺灣歷史與文化變遷的見證？<br/>(因為建築的特色、功能和建材會隨著歷史變遷而改變，反映了不同族群的生活智慧。)<br/>(2)不同時期的干欄式住屋展現了原住民族因應什麼環境的智慧？<br/>(自然環境。)<br/>3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。<br/>4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 臺灣水稻發展，受到哪些自然環境與人為因素影響？</p> | <p>課表現口頭評量實作評量</p> | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------|

|     |                      |                          |                          |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |     |              |
|-----|----------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------|
|     |                      |                          |                          |                              | <p>(自然環境：氣候、地形；人為因素：水利設施、品種改良等。)</p> <p>2. 為什麼水稻能成為臺灣最重要的農產品之一？<br/>(臺灣有適合種植水稻的條件，發展至今有穩定的量能供日常食用及加工所需。)</p> <p><b>活動二：漢人聚落建築見證社會變遷 1 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「摘星山莊簡介」。<br/>影片網址：<br/><a href="https://youtu.be/JNMg2f4XRvI?si=5nQTdv3IDdx3U-ON">https://youtu.be/JNMg2f4XRvI?si=5nQTdv3IDdx3U-ON</a></p> <p>2. 根據影片內容討論：</p> <p>(1) 摘星山莊的牆壁上設有槍孔，主要是為了防禦。你在日常生活中，有沒有看過類似「既實用又有保護功能」的建築或設計？它的功能是什麼？<br/>(像是社區的鐵窗、防盜門、監視器等。)</p> <p>(2) 摘星山莊的建築規模宏大，象徵當時家族力量。你觀察過自己居住的社區或村落，有沒有什麼建築或地標，也能代表一個地區的特色或精神？<br/>(像是媽祖廟、社區活動中心、廣場或大樹。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師請學生閱讀課本第 44～45 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 為何房屋牆上留槍孔？<br/>(方便觀察外面或防禦敵人。)</p> <p>(2) 四合院院子為何朝南？<br/>(避免冬天北風、保持溫暖。)</p> <p>(3) 屋頂斜坡有何作用？<br/>(利於雨水排出。)</p> <p>(4) 四合院如何因應人口增加？<br/>(會向左右擴建，形成更多房屋。)</p> <p>(5) 街屋一、二樓用途是什麼？<br/>(一樓作店鋪，二樓作住家。)</p> |     |              |
| 第九週 | 第二單元<br>生活中的<br>文化展現 | 2b-III-2<br>理解不同<br>文化的特 | Cb-III-2<br>臺灣史前<br>文化、原 | 1. 了解清帝國<br>時期漢人聚落<br>的建築特色與 | <p><b>活動二：漢人聚落建築見證社會變遷 2 (40 分鐘)</b></p> <p>三、引起動機</p> <p>1. 透過小組討論整理出臺灣建築的種類，及代表意涵或融合多</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 平時上 | 【多元<br>文化教育】 |

|                          |                       |                                                            |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                        |                                              |
|--------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------|
| <p>第二課建築如何反映文化與生活方式？</p> | <p>色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> | <p>住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>當時社會、文化的變遷。<br/>(2b-III-2、Cb-III-2)<br/>2. 了解日治時期的建築特色與當時社會、文化的變遷。<br/>(2b-III-2、Cb-III-2)</p> | <p>元文化特色。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1) 四合院與街屋反映哪些生活需求？<br/>(四合院重視防禦與家族聚居；街屋方便經商與居住結合。)<br/>(2) 屋頂斜坡與樓層相連，哪個更能因地制宜？<br/>(都能因地制宜；屋頂斜坡解決雨水問題，樓層相連方便生活與工作。)</p> <p>四、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 移民建築包含四合院與街屋，這兩種建築分別反映了哪些生活智慧與社會需要？<br/>(四合院，強調防禦、聚族而居，展現保護財產與家族凝聚；街屋，結合住商功能，反映人口集中與商業發展。)<br/>2. 隨著社會逐漸安定，建築型態也有變化。四合院、街屋與寺廟建築各呈現了什麼樣的社會特色？<br/>(四合院，因應自然環境、維護家族生活；街屋，因應商業需求，生活與工作結合；寺廟，提供信仰中心，並展現中西文化交流。)</p> <p><b>活動三：日治建築現代化與文化共存 (80 分鐘)</b><br/>一、引起動機<br/>1. 教師請同學分享在你的印象中日式建築的特色或風格有哪些？<br/>(室內都會有榻榻米、外觀使用竹子木材建造的、通常戶外都會有溫泉可以使用。)<br/>2. 你認為臺灣與日本在建築物的建造上都需要考量到哪一個自然因素？<br/>(地震，因為臺灣和日本都是時常有地震發生的國家。)</p> <p>二、閱讀課文<br/>1. 教師請學生閱讀課本第 46～47 頁的課文與圖片。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1) 日治時期常用哪種建材來提升防震防火？<br/>(紅磚。)<br/>(2) 紅磚校舍為何要設計多窗戶？</p> | <p>課表現口頭評量實作評量習作評量</p> | <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> |
|--------------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|----------------------------------------------|

|     |                   |                         |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |      |                      |
|-----|-------------------|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------|
|     |                   |                         |                          | <p>(加強通風與採光。)</p> <p>(3)為什麼日治時期的建築多使用鋼筋、水泥？<br/>(因應地震多、氣候潮濕多雨。)</p> <p>(4)日治時期有哪些公共建築成為地標？<br/>(火車站、學校、官署等。)</p> <p>(5)融合式洋樓建築外觀有什麼特色？<br/>(高大柱子、西式拱廊。)</p> <p>三、小組討論</p> <p>1. 透過小組討論整理出影響臺灣建築發展的因素。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)紅磚建築與融合式洋樓在功能上有何不同？<br/>(紅磚校舍重視安全與學習，洋樓展現文化融合與居住現代感。)</p> <p>(2)日治時期的校舍與民宅建築有什麼相同點？<br/>(融合西式、日式與在地特色。)</p> <p>3. 各組學生輪流上臺分享，其他組別可提出問題或補充說明。</p> <p>4. 教師針對各組學生分享給予回饋，並進行統整。</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第二單元②「建築如何反映文化與生活方式？」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 日治時期的紅磚建築和融合式洋樓，各反映了哪些生活智慧與文化特色？<br/>(紅磚建築展現防震防火、通風採光；洋樓展現文化融合與現代感。)</p> <p>2. 從四合院、街屋到紅磚建築與洋樓，這些建築變化如何反映台灣社會發展？<br/>(早期重視防禦與聚族，後期因商業與人口集中發展街屋，再到日治時期重視安全、功能與文化交流。)</p> |      |                      |
| 第十週 | 第三單元<br>走向民主的中華民國 | 1b-III-1<br>檢視社會現象中不同的意 | Ac-III-4<br>國家權力的運用會維護國家 | <p>1. 理解戰後臺灣政治的轉變與統治初期的治理方針。</p> <p><b>活動一：戰後的接收與治理（80分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 請學生閱讀小學堂，了解民國與西元年如何換算。</p> <p>2. 教師指導學生閱讀兩岸政權對照表：</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 平時上課 | 【人權教育】<br>人E1<br>認識人 |

