

彰化縣彰化市泰和國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(確實選取參考表填寫、上下學期合併為1檔案上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第一學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：許芳宜，這個被媒體譽為「瑪莎葛蘭姆傳人」的舞者，為了追求舞蹈之夢，一直以自己的方式與體驗，不循常規的堅持走出自己的路。 3. 教師針對本書的運用：許芳宜隻身獨闖舞者聖地紐約，吞下現實環境的不平等和嘲諷，忍受離鄉背井和孤寂，全都為了跳舞。她以自己的例子證明「敢於夢想，認真實踐，我行，你一定也行。」可以透過班級共同討論，歸納成功人物的‘特質，從中體會成功並非僥倖，而是來自高度自律，以及比其他人更認真與持續不斷的努力。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>不怕我和世界不一樣</u>	
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：菲力斯，一位被譽	紙筆測驗 參與討論	<u>11 歲男孩的祈禱——一起種</u>	

			與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	為德國最熱血的男孩，九歲時和朋友創立了Plant-for-the-Planet「種樹救地球」，目標要種一百萬棵樹。在開始種樹的第三年，菲利斯在德國首先達成了目標。從西元二〇〇七年至今，全世界已有來自七十個不同國家、超過兩千位的氣候大使和「種樹救地球」一同努力！只要有夢想就挺身去做，「熱情」有意想不到的感染力，沒有界限！ 3. 教師針對本書的運用：這篇是菲利斯的自傳，說明「種樹救地球」行動的故事。菲利斯和本課凱瑟琳的背景極為相似，同樣都是孩子，也都有一顆善良、關愛社會且勇於實踐的心。以菲利斯的故事搭配習作「報導」的設計，讓學生進行比較閱讀，比較兩個人物的特質、心理、實踐夢想的歷程和影響等，再次說明只要有心，孩子也能發揮力量，改變世界。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	課堂問答	<u>樹救地球</u>
第3週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書為臺灣第一地景空拍攝影師齊柏林，首次披露堅持空拍臺灣二十年的心路歷程，細述電影拍攝背後不為人知的酸甜苦辣、冷暖人情，同時也收錄許多難得的精采空拍照，極富可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享喜歡哪一部分。 (2) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我的心，我的眼，看見臺灣</u>

				進、環境發展的文化內涵。	句，培養語文表達能力。	4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔 三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本卷收錄林鍾隆自一九七〇年代參與外國偵探小說翻譯並改寫的作品、日治時期日本詩人的詩作以及自身的日文詩作及翻譯等。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用與憧憬主旨相近的日文詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>林鍾隆全集：翻譯卷</u>
第 5 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄近代詩人自創或翻譯的新體詩作品，並且寫作分析和析賞兩個部分，讀者除了閱讀原詩的詩句，也透過吳當的角度深入探究詩意。 3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>新詩的呼喚</u>
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>關於世界名畫的一〇〇個故事</u>

			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	畫作創作的意念。 3. 教師針對本書的運用：教師可安排在第六節課，先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：根據商標法規，商標包含與商品有關的圖形、記號、顏色、立體形狀、動態、全像圖、聲音等，或其聯合式所組成。本書介紹各種符號和企業商標，以及與這些符號商標有關的故事。 3. 教師針對本書的運用：課文介紹從古至今的商標，以及商標對商品的意義與價值。本書以「符號」為主軸，介紹各種不同的符號。書中分成「符號的由來與運用」，以及「符號的形態與象徵涵義」兩部分，為讀者介紹各種不同符號的涵義、由來、象徵意義。書中有一段特別提到企業商標的故事，可以與課文結合，讓學生探索生活中會看到的商標，思考商標與商品、消費行為之間的關聯性。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>你所不知道的符號故事</u>
第 8 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹動畫製作的過程，透過圖解方式將日本動畫複雜的分工與動畫知識介紹給讀者。 3. 教師針對本書的運用：如班上有對動畫有興趣的孩子，教師	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>動畫製作基礎知識大百科</u>

			4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	可以推薦他去圖書館借閱或購買參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹吉卜力工作室所製作的影片主角們住在什麼樣的地方、從事什麼樣的工作、周遭有哪些人，每一篇都有六至八面滿滿的圖片與文字介紹。 3. 教師針對本書的運用：想多了解吉卜力工作室影片中的主角或場景，而又無法負擔大量文字，可以去圖書館借閱參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>吉卜力工作室的各式各樣的生活</u>
第 10 週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 指導學習正確的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：作者用淺顯具體的文字說明，逐步介紹主題、構圖、造形、色彩、明暗、筆觸等繪畫創作的要素，並且選取世界各著名美術館，及私人收藏的名畫為例圖，引導鑑賞的方法，增強賞析繪畫的能力。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>聽，畫在說話！</u>

第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	閱讀方法。。 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：傑克坎菲爾和馬森兩人皆為美國演講者，每年全美紐約時報第一名暢銷書的肯定，也榮登臺灣各大書局暢銷書，引起全球熱烈迴響，此系列作品翻成數十種語言。 3. 教師針對本書的運用：有許多從「說故事」開始，慢慢引導到人生的大道裡。可以與本課劉俠的作品對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>心靈雞湯系列</u>
第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩 【交通安全教育】- 危險停看聽	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書記載從馬拉拉在塔利班出現以前像鳥兒般自由的生活，到被槍擊康復後，遠離家鄉的新生活，詳細記載馬拉拉的各項事蹟。 3. 教師針對本書的運用：十七歲的馬拉拉成了為全球兒童爭取受教權的象徵，甚至連續兩年諾貝爾和平獎創設以來最年輕的候選人。可以從這本書中知道她是如何積極地想要改變這世界？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>我是馬拉拉</u>
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書描述了馬拉拉的童年時光，她的人格如何形塑，以及她如何一步步對抗塔利班政權，並且在遭受槍擊之後奇蹟似地活了下來。作者用字並不激昂卻鏗鏘有力，頗能撼動人心。 3. 教師針對本書的運用：本書適	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>馬拉拉的上學路：為平等教育奮鬥的女孩</u>

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 學習以角色扮演的的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	合親子一起閱讀、討論，透過簡單易懂的故事脈絡，搭配精美的插畫，認識當今世界的重要人物，同時也能初步給年幼讀者建立正確的價值觀，瞭解什麼是「平等」，什麼是「受教育權」。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識議論文的特徵，閱讀時能找出作者的論據及舉例。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：議論文是提出自己的主張和看法來說服別人，因此要能提出符合社會價值的或科學依據的論點。除了提出正確鮮明的論點外，重要的是舉出有效的論據，以增加論證的強度和可信度。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師藉由本書提出事實或例子，指導學生寫議論文要以「理」說服別人。 (2) 本書收錄許多實作的作品，教師可提供學生做為寫作鷹架，引導學生從課文學寫作。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	麗雲老師的閱讀寫作直播課 2——說明議論達義 【生命教育】
第 15 週	1	學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書有分為十九堂課，分別有十九個作文題目，有記敘文、抒情文，議論文，每堂課在講解完後，都附上一兩篇孩子的作品，以及老師對這些作品的指導，讓讀者在看了這些作品及老師的講解後，對於之前的引導就更能吸收。本書也提供世界文壇的十二位大師的作品，不僅可以認識這十二位大師，增加文學素養，也可從每一篇文章中都掌握到一個寫作技巧。每一篇我	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	一看就會的作 文書(高年級)

				本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		們都特別註明重點搭配之前的哪一堂課、或是哪幾堂課，但是當然希望小朋友都能就這麼順著看下來，這樣關於寫作的概念會比較清楚。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	第四單元與自然共舞 十、山中寄情	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：每本書以一個動人的故事，串連二十首唐詩，每首唐詩即為故事的其中一個章節，每個章節後皆附唐詩原文、賞析及應用方式。 3. 教師針對本書的運用：教師先進行導讀，介紹書本內容。並鼓勵學生主動閱讀，延伸理解唐詩的觸角。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	張曼娟唐詩學堂
第 17 週	1	第四單元與自然共舞 十一、與達駭黑熊走入山林 【交通安全教育】危險停看聽	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事在暑假期間展開，孩子回到山裡與爺爺、奶奶相聚，夢見森林中大樹倒了；爺爺反而認為是吉兆呢！爺爺孫倆進森林去打獵，夜宿獵寮，在寒冷的雨天中點亮營火，說起民間故事與往昔的過錯。那天晚上還真的有大樹倒了，爺爺匆匆抵達現場，發現了受傷的小黑熊，並救起了小黑熊。空手回到家裡，奶奶居然認為收穫滿滿。 3. 教師針對本書的運用：藉由小男孩回部落與爺爺上山去打獵的經歷，帶出布農族的狩獵文化、夢境諭示、徵兆習俗、	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	我的獵人爺爺：達駭黑熊

			元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		古老的傳說，以及爺爺臉上傷疤的祕密和布農族「忌殺黑熊」的傳統。將原住民族文化的祕密都隱藏在故事中。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：魯賓遜不顧雙親反對，一心一意想要航海，實現他還遊世界的夢想。但是從他踏上第一艘船的那一刻起，就注定了必須時時面對危險的命運。在一次海難中，狂風巨浪奪去了同船夥伴的生命，魯賓遜獨自淪落到一座人跡絕至的荒島上。在這人跡罕至、野獸遍布的荒島上，他要如何生存下去？然而，魯賓遜並沒有茫然失措失去希望，他反而戰勝身處逆境的絕望，重建生活的目標，冷靜的以智慧和毅力化解危機。他利用簡單的工具搭建居所、製造器物、播種大麥、馴養禽畜，甚至收服野人，儼然成為荒島之王。最後因為援助一位英籍船長收復失船，才在離家多年漂流荒島後，回到人事已非的故鄉。 3. 教師針對本書的運用：在真實的人生裡，每個人都必須承受各式各樣的挑戰。教師在教學中，可以鼓勵學生：如果我們永不放棄奮鬥，就能成為主宰自我命運的魯賓遜，進而建立一個屬於自己的王國，開創自	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	魯賓遜漂流記 【生命教育】

						己想要的未來！ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生：黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>黃魚聽雷</u> 【生命教育】
第 20 週	1	學習地圖四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：走進唐詩，看詩人沉浮的命途、看詩人有滋有味的日常，還原唐朝各時期具代表性詩人作品的背景故事，遊歷大唐世界！附錄「唐詩小帖」以及「詩詞小地理」，吸引讀者貼近詩人當下的感受、進而愛上一首首的詩文。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師可從目錄提問，引起學習興趣，再進行導讀。 (2) 提問：「誰被公認是唐朝的第一位詩人？」、「現代幼童學唐詩必學的啟蒙詩是誰寫的？」、「六歲寫詩、九歲出版學術專著，這個古代神童是誰？」 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>有故事的唐詩</u>

第 21 週	1	閱讀階梯二、分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：在各種運動場館，運動健將們正大展身手，為贏得榮耀而奮鬥；在場邊，迷宮馬拉松也鳴槍開跑了，讓我們解開迷宮和謎題，全力衝刺，穿越迷宮吧！將田徑場、體育館、游泳池、滑冰場……等統統濃縮成一座微型迷宮，場上選手揮汗競技的同時，場邊的觀眾也要時刻留意陷阱，一起找出隱藏圖案、穿越這些迷宮，平安抵達終點，讓讀者有如親臨奧運等盛大的國際賽事！ 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆測驗 參與討論 課堂問答	<u>運動迷宮：從田徑場到游泳池，60 項運動大挑戰！</u>
--------	---	-------------	--	---	--	---	-------------------------------------	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第二學期五年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀計畫	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	因應 12 年國教課綱素養導向、多元評量的教學、學習模式，並配合學校校訂課程的發展特色，希望透過資訊應用融入學習中，教師、學生皆可善用科技工具，依據學生需求，發展智慧學習校本課程，更可以創新的教學、豐富的課程，創造多元數位學習模式，引領學生充實資訊能力，實踐素養導向「教與學」之願景，成就每一個孩子的學習。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				

課程目標		1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u>	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹 <u>邱吉爾</u> 的一生。 <u>邱吉爾</u> 是二十世紀英國頗受爭議的政治人物，有人認為他是政客，也有人認他是政治家；有人說他喜愛戰爭，也有人說他為世界和平而努力。他從事政治，卻得到 <u>諾貝爾文學獎</u> ，但正因為如此，他的故事才這麼具可讀性。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀，學生對	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>英國傳奇首相：邱吉爾</u> 【品格教育】	

						於邱吉爾能有更多了解，也可請學生閱讀後說說自己對 <u>邱吉爾</u> 的認識或感想。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	<u>麗雲老師的人物故事課</u>	5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這套書首創人物＋故事＋寫作，搭配新課綱十大議題，收錄古今中外勇敢做自己的人物，一人物一故事，讓小朋友閱讀後，也提煉出寫作力。 3. 教師針對本書的運用：透過全班共讀人物故事，認識更多古今中外名人的勇氣事例，建立正面思考力，並為議論文寫作累積更多材料。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>麗雲老師的人物故事課</u> 【品格教育】 【生命教育】
第 3 週	1	<u>新譯晏子春秋</u> 【交通安全教育】 守法不機車	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：總結	口頭評量 紙筆評量 參與討論	<u>新譯晏子春秋</u> 【品格教育】

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習找出關鍵詞句，培養語文表達能力。	了晏子的思想，體現其政治智慧，採用短篇故事的形式，有 人物描寫、環境烘托、矛盾衝突，具備了現代小說的特點，相當具可讀性。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第 4 週	1	<u>愛因斯坦格言集</u>	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書由<u>愛因斯坦文集</u>精選摘出分類，讀者可從中領略<u>愛因斯坦</u>的科學觀、道德觀、宗教觀、人生觀和社會觀，了解他在重	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>愛因斯坦格言集</u> 【品格教育】

					慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	大歷史事件中的基本立場和態度，以及他的各種言論思想。由此書可看出 <u>愛因斯坦</u> 一生中的真實面與其充滿睿智的人生哲學。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 5 週	1	不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密 【交通安全教育】守法不機車	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能認識常用文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了平時不常見卻重要的職業，手語翻譯員、訓犬師、熊貓飼育員……每一種工作都能為社會提供貢獻，可以讓學生認識多元職業的重要，發現每種工作都有獨一無二的價值。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找適合和學生分享的職業，啟發學生對於未來職涯的想像。 4. 學生進行閱讀理	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>不平凡的職業：揭開 12 個工作的祕密</u> 【生命教育】

						解題目的練習。		
第 6 週	1	<u>現在工作中</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹社會上常見的近三十種工作，關於各種職業工作的性質、工作內容和甘苦都能在本書中找到解答，寫實的圖畫細節可以讓學生發現更多工作的不同面向。 3. 教師針對本書的運用：教師可以利用書中的內容，讓學生猜一猜是什麼職業，滿足對不同職業的好奇，開啟對生涯探索的第一步。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>現在工作中</u> 【品格教育】 【生命教育】
第 7 週	1	<u>妖怪藥局</u>	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：一部冒險奇幻小說，裡頭的故事千奇百怪，具有渲染力，視覺感十足，讀來有動漫的味道。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>妖怪藥局</u>

			略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	3. 教師針對本書的運用：書裡談論了勇敢、正義、親情和友情，還有許多愛與關懷的情節。教師可挑選部分章節，引導學生與本課課文相互比對、閱讀討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	<u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：配音員就是用聲音演戲的人，也就是「聲音演員」或「聲優」。一般人用自己的聲音表達情緒是日常，可是專業的配音員必須用聲音為不同人物、不同年齡、不同個性的角色灌注靈魂與風采，給予聽眾及觀眾豐富的聲音饗宴。 3. 教師針對本書的運用：針對各種配音類別的特殊技巧，本書	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>玩聲音，聲優 30 年的養成筆記</u> 【品格教育】

						有精采的專業提點與經驗分享。教師可運用於課堂中，給有志於配音工作的學生作參考。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 9 週	1	<u>名家教你朗讀</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 學習以角色扮演的方式朗讀對話式文章，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：朗讀是一門藝術，聽眾就是欣賞藝術的人。一篇出色的文章，需要朗讀者掌握聲情，才能表達得淋漓盡致。朗讀不僅要求口齒清楚，吐字分明，也要注意抑揚頓挫，具有「音樂性」，更要兼顧適度的肢體動作，也就是「戲劇性」。如何讓自己成為朗讀的藝術家，是本書所探討的內容。 3. 教師針對本書的運用：教師可配合學習地圖二「朗讀指導」，進行學習	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>名家教你朗讀</u> 【品格教育】

						內容的加深加廣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	<u>修煉—動物精的祕密</u>	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：十二歲的 <u>臺美</u> 混血女孩 <u>艾美</u> ，暑假時回 <u>臺灣</u> ，認識了外婆的鄰居，也開啟了她一趟自我探索之旅。一群修煉後不會變老的動物精，圍繞在 <u>艾美</u> 的周遭，究竟是敵還是友？對她是福還是禍？讓我們跟著 <u>艾美</u> 的腳步，逐步揭露真相，解開一個又一個的謎團……。 3. 教師針對本書的運用：作者以「動物修煉成精」的概念作為主軸，參考 <u>山海經</u> 、 <u>拾遺記</u> 等古籍，亦將歷史、陰陽五行、運氣練功、因果善報等東方文化元	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>修煉—動物精的祕密</u> 【生命教育】

						素融入故事當中，字字句句充滿魔力。教師可以挑選部分章節，引導學生與古籍相互比對閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 11 週	1	<u>海上的勇者：麥哲倫</u>	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：歷史上的探險，是人類發展重大的進程，透過探險，人類對於地球的樣貌、氣候，到各地的風土民情、文化差異，都有了更完整的認識。藉由介紹史上重要的探險家，帶學生深入探險情境，培養不怕困難的堅毅性格及勇於冒險的進取精神。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>海上的勇者：麥哲倫</u> 【生命教育】 【品格教育】
第 12 週	1	<u>我住在水裡</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：以「水」為主的生態環境，從生活	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>我住在水裡</u>

			標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。	用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。	表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 經由指導，學習正確的閱讀方法。	在河流中的生物（如魚、蝦、龜等），河岸邊的生物（如水鳥、哺乳類動物、兩棲類、昆蟲），以及海中的鯨豚、珊瑚、水母等，詳細介紹水域的大自然組合。 3. 教師針對本書的運用：這本繪本以細緻的筆法畫出各種水邊、水中的動物，並簡單說明牠們的生態習性。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	<u>余光中詩選</u>	5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書收錄余光中從事詩創作五十年來精選作品為一帙，由詩人自訂，依時代先後編為十三輯，包括十三本詩集之薈萃。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>余光中詩選</u>

					慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 5. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	3. 教師針對本書的運用：教師可從書中選用適合學生自行閱讀的新詩，供學生練習欣賞與分析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 14 週	1	<u>寄自野地的明信片</u>	4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：對大自然的美好嚮往不一定要遠赴到他方，只要我們認真看待週遭事物，生命的感動無處不在，這是一個寫給所有愛好自然者的安靜又熱情的邀約，同時也分享這島嶼上最動人繽紛的野地紀實。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>寄自野地的明信片</u> 【生命教育】

						(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u>	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書六個故事皆為作者實際走訪<u>屏東海生館</u>進行訪問與調查後、重新書寫而成。跳脫傳統知識性書籍的直述呈現，改用冒險故事帶入豐富的海洋動物知識，讓海洋動物們以主觀視角來訴說不一樣的海洋觀點。同時搭配幽默風趣的插畫及生動的照片，激發讀者對海洋的無限想像，是一本非常適合中小學生閱讀的海洋知識書。 3. 教師針對本書的運用：教師可進行導讀，推薦	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 【資訊教育】	<u>克比睡不著：與海洋動物的奇幻冒險</u> 【生命教育】

						學生自行閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：古希臘流傳許多故事，希臘神話是由十二個住在 <u>奧林帕斯山</u> 的天神所組成的故事，眾神個性鮮明。本書所選譯的故事，除了開天闢地的由來和神靈的傳說外，也包含天神與人類之間發生的故事。 3. 教師針對本書的運用：改寫自 <u>希臘神話</u> 的故事，教師可擷取適合的篇章讓學生閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>世界少年文學必讀經典 60：希臘神話</u>
第 17 週	1	<u>希臘神話</u>	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是認識西方文化最佳的入門書。附有詳細注釋，補充背景知識、難字注音、	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>希臘神話</u>

			多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	兒童劇等。	簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	成語解釋。 3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一位希臘神話人物，讓自己成為該名神話人物，進行自我介紹。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	<u>新說山海經·創世卷</u>	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 3. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>山海經</u> 是 <u>中國</u> 神話故事的緣起，許多家喻戶曉的神話故事都是源自於此。本書選取了 <u>山海經</u> 的十位創世神，其中也包含 <u>神農氏</u> 。 3. 教師針對本書的運用：教師可以找幾則適合和學生分享的故事，作為教學使用。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>新說山海經·創世卷</u>
第 19 週	1	<u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u>	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本套書總共有二十	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>給孩子的希臘羅馬神話故事</u>

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 運用語氣變化來表現情緒轉折，利用口述文章的練習，加強理解文章。	五堂課，每一課的開頭都以生動插畫和趣味標題起始，讓孩子快速掌握天神英雄最主要特色，引發閱讀興趣。為了協助孩子容易進入閱讀情境，每篇故事的開頭都有簡短引文，以幽默的提問口吻引發孩子對故事的親切感，迅速掌握故事綱要，提升理解力。 3. 教師針對本書的運用：請學生在閱讀後選擇一篇故事，先說故事大意，再選擇「特別精采情節」用說或演的方式，在班上和同學分享。 4. 學生進行閱讀理解題目練習。		
第 20 週	1	<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以海洋國家可努力的四大屬性來編選，概略	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>海洋的心聲：海洋散文集</u>

			略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	分為：育海、依海、探海、樂海等四大區塊，內容包含海洋地理歷史、海洋生態保育、海洋產業、海洋教育及海洋探索、海洋遊憩活動。透過十七篇海洋文學精選，刻畫動人的海上風景與故事，提醒我們重新面對海，找回遲來的海洋自覺。 3. 學生進行閱讀理解題目練習。	
--	--	--	---	--	--	---	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度 第一 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	危險停看聽		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-Ⅲ-2 了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。	1.危險感知能力 2. 用路倫理與責任		

	B-III-1 培養理想的用路文化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路段的方法。	3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2)讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2)搭乘汽車 汽車乘客	10 分	●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 ●口頭發表 能踴躍參與討論並發表。 參與態度 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。	
		15 分		
		10 分		
		10 分		

	確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。		
	～第一、二節結束～		

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度 第 二學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	守法不機車		實施年級	五 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體 領域	健體 3b-III-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		

綜合 領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育 議題	A-III-2 了解交通工具與用路 人行為可能導致的危險。 B-III-1 培養理想的用路文 化。 Ca-III-2 學習並演練安全穿越路 段的方法。	1.危險感知能力 2.用路倫理與責任 3. 步行與運具使用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式	
	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中	5 分 <		

	得見行人有時間反應。	15 分	
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈	15 分	●參與態度 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 實作表現 能分析問題並提出解決方法。 ●參與態度 能專注聆聽。

	1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。	5 分	
--	---	-----	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



新課綱以**學習重點**進行整合



學習內容比較偏向學習素材



學習表現比較偏向認知歷程、行動能力、態度



二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



-  新課綱以**學習重點**進行整合
-  **學習內容**比較偏向學習素材
-  **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度
-  二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 115 學年度第 1 學期 五 年級 韻律 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市 泰和國民小學 115學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。				類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程
融入議題 核心素養							
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	40	40	40	40	40	39
學習容內		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習
現表習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做出不同的動作變化	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
	學生表現任務	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。	1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。	1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式		實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習
導師協助 (平時練習)		利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機

					機	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣彰化市____ 泰和 國民小學 115 學年度 上 學期 五年級 健體 領域（韻律）教學計畫表 設計者：五年級團隊

