

彰化縣國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度學校 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱		「藝」展長才-「藝」展長才	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		新民國小是藝文重點發展學校，依年級規劃不同的藝文課程，培養學生藝文領域能力的提升與陶冶性情。						
核心素養		E-A E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-B E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		彈性 E-B3 透過直笛吹奏，讓學生學得基礎的音樂能力和正確的吹奏技巧，理解樂曲表達的意境與文化背景，進而尊重多元文化的風格及價值。 彈性 E-C1 透過學生音樂會的舉辦，培育學生藝術的素養、表達和分享，並促進其身心健全發展與自我實踐。						
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	呼吸技巧的練習	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」 「A」	1. 吹奏高音直笛的姿勢、運舌和指	正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」「A」「G」音。	透過老師的示範和講解，學習吹奏高音直笛	能以正確的姿勢、運舌和指法吹奏「B」	樂譜。

			「G」音。	法。 2. 「B」A」 「G」音的練習。		的姿勢、運舌、指法和「B」A」G」音。	「A」G」音。	
第 2 週	1	樂曲練習〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	直笛吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔瑪莉有隻小綿羊〕。	樂譜。
第 3 週	1	樂曲練習〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	直笛吹奏〔上學去〕。	能吹奏〔上學去〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔上學去〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔上學去〕。	樂譜。
第 4 週	1	第三間「C」音的練習。 樂曲練習〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	1. 第三間「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔布朗勒舞曲〕。	能吹奏〔布朗勒舞曲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔布朗勒舞曲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布朗勒舞曲〕。	樂譜。
第 5 週	1	1. 第四線「D」音的練習。 2. 樂曲練習布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	1. 第四線「D」音的練習 直笛吹奏布穀鳥	能吹奏〔布穀〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	樂譜。
第 6 週	1	1. 樂曲練習〔小蜜蜂〕 2. 樂曲練習〔耶誕鈴聲〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	1. 直笛吹奏〔小蜜蜂〕 直笛吹奏〔耶誕鈴聲〕	能吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小蜜蜂〕、〔耶誕鈴聲〕。	樂譜。

第 7 週	1	1. 樂曲練習 〔聖者的 行 進〕 2. 樂曲練習 〔掀起你的 蓋頭 來〕	能用正確的音 準、節拍、指 法和運舌吹奏 〔聖者的行 進〕、〔掀起你 的蓋頭來〕。	1. 直笛吹奏 〔聖者的 行 進〕 2. 直笛吹奏 〔掀起你的 蓋頭 來〕	能吹奏〔聖者的 行進〕、〔掀起你的 蓋頭來〕。	透過老師的 示範和講解， 學習直笛吹 奏〔聖者的行 進〕、 〔掀起你的蓋 頭來〕。	能用正確的 音準、節拍、 指法和運舌 吹奏 〔聖者的行 進〕、〔掀起你 的蓋頭來〕。	樂譜。
第 8 週	1	1. 「F」音 的練習。 樂曲練習〔月 光〕	能用正確的音 準、節拍、指法 和運舌吹奏〔月 光〕。	1. 「F」音 的練習。 直笛吹奏〔月 光〕	能吹奏〔月光〕。	透過老師的 示 範 和 講 解，學習直 笛吹奏 「F」音和〔 月光〕。	能用正確的 音準、節拍、 指法和運舌 吹奏 〔月光〕。	樂譜。
第 9 週	1	樂曲練習〔二重 奏〕	能用正確的音 準、節拍、指 法和運舌吹奏 〔二重奏〕。	直笛吹奏〔二 重奏〕	能吹奏〔二重 奏〕。	透過老師的 示 範 和 講 解，學習直 笛吹奏〔二重 奏〕。	能用正確的 音準、節拍、 指法和運舌 吹奏 〔二重奏〕。	樂譜。
第 10 週	1	1. 「E」音 的練習。 樂曲練習〔放學 歌〕	能用正確的音 準、節拍、指法 和運舌吹奏〔放 學歌〕。	1. 「E」音 的練習。 直笛吹奏〔放 學歌〕	能吹奏〔放學 歌〕。	透過老師的 示 範 和 講 解，學習直 笛吹奏 「E」音和〔 放學歌〕。	能用正確的 音準、節拍、 指法和運舌 吹奏 〔放學歌〕。	樂譜。
第 11 週	1	1. 樂曲練習 〔白鷺 鷺〕 2. 樂曲練習 小白花	能用正確的音 準、節拍、指 法和運舌吹奏 白鷺鷺、小白 花	1. 直笛吹奏 〔白鷺 鷺〕 2. 直笛吹奏 小白花	能吹奏〔白 鷺鷺〕、〔白 花〕。	透過老師的 示範和講 解，學習直 笛吹奏白鷺 鷺、小白花	能用正確的 音準、節 拍、指法和 運舌吹奏白 鷺鷺、小白 花	樂譜。
第 12 週	1	1. 「D」音 的練習。 2. 樂曲練習 〔祈禱〕	能用正確的音 準、節拍、指法 和運舌吹奏〔祈 禱〕。	1. 「D」音 的練習。 2. 直笛吹奏 〔祈禱〕	能吹奏〔祈禱〕。	透過老師的 示 範 和 講 解，學習直 笛吹奏 「D」音和〔	能用正確的 音準、節拍、 指法和運舌 吹奏	樂譜。

