

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度 第一學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，原班或採同年段或採全校共同課程並行

課程名稱	學校本位	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共 15 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。						
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☒ 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單、短文寫作						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	食農教育~洛神花茶 (高年級)	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。 食 E13 瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 食 農業生產方法 食 認識食物 食 加工食品的製作與選購	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。 三、能體會農業工作的樂趣與價值。 四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	(一)採集洛神花。 (二)分組實作。 (三)品嚐時間 (四)分享時段	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	交通安全教育-危險 停看聽(1)	健 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	一、認識生活中各種交通工具潛在的危險。 二、知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 三、了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	如教案	如教案	如教案
第 5 週	1	交通安全教育-危險 停看聽(2)	綜 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。 安 E2 了解危機與安全。				
第 8 週	1	作物照護及病蟲害 認識與防治 高年級研究報告 (平板)	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 自 INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。 自 INg-III-2 人類活動與其他生物的活動會相互影響，不當引進外來物種可能造成經濟損失和生態破壞。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能知道任務目標，溝通與討論做事的方法與規則。 三、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷	(一)認識學校作物病蟲害總類及影響及農藥對環境的影響與危害。 (二)分組報告觀察研究結果。(2組，平板) (三)討論時間。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 心得分享	PPT

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	2	食農教育~洛神花果凍(全校) 備註：因課程時間規劃，第 10 與第 11 周以調課方式聯合辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。	(二)採集洛神花。	1. 口頭回答 2. 教師觀察 3. 成品展示 4. 心得分享	PPT
第 11 週			綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	二、能認識農產品生長過程及農業生產方法的演變。	(二)分組實作。		
			食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	三、能體會農業工作的樂趣與價值。	(三)品嘗時間 (烤吐司)		
				食 農業生產方法 食 認識食物 食 加工食品的製作與選購	四、能瞭解農業提供衣物原料需求。	(四)分享時段		
第 12 週	1	平板攝影教學(全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。	一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。	(一)攝影的力量說明。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 相片檢視	PPT
			綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	二、能從參與各類活動中，探索並適度發揮自己的長處。	(二)網路美圖欣賞		
			資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題		三、觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近環境特色。	(三)問題討論 (四)構圖技巧教學 1. 眼、心、手與平板的連結。 2. 三分構圖法 3. 井字交叉點 4. 對稱法 5. 遠近構圖 6. 高地平線 7. 天地留白		
					四、用平板設備，表現自己的感受與想法。	(五)問題討論 (六)試拍(一張)		

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	2	社區踏查暨平板攝影實作 (全校) 備註：因課程時間 規劃，第 13 第 14 周以調課方式聯合 辦理	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	一、能了解自己的生活会受到自然與社會環境變遷的影響。	(一)集合分組 (二)安全宣導 (三)社區巡禮取景實作體驗 (四)成果分享 (五)問題討論 (六)平板歸位	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 相片檢視	作品徵選後配合下學期藝文展展出
第 14 週			社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	綜 Ab-III-2 自我管理策略。	二、能從參與各類的活動中，探索並適度發揮自己的長處。			
			綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	社 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。	三、能運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，及住家、校園、學校附近環境特色。			
			資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題	社 Ce-III-1 經濟型態的變遷會影響人們的生活。	能運用平板設備，表現自己的感受與想法。			
第 15 週	2	棉花應用課程 ~基礎編織(繩束口袋 DIY 教學) (中高年級) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	社 2a-III-1 關注社會自然人文環境與生活方式互動關係	社 Ad-III-1 消費者權益的保障，需要消費者、業者與政府共同努力。	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。	(一)引起動機 (二)編織技法教學 (三)安全提醒 (四)構圖 (五)編織體驗 (六)作品欣賞與分醒	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 作品呈現 5. 安全行為檢視	https://youtu.be/03R_iVLUj-s
第 16 週			藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	社 Ae-III-1 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	二、能以感官和知覺探索生活中的人事物的特性。			
			藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，表達自己的想法。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	三、能利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作力。			
			綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自與負責的態度	綜 Ab-III-2 自我管理策略。	四、能覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。			
			環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命	視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。				
				視 E-III-3 設計思考與實作。				

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	國際教育暨聖誕節 才藝表演 (全校)	英 8-III-4 能了解外國風土民情。 英◎8-III-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 國 E4 了解國際文化的多樣性。 國 E9 運用多元方式參與學校的國際文化活動	英◎C-III-2 國內外主要節慶習俗。 英*◎Ae-III-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	一、能透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。 二、能參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 三、能了解聖誕節文化的內涵 四、能積極參與學校的國際文化活動	(一)校長勉勵與說明聖誕節由來。 (二)各班級個人國際文化演出 (三)聖誕老公公歡慶聖誕節。	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 聆聽的專注度 4. 感謝卡製作	
第 18 週		食農教育 鴨蜆共生課程 (全校)	自 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也能做出不同的成品。 食E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境較低傷害的農產品。	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 自 INC-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物關係，因而形成不同的生態系。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	(一)大城鄉物產介紹。 (二)播放學生製作家鄉地圖地方產業影片 (三)介紹鴨蜆共生 (四)水生池體驗摸蜆和摸河蚌，並認識其在物產中的關係。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 學習單	PPT、影片

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 19 週	2	冬季校園定向數位 自主學習(全校) QR-CODE 平板課程 備註：因課程時間 規劃，第 19 與第 20 周以調課方式聯合 辦理	自 ti-III-1 能依據 已知的科學知 識科學方法想 像可能發生的 事情，以察覺 不同的方法， 也能做出不同 的成品。 資 E7 使用資訊科技 與他人建立良 好的互動。 綜 1b-II-1 選擇合宜 的學習方法， 落實學習	自 INe-III-13 生 態系中生物與 生物彼此間的 交互作用，有 寄生、共生和 競爭的關係。 綜 Ab-III-1 學習 計畫的規劃與 執行。 綜 Ab-III-1 學習 計畫的規劃與 執行。	一、能從參與各類 的活動中，探 索並適度發揮 自己的長處。 二、能運用感官觀 察、辨認學校 環境特色。 三、能運用平板設 備，進行數位 自主學習。 四、能了解基本方 位及進行運用	(一)任務講解 1. 分組 2. 器材分配 3. 器材教學 4. 任務單分配 (二)小組體驗活動 1. 每組老師一名 2. 全程觀察不言 3. 運用指南針、平 板完成指定任務學 習 (三)各組心得分享 (四)問題與討論	1. 教師觀察 2. 上台表現 3. 體驗分工 4. 學習狀況	1. PPT 2. QR-code 自編教 學影片 3. 校園植物標示牌 QR-code 說明
第 20 週								

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度第二學期 本位課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：學生數少，採同年級、同年段及全校共同課程並行

課程名稱	本位	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共 14 節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活中培養運動與健康的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				

