

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度第 一 學期 三 年級 讀經教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 讀經教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 設計理念                     | 藉由誦讀具韻律感的經典—唐詩、朱子治家格言，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能用正確的發音朗讀唐詩、朱子治家格言。<br>2. 能理解內容朱子治家格言。<br>3. 能實踐朱子治家格言內容。<br>4. 能對唐詩內容有初步理解。<br>5. 能感受詩韻之美。<br>6. 能反省自己是否在日常生活中以言語或行動傷害他人。<br>7. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>8. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>9. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                 |  |
|------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|--|
| 配合融入之領域或議題 |    | <div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input type="checkbox"/>本土語</div> <div><input type="checkbox"/>數學<input checked="" type="checkbox"/>社會<input type="checkbox"/>自然科學<input type="checkbox"/>藝術<input type="checkbox"/>綜合活動</div> <div><input type="checkbox"/>健康與體育<input type="checkbox"/>生活課程<input type="checkbox"/>科技</div> |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  | <div><input type="checkbox"/>性別平等教育<input type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input checked="" type="checkbox"/>品德教育</div> <div><input checked="" type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育<input type="checkbox"/>資訊教育<input type="checkbox"/>能源教育</div> <div><input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養<input type="checkbox"/>多元文化教育</div> <div><input type="checkbox"/>生涯規劃教育<input checked="" type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育</div> |                |                 |  |
| 表現任務       |    | 全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，繪圖，日常實踐以及教師觀察評量。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                 |  |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |                 |  |
| 教學期程       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                             | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                         | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習評量<br>(表現任務) | 三字經自選教材<br>/學習單 |  |
| 第 1~2 週    | 1  | 朱子治家格言：黎明即起~勿謀良田                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 國語文<br>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 1. 能以正確的發音讀出朱子治家格言的內容。<br>2. 能用適切的表情和速度朗讀朱子治家格言。<br>3. 能養成專心聆聽的態度。<br>4. 能了解朱子治家格言的內容。<br>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。 | 國語文<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ab-II-10 字辭典的運用。<br>Ac-II-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-II-2 各種基本句型。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Cb-II-1 各類文 | 1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。<br>2. 教師解釋、舉例說明內容。<br>3. 學生發表心得<br>4. 學生書寫善行紀錄冊。<br>5. 熟背內容。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 口頭評量<br>日常實踐   | 朱子治家格言          |  |

|         |   |              |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                  |                 |       |
|---------|---|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|         |   |              | <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> |                                                                                                       | <p>本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> |                                                                                                  |                 |       |
| 第 3~4 週 | 2 | 唐詩：<br>蘆花、四氣 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>                                                                     | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文</p>                                      | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|         |   |                                   |                                                                                                                                                                                                                  |                                                             |                                                                                                                                                                    |                                                                            |                      |               |
|---------|---|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|
|         |   |                                   | <p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | 現出來。                                                        | <p>句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | 5. 熟背內容。                                                                   |                      |               |
| 第 5~6 週 | 2 | <p>朱子治家格言：<br/>三姑六婆<br/>~須加溫卹</p> | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰</p>                                                                                                                           | <p>1. 能以正確的發音讀出朱子治家格言的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀朱子治家格言。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭</p>                                                                              | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> | <p>口頭評量<br/>日常實踐</p> | <p>朱子治家格言</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                      |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對</p> | <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解朱子治家格言的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p> | <p>典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關</p> | <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p> |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--|--|

|         |   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |                 |       |
|---------|---|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|         |   |                | 他人產生偏見。                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                           | 懷。                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 7~8 週 | 2 | 唐詩：聽彈琴、<br>八陣圖 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|          |   |                         |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |              |        |
|----------|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|
|          |   |                         | 挫與情感。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                 |              |        |
| 第 9~10 週 | 2 | 朱子治家格言：<br>刻薄成家<br>~最可恥 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出朱子治家格言的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀朱子治家格言。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解朱子治家格言的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>日常實踐 | 朱子治家格言 |

|           |   |          |                                                                                                                                                                   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                  |                 |       |
|-----------|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|           |   |          | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>                                 |                                                                                                           | <p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>                                            |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 11~12 週 | 2 | 唐詩：蜂、遊子吟 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|           |   |                                        |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                                                                                                 |              |        |
|-----------|---|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|--------|
|           |   |                                        | <p>適當的回應。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |                                                                                                                        | <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                       |                                                                                                                 |              |        |
| 第 13~14 週 | 2 | <p>朱子治家格言：<br/>遇貧窮而作驕態者<br/>~急則可相依</p> | <p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>                                  | <p>1. 能以正確的發音讀出朱子治家格言的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀弟子規。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解朱子治家格言的內容。</p> <p>5. 能在日常生</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>日常實踐 | 朱子治家格言 |

|           |   |          |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                           |                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |                         |              |
|-----------|---|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-------------------------|--------------|
|           |   |          | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重你我差異，避免對他人產生偏見。</p> | <p>活中表現出有禮、適切的行為。</p>                     | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> |                                    |                         |              |
| 第 15~16 週 | 2 | 唐詩：清明、嫦娥 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>                                                                                                                                                                                                                    | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p>                                                                                                                                                                                                | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> | <p>口頭評量<br/>唐詩詩畫學習單</p> | <p>唐詩三百首</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                               |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> |  |  |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|           |   |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                 |                      |               |
|-----------|---|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|
| 第 17~18 週 | 2 | <p>朱子治家格言：<br/>輕聽發言<br/>~不是真善</p> | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出朱子治家格言的內容。</p> <p>2. 能用適切的表情和速度朗讀朱子治家格言。</p> <p>3. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>4. 能了解朱子治家格言的內容。</p> <p>5. 能在日常生活中表現出有禮、適切的行為。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 學生書寫善行紀錄冊。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | <p>口頭評量<br/>日常實踐</p> | <p>朱子治家格言</p> |
|-----------|---|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------|

