

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	生態員林	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程 (☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	一、課程設計緣由 隨著網路、交通的發達，人、事、物傳播、交流的速度也越來越快速、便捷，身處地球的人們無論老少、男女、種族、文明、經濟乃至於生活、環境都已是生命共同體；在全球化與國際化的過程中，「越在地越國際」的思維震撼了我們，在追上界的腳步與國際同化的同時，更應該保守珍惜在地的特色與資源。 希望透過「生態員林」的校訂主題課程能為學生打開一個深入認識自己所在的環境、生活文化的窗口，同時也引領學生學習強健身體、關懷、愛護生命、環境的知識，付諸生活、體現環保。 二、課程架構 「生態員林」的課程規劃了 12 個讓學生透過觀察體驗、比較統合的課程，帶領學生認識員林周圍的豐富生態、富足生活以及外來生物的現況與影響。 1. 植物：介紹植物營養器官基本形態、葉形、葉序、植物辨識。 2. 微觀世界：增進顯微鏡進階使用操作，熟悉、精進儀器設備的運用。 3. 藻類：透過複式顯微鏡觀察水域生態系中種類、數量最多的生產者。 4. 菜市場：透過瞭解市場中魚類、葉瓜果的種類、來源，建立生態環境與人的連結及互動。 5. 員林爬蟲：介紹生活周邊的爬蟲類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。 6. 員林水生：介紹生活周邊的水中生物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。				

7. 員林鳥類：介紹生活周邊的鳥類、猛禽，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。
8. 員林兩生類：介紹生活周邊的兩生類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。
9. 花：介紹被子植物特化的生殖器官～花，如基本形態、花序、胎座形式以及繁殖策略。
10. 昆蟲：介紹生活周邊的昆蟲，瞭解其形態、習性、分類特徵以及其與生活的連結及互動。
11. 蝴蝶：介紹生活周邊的蝴蝶，瞭解其形態、習性、分類特徵。
12. 外來種：(鳥類、爬蟲、魚類)介紹生活周邊的兩生類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校課程願景、學生圖像(如下右圖)，「生態員林」課程圖像如下左圖：

1. 學習力：經由彈性課程延伸學習，增進觀察記錄、操作使用、統合分析的能力。
2. 健康力：瞭解環境、食物的充足資訊，塑造健康、強健的體魄。
3. 品格力：學習環境學識，培育關懷付出的情意，建立友善環境的態度、擇善固執的品格。



課程圖像



本校學校課程願景、學生圖像

核心素養

A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達、B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識

課程目標

1. 認知方面：融合環境教育、戶外教育，學習生物、環境知識，瞭解生態的豐富、以及生態之於生物(人類)的重要性。
2. 情意方面：融合生命教育、品德教育，培養學生對在地環境的認同感及世界一家、萬物均長的環境觀。
3. 技能方面：經由科學儀器、設備的實作能力建立，能觀察紀錄生態環境的資訊、嘗試解決生態環境所面臨的問題。

配合融入之領域
或議題

☐國語文 ☐英語文 ☐本土語
☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技

☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育
☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育
☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	課程簡介、評量標準						
第 2 週	1	植物型態概述	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象	1.特徵定義概述 2.樣本觀察	1.瞭解特徵定義 2.區分根、莖、葉、花、果實	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.學習單
第 3 週	1	葉形&葉序	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現	1.樣本採集、觀察 2.樣本保存	1.瞭解特徵定義 2.辨識葉形&葉序	1.簡報介紹 2.分組採集、觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.學習單
第 4 週	1	葉形&葉序	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法	1.樣本採集、觀察 2.樣本保存	1.瞭解特徵定義 2.辨識葉形&葉序	1.簡報介紹 2.分組採集、觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.學習單

			與發現					
第 5 週	1	葉形&葉序	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象 ah- II -2 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現	1.樣本採集、觀察 2.樣本保存	1.瞭解特徵定義 2.辨識葉形&葉序	1.簡報介紹 2.分組採集、觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.學習單
第 6 週	1	顯微鏡進階使用	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題	1.操作顯微鏡 2.樣本觀察	1.製作植物細胞切片 2.觀察植物細胞	1.簡報介紹 2.分組製作	1.成果發表 2.隨堂記錄	1.學習單 2.數位教材
第 7 週 預計第一次段考	1	顯微鏡進階使用	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題	1.操作顯微鏡 2.樣本觀察	1.製作植物細胞切片 2.觀察植物細胞	1.簡報介紹 2.分組製作	1.成果發表 2.隨堂記錄	1.學習單 2.數位教材