課程目標		一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。 六、認識環境、認識家鄉。							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			
表現任務		口頭報告、學習單、短文寫作							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第 2 週	1	食農教育 認識西瓜的花朵 (全校) 備註：因課程時間 規劃，第 2 與第 3 周以調課方式聯合 辦理	食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	一、能認識地方產業。 二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。	(一)分辨西瓜公花與母花 (二)安全教育 (三)如何人工授粉 (四)品嘗西瓜。 (五)問題與討論	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 問題討論 4. 安全行為檢視	https://www.facebook.com/watch/?v=261404822132452	
第 3 週	1		健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。						

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	食農教育~洛神花與 校園植物育苗課程 (全校)	自 ti-III-1 能運用 好奇心察覺日常 生活現象的規律 性會因為某些改 變而產生差異， 並能依據已知的 科學知識科學方 法想像可能發生 的事情，以察覺 不同的方法，也 能做出不同的成 品。 食E10瞭解食物從農 場到餐桌的過 程，辨別及選 擇對環境低傷 害的農產品	自 INb-III-8 生物 可依其形態特 徵進行分類。 自 INc-III-9 不同的環 境條件影響生 物的種類和分 布，以及生物 間的食物關 係，因而形成 不同的生態 系。	一、了解育苗步 驟。 二、了解如何照顧 洛神花及棉花 幼苗。 三、養成尊重生命 的價值觀。 四、體會農夫辛 苦，養成珍惜 資源的好習慣	(一)教師講解育苗 之步驟。 1 教師示範育苗。 2 學生動手種植。 (二)育苗結束後心 得分享。 (三)教師提醒定期 照顧洛神花幼 苗。	1. 口頭報告 2. 實作評量	實作教學
第 6 週	1	交通安全教育-守法 不機車	健 3b-III-3 能於引 導下，表現基 本的決策與批 判技能。 綜 3a -III-1 辨識 周遭環境的潛 藏危機，運用 各項資源或策 略化解危機。	健 Ba-III-2 校園 及休閒活動事 故傷害預防與 安全須知。 綜 Ca-III-1 環境 潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識 環境潛藏危機 的方法。 綜 Ca-III-3 化解 危機的資源或 策略 安 E2 了解危機與 安全。 安 E3 知道常見事 故傷害。	一、機動車輛事故 的現況。 二、上對共同用路 人應了解的交 通規範。 三、道路上的交通 規範與互利用 路人的觀念。	如教案	如教案	如教案
第 7 週	1	交通安全教育-守法 不機車						

[illegible]

教學 期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	2	食農教育 西瓜豐收時(全校) 備註：因課程時間 規劃，第 15 與第 16 周以調課方式聯合 辦理	食 E10 瞭解食物從農場到餐桌的過程，辨別及選擇對環境低傷害的農產品	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	一、能認識地方產業。	(一)西瓜紅印的由來 (二)安全教育 (三)大家接力摘傳西瓜 (四)品嚐西瓜。 (五)問題與討論	1. 教師觀察 2. 心得短文習寫	學習單
第 16 週			綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 健 2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。 健 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。	綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 健 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。 健 Eb-III-1 健康消費資訊與媒體的影響。	二、能瞭解食物來源及餐食製備過程中的辛勞，養成惜食與感恩的情懷。 三、能遵守各項規則進行體驗。 四、能保持好奇與求知探究之心。			

參考表(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣彰化縣大城鄉美豐國民小學 115學年度第1學期六年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園(全校)	1	一、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 二、能增進道德發展知能。 三、能理解法律與法治的意義。 四、能防範事故傷害發生以確保生命安全。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	1. 認識友善校園。 2. 探討以下重點 (1)反霸凌宣導。 (2)校園安全教育。 (3)校園暴力防制。 (4)校園自殺防治。 (5)防制藥物濫用。 3. 問題討論	問答 心得分享	
2	地震完全攻略	1	一、認識天然災害成因； 二、養成災害風險管理與災害防救能力； 三、強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	內政部消防署 防範地震宣導影片 https://www.tfdp.com.tw/chart/index.php?code=list&ids=144
6	拒絕毒品健康幸福成神之路	1	一、能分辨毒品與藥物的差別。 二、能進一步了解毒品對人的危害。 三、能認識紫錐花運動。 四、能勇於說不。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E1 良好生活習慣與德行。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。	1. 影片教學：「西遊小學堂」 2. 討論並填寫學習單。 3. 上台報告發表。 4. 老師講評與重點提示。	問答 心得分享	反毒大本營繪本 https://antidrug.moj.gov.tw/lp-27-1.html

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
7	戶外教育	1	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能自動自發遵守各項規範。 三、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。	戶 E 1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	1. 戶外踏查。 2. 五感觀察 3. 品格實踐	作文書寫	
9	性侵害防治宣導 馬浪的情人袋	1	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能知道如何尋求救助的資訊與管道。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 安 E6 了解自己的身體。	1. 影片教學~小白的事。 2. 提問討論 3. 綜合歸納與強調。	1. 教師觀察 2. 口頭問答 3. 心得分享	衛防部性侵害防治 https://www.youtube.com/watch?v=P9ib_EN51XA

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…」

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園(全校)	1	一、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 二、能增進道德發展知能。 三、能理解法律與法治的意義。 四、能防範事故傷害發生以確保生命安全。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。	1. 認識友善校園。 2. 探討以下重點 (1)反霸凌宣導。 (2)校園安全教育。 (3)校園暴力防制。 (4)校園自殺防治。 (5)防制藥物濫用。 3. 問題討論	問答 心得分享	
5	戶外教育	1	一、能對生活周遭的環境和事物展現好奇心，並喜歡提出看法和問題。 二、能自動自發遵守各項規範。 三、能熱衷學習將所見所聞與書本知識結合。	戶 E 1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E 3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E 5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	1. 戶外踏查。 2. 五感觀察 3. 品格實踐	作文書寫 攝影作品分享	
17	美德豐藝品格之星 星光大道 (全校)	1	一、能養成正確的生活習慣。 二、能保現出合宜的行為與態度 三、能主動爭取個人榮譽 四、能了解品格的重要性 五、能同學和睦相處 六、能正確的解決事情。	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。	1. 校長勉勵 2. 頒獎全校前六名。 3. 公告利他捐款情形，並頒發個人努力與捐款感謝狀 4. 共好抽獎活動 5. 學習績優抽家電活動	教師觀察	

18	畢業典禮演練及畢業叮嚀	1	一、能建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 二、能增進道德發展知能。 三、能理解法律與法治的意義。 四、能防範事故傷害發生以確保生命安全。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 法 E4 參與規則的制定並遵守之。 多 E8 認識及維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E3 知道 常見事故傷害。	1. 畢業典禮布置 2. 領獎練習 3. 流程演練 4. 畢業生學習報告 5. 校長的叮嚀	教師觀察	
----	-------------	---	---	--	--	------	--