一、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數（1）節，共（20）節。

二、 本學期學習目標：

- 1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
- 2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3.透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
- 4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5.建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
- 6.建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
- 7.落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週 準備週				0	自編教材	
第二週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 1. 請同學分享生活中最常聽到的聲音。 2. 請每一個人利用身體部位隨意地發出一種聲響。(拍手、踩地板等) 3. 互相學習如何製造聲響，並從中學習輕重及快慢。	1	自編教材	口語評量 態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 2 1. 利用拍手來學習，跟著老師拍出 4/4 拍的節奏。 2. 利用雙腳來學習，跟著老師踩出 4/4 拍的節奏。 3. 以 4/4 拍為主，編排八個小節的動作，讓學生學習在節奏中動起來。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第四週實施 完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	無所不在的聲音 3 1. 利用拍手來學習，跟著老師拍出 3/4 拍的節奏。 2. 利用雙腳來學習，跟著老師踩出 3/4 拍的節奏。 3. 以 3/4 拍為主，編排八個小節的動作，讓學生學習在節奏中動起來。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第五週實施 完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施 完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施 完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第八週實施 完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	習，表現基本的自我調適技能		第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。			
第九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 第四部分教學：舞蹈動作 第四段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十二週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	會	操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 練習排隊：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並播放表演音樂練習。			
第十三週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3. 舞蹈練習：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並在舞動的過程當中可以一邊對齊。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十四週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並安排進退場的練習。 3. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 4. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十五週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	適技能		熟悉表演當天的模式。			
第十六週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Cb-Ⅱ-2 學校運動賽會	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十七週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂迎聖誕： 1. 編排 1 分半到 2 分鐘的聖誕節舞蹈，讓學生感受佳節氣氛。 2. 預告下禮拜會有聖誕節的小型表演(可以邀請導師或者到班級進行報佳音)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂迎聖誕 2： 1. 練習上週編排的聖誕舞蹈。 2. 進行表演或報佳音活動。 3. 結束後請同學分享心得，並整理教室。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 1. 前一週請同學準備好一項可以發出聲音的物品，並帶來課堂實作分享。 2. 暖身 3. 引導學生利用各自帶來	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量

	習，表現基本的自我調適技能		的物品與肢體結合，並擊打出 4/4 拍的節奏。 4. 兩兩一組，互相模仿學習，並在最後分組呈現。			
第廿週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 2 1. 帶著上週的道具，並與同學交換練習 2. 暖身。 3. 引導學生利用交換後的物品與肢體結合，並擊打出 3/4 拍的節奏。 4. 兩兩一組，互相模仿學習，並在最後分組呈現。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	聲音製造者 3 1 暖身。 2. 分成四小組，藉由老師的引導，利用自己攜帶的道具及動作做編排，在畫面上呈現不同的效果。(同組別的人會以 4/4 拍或 3/4 拍為主，在相同節奏下做肢體及聲音的變化) 3. 互相觀摩學習。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿二週實施完成				0	自編教材	

彰化縣彰化市 泰和 國民小學 115 學年度第 2 學期 五 年級 韻律 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣彰化市 泰和國民小學 115學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。				類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程
融入議題 核心素養							
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	40	40	40	40	40	39
學習內容		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習
現表 習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、2/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做不同的動作變化	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
	學生表現任務	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。	1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。	1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式		實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習
導師協助 (平時練習)		利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機

					機	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣彰化市____泰和____國民小學 115學年度下學期五年級 健體 領域（韻律）教學計畫表 設計者：五年級團隊

三、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數（1）節，共（20）節。

四、 本學期學習目標：

- 1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
- 2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3.透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
- 4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5.建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
- 6.建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
- 7.落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	1. 課堂規定說明 2. 分享過年的心得	1	自編教材	口語評量 態度評量

	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度		3. 複習暖身動作			實作評量
第二週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	節奏接龍 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，讓學生找到身體的節奏，嘗試利用不同的身體部位擊打出不同的節奏。 3. 分組練習，利用小組成員所想出來的肢體節奏，體驗速度與肢體的變化。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第四週實施完成	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的度作技能 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能					
第五週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 1d-Ⅱ-1 認識動作技能概念與動作練習的策略 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 熟悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 1b-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 表演進退場練習	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 講解表演時的規定，當個有禮貌的觀眾。 3. 分組進行表演。 4. 回饋及分享	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 1. 播放各種風的聲音，並讓同學說說是哪一種類型的風。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生作出不同風速的動作（微風、颱風、龍捲風、電風扇的風）	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者的角色和責任 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 2 1. 討論每一種風吹時，可能會發生的事情（微風-草在動、颱風-土石流等）。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生利用身體來展現情境（草在擺動、滾滾土石、旋轉） 4. 分組觀摩	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十一週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-2 表現觀賞者	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	風中奇緣 3 1. 暖身。 2. 將上週練習過的情境，由老師做出指定動作讓同學	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	的角色和責任 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞 多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學 習，表現基本的自我調 適技能		模仿學習。 3. 流動測驗：配合節奏做 出剛剛練習的肢體動作。			
第十二週實 施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參 與、樂於嘗試的學習態 度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞 多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學 習，表現基本的自我調 適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動 作原則 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、 平衡、與擺盪動作 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與 模仿性創作舞蹈	風中奇緣 4 1. 暖身。 2. 將上週練習過的動作，讓 同學延伸發揮。 3. 流動測驗：配合節奏做 出剛剛練習的肢體動作， 開發學生創意思考的能 力。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十三週實 施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參 與、樂於嘗試的學習態 度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞 多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學 習，表現基本的自我調 適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動 作原則 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、 平衡、與擺盪動作 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與 模仿性創作舞蹈	我最愛的媽媽 1. 暖身 2. 編排 30 秒到 1 分鐘的舞 蹈，並告訴同學藉此機會 想媽媽表達感謝	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十四週實 施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參 與、樂於嘗試的學習態 度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞 多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學 習，表現基本的自我調 適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動 作原則 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、 平衡、與擺盪動作	上肢節奏擊打練習 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動 作，並從慢到快做練習。 (雙手摸頭>摸臉>肩膀>地 板>轉身拍手>蹲下結束) 3. 以卡農的方式分組練 習，所有成員完成動作即 可過關。接著再進行 PK 賽，加強學生反應的速度。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第十五週實施完成	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作	下肢節奏擊打練習 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。（單腳踩地>跳高>蹲下>雙腳打開站立>雙腳交叉>轉身蹲下結束） 3. 以卡農的方式分組練習，所有成員完成動作即可過關。接著再進行 PK 賽，加強學生反應的速度。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十六週實施完成	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作	身體節奏擊打練習 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。（動作須結合手、腳、軀幹及聲音） 3. 以卡農的方式分組練習，所有成員完成動作即可過關。接著再進行 PK 賽，加強學生反應的速度。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十七週實施完成	2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈 Ia-Ⅱ-1 翻滾、支撐、平衡、與擺盪動作 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	身體節奏擊打練習 2 1. 暖身。 2. 共同練習老師指定動作，並從慢到快做練習。（動作須結合手、腳、軀幹、聲音及伙伴） 3. 兩兩一組，將剛剛練習的動作與夥伴共同完成。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

	適技能					
第十八週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 1. 簡單介紹踏舞，讓學生了解接下來要學習的內容。 2. 暖身 3. 踏舞示範教學。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 2 1. 暖身 2. 踏舞示範教學。 3. 學生分組練習及老師指導。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿週實施完成	2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度 2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動 3b-Ⅱ-1 透過模仿學習，表現基本的自我調適技能	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈	踏舞練習 3 1. 暖身 2. 複習上週踏舞的動作。 3. 分組呈現並給予饋。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成				0	自編教材	

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度校訂課程(彈性課程) 【資訊】主軸課程地圖規劃表

課程目標		利用生活情境引導學生練習使用運算思維，與同學討論問題解決方法，嘗試透過互動溝通運用簡單小工具，推導尋找錯誤；提出修正策略，解決問題。					類型	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □其他類課程
核心素養 <融入議題>		E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 方式,因應日 常生活情境。						
時間	年級			三	四	五	六	
	節數			40	40	40	40	
學習內容				1.電腦硬體介紹 2.英文打字練習 3.中文打字練習 4.資訊倫理宣導 5.Windows11 作業系統操作。	1.資訊倫理宣導 2.著作權宣導 3.檔案管理練習 4.中文打字練習 5. Google App 操作	1.資訊素養宣導 2.中文打字練習 3.網路檔案下載上傳練習 4.資訊相關法律 5.正確使用網路的態度 6.影像軟體操作	1.資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 資訊相關法律 4. SCRATCH 離線版程式設計操作。	
學習表現	知識			了解個人電腦的不同部件有什麼功能，知道如何開關機，熟悉鍵盤英文字母注音符號的位置。知道 Windows11 常用操作方法。	了解網際網路用相關技巧，知悉智慧財產權的意義，熟練中文打字、檔案目錄的建立複製刪除搬移技巧，學習使用 Google App 編文件做簡報檔方法	了解網路禮儀，熟悉上傳下載的技巧，了解用哪些影像軟體可以繪製、修改相片問題。	了解資訊相關法律、什麼行為屬網路犯罪；熟悉 Scratch 程式不同的程式積木有哪些功用。	
	能力			能正確的開關 PC；能用記事本簡單中英文打字，能用小	能操作 Google Appt 編輯文件和簡報，能夠建立目錄整理	能利用 Photocap 編修圖片，能利用 Inkscape 繪製卡片	能練習規畫腳本設計，畫出執行流程，在嘗試的過程	

				畫家畫圖。	不同類型檔案。	和海報。	優化自己的程式
	態度			能合理運用 PC 來做簡單的工作，而不是只能玩遊戲。	能運用簡報文書體處理簡單文件簡報，不侵犯他人智慧財產成果。	能考量用不同的簡報影像軟體做簡單圖像，不使用侵權商業軟體	時時思考哪些方式可以做到相同的功能，常常問自己為什麼這麼做，可有更合理的方式來處理。
教學活動	方法與策略			示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享	示範教學法 上機操作 相互觀摩分享
	學生表現任務			練習操作英文和注音輸入軟體、文字編輯器、小畫家和 windows 操作介面	能用 Google App 製作海報、分組報告，一分鐘中文打字速率 10~15 字。	能用 Photocap 和 Inkscape 編修照片、去除背景影像合成、製作卡片、紀念光碟。	能利用不同的程式積木建構出預期的功能效果；一步一步檢視可能出錯的地方，思考能用什麼步驟取代原本執行方案。
備註 (評量方式)				1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度 五年級校訂課程(彈性課程)計畫（資訊）

一、每週學習節數 1 節

二、學習目標：

- 一、啟發學生影像處理軟體學習動機和興趣。
- 二、使學生具備影像處理能力，包括編修、合成、套用特效等各項功能。
- 三、從做中學，教導學生影像處理、套用相框、遮罩、加入物件等，活學活用於生活中。
- 四、教導學生善用網路資源，在雲端分享照片，和朋友一起分享。
- 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
- 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作班刊、分享學習成果。

課程架構：

PhotoCap 6

我是影像高手

影像應用和啟動、做中學、檢視照片
套用相框、儲存檔案、多圖相框

校外教學全記錄

影像遮罩效果、文字物件、可愛小圖案
圖層和工作檔、照片物件、對話框物件

個性寫真一把罩

圖層應用、照片拼貼、調整圖層順序
藝術文字、空白圖層和蓋印章、濾鏡

照片編修我最行

亮度/對比、裁切、色階調整、白平衡
粉餅上色、去紅眼、去斑點、柔化肌膚

趣味影像合成

影像去背、圖層混合、魔術橡皮擦
影像合成、套索去背、公仔組合

我的創意照片

向量圖檔、合併圖層、畫微笑曲線
另存 **PNG**、個人印章、加入向量物件

模版應用點子王

模版/外框、做四則漫畫、寫真月曆
做班刊封面、自己做相框(外框工廠)

我的電子相簿

在雲端分享照片、批次轉檔、產生電子
相簿、放到雲端硬碟、瀏覽我的相簿

課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 1 週			期初準備： 1. 電腦教室規則宣導 2. 網路相關法律宣導致 3. 座位編排 4. 學生學號目錄設定 中文打字練習每節課 10 分鐘	1	自編教材	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 2 週	著作權宣導	資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 4. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	1. 複製引用尊重原創 2. 聰明上網不觸法 中文打字練習每節課 10 分鐘	1	教育大市集 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1749329 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748246	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 3~6 週	第一章 我是影像高手	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	1. 影像軟體的應用 2. PhotoCap 下載安裝和啟動 3. PhotoCap 做中學 4. 套用美麗相框 5. 儲存檔案(影像檔格式) 6. 可愛多圖相框 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

第 7~10 週	第二章 校外教學全記錄	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 4. 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。	1.影像遮罩效果 2.文字物件 3.可愛小圖案 4.圖層和工作檔 5.照片物件 6.對話框物件 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1.PhotoCap6 影像小達人 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 11~14 週	第三章 個性寫真一把罩	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-Ⅱ-3 領會資訊倫理的重要性。 【跨領域】 自 ai-Ⅱ-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	1.圖層的應用 2.照片拼貼 3.調整圖層順序 4.藝術字和文字方塊 5.空白圖層和蓋印章 6.神奇的濾鏡 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1.PhotoCap6 影像小達人 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 15 週	健康促進問卷前測		健康促進網路問卷 中文打字練習每節課 20 分鐘	1	http://www.openhealth.com.tw/107chc/index.aspx	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 16~19 週	第四章 照片編修我最行	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1.亮度、對比與飽和度 2.裁切和清除影像 3.色階的調整 4.白平衡處理 5.修片的技巧-粉餅上色 6.修片的技巧-去除紅眼、去除黑斑疤痕、柔化肌膚 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1.PhotoCap6 影像小達人 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 20~21 週	創意年曆製作	資議 t-Ⅱ-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-Ⅱ-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1.照片拼貼 2.加外框 3.套模版 4.桌曆工具 5.月曆物件設定 期末總複習 中文打字練習每節課 10 分鐘	2	自編學習單	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

以下為 114 學年度下學期部份

第 1 週			期初準備： 中文打字練習 20 分鐘	1	自編教材	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 2 週	著作權宣導	資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。	1.雲端影音，謹慎視聽 2.創用 CC，創意無限 中文打字練習 10 分鐘	2	教育大市集 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748264 https://market.cloud.edu.tw/resources/web/1748045	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

第 3~6 週	第五章 趣味影像合成	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。	1. 影像去背和合成 2. 圖層混合應用 3. 魔術橡皮擦 4. 合成做可愛造型 5. 套索選取去背 6. 玩一下公仔組合 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答
第 7~10 週	第六章 我的創意照片	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 【跨領域】 5. 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1 向量和點陣圖檔 2 PhotoCap 的向量世界 3 畫微笑曲線 4 另存 PNG 圖檔 5 製作個人印章 6 跟著鴨鴨去旅行 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式
第 11~14 週	第七章 模版應用點子王	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 c-II-1 體驗運用科技與他人互動及合作的方法。 資議 a-II-3 領會資訊倫理的重要性。 【跨領域】 5. 國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.各式各樣模版/外框 2.用模版做四則漫畫 3.個人寫真月曆 4.我會做班刊封面 5.自己做相框 中文打字練習每節課 10 分鐘	4	1.PhotoCap6 影像小達人 2.影音動畫教學 3.範例光碟 4.成果採收遊戲	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 15 週	健康促進問卷後測		健康促進網路問卷 中文打字練習每節課 20 分鐘	1	http://www.openhealth.com.tw/107chc/index.aspx	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答
第 16~18 週	向量工廠應用 手繪康乃馨	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1.向量工廠操作介面說明 2.編輯環境設定 3.節點工具說明 4.直線工具設定說明 5.貝茲曲線工具說明 6.填色設定 單純色 漸層 套材質 7.花瓣 枝葉繪製上色 8.圖層調整 群組化	3	自編學習單	1.實作評量 2.觀察評量 3.口頭問答

		【跨領域】 4. 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	中文打字練習每節課 10 分鐘			
第 19~21 週	第八章 我的電子相簿	資議 t-II-2 體會資訊科技解決問題的過程。 資議 a-II-1 感受資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-II-4 體會學習資訊科技的樂趣。	1. 在雲端分享照片 2. 批次轉檔 3. 產生電子相簿 4. 放到雲端硬碟 5. 瀏覽我的相簿 中文打字練習每節課 10 分鐘	3	1. PhotoCap6 影像小達人 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 實作評量 2. 觀察評量 3. 口頭問答

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第一學期五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 2. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 3. 具備國際視野的本國文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。							
核心素養	1. A1 身心素質與自我精進 2. B1 符號運用與溝通表達 3. C2 人際關係與團隊合作 4. C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 能認識與了解不同國家的文化 2. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 3. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 4. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字, 並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 5. 國際教育文化學習 6. 能自我反思與關懷朋友							
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☒英語文 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☒自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☒健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☒海洋教育 ☒品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☒多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育☐戶外教育 ☒國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能用英文說出之前學過的寵物動物農場動物。 1. 能積極參與課堂活動與討論。	《活動一》 1. 教師詢問學生參觀動物園的經驗。 2. 請學生分享在動物園看過的動物，可用中或英文表達。 3. 複習課本教過的動物。 《活動二》 1. 教師說明接下來要進行動物猜猜看的活動，影片中會看到很多動物園會有的動物，各組進行搶答，中文加 1 分、英文加 2 分。 2. 教師播放影片並在每個動物圖暫停，全班小組搶答，回答完後再繼續播放。 https://youtu.be/a2rIL8VLWuk 3. 在公布每個動物的英文時，教師可帶領學生多念幾遍，並可請學生分享是否有看過這些動物的經驗。 《活動三》 1. 複習以前學過的寵物動物、農場動物、動物園動物並帶念剛剛新學到的動物。 2. 教師說明接下來要進行誰是畫家的活動，每次由 1 組進行出題，畫出題目的動物，其他各組用英文進行搶答，各組輪流進行出題。 3. 遊戲中用到的動物為影片中的動物和剛剛複習的所有學過的動物。 《活動四》 1. 結算各組成績。 2. 今天學的都是較常見的動物，下一節課要來認識世界不同地方的特色動物，有國家的特色	能分享自己的經驗 能參與小組活動 能參與小組活動	影片
-------	---	----------	--	---	---	---	--	----

						動物也有不同環境地形的特色動物。 3. 請學生回家可以先查查看不同環境的代表動物，像是草原動物、叢林動物、雨林動物等。		
第 2 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	1. 能認識世界各地的動物。 能積極參與課堂活動與討論。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的動物。 2. 請學生分享回家有查到哪些動物，可用中或英文表達。 《活動二》 1. 教師帶領學生認識熱帶雨林的動物，以亞馬遜雨林為例。 2. 教師帶領學生認識草原的動物，以非洲大草原為例。 3. 教師帶領學生認識寒帶地區的動物，以北極和南極洲為例。 《活動三》 1. 除了以上不同地形常見的動物之外，澳洲和紐西蘭是世界上有非常獨特動物的國家。 2. 教師帶領學生認識澳洲和紐西蘭獨有的動物。 3. 本節課所學到的動物較多，帶學生看圖複習今天所學到的動物名稱。 《活動四》 1. 教師說明接下來要進行的傳聲遊戲，每組先排出遊戲順序，教師會以圖片出題，第一位看圖的學生看完後要以動物的英文名稱傳下去給組員，每一位組員再繼續傳下去，最後一位組員舉手搶答，最快且正確的小組加分。 2. 全班進行遊戲。 3. 結算各組成績。	能分享所查到的資料 能專心參與課堂 能專心參與複習 能參與小組活動	動物圖片
第 3 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的	1. 能認識台灣特有種、保育類動物	《活動一》 1. 複習上一節課教過的動物。		影片

			中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。	及瀕臨絕種的動物。 1. 能對於所學習的內容進行反思、討論並分享想法。	2. 教師詢問學生是否知道哪些瀕臨絕種或保育類動物。 《活動二》 1. 教師帶領學生認識國際上如何分類動物數量的 IUCN 等級。 2. 每一等級的英文較困難，但可以帶學生念讀、認讀。 3. 教師詢問學生知道台灣有哪些特有種、保育類、瀕臨絕種的動物嗎。 《活動三》 1. 教師帶領學生認識台灣的特有動物。 2. 教師介紹台灣黑熊、梅花鹿、櫻花鉤吻鮭、石虎、雲豹（已絕種）的介紹。 3. 教師帶領學生念讀台灣特有動物的英文並作圖與字的配對練習。 《活動四》 1. 教師播放台灣黑熊的影片。 https://youtu.be/x4rtJmIM5Vg 2. 討論這些動物和人類生活空間的關係以及對動物所造成的影響。 3. 請學生回家查查看世界上有哪些受到威脅或已經瀕臨絕種的動物。	能專心參與課堂 能專心參與複習 能專心觀看影片 能反思人類與動物的關係和影響	
第 4 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 能透過讀本理解人類發展對動物造成之影響及瀕臨絕種之動物。能查找動物保育相關資料，並於下節課分享。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生分享查到哪些受到威脅或已經瀕臨絕種的動物，可用中或英文表達。 《活動二》 1. 教師說明今天要讀一本有關這些受到威脅動物的讀本。 2. 請學生先觀察讀本封面的動	能觀察封面	影片

			故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	*Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		物。 3. 教師播放讀本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://youtu.be/rkGbixgUldE 《活動三》 1. 教師帶領學生先讀到讀本的前半段，討論前半段在說明人類的發展對動物所造成的影響。 2. 再讀後半段，認識不同瀕臨絕種和已經絕種的動物。 3. 複習讀本的重要字彙。 《活動四》 1. 請學生小組討論出想更深入了解的動物(台灣或世界的都可以)。 2. 請學生小組分工回家收集資料：動物的特徵、分布範圍、數量分級、世界上有為這種動物所做的保育措施。 3. 請學生下一節課將資料帶來整理、分享。	能專心聆聽 能參與討論 能參與討論並分工	
第 5 週	1	世界各地特色動物	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及	1. 能將蒐集之資料向同學介紹。 2. 能認識國際自然保護聯盟。 能參與動物保育的討論。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 教師播放讀本影片帶領學生唸讀複習。 https://youtu.be/rkGbixgUldE 《活動二》 1. 教師詢問每一組選擇要分享的動物是什麼。 2. 請全班一起先認識這些動物的英文名字。 3. 發下學習單，請每一組完成所選動物的介紹。 《活動三》 1. 請各組輪流上台介紹動物的	能唸讀讀本 能參與小組活動 能上台發表	影片、學習單

			7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。		特徵、分布範圍、數量分級、人類對他們的影響（居住環境的減少、獵捕等）、世界上有為這種動物所做的保育措施。 《活動四》 1. 教師介紹國際自然保護聯盟 IUCN，之前學過的動物數量瀕危程度分級也是這個組織所訂定。 2. 教師介紹台灣的動物保育作為，例如梅花鹿。 3. 與學生一起討論，身為學生我們能為動物保育做些什麼，也請學生能將所學與家人分享。		
第 6 週	1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ac-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能唸讀繪本的語句。 2. 能用繪本的句型表達每日作息表。 1.	《活動一》 1. 教師詢問學生每天不同時間的 daily routines。 2. 複習已學過的時間的英文講法。 《活動二》 1. 教師說明今天要讀一本有關時間的繪本。 2. 請學生先觀察讀本封面，並說明書名這句話可以如何運用在生活中。 3. 教師播放讀本影片並可適時地暫停，運用提問確認學生的理解。 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8 《活動三》 1. 請學生分組輪流唸讀繪本的語句，且要加入時間敘述，每一頁先說明時間再唸讀句子。 2. 請學生列出自己簡單的每日作息表，並運用繪本的句子來寫不同時間所做的事情。 《活動四》	能說出已學過的句子 能觀察封面 能專心聆聽 能跟著唸讀繪本 能完成學習單 能參與小組活動	影片、學習單

						1. 請學生在小組中作發表，每個人在小組發表時可以運用剛剛唸讀繪本的方式來介紹自己的作息表。 2. 教師帶領學生想想看大家的作息是不是都差不多呢，但是你知道你在某個時間做某個事情的同時，別的國家可能是不一樣的時間喔。		
第 7 週	1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INc-III-13 四季星空會有所不同。 INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 能理解時差的成因。 能認識時間相關的重要單字。	《活動一》 1. 教師播放讀本影片請學生跟著唸讀複習。 https://youtu.be/L15oDsJ3wZ8 《活動二》 1. 教師詢問是否知道時差的概念和為什麼會有時差。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI 3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。 《活動三》 1. 教師帶領學生唸讀影片中的重要字彙，如時區、自轉等。 2. 將影片解釋時差的內容簡化成短文後，將重要的字彙挖空，請學生以小組討論作答。 《活動四》 1. 全班一起對答案，並同時再次確認學生關於時差知識上的理解程度。 2. 教師再次播放影片，這次將挑戰無字幕的版本，鼓勵學生多聽聽看，重要字彙學過之後，也會更聽得懂影片內容。 https://youtu.be/AgINA9_IFiI	能唸讀繪本 能專心聆聽 能參與課堂練習 能參與小組討論 能專心聆聽	影片