第 8 週 預計班際 運動比賽	1							
第 9 週	1	員林微觀(藻類)	Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定	1.精熟顯微鏡操作技巧 2.觀察環境，採集樣本 3.製作玻片標本，繪製觀察結果	1.採集校園微生物 2.使用顯微鏡觀察微生物並可作初步辨識	1.分組採集 2.操作 3.繪製觀察結果	1.成果發表	1.學習單
第 10 週	1	員林微觀(藻類)	Gc-IV-2 地球上形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定	1.精熟顯微鏡操作技巧 2.觀察環境，採集樣本 3.製作玻片標本，繪製觀察結果	1.採集校園微生物 2.使用顯微鏡觀察微生物並可作初步辨識	1.分組採集 2.操作 3.繪製觀察結果	1.成果發表	1.學習單
第 11 週	1	菜市場魚類	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題	1.搜尋常見食用魚並學會辨識 2.肉質分析	1.辨識食用魚 2.判斷與選購	1.簡報介紹 2.分組操作觀察 3.繪製觀察結果	1.成果發表 2.採購建議表	1.工作單 2.生生用平板
第 12 週	1	菜市場魚類	po-IV-1 能從學	1.食用魚辨識	1.辨識食用魚	1.簡報介紹	1.成果發表	1.工作單

			習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題	2.肉質分析	2.判斷與選購	2.分組操作觀察 3.繪製觀察結果	2.採購建議表	
第 12 週 預計校慶 運動會	1							
第 13 週	1	菜市場葉瓜果	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題	1.常見食物植物認識	1.辨識常用蔬菜 2.瞭解對應的料理方式	1.簡報介紹 2.自製生態瓶 3.菜市場巡禮	1.料理	1.簡報 2.學習單
第 14 週 預計第二次段考	1							
第 15 週	1	菜市場葉瓜果	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，	1.常見食物植物認識	1.辨識常用蔬菜 2.瞭解對應的料理方式	1.簡報介紹 2.自製生態瓶 3.菜市場巡禮	1.料理	1.簡報 2.學習單

			進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題					
第 16 週	1	員林爬蟲	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.認識爬蟲類生活史 2.員林常見爬蟲類 3.棲地觀察	1.說出爬蟲類特色 2.辨識生活週遭的爬蟲動物	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.棲地分析	1.學習單
第 17 週	1	員林爬蟲	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.認識爬蟲類生活史 2.員林常見爬蟲類 3.棲地觀察	1.說出爬蟲類特色 2.辨識生活週遭的爬蟲動物	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.棲地分析	1.學習單
第 18 週	1	員林水生	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.週邊水域常見淡水魚介紹 2.釣魚工具認識 3.魚類認識與觀察	1.認識員林河道淡水魚種 2.認識員林河道生物	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.隨堂評量 2.活體跑臺	1.學習單
第 19 週	1	員林水生	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.週邊水域常見淡水魚介紹 2.釣魚工具認識 3.魚類認識與觀	1.認識員林河道淡水魚種 2.認識員林河道生物	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.隨堂評量 2.活體跑臺	1.學習單

				察				
第 20 週 預計第三次段考	1	員林水生	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.週邊水域常見淡水魚介紹 2.釣魚工具認識 3.魚類認識與觀察	1.認識員林河道淡水魚種 2.認識員林河道生物	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.隨堂評量 2.活體跑臺	1.學習單

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	生態員林	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	一、課程設計緣由 隨著網路、交通的發達，人、事、物傳播、交流的速度也越來越快速、便捷，身處地球的人們無論老少、男女、種族、文明、經濟乃至於生活、環境都已是生命共同體；在全球化與國際化的過程中，「越在地越國際」的思維震撼了我們，在追上界的腳步與國際同化的同時，更應該保守珍惜在地的特色與資源。 希望透過「生態員林」的校訂主題課程能為學生打開一個深入認識自己所在的環境、生活文化的窗口，同時也引領學生學習強健身體、關懷、愛護生命、環境的知識，付諸生活、體現環保。 二、課程架構 「生態員林」的課程規劃了 12 個讓學生透過觀察體驗、比較統合的課程，帶領學生認識員林周圍的豐富生態、富足生活以及外來生物的現況與影響。 1. 植物：介紹植物營養器官基本形態、葉形、葉序、植物辨識。 2. 微觀世界：增進顯微鏡進階使用操作，熟悉、精進儀器設備的運用。 3. 藻類：透過複式顯微鏡觀察水域生態系中種類、數量最多的生產者。 4. 菜市場：透過瞭解市場中魚類、葉瓜果的種類、來源，建立生態環境與人的連結及互動。 5. 員林爬蟲：介紹生活周邊的爬蟲類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。 6. 員林水生：介紹生活周邊的水中生物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。				

