

彰化縣縣立花壇國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	張燈結綵學素養	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 透過多元文本閱讀指引，增加學生寫作題材與聯想力，激發學生寫作潛能。 2. 融入在地文化燈排藝術活動、磚窯文化產業、自然環境永續、生命教育、品德教育等內容，使學生產生多元思維，增進寫作視野，豐富創作經驗。 3. 融入重大議題與 SDGs 永續目標，規劃自然環境、科普閱讀、重大時事等文本的閱讀，擴大學生的閱讀視野，透過資訊的搜尋與文章的寫作，也啟發學生深入探究永續環境議題，更能關心周遭生態環境，從而保育愛護自然。 4. 結合時事讀報，融入社會與國際時事等多元文化、生態環境、國際教育等議題探究，擴展學生思考與學習各項知能的能力，培養學生情境式寫作的技巧。 5. 透過寫作任務的規劃，引發學生的自主思考，養成是非明辨、自我省思的思維能力，並深化在各領域學習中。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。				
課程目標	1. 培養學生自主思維與反思的能力。 2. 增進學生的閱讀視野與書寫能力。 3. 提升學生對環境關懷與保育的認知能力。 4. 增進學生各項寫作技巧與文章鑑賞能力。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	一、張燈結綵聯想新詩創作 1. 認識擴散性思維	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：擴散性思維寫作 2. 技能：運用擴散性思維 3. 態度：活用生活情境與經驗。	1. 理解閱讀素材的內涵、主旨與作者寫作目的。 2. 認識擴散性思維聯想法的運用。	1. 發放閱讀素材，小組討論文章意旨、涵義，填寫學習單。 2. 教師對新詩義涵進行解說。	1. 每位學生均完成學習單。 2. 多數學生能回答教師提問。	1. 余光中、席慕蓉新詩選二篇。 2. 教師自編新詩欣賞簡報。 3. 新詩選學習單。	
第 2 週	1	一、張燈結綵聯想新詩創作 2. 聯想的大樹 (一)老人的沙灘	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 認知：聯想寫作法 2. 技能：聯想法運用 3. 態度：豐富聯想大樹表單	1. 理解張燈結綵聯想法的新詩創作原理。 2. 學會填寫張燈結綵聯想學習單，並完整創作新詩。	1. 教師分享張燈結綵聯想法。 2. 學生分組合作完成聯想學習單。 3. 新詩創作。	1. 每組均能完成聯想學習單。 2. 半數學生完成新詩創作。	1. 老人的沙灘學習單 2. 教師自編聯想大樹簡報	
第 3 週	1	一、張燈結綵聯想新詩創作 2. 聯想的大樹 (二)生活的糧食	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用	1. 認知：聯想寫作法 2. 技能：創作新詩 3. 態度：豐富	1. 熟悉聯想法運用。 2. 填寫張燈結綵聯想學習單，並完整創作新詩。	1. 學生個人完成第二張聯想學習單。 2. 教師協助學生進行創意聯	1. 多數學生完成學習單填寫。 2. 半數學生創作完成兩首新	1. 生活的糧食學習單 2. 教師自編聯想大樹簡報	

			科技與資訊，豐富表達內容。	聯想大樹表單		想。	詩。	
第 4 週	1	一、張燈結綵聯想新詩創作 3. 新詩發表與鑑賞 (品德教育融入)	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	1. 認知：聯想寫作創作新詩 2. 技能：發表新詩作品 3. 態度：聆聽並鑑賞同學詩作	1. 學生發表創作。 2. 學習他人創作技巧與聯想力。	1. 請小組發表第一首創作。 2. 學生上傳第二首個人詩作。 3. 教師公布學生作品，學生填寫回饋單。	1. 多數學生完成新詩上傳。 2. 每組均能發表創作。 3. 學生能完成回饋單。	1. 學生創作新詩作品。 2. 小組創作新詩作品。 3. 評鑑回饋單。
第 5 週	1	二、花朵寫作聯想法 1. 寫作五大要素介紹-題目、題材、段落安排	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認知：前三要素 2. 技能：完成前三要素實作 3. 態度：勇於提問	1. 學生能理解並運用前三要素。 2. 學生能理解其重要性。	1. 教師分別介紹前三要素—題目、題材、段落安排 2. 學生完成實作。	1. 每位學生均能完成學習單 2. 學生能回答教師提問	1. 教師自編花朵聯想法簡報 2. 作文五大要素學習單
第 6 週	1	二、花朵寫作聯想法 1. 寫作五大要素介紹-造詞遣字、舉例	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 認知：後二要素 2. 技能：完成後二要素實作 3. 態度：認真完成實作	1. 學生能理解後二要素。 2. 學生能認知如何豐富寫作內容。	1. 教師分別介紹造詞遣字、舉例兩大要素。 2. 學生完成實作。	1. 每位學生均能完成學習單 2. 至少二位學生發表自身實例。	1. 教師自編花朵聯想法簡報 2. 作文五大要素學習單
第 7 週	1	二、花朵寫作聯想法 2. 名言佳句法(1)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 認知：名言佳句法 2. 技能：完成 1-10 類別佳句 3. 態度：利用網路積極完成	學生能利用載具完成並背誦名言佳句表。	1. 教師介紹名言佳句寫作法。 2. 學生完成學習單。	多數學生能填寫 1-10 類學習單。	1. 教師自編花朵聯想法簡報 2. 名言錦句學習單 3. ipad
第 8 週	1	二、花朵寫作聯	2-IV-4 靈活運用	1. 認知：名言佳	學生能完成載具完成並背誦佳	1. 學生利用載	多數學生能填	1. 教師自編花

		想法 2. 名言佳句法 (2)	科技與資訊，豐富表達內容。	句法 2. 技能：完成11-20類別佳句 3. 態度：利用網路積極完成	句表。	具搜尋資訊並完成學習單。	寫後 11-20 類學習單。	朵聯想法簡報 2. 名言錦句學習單 3. ipad
第 9 週	1	二、花朵寫作聯想法 2. 花朵寫作法介紹	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認知：花朵寫作法 2. 技能：實作花朵寫作法 3. 態度：積極完成多個聯想	1. 學生能理解花朵寫作聯想法。 2. 學生能學會應用花朵寫作聯想法。	1. 教師介紹花朵寫作聯想法。 2. 學生看完教師示範，實作第一朵花。	全數學生完成第一朵花創作。	1. 教師自編花朵聯想法簡報 2. 花朵寫作聯想法學習單
第 10 週	1	二、花朵寫作聯想法 3. 花朵寫作法實作	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	1. 認知：創意聯想 2. 技能：實作花朵寫作法 3. 態度：完成多個聯想花瓣	1. 學生熟練花朵寫作聯想法。 2. 學生能體認花朵寫作聯想法的價值與重要性。	1. 教師批閱第一朵花的創作，並給予回饋。 2. 學生實作第二、三朵花。	1. 全數學生完成第二朵花。 2. 半數學生完成第三朵花。	1. 教師自編花朵聯想法簡報 2. 花朵寫作聯想法學習單
第 11 週	1	二、花朵寫作聯想法 4. 短文寫作	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：花朵寫作應用 2. 技能：短文創作 3. 態度：完成創意短文	應用花朵寫作聯想法實作短文	學生挑選創作主題，並完成短文實作。	1. 全數學生進行創作。 2. 多數學生完成短文寫作。	1. 花朵寫作聯想法學習單 2. 短文創作學習單
第 12 週	1	三、國際教育新視界 1. 報紙上的世界 (融入生命教育)	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認知：國際新聞議題 2. 技能：發現有價值的國際議題 3. 態度：積極面對國際議題	1. 學生能主動閱讀國際新聞。 2. 學生能從中發現值得關注的國際議題。 3. 學生能討論此國際議題自身可行的作法。	1. 教師發下好讀週報，並請學生閱讀其中的國際新聞。 2. 教師引導學生思考新聞事件中的有關生	1. 全數學生完成學習單內容 2. 小組完成討論並發表	1. 好讀週報 2. 生命教育學習單

						命教育的議題 3. 小組討論學習單中的問題		
第 13 週	1	三、國際教育新視界 2. 閱讀圖擊隊-新聞閱讀	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認知：好讀電子版內容及學習任務 2. 技能：閱讀後完成學習任務單 3. 態度：能與同學合作討論	1. 學生能獲取電子版好讀週報的新知。 2. 學生能註冊線上好讀會員。	1. 教師帶領學生閱讀電子版好讀週報。 2. 學生進行好讀註冊。 3. 學生閱讀後完成任務單。	1. 多數學生完成註冊。 2. 全數學生填寫任務單。	1. 任務學習單 2. 電子版好讀週報
第 14 週	1	三、國際教育新視界 2. 閱讀圖擊隊-心得撰寫與投稿	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	1. 認知：撰寫心得與投稿 2. 技能：完成撰寫與投稿 3. 態度：互相學習如何撰寫與投稿	1. 學生能認真完成心得撰寫並投稿。 2. 學生從中獲取新聞新知。	1. 教師引導學生撰寫心得。 2. 學生撰寫心得並完成投稿。	1. 多數學生完成心得撰寫 2. 完成心得撰寫知學生亦能完成投稿。	1. 心得單。 2. 電子版好讀週報
第 15 週	1	四、文章結構學習 1. 認識各種文章寫作結構	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認知：學習寫作結構 2. 技能：完成學習單 3. 態度：積極回答教師提問	1. 學生能認識文章結構 2. 學生能辨別不同結構的寫作時機。	1. 教師介紹各種文章寫作結構及使用時機。 2. 學生完成學習單。	全數學生完成學習單。	1. 教師自編文章結構簡報 2. 文章結構學習單
第 16 週	1	四、文章結構學習 2. 開頭寫作法(一)	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	1. 認知：開頭寫作法 1-2 2. 技能：實作開頭寫作法 3. 態度：積極完成實作	1. 學生能認識 1-2 項開頭寫作法。 2. 學生能辨別開頭寫作法適用的時機。	1. 教師介紹前兩項(1-2)開頭寫作法。 2. 學生完成學習單實作。	1. 多數學生完成學習單實作。 2. 學生能口頭發表。	1. 教師自編開頭寫作法簡報 2. 開頭寫作法學習單

			指出寫作的目的與觀點。					
第 17 週	1	四、文章結構學習 2. 開頭寫作法(二)	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認知：開頭寫作法 3-5 2. 技能：實作開頭寫作法 3. 態度：積極完成實作	1. 學生能認識 3-5 項的開頭寫作法。 2. 學生能辨別開頭寫作法適用的時機。	1. 教師介紹後三項(3-5)開頭寫作法。 2. 學生完成學習單實作。	1. 多數學生完成學習單實作。 2. 學生能口頭發表。	1. 教師自編開頭寫作法簡報 2. 開頭寫作法學習單
第 18 週	1	四、文章結構學習 3. 正文寫作法(一)	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認知：記敘文正文寫作法 2. 技能：實作記敘文正文寫作法 3. 態度：積極完成實作	1. 學生能熟知敘述文正文寫作法 2. 學生能欣賞他人創作	1. 教師介紹記敘文正文寫作法。 2. 教師展示其他學生創作之文章，並評析優缺。 3. 學生實作	1. 全數學生完成記敘文寫作法學習單。 2. 半數學生完成實作。	1. 教師自編正文寫作法簡報 2. 記敘文寫作法學習單
第 19 週	1	四、文章結構學習 2. 正文寫作法(二)	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	1. 認知：論說文正文寫作法 2. 技能：實作論說文正文寫作法 3. 態度：積極完成實作	1. 學生能熟知論說文正文寫作法 2. 學生能欣賞他人創作	1. 教師介紹論說文正文寫作法。 2. 教師展示其他學生創作之文章，並評析優缺。 3. 學生實作。	1. 全數學生完成論說文寫作法學習單。 2. 半數學生完成實作。	1. 教師自編正文寫作法簡報 2. 論說文寫作法學習單
第 20 週	1	四、文章結構學習 3. 結尾寫作法	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認知：結尾寫作法 2. 技能：實作結尾寫作法	1. 學生認識結尾寫作法 2. 學生理解佳文寫作技巧。	1. 教師介紹結尾寫作法。 2. 教師提醒學生佳文寫作小	1. 全數學生完成結尾寫作法學習單。 2. 半數學生完	1. 教師自編結尾寫作法簡報 2. 結尾寫作法學習單

				3. 態度：積極 完成實作		技巧。 3. 學生實作。	成實作。	
--	--	--	--	------------------	--	-----------------	------	--