第 8 週	1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 能理解公、自轉和四季的關係。 能唸讀影片中的重要單字。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 唸讀上一節課的填空短文。 《活動二》 1. 教師詢問每天 24 小時是跟地球自轉有關，那有人知道為什麼地球會有季節的差別嗎，學生可以中文先解釋知道的概念。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/qHgs8dcmB4M 3. 教師帶領學生討論並確認他們對影片的理解程度。 《活動三》 1. 教師帶領學生唸讀影片中的重要字彙，如四季、赤道、南北半球等。 2. 將影片解釋地球公轉所造成季節差異的內容簡化成短文後，將重要的字彙挖空，請學生以小組討論作答。 《活動四》 1. 全班一起對答案，並同時再次確認學生關於公轉、季節知識上的理解程度。 2. 教師再次播放影片，這次將挑戰無字幕的版本，鼓勵學生多聽聽看，重要字彙學過之後，也會更聽得懂影片內容。 https://youtu.be/qHgs8dcmB4M	能唸讀短文 能專心聆聽 能參與課堂練習 能參與小組討論 能專心聆聽	影片
第 9 週	1	世界各地的時間	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180	1. 能積極參與課堂活動。 2. 能與同儕合作，上台表演。 3. 能參與小組討論並分工合作查找資料。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 唸讀上一節課的填空短文。 《活動二》 1. 教師以釣魚遊戲的方式來複習前兩課的重要字彙（因為是地球科學相關的字彙，對學生來說	能唸讀短文 能參與小組活動	遊戲簡報

			字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			上相對應那個國家的時間。 2. 接下來進行時差搶答遊戲，每組會輪流出題，會以句型 It' s 7:30 a.m. I go to school. What time is it in ____?來出題，其他組要搶答並以英文回答時間。 3. 全班進行遊戲數輪。 《活動四》 1. 全班結算成績。 2. 教師總結時間主題的課程，並說明世界上其實還有訂定日光節約時間，可簡述其概念，也鼓勵學生回家後可查詢了解。		
第 11 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能分組合作將課表以英文表達，能讀懂課表，並以英文說出不同星期與時間對應的科目。	《活動一》 1. 教師詢問學生每周上課有哪些科目。 2. 複習已學過的科目名稱。 《活動二》 1. 教師請學生將班上一週的課表寫成英文，可請小組一組負責一天，遇到不是科目的時間可以先空著。 2. 教師補充 recess 下課、cleaning time 打掃時間，其他可參考 108 課綱英文版。 3. 教師帶念課本以外的科目和學校活動時間的字彙。 《活動三》 1. 全班進行問答遊戲，小組運用已經學過的星期和時間，輪流描述出題，其他組搶答猜出該組所設定的是哪一節課(科目)。 2. 結算各組成績。 《活動四》 1. 教師詢問學生知道國外的學校不管是學習的科目或活動、上	能參與小組活動 能跟讀字彙 能參與小組活動 能參與討論	課表

						學時間的規畫有什麼不一樣的地方嗎？ 2. 下一節課要來看看國外的學校和我們台灣有什麼一樣和不一樣的地方，有興趣的學生也可以先回家查查看相關的資料。		
第 12 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 8-III-4 能了解外國風土民情。 社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 社會領域 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。	1. 能認識美國和日本小學的生活。能比較台灣與其他國家小學生生活之異同。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 說明今天要來認識美國和日本的小學生活。 《活動二》 1. 教師播放影片介紹美國小學。 https://youtu.be/M1NNGeusB7M 2. 可適時暫停講解，也可請學生先看完再做討論，來檢視學生理解程度。 3. 教師可以請學生邊看影片邊做紀錄。（上學時間、上學方式、教室的擺設、午休、課程等） 《活動三》 1. 教師播放影片介紹日本小學。（可從 01:28 開始） https://youtu.be/vFNJkH0sEAg 2. 可適時暫停講解，也可請學生先看完再做討論，來檢視學生理解程度。 3. 教師可以請學生邊看影片邊做紀錄。（上學時間、上學方式、午休、課程、學校活動等） 《活動四》 1. 請各組討論美國、日本、台灣學校生活的異同。 2. 請各組口頭發表並帶領全班討論不同學校規畫安排的優缺點。	能專心觀看 能看影片並做紀錄 能專心觀看 能看影片並做紀錄 能參與小組討論	影片
第 13 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的	1. 能透過其他國家小學生生活反思台	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。		課表

			中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。	字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	灣課表如何調動。 能參與小組討論，並上台發表。	2. 利用文氏圖帶領學生複習各國學校文化的異同。 《活動二》 1. 教師請各組拿出之前英文版本的課表，再依據上一節課學習到不同國家學校文化的特色，討論如果今天我們可以調整我們的課表，你會想要怎麼調整。 2. 請各組討論並完成新課表，同時也要討論為什麼要這樣調整、好處是什麼等。（新增了這個活動，為什麼呢？這裡的時間減少，為什麼呢？） 《活動三》 1. 請各組發表他們的課表並分享他們調整的動機、想法。 2. 請全班票選出他們覺得最說服他們的課表。 《活動四》 1. 若學生討論出來的活動是可執行的，例如每周有個特別活動的時間等，可將 idea 帶回給導師做後續討論和規劃。 2. 教師引導學生思考在學校喜歡從事什麼樣的活動呢？是跟朋友同學一起上課、下課玩、校外教學等。 3. 學校是團體生活，大家都是班上團體的一份子，但請回想一下剛到一個新的班級（五年級分班）或是有轉學生，心情會是怎麼樣呢？下一節課要來讀相關的繪本。	能比較異同 能參與小組討論活動 能參與小組發表 能參與討論	
第 14 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。	1. 能透過繪本理解轉學生的心境。 能參與小組討論，並理解善待轉學生。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生觀察這一節課所要讀的繪本封面，猜猜看是怎麼樣的	能觀察封面	影片、繪本

			2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 綜合領域 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		情境。 《活動二》 1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/6rLlyFs8eIM 2. 可先在 02:58 暫停，與學生討論是否有過類似的情況，或發生過什麼樣的事情讓你的心情跟故事中的角色一樣。 3. 討論猜測故事中不同人物他們的背景為何。 《活動三》 1. 教師繼續播放繪本影片。 2. 討論故事後半部的內容與故事中人物們的轉變。 《活動四》 1. 請學生小組討論如果今天班上有轉學生，你會怎麼跟她互動？ 2. 繼續討論如果分到新的班級時，你會希望新的老師、新的同學怎麼跟你互動，會讓你感到自在、舒服呢？ 3. 全班互相討論分享，教師引導學生友善待人。	能專心聆聽觀看 能參與討論 能專心聆聽觀看 能參與討論 能參與小組討論 能反思與他人的互動	
第 15 週	1	世界各國學校特色	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能唸讀繪本頁面。 能專心聆聽其他組別唸讀，並提問。	《活動一》 1. 教師播放繪本影片，複習上一節課教過的內容。 https://youtu.be/6rLlyFs8eIM 《活動二》 1. 複習繪本的重要字彙。 2. 請各組選繪本中最喜歡的一頁，可以是選擇最喜歡的內容、最喜歡的插畫等。 《活動三》 1. 請各組先將所選的頁面上較難的字標註起來，小組先討論意	能念讀字彙 能參與小組活動	影片、繪本

			英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 綜合領域 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	綜合領域 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		思，老師再去各組教學。 2. 請各組練習念讀所選的一頁。 3. 教師提點關於念讀時的抑揚頓挫和把故事的情緒融入在念讀的語氣當中。 《活動四》 1. 依照頁面順序，各組輪流念讀所選的頁面。 2. 搭配繪本畫面，請其他組一邊聽一邊看字，聽完該組的朗讀之後可以提問，讓輪到的組別有類似小老師的機會。 3. 教師鼓勵各組的表現，並總結遇到新的同學時，可以用怎麼樣的互動方式來尊重他人。	能念讀繪本 能反思與他人的互動	
第 16 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 ai-III-3 參與合作學	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INc-III-13 日出日落時間與位置在不同季節會不同。 INc-III-13 除了地球外，還有其他行星環繞著太陽運行。	1. 能說出台灣四季的天氣。 能理解南北球天氣的差異。	《活動一》 1. 複習已學過的天氣字彙。 2. 教師可運用圖卡配對等活動快速複習。 《活動二》 1. 複習之前課堂中有學過有關公轉、季節、南北半球氣候差異的內容。 2. 教師播放影片。 https://youtu.be/qHgs8dcmB4M 《活動三》 1. 教師請學生各組整理出台灣四季可能會遇到的天氣。 2. 全班各組分享並綜合統整出整班的答案。 3. 教師用以學過的天氣字彙帶學生已完整句子形容台灣不同季節的天氣。It's _____ in _____, 等 《活動四》 1. 請學生回想影片內容，想想看台灣四季的同時，南半球是哪些	能參與複習活動 能專心聆聽觀看的內容。 能參與小組討論 能用句子描述天氣 能參與小組討論	字彙圖卡、影片

			習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。			季節呢？ 2. 對照台灣四季的天氣，請各組寫出同樣的月份南半球是什麼樣的季節和天氣。 3. 每天的天氣都不太一樣，甚至有時候會是大家害怕的天氣狀況，下一節課要來認識不同的天災，很多是不同的天氣或氣候引起的。		
第 17 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生生活溝通。 自然領域 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1. 能說出世界各地的常見天災。 1. 能參與課堂活動與討論。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 教師詢問學生知道哪些天災，可以用中文或英文表達。 《活動二》 1. 教師播放天然災害的影片。 https://youtu.be/gh8_0fxcafk 2. 帶念影片中的 7 個天災字彙。 3. 教師請學生想想，哪些是台灣會發生的，哪些不是，還有其他會發生在台灣的天災嗎？(颱風 typhoon，可以一起介紹 hurricane) 《活動三》 1. 教師說明接下來將進行比手畫腳的遊戲，每組輪流上台當表演的組別，隨機抽到一個天然災害後要以不出聲的方式表演出來，其他組搶答。 2. 搶答的組別須以英文來回來。 3. 遊戲進行數輪後結算成績。 《活動四》 1. 請學生小組討論出想更深入了解了的天災(可以這節課學過的，也可以是沒學過的)。 2. 請學生小組分工回家收集資料：該天災造成的影響傷害、該天災的形成、該天災的分布、該	能專心聆聽觀看 能念讀字彙 能參與小組活動 能參與討論並分工	影片

						天災在世界或台灣的歷史上傷害較大的紀錄、該天災的避難措施。 3. 請學生下一節課將資料帶來整理、分享。		
第 18 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 自然領域 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 自然領域 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。	1. 能將蒐集的資料向同學分享。 2. 能對於所學習的內容進行反思、討論並分享想法。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 教師可運用圖卡配對等活動快速複習已學過的天災字彙。 《活動二》 1. 教師詢問每一組選擇要分享的天災是什麼。 2. 請全班一起先認識這些天災的英文名字。 3. 發下學習單，請每一組完成所選天災的介紹。 《活動三》 1. 請各組輪流上台介紹該天災造成的影響傷害、該天災的形成、該天災的分布、該天災在世界或台灣的歷史上傷害較大的紀錄、該天災的避難措施。 2. 請其他組在聆聽時一邊做紀錄。 《活動四》 1. 統整這節課報告中，台灣會發生的天災。 2. 帶領學生複習適當的避難措施。 3. 與學生一起討論，平時是否要準備急救包、防災包，為什麼需要或不需要呢？	能參與活動 能參與小組活動 能上台發表 能專心聆聽並做紀錄 能參與討論	字彙圖卡、學習單
第 19 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則（含看字讀音、聽音拼字）。 Ac-III-4 國小階段所學字詞（能聽、	1. 能認識龍捲風的形成和分級。 1. 能參與小組討論。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 2. 請學生觀察這一節課所要讀的繪本封面，這是什麼樣的天災，若前一節課有小組報告，也可以請他們再次簡短的介紹此天	能觀察封面	影片、排序圖卡和句子卡

			◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。 9-III-2 能將事件依故事的發展加以排序。	讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ac-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-III-2 故事發展的排序。		災。 《活動二》 1. 教師播放繪本影片。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 先在 06:20 暫停，繪本前半部介紹了龍捲風的形成和分級，字彙較多較困難，因此主要讓學生了解內容的意思與主要字彙即可。 3. 也可以請對於自然、天氣等有興趣的學生一起講解。 《活動三》 1. 教師發下龍捲風形成的過程圖卡。 2. 請各組討論排序，並將判斷順序的關鍵字或句子畫起來。 3. 全班一起核對正確排序。 《活動四》 1. 教師發下龍捲風分級的句子卡。(沒有數字與風速，只有描述影響狀況的句子) 2. 請各組討論排序，並將判斷排序的關鍵字畫起來。 3. 全班一起核對正確排序。	能專心聆聽觀看 能參與小組活動 能參與小組討論	
第 20 週	1	世界各地天氣/自然現象	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎3-III-1 能辨識課堂中所學的字詞。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-III-5 樂於接觸課外	英語領域 ◎Ab-III-5 所學的字母拼讀規則(含看字讀音、聽音拼字)。 Ac-III-4 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。 *Ac-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。	1. 能認識龍捲風的生成區域、避難措施等資訊。 2. 能以不同面向紀錄龍捲風的資訊。 1. 能認識台灣常見的天然災害地震及其避難措施。	《活動一》 1. 複習上一節課教過的內容。 《活動二》 1. 教師繼續播放繪本影片的後半部。 https://youtu.be/dZDy1ACSVJE 2. 繪本後半部介紹了龍捲風主要生成的區域、歷史上龍捲風影響很嚴重的紀錄、氣象學者、龍捲風避難措施，學生以內容理解為主。 《活動三》	能專心聆聽觀看 能參與小組活動	影片、學習單

			英語學習素材。 ◎5-III-9 能運用所學的字母拼讀規則讀出英文字詞。 7-III-1 運用已學過字詞之聯想以學習新的字詞。			1. 請各組以 where, when, what, who 等面向在學習單上整理龍捲風紀錄的內容。 2. 全班一起核對答案。 3. 教師帶領全班一起回想龍捲風的避難措施。 《活動四》 1. 在台灣，龍捲風是較少遇到的天災，但地震是我們很重視也很常遇到的天災。 2. 教師詢問學生有關地震的瞭解。 2. 教師播放地震防災的影片。 https://youtu.be/VSvB2US5r-4 3. 教師帶領學生念讀影片中的避難措施並討論有哪些地方跟平常熟悉的地震避難措施不太一樣。(也希望培養學生媒體識讀的能力)	能專心聆聽觀看 能參與討論	
--	--	--	--	--	--	---	-----------------------------	--

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第二學期五年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	國際教育結合雙語教學	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	4. 培養具備人本情懷、統整能力、民主素養、鄉土情與國際觀及能進行終身學習之健全國民。 5. 配合兒童身心發展歷程，尊重個性，尊重多元文化價值，強化科學知能 6. 具備國際視野的本圖文化認同。 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點了解及尊重不同文化及習俗。				
核心素養	5. A1 身心素質與自我精進 6. B1 符號運用與溝通表達 7. C2 人際關係與團隊合作 8. C3 多元文化與國際理解				
課程目標	7. 能認識與 了解不同國家的文化 8. 能聽辨、說出、認讀和習寫英語單字。 9. 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容 10. 能聽辨、說出、認讀和習寫延伸英語單字,並能透過分組方式進行討論、問題解決、活動操作與表達及分享。。 11. 國際教育文化學習 12. 能自我反思與關懷朋友				

配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	食物銀行與剩食	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 * B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。 健體 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1. 能認識食物銀行並討論減少食物浪費的方法。 2. 能設計海報並上台發表。 3. 能參與課堂討論及活動。	1. Care for Others(活動一) ● 請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 1(P22-23),念出 Topic One 的標題-Care for Others,詢問學生是什麼意思?教師解釋 care 是照顧、關心之意,再追問學生有沒有照顧其他人的經驗,請學生舉手分享。 2. What Can We Do(活動二) ● 教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 22-23 頁中的照片,詢問學生以下問題:What' s wrong with Grandpa? What can you do with Grandpa? The girl is sitting on the wheelchair. How can her friend help her? ● 教師提問 22-23 頁最大張圖片中有張紙寫著 free food,你知道在哪個地方可以看到提供免費食物的嗎? 3. What is Food Bank? (活動三) ● 教師播放 YouTube 影片-食物銀行介紹 https://www.youtube.com/watch?v=EfLmFuQUc0Q 請學生仔細觀看。影片結束後,詢問學生下列問題: 食物銀行的功能是什麼? <u>收集、分類、儲存及妥善分配愛心物資</u> 食物銀行收取的物資有哪些? <u>可以長期存放的食物,例如米、罐頭、餅乾、奶粉及民生用品。</u> ● 教師播放 YouTube 影片- What is a Food Bank? https://www.youtube.com/watch?v=VFgJq53	能試著唸出標題並說出其意思 能分享自己照顧他人的經驗 能依照觀察回答問題 能回答問題 能觀看影片回答問題 能根據影片說出自己的看法	影片學習單 小白板 海報

第 2 週	1		所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。			<u>9r0A</u> 影片結束後詢問學生 What did you see from the video? ● 教師播放 YouTube 影片-最強里長！募款成立食物銀行 剩食發揮再利用 台灣亮起來 三立新聞台 https://www.youtube.com/watch?v=2QZVQr7Pvbs 播完影片後，請學生說說看影片中最印象深刻的部分。 ● 教師小結：食物銀行的建立，讓這些剩食不浪費，也能夠讓需要的人有資源可以索取。 4. What Can I do? (活動四) ● 教師播放 YouTube 影片-惜食翻轉廚餘價值！不捨年 360 萬噸廚餘 美物理碩士創 APP 攜手餐廳媒合剩食 銅板價出售給需要民眾 記者周瑜茹 馬家豪 【新動大未來】20221019 三立 iNEWS https://www.youtube.com/watch?v=qGNqRK3hpBI 請學生簡述影片重點。 ● 教師針對影片解釋影片中的葉柏軍先生利用自己的能力發明惜食 app，讓更多剩食能被利用並減少浪費。 ● 發下小白板，請小組討論下面的問題 What can we do about decreasing food waste?我們可以如何減少剩食?各組將討論出來的方式貼上黑板，輪流上台分享。 ● 教師播放 YouTube 影片-第三單元 珍惜食物大作戰！現代飲食型態：減少食物浪費 https://www.youtube.com/watch?v=ECqpvHC23a0 讓學生了解珍惜食物可進行的行動。 5. I Can Do It (活動五) ● 教師發下每人一張八開圖畫紙，請學生選出自己最喜歡並可落實的減少剩食行動，將其製作成海報。可搭配下面英語標語：Stop Food Waste. 或是自己想出跟剩食有關的 Slogan。 ● 請完成的同學將海報張貼在黑板上，可互相欣賞參考，全班完成後，教師邀請願意分享創作理念的學生上台進行介紹。活動完成後，可將海報張貼於教室中布置。	能說出印象深刻的部分 能仔細看影片說出影片重點 能與小組成員討論可以減少剩食的方式 能仔細觀賞影片 能選出自己喜歡的減少剩食方式製作成海報 能欣賞同學的作品及分享自己的設計理念	
-------------	---	--	---	--	--	---	--	--

第3週	1	國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	世界各國的晚餐大不同 Part 1	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 *3-III-9 能藉圖畫、標題、書名等作簡易的猜測。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	1. 能運用課本出現的食材，設計能烹煮出的料理。 2. 能用英文發表小組討論結果。 3. 能認識各國特色食物。 能比較台灣與其他國家食物之異同。	4. Food Challenge(活動一) ● 計時三分鐘，請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 1(P28-31)找出故事中的食物並寫出其英文單字在英語作業簿上。 ● 請學生舉手說出自己的答案並上台寫下來：fish, pork, egg, bean, broccoli, spring onion, rice soup, carrot, apple 等，教師將這些食物寫在黑板上讓學生檢查自己拼字是否正確。 5. We're Super Cook(活動二) ● 教師將學生分成 4-5 人一組，每小組到台前領小白板及白板擦，請學生腦力激盪，思考如果利用上面這些食材，可以製作那些餐點？不論是已經吃過或是創意料理都可以，請小組將它寫下來。 ● 請小組上台使用下面的句子發表自己小組的料理： We're group 1. We can use egg, carrot, and spring onion to make a dish. It's sweet and yummy. Thank you. 教師給予講評及回饋。 6. Seven Kids From the World(活動三) ● 教師展示《THIS IS HOW WE DO IT》這本繪本封面，請學生念出書名。 ● 請學生觀察封面說說看觀察到什麼？鼓勵學生用英語說出。Ex: A boy is riding a horse. Five kids are playing jump rope. Two people are playing Hockey. A boy is feeding the cat. ● 教師秀出繪本第一頁，教師請學生觀察圖片中的人物各是住在哪個國家？教師也可唸出圖片中的國家名，讓學生猜一猜。 ● 教師介紹來自七個國家的主角名稱。 Russia-Gleg, Japan-Kei, India-Ananya, Iran-Kian, Uganda-Daphine, Peru-Ribaldo, Italy-Romeo. 7. Different Dinner (活動四) ● 教師將學生分成五組，利用自製閱讀卡，指定不同組分別去閱讀 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 其中一個故事中人物他們家的晚餐，並回答下面的問題：What time do they	能仔細觀察故事中出現的食物並寫出其單字 能說出自己寫下的食物單字 能與小組同學腦力激盪設計出創意食譜 能上台發表 能唸出書名 能根據圖片發表自己觀察的事 能唸出對應國家的英文 能依據閱讀卡上的內容回答問題	影片 故事繪本《THIS IS HOW WE DO IT》
第4週	1							

				3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點, 判讀其正確性及價值, 並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。		have dinner? What do they eat for dinner? What do they drink? 請各組輪流回答。 ● 教師利用下列網頁, 介紹繪本中 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 五個國家較為特別的食物 Japan- miso soup(味噌湯), Uganda- matoke with g-nut sauce(青香蕉加嫩花生醬), India-chapati(印度麥餅), Russia-kotleti(炸肉餅) and oladi(小煎餅), Italy-ragu(義式肉醬), Bolognese(番茄肉醬), béchamel(白醬)。 (1) 味噌湯 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%91%B3%E5%99%8C%E6%B9%AF (2) [東非「師」語] 嚐出烏干達文化 淺談兩道無添加道地菜 https://happypama.mingpao.com/grwth%E7%A4%BE%E5%8D%80/%E6%9D%B1%E9%9D%9E%E5%B8%AB%E8%AA%9E-%E5%9A%90%E5%87%BA%E7%83%8F%E5%B9%B2%E9%81%94%E6%96%87%E5%8C%96-%E6%B7%BA%E8%AB%87%E5%85%A9%E9%81%93%E7%84%A1%E6%B7%BB%E5%8A%A0%E9%81%93%E5%9C%B0%E8%8F%9C/ (3) 印度麥餅 https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%8D%B0%E5%BA%A6%E9%BA%A5%E9%A4%85 (4) kotleti https://grantourismotravels.com/russian-kotleti-recipe-chicken/ (5) oladi https://en.wikipedia.org/wiki/Oladyi (6) ragu https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E6%84%8F%E5%BC%8F%E8%82%89%E9%85%B1 (7) bolognese https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%95%AA%E8%8C%84%E8%82%89%E9%86%AC (8) béchamel https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E7%99%BD%E6%B1%81 8. Same or Different(活動五) ● 發下每組一份小白板及白板筆, 請各組畫出	能用 Venn Diagram 比較臺灣與指定國家的晚餐異同	
--	--	--	--	---	--	---	--------------------------------	--

						Venn Diagram，比較自己小組閱讀的那個國家與臺灣晚餐有甚麼異同。 ● 請各組帶小白板上台發表自己的發現。 ● 教師小結：不同國家的餐點都有其特別之處，像是繪本中沒提到的柬埔寨路邊會有賣炸蜘蛛、越南有鴨仔蛋等特殊飲食文化，未來若有機會且願意嘗試，無論美味與否，都應予以尊重，欣賞其他國家的文化。		
第5週	1	世界各國的晚餐大不同 Part 2	國際教育 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。	1. 能認識五大類食物。 2. 能將不同國家的晚餐依據五大類食物分類。 3. 能理解不同國家食物的營養均衡程度。	1. Read It Together(活動一) ● 教師利用 This Is How We Do It 自製教學投影片將上次給各組閱讀的 This is how we eat dinner 部分，將 Japan, Russia, Uganda, Italy 及 India 五個國家的圖文展示在螢幕上，並請學生一起試著唸出來內容，教師可協助學生負責指字及帶讀較困難單字。教師在學生一起唸完每個國家的短文後進行下列問題提問：Which country is this? Who has dinner together? What do they eat for dinner? What do they drink for dinner? ● 教師展示上次討論過比較特別的食物照片，讓學生複習這些食物名稱及模樣。 2. Health or not so Healthy (活動二) ● 教師播放 YouTube 影片 - The 5 Food Groups - Educational Facts for Kids https://www.youtube.com/watch?v=okawoHW1Jws 請學生說說看五種食物分類的英文，包含 vegetables, grains, fruits, protein, dairy。 ● 教師依照上次閱讀五個國家的組別，發下各組一份小白板、白板筆及上次的五個國家閱讀單。請學生在小白板上寫下國家名稱及畫出 My Plate 的模式，試著將那個國家的晚餐分類到 My Plate 上面。 3. Little Dietitian (活動三) ● 教師請五組將小白板貼上黑板，給學生三分鐘，請他們仔細觀察各個國家的晚餐是否均衡？是否符合 My Plate？有沒有哪個國家營養最均衡？有沒有哪個國家缺少什麼類？最均衡的晚餐是哪一國的？ ● 教師詢問這五個國家的主食為何？有沒有相同的主食？ 教師請學生發表最喜歡哪一個國家的晚餐及其原因。	能試著唸出繪本內容並回答問題 能說出食物分類英文 能將指定國家的晚餐進行 My Plate 歸類 能觀察各組小白板說出自己的觀察 能發表自己喜歡的晚餐及原因	影片 PPT 學習單