7. 員林鳥類：介紹生活周邊的鳥類、猛禽，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。
8. 員林兩生類：介紹生活周邊的兩生類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。
9. 花：介紹被子植物特化的生殖器官～花，如基本形態、花序、胎座形式以及繁殖策略。
10. 昆蟲：介紹生活周邊的昆蟲，瞭解其形態、習性、分類特徵以及其與生活的連結及互動。
11. 蝴蝶：介紹生活周邊的蝴蝶，瞭解其形態、習性、分類特徵。
12. 外來種：(鳥類、爬蟲、魚類)介紹生活周邊的兩生類動物，瞭解其形態、習性以及其與生活的連結及互動。

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校課程願景、學生圖像(如下右圖)，「生態員林」課程圖像如下左圖：

1. 學習力：經由彈性課程延伸學習，增進觀察記錄、操作使用、統合分析的能力。
2. 健康力：瞭解環境、食物的充足資訊，塑造健康、強健的體魄。
3. 品格力：學習環境學識，培育關懷付出的情意，建立友善環境的態度、擇善固執的品格。



課程圖像



本校學校課程願景、學生圖像

核心素養

A1 身心素質與自我精進、A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變
B1 符號運用與溝通表達、B3 藝術涵養與美感素養
C1 道德實踐與公民意識

課程目標

4. 認知方面：融合環境教育、戶外教育，學習生物、環境知識，瞭解生態的豐富、以及生態之於生物(人類)的重要性。
5. 情意方面：融合生命教育、品德教育，培養學生對在地環境的認同感及世界一家、萬物均長的環境觀。
6. 技能方面：經由科學儀器、設備的實作能力建立，能觀察紀錄生態環境的資訊、嘗試解決生態環境所面臨的問題。

配合融入之領域
或議題

☐國語文 ☐英語文 ☐本土語
☐數學 ☐社會 ☒自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動
☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技

☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育
☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育
☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育
☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	開學週						
第 2 週	1	員林鳥類	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範	1.鳥類辨識技巧 2.校園鳥類認識 3.穿越線鳥類調查法	1.認識鳥類生理 2.使用望遠鏡 3.說出鳥種	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.穿越線調查法	1.簡報 2.學習單
第 3 週	1	員林鳥類	an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範	1.鳥類辨識技巧 2.校園鳥類認識 3.穿越線鳥類調查法	1.認識鳥類生理 2.使用望遠鏡 3.說出鳥種	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.穿越線調查法	1.簡報 2.學習單
第 4 週 預計校外教學	1	員林猛禽(平原、郊山)	Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係	領角鴞、南路鷹 (彩繪，思考一下 diy)	1.辨識常見猛禽 2.認識南路鷹	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.穿越線調查法	1.簡報 2.學習單 3.鷹揚八卦(春分)
第 5 週	1	員林猛禽(平原、郊山)	Na-IV-1 利用生物資源會影響生物間相互依存的關係	領角鴞、南路鷹 (彩繪，思考一下 diy)	1.辨識常見猛禽 2.認識南路鷹	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.穿越線調查法	1.簡報 2.學習單 3.鷹揚八卦(春分)
第 6 週	1	員林兩生	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生	1.兩生類生活史 2.員林常見蛙類 3.聽聽看	1.說出兩生類生活史 2.辨識員林常見的蛙類型態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.校園棲地分析	1.簡報 2.學習單

			物的生存					
第 7 週 預計班際 運動比賽 預計第一 次段考	1							
第 8 週	1	員林兩生	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.兩生類生活史 2.員林常見蛙類 3.聽聽看	1.說出兩生類生活史 2.辨識員林常見的蛙類型態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.分組報告 2.校園棲地分析	1.簡報 2.學習單
第 9 週	1	花形&花序	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異	1.利用平板搜尋自己喜愛的花並了解其形態 2.樣本採集、觀察 3.樣本保存	1.瞭解特徵定義 2.辨識花形&花序	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單 3.生生用平板
第 10 週	1	花形&花序	tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的	1.樣本採集、觀察 2.樣本保存	1.瞭解特徵定義 2.辨識花形&花序	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單

			差異					
第 11 週	1	是蟲？非蟲？	tc- II -1 能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象	1.樣本觀察 2.分類概念	1.瞭解分類特徵 2.區分昆蟲、蜘蛛、．．．	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單
第 12 週	1	昆蟲概述	ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現	1.樣本觀察 2.分類概念	1.辨識昆蟲類群 2.瞭解校園昆蟲生態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單
第 13 週	1	昆蟲概述	ai- II -1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現	1.樣本觀察 2.分類概念	1.辨識昆蟲類群 2.瞭解校園昆蟲生態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單
第 14 週 預計第二次段考	1							
第 15 週	1	蝴蝶概述	ai- II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣 ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣	1.樣本觀察 2.分類概念	1.瞭解分類特徵 2.辨識蝴蝶 3.觀察蝴蝶生態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單
第 16 週	1	蝴蝶概述	ai- II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣	1.樣本觀察 2.分類概念	1.瞭解分類特徵 2.辨識蝴蝶 3.觀察蝴蝶生態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單

			ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣					
第 17 週	1	蝴蝶概述	ai- II -2 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣 ai- II -3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣	1.樣本觀察 2.分類概念	1.瞭解分類特徵 2.辨識蝴蝶 3.觀察蝴蝶生態	1.簡報介紹 2.分組觀察	1.成果發表 2.小組競賽	1.簡報 2.學習單
第 18 週	1	員林 外來種動物	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.認識外來種生物 2.簡報外來種生物的影響 3.生物觀察	1.說出校園週邊的外來種生物 2.辨識校園的外來動物	1.搜尋資料 2.整理歸納 3.口頭簡報	1.分組報告 2.同學互評	1.學習單 2.流程圖
第 19 週	1	員林 外來種動物	ai-IV-2 透過同儕的討論，分享科學發現的樂趣 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存	1.認識外來種生物 2.簡報外來種生物的影響 3.生物觀察	1.說出校園週邊的外來種生物 2.辨識校園的外來動物	1.搜尋資料 2.整理歸納 3.口頭簡報	1.分組報告 2.同學互評	1.學習單 2.流程圖
第 20 週 預計第三次段考	1							

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第一學期 七年級 Webike 彈性學習課程

課程名稱	Let's go traveling!	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共 (20) 節
彈性學習課程四 類規範	1. ■統整性 (主題、專題、議題) 探究課程 2. □社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語文 □服務學習 □戶外教育 □班際或校際交流 □自治活動 □班級輔導 □學生自主學習 □領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景及 特色發展	一、課程設計緣由 隨著國際交流日益頻繁，跨文化理解與溝通能力成為學生邁向世界的重要素養。七年級學生正處於語言學習的初階，若能從日常生活出發，結合旅行與地方探索的主題，不僅能激發學習動機，也有助於培養其文化觀察力與基本表達能力。因此，本課程以「旅行」為核心概念，透過認識臺灣與世界各地的風土民情與觀光特色，引導學生以英語描述與分享自身文化，並認識他國文化差異，進而建立國際理解的基礎。期望學生在學期中由在地走向國際，從語言學習者成長為具備文化素養的初階語言使用者。 二、課程架構 本系列課程橫跨七至九年級，依據學生的語言程度與認知發展進行階段性規劃，採主題式與任務導向的教學設計。每個年級均分為上、下學期，每學期共規劃二十週課程，每週安排一節課，節奏穩定、安排清晰。課程內容融合英文文本閱讀、文化主題導入、專題延伸與創意發表等多元學習活動，兼顧語言輸入與輸出，讓學生在真實且有趣的情境中學習英語、接觸世界。 三個年級的課程主軸循序漸進，由七年級從「旅行文化」出發，從臺灣走向世界，培養學生初步的語言應用與文化觀察力；八年級以「節慶與生活文化」為核心，深化學生的文化理解與比較能力；九年級則進入「跨文化現象與全球素養」，強化學生的思辨能力與世界公民意識。每個單元均設計有導讀活動、小組合作、主題探索與簡易發表，讓學生在學中做、在做中學，提升語言實踐力與團隊合作能力。整體課程不僅著眼於語言能力的培養，更希望透過文化的引導，啟發學生對多元世界的好奇與尊重，進一步培養具備國際觀與人文素養的現代公民。這不僅是一系列英文課，更是一段陪伴學生開拓世界視野、成為跨文化溝通者的重要旅程。 七年級的課程以「旅行」為主題，設計出結合語言學習與文化探索的教學內容，希望能引發學生對英文學習的興趣，並幫助他們在愉快的學習氛圍中，建立起基礎的語言應用能力。上學期從孩子最熟悉的出發點—臺灣開始，透過介紹永康街的美食、鶯歌的陶藝、福隆的海灘活動、馬祖的自然文化，以及台江國家公園的生態特色，讓學生能以簡單英語描述家鄉的				

美好，並練習介紹景點、問路、安排行程等實用對話。在過程中，學生不只學會了怎麼用英文說「蚵仔煎」或「租腳踏車」，也更認識了自己生活的土地，提升了文化認同感。

下學期則是展開一場「環遊世界」的文化體驗旅程，課程將帶領學生認識來自世界各地的城市風貌，包括荷蘭的單車文化、巴黎的經典建築、澳門的中西融合、維也納的音樂氛圍，以及大阪的飲食魅力。課程中會搭配地圖閱讀、情境模擬、旅遊日記撰寫與角色扮演等活動，讓學生學會如何訂旅館、詢問路線、描述景點等常用句型。透過任務導向的學習設計，學生不僅能實際練習使用英文，更能從中學會欣賞不同文化的美，拓展自己的眼界。