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2. 知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3. 了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動 1. 生活中常見交通方式 (1) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？（自己走路上學、搭乘機車或汽車） (2) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。 (3) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。 2. 不同交通方式的注意事項 (1) 行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。 (2) 搭乘汽車 汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。	10 分 15 分 10 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能踴躍參與討論並發表。 能專注聆聽，熟悉如開門上下車。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。 (3) 搭乘機車 機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。 機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。 三、歸納統整 1. 教師歸納 (1) 不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。 (2) 避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3) 身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。 2. 完成學習單。	5 分 10 分 15 分 10 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，熟知交通安全知識。 能完成學習單

參考表(五)跨領域 彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度 第二學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	六 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			●A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 調查機動車輛事故的現況。 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。	健體 Ba-Ⅲ-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a -Ⅲ-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-Ⅲ-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-Ⅲ-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-Ⅲ-3 化解危機的資源或策略。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區，在兒少主要死亡原因資訊：「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常，其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落)，合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中，又以運輸事故最高。接下來，我們將要來更深入了解。 二、發展活動 (一)活動一：兒少事故與交通事件的探究 1. 教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」，請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案：穿越道路中、衝進路中 2. 教師歸納：兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。 3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表，教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二：衝衝衝危險多 1. 遊戲：看到紅色就拍手 (1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則，學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後，讓學生發表感想。 (3)教師結語：視覺看見紅色，傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應，會有時間差。因此，如果兒童直接衝過馬路，或是從車陣間跑出來，駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論： 1. 問題 1：兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢？ 2. 問題 2：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故呢？ 3. 問題 3：兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢？ 4. 問題 4：有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢？ (四)歸納與結論：兒童身形小，容易處於視野死角內，駕駛專注駕車時，會來不及反應。因此，要確保自己看得見車子夠遠，也要駕駛看得見行人有時間反應。 ～ 第一節結束 ～	5 分 15 分 15 分 5 分	能踴躍參與討論並發表。 能積極參與遊戲，理解視覺與反應的時間差。 能踴躍參與討論並發表。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	一、引起動機 觀看影片「過馬路的孩子」，請學生說一說觀後想法。並且說明馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來，我們將要來學習馬路上的規範。 二、發展活動 (一)活動一：馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢：停止、通行、轉彎 (2)哨音：長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎，一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3) 全部停止交通號誌和交通指揮同時，以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型： • 停止：全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止 • 通行：左方來車速行、右方來車速行 • 轉彎：右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片，詢問學生手勢或哨音代表的意義。 3. 小結：大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音，大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二：馬路上的過關祕笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」，或是運用交通號誌繪本、學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP)：新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板，教師喊 123 翻牌，教師公布答案，學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後，遊戲結束。 3. 發表與分享： (1)最喜歡哪一種遊戲，過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後，記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌，為什麼？ 4. 情境題：有一處無號誌路口，常有車輛停在路邊，每一次行人通行時，都得從車的前後穿越，以至於常有車禍發生。請問，你覺得這裡如果有哪一個交通號誌，事故就會減少呢？ 參考答案：增設交通號誌、設置禁止停車標誌……等。 三. 歸納統整： 行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。 ～第二節結束～	5 分 15 分 15 分 5 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並知道意義。 能積極參與遊戲並熟記交通標誌。 能分析問題並提出解決方法。 能完成學習單

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度第一學期創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：(配合廣達游於智教材教學 Quno 和 Qblock)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。 3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	Quno：硬體、腳位說明	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。	1. 熟悉 Quno 硬體與腳位。	1. 認識 Quno 2. 認識擴充版 3. 認識腳位-數位腳、類比腳 4. Quno 和 Arduino 比較	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=ky6-301cikY&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=1
第 2 週	1	Qblock 軟體安裝及操作介面說明	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	2. 熟悉 Qblock 軟體安裝及操作介面說明。	1. 認識 Qblock 2. 連接 Qblock 與 Quno 3. 說明 Qblock 操作介面。	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=2P09o3LF-xM&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=2
第 3 週	1	Qblock 連線模式介紹及簡易檢測 SOP	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	3. 認識 Qblock 連線模式介紹及簡易檢測 SOP。	1. 熟悉即時模式操作步驟 2. 熟悉上傳模式操作步驟 3. 認識 SPOP 三步驟	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=CWhYWrssQA4&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=3
第 4 週	1	感測元件：基礎控制 RGB 燈(數位)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	4. 認識感測元件：基礎控制 RGB 燈(數位)。	1. 認識燈的進化史 2. RGB 燈數位訊號說明 3. 感測器實作-鍵盤控制 RGB 燈	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=4dgXmpAlu6Y&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=4
第 5 週	1	感測元件：基礎控制 RGB 燈(類比)+專題教學：模擬紅綠燈	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	5. 認識感測元件：按鈕控制+專題教學：RGB 燈結合按鈕	1. RGB 燈模擬類比訊號 2. 感測器實作 3. RGB 燈模擬紅綠燈 4. 時間設定	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=PEDXEEG6v-k&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=5
第 6 週	1	感測元件：按鈕控制+專題教學：RGB 燈結合按鈕(一)	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技	資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。	6. 認識感測元件：基礎控制 RGB 燈(類比)+專題教學：模擬紅綠燈。	1. RGB 燈結合按鈕教學 2. 感測器實作 3 同時控制 RGB 燈和按鈕 4. 感測器交互運用	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=Nz1JEdNE3zk&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=6

			使用的相關規範。					
--	--	--	----------	--	--	--	--	--

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	Qblock：上傳模式	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		1 說明 Qblock 上傳模式 2. 熟悉 S4A 燒錄程式	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=3qhSjEEtdyU&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=7
第 8 週	1	RGB 燈結合按鈕 (二)(三)	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。	1. 熟悉 Qblock 上傳模式 2. 熟悉 RGB 燈結合按鈕	1. 感測器交互作用 2. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=XsAj9IH4v4M&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=8
第 9 週	1	呼吸燈	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。	3. 認識呼吸燈操作 4. 認識雙色霓虹燈操作	1. RGB 進階-呼吸燈 2. 感測器實作 3. 初始化重點	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=_9sSWWiBNJ4&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=9
第 10 週	1	雙色霓虹燈	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	5. 認識三色霓虹燈操作 6. 認識霹靂燈操作	1. 引起動機 2. RGB 進階-雙色霓虹燈 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=0aCneBC2soI&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=10
第 11 週	1	三色霓虹燈	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活	資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		1. 引起動機 2. 認識 RGB0-255 設計質 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=IUg4T0yhDHk&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=11

第 12 週	1	霹靂燈	之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			1. 變數與滑桿說明 2. 混色練習。 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=nUVFygx3jso&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=12
--------	---	-----	---	--	--	------------------------------------	------	--