第6週	1	感冒了怎麼辦?	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 健體 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1. 能參與課堂討論並發表想法。 2. 能認識東西方文化對感冒處理方式的差別。 3. 能理解不同國家的健保制度。	4. What' s Wrong? (活動一) ● 教師在黑板上寫上 What' s wrong? 接著用肢體演出 headache, fever, runny nose 等動作，請學生猜猜看是哪邊不舒服。 ● 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 1(P28-31) 並回答下列問題： (1) What' s Granny' s name? Lisa (2) Granny Lisa wears a mask. What' s wrong with her? (3) Mike 操作一台機器為 Granny Lisa 測量，你知道是什麼機器嗎？ (4) Granny Lisa 用哪種方式看醫生？ (5) 醫生給她什麼建議？ 5. I' m Sick (活動二) ● 教師詢問學生有沒有感冒的經驗，會有哪些症狀？鼓勵學生用英語說出，請學生舉手分享。 ● 在課本故事中，Mike 他們如何照顧 Granny Lisa?讓她睡覺休息、煮飯給她吃 ● 你生病時，家人如何照顧你？ ● 教師以 0.75 倍並開啟自動翻譯播放 YouTube 影片- Chicken Soup for the Cold and Flu Does Work (Organic Preferred) - Dr Alan Mandell, DC https://www.youtube.com/watch?v=mGhn2bqoioo ● 教師開啟網頁-歐美國家對待感冒態度 華人新移民看不懂 https://www.epochtimes.com/b5/15/5/1/n4424353.htm 請學生一起閱讀 教師請學生看完影片及閱讀網頁後找出歐美人與華人感冒的處理方式，有什麼不同之處，教師在黑板上畫一條線將部分黑板分成左右兩邊，寫上 Western Society 及 Eastern Society，請找到的學生舉手說出並將找到的資料上台填入。	能依據提示猜出教師是哪邊不舒服 能回答教師問題 能說出感冒時的症狀 能說出照顧她的方式 能依據自身經驗說出感冒時家人如何照顧自己 能仔細觀看影片 能閱讀網頁並思考歐美人與華人的處理感冒方式並分類	影片					
第7週	1		<table><tr><th>Western World</th><th>Eastern World</th></tr><tr><td>1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水</td><td>1. 看醫生</td></tr><tr><td>2. 補充維他命 c</td><td>2. 吊點滴</td></tr><tr><td>3. 買感冒藥吃</td><td>3. 吃藥(抗生素)</td></tr><tr><td>4. 睡覺休息</td><td>4. 休息</td></tr></table>	Western World	Eastern World	1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水	1. 看醫生		2. 補充維他命 c	2. 吊點滴	3. 買感冒藥吃	3. 吃藥(抗生素)	4. 睡覺休息
Western World	Eastern World												
1. 喝雞湯、薑茶、蜂蜜檸檬水	1. 看醫生												
2. 補充維他命 c	2. 吊點滴												
3. 買感冒藥吃	3. 吃藥(抗生素)												
4. 睡覺休息	4. 休息												

			◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。		● 教師帶學生檢視黑板上的答案,並詢問學生,所以我們感冒時,你可以做哪些事?你比較喜歡西方還是東方的感冒處理方式?計時兩分鐘,請學生跟旁邊的同學互相分享,教師邀請自願的同學舉手對全班發表自己的意見及理由。 ● 教師小結:無論是哪種方法,要多休息、喝水,如果有看醫生就是遵照醫生指示用藥,才能恢復健康。 6. Health Care in the World (活動三) ● 教師請學生想想看,為什麼歐美國家的民眾感冒不選擇去看醫生?學生舉手分享想法。 ● 教師詢問學生什麼是全民健保?教師解釋「全民健康保險」是以全體國民為保障對象,全民互相幫忙的健康保險制度,參加保險的每一個人,只要按時繳納保險費,當生病的時候,就可以得到適當的醫療照顧,以保障身心健康喔!教師開啟兒童健保園地網站 https://www.nhi.gov.tw/kid/homepage.html 帶學生一起認識全民健保制度的特色及標誌象徵。 ● 教師播放影片 YouTube 影片-讓人震驚各國健保介紹(哪國看病免費) Which Country Has the Best Health Care? https://www.youtube.com/watch?v=h41SC9tnww0 ● 請學生舉手說出對影片中出現哪些國家?教師將影片中出現的國家名稱利用 Excel 檔製作表格,包含:Germany, Philippines, Japan, South Korea, Vietnam, Belgium, USA, Hong Kong, Italy, Russia, UK, 帶學生紀錄看病的費用及每月要繳交的健保費用以表格方式記錄下來,討論不同國家健保制度:哪個國家繳交的費用最高?哪個國家看病免費?你最喜歡哪個國家的健保制度? ● 教師開啟網頁【各國制度】比較三種健保模式:台、韓、英、美四國如何應對財務危機? https://www.thenewslens.com/feature/nhi-25th-financial/137264 帶學生瀏覽網頁內容並解釋給學生了解這四個國家的健保制度利與弊。 ● 教師總結:在國外看醫生十分昂貴,因為健保	能說出自己的猜測 能仔細觀看影片 能說出影片中出現的國家名稱並回答相關問題 能仔細聆聽教師解釋健保模式	
--	--	--	--	--	--	---	--

						制度的不同，民眾需要付的醫藥費很多，所以除非很重大或是緊急的狀況才會去醫院看醫生，如果是小感冒，盡量以多喝水、補充維他命C、休息等方式等待身體康復，而台灣的看醫生費用不貴且診所醫院多，所以只要一生病，很多人就會去看醫生有時也會造成醫療浪費，所以我們要珍惜台灣的健保制度。		
第8週	1	健康存摺與健保卡	英語領域 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 健體 Eb-III-2 健康消費相關服務與產品的選擇方法。	1. 能發表台灣健保卡的使用時機。 2. 能了解健保卡及健保存摺的功能並在生活中應用。 能認識遠距醫療的看診注意事項。	3. The NHI Card (活動一) ● 教師在黑板上寫下 the National Health Insurance Card，請學生猜猜看是什麼東西？教師揭曉謎底是健保卡。教師追問 What kind of information that we can get from the NHI card?姓名、身分證字號、出生年月日。 ● 請學生小組討論我們在日常生活中什麼時候會使用健保卡？“What can we do with an NHI card?” 並請學生將答案記錄在小白板上。 ● 請學生小組上用 “We can _____ with an NHI card.” 上臺分享腦力激盪討論出的健保卡使用時機。 ● 教師播放影片 YouTube 影片-【健保署—健保卡隱藏版功能 final】 https://www.youtube.com/watch?v=tgYct0yc7LA 及打開兒童健保園地-健保卡大揭密網頁 https://www.nhi.gov.tw/kid/page_decrypt.html 帶學生了解保存愛護健保卡的方式。	能猜出健保卡及回答相關問題 小組能合作討論寫出健保卡的功用 能上台用指定句子分享健保卡的功用 能仔細閱讀及聆聽關於健保卡的知識	影片、學習單

愛護健保卡保存小叮嚀

為了保護您的資料與隱私，下列我們的電腦端與網路端儲物等資料，快捷提供您準確的醫療數據，我們必須注意健保卡的保存方式。



			3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 健體 1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。			● 教師小結: We can see a doctor, buy Covid-19 test, pay tax, check medical record with an NHI card. Protect your NHI card carefully. 4. My Health Bank (活動二) ● 教師播放影片 YouTube 影片-【健保署--健康存摺 動畫】 https://www.youtube.com/watch?v=sJcRx-LDXC0 影片結束後開啟兒童健保園地-健康存摺 https://www.nhi.gov.tw/kid/page_depositBook.html 讓學生閱讀健保小劇場，結束後詢問學生 What can you see in My Health Bank? Health record 就醫紀錄、medicine record 用藥紀錄、examination report 檢查結果、vaccination data 預防接種資料等。 ● 教師小結：了解健保卡及健保存摺的功能並在生活中應用。 5. What is Telemedicine? (活動三) ● 教師詢問 Topic 1(P28~31)的故事中，為什麼 Granny Lisa 身體不舒服卻沒有去診所或是醫院看醫生? The hospital is far. ● 教師播放 YouTube 影片-雲端串起城鄉醫療 遠距看診造福偏鄉 https://www.youtube.com/watch?v=8-hzyKp-nwQY 請學生說說看影片中的人是如何看醫生的? 你知道台東海端鄉衛生所到花蓮慈濟醫學中心的距離有多遠嗎? 教師打開 google map，邀請學生操作查詢這兩地的距離。(開車約 2 小時 21 分、走路要 1 天) 有視觀看診的	能回答健康存摺相關問題 能依據故事內容回答問題 能依據影片內容回答問題 能思考可能會需要的人	
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						● 服務，讓住在偏遠地方的病人看病較為方便。教師詢問學生覺得哪些人會用到視訊看診(遠距醫療)?住很遠的人、行動不方便的人、無法離開家的人 ● 教師播放 YouTube 影片-遠距醫療看診須知 (普通話配音，繁體文本) https://www.youtube.com/watch?v=pg4qzmPCeI 請學生找找看遠距看診的重要配合事項。 ● 教師綜合學生發表的內容，介紹遠距看診有電腦或手機可以視訊通話的裝置、找一個安靜不被打擾的地方、將事先想問醫生的事情寫下來等，若自己或家人未來有需要使用視訊看診，可以提供這些資訊給家人。	並回答問題 可以將遠距視訊要配合的事記錄下來	
--	--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	--

		◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。		Gamsahapnida(South Korea), Arigato(Japan), Merci(France), Xie xie(Taiwan)是來自哪個國家? ● 教師發下歌詞填空單,請學生再次聆聽並填答歌詞。 ● 請學生閱讀歌詞並討論歌詞意思順便確認答案。 ● 教師再次播放 Thank you song 影片讓學生聆聽挑戰學會感謝的六種不同國家說法。 ● 除了這六個國家的感謝,你還能找到其他的嗎? 教師播放 YouTube 影片-語言教學 #01 Sophie 挑戰十五種國家的謝謝 Thank you in fifteen languages https://www.youtube.com/watch?v=RTpGks01aq8 讓學生挑戰學習更多國家的謝謝說法。 ● 教師總結學會不同國家的謝謝說法,未來到不同國家旅行或是認識不同國家的新朋友時都能隨時掛嘴邊表達你對他們的感謝。	能完成學習單 能確認學習單的答案 能仔細觀賞影片挑戰其他國家的感謝說法	
--	--	---	--	--	--	--

第11週	1	故事知多少	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 *◎1-III-11 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3-III-7 能看懂繪本故事的主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 5-III-8 能以正確的發音及適切的速度朗讀	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。	1. 能運用英文進行訂房間的角色扮演。 2. 能參與課堂討論與活動。 3. 能說出七大洲的英文。	4. Book a Room (活動一) ● 教師播放 YouTube 影片- At the Hotel Conversation - English speaking Course https://www.youtube.com/watch?v=Ni0Z0eWcl20 請學生仔細觀看，第一段播放到 2’ 35”，詢問學生下列問題： Where do they going in their summer vacation? How can they get there? How much should Simon pay per night? 教師與學生討論訂房前可以詢問哪些問題?房型、價格、是否含早餐等。 訂房時需要提供甚麼資訊?姓名、入住時間、特殊需求、電話等。 ● 教師提供 Script 讓學生兩人一組，練習住宿訂房，練習台詞如下： A: Hello, how can I help you? B: I want to book a for _3_ people. A: What kind of room would you like? B: A double room, please. A: When are you coming to our hotel? B: My arrive date is June first, 2023. A: Let me check. We have a room for you. The price is 5000 NT dollars. B: OK. A: Can I have your phone number? B: 0932511699 A: Do you have any question? B: No, thanks. 教師先帶全班練習台詞，再讓同學兩人一組進行練習，教師行間巡視進行協助。 ● 邀請自願的組別上台進行 Role paly，演出對話練習。 5. A Nice Trip(活動二) ● 請學生翻開 Super Fun 6 的 Topic 2(P44-47)，念出 Topic Two 的標題-A Nice Trip，詢問學生是什麼意思?教師解釋 trip 是旅行之意，再追問學生有沒有旅行的經驗，不論是國內或國外，請學生舉手跟大家分享印象深刻的旅行經驗。 ● 教師再請學生觀察 Super Fun 6 的 46-47 頁中的照片，詢問學生這兩張實景照片都是在台灣嗎?說說看你的觀察。右下角這張是在台灣，	能觀看影片回答問題 能回答問題 能與同學練習台詞 能跟著練習對話 能上台演出對話 能講出 trip 的意思 能分享自己旅遊的經驗 能觀察照片說出自己的推論	影片
第12週	1							

			簡易故事及短劇。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。			因為有 YouBike，左邊最大張的可能不是，因為房子的建築跟台灣的不太一樣。 6. Think about Taiwan(活動三) ● 請學生閱讀 Super Fun 6 的 Topic 2(P44-47) 的故事，並回答下列問題： Where is Joe come from? Where is Joe going? How can he get to the library? 你知道 Joe 在台灣哪個地方嗎?北投 你有去過北投圖書館嗎?感覺如何?跟其他圖書館的有甚麼不同嗎?教師可上網尋找北投圖書館的相關圖片提供學生觀賞。 7. The Seven Continents (活動四) ● 教師詢問 Topic 2 的故事中在圖書館裡出現了不同國家的書籍，包含 Egypt, Italy, Japan，你知道這些國家在哪一洲嗎? 再追問學生台灣在哪一洲呢? ● 教師播放 YouTube 影片- The Seven Continents Song Silly School Songs https://www.youtube.com/watch?v=fqsCWZtZlk4 請學生仔細聆聽，找出七大洲的英文有哪些:Asia, Africa, North America, South America, Antarctica, Europe, and Australia。 ● 教師再播放一次影片，讓學生跟著影片練習七大洲的英語。 ● 使用 <u>Italy is in Europe.</u> 的句型說出 Egypt, Italy, Japan 等國家所在地是哪一洲。 ● 教師透過網路搜世界地圖，將學生分成五組，發下 A3 紙後，計時三分鐘，挑戰各洲的國家英文名稱。 ● 各組將 A3 紙貼在黑板上，教師帶學生利用 <u>Italy is in Europe.</u> 的句型一起檢查確認各組答案有多少個順便帶學生在地圖上檢視。 ● 教師播放 YouTube 影片- 7 Continents of the World Song https://www.youtube.com/watch?v=ulT5HHjCgI4 並打開自動翻譯讓學生更了解七大洲的特點。詢問學生對於歌曲中有沒有印象深刻的部分，請學生舉手分享。	能根據故事內容回答問題 能說出自己的經驗及感受 能觀察圖片說出國家名稱 能仔細聆聽歌曲說出七大洲的英文 能練習七大洲的英語說法 能使用指定句型回答問題 能跟小組同學合作完成任務 能檢視自己的答案是否正確 能仔細觀看影片並說出印象深刻的部分	
第 13	1	世界上的交通工具	國際教育 國 E1 了解我國與世	英語 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。	1. 能認識世界各地的交通	1. Warm-up Guessing Game (活動一) ● Topic 2 故事中，Joe 他們搭乘公車去北投，		影片

週			界其他國家的文化特質。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多元文化教育 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 閱讀素養教育 閱 E9 高年級後可適當介紹數位文本及混合文本作為閱讀的媒材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 8-III-4 能了解外國風土民情。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。	工具。 2. 能與同學分享自己最喜歡的交通工具及原因。	請學生想一想在臺灣有哪些交通工具?教師將學生答案英語寫在黑板上。 ● 教師再追問你有搭乘過幾種?是從哪邊到哪邊呢? ● 教師播放 YouTube 影片- Transportation Vocabulary In English ESL Game https://www.youtube.com/watch?v=3BXEEjE99IU 請學生猜猜看是哪種交通工具 (Train, airplane, bus, ferry, motorbike, helicopter, bicycle, cable car, truck, car)。 2. Transportation Around the World (活動二) ● 教師解釋在世界各地因應其國家的特殊民情或是地形限制，有許多不同的交通方式，讓我們透過影片了解不同的交通工具，教師播放 YouTube 影片- Transportation Around the World Read Aloud https://www.youtube.com/watch?v=TN0oV3QMwkg 影片邊播放可邊暫停詢問學生下列問題： (1) 你有騎過滑板車嗎?可以示範如何騎乘嗎? (2) What animal is it?你有騎過駱駝嗎?為什麼在埃及沙漠是以駱駝為交通工具? (3) Gondolas 是在哪個國家的交通工具? (4) Hydrofoils 是水翼船，是如何行進的呢? (5) Snow Bus 通常是在什麼樣氣候的國家需要這樣的交通工具? (6) 你會想搭 Bamboo Train 嗎?你覺得速度會是快或慢? (7) 你能說說看 railcar 的運行是如何進行的嗎? (8) 想想看人力車是何在何種路上前進? (9) 嘟嘟車有什麼優點? ● 教師播放 YouTube 影片- Peculiar Transport Around The World https://www.youtube.com/watch?v=hVJ0yy-ooH8 請學生仔細觀看影片，影片結束後請學生舉手分享印象最深刻的交通工具，教師可在學生分享時將影片拉至畫面，並帶學生閱讀介紹的文字進行討論。 ● 請學生利用 My favorite transportation is bicycle. 句子跟同組同學分享最喜歡的交通工具。	能思考台灣可見的交通工具並舉手回答 能分享自己的經驗 能參與活動猜測交通工具 能根據影片內容或自身經驗回答問題 能分享自己印象深刻的交通工具 能與同學分享自己最喜歡的交通工具 能上台分享自己最喜歡的交通工具	
---	--	--	--	---	---	--	--	--

						工具並解釋原因。 ● 教師邀請自願的同學上台分享自己最喜歡的交通工具。								
第14週	1	英國	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生 活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能認識英國的文化和知識。 2. 能運用表格彙整所學，並上台發表。	1. Knowing about The UK（活動一） ● 教師介紹在 Topic 2 故事中，Joe is from the UK. 詢問學生 The UK is in which continent? What kind of transportation can you see in the UK? ● 你有去過英國嗎？你知道英國的那些事情呢？請學生舉手發表。 ● 教師開啟字幕播放 YouTube 影片- Fun Cartoons for Kids - Peppa Pig Goes to London https://www.youtube.com/watch?v=2TS_cuwGkzE 影片結束後，詢問學生 Peppa Pig 他們到哪個城市去觀光？搭乘了什麼樣的交通工具？看到了哪些景點？ ● 如果想去英國旅行，我們要先了解英國的一些相關知識？請學生拿出英語作業簿來進行筆記，教師開啟英語字幕播放 YouTube 影片- Fun Facts About England British Culture https://www.youtube.com/watch?v=MEXT4b7rP8o 請學生舉手發表自己紀錄到的內容：英國的景點、英國的發明、英國女王、英國茶、足球、英國國花、食物 ● 教師播放另一個 YouTube 影片- 【國家小學堂】#1 英國文化 //英國男生也愛穿裙子？ https://www.youtube.com/watch?v=1GcPP3aQi04&t=0s 讓學生學習更多關於英國的知識。 2. I Know The UK（活動二） ● 教師將學生分組，每組發下小白板，請小組寫下英國的相關知識，教師提供公用電腦，可讓有需要的組別查詢相關訊息，完成下列表格。 <table><tr><td>項目</td><td>The UK</td></tr><tr><td>Location (Continent)</td><td></td></tr><tr><td>The National flag color</td><td></td></tr></table>	項目	The UK	Location (Continent)		The National flag color		能根據故事回答問題 能依據自身經驗回答 能根據影片內容回答問題 能用英語作業簿進行筆記 能仔細觀看影片 能與同組夥伴完成表格內容寫在小白板上 能上台介紹自己小組討論出的表格內容	影片
項目	The UK													
Location (Continent)														
The National flag color														

			堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群,理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式,並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色,欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點,判讀其正確性及價值,並加以描述和解釋。			<table><tr><td>Food</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Transportation</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Landmark</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 教師請各組上台發表,介紹自己組別所認識的英國。	Food					Transportation					Landmark							
Food																								
Transportation																								
Landmark																								
第15週	1	義大利	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內(外)招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展,全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務,善盡世界公民責任。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色,各有其產生的背景因素,因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 能認識義大利的文化和知識。 2. 能運用心智圖彙整所學,並上台發表。	1. Knowing about Italy (活動一) - 教師介紹在 Topic 2 故事中,圖書館有些國家旅遊書?還記得是哪些國家嗎?今天我們要來認識 Italy。 - 教師詢問學生說到義大利這個國家你會想到哪些事情?請學生舉手分享。 - 教師播放 YouTube 影片-異國料理-義大利篇 https://www.youtube.com/watch?v=If2AKTG37zI 讓學生對義大利有初步的認識。 - 教師開啟字幕播放教師播放 YouTube 影片-Italy for Kids- Fun and facts https://www.youtube.com/watch?v=kS0IiKgTh5Y 請學生仔細觀看影片,教師將影片自動翻譯功能打開,讓學生更容易理解影片內容。影片結束後詢問學生下列問題: (1) 義大利是在七大洲的哪一洲? (2) 義大利的國土像什麼? (3) 義大利發明的食物有哪兩種? (4) 請說出任一位義大利的藝術家。 (5) 試著說說義大利的打招呼語。 - 教師播放 YouTube 影片-【國家小學堂】#4 義	能說出故事中出現的國家名稱 能回答問題 能仔細觀看影片 能根據影片回答問題	影片																

			中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3b-III-2 摘取及整理社會議題相關資料的重點，判讀其正確性及價值，並加以描述和解釋。			大利文化 //義大利有哪些有趣的節慶呢? https://www.youtube.com/watch?v=L6Gii3lqnMU&t=0s 讓學生認識更多義大利相關文化。影片結束後，請學生在小組內互相分享他最喜歡哪一種食物及景點。 2. I Know Italy (活動二) 教師將學生分組，每組發下小白板，請小組寫下義大利的相關知識，教師提供公用電腦，可讓有需要的組別查詢相關訊息，完成下列心智圖。  教師請各組上台發表，介紹自己組別所知道的義大利。	能與同學互相分享喜歡義大利的食物與景點 能完成義大利的心智圖 能上台報告小組討論結果	
第16週	1	日本	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生	1. 能認識日本的文化和知識。 2. 能運用表格彙整所學，	1. Knowing about Japan (活動一) - 教師介紹在 Topic 2 故事中，除了 Italy，還有 Japan 及 Egypt，今天我們要來認識 Japan。 - 播放影片前，詢問學生對於 Japan 你知道哪些特別的事？請學生舉手發表。	能發表自己知道日本這個國家的事	影片

		◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-III-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 4-III-1 能抄寫課堂中所學的字詞。 *4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 ◎8-III-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 8-III-4 能了解外國風土民情。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 社會 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不	活溝通。 ◎C-III-1 國內（外）招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。 社會 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	並上台發表。 3. 能比較台灣與日本文化的異同。	- 教師播放 YouTube 影片-異國料理-日本篇 https://www.youtube.com/watch?v=GMf2mVyDCy0 讓學生對日本有初步的認識。 - 教師播放 YouTube 影片-Learn About Japan With Us In English Simple English Japan Travel https://www.youtube.com/watch?v=RB8G_UDK07g 請學生仔細觀看及聆聽影片，找出自己覺得影片中最重要五個單字並舉手發表。 - 教師播放 YouTube 影片-【國家小學堂】#7 日本文化 // 吉祥物的國度 https://www.youtube.com/watch?v=-PGL4k29Sk&t=0s 請學生仔細觀看影片，影片結束後詢問學生對於影片裡哪些事印象深刻？ - 教師播放第二個關於 Japan 的 YouTube 影片-Japan for Kids - A kids guide to Japan. https://www.youtube.com/watch?v=QEC3MrWgnMU 詢問學生下列問題： 日本的國土長得像什麼動物？ 你知道哪些日本的食物嗎？ 日本人慶祝 Christmas 要吃什麼食物？ 在日本的自動販賣機(vending machine)可以買到什麼？ 日本最高的山是哪座？ 2. I Know Japan and Taiwan (活動二) - 教師發下 Japan and Taiwan Worksheet，將學生分成四人一組，請學生進行日本與臺灣的比較，畫出二維表格進行歸類比較。 <table><tr><th>項目</th><th>Japan</th><th></th></tr><tr><td>Location (Continent)</td><td></td><td></td></tr><tr><td>The National flag color</td><td></td><td></td></tr><tr><td>The highest mountain</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Food</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Transportation</td><td></td><td></td></tr><tr><td>Landmark</td><td></td><td></td></tr></table> - 請完成的組別先交給老師，老師可將各組學習單拍照並上傳到大螢幕上，各組輪流帶小白板上台進行分享。 - 各組的小白板張貼在黑板上供大家參考，請學生思考台灣跟日本的相似及不同處，教師帶學	項目	Japan		Location (Continent)			The National flag color			The highest mountain			Food			Transportation			Landmark			能仔細觀看影片 能說出學到的五個單字 能仔細觀看影片說出印象深刻的事 能根據影片回答問題 能跟同組同學討論完成表格 能上台分享 能比較台灣與日本找出相同點及相異處	
項目	Japan																											
Location (Continent)																												
The National flag color																												
The highest mountain																												
Food																												
Transportation																												
Landmark																												