|           |   |            |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                  |                 |       |
|-----------|---|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|           |   |            | <p>量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>                                                                                                                              |                                                                                                           | <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>                                                                                                                                                      |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 19~20 週 | 2 | 唐詩：金縷衣、清平調 | <p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|  |  |  |                                                                                                                  |  |                                                          |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |  | <p>述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度第 二 學期 三 年級 讀經教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 讀經教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級 | 教學<br>節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 設計理念                     | 1. 藉由誦讀具韻律感的經典—唐詩，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 課程目標                     | 1. 能對唐詩內容有初步理解。<br>2. 能感受詩韻之美。<br>3. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>4. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>5. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |
| 表現任務                     | 全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，繪圖，日常實踐以及教師觀察評量。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| 課程架構                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |             |

| 教學期程             | 節數 | 教學單元名稱       | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                                                      | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                              | 學習活動                                                                                       | 學習評量<br>(表現任務) | 三字經自選教材<br>/學習單 |
|------------------|----|--------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|
| 第1~2週<br>(第2週春假) | 1  | 唐詩：<br>早發白帝城 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>日常實踐   | 唐詩三百首           |

|         |   |       |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                  |                 |       |
|---------|---|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|         |   |       | 本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 3~4 週 | 2 | 唐詩：詠柳 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|         |   |             |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                            |              |       |
|---------|---|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-------|
|         |   |             | <p>義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                                                                                      |                                                                                                           | <p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                            |              |       |
| 第 5~6 週 | 2 | 唐詩：<br>楓橋夜泊 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>日常實踐 | 唐詩三百首 |

|         |   |          |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                  |                 |       |
|---------|---|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|         |   |          | <p>形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                          |                                                                                                           | <p>述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                                                   |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 7~8 週 | 1 | 唐詩：<br>鳥 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|          |   |             |                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                                                                                           |                                                                                                                  |                 |       |
|----------|---|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|          |   |             | <p>同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>              |                                                                                                           | <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                 |                                                                                                                  |                 |       |
| 第 9~11 週 | 3 | 唐詩：<br>回鄉偶書 | <p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|           |   |           |                                                                                                                                                  |                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                           |      |       |
|-----------|---|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
|           |   |           | 序，對談時能做適當的回應。<br>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-II-5 利用字義推論詞義。<br>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 |                                                                                        | 單結構。<br>Bb-II-1 自我情感的表達。<br>Bb-II-3 對物或自然的情懷。<br>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。   |                                                                                           |      |       |
| 第 11~14 週 | 3 | 唐詩：<br>山行 | 國語文<br>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-II-2 運用適當詞語、正確語                                            | 1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。<br>2. 能養成專心聆聽的態度。<br>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。<br>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。 | 國語文<br>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。<br>Ac-II-4 各類文句的語氣與意 | 1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。<br>2. 教師解釋說明內容。<br>3. 學生發表心得<br>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。<br>5. 熟背內容。 | 實作評量 | 唐詩三百首 |

|           |   |           |                                                                                                                                                                                                           |                                                                                           |                                                                                                                                                              |                                                                                         |                 |       |
|-----------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|           |   |           | <p>法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |                                                                                           | <p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                                         |                 |       |
| 第 15~16 週 | 2 | 唐詩：<br>登山 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速</p>                                                                                                             | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認</p>                                                      | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|           |   |             |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                 |                                                                                                                                                                                         |                                                        |                 |       |
|-----------|---|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----------------|-------|
|           |   |             | <p>和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p>                                         | <p>念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>                       |                 |       |
| 第 17~18 週 | 2 | 唐詩：<br>山居夏日 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基</p>                                                                                                                                                                         | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p>                                                                                                                      | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> | 口頭評量<br>唐詩詩畫學習單 | 唐詩三百首 |

|           |   |           |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |                                                           |                      |              |
|-----------|---|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------|--------------|
|           |   |           | <p>本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> |                      |              |
| 第 19~20 週 | 2 | 唐詩：<br>啄木 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表</p>                                                                                                                                                                                                                                   | <p>1. 能以正確的發音讀出唐詩的內容。</p>                         | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文</p>                                                                                                                                                                                         | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、</p>                             | <p>口頭評量<br/>日常實踐</p> | <p>唐詩三百首</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                      |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀唐詩。</p> <p>4. 能將理解到的唐詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度 三年級 閱讀教育 全學年 彈性學習課程（校訂課程）

|                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
|--------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------|
| 課程名稱                     |    | 閱讀教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別)    | 三年級      | 教學<br>節數       | 全學年共( 40 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                  |                       |
| 彈性學習課程<br>類別             |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 |    | 配合本校 RAISE 的願景(閱讀教育、美感教育、國際教育、服務學習、多元教育)以及三好校園品德教育課程推動，據此設計閱讀課課程、圖書館活動，讓學生能全方位學習，提升多元能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
| 核心素養                     |    | 1. 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養。<br>2. 具備理解他人感受，樂於與人分享。<br>3. 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
| 課程目標                     |    | 1. 能流暢運用語言與符號。<br>2. 由閱讀中能多理解自己與他人，並樂於與他人分享。<br>3. 能認識並尊重多元文化。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
| 配合融入之領域<br>或議題           |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                    |                   |          |                | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                  |                       |
| 課程架構                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                   |          |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                  |                       |
| 教學進度                     | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域) | 學習內容(校訂) | 學習目標           | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 評量方式             | 自編自選教材<br>/學習單        |
| 114 上學期<br>第 1-4 週       | 4  | 圖書發展史(上)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 認識圖書發展史<br>(上)    | 1. 文字演進  | 1. 能認識漢字<br>演進 | 1-1 文字的發明<br>1-2 漢字表義<br>1-3 手抄與書寫                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1. 能說出文字<br>演進歷程 | 國立公共資訊<br>圖書館參考資<br>料 |