|                     |                                                        |                                                                     |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |
|---------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------|------|----|----|-------|----|------|---------|----|------|---------|----|------|-----------|------------|----------------------------------------------|
| 第一課中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ | 見，分析其觀點與立場。<br>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 | 安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | (1b-III-1，Cb-III-1)<br>2. 解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。<br>(1b-III-3，Ac-III-4) | (1)從圖表了解臺灣與中國自清帝國時期以來的歷史變遷，有什麼相同或不同的地方？<br>(相同：在中華民國建立前，都有被清帝國統治。相異：臺灣在中華民國建立前，還曾被日本統治。)<br>(2)請觀察兩地政權轉變的關鍵年分是什麼時候？<br>(臺灣在西元 1895 年時，被割讓給日本統治。中華民國建立元年是西元 1912 年。臺灣光復在西元 1945 年，同時是民國 34 年。)<br>(3)說說看，臺灣與中國分別經過哪些政權的統治？<br>(臺灣經過清帝國、日本、中華民國統治；中國經過清帝國、中華民國、中華人民共和國統治。)<br><br>二、閱讀問答<br>1. 教師引導學生閱讀課本第 52~53 頁<br>2. 教師引導學生進行問答與討論：<br>(1)擺脫日本殖民統治的臺灣民眾，對於中華民國政府可能會有什麼新期待？<br>(希望可以脫離次等公民的地位，能被平等對待，期待政府能善待民眾。)<br>(2)剛到臺灣的中華民國政府，與民眾在哪些地方有所差異？<br>(語言、文化或生活習慣。)<br>(3)什麼原因造成這樣的差異？<br>(因為被統治的方式不一樣，臺灣被日本殖民統治；中國大陸則是被中華民國政府治理。)<br>(4)戰後政府規定人民要學習什麼？<br>(政府規定減少使用日語和臺語，民間也興起學習「國語」的風潮。)<br>(5)學生分組討論戰後政府與人民在思想或生活習慣上的差異，並上臺與同學分享。<br><table><tr><td></td><td>中華民國遷臺官員</td><td>臺灣民眾</td></tr><tr><td>語言</td><td>國語</td><td>日語、臺語</td></tr><tr><td>服裝</td><td>中式服裝</td><td>西式服裝或和服</td></tr><tr><td>思想</td><td>抗日思想</td><td>皇民化日本國民</td></tr><tr><td>飲食</td><td>中國食物</td><td>臺灣傳統或日式食物</td></tr></table><br>3. 進行問答與討論： |  | 中華民國遷臺官員 | 臺灣民眾 | 語言 | 國語 | 日語、臺語 | 服裝 | 中式服裝 | 西式服裝或和服 | 思想 | 抗日思想 | 皇民化日本國民 | 飲食 | 中國食物 | 臺灣傳統或日式食物 | 表現口頭評量實作評量 | 權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。 |
|                     | 中華民國遷臺官員                                               | 臺灣民眾                                                                |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |
| 語言                  | 國語                                                     | 日語、臺語                                                               |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |
| 服裝                  | 中式服裝                                                   | 西式服裝或和服                                                             |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |
| 思想                  | 抗日思想                                                   | 皇民化日本國民                                                             |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |
| 飲食                  | 中國食物                                                   | 臺灣傳統或日式食物                                                           |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |          |      |    |    |       |    |      |         |    |      |         |    |      |           |            |                                              |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>(1)國共內戰造成臺灣什麼影響？<br/>（臺灣生產的糧食與物資被運送到中國大陸。）</p> <p>(2)臺灣的物資送往中國大陸造成什麼影響？<br/>（導致臺灣物價飛漲、民眾失業等社會問題。）</p> <p>(3)觀察課本第 33 頁的圖片，推測並討論當時臺灣社會面臨什麼問題？<br/>（政府不當的施政措施，例如：公職優先聘用來自中國大陸人士，使得本地的民眾求職困難、生活困苦，還有治安惡化、官商勾結等問題。）</p> <p>三、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>戰後的臺灣社會發生什麼問題？<br/>（社會問題不斷，民眾對政府感到失望與不滿。）</p> <p><b>活動二：二二八事件的爆發 1（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機<br/>教師利用二二八國家紀念館網頁的數位博物館，帶領學生參觀。<br/>博物館網址：<a href="https://228.org.tw/pages.php?sn=20">https://228.org.tw/pages.php?sn=20</a></p> <p>1. 請學生觀察陳設，猜猜看這是哪一個紀念館？<br/>（二二八國家紀念館。）</p> <p>2. 2 月 28 日為什麼訂為國定假日並放假一天？<br/>（為了紀念二二八事件。）</p> <p>二、閱讀問答<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第 54～55 頁。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)二二八事件發生的原因有哪些？<br/>（臺灣民眾對於當時政府和軍警不當措施累積的民怨，再加上官員查緝私菸處理不當，導致全臺各地爆發衝突。）</p> <p>(2)當時臺灣民間人士如何處理二二八事件？<br/>（組成委員會維持秩序，並提出改革訴求。）</p> <p>(3)二二八事件發生時，當時的中央政府如何處理？<br/>（二二八事件發生之際，中央政府出動軍隊鎮壓，造成許多民眾傷亡。）</p> <p>(4)二二八事件的爆發，為什麼會持續影響日後臺灣的政治發</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                           |                                         |                                                                                                |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                    |                                                                                            |
|------|-------------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                           |                                         |                                                                                                |                                                                                                                    | <p>展？<br/>（當時政府沒有妥善處理，造成民眾死傷慘重，使得臺灣人民選擇遠離政治，事件成為禁止公開討論的禁忌。）<br/>（5）近幾年，政府針對二二八事件採取了哪些措施？<br/>（政府透過道歉、賠償、公布真相與訂定紀念日等方式，促成人們相互理解與尊重。）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |                                                                                            |
| 第十一週 | 第三單元<br>走向民主的中華民國<br>第一課 中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？ | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的意義。 | Ac-III-4<br>國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。<br>Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | <p>1. 解析二二八事件發生的原因、造成結果與政府的處理。<br/>（1b-III-3，Ac-III-4）<br/>2. 探究政府戒嚴的時空背景、做法與對人民生活的影響。<br/>（1b-III-3，Cb-III-1）</p> | <p><b>活動二：二二八事件的爆發 2（40 分鐘）</b><br/>三、影片分享<br/>1 教師播放臺灣吧影片「全球瘋傳，臺灣人不告訴你的，228 事件」，讓學生在課堂上觀看。<br/>2. 教師提問：如果時光倒回二二八事件發生前，你會希望用什麼方式避免這場事件的發生？<br/>（希望政府能用同理的方式理解百姓的生活辛苦，用理性的態度解決衝突，避免因為一時誤會造成不可收拾的局面。）</p> <p>四、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 戰後的臺灣社會發生什麼問題？<br/>（社會問題不斷，民眾對政府失望與不滿。）</p> <p><b>活動三：戒嚴時期的嚴密控制（80 分鐘）</b><br/>一、引起動機<br/>教師蒐集戒嚴時期歌曲的歌詞（何日君再來、今天不回家、山頂黑狗兄、媽媽請你也保重）、書籍（《射鵰英雄傳》、《湯姆歷險記》、《阿 Q 正傳》）。<br/>1. 請學生觀察這些歌曲或是書籍有什麼共同點。<br/>2. 討論過程不可以出現你、我、他等字眼，說出相關字眼的同學請趴下，並停止討論，其他人繼續。</p> <p>二、小組討論<br/>1. 剛剛活動進行中不能說你、我、他，在溝通上有什麼困難？<br/>（無法順利表達自己的想法、說話前要想很久、很容易說錯話。）<br/>2. 在剛才的活動中，你感受到什麼？<br/>（覺得說話不自由、說話前要想很久。）<br/>3. 你覺得這些歌曲或書籍，有什麼共同點？<br/>（感覺很正常，描述一些和不回家、離開家鄉有關的故事。）</p> | 平時上課表現口頭評量實作評量習作評量 | <p><b>【人權教育】</b><br/>人 E1<br/>認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。<br/>人 E9<br/>認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>4. 你知道這些歌曲或書曾經被政府禁止播放或閱讀嗎？你覺得可能的原因是什麼？<br/>（可能因為有不當的言論、批評政府或影響社會觀感的內容。）</p> <p>5. 猜猜看，政府為什麼要禁止播放這些歌曲或閱讀這些書籍？<br/>（維持社會秩序、避免大家學習不當行為。）</p> <p>三、閱讀問答</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 56～57 頁。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1) 中華民國政府宣布戒嚴和撤退來臺的原因是什麼？<br/>（民國 38 年，政府為了維持社會秩序，宣布實施戒嚴。同年，由於對中國共產黨作戰失利，從中國大陸撤退到臺灣。）</p> <p>(2) 戒嚴時期，人民有哪些權利受到限制？<br/>（人民言論、集會、出版等自由，生活中有些歌曲、書籍或電影也會被禁止。）</p> <p>(3) 課本第 56 頁提到的歌曲與書籍，是因為什麼原因被禁？<br/>（歌曲：臺語歌曲媽媽請你也保重，唱出鄉下青年離鄉獨自到都市工作，思念媽媽的心聲，卻被政府以「擾亂軍心，減損士氣，士兵不能想媽媽」等理由查禁。書籍：雷震創辦雜誌自由中國，不畏戒嚴時期的言論限制，刊登批評施政不當的文章，最終遭到政府查禁停刊，雷震也被捕入獄十年。）</p> <p>(4) 政府為防止共產黨滲透民間，採取了哪些策略？<br/>（以嚴密的情治單位監控人民。）</p> <p>(5) 政府採取嚴密的監控與作為，可能對人民造成什麼後果？<br/>（隨意逮捕民眾，加上沒有公平、公開的司法審判，就予以定罪，對當事人及家屬都造成傷害。）</p> <p>四、探究學習</p> <p>1. 請各組上網尋找臺灣在白色恐怖時期，人權遭到侵害的人物或事件，及隨著臺灣民主化之後的轉變。<br/>（國家人權博物館景美園區和綠島園區—白色恐怖時期的見證）</p> <p>(1) 人權遭到侵害：景美園區原為景美軍法看守所，綠島園區則是新生訓導處（綠洲山莊），兩處都曾是白色恐怖時期關押政治犯的場所。許多無辜民眾在此遭受非法審訊、刑求和不人道對待。</p> <p>(2) 社會的改變與進步：隨著臺灣結束戒嚴和變得更加民主，人</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                          |                                                |                                          |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                                   |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|-----------------------------------|
|      |                                          |                                                |                                          |                                                            | <p>們開始重新看待這些曾經的監獄。西元 1999 年，政府將景美軍法看守所列為重要古蹟；西元 2002 年，綠島新生訓導處也被認定為有歷史價值的建築。這些地方開始轉變成教導人們尊重人權的場所。</p> <p>(3)讓世人記住這段歷史：這兩處園區於西元 2011 年正式成立為國家人權博物館籌備處，西元 2018 年升格為國家人權博物館。園區內保存了許多當時的設施和文物，通過展覽、導覽和教育活動，讓民眾了解白色恐怖時期的歷史和人權侵害。</p> <p>(4)防止人權侵害再次發生：國家人權博物館不僅是歷史的見證，更致力於人權教育推廣。通過舉辦各種主題展覽、工作坊和講座，培養民眾的人權意識，並提醒我們珍惜現在的民主自由，防止類似的人權侵害再次發生。)</p> <p>2. 各組學生上臺報告找到的案例。</p> <p>3. 學生分享人民被限制的權利中，自己最在意哪一個項目以及為什麼？</p> <p>(我在意的是言論自由，因為沒辦法暢所欲言表達自己的想法。宵禁，因為十點就無法在外面活動。禁歌，歌曲很多會被審查。禁書，書本很多會被審查或是無法出版。)</p> <p>四、習作習寫</p> <p>完成習作第三單元①「中華民國政府為何在臺灣實施戒嚴？」。</p> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 政府為什麼會實施戒嚴，限制人民各項權利？</p> <p>(兩岸處於軍事對立的緊張情勢。)</p> <p>2. 戒嚴時期政府透過哪些方式，管理人民的言行？</p> <p>(禁止出版、閱讀部分書籍、限制言論自由等。)</p> |          |                                   |
| 第十二週 | 第三單元<br>走向民主的中華民國<br>第二課<br>臺灣為什麼能走向民主社會 | 1b-III-1<br>檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。<br>1b-III-3 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 解析戒嚴時期臺灣民主運動的興起，理解臺灣人民爭取權利與政治改革。<br>(1b-III-1，Cd-III-1， | <p><b>活動一：臺灣民主運動的興起 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 58~59 頁。</p> <p>2. 教師引導學生進行問答：</p> <p>(1)臺灣最早的地方選舉是從什麼時候開始的？</p> <p>(日治時期曾經進行地方議員選舉，不過當時對於投票的民眾，設有很多資格限制。)</p> <p>(2)選舉民意代表，為什麼是人民重要的權利？</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 平時上課表現口頭 | 【人權教育】<br>人 E2<br>關心周遭不公平的事件，並提出改 |