						祈禱。	〔祈禱〕。	
第 13 週	1	1. 樂曲練習 〔快樂頌〕 2. 樂曲練習 〔阿里郎〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	1. 直笛吹奏 〔快樂頌〕 2. 直笛吹奏 〔阿里郎〕	能吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔快樂頌〕、〔阿里郎〕。	樂譜。
第 14 週	1	1. 「C」音的練習。 2. 樂曲練習 〔小星星〕	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	1. 「C」音的練習。 2. 直笛吹奏〔小星星〕	能吹奏〔小星星〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「C」音和〔小星星〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔小星星〕。	樂譜。
第 15 週	1	1. 樂曲練習 〔家〕 2. 樂曲練習 〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	1. 直笛吹奏 〔家〕 2. 直笛吹奏 〔魚兒水中游〕。	能吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔家〕、〔魚兒水中游〕。	樂譜。
第 16 週	1	樂曲練習〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	1. 直笛吹奏 〔春神來了〕。	能吹奏〔春神來了〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔春神來了〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔春神來了〕。	樂譜。
第 17 週	1	樂曲練習媽媽的眼睛	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	直笛吹奏媽媽的眼睛	能吹奏媽媽的眼睛	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏〔媽媽的眼睛〕。	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔媽媽的眼睛〕。	樂譜。

第 18 週	1	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的籌辦與分工。 2. 表演曲目的選擇。	知道音樂會的流程和事前的準備工作。	透過老師的講解，能討論舉辦音樂會的分工與選擇表演曲目。	能說出音樂會的流程和事前的準備工作。	1. 音樂會的流程表。 2. 音樂會的分工表。 3. 表演曲目表。
第 19 週	1	音樂會的彩排與預演。	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	音樂會的彩排與預演。	上台背譜吹奏直笛樂曲。	透過老師的講解，能進行音樂會的彩排與預演。	能上台背譜吹奏直笛樂曲。	音樂會事前工作檢核表。
第 20 週	1	學生的音樂成果發表會	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	學生的音樂成果發表會	和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場音樂會。	能完整地舉辦一場三十分鐘的音樂會。	能和同學齊奏或合奏直笛樂曲，完成一場三十分鐘的音樂會。	音樂會活動自我檢核表。