|                     |   |                         |                                                                                                    |                                                                            |                                                                                                                       |                                                     |                                                                |                        |
|---------------------|---|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------|
|                     |   |                         |                                                                                                    | 2. 圖書發展                                                                    | 2. 能認識文字載體演進                                                                                                          | 2-1 甲骨占卜與金文<br>2-2 圖書的裝訂演進<br>2-3 紙張的演進             | 2. 能說出文字載體演進歷程                                                 | --解密圖書 DNA             |
| 114 上學期<br>第 5-8 週  | 4 | 專書導讀「飛天獅子」：探索想像力與夢想的力量  | 1. 能聆聽、閱讀並理解各類文本，發表個人感受與想法。<br><br>2. 能閱讀寓言、童話等具想像性的文本，理解其寓意並表達觀點。<br><br>3. 能運用想像力，創作簡單的敘述文或童話故事。 | 1. 童話、寓言等具想像性與教育意涵的文本。<br><br>2 運用感官與想像描寫事件或情境。<br><br>3. 觀察圖像、角色與情節，表達情感。 | 1. 能理解《飛天獅子》的故事情節與主旨。<br><br>2. 能表達對故事中角色、事件的想法與情感。<br><br>3. 能運用想像力創作屬於自己的「夢想動物」或改寫結局。<br><br>4. 能結合圖像與文字，進行創意發表與分享。 | 1 主題：走進飛天獅子的世界<br><br>2. 我的夢想動物<br><br>3. 說出我的故事    | 1 問題討論與口頭回答<br><br>2. 圖文創作內容（創意與完整度）<br><br>3. 小組分享時的表達清楚與情感投入 | 三年級專書「飛天獅子」            |
| 114 上學期<br>第 9-12 週 | 4 | 小組共編故事：我的夢想動物「飛天獅子」故事延伸 | 小組合作寫故事                                                                                            | 1. 故事結構<br><br>2. 共同創作                                                     | 1. 能認識故事結構<br>2. 能小組合作共同創作                                                                                            | 1. 故事拆解<br><br>2. 故事接龍：給各小組主題，小組合作討論出一個故事後完整寫出故事內容。 | 1. 能說出故事要素。<br>2. 小組能合作完成任務。                                   | 1. PPT<br><br>2. 小組學習單 |

|                                 |   |                            |                                                                                      |                                                                        |                                                                                                                        |                                                                           |                                                                |                             |
|---------------------------------|---|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------|
| 114 上學期<br>第 13-16 週            | 4 | 專書導讀「森林小勇士」：學習面對困難的智慧與情感表達 | 1. 能聆聽、閱讀並理解各類文本，發表個人感受與想法。<br><br>2. 能運用生活經驗與想像，創作具條理的短文。<br><br>3. 能體會並尊重他人的情感與觀點。 | 1. 具有教育意涵的故事文本（如友情、勇氣等）<br><br>2. 語文表達與人際溝通的實踐<br><br>3. 文本中情感描寫的理解與表達 | 1. 能理解《森林小勇士》的故事情節與角色特質。<br><br>2. 能感受並說出角色面對困難時的情緒與反應。<br><br>3. 能運用語文與圖像創作個人「勇氣小故事」。<br><br>4. 能與同儕分享創作並學習合作與尊重他人觀點。 | 1. 什麼是勇氣？<br>2. 我也是小勇士。<br>3. 森林小勇士的行動大會                                  | 1 問題討論與口頭回答<br><br>2. 圖文創作內容（創意與完整度）<br><br>3. 小組分享時的表達清楚與情感投入 | 三年級專書「森林小勇士」                |
| 114 上學期<br>第 17-20 週            | 4 | 小組設計一個「勇士行動劇」：森林小勇士延伸活動    | 小組設計一個「勇士行動劇」，用簡單肢體表演呈現故事中的勇氣情節                                                      | 2. 故事結構<br>2. 共同創作                                                     | 1. 能認識故事結構<br>2. 能小組合作共同創作                                                                                             | 1. 上台展演<br>2. 班級互評並寫下「我欣賞你的地方」                                            | 1. 能認真聆聽與閱讀故事。<br>2. 能寫出想法                                     | 1. 繪本<br>2. 學習單             |
| 114 下學期<br>第 1-4 週<br>(第 2 週春假) | 3 | 圖書發展史(下)                   | 認識圖書發展史(下)                                                                           | 圖書發展                                                                   | 1 能認識印刷術<br><br>2. 能認識圖書館演進                                                                                            | 1-1 東方印刷術演進與應用<br>1-2 西方印刷術發展<br><br>2-1 圖書館演進史<br>2-2 圖書的管理<br>2-3 特色圖書館 | 1. 能認真聆聽與比較東西方不同的印刷術。<br>2. 能說出圖書館演進歷程。                        | 國立公共資訊圖書館參考資料<br>——解密圖書 DNA |

|                      |   |                                  |                                                      |                                                                   |                                                                                                           |                                              |                                |                           |
|----------------------|---|----------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| 114 下學期<br>第 5-8 週   | 4 | 專書導讀「把水留住的曾文水庫」：珍惜水資源，了解水庫的功能與意義 | 1 能聆聽、閱讀並理解各類文本，發表個人感受與想法。<br><br>2 能根據主題或資料撰寫簡短說明文。 | 1. 知識性與說明性文本的閱讀理解。<br><br>2. 資料整理與報告的基本技巧。<br><br>3. 水資源與人類生活的關係。 | 1. 能理解《把水留住的曾文水庫》的內容，認識水庫的功能與重要性。<br><br>2. 能整理書中的重點資訊，說明水庫如何幫助人們儲水與防洪。<br><br>3. 能結合生活經驗，思考如何節約用水、保護水資源。 | 教師提問、個人、小組合作討論與回答                            | 能正確回答<br>小組能互相合作討論問題           | 三年級專書「把水留住的曾文水庫」          |
| 114 下學期<br>第 9-12 週  | 4 | 小組共演故事「水資源保存行動劇」：把水留住的曾文水庫故事延伸   | 小組合作演故事                                              | 1. 複習故事結構<br><br>2. 共同創作及演出                                       | 1. 能熟悉故事結構<br><br>2. 小組能合作共同創作與演出                                                                         | 1. 說故事我最行<br><br>2. 小組合作討論出一個故事後完整寫出故事內容及演出。 | 1. 能說出故事要素<br><br>2. 小組能合作完成任務 | 1. 故事書<br><br>2. 上台演出     |
| 114 下學期<br>第 13-16 週 | 4 | 向歷史人物學品格(下)－誠信篇                  | 仔細聆聽故事，發表看法並寫出感想。                                    | 歷史人物好品格故事－誠信篇                                                     | 1. 能認識好品格<br><br>2. 能寫出想法                                                                                 | 1. 向歷史人物學品格－誠信篇：季札<br><br>2. 寫學習單            | 1. 能認真聆聽與閱讀故事。<br><br>2. 能寫出想法 | 1. 好品格系列故事書<br><br>2. 學習單 |
| 114 下學期<br>第 17-20 週 | 4 | 專書導讀「音樂教室的神秘琴                    | 1. 能聆聽、閱讀並理解各類文                                      | 1. 敘事性文體的理解與情節                                                    | 1. 能閱讀並理解繪本《音樂教室                                                                                          | 1. 教師提問、個人、小組合作討                             | 1. 能回答提問                       | 三年級專書「音樂教室的神秘             |

