

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第一學期 八 年級彈性學習課程

課程名稱	玩轉賽恩斯	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要，透過長期觀察各種自然現象與變化，總結歸納出科學的認知，並巧妙運用科學來解決問題、適應環境、改善生活，對於社會各種發展有關鍵性的影響。在科學教育領域，學生對於科學的認識與應用情形，是對個人成就重要指標之一。安排合適的教學內容。著重基本科學素養，使學生具備基本科學知識、探究與實作能力，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思。期能養成學生運用科學、尊重生命、熱愛自然的態度，達成學科整合學習目標。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的價值觀。				

課程目標		1. 培養學生發現問題、解決問題以及合作討論的能力。 2. 了解科學的探究過程。 3. 學會基本測量的操作方法。 4. 能知道橫波和縱波的差異。 5. 能知道波速和介質有關，和振動頻率無關。 6. 能知道白光的三原色為紅、綠、藍三種色光組成。 7. 能知道流體的導熱方式為對流。 8. 能知道熱傳導的狀況和金屬特性有關。 9. 能知道常見金屬如鐵、鋁、銅、銀、金、汞、鎢等元素之性質與用途。 10. 能知道常見非金屬如碳、碘、矽、磷等元素之性質與用途。 11. 藉著查詢元素之命名的過程及莫耳的原由，對於粒子的世界有更深入的了解。 12. 引導依據學習單之要求進行資料搜尋。						
配合融入之領域或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民族教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		由具體操作切入後，引進抽象思考連結具體操作。學生能提出問題、形成假說、設計簡易實驗、蒐集資料、繪製圖表、提出證據與結論等科學探究與運算等科學基本能力。學生學習從日常生活經驗中找出問題，並善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，合作規劃可行步驟並進行自然科學探究活動，以培養分析、評估與規劃、回應多元觀點之基本能力。能操作適合學習階段的科技設備與資源，並分辨資訊之可靠程度及合法應用，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程簡介、評量標準						
第 2 週	1	挑豆我最行(1)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推	1. 培養學生發現問題的能力。 2. 培養學生解決問題的能力。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積	此處的測量活動是讓學生再次練習使用基本器材進行測量的技能，為後	☐ 操作評量 ☐ 口頭發表	1.簡報 2.學習單

			論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	3. 增進學生合作討論的能力。 4. 了解科學的探究過程。 5. 學會基本測量的操作方法。	等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	續的學習做準備。 著重在培養學生發現問題以及解決問題的能力。因此在教學上採用問題發問、實驗操作、以及共同討論的方式進行教學，讓學生藉由動手實作，發揮團隊合作的精神。	
第3週 預計生涯職探	1	挑豆我最行(2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性	1. 培養學生發現問題的能力。 2. 培養學生解決問題的能力。 3. 增進學生合作討論的能力。 4. 了解科學的探究過程。 5. 學會基本測量的操作方法。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行	此處的測量活動是讓學生再次練習使用基本器材進行測量的技能，為後續的學習做準備。 著重在培養學生發現問題以及解決問題的能力。因此在教學上採用問題發問、實驗操作、以及共同討論的方式進行教學，讓學生藉 ☐口頭發表 ☐學習單	1.簡報 2.學習單

			觀察或數值量測並詳實記錄。		估計。	由動手實作，發揮團隊合作的精神。		
第 4 週	1	挑豆我最行(3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。	1. 培養學生發現問題的能力。 2. 培養學生解決問題的能力。 3. 增進學生合作討論的能力。 4. 了解科學的探究過程。 5. 學會基本測量的操作方法。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ea-IV-2 以適當的尺度測量或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。 Ea-IV-3 測量時可依工具的最小刻度進行估計。	此處的測量活動是讓學生再次練習使用基本器材進行測量的技能，為後續的學習做準備。 著重在培養學生發現問題以及解決問題的能力。因此在教學上採用問題發問、實驗操作、以及共同討論的方式進行教學，讓學生藉由動手實作，發揮團隊合作的精神。	☐ 小組競賽 ☐ 結果檢核	1.簡報 2.學習單
第 5 週	1	翻滾吧！神奇的熔岩燈(1)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	1. 培養學生發現問題的能力。 2. 增進學生合作討論的能力。 3. 發現油水不互溶的現象 4. 了解密度與	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ja-IV-3 化學反應中常伴	此處的活動讓學生觀察油水不互溶的現象，並讓他們了解不論先倒水還是油，分層的情況還是一樣，進而引導出密度	☐ 活動結果 ☐ 隨堂評量	1.簡報 2.學習單

			自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	分層的關係。 5. 了解發泡錠的成分及變化	隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	觀念。 觀察加入氣泡錠之後的變化，引導出物理變化、化學變化的差異。		
第 6 週	1	翻滾吧！神奇的熔岩燈(2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	1. 培養學生發現問題的能力。 2. 增進學生合作討論的能力。 3. 發現油水不互溶的現象 4. 了解密度與分層的關係。 5. 了解發泡錠的成分及變化	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	此處的活動讓學生觀察油水不互溶的現象，並讓他們了解不論先倒水還是油，分層的情況還是一樣，進而引導出密度觀念。 觀察加入氣泡錠之後的變化，引導出物理變化、化學變化的差異。	☐ 實作評量 ☐ 分組競賽	1.簡報 2.學習單
第 7 週 預計第一次段考	1	第一次段考週						
第 8 週	1	翻滾吧！神奇的	tr-IV-1 能將所	1. 培養學生發	Ea-IV-1	此處的活動讓		1.簡報

		熔岩燈(3)	習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	現問題的能力。 2. 增進學生合作討論的能力。 3. 發現油水不互溶的現象 4. 了解密度與分層的關係。 5. 了解發泡錠的成分及變化	時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。 Ja-IV-3 化學反應中常伴隨沉澱、氣體、顏色及溫度變化等現象。	學生觀察油水不互溶的現象，並讓他們了解不論先倒水還是油，分層的情況還是一樣，進而引導出密度觀念。 觀察加入氣泡錠之後的變化，引導出物理變化、化學變化的差異。	☐ 紙筆報告 ☐ 隨堂評量	2.學習單
第 9 週	1	橫波縱波動手做(1)	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察	1. 觀察波的產生與移動，了解波動的振幅、頻率、波長及波速。 2. 歸納實驗結果，知道橫波與縱波的定義與區別。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。	利用彈簧規律性的擺動出兩種不一樣的波形。 透過測量得到波長、頻率，進而算出波速，並引導出波速只和介質有關，和擺動頻率無關。	☐ 實作評量 ☐ 小組競賽	1.簡報 2.學習單

			到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。					
第 10 週	1	橫波縱波動手做(2)	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	1. 觀察波的產生與移動，了解波動的振幅、頻率、波長及波速。 2. 歸納實驗結果，知道橫波與縱波的定義與區別。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。	利用彈簧規律性的擺動出兩種不一樣的波形。 透過測量得到波長、頻率，進而算出波速，並引導出波速只和介質有關，和擺動頻率無關。	☐ 口頭報告 ☐ 隨堂檢核	1.簡報 2.學習單
第 11 週	1	彩色光影與色散探究(1)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識	1. 能知道白光的三原色為	Ka-IV-8 透過實驗探討光	學生透過課程了解光的三原		1.簡報 2.學習單

			和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	紅、綠、藍三種色光組成。 2. 了解不同色光的組合所產生的顏色。	的反射與折射規律。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。	色，因此在本次的活動希望學生利用學習單並實際體驗色光的組合，印證所學知識，並培養學生團隊合作精神及提升學生科學技能。	☐實作評量 ☐小組合作	
第 12 週 預計校慶運動會	1	彩色光影與色散探究(2)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋	1. 能知道白光的三原色為紅、綠、藍三種色光組成。 2. 了解不同色光的組合所產生的顏色。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。	學生透過課程了解光的三原色，因此在本次的活動希望學生利用學習單並實際體驗色光的組合，印證所學知識，並培養學生團隊合作精神及提升學生科學技能。	☐實作評量 ☐紙筆報告	1.簡報 2.學習單

			自己論點的正確性。					
第 13 週	1	彩色光影與色散探究(3)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	1. 能知道白光的三原色為紅、綠、藍三種色光組成。 2. 了解不同色光的組合所產生的顏色。	Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-10 陽光經過三稜鏡可以分散成各種色光。 Ka-IV-11 物體的顏色是光選擇性反射的結果。	學生透過課程了解光的三原色，因此在本次的活動希望學生利用學習單並實際體驗色光的組合，印證所學知識，並培養學生團隊合作精神及提升學生科學技能。	☐ 口頭發表 ☐ 紙筆報告	1.簡報 2.學習單
第 14 週 預計第二次段考	1	第二次段考週						
第 15 週	1	我的硬幣會跳舞	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學	1. 透過小活動的操作了解熱脹冷縮的現象。 2. 觀察現象後	Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	在本次的活動希望學生觀察到熱漲冷縮的現象，也可以理解三種狀態熱漲冷縮膨脹	☐ 實作評量 ☐ 紙筆報告	1.簡報 2.學習單

			習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	衍生出溫度計的製作原理。		程度。		
第 16 週 預計校外教學	1	茶包天燈(1)	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所	1. 透過天燈實驗，觀察熱的三種傳播方式之一～對流。 2. 除了對流的觀察之外，也可以引導學生思考浮力的相關概念。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 分組討論放天燈所引發的危險。 2. 製作簡易的茶包天燈。 3. 說明燃燒茶包時會產生熱空氣，熱空氣上升使的茶包上方氣壓強度變小，而造成氣壓差。 4. 說明這個氣	☐口頭發表 ☐實作天燈	1.簡報 2.學習單

			習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。			壓差原理的運用，這是力學當中的白努利定律的應用。 5. 讓孩子發現茶包會升空，是在茶包剩餘重量小的時候才會發生。 6. 讓學生更熟悉八上理化所教熱對流的原理。		
第 17 週	1	茶包天燈(2)	ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推	1. 透過天燈實驗，觀察熱的三種傳播方式之一～對流。 2. 除了對流的觀察之外，也可以引導學生思考浮力的相關概念。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	1. 分組討論放天燈所引發的危險。 2. 製作簡易的茶包天燈。 3. 說明燃燒茶包時會產生熱空氣，熱空氣上升使的茶包上方氣壓強度變小，而造成氣壓差。 4. 說明這個氣壓差原理的運用，這是力學當中的白努利定律的應用。	☐ 小組競賽 ☐ 紙筆報告	1. 簡報 2. 學習單

			論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。			5. 讓孩子發現茶包會升空，是在茶包剩餘重量小的時候才會發生。 6. 讓學生更熟悉八上理化所教熱對流的原理。		
第 18 週	1	與你銅熱	ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確	1. 透過熱的傳播實驗，觀察熱的三種傳播方式。 2. 知道常見金屬如鐵、鋁、銅、銀、金、汞、鎢等元素之性質。	Bb-IV-1 熱具有從高溫處傳到低溫處的趨勢。 Bb-IV-4 熱的傳播方式包含傳導、對流與輻射。 Bb-IV-5 熱會改變物質形態，例如：狀態產生變化、體積發生脹縮。	在本次的活動希望學生觀察到金屬的導熱導致蠟燭熄滅的狀況，並比較不同金屬的導熱能力。	☐ 實作探討 ☐ 小組討論 ☐ 口頭發表	1.簡報 2.學習單

			性。					
第 19 週	1	校園物質放大鏡 (1)	ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	- 知道常見金屬如鐵、鋁、銅、銀、金、汞、鎢等元素之性質與用途。 - 知道常見非金屬如碳、碘、矽、磷等元素之性質與用途。 - 利用平板查詢常見元素資料。	Aa-IV-1 原子模型的發展。 Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-4 元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法	本次的活動希望學生利用所學知識，實際在校園中發現常見物質之元素，並利用學校圖書館及網路資源，查詢常見元素資料，並培養學生組織能力及團隊精神。	☐ 資訊素養 ☐ 口頭報告	1. 學習單 2. 生生用平板
第 20 週 預計第三次段考	1	校園物質放大鏡 (2)	ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	- 知道常見金屬如鐵、鋁、銅、銀、金、汞、鎢等元素之性質與用途。 - 知道常見非金屬如碳、碘、矽、磷等	Aa-IV-1 原子模型的發展。 Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 Aa-IV-3 純物質包括元素與化合物。 Aa-IV-4	本次的活動希望學生利用所學知識，實際在校園中發現常見物質之元素，並利用學校圖書館及網路資源，查詢常見元素資料，並培養學生組織能力及團隊精神。	☐ 實作評量 ☐ 小組競賽	學習單

			聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	元素之性質與用途。 3. 利用圖書館或電腦網路資訊，查詢常見元素資料。	元素的性質有規律性和週期性。 Aa-IV-5 元素與化合物有特定的化學符號表示法			
--	--	--	--------------------------------	---	---	--	--	--