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 13 週	1	雷雕鑰匙圈	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。				
第 14 週	1		自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-2 自我管理策略。				
第 15 週	1		科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。				
第 16 週	1	雷雕筆筒	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。	科議 N-III-1 科技的基本特性。	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。	1. 雷射切割機介紹說明與操作示範。	實作評量	
第 17 週	1		科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。	2. Coreldraw 軟體使用操作與安裝示範。		
第 18 週	1		科議 t-III-1 運用常見的資訊系統。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。	3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。	3. 雷射雕刻與切割操作示範		
第 19 週	1		資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	4. 熟習直噴室列印機與設計應用	4. 名牌製作教學 5. 正方體設計教學 6. 錐體設計教學 7. 設計 5 片式筆筒，並進行側面圖案設計	實作評量	

第 20 週	1	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。				
--------	---	---	------------------------	--	--	--	--

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度第二學期創課技藝課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二) 社團活動與技藝課程：(配合廣達游於智教材教學 Quno 和 Qblock)

課程名稱	創課技藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 熟悉機器人程式設計與邏輯思考。 2. 熟悉雷射雕刻機設計與應用。				

		3. 熟悉 3D 列印機設計與應用。 4. 熟習直噴室列印機與設計應用。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	感測元件：超音波感測器基本介紹	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	1. 熟悉感測元件：超音波感測器基本介紹。	1. 認識超音波。 2. 認識超音波感測器。 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=u_dsNaFiHj0&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=13
第 2 週	1	感測元件：超音波感測器與 RGB 燈、按鍵結合及實作	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	2. 熟悉自動+手動照明系統（超音波距離設定）。	1. 認識各種感測元件 2. 超音波元件與 RGB 燈結合說明 3. 超音波元件與 RGB 燈與按鍵結合 4. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=qfGxGbM7C-8&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=14
第 3 週	1	按鈕結合遊戲控制+專題教學：超音波結合遊戲控制(一)	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	3. 熟悉超音波結合遊戲控制。	1. 按鈕結合遊戲設計 2. 感測器交互作用 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=RM1h6W8GS38&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=15
第 4 週	1	按鈕結合遊戲控制+專題教學：超音波結合遊戲控制(二)	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。	4. 熟悉感測元件：伺服馬達基本介紹。	1. 感測器實作 2. 分享交流 3. 同儕試玩	實作評量	
第 5 週	1	感測元件：伺服馬達基本介紹	科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	5. 熟悉伺服馬達結合超音波操作 6. 熟悉蜂鳴器基本介紹電子鍵盤	1. 伺服馬達特性說明 2. 接線接腳及舵機說明 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=fAG1F-rKfFg&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=16

第 6 週	1	伺服馬達結合超音波	位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		1. 感測器交互作用(伺服馬達+超音波) 2. 感測器實作-電動門	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=a3F-xZqjsP4&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=17
第 7 週	1	蜂鳴器基本介紹電子鍵盤				1. 認識蜂鳴器感測器 2. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=EM3WNHh03KM&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=18
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	倒車雷達(一)	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫,培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗,享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		1. 感測器交互作用(蜂鳴器結合超音波) 2. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=mFm6ECn7I2E&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=19
第 9 週	1	倒車雷達(二)	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	1. 熟悉蜂鳴器結合超音波感知器 2. 熟悉各種感知器創作複雜感應系統(超音波感測器、按鈕、伺服馬達、RGB 燈、蜂鳴器)	1. 感測器實作 2. 分享交流.	實作評量	
第 10 週	1	音樂魔手(一)	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。		1. 感測器交互作用(蜂鳴器結合超音波) 2. 利用設定發出音階 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=HLb0wxrw5_A&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=20
第 11 週	1	音樂魔手(二)	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。		1. 感測器實作 2. 分享交流.	實作評量	
第 12 週	1	停車場管理系統(一)	資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數	資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。		1. 熟悉超音波感測器、按鈕、伺服馬達、RGB 燈、蜂鳴器交互作用 2. 複習輸出入元件 3. 感測器實作	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=f3N830TjnHU&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=21

第 13 週	1	停車場管理系統 (二)	位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。		1. 感測器實作 2. 交互作用測試 3. 問題排除	實作評量	廣達《游於智》計畫 https://www.youtube.com/watch?v=m0gb0Ug0r9w&list=PLnvymBs0nTNCC-imERyVvHWp4NHq-5q5e&index=22
第 14 週	1	停車場管理系統 (三)				1. 感測器實作 2. 分享交流.	實作評量	
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	自製班服	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。	1. 熟悉熱轉印機。 2. 熟習直噴式列印機與設計應用。 3. 學會將美感應用於資訊設備	一、直噴式列印機教學 二、軟體安裝教學 三、軟體操作教學 四、班服設計 五、建檔 六、套印	實作評量	
第 16 週	1	自製班服	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設			實作評量	

第 17 週	1	自製班服	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。			實作評量	
第 18 週	1	自製班服	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係。			實作評量	

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度 第一學期 多元體能活動課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(因學生人數少，採同年段共同進行教學)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生發表				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	太鼓傳藝 -認識太鼓	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。	一、認識太鼓認識與了解太鼓的種類，太鼓的由來。 二、透過輕鬆好玩的口訣而達到擊鼓的練習。 三、敲擊練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 2 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 1	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 3 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 2	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術	視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 4 週	2	太鼓傳藝 基礎節奏練習 3	活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		一、立正的預備動作。 二、手部關節運用。 三、擊鼓的腳步站法。 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。	一、半拍教學 二、8 分音符 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 6 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 2	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。	一、半拍複習 二、8 分音符複習 三、16 分音符教學 四、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 7 週	2	太鼓傳藝 太鼓節拍練習 3	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/	4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、半拍複習 二、8 分音符複習 三、16 分音符複習 四、重音教學 五、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 8 週	2	太鼓傳藝 律動練習 1	藝 2-III-3 能反思與 回應表演和生 活的關係。 藝 3-III-1 能參與、 記錄各類藝術 活動，進而覺 察在地及全球 藝術文化。	時間與關係)之運 用。 視 A-III-3 民俗藝 術。 音 P-III-1 音樂相關 藝文活動 表 P-III-1 各類形式 的表演藝術活動。		一、律動與平衡感 教學。 二、變化的節拍配 合著花式及輪 跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 9 週	2	太鼓傳藝 律動練習 2				一、律動與平衡感 教學。 二、變化的節拍配 合著花式及輪 跳動作教學。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
教學期程	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 10 週	2	太鼓傳藝 連打 1	健 3c-III-1 表現穩 定的身體控制 和協調能力。 健 3c-III-2 在身體 活動中表現各 項運動技能， 發展個人運動 潛能。 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切 表現自己在團 體中的角色， 協同合作達成 共同目標。 綜 3c-III-1 重與關 懷不同的族 群，理解並欣 賞多元文化。	健 Cd-III-1 戶外休閒 運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒 運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與 投擲的基本動 作。 綜 Bb-III-1 團體中的 角色探索。 綜 Bb-III-3 團 隊 合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不 同文化中的經驗 和感受。 藝表 E-III-1 聲音與 肢體表達、戲劇 元素(主旨、情 節、對話、人	1. 學會敲擊太鼓 的技巧。 2. 了解太鼓音律 的變化與節 奏。 3. 養成強健體魄 與健康身心。 4. 勇於表演，挑 戰自己。 5. 了解傳統文 化，進而珍 惜自己文化	一、輕重音的轉換 教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 11 週	2	太鼓傳藝 連打 2				一、切分音教學 二、連打練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 12 週	2	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 1				一、締鼓、平鼓、 宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互 動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 13 週	2	太鼓傳藝 分組合奏曲目教學 2	藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。		一、締鼓、平鼓、宮鼓教學 二、體驗鼓聲的互動。 三、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 14 週	2	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 1				一、從曲目中體驗輕重音的分別及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 15 週	2	太鼓傳藝 基礎練習曲目教學 2				一、從曲目中體驗節拍的奧妙及合奏的多樣化 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	2	太鼓傳藝 肢體協調及合奏的多樣化 1	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。	一、從曲目中體驗肢體協調及合奏的多樣化教學 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 17 週	2	太鼓傳藝 找尋共鳴				一、從合奏中體驗鼓與擊鼓者之間的共鳴 二、實作練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 18 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 1	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 19 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 2				一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 20 週	2	太鼓傳藝 曲目練習 3				一、基礎練習。 二、分段練習 三、曲目教學	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度 第二學期 多元體能活動課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(二)社團活動與技藝課程：同年段(因學生人數少，採同年段共同進行教學)