|  |  |                        |                                                                                                                         |                                                             |                                                                                           |                                 |                        |            |
|--|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------|------------|
|  |  | <p>聲」：探索音樂與情感的故事旅程</p> | <p>本，表達個人感受與想法。</p> <p>2. 能運用生活經驗與想像，創作者具條理的短文或語文作品</p> <p>3. 能聆聽不同類型的音樂，感受音樂所傳達的情感與氛圍。</p> <p>4. 能結合音樂與圖像，進行創作與表達。</p> | <p>推論。</p> <p>2. 語文與情感表達的連結。</p> <p>3. 透過音樂感受故事情境與角色情緒。</p> | <p>的神秘琴聲》的故事情節與角色特質。</p> <p>2. 能透過角色感受音樂所帶來的情緒與想像。</p> <p>3. 能連結自身經驗，表達個人對音樂的感受與想像畫面。</p> | <p>論與回答</p> <p>2. 寫學習單及上台分享</p> | <p>2. 能完成學習單與發表看法。</p> | <p>琴聲」</p> |
|--|--|------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------|------------|

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度 三年級 全學年 律動 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 律動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級                 | 教學<br>節數           | 本學年共( 40 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                        |                   |                    |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|--------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|-------------------|--------------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 設計理念                     | 以示範和引導增進對肢體活動和相關知識之基本了解, 含括肢體關節、節奏感與協調性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | A3 規劃執行 與 創新應變 (具備規劃及執行計畫的能力, 並 試探與發展多元專業知能、充實 生活經驗, 發揮創新精神, 以因應 社會變遷、增進個人的彈性適應)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 課程目標                     | 利用各種生活的音樂與素材, 進行肢體表現與創作, 喚起豐富的想像力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                     |                    | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                        |                   |                    |
| 表現任務                     | 1. 分組表現學習成果 2. 互相觀摩交流 3. 口頭回饋與分享                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 課程架構                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |                     |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                        |                   |                    |
| 教學期程                     | 節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 教學單元名稱         | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習目標               | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 學習活動                   | 學習評量<br>(表現任務)    | 自編自選<br>教材<br>/學習單 |
| 114 上學期<br>1-2 週         | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 南興三好歌          | 利用各種生活的<br>音樂與素材, 進 | 1. 能配合歌曲<br>做出正確的主 | 1. 知識與方法的<br>運用、組合與創                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1. 融入校園生活<br>2. 團體合作默契 | 1. 評估學生動<br>作熟練度。 | 1. 三好校<br>園歌曲      |

|     |   |        |                                  |                                                                            |                                               |                                                                                                      |                                               |       |
|-----|---|--------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------|
|     |   |        | 行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。               | 要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。         | 新。<br>2. 培養節奏感。<br>3. 訓練身體協調性認識律動基本動作。        | 3. 認識三好做好事說好話存好心                                                                                     | 2. 上課學習態度。                                    |       |
| 3-5 | 3 | 春之嘉年華  | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能透過觀察，發現春天的各種景象<br>2. 能運用肢體動作將春天的這種景象表現出來。<br>3. 能欣賞他人的肢體造型，並了解其意義。     | 1. 知識與方法的運用、組合與創新。<br>2. 培養節奏感。<br>3. 訓練身體協調性 | 1 教師講解及示範動作。<br>2. 由學生發想出不一樣的動作<br>3. 學生分組表演<br>4. 集體表演<br>5. 觀摩及欣賞他組表演<br>6. 分組作律動遊戲                | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 手鼓 |
| 6-9 | 4 | 小種子發芽囉 | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能運用想像力，將自己想像成一顆種子。<br>2. 能透過身體的律動與造型，表現出種子從掉落泥土、發芽到成長的各種姿態。<br>3. 能融入表現 | 1. 知識與方法的運用、組合與創新。<br>2. 培養節奏感。<br>3. 訓練身體協調性 | 1. 教唱早安歌<br>2. 教師講解及示範動作。<br>3. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>4. 學生分組表演<br>5. 集體表演<br>6. 觀摩及欣賞他組表演<br>7. 分組作律動遊戲 | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 手鼓 |