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	白米 - 統整課程 稻米的成長環境	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	田中是稻米的故鄉，本校生態多元豐富，結合食農教育，以稻米為主軸，發展各學年的彈性學習課程，培養孩子知米、懂米、惜米的態度。							
核心素養	E-C 2 具備探索問題的思考能力。 E-D E-B 3 具備藝術創作與欣賞的基本素養。							
課程目標	以自然課程「種植蔬菜」為主軸，結合國語文「參觀安平古堡」遊記，透過影片文章等教材，瞭解稻米之育苗、播種、成長、結穗、收割、碾米過程，並嘗試以本土語說出過程中的名詞、行為動作等。另透過育苗之實際操作課程，觀察記錄稻米的育苗階段。再搭配校外教學「大有社區之旅」進行實際體驗。最後完成遊記寫作「大有社區之旅」、完成小書「稻米的一生」。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1-2	2	稻米的成長故事	認識稻米的成長過程	能說出稻米成長的過程	稻米的成長過程	透過分組討論，並完成學習單	1. 能正確回答關於本節教學內容的提	1. 影片學習單

							問 2. 能確實完成學習單的內容，且答案正確	
第 3 週	1	稻米的成長故事	認識稻米的成長環境	能說出適合稻米成長環境的因素	稻米的成長環境：水、溫度、土壤	透過影片及討論，了解影響稻米成長的因素	能正確回答關於本節教學內容的提問	影片
第 4 週	1	稻米成長故事	理解稻米如何育苗	能說出育苗的步驟	育苗的步驟	育苗(泡水)	能說出育苗步驟	影片
第 5 週	1	稻米成長故事	認識稻子育苗的步驟	能進行種植稻苗	育苗、小書製作、紀錄表	育苗(鋪種、鋪土、紀錄表開始	能紀錄稻苗成長情形	影片、學習單
第 6 週	1	1. 第四線「D」音的練習。 2.練習布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	第四線「D」音的練習直笛吹奏布穀鳥	能吹奏〔布穀〕。	透過老師的示範和講解，學習直笛吹奏「D」音和布穀鳥	能用正確的音準、節拍、指法和運舌吹奏〔布穀〕。	樂譜。
第 6 週	1	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
第 7 週	1	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書
第 8 週	1	稻米成長故事(稻米成長小書)	認識稻米成長過程，了解小書製作方法。	能觀察並紀錄畫出稻米成長的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫出稻米成長的過程。	小書

第 9 週	1	稻米成長故事 (稻米成長小書)	認識稻米成長 過程，了解小 書製作方法。	能觀察並紀錄 畫出稻米成長 的過程。	小書製作	育苗、小書	能紀錄並畫 出稻米成長 的過程。	小書
第 10 週	1	稻米成長故事	欣賞成長小書	能展現並發表 小書成果。	小書欣賞	小書發表	能針對自己 的小書進行 發表。	小書
第 11 週	1	稻米如何變成 米	認識稻米的成 長過程	能說出從稻 秧成長成稻 穗的過程	稻米的成長過 程 (從秧苗長 成稻穗)	透過影片學 習稻米的成 長過程	能正確回答 本節教學內 容的提問	影片
第 12 週	1	稻米如何變成 米	認識稻米加工 成米的過程	能說明稻米如 何加工成米	稻米加工成米 的過程	透過影片討論 學習加工成米 的過程	能說出稻米 加工的流程	影片
第 13 週	1	稻米如何變成 米	認識古今稻作 的方式	能比較古今稻 作方式的不同	古今稻作的方式	透 過 影 片 學 習 古 今 稻 作 的 方 式 和 差 異	能 說 出 古 今 稻 作 方 式 的 差異	影片
第 14-17 週	4	稻米如何變成 米	認識稻米一生與 碾米過程	能說出稻米的一 生與碾米的 過程	稻米的長成與碾 米的過程	透過實際參 觀，學習稻 米的一生與 碾米過程	能說出稻米 的一生及碾 米過程	稻米如何變成 米
第 18-19 週	2	稻米如何變成 米	理解遊記寫作 技巧	能記述參觀的 所見所聞	大有社區之旅寫 作	透 過 遊 記 技 巧 介 紹 完 成 寫作	能掌握文章分 段主題應有的 內容	學習單
第 20 週	1	稻米如何變成 米	理解遊記寫作技 巧	能記述參觀的 所見所聞	大有社區之旅的 寫作	透過遊記技巧介 紹完成寫作	能掌握文章 分段主題應 有的內容	學習單

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 1 學期

社團名稱	書法	教 學 者	書法教師
年 級	四年級	場 地	書法教室
課程目標	1.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能正確的使用和保管寫字工具。 3.能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量 課堂觀察