|  |  |                                       |                                                                                                     |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |               |                                                   |
|--|--|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------|
|  |  | <p>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> | <p>Cd-III-1 不同時空環境下，臺灣人民透過爭取權利與政治改革，使得政治逐漸走向民主。</p> <p>Cd-III-2 臺灣人民的政治參與及公民團體的發展，為臺灣的民主政治奠定基礎。</p> | <p>Cd-III-2) 2. 了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民主政治落實在人民的生活中。</p> <p>(1b-III-3, Cb-III-1)</p> | <p>(人民藉由選舉議員，代表自己監督政府施政，透過議員能對社會問題提出質詢或推動政策。)</p> <p>(3)臺灣在戒嚴時期的民主政治有什麼發展？<br/>(政府實施地方自治，開放部分地方首長和民意代表的選舉，讓全體國民有機會投票、參與政治，為民主政治奠下基礎。)</p> <p>(4)戒嚴時期限制人民集會遊行的權利，但人民為什麼還是走上街頭？<br/>(隨著臺灣的教育、經濟等各方面快速發展，加上受民主潮流的影響，人民不畏政府的壓迫，仍勇敢走上街頭爭取解嚴。)</p> <p>(5)戒嚴時期的民主運動，對日後產生什麼影響？<br/>(無論是透過體制內的選舉監督政府，或是體制外的遊行、靜坐、抗爭等，不僅可喚起人們的重視，更能引起國際媒體的關注，對政府造成壓力。)</p> <p>二、影片分享</p> <p>1. 教師播放影片「環景劇場回顧美麗島事件」。</p> <p>2. 教師引導學生搭配課本第 59 頁閱讀。</p> <p>三、小組討論</p> <p>教師引導學生針對影片與課本「美麗島事件的爆發與影響」文章進行討論：</p> <p>1. 美麗島事件發生的原因是什麼？<br/>(美麗島雜誌社成員以慶祝「世界人權日」為由，申請舉辦遊行與演講，但政府不同意，因此造成民眾與警察、憲兵的流血衝突。)</p> <p>2. 美麗島遊行的這些人，後來受到什麼樣的對待？<br/>(許多人被逮捕，在偵訊期間遭到疲勞審訊、毆打等不人道對待，並以軍事法庭審判、定罪。)</p> <p>3. 美麗島事件為什麼會引發臺灣社會的關注？<br/>(因為推動美麗島事件的人物，是臺灣民主運動的重要推手，使得事件受到國內外關注，經過報導而激勵更多民眾投入政治，以實際行動支持改革。)</p> <p>4. 美麗島事件後，臺灣的民主有什麼發展？<br/>(促使臺灣解嚴、社會逐漸走向民主之路。)</p> <p>四、探究學習</p> | <p>評量實作評量</p> | <p>善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> |
|--|--|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|---------------------------------------------------|

1. 針對課本第 58～59 頁，呈現 5 個戰後民主運動的歷史事件，請各組學生挑選一個主題，以六何法方式進行報告。
  - (1) 無黨籍的吳三連先生，成為首任民選臺北市市長。
  - (2) 嘉義市許世賢女士，曾擔任地方議員、立法委員與市長。
  - (3) 美麗島事件發動遊行遭到鎮壓引起國際媒體關注。
  - (4) 民眾靜坐抗議要求解除戒嚴並與警方對峙。
  - (5) 民眾遊行提出「解除戒嚴、人人有責」等口號。
2. 各組學生利用平板電腦查閱相關人物或歷史事件。
3. 學生以六何法整理報告內容：

| 臺北市首位民選市長——吳三連 |                                                                                                                                                  |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 何人             | 吳三連                                                                                                                                              |
| 何事             | 臺北市長選舉                                                                                                                                           |
| 何時             | 西元1951年                                                                                                                                          |
| 何地             | 臺北市                                                                                                                                              |
| 為何             | 以無黨籍的身分參選                                                                                                                                        |
| 如何             | 認真為民服務，卸任後參與臺灣省議員，繼續為民喉舌                                                                                                                         |
| 資料來源           | 臺灣記得你<br><a href="https://taiwan.k12ea.gov.tw/index.php?inter=people&amp;id=16">https://taiwan.k12ea.gov.tw/index.php?inter=people&amp;id=16</a> |

4. 各組上臺報告有關臺灣戰後民主運動發展的故事。
5. 報告時除了以六何法說明外，引導學生分享這個人物或事件，有什麼重要的歷史意義。

#### 五、統整活動

教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：

1. 戒嚴時期，人民仍努力推動哪些民主運動？  
(美麗島事件、靜坐、遊行爭取解嚴等。)
2. 民主運動的推行，對當時的社會產生什麼影響？  
(引起國際關注，激起更多人參與政治改革。)

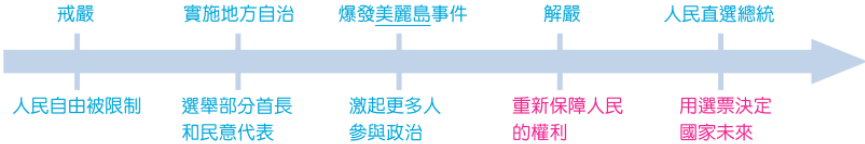
#### 活動二：解嚴後民主逐漸成熟 1 (40 分鐘)

##### 一、閱讀問答

1. 教師引導學生閱讀課本第 60～61 頁。
2. 教師引導學生進行問答：

|      |                                          |                                          |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |                                                      |
|------|------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------|
|      |                                          |                                          |                                          | <p>(1)臺灣從戒嚴到解嚴時期有多久？<br/>（從民國 38 到 76 年，戒嚴時期長達 38 年。）</p> <p>(2)宣布解嚴後，臺灣社會有哪些發展？<br/>（重新保障人民的言論、集會、出版等自由；當人民犯法時，由司法機關進行公正的調查或審判；新政黨、報社與電視臺陸續成立，臺灣逐漸走向自由民主之路。）</p> <p>(3)解嚴之後，民眾可以用什麼方式參與政治？<br/>（透過集會遊行等方式關心公共事務。）</p> <p>(4)臺灣哪一年實施總統直選？<br/>（民國 85 年。）</p> <p>(5)這樣的發展有什麼特色？<br/>（人民用選票決定合適的人選帶領國家發展。）</p> <p>(6)實施公民投票法，對人民有什麼幫助？<br/>（民眾可以透過選票對公眾議題表達意見。）</p> <p>(7)請看課本 61 頁臺灣的民主排名，對照亞洲主要國家排名，你覺得臺灣的民主化程度如何？<br/>（排名很前面。）</p> <p>(8)你認為今日臺灣的民主發展，是經過哪些努力才能有這樣的成績？<br/>（是經過很多前人的爭取權利與政治改革、臺灣民眾的理性、民主教育的普及，才有這樣的成績。）</p> <p>二、影片分享</p> <p>1.教師播放臺灣吧影片「從威權到民主！臺灣近代民主化歷程」。</p> <p>3.教師提問：戒嚴結束後，為什麼人民還要上街頭爭取各項權利？<br/>（要求廢除戒嚴時期的法條，並能直選總統。）</p> |          |                                                      |
| 第十三週 | 第三單元<br>走向民主的中華民國<br>第二課<br>臺灣為什麼能走向民主社會 | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意 | Cb-III-1<br>不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | <p>1.了解政府解嚴後對社會產生的影響，並將民主政治落實在人民的生活中。<br/>（1b-III-3，Cb-III-1）</p> <p><b>活動二：解嚴後民主逐漸成熟 2（40 分鐘）</b></p> <p>三、小組討論</p> <p>教師請學生觀察課本第 61 頁的主題年表與讀圖 123，透過以下提問進行討論：</p> <p>1.臺灣的民主發展如何演進？<br/>（二二八事件→宣布戒嚴→美麗島事件→宣布解嚴→野百合學運→民選總統。）</p> <p>2.讓政府宣布解嚴的原因是什麼？</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 平時上課表現口頭 | <p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E2<br/>關心周遭不公平的事件，並提出改</p> |