|       |   |       |                                  |                                                                                                 |                                                      |                                                                                                                                    |                                                              |         |
|-------|---|-------|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------|
|       |   |       |                                  | <p>的情境，與他人協調、合作完成主題。</p> <p>4. 能樂於欣賞他人的作品，並說出自己的感受。</p>                                         |                                                      |                                                                                                                                    |                                                              |         |
| 10-14 | 5 | 校慶大會舞 | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | <p>1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。</p> <p>2. 能正確做出歌曲連貫動作。</p> <p>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。</p> | 1. 培養節奏感                                             | <p>1 教師講解及示範動作。</p> <p>2. 學生個別練習，老師糾正動作。</p> <p>3. 學生分組表演</p> <p>4. 集體表演</p> <p>5. 觀摩及欣賞他組表演</p> <p>6. 分組作律動遊戲</p>                 | <p>1. 以分組表演為評量方式。</p> <p>2. 評估學生動作熟練度。</p> <p>3. 上課學習態度。</p> | 1. 來個蹦蹦 |
| 15-16 | 2 | 春天的故事 | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | <p>1. 能夠過小組討論，完成春天的故事。</p> <p>2. 能將故事透過說演故事的方式呈現出來。</p> <p>3. 樂於欣賞他人演出。</p>                     | <p>1. 生活習慣的養成。</p> <p>2 生活規範的實踐。</p> <p>3. 培養節奏感</p> | <p>1. 理解方向</p> <p>2. 教師講解及示範動作。</p> <p>3. 學生個別練習，老師糾正動作。</p> <p>4. 學生分組表演</p> <p>5. 集體表演</p> <p>6. 觀摩及欣賞他組表演</p> <p>7. 分組作律動遊戲</p> | <p>1. 以分組表演為評量方式。</p> <p>2. 評估學生動作熟練度。</p> <p>3. 上課學習態度。</p> | 1. 手鼓   |

|                               |   |             |                                  |                                                                                  |                                                                   |                                                                                          |                                               |         |
|-------------------------------|---|-------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------|
| 17-18                         | 2 | 芭蕾舞基本手勢及站姿  | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。 | 1. 主動關心親近生活周遭美好的人。<br>2. 運用語言肢體與他人溝通。<br>3. 培養節奏感。<br>4. 訓練身體協調性。 | 1. 教師講解及示範動作。<br>2. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>3. 學生分組表演<br>4. 集體表演<br>5. 觀摩及欣賞他組表演<br>6. 分組作律動遊戲 | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1 芭蕾舞音樂 |
| 19-20                         | 2 | 芭蕾舞劇欣賞      | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。 | 1. 運用語言肢體與人溝通。<br>2. 培養節奏感。<br>3. 訓練身體協調性。                        | 1. 教師講解及示範動作。<br>2. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>3. 學生分組表演<br>4. 集體表演<br>5. 觀摩及欣賞他組表演<br>6. 分組作律動遊戲 | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1 影片    |
| 114 下學期<br>1-4 週<br>(第 2 週春假) | 3 | 芭蕾舞名著四小天鵝舞碼 | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能配合節奏做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合                         | 1. 知識與方法的運用、組合與創新。<br>2. 培養節奏感。<br>3. 訓練身體協調性                     | 1. 教唱數字歌<br>2. 教師講解及示範動作。<br>3. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>4. 學生分組表演<br>5. 集體表演                   | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 四小天鵝 |

|         |   |         |                                  |                                                                                  |                                                          |                                                                                                          |                                               |          |
|---------|---|---------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|----------|
|         |   |         |                                  | 音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。                                                         |                                                          | 6. 觀摩及欣賞他組表演<br>7. 分組作律動遊戲                                                                               |                                               |          |
| 5-8 週   | 4 | 中國舞基本身法 | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。 | 1. 生活規範的實踐。<br>2. 生活習慣的養成。<br>3. 培養節奏感。<br>4. 訓練身體協調性。   | 1. 複習數字歌<br>2. 教師講解及示範動作。<br>3. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>4. 學生分組表演<br>5. 集體表演<br>6. 觀摩及欣賞他組表演<br>7. 分組作律動遊戲     | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 鼓     |
| 9-12 週  | 4 | 新式健身操   | 利用各種生活的音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 1. 能配合歌曲做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。 | 1. 生命成長現象的認識。<br>2. 自我行為檢視與調整。<br>3. 培養節奏感<br>4. 訓練身體協調性 | 1. 教唱頭肩膀膝蓋腳趾<br>2. 教師講解及示範動作。<br>3. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>4. 學生分組表演<br>5. 集體表演<br>6. 觀摩及欣賞他組表演<br>7. 分組作律動遊戲 | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 新式健身操 |
| 13-16 週 | 4 | 校歌      | 利用各種生活的                          | 1. 能配合歌曲                                                                         | 1. 生活規範的實                                                | 1. 教唱校歌                                                                                                  | 1. 以分組表演                                      | 1. 校歌    |

|         |   |          |                           |                                                                          |                                        |                                                                                         |                                               |             |
|---------|---|----------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------|
|         |   |          | 音樂與素材，進行肢體表現與創作，喚起豐富的想像力。 | 做出正確的主要動作。<br>2. 能正確做出歌曲連貫動作。<br>3. 明瞭如何以肢體動作，配合音樂的節奏，做出協調的律動，進而提升參與的樂趣。 | 踐。<br>2. 生活習慣的養成。<br>3. 培養節奏感。訓練身體協調性。 | 2. 教師講解及動作示範<br>3. 學生個別練習，老師糾正動作。<br>4. 學生分組表演<br>5. 集體表演<br>6. 觀摩及欣賞他組表演<br>7. 分組作律動遊戲 | 為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。         |             |
| 17-20 週 | 4 | 認識台灣原民舞蹈 | 1. 認識定尊重多元文化              | 1. 認識台灣原民舞蹈, 曲風和風俗民情                                                     | 1 練習各族舞蹈身體律動及舞蹈.                       | 1. 動作分解講解及示範<br>2. 學生個別練習, 老師糾正動作<br>3. 學生分組表演                                          | 1. 以分組表演為評量方式。<br>2. 評估學生動作熟練度。<br>3. 上課學習態度。 | 1. 各個原民舞蹈歌曲 |