						搖頭意義不同!? 請學生針對問題說說自己的意見。 教師繼續播放 16' 14" ~18' 22" 雙手!請你老實點!?!這些動作千萬別做!讓學生知道不同的手勢在不同國家可能是冒犯別人的動作。 ● 教師總結:認識各個不同國家的食物、景點及相關知識及文化,發現他國與我們的不同,雖然不習慣或是不喜歡,但要彼此尊重。除了課堂上所介紹的相關知識,有興趣更可上網搜尋更多關於他國的新聞及閱讀相關書籍,關心世界上其他國家的大小事,同為地球村的公民,要更有世界觀。		
第 19 週	1	小小旅展	英語 ◎1-III-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-III-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-III-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-III-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-III-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-III-2 能說出課堂中所學的字詞。 2-III-3 能以簡易的英語介紹自己。 2-III-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-III-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 *◎2-III-11 能進行簡易的角色扮演。 ◎3-III-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-III-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 4-III-2 能抄寫課堂中所學的句子。	英語 ◎Ac-III-2 簡易的教室用語。 ◎Ac-III-3 簡易的生活用語。 *◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-III-2 繪本故事、兒童短劇。 B-III-1 自己、家人及朋友的簡易介紹。 B-III-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎C-III-1 國內(外)招呼方式。 綜合 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能依據各國特色,設計旅遊宣傳海報。 2. 能用英文上台介紹海報內容。 3. 能仔細聆聽同學報告,並票選表現最佳的組別。	1. Preparation for Salesmen (活動一) ● 教師請學生分組,向學生說明每小組要從這幾次介紹的國家挑選出一個,來設計旅行社的國家宣傳活動,各組要製作半開海報,準備向同學招攬生意,請大家來參加你們的旅行團。海報各組自由設計,搭配介紹台詞。 ● 教師介紹製作海報的要點:標題(Topic)、插圖(illustration)、說明文字(text)。標題是海報最重要的主題,讓人一目了然知道這張海報的重點;說明文字可將重點條列、書寫清楚;插圖則是搭配主題及文字讓人加深印象,最後可進行裝飾(decoration),包含線條、色塊等。教師可 google 幾張海報讓學生參考,並請學生練習找出海報的標題、插圖、說明文字。 ● 提醒學生在設計海報時記得留邊界,先用鉛筆打草稿,可進行修改,插圖也可以使用剪貼方式進行,小組分工合作。 ● 介紹台詞可參考下列句型撰寫台詞: Welcome to travel in <u>Taiwan</u>. <u>Taiwan</u> is in <u>Asia</u>. We can take a train, bus, and taxi there. We will visit <u>Taipei 101</u>. It is famous because it' s a very tall building. You can <u>go shopping</u> and <u>take pictures</u> there. We will also <u>eat beef noodles</u> and <u>drink bubble tea</u>. They' re the famous food in <u>Taiwan</u>. Don' t forget about the <u>night market</u>. You can <u>buy clothes</u>, <u>eat some</u>	能仔細聆聽小組任務內容 能仔細聆聽海報製作重點並應用找出海報的標題、插圖、說明文字 能跟著教師了解海報介紹台詞	影片
第 20 週	1							

			*4-III-6 能書寫課堂中所學的句子。 ◎6-III-2 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 ◎8-III-1 能了解國內外基本的招呼方式。 綜合 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。		<u>delicious food</u> and <u>play games</u> in the night market. Enjoy your travel to <u>Taiwan</u>. ● 發下每組一張 A4 紙，各組先完成介紹台詞撰寫，再進行海報繪製，可搭配介紹台詞的內容。完成的組別先將內容交給教師檢查，修改後可以可先領取半開海報，利用各組自己準備的工具(剪刀、色紙、彩色筆、膠水等)製作海報。 2. We Are Super Salesmen (活動二) ● 完成海報的組別，可至教師指定地點進行演練，小組成員可分配不同的台詞進行報告。 ● 請各組上台進行不同國家推銷報告，台下同學仔細聆聽。 ● 全部組別報告完後，將海報張貼在教室各處，教師發下每人一張圓點貼紙，請同學進行票選聽完最想去的國家。 ● 教師統計完票數，公布最多人票選組別。國家海報可當成教室布置，展示在教室中。	能跟同組同學合作撰寫介紹台詞、製作海報 能演練介紹台詞的報告 能仔細聆聽其他同學的報告 能投票選出自己最喜歡的國家介紹	
--	--	--	--	--	---	---	--

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第一學期五年級科學小探究彈性學習課程

主題

潮境探祕

壹● 設計理念

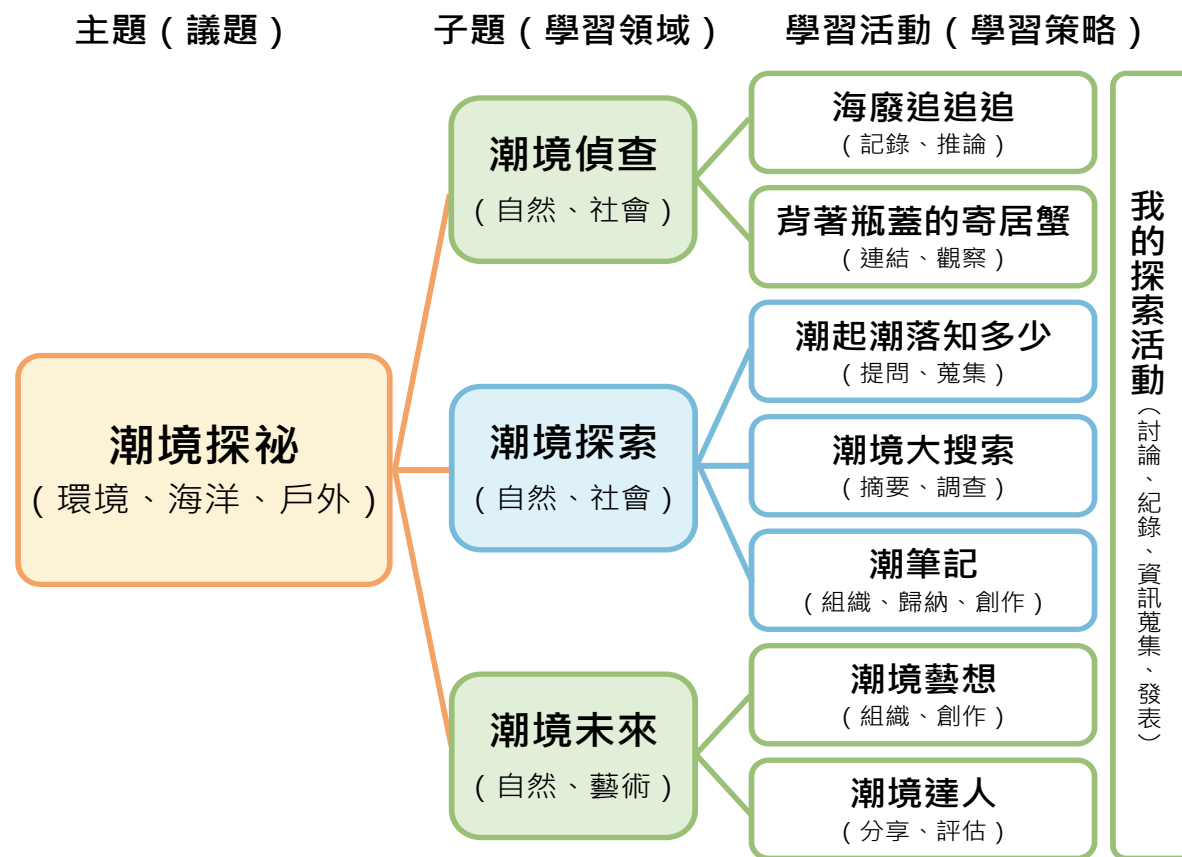
海洋的邊緣區域和陸地交會的海岸地帶，就是潮間帶。臺灣四面環海，有著豐富多樣的潮間帶區域，適合帶領學生親近、認識潮間帶棲地環境與生物多樣性生態，也是聯合國永續發展目標 SDG 14〈水下生命〉課程實踐的最佳真實場域。

本課程由〈海廢追追追〉活動開展，學生先觀察在潮間帶撿拾的海洋廢棄物（以下簡稱海廢）以及附著在海廢上的生物，再透過 Google Street View 的 VR 到達了遙遠的夏威夷 Kamilo Point 海灘，看到了無人島海灘上滿滿的垃圾與塑料廢棄物，進而思考世界各國的海廢是如何來到臺灣的海灘。接著，從寄居蟹的家切入，探討〈背著瓶蓋的寄居蟹〉與環境的關係，激發學生探究的好奇心。

在〈潮起潮落知多少〉活動中，則由學生提出感興趣的問題，再應用多元資源擴展背景知識。〈潮境大探索〉中，師生走出課室，走向潮間帶，應用社區、博物館做為支持探究的專業資源，並應用各種調查工具，擴展、深化對潮間帶環境與生物的理解。〈潮筆記〉建構生物與環境關聯性的重要概念，進一步體認人類活動對環境與生物帶來的影響。

最後的〈潮境藝想〉活動，學生想像、思考未來潮境的各種可能性，並化為〈潮境達人〉擬定或採取實踐行動，通過保護潮間帶，實現 SDG 14 的目標，展現公民參與及社會關懷，為環境永續發展作出積極的貢獻。

貳 ● 課程架構圖



參 ● 課程進度表

學習活動名稱	節數	學習策略	實施方式
海廢追追追	3	記錄、推論	觀察並實境體驗海廢現象。
背著瓶蓋的寄居蟹	3	連結、觀察	討論寄居蟹、貝殼與環境之間的關聯性。
潮起潮落知多少	2	提問、蒐集	提出探究問題，進行興趣分組。
潮境大搜索	4	摘要、調查	參與潮間帶實地踏查，蒐集第一手研究資訊。
潮筆記	3	組織、歸納、創作	1. 摘要圖書與踏查資訊，整理為研究筆記。 2. 統整、組織研究筆記。
潮境藝想	3	組織、創作	1. 安排報告架構，整理圖、文資訊。 2. 小組排練與互評。
潮境達人	3	分享、評估	1. 策畫發表會。 2. 分享並反思研究歷程與成果。

肆 課程設計

校訂課程設計					
課程方案		潮境探秘		設計者	林心茹、吳心怡、葉淑卿
實施年級		五年級		總節數	共 21 節
設計依據					
學習重點	學習表現	【自然】po-III-2 能初步辨別適合科學探究的問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	核心素養	總綱	A2 系統思考與解決問題
		【自然】pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。		B1 符號運用與溝通表達	
		【自然】pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。		C1 道德實踐與公民意識	C2 人際關係與團隊合作
		【社會】2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。		領綱	
		【社會】3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。		【自然】	
		【社會】3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。		自-E-A2	能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
		【藝術】1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。		自-E-B1	能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。
				自-E-C1	培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。
				【社會】	
				社-E-A2	敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
				社-E-C1	培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養

	學習內容	【自然】INc-Ⅲ-9 不同的環境條件影響生物種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同生態系。 【自然】INd-Ⅲ-6 生物種類及其生存環境皆具有多樣性。 【自然】INe-Ⅲ-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 【自然】INg-Ⅲ-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 【社會】Af-Ⅲ-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 【藝術】 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。
		【社會】Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 【社會】Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 【藝術】視 E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。		
議題融入	實質內涵	● 環境教育 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類生活型態對其他生物與生態系的衝擊。		
	所融入之學習重點	● 了解潮間帶生物具有豐富多樣性，反思人類行為對潮間生物及其生存環境帶來的 影響。		
連結領域		社會、自然、藝術		

教材來源	康軒版社會第十一冊、自然第十一冊、藝術第十一冊
教學設備 / 資源	● 教學資源 1. 各種海洋廢棄物：每組至少 60 個 2. 微距鏡 1 部/組；平板 1 部/組 3. 便利貼 4. VR 設備：手機、Google Cardboard 5. VR APP：Discovery 、Google Street View 6. 基隆市仁愛國小林豐清老師獲獎繪本《鯨鯨藍藍》 http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf 7. 《台灣海龍宮：探訪千奇百怪的海洋生物》。臺北市：遠流。 ● 學習單 1. 海廢觀察記錄卡 2. 潮間帶調查檢核表 3. 潮間帶定點觀察記錄表 4. 研究筆記檢核表 5. 總結性任務評量標準 6. 反思單 ● 附錄：圖書資源融入書單
學習目標	
1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。 2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。 3. 分析資料中的重要訊息，詮釋潮間帶生態系生物、習性與其適應環境的相互關係。 4. 評估海洋環境問題可行的解決方法，規畫適切的公民行動方案。 5. 結合運用不同媒材與科技軟體，進行多元創作，溝通探究過程之發現與成果。 6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。 7. 依據評量標準進行自評與反思，並適時採取行動提升學習成效。	

伍●活動設計

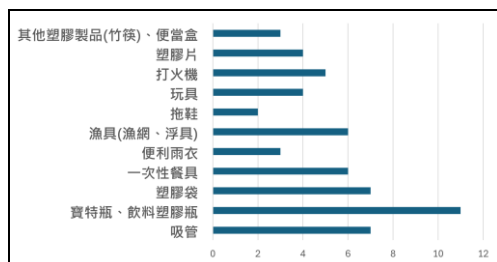
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註																								
1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。	活動一：海廢追追追 開啟 一、準備活動 (一)海廢觀察分組 1. 全班分為 6 個觀察小組。 2. 各小組領取一個海廢箱，裡面有各式各樣的海廢至少 10 種、記錄卡一張（如下）。 <table><tr><th>編號</th><th>海廢種類／材質</th><th>有趣的發現</th><th>我的疑問</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> (二)觀察活動示範與說明 1. 教師說明：各組的觀察箱裡是老師從海邊撿回來的海洋廢棄物，每一個海廢都各有玄機。請你們依照記錄卡的指示，仔細觀察並記錄海廢種類和材質，例如：拖鞋/塑膠，接著小組討論在觀察時的發現和疑惑，等一下我們要分享各組的記錄卡。 2. 運用微距鏡觀察並上傳圖片：老師示範	編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問																					3 節	● 實作評量(觀察、分類海廢，討論有趣的發現與疑問)	※【學習單 1】海廢觀察記錄卡 <
編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問																									

在平板鏡頭上夾上微距鏡，並以微距鏡觀察海廢上的細微處，例如拖鞋上的藤壺、漁網上的海綿，並拍照記錄，上傳至 Google Classroom 檔案夾。

二、發展活動

(一) 小組進行海廢觀察與記錄

1. 小組討論海廢種類與材質並與組員分享有趣的發現。
2. 各組輪流分享海廢觀察記錄表，其它小組予以回饋。
3. 帶領全班共同在海報紙上繪製海廢統計表。(參考答案：如下表)



(二) 海廢、生物與環境討論

1. 以問題引導小組討論，老師在黑板上寫下討論後發表的關鍵詞：
(1) 從統計表的數據，我們有什麼樣的發現？

- 實作評量(觀察海廢並繪製統計圖表)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	(2)這些海廢中以塑膠垃圾最多，尤其是寶特瓶及瓶蓋，你覺得是為什麼呢？ (3)許多海廢上有海洋生物生長的痕跡，像是拖鞋上有藤壺或貝類的外殼還留在上頭。這些生物是怎麼黏上去的？ (4)許多塑膠垃圾並不是<u>臺灣</u>本地可見的，它們是從哪裡來？ (5)這些海廢除了會被沖到海灘上，還會去哪裡？ 2. 無人島垃圾汙染影像探索 (1)從國家地理雜誌《要塑膠還是要地球》，找出文章中提及的無人島，例如 Kamilo point 的垃圾海灘以及 Andersen Island 無人島。 (2)學生在手機上點開 AR 的 APP：Google Street View 與 Discovery VR 找出兩個無人島，如有 Google Cardboard 可以將手機插入 Google Cardboard，以 VR 模式觀看，獲得實境體驗。 (3)學生分享探索後的感覺與想法。 3. 展示全球洋流圖，再次討論問題 1.(4)和		● 口語評量(能參與與海廢現象的討論)	※如無手機或設備，可改用平板進行無人島實境體驗探索。

問題 1.(5)。

三、綜合活動

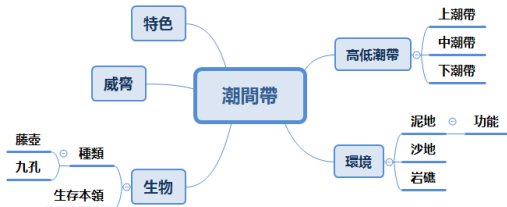
老師從問題討論的關鍵詞中，引導學生提出結論，例如：

- (一) 塑膠垃圾會危害海洋生物的生存，塑膠分解成微粒後，被海洋動物吃下，透過食物鏈的循環，這些垃圾最後可能會再被人類吃下肚。
- (二) 因為洋流的流動，所以各個國家的垃圾也會飄流至其它國家，所以海洋垃圾是全球性的問題。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
1. 覺察人類行為對環境與生物的影響，推測環境與生物多樣性之間的相互關係。	活動二：背著瓶蓋的寄居蟹 一、準備活動 (一)欣賞《鯨鯊藍藍》繪本 1. 師生一同欣賞《鯨鯊藍藍》繪本，討論繪本畫面呈現的細節。  ▲圖片來源：《鯨鯊藍藍》繪本 2. 請學生以潮間帶小偵探的眼睛，仔細觀察圖片：你看到什麼？你有什麼感覺？ 圖片來源：《鯨鯊藍藍》繪本 http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf (二)瀏覽環境資訊中心網頁 1. 學生搜索並瀏覽環境資訊中心〈塑膠寄居蟹〉網頁 http://e-info.org.tw/node/4449 2. 學生說一說自己的想法與感覺，教師追問：	3 節	● 口語評量(提問並參與討論)	

	(1)為什麼你會認為…… (2)為什麼你會感到…… 二、發展活動 (一)學生兩兩討論（Think-Pair-Share）以下問題，相互分享。 1. 你們有看過貝殼嗎？ 2. 牠們看起來是什麼樣子？ 3. 貝殼裡原本就是空的嗎？為什麼？ 4. 同一種的貝類為什麼有大小的區別？ 5. 哪種貝殼適合做為寄居蟹的家？ (二)「貝感興趣」觀察與討論 1. 各組領取一小箱貝殼教具與各式貝類圖鑑。 2. 學生觀察並在小組內討論他們的發現。 3. 鼓勵學生利用圖鑑比對、閱讀書中感興趣的部分。 4. 學生發表觀察與發現。 🔄 參考答案： (1) 貝類有不同的型態與種類。 (2) 不同的貝類生長的環境也不同，生活在某些區域的貝類多樣性可能更豐富。		● 口語評量：參與討論	※貝殼教具可向海洋博物館所申請借用
--	---	--	--------------------	--------------------------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	(三)問題討論：寄居蟹沒有背著貝殼而是背著不同海廢的原因可能是什麼？ ➡ 參考答案： (1)人類的活動與行為，如污染、資源（能源）的取用或外來種的引入都將對環境及生物帶來影響。 (2)海岸邊會有形形色色的垃圾，生活在沙灘的寄居蟹在換殼時，找不到殼可換，或可能以為保特瓶蓋就是螺殼。 三、綜合活動 (一)發布課程的總結性任務「潮境達人展示會」。 (二)說明任務內容與要求：你們做為「潮間帶保育員」，將要在最後展示會上接待「一群從未到訪過潮間帶的五年級學生」，透過「導覽與互動」你要讓他們「認識潮間帶的環境以及一種潮間帶的生物」，並以完成「做一件讓潮間帶變得更美好的事」的行動，號召目標受眾一起採取行動。		● 發表對象僅供參考。 發表時用語需考慮對象年齡。	

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。	活動三：潮起潮落知多少 一、準備活動：認識潮間帶 (一)師生共讀《台灣海龍宮》圖書的潮間帶章節，並共同討論、建構對潮間帶的認識。 (二)各組以 XMind 軟體將討論內容畫成心智圖。 ➡參考答案：  二、發展活動 (一)提出對潮間帶感興趣的問題 1. 學生回想潮間帶小偵探活動以及 XMind 心智圖，並在組內相互說一說，關於潮間帶的想法。 (1)有哪些有趣的發現呢？ (2)有哪些想深入了解的問題？ 2. 學生共創詞雲討論關鍵詞並以完整語句表述。 ➡參考答案：	2 節	● 實作評量(能將關鍵詞放在心智圖不同階層中) ● 實作評量(能寫出與潮間帶有關的關	

	 (1)潮間帶是海洋的一部分，與地球的生態息息相關，潮間帶環境面臨威脅時，也會影響生物生存與生態平衡。 (2)潮間帶是充滿生機的，採取正確的行動可以用來保護環境，反之則破壞生態。 (二)潮間帶主題興趣分組 1. 學生針對潮間帶關鍵詞提出自己的疑惑。 ☞ 參考答案： (1)在潮間帶不同區帶生存的生物有什麼不同嗎？ (2)潮間帶有哪些奇特的生物呢？ (3)潮間帶生物有什麼相同或不同的生存本領呢？ (4)潮間帶生物的構造和牠們的生存環境有什麼相關呢？		關鍵詞)	
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	2. 學生回想「做為潮間小偵探，我知道了什麼？（What did I know?）」「什麼是我不知道的，但是感到好奇的？（What do I want to know?）」並在組內相互說一說。 3. 請學生在便利貼上標上 K，寫下目前已經知道的；並在另一張便利貼標上 W，把想要知道的問題也寫下來。 (三)教師依照學生提出的 W 想要知道的問題，進行興趣分組。 K W		● 實作評量(以 KW 思考已知與未知，寫在便利貼上)	

1. 在臺灣海邊撿到的浮球是從中國飄來的。
2. 被漁夫棄的漁網會自己捕抓魚類。
3. 海邊的海綿上有許多海草。

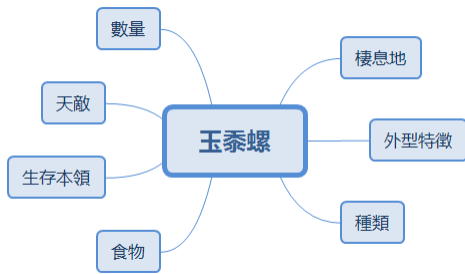
笠螺如何保護自己?