|  |  |                                                 |                                                                         |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                |                                                                           |
|--|--|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|  |  | 義。<br>2c-III-2<br>體認並願<br>意維護公<br>民價值與<br>生活方式。 | Cd-III-2<br>臺灣人民<br>的政治參<br>與及公民<br>團體的發<br>展，為臺<br>灣的民主<br>政治奠定<br>基礎。 | 2. 探究可透過<br>哪些管道參與<br>社會議題，並<br>尊重不同觀點<br>保護民主社<br>會。<br>(2c-III-2，<br>Cd-III-2) | <p>(在國內外的壓力下，蔣經國總統宣布解嚴。)</p> <p>3. 解嚴後，臺灣發生什麼事情？<br/>(解除各種對人民權利的限制、新政黨、報社陸續成立、開放總統直選。)</p> <p>四、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 臺灣解嚴的歷程發展，對社會產生什麼影響？<br/>(人民的各項自由重新被保障，並且能透過不同方式表達訴求。)</p> <p>2. 臺灣逐漸邁向民主化後，透過哪些選舉來展現人民決定國家未來的直接民主理念？<br/>(總統直選、公民投票選舉。)</p> <p><b>活動三、共同參與的民主社會 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師利用圖書館收集大約 4~5 天的國語日報，請學生分組閱讀，並說出有哪些是他們關心的新聞及政府政策。</p> <p>2. 分組討論以下問題：</p> <p>(1)新聞報導裡，有哪些議題吸引到你的注意？<br/>(選舉議題、環保議題、少子化議題等。)</p> <p>(2)這些報導有沒有不同的觀點？<br/>(看到受訪民眾表達贊成或反對的意見。)</p> <p>(3)我們為什麼要關心新聞時事？<br/>(可以知道政府目前推行的政策、選舉議題、社會議題、公共事務議題等。)</p> <p>(4)如果大家都不關心公共事務，會發生什麼情況？<br/>(政府施政沒有人監督、社會變冷漠、許多權利都不知道等。)</p> <p>二、閱讀課文<br/>教師引導學生閱讀課本第 62 頁。</p> <p>三、習作習寫</p> <p>1. 教師指導學生針對石虎保育的議題，進行班級公聽會討論。</p> <p>2. 學生分組選擇：保育組織建議、部分民眾意見、政府制訂法令、民間共同參與等四種角色。</p> | 評<br>量<br>實<br>作<br>評<br>量<br>習<br>作<br>評<br>量 | 善的想<br>法。<br>人 E4<br>表達自<br>己對一<br>個美好<br>世界的<br>想法，<br>並聆聽<br>他人的<br>想法。 |
|--|--|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>3. 學生可透過蒐集網路資料、參考課本內容，針對扮演的角色進行資料整理，並於班級公聽會中提出說明。</p> <p>4. 班級公聽會各方討論：</p> <p>(1) 保育組織建議：由於山坡地被大量開發，加上遭到汽機車撞傷或捕獵，石虎的數量不斷減少，民間成立臺灣石虎保育協會，呼籲政府限制開發，並立法保育石虎。</p> <p>(2) 部分民眾意見：有人認為保護石虎，會使得自己的土地被公告為保育地無法開發。此外，地方的土地開發與道路設置受限，可能會影響許多人的生計。</p> <p>(3) 政府制訂法令：經過許多會議討論及專家學者調查，政府於民國 97 年，將石虎列為「瀕臨絕種野生動物」，並陸續通過石虎保育相關法規，全面推動保育工作。</p> <p>(4) 民間共同參與：民眾集資購買保育棲地，為石虎和野生動物留下安定的家園，命名為「山貓森林」，並成立山貓森林學校辦理生態教育。</p> <p>5. 活動後引導學生完成習作習寫。</p> <p>四、探究學習</p> <p>教師說明情境。</p> <p>1. 發現問題：<br/>戰後臺灣為什麼能逐漸走向民主社會？</p> <p>2. 蒐集資料：<br/>我們可以用什麼方法，蒐集戰後與臺灣民主化有關的資料？<br/><input type="checkbox"/> 翻閱課本 <input type="checkbox"/> 上網搜尋 <input type="checkbox"/> 查找書籍 <input type="checkbox"/> 戶外調查<br/><input type="checkbox"/> 小組討論 <input type="checkbox"/> 其他：_____</p> <p>3. 提出做法：</p>  <p>The diagram is a horizontal timeline represented by a blue arrow pointing to the right. Above the arrow, five key events are marked with vertical lines and labeled in blue text: 戒嚴, 實施地方自治, 爆發美麗島事件, 解嚴, and 人民直選總統. Below the arrow, corresponding descriptions are provided in blue and pink text: 人民自由被限制 (under 戒嚴), 選舉部分首長和民意代表 (under 實施地方自治), 激起更多人參與政治 (under 爆發美麗島事件), 重新保障人民的權利 (under 解嚴), and 用選票決定國家未來 (under 人民直選總統).</p> <p>我們想使用時序圖來整理資料。</p> <p>4. 行動省思：<br/>我們透過探究解嚴前後的重要事件，可以發現許多人民的努力，讓今日臺灣得以走向民主社會，我們要積極關注公共事務，共同守護民主。</p> |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|     |                                       |                                                                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                           |                                                                                                                    |
|-----|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     |                                       |                                                                             |                                                                                                                                    |                                                                                                                             | <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>在民主社會裡，人民有哪些參與公共事務的方式？<br/>（藉由網路社群表達看法、加入民間團體督促政府政策等。）</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                           |                                                                                                                    |
| 第十週 | <p>第四單元從臺灣探索世界文化 第一課如發現在地與世界文化特色？</p> | <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> | <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>1. 透過臺灣博物館的發展變遷，認識臺灣多元豐富的文化內涵。<br/>（2b-III-2，Bc-III-1）</p> <p>2. 探究如何善用博物館資源，以了解自我文化並關心全球發展。<br/>（3d-III-1，Cb-III-2）</p> | <p><b>活動一：建造博物館展示文化特色（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「歡迎光臨臺灣博物館」。</p> <p>2. 臺灣博物館主要有哪些館藏文物？<br/>（自然史、工藝產業和歷史文物。）</p> <p>3. 臺灣博物館的建築主要模仿哪個建築風格？<br/>（歐洲的建築風格。）</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 68～69 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)文化是人類生活方式的展現，隨著時代的變遷，很多事物可能消失或被遺忘。我們可以如何保存這些歷史與文化，並且去認識、了解過去人們的生活？<br/>（不同類型的博物館，可以保存與展示多元的文化；我們可以藉由參訪博物館，認識過往人們的生活與文化。）</p> <p>(2)臺灣最早的博物館建於什麼時候？<br/>（日治時期總督府建造的博物館，就是現在的國立臺灣博物館。）</p> <p>(3)總督府當初建造博物館的目的是什麼？<br/>（當時總督府建造歐洲風格的大型公共建築，作為展示治理的成果，並宣傳與介紹臺灣的建設。）</p> <p>(4)戰後，中華民國政府播遷到臺灣後，帶來哪些中華文物？<br/>（繪畫、書法與陶瓷等。）</p> <p>(5)政府為什麼要建造具中國傳統建築風格的建築？<br/>（作為博物館，收藏與展示中華文化，並藉此吸引世界各地的人們來臺灣參訪。）</p> <p>(6)早期臺灣民眾對中式歷史與文物認識有限，政府除了透過博物館展示與宣傳外，還採取哪些方式使中華文化融入民眾日常生活？<br/>（透過說國語、寫書法、聽國樂等，將中華文化逐漸融入民眾</p> | <p>平時上課表現口頭評量實作評量習作評量</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E5 發展學習不同文化的意願。</p> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>的日常生活。)</p> <p>三、從圖畫認識文化</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生觀看課本第 68 頁的臺灣番社圖。</li> <li>2. 請學生觀察圖中的景象，並回答下列問題：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 這兩幅圖畫中，平埔族人正在做什麼事情？<br/>(在射魚跟織布。)</li> <li>(2) 請挑選一張圖畫，並說明你看到了什麼。<br/>(射魚；平埔族人拿標槍跟弓箭射河流裡的魚。)</li> </ol> </li> <li>3. 請學生掃描課本第 83 頁清明上河圖的 QRcode，查看清明上河圖，以及 3D 人物動畫。</li> <li>4. 觀看圖上的建築、人們的服裝與從事的活動，推想當時人們的生活與經濟發展如何？<br/>(當時的中國已經發展出完整的市街，有豐富與多元的生活方式，也有許多的經濟活動。)</li> <li>5. 從左右兩頁的圖畫進行比較，西元 18 世紀的臺灣與西元 11 世紀的中國社會，有什麼不同的發展風貌？<br/>(西元 18 世紀的臺灣社會正處於有開發初期，平埔族人仍保留較為原始的生活方式；早了約 700 年的中國社會，已經有繁榮的城市、各式建築與多元的行業。)</li> </ol> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文化是人類生活的展現，可透過什麼方式妥善保存與展示？<br/>(可以透過博物館保存過往文化，並開放參觀。)</li> <li>2. 從文物與展覽品中，我們可以看到什麼？<br/>(可以看到過去人們的生活方式。)</li> </ol> <p><b>活動二：在博物館探索世界文化（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放新聞影片「《跨·1624》特展，臺史博重現百年東亞貿易」。</li> <li>2. 臺灣歷史博物館與哪一個國家的博物館合作，辦理「《跨·1624》特展」？<br/>(日本，日本民俗館。)</li> <li>3. 為什麼這個跨國合作的特展，要以 1624 作為主軸？</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>(西元 1624 那年，是荷蘭人進入大員(臺南)並讓臺灣躍上世界舞臺的起點。)</p> <p>4. 這個展覽中有提到一個當時主要居住在臺南地區的原住民族，請問是哪一族？<br/>(平埔族—西拉雅族。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 70~71 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 請學生分享曾經到訪過的博物館，並說明在博物館的學習經驗。<br/>(請學生依實際狀況作答。)</p> <p>(2) 隨著臺灣成為民主開放的社會，對於博物館的發展產生什麼影響？<br/>(許多民眾意識到文化保存與推廣的重要性，因此政府與民間成立更多不同類型的博物館、美術館、地方文化館或數位博物館，展覽各種文物與藝術創作，也進行教育推廣活動。)</p> <p>(3) 我們可透過哪些方式認識博物館的文物與展示品？<br/>(我們可藉由預約團體導覽、借用語音導覽機器或線上數位學習等多元方式，認識博物館的文物。)</p> <p>(4) 博物館除了認識臺灣在地的人文與自然環境外，還可以透過博物館進行哪些學習？<br/>(藉由臺灣與國外博物館、收藏家交流，相互借展特色文物，讓我們不出國就能認識世界文化，也促進地球村居民的相互學習，並欣賞與尊重世界文化的多樣性。)</p> <p>3. 請學生使用平板或手機，掃描課本第 70 頁國立臺灣歷史博物館線上常設展 QRcode 進行參觀，並引導學生思考、回答以下問題：<br/>這個線上博物館的展覽中，你對哪一個主題或文物最感興趣？<br/>(請學生依實際狀況作答。)</p> <p>三、分組討論</p> <p>1. 學生分組選擇一個博物館，進行資料整理與報告。</p> <p>2. 博物館報告重點整理：成立歷史、館藏資訊、重要文物、特色介紹等。<br/>(建議博物館：故宮博物院、歷史博物館、自然科學博物館、</p> |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                                    |                                  |                                                                                                     |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |                                                                                                                |
|------|------------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                    |                                  |                                                                                                     |                                                                                                                                    | <p>臺灣美術館、臺灣歷史博物館、科學工藝博物館、臺灣史前文化博物館。)</p> <p>3. 各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。</p> <p>四、習作習寫<br/>完成習作第四單元 1「如何發現在地與世界文化特色？」。</p> <p>五、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 政府與民間為什麼陸續成立博物館和地方文物館？<br/>（為了對文化進行保存與推廣。）<br/>2. 我們可以透過哪些方法，在博物館進行學習活動？<br/>（團體導覽、個人語音導覽或數位學習等方法。）</p>                                                                                                                                                                                                                                         |                |                                                                                                                |
| 第十五週 | 第四單元從臺灣探索世界文化<br>第二課各族群生活方式如何形成文化？ | 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。<br>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內 | <p>1. 分析時間運作對社會發展的影響，並探索原住民族木刻畫曆的傳統作息。<br/>（2a-III-1，Aa-III-2）<br/>2. 理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。<br/>（2a-III-1，Bc-III-1）</p> | <p><b>活動一：時間運作與社會發展（80 分鐘）</b><br/>一、引起動機<br/>1. 教師播放影片「對時的歷史」。<br/>2. 教師引導學生針對影片的內容進行討論：<br/>(1) 日晷是透過哪一個自然現象，讓投射於地面上的陰影能指出當下的時刻？<br/>（根據太陽每天固定的運行。）<br/>(2) 今日科學的時間是根據何種時鐘？<br/>（原子時鐘。）<br/>(3) 時間為什麼很重要？<br/>（能讓我們準確與世上所有人溝通，如果沒有時間系統，我們可能在農耕、社會結構、通訊和商業等方面，都會面臨許多挑戰。）</p> <p>二、閱讀課文<br/>1. 教師引導學生閱讀課本第 72～73 頁的課文與圖片。<br/>2. 教師引導學生進行討論：<br/>(1) 為什麼臺灣與世界各國都採用現代標準時間？<br/>（因為現在是一個地球村，全世界的運行是 24 小時，如果各國的時間沒有統一標準，將難以處理全球化的商品、通訊、會議與交通運輸。同一個地區的人們，因為相同的時間運作，生活的步調也趨於一致。）<br/>(2) 今日臺灣採用現代標準時間，對傳統的習俗與文化是否會產</p> | 平時上課表現口頭評量實作評量 | <p><b>【多元文化教育】</b><br/>多 E1 了解自己的文化特質。<br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/><b>【國際教育】</b><br/>國 E5 發展學習不同</p> |