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度 三年級第一學期 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | 資訊教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |     |      |             |
| 設計理念                     | 1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。<br>2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。<br>3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |     |      |             |
| 課程目標                     | 1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。<br>2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。<br>3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。<br>4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。<br>5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。<br>6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。<br>7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。<br>8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <div> <input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語<br/> <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動<br/> <input checked="" type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input checked="" type="checkbox"/>科技融入參考指引 </div> <div> <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育<br/> <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input checked="" type="checkbox"/>科技教育 <input checked="" type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育<br/> <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/> <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育 </div> |                |     |      |             |
| 表現任務                     | 軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |      |             |

| 課程架構脈絡  |    |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
|---------|----|--------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 教學期程    | 節數 | 單元與活動名稱                              | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                   | 學習目標                                                                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 學習評量                                                                                          | 自編自選<br>教材<br>或學習單                                                                                                                                                                                     |
| 第 1~2 週 | 2  | 一、我們的好朋友-<br>電腦<br>(議題：資訊、科<br>技、品德) | <b>科議 k-II-2</b> 概述<br>科技發展與創新的<br>歷程。<br><b>資議 t-II-1</b> 體驗<br>常見的資訊系統。<br><b>資議 a-II-1</b> 感受<br>資訊科技於日常生<br>活之重要性。<br><b>資議 a-II-2</b> 概述<br>健康的資訊科技使<br>用習慣。<br><b>健 2b-II-1</b> 遵守<br>健康的生活規範。<br><b>綜 3a-II-1</b> 覺察<br>生活中潛藏危機的<br>情境，提出並演練<br>減低或避免危險的<br>方法。<br><b>品 EJU4</b> 自律負<br>責。 | <b>科議 N-II-1</b> 科技<br>與生活的關係。<br><b>資議 H-II-1</b> 健康<br>數位習慣的介紹。<br><b>資議 S-II-1</b> 常見<br>網路設備、行動裝<br>置及系統平臺之功<br>能體驗。<br><b>健 Fb-II-1</b> 自我<br>健康狀態檢視方法<br>與健康行為的維持<br>原則。<br><b>綜 Ca-II-3</b> 生活<br>周遭潛藏危機的處<br>理與演練。 | 1. 能具備遵<br>守規則的責<br>任心。<br>2. 能辨識電<br>腦硬體。<br>3. 能操作電<br>腦開關機。<br>4. 能操作滑<br>鼠。 | 1. 從課本畫冊圖形中知道<br>「電腦在生活中的運用」，並<br>與生活經驗連結。熟悉「教<br>材多媒體」的位置並產生圖<br>形記憶。<br>2. 填寫電腦教室使用規範的<br>宣言頁，遵守電腦教室公約。<br>3. 從課本與教室環境中認識<br>電腦的基本配備。<br>4. 操作電腦開機。<br>5. 從課本圖中認識操控電腦<br>的各種方式。<br>6. 操作滑鼠移動、停留、點<br>選與拖曳。開啟電腦接樂<br>訓練滑鼠控制技巧。<br>7. 操作電腦關機。<br>8. 從課本與教室環境中辨認<br>常見的周邊設備，能分類輸<br>入與輸出設備。開啟電腦大<br>觀園加深對硬體設備的認<br>知。開啟硬體連連看遊戲進<br>行練習。<br>9. 從課本圖形中認識使用電<br>腦的健康習慣。開啟坐姿糾<br>察隊遊戲，判讀正確坐姿。<br>10. 開啟課後測驗與電腦大<br>富翁，進行課後複習。 | 1. 行為觀察<br>2. 口頭評量<br>3. 實際操作<br>4. 多媒體測<br>驗：<br><b>【本課測驗遊<br/>戲】</b><br><b>【電腦大富<br/>翁】</b> | 1. 巨 岩<br>-Windows10<br>電腦入門<br>老師教學網<br>站影音互動<br>多媒體：<br><b>【為什麼要<br/>學習電腦】</b><br><b>【萬聖節-抓<br/>鬼特攻隊】</b><br><b>【電腦接樂<br/>】</b><br><b>【電腦大觀<br/>園】</b><br><b>【硬體連連<br/>看】</b><br><b>【坐姿糾察<br/>隊】</b> |
| 第 3~6 週 | 4  | 二、點點按按玩電                             | <b>資議 t-II-1</b> 體驗                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>資議 S-II-1</b> 常見                                                                                                                                                                                                        | 1. 認識軟硬                                                                         | 1. 從課本圖形認識軟體與硬                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1. 行為觀察                                                                                       | 1. 巨 岩                                                                                                                                                                                                 |

|          |   |                      |                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                          |                                                              |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                           |                                                                       |
|----------|---|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
|          |   | 腦<br>(議題：資訊)         | 常見的資訊系統。<br><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。<br><b>健 2b-II-1</b> 遵守健康的生活規範。<br><b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。                                                                        | 網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。<br><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。<br><b>健 Da-II-1</b> 良好的衛生習慣。<br><b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。                      | 體 電腦設備。<br>2. 學會清潔與保養電腦。                                     | 體，能定義作業系統與應用軟體。<br>2. 觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。<br>3. 操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。<br>4. 變換桌面背景，調整桌面圖示。<br>5. 從課本圖形與觀念動畫認識電腦清潔與保養的技巧。<br>6. 開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。                                                         | 2. 口頭評量<br>3. 實際操作<br>4. 多媒體測驗：<br>【Windows 介面大考驗】<br>【本課測驗遊戲】<br>【電腦大富翁】 | -Windows10 電腦入門<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體                                   |
| 第 7~10 週 | 4 | 三、好用的應用軟體<br>(議題：資訊) | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。<br><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。<br><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。<br><b>自 ai-II-2</b> 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。 | <b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。<br><b>綜 Bc-II-2</b> 個人日常生活問題所需的資源。<br><b>自 INd-II-6</b> 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。 | 1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。<br>2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。 | 1. 從課本圖形認識應用軟體的各種生活應用。<br>2. 練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。<br>3. 開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。<br>4. 開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。<br>5. 開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。<br>6. 開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。<br>7. 開啟「看圖找不同」，操作 | 1. 行為觀察<br>2. 口頭評量<br>3. 實際操作<br>4. 多媒體測驗：<br>【本課測驗遊戲】<br>【電腦大富翁】         | 1. 巨 岩<br>-Windows10 電腦入門<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體<br>【看圖找不同】<br>【數學計算連連看】 |