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-5	文房四寶	筆墨紙硯的使用方法
6-10	執筆運筆	認識基本筆畫、筆順
11-15	楷書基本筆法	認識進階筆畫、筆順
16-20	欣賞優美書法	欣 賞 優 美 的 書 法

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 2 學期

社團名稱	書法	教 學 者	書法教師
年 級	四年級	場 地	書法教室
課程目標	1.能養成良好的書寫姿勢，並養成保持整潔的書寫習慣。 2.能正確的使用和保管寫字工具。 3.能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	讓學生認識書法的相關知識，並學習基本的執筆及運筆的方法。透過影片及同儕練習結果，了解書法的執筆技巧、運筆方法及間架結構，使每個字都能寫得具有神采。並進一步了解歷代的書體，進而體認書法之美，在潛移默化中陶冶心性。
核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量 課堂觀察

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	書法家的故事	古今書法名家的故事
3-7	楷書基本筆法	認識基本筆畫、筆順
8-12	楷書進階筆法	認識進階筆畫、筆順
13-15	楷書進階筆法	認識進階筆畫、筆順
16-20	欣賞優美書法	欣 賞 優 美 的 書 法

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 1 學期

社團名稱	資訊	教 學 者	資訊教師
年 級	四年級	場 地	電腦教室
課程目標	1. 神奇的電腦世界、電腦的由來、電腦教室守則、電腦和基本配備、電腦周邊設備、健康使用電腦。 2. 認識電腦軟體、開機啟動電腦、滑鼠的使用、觸控裝置的體驗、光碟機和螢幕操作、關機說Bye!Bye! 寶貝我的電腦。 3. 小視窗夢遊仙境、小滑鼠變魔術、環保除害蟲、桌面美化與設定、開始執行程式、簡化程式啟動步驟。認識鍵盤、健康正確打字、趣味英打練習、英文輸入練習和修改、校園打字專家、快速鍵和視窗並列。 4. 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。 5. 檔案管理的重要性、檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 程式邏輯培養：啟發學生對Scratch程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。
核心素養	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量 課堂觀察

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	認識常見的資訊系統。	認識常見的資訊系統。
3-4	認識常見的資訊系統。	常見系統平台之基本功能操作。

5-10	認識常見的資訊系統。	常見系統平台 Windows10 之基本功能操作。
11-15	認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。	常見系統平台之基本功能操作。
16-20	運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。	資料處理軟體的基本操作。

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 2 學期

社團名稱	資訊	教 學 者	資訊教師
年 級	四年級	場 地	電腦教室
課程目標	1. 微軟注音輸入法、注音切換和輸入、標點符號打法、智慧辨識選字、趣味中打練習、WordPad 文書編輯、電腦也有便利貼。 2. 檔案管理的重要性、檔案和資料夾、檔案整理和釘選、檢視和排序、搜尋和備份、刪除和資源回收筒。 3. 電腦畫畫變簡單了、畫畫做中學、圖案改造和複製、重疊組合造型、曲線的應用、背景和造型組合、文字工具和點綴。 4. 用電腦思維解決問題、Code.org 玩中學、開始闖關遊戲、不同事件、發射武器和重複執行、創造遊戲。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 程式邏輯培養：啟發學生對 Scratch 程式的興趣，引導思考，尋找問題，從動手實作中解決問題，培養程式邏輯能力。 2. 跨領域學習：融入「數學、社會、藝術、健體…等」跨領域學習，培養知識整合運用能力，活用在生活中。 3. 表達與溝通：訓練能表達自我觀點，與他人能理性溝通、理解包容與尊重差異，建立良好的團隊合作態度。
核心素養	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量 課堂觀察

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	認識常見的資訊系統。	健康數位習慣的介紹。
3-6	試探媒材特性與技法	媒材、技法及工具知能
7-15	試探媒材特性與技法	認識小畫家繪圖軟體及操作介面 運用 3D 小畫家進行簡易繪圖
16-20	運算思維描述問題解決的方法。	簡單的問題解決表示方法