|  |  |  |    |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |  |        |
|--|--|--|----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|
|  |  |  | 涵。 |  | <p>生影響？<br/> （今日人們日常生活中依據現代標準時間，但同時也保留傳統的時間，例如：農曆春節、端午節、中秋節等。）<br/> (3)原住民族傳統時間的運作，深受何種傳統作物種植的影響？<br/> （布農族人依據小米田的開墾，到舉行除草祭、打耳祭、豐收祭等，將小米耕種過程與祭典相互結合，作為計算一年的週期。）<br/> (4)布農族人為了保存族群的記憶及口耳相傳的傳統文化，因此發明何種方式記錄與傳承？<br/> （布農族人在木板上刻畫圖像或符號，呈現一年之中重要的耕種與狩獵等祭典，成為族人共同依循的作息。）<br/> (5)教師播放影片「布農。密碼—祭事曆的故事」。<br/> (6)布農族將各種祭典刻在木板上成為「祭事曆」，最早可追溯到哪一個時期？<br/> （日治時期，由布農族的祭司雕刻製作。）</p> <p>三、小組討論<br/> 1. 學生分組討論「大自然有哪些規律，可作為人們生活運作的時間對照？」<br/> 2. 各組上臺報告討論結果，教師再將答案進行彙整。<br/> （建議主題：植物開花的時間、動物的遷移、太陽與月亮的運行等。）<br/> 3. 各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。</p> <p>四、統整活動<br/> 教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/> 1. 各組上臺分享簡報，教師給予各組學生回饋。<br/> （今日人們的生活依據現代標準時間，但同時也保留傳統時間，例如：農曆春節、端午節、中秋節等。）<br/> 2. 原住民族的時間觀念，如何展現在生活與祭典中？<br/> （原住民族傳統對時間的觀念，深受小米種植的影響，將小米耕種過程與祭典相互結合，例如：播種祭、除草祭、豐收祭等。）</p> <p><b>活動二：早期漢人農耕曆法與習俗（40 分鐘）</b><br/> 一、閱讀課文<br/> 1. 教師引導學生閱讀課本第 74～75 頁的課文與圖片。<br/> 2. 教師引導學生進行討論：</p> |  | 文化的意願。 |
|--|--|--|----|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------|

|      |                                                      |                                                                                          |                                                                                                              |                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                           |                                                                                  |
|------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
|      |                                                      |                                                                                          |                                                                                                              |                                                                                                                                    | <p>(1)早期農業社會沒有時鐘，漢人的生活「日出而作，日入而息」主要根據什麼自然現象？<br/>（太陽運行作為白天的生活規律，晚上則藉由月亮推測時間。）</p> <p>(2)當時人們的生活對社會發展有何影響？<br/>（人與土地之間的關係較為緊密，除非發生天災或戰亂，大多會長期住在相同的地方，農閒生活多與地方廟會活動，或當地的傳統節慶有關。）</p> <p>(3)中華文化長久以來發展出的農民曆，主要是根據哪些自然現象來制定？<br/>（農民曆結合太陽一年的運轉，與月亮每個月的陰晴圓缺，記錄季節與氣候的變化，成為農民耕種的依據。）</p> <p>(4)農民曆除了作為農民耕種的依據外，為什麼有許多漢人也將其作為日常生活的參考用書？<br/>（農民曆中有二十四節氣，可對應傳統節慶的時間。此外，配合民間習俗，判斷每日適合與不適合從事的事情，並依此決定婚喪喜慶的日子。）</p>                                                                                                         |                           |                                                                                  |
| 第十六週 | <p>第四單元<br/>從臺灣探索世界文化<br/>第二課<br/>各族群生活方式如何形成文化？</p> | <p>2a-III-1<br/>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br/>2c-III-3<br/>澄清及珍視自己的公民身分，並具備對國家及文化的認同感。</p> | <p>Bc-III-1<br/>族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br/>Cb-III-2<br/>臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，</p> | <p>1. 理解漢人傳統社會的時間運作，並透過農民曆探索節氣變化與文化習俗。<br/>（2a-III-1，Bc-III-1）<br/>2. 探究現代標準時間的建立，在臺灣留下的多元文化並於生活中展現特色。<br/>（2c-III-3，Cb-III-2）</p> | <p><b>活動二：早期漢人農耕曆法與習俗（40 分鐘）</b><br/>二、小組討論<br/>1. 請學生各自查詢「農民曆」。（網址 <a href="https://reurl.cc/bVEMe6">https://reurl.cc/bVEMe6</a>）<br/>2. 透過農曆國曆換算，得知自己的國曆出生年月日，對應的是農曆幾月幾日。<br/>3. 查詢上課當天農民曆所記載的「宜、忌」分別有哪些事項？（請學生依實際狀況作答。）<br/>4. 請針對農民曆上出現的「宜、忌」事項，查詢代表的意義？（請學生依實際狀況作答。）<br/>5. 查詢農民曆所標示的傳統節日，分別是在陽曆（國曆）與陰曆（農曆）幾月幾日？<br/>（例如：清明的國曆日期是4月5日，但農曆是2月18日。）<br/>6. 各組學生相互分享從農民曆上學到的知識，並派一位同學報告，教師給予各組學生回饋。</p> <p>三、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 早期人們的時間運作，是依照什麼制定的？<br/>（太陽與月亮的運行方式，以及配合自然環境變化的生活作</p> | <p>平時上課表現口頭評量實作評量習作評量</p> | <p>【多元文化教育】<br/>多 E1 了解自己的文化特質。<br/>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。<br/>【國際教育】</p> |

|  |  |  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |
|--|--|--|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
|  |  |  | <p>都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>息。)</p> <p>2. 中華文化的農民曆延續使用至今，在生活中呈現哪些特色？<br/>(人們在傳統節慶或決定婚喪喜慶的日子，都會參考農民曆，節氣也有相對應的習俗活動。)</p> <p><b>活動三：現代標準時間與多元族群的生活 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「新竹驛 (新竹火車站)」。</p> <p>2. 新竹火車站建於哪一個時期？<br/>(日治時期。)</p> <p>3. 這座已被列為古蹟的火車站，整體最明顯的是哪個建築？有什麼特別的意義？<br/>(中央鐘樓是現代化的象徵，透過標準時間的推動，可以塑造進步的社會。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 76～77 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1) 臺灣在哪一個時期引進標準時間制度，與世界同步接軌？<br/>(日治時期。)</p> <p>(2) 日本統治臺灣後，發布的時間制度變革有哪些？<br/>(臺灣開始實施標準時間制度。)</p> <p>(3) 配合時間制度的改變，對社會運作產生哪些影響？<br/>(人們從參考農民曆自行安排生活作息，轉變為遵循固定的制度，例如：大部分的學校都在上午八點上課，政府機關也有規定的上班時間。)</p> <p>(4) 社會運作的改變，對於人們的生活產生哪些改變？<br/>(人們的作息逐漸一致。)</p> <p>(5) 中華民國政府統治臺灣後，制定哪種時間規範？<br/>(採用世界通用的國曆，同時以「民國」紀年。)</p> <p>(6) 政府機關與民間企業，規劃年度工作計畫，所採用的時間是？<br/>(每年 1 月 1 日到 12 月 31 日，一年共 365 天。)</p> <p>(7) 今日政府採用世界標準時間，並以西曆作為國曆，使得社會的時間運作制度化，但生活中仍存在哪些傳統時間文化呢？<br/>(原住民族的祭典是依據族群傳統的時間舉行，不同宗教的信</p> | <p>國 E5<br/>發展學習不同文化的意願。</p> |
|--|--|--|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|