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校願景、學生圖像與發展重點（如下右圖），英語領域 Webike 課程研發出課程圖像如下左圖：



課程圖像



本校學校願景、學生圖像與發展重點

	七年級 Let's Go Traveling 課程圖像對應說明 思考力：透過設計旅遊行程、規劃交通與住宿，訓練學生邏輯思考與生活問題解決能力。 溝通力：引導學生練習訂房、問路、介紹景點等英文實用會話，強化聽說讀寫整合能力。 實踐力：以模擬旅遊情境進行小組合作與角色扮演，從任務中落實語言應用與生活實作。 品格力：從探索臺灣與世界文化中建立文化認同與尊重他者的態度，培養國際理解與自我認同。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	技能方面：藉由旅遊主題相關的文本閱讀與口說活動，增進學生基礎英語溝通能力，並透過情境模擬（如訂房、問路、點餐等）培養實用表達技巧。課堂中透過角色扮演、小組合作任務與任務式學習設計，提升學生的互動能力與解決實際問題的能力。 認知方面：引導學生從臺灣出發，認識本地文化與旅遊特色，進一步延伸至認識世界各國城市與文化，建立學生對家鄉的認同與對國際事務的初步理解，培養全球視野與文化比較能力。 情意方面：透過課程活動讓學生欣賞本地與他國文化之美，提升自我文化價值感，同時學習尊重不同地區的文化特色與生活方式，建立初步的跨文化理解與友善態度。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
表現任務	- 能完成以臺灣或世界城市為主題的學習單與簡報草稿。 - 能與同儕合作規劃一段旅程，並用英語簡單說明行程內容。 - 能在模擬情境中進行英語對話，例如訂房、問路、點餐等。 - 能閱讀旅遊相關文本，並摘錄出關鍵資訊。 - 能撰寫明信片或簡短旅行日記，練習英語書寫技巧。 - 能完成簡單的口語導覽或景點介紹並進行錄音或上台分享。 - 能製作海報、路線圖或旅遊手冊等延伸創作。	

8. 能參與小組分工，發揮個人專長並尊重他人意見。
9. 能分享自己對於臺灣或世界文化的觀察與感受。
10. 能在活動中展現文化禮儀與團隊合作精神。

教學進度	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	品嚐永康街的好味道	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *◎3-IV-15 能分析及判斷文章內容，了解敘述者的觀點、態度及寫作目的	能認識永康街的地理位置與特色，能用簡單英文描述景點。	*◎B-IV-8 引導式討論。 *◎Ac-IV-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。	介紹永康街位置與特色景點，引導學生討論自己去過的景點經驗。	口頭問答、小組討論表現	自編導讀簡報、地圖學習單
第二週	品嚐永康街的好味道	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能理解與應用點餐相關的英文詞彙與句型。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	教授食物與飲食相關詞彙與句型 (e.g., I'd like..., Can I have...), 進行點餐情境角色扮演。	角色扮演演練、觀察紀錄	永康街小吃點餐情境學習單

第三週	品嚐永康街的好味道	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能閱讀並理解關於永康街的短文，摘錄出關鍵資訊。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	閱讀教材《A Taste of Yongkang Street》，練習抓重點並完成資訊摘錄活動。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《永康街》課文閱讀摘錄學習單
第四週	品嚐永康街的好味道	9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能以小組合作方式簡單介紹永康街的特色，並用英文發表。	D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	小組分工，製作「永康街一日遊」小海報，進行英語口頭簡報。	小組簡報評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、簡報製作模板
第五週	鶯歌陶瓷博物館：體驗陶藝之美	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。	能認識鶯歌陶瓷博物館的地理位置與基本特色，理解陶瓷藝術的重要性。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	介紹鶯歌地理位置、博物館概況，討論「陶藝與生活」的關係，學生分享自己看過的藝術品。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、鶯歌地圖與導覽學習單
第六週	鶯歌陶瓷博物館：體驗陶藝之美	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能學習描述展品位置與導覽動線的英文句型。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授展覽相關詞彙（pottery, exhibit, museum），練習空間表達句型（on the left, near the entrance），模擬參觀路線。	情境演練觀察、口頭說明檢核	鶯歌博物館導覽路線圖學習單

第七週 預計第一次段考	鶯歌陶瓷博物館：體驗陶藝之美	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能理解博物館文本內容，摘錄關鍵資訊。	*Ac-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	閱讀教材《Yingge Ceramics Museum》，進行資訊摘錄練習與小組資訊整理競賽。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《鶯歌陶瓷博物館》課文閱讀摘錄學習單
第八週	鶯歌陶瓷博物館：體驗陶藝之美	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式介紹展品特色，進行英文導覽練習。	C-IV-4 基本的世界觀。	小組製作展品小卡與導覽手冊，模擬導覽介紹，進行口語發表。	小組導覽發表評量（內容完整度、語言流暢度）、互評表	小組任務指引單、導覽小卡製作模板