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣田中鎮新民國民小學 115學年度第1學期 __4__年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-2	友善校園宣導	1	避免歧視行為的產生 避免日常生活安全問的產生。	人E1 認識人全是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的方法。	覺察個人的偏見，避免歧視行為的產生。 探討日常生活應該注意的安全。	問答 實際操作	
3-4	家庭教育	1	1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體行為	家E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。	覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
5	性侵害防治教育	1	1.發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2.養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1.對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3.表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	

6-7	安全教育- 交通安全教育	2	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 學生參與校園與社區的環境服務	戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 指導學生參與校園與社區的環境服務。 3. 參加學校校外教學活動	認識生活環境。	得視外部單位時間調整實施日期
8	人權教育宣導	1	1. 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 認識隱私權與日常生活的關係。 3. 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 指導學生覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 2. 指導學生認識隱私權與日常生活的關係。 3. 指導學生了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 避免歧視行為的產生。 2. 知道對他人隱私權的尊重。	得視外部單位時間調整實施日期

9-13	環境教育	1	各項競賽： 1. 表現身體的協調性。 2. 在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3. 體察人我互動的因素及增進方法。	健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	各項競賽： 1. 身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2. 與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素	各項競賽： 在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。參與團體活動	得視外部單位時間調整實施日期
14-17	家庭暴力防治教育	1	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道	1.能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.能知道生活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	得視外部單位時間調整實施日期

18-20	性別平等教育宣導	1	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 能尊重性別的多元性 2. 能說出如何尊重他人的身體自主權。	得視外部單位時間調整實施日期
-------	----------	---	--	---	--	-------------------------------------	----------------

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-3	家庭教育	1	1. 能和家人做朋友，互相分享、關愛。 2. 了解良好的家庭溝通方式。 3. 學習關懷家人的具體行為	家E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。	覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	問答實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
4	性侵害防治教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表同儕觀察	
5-6	環境教育	1	1. 表現身體的協調性。 2. 在遊戲或簡單比賽中，與同學合作完成各項競賽活動。 3. 體察人我互動的因素及增進方法。	健體-U-C2 具備於體育活動和健康生活中，發展適切人際互動關係的素養，並展現相互包容與尊重、溝通協調及團隊合作的精神與行動。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動	1. 身體的協調性。各類運動的基本動作或技術。 2. 與同學合作完成各項競賽活動。人我互動的因素	各項競賽：在各項競賽中，展現運動的基本動作或技術。	得視外部單位時間調整實施日期

7	生命教育議題	1	1.理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.探索快樂與幸福的異同。 3.發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	1.透過說明和繪本，讓學生理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 2.透過說明和繪本，讓學生探索快樂與幸福的異同。 透過說明和繪本，讓學生發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。	體會生命的價值、同理心、感恩之心。	得視外部單位時間調整實施日期
8-9	安全教育-交通安全教育	2	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 學生參與校園與社區的環境服務	戶E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	1. 透過戶外及校外教學認識生活環境。 2. 指導學生參與校園與社區的環境服務。 3. 參加學校校外教學活動	認識生活環境。	得視外部單位時間調整實施日期
10-14	法治教育宣導	1	1.學會利用規則來避免衝突。 2.理解權力的必要與限制。 3.認識責任。	法 E3 利用規則來避免衝突。 法 E6 理解權力的必要與限制。 法 E7 認識責任。	1.指導如何利用規則來避免衝突。 2. 指導認識權力的必要與限制。 3. 認識責任。	學會在日常生活中利用規則來避免衝突。	得視外部單位時間調整實施日期

15-16	家庭暴力防治教育	1	1. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1. 透過說明和繪本，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 2. 透過說明和繪本，認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	1.能知道身體界限與尊重他人的身體自主權。 2.能知道生活中不公、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	得視外部單位時間調整實施日期
17-18	性別平等教育宣導	2	1. 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 透過說明和影片，認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元。 2. 透過說明和影片，認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 3. 透過說明和影片，認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 能尊重性別的多元性 2. 能說出如何尊重他人的身體自主權。	得視外部單位時間調整實施日期