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第二學期 八 年級彈性學習課程

課程名稱	玩轉賽恩斯	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題) 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	科學源起於人類對生活周圍的好奇或需要，透過長期觀察各種自然現象與變化，總結歸納出科學的認知，並巧妙運用科學來解決問題、適應環境、改善生活，對於社會各種發展有關鍵性的影響。在科學教育領域，學生對於科學的認識與應用情形，是對個人成就重要指標之一。安排合適的教學內容。著重基本科學素養，使學生具備基本科學知識、探究與實作能力，能於實際生活中有效溝通、參與公民社會議題的決策與問題解決，且對媒體所報導的科學相關內容能理解並反思。期能養成學生運用科學、尊重生命、熱愛自然的態度，達成學科整合學習目標。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。 自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。 自-J-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出自我文化認同與身為地球公民的				

		價值觀。						
課程目標		01. 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。 02. 不同的離子在水溶液中可能會發生沉澱、酸鹼中和及氧化還原等反應。 03. 氧化與還原的狹義定義為：物質得到氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應 04. 生活中常見的氧化還原反應與應用。 05. 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 06. 酸鹼強度與 pH 值的關係。 07. 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 08. 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 09. 力能引發物體的移動或轉動。 10. 壓力的定義及大氣壓力的成因。 11. 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 數學 ☐ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☒ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
表現任務		由具體操作切入後，引進抽象思考連結具體操作。學生能提出問題、形成假說、設計簡易實驗、蒐集資料、繪製圖表、提出證據與結論等科學探究與運算等科學基本能力。學生學習從日常生活經驗中找出問題，並善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，合作規劃可行步驟並進行自然科學探究活動，以培養分析、評估與規劃、回應多元觀點之基本能力。能操作適合學習階段的科技設備與資源，並分辨資訊之可靠程度及合法應用，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	開學準備週						
第 2 週		預計春節連假						

第 3 週	1	老鼠愛大米(1)	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。	1. 了解樣區法、抓放法的使用。 2. 了解質量與個數之間的關係。 3. 連接莫耳數、質量、個數、原子量的概念。	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。	1. 生物在計算生物數量的方法常用樣區法與抓放法，從活動學習兩種方法的使用。 2. 引導學生回想上學期所教授的器材，是否可以使用來推測個數。 3. 最後引導數量於質量的關係。	☐ 口頭發表 ☐ 隨堂評量	1.簡報 2.學習單
第 4 週	1	老鼠愛大米(2)	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較	1. 了解樣區法、抓放法的使用。 2. 了解質量與個數之間的關係。 3. 連接莫耳數、質量、個數、原子量的概念。	Aa-IV-2 原子量與分子量是原子、分子之間的相對質量。	1. 了解樣區法、抓放法的使用。 2. 了解質量與個數之間的關係。 3. 連接莫耳數、質量、個數、原子量的概念。	☐ 實作評量 ☐ 小組競賽 ☐ 紙筆報告	1.簡報 2.學習單

			對照，相互檢核， 確認結果。					
第 5 週	1	紅綠燈變變變(1)	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的	1. 讓學生能瞭解氧化還原的原理。 2. 讓學生能運用氧化還原的原理。 3. 培養學生以科學的眼光觀察生活中的趣味。 4. 培養學生自行動手、實做之能力。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到 氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。	1. 透過這個實驗讓學生觀察顏色的變化。 2. 介紹化學上對於氧化與還原反應的狹義定義。 3. 連結實驗與定義的關係。	☐ 隨堂評量 ☐ 分組討論	學習單

			改善方案。 ai -IV-2 透過 與同儕的討論， 分享科學發現的 樂趣。					
第 6 週	1	紅綠燈變變變(2)	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究	1. 讓學生能瞭解氧化還原的原理。 2. 讓學生能運用氧化還原的原理。 3. 培養學生以科學的眼光觀察生活中的趣味。 4. 培養學生自行動手、實做之能力。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到 氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。	1. 透過這個實驗讓學生觀察顏色的變化。 2. 介紹化學上對於氧化與還原反應的狹義定義。 3. 連結實驗與定義的關係。	☐ 小組競賽 ☐ 紙筆報告	學習單

			方法、證據及發現，彼此間的對應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
第 7 週	1	紅綠燈變變變(3)	pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報	1. 讓學生能瞭解氧化還原的原理。 2. 讓學生能運用氧化還原的原理。 3. 培養學生以科學的眼光觀察生活中的趣味。 4. 培養學生自行動手、實做之能力。	Jc-IV-1 氧化與還原的狹義定義為：物質得到 氧稱為氧化反應；失去氧稱為還原反應。	1. 透過這個實驗讓學生觀察顏色的變化。 2. 介紹化學上對於氧化與還原反應的狹義定義。 3. 連結實驗與定義的關係。	☐ 實作評量 ☐ 紙筆報告	學習單

			告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 ai -IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。					
第 8 週 預計第一次段考	1	第一次段考週						
第 9 週	1	我變!我變!我變變(1)	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知	1. 讓學生知道酸鹼指示劑的原理。 2. 能利用酸鹼指示劑來測知未知溶液的酸鹼性。 3. 能利用課程中所學知識來應用於日常生活中。	1. 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 2. 酸鹼強度與 pH 值的關係。 3. 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 4. 水溶液中氫離子與氫氧根離子	1. 說明酸鹼指示劑的原理，並藉由動手做實驗，親自體驗驗證理論的過程。 2. 學生依據學習單之步驟製作	☐ 口頭發表 ☐ 隨堂評量	學習單

			識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		的關係。 5. 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 6. 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。	酸鹼指示劑，並且要小心使用各式儀器。		
--	--	--	--	--	---	---------------------------	--	--

第 10 週	1	我變!我變!我變變(2) 預計班際運動比賽	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai -IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah -IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	1. 讓學生知道酸鹼指示劑的原理。 2. 能利用酸鹼指示劑來測知未知溶液的酸鹼性。 3. 能利用課程中所學知識來應用於日常生活中。	1. 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 2. 酸鹼強度與 pH 值的關係。 3. 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 4. 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 5. 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 6. 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。	1. 說明酸鹼指示劑的原理，並藉由動手做實驗，親自體會驗證理論的過程。 2. 學生依據學習單之步驟製作酸鹼指示劑，並且要小心使用各式儀器。	☐實作檢核 ☐學習單	學習單
--------	---	--	--	--	---	---	--	-----

			聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。					
第 11 週	1	我變!我變!我變變變(3) 預計班際運動比賽	ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 po-IV-1 能從學	1. 讓學生知道酸鹼指示劑的原理。 2. 能利用酸鹼指示劑來測知未知溶液的酸鹼性。 3. 能利用課程中所學知識來應用於日常生活中。	1. 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 2. 酸鹼強度與 pH 值的關係。 3. 實驗認識廣用指示劑及 pH 計。 4. 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 5. 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。	1. 說明酸鹼指示劑的原理，並藉由動手做實驗，親自體會驗證理論的過程。 2. 學生依據學習單之步驟製作酸鹼指示劑，並且要小心使用各式儀器。	☐ 成果發表 ☐ 小組競賽	學習單

			習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。		6. 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。			
第 12 週	1	火山爆發(1)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及	1. 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例	1. 讓學生模擬觀察化學反應產生時，會產生氣泡的情形。	由汽水瓶中含有二氧化碳，若加入汽水糖（內含有碳酸氫	☐ 口頭發表 ☐ 隨堂評量	1.簡報 2.學習單

			實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	如： 本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 2. 認識可逆反應。 3. 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	2. 讓學生藉由實驗操作驗證濃度與表面積的不同會影響反應速率的快慢。 3. 讓學生知道影響反應速率的因素還有包括溫度…等。	鈉)則會反應產生二氧化碳的反應，讓學生藉親手操作實驗來驗證第一章中所學得的一些影響化學反應的因素		
第 13 週	1	火山爆發(2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫	1. 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如： 本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 2. 認識可逆反應。 3. 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	1. 讓學生模擬觀察化學反應產生時，會產生氣泡的情形。 2. 讓學生藉由實驗操作驗證濃度與表面積的不同會影響反應速率的快慢。 3. 讓學生知道影響反應速率的因素還有包括溫度…等。	由汽水瓶中含有二氧化碳，若加入汽水糖(內含有碳酸氫鈉)則會反應產生二氧化碳的反應，讓學生藉親手操作實驗來驗證第一章中所學得的一些影響化學反應的因素	☐實作評量 ☐活動結果 ☐小組競賽	1.簡報 2.學習單

			的觀察，進而能察覺問題。					
第 14 週 預計第二次段考	1	第二次段考週						
第 15 週	1	火山爆發(3)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	1. 實驗認識化學反應速率及影響反應速率的因素，例如： 本性、溫度、濃度、接觸面積及催化劑。 2. 認識可逆反應。 3. 化學平衡及溫度、濃度如何影響化學平衡的因素。	1. 讓學生模擬觀察化學反應產生時，會產生氣泡的情形。 2. 讓學生藉由實驗操作驗證濃度與表面積的不同會影響反應速率的快慢。 3. 讓學生知道影響反應速率的因素還有包括溫度…等。	由汽水瓶中含有二氧化碳，若加入汽水糖(內含有碳酸氫鈉)則會反應產生二氧化碳的反應，讓學生藉親手操作實驗來驗證第一章中所學得的一些影響化學反應的因素	☐ 口頭發表 ☐ 紙筆報告	1.簡報 2.學習單
第 16 週	1	有機還無機	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習	2. 讓學生了解乾餾的原理。 3. 透過不同物質的乾餾實驗，觀察產物有哪些特	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	先利用竹筷的乾餾讓學生觀察有哪些現象，以及產物有哪些。再利用不同的物質替換竹筷，觀	☐ 資訊素養 ☐ 紙筆評量	1.簡報 2.學習單 3.生生用平板

			得的知識來解釋自己論點的正确性。	性。 4. 透過乾餾的產物有碳讓學生學到有機化合物一定含有碳。 1. 利用平板蒐尋生活中的有機化合物。		察最後現象及產物有沒有哪些是相似的。最後引導學生有機化合物的分類方式。		
第 17 週	1	抽氣真空罐之壓力實驗探究實作課程(1)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	2. 利用吸盤讓學生了解壓力變化和吸盤吸力的影響。 1. 將氣球放入真空罐中，讓學生感受氣球的脹縮和壓力的狀況。	Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關係。	透過學生實作測試，實際了解壓力對吸盤的影響，也了解壓力跟體積的關係。	☐ 實作評量 ☐ 隨堂評量	1.簡報 2.學習單
第 18 週	1	抽氣真空罐之壓力實驗探究實作課程(2)	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	2. 利用吸盤讓學生了解壓力變化和吸盤吸力的影響。 將氣球放入真空罐中，讓學生感受氣球的脹縮和壓力的	Ec-IV-1 大氣壓力是因為大氣層中空氣的重量所造成。 Ec-IV-2 定溫下，定量氣體在密閉容器內，其壓力與體積的定性關	透過學生實作測試，實際了解壓力對吸盤的影響，也了解壓力跟體積的關係。	☐ 紙筆報告	1.簡報 2.學習單

			性。	狀況。	係。			
第 19 週	1	浮力的探討(1)	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。	1. 能操作實驗並觀察記錄結果。 2. 能了解浮力的定義。 3. 能了解影響浮力的因素。 4. 能知道如何去改變物體所受的浮力大小。	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕斯卡原理。 Eb-IV-6 物體在靜止液體中所受浮力，等於排開液體的重量。	為加深學生對浮力之印象，本次的活動希望能經由不同實驗條件下，觀察浮力的改變，利用所學知識及觀察力，分析歸納所觀察到之現象，同時印證所學知識	☐ 口頭發表 ☐ 分組競賽	1.學習單 2.流程圖
第 20 週 預計第三次段考	1	浮力的探討(2)	ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過	1. 能操作實驗並觀察記錄結果。 2. 能了解浮力的定義。 3. 能了解影響浮力的因素。 4. 能知道如何	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。 Eb-IV-4 摩擦力可分靜摩擦力與動摩擦	為加深學生對浮力之印象，本次的活動希望能經由不同實驗條件下，觀察浮力的改變，利用所學知識及觀察力，分析歸納所觀察到之現	☐ 口頭發表 ☐ 紙筆評量	1.學習單 2.流程圖

			與同儕的討論， 分享科學發現的 樂趣。	去改變物體所 受的浮力大 小。	力。 Eb-IV-5 壓力的定義與帕 斯卡原理。 Eb-IV-6 物體在靜止液體 中所受浮力，等 於排開液體的重 量。	象，同時印證 所學知識		
--	--	--	---------------------------	-----------------------	---	----------------	--	--

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第一學期八年級 Webike 彈性學習課程

課程名稱	What a Wonderful World !	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共 (20) 節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性 (主題、專題、議題) 探究課程 2. □社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學				

一、課程設計緣由

文化是認識世界的重要窗口，而節慶與生活習俗則是文化最鮮明的展現方式。八年級學生已具備初步的英語閱讀能力與基礎表達能力，因此本課程透過文化主題導入英語學習，藉由節慶活動與日常文化知識的探索，引導學生進一步理解文化的多樣性與深層意涵。課程強調學生的主動探索與比較思考，培養其分析、尊重與欣賞不同文化的態度，並透過分組討論、簡報與創作活動，增進語言實踐能力。期待學生能在有趣、生活化的主題中累積英語閱讀與跨文化溝通的素養。