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	張燈結綵學素養	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 透過各類情境與生活經驗，增進學生寫作能力，提升文學涵養。 2. 利用在地文化節慶燈排文化等內容，引導學生做深入報導，並建立正確的媒體新聞價值觀。 3. 利用各式生活情境類型寫作題目，比較其異同，啟發學生情境式寫作技巧，增進文章優美度與深度。 4. 利用數位閱讀與撰寫，結合學生生活周遭，引發學生的自主學習，養成主動積極的良好學習態度。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 藝-J-C1 探討藝術活動中社會議題的意義。				
課程目標	1. 培養學生自主學習的能力。 2. 培養學生文學鑑賞與寫作能力。 3. 增進學生對家鄉文化的認同並學會關愛。 4. 提升學生寫作興趣與熱情。				
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	一、報導文學 1. 花壇燈排文化認識。 (融入品德教育)	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	1. 認知：在地燈排文化 2. 技能：網路搜尋地巧與閱讀素養 3. 態度：參與小組分工並討論	1. 認識在地燈排文化的價值與意義。	1. 教師介紹一小部分燈排文化。 2. 學生搜尋花壇鄉燈排文化內涵與相關活動。	1. 學生能完成網路搜尋。 2. 學生能回傳搜尋資料。	教師自編燈排文化簡報。
第 2 週	1	一、報導文學 2. 花壇燈排文化報導文學實作。 (融入品德教育)	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：報導文學寫作 2. 技能：實作報導文學 3. 態度：積極完成實作	1. 學生分享燈排活動參與的經驗。 2. 書寫燈排文化的報導新聞。	1. 教師介紹報導文學寫作基本內容。 2. 學生實作。	半數學生能完成報導文學寫作。	教師自編報導文學簡報。
第 3 週	1	二、文章鑑賞 1. 會考評分標準介紹	1-IV-1 聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	1. 認知：會考評分標準 2. 技能：掌握評分重點 3. 態度：主動回答教師題問	1. 認識會考評分標準。 2. 理解不同級分評分理由。	1. 教師介紹會考評分項目與標準。 2. 學生填寫學習單。	每位學生均能完成會考評分標準學習單	1. 會考評分標準網站資料。 2. 評分標準學習單
第 4 週	1	二、文章鑑賞 2. 文章鑑賞-六級分	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認知：六級分佳文特色 2. 技能：歸納六級分條件 3. 態度：積極找出六級分文章特點	1. 認識六級分文章鑑賞其優點。 2. 學生學習六級分特點。	1. 教師介紹六級分作品優點。 2. 學生評鑑並歸納佳文重點。	每位學生均完成六級分評鑑學習單	1. 會考六級分樣卷 2. 六級分評鑑學習單 3. 教師自編文章鑑賞簡報。

第 5 週	1	二、文章鑑賞 2. 文章鑑賞-五級分	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認知：五級分佳文特色 2. 技能：歸納五級分條件 3. 態度：積極找出五級分文章特點	1. 認識五級分文章鑑賞其優缺點。 2. 學生學習五級分特點。	1. 教師介紹五級分作品優缺點。 2. 學生評鑑並歸納佳文重點。	每位學生均完成五級分評鑑學習單	1. 會考五級分樣卷 2. 五級分評鑑學習單 3. 教師自編文章鑑賞簡報。
第 6 週	1	二、文章鑑賞 2. 文章鑑賞-四級分	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	1. 認知：四級分佳文特色 2. 技能：歸納四級分條件 3. 態度：積極找出四級分文章特點	1. 認識四級分文章鑑賞其優缺點。 2. 學生學習四級分特點。	1. 教師介紹四級分作品優缺點。 2. 學生評鑑並歸納四級分文章重點。	每位學生均完成四級分評鑑學習單	1. 會考四級分樣卷 2. 四級分評鑑學習單 3. 教師自編文章鑑賞簡報。
第 7 週	1	二、文章鑑賞 3. 細部摹寫技巧介紹	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認知：細部摹寫 2. 技能：找出細部摹寫特色 3. 態度：欣賞細部摹寫特點	1. 認識細部摹寫技巧。 2. 體認細部摹寫對於文章的重要性與價值。	1. 教師介紹細部摹寫技巧。 2. 教師示範細部摹寫技巧寫作。 3. 學生完成學習單。	1. 每位學生均完成細部摹寫學習單。 2. 學生能回答教師提問。	1. 教師自編文章鑑賞簡報。 2. 細部摹寫學習單
第 8 週	1	二、文章鑑賞 3. 細部摹寫技巧實作	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：細部摹寫技巧 2. 技能：實作細部摹寫 3. 態度：積極回答教師題問	1. 使學生完成細部摹寫短文。 2. 認識生活化的細部摹寫方式。	1. 教師提出寫作情境。 2. 學生完成此情境細部摹寫。	1. 多數學生完成實作。 2. 全數學生進行實作。 3. 學生能發表內容。	1. 教師自編文章鑑賞簡報。 2. 細部摹寫寫作創作單
第 9 週	1	二、文章鑑賞 4. 情境摹寫技巧介紹	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	1. 認知：情境摹寫 2. 技能：找出	1. 認識情境摹寫技巧。 2. 體認情境摹寫	1. 教師介紹情境摹寫技巧。 2. 教師示範情	1. 每位學生均完成情境摹寫學習單。	1. 教師自編文章鑑賞簡報。 2. 情境摹寫學

				情境摹寫特色 3. 態度：欣賞 情境摹寫特點	對於文章的重要 性與價值。	境摹寫技巧寫 作。 3. 學生完成學 習單。	2. 學生能回答 教師提問。	習單
第 10 週	1	二、文章鑑賞 4. 情境摹寫技巧 實作	6-IV-4 依據需求 書寫各類文本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解，並發 表自己的作品。	1. 認知：情境 摹寫技巧 2. 技能：情境 摹寫實作 3. 態度：積極 回答教師提問	1. 使學生完成修 辭寫作短文。 2. 認識生活化的 修辭寫作方式。	1. 教師提出寫 作情境。 2. 學生完成此 情境的情境摹 寫。	1. 多數學生完 成實作。 2. 全數學生進 行實作。 3. 學生能發表 內容。	1. 教師自編文 章鑑賞簡報 2. 情境摹寫寫 作創作單
第 11 週	1	二、文章鑑賞 5. 優美修辭寫作 技巧	5-IV-3 理解各類 文本內容、形式 和寫作特色。	1. 認知：修辭 寫作 2. 技能：找出 修辭寫作特色 3. 態度：欣賞 修辭寫作特點	1. 認識修辭寫作 技巧。 2. 體認修辭寫作 對於文章的重要 性與價值。	1. 教師介紹修 辭寫作技巧。 2. 教師示範修 辭寫作技巧寫 作。 3. 學生完成學 習單。	1. 每位學生均 完成修辭寫作 學習單。 2. 學生能回答 教師提問。	1. 教師自編文 章鑑賞簡報 2. 修辭寫作學 習單
第 12 週	1	二、文章鑑賞 5. 優美修辭寫作 技巧實作	6-IV-4 依據需求 書寫各類文本。 6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解，並發 表自己的作品。	1. 認知：優美 修辭技巧 2. 技能：優美 修辭實作 3. 態度：積極 回答教師提問	1. 使學生完成修 辭寫作短文。 2. 認識生活化的 修辭寫作方式。	1. 教師提出寫 作情境。 2. 學生完成此 情境的優美修 辭寫作。	1. 多數學生完 成實作。 2. 全數學生進 行實作。 3. 學生能發表 內容。	1. 教師自編文 章鑑賞簡報 2. 優美修辭寫 作創作單
第 13 週	1	三、文章寫作練 習 1. 會考考古題	6-IV-5 主動創 作、自訂題目、 闡述見解，並發 表自己的作品。	1. 認知：文章 立意 2. 技能：練習 個考古題立意 3. 態度：思考 文章立意	1. 學生能學習文 章立意與價值。 2. 學生能理解題 目所代表的立 意。	1. 教師解說文 章立意。 2. 教師提問各 年考古題文章 立意。 3. 學生撰寫學 習單。	1. 全數學生完 成學習單。 2. 學生能回答 出教師提問。	1. 教師自編文 章立意簡報。 2. 文章立意學 習單。

第 14 週	1	三、文章寫作練習 2. 學測模擬題	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：學測作文題目 2. 技能：完成會考模擬題 3. 態度：思考會考題目走向	1. 學生能運用學測作文題目進行會考題目方向準備。 2. 理解文章立意。	1. 教師介紹學測作文題目。 2. 考前題目方向猜測。	1. 學生全數閱讀學測作文考題。 2. 學生與教師共同猜測會考方向。	學測作文考題。
第 15 週	1	四、AI 創意達人 1. AI 繪本創作（一）	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 認知：AI 繪本創作 2. 技能：AI 繪本故事大綱 3. 態度：投入創作	1. 學習 AI 繪本創作方式。 2. 認識 AI 輔助學習工具。	1. 教師介紹 AI 繪本製作方式。 2. 學生實作 AI 繪本。	1. 全數學生完成大綱生成。 2. 半數學生完成初步圖片生成。	教師自編 AI 繪本製作簡報
第 16 週	1	四、AI 創意達人 2. AI 繪本創作（二）	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。	1. 認知：AI 繪本創作 2. 技能：AI 繪本創作 3. 態度：積極創作	1. 學習 Cavan 美編排版。 2. 學生能完成有意義的繪本創作。	1. 教師介紹 Cavan 美編方式。 2. 學生實作並完成繪本。	多數學生完成 AI 繪本製作。	教師自編 Cavan 介紹簡報
第 17 週	1	五、感恩小卡製作與寫作 （融入品德教育）	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	1. 認知：感恩卡製作方式 2. 技能：製作感恩小卡 3. 態度：積極完成	1. 學習卡片製作排版與技巧。 2. 學習卡片撰寫方式。	1. 教師教導卡片製作技巧。 2. 學生進行創作。	1. 全數學生完成製作。 2. 部分學生撰寫卡片。	教師自製感恩卡範例

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度九年級燈排照花壇彈性學習課程（校訂課程）

第一學期

課程名稱	燈排照花壇	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	一、重視語言溝通互動的功能性，訓練學生能以英語表達想法與人交流互動，。 二、透過相關主題及議題的探究，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 三、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 四、以學生為中心，發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 五、能了解不同國家民族的文化及價值觀所產生的問題進行反思並尋求解決之道。				
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習 與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 科-J-C3 能利用科技關懷、敏察和理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。				

		國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。						
課程目標		1.培養學生能將英語聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2.提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各國文化認識世界。 3.強化學生自學能力，奠定終身學習之基礎。 4.尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技					☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解	1.老師介紹不同閱讀技巧並帶學生練習。 2.學生練習各項閱讀技巧，並完成學習單。	完成學習單	自編學習單

			和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	能樂於參與教學活動	文章。			
第 2 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。	1.老師以圖片介紹故事內容 2.讓學生依據老師所給的圖片，排出故事的先後順序，練習各項閱讀技巧，並完成學習單。	完成學習單	自編學習單

第 3 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。	1.老師介紹不同閱讀技巧並帶學生練習。 2.讓學生運用 SCANNING 的技巧，找出文章的關鍵字，有助於對文章的理解。	完成學習單	自編學習單
第 4 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。	1. 老師介紹不同閱讀技巧並帶學生練習。 2.讓學生再次運用 SCANNING 的技巧，找出文章的關鍵字，有助於對文章的理解。	完成關鍵字搜尋	小白板

			2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。	3.依據文章的內容，將答案寫在小白板上回答問題。		
第 5 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。	1.老師複習不同閱讀技巧。 2.讓學生閱讀新文章，互相討論。 3.使用行動載具 NEARPOD，讓學生回答問題，答對的組可以增加貼紙，答對最多的組別獲勝。	完成 NEARPOD	NEARPOD

			際能力養成的重要性。					
第 6 週	1	Unit 1 : Reading strategies	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。	1.老師複習不同閱讀技巧並帶學生練習。 2.讓學生在行動載具上，根據上下文，填入正確的單字。	完成 NEARPOD	NEARPOD
第 7 週	1	Review	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索	認知 了解不同種類文章應使用不同種類閱讀技巧 技能 能在閱讀文章	1.認識文章閱讀技巧： prediction、skimming、scanning、sequencing、inferring、	1. 老師複習不同閱讀技巧。 2.讓學生善用閱讀技巧回答行動載具上的問題。	完成 NEARPOD	NEARPOD

			工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	時根據需求，採用不同的閱讀技巧 情意 能樂於參與教學活動	summarizing 等。 2.利用所學閱讀技巧閱讀並理解文章。			
第 8 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 學習不同國家的文化差異 技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意 能樂於參與教學活動	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師介紹不同國家打招呼的方式 2. 使用單字卡 3. ，進行一對一單字搶答 4. 完成學習單	完成學習單	自編學習單
第 9 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與	認知 學習不同國家的文化差異 技能	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師複習不同國家打招呼的方式 2. 完成學習單	完成學習單	自編學習單

			互動 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意 能樂於參與教學活動				
第 10 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 學習不同國家的文化差異 技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意 能樂於參與教學活動	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師介紹不同國家的國民特質 2. 利用投影片進行單字搶答 3. 完成學習單	完成學習單	自編學習單