第九週	乘風踏浪遊福隆	*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗。	能認識福隆地理位置與基本特色，學習旅遊相關英文詞彙。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽說讀寫最基本的 1,200 字詞) Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	介紹福隆海水浴場位置、交通方式與景點特色，學生討論自己曾經去過的海灘經驗。 教授天氣、交通及活動相關詞彙（e.g., sunny, train, surf），進行旅遊行程情境模擬。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、福隆地圖學習單
-----	---------	--	----------------------------	---	--	-------------	----------------

第十週	乘風踏浪 遊福隆 交通安全教育	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能理解描述天氣、交通工具與旅遊活動的英文句型。 認識火車、捷運等大眾交通工具的安全搭乘規則。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	「安全搭乘火車小知識」影片導讀與小組討論。	情境演練 觀察、 問答檢核	福隆旅遊行程規劃學習單
第十一週	乘風踏浪 遊福隆 交通安全教育	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能閱讀並理解福隆主題短文，摘錄關鍵資訊。 學習正確規劃交通路線，辨識車站標誌與行人動線。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	閱讀教材《Fun and Sun at Fulong Beach》，完成重點資訊摘錄與活動分類練習。 模擬購票與查詢列車資訊，練習與站務員的英語對話。	閱讀理解、 資訊摘錄 表單完成度	《福隆海灘》課文 閱讀摘錄學習單
第十二週 預計校慶運動會	乘風踏浪 遊福隆	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式規劃福隆一日遊行程，並用英文簡單發表。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計福隆一日遊行程表與推薦活動，進行英語口頭簡報分享。 設計「安全去福隆」行程表，包含交通方式、轉乘路線、搭車安全守則。	小組簡報評量 (內容完整性、語言表達)、 互評表	小組任務指引單、 行程規劃模板
第十三週	驚艷馬祖	*4-IV-7 能寫簡單的賀卡、簡訊、書信、電子郵件等。 *5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、	能認識馬祖的地理位置與自然文化特色，學習景點描述英文。	B-IV-3 語言與非語言的溝通策略(如請求重述、手勢、表情等)。 B-IV-4 個人的需求、意願與感受的表達。	介紹馬祖地理位置、代表景點(如北海坑道、藍眼淚)，引導學生討論旅遊經驗與文化印象。	口頭問答、 小組討論紀錄	自編導讀簡報、馬祖景點地圖學習單

		賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。					
第十四週 預計第二次 段考	驚艷馬祖	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能理解明信片基本格式與句型，學習書寫旅遊簡訊。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授明信片基本結構及常用句型（e.g., Wish you were here!），示範旅遊明信片寫作。	明信片寫作練習、簡單書寫檢核	明信片模板學習單
第十五週	驚艷馬祖	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能閱讀馬祖主題文本，摘錄關鍵資訊並整理成重點筆記。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	閱讀教材《Matsu: Taiwan's Hidden Treasure》，進行重點摘錄與小組資訊整理討論。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《驚艷馬祖》課文閱讀摘錄學習單
第十六週	驚艷馬祖	*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。	能以小組合作方式介紹馬祖景點並口語發表旅遊心得。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組撰寫明信片內容，並模擬寄給國外朋友的分享活動，進行英文口語發表與心得交流。	小組發表評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、明信片分享模板
第十七週	台江國家公園：臺南的後花園	2-IV-2 能依情境使用日常生活用語。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。	能認識台江國家公園的地理位置與自然生態特色。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	介紹台江國家公園位置、生態環境與特色物種，引導學生討論自己去過的自然景點經驗。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、台江國家公園地圖學習單

第十八週	台江國家公園：臺南的後花園	*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	能學習自然導覽用語並描述動植物特色。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	教授生態與動植物相關詞彙（e.g., mangrove, spoonbill, crab），進行導覽情境模擬練習。	情境模擬演練、問答檢核	生態導覽語句學習單
第十九週	台江國家公園：臺南的後花園	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	能閱讀台江主題文本，摘錄關鍵資訊並整理成自然觀察筆記。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	閱讀教材《Taijiang National Park: Tainan's Green Backyard》，完成生態重點摘錄與資訊整理。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《台江國家公園》課文閱讀摘錄學習單
第二十週 預計第三次 段考	台江國家公園：臺南的後花園	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式設計自然觀察單並模擬口語導覽。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計簡易生態觀察記錄表，模擬自然導覽，並進行英文口語發表。	小組發表評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、觀察單製作模板