二、課程架構

本系列課程橫跨七至九年級，依據學生的語言程度與認知發展進行階段性規劃，採主題式與任務導向的教學設計。每個年級均分為上、下學期，每學期共規劃二十週課程，每週安排一節課，節奏穩定、安排清晰。課程內容融合英文文本閱讀、文化主題導入、專題延伸與創意發表等多元學習活動，兼顧語言輸入與輸出，讓學生在真實且有趣的情境中學習英語、接觸世界。

三個年級的課程主軸循序漸進，由七年級從「旅行文化」出發，從台灣走向世界，培養學生初步的語言應用與文化觀察力；八年級以「節慶與生活文化」為核心，深化學生的文化理解與比較能力；九年級則進入「跨文化現象與全球素養」，強化學生的思辨能力與世界公民意識。每個單元均設計有導讀活動、小組合作、主題探索與簡易發表，讓學生在學中做、在做中學，提升語言實踐力與團隊合作能力。

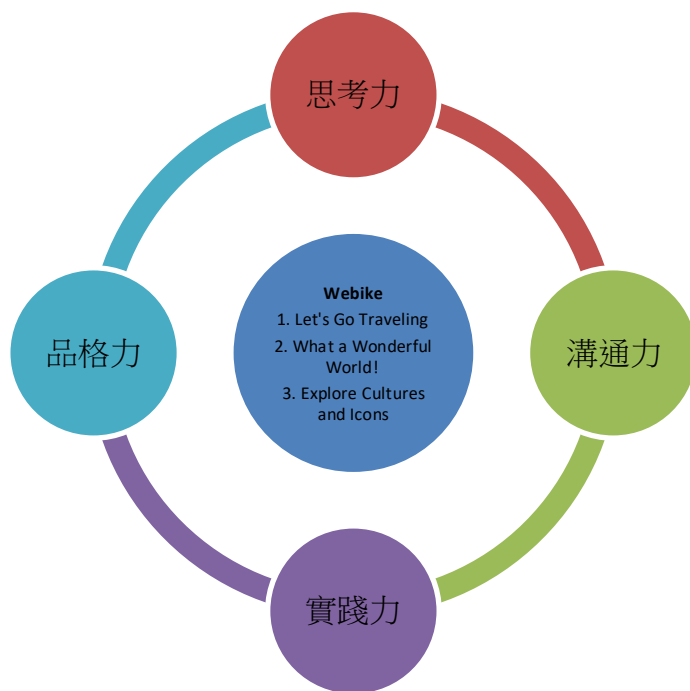
八年級課程以「文化節慶」與「生活習俗」為主軸，設計順序依據實際節令進行調整，結合每月特色節慶或文化活動，讓學生能在生活脈絡中自然學習英文與多元文化。上學期從9月的「世界民族電影節」開場，透過國際觀影文化差異認識文化禮儀與價值觀，10月結合「臺灣奶茶節」探索英式下午茶的禮儀與特色，11月聚焦「感恩節」理解家庭聚會與感謝意涵，12月則走進「聖誕節」的魔法世界，認識北半球與南半球的慶祝方式差異與傳統故事。

下學期則延續節慶精神，3月進入「五朔節」單元，探索西方春之祭典的意涵與象徵；4月配合「兒童節」，學生將比較不同國家的兒童節慶祝方式並發表個人觀點；5月對應「倫敦帽子節」，認識英國帽子文化與社交場合禮儀，並動手創作個人風格的文化帽；6月以「端午節」作為總結，從傳統習俗延伸到國際慶祝方式，進行文化比較與主題製作。

課程透過主題導讀、小組討論、文化導覽與創意製作等方式，讓學生在真實情境中提升語言輸入與輸出能力，並在體驗與創作中培養跨文化理解與尊重他人文化的素養。希望學生在每月的節慶旅程中，發現英文不只是語言工具，更是通往世界、認識自我的橋樑。

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校願景、學生圖像與發展重點（如下右圖），英語領域 Webike 課程研發出課程圖像如下左圖：



課程圖像

本校學校願景、學生圖像與發展重點

八年級 | What a Wonderful World 課程圖像對應說明：

1. **思考力**：學生透過中外節慶與生活習俗的比較，思考文化背後的意義與價值差異。
2. **溝通力**：進行節慶導覽、文化導讀、小組簡報等練習，強化英語口語與書面表達能力。
3. **實踐力**：製作賀卡、文化帽、節慶展版等創意作品，落實動手操作與主題實作學習。
4. **品格力**：在認識多元文化的過程中，培養同理心、文化欣賞與跨文化尊重的素養。

核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊和媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 技能方面 ：藉由節慶與生活文化主題的文本朗讀與活動參與，提升學生英文表達與聽說能力，並透過小組討論、文化導覽與創意實作活動，強化學生的合作能力與文化表達力。 2. 認知方面 ：將英語學習與各國節慶、飲食、藝術等文化知識結合，引導學生比較不同國家的文化習俗，認識多元文化背景，並深化對世界文化與社會的理解力。 3. 情意方面 ：透過認識世界各地的節慶與生活文化，培養學生欣賞多元文化的態度，並在活動中反思自身文化的價值，學習包容與尊重文化差異，建立全球公民的文化素養。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
表現任務	1. 能閱讀節慶與文化生活相關文章，並口頭摘要其重點內容。 2. 能與小組成員合作整理中外節慶差異，並完成比較圖表。 3. 能撰寫簡短英文段落描述自己最喜歡的節慶或文化活動。 4. 能設計節慶小物（如賀卡、帽子、文化海報），並附上英語說明。 5. 能進行簡單的節慶導覽或文化介紹發表，練習口語表達。 6. 能參與小組討論，積極貢獻意見並協助彙整成果。 7. 能透過影片、圖片等多模態素材了解文化背景，提升理解力。 8. 能運用英語進行跨文化對話或情境演出，展現語言運用能力。 9. 能分享對不同文化的感受與觀點，展現尊重與開放態度。 10. 能將課堂所學連結生活經驗，反思自身文化並欣賞他人文化。	

課程架構							
教學進度	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 / 學習單
第一週	你不知道的 電影文化差異	6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	能了解台灣與美國電影院文化差異，掌握關鍵詞彙（popcorn, soda, preview）。	*◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 *◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	導讀電影文化文本，介紹購票座位、食物選擇、預告片數量等差異，學習重點詞彙。	口頭問答、小組討論紀錄	電影院文化導讀簡報、重點詞彙學習單
第二週	你不知道的 電影文化差異	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能運用英文比較不同國家的電影文化特色。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	練習比較句型（In Taiwan..., while in the USA...），小組討論並製作文化比較表。	小組討論紀錄、文化比較表完成度	電影文化比較練習學習單
第三週 預計生涯 職探	你不知道的 電影文化差異	9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	能描述自己在不同文化中的看電影經驗或想像。	*◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	指導描述個人經驗句型（I noticed..., I was surprised that...），學生撰寫小短文。	個人短文完成度、小組互評	我的電影經驗寫作學習單
第四週	你不知道的 電影文化差異	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式設計「全球電影院文化地圖」並英文分享。	*◎B-IV-8 引導式討論。	小組設計全球不同國家的電影院特色地圖（例：日本、法國、美國、台灣），進行英語簡報。	小組發表評量（內容完整性、語言表達流暢度）、互評表	小組任務指引單、文化地圖製作模板

第五週	下午茶，享受午後的小確幸 預計英語週活動	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。 *8-IV-6 能了解並遵循基本的國際生活禮儀。	能了解英式下午茶的起源與傳統流程，掌握相關詞彙（tea, snack, sandwich）。	C-IV-2 國內外風土民情 *C-IV-5 國際生活禮儀。	導讀下午茶文本，介紹英國下午茶歷史與傳統內容，學習重點詞彙。	口頭問答、小組討論紀錄	下午茶文化導讀簡報、重點詞彙學習單
第六週	下午茶，享受午後的小確幸	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	能描述下午茶內容與流程，運用適當的英文句型。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授描述活動流程的句型（People start with..., then they...），小組模擬下午茶流程。	情境描述演練、簡短口頭報告	下午茶流程描述學習單
第七週 預計第一次段考	下午茶，享受午後的小確幸		能比較台灣與英國下午茶的異同，理解文化差異。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組討論比較台灣式下午茶與英式下午茶，完成文化比較表。	小組討論紀錄、文化比較表完成度	下午茶文化比較學習單
第八週	下午茶，享受午後的小確幸	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式設計個人化的下午茶菜單並發表。	*◎B-IV-8 引導式討論。	小組設計創意下午茶菜單（可結合台灣特色），並以英文簡報分享。	小組簡報評量（內容創意、語言表達流暢度）、互評表	小組任務指引單、菜單設計模板
第九週	劇場迷信知多少	6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路等。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	導讀劇場迷信文本，介紹禁忌如「不要說 Good luck」、「不要提 Macbeth」及其歷史背景，學習重點詞彙。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 *◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。	導讀劇場迷信文本，介紹禁忌如「不要說 Good luck」、「不要提 Macbeth」及其歷史背景，學習重點詞彙。	口頭問答、小組討論紀錄	劇場迷信導讀簡報、重點詞彙學習單

第十週	劇場迷信知多少	能描述劇場禁忌的原因並運用適當英文句型。	教授解釋原因句型（People believe..., It is said that...），小組討論並整理常見禁忌與理由。	Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	教授解釋原因句型（People believe..., It is said that...），小組討論並整理常見禁忌與理由。	小組討論紀錄、原因描述完成度	劇場禁忌與由來學習單
第十一週	劇場迷信知多少	能比較不同文化中的表演藝術禁忌與習俗。	小組討論比較劇場禁忌（如英美、台灣、其他國家），整理文化比較表。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	小組討論比較劇場禁忌（如英美、台灣、其他國家），整理文化比較表。	小組文化比較表完成度、小組發表	表演藝術文化比較學習單
第十二週 預計校慶運動會	劇場迷信知多少	能以小組合作方式設計「劇場迷信小手冊」並英文發表。	小組製作「劇場迷信小手冊」（收錄禁忌、來源、對應行為），進行英語簡報分享。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。	小組製作「劇場迷信小手冊」（收錄禁忌、來源、對應行為），進行英語簡報分享。	小組手冊設計與發表評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、迷信小手冊製作模板
第十三週	與家人歡度感恩節	8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。	能了解感恩節的起源、意義及家庭團聚的重要性，掌握節慶詞彙。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	導讀感恩節文本，介紹感恩節歷史（Pilgrims, Wampanoag）與節慶詞彙（trip, traditional, dessert, full, leftover）。	口頭問答、小組討論紀錄	感恩節文化導讀簡報、重點詞彙學習單
第十四週 預計第二	與家人歡度感恩節	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以	能描述感恩節的傳統活動與食物，運用描	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝	練習句型（We eat... / We get together to... / We give thanks	情境表達練習、小組討論紀錄	傳統活動與食物描述學習單

次段考		簡短的句子說出或寫出其內容大意。	述活動與飲食的英文句型。	通。	for...），小組討論自己理想中的感恩節聚會。		
第十五週	與家人歡度感恩節	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	能理解並比較感恩節與農曆新年（家庭團聚文化）的異同。	C-IV-1 國內外節慶習俗。 C-IV-2 國內外風土民情。	小組討論感恩節與台灣農曆新年的家庭文化異同，整理成文化比較表。	小組文化比較表完成度、簡單分享發表	家庭節慶文化比較學習單
第十六週 預計校外教學	與家人歡度感恩節	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式完成「感恩的心」主題製作與英文分享。	*◎B-IV-8 引導式討論。	小組製作「感謝卡／感恩樹」作品，分享感恩對象與理由，並用英文簡短發表。	小組作品發表評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、感謝主題作品製作模板
第十七週	聖誕老公公的魔法馴鹿	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	能了解聖誕老人與魔法馴鹿的由來故事，掌握相關節慶詞彙。	*◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。 Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽說讀寫最基本的 1,200 詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	導讀文本內容（魔法雪橇、聖誕前夕、詩歌中的馴鹿故事），學習重點詞彙（sleigh, reindeer, snowy, poem）。	口頭問答、小組討論紀錄	聖誕老人故事導讀簡報、重點詞彙學習單
第十八週	聖誕老公公的魔法馴鹿	*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	能理解 Rudolph 故事背景，描述聖誕夜傳統與想像情境。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	閱讀 Rudolph 的故事片段，練習描述天氣與情境句型（It's foggy. Santa needs help.），分組討論聖誕夜情境。	小組情境描述分享、小測驗	Rudolph 故事理解與情境練習學習單

第十九週	聖誕老公公的魔法馴鹿	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	能比較北半球與南半球的聖誕文化差異，提升文化觀察力。	C-IV-1 國內外節慶習俗。	閱讀南半球聖誕文化（夏天烤肉、沙灘慶祝），進行文化差異整理與討論活動。	小組討論紀錄、文化比較表完成度	聖誕文化差異比較學習單
第二十週 預計第三次段考	聖誕老公公的魔法馴鹿	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式製作聖誕節主題小書或小報，並用英文簡報。	C-IV-1 國內外節慶習俗。	小組製作「魔法馴鹿的故事」小書或「全球聖誕文化」小報，進行英文口語發表。	小組發表評量（內容完整性、語言表達流暢度）、互評表	小組任務指引單、聖誕節專題製作模板