第 11 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 學習不同國家的文化差異 技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意 能樂於參與教學活動	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師複習不同國家的國民特質 2. 讓學生閱讀相關文章 3. 完成學習單	完成學習單	自編學習單
第 12 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力	認知 學習不同國家的文化差異 技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師介紹不同國家的著名景點 2. 認識相關的字彙 3. 完成學習單	完成學習單	自編學習單

			2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	能樂於參與教學活動				
第 13 週	1	Unit 2 : World	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國	認知 學習不同國家的文化差異 技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容 情意 能樂於參與教學活動	1. 瞭解不同國家及其文化 2. 尊重不同國家文化差異	1. 老師複習不同國家的著名景點 2. 閱讀相關文章 3. 利用小白板搶答並加分	利用小白板回答問題	小白板

			際能力養成的重要性。					
第 14 週	1	Review	英-J-B1 能運用所學字、句型及肢體語言進行適切合宜的溝通與互動 英 J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料能力 2-IV-4 能以簡單的英語描述自己和家人 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容做基本的整理歸納。 國 J8 覺察外語與探究學習對國際能力養成的重要性。	認知 學習不同國家的文化差異技能 能在閱讀時，使用所學到的閱讀技巧，理解文章的內容情意 能樂於參與教學活動	1.瞭解不同國家及其文化 2.尊重不同國家文化差異	1.老師複習不同國家的文化、特性及著名景點 2.利用小白板搶答並加分	利用小白板回答問題	小白板
第 15 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，	<u>認知</u> 了解有關不同國家新年文化之異同及意涵 <u>技能</u> 1.能製作國家新年介紹之簡報	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	1.欣賞各國跨年煙火。 2.學生閱讀不同國文新年文化之文章及影片介紹。 3. 利用小白板	利用小白板回答問題	小白板

			能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	檔案 2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化		搶答並加分		
第 16 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	認知 了解有關不同國家新年文化之異同及意涵 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案 2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	1.複習各國跨年煙火及單字。 2.學生閱讀不同國家新年文化之文章介紹。 3.教師依照文章內容設計題目讓學生回答 (Deal Or Steal)，積分高的組別獲勝	利用小白板回答問題	小白板

			*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。					
第 17 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排	認知 了解有關不同國家新年文化之異同及意涵 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案 2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	1.學生閱讀不同國文新年文化之文章。 2.學生分組討論想介紹的國家、上網查詢相關資料並製作簡報檔案。	分組完成簡報並口頭報告	1.各國跨年煙火不同國家新年文化介紹 2.相關英文文章 3.相關影片

			序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。					
第 18 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	認知 了解有關不同國家新年文化之異同及意涵 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案 2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	1.學生閱讀不同國文新年文化之文章。 2.學生分組討論想介紹的國家、上網查詢相關資料並製作簡報檔案。	分組完成簡報並口頭報告	1.各國跨年煙火不同國家新年文化介紹 2.相關英文文章 3.相關影片
第 19 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I :	英-J-B2 具備運用各類資訊檢	認知 了解有關不同	1.了解有關不同國家新年文化之	1.老師複習不同國家新年文化	分組完成簡報並口頭報告	1.各國跨年煙火不同國家新年

		New Year	索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	國家新年文化之異同及意涵 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案 2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化	異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	之文章及影片介紹。 2.學生分組討論想介紹的國家、上網查詢相關資料並製作簡報檔案。 3.以英語報告。 4.學生互評並給予建議與鼓勵。		文化介紹 2.相關英文文章 3.相關影片
第 20 週	1	Unit3: Festivals and Cultures I : New Year	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介	認知 了解有關不同國家新年文化之異同及意涵 技能 1.能製作國家新年介紹之簡報檔案	1.了解有關不同國家新年文化之異同及意涵。 2.分組用英語配合簡報介紹一個國家的新年相關節慶文化。	1.學生閱讀不同國家新年文化之文章 2.學生分組討論想介紹的國家、上網查詢相關資料並製作簡報檔案。	分組完成簡報並口頭報告	1.各國跨年煙火不同國家新年文化介紹 2.相關英文文章 3.相關影片

			紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。	2.能以英語搭配簡報口頭報告 情意 能尊重不同文化		3.以英語報告。 4.學生互評並給予建議與鼓勵。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度九年級燈排照花壇彈性學習課程（校訂課程）

第二學期

課程名稱	燈排照花壇	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	每週 1 節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	一、重視語言溝通互動的功能性，訓練學生能以英語表達想法與人交流互動，。 二、透過相關主題及議題的探究，引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。 三、透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。 四、以學生為中心，發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。 五、能了解不同國家民族的文化及價值觀所產生的問題進行反思並尋求解決之道。				
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習 與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。 英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力，以擴展學習素材與範疇、提升學習效果，同時養成資訊倫理素養。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 科-J-C3 能利用科技關懷、敏察和理解國內及全球科技發展現況或其他本土與國際事務，並尊重與欣賞差異。 國 J3 展現認同我國國家價值的行動。 國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J9 運用跨文化溝通技巧參與國際交流。				

		國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。						
課程目標		1.培養學生能將英語聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。 2.提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各國文化認識世界。 3.強化學生自學能力，奠定終身學習之基礎。 4.尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技					☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	Unit 4： Festivals and Cultures II： Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資 訊檢 索工具蒐集、整 理 英 語 文 資 料 的能力。 英-J-C3 具備基 本的世界 觀， 能以簡易英語 介紹國內外主 要節慶習俗及 風土民情，並加 以比較、尊重、 接納。 2-IV-6 能依人、	<u>認知</u> 1.了解元宵節 文化及相關之 英語單字、片 語 2.認識花壇鄉 元宵節之特殊 文化活動 <u>技能</u> 1. 能認識相關 的單字 2.能唸出相關 的單字 <u>情意</u>	1.認識元宵節之 相關英語單字、 片語及句型。 2.了解花壇鄉元 宵節特殊活動— 燈排。	1 介紹.元宵節之英語文 章。 2.介紹元宵節相關之英語單 字及片語。	完成學習單	1.元宵節英語 介紹文章 2.自編學習單

			事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 2 週	1	Unit 4 : Festivals and Cultures II : Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。	認知 1. 了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2. 認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動 技能 1. 能認識相關的單字 2. 能唸出相關的單字	1. 認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2. 了解花壇鄉元宵節特殊活動—燈排。	1 介紹元宵節之英語文章。 2. 介紹元宵節相關之英語單字及片語。	完成學習單	1. 元宵節英語介紹文章 2. 自編學習單

			2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	情意 能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 3 週	1	Unit 4 : Festivals and Cultures II : Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、	認知 1. 了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2. 認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動 技能 1. 能了解燈排的重要單字 情意	1. 認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2. 了解花壇鄉元宵節特殊活動—燈排。	1. 複習元宵節相關之英語單字及片語。 2. 以文字密碼，讓學生再次複習相關的單字，將答案寫在小白板上，最快完成的組獲勝 3. 完成單字的學習單	完成學習單	自編學習單

			接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 4 週	1	Unit 4 : Festivals and Cultures II : Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加	認知 1. 了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2. 認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動 技能 1. 能運用閱讀策略，	1. 認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2. 了解花壇鄉元宵節特殊活動—燈排。	1. 閱讀元宵節介紹之英語文章。 2. 讓學生依所提供的文章，完成 Nearpod 上的題目	完成 Nearpod	Nearpod

			以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	找出主旨 2. 能依據文章回答教師得題目 情意 能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 5 週	1	Unit 4 : Festivals and Cultures II : Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及	認知 1. 了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2. 認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動 技能 1. 能認識燈	1. 認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2. 了解花壇鄉元宵節特殊活動—燈排。	1. 介紹燈排的由來 2. 回答相關問題，將答案寫在小白板上	回答問題	1. 元宵節及花壇鄉燈排文化影片 2. 自編學習單

			風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	排的歷史 2. 能了解燈排的形式 3.能以英語回答問題 情意 能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 6 週	1	Unit 4 : Festivals and Cultures II : Lantern Festival in Huatan and in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主	認知 1.了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2.認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動 技能	1.認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2.了解花壇鄉元宵節特殊活動—燈排。	1.複習燈排的單字 2.完成學習單	完成學習單	1.自編學習單

			要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	1. 能學會燈排的重要單字 如: lantern 2. 能完成學習單 情意 能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 7 週	1	Review	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語	認知 1. 了解元宵節文化及相關之英語單字、片語 2. 認識花壇鄉元宵節之特殊文化活動	1. 認識元宵節之相關英語單字、片語及句型。 2. 了解花壇鄉元宵節特殊活動一燈排。	1. 複習元宵節及燈排的單字 2. 在小白板搶答	回答問題	1. 元宵節及花壇鄉燈排文化影片 2. 投影片

			介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	技能 1. 能說出燈排的單字及其由來 情意 能認同並傳承自己家鄉的文化				
第 8 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures: Festivals of Lights in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈	1.介紹相關之英語單字及句型。 2.利用閱讀策略找出文章中其他國家的燈節文化。 3.完成行動載具的問題，答對的組別加分。	分組完成問題	自編學習單

		能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。	1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.認識並尊重其他國家文化	節的異同。			
--	--	--	---	-------	--	--	--

			國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 9 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures: Festivals of Lights in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.有認識並尊重其他國家文化	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.學生分組閱讀相關文章。 3.找出不同國家的燈節差異。	分組完成學習單	自編學習單

			9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 10 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures: Festivals of Lights in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.有認識並尊重其他國家文化。	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.閱讀相關文章。 3.根據文章內容，找出行動載具中的答案。	分組完成題目	Nearpod

			事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 11 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures:	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整	<u>認知</u> 能認識其他國家的燈節活動	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.閱讀相關文章。	分組完成題目	Nearpod

		Festivals of Lights in the world.	理 英 語 文 資 料 的 能 力 。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。	技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.有認識並尊重其他國家文化	2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	3.根據文章內容，找出行動載具中的答案。 4. 將答案寫在小白板中。		
--	--	--	---	--	--	--	--	--

			國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 12 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures: Festivals of Lights in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.有認識並尊重其他國家文化	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.閱讀相關文章。 3.根據文章內容，找出行動載具中的答案。 4. 將答案寫在小白板中。 5.最先答對的兩組可以選擇，[Deal Or Steal]，要與其他組共享獎金或是獨享獎金。	分組完成題目	Nearpod

			8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 13 週	1	Unit 5 : Festivals and Cultures: Festivals of Lights in the world.	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.閱讀相關文章。 3.根據文章內容，分組完成各組的心智圖。 4.上台發表自己組別的心智圖。	分組完成心智圖	Nearpod

			風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在	2.有認識並尊重其他國家文化				
--	--	--	--	----------------	--	--	--	--

			地行動方案。					
第 14 週	1	Review	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、	認知 能認識其他國家的燈節活動 技能 能以英語搭配簡報口頭報告 情意 1.能認同並傳承自己家鄉的文化 2.有認識並尊重其他國家文化	1.能了解世界各國與燈有關之節慶活動。 2.能以英語其他國家的燈節活動。 3.能比較不同燈節的異同。	1.複習相關之英語單字及句型。 2.請學生分享這個階段所學到的句子。	分享心得	分享心得

			排序。 國 J6 評估衝突的情境並提出解決方案。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 15 週	1	Unit 6 : Small Action, Big Change	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	認知 認識不同國家的文化價值 技能 1.用句子寫下自己能做的事 2.使用至少三種以上的方式收集資訊 3.能將收集的資訊進行分析比較 情意 能尊重不同的文化	1.能運用各種閱讀相關素材找到自己關心的世界議題。 2.能想出解決環境問題的方法	1.以瑞典女孩 Greta Thunberg 的故事，帶入對天氣的重視 https://en.wikipedia.org/wiki/Greta_Thunberg 2.介紹相關單字 3.介紹十個保護地球的方法 4.利用 Nearpod 讓學生練習今日課程	參與課堂活動	新聞報導影片 Nearpod

			國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 16 週	1	Unit 6 : Small Action, Big Change	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與	認知 認識不同國家的文化價值 技能 1.用句子寫下自己能做的事 2.使用至少三種以上的方式收集資訊 3.能將收集的資訊進行分析比較 情意 能尊重不同的文化	1.能運用各種閱讀相關素材找到自己關心的世界議題。 2.能比較不同文化或國家針對相同問題的做法或處理方式，並提出自己的想法。	1.複習單字與重要句子 2.以分組討論方式寫下對於保護環境的具體行為	分組完成簡報並口頭報告	

			尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。					
第 17 週	1	Unit 6 : Small Action, Big Change & Review 3	英-J-B2 具備運用各類資訊檢索工具蒐集、整理英語文資料的能力。 英-J-C3 具備基本的世界觀，能以簡易英語介紹國內外主要節慶習俗及風土民情，並加以比較、尊重、接納。 *2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 國 J11 尊重與維護不同文化群體的人權與尊嚴。 國 J12 探索全球議題，並構	認知 認識不同國家的文化價值 技能 1.用句子寫下自己能做的事 2.使用至少三種以上的方式收集資訊 3.能將收集的資訊進行分析比較 情意 能尊重不同的文化	1.能運用各種閱讀相關素材找到自己關心的世界議題。 2.能以客觀的方式了解其他國家不同歷史文化或其因素產生的問題。 3.能比較不同文化或國家針對相同問題的做法或處理方式，並提出自己的想法。	1.以分組討論方式寫下對於保護環境的具體行為 2.將分組討論內容利用簡報介紹及口頭報告與大家分享。	分組完成簡報並口頭報告	自編學習單 新聞報導影片

			思永續發展的 在地行動方 案。					
--	--	--	-----------------------	--	--	--	--	--

彰化縣立花壇國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	看見花壇	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	花壇國中位在八卦山上，早期的花壇鄉的磚瓦窯多達三十七家。這些磚瓦窯會在花壇鄉，當然是八卦山花壇鄉有適合製造磚瓦窯的黏土。這些土方被挖走之後，留下了幾處的花壇大峭壁。這些峭壁會不會造成鄉民的困擾呢？以前適合磚瓦窯的黏土適不適合拿來做燈排的「白熾燈、現在的 LED 燈」的材料，還是未來的「燈」。讓我們把石在花壇學完之後，就會明白了。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。				
課程目標	1. 認識常見的岩石、礦物及其主要用途。 2. 認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造，進而認識火山與地震。				

3. 認識玻璃的製作材料與原理。								
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一課：花壇峭壁的成因 (探討峭壁附近的竹子適不適合做燈排的「燈籠」)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	1.使學生認識影響河流侵蝕與沉積作用的分界。 2.能知道河道如何達到平衡，河道平衡若受到破壞，將有何種影響。 3.能知道海岸線如何達平衡，海岸線平衡若受到破壞，將有何種影響。	1.學會判斷河道在何種情形下，可形成河流侵蝕與沉積作用的分界。 2.學生能說出河道、海岸線達平衡的經過。 3.能舉出數個例子，說明河道、海岸線的平衡若受到破壞，將如何影響人們的生活。	1.能做好組內討論(評量)、組間討論 2.大部分同學能說出竹子與燈排的關係。 3.活動進行中評量 4.藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的

								特色、成因與災害。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 2 週	1	第二課：花壇峭壁的風化作用(探討峭壁附近的沙子適不適合做燈排燈的「玻璃」-1)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)能抱持懷疑的態度，評	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	1. 指出改變地貌的作用力有哪些。 2. 舉出風化作用的例子。 3. 明瞭侵蝕、搬運、沉積與河流流速的關係。 4. 說出流水、冰川、風、波浪與海流進行侵蝕、搬運、沉積作用時，將如何改變地貌。	1. 應初步解說地表與地球內部作用力如何改變地貌，並能讓學生了解地表的哪些地形是經由侵蝕、搬運、沉積造成，而這些作用力彼此將會達到平衡狀態，若平衡遭到破壞，勢將改變地貌，並威脅生物的生存環境。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出大峭壁有沒有經過風化。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的

			估其推論的證據是否充分且可信賴。					特色、成因與災害。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 3 週	1	第三課：花壇峭壁的侵蝕作用(探討峭壁附近的沙子適不適合做燈排的「玻璃」-2)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	1. 使學生認識影響河流侵蝕與沉積作用的分界。 2. 能知道河道如何達到平衡，河道平衡若受到破壞，將有何種影響。 3. 能知道海岸線如何達平衡，海岸線平衡若受到破壞，將有何種影響。	1. 學會判斷河道在何種情形下，可形成河流侵蝕與沉積作用的分界。 2. 學生能說出河道、海岸線達平衡的經過。 3. 能舉出數個例子，說明河道、海岸線的平衡若受到破壞，將如何影響人們的生活。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出沙子與燈排燈的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。

第 4 週	1	第四課：花壇峭壁的層狀構造(探討峭壁附近的沙子適不適合做燈排上的藝術磚雕裝飾品-1)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	1. 讓學生能區別三大岩類，並認識臺灣常見的岩石。 2. 讓學生認識造岩礦物的種類，並了解如何鑑定礦物。 3. 讓學生了解岩石和礦物在生活中的應用。	1. 讓學生了解礦物與岩石之關係。 2. 介紹三大岩類形成的原因。 3. 介紹臺灣常見三大岩類較具代表性的岩石。 4. 介紹組成岩石的造岩礦物及其性質。 5. 讓學生了解岩石和礦物在日常生活中的應用。	1.能做好組內討論(評量)、組間討論 2.大部分同學能說出層狀構造與沉積岩的關係。 3.活動進行中評量 4.藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。
第 5 週	1	第五課：花壇峭壁的岩石分析-1(探討峭壁附近的沙子適不適合做燈排上的藝術磚雕裝飾品-2)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	1. 讓學生能區別三大岩類，並認識臺灣常見的岩石。 2. 讓學生認識造岩礦物的種類，並了解如何鑑定礦物。 3. 讓學生了解岩石和礦物在生活中的應用。	1. 讓學生了解礦物與岩石之關係。 2. 介紹三大岩類形成的原因。 3. 介紹臺灣常見三大岩類較具代表性的岩石。 4. 介紹組成岩石的造岩礦物及其性質。 5. 讓學生了解岩石和礦物在日常生活中的應用。	1.能做好組內討論(評量)、組間討論 2.大部分同學能說出峭壁的岩石成分的關係。 3.活動進行中評量 4.藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。

			能察覺問題 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。
第 6 週	1	第六課：花壇峭壁的岩石分析-2(探討峭壁附近的竹子如何做燈排上的裝飾品)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-2 三大類岩石有不同的特徵和成因。	1. 讓學生能區別三大岩類，並認識臺灣常見的岩石。 2. 讓學生認識造岩礦物的種類，並了解如何鑑定礦物。 3. 讓學生了解岩石和礦物在生活中的應用。	1. 讓學生了解礦物與岩石之關係。 2. 介紹三大岩類形成的原因。 3. 介紹臺灣常見三大岩類較具代表性的岩石。 4. 介紹組成岩石的造岩礦物及其性質。 5. 讓學生了解岩石和礦物在生活中的應用。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁的岩石成分。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J8 了解臺灣生態環境及社會發展面對氣候變遷的脆弱性與韌性。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。

			習得的知識來解釋自己論點的正確性。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。					
第 7 週	1	藝術燈排設計圖互相檢討與修正	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術燈排平面设计圖評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 8 週	1	藝術排燈設計圖互評	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術磚雕完成評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 9 週	1	第七課：花壇峭壁與地殼的關係(探討峭壁附近的裸子植物如何做燈排	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火	1. 了解地殼變動的成因。 2. 能說出褶皺與斷層的形成原因與外觀。 3. 認識三種型態斷層的分類依據與受	1. 說明岩層受力可能彎曲變形或斷裂錯動。 2. 介紹褶皺的形成與特性。 3. 解釋正斷層、逆斷層與平移斷層的	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁屬於地殼的一部分。 3. 活動進行中評量	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之

		上的裝飾品-1)	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。	力型式。 4. 明瞭地震的成因。 5. 能分辨地震規模與地震強度的差異。 6. 熟悉平時的防震作為與地震時的自保之道。	分類依據。 4. 介紹地震的成因，震源、震央的區別。 5. 說明描述地震大小的方式，及地震規模與地震強度的涵意。 6. 說明如何加強防震措施，地震時應如何自保。	4. 藝術燈排設計圖評量。	重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。
第 10 週	1	第八課：花壇峭壁與板塊運動的關係(探討峭壁附近的裸子植物如何做燈排上的裝飾品-2)	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科	Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。	1. 讓學生了解地球內部結構，主要以分析地震波波速的變化來間接得知。 2. 明白固體地球的垂直分層及各層特性。 3. 能分辨岩石圈與軟流圈的位置及特性。 4. 介紹板塊的由來與板塊交界的類型，訓練學生依據	1. 研究地球的內部結構主要以地震波間接推測。 2. 地殼、地函與地核的位置與密度大小。 3. 大陸地殼與海洋地殼性質的比較。 4. 岩石圈與軟流圈的位置與組成物質的狀態。 5. 介紹板塊的由來及運動方式。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁與板塊運動的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生

			學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		板塊邊界的作用力形式，推測發生的變化。 5. 讓學生了解火山爆發、地震和山脈的形成主要是由於板塊構造運動。	6. 說明板塊交界的類型及發生的地質作用。		活容易發生事故的原因。 【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 11 週	1	第九課：花壇峭壁的褶皺 (探討峭壁附近的蕨類植物如何做燈排上的-1)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。	1. 了解地殼變動的成因。 2. 能說出褶皺與斷層的形成原因與外觀。 3. 認識三種型態斷層的分類依據與受力型式。 4. 明瞭地震的成因。 5. 能分辨地震規模與地震強度的差異。 6. 熟悉平時的防震作為與地震時的自保之道。	1. 說明岩層受力可能彎曲變形或斷裂錯動。 2. 介紹褶皺的形成與特性。 3. 解釋正斷層、逆斷層與平移斷層的分類依據。 4. 介紹地震的成因，震源、震央的區別。 5. 說明描述地震大小的方式，及地震規模與地震強度的涵意。 6. 說明如何加強防震措施，地震時應如何自保。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁與褶皺的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預

			可信賴。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。					警的機制。 防 J5 地區或社區的脆弱度與回復力的意義。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。
第 12 週	1	第十課：花壇峭壁與地震的關係(探討峭壁附近的蕨類植物如何做燈排上的裝飾品-2)	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Ia-IV-2 岩石圈可分為數個板塊。 Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Ia-IV-4 全球地震、火山分布在特定的地帶，且兩者相當吻合。	1. 讓學生了解地球內部結構，主要以分析地震波波速的變化來間接得知。 2. 明白固體地球的垂直分層及各層特性。 3. 能分辨岩石圈與軟流圈的位置及特性。 4. 介紹板塊的由來與板塊交界的類型，訓練學生依據板塊邊界的作用力形式，推測發生的變化。 5. 讓學生了解火山爆發、地震和山脈的形成主要是由於板塊構造運動。	1. 研究地球的內部結構主要以地震波間接推測。 2. 地殼、地函與地核的位置與密度大小。 3. 大陸地殼與海洋地殼性質的比較。 4. 岩石圈與軟流圈的位置與組成物質的狀態。 5. 介紹板塊的由來及運動方式。 6. 說明板塊交界的類型及發生的地質作用。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出地震如何影響峭壁。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公

								園、國家風景區及國家森林公園等。
第 13 週	1	第十一課：花壇峭壁的化石紀錄(探討峭壁附近的單子葉植物如何做燈排上的裝飾品)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。	1. 能說出臺灣位於何種板塊交界。 2. 能解釋臺灣受板塊影響而出現的地質景觀。 3. 經由介紹地層與化石、地質事件的順序、生物的演化，讓學生了解化石與地層的關係，進而了解地球的歷史與地球上生物的演化。	1. 介紹臺灣的地體結構。 2. 說明臺灣常見地形、岩石與板塊運動的關係。 3. 強調地表的地質作用與板塊運動的共同影響下，臺灣地貌複雜多變。 4. 讓學生清楚化石的定義及形成過程。 5. 讓學生了解地層與化石之間的關係，以及化石紀錄當時的環境狀況，可用來幫助地層的對比。 6. 說明層狀的沉積岩可用來了解地球表面活動的歷史，並解釋如何排列地質事件發生的先後順序。 7. 了解地質年代的意義。 8. 認識不同地質年代的生物。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁與化石的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【環境教育】 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 14 週	1	藝術燈排設計圖	視 3-IV-1 能透	視 P-IV-1 公共	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評	【性別平等教育】

		互相檢討與互評	過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。			量 2. 藝術燈排平面设计圖評量。	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 15 週	1	第十二課：花壇峭壁與月世界的比較(探討峭壁附近的竹葉如何做燈排上的裝飾品)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	la-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。	1. 能說出臺灣位於何種板塊交界。 2. 能解釋臺灣受板塊影響而出現的地質景觀。 3. 經由介紹地層與化石、地質事件的順序、生物的演化，讓學生了解化石與地層的關係，進而了解地球的歷史與地球上生物的演化。	1. 介紹臺灣的地體結構。 2. 說明臺灣常見地形、岩石與板塊運動的關係。 3. 強調地表的地質作用與板塊運動的共同影響下，臺灣地貌複雜多變。 4. 讓學生清楚化石的定義及形成過程。 5. 讓學生了解地層與化石之間的關係，以及化石紀錄當時的環境狀況，可用來幫助地層的對比。 6. 說明層狀的沉積岩可用來了解地球表面活動的歷史，並解釋如何排列地質事件發生的先後順序。 7. 了解地質年代的意義。 8. 認識不同地質年	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁與月世界的不同。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 能 J4 了解各種能量形式的轉換。 【環境教育】 環 J14 了解能量