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第 二 學期 七 年級 Webike 彈性學習課程

課程名稱	Let's go traveling!	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	■統整性(主題、專題、議題)探究課程 □社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	一、課程設計緣由 隨著國際交流日益頻繁，跨文化理解與溝通能力成為學生邁向世界的重要素養。七年級學生正處於語言學習的初階，若能從日常生活出發，結合旅行與地方探索的主題，不僅能激發學習動機，也有助於培養其文化觀察力與基本表達能力。因此，本課程以「旅行」為核心概念，透過認識臺灣與世界各地的風土民情與觀光特色，引導學生以英語描述與分享自身文化，並認識他國文化差異，進而建立國際理解的基礎。期望學生在學期中由在地走向國際，從語言學習者成長為具備文化素養的初階語言使用者。 二、課程架構 本系列課程橫跨七至九年級，依據學生的語言程度與認知發展進行階段性規劃，採主題式與任務導向的教學設計。每個年級均分為上、下學期，每學期共規劃二十週課程，每週安排一節課，節奏穩定、安排清晰。課程內容融合英文文本閱讀、文化主題導入、專題延伸與創意發表等多元學習活動，兼顧語言輸入與輸出，讓學生在真實且有趣的情境中學習英語、接觸世界。 七年級的課程以「旅行」為主題，設計出結合語言學習與文化探索的教學內容，希望能引發學生對英文學習的興趣，並幫助他們在愉快的學習氛圍中，建立起基礎的語言應用能力。上學期從孩子最熟悉的出發點—臺灣開始，透過介紹永康街的美食、鶯歌的陶藝、福隆的海灘活動、馬祖的自然文化，以及台江國家公園的生態特色，讓學生能以簡單英語描述家鄉的美好，並練習介紹景點、問路、安排行程等實用對話。在過程中，學生不只學會了怎麼用英文說「蚵仔煎」或「租腳踏車」，也更認識了自己生活的土地，提升了文化認同感。 下學期則是展開一場「環遊世界」的文化體驗旅程，課程將帶領學生認識來自世界各地的城市風貌，包括荷蘭的單車文化、巴黎的經典建築、澳門的中西融合、維也納的音樂氛圍，以及大阪的飲食魅力。課程中會搭配地圖閱讀、情境模擬、旅遊日記撰寫與角色扮演等活動，讓學生學會如何訂旅館、詢問路線、描述景點等常用句型。透過任務導向的學習設計，學生不僅能實際練習使用英文，更能從中學會欣賞不同文化的美，拓展自己的眼界。				

三、呼應學校背景、課程願景

搭配本校學校願景、學生圖像與發展重點(如下右圖)，英語領域 Webike 課程研發出課程圖像如下左圖：



課程圖像



本校學校願景、學生圖像與發展重點

七年級 | Let's Go Traveling 課程圖像對應說明

1. **思考力**：透過設計旅遊行程、規劃交通與住宿，訓練學生邏輯思考與生活問題解決能力。
2. **溝通力**：引導學生練習訂房、問路、介紹景點等英文實用會話，強化聽說讀寫整合能力。
3. **實踐力**：以模擬旅遊情境進行小組合作與角色扮演，從任務中落實語言應用與生活實作。
4. **品格力**：從探索臺灣與世界文化中建立文化認同與尊重他者的態度，培養國際理解與自我認同。

核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 技能方面：藉由旅遊主題相關的文本閱讀與口說活動，增進學生基礎英語溝通能力，並透過情境模擬（如訂房、問路、點餐等）培養實用表達技巧。課堂中透過角色扮演、小組合作任務與任務式學習設計，提升學生的互動能力與解決實際問題的能力。 2. 認知方面：引導學生從臺灣出發，認識本地文化與旅遊特色，進一步延伸至認識世界各國城市與文化，建立學生對家鄉的認同與對國際事務的初步理解，培養全球視野與文化比較能力。 3. 情意方面：透過課程活動讓學生欣賞本地與他國文化之美，提升自我文化價值感，同時學習尊重不同地區的文化特色與生活方式，建立初步的跨文化理解與友善態度。	
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ■ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ■ 藝術 ■ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技	☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ■ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ■ 科技教育 ■ 資訊教育 ☐ 能源教育 ■ 安全教育 ☐ 防災教育 ■ 閱讀素養 ■ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ■ 國際教育
表現任務	1. 能完成以臺灣或世界城市為主題的學習單與簡報草稿。 2. 能與同儕合作規劃一段旅程，並用英語簡單說明行程內容。 3. 能在模擬情境中進行英語對話，例如訂房、問路、點餐等。 4. 能閱讀旅遊相關文本，並摘錄出關鍵資訊。 5. 能撰寫明信片或簡短旅行日記，練習英語書寫技巧。 6. 能完成簡單的口語導覽或景點介紹並進行錄音或上台分享。 7. 能製作海報、路線圖或旅遊手冊等延伸創作。 8. 能參與小組分工，發揮個人專長並尊重他人意見。 9. 能分享自己對於臺灣或世界文化的觀察與感受。 10. 能在活動中展現文化禮儀與團隊合作精神。	