19-20	防災宣導	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
-------	------	---	--	--	----------------------	------------	----------------------------

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(五)跨領域

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 一 學期 校訂課程計畫

課程名稱	行人路權你我他		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健康領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。	1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦、投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

6-7	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]強化路權觀念行人篇》、《[2013]行人交通安全宣導短片》，引導學童認識行人路權的意涵。 二、主要活動 1. 認識路權 教師引導學童討論「路權」觀念並歸納說明，「路權」廣義來說是指用路人使用道路相關設施誰先誰後之權利；對於取得路權的人具有優先通行與道路設施的權利，而未取得路權者則沒有無通行權，必須等待擁有路權的人通過，取得路權後方可通行。而「行人路權」，也就是行人使用道路、優先通行的情況。 2. 認識行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]禮讓行人—賴雅妍篇》，引導認識行人的路權，了解行人的相關權益。 3. 侵犯路權的處理 (1) 侵犯行人路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]交通新制—數來寶篇》、《[2013]行人路權—暫停篇》，引導說明行人在使用穿越道時擁有路權，其他汽機車均須禮讓其優先通行。 為保障行人安全，依道路交通管理處罰條例規定第一百零三條規定：汽車駕駛人在行近行人穿越道前，應減速慢行，遇有行人穿越時，均應暫停行人先行通過。違規者將處新臺幣 1200～3600 元的罰鍰。 (2) 行人違規使用路權 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]處罰條例過路篇》，引導說明行人也有不能侵犯其他車輛的路權。 法律規定行人應行走在劃設之人行道；不得在道路上奔跑嬉戲、阻礙交通；穿越道路時則必須經由行人穿越道、人行天橋或人行地下道，不可跨越護欄、安全島來穿越馬路等尊重其他車輛通行路權的義務。不依規定，將處新臺幣三百六十元罰鍰，或施一至二小時之道路交通安全講習。 三、歸納統整 1. 尊重路權才能行的平安 教師引導說明，路權的概念應是相對的，不論是行人或汽機車駕駛者在道路上行駛，都有注意路況與禮讓其他用路人的責任與義務。當所有的用路人都能保持「遵守交通規定」、「尊重路權」、「禮讓行人」的心態，不僅能讓人們擁有行的平安，也可以讓我們的社会更加和諧、美好。 2. 完成學習單 完成「行人路權你我他」的學習單，進一步認識行人路權的相關知識。	10 分 30 分 30 分 10 分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●能確實完成學習單。
-----	--	---	---

彰化縣田中鎮新民國民小學 115 學年度 第 二 學期 校訂課程計畫

課程名稱	安全上路		實施年級	四 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 了解公共交通工具、安全搭乘方法與遵守乘車規範。 2. 熟悉公共交通工具上的各種救生設備與操作方法。 3. 熟悉發生交通事故的判斷與選擇正確安全的避難路線。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 B-II-2 了解行人、自行車騎士、汽機車與大眾運輸工具乘客的責任。 E-II-2 學習並演練發生交通事故的避難與逃生方式。		1. 危險感知能力 2. 用路倫理與責任	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦、投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