|      |                                    |                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                        |                                                       |
|------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------------------------------------------|
|      |                                    |                                                                                       |                                                                             |                                                                                                                                 | <p>仰則是依照傳統的祭祀時間進行。)</p> <p>(8)當原住民族傳統祭典時間，與日常上班課時間衝突時，政府採取什麼做法？</p> <p>(基於尊重各族群傳統文化，政府規定原住民族在所屬傳統祭典舉行期間，可選擇放假 3 日，讓族群文化在生活中延續。)</p> <p>三、習作習寫</p> <p>完成習作第四單元 2「各族群生活作息如何發展成文化？」。</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 日治時期引進標準時間制度，為臺灣帶來什麼改變？</p> <p>(人們的生活作息規範，逐漸由依循農民曆，轉變為明確劃分一天 24 小時、一週七天的時間制度。)</p> <p>2. 今日現代與傳統時間並存，對生活產生什麼影響？</p> <p>(使臺灣社會的文化更多元、開放。)</p>                                                                                                              |                        |                                                       |
| 第十七週 | 第四單元從臺灣探索世界文化<br>第三課世界宗教如何在臺灣傳播發展？ | <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p> <p>1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。</p> | <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> | <p>1. 探究最早宗教形成的原因，並分析臺灣主要的宗教信仰。</p> <p>(2b-III-2, Cb-III-2)</p> <p>2. 比較基督宗教與伊斯蘭教的差異，與對臺灣產生的影響。</p> <p>(1b-III-3, Cb-III-2)</p> | <p><b>活動一：信仰的形成與宗教的發展 (40 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師播放影片「崇拜動物靈，虎爺起源傳說」。</p> <p>2. 教師提出以下問題：</p> <p>(1)臺灣民間為什麼會有虎爺信仰？</p> <p>(畏懼老虎的力量，希望透過供奉變成保護自己的神明。)</p> <p>(2)民間對於虎爺的信仰，認為會特別保佑哪個族群？</p> <p>(被當作小孩子的守護神，保佑平安順利長大。)</p> <p>二、閱讀課文</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 78～79 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師引導學生進行討論：</p> <p>(1)早期原住民族對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？</p> <p>(臺灣原住民族認為天地萬物都存在神靈，因而創造出山神、太陽神、小米神等信仰，並透過祭典表達感恩。)</p> <p>(2)早期漢人對大自然的力量感到敬畏，因而出現哪些崇拜自然的現象？</p> <p>(漢人也會祭拜具有神話傳說的石頭、大樹或動物等，以祈求平安與開墾順利。)</p> | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量 | <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(3)原住民族獵人，如何展現出對山林的敬畏？<br/> (獵人踏進獵場範圍內，要先對這片土地上的神靈打聲招呼；獵人打獵完畢離去之前，也一樣會對神靈表達感謝。)</p> <p>(4)臺灣民間社會，為什麼會有「虎爺」的信仰？<br/> (傳說老虎以前經常攻擊村莊，傷害百姓與牲畜，於是人們向掌管土地的土地公求助，土地公帶著他的拐杖收服兇惡的老虎，老虎轉換成為人們祭拜的虎爺，以兇猛的威力，驅逐不好的事物，保護百姓的平安與健康。)</p> <p>(5)請問宗教是如何產生的？<br/> (基於人們對自然的尊敬、畏懼或疑惑，以及對生、老、病、死等人生問題的想法和期許。)</p> <p>(6)今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？<br/> (基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等。)</p> <p>三、讀圖練習</p> <p>1. 我們可以從課本第 79 頁的圖中了解臺灣的多元宗教文化。</p> <p>2. 說一說，你所居住的地方可以觀察到哪些宗教信仰與活動？<br/> (請依據實際情況作答。)</p> <p>3. 說一說，你對臺灣常見宗教信仰的認識？<br/> (臺灣常見的民間信仰融合佛教與道教，在寺廟裡可發現不同的神明。例如：觀世音菩薩、媽祖、土地公、文昌帝君。)</p> <p>四、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 最早的信仰是如何產生？人們為什麼會需要宗教？<br/> (基於人們對自然的尊敬、畏懼或疑惑，以及對生、老、病、死等各階段人生問題的想法和期許。)</p> <p>2. 今日臺灣主要的宗教信仰有哪些？<br/> (基督宗教、伊斯蘭教、佛教、道教與民間信仰等。)</p> <p><b>活動二：基督宗教與伊斯蘭教的傳入 (80 分鐘)</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 教師提出以下問題：</p> <p>(1)基督宗教是如何傳入臺灣的？<br/> (大航海時代，由荷蘭人和西班牙人傳入臺灣。)</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

- (2)伊斯蘭教是如何傳入臺灣的？  
 (隨政府來臺、躲避戰亂的人們所傳入。)
- (3)你曾經見過與這兩個宗教相關的人、事、物嗎？  
 (有，我曾經在臺北車站大廳碰到慶祝開齋節的穆斯林。)

## 二、小組討論

1. 教師請學生分組，並將課本第 80～81 頁介紹基督宗教與伊斯蘭的內容，整理成一張對照表。

| 宗教     | 基督宗教                                                                | 伊斯蘭教                                                |
|--------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| 信仰     | 上帝                                                                  | 阿拉                                                  |
| 主要傳播地區 | 歐洲                                                                  | 阿拉伯半島                                               |
| 奉行的經典  | 聖經                                                                  | 古蘭經                                                 |
| 宗教儀式   | 做禮拜與禱告                                                              | 遵守一日跪拜祈禱五次等信仰功課                                     |
| 教徒     | 天主教徒、基督教徒                                                           | 穆斯林                                                 |
| 傳入臺灣   | 1. 大航海時代，荷蘭與西班牙人將基督宗教傳給平埔族群。<br>2. 清帝國統治臺灣後禁止傳教，直到對外開港通商，傳教士再度來臺傳教。 | 1. 戰後隨政府來臺躲避戰亂的穆斯林傳入。<br>2. 近年來，許多新住民、外籍移工與觀光客是穆斯林。 |
| 臺灣社會影響 | 建立教堂、教會醫院與學校等。                                                      | 政府與民間陸續設置祈禱室，提供友善的宗教環境。                             |

2. 各組學生上臺報告基督宗教與伊斯蘭教的海報。  
 3. 教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。

## 三、閱讀課文

1. 教師引導學生閱讀課本第 80～81 頁的課文與圖片。  
 2. 基督宗教每年有什麼重要的節慶活動？  
 (每年耶誕節，基督教徒會與家人團聚、相互祝福；民眾則會進行交換禮物的活動。)  
 3. 天主教神父到臺灣傳教外，還從事哪些社會事業？  
 (天主教神父在臺東宣教並創立公東高工，協助花東青年，藉由職業教育成為社會所需的專業人才。)

|      |                                    |                                                          |                                                 |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |                                     |
|------|------------------------------------|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------|
|      |                                    |                                                          |                                                 |                                                                                               | <p>4. 原住民族如何將基督教信仰與傳統文化融合？<br/>（魯凱族人就地取材，全村共同建造基督教教堂，將西方的天使、十字架，與魯凱族的石板、百合花等木雕融合成一體。）</p> <p>5. 穆斯林進行禮拜的清真寺，有什麼特別之處？<br/>（有高聳的喚拜尖塔，提醒穆斯林做禮拜。）</p> <p>6. 伊斯蘭教每年有什麼重要的節慶活動？<br/>（穆斯林在齋戒月期間，日出至日落皆不得飲食，結束後會穿著傳統服飾，出去拜訪親友歡慶。）</p> <p>7. 穆斯林為慶祝開齋節，曾引發什麼爭議？<br/>（每年開齋節，臺北車站大量席地而坐歡慶節日的穆斯林，曾引起文化尊重與車站安全動線的爭議。）</p> <p>四、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <p>1. 比較基督教宗教與伊斯蘭教，信仰、經典與儀式的差異？<br/>（基督宗教信仰上帝，奉行的經典為聖經，做禮拜與禱告是重要的宗教儀式；伊斯蘭教則信奉阿拉為真神，主要經典是古蘭經，須遵守一日跪拜祈禱五次等信仰功課。）</p> <p>2. 基督宗教與伊斯蘭教，如何傳入臺灣並對臺灣社會產生什麼影響？<br/>（基督宗教的傳入在大航海時代與清帝國時期，大航海時代由荷蘭與西班牙人傳入，清帝國時期則是在開港通商後，傳教士再度來臺傳教，並建立教堂、教會醫院與學校等，對臺灣社會的影響至今。伊斯蘭教早期由隨政府來臺、躲避戰亂的人們所傳入。近年來，則有許多新住民、外籍移工與觀光客是穆斯林。）</p> |            |                                     |
| 第十八週 | 第四單元從臺灣探索世界文化<br>第三課世界宗教如何在臺灣傳播發展？ | 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。<br>3b-III-2 摘取及整 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 | <p>1. 佛教與道教信仰隨移民帶入臺灣，成為多元豐富的文化。<br/>（1b-III-3，Bc-III-1）</p> <p>2. 臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特</p> | <p><b>活動三：隨著移民傳入的佛教與道教（80 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機<br/>教師引導學生進行問答：</p> <p>1. 臺灣常見的佛教與道教信仰，分別起源於哪個國家？<br/>（佛教起源於印度、道教起源於中國。）</p> <p>2. 你或家人是否有參與過佛教或道教的慶典活動？<br/>（請學生依實際狀況作答。）</p> <p>二、小組討論</p> <p>1. 教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。</p> <p>2. 請學生分組，將課本第 82～83 頁佛教與到道教的介紹，整理</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 平時上課表現口頭評量 | 【海洋教育】<br>海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 |