1. 請學生討論問題的分類：哪些同學的問題較相近？為什麼？請學生說一說問題分類理由。
2. 將問題進行分類，問題分類完成後，教師公布研究小組名單，建議每組不多於4人。
3. 教師安排小組座位，請各小組再次確定研究主題，寫在便利貼上。

確認

三、綜合活動

	(一)各組討論分工後，學生開始蒐集小組主題圖書。 (二)共同匯整各組的圖書於班級主題研究書區，便於各組快速找到所需的相關資料。		● 實作評量(蒐集主題相關資料)	
--	---	--	-------------------------	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
2. 定義探究主題，由觀察、訪談、圖書或網站等來源，蒐集與主題相關的多元資訊。	活動四：潮境大搜索 一、準備活動：潮境主題 Mapping (一)以心智圖討論研究的架構：學生將研究的主題關鍵詞以心智圖方式繪製出來。 (二)學生分享主題心智圖：各組說說自己的心智圖，並分享最感興趣的主題分支。 ➡ 參考答案：  二、發展活動 (一)提出研究子問題 1. 各組檢視心智圖各分支的關鍵詞並思考：有哪些關鍵詞的內容是我們已經有基本認識的？有哪些是我們想要深入探究的？ 2. 將關鍵詞加上六何法疑問詞，梳理成研究問題。如： 	4 節	● 實作評量(能將關鍵詞放在心智圖不同階層中) ● 實作評量(能結合關鍵詞及疑問詞形成探究子題)	

	(二)確定研究問題 1. 小組領取空白海報紙，請各組將研究問題寫在便利貼，貼在研究海報上方。 2. 請小組在教室不同角落張貼展示研究海報。 3. Gallery Walk：學生在教室走動，閱讀、討論並評估其它他小組的研究問題： (1)各組的研究問題是否扣緊主題？ (2)如何找到更多的資訊回答我們提出的研究問題？ (三)說說自己的資料搜集經驗 ➡參考答案： 1. 書名可能不會有我要找的某種動物名稱，像是寄居蟹，但是在海洋動物的書裡應該可以找到，所以可以想想關於這個動物我知道的有什麼，例如：海岸生物，再利用自己已經知道的訊息，找到相關的資料。		● 口語評量(參與分享及討論)	
--	---	--	------------------------	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	2. 除了科學類，總類裡也有很多百科全書，應該也可以找到動物的資訊；另外，曾引導閱讀的《國家地理雜誌》，也有潮間帶環境的資料。 3. 我們的主題是寄居蟹，從《海洋動物》裡找到了資料，還有一本書是《逛逛水族館》也有資料。或者也可以全班一起去潮間帶，觀察記錄潮間帶生物的外型和行動。 4. 討論統整 ☞ 參考答案： (1) 利用研究主題已知的線索，可以找到更多相關的圖書和資訊。 (2) 不只有科學類有潮間帶的資料，在不同圖書分類中，例如：總類或者是雜誌，也可以找到相關的資料。 (3) 實際去潮間帶踏查，也可以搜集第一手的資料，我們之後也會討論潮間帶調查的方法。 5. 總結討論結果，再將各組找到的圖書匯整於班級主題研究書區，便於快速取用並共享主題相關資料。 (四) 帶我去潮境調查方法討論 1. 教師提問：在資料搜集方法討論時，同學提出進行潮間帶踏查，以便搜集第一手的觀察資料。如果要進行潮間帶調查，我們要做什麼樣的準備工作呢？ 2. 學生提出想法，教師記錄在黑板上。 3. 全班共同將討論記錄分類為安全事項與定點觀察工作，課後製作為檢核表。 (1) 安全事項：		● 口語評量(參與分享及討論)	

	☐ 查詢中央氣象局網站，確認調查當日漲退潮時間與高度，並提前 1 小時到達定點。 ☐ 如果是保育區必須事先申請。 ☐ 穿著輕便衣物，並帶一套替換衣物。 ☐ 潮間帶很容易滑倒，要帶手套並穿著防滑鞋，如無防滑鞋，多準備一雙襪子套在不怕濕的鞋子外面。 ☐ 準備防晒用品、水壺、毛巾、遮陽帽。 ☐ 小組行動，勿超過定點觀察區域。 ☐ 避免碰觸色彩鮮豔或是長有棘刺的生物，避免被螫傷或中毒。			※【學習單 2】 潮間帶調查檢核表
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	(2)定點觀察工作要點： ☐ 小組準備記錄表、夾板、筆。 ☐ 各組由老師或志工帶領各負責一條觀測穿越線（長尺），小組只能在觀測穿越線旁邊調查（如下圖）。  ☐ 仔細觀察各測線範圍內的海洋環境與生物。 ☐ 把手弄溼再輕輕的碰觸生物，觀察完畢，也請讓牠們回			※除了實地調查，教師也可視探究需求，安排水族館參訪或專家到校讓孩子可從更加多元的管道蒐集資訊。

	家，翻動的石頭、木頭都要恢復原狀。 ☐不把生物帶離潮間帶。 ☐在潮間帶腳要輕輕抬起、輕輕放下。 (3)學生查詢交通部中央氣象署潮汐預報，找到近期最適合的漲退潮期，共同討論確定調查的日期與時間。		● 實作評量(找出最適合的漲退潮期)	
--	--	--	---------------------------	--

	(https://www.cwa.gov.tw/V8/C/M/tide.html) (五)潮間帶實地調查 1. 小組討論分工，可包含但不限於以下工作：記錄員、拉測線員、觀察員、攝影師、安全守護員、觀潮員等。 2. 小組再次檢核並確認潮境探索安全守則與各項工作已準備就緒。 3. 學生穿上防滑鞋、手套，帶好裝備。 4. 教師分配各組學生與負責的志工老師，由志工老師帶領小組進入潮間帶，小組開始定點觀察與記錄。 三、綜合活動 (一)學生依定點觀察記錄表（學習單 3）進行調查與記錄，完成調查後，回到老師指定的集合點。 (二)各組分享調查結果，討論物種與潮間環境的關聯。		● 實作評量(小組自我檢核) ● 實作評量(小組能在不同定點仔細觀察並記錄)	※建議邀請海科館專業志工協助調查工作 ※【學習單 3】 潮間帶定點觀察記錄表
--	---	--	---	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
3. 分析資料中的重要訊息，詮釋潮間帶生態系生物、習性與其適應環境的相互關係。	活動五：潮筆記 一、準備活動 (一) 各組準備研究海報、研究資料、調查記錄單與照片。 (二) 自主運用筆記檢核表，學生將圖書資訊以及潮間帶實地調查資料寫成筆記後，整理貼至研究海報上。 (三) 以研究筆記檢核表(學習單四)進行自我評估，組員相互檢核、確認筆記是否回答研究問題並表達出重點。 二、發展活動 (一) 與海洋專家有約 1. 教師說明訪談研究法。 (1) 在持續提出研究問題或閱讀資料時，可能會發現有些問題無法獲得解決。將這些需要專家協助的研究問題轉化為訪談問題。 (2) 請各組同學梳理研究筆記。未找到答案、答案不明確或是找到的答案有爭議的，可做為訪談問題。 2. 介紹受訪者之基本資料、專業背景、訪談時間與工具。 3. 統整問題，避免各組重覆提問類似的題	3 節	● 實作(利用檢核表自我評估並完善研究筆記) ● 實作評量(蒐集、摘要主題)	※【學習單 4】 研究筆記檢核表 ※指導學生運用檢核表，和組員練習寫 筆記，互相評量、給予建議。 ※專家訪談活動如為線上訪談，可運用 Google Meet 進

	目。 (二)訪談的技巧 1.說明訪問禮節、音量。 2.如需錄音，應事先詢問受訪者是否同意。 3.訪談時若有聽不清楚，或是不知道意思的時候，要繼續追問。 4.各組練習訪談。 5.注意聆聽、適時記錄。 (三)專家訪談解疑惑 1.各組輪流提出問題並記錄。 2.對不清楚的地方，與專家進行討論或繼續追問。 (四)訪談結束，將訪談紀錄整理為研究筆記。 三、綜合活動 (一)引導學生連結、比較相關的資訊，持續練習應用做筆記的策略並隨時檢視研究海報。 (二)應用研究海報做為小組討論以及研究資訊整合的工具。 1.觀摩各組研究海報，師生相互給予回饋。 2.小組提出研究過程中的困難，教師予以協助。		相關資料) ● 自我監控(評估進度與困難)	行。
--	--	--	-------------------------------------	-----------

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
4. 評估海洋環境問題可行的解決方法，規畫適切的公民行動方案。 6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。	活動六：潮境藝想 一、準備活動 (一)教室內展示小組或學習活動相關作業：研究海報、照片、調查資料等。 (二)Gallery Walk：小組相互檢視進度，鼓勵同學的優點或努力。 (三)再次提示總結性任務「潮境達人展示會」與任務內容：做為「潮間帶保育員」，將要在最後展示會上接待「一群從未到訪過潮間帶的五年級學生」，透過「導覽與互動」，要讓他們認識「潮間帶的環境以及一種潮間帶的生物」，並帶動他們一起做一件「讓潮間帶變得更美好的事」。 (四)總結性任務評量標準的討論、修正，以最後師生共創版做為最後評量標準定稿。 二、發展活動 (一)檢視目前的研究內容：主題、子題、動機、預期目標、研究筆記、參考資料。 (二)小組討論安排研究成果展示順序 1. 想想還需要在研究成果展示中加入什麼？ 2. 如何依據研究成果展示架構，將筆記進	3 節		※【學習單 5】 總結性任務評量標準 ※教師與學生討論如何將 目前掌握的研究內容進行排序，

行分類、比較與統整？

3. 確定展示成果的流程與架構

☞參考架構：



4. 各研究問題的小結：統整筆記，形成觀點。

(三)小組參照研究簡報架構流程，組織梳理研究海報上的筆記。

(四)應用數位敘事工具展示研究成果

1. 教師介紹並分享數位敘事工具，如 PPT、PREZI、ANIMOTO、Haikudeck、Sparkpage、Thinglink VR 等軟體展現研究成果。

5. 結合運用不同媒材與科技軟體，進行多元創作，溝通探究過程之發現與成果。

形成簡報架構

※教師與學生討論基於現

有資源選擇最適合的行動方案，可以全班進行相同行動方案或小組間可合作進行

	案，可以全班進行相同行動方案或 2~3 小組合作進行一個行動方案。 (3)小組規畫行動流程、分工並落實行動。 3. 利用<u>基隆嶼</u>校外教學的機會，全班一起在潮間帶淨灘。 4. 小組將行動的分工、過程、個人反思，整合放入簡報中。 三、綜合活動 (一)小組課後思考如何配合口語發表呈現簡報，並討論小組發表會分工。 (二)展示會前演練 1. 討論確定展示流程及展示內容。 2. 小組練習發表，依評量標準完成自評，並加強不足之處。 3. 學生進行排演，相互給予回饋，再次進行修正與調整，並合作布置作品與發表會場地。			
--	---	--	--	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
6. 合作策畫學習成果展覽，具體表達環境議題的觀點與想法。 7. 依據評量標準進行自評與反思，並適時採取行動提升學習成效。	活動七：潮境達人 一、準備活動 (一)學生邀請目標受眾五年級學生與老師、同學及朋友參觀發表會。 (二)小組進行最後布置與場地的調整。 二、發展活動 (一)正式發表： 1. 將參觀班級學生分組至展場位置，聆聽各組發表並給予評分。 2. 各小組依發表順序，輪流上臺報告研究成果。 3. 邀請參與的師生，以小組為單位依評量指標為小組評分。 (二)分享活動結束，邀請參與的師生給予鼓勵與指導。 (三)整理並復原場地。 三、綜合活動 (一)反思並評估反思課程中的學習 1. 個人依評量標準進行自我評估。 2. 思考並在反思單上回答以下問題： (1)我是否有效的解決了問題？ (2)在自主探究過程中我學習到了什麼？ (3)我下次可以如何採取行動提升學習的表現？ (二)相互分享個人反思。 (三)師生相互為同學們的投入探究喝采，期許大家下次做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。	2 節	● 實作評量(結合口語發表與簡報呈現研究成果) ● 實作評量(自我反思並評估反思課程中的學習)	※【學習單 6】 反思單

海廢觀察記錄卡

座號：_____ 姓名：_____

編號	海廢種類／材質	有趣的發現	我的疑問

[illegible]

座號：_____ 姓名：_____

依據下表自我檢核，完成請在□中打√。

安全事項

- ☐ 1. 查詢中央氣象局網站，確認調查當日漲退潮時間與高度，並提前 1 小時到達定點。
- ☐ 2. 如果是保育區必須事先申請。
- ☐ 3. 穿著輕便衣物，並帶一套替換衣物。
- ☐ 4. 潮間帶很容易滑倒，要帶手套並穿著防滑鞋，如無防滑鞋，多準備一雙襪子套在不怕濕的鞋子外面。
- ☐ 5. 準備防晒用品、水壺、毛巾、遮陽帽。

- ☐ 6. 小組行動，勿超過定點觀察區域。
- ☐ 7. 避免碰觸色彩鮮豔或是長有棘刺的生物，避免被螫傷或中毒。

定點觀察工作要點

- ☐ 1. 小組準備記錄表、夾板、筆。
- ☐ 2. 各組由老師或志工帶領各負責一條觀測穿越線，小組只能在觀測穿越線旁邊調查。
- ☐ 3. 仔細觀察各測線範圍內的海洋環境與生物。
- ☐ 4. 把手弄溼再輕輕地碰觸生物，觀察完畢，也請讓牠們回家，翻動的石頭、木頭都要恢復原狀。
- ☐ 5. 不把生物帶離潮間帶。
- ☐ 6. 在潮間帶腳要輕輕抬、輕輕放下。

潮間帶定點觀察記錄表

第_____組

觀察員：_____ 記錄員：_____ 測線員：_____

攝影師：_____ 安全守護員：_____

10 公尺		
9 公尺		
8 公尺		
7 公尺		
6 公尺		

5 公尺		
4 公尺		
3 公尺		
2 公尺		
1 公尺		
與上潮間帶距離	環境特色描述	發現的潮間帶生物

研究筆記檢核表

座號：_____ 姓名：_____

依據下表自我檢核，做到請打√。

筆記品質自我檢核		
找段落	找到回答研究問題的段落（可能跨好幾段落），並想想這段在說的是什麼(段落主旨)。	☐
下標題	將 <u>段落主旨</u> 寫下來做為筆記的標題。	☐
關鍵字	找出段落中與標題相關的重要字詞。	☐
串句子	用 <u>自己的話</u> 將關鍵字串起來，寫成句子。	☐
寫通順	讀一讀筆記，有沒有保留重要的內容，刪除不必要的細節？ 句子流暢嗎？意思表達清楚嗎？	☐

總結性任務評量標準

評量維度	超越	精熟	發展	萌芽
組織並整合研究資訊	我能辨識出回應研究問題的重要資訊，並將關鍵詞串聯成語句通順、意義連貫的完整筆記	我能找出與研究問題相關的資訊，並使用自己的語言將關鍵詞串聯起來寫出筆記。	我能從資訊中找出並紀錄部分相關的訊息，但是需要老師的指導完成筆記。	我需要在老師的引導下才能找到與研究主題相關的資料及寫出筆記。
	我能分析、比較筆記間的關聯性或補充不同觀點的筆記，以得出結論及個人的發現。	我能比較不同筆記間的關聯性，並圍繞一個重要概念進行歸納和總結。	我能簡單比較筆記間的關聯性並提出結論。	我需要在老師的引導下比較筆記間的關聯性以提出結論。
運用多元媒介進行創作	我能運用多元媒介並結合聲音或文字或實物或模型或圖像，有序的整合探究的過程、發現與成果。	我能應用合適的科技媒介統整並呈現探究的過程、發現與成果。	我能運用基本的科技媒介傳遞探究過程中的部分發現與成果、	我需要在老師的指導下運用科技媒介呈現探究的發現與成果。
行動規畫與實踐	我能基於研究的結論，仔細規畫一個有效且富有新意的潮間帶永續發展行動，並能主動分擔工作，積極參與行動與實踐。	我能考慮研究的結論，規畫合適的潮間帶永續發展行動，並主動參與小組的行動與實踐。	我能嘗試規畫或參與其他小組的潮間帶永續發展行動，並願意參與行動。	我需要在老師的指導下規畫並參與潮間帶永續發展行動。
展示與分享	我能清楚展現探究的所有發現與成果，並能流暢的闡述行動方案對潮間帶永續發展的影響以及實踐後的反思。	我能展現探究的主要發現與成果，並能說明行動方案對潮間帶永續發展的影響和實踐後的一些思考。	我能展現探究的一些發現與成果，並能簡單描述行動方案對潮間帶永續發展的影響或實踐後的一些思考。	我能在老師的指導下展現探究的部分發現與成果，並能嘗試描述行動方案對潮間帶永續發展的影響或實踐後的一些思考。

反思單

座號：_____ 姓名：_____

日期：_____月_____日

♥ 在這次研究中，我有哪些心動時刻？（可以是最有趣的、最有挑戰性的或最難忘的活動）

📊 在這次研究中，我的能力（如：研究能力、思考能力、溝通能力、合作能力等）有怎樣的提升？

☀ 我有哪些能力需要再改善？未來我想怎麼做？

附錄一 圖書資源融入書目

1. 文 / 賴景陽 (2007)。《台灣貝類圖鑑》。臺北市：貓頭鷹。
2. 文 / 邵廣昭、陳麗淑 (2010)。《台灣海龍宮：探訪千奇百怪的海洋生物》。臺北市：遠流。
3. 文 / Gomdori co.，圖 / 韓賢東 (2012)。《潮間帶尋寶大作戰 1》。徐月珠譯。臺北市：三采。
4. 文 / Gomdori co.，圖 / 韓賢東 (2012)。《潮間帶尋寶大作戰 2》。徐月珠譯。臺北市：三采。
5. 文 / BomBom Story，圖 / 崔炳益 (2016)。《漫畫大英百科 生物地科 5：潮間帶》。徐月珠譯。臺北市：三采。
6. 文 / 鄭清海 (2015)。《珊瑚礁潮間帶：120 種珊瑚礁潮間帶生物》。
臺北市：人人。
7. 文 / 陳楊文 (2011)。《一個潮池的祕密：跟著生態觀察家一起探索台灣東北角潮間帶》。臺北市：行人。
8. 文 / 王華，圖 / 吳姿蓉 (2013)。《潮間帶大作戰》。新北市：康軒。
9. 文 / 廖運志等 (2017)。《潮汐的呼喚：探索北海岸潮間帶》。臺北市：交通部觀光署北海岸及觀音山國家風景區。
10. 文 / 李承錄、趙健舜 (2020)。《海洋博物誌 (北台灣)：飽覽海岸與水下生態！700 種魚類與無脊椎生物辨識百科》。臺北市：麥浩斯。
11. 文 / 茱莉亞·羅思曼 (2021)。《海洋解剖書：超過 650 幅海洋博物繪，帶你深入淺出，全方位探索洋流、地形、鯨豚等自然知識》。王曼璇譯。臺北市：漫遊者文化。
12. 文 / 茱莉亞·羅思曼 (2020)。《自然解剖書：關於地球上各種有趣的大自然現象》。王翎譯。臺北市：遠流。
13. 文 / 國立海洋生物博物館 (2010)。《海洋小學堂：問答 Q&A》。屏東縣：國立海洋生物博物館。
14. 文 / 鈴木香里武 (2021)。《拚命求生的演化！奇怪又有趣的海洋生物圖鑑》。陳芬芳譯。臺北市：小角落文化。
15. 文圖 / 愛曼汀·湯瑪士 (2020)。《最美的海洋需要我們一起來保護》。李旻諭譯。臺北市：小樹文化。
16. 文圖 / 烏瓦爾·佐梅爾 (2019)。《海洋大書 BLUE》。劉維人譯。臺北市：臺灣麥克。
17. 文圖 / 李明愛 (2018)。《塑膠島》。蘇懿禎譯。新北市：字畝文化。

18. 文 / 安哲羅·莫傑塔，圖 / Shishi Nguyen (2019)。《世界上有哪些魚？：魚類、海洋動物與牠們生活的大海》。
林凱雄譯。臺北市：大石國際文化。

附錄二 期刊與雜誌

1. 《奧祕海洋季刊館訊》(國立海洋生物博物館)
2. 國家地理雜誌中文版 6 月號 / 2018 第 199 期：《要塑膠還是要地球》

附錄二 數位資源融入課程

1. 國立海洋科技博物館。https://www.nmmst.gov.tw/
2. 潮間帶生物小圖鑑。「國立海洋科技博物館」海洋學習站(100 年 10 月 12 日)。
取自 <http://www.nmmst.gov.tw/chhtml/newslistdet/43/1/172/37>
3. 施習德(101 年 6 月 12 日)。請不要帶走我們的家——寄居蟹的保育。
取自 <http://web.nchu.edu.tw/~htshih/hermit/poster.htm>
4. 環境資訊中心(<http://e-info.org.tw/node/4449>)
5. 基隆市仁愛國小林豐清老師獲獎繪本《鯨鯊藍藍》
<http://tmec.ntou.edu.tw/var/file/16/1016/img/899/414177454.pdf>

彰化縣彰化市泰和國民小學 115 學年度第二學期五年級科學小探究彈性學習課程

主題

即刻救援

壹● 設計理念

本方案是國小五年級同學畢業前最後一個探究學習課程，繼關懷家鄉環境與發展之後，放眼世界，認識全球面臨的困境，了解並探究全球永續發展目標(SDGs)的急迫性，以及各地的人們或團體為全球永續發展所做的努力。

從〈SDGs 面面觀〉、〈SDGs 人人有責〉活動開始，透過有系統的學習與行動策略，引導學生解析世界面臨的危機，探討全球永續發展目標，了解世界面臨的重要議題，建立保護地球環境捨我其誰的責任感；以〈We are here. 世界公民集合！〉、〈Just do it 我的行動方案〉活動，確認研究主題，蒐集資訊，提出行動方案，培養學生全球永續發展的公民素養；〈Yes, we can. 「守護世界，刻不容緩」發表會〉活動，讓行動更具有效果，體現小小力量也能成就大事的決心。

此方案結合社會、自然、國語及綜合活動各領域設計課程，並融入國際教育、環境教育等議題，提供學生從不同領域觀點探究學習，也經由閱讀不同來源的資訊，培養分析整理的能力；藉由蒐集、詮釋、組織資料的歷程，發現問題、規畫解決方案，進而付諸行動。實作的過程中，一邊建立或驗證個人觀點，一邊檢視學習歷程，培養後設認知的能力。期許大家帶著這些能力進入國中，成為全球永續發展救援生力軍。

貳● 課程架構圖



參● 課程進度表

學習活動名稱	節數	學習策略	實施方式
SDGs 面面觀	3	蒐集、詮釋、紀錄	1. 提出生活中感受的問題，或是聽聞的重要議題。 2. 搜尋全球永續發展目標，了解世界面臨的重要議題。
SDGs 人人有責	2	蒐集、比較	1. 查詢 SDGs 實例。 2. 探討實例之具體行動與目標關係。
We are here. 世界公民集合！	4	蒐集、 推論、組織	1. 蒐集資訊、分組並確認研究主題。 2. 擬定研究方法。 3. 規畫研究流程。
Just do it. 我的行動方案	4	組織、統整、評估	1. 評估、整理資訊。 2. 確認問題。 3. 進行研究。 4. 確認解決方案。 5. 提出行動方案。
Here we go ! 救援行動	2	詮釋、統整、創作	1. 發想原型實作。 2. 規畫成果展示方式。

Yes, we can. 「守護世界，刻不容緩」 發表會	3	分享、評估	1. 各組練習發表成果並修正。 2. 展示小組探索成果。 3. 參與發表者給予鼓勵。
---	---	--------------	--

肆●課程設計

校訂課程設計				
課程方案		即刻救援	設	葉淑卿、吳心怡、林心茹
實施年級		五年級	總	共 20 節
設計依據				
學習重點	學習表現	【社會】2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 【社會】3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 【自然】po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 【自然】tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 【國語文】2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 【國語文】5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【綜合活動】1b-III-1 規畫與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 【綜合活動】3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	核心素養	總綱 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C1 道德實踐與公民意識
				領綱 【社會】 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 【自然】 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資

學習內容	【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 【社會】 Af-III-3 個人、政府與民間組織可透過各種方式積極參與國際組織與事務，善盡世界公民責任。 【自然】 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。 【自然】 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 【國語文】 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。		訊。 【國語】 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 【綜合活動】 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	【國語文】 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【綜合活動】 Ab-III-1 學習計畫的規畫與執行。 【綜合活動】 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。		
議題融入	實質內涵	● 國際教育 E12 觀察生活中的全球議題，並構思生活行動策略。 ● 環境教育 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	
	所融入之學習重點	● 國際教育：發展國家主體的國際意識與責任感。 ● 環境教育：思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。	
連結領域	社會、綜合活動、國語、自然		
教材來源	1. 康軒版社會課本、自然課本、國語課本、綜合活動課本第十二冊 2. 自編教材		

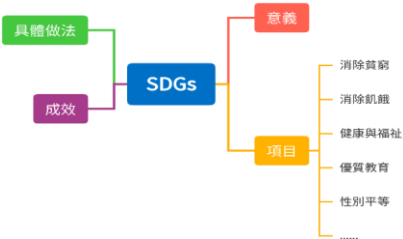
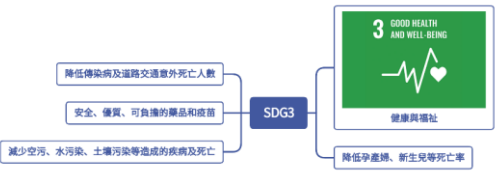
	3. SDGs 永續教育成就未來 康軒永續發展目標專刊 4. 康軒文教 SDGs 專區 https://sdgs.knsh.com.tw/campus/subject 5. Do you know all 17 SDGs? https://youtu.be/0XTBYMfZyrM
教學設備 / 資源	● 學習單 1. SDGs 圖文配對 2. 達成 SDGs 的做法與影響 3. SDGs KWH 4. 自我檢核與進度表 5. 筆記方格表 6. 產品設計 5W1H 7-1 小組發表評量指標 7-2 成果發表評量表 8. Health Smart 課程省思 9. 課程發表會省思 ● 附錄 1. 圖書資源融入書單 2. 數位資源融入課程
學習目標	
1. 察覺生活環境、氣候及地球生態等問題，運用圖書與網際網路等多元資源，理解全球永續發展目標(SDGs)的內涵。 2. 探究全球永續發展目標(SDGs)的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。 3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。 4. 透過廣告、標語等方式，宣導關注全球議題及國際事務的重要性，並培養珍惜環境與資源的情懷。 5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。 6. 運用資訊媒體表達小組行動方案與學習成果，並檢視、反思學習歷程。	