課程名稱	太鼓傳藝	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(36)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，太鼓課程增加學生身體協調性及律動，既可達到運動效果又可將傳統技藝向下延伸				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。 綜合-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識 綜合-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。 藝文-E-C3 體驗在地及全球藝術與文化的多元性。				
課程目標	1. 學習團隊合作的運動項目，並展現肢體的協調能力。 2. 學會控制身體的能力，熟練田徑運動的規則與基本技能。 3. 掌握身體律動的技巧，激發肢體創作的的能力。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	太鼓傳藝 動作複習	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式的表演藝術活動。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 2 週	2	太鼓傳藝 團練 1		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編	
第 3 週	2	太鼓傳藝 團練 2		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編	
第 4 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 1		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編	
第 5 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 2		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。		1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編	

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 6 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 7 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 4	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。 2. 了解太鼓音律的變化與節奏。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 8 週	2	太鼓傳藝 校慶表演團練 5	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。	3. 養成強健體魄與健康身心。 4. 勇於表演，挑戰自己。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、預演。 四、進退場走位練習	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 9 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 1	藝 2-III-3 能反思與回應表演和生活的關係。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球	視 A-III-3 民俗藝術。 音 P-III-1 音樂相關藝文活動 表 P-III-1 各類形式	5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 10 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 2	藝術文化。	的表演藝術活動。		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 11 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 3	健 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。 健 3c-III-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。	健 Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與投擲的基本動作。	1. 學會敲擊太鼓的技巧。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 12 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 4	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	2. 了解太鼓音律的變化與節奏。 3. 養成強健體魄與健康身心。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 13 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 5	綜 3c-III-1 重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	藝表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/	4. 勇於表演，挑戰自己。 5. 了解傳統文化，進而珍惜自己文化	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 14 週	2	太鼓傳藝 比賽曲目練習 6	藝 2-III-3 能反思與 回應表演和生 活的關係。 藝 3-III-1 能參與、 記錄各類藝術 活動，進而覺 察在地及全球 藝術文化。	時間與關係)之運 用。 視 A-III-3 民俗藝 術。 音 P-III-1 音樂相關 藝文活動 表 P-III-1 各類形式 的表演藝術活 動。		一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、整曲練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 15 週	2	太鼓傳藝 模擬比賽				一、模擬比賽 二、個別指導。 三、精熟練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 16 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 1	健 3c-III-1 表現穩 定的身體控制 和協調能力。 健 3c-III-2 在身體 活動中表現各 項運動技能， 發展個人運動 潛能。 綜 2b-III-1 參與各 項活動，適切 表現自己在團	健 Cd-III-1 戶外休閒 運動進階技能。 健 Ce-III-1 其他休閒 運動進階技能。 健 Ga-III-1 跑、跳與 投擲的基本動 作。 綜 Bb-III-1 團體中的 角色探索。 綜 Bb-III-3 團 隊 合作的技巧。	1. 學會敲擊太鼓 的技巧。 2. 了解太鼓音律 的變化與節 奏。 3. 養成強健體魄 與健康身心。	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

第 17 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 2	體中的角色， 協同合作達成 共同目標。 綜 3c-III-1 重與關 懷不同的族 群，理解並欣 賞多元文化。 藝 1-III-8 能嘗試不 同創作形式， 從事展演活 動。 藝 2-III-3 能反思與 回應表演和生 活的關係。 藝 3-III-1 能參與、 記錄各類藝術 活動，進而覺 察在地及全球 藝術文化。	綜 Cc-III-3 生活在不 同文化中的經驗 和感受。 藝表 E-III-1 聲音與 肢體表達、戲劇 元素(主旨、情 節、對話、人 物、音韻、景觀) 與動作元素(身體 部位、動作/舞 步、空間、動力/ 時間與關係)之運 用。 視 A-III-3 民俗藝 術。 音 P-III-1 音樂相關 藝文活動 表 P-III-1 各類形式 的表演藝術活動。	4. 勇於表演，挑 戰自己。 5. 了解傳統文 化，進而珍 惜自己文化	一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編
第 18 週	2	太鼓傳藝 迎新曲目練習 3				一、基礎練習。 二、曲目教學。 三、分段練習。	1. 操作學習 2. 教師觀察 3. 學生演練	自編

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度第一學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。				
課程目標	1. 資料的處理與分析：透過應用軟體的使用，培養電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 2. 網際網路的認識與應用：培養資訊溝通能力及資料搜尋能力，以擴展各學習領域之學習。 3. 資訊科技與人文素養的統整：應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	口頭報告、學習單				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我的好朋友 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途	一、Impress 與 PowerPoint 的比較說明 二、介紹如何開啟 Impress 三、介紹如何套用範本 四、實作	實作評量	
第 2 週	1	我的好朋友 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法	二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異 三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	一、套用 Impress 版面配置 二、介紹如何套用版面配置 三、編輯簡報的文字 1.輸入文字 2.插入圖片 3.設定標題文字。 4.輸入介紹文字。 四、介紹儲存檔案與開啟舊檔。 五、實作	實作評量	
第 3 週	1	我的好朋友 3	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方	資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學		一、播放投影片教學 二、放映投影片學 三、實作 四、分享報告	口頭報告 實作評量	

第 4 週	1	資安教育 尊重他人隱私與智財權	法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係		一、認識網路隱私權相關法律教學。 二、複習學生認識智慧財產權與合理的使用範圍。 三、介紹教育部全民資安數位學習網。 四、線上自主探索	實作評量	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 5 週	1	腦筋急轉彎 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	一、新增、複製、搬移投影片 二、微調文字的位置 三、使用文字美術師，製作標題 四、介紹美術字型畫廊的使用 五、實作	實作評量	
第 6 週	1	腦筋急轉彎 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資安素養，做出使	一、投影片超連結設定教學 二、投影片轉換設定 三、投影片放映 四、實作	實作評量	