理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。

色。  
(3b-III-2, Bc-III-1)

成一張對照表。

| 宗教     | 佛教                                                              | 道教                                                               |
|--------|-----------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 起源     | 印度                                                              | 中國                                                               |
| 創始者/教祖 | 釋迦牟尼                                                            | 老子（太上老君）                                                         |
| 信仰與儀式  | 1. 主張眾生平等，有許多佛教經典。<br>2. 佛教教徒需要遵守戒律，包括不殺生、不偷盜等。                 | 1. 天地萬物都各自有管理的神明，重要經典道德經。<br>2. 道士透過畫符、念咒等儀式，替人消災祈福。             |
| 教徒     | 佛教徒                                                             | 道教徒                                                              |
| 傳入臺灣   | 1. 佛教傳到東亞與中華文化融合。<br>2. 隨著不同國家的佛教教徒陸續移入臺灣，國內佛教信仰呈多元發展。          | 1. 道教隨著漢人來臺開墾隨之傳入。<br>2. 早期地方發生嚴重的傳染病，或有許多人傷亡時，為祈求地方安定，會請道士舉行法會。 |
| 臺灣社會影響 | 1. 佛教團體設立基金會，進行社會救助、教育或救災。<br>2. 走向國際關注宗教自由、生態環境等議題，積極參與全球永續發展。 | 1. 由道士設立祭壇，舉行為期數日的祭典（做醮）。<br>2. 有些地方做醮延續至今已有一百多年歷史，成為安定社會的重要力量。  |

3. 各組學生上臺報告佛教與道教的海報。

4. 教師給予各組學生回饋，並整合各組報告內容。

### 三、閱讀課文

1. 教師引導學生閱讀課本第 82～83 頁的課文與圖片。

2. 教師引導學生進行討論：

(1) 佛教團體為世界和臺灣投入哪些社會救助的活動？

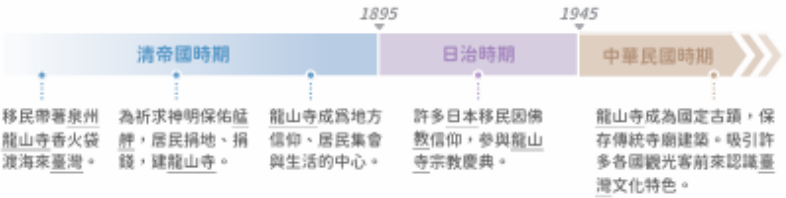
（投入救災，提供糧食、物資，幫助他國災民度過難關；辦理社會救助，透過家訪關心弱勢群體。）

(2) 佛教團體為什麼走向國際，與不同宗教進行交流？

（希望能攜手面對自由、生態環境等議題，共同為世界和平祈願與努力。）

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>(3)南投縣埔里鎮每 12 年會舉辦什麼活動？<br/>（南投縣埔里鎮每 12 年會邀請道士，舉辦「祈安清醮法會」，這個法會最早可追溯到日治時期。）</p> <p>(4)南投縣埔里鎮的居民，對道教法會的態度如何？<br/>（當地有高達七成以上的家戶，會繳交建醮所需費用，共同參與地方重要的宗教活動。）</p> <p>(5)南投縣埔里鎮為何積極爭取「祈安清醮法會」，列為南投縣的無形文化資產？<br/>（保存與傳承在地的歷史與文化。）</p> <p>(6)居民除繳交建醮所需費用外，建醮期間還要遵守哪些規定？<br/>（封山禁水，保護自然環境，鼓勵居民吃素，大多店家也不賣葷食，外地人入境隨俗。）</p> <p>(7)臺灣常見的宗教信仰，對於維持社會秩序與運作，能發揮什麼功能？<br/>（宗教信仰能安定人心，並團結地方居民、穩定社會秩序。）</p> <p>四、分組報告</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>班上學生分組，製作臺灣佛教團體簡報。</li> <li>各組分別選擇一個佛教團體：慈濟、佛光山、法鼓山、中台山，透過網路查詢資料。</li> <li>簡報內容包括：創辦時間、創辦者、道場、事業等。</li> <li>各組輪流上臺報告，並由教師給予回饋。</li> <li>臺灣有許多佛教團體設立基金會，從事哪些活動？<br/>（進行社會救助、教育或救災等活動。）</li> </ol> <p>五、統整活動</p> <p>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>佛教為什麼會傳入臺灣，對今日的社會有哪些影響或貢獻？<br/>（佛教傳到東亞與中華文化融合，隨著不同國家的佛教教徒陸續移入臺灣，國內佛教信仰呈現多元發展，佛教團體設立基金會，進行社會救助、教育或救災。）</li> <li>道教隨著漢人傳入臺灣，對維持社會運作能發揮什麼功能？<br/>（早期地方發生傳染病，或有許多人傷亡時，為祈求地方安定，全村莊的人會共同參與。由道士設立祭壇，舉行為期數日的大型祭典，穩定社會秩序。）</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p><b>活動四：臺灣民間信仰走向國際 1（40 分鐘）</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放影片「艋舺龍山寺」。</li> <li>2. 教師引導學生進行討論：             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 艋舺龍山寺裡供奉哪些神明？<br/>（釋迦牟尼佛、觀世音菩薩、天上聖母、文昌帝君、關聖帝君。）</li> <li>(2) 你是否曾去過艋舺龍山寺？有哪些宗教特色？<br/>（請學生依實際情形作答。）</li> <li>(3) 臺灣哪些縣市也有龍山寺？<br/>（新北市淡水區、彰化縣鹿港鎮、臺南市東區、高雄市鳳山區。）</li> </ol> </li> </ol> <p>二、閱讀課文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生閱讀課本第 84 頁的課文與圖片。</li> <li>2. 臺灣宗教信仰的發展有什麼特色？<br/>（不同時期的移民到臺灣，帶來家鄉的神明信仰，經過長時間的交流，融合佛教、道教與地方文化，發展成具有臺灣特色的民間信仰。）</li> <li>3. 為什麼民間信仰成為臺灣最多民眾信仰的宗教？<br/>（臺灣的民間信仰具有包容性，同時供奉道教與佛教的神明，可滿足民眾各種心靈的需求，對社會有強大的影響力。）</li> <li>4. 臺灣社會傳承已久的民間信仰，有哪些特色？<br/>（民間信仰不僅傳承民俗文化，更發展出全球知名的節慶活動，吸引國內外遊客參訪，例如：每年農曆三月大甲媽祖、白沙屯媽祖繞境活動。）</li> <li>5. 臺灣多元的宗教信仰，傳遞出什麼重要的價值？<br/>（臺灣是世界上宗教信仰最自由的國家之一，人們可以根據自己的需求找到適合的宗教信仰。）</li> <li>6. 閱讀課本第 84 頁「東港迎王平安祭典」，屏東東港居民為什麼會集資建「東隆宮」？<br/>（早期屏東東港的居民，發現海邊出現來自福建的漂流木，上面出現的文字讓信徒相信神明（溫王爺）顯靈，因此集資建「東隆宮」祭拜。）</li> <li>7. 東隆宮為何每年都會舉行「燒王船」的慶典？<br/>（燒王船是送瘟疫離開、驅除惡靈與祈求平安的慶典，時至今日，「東港迎王平安祭典」已成為國家重要的無形文化資產。）</li> <li>8. 東港迎王平安祭典，為何成為國際知名的宗教慶典？</li> </ol> |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |                               |                                                                                 |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                |                                        |
|------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------------------|
|      |                               |                                                                                 |                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                 | (祭典期間，由道士舉辦盛大的法會，居民與遊客也會共襄盛舉，祈求好運。盛大的祭典吸引國內外媒體採訪報導，也有許多學術單位前來記錄與研究。)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                                        |
| 第十九週 | 第四單元<br>從臺灣探索世界文化、第五單元<br>採訪員 | 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。<br>3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 | Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。<br>Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。<br>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 | 1. 臺灣民間信仰融合佛教與道教，在生活中展現宗教特色。<br>(3b-III-2, Bc-III-1)<br>2. 回顧本學年學習內容，覺察自己感興趣的主題，進行探究學習活動。<br>(3b-III-2, Ba-III-1, Cb-III-1)<br>3. 透過分組活動，討論分工、一起完成學習任務，並檢視進度。<br>(3b-III-2, 3c-III-2, Ba-III-1) | <p>活動四：臺灣民間信仰走向國際 2 (40 分鐘)</p> <p>三、探究學習</p> <p>教師說明情境。</p> <p>1. 發現問題：<br/>居住的地方有什麼宗教信仰？這個宗教與在地發展有什麼關聯？</p> <p>2. 蒐集資料：<br/>我們可以用什麼方法蒐集住家附近宗教信仰的資料？<br/>參考課本 上網搜尋 查找書籍<br/>訪問師長 小組討論 其他：_____</p> <p>3. 提出做法：</p>  <p>我們想探究居住地方附近的宗教信仰。為什麼會出現在這裡呢？我們想使用戶外調查的方式，並使用時序圖整理找到的資料。</p> <p>4. 行動省思<br/>我們透過探究艋舺龍山寺的故事，了解宗教信仰的建立與當地居民、歷史發展有密切關係。</p> <p>四、習作習寫<br/>完成習作第四單元 3「世界宗教如何在臺灣傳播發展？」。</p> <p>五、統整活動<br/>教師透過以下問題讓學生自己建構本節課的學習重點：<br/>1. 民間信仰為什麼會成為臺灣最多人信仰的宗教？<br/>(臺灣的民間信仰具有包容性，同時供奉道教與佛教的神明，可滿足民眾各種心靈的需求，對社會生活有強大的影響力。)<br/>2. 臺灣多元的宗教信仰，傳遞什麼重要的價值？</p> | 平時上課表現<br>口頭評量<br>實作評量<br>習作評量 | 【海洋教育】<br>海 E8<br>了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。 |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>（臺灣是世界上宗教信仰最自由的國家之一，人們可以根據自己的需求找到適合的宗教信仰。）</p> <p><b>活動一：我學過的內容（40 分鐘）</b></p> <p>一、複習經驗</p> <p>教師引導學生閱讀課本目次頁，以及本學年學過的各個單元，請學生回想並回答下列問題：</p> <p>1. 如果我們想穿梭時空，回到過去某個時代，過去這一年所學的單元中，有哪些學到的內容是相關連的？</p> <p>（例如：</p> <p>(1) 五上第二單元「臺灣登上國際舞臺」、五上第三單元「成為清帝國的領土」、五下第一單元「日本統治下的臺灣」：認識許多影響臺灣的事件與人物。</p> <p>(2) 五上第一單元「臺灣的位置與先民足跡」：臺灣史前時代的文化與特色。</p> <p>(3) 五下第三單元「走向自由民主之路」：認識臺灣民主政治的變遷與發展。</p> <p>(4) 五下第二單元「生活中的文化展現」：了解臺灣的族群與文化融合。</p> <p>(5) 五下第四單元「從臺灣探索世界文化」：認識各地文化的發展歷程。）</p> <p>2. 如果要用簡單的關鍵詞，替這些單元寫下特別有印象的內容，你會寫下什麼？</p> <p>（例如：</p> <p>(1) 臺灣登上世界舞臺：航海技術、熱蘭遮城、普羅民遮城、鹿皮、國姓爺鄭成功、營盤田、紅毛城、孔子廟、媽祖、基督教等。</p> <p>(2) 成為清帝國的領土：渡臺限制、械鬥、民變、水圳、開港通商、牡丹社事件、清法戰爭、沈葆楨、劉銘傳、治理政策轉為積極、西式砲臺、鐵路、電報、現代化發展、平埔族、斯文豪、約翰湯姆生、馬雅各、馬偕等。</p> <p>(3) 臺灣的位置與先民足跡：火、貝塚、就地取材、狩獵、農業、鐵器、干欄式房屋、臺灣玉、玻璃珠、與自然共存等。</p> <p>(4) 日本統治下的臺灣：殖民統治、警察制度、公共衛生醫療、專賣制度、小學校、公學校等。</p> <p>(5) 走向自由民主之路：二二八事件、戒嚴、解嚴、社會改革、</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|      |               |                                  |                                  |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |        |                            |
|------|---------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|----------------------------|
|      |               |                                  |                                  |                                                  | <p>民間團體等。</p> <p>(6)生活中的文化展現：水稻、水利設施、蓬萊米、土地改革、竹筒飯、越南河粉、壽司、油飯、年糕、湯圓、有機米。</p> <p>(7)從臺灣探索世界文化：博物館、數位學習、國外文物、現代標準時間、木刻畫曆、曆法、農民曆、國曆、文化傳承。)</p> <p>二、探索主題</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生將關鍵詞寫在便條紙或紙卡上，並將這些關鍵詞排在各組的桌上。</li> <li>2. 每位學生從裡頭挑選最感興趣或還想再了解的 3~5 個主題，做上記號。</li> <li>3. 小組內輪流分享，讓每位學生描述自己挑選的 1~2 個主題，以及感到有興趣或好奇的地方在哪裡。</li> <li>4. 各組挑選一個被挑選最多的主題。</li> </ol> <p>三、延伸思考</p> <p>課堂中學過的主題都與我們的生活息息相關，我們可以挑選感興趣的主題，透過資料的查詢與閱讀，去做延伸學習。</p> <p><b>活動二：我感興趣的人物（40 分鐘）</b></p> <p>一、分組討論</p> <p>教師引導學生以分組方式閱讀課本第 101 頁，回答下列問題：如果能夠穿梭時空，你想訪問誰？</p> <p>（大航海時期的鄭成功、來臺傳教的馬偕醫師、建立南醫院的南志信、長濱文化的人類、皇民化運動時的民眾等，也可以從各單元的「臺灣記得你」，尋找特別感興趣的人物。）</p> <p>二、摘要整理</p> <p>各組可以透過小組投票或其他方式，選出一位想要訪問的對象，並簡單發表。</p> |        |                            |
| 第二十週 | 第五單元<br>時空採訪員 | 1b-III-3<br>解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間 | Ba-III-1<br>每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會 | 1. 蒐集人物的資料，摘取及整理並加以描述和解釋。<br>（1b-III-3、3b-III-2， | <p><b>活動三：蒐集資料（40 分鐘）</b></p> <p>一、閱讀問答</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 96 頁，進行問答：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課本中提到，可以從哪些角度認識受訪者？（例如：人—他是誰？</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 平時上課表現 | 【多元文化教育】<br>多 E3<br>認識不同的文 |