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第 二 學期 八 年級 Webike 彈性學習課程

課程名稱	What a Wonderful World !	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3. 其他類課程 □本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學				

一、課程設計緣由

文化是認識世界的重要窗口，而節慶與生活習俗則是文化最鮮明的展現方式。八年級學生已具備初步的英語閱讀能力與基礎表達能力，因此本課程透過文化主題導入英語學習，藉由節慶活動與日常文化知識的探索，引導學生進一步理解文化的多樣性與深層意涵。課程強調學生的主動探索與比較思考，培養其分析、尊重與欣賞不同文化的態度，並透過分組討論、簡報與創作活動，增進語言實踐能力。期待學生能在有趣、生活化的主題中累積英語閱讀與跨文化溝通的素養。

二、課程架構

本系列課程橫跨七至九年級，依據學生的語言程度與認知發展進行階段性規劃，採主題式與任務導向的教學設計。每個年級均分為上、下學期，每學期共規劃二十週課程，每週安排一節課，節奏穩定、安排清晰。課程內容融合英文文本閱讀、文化主題導入、專題延伸與創意發表等多元學習活動，兼顧語言輸入與輸出，讓學生在真實且有趣的情境中學習英語、接觸世界。

三個年級的課程主軸循序漸進，由七年級從「旅行文化」出發，從台灣走向世界，培養學生初步的語言應用與文化觀察力；八年級以「節慶與生活文化」為核心，深化學生的文化理解與比較能力；九年級則進入「跨文化現象與全球素養」，強化學生的思辨能力與世界公民意識。每個單元均設計有導讀活動、小組合作、主題探索與簡易發表，讓學生在學中做、在做中學，提升語言實踐力與團隊合作能力。

整體課程不僅著眼於語言能力的培養，更希望透過文化的引導，啟發學生對多元世界的好奇與尊重，進一步培養具備國際觀與人文素養的現代公民。這不僅是一系列英文課，更是一段陪伴學生開拓世界視野、成為跨文化溝通者的重要旅程。

八年級課程以「文化節慶」與「生活習俗」為主軸，設計順序依據實際節令進行調整，結合每月特色節慶或文化活動，讓學生能在生活脈絡中自然學習英文與多元文化。上學期從9月的「世界民族電影節」開場，透過國際觀影文化差異認識文化禮儀與價值觀，10月結合「臺灣奶茶節」探索英式下午茶的禮儀與特色，11月聚焦「感恩節」理解家庭聚會與感謝意涵，12月則走進「聖誕節」的魔法世界，認識北半球與南半球的慶祝方式差異與傳統故事。

下學期則延續節慶精神，3月進入「五朔節」單元，探索西方春之祭典的意涵與象徵；4月配合「兒童節」，學生將比較不同國家的兒童節慶祝方式並發表個人觀點；5月對應「倫敦帽子節」，認識英國帽子文化與社交場合禮儀，並動手創作個人風格的文化帽；6月以「端午節」作為總結，從傳統習俗延伸到國際慶祝方式，進行文化比較與主題製作。

課程透過主題導讀、小組討論、文化導覽與創意製作等方式，讓學生在真實情境中提升語言輸入與輸出能力，並在體驗與創作中培養跨文化理解與尊重他人文化的素養。希望學生在每月的節慶旅程中，發現英文不只是語言工具，更是通往世界、認識自我的橋樑。

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校願景、學生圖像與發展重點(如下右圖)，英語領域 Webike 課程研發出課程圖像如下左圖：



課程圖像

本校學校願景、學生圖像與發展重點

八年級 | What a Wonderful World 課程圖像對應說明

1. **思考力**：學生透過中外節慶與生活習俗的比較，思考文化背後的意義與價值差異。
2. **溝通力**：進行節慶導覽、文化導讀、小組簡報等練習，強化英語口語與書面表達能力。
3. **實踐力**：製作賀卡、文化帽、節慶展版等創意作品，落實動手操作與主題實作學習。
4. **品格力**：在認識多元文化的過程中，培養同理心、文化欣賞與跨文化尊重的素養。

核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊和媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 技能方面 ：藉由節慶與生活文化主題的文本朗讀與活動參與，提升學生英文表達與聽說能力，並透過小組討論、文化導覽與創意實作活動，強化學生的合作能力與文化表達力。 2. 認知方面 ：將英語學習與各國節慶、飲食、藝術等文化知識結合，引導學生比較不同國家的文化習俗，認識多元文化背景，並深化對世界文化與社會的理解力。 3. 情意方面 ：透過認識世界各地的節慶與生活文化，培養學生欣賞多元文化的態度，並在活動中反思自身文化的價值，學習包容與尊重文化差異，建立全球公民的文化素養。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
表現任務	1. 能閱讀節慶與文化生活相關文章，並口頭摘要其重點內容。 2. 能與小組成員合作整理中外節慶差異，並完成比較圖表。 3. 能撰寫簡短英文段落描述自己最喜歡的節慶或文化活動。 4. 能設計節慶小物（如賀卡、帽子、文化海報），並附上英語說明。 5. 能進行簡單的節慶導覽或文化介紹發表，練習口語表達。 6. 能參與小組討論，積極貢獻意見並協助彙整成果。 7. 能透過影片、圖片等多模態素材了解文化背景，提升理解力。 8. 能運用英語進行跨文化對話或情境演出，展現語言運用能力。 9. 能分享對不同文化的感受與觀點，展現尊重與開放態度。 10. 能將課堂所學連結生活經驗，反思自身文化並欣賞他人文化。	

課程架構

教學進度	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	中國書法：文字的藝術	8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	能了解中國書法的歷史、特點與藝術價值，掌握相關詞彙（museum, character, style, brush, practice）。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	導讀中國書法文本，介紹書法起源、筆法與審美觀念，學習重點詞彙。	口頭問答、小組討論紀錄	中國書法導讀簡報、重點詞彙學習單
第二週	中國書法：文字的藝術	*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	能描述書法的基本技法與器具使用方式，運用適當句型。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	教授書寫描述句型（You need to hold... / Move the brush...），實際操作模擬「空中練筆」。	技法描述練習、動作演示檢核	書法基礎技法描述學習單
第三週	中國書法：文字的藝術	8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	能比較中、阿書法的異同，理解不同文化對文字藝術的詮釋。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	小組討論比較中國與阿拉伯書法特點，整理文化比較表（筆法、宗教意涵、設計風格）。	小組文化比較表完成度、小組分享	書法文化比較學習單
第四週	中國書法：文字的藝術	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式設計一份「書法藝術介紹」簡報並用英文發表。	*◎B-IV-8 引導式討論。	小組製作「書法之美」簡報（介紹一種字體或風格，例如楷書、草書、阿拉伯花體字），並進行英語簡報。	小組簡報評量（內容完整性、語言流暢度）、互評表	小組任務指引單、簡報製作模板
第五週	五朔節：歡慶春天與新生	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	能認識五朔節的起源與象徵意涵，掌握重點節慶詞彙。	Ac-IV-1 簡易的英文標示。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結	導讀五朔節文本，介紹來源（Floralia、Beltane、Walpurgis Night）及節慶詞彙（maypole, bonfire, crown）。	口頭問答、小組討論紀錄	五朔節導讀簡報、重點詞彙學習單

				局。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。			
第六週	五朔節：歡慶春天與新生	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	能描述五朔節傳統活動並運用相關表達句型。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	練習描述傳統活動的句型（People decorate... with... / People dance around...），小組設計五朔節活動流程。	情境句型演練、小組活動設計分享	傳統活動描述句型學習單
第七週 預計第一次段考	五朔節：歡慶春天與新生	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能比較中西方迎春方式，理解文化異同。	C-IV-1 國內外節慶習俗。	小組討論台灣春節 vs. 西方五朔節的慶祝方式差異，完成文化比較表。	小組討論紀錄、文化比較表完成度	春天慶典文化比較學習單
第八週	五朔節：歡慶春天與新生	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式完成春天慶典展示小報並用英文發表。	*◎B-IV-8 引導式討論。	製作小報（包含五朔節背景、活動特色與個人心得），並進行英語簡報。	小組發表評量（內容完整性、語言表達流暢度）、互評表	小組任務指引單、小報設計模板

第九週	歡樂兒童節	8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。 9-IV-4 能依上下文所提供的文字線索（如 in my opinion、maybe）分辨客觀事實與主觀意見。	能認識兒童節的由來與全球慶祝方式，掌握基本詞彙。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *◎B-IV-8 引導式討論。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 C-IV-1 國內外節慶習俗。	導讀兒童節文本，介紹台灣及國外兒童節的慶祝特色，學習詞彙（precious, entrance, deliver, invite）。	口頭問答、小組討論紀錄	兒童節文化導讀簡報、重點詞彙學習單
第十週 預計班際 運動比賽	歡樂兒童節	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	能比較不同國家兒童節慶祝方式並表達個人偏好。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	小組討論比較台灣、土耳其、新加坡、韓國兒童節活動，運用比較句型（In Taiwan..., while in...）。	小組討論紀錄、文化比較表完成度	兒童節文化比較學習單
第十一週	歡樂兒童節	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	能以英文表達個人喜歡的兒童節活動，並撰寫簡短段落。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	指導使用個人偏好表達句型（I prefer..., I enjoy...），撰寫自己最喜歡的兒童節活動段落。	短文撰寫完成度、小組互評	我的兒童節活動寫作學習單
第十二週	歡樂兒童節	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式製作「我眼中的兒童節」海報並發表。	*◎B-IV-8 引導式討論。	小組設計兒童節主題海報（含文化特色與個人觀點），進行英語簡報分享。	小組發表評量（內容完整性、語言表達流暢度）、互評表	小組任務指引單、海報設計模板
第十三週	英國人好禮「帽」	8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	能了解英國禮帽文化的歷史與演變，掌握重點詞彙（wedding,	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 *◎B-IV-8 引導式討	導讀英國帽子文化文本，介紹歷史背景與重要帽款（wool cap,	口頭問答、小組討論紀錄	英國禮帽文化導讀簡報、重點詞

		8-IV-5 能具有基本的 世界觀。 *8-IV-6 能了解並遵循 基本的國際生活禮 儀。	queen, building, law, cap)。	論。 B-IV-5 人、 事、時、地、物的描 述及問答。 *C-IV-5 國際生活禮 儀。	bonnet, top hat)，學 習重點詞彙。		彙學習單
第十四週 預計第二 次段考	英國人好禮 「帽」	2-IV-6 能依人、事、 時、地、物作簡易的 描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、 地、物作簡易的提 問。	能描述不同帽款的功 能與場合，使用適當 的英文句型。	B-IV-5 人、事、時、 地、物的描述及問 答。	教授帽子功能與場合 句型（People wear... to... / A is used for...），小組完成帽 款與場合配對活動。	小組活動完成 度、句型運 用表現	帽款與場合 描述學習單
第十五週	英國人好禮 「帽」	7-IV-3 利用語言及非 語言溝通策略（如請 求重述、手勢、表情 等）提升溝通效能。	能比較英國與台灣帽 子文化的異同，理解 文化背景差異。	C-IV-3 文化習俗的了 解及尊重。	小組討論英國帽子文 化與台灣帽子使用情 境（如畢業典禮帽、 工作帽）比較，整理 成文化比較表。	小組文化比較 表完成度、 小組發表	帽子文化比 較學習單
第十六週	英國人好禮 「帽」	*2-IV-14 能以簡易的 英語介紹國內外風土 民情。	能以小組合作方式設 計「我的創意帽款故 事」並用英文發表。	*◎B-IV-8 引導式討 論。	小組設計一頂創意帽 子（功能、場合、象 徵意義），撰寫小故 事並以英文簡報分 享。	小組故事創作 與發表評量 （創意度、 語言流暢 度）、互評 表	小組任務指 引單、創意 帽款故事模 板
第十七週	全球慶端午	*2-IV-14 能以簡易的 英語介紹國內外風土 民情。 *3-IV-14 能快速閱讀 了解文章重點，並有 效應用於廣泛閱讀 中。	能了解端午節的起源 與初衷，掌握節慶基 本詞彙（dragon boat, rice dumpling, sail, pray）。	*Ae-IV-8 簡易故事及 短文的大意。	介紹端午節起源（種 植稻米、祈求豐 收），學習重點詞彙 與基本文化背景。	口頭問答、小 組討論紀錄	端午節導讀 簡報、節慶 關鍵詞彙學 習單

第十八週	全球慶端午	8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	能理解端午節在世界各地的流傳過程與發展，學會描述各國慶祝方式。	C-IV-1 國內外節慶習俗。	閱讀國際端午節傳播文本，介紹句型（People celebrate... by...），完成小組世界地圖標註活動。	資訊摘錄小測驗、小組口頭報告	全球端午節慶活動整理學習單
第十九週	全球慶端午	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能比較各地端午節慶祝的相似與不同，提升跨文化理解力。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	小組討論比較台灣、加拿大、德國等地的端午節慶祝特色，並整理成文化比較表。	小組討論紀錄、比較表完成度	端午節文化比較學習單
第二十週 預計第三次段考	全球慶端午	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	能以小組合作方式完成「全球慶端午」展示板並用英文發表介紹。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	製作展示板（含端午起源、各國慶祝方式、文化意涵），進行英語口語發表。	小組發表評量（內容完整性、表達清晰）、互評表	小組任務指引單、展示板設計模板