第 7 週	1	腦筋急轉彎 3	見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	用資訊的正確行為與態度	一、輸出簡報檔 二、同儕互動時間 三、問題檢討 四、個別指導糾正	實作評量 口頭報告	
第 8 週	1	網路訊息停看聽：查證思辨一個都不能少				一、網路識讀的重要性教學。 二、認識網路訊息來源。 三、如何查證資料，分組討論。 四、分組報告	實作評量 口頭報告	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1	我最愛的童話故事 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	一、能設定投影片切換的效果 二、使用快取圖案 1. 製作故事投影片 2. 設定圖片的影子 3. 使用繪圖工具 三、實作	實作評量	
第 10 週	1	我最愛的童話故事 2	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。		一、動畫設定 二、出場的效果 三、實作	實作評量	
第 11 週	1	我最愛的童話故事 3			三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資	一、編輯動畫路徑 —介紹如何自訂移動路徑 二、實作 三、分享	實作評量	

第 12 週	1	善用 3C 健康樂活	見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	一、建確使用 3C 產品教學。 二、認識 3C 產品種類。 三、正確使用 3C 態度與觀念。 四、何謂網路成癮 五、問題與討論	口頭報告	教育部全民資安數位學習網 https://isafe.moe.edu.tw/
第 13 週	1	校外教學參觀記 1				一、加入可愛的聲音—新增投影片切換聲音與插入音效。 二、插入圖片 三、圖片效果教學 四、實作	實作評量	
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 14 週	1	校外教學參觀記 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	一、插入影片—插入電影影片。 二、簡報投影片附加放映時間—設定每一張投影片放映的時間。 三、實作 四、分享報告	實作評量 口頭報告	
第 15 週	1	星座大調查 1	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能 四、養成正確資	一、裁剪圖片—圖片工具列的裁剪與改變圖片大小 二、使用快取圖案做組織圖 三、使用繪圖圖案呈現小組成員 1. 組織圖的插入與調整 2. 加入連接符	實作評量	

			見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	安素養，做出使用資訊的正確行為與態度	四、實作 一、使用流程圖呈現調查流程 二、新增接點、程序、決策流程圖及立體圖。 三、在投影片中插入及編輯表格 1. 插入表格，調整顏色 2. 調整框線，輸入資料 四、實作	實作評量	
第 16 週	1	星座大調查 2				一、使用表格呈現調查結果 二、插入統計圖 三、美化統計圖 四、實作 五、分享報告	實作評量 口頭報告	
第 17 週	1	星座大調查 3						
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1	我的主題報告 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。	一、認識簡報軟體，以及簡報軟體在學習上的用途 二、了解自由軟體 Impress 與商用軟體 PowerPoint 之間的差異	一、設計母片，減少重覆修改投影片的時間 1. 設計母片的背景與文字。 2. 設定母片的頁首頁尾。 二、修改母片的樣式 三、實作	實作評量	
第 19 週	1	我的主題報告 2	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方	三、能操作 Impress，熟悉軟體的主要常用功能	一、設計第二種母片樣式 二、進入母片檢視，新增投影片並設定格式 三、實作 四、分享到告	實作評量 口頭報告	

第 20 週	1	美麗的蝴蝶	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	一、設定超連結，連到簡報的其他位置 二、使用按鈕圖案來控制投影片播放 三、設定超連結，連到其他文件檔，或是網站 四、實作	實作評量	」
--------	---	-------	--	---	----------------------------------	--	------	---

彰化縣縣立美豐國民小學 115 學年度第二學期 資訊教育課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小五至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				

設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以生活經驗為主，透過不同主題、議題的討論與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。							
課程目標	1. 認識 ezgo 作業系統。 2. 認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 3. 藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科議 ☒ 資議				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)		學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	scratch - 打地鼠 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科	一、認識程式設計，以及邏輯思考在學習上的用途 二、了解 scratch 軟體 三、能操作和使用 scratch 軟體	一、繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。 二、實作	實作評量 口頭報告	

第 2 週	1	scratch - 打地鼠 2	與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	一、設計程式 1. 設計鎚子程式。 2. 設計地鼠程式。 二、實作	實作評量 口頭報告	
第 3 週	1	scratch - 打地鼠 3				一、增加變數 1. 增加「得分扣分」、「時間倒數」變數。 2. 執行遊戲。 二、互相觀摩學習。 三、作品展示	實作評量 口頭報告	
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	scratch - 接接樂	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的	一、認識程式設計，以及邏輯思考在學習上的用途 二、了解 scratch 軟體	一、繪製場景與角色 1. 用心智圖呈現遊戲的架構及製作流程解析。 2. 繪製舞台背景。 3. 從圖庫範本中匯入角色。 二、實作	實作評量	

第 5 週	1	scratch - 接接樂	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	三、能操作和使用 scratch 軟體 四、養成正確資訊素養，做出使用資訊的正確行為與態度	一、設計程式 1. 設計籃子程式：能隨著方向鍵移動、接到不同掉落物的反應。 2. 設計掉落物程式：隨機從天而降，碰到地板或籃子到即消失。 二、實作	實作評量	
第 6 週	1	scratch - 接接樂				一、增加變數 1. 增加得分扣分/時間倒數變數，讓玩家在有限的條件下闖關。 2. 執行遊戲。 二、互相觀摩學習。 三、作品展示	實作評量 口頭報告	
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1	自由軟體與創用 CC	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSHOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSHOT 製	一、介紹創用 CC。 二、使用創用 CC 來創作。 三、搜尋含有創用 CC 素材，使用教育部數位教學資源入口網，進行創用 CC 素材蒐尋。	實作評量 口頭報告	教育部數位教學資源入口網 http://rural-caring.fju.edu.tw/mobile/resource/isp

			科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	作幻燈片、動畫、影片等等。 四、認識 XMind 軟體及應用。	四、問題與討論。		
第 8 週	1	認識影片製作 1				一、影片製作的流程，介紹影片製作企劃書，並試著分組規劃工作。 二、影片的腳本，腳本構思、編寫、設計的重點及技巧，並看影片練習編寫劇本。 三、實作	實作評量 口頭報告	
第 9 週	1	認識影片製作 2				一、使用 XMind 來設計腳本，心智圖簡介與 XMind 的使用。 二、實作	實作評量 口頭報告	
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