|     | <p>脈絡中的位置與意義。</p> <p>2c-III-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。</p> <p>3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。</p> <p>3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> | <p>事務的觀點與感受產生差異。</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p> | <p>Cb-III-1)</p> <p>2. 用系統、清楚的方式探究歷史人物，進而對該時代背景有更深刻的了解。</p> <p>(1b-III-3、2c-III-1、3b-III-2、3d-III-3、Ba-III-1、Cb-III-1)</p> | <p>事—他當時經歷了什麼事？</p> <p>時—他生活在什麼時代？</p> <p>地—他身處的環境狀況如何？</p> <p>物—和他有關的物品是什麼？)</p> <p>2. 這些資料可以透過哪些途徑來獲得？</p> <p>(例如：可以透過搜尋網站、線上百科獲得人物生平與事件的概略資料；也可以透過搜尋圖片、影像來了解這個歷史人物的作品、樣貌、生活環境；透過傳記類的書籍，還可以對他有更深的認識。)</p> <p>二、實作執行</p> <p>教師引導學生小組分工，利用電腦、平板或其他數位資源，上網查找相關資料。</p> <p>三、摘要整理</p> <p>教師引導學生參考課本第 97 頁下方表格，將查到的資料整理出來，例如：</p> <table><tr><th>人</th><th>事</th><th>時</th><th>地</th><th>物</th></tr><tr><td>黃土水</td><td>臺灣第一位入選帝國美術展覽會的藝術家。</td><td>日治時期。</td><td>在大稻埕成長，後來赴日留學。</td><td>作品如水牛群像、甘露水等。</td></tr></table> <p>活動四：我想知道的事 (40 分鐘)</p> <p>一、擬定題目</p> <p>教師引導學生閱讀課本第 98~99 頁的內容，依據整理的資料擬定出題目。</p> <p>(例如：</p> <p>(1)「你所在的時代，人們過著什麼樣的生活？吃什麼？住在什麼樣的地方？平常都做什麼活動？」</p> <p>(2)「這件事對你造成什麼影響？」</p> <p>(3)「事情發生時，你的感覺如何？為什麼會有這種感受？」</p> <p>(4)「如果重來一次，你希望改變什麼？」</p> <p>(5)「你贊成當時政府的政策嗎？為什麼？」</p> <p>(6)「你對這時代人們生活的改變，有什麼看法？」</p> <p>(7)「你的時代流行哪些藝術風格？」)</p> <p>二、問題分類</p> | 人 | 事 | 時 | 地 | 物 | 黃土水 | 臺灣第一位入選帝國美術展覽會的藝術家。 | 日治時期。 | 在大稻埕成長，後來赴日留學。 | 作品如水牛群像、甘露水等。 | <p>口頭評量實作評量</p> | <p>化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|-----|---------------------|-------|----------------|---------------|-----------------|-------------------------------------------------------------------|
| 人   | 事                                                                                                                                                                           | 時                                                                 | 地                                                                                                                          | 物                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |   |   |   |   |     |                     |       |                |               |                 |                                                                   |
| 黃土水 | 臺灣第一位入選帝國美術展覽會的藝術家。                                                                                                                                                         | 日治時期。                                                             | 在大稻埕成長，後來赴日留學。                                                                                                             | 作品如水牛群像、甘露水等。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   |   |   |   |   |     |                     |       |                |               |                 |                                                                   |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>1. 教師引導學生將問題進行分類。<br/>（例如：詢問他發生什麼事、詢問他的感覺、詢問他的看法、其他等。）</p> <p>2. 教師引導學生調整原本的問題。<br/>（例如：問題是否有意義？問題是否有明確的時間或對象？問題是否難以回答？）</p> <p>三、角色扮演<br/>和小組同學進行角色扮演，一人負責提問，一人負責扮演受訪者。</p> <p><b>活動五：時空記者會（40 分鐘）</b></p> <p>一、分組發表<br/>請各組上臺發表。</p> <p>二、分享省思</p> <p>1. 發表結束後，教師引導各組學生回答下列問題：</p> <p>(1) 在聆聽過程中，你印象最深刻的是哪位人物？<br/>（例如：南志信。）</p> <p>(2) 你觀察到的小組用哪些項目進行資料蒐集與報告？<br/>（例如：人、事、時、地、物。）</p> <p>(3) 這個小組的呈現方式有哪些優點？<br/>（例如：時代背景清楚、人物圖片多、資料詳細、時間規畫恰當等。）</p> <p>(4) 這個小組的呈現方式有什麼可以再改進得更好的？<br/>（例如：文字資料內容更簡潔、字體更大更清楚、作品或故事介紹可以更明確等。）</p> <p>2. 教師引導學生將列出的建議與優點寫在便條紙上，回饋給報告的組別。</p> <p>3. 各組可以將規畫單貼在布告欄，供同學們參觀。</p> <p>三、統整歸納<br/>教師整理各組的優點與建議，歸納出發表的相關事宜：</p> <p>1. 透過分組討論與資料查找，可以學會有系統的規畫出有主題且可執行的方案。</p> <p>2. 透過分組發表活動，可以有系統的呈現資料，未來更可以針對自己感興趣的部分去做延伸與學習，後續再根據自己的興</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|  |  |  |  |  |                      |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | 趣、其他學習主題，了解更多歷史上的人物。 |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、  
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2.教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。