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	金工首飾社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林穎函
年級	七、八年級		場地	生科教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	當代珠寶設計 美學創意講座	PPT 簡報講座，運用系統思考、分組實作
4	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	藉由小組遊戲啟發超現實主義的金工創作，表現方式與技法解說

5	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	將圖像轉換為複合媒材作品實作
6	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	將金屬與複合媒材載體結合
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	完成超現實造形後，上色的質感處理
9	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	設計稿的創意與思考方式表現，以設計稿圖樣轉為金工創作技法解說
10	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	設計稿使用雷射雕刻為金屬片上圖案製作
11	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	敲擊、研磨與上色的質感處理，與載體結合
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	迷你小銅片多層次手鍊體驗	認識手作工具使用製作流程實作
14 預計第二次段考	迷你小銅片多層次手鍊體驗	基礎探索金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
15	聖誕節金屬書籤及吊飾製作	研磨技法體驗與創作課程

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	米蘭創意擴香吊飾體驗	實作描繪線稿、金屬編織等設計概念至技法應用
18	米蘭創意擴香吊飾體驗	完成薰香造形後，複合媒材質感處理
19	雷射雕刻創作	將手繪稿掃描以A I 轉檔後雷雕在銅片上
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	金工首飾社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林穎函
年級	七、八年級		場地	生科教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	戒指體驗	以工具製作金屬彎折、敲擊錯修等技法
4	預計七年級校外教學	
5	戒指體驗	上色的質感處理，與載體連結
6	米蘭縈繞指間金工	認識戒指、指圍與工具使用製作流程。
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	米蘭縈繞指間金工	義大利珠寶設計基礎創作
9	米蘭縈繞指間金工	立體成形與工具運用，金屬裁切、研磨與敲擊技法。
10	一克拉戒指製作	戒指的形式構想與彎折、扭轉、敲擊、練習。
11	一克拉戒指製作	鑽石爪鑲立體成形製作修整
12	母親節別針設計實作	複合媒材的縮、放比例概念與工具運用。
13	母親節別針設計實作	複合媒材與別針的配置設計與創意發想。
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	母親節別針設計實作	五金配件、複合媒材與別針固定製作處理。

16	羅馬繪圖設計吊飾實作	設計稿使用雷射雕刻為金屬片上圖案製作
17	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
18	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
19	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	魔術社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 ■社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	林煒堃
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	老師介紹與表演	
4	撲克牌	發牌出 4A

5	撲克牌	閃電 4A
6	小道具	吸血鬼逃脫
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	硬幣	穿透手掌硬幣
9	便條紙	3 選 1
10	小道具	穿超筆
11	便條紙	圈圈預言
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	小道具	閃現魔術棒
14 預計第二次段考	小道具	3 繩奇術
15	生活魔術	紙袋找髮圈

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	撲克牌	32 張
18	橡皮筋	8
19	期末複習	學生表演
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	魔術社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 ■社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	林煒荃
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	撲克牌	花切 3 切 5 切
4	預計七年級校外教學	
5	撲克牌	牌盒找牌
6	小道具	籌碼預言
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	小道具	籃球與繩
9	硬幣	一遍二
10	硬幣	虎口藏牌
11	小道具	2 杯球
12	撲克牌	感應魔術-3 張牌
13	撲克牌	艾爾姆之雷
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	小道具	誰比較長

16	硬幣	4 位集合
17	舞台魔術	紙袋找牌
18	箱皮筋	下樓梯
19	總複習	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	黏土手作社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	魏珈珮
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	海底世界 1	社長及幹部選出及上課規則 捏塑 水草 珊瑚

4	海底世界 2	螃蟹 海星 小魚
5	海底世界 3	水母 小魚
6	海底世界 4	海馬 章魚 表情細部製作
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	海底世界 5	木器上色 組合黏貼 完成作品
9	十二生肖時鐘 1	鼠 牛 虎製作
10	十二生肖時鐘 2	兔 龍 蛇
11	十二生肖時鐘 3	馬 羊 猴
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	十二生肖時鐘 4	雞 狗 豬
14 預計第二次段考	十二生肖時鐘 5	時鐘上色 裝上機心 作品黏貼完成

15	水果拼盤 1	香蕉 葡萄
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	水果拼盤 2	草莓 鳳梨
18	水果拼盤 3	橘子 桃子
19	水果拼盤 4	木盒鋪土 黏貼完成作品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	黏土手作社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	魏珈珮
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	火鍋料理 1	選出社長幹部及上課規則 金針菇 玉米
4	預計七年級校外教學	
5	火鍋料理 2	牛肉片 花椰菜 魚板
6	火鍋料理 3	魚丸 紅蘿蔔 香菇
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	火鍋料理 4	黏貼 鋪土完成作品
9	鄉村小白兔 1	小花 小草 雲
10	鄉村小白兔 2	兔子 捲花
11	鄉村小白兔 3	蝸牛 籃子 太陽
12	鄉村小白兔 4	木器上色 黏貼完成作品

13	聖誕飾品 1	聖誕禮物 聖誕襪
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	聖誕飾品 2	麋鹿 聖誕紅
16	聖誕飾品 3	星星 拐杖糖
17	聖誕飾品 4	雪人 雪球
18	聖誕飾品 5	作品黏貼及裝飾
19	自由創作	運用教過的技巧 發揮創意一個小作品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	校隊舞蹈培訓社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	侯慧鈴
年級	七、八年級		場地	表藝教室 1	
課程目標	一、培養學生舞蹈競賽技巧與舞台表現能力，提升校隊整體競爭力。 二、強化學生肢體控制、節奏掌握、體能與團隊默契，建立穩定的比賽基礎。 三、透過規律訓練培養學生紀律、責任感與抗壓能力，展現積極進取的學習態度。 四、鼓勵學生代表學校參與校外競賽，累積實戰經驗，提升自信心與學校榮譽感。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本課程結合學校藝文發展特色與多元學習願景，透過系統化舞蹈訓練培養學生舞台表現力、團隊合作精神及競賽實力，提升學生自信與責任感。藉由代表學校參與各項校外競賽與展演活動，展現學生青春活力與藝術素養，累積優異競賽成果，形塑具特色之舞蹈團隊品牌，提升學校藝文能見度與整體榮譽感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.課堂參與與學習態度（出席狀況、練習態度、課堂投入程度） 2.舞蹈技巧表現 3.團隊合作與默契 4.成果展演與競賽表現（舞台表現力、演出完成度、競賽參與情形） 5.自我成長與學習反思（自我要求、抗壓能力、持續精進態度）

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願

3	校隊默契與基礎訓練	建立團隊紀律、暖身流程與基礎肢體能力
4	肢體控制與核心訓練	強化核心肌群、延展性與身體穩定度
5	節奏感與音樂配合	練習拍點掌握與動作精準度
6	比賽舞碼分段教學（一）	學習舞碼前段動作與基礎隊形
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	比賽舞碼分段教學（二）	完成舞碼中段動作與走位訓練
9	比賽舞碼訓練	培養舞台表現力與情緒傳達能力
10	比賽舞碼訓練	加強隊形變化與團隊默契
11	比賽舞碼訓練	提升動作一致性與力度表現
12	比賽舞碼訓練	串聯完整舞碼並修正細節
13	比賽舞碼訓練	動作細節整齊度訓練

14 預計第二次段考		
15	比賽舞碼訓練	訓練表演信～增加自信心
16	模擬比賽流程	模擬正式比賽流程與進退場
17	團隊默契與表演整合	提升臨場反應與團隊合作能力
18	賽前總彩排訓練 1	調整細節、表情與整體完成度
19	賽前總彩排訓練 2	比賽心理與舞台準備
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	校隊舞蹈培訓社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	侯慧鈴
年級	七、八年級		場地	表藝教室 1	
課程目標	一、培養學生舞蹈競賽技巧與舞台表現能力，提升校隊整體競爭力。 二、強化學生肢體控制、節奏掌握、體能與團隊默契，建立穩定的比賽基礎。 三、透過規律訓練培養學生紀律、責任感與抗壓能力，展現積極進取的學習態度。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本課程結合學校藝文發展特色與多元學習願景，透過系統化舞蹈訓練培養學生舞台表現力、團隊合作精神及競賽實力，提升學生自信與責任感。藉由代表學校參與各項校外競賽與展演活動，展現學生青春活力與藝術素養，累積優異競賽成果，形

	四、鼓勵學生代表學校參與校外競賽，累積實戰經驗，提升自信心與學校榮譽感。		塑具特色之舞蹈團隊品牌，提升學校藝文能見度與整體榮譽感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.課堂參與與學習態度（出席狀況、練習態度、課堂投入程度） 2.舞蹈技巧表現 3.團隊合作與默契 4.成果展演與競賽表現（舞台表現力、演出完成度、競賽參與情形） 5.自我成長與學習反思（自我要求、抗壓能力、持續精進態度）

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	全國賽目標與訓練規劃	建立團隊目標與進階訓練方向
4	預計七年級校外教學	
5	進階肢體技巧訓練	強化控制力、爆發力與技巧能力
6	表演張力與情感訓練	提升作品情緒與舞台感染力
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	全國賽舞碼訓練（一）	訓練動作整齊度
9	全國賽舞碼編排（二）	動作技巧性提升訓練

10	全國賽舞碼編排（三）	舞碼動作難度提升，加強技巧性
11	全國賽舞碼編排（四）	訓練動作舞台表現力與張力
12	全國賽舞碼編排（五）	舞台表情及情感訓練
13	全國賽舞碼編排（六）	完成舞碼中後段整合訓練
14	預計第二次段考 社團暫停一次	
15	全國賽模擬演練	模擬正式競賽與舞台流程
16	全國賽賽後檢討	檢視競賽表現、調整不足之處，培養自我反思與團隊成長能力
17	校內外展演舞碼練習	練習演出作品與表演流程
18	校內外展演舞碼練習	配合活動需求進行舞碼調整
19	校內外展演舞碼練習	完整演練演出內容與成果展現
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	吉他社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	張坤進老師
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願

2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	各社團學生名單 各班學生社團名單	選社團幹部
4	認識樂器	認識吉他、調音、樂理解析
5	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
6	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
7 預計第一次段考		
8	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
9	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
10	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
11	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」

12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
16	社團暫停一次 預計八年級校外教學	
17	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
18	歌曲應用	歌曲應用「小酒窩」
19	成果發表	成果討論與心得發表
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	吉他社	類型 □統整性主題/專題/議題探究 社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	張坤進老師
年級	七、八年級		場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	
2	社團預備週	
3	各社團學生名單 各班學生社團名單	選社團幹部

4	預計七年級校外教學	
5	認識樂器	認識吉他、調音、樂理解析
6	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
9	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
10	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
11	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
12	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
13	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
16	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
17	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
18	學習成果	繳交學生成績單、努力程度、學習描述
19	學習成果	繳交學生成績單、努力程度、學習描述
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	手作藝術全攻略	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	陳冠伶
年級	七、八年級			場地	書香樓
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	1.9/17 選幹部 學生自我介紹	本學期重點說明
4	2.「柚」見中秋	發揮想像力-利用柚子做創意造型

5	3.午安小抱枕	不織布縫製成抱枕
6	4.午安小抱枕	抱枕先畫上草圖，搭配毛線作畫
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	5.午安小抱枕	抱枕收尾~完成作品
9	6. 方巾植物拓印	認識天然植物色素
10	7.柿柿如意	毛根的千變萬化
11	8.加油棒製作	廢物再利用-寶特瓶
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	9.小錢包製作	簡單一片布的魔法-作法講解
14 預計第二次段考	10.小錢包製作	簡單一片布的魔法-縫紉
15	11. 小錢包製作	簡單一片布的魔法-縫紉收尾

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	12 花器彩繪	讓植物有個美美的家-素燒盆彩繪
18	13 扦插繁殖法	香草植物的扦插
19	14 期末驗收	作品分享與回饋
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	手作藝術全攻略	類型	□統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	陳冠伶
年級	七、八年級		場地	書香樓	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	1.選幹部學期重點說明	上學期檢討與修正
4	預計七年級校外教學	
5	2. 蝶谷巴特	餐巾紙拼貼木板
6	3. 多肉植物種植/	多肉植物的照顧方法
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	4. 舊衣大改造	環保再利用-講解
9	5. 舊衣大改造	環保再利用-打版
10	6. 舊衣大改造	環保再利用-剪裁
11	7. 舊衣大改造	環保再利用-縫製
12	8. 舊衣大改造	環保再利用-縫製
13	9. 舊衣大改造	環保再利用-縫製收尾
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	10. 編織	手機繩製作-講解

16	11. 編織	手機繩製作-裁線與說明
17	12. 編織	手機繩製作
18	13. 編織	手機繩製作
19	14.期末驗收	作品分享與回饋
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	手工編織娃娃社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃靜誼老師
年級	七、八年級		場地	學校教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	線與鉤針的基本知識	選社團幹部、整學期課程解說... 社團幹部訓練、了解鉤針符號運用的基本原理
4	關於線與鉤針	線的材質，粗細，鉤針種類