						代的生物。		流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 16 週	1	第十三課：花壇峭壁與隕石的比較(探討峭壁附近的竹子如何做燈排上的裝飾品)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Hb-IV-1 研究岩層岩性與化石可幫助了解地球的歷史。 Hb-IV-2 解讀地層、地質事件，可幫助了解當地的地層發展先後順序。	1. 能說出臺灣位於何種板塊交界。 2. 能解釋臺灣受板塊影響而出現的地質景觀。 3. 經由介紹地層與化石、地質事件的順序、生物的演化，讓學生了解化石與地層的關係，進而了解地球的歷史與地球上生物的演化。	1. 介紹臺灣的地體結構。 2. 說明臺灣常見地形、岩石與板塊運動的關係。 3. 強調地表的地質作用與板塊運動的共同影響下，臺灣地貌複雜多變。 4. 讓學生清楚化石的定義及形成過程。 5. 讓學生了解地層與化石之間的關係，以及化石紀錄當時的環境狀況，可用來幫助地層的對比。 6. 說明層狀的沉積岩可用來了解地球表面活動的歷史，並解釋如何排列地質事件發生的先後順序。 7. 了解地質年代的	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁的石頭與隕石的不同。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【閱讀素養教育】 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【科技教育】 科 E4 體會動手實作的樂趣，並養成正向的科技態度。 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 【環境教育】 環 J14 了解能量

						意義。 8. 認識不同地質年代的生物。		流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 17 週	1	第十四課：花壇峭壁的春分夏至景色(探討峭壁附近的開發植物如何做燈排上的裝飾品-1)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。 Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。	觀察太陽與地球運行的關係，使學生能： 1. 利用模型解釋晝夜是因地球自轉造成的。 2. 了解晝夜交替及長短的現象。 3. 能知道地球自轉一周為一日而公轉一周為一年。 4. 能知道地球的公轉運動及地球自轉軸的傾斜，造成四季變化。	1. 介紹「晝夜」時，要讓學生體認地球自轉造成晝夜現象外，也藉由活動說明當太陽光直射地球上不同的區域時，會改變晝夜的長短。 2. 介紹「四季」時，要讓學生了解因為地球自轉軸的傾斜造成地球公轉時，太陽直射地球的位置也隨著改變，使得某一地區一年當中，有時被太陽照射時間較長且較直射而氣溫較高，有時較斜射而變得寒冷，而形成四季變化。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出春分與夏至的意義。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【能源教育】 能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。 【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描

			習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題					述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。
第 18 週	1	第十五課：花壇峭壁的秋分冬至景色(探討峭壁附近的開花植物如何做燈排上的裝飾品-2)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	Id-IV-1 夏季白天較長，冬季黑夜較長。 Id-IV-2 陽光照射角度之變化，會造成地表單位面積土地吸收太陽能量的不同。 Id-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。	觀察太陽與地球運行的關係，使學生能： 1. 利用模型解釋晝夜是因地球自轉造成的。 2. 了解晝夜交替及長短的現象。 3. 能知道地球自轉一周為一日而公轉一周為一年。 4. 能知道地球的公轉運動及地球自轉軸的傾斜，造成四季變化。	1. 介紹「晝夜」時，要讓學生體認地球自轉造成晝夜現象外，也藉由活動說明當太陽光直射地球上不同的區域時，會改變晝夜的長短。 2. 介紹「四季」時，要讓學生了解因為地球自轉軸的傾斜造成地球公轉時，太陽直射地球的位置也隨著改變，使得某一地區一年當中，有時被太陽照射時間較長且較直射而氣溫較高，有時較斜射而變得寒冷，而形成四季變化。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出秋分與冬至的成因。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【科技教育】 科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J14 了解能量流動及物質循環與生態系統運作的關係。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。 【生涯規劃教育】 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環

			自己論點的正確性。					境的資料。
第 19 週	1	藝術燈排備齊材料試做-1	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術燈排試做過程評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 20 週	1	藝術燈排備齊材料試做-2	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術燈排完成評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。

註:行列太多或不足，請自行增刪。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	看見花壇	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	花壇國中位在八卦山上，早期的花壇鄉的磚瓦窯多達三十七家。這些磚瓦窯會在花壇鄉，當然是八卦山花壇鄉有適合製造磚瓦窯的黏土。這些土方被挖走之後，留下了幾處的花壇大峭壁。這些峭壁會不會造成鄉民的困擾呢？以前適合磚瓦窯的黏土適不適合拿來做燈排的「白熾燈、現在的 LED 燈」的材料，還是未來的「燈」。讓我們把石在花壇學完之後，就會明白了。				
核心素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。				

課程目標		1. 認識岩石圈、地球內部構造及板塊構造，進而認識火山與地震。 2. 介紹晝夜與四季，太陽與地球的相對位置。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☒ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第十六課：花壇峭壁與空氣汙染的關係(探討峭壁附近的竹子如何做燈排上的裝飾品)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。	1. 知道大氣的組成成分。 2. 知道大氣層的溫度隨高度變化的關係。 3. 知道大氣層中各層的特性。 4. 知道大氣是地球上生物的保護罩。 5. 了解空氣汙染的來源及對生物的影響。 6. 介紹空氣中所富含水氣的特性，使學生能知道水氣與雲的關係，了解水氣是造成天氣變化的主因。 7. 了解影響天氣現象的各種因素。 8. 認識高、低氣壓推移流動的性質。	1. 介紹地球大氣特性，包括大氣成分、大氣構造、大氣的重要等。 2. 讓學生了解空氣汙染的種類、空氣汙染指標及對生物的影響。 3. 介紹水氣的來源、水氣凝結條件、飽和途徑及相對溼度。 4. 讓學生知道雲的特性及降水的形式。並介紹霧、露及霜的不同。 5. 介紹高、低氣壓空氣流動的方向，並比較高、低氣壓對天氣的影響。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出空氣汙染如何影響峭壁。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。

								【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 2 週	1	第十七課：花壇峭壁與地形雨(探討峭壁附近的竹子如何做出土地公神像燈籠-1)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 an -IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己	Fa-IV-1 地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 Fa-IV-3 大氣的主要成分為氮氣和氧氣，並含有水氣、二氧化碳等變動氣體。 Fa-IV-4 大氣可由溫度變化分層。 Ib-IV-2 氣壓差會造成空氣的流動而產生風。 Ib-IV-3 由於地球自轉的關係會造成高、低氣壓空氣的旋轉。	1. 知道大氣的組成成分。 2. 知道大氣層的溫度隨高度變化的關係。 3. 知道大氣層中各層的特性。 4. 知道大氣是地球上生物的保護罩。 5. 了解空氣污染的來源及對生物的影響。 6. 介紹空氣中所富含水氣的特性，使學生能知道水氣與雲的關係，了解水氣是造成天氣變化的主因。 7. 了解影響天氣現象的各種因素。 8. 認識高、低氣壓	1. 介紹地球大氣特性，包括大氣成分、大氣構造、大氣的重要等。 2. 讓學生了解空氣污染的種類、空氣污染指標及對生物的影響。 3. 介紹水氣的來源、水氣凝結條件、飽和途徑及相對溼度。 4. 讓學生知道雲的特性及降水的形式。並介紹霧、露及霜的不同。 5. 介紹高、低氣壓空氣流動的方向，並比較高、低氣壓對天氣的影響。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出竹子如何做土地公。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人

			想法，而獲得成就感。		推移流動的性質。			進行溝通。 閱 J7 小心求證資訊來源，判讀文本知識的正確性。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 3 週	1	第十八課：花壇峭壁會不會形成高氣壓中心(探討峭壁附近的竹子如何做出土地公神像燈籠-2)	pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心	Ib-IV-1 氣團是性質均勻的大型空氣團塊，性質各有不同。 Ib-IV-4 鋒面是性質不同的氣團之交界面，會產生各種天氣變化。	1. 了解氣團與鋒面的性質。 2. 認識氣團與鋒面的天氣形態。 3. 認識天氣圖與氣象預報內容。	1. 使學生了解氣團的性質以及氣團和天氣的關係。 2. 讓學生知道季風的意義以及臺灣地區的季風形態。 3. 讓學生知道鋒面的性質以及鋒面和天氣的關係。 4. 使學生認識天氣圖和天氣現象有關的符號。 5. 使學生了解氣象預報的內容和機率預報的意義。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出高氣壓如何形成的。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【資訊教育】 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 【防災教育】 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J6 應用氣象局

								提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 4 週	1	第十九課：花壇峭壁會不會形成土石流(探討峭壁附近的枯木如何做燈排上的裝飾品)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 能知道全球暖化的原因。 2. 能了解全球暖化的影響。 3. 了解山崩的原因與防治。 4. 了解土石流的原因與防治。	1. 能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。 2. 了解全球暖化的原因及其影響力。 3. 山崩的原因及防治。 4. 土石流的原因及防治。 5. 發生水災的原因。 6. 發生乾旱的原因。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁會不會形成土石流。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。

第 5 週	1	第二十課：花壇峭壁與碳費（探討燈排上的碳費）	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究	INg-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 INg-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 INg-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 INg-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。 INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。 INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。	1. 了解溫室氣體對溫室效應的影響。 2. 知道植被、人類活動與溫室效應之間的關係。 3. 知道全球氣候變遷的發生，與其所造成的影響。 4. 認識氣候變遷對生物活動所造成的影響。 5. 瞭解面對氣候變遷的因應對策。	1. 引導學生藉由過去學習太陽系行星環境的經驗，進一步理解溫室效應的意義。 2. 以二氧化碳濃度變化為主軸，探討人類行為是如何改變地球上二氧化碳的濃度。 3. 藉由歷年二氧化碳濃度與平均氣溫的變化趨勢，了解全球暖化與地球氣候變遷的關係性。 4. 將氣候變遷所造成的影響連結臺灣地區生物活動，認識周遭環境的生物活動如何受氣候變遷的影響而改變。 5. 認識調適與減緩氣候變遷的方法，並引導學生透過具體作為的實踐來成為改變世界的一分子。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出峭壁與碳費的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描
-------	---	--------------------------------------	---	--	---	---	--	---

			的時空背景不同而有所變化。					述、測量、紀錄的能力。
第 6 週	1	藝術燈排設計圖互相檢討其可行性與估計成本(探討峭壁附近的竹子如何做燈排上的裝飾品)	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術燈排平面設計圖評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 7 週	1	藝術燈排設計圖互評	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術磚雕完成評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 8 週	1	第二十一課：花壇峭壁與溫室效應(探討峭壁附近的石頭如何做燈排上的裝飾品)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出	Ing-IV-1 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。 Ing-IV-2 大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。 Ing-IV-3 不同物質受熱後，其溫度的變化可能不同。 Ing-IV-4 碳元素在自然界中的儲存與流動。	1. 了解溫室氣體對溫室效應的影響。 2. 知道植被、人類活動與溫室效應之間的關係。 3. 知道全球氣候變遷的發生，與其所造成的影響。 4. 認識氣候變遷對生物活動所造成的影響。 5. 瞭解面對氣候變遷的因應對策。	1. 引導學生藉由過去學習太陽系行星環境的經驗，進一步理解溫室效應的意義。 2. 以二氧化碳濃度變化為主軸，探討人類行為是如何改變地球上二氧化碳的濃度。 3. 藉由歷年二氧化碳濃度與平均氣溫的變化趨勢，了解全球暖化與地球氣	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出燈排上有什麼裝飾品的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【海洋教育】 海 J4 了解海洋水產、工程、運輸、能源、與旅遊等產業的結構與發展。 海 J12 探討臺灣海岸地形與近海的特色、成因與災害。 海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解

			適宜探究之問題。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。	INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 INg-IV-6 新興科技的發展對自然環境的影響。 INg-IV-7 溫室氣體與全球暖化的關係。 INg-IV-8 氣候變遷產生的衝擊是全球性的。 INg-IV-9 因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種途徑。		候變遷的關係性。 4. 將氣候變遷所造成的影響連結臺灣地區生物活動，認識周遭環境的生物活動如何受氣候變遷的影響而改變。 5. 認識調適與減緩氣候變遷的方法，並引導學生透過具體作為的實踐來成為改變世界的一分子。	自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當
--	--	--	--	--	--	---	--