|           |   |                       |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                 |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                              |                                                                                       |
|-----------|---|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                       |                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                 |                                                                             | 滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                              |                                                                                       |
| 第 11~14 週 | 4 | 四、檔案管理小達人<br>(議題：資訊)  | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>                                                              | <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p>                                                                                                     | <p>1. 認識二進位，能分辨檔案大小。</p> <p>2. 能操作檔案與資料夾。</p> <p>3. 能按照路徑尋找檔案。</p>          | <p>1. 觀察課本圖形，描述整理資料的好處。</p> <p>2. 辨識檔案名稱與類型。</p> <p>3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。</p> <p>4. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。</p> <p>5. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。</p> <p>6. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。</p> <p>7. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。</p> <p>8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。</p> <p>9. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【檔案排大小】</p>                   |
| 第 15~20 週 | 6 | 五、英文打字 ABC<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>英 3-II-1</b> 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇</p> | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>英 Aa-II-2</b> 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p><b>綜 Ab-II-1</b> 有效</p> | <p>1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。</p> <p>2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。</p> <p>3. 練習英文打字。</p> | <p>1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。</p> <p>2. 練習打字指法，學習正確姿勢。</p> <p>3. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。</p> <p>4. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。</p> <p>5. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。</p>                                                                                              | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【教學鍵盤】</p> <p>【英文打字 GAME】</p> |

|  |  |  |                     |        |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------|--------|--|--|--|--|
|  |  |  | 合宜的學習方法，<br>落實學習行動。 | 的學習方法。 |  |  |  |  |
|--|--|--|---------------------|--------|--|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度第二學期三年級資訊教育彈性學習課程（校訂課程）

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | 資訊教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 設計理念                     | 4. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。<br>5. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。<br>6. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 課程目標                     | 1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。<br>2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。<br>3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。<br>4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。<br>5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。<br>6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。<br>7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。<br>8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。                                                                                                                                                                          |                |     |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引 |                |     |      | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |

| 表現任務                 |    | 軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。 |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                          |
|----------------------|----|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
| 課程架構脈絡               |    |                                                               |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                |                                                              |                                                                                                                                                              |                                                                   |                                                                          |
| 教學期程                 | 節數 | 單元與活動名稱                                                       | 學習表現<br>校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵                                                                                                                                                | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                       | 學習目標                                                         | 學習活動                                                                                                                                                         | 學習評量                                                              | 自編自選教材或學習單                                                               |
| 第 1~3 週<br>(第 2 週春假) | 2  | 五、英文打字 ABC<br>(議題：資訊)                                         | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。<br><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。<br><b>英 3-II-1</b> 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。<br><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。<br><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>英 Aa-II-2</b> 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。<br><b>綜 Ab-II-1</b> 有效的學習方法。 | 4. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。<br>5. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。<br>6. 練習英文打字。 | 6. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。<br>7. 練習打字指法，學習正確姿勢。<br>8. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。<br>9. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。<br>10. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。 | 1. 行為觀察<br>2. 口頭評量<br>3. 實際操作<br>4. 多媒體測驗：<br>【本課測驗遊戲】<br>【電腦大富翁】 | 3. 巨岩-<br>Windows10<br>電腦入門<br>4. 老師教學網站影音互動多媒體<br>【教學鍵盤】<br>【英文打字 GAME】 |
| 第 4~7 週              | 4  | 六、中文輸入ㄅ ㄆ ㄇ<br>(議題：資訊)                                        | <b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。<br><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。<br><b>國 4-II-4</b> 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。                                    | <b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。<br><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。<br><b>國 Ab-II-1</b> 1,800 個常用字的字形、字音和字義。<br><b>綜 Ab-II-1</b> 有效的學習方法。                           | 1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。<br>2. 練習中文打字。                         | 1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。<br>2. 切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。<br>3. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。<br>4. 練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。<br>5. 開啟「中文打字 GAME」，進      | 1. 行為觀察<br>2. 口頭評量<br>3. 實際操作<br>4. 多媒體測驗：<br>【本課測驗遊戲】<br>【電腦大富翁】 | 1. 巨岩-<br>Windows10<br>電腦入門<br>2. 老師教學網站影音互動多媒體<br>【教學鍵盤】<br>【中文打字 GAME】 |

|           |   |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                    |                                                      |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                |                                                                         |
|-----------|---|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                        |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                    |                                                      | 行第 15~17 關中文打字練習。                                                                                                                                                       |                                                                                                                |                                                                         |
| 第 8~11 週  | 4 | 七、電腦繪圖小畫家<br>(議題：資訊)   | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>                                            | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p><b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣性。</p>                                                       | <p>1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。</p> <p>2. 學會運用想像力，填入色彩。</p>    | <p>1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。</p> <p>2. 開啟小畫家軟體，認識介面。</p> <p>3. 運用直線工具繪製聖誕樹。</p> <p>4. 運用不同的筆刷繪製雪人。</p> <p>5. 開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。</p> <p>6. 開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【小畫家介面大考驗】</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>                   |
| 第 12~15 週 | 4 | 八、彩繪創作與運算思維<br>(議題：資訊) | <p><b>科議 s-II-1</b> 繪製簡易草圖以呈現構想。</p> <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>藝 1-II-2</b> 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p><b>自 ah-II-2</b> 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝</p> | <p><b>科議 P-II-1</b> 基本的造形概念。</p> <p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p><b>自 INb-II-7</b> 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有</p> | <p>1. 學會組合影像。</p> <p>2. 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。</p> | <p>1. 認識運用運算思維的思考步驟。</p> <p>2. 運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。</p> <p>3. 運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。</p>                                                                | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p>                   | <p>1. 巨 岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【問題拆解-填填看】</p> |

|           |   |                      |                                                                                                                       |                                                                             |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                              |                                                                     |
|-----------|---|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
|           |   |                      | 通自己的想法與發現。                                                                                                            | 關。                                                                          |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                              |                                                                     |
| 第 16~20 週 | 5 | 四、檔案管理小達人<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> | <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p> | <p>4. 認識二進位，能分辨檔案大小。</p> <p>5. 能操作檔案與資料夾。</p> <p>6. 能按照路徑尋找檔案。</p> | <p>10. 觀察課本圖形，描述整理資料的好處。</p> <p>11. 辨識檔案名稱與類型。</p> <p>12. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。</p> <p>13. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。</p> <p>14. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。</p> <p>15. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。</p> <p>16. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。</p> <p>17. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。</p> <p>18. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>3. 巨岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【檔案排大小】</p> |