5	學會基本鉤針	學會基本鉤針
6	學會基本鉤針	短針
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	學會基本鉤針	短針
9	學會基本鉤針	短針
10	學會基本鉤針	短針
11	學會基本鉤針	平編
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	學會基本鉤針	平編
14 預計第二次段考	學會基本鉤針	平編
15	學會基本鉤針	中長針

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	學會基本鉤針	中長針
18	學會基本鉤針	中長針
19	學會基本鉤針	長針
20 預計第三次段考	社團暫停一次	長針

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	手工編織娃娃社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	黃靜誼老師
年級	七、八年級		場地	學校教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	學會基本鉤針	長針
4	預計七年級校外教學	
5	學會基本鉤針	長針
6	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
7 預計第一次段考	社團暫停一次	短針 中長針 長針運用
8	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
9	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
10	圓編的基礎概念	輪狀起針
11	圓編的基礎概念	輪狀起針
12	圓編的基礎概念	輪狀起針
13	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
14 預計第二次段考	社團暫停一次	娃娃製作
15	成品鉤針作品的概念	娃娃製作

16	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
17	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
18	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
19	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第1學期

課程名稱	UV 水晶膠 飾品創作社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究 ■社團活動與技藝 課程 ☐ 特殊需求領域課 程 ☐ 其他類課程	教學者	陳淑貞
年級	七、八年級		場地	1 樓教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強美 學藝術領域，並充實應用生活智 能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群 育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學 生特殊手作才能。 四、充實學生休閒生活藝術內 涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學 生學習手作美學經驗，並充 實生活智能，將其實際運用 於生活中，並增進學生對自 我認識與了解，培養其自發 創作之精神，進而自我精 進，並藉由混年級混班制， 讓學生認識不同的人事物， 加強品格陶冶，貫徹群育多 元教育之實施。
核心素養	A1 美學藝術與自我創作 A2 色彩搭配與調色暈染 B1 基礎操作與創意技巧 B2 媒材應用與設計融合 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元美學藝術評量 2.學生出缺席狀況 3.學生學習態度及設計創作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	基礎材料介紹	熟悉材料的特性
4	工具的應用	工具使用安全須知及操作規範

5	UV 膠與 AB 膠的差異性	了解不同屬性膠的固化原理
6	認識各式金屬框及矽膠模具	如何應用搭配技巧
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	顏料的搭配及調色	學會色彩的協調應用
9	基礎灌膠技巧	如何製作晶瑩剔透作品
10	色精與珠光粉的調合與暈染	掌握色彩漸層的技術
11	美學的設計	花材:乾燥花、押花的應用
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	空間感的啟發	金箔與亮片的多重配置邏輯
14 預計第二次段考		
15	分層入膠固化原理	多層次空間灌膠技巧

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	突破平面創作	使用特殊軟硬膠創造立體弧度
18	金屬框應用方法	鏤空金屬飾品的封底技巧
19	收邊修飾及打磨	打磨拋光與五金組裝完成成品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度第 2 學期

課程名稱	UV 水晶膠 飾品創作社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝 課程 ☐ 特殊需求領域課 程 ☐ 其他類課程	教學者	陳淑貞
年級	七、八年級		場地	1 樓教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強美 學藝術領域，並充實應用生活智 能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群 育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學 生特殊手作才能。 四、充實學生休閒生活藝術內 涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學 生學習手作美學經驗，並充 實生活智能，將其實際運用 於生活中，並增進學生對自 我認識與了解，培養其自發 創作之精神，進而自我精 進，並藉由混年級混班制， 讓學生認識不同的人事物， 加強品格陶冶，貫徹群育多 元教育之實施。
核心素養	A1 美學藝術與自我創作 A2 色彩搭配與調色暈染 B1 基礎操作與創意技巧 B2 媒材應用與設計融合 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元美學藝術評量 2.學生出缺席狀況 3.學生學習態度及設計創作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	複習材料及工具	加強認識周邊核心工具
4	預計七年級校外教學	
5	導入核心觀念	立體模具、複合灌注
6	工具的運用	飾品五金各式種類配件
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	燈具的安全須知	紫外燈功率與固化時間
9	基礎色彩練習	調色的使用比例
10	填充技巧	閃粉、亮片、貼紙放入設計
11	基礎模具灌注	牙籤消泡法及灌注技巧
12	固化技巧	分層照燈防縮膠
13	媒材的捏塑結合	應用透明黏土與五金配件的無縫黏合
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	作品瑕疵修補	除痕與磨砂處理

16	課堂成品	鑰匙圈
17	實作技巧	立體花材的配置擺放技法
18	課堂成品	立體掛鍊
19	課堂成品	髮飾飾品
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	映像心窩——生涯慢聊社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	施旭真
年級	八年級(建議女生優先)		場地	801 班教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	課程預告--成為更好的自己 團體規範建立與破冰(選社長)	TED 影片：火星爺爺《跟沒有借東西》 思索如何將身邊看似不足的限制轉化為自身優勢
4	性格特質初探--自我介紹(九宮格)	影片棒球大聯盟第二季夢島篇—角色個性分析，團隊影響力

5	讀懂自己是一輩子的事	影片棒球大聯盟— 面對體制的「馴化」vs.「保持主體性」 找數活動
6	爸媽冏很大--家庭對個人的影響	影片辣媽辣妹-引影悅閱(上) 探討母女關係與世代價值觀差異
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	親子關係討論--現代父母的糊塗事	辣媽辣妹-引影悅閱(下) 家人動力圖--鄧惠文。探討家庭對「女兒/女性」的隱性期待與包袱，學習與父母健康溝通
9	我的故事-自我概念檢測 青少年發展任務	TED-別把鑽石當玻璃珠。今天-甘地的故事 自我概念三面向： 1.從他人對自己的態度 2.從自己和他人的相互比較 3.從比較現在和過去的自己來瞭解自己
10	顏值心理學--濾鏡背後的真實	1.TED：Bailey Parnell《社群媒體如何損害你的心理健康》 2.女性議題：「網美照」大解密:青春期少女的身體/心理外貌焦慮 3.《逆向自拍》/我們這一家:媽媽的咒語
11	時空膠囊—預見 10 年後的數位足跡	慢聊：假想 10 年後去知名企業面試或申請大學，面試官用 Google 搜尋你們國中時期的網路言論、IG 貼文或小帳。 反思：「數位大掃除」活動
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	SEL 認識情緒與辨識	情緒味道體驗--酸甜苦辣 咖哩的味道 網路人際關係與心理學
14 預計第二次段考	SEL 關於勇敢	MV-勇敢傳說:自我定位與母女關係

15	感恩的心--聖誕書製作	糖霜感恩小卡(餅乾 糖霜 圓型紙)
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	感恩的心--聖誕書製作	糖霜感恩小卡(餅乾 糖霜 圓型紙)
18	出發-生命島嶼的追尋	MV-浩劫重生
19	出發-生命島嶼的追尋	浩劫重生討論-建立妳的「夢島生存指南」。撲克牌金字塔-向自己宣戰
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	映像心窩——生涯慢聊社	類型 ☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	施旭真
年級	八年級(建議女生優先)		場地	801 班教室
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		評量方式	1.多元評量 2.學生出缺席狀況

	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	(學習表現)	3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
--	--	--------	------------------------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	有錢人想得和你不一樣	壓歲錢的運用—金錢觀與理財
4	青春戀習曲--拒絕戀愛腦 預計七年級校外教學	MV-最美的時候遇見你 女性議題：思考在關係中如何維持自己的興趣、同儕圈與自主權
5	青春戀習曲--感情中的陷阱與欺瞞	MV—生死劫 女性議題：反思愛情中的謊言與誘惑，進行「我的愛情價值觀」拍賣。
6	青春戀習曲-愛情中的價值觀	淺談愛情三角理論-構成愛情的三個要素 親密、激情、承諾
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	關於愛情—先懂愛 愛自己	MV《青春戀習題》再談愛情三角理論
9	關於愛情—不一定都有美好結局	愛情的安全退場機制：新聞時事分享--恐怖情人的特質
10	刻在你心底的名字	mv《真愛每一天 About Time》
11	刻在你心底的名字	mv《真愛每一天》漫聊女性議題：引導將視角放大，明白愛情只是生活的一部份，身為女性，人生還有更多值得追求的生涯目標與美好可能。
12	我的生涯目標	高中職介紹與報告

13	我的生涯目標	時代趨勢與新興產業介紹--線上資源
14	預計第二次段考 社團暫停一次	
15	女力的未來舞台	時代趨勢與新興產業介紹-線上資源
16	TED 主角換我做—關於自我/家庭	驗收:發問 分享討論 從女性視角談「我的獨特特質」或「我和媽媽/家庭的故事」，學習在台上自信發聲
17	TED 主角換我做--關於愛情	驗收:發問 分享討論 課程後，對「愛自己、健康的親密關係」有何新的定義與底線
18	ED 主角換我做--關於學習與夢想	驗收:發問 分享討論 課程後，分享個別的特質與夢想
19	綜合回饋	聽見彼此的聲音
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	拼布社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	黃惠華
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	介紹課	帶領學生認識布料、配色、裁剪與基本縫紉技巧，製作實用小物與創意作品，培養耐心、專注力、美感與手作成就感。
4	小狗筆袋	使用版型輔助剪裁布料

5	小狗筆袋	講解製作步驟練習縫合技法
6	小狗筆袋	學習縫合袋身
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	小狗筆袋	縫製拉鍊完成作品
9	束口袋	縫合袋身與拉鍊
10	束口袋	確認尺寸並裁剪布料
11	束口袋	縫合袋身主要結構
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	束口袋	製作穿繩口並穿入束繩
14 預計第二次段考		
15	束口袋	裝飾修整並完成作品

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	零錢包	設計零錢包造型與大小
18	零錢包	裁剪布料並縫合袋身
19	零錢包	裝開口並完成作品
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	拼布社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃惠華
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	彈片收納袋	認識作品結構與設計造型。
4	預計七年級校外教學	
5	彈片收納袋	選擇布料並安排版型
6	彈片收納袋	練習手縫技巧
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	彈片收納袋	學習縫合袋身
9	彈片收納袋	安裝彈片並完成作品
10	填充娃娃	學習如何繪製版型
11	填充娃娃	選擇布料及版型安排
12	填充娃娃	測量及剪裁布料
13	填充娃娃	練習布偶縫合技法
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	填充娃娃	布偶四肢縫製

16	填充娃娃	縫製布偶頭部
17	填充娃娃	學習使用繡線製作五官
18	填充娃娃	填充棉花並縫合身體
19	填充娃娃	製作服裝細節與小配件
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	跆拳道	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	林佳真
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	伸展操+體能+基本手部動作	
4	伸展操+體能+連續踢擊訓練	

5	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
6	伸展操+體能+基本移動步伐	
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	伸展操+體能+基本移動步伐	
9	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
10	伸展操+體能+品勢	
11	伸展操+體能+品勢	
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	伸展操+體能+品勢	
14 預計第二次段考	伸展操+體能+品勢	
15	伸展操+體能+連續踢擊訓練	

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
18	伸展操+體能+品勢	
19	伸展操+體能+晉級測驗	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	跆拳道	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林佳真
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	伸展操+體能+基本手部動作	
4	預計七年級校外教學	
5	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
6	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	伸展操+體能+品勢	
9	伸展操+體能+品勢	
10	伸展操+體能+品勢	
11	伸展操+體能+基本移動步伐	
12	伸展操+體能+基本移動步伐	
13	伸展操+體能+品勢	
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	伸展操+體能+品勢	

16	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
17	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
18	伸展操+體能+品勢	
19	伸展操+體能+晉級測驗	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	烏克麗麗	類型	☐ 統整性主題/ 專題/議題探究 ☒ 社團活動與 技藝課程 ☐ 特殊需求領 域課程 ☐ 其他類課程	教學者	劉淑宜
年級	七、八年級		場地	閱覽室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及 特色發展之呼 應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	認識樂器&基本拿法	空弦音&如何調音

4	基本和弦	C,Am,F,G7/歡樂年華
5	流行歌曲	白月光與硃砂痣
6	流行歌曲	熱戀冰淇淋
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	流行歌曲	跳樓機
9	流行歌曲	告白氣球
10	流行歌曲	瘋狂世界
11	流行歌曲	我相信
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	流行歌曲	向前衝
14 預計第二次段考	流行歌曲	AOAO

15	流行歌曲	青花瓷
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	流行歌曲	藍眼淚
18	流行歌曲	手心有你
19	演出驗收	個別演出評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	烏克蘭麗	類型	☐ 統整性主題/ 專題/議題探究	教學者	劉淑宜
年級	七、八年級		☒ 社團活動與 技藝課程	場地	閱覽室
			☐ 特殊需求領 域課程 ☐ 其他類課程		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及 特色發展之呼 應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	遴選幹部	有何不可
4	預計七年級校外教學	
5	流行歌曲	追光者
6	流行歌曲	城裡的月光
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	流行歌曲	若月亮沒有來
9	流行歌曲	綠光
10	流行歌曲	練舞功
11	流行歌曲	芒種
12	流行歌曲	熱戀 105 度的你
13	流行歌曲	情非得已