								中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 9 週	1	第二十二課：花壇峭壁與永續發展(探討迎燈排活動如何永續發展-1)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋) 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 能知道全球暖化的原因。 2. 能了解全球暖化的影響。 3. 知道洪水的成因與災害。 4. 知道乾旱的成因與災害。 5. 了解山崩的原因與防治。 6. 了解土石流的原因與防治。	1. 能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。 2. 了解全球暖化的原因及其影響力。 3. 山崩的原因及防治。 4. 土石流的原因及防治。 5. 發生水災的原因。 6. 發生乾旱的原因。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出迎燈排的文化意義。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 10 週	1	第二十三課：花壇峭壁與地震(探討迎燈	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象	Ia-IV-1 外營力及內營力的作用會改變地貌。	1. 了解地殼變動的成因。 2. 能說出褶皺與斷層的形成原因與外	1. 說明岩層受力可能彎曲變形或斷裂錯動。 2. 介紹褶皺的形成	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出迎燈排文化	【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

		排活動如何永續發展-2)	發生的原因，建立科學學習的自信心。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 ah-IV-1 對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。	Ia-IV-3 板塊之間會相互分離或聚合，產生地震、火山和造山運動。 Md-IV-4 臺灣位處於板塊交界，因此地震頻仍，常造成災害。	觀。 3. 認識三種型態斷層的分類依據與受力型式。 4. 明瞭地震的成因。 5. 能分辨地震規模與地震強度的差異。 6. 熟悉平時的防震作為與地震時的自保之道。	與特性。 3. 解釋正斷層、逆斷層與平移斷層的分類依據。 4. 介紹地震的成因，震源、震央的區別。 5. 說明描述地震大小的方式，及地震規模與地震強度的涵意。 6. 說明如何加強防震措施，地震時應如何自保。	活動永續發展的條件。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【資訊教育】 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。 【安全教育】 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 防 J3 臺灣災害防救的機制與運作。 防 J4 臺灣災害預警的機制。 防 J5 地區或社區的脆弱度與回復力的意義。 防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。
第 11 週	1	第二十四課：花壇峭壁與山崩(探討迎燈排活動會不會受氣候條件影響)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an-IV-2 分辨科學	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。	1. 能知道全球暖化的原因。 2. 能了解全球暖化的影響。 3. 了解山崩的原因與防治。 4. 了解土石流的原因與防治。	1. 能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。 2. 了解全球暖化的原因及其影響力。 3. 山崩的原因及防治。 4. 土石流的原因及防治。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出氣候條件如何影響迎燈排。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。

			知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。		5. 發生水災的原因。 6. 發生乾旱的原因。		環 J9 了解氣候變遷減緩與調適的涵義，以及臺灣因應氣候變遷調適的政策。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 12 週	1	平時測	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動	視 P-IV-1 公共藝術、在地及	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量	【性別平等教育】性 J6 探究各種符

		驗	的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-2 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。			2. 藝術燈排平面设计圖評量。	號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 13 週	1	段考	視 3-IV-1 能透過多元藝文活動的參與，培養對在地藝文環境的關注態度。 視 2-IV-2 能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。	視 P-IV-1 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	認識藝術作品欣賞的四面向。		1. 活動進行中評量 2. 藝術磚雕完成評量。	【性別平等教育】 性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。
第 14 週	1	第二十五課：花壇峭壁與災害潛勢(探討迎燈排活動會不會受新冠肺炎影響)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋) 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 能知道全球暖化的原因。 2. 能了解全球暖化的影響。 3. 知道洪水的成因與災害。 4. 知道乾旱的成因與災害。 5. 了解山崩的原因與防治。 6. 了解土石流的原因與防治。	1. 能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。 2. 了解全球暖化的原因及其影響力。 3. 山崩的原因及防治。 4. 土石流的原因及防治。 5. 發生水災的原因。 6. 發生乾旱的原因。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出迎燈排是健康的活動。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣

			力。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					社會及生態環境的衝擊。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。 戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。
第 15 週	1	第二十六課：花壇峭壁與山坡地開發(探討迎燈排活動與山坡地開發的關係)	ah-IV-1 對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 an -IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 an -IV-3 體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。 ai -IV-3 透過所學	Nb-IV-2 氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。 Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 Ib-IV-5 臺灣的災變天氣包括颱風、梅雨、寒潮、乾旱等現象。 Md-IV-5 大雨過後和順向坡會加重山崩的威脅。	1. 能知道全球暖化的原因。 2. 能了解全球暖化的影響。 3. 知道洪水的成因與災害。 4. 知道乾旱的成因與災害。 5. 了解山崩的原因與防治。 6. 了解土石流的原因與防治。	1. 能知道全球暖化的意義，並試著解釋發生的原因。 2. 了解全球暖化的原因及其影響力。 3. 山崩的原因及防治。 4. 土石流的原因及防治。 5. 發生水災的原因。 6. 發生乾旱的原因。	1. 能做好組內討論(評量)、組間討論 2. 大部分同學能說出迎燈排活動與山坡地開發的關係。 3. 活動進行中評量 4. 藝術燈排設計圖評量。	【環境教育】 環 J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 環 J10 了解天然災害對人類生活、生命、社會發展與經濟產業的衝擊。 環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 【防災教育】 防 J1 臺灣災害的風險因子包含社會、經濟、環境、土地利用…。 防 J2 災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。

			到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。
第 16 週	1	複習迎燈排的意義						【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。
第 17 週	1	複習燈排設計的要領						【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6 欣賞感恩。

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第1學期 彈性學習課程

課程名稱	白沙坑，迎燈排	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校本課程，發展在地特色。透過「白沙坑，迎燈排」此一地方民俗活動，認識地方的地理背景、歷史軌跡、聚落發展，進而引起學生對社區意識的興趣				
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3 主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵 號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富。 社-J-C2 具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 科-J-A2 運用科技工具，理解與歸 納問題，進而提出簡易的 解決之道。 科-J-A3 利用科技資源，擬定與執 行科技專題活動。				
課程目標	了解地方聚落、歷史文化的發展過程及現狀，進而培養鄉土情懷				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	白沙坑，迎燈排	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係	認識燈排遶境的儀式	認識迎燈排活動的形態	播放燈排遶境的影片		文德宮網站
第 2 週	1	白沙坑，迎燈排	歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯 3. 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋	文德宮相關的傳說	認識迎燈排與文德宮的關係	介紹開台翰林曾維楨與文德老爺的傳說	學習單	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 3 週	1	白沙坑，迎燈排	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋	燈排的造型討論	認識迎燈排活動的形態與意義	介紹燈排的獨特造型	學習單	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 4 週	1	白沙坑，迎燈排	1. 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋 2. 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	誰來製作燈排	介紹文德宮的爐主、首事系統	4. 介紹燈排遶境文德村、白沙村、長沙村的路線，並解釋每一個停留點	學習單：以 2023 年為例，測量每天遶境路線的長度	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 5 週	1	白沙坑，迎燈排	1. 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社	我所知道的彰化縣	能明確指出花壇鄉在彰化縣的	介紹彰化縣的各鄉鎮市	學習單：在空白地圖上標示	1. 文德宮網站 2. 教師自編教

			會現象與社會領域內容知識的關係		哪裡。		並認識彰化縣的每一個鄉鎮市	材與學習單
第 6 週	1	白沙坑，迎燈排	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	我所知道的花壇鄉	1. 認識迎燈排活動的形態與特色 2. 了解燈排遶境與社區的關連	介紹燈排花壇鄉 18 村	學習單：在空白地圖上標示並認識自己的村落	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 7 週	1	白沙坑，迎燈排	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	燈排遶境的路線	了解燈排遶境與社區的關連。解釋每一個停留點	認識白沙坑的各個巷弄、聚點	學習單：認識迎燈排的路線及聚點	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 8 週	1	文德宮，香火盛	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	福德正神的信仰	認識福德正神信仰的特色	簡報介紹福德正神的信仰	學習單：介紹福德正神	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 9 週	1	文德宮，香火盛	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	街頭巷尾的土地公	尋找社區、家中的福德正神	簡報介紹自家或附近福德正神的信仰	口頭報告：同學介紹自家或附近的土地公	教師自編教材與學習單
第 10 週	1	文德宮，香火盛	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	文德宮的空間配置	認識文德宮的傳說、沿革	簡報介紹文德宮的空間配置	學習單：介紹文德宮歷史沿革	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單

第 11 週	1	文德宮，香火盛	1.藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點 2.藝-E-C1 識別藝術活動中的社會議題	文德宮的碑文與文物	認識廟宇常見裝飾物件、文物的意義	簡報介紹文德宮的宗教建築與藝術	學習單：介紹傳統宗教建築藝術	1. 文德宮網站 2. 教師自編教材與學習單
第 12 週	1	文德宮，香火盛	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	文德宮的配祀神明	了解文德宮的土地公之外的其他神明	簡報介紹傳統宗教的祭祀活動	學習單：介紹神明聖誕、犒將等祭祀活動	教師自編教材與學習單
第 13 週	1	文德宮，香火盛	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	文德宮的執事人員	認識文德宮的組織、乩童與廟公	簡報介紹文德宮的組織與產生方式	分組討論，利用學習單，指導學生蒐集相關資料	教師自編教材與學習單
第 14 週	1	文德宮，香火盛	地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係	文德宮的祭祀圈	認識文德宮的祭祀圈	簡報介紹祭祀圈的概念	分組討論，利用學習單，指導學生蒐集相關資料	教師自編教材與學習單
第 15 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(一)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明：媽祖	分組報告：投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單
第 16 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(二)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明：王爺(包括蘇府千歲、蕭府千歲、五府千	分組報告：分組製作投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單

						歲、護國尊王)		
第 17 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(三)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明：關聖帝君、玄天上帝、三太子	分組報告： 分組製作投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單
第 18 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(四)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明：三山國王、城隍	分組報告： 分組製作投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單
第 19 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(五)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明：佛祖、觀世音菩薩、地薩王菩薩	分組報告： 分組製作投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單
第 20 週	1	有燒香，有保庇	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	台灣常見的神明及其宗教活動(六)	認識台灣民間信仰	介紹台灣主要的神明，如百姓公媽、姑娘廟、有應公	分組報告： 分組製作投影片、口頭報告	教師自編教材與學習單

彰化縣縣立花壇國民中學 115 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱		白沙坑，迎燈排	實施年級 (班級組別)	九	教學 節數	本學期共(17)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合校本課程，發展在地特色。透過「白沙坑迎燈排」此一地方民俗活動，認識地方的地理背景、歷史軌跡、聚落發展，進而引起學生對社區意識的興趣						
核心素養		A2 系統思考與問題解決 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民 意識 C3 多元文化與國際理解						
課程目標		了解地方聚落、歷史文化的發展過程及現狀，進而培養鄉土情懷						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	元宵節，鬥鬧熱	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	今年的「白沙坑，迎燈排」的活動(一)	實地參與迎燈排活動	介紹今年的「白沙坑，迎燈排」的活動訊息、燈排遠境的路線	製作簡報，並口頭報告	學習單 簡報

第 2 週	1	元宵節，鬥鬧熱	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	今年的「白沙坑，迎燈排」的活動（二）	實地參與迎燈排活動	介紹今年的「白沙坑，迎燈排」的活動訊息、燈排遶境的路線	製作簡報，並口頭報告	學習單簡報
第 3 週	1	元宵節，鬥鬧熱	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	今年的「白沙坑，迎燈排」的活動（三）	實地參與迎燈排活動	介紹今年的「白沙坑，迎燈排」的活動訊息、燈排遶境的路線	製作簡報，並口頭報告	學習單簡報
第 4 週	1	元宵節，鬥鬧熱	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	全國各地知名的元宵節活動（一）	蒐尋各地著名元宵節活動	介紹平溪天燈、鹽水蜂炮	學習單、簡報，並口頭報告	學習單簡報
第 5 週	1	元宵節，鬥鬧熱	社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	全國各地知名的元宵節活動（二）	搜尋各地著名元宵節活動	介紹炸台東寒單爺、內湖夜弄土地公、全國燈會	學習單、簡報，並口頭報告	學習單簡報
第 6 週	1	元宵節，鬥鬧熱	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	農民曆的陰陽曆、二十四節氣	認識農民曆的內容，以及傳統農民如何利用農民曆	1. 請每位同學準備一本農民曆 2. 介紹農民曆的主要內容、24 節氣、重要的祭祀活動日期	製作簡報，並口頭報告	農民曆學習單簡報
第 7 週	1	元宵節，鬥鬧熱	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	農民曆的生肖對照表、諸神佛誕辰、其他	認識農民曆的內容，以及傳統農民如何利用農民曆	1. 請每位同學準備一本農民曆 2. 介紹農民曆的主要內容、24	製作簡報，並口頭報告	農民曆學習單簡報