第 10 週	1	校園植物幻燈秀 1	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。		一、相片幻燈秀，開啟 OpenShot、認識 OpenShot 面板及檔案管理。 二、加入檔案到時間軸，認識時間軸	實作評量 口頭報告	
第 11 週	1	校園植物幻燈秀 2	科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。	科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由製作幻燈片、動畫、影片等等。	一、預覽視窗、編輯工具列、縮放滑桿及時間軸特效。 二、儲存檔案，將工作儲存成 osp 專案檔。 三、實作 四、分享	實作評量 口頭報告	
第 12 週	1	定格動畫 1	資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。	資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係		一、定格動畫範例欣賞並瀏覽練習範例的腳本。 二、上網蒐尋創用 CC 的音樂素材。 三、匯入連續檔案，匯入練習範例檔並預覽。 四、實作	實作評量 口頭報告	
教學期程	節	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

	數							
第 13 週	1	定格動畫 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。		一、動畫字幕，用文字製作簡易開場封面。 二、加入時間軸，將開場封面檔與練習檔加入時間軸。 三、加入特效。 四、實作	實作評量 口頭報告	
第 14 週	1	定格動畫 3	科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。 資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。	科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	一、儲存、匯入檔案，將工作存成專案檔，並匯入練習影片。 二、分割影片，將影片進行分割，並將練習影片插入。 三、匯入聲音檔，設定淡入效果 四、實作與分享。	實作評量 口頭報告	
第 15 週	1	HAPPY 男孩 1	資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			一、建立一個新的專案，將範例影片加入並儲存專案。 二、影音素材匯入，將影音檔匯入專案。 三、時間軸及編輯工具應用，介紹編輯工具的使用。 四、製作 HAPPY 旋轉特效片頭，複製影片片段並設定旋轉效果。	實作評量 口頭報告	
教學期程	節	教學單元名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材

	數		(校訂或相關領域)			(表現任務)	/學習單
第 16 週	1	HAPPY 男孩 2	綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 科議 s-III-2 使用生活中常見的手工具與材料。 科議 c-III-2 運用創意思考的技巧。 科議 c-III-3 展現合作問題解決的能力。	綜 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 綜 Ab-III-2 自我管理策略。 自 INF-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 科議 N-III-1 科技的基本特性。 科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。 科議 S-III-1 科技的發明與創新。 資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-III-1 程式設計工具的基本應用。 資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法 資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-1 健康數位習慣的實踐。 資議 H-III-3 資訊安全與生活的關係	一、認識 ezgo 作業系統。 二、認識自由軟體，並由基礎學習 OPENSOT 的各項操作。 三、藉由 OPENSOT 製作幻燈片、動畫、影片等等。	一、加上字幕，選擇字幕範本並加入文字 二、設定字幕文字字型、顏色。 三、將字幕拖放至時間軸內編輯，並加入 logo 字幕及音樂檔。 四、將編輯好的影片匯出成視訊，並上傳至 YouTube。 五、實作分享	實作評量 口頭報告
第 17 週	1	個人 MV	資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。 資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。 資議 t-III-3 運用運算思維解決問題。 資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。 資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。 資議 a-III-2 建立健康的數位使用習慣與態度。 資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。			一、匯入素材。 二、儲存檔案，將專案檔儲存為個人 MV。 三、增加多個影音軌。 四、編製動畫字幕 五、多影音軌剪輯 六、加入轉場效果 七、實作	實作評量 口頭報告
第 18 週	1	個人 MV2				一、設定影音特效。 二、增加影音軌，增加圖片軌並加入照片。 三、加入介紹字幕 四：匯出成 DVD 影片格式，將剪輯好的影片匯出成 DVD 格式 五、實作與分享	實作評量 口頭報告

參考表(五)跨領域

彰化縣大城鄉美豐國民小學 115 學年度 第 1 學期 校訂課程計畫

課程名稱	跨領域主題閱讀		實施年級	六 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	20 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 建立正確探索學習方法，能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能理解歷史人物的生平個性，故事發展脈絡，了解古代歷史發展的背景意義。 3. 能判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非、忠孝節義，培養公民意識。 4. 能以同理心應用在生活與人際溝通。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
語文領域	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	

綜合領域	b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。 Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。 Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。 Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
閱讀素養	閱讀的歷程	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。 閱 E6 發展批判性、創造性思考。		
	閱讀的態度	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。		
教材來源	自編			
學習資源	三國演義			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第一週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 1、2 回〉文章，並注意發音是否正確。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞。 (3)問題討論： 1. 桃園三結義的時空背景。 2. 三人結義的過程與原因。 3. 曹操為何要獻刀殺董卓。 4. 刺殺失敗後，曹操的下場如何？ 5. 從(寧可教我辜負天下人，也不讓天下人辜負我。)這句話可以看出曹操的人格特質。 (4)教師引導學生使用學習單(魚骨圖、心智圖)找出文章重		1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單
第二週	(1)學生朗讀第 3、4 回文章，並注意發音是否正確。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞與文章段落大意。 (3)教師引導學生找出文章重點:使用問題單，分組完成學習單，輪流上台發表。		1 節	1. 問題討論發表 2. 完成問題學習單
第三週	(1)學生自行閱讀〈第 5、6 回〉文章，並注意發音是否正確。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞，能說出故事大意。 (3)教師引導學生找出文章重點，指派學生分組設計問題單。他組發表時，出題組必須回饋意見。		1 節	1. 問題討論與發表。 2. 各組出題與發表，出題組回饋。 3. 教師統整回饋。

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第四週	(1)教師帶領學生朗讀第 7、8 回文章，並注意發音是否正確 學生是否專心 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論文章大意。 (3)問題討論： 1. 官渡之戰曹操以少勝多的原因。 2. 是誰獻計給曹操火燒烏巢，火燒烏巢的原因是什麼？ 3. 徐庶離開劉備的原因？他推薦劉備找誰來輔佐。 4. 劉備三顧茅廬的原因。 5. 孔明答應劉備，提出未來天下大勢將是如何？ (4)學生完成魚骨圖。 (5)分組報告說明。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單
第五週	各組使用簡報進行報告。	1 節	分組上台報告
第六週	(1)學生自行閱讀〈第 9 回：趙雲血戰長板橋〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：理解文章大意。 (3)問題討論：	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單
第七週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 10 回：諸葛亮舌戰群儒。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞：推論字詞，理解文章大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單
第八週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 11 回：智諸葛草船借箭。(共讀)〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義與故事大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)請學生上台說故事：長話短說	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單
第九週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 12 回：孔明巧借東南風。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：了解故事大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成問題學習單
第十週	(1)學生靜默閱讀〈第 13 回：火燒赤壁連環船。(共讀)〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意思和理解文意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論：引導學生完成學習單。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單
第十一週	(1)學生靜默閱讀〈第 14 回、第 15 回。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論字詞。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論：引導學生完成魚骨圖。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表
第十二週	(1)請學生朗讀〈第 16 回：趙雲截江奪阿斗〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：能理解故事大意。 (3)教師引導學生找文章重點，上台說故事。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單
第十三週	(1)請學生朗讀〈第 17 回：關雲長 單刀赴會〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論故事大意。 (3)教師引導學生，師生討論找出文章重點，發表閱讀的想法。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單
第十四週	(1)請學生靜默閱讀〈第 18 回：神華陀刮骨療傷〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意思：推論段落大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成閱讀理解學習單