14	預計第二次段考	社團暫停一次	
15		流行歌曲	暖暖
16		流行歌曲	幸福的臉
17		流行歌曲	遲到
18		總複習	所有曲目總複習
19		演出評分	個別演出
20	預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	和諧粉彩	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	陳淑惠老師
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	入門基礎粉彩	技巧規範說明
4	風景畫(一)	色彩運用---塗抹法

5	風景畫(二)	色彩運用---漸層
6	風景畫(三)	色彩運用---擦亮法
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	風景畫(四)	色彩運用---點描法
9	風景畫(五)	色彩運用---疊色法
10	風景畫(六)	色彩運用---線繪法
11	風景畫(七)	色彩運用---遮罩法
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	風景畫(八)	作品欣賞---自行創作
14 預計第二次段考		
15	風景畫(九)	星空

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	風景畫(十)	雪景
18	風景畫(十一)	聖誕節
19	風景畫(十二)	模版設計
20	風景畫(十三)	作品欣賞---自行創作
21	成果發表	分享與回饋
21 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	和諧粉彩	類 型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	陳淑惠
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程	場地	
			☐ 特殊需求領域課程		
			☐ 其他類課程		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	風景畫(十三)	家
4	風景畫(十四) 預計七年級校外教學	幾何造形
5	風景畫(十五)	花卉
6	風景畫(十六)	春
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	風景畫(十七)	夏
9	風景畫(十八)	秋
10	風景畫(十九)	冬
11	風景畫(二十)	海邊
12	風景畫(二十一)	倒影
13	風景畫(二十二)	鳥類

14	預計第二次段考	社團暫停一次	
15		風景畫(二十三)	魚類
16		風景畫(二十四)	貝殼
17		風景畫(二十五)	作品欣賞---自行創作
18		風景畫(二十六)	作品欣賞---自行創作
19		成果發表	分享與回饋
20	預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	木曜日語社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃資晴
年級	七、八年級		場地	一般教室(能影音播放)	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	認識日文 五十音字卡 五十音歌	1. 日文基本架構介紹： 五十音、平假名、片假名、漢字 2. 日文重音練習
4	平假名-清音	あいうえお かきくけこ

5	平假名-清音	さしすせそ たちつてと
6	平假名-清音 身體歌:あたまかたひざあし	なにぬねの はひふへほ
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	平假名-清音	まみむめも やゆよ
9	平假名-清音 日文童謠:きらきら星	らりるれろ わをん
10	平假名-濁音 日文童謠:ぞうさん	がぎぐげご ざじずぜぞ
11	平假名-濁音、半濁音 問候語	だじづでど ばびぶべぼ ぱぴぷぺぽ
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	平假名-拗音 日文童謠:どんぐりころころ	きゃきゅきょ しゃしゅしょ ちゃちゅちょ にゃにゅによ ひゃひゅひょ みゃみゅみょ りゃりゅりょ
14 預計第二次段考		
15	平假名-拗音 平假名-促音、長音	ぎゃぎゅぎょ じゃじゅじょ びゃびゅびょ ぴゃぴゅぴょ

16	預計八年級校外教學 社團暫停 0 一次	
17	2 位數字、數量、人數 問候語、自我介紹	
18	日文歌曲	大きな古時計
19	日文自我介紹發表	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	木曜日語社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃資晴	
年級	七、八年級		場地	一般教室(能影音播放)		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。	
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表	

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	平假名複習	
4	預計七年級校外教學	
5	片假名-清音	アイウエオ カキクケコ
6	片假名-清音	サシスセソ タチツテト
7 預計第一次段考	社團暫停一次	ナニヌネノ ハヒフヘホ
8	片假名-清音	マミムメモ ヤユヨ
9	片假名-清音	ラリルレロ ワヲン
10	片假名-濁音	ガギグゲゴ サジズゼゾ
11	片假名-濁音、半濁音	ダジヅゼゾ バビブベボ パピプペポ
12	片假名-拗音	キャキュキョ シャシュシヨ チャチュチョ ニャニユニョ ヒャヒュヒョ ミャミユミョ リャリュリョ
13	片假名-拗音	ギャギュギョ ジャジュジョ ビャビュビョ ピャピュピョ
14 預計第二次段考	社團暫停一次	

15	特殊音、促音、長音	
16	數字 2 位數複習 數字 3 位數 日文繞口令	
17	平假名、片假名 總複習	
18	日文歌曲	桃太郎さん
19	口頭發表	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	皂藝社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究	教學者	黃鈴惠
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技 藝課程 ☐ 特殊需求領域 課程 ☐ 其他類課程	場地	三樓理化教室
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	課程介紹、自備器具分配，介紹皂認識與應用	分組 選社長
4	皂認識與應用	藝術皂

5	皂認識與應用	藝術皂
6	皂基認識與應用(一)	浮水皂
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	皂基認識與應用 (二)	皂中皂
9	液體皂調配技巧與應用。	實作：洗面乳
10	液體皂調配技巧。	實作：果香清潔劑
11	冷製皂保存及油脂的皂化價計算。	實作：卸妝油
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	實作：萬用皂去角質皂
13	冷製油脂的皂化價計算、INS 硬度值計算。	實作：羊毛酯皂
14 預計第二次段考	包皂與修皂技巧示範。	實作：渲染皂(一)
15	冷製油脂配方設計	實作：渲染皂(二)

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	油酯選擇注意事項及操作。	
18	熱製皂認識與應用	實作：熱製皂
19	學習成果	作品展示與評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	皂藝社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃鈴惠
年級	七、八年級		場地	三樓理化教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	皂認識與應用	實作：藝術皂
4	皂認識與應用 預計七年級校外教學	實作：藝術皂
5	皂的種類	實作：卸妝皂
6	皂的種類	實作：卸妝皂
7	預計第一次段考 社團暫停一次	
8	冷製油脂的皂化價計算。	實作：萬去角質皂
9	冷製皂保存及油脂的 INS 硬度值計算。	實作：萬用家事皂
10	包皂與修皂技巧示範。	實作：超酯皂
11	油酯選擇注意事項及操作。	實作：馬賽皂
12	技法運用	實作：波浪皂
13	技法運用	實作：波西米亞皂(一)
14	預計第二次段考 社團暫停一次	

15	香草之運用~新鮮香草功能介紹。	實作：防蚊液
16	運用功能香草延伸、技法運用。	實作：防蚊香
17	萃取液的製作流程，運用功能香草、研磨。	實作：面膜
18	運用功能香草、研磨。	實作：芳香劑
19	期末展示	評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 一 學期 八 年級 課程名稱： 班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
2	預計第一次作文教學	1					
3	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
4	預計第二次作文教學						
5	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
6	交通安全～自行車上路趣 做足準備再上路	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 透過宣導文宣認識交通安全的重要性。 2. 討論路權。 3. 認識學校附近上下學的交通狀況。	討論與分享	安全教育 —交通安全教育

7	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
8	反菸反毒	1	知道如何保護自己、拒絕菸害及毒品。	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辯、尋求解決之道。	1. 認識香菸、電子菸、毒品對人體所帶來的傷害。 2. 討論如何拒絕菸害與毒品。	討論與分享	品德教育
9	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
10	反霸凌	1	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	1. 透過宣導文宣認識霸凌的定義。 2. 提供學生幾個情境，分辨霸凌與開玩笑的不同。 3. 霸凌的處置方式與遭受霸凌的支援管道。	討論與分享	品德教育
11	預計校慶預演、 場地布置	1					
12	交通安全教育	1	能了解自行車相關的交通安全意識	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題	透過活動情境了解平時騎乘自行車須注意之事項	討論與分享	安全教育 —交通安全教育

13	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
14	預計第三次作文教學						
15	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
16	人權教育	1	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1、了解人權的定義與範圍 2、學習何謂 CRC	討論與分享	品德教育
17	預計第四次作文教學						
18	感恩教育	1	培養感恩、惜福的良好心態及行為。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習如何在日常生活中表現感恩和惜福。	分組分享 分組討論	品德教育 生命教育

19	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
20	環保教育	1	知道落實垃圾分類的重要性。	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	討論如何響應環保政策，做好垃圾分類。	分組分享 分組討論	品德教育
21	預計第三次段考	1					

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 二 學期 八 年級 課程名稱： 班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
2	廉潔教育	1	能知道何謂廉潔，並且落實在生活中。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 透過教學讓學生了解何謂廉潔。 3、2. 學生討論生活中有哪些廉潔行為。	討論與分享	品德教育
3	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
4	預計第一次作文教學	1					
5	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	

6	交通安全教育	1	能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。	J-A2 具備理解情境全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	透過情境模擬及課堂討論理解道路安全情形	分組討論 分組分享	安全教育 —交通安全教育
7	預計第二次作文教學	1					
8	環境保護	1	了解保護地球環境是每個人的責任。	環 J14 了解永續發展的意義與原則。	1. 減塑做環保, 環境會更好。 2. 討論如何落實環保教育及美化校園環境。	討論與分享	品德教育
9	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養, 建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
10	預計八年級班際運動比賽						
11	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養, 建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
12	友愛教育	1	認識友愛是與同儕相處重要品德。	社 J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧 互動的素養。	學習何謂友愛並且落實在生活中。	分組討論 分組分享	品德教育

13	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
14	預計第三次作文教學	1					
15	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
16	交通安全教育	1	認識樂活 LOHAS 及綠色運輸的觀念和執行方式。	J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	透過影片介紹了解並思考現今交通與環保關係	分組討論 分組分享	安全教育 —交通安全教育
17	預計第四次作文教學						
18	尊重生命	1	培養我類族群與非我族群的尊重態度。	社 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 認識尊重是對每條生活的基本禮節。 2. 討論哪些行為是尊重生命。	分組討論	品德教育 生命教育
19	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	

20	預計第三次段考	1					
----	---------	---	--	--	--	--	--

彰化縣立員林國民中學 115學年度第1學期校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～自行車上路趣		實施年級	7、8、9 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程□其他類課程		總節數	2節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動,因應情境需求發揮創意			J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力,具備民主素養、法治觀念與環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 學生能同理其他用路人的感受。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育領域	健 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各面健康的概念。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。		健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	
綜合活動領域	綜 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	
藝術領域	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動教學流程		時間	評量方式
第 6 周	第一節 做足準備再上路 第二節 活動一 變速紅綠燈 (一)節奏與速度體驗 1. 速度練習:請學生隨意在空間站開,要求學生跟著教師的鈴鼓聲踏步,打一下踩一步,教師可先用極慢的速度測試,當教師喊停時,學生不再移動。		15分鐘	實作評量: 能依據指定的速度進行移動。

	2. 速度共識:教師將速度定義為 1-10,「1」是慢速,「5」是中速,「10」是快速,並透過「慢、中、快」的鈴鼓聲,建立學生對於速度與數字的共識。 3. 變速紅綠燈:教師徵求3位學生當鬼,進行紅綠燈遊戲。在遊戲過程中,教師藉由喊出數字(例如:1、5、9)來控制學生的移動速度。學生則藉由數字,做出個人認為相對應的動作速度。 (二)活動回饋 1. 詢問學生在剛剛的活動,看到了什麼?(例如:尖叫) 2. 為什麼同學會有這個反應?(例如:快要被鬼抓到很緊張刺激。) 3. 這個反應當時心理感受的速度是多少?(例如:8) (三)歸納學生於活動體驗並小結: 1. 不同的速度及不同的事件會讓每個人產生不同的身心狀態,例如:速度慢的時候無趣、快被鬼抓到的時候最刺激)。 2. 身心狀態也會影響自己的行為表現 活動二 交通事故情境表演 (一)以「自行車騎士違規或危險行為」圖卡說明: (二)分組及設備發放: 1. 將學生分成五組,每一組發下一臺平板 2. 請學生觀看該組負責的違規項目影片。 (三)交通事故原因分析與臺詞創作: 1. 請各組針對影片中的事故原因、行為動機、身心狀況(感受)進行分析 2. 將上述的思考轉化成「臺詞」 (四)表演呈現與討論 1. 輪流請各組上臺呈現,在學生表演前播放該組負責的違規項目影片,再請學生表演事故雙方的感受。 2. 學生討論在事故發生前一秒,我們的心態應該怎麼轉換,才能減少風險行為,以避免事故發生。 活動三 交通安全知多少 -「自行車」篇 (一)自行車違規行為分析 1. 請學生依據生活經驗或日常觀察,從「自行車騎士違規或危險行為」字卡的騎乘自行車的違規或危險行為中,票選最常看見的行為樣態(1人 3 票)。 2. 教師統計班級票選結果,並分析原因。 3. 依照生活與能力層面(尚未熟悉道路環境、交通規則或掌握操作技術等)及心理層面進行說明 4. 詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候,有可能有哪些心理狀態? (二)總結 1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心,但最可怕其實是自我中心的特性,	20分鐘 10分鐘	口語評量: 能說出其他學生在活動進行中的反應及感受。 實作評量: 學生能揣摩事故新聞影片中角色的心境,並轉化成臺詞表演出。 實作評量: 學生能同理對方的感受,並說出自己應該有的心態 口語評量: 能說出違規行為當
--	---	-------------------------	---