8	一、引起動機 (一)觀看「公車安全」並專注聆聽，並說一說歌曲中提到哪些搭乘公車要注意的事情呢？ 答：排好隊先下後上、不爭搶主動讓位、不吵鬧輕聲細語 (二)公車或汽車停靠路邊後，指導學生在等候公車或下車時，要走到人行道的安全區域，避開車邊或車前車後區域。 (三)接下來，我們要學習更多搭乘上學常用的交通工具與注意事項。 二、發展活動 (一)活動一：上學搭汽車 1. 教師調查班上同學到學校的方式： (1)步行(2)騎腳踏車(3)搭汽車(4)搭公車 2. 學生分享家人接送搭汽車的上學經驗 3. 觀看影片：搭汽車上學篇 (1)教師提示上學時要注意的幾個事項： • 小朋友坐後座 • 車上不打鬧 • 車子停在家長指定接送區 (2)請學生補充其他上學時要注意的其他五個事項。 (3)教師提示放學時要注意一個事項：放學排路隊到指定家長接送區或安親班接送區 (4)請學生補充其他放學時要注意的其他四個事項。 4. 小結：小朋友下車前要提早將個人用品準備好，一停車就迅速下車，家長也要迅速開走，以免造成後方車輛回堵壅塞。載送的家長要儘量不要讓車子擠在門口，讓小朋友先下車走一小段路上學，對孩子的健康有助益，也能減少交通壅塞。 (二)活動二：認識公車上的設備 1. 請有搭乘公車經驗的學生分享公車上有哪些幫助乘客的設備。 答：下車鈴、握把、博愛座…… 2. 觀看影片：認識公車的設備 (1)駕駛座：司機的位置，司機要專心開車，不能跟司機聊天。 (2)禁止站立區：上車感應票卡後，要趕快離開黃色警示區。 (3)手拉環：站立乘客要拉好手拉環，以防站不穩跌倒。 (4)刷卡機、投幣箱：公車票卡要預先儲值才能刷卡、投幣箱得用現金且不找零。 (5)下車鈴：到站前要按下車鈴，車子停穩才能起身刷卡下車。 (6)跑馬燈：行車重要資訊以及停車站點提醒。 (7)車窗擊破器：發生危險事故無法開啟車門可依	8 分 12 分 15 分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●參與態度
---	---	------------------------------------	--

	指示擊破車窗下車。 (8)車位：一般座和讓有需求的旅客優先乘坐的優先座。 3. 歸納統整： 搭車時要遵守車上的安全規範，在車上要了解車上的各種安全設備的使用方法以及注意事項。下車時，一方面要注意車子的動向，不要在車子的周圍，要盡快走到安全的人行範圍。	1	參與態度 能專注聆聽。
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
9	一、引起動機 邀請小朋友從生活經驗分享學校附近有哪些公車站，它的起站和終點站各是什麼地方呢？你曾經做過哪些公車？到哪些地方呢？接下來，我們要一起來學習搭公共交通工具。 二、發展活動 (一)活動一：萱萱的冒險日記 1. 觀看「萱萱的冒險日記」 (1)上車前要注意的事項 (2)車上要注意的事項 (3)下車要注意的事項 2. 乘客要遵守哪些規範，才是一位好市民呢？ (1)等車不可在車道 (2)踩穩踏階慢慢走 (3)禁止區域勿站立 (5)緊握扶手好安全 (6)下車前按下車鈴 (7)下車小心左右看等 (二)活動二：校外教學搭車記 1. 說一說遊覽車和公車有哪些不一樣？鼓勵學生盡量發表。 參考答案：公車沒有投幣箱、下車鈴、遊覽車沒有站位……等 2. 觀看影片：甲類大客車安全逃生資訊指引(108年) 3. 發表與分享： (1)遊覽車上的重要安全設備的設置位置與使用方式： • 安全帶：乘坐後一定要繫好安全帶。 • 滅火器：需要滅火時依使用方式朝火源噴。 • 車窗擊破器：需要擊破車窗逃生時，朝四個窗角用力敲擊。 • 五個逃生出口：車門、安全窗、安全門、車頂逃生口及駕駛座車門 4. 發生事故避開危險的作法： (1)冷靜、觀察周遭環境變化保握逃難黃金時間	5 分 15 分 15 分	●能確實完成學習單。

	(2)正確使用車上的逃生設備 (3)盡快分流使用逃生門離開事故車體 (4)盡速移動到安全空曠處 (5)撥打電話通知學校、家長、或通報警政單位。 三. 歸納統整： 搭乘公共交通工具，上車時，要先了解車上能保護人身安全的設備，是否都具備。觀看安全逃生影片時要專注學習，萬一發生交通事故時，首先要冷靜應對，先聽從駕駛或隨車師長的指導，若無人指導就要先冷靜，停止動作，注意觀察車內外狀況，善用各項逃生設備和正確的操作方式，依據不同的狀況進行逃生，避免不當的逃生行為造成二次傷害。		
--	---	--	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以學習重點進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。