			識與在地關懷			節氣、重要的 祭祀活動日期		
第 8 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	中口村、北口村、南口村： 1.天龍宮 2.興南宮	1.認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2.認識一座角頭廟的祭祀圈 3.認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空間內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1.教師自編教材與學習單 2.台灣百年歷史地圖系統
第 9 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	1.長沙村北玄宮 2.長沙村松化講堂 3.長沙村常覺寺 4.長沙村姑娘廟	1.認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2.認識一座角頭廟的祭祀圈 3.認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空間內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1.教師自編教材與學習單 2.台灣百年歷史地圖系統
第 10 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展 本土意識與在地關懷	1.虎山巖、靈安宮 2.岩竹村莊公祠	1.認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2.認識一座角頭廟的祭祀圈 3.認識一座廟宇在社區發展歷	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空間內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1.教師自編教材與學習單 2.台灣百年歷史地圖系統

					程中的地位與人文關係			
第 11 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 白沙坑明聖宮 2. 富美宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統
第 12 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 橋頭村聖惠宮 2. 橋頭村福泉宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統
第 13 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 灣仔口楓灣宮 2. 天賜宮、 3. 達摩卦山少林寺 4. 朝天宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統

					程中的地位與人文關係			
第 14 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 三家春三山國王廟 2. 長春村域德佛院 3. 永春村三玄宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統
第 15 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 永春福德宮 2. 三家春三聖宮 3. 靈文寺 4. 三家春有應公祠	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統
第 16 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 中庄福安宮 2. 金墩厚載宮 3. 金盾城隍廟 4. 花壇福延宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統

					程中的地位與人文關係			
第 17 週	1	我的村，最神氣	1.社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷	1. 崙雅村慶安宮 2. 崙雅村菩提禪院 3. 瑤聖宮 4. 天聖宮	1. 認識歷史中的花壇聚落發展過程，及舊地名、小地名 2. 認識一座角頭廟的祭祀圈 3. 認識一座廟宇在社區發展歷程中的地位與人文關係	利用「台灣百年歷史地圖系統」（即日治時期的大字、小字），介紹地理空間內的合聚落與地方信仰	學習單 ppt	1. 教師自編教材與學習單 2. 台灣百年歷史地圖系統

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_科技社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		藉由社團認識新科技，結合資訊創作，讓學生可以做中學。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A3-規劃執行與創新應變 B2-科技素養與媒體資訊 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「適性為彩」、「科技為重」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能；並從做中學中發揮創意，培養問題解決能力。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.Scratch 人工智慧影像辨識遊戲設計與實作 2.Scratch 人工智慧語音辨識遊戲設計與實作 3.Scratch 人工智慧姿態辨識遊戲設計與實作			
評量方式		實際操作、小組競賽			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_髮藝社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		培養美的儀態、提高美的認知，讓學生可以從不同的髮藝技巧中學習、認識髮之藝術。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術生活與美學涵養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「技職為藝」、「適性為彩」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，並培養一技之長。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.認識髮質相關知識 2.學習保養 3.基礎髮藝技巧學習 4.練習實作			
評量方式		情意態度、參與競賽、實作練習			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_街舞社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		學生可以吸取正確的運動觀念與舞蹈的力與美	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		B3-藝術生活與美學涵養 A1-身心素質與自我精進 C2-人際關係與團隊合作	跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能。	議題	_____議題
時間	年級	七、八		
	節數	17	17	
教學重點		1.街舞的認知與節奏感 2.基礎動作學習 3.團舞練習 4.表演能力訓練		
評量方式		態度表現、舞蹈呈現		
實施進度		每週二第七、八節		

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_扯鈴社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		讓學生能夠習得許多扯鈴招式，並可以隨著音樂完成一系列動作，期望能夠從容面對各種表演與比賽		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術生活與美學涵養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，培養良好品格。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.初級-左右控鈴與狗急跳牆 進階-雙鈴拋收一顆 2.初級-解鈴與金蟬脫殼 進階-雙鈴繞腳 3.初級-蜻蜓點水與金雞上架 進階-雙鈴內翻掛手 4.初級-拋鈴點地與拋鈴跳繩 進階-雙鈴電風扇 5.初級-大鵬展翅 進階-雙拋外翻與換棍			
評量方式		展演、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_戰鼓社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		藉由鼓藝自我精進，陶冶品格 對外展演並參與比賽，建立學校特色		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術生活與美學涵養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「在地為根」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，培養良好品格；結合社區文化節慶展演，敦親睦鄰。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.認識打擊樂 2.節奏認識 3.練習擊鼓、節奏 4.舞蹈排演 5.鼓樂練習			
評量方式		樂器演奏、展演、各式創作、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_皮雕社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		擴展學習領域，訓練專長陶冶人文氣質 由做中學發揮創意		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術涵養與美感素養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		1.提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2.藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3.藉由做中學發揮創意，及問題解決能力		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.工具安全使用說明 2.學生能掌握並具備正確的技巧 3.基本技術介紹 4.彩繪練習 5.茶杯墊製作 6.影片賞析			
評量方式		各式創作、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_新住民文化社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		發展正當興趣、活絡思考 擴展學習領域，認識多元文化，展開國際視野 由做中學發揮創意		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 B2-科技素養與媒體資訊 C2-人際關係與團隊合作 C3-多元文化與國際理解		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「適性為彩」、「雙語為鑰」，提供學生多元學習機會，拓展多語交流能力，增進多元文化之理解。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.認識越南語文 2.了解越南文化 3.認識字母，母音，聲調 4.越南語聲調和語法 5.分組練習越南流行歌討論 6.影片賞析 7.實作越南美食體驗			
評量方式		實際手作、紙筆測驗、口語測驗、作品呈現、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_多元手作社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		發展正當興趣、活絡思考 擴展學習領域，訓練專長陶冶人文氣質 由做中學發揮創意	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術涵養與美感素養 C2-人際關係與團隊合作	跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		1.提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能 2.藉由社團培養學生具備藝術生活與美學涵養 3.藉由做中學發揮創意，及問題解決能力	議題	_____議題
時間	年級	七、八		
	節數	17	17	
教學重點		1. 培養動手做西點的興趣與能力 2. 使用用具介紹 3. 實際製作		
評量方式		實際操作、作品呈現、情意態度		
實施進度		每週二第七、八節		

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_英語主播社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		建立沉浸式英語環境，練習英語對話。 提供舞台，訓練學生應用英語之能力。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 C2-人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「適性為彩」、「雙語為鑰」，提供學生多元學習機會，拓展多語交流能力。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.基本情境對話 2.主題式對話 3.影音軟體剪輯與操作			
評量方式		課程觀察、情意態度、口語暨閱讀能力測驗			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：武術社

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		養成良好運動習慣，促進全民運動風氣 參與比賽，拓展升學機會 對外展演，進行社區服務，建立學校特色		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，發展良好身心靈。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1.認識習武的意義與精神 2.南北派傳統國武術 3.拳法套路 4.兵器套路 5.展演編排			
評量方式		學期末驗收、期中參與比賽或演出			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：跆拳道社

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		提升學生跆拳道方面的知識與技巧。 能在課程練習中學習運動員精神，通過對身心的雙重修煉，促進體格和人格的完善。 培養長期運動健身觀念，促進身體健康強化 提升自我之崇禮、尚義、服從、忍耐之跆拳道武道精神。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，發展良好身心靈。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1. 提升身體適應能力 2. 手部基本動作(手部攻防動作) 3. 基本步法 4. 基礎踢擊訓練 5. 品勢訓練(太極一章)			
評量方式		學期末驗收、期中參與比賽或演出			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：工業職人社

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		工業職人社重視學生自我探索職業與技能傾向，藉由學習職業知能和具體操作練習，覺察自己的特質與優勢能力，進一步在生活中發展工作角色，連結具備自身與工作環境，同時培養其職業價值觀與規劃未來生活。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義 涯 J7 學習蒐集與分析工 作/教育環境的資 料。 科-J-B1 具備運用科技符號與運算思維進行日常生活的表達與溝通。		跨領域	綜合領域 科技領域 領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		花壇國中學生具備九思(視思明、聽思聰、色思溫、貌思恭、顏思忠、事思敬、疑思問、忿思難、見得思義)習慣、六藝(禮、樂、射、御、書、術)能力、雙彩(前瞻、永續)品格教育，且發展技藝能力為生涯發展重要議題，符應多元展能學生圖像目標。		議題	生涯發展議題
時間	年級	七、八			
	節數	17	17		
教學重點		一、室內配線			
		主題名稱 (核心主題/彈性主題)		單元內容	
		職群概論		電機專業知識簡介	
		基本電子應用		基本電子零件的識別	
		基本室內配線		配線簡介	
		基本室內配線		規格及連接處理	
		基本室內配線		規格及連接處理	
		基本室內配線		表的認識及使用	
		基本室內配線		室內配線裝置	
		基本室內配線		室內配線裝置	
		基本室內配線		室內配線裝置	
		基本電子應用		常用基本電子元件的識別及量測	
		基本電子應用		常用基本電子元件的識別及量測	

基本電子應用	銲接練習
基本電子應用	常用電子儀器的認識及操作
基本電子應用	基本電子電路實作
基本家用電器	照明及電熱器具認識
基本家用電器	旋轉器具認識

一、設計職群

主題名稱 (核心主題/ 彈性主題)	單元內容
職群概論	1.設計職群之基本介紹及職業安全與道德 2.設計的定義、分類與設計產業的重要性
設計基礎 1	1-1.設計的意義與本質的瞭解
設計基礎 2	1-2.設計在生活中的應用 1-3.設計的領域與分類練習 2-1.設計程序的認識
設計基礎 3	2-1.設計程序的認識 2-2.構想發展技術操作
設計基礎 4	2-3.表現技術應用 2-4.設計美感的表達
設計基礎 5	3-1.工具及各種材料的介紹和操作
設計基礎 6	3-2.基本形態繪製應用
漆作裝潢 1	1-1.漆料屬性認識運用
漆作裝潢 2	1-1.漆料屬性認識運用 1-2.筆刷類.鏟刀類.噴槍類等工具運用與清洗
漆作裝潢 3	2-1.安全衛生與保護 2-2.板面塗裝作業流程

	漆作裝潢 4	3-1.識圖與製圖放樣繪製 3-2.圖案上色練習	
	漆作裝潢 5	3-1.識圖與製圖放樣繪製 3-2.圖案上色練習	
	漆作裝潢 6	4-1.色彩運用 4-2.形染創作表現	
	基礎描繪 1	1-2.描繪和設計表現的關係 1-3.描繪的表現內容及形式操作 1-4.描繪材料、工具與表現方法操作	
	基礎描繪 2	2-1.工具與基本技法介紹和操作 2-2.鉛筆描繪的練習實作	
	基礎描繪 3	3-1.形體的簡化練習 3-2.形體的整體感練習	
	基礎描繪 4	3-3.形體的比例與測量實作	
評量方式	1.實作 2.課堂討論 3.紙筆測驗		
實施進度	每週二第七、八節		

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：籃球社

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		提升學生籃球運動的知識與技巧。 培養長期運動健身觀念，促進身體健康強化。 學習運動員精神，通過對身心的雙重修煉，促進體格和人格的完善。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B1-符號運用與溝通表達 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，發展良好身心靈。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1. 籃球規則介紹 2. 提升身體適應能力 3. 基本技術訓練 4. 綜合比賽練習			
評量方式		參與比賽、課堂參與、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

彰化縣立花壇國民中學 115 學年度 第一學期 跨年級課程名稱：_花式跳繩社_

課程目標 (認知/情意/技能/實踐)		促進學生身體健康，提高手腳協調性，鍛煉肌肉力量，透過跳繩訓練節奏感。		類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		A1-身心素質與自我精進 B3-藝術生活與美學涵養 C2-人際關係與團隊合作		跨領域	_____領域 _____領域 _____領域
與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		符應花壇國中學生圖像之「品德為本」、「適性為彩」、「健康為錨」，提供學生多元學習機會，啟發學生基本潛能，培養良好品格。		議題	_____議題
時間	年級	七、八			
	節數	17		17	
教學重點		1. 基礎動作建立 2. 花式跳繩的技巧訓練 3. 節奏與協調訓練 4. 體能與耐力發展			
評量方式		展演、情意態度			
實施進度		每週二第七、八節			