	因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看到我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。		下的心理狀況
--	---	--	---------------

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第12周	第二節安全「感」 活動一 自行車危險情境分析 (一) 學生以分組方式進行活動體驗。 (二) 活動方式：由模擬騎乘自行車的各種危險情境圖卡，讓學生分析騎乘自行車時的危險狀況發生情境和原因分析。 1. 分組方式：以排為單位分組，分為5-6組。 2. 教師發「自行車危險情境」題卡，每組一張。 3. 活動進行：各組討論後，派代表說出卡片中的「危險狀況為何？」。 (二)活動後，教師引導學生了解騎乘自行車時，自己或他人的不當行為，可能提高交通事故的風險。 活動二 視覺感官 - 視野死角體驗活動 (一) 教師說明： 「在道路上因為『看不清楚或沒看見』所引起的事故機率非常高，當人注視遠方的景物時，是不是可以同時看到人後方的東西？如果沒有辦法同時看到，那是為什麼呢？」 (二)學生自由回答。 (三)進行「視野」體驗活動。 1. 請學生直視前方某一處，在頭不能轉動的情況下，比較直視前方某一處與轉動眼球看兩側時，視野的範圍及清楚程度的差異。 2. 請學生輪流遮住左眼及右眼，但眼球可以轉動，感受能夠看見的範圍 (四)請學生發表在體驗活動中 1. 能「看得見」、「看得清楚」哪些同學？ 2. 「看不見」、「看不清楚」哪些同學？ (四)教師再次提醒： 學生在道路上騎自行車時，要能覺察自己和其他用路人(包含駕駛和行人)的視野死角，以維護彼此的安全。 活動三 破解自行車危險情境 (一) 讓學生分組，進行危險情境解決方案活動。 1. 教師從「自行車危險情境」題卡中隨機抽卡，請小組成	10分鐘 15分鐘 15分鐘	口語評量： 學生能依題清楚表自己的想法。 口語評量： 學生能夠與同學明確討論想法，並清楚表達自己的經驗和感受。 實作評量： 能依照老師的指令動作，並完整的回答問題。 口語評量： 學生能根據問題清楚表達自己的觀點。

	員搶答並說出該卡中的「變成安全情境的方法？」 2. 完整且正確回答之組員，該小組即可獲得1分，最快獲得2分的組別獲勝。 (二) 播放「安全騎乘自行車數位課程(3.安全用路及騎乘觀念)」及「安全騎乘自行車數位課程(4.危險預測及防禦駕駛)」部分影片 活動四自行車安全騎乘模擬活動 (一)「交通路線規劃任務」學習單讓學生利用不同的情境設計(例如:購物路線規劃、到親戚家等,拼湊出地圖上地點),思考各種路線(例如:最快與最佳路線)規劃的優缺點,並寫下不同路線可能的交通危險情境和行為,及思考可運用哪些交通安全技能。 (二)請學生課後實際通行該路線,並完成學習單,擇日分享學習單內容	五分鐘	實作評量: 能畫出自己的社區地圖,並完整的回答學習單中的問題。
--	---	------------	--

彰化縣立員林國民中學 115學年度第2學期校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～自行車上路趣		實施年級	7、8、9 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程□其他類課程		總節數	2節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素養		
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人		J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
課程目標	1. 能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。 2. 模擬演練路口危險的情境感知,以理解執行於路口安全騎乘的知能與行為。 3. 具備覺察空氣汙染與個人行為之間的問題意識。 4. 認識樂活 LOHAS 及綠色運輸的觀念和執行方式。 5. 探究並提出自行車騎士本身、車輛及騎乘上路後的安全注意事項。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健康與體育領域	健 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 健 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 健 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 健 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。		
綜合活動領域	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J1 理解安全教育的意義。		
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動/教學流程	時間	評量方式
第 6 周	第一節「交」道好運 活動一：教師說明本課程的重點在於討論自行車路口常見的交通事故,以及自行車騎士在生活情境中自我保護與安全騎乘自行車的作法。 (一)教師運用事先準備的「路口情境」圖片(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.56),引導學生討論下列幾個情境,並請學生說出交通事故發生的可能機率高或是低? (二)教師總結前述與同學互動討論的內容,提出幾種較可能發生交通事故的狀況。列舉如下: 1.「自行車直行,其他車輛同向右轉」。 2.「自行車直行,其他車輛對向左轉」。 3.「自行車左轉,其他車輛對向直行」。 4.「自行車左轉,其他車輛同向直行」。 活動二 (一)根據前述四種情境,加入不同車種繼續發展為八個不同的情境,教師可以依照原班級分組或由教師直接分配,進行情境的使用: 1. 教師將全班學生分為 5-6 組,每組發下 1 張「路口情境」圖片(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.56)、「路口情境」道具圖卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.57)以及「路口情境」題卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.58),共八種,一組選擇一種或由教師分派皆可。 2. 學生將車輛圖卡剪下,並思考在此種情境下,由同組學生模擬推演交通事故可能的原因。 3. 學生們將車輛圖卡貼在路口場景圖上,撰寫推測事故發生的原因,並針對這樣的交通事故狀況,提出小組的解決方案,可參考「情境演練操作」示例圖請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.59)。 (1) 狀況一「自行車直行,同向汽車右轉」「小花在路上騎著自行車,前方的一輛轎車正要右轉,小花可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,小花可以如何避免?」 (2) 狀況二「自行車直行,同向公車右轉」「明明在路上騎著自行車,旁邊的一輛公車正要右轉,明明可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,明明可以如何避免?」 (3) 狀況三「自行車直行,對向汽車左轉」「琪琪在路上騎著自行車,對向的一輛轎車正要左轉,琪琪可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,琪琪可以如何避免?」 (4) 狀況四「自行車直行,對向公車左轉」「張三在路上騎著自行車,對向的一輛公車正要左轉,張三可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,張三可以如何避免?」 (5)「自行車左轉,同向汽車直行」「藹玲騎著自行車並準備左轉,旁邊一輛轎車,藹玲可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,藹玲可以如何避免?」 (6) 狀況六「自行車左轉,同向公車直行」「光華騎著自行車並準備左轉,同向一輛公車,光華可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,光華可以如何避免?」 (7) 狀況七「自行車左轉,對向汽車直行」「李四騎著自行車並準備左轉,對向有一輛轎車,李四可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,李四可以如何避免?」 (8) 狀況八「自行車左轉,對向公車直行」「小英騎著自行車並準備左轉,對向有一輛公車,小英可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,小英可以如何避免?」	10分鐘 30 分鐘	口語評量: 依問題說出自己的答案並給予合理的推測理由。 實作評量: 學生利用圖卡以位移與動作操作,具體操作自己心中的想法。

	(二)請各組分別上臺說明該組的討論結果,並於報告之後,進行大團體討論,讓學生們給予不同的想法與意見的交流。 (三)教師根據之前的討論情境,進行相關真實影片播放(教師也可搜尋更新的影片),並核對前一步驟學生的討論與回饋結果,若有觀念誤差之處則立即調整,並加強說明。透過這樣的來回討論或辯證的過程,讓學生建立更加穩固的觀念。 1. 以「自行車直行,同向大車右轉」為例 (1) 內輪差釀禍? 單車騎士命喪混凝土車下 https://youtu.be/4Wuxz891OoU (2) 東區死亡車禍!砂石車疑「視線死角」 輾斃單車婦 https://youtu.be/DC1BdaeIeeM 陳述重點可著重於大車的「內輪差」與「視野死角」兩項說明。教師可使用內輪差與視野死角的交通安全教育影片資料進行補充說明。 2. 以「自行車左轉,同向汽車直行」為例,腳踏車突向左偏!後車全急煞 騎士疑未保持安全距離重摔地 https://youtu.be/mdlV9n9TZO4 陳述重點可著重於「減速確認有無後方來車」說明。 3. 以「自行車左轉,同向公車直行」為例,烏石港車禍「單車左騎」捲砂石車底!八旬嬤「出血性休克」晚間離世 https://www.youtube.com/watch?v=PQmRLzBMing 陳述重點可著重於「視野死角」與「確認有無後方來車」兩項說明。 4. 以「自行車左轉,對向汽車直行」為例,「開到路口竄出單車」A 柱死角?撞死單車男 https://youtu.be/PhNEsfxBtVM 陳述重點可著重於「路口讓車」說明。 (四)教師總結:自行車是輕巧但是相對不穩定的交通工具,學生在道路上騎乘自行車時,有一些需要注意的安全項目。學生在本節課透過操作、討論、影片、統計數據佐證之下,對於安全騎乘自行車應有更完整的認識。 例如:到達路口前,自行車騎士應密切注意周遭的所有往來車、在有號誌路口及無號誌路口如何安全通過等。 活動三 (一)教師在本堂課最後時間,採用 4F 提問法引導學生思考下列的問題,以進行對本堂課的概念重整。 1. 今天上課的內容你還記得哪些?(FACT) 今日重點提示,可供學生討論參考: ● 各種自行車路口情境的探討 ● 常見的自行車路口事故種類 ● 自行車路口騎乘行為安全須知 ● 其他(課堂中衍生的相關學習) 2. 今天上課的內容有哪些印象最深刻的部分?或是最喜歡的部分?(FEELING) 3. 今天上課的內容有哪些是你以前從來沒有想過或是覺得很特殊的?(FINDING) 4. 今天上課的內容你覺得對你未來騎乘自行車有甚麼幫助?請舉出實際的例子。(FUTURE) (二)教師最後進行本堂課課程重點的總結,讓學生重新在腦中回顧課程內容,協助學生在未來的生活中進行更深刻的連結。	5 分鐘	口語評量: 學生可以回應自己原來錯誤之處或補充強化推測正確之處。 口語評量: 學生能夠清楚表達出心中的想法與收穫。 或 紙筆評量: 學生能夠清楚寫下心中的想法與收穫。 評量方式
--	---	-------------	--

[illegible]

和觀點。

活動三 樂活要安全

(一)教師說明:騎自行車不僅有益身體健康,自行車還是一種無污染的環保交通工具,環境專家將它喻為「地球上最進步的車種」。也因此自行車與樂活逐漸畫上等號。社會上也常有許多自行車比賽或活動舉辦,可見這一項交通方式已經成為全民運動。目前不管任何年齡層的學生,也有許多人是以前自行車作為代步工具,雖然騎自行車擁有許多優點,例如:增加心肺耐力、鍛鍊肌力等,但也有許多學生因為騎乘自行車而受到傷害,所以在追求樂活的同時,也要注意安全喔!

20分鐘

(二)教師發下「樂活要安全」討論單(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.67),請小組討論以下題目,寫在討論單後發表。

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些?
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些?

(三)教師視學生發表內容,補充以下注意事項:

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些?
 - (1) 騎乘自行車時應配戴自行車專用安全帽。
 - (2) 自行車騎士應穿著大小適宜的衣物並扣好鈕扣,褲管勿過長、鞋帶需綁好、書包勿側背。
 - (3) 自行車需安裝白色或淡黃色的頭燈、紅色尾燈;反光裝置需保持清潔且完整。
 - (4) 自行車的煞車裝置要無鬆動並可正常使用。
 - (5) 車頭鈴號需可正常響鈴,並固定堅牢。
 - (6) 雨天騎乘自行車應穿著顏色鮮豔的雨衣,勿撐傘,並且減速慢行。
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些?
 - (1) 自行車應於規定的空間上行駛。
 - (2) 右轉時先沿靠右側並放慢速度,確認沒有與後方來車衝突才右轉;左轉時應依規定左轉。
 - (3) 自行車騎士應以手勢告知即將變換行進方向,平行伸出右手或左臂向上垂伸皆為右轉彎、平行伸出左手或右臂向上垂伸皆為左轉彎。自行車騎士要做出轉彎手勢時,則應以操作「前輪」煞車的手來示意。
 - (4) 自行車與前車保持適當的安全距離,悠閒騎車(時速約 10 公里)時為 5 公尺;稍快騎車(時速約為 20 公里)時為 9 公尺。
 - (5) 其他車輛的「內輪差」,可能導致自行車騎士受害,尤其大型車因車軸軸距長,內輪差值也比小型車大,騎士應與大型車保持適當安全距離。
 - (6) 自行車在人車共用道上請讓行人先行,行經路口更應注意行人動向,停讓行人優先通行。
 - (7) 自行車行經行人穿越道時,必須下車牽行。
 - (8) 國中生騎自行車時,不能附載他人。
*騎士須年滿 18 歲,且座椅及車身都有合格標章,才能於前座附載 1~4 歲且體重 15 公斤以下的幼童;後座附載 1~6 歲且體重 22 公斤以下的幼童,一輛車僅能附載一名幼童。

紙筆評量:
小組完成
討論單。
口語評量:
學生能夠
與同學明
確討論想
法,並清
楚表達自
己的觀
點。

活動四 總結

教師提醒騎乘自行車健康又樂活,但在道路上騎乘自行車不是休閒、運動,而是交通行為,要確認服裝、安全配備並落實正確的行為,才能完成安全的單車輕旅行。

5分鐘