伍●活動設計

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
1. 察覺生活環境、氣候及地球生態等問題，運用圖書與網際網路等多元資源，理解全球永續發展目標 (SDGs) 的內涵。	活動一：SDGs 面面觀 一、準備活動 (一) 教師在教室中展示 SDGs 圖片。 (二) 請同學思考，在社會或生活中，自己關心哪些議題。 二、發展活動 (一) 社會議題大集合 1. 請同學分享在生活中發現、感受到的問題，或是曾經聽聞的重要議題。 2. 寫出關心的議題，並用便條紙整理在海報紙上。 (二) 認識 SDGs 1. 介紹 SDGs 的全名：聯合國全球永續發展目標。 2. 了解 SDGs 發展緣由： (1) 2000 年聯合國提出 8 項國際發展目標 MDGs。 (2) 2015 年檢視 MDGs，發現未能達到預期目標，聯合國繼而提出 SDGs (Sustainable Development Goals)，將原本 8 項目標增至 17 項核心目標。 (三) SDGs 圖文配對	3 節		※教師先將 SDGs 圖片張貼在教室布告欄 ※便利貼、海報紙

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
2. 探究全球永續發展目標 (SDGs) 的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。	活動二：SDGs 人人有責  一、準備活動 (一) 依據同學寫出的目標，為同學們分組。 (二) 準備平板，兩人一臺。 二、發展活動 (一) 查詢 SDGs 實例 1. 教師播放「SDGs x 希望與行動的種子展」影片，請同學一邊欣賞影片，一邊聯想自己已經知道的 SDGs。 2. 閱讀《SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例》、〈SDGs 是什麼？永續發展目標 17 項目標及台灣實例〉報導。 (二) 為 SDGs17 項目標分類 1. 分組討論，將 SDGs17 項目標分類，並提出說明，寫在便利貼上。例如： (1) 將目標 6、7、11、14、15 分在一類，原因：都跟環境永續有關。 (2) 將 8、9、12、17 分在一類，原因：與工作、經濟發展有關。 2. 分享：各組留下一位同學負責說明分類的方式與原因，其他同學依序到不同組別去觀察分類方式與原因。	2 節	● 實作評量(能為 SDGs 分類，並說明原因)	※教師可先借好相關書籍或書箱，供同學們共讀：沈瑩瑩(譯)(2020)。SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例。 ※「SDGs x 希望與行動的種子展」啟蒙影片 https://youtu.be/RohSKyw0eFs ※〈SDGs 是什麼？永續發展目標 17 項目標及台灣實例〉 https://www.parenting.com

	(三)探討實例之具體行動與目標關係 1. 同學分組查詢自己比較關心的目標，了解其他學校或國家、團體對該項 SDGs 正在努力的項目，或曾做過的工作。 2. 記錄、整理閱讀的資訊，完成【學習單 2】。 3. 同學們以組別為單位，兩組相互分享學習單內容。 4. 邀請同學分享自己或是聆聽其他組別同學說明，覺得實例印象深刻，或是能達成目標、影響深遠的做法。  三、綜合活動 (一)「我也可以做到」: 哪些國家、團體或學校的做法，是我也可以試試看的，邀請同學們在自己的學習單上標示出來。 (二)展示同學們完成的學習單：將各組同學完成的【學習單 2】，張貼在教室布告欄，相同目標的學習單盡量貼在一起，供大家在課餘時間仍可閱讀。		● 作業評量(完成【學習單 2】達成 SDGs 的做法與影響) ● 口語評量(能分享學習內容)	.tw/article/5091099 ※【學習單 2】達成 SDGs 的做法與影響 ※SDGs 圖卡、便利貼、A3 紙張 ※SDGs 分類沒有標準答案，請同學們盡量思考如何分類及其原因。
--	--	--	--	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
2. 探究全球永續發展目標 (SDGs) 的設立原因與影響，蒐集人類行為改變環境、對地球造成衝擊與影響的數據或資料，並完成記錄與分類。 3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。	活動三：We are here. 世界公民集合！ —— 小組訂定探索計畫 一、準備活動 詢問同學對上次課程的印象，是否對 SDGs 有更多的認識或想像？ 二、發展活動 (一) 主題心智圖 1. 請學生回想並在組內討論「活動一、二」對 SDGs 的探究以及發現。 2. 全班一起整理 SDGs 心智圖：  3. 同學分組，依照不同目標，將活動一、二整理的資訊，運用 GitMind 軟體，繪製心智圖。 如 SDG3 心智圖： 	4 節	● 實作評量(依主題繪製心智圖)	※教師巡視各組，引導並鼓勵同學大膽繪製心智圖。

4. 邀請小組同學分享繪製的心智圖。

(二) 確認研究主題

1. 請同學思考：生活中最希望能達成的永續目標，並寫出與我們生活關聯性較高，自己比較關心的項目。

2. 統計班上同學的資訊，聚焦想要探究的 SDGs 項目。



(三) 定義問題

1. 以同學最關心的「SDG3 健康與福祉」為主題，檢視為了達成防疫目標，我們在學校做了哪些事？

● 口語評量(能介紹心智圖)

※教師引導同學仔細
回想、思考生活中的
事物。

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	2. 同學們將想到的跟學校防疫措施或相關的事情寫出來。 3. 公布全部的訊息、將訊息分類。 4. 透過討論整理訊息，提取上位概念。 5. 同學們歸納、命名出三大方法：「隔離病毒」、「消除病毒」及「促進健康」。 面對疫情，在校園中我們可以怎麼做？   (四)針對探究主題，提出疑問		● 實作評量(能寫出防疫措施或相關的事)	※請每一位同學都必須表示想法並寫下來，教師可私下引導部分動作較慢的同學，了解問題、協助學生提問。

1. 邀請同學舉例：如果要達到「促進健康」，會有哪些相關的問題？(三個主題都依序邀請同學說說看)
2. 請同學開始提問，並提醒是個人提問、不用討論；每一個問題寫在一張紙上，想到的問題都寫下來。例如：病毒有多大？哪裡有病毒？病毒如何傳播？哪些東西可以消滅病毒？
3. 請小組每個人輪流分享自己想到的問題，之後整併重覆者，留下不同的問題。

提出探究問題/優秀

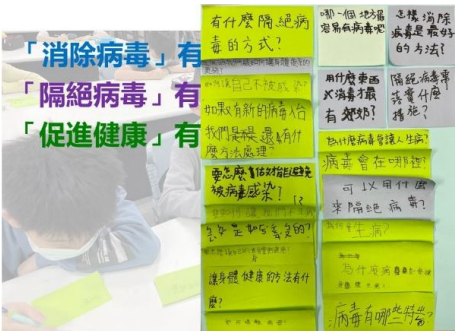
哪一個地方最
容易有病毒呢

有什麼隔絕病
毒的方式？

病毒是怎麼傳播的？

● 實作評量(能寫出問題)

※鼓勵同學盡量把想到的問題都寫出來

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	 4. 觀摩：請相同主題的兩組同學相互分享提出的問題。 (五)擬定研究方法 1. 以同學提出的防疫三大方法「隔離病毒」、「消除病毒」及「促進健康」為研究主題，以同學的興趣分組，每組約 4 人。 2. 確認使用的研究方法：包含資料統整、訪問、調查、實作等。 (六)擬定研究流程 1. 請各組同學依據已經知道的、想要知道的，以及預計如何學習等練習訂定研究流程。 2. 邀請進度較快的小組 1~3 組，分享研究流程。 三、綜合活動		● 作業評量(擬定【學習單 3】SDGs KWH)	※引導同學規畫研究流程、訂定研究進度

	(一)各小組檢視擬定的心智圖及研究問題、研究目標等內容。 (二)介紹【學習單 4】自我檢核與進度表，說明課後需完成的進度，提醒繼續閱讀相關資料。		● 作業評量(擬定【學習單 4】自我檢核與進度表之第一欄)	
--	--	--	--------------------------------------	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
3. 理解世界公民的責任，主動關懷環境改變、文化發展等議題，選擇適當的生活行動策略並實踐友善行動。	活動四：Just do it. 我的行動方案 一、準備活動 (一)蒐集、整理資訊 1. 搜尋、閱讀網站資料，找出與問題相關的資訊。 2. 在查找答案的歷程中，判斷網站資訊優劣、可信度等，篩選資訊。 3. 將相關訊息整理成筆記，記錄在筆記方格表中。 (二)教師預告後續課程活動。 二、發展活動 (一)防疫產品方案設計 1. 方案規畫圖發想與創作 (1)請同學依據主題提出發想，思考可以設計什麼產品來達成目標。 (2)每位同學都畫出規畫圖，並加上文字說明。 (3)同學於組內分享，輪流說明自己的設計圖。 2. 小組推舉代表的方案規畫圖 (1)分析組內同學的規畫圖，討論決定採用哪一份方案規畫圖。	5 節	● 實作評量(【學習單 5】筆記方格表) ● 作業評量(完成方案規畫圖及說明) ● 口語評量(能介紹自己的設計圖)	※喚起同學運用筆記方格表研究、整理資料的舊經驗。

	(2)補充方案規畫圖細節、文字說明等資訊。 (3)提出需要的資源，如：補充知識資訊、器材、專業人士等。 (二)票選班級共作方案 1.師生討論方案評選規準，提出「實用性」、「可行性」、「創新性」三個評選面向。 2.展示各組方案規畫圖，同學手持代表不同面向的顏色點點貼紙，如：綠色實用性、藍色可行性、黃色創新性，小組輪流評選作品。 方案設計評比：  3.同學確認想要研發的產品為「社交距離感測器」，依據選擇的方案蒐集、閱讀並整理資訊。 4.於電腦課繼續設計、完成成品。		● 作業評量(能依據評選規準投票)	※教師與同學討論如何評選方案，引導同學思考，再整理出實用性、可行性、創新性三個面向。 ※預先準備三種不同顏色的點點貼紙。 ※與資訊老師協同指導同學完成成品。
--	--	--	--------------------------	---

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	(三)產品設計思考 1. 產品設計 5W1H (1)請小組同學思考、討論產品功能與導向，包含： ①誰用這個產品？ ②在哪裡用這個產品？ ③何時用這個產品？ ④為什麼用這個產品？ ⑤產品想幫使用者解決什麼問題？ ⑥距離多遠會發出警示？ ⑦容易讓人注意的警示方式 (2)記錄討論內容。		●實作評量(完成【學習單 6】產品設計 5W 1H)	※教師須逐一到各組與同學討論，確認同學們寫出來的文句是與想法符合的。 ※教師多肯定及鼓勵同學的發想，多以提問刺激同學們思考。

姓名: 王强 性别: 男 年龄: 25

职业: 程序员

住址: 北京市朝阳区

联系电话: 13800138000

电子邮箱: wangqiang@example.com

身份证号: 110101199801010001

婚姻状况: 未婚

教育程度: 本科

工作经历: 2018-2020 互联网公司 开发工程师

2016-2018 软件公司 测试工程师

2014-2016 教育机构 助教

2012-2014 银行 柜员

2010-2012 零售公司 销售员

自我评价: 性格开朗, 做事认真, 有责任心, 善于沟通。

兴趣爱好: 阅读, 运动, 旅行。

期望薪资: 面议

求职意向: 软件开发

其他说明: 无不良嗜好, 无违法犯罪记录。

(3)組間分享，輪流說明小組的規畫。

2. 確認產品使用對象與功能

(1)小組修改、確認產品功能。

(2)針對產品功能的距離、警示方式，做明確的規範。

111 學年度 基隆市仁愛區小港位深研「人人都健康」防疫產品設計

組員：601 組員：江聖恩、陳冠廷、沈冠廷、林冠廷

一、確認產品使用對象與功能

1. 產品使用對象：上班族

2. 何時使用該產品(時間、場合)：辦公室

二、功能設計與理由

距離	警示方式	設計理由、原因
1.5m至1m	每分鐘一聲 紅綠燈閃爍	當安全距離小於1.5m時，紅綠燈閃爍，提醒為一提醒小警告，也是代表距離處於安全距離之內。
1m到0.5m	每分鐘一聲 紅綠燈閃爍	當距離小於1m時，紅綠燈閃爍，提醒為一提醒小警告，也是代表距離處於安全距離之內。
0.5m至0.1m	每分鐘一聲 紅綠燈閃爍	當距離小於0.5m時，紅綠燈閃爍，提醒為一提醒小警告，也是代表距離處於安全距離之內。

三、綜合活動

(一)組間分享，輪流說明小組的規畫。

(二)提醒小組持續記錄【學習單 4】自我檢核與進度表。

● 口語評量(能說明設計的想法)

● 實作評量(能調整、修改設計)

※教師須逐一到各組引導、確認同學調整資訊。

● 作業評量(擬定【學習單 4】自我檢核與進度表)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
4. 透過廣告、標語等方式，宣導關注全球議題及國際事務的重要性，並培養珍惜環境與資源的情懷。 5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。	活動五：Here we go！ 救援行動 一、準備活動 教師檢視各小組的進度，鼓勵同學的優點或努力。 二、發展活動 (一)原型實作 1. 各組依設計規畫，設計作品，在教師引導下，提出有效並切實可行的設計方案。 2. 各組討論，規畫不同方案的使用情境及產品設計、材料、專業需求等。 (二)形成觀點：提出倡議 slogan 1. 引導同學應用筆記方格表蒐集到的資訊，加上自己的想法，統整 SDG3 的理念、重要性、實務等，然後在成果報告中呈現出來。 2. 鼓勵學生對「SDG3 健康與福祉」提出更多想法或建議。 (三)師生共同建構評量指標 1. 引導學生思考成果的展現需要考慮的面向。 2. 從內容、格式、發表形式、團隊合作等不同面向思考，必須做到哪些事才算達	3 節	● 實作評量(能規畫方案、整理資訊提出看法) ● 實作評量(能參與建構評量指標)	※教師先讓同學們了解評量指標的用途。 ※建立評量指標時，盡量引導學生說出書寫、資料、發表等不同向度的注意事項及努力目標，將黑板上大家討論出的結果拍照，再整理成評量指標，供同學們自評、互評使用。 ※教師引導鼓勵

到「非常出色」的水準。

3. 教師引導同學對各項目逐一討論，提出具體的表現，並在黑板上整理大家的想法。

4. 教師鼓勵同學多參與討論，提出具體、可供參考的做法。

評量 任務	評量 面向	評量標準				
		A (優秀)	B (精熟)	C (基礎)	D (發展中)	E (再加油)
學習 成果 發表 會	內容豐 富性	清楚呈現探究 預防 covid-19 產品設計的過 程與發現，並 能提出結論與 觀點。	清楚呈現探究 預防 covid-19 產品設計的過 程與內容，讓 觀眾理解探究 的重點。	呈現探究預防 covid-19 產品 設計的過程與 內容，觀眾能 獲得大部分理 解。	只呈現探究預 防 covid-19 產品設計的結 果，觀眾能部 分理解重點。	未 達 D 等 級
	簡報或 多媒體 設計	圖文並呈且與 內容相呼應，適 當強化重點能吸 引觀眾注意。	圖文並呈且與 內容相呼應， 整體畫面、色 調呈現良好。	有強化重點或 能適當吸引觀 眾注意。	無強化重點， 整體畫面、 色調呈現尚 可。	
	口語表 達流暢 性	口語表達清 楚、生動活 潑，能吸引 聽眾注意。	口語清晰，音 量適中，有架 構的說明。	音量適中，完 成約 80%報 告重點。	音量適中，完 成 40-80%報 告重點。	

(四) Wordwall——研發資訊大考驗

1. 同學分組討論，整理與產品相關的知識，包含 covid-19、SDG3、社交距離感測器等，設計評量題目。

2. 將評量題目登錄至 Wordwall 平臺：選擇合適的模板輸入題目，並測試、調整。

● 實作評量(能
完成
Wordwall 遊
戲題目)

學生勇於表達自
己的想法，讓學
生將自己的觀
點呈現在成果
中。

※Wordwall 註冊
後即可建立題
目、選擇遊戲模
板 [https://
wordwall.net/tc](https://wordwall.net/tc)

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註
	  三、綜合活動 (一)各組輪流介紹簡報及遊戲，同學給予回饋及建議。 (二)提醒小組繼續製作成果。 (三)持續擴充筆記方格表資料，並記錄【學習單 4】自我檢核與進度表。	3 節	● 口語評量(能介紹設計的遊戲)	※建議老師利用早自習或午休時間，請各組回報與確認閱讀與彙整之進度。 ※請教師搭配【學習單 7-1】小組發表評量指標，說明練習發表時應注意的向度。
學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註

5. 與同儕相互合作，評估、規畫解決問題的方案，並確實執行方案計畫。 6. 運用資訊媒體表達小組行動方案與學習成果，並檢視、反思學習歷程。	活動七：Yes, we can. 「守護世界，刻不容緩」 發表會 一、準備活動 (一)訂定發表時間、班級練習時間。 (二)同學分組，依據發表內容分為六組，如： 一組簡介研發動機與歷程； 兩組介紹社交距離感測器設計原型； 兩組介紹 SDG3 的理念、重要性、實務等； 一組負責遊戲檢核。 二、發展活動 (一)班級內各組練習發表與互評 1. 各組在班級內進行預演發表並相互評分。 2. 各組參考評分表提出之建議，修正報告內容。 3. 再次進行發表、評分、建議與修正流程，以呈現最好成果。 (二)「守護世界，刻不容緩」發表會籌備與發表 1. 準備工作 (1)各組討論、確認發表順序。	3 節	●自我評量(小組以【學習單 7-1】小組發表評量指標檢核自我檢核成果，並修正) ●發表評量(小組發表時注意禮儀、口語表達、內容，及	※教師引導同學運用評量指標客觀評分，也要依據評分與建議修改。 ※練習與發表建議分別在不同天舉行，讓學生在練習後可以有修正的時
---	---	------------	---	--

	(2)製作發表海報、布置場地。 (3)邀請校長、主任、老師及其他班級同學參與。 2.發表會 (1)對五年級學生發表，並展示運用科技解決問題的成效。 (2)對五年級同學、學校教師及家長代表發表產品，並展示運用科技解決問題的成效。 (三)課程省思——請同學思考下列向度問題，並完成學習單： 1.設計、製作產品時，我覺得有成就感的事。 2.設計、製作產品時，我覺得有困擾或挫折的事。 3.產品設計原理還可以如何運用？		成果完成之程度) ●小組互評完成【學習單 7-2】成果發表評量表 ●實作評量(課程省思【學習單 8】Health Smart 課程省思) ●實作評量(完成學習歷程省思)	間。 ※協助確認哪些老師或志工可以參加發表會，並事先安排教室桌椅的布置。 ※鼓勵同學從頭檢視學習歷程，並記錄下來。
--	--	--	--	--

學習目標	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	備 註	
	111 年度仁愛國小 Health Smart 課程省思 60 生 座號: 14 姓名: 吳宇軒 大家以校園防疫規劃的課程、設計、製作成功產品，是學界有意義的事！請同學們針對下列問題，認真思考並填寫。 江軒老師 111207 一、防疫產品名稱: 社交距離感應器 設計原理: 運用聲音與光一個接收器與發射器 1. 設計、製作產品時，我覺得有成就感的事: 我幫同學設計了防疫感應器，成功發射與接收器。 2. 設計、製作產品時，我覺得有困難或挫折的事: 在如何設計感應器，不讓同學在門外無法進入，但人靠近後已是不聽別人的話。 3. 產品設計原理還可以如何應用? (你想到哪裡去?) 運用在防疫，但也可用在其他門上，運用在社交距離的 app 上。 4. 產品除了防疫，還可以發揮哪些功能? (你想到哪裡去?) 減少同學在門口的時間，讓發射器及時反應。 二、小組 WordWall 連結網址: 請聯絡謝老師 AA7815@gm.kl.edu.tw 4. 產品除了防疫，還可以發揮哪些功能？ (四)學習歷程省思 1. 請學生回想在學習過程中：學習了什麼？是否遇到困難？如何解決問題？有深具成就感的事或印象深刻的事嗎？ 2. 思考並以魚骨圖形式繪製「學習歷程紀錄」。 3. 為同學們的努力研究喝采，期許大家下次做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。(在上課時間未能完成的，回家繼續完成作業。) 三、綜合活動 (一)邀請同學分享學習歷程、課程省思。 (二)肯定與鼓勵： 1. 發表會是學習歷程的展現，並非學習的結束，發表會給予學生舞台，展現專題			● 作業評量(發表會省思【學習單 9】課程發表會省思)	※以空白A4紙繪製魚骨圖。

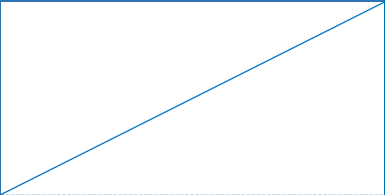
	探究的歷程與學習的成果。 2. 為同學們的努力研究喝采，期許大家就讀國中，或在未來求學階段做研究時，可將這次的經驗作為基礎，持續樂在學習。			學自我肯定，也可提供老師建議事項。
--	---	--	--	--------------------------

SDGs 圖文配對

座號：_____ 姓名：_____

請依據 SDGs 圖示，找出相對應的目標。(填代號)

圖示			
目標			
圖示			
目標			
圖示			

目標			
圖示			
目標			
圖示			
目標			
圖示			
目標			

SDGs (17項目標)

- | | | |
|---------|--------------|----------|
| 1. 消除貧窮 | 7. 可負擔的潔淨能源 | 13. 氣候行動 |
| 2. 消除飢餓 | 8. 尊嚴就業與經濟發展 | 14. 水下生命 |

- | | | |
|------------|---------------|----------------|
| 3. 良好健康和福祉 | 9. 產業創新與基礎建設 | 15. 陸域生命 |
| 4. 優質教育 | 10. 減少不平等 | 16. 和平正義與有力的制度 |
| 5. 性別平權 | 11. 永續城市與社區 | 17. 夥伴關係 |
| 6. 潔淨水與衛生 | 12. 負責任的消費與生產 | |

學習單 2

達成 SDGs 的做法與影響

座號：_____ 姓名：_____

我們關注的目標是第_____項，名稱：_____

為了達成此項目標，許多國家、團體或學校有實際的做法，也帶來影響：

資料來源	國家、團體或學校 (單位名稱)及做法	影 響

SDGs KWH

座號：_____ 姓名：_____

第_____組 小組探索主題：_____

組員：_____（簽名）

研究目標：_____

我已經知道什麼？(K)	我還想要知道什麼？(W)
我想要如何進行學習？(H)	

☐ 書籍、查資料

1. 書 名：_____ 2. 書 名：_____

作 者：_____ 作 者：_____

出版社：_____ 出版社：_____

出版年：_____ 出版年：_____

☐ 觀察

1. 看實物：_____ 2. 看影片：_____

地 點：_____ 片 名：_____

☐ 訪問

1. 受訪者：_____

2. 問 題：_____

☐ 其他：

(可依學生規畫學習的方式調整內容)

自我檢核與進度表

座號：_____ 姓名：_____

第_____組 小組探索主題：_____

組員：_____（簽名）

週次			
預定達成 項目			

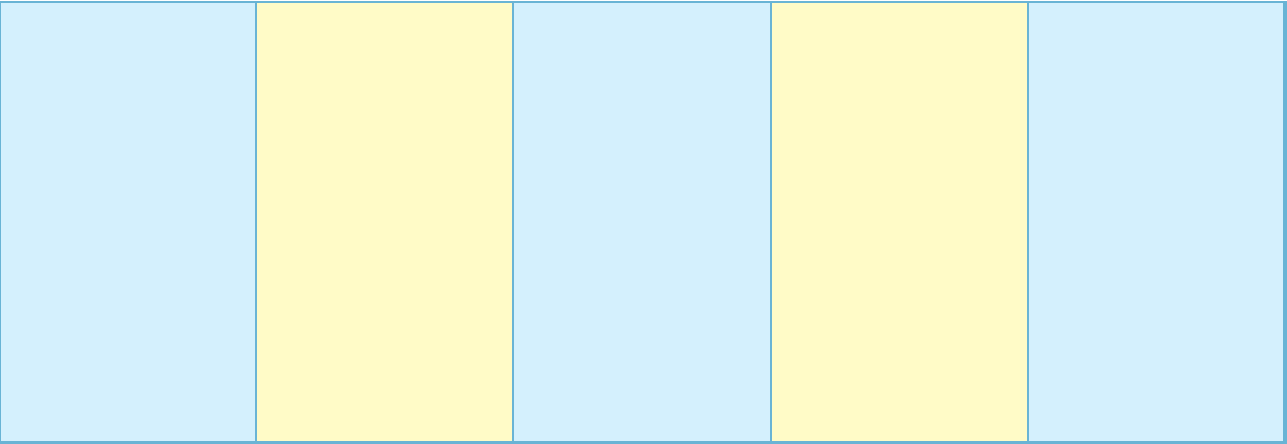
實際完成 項目			
需要的 協助			
小組自我 評鑑	☐ 合作無間，超乎預期 ☐ 各司其職，完成任務 ☐ 默契欠佳，進度落後 ☐ 一盤散沙，毫無進度	☐ 合作無間，超乎預期 ☐ 各司其職，完成任務 ☐ 默契欠佳，進度落後 ☐ 一盤散沙，毫無進度	☐ 合作無間，超乎預期 ☐ 各司其職，完成任務 ☐ 默契欠佳，進度落後 ☐ 一盤散沙，毫無進度