彰化縣 南興 國民小學 115 學年度 三年級 第一學期 交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

|                                                |                                                                                                                           |  |                                                                         |      |
|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------------------------------------------------------------|------|
| 課程名稱                                           | 交通安全教育-安全過馬路                                                                                                              |  | 實施年級                                                                    | 中 年級 |
| 彈性學習課程類別                                       | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程 |  | 總節數                                                                     | 2 節  |
| 設計依據（核心素養）                                     |                                                                                                                           |  |                                                                         |      |
| 領綱核心素養                                         |                                                                                                                           |  | 總綱核心素養                                                                  |      |
| 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |                                                                                                                           |  | ●A2 系統思考與解決問題<br>健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 |      |
| 課程目標                                           | 1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。<br>2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。<br>3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。                          |  |                                                                         |      |
| 跨領域                                            | 學習重點                                                                                                                      |  |                                                                         |      |
| 領域                                             | 學習表現                                                                                                                      |  | 學習內容                                                                    |      |
| 健康與體育領域                                        | 健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                                                                                           |  | 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。                                        |      |
| 綜合領域                                           | 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。                                                                                  |  | 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。                  |      |
| 融入議題                                           | 學習主題                                                                                                                      |  | 實質內涵                                                                    |      |
| 安全教育議題                                         | 日常生活安全                                                                                                                    |  | 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。                                                     |      |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                 |                                    |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------|
| 教材來源   | 交通安全教育指引手冊                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                 |                                    |
| 學習資源   | 電腦、投影機、喇叭<br>交通安全教育指引手冊-教具學習單檔                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                 |                                    |
| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 時間                              | 評量方式                               |
| 第 1 週  | <p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. <b>穿越道路的經驗</b>：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？</p> <p>2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013]行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。</p> <p>1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。</p> <p>2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路</p> <p>(1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。</p> <p>(2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。</p> <p>(3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。</p> <p>(4) 專心向前走：避免奔跑。</p> <p>3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，</p> | <p>10'</p> <p>25'</p> <p>5'</p> | <p>能專心欣賞，並說出摘要。</p> <p>能清楚表達想法</p> |

|       |                                                                                                                                         |     |             |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|
|       | 平平安安回家。                                                                                                                                 |     |             |
| 第 2 週 | <p>一、引起動機</p> <p>教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。</p>                                                                                | 10' |             |
|       | <p>二、發展活動</p> <p>1. 製作創意禮讓小旗</p> <p>請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。</p> <p>2. 展示創意禮讓小旗</p> <p>每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。</p>   | 20' | 製作創意禮讓小旗    |
|       | <p>三、歸納統整</p> <p>1. 實際體驗安全過馬路</p> <p>利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。</p> <p>2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。</p> | 10' | 能踴躍參與並完成學習單 |

彰化縣南興國民小學 115 學年度 三年級 第二學期 交通安全教育 彈性學習課程（校訂課程）

|                                                                                                          |                                                                                                                        |  |                                                        |      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------|------|
| 課程名稱                                                                                                     | 交通安全教育-辨識道路的危險                                                                                                         |  | 實施年級                                                   | 中 年級 |
| 彈性學習課程類別                                                                                                 | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 |  | 總節數                                                    | 2 節  |
| 設計依據（核心素養）                                                                                               |                                                                                                                        |  |                                                        |      |
| 領綱核心素養                                                                                                   |                                                                                                                        |  | 總綱核心素養                                                 |      |
| 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。<br>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 |                                                                                                                        |  | ●A2 系統思考與解決問題                                          |      |
| 課程目標                                                                                                     | 1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。<br>2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。<br>3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。                       |  |                                                        |      |
| 跨領域                                                                                                      | 學習重點                                                                                                                   |  |                                                        |      |
| 領域                                                                                                       | 學習表現                                                                                                                   |  | 學習內容                                                   |      |
| 健康與體育領域                                                                                                  | 健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。                                                                                        |  | 健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。                       |      |
| 綜合領域                                                                                                     | 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。                                                                               |  | 綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。<br>綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演練。 |      |
| 融入議題                                                                                                     | 學習主題                                                                                                                   |  | 實質內涵                                                   |      |



|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |     |             |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-------------|
|       | <p>2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。</p> <p>(二)活動二：停看聽想</p> <p>1. 過馬路要停看聽想</p> <p>(1)停：停在行人等待的安全區域</p> <p>(2)看：看號誌也看車輛</p> <p>(3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲</p> <p>(4)想：想一想行為是否能保護自己</p> <p>2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。</p> <p>(1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。</p> <p>(2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通行。</p> <p>(3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。</p> <p>(4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。</p> <p>3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲</p> <p>(1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。</p> <p>(2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。</p> <p><b>三、歸納統整：</b></p> <p>行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。</p> | 5'  | 能踴躍參與討論並發表。 |
| 第 2 週 | <p><b>一、引起動機</b></p> <p>選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。</p> <p>(1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。</p> <p>(2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 10' | 能積極參與遊戲表態。  |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                      |                                 |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------|
|  | <p>(3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。</p> <p>(4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。</p> <p>雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)活動一：認識內輪差</p> <p>1. 內輪差實驗</p> <p>(1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車</p> <p>(2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。</p> <p>(3)學生推動模型車沿著道路等距邊緣前進，並隨道路轉彎。</p> <p>(4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。</p> <p>(二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片</p> <p>(1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。</p> <p>(2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。</p> <p>(3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。</p> <p>(4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。</p> <p>(5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。</p> <p>(6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。</p> <p><b>三. 歸納統整：</b></p> <p>(1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。</p> <p>(2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。</p> <p>(3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。</p> | <p>25'</p> <p>5'</p> | <p>能踴躍參與並說出內輪差</p> <p>完成學習單</p> |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------|