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十五週	(1)請學生靜默閱讀第 19 回:〈曹植悲吟七步詩〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞、成語之意義。 (3)教師提問，學生分組討論並回答教師之提問。 (4)學生發表閱讀後的心得。 (5)今昔對照:生活經驗分享。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成魚骨圖
第十六週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 20 回:急兄仇張飛殞命〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義。 (3)教師提問，引導學生找出文章重點，統整故事大意。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單
第十七週	(1)請學生閱讀〈第 21 回:劉備白帝城託孤〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義，討論段落大意。 (3)學生分組討論，找出文章重點。 (4)學生發表閱讀後的心得。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表
第十八週	(1)請學生默讀〈第 22 回:七擒孟獲定南蠻〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意義，推論段落意義。 (3)教師引導學生找出文章重點。 (4)問題討論與發表。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單
第十九週	(1)請學生閱讀第 23 回:〈空城計退司馬懿〉。 (2)導入閱讀策略以理解字句意義，找出段落大意。 (3)教師引導學生找出文章重點。 1. 孔明如何布置空城計? 2. 為何孔明會使用空城計，和司馬懿的個性有何關係? 3. 使出空城計的結果? (4)學生發表閱讀後的心得。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單
第二十週	(1)請學生閱讀〈第 24 回、第 25 回〉。 (2)導入閱讀策略以理解字詞意義，找出段落大意。 (3)教師提供問題單，學生分組討論，找出問題之答案，並上台分享。	1 節	1. 口頭發表 2. 問題討論發表 3. 完成學習單

參考表(五)跨領域

彰化縣大城鄉美豐國民小學 115 學年度 第 2 學期 校訂課程計畫

課程名稱	跨領域主題閱讀		實施年級	六 年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	18 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。			【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
課程目標	1. 建立正確探索學習方法，能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能理解歷史人物的生平個性，故事發展脈絡，了解古代歷史發展的背景意義。 3. 能判斷什麼是「對的事」，建立正確、明辨是非、忠孝節義，培養公民意識。 4. 能以同理心應用在生活與人際溝通。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
語文領域	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。		Ab-III-12,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Ba-III-1 順敘與倒敘法。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	

綜合領域	b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。	
	2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標	Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	
	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	
	3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文	Cc-III-1 不同族群的優勢與困境。	
		Cc-III-2 與不同族群相處的態度和禮儀。	
		Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	
		Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	
融入議題	學習主題	實質內涵	
閱讀素養	閱讀的歷程	閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	
	閱讀的態度	閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	
教材來源	自編		
學習資源	紅樓夢		
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第一週	(1)教師帶領學生朗讀〈人物大觀園〉中的人物簡介，並補充相關資料，引起學生閱讀的興趣。 (2)紅樓夢的閱讀經驗分享。 (3)網路資料分享與討論。	1 節	問題發表 參與討論
第二週	(1)教師帶領學生朗讀〈第 1 回青埂峰下石頭記。第 2 回通靈寶玉木石盟。〉文章。 (2)導入閱讀策略以理解文章脈絡。 (3)教師引導學生找出重點，書寫魚骨圖，了解故事情節順序。	1 節	參與討論與發表 魚骨圖
第三週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 3 回神瑛降珠初相見。第 4 回掌管賈府王熙鳳。〉故事，並注意字詞意義。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師引導學生找出重點，書寫魚骨圖，了解故事情節發展，加深閱讀之印象。	1 節	參與討論與發表 學習單

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第四週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 5 回、第 6 回〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發軔脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表學習單
第五週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 7 回太虛幻境演紅樓。第 8 回建大觀園題匾額。〉故事，說明解釋生僻字詞，討論故事中的問題。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表學習單
第六週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 9 回元妃省親天倫情。第 10 回賢慧襲人勸寶玉。〉故事，說明解釋語詞意義。 (2)導入閱讀策略以理解故事之背景與發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表學習單
第七週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 11 回金釧投井留遺恨。第 12 回賈政痛打不肖子。〉的故事，說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。 (4)問題討論與延伸 1. 生命教育的融入。 2. 品德教育之孝順延伸討論。建立學生正確的價值觀。	1 節	參與討論與發表短文寫作
第八週	(1)能掌握寶玉舊帕傳情意、村姥姥一進賈府之故事重點，透過人物的故事去理解文章的脈絡。 (2)透過觀察與同理心，理解他人的情感及與感受，能夠將心比心。 (3)引導透過不斷的閱讀、生活觀察，與現實生活作連結，培養豐富的想像力，培養閱讀興趣。	1 節	參與討論與發表學習單
第九週	(1)能掌握劉姥姥遊大觀園、賈瑞命喪風月鑑之章節重點，並理解文章之脈絡。 (2)透過故事內容之深究與分析，理解劉姥姥遊大觀園與賈瑞命喪風月鑑之前因後果。 (3)養成閱讀與探究的興趣。	1 節	參與討論與發表學習單
第十週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 17 回鳳姐害死尤二姐。第 18 回施魔法害叔嫂倆。〉的故事，說明解釋艱深字詞，討論分段大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點，討論民主法治觀念，守法不可為惡。 (4)請學生上台發表感想與心得。	1 節	參與討論與發表短文寫作
第十一週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 19 回探春治理大觀園。第 20 回勇晴雯補孔雀裘。〉故事，並說明解釋字詞意義，討論段落大意。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡，同理人物之情緒感受。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點，上台發表。	1 節	參與討論與發表學習單
第十二週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 21 回湘雲失言惹風波。第 22 回黛玉葬花訴情愁。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過問題討論，引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表學習單

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第十三週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 23 回寶玉遺失通靈玉。第 24 回掉包姻緣傷寶黛。〉故事，並說明解釋生僻字詞，討論故事人物情緒。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡與前因後果，產生的影響。 (3)教師透過問題學習單，引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表 短文寫作
第十四週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 25 回黛玉命喪瀟湘館。第 26 回寶玉誤娶薛寶釵。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表 學習單
第十五週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 27 回迎春誤嫁中山狼。第 28 回賈府抄家終成空。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表 學習單
第十六週	(1)教師帶領學生閱讀〈第 29 回熙鳳託孤劉姥姥。第 30 回寶玉中舉遁空門。〉故事，並說明解釋生僻字詞。 (2)導入閱讀策略以理解故事之發展脈絡。 (3)教師透過學習單引導學生找出文章重點。	1 節	參與討論與發表 學習單
第十七週	(1)請學生回想紅樓夢 30 回的故事章節中，自己印象最深刻的地方。 (2)紅樓夢中角色甚多，各有不同的遭遇，請學生找自己最喜歡的人物，並說出理由。	1 節	討論發表 紅樓夢問題引導學習單
第十八週	(教師引導學生完成閱讀心得寫作，畫出最喜歡的人物。)	1 節	閱讀寫作學習單