【註】：1.表格行數可依實際實施年級合併或刪除

2.教學重點：包含學習內容、學習表現、教學模式與策略等。

交通安全教育課程教案

教學節數：共 2 節

活動名稱	交通安全教育-醉後別上路!		
教材來源	1. 文本: https://www.thinkingtaiwan.com/content/6229 杜絕酒後駕車，靠「它」才有辦法啦！ 2. 動畫: http://joe75031717.pixnet.net/album/video/167833443 酒駕與惡的距離，現實只有一毫米 3. 新聞: https://www.youtube.com/watch?v=Gq_GXZzfJ6o 酒駕撞死大學生 判 7 年提上訴 男大生母淚崩 4. 影片: https://www.youtube.com/watch?v=NIQ8AB89xCU 獨立特派員 第 535 集 (被酒駕的日常 1' 18" 開始) 5. 影片: https://www.youtube.com/watch?v=L16XDi2HVug 法眼黑與白－補酒駕破網		
學習重點	1.經由各類文本欣賞及討論，拓展學生閱讀文本之視野。 2.藉真實案例分享建構學生對於酒駕議題時，能更全面思辨。 3.培養學生面對交通安全相關議題時，能激發出更多創見。		
設計理念	1.認識並了解交通安全對於酒駕的規則。 2.學會遵守法律的同時，更包含同理心。 3.針對酒駕議題有更深一層的省思，且能闡揚想法。		
教學準備	教師準備： 1.預習教學資源的影片及文本。 2.印製學習單、新聞剪報及文本摘錄。 3.準備投影設備及小白板、白板筆等。	學生準備： 1. 4-6 人一組。 2.由組長主持討論，紀錄寫下內容。	
教學資源	1. https://www.thinkingtaiwan.com/content/6229 杜絕酒後駕車，靠「它」才有辦法啦！(議題新觀點) 2. http://joe75031717.pixnet.net/album/video/167833443 酒駕與惡的距離，現實只有一毫米 3. https://www.youtube.com/watch?v=Gq_GXZzfJ6o 酒駕撞死大學生 判 7 年提上訴 男大生母淚崩 4. https://www.youtube.com/watch?v=NIQ8AB89xCU 獨立特派員 第 535 集 (被酒駕的日常 1' 18" 開始) 5. https://www.youtube.com/watch?v=L16XDi2HVug 法眼黑與白－補酒駕破網		
核心素養 項目	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	核心素養 具體內涵	國-J-A2 國-J-A3 社-J-A2 健體-J-A3

學習表現	【國文】 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 【社會】 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 【健體】 2b-IV-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。 4b-IV-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。	議題融入			
學習內容	【國文】 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 【社會】 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ 【健體】 Bb-IV-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。				
統整相關領域	國文領域、健體領域				
教學指導要點（活動流程）		教學時間	教學資源	評量方式	

準備活動： 教師請學生分享是否曾經看過酒駕相關新聞？鼓勵學生發表。	5'		教師觀察、口頭發表
一、引起動機 (一) 酒醉滋味 1. 體驗活動-直線好難走，進行各組競賽。 2. 體驗後，請各組發表感受。 3. 教師簡介酒精對人們大腦及生理的影響。	10'	掃把或球棒	教師觀察、口頭發表
二、發展活動 (一)酒死一生 1.教師帶領學生討論酒駕的動機與後果，並依據討論結果現場模擬酒駕的行為，讓學生知覺這種行為的可怕。 2.播放影片 3，請各組分享觀影後的感受，並推派一人站起分享。 3.播放影片 4，請各組請各組將影片中的肇事原因及結果繪製成表格並記下難忘的片段，教師逐桌確認，並引導學生寫出細節。	20'	投影機、小白板、白板筆	教師觀察、口頭發表
三、綜合活動 (一)醉後奪命 1.教師隨機抽一組報告影片中的肇事原因及結果，並詢問是否有其他組別要補充。 2.教師再請各組推派發表難忘的片段，並詢問是否有組別一樣但有不同觀點的？不同片段的組別亦發表後再追問。 3.教師總結：酒駕一時，傷害卻是一世。酒駕的肇事者抱持著苟且的心態，害得不僅僅是受害者的身體，更是受害者家人的心靈。	10'	投影機、小白板、白板筆	同儕互評、口頭發表
<第一節結束>			

準備活動： 播放影片 2，請各組熟記酒駕罰則，以搶答方式進行比賽。	5'		教師觀察、口頭發表
一、引起動機 (一)酒要守法 1.播放影片 5，請各組記錄下各式判例的狀況並寫下觀點(合不合理及原因)，教師逐桌巡視，指導學生觀察與紀錄。 2.影片結束後，給予各組互相討論及檢視的時間。 3.討論後，請各組在原地進行發表，其他組別於發表後向該組觀點進行提問，互相詰問。	15'	投影機、小白板、白板筆	同儕互評、口頭發表
二、發展活動 (一)酒醉何罪 1.教師帶讀文本 1，請學生留心傾聽。 2.接著請各組書寫學習單 2，教師逐桌巡視，並引導學生討論。 3.而後請各組推派一員進行發表，各組發表後教師統整後將各組論點書寫在黑板上並進行投票。	20'	投影機、小白板、白板筆、學習單	同儕互評、口頭發表
三、綜合活動 (一)酒要安全 1. 教師引導學生思考為何駕駛人會認為酒後上路合理？請各組進行討論並將討論結果寫在小白板上。 2.教師引導思考：若身邊親友仍有這樣的藉口，你會如何勸導他？ 3.請各組集思廣益完成學習單 1，並請各組將成果呈現，教師點評後，進行總結：無論酒駕的罰則變成怎麼樣，我們面對酒駕的狀況應是零容忍，請多多向身旁親友宣導。	5'	投影機、小白板、白板筆、學習單	教師觀察、口頭發表
<第二節結束>			

【學習單】

班級：_____

姓名：_____

一、 請發揮你的創意，設計出酒後不開車的宣導標語。





(取自杜絕酒後駕車，靠「它」才有辦法啦！詹建忠)

1. 就上述七點，請各組排列認為最可行的方案?並寫下原因。

2. 除了上述七點，請各組激盪智慧想出其他的好方法。

交通安全教育課程教案

教學節數：共 2 節

活動名稱	交通安全海陸空	
教材來源	教材自編	
學習重點	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具應該遵守的搭乘守則	
設計理念	每年交通事故層出不窮，學生發生交通事故的事件頻傳，因此希望透過課程的設計，讓學生更加注重交通規則，並且遵守各種交通工具搭乘安全守則，避免輕忽而造成無法挽回傷害。	
教學準備	教師準備： 1. 教學簡報檔 2. 課堂播放的影片 3. 課堂上閱讀之文章 4. 學習單	學生準備： 無
教學資源	影片一：自行車騎乘交通安全宣導影片(財團法人自行車新文化基金會提供) https://www.youtube.com/watch?v=tKoxudkF1qo 影片二：行人交通安全宣導 https://www.youtube.com/watch?v=jolC1MH0fnE 影片三：大型車視野死角及內輪差宣導影片 https://www.youtube.com/watch?v=VM9Mgw6eKn8 影片四：國一生騎單車被撞 頭骨碎裂癱瘓反挨告 三立新聞台 https://www.youtube.com/watch?v=VI6vgmJCwYo 影片五：乘車安全動畫宣導(捷運) https://www.youtube.com/watch?v=r7mYkJ-Dy1E 影片六：臺鐵 乘車安全 宣導影片 國語 https://www.youtube.com/watch?v=uk5oHNJuMjU 影片七：致命疏忽！上下公車注意「雨傘、書包」勾門 三立新聞台 https://www.youtube.com/watch?v=GjSsPIGM3Tc 影片八：交通部《載客船舶安全及救生演練》船舶安全觀念篇-乘船安全注意事項 https://www.youtube.com/watch?v=AKyuX4LmhVc 影片九：星宇航空機上安全影片 StarWonderers 星探者 STARLUX Airlines https://www.youtube.com/watch?v=ZDP2Nj6wHxE 參考資料一：交通安全常識測驗題庫 http://www.ftn.ks.edu.tw/b9/traffic/ba4b18.htm 參考資料二：海上也有紅綠燈🚦船舶進出港紅綠燈 https://reurl.cc/1xxVVV	

	參考資料三：海上交通號誌「航路標識設置技術規範」新法上路 https://reurl.cc/j77EEn 學習單圖片取自 https://www.irasutoya.com/		
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	綜-J-A1 自-J-A3 綜-J-C1 社-J-C1
學習表現	【自然】 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 【綜合】 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 【社會】 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。欣賞並願意維護自然與人文之美。 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。	議題融入	【品德教育】 品 J5 資訊與媒體的公共性與社會責任。 品 J9 知行合一與自我反省。 品 EJU1 尊重生命。 品 EJU4 自律負責。 【法治教育】 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 【安全教育】 安 J1 理解安全教育的意義。 安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
學習內容	【自然】 Mc-IV-3 生活中對各種材料進行加工與運用。 Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。 【綜合】 童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。 【社會】 公 Aa-IV-1 什麼是公民？ 公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ 公 Bh-IV-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？		
統整相關領域	自然、綜合、社會		

教學指導要點（活動流程）	教學時間	教學資源	評量方式
一、引起動機 (一) 交通知識爭霸戰 1. 由教師出題，全班透過手比出答案，答案錯誤的就被淘汰，第十題結束後，每組各留下幾個人就得幾分。（參考資料一） 以下為參考題目： (1) (X)遵守交通規則可以避免車禍發生，但對交通秩序沒有幫助。 (2) (O)行人穿越馬路要走行人穿越道，並且快步前進。 (3) (O)腳踏車不可在快車道上行駛。 (4) (X)警告標誌是警告前面的交通狀況用長（方）形標牌表示。 (5) (O)從道路旁停止車輛的前後橫過也是很危險的。 (6) (O)無照開（騎）車，是非常危險的行為，被取締罰新臺幣6000元至12000元。 (7) (3)下雨天或夜間，駕駛最容易看到的雨衣顏色是？ 1 藍色 2 紅色 3 黃色。 (8) (2)行人穿越道路不走天橋、地下道、行人穿越道可罰多少錢？ 1 一百五十元 2 三百元 3 六百元 4 一千二百元。 (9) (3)騎腳踏車可附載？1 一人 2 二人 3 不可以載人。 (10) (4)維護交通秩序是誰的責任？1 警察 2 老師 3 自己 4 大家。 2. 活動結束後，教師帶著學生重複各題目並檢討答案。	13'	(知識問題簡報檔)	活動參與度
二、發展活動 (一) 優秀用路人—自行車篇 1. 請學生分享騎乘腳踏車的經驗，並播放影片一 2. 播放結束後，請學生說一說影片中提到哪些重要的自行車騎乘禮儀及安全守則，並想想還有哪些重要的安全事項。 (二) 優秀用路人—行人篇 1. 播放影片二 2. 播放結束後，請學生說一說影片中提到行人用路時需要注意的安全須知，並想一想還有哪些重要的安全事項。 3. 播放影片三，讓學生了解內輪差的危險性，並在轉彎時特別注意自身安全。	10' 15'	影片、學習單 影片、學習單	討論參與度及學習單填寫狀況 討論參與度及學習單填寫狀況

三、綜合活動 遵守交通規則的重要性：播放影片四，並與學生討論新聞內肇事雙方的責任，讓學生了解遵守交通規則除了保護自己，也是避免招來法律責任。 <第一節結束>	7'	影片	口頭討論
一、引起動機 海上也有交通號誌？ 詢問學生們有哪些常見的交通號誌，並請學生們想一想海上是否也有交通號誌。 參考說明：「航路標識」為海上交通號誌，使用聲音、燈光、顏色、電子通訊等功能指引船舶航行安全水域，避免碰撞、擱淺、迷航等重要設施，為避免航標設置者各立門戶，政府需訂定一套管理制度，確保航行臺灣水域船舶有所遵循。(參考資料二、三)	7'	參考資料二、三的圖片	口頭討論
二、發展活動 (一) 搭乘守則—陸地篇： 1. 播放影片五至七，並請學生說一說影片中提到搭乘各種大眾運輸時應該要注意的事項。 2. 學生分享自己搭乘大眾運輸的經驗，討論哪些是重要的安全措施以及搭乘禮儀。 (二) 搭乘守則—海洋篇： 1. 詢問學生是否有搭船的經驗，以及在船上有哪些安全設施。 2. 播放影片八，並請學生說一說影片中提到搭船時應該要注意的事項。 (三) 搭乘守則—天空篇： 播放影片九，並請學生說一說影片中提到搭乘飛機時應該要注意的事項。	10' 7' 8'	影片、學習單 影片、學習單 影片、學習單	討論參與度及學習單填寫狀況 討論參與度及學習單填寫狀況 討論參與度及學習單填寫狀況

三、綜合活動 比手畫腳： 1. 每組各針對所學到的交通安全知識分成海陸空各選出三項最重要的守則，並寫在紙條上，投入箱子中，各組輪流派出組員上台抽籤，限時三十秒比出紙條上所寫的重要守則，並由該組組員猜猜看，猜對了就得到一分。 2. 教師總結：遵守交通安全及各種交通工具的搭乘守則是很重要的，不但保護自己也保護別人，所以每個人都不要搶快或存著僥倖心態而違反交通規則。 <第二節結束>	13'	紙條、箱子	活動參與度
---	-----	-------	-------

【學習單】

一、交通守則～陸地篇



請寫出三點騎乘腳踏車須注意的事項：



請寫出三點行人須注意的事項：



請寫出搭乘大眾運輸工具須注意的事項：

▲公車：

▲火車：

▲遊覽車：

二、交通守則～海洋篇



請寫出三點搭船須注意的事項：

三、交通守則～天空篇



請寫出三點搭飛機須注意的事項：