筆記方格表

第_____組 組員：_____

(簽名)

研究 問題	問題 1	問題 2	問題 3	問題 4
參考資 料來源				



產品設計 5W1H

第_____組 組員：_____

_____ (簽名)

產品名稱：

產品功能導向	思考與紀錄
Who 誰用這個產品？	
Where 在哪裡用這個產品？	
When 何時用這個產品？	

Why 為什麼用這個產品？	
What 這個產品想幫使用者 解決什麼問題？	



How

1. 產品要有哪些功能？
2. 如何設計產品？
 - (1) 材料
 - (2) 大小
 - (3)

小組發表評量指標

第_____組  組員：_____

(簽名)

成果發表自我評量表

評量面向	評量標準				
	A優秀 (10或9分)	B精熟 (8或7分)	C發展中 (6、5或4分)	D再加油 (3或2分)	E再加油 (1或0分)
內容 豐富性	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與發現，並能提出結論與觀點。	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，讓觀眾理解探究的重點。	呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，觀眾能獲得大部分的理解。	只呈現探究預防Covid-19產品設計的結果，觀眾能部分理解重點。	未達 D等級
簡報或 多媒體設計	圖文並呈且與內容相呼應，適當強化重點，能吸引觀眾注意。	圖文並呈且與內容相呼應，整體畫面、色調呈現良好。	有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	無強化重點，整體畫面、色調呈現尚可。	
口語表達 流暢性	口語表達清楚、生動活潑，能吸	口齒清晰，音量適中，有架構的	音量適中，完成約80%報告重點。	音量適中，完成40%~80%報告	

	引聽眾注意。	說明。		重點。	
--	--------	-----	--	-----	--

依據成果製作與發表的情形，自己為小組的表現評分。

表現 內容 項目	A優秀 (10 或 9 分)	B 精熟 (8 或 7 分)	C發展中 (6、5 或 4 分)	D再加油 (3 或 2 分)	E 再加油 (1 或 0 分)
內容 豐富性					
簡報或 多媒體設計					
口語表達 流暢性					
總分					



我們可以多次運用評量表，和同學一起練習發表，互相評量、給予建議，讓成果發表更精采。

成果發表評量表

請依據同學成果製作與發表的情形，為不同小組的表現評分。

評量面向	評量標準				
	A優秀 (10或9分)	B精熟 (8或7分)	C發展中 (6、5或4分)	D再加油 (3或2分)	E再加油 (1或0分)
內容 豐富性	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與發現，並能提出結論與觀點。	清楚呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，讓觀眾理解探究的重點。	呈現探究預防Covid-19產品設計的過程與內容，觀眾能獲得大部分的理解。	只呈現探究預防Covid-19產品設計的結果，觀眾能部分理解重點。	未達 D等級
簡報或 多媒體設計	圖文並呈且與內容相呼應，適當強化重點，能吸引觀眾注意。	圖文並呈且與內容相呼應，整體畫面、色調呈現良好。	有強化重點或能適當吸引觀眾注意。	無強化重點，整體畫面、色調呈現尚可。	
口語表達 流暢性	口語表達清楚、生動活潑，能吸引聽眾注意。	口齒清晰，音量適中，有架構的說明。	音量適中，完成約80%報告重點。	音量適中，完成40%~80%報告重點。	

六年____班報告評分表

組別	第 1 組	第 2 組	第 3 組
內容 項目	主題名稱：	主題名稱：	主題名稱：

內容 豐富性			
簡報或 多媒體設計			
口語表達 流暢性			
總分			

組別 內容 項目	第 4 組 主題名稱：	第 5 組 主題名稱：	第 6 組 主題名稱：
內容 豐富性			
簡報或 多媒體設計			
口語表達 流暢性			
總分			

說明 1. 請依各項目表現，參考評分標準給分：每項最高 10 分；總分最高 50 分。

2. 聆聽的同學，請同組坐在一起，便於討論給分。

評分者：第_____組

組員簽名：

Health Smart 課程省思

第_____組 組員：_____（簽名）

一、大家以校園防疫開啟的課程，設計、實作出防疫產品，是非常有意義的事！請同學們針對下列問題，認真思考並填答。

1. 設計、製作產品時，我覺得有成就 2. 設計、製作產品時，我覺得困擾或

感的事：

挫折的事：

3. 產品設計原理還可以如何運用？

(把想到的都寫出來)

4. 產品除了防疫，還可以發揮哪些功

能？(把想到的都寫出來)

二、小組的 WordWall 連結網址，請 email 給老師。

課程發表會省思

座號：_____ 姓名：_____

我是第_____組，發表時間：_____

我負責介紹的是：

我做得好的是：

我可以再進步的是：

我觀察到小組需要調整的是：

給自己的話

給老師的話

圖書資源融入書目

1. 沈瑩瑩(譯) (2020)。SDGs：我們想要的未來：17 項永續發展目標&國際實踐範例（原作者：一般社團法人 Think the Earth）。臺北市：幸福綠光。
2. 郭恩惠(譯) (2018)。世界中的孩子系列 1~4：一起認識影響全球的關鍵議題。（原作者：Louise Spilsbury, Ceri Roberts，繪者：漢娜尼·凱 Hanane Kai）。臺北市：親子天下。
3. 趙永芬(譯) (2022)。17 個改變世界的方法：圖解聯合國永續發展目標 SDGS。（原作者：Louise Spilsbury，繪者：馬克·拉佛 Mark Ruffle）。臺北市：親子天下。
4. SDGs 永續教育成就未來 康軒永續發展目標專刊

附錄二

數位資源融入課程

1. 康軒文教 SDGs 專區

<https://sdgs.knsh.com.tw/campus/subject>



2. SDGs 兒童永續書房@天下總書單(PDF)

天下雜誌教育基金會。

取自 <https://sdgreading.cw.com.tw/>



3. SDGs 專欄／世界正在翻轉！認識聯合國永續發展目標。

取自 <https://npost.tw/archives/24078>



4. 「從千禧年發展目標 MDGs 到永續發展目標 SDGs」影片

<https://youtu.be/wY3Q3A7wvUE>



5. 「SDGs x 希望與行動的種子展」啟蒙影片

<https://youtu.be/RohSKyw0eFs>



參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級上學期	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☒ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，增強文字的運用能力。				

		2. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 3. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 4. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 5. 認識說理與議論並重的議論文，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。							
配合融入之領域 或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☒ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。 2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課	

			中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		出結論。 6. 能正確辨識多義詞。			
第 2 週	1	第一單元擁夢飛翔 一、蚊帳大使	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞並能應用句子。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。 5. 透過段落主要事件，歸納文章內容做出結論。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】1. 能應用「注音符號查字法」查其他的字。 2. 指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「明白」的意義，辨識「明白」的各種用法。	1. 實作評量 2. 習作評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 1 課

			符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。					
第 3 週	1	第一單元擁夢飛翔 二、從空中看臺灣	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1. 能透過影片畫面，具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 能透過作者的所見所聞（客觀事實）找到他的觀點（主觀想法）。 5. 能利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【寫字】能應用「注音符號查字法」查其他的字。 【作文】根據自己蒐集的資料想一想「美麗」與「哀愁」。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 2 課
第 4 週	1	第一單元擁夢飛翔 三、憧憬	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句	1. 分析標題和單元主題的關連性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想	補救教學 【聽與說】引導學生說出「憧憬」傳遞怎樣的訊息，再	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課

			的情意，表現適切 的回應。 2-III-1 觀察生活情 境的變化，培養個人 感受和思維能力，積 累說話材料。 4-III-2 認識文字的 字形結構，運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 5-III-8 運用自我提 問、推論等策略，推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及 故事。	的意義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本 中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。	所做的努力，並激發 學生思考未來的自 己想做什麼。 2. 運用理解詞語策 略，理解詞義、辨識 形近字和同義詞，並 能運用造句。 3. 能回答與課文相 關問題，理解童詩的 內容與意涵，並說出 自己的看法。 4. 把「物」想像成 「人」，用人的外 形、動作、情感的詞 語，表現出「物」的 特色，藉著物的形象 傳遞人的情感。 5. 閱讀童詩，學習如 何欣賞一首詩，並仿 作詩句。	共同討論。 【閱讀】引導學生 回顧本節課的學習 內容，鼓勵學生分 享自己覺得印象最 深刻的內容。 【作文】安排擬人 寫作技巧的練習， 讓學生能透過物來 抒發情感。		
第 5 週	1	學習地圖一	5-III-8 運用自我提 問、推論等策略，推 論文本隱含的因果 訊息或觀點。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作基	Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結構與 寓意。	1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻句。 3. 認識把記敘文寫 得更精采的寫作手 法。 4. 能運用把記敘文	補救教學 【聽與說】請學生 小組試著說出「擬 人法」和「譬喻法」 的不同。 【閱讀】引導學生	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

			本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。	回到課文，選擇適當的方法，理解陌生詞語的意思。		
第 6 週	1	第二單元生活中的藝術 四、恆久的美	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。2. 透過上下文的文意，分辨多義詞語的意思。 3. 閱讀課文，理解文章的訊息與主旨。 4. 學習空間的方位順序描寫，並運用在短文寫作中。 5. 能閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。	補救教學 【聽與說】教師引導學生回顧本節課的學習內容，鼓勵學生分享自己覺得最有興趣的內容。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】引導學生利用解析字的部件、辨識字形、觸類旁通三個步驟來進行部件識字。 【作文】請學生觀察圖片，依空間中的方位順序描寫場景。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課
第 7 週	1	第二單元生活中的藝術 五、它抓得住你——商標的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號	1. 觀察課前想想的漫畫，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發	補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

			進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 5. 事先收集資料，有順序的觀察描述與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。	語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。		
第 8 週	1	第二單元生活中的藝術 六、故事「動」起來	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-3 讀懂與學習	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問，與圖表的推論分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。 4. 讀懂非連續文本的訊息。	補救教學 【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】1. 認識詞語的意義與正確用法。2. 找出文句中錯用的詞語，並加以修改。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 6 課

			階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	5. 運用讀表格的方式，閱讀新文本，並讀懂其訊息。 6. 運用四字詞語，進行造句。			
第 9 週	1	學習地圖二	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。 4. 能在閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	補救教學 【聽與說】發表透過摹寫修飾的句子帶給讀者的感受。 【閱讀】閱讀文本後，運用自我提問策略，理解課文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 10 週 期中考週	1	閱讀階梯一、畫家的天空	2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能將自然段整併為意義段。 2. 能摘取文章重點完成文章結構表格。 3. 能摘取各個意義	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文本	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

			階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	Bc-III-4 說明文本的結構。	段的大意。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能討論評定大意的品質。 6. 能依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。	後，運用自我提問策略，理解課文。		
第 11 週	1	第三單元生命啟示錄 七、為生命找出口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後能運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。 4. 運用二維表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 5. 仔細聆聽，聽到重點並練習紀錄。	補救教學 【聽與說】能聽出重點，分享自己的觀點。 【閱讀】讀懂文章內容，依步驟摘要點、找共同觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 12 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。		
第 13 週	1	第三單元生命啟示錄 八、最勇敢的女孩	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容，聆聽馬拉拉在不同時期做了些什麼事，分項紀錄。 2. 能從聆聽的筆記	補救教學 【聽與說】能按照年代，依序介紹馬拉拉的成長大事紀。 【閱讀】能讀懂文本中凸顯馬拉拉個	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。 3. 能認識關於「勇敢」的四字詞語，並能適當的運用。 4. 能讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 5. 能根據提示，運用「不僅……反而……」的句型，寫出完整的句子。	性和特質的句子。 【作文】學習善用語言描寫，刻畫人物形象。		
第 14 週	1	第三單元生命啟示錄 九、在挫折中成長	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的	Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本文的結構。	1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。 2. 能從聆聽的筆記中，將「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」完整的說明。 3. 能認識同部首的	補救教學 【聽與說】能完整說出文本舉的事例（什麼人＋遇到什麼難事＋如何解決＋產生什麼結果）。 【閱讀】能讀懂議論文的形成特色。 【作文】透過課文結構，能寫出一篇格式正確、內容通	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 9 課

			部件了解文字的字音與字義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		字，正確讀出部首的讀音。 4. 能利用「什麼人（物）」、「遇到什麼困難」、「如何解決」、「產生了什麼結果或影響」這樣舉例的方式，練習「論據」的寫法。 5. 能運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」寫出「在○○中成長」作文。	順的議論文。		
第 15 週	1	學習地圖三	5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 Cc-III-1 各類文本	1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮	補救教學 【閱讀】能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 【作文】書寫說明文，能利用舉例等論證方式寫出議論類文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單

			本能力。 6-III-5 書寫說明事 理、議論的作品。	中的藝術、信仰、 思想等文化內涵。	釋。 5. 書寫議論文，能利 用舉例等論證方式 寫出議論類文章。			
第 16 週	1	第四單元與自然共 舞 十、山中寄情	1-III-1 能夠聆聽他 人的發言，並簡要記 錄。 2-III-3 靈活運用詞 句和說話技巧，豐富 表達內容。 4-III-2 認識文字的 字形結構，運用字的 部件了解文字的字 音與字義。 4-III-5 習寫以硬筆 字為主，毛筆為輔， 掌握楷書形體結構 的書寫方法。 5-III-10 結合自己 的特長和興趣，主動 尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等寫作基 本能力。	Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-III-8 詞類的分 辨。 Ad-III-4 古典詩 文。 Bb-III-5 藉由敘述 事件與描寫景物間 接抒情。	1. 專心聆聽他人的 發言，並能則要記錄 訊息。 2. 靈活運用詞句和 說話技巧，豐富表達 內容。 3. 學習生字，積累詞 語，結合資料理解詩 歌意思。 4. 理解古詩文的寫 作特色，主動閱讀相 關文本。 5. 觀察景物，藉由聯 想力練習由景抒 情，表達心中情感。 6. 練習各種寫作技 巧。	補救教學 【聽與說】教師引 導學生回顧本節課 的學習內容，鼓勵 學生分享自己有收 穫或印象深刻的內 容。 【閱讀】了解課文 中詩句的意思與內 涵。 【作文】記錄觀察 周遭景物的重點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 10 課
第 17 週	1	第四單元與自然共 舞	1-III-4 結合科技與 資訊，提升聆聽的效	Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及	1. 專注聆聽影片中的 訊息，並參與討	補救教學 【聽與說】專注聆	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 11

		十一、與達駭黑熊走入山林	能。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。	表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。 6. 依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、有一波三折的精采故事。	聽影片中的訊息，並參與討論。 【閱讀】運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含原住民向山林學習的訊息及爺爺的特點。 【作文】依故事大綱與寫作思考，書寫一篇內容精采、點面結合場景安排、有一波三折的精采故事。		課
第 18 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。	補救教學 【聽與說】透過圖文觀察及回答提	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 12 課

			2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。		
第 19 週	1	第四單元與自然共舞 十二、荒島上的國王	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童	1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及	補救教學 【聽與說】透過圖文觀察及回答提問，能說出課文重點，並分享自己克服困難的經驗。 【閱讀】從文中學	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 12 課

			4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	回答提問，能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。 4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 5. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主角的情緒起伏反應。	習主角克服各種困境，勇於挑戰絕不放棄的精神，並感受主角的心情轉折。 【作文】能寫出一則長篇故事的內容簡介、繪製主角的心情折線圖，及寫出讀後感想。	
--	--	--	---	---	---	--	--

第 20 週 期末考週	1	學習地圖四	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。	1. 讀懂與學習階段相符的文本——古典詩（絕句）。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 認識古典詩的特徵。	補救教學 【閱讀】欣賞古典詩（絕句），並能用適切的方式朗讀。 【作文】運用故事大綱表格，練習寫出一篇故事大綱。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 21 週 總複習	1	閱讀階梯二、分享的金牌	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 能摘出文章重點及文章大意。 2. 能依據內容推論作者觀點。 3. 能深度閱讀與思考文章內容。 4. 能運用文章結構完成全文大意。 5. 能運用提出觀點的策略，針對主題提出自己的觀點。 6. 能閱讀文章，找出作者觀點，整合表達	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【閱讀】能從文本閱讀後推論出作者的觀點，並連結自己的舊經驗，提出自己的觀點。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

					自己的觀點。			
--	--	--	--	--	--------	--	--	--

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	五年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。 4.以單元組織方式進行。 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作				

	的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	1.藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2.認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3.透過閱讀海洋文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4.透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的的能力，並培養創作的興趣。							
配合融入之領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☒ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1.仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2.運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3.運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4.透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5.運用表格，整理並	補救教學 【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。	1.實作評量 2.口頭評量 3.作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第1課

			充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第 2 週	1	第一單元換一個角度 一、你會怎麼回答？	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。 5. 運用表格，整理並釐清事件脈絡。 6. 練習用網路進行	補救教學 【聽與說】聽出重點，說出解決問題的過程。 【閱讀】從故事中，讀出主角是從什麼角度回應問題。 【作文】依照表格，整理出事件的發展脈絡。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 1 課

			目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。		關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。			
第 3 週	1	第一單元換一個角度 二、智救養馬人	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 5. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的	補救教學 【聽與說】說出晏子如何智救養馬人的方式。 【寫字】從課文中感受勸諫的說話藝術，體會機智的重要。 【作文】練習以神態描寫，寫出人物的情緒。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 2 課

				及其他社群的關係。	生活經驗中。			
第 4 週	1	第一單元換一個角度 三、真正的「聰明」	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並判斷標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 4. 運用閱讀策略與方法，進行歸納，找出議論文的論點。 5. 認識議論文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議論文。	補救教學 【聽與說】說出聰明的小車如何應用自己的優勢。 【閱讀】透過文章脈絡，找出作者的論點。 【作文】透過引導，寫出一篇「什麼型」的議論文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 3 課
第 5 週	1	學習地圖一	6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。 2. 認識縮寫，並練習	補救教學 【聽與說】請學生小組試著說出「擬人法」和「譬喻法」	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 寫作練功單

			作技巧。	意、主旨、結構與寓意。	習寫技巧。	的不同。 【閱讀】運用縮寫找出文章的中心句重點。		
第 6 週	1	第二單元職業任意門 四、小記者，出動！	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 4. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 5. 依實際採訪內容做合理的回應，並掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。	補救教學 【聽與說】進行實際採訪，並依訪談內容做合理的回應。 【閱讀】讀懂採訪稿的形式特色。 【作文】寫一篇格式正確、內容通順的採訪稿。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 4 課
第 7 週	1	第二單元職業任意門	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測	補救教學 【聽與說】說出最	1. 實作評量 2. 口頭評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 5 課

		五、奇幻光芒的祕密	情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 4. 掌握自我提問的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 5. 組織班級讀書會，結合課本尋找相關題材，欣賞文學的樂趣。	喜歡的小說角色及場景，並聆聽他人報告重點。 【閱讀】讀懂本課是以自述的視角，描述作家的心路歷程。	3. 作業評量	
第 8 週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 6 課

			2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。	出通順的句子。		
第 9 週	1	第二單元職業任意門 六、人「聲」就是戲」	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。 4. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 5. 透過提問抓取文章要點，回答與課文	補救教學 【聽與說】練習朗讀技巧，體會聲音的多元面貌。 【閱讀】活用朗讀技巧，幫助自己精采朗讀、體會作者的情感，深入理解文本。 【作文】運用課文中的四字詞語，寫出通順的句子。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 6 課

					相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。			
第 10 週 期中考週	1	學習地圖二	2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 了解朗讀符號的功用及運用時機。 2. 運用朗讀符號表現合宜的朗讀技巧。 3. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。	補救教學 【聽與說】說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。 【閱讀】依照文章情境，註記朗讀符號。 【作文】修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 11 週	1	閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶	5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 閱讀後，提出不同層次的自我提問，並檢核自我提問完整性。 4. 將閱讀思考的題目，進行分類。 5. 閱讀文章後，完成	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀文章後，完成不同層次的自我提問。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

					不同層次的自我提問。			
第 12 週	1	第三單元海洋這麼說 七、真相？真相！	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-5 認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。	1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及作者寫作用意。 4. 透過課文事例，認識論據的寫法。	補救教學 【聽與說】發表一則故事或成語典故，指出不合理的地方，說出正確的觀念或方法。 【閱讀】從課文中找論點和論據，學習閱讀議論文的方法。 【作文】運用首尾呼應法，根據開頭段內容，書寫結尾段。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 7 課
第 13 週	1	第三單元海洋這麼說 八、你想做人魚嗎？	1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-4 精熟偏旁變	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分析標題，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。 3. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。	補救教學 【聽與說】1. 說出自己對海洋的想像和想探索的地方。 2. 聆聽他人對海洋的想法與行動。 【閱讀】用適當的情感朗讀詩歌，並	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 8 課

			化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	4. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 5. 用人的形象和行為創作童詩，表現出「景物」的特色。 6. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。	讀出詩歌意涵。 【作文】運用相同句式的問句開頭，創作新詩，仿寫成詩句。		
第 14 週	1	第三單元海洋這麼說 九、海洋的殺手	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-8 建立適切的	Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	1. 根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深層含義。 4. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 5. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。	補救教學 【聽與說】根據標題連結課文內容及生活經驗，表達想法。 【閱讀】讀懂事理說明文的形式特色。 【作文】運用探究事理的步驟，並適時使用遞進句，寫一篇說明事理的作文。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語 一課一練筆第 9 課

			寫作態度。		6. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。			
第 15 週	1	學習地圖三	2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 認識事理說明文的特性。 2. 學習事理說明文的寫作技巧。 3. 練習引用修辭的寫作技巧。	補救教學 【聽與說】運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 【作文】練習引用修辭的寫作技巧。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單
第 16 週	1	第四單元來自遠古的神話 十、玉米人的奇蹟	1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆	Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文	補救教學 【聽與說】蒐集與神話有關的資料，上臺說故事，並認真聆聽同學發表。 【閱讀】主動閱讀神話故事，能分析神話的類別，並和同學分享。 【作文】1. 認識廣	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 10 課

			字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。		內容。 4. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 5. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 6. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。	播劇的特色，理解音效在劇本中的重要性。 2. 練習寫劇本，並在劇本中安排恰當的音效。		
第 17 週	1	第四單元來自遠古的神話 十一、幸福的火苗	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 運用故事大綱，整理課文大意。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義。 3. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 4. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。	補救教學 【聽與說】根據普羅米修斯的人物特質，表達自己的觀感。 【閱讀】運用故事中的情節與對話，分析人物特質。 【寫字】透過文本進行人物分析，再以「如果我是普羅米修斯」的「人物	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 11 課

			5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。		5. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	代入」思考方式，進行改寫創作。		
第 18 週	1	第四單元來自遠古的神話 十二、神農嘗百草	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。 4. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 5. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。	補救教學 【聽與說】聽懂聆聽故事的內容，說出重要訊息。 【閱讀】讀出課文中作者所設定的角色形象及內涵。 【作文】練習描寫角色的外形、特質與角色功能，讓故事更精采。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語一課一練筆第 12 課

			知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。					
第 19 週	1	學習地圖四	2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	補救教學 【聽與說】用提問方式，並畫故事線，引導學生找出課文重點。 【閱讀】認識神話與當時人們生活的關聯。 【作文】認識「對話」的功能，並實際練習在寫作中。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	配合康軒版國語寫作練功單

第 20 週 期末考週	1	閱讀階梯二、旗魚王	5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 找出文中描寫畫面的文句。 3. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容，完成主角的心情波線圖。 4. 運用學過的閱讀策略，找出支持理由。 5. 從文中辨識出作者觀點，並提出支持理由。	補救教學 【聽與說】根據學過的閱讀策略理解文章，並進行討論。 【閱讀】閱讀後找出描寫海洋及鏢魚等畫面的文句。	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
--------------------	---	-----------	--	---	--	---	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。