教學進度	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	評量方式	自編自選教材 / 學習單
第一週	騎單車， 遊荷蘭	*5-IV-12 能看懂日常溝通中簡易的書信、簡訊、留言、賀卡、邀請卡等，並能以口語或書面作簡短的回應。	能認識荷蘭的地理特色與交通文化，理解基本詞彙（如 bicycle, canal）。 能學習問路與方向表達英文句型（e.g., How do I get to...?）。	Ae-IV-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。	介紹荷蘭地理與單車文化，引導學生分享自己使用交通工具的經驗，並認識運河與風車特色。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、荷蘭交通文化學習單
第二週	騎單車， 遊荷蘭 交通安全教育	3-IV-6 能看懂基本的句型。	認識單車構造與必要安全配備（車燈、反光鏡、安全帽等）。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	小組任務：「設計一日單車旅遊導覽圖」，須標示安全路線與注意事項。	情境演練觀察、問答檢核	問路與方向表達學習單
第三週	騎單車， 遊荷蘭 交通安全教育	3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。	能閱讀荷蘭主題短文，摘錄出旅遊重點資訊（如景點、活動）。 學習在單車道或人行道上安全騎乘的行為與禮儀。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	模擬荷蘭城市騎乘場景（包含單車道、號誌、行人），進行情境英文演練。	閱讀理解小測驗、資訊摘錄表單完成度	《騎單車，遊荷蘭》課文閱讀摘錄學習單

第四週 預計校外教學	騎單車，遊荷蘭	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式設計荷蘭一日遊行程並用英文發表。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計荷蘭單車一日遊行程表，進行英文口語簡報分享，加上「交通安全小提醒」單元，強調尊重行人與遵守號誌。	小組簡報評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、行程規劃模板
第五週	巴黎：光明之都	*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。	能認識巴黎的基本地理與文化特色，理解主要景點（如艾菲爾鐵塔、羅浮宮）。	*Ac-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	介紹巴黎地理與文化背景，帶學生認識巴黎重要地標並討論旅行經驗。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、巴黎景點介紹學習單
第六週	巴黎：光明之都	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能學習景點導覽英文句型（e.g., This is..., You can see...）。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授景點介紹句型與景觀描述詞彙，進行小組導覽模擬活動。	情境模擬演練、口語表達檢核	景點導覽句型學習單

第七週 預計第一次段考	巴黎：光明之都	*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	能閱讀巴黎主題短文，摘錄重點資訊並分類（如文化、美食、景點）。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	閱讀教材《Paris: The City of Light》，完成景點、美食、文化分類摘錄任務。	閱讀理解小測驗、資訊整理表單完成度	《光明之都》課文閱讀摘錄學習單
第八週 預計班際運動比賽	巴黎：光明之都	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式設計巴黎文化行程並用英文簡報分享。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計巴黎一日文化遊行程（結合景點與美食），進行英語簡報分享。	小組簡報評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、行程規劃模板
第九週	澳門：亞洲的歐洲小城	8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。 9-IV-2 能把二至三項訊息加以比較、歸類、排序。	能認識澳門的地理位置與文化融合特色，理解中西文化交融背景。	C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。	介紹澳門地理與歷史背景，認識澳門中西融合的文化與景點，討論旅行經驗。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、澳門文化背景學習單
第十週	澳門：亞洲的歐洲小城	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能學習飲食與建築比較英文句型（e.g., A is more... than B）。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授比較級句型與描述文化特色的詞彙，進行文化比較活動（如食物、建築）。	情境模擬練習、問答檢核	飲食與建築比較學習單

第十一週	澳門：亞洲的歐洲小城	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較。	能閱讀澳門主題短文，摘錄並比較中西文化元素。	C-IV-2 國內外風土民情。	閱讀教材《Macau: Europe in Asia》，完成文化元素摘錄與比較練習。	閱讀理解小測驗、資訊整理表單完成度	《澳門：亞洲的歐洲小城》課文閱讀摘錄學習單
第十二週	澳門：亞洲的歐洲小城	*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	能以小組合作方式製作澳門文化比較海報並發表。	C-IV-4 基本的世界觀。	小組製作中西文化比較海報（例如飲食、建築風格），進行英語口頭發表。	小組發表評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、文化比較海報模板
第十三週	音樂之都：維也納	*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗。	能認識維也納的地理位置與文化特色，理解音樂之都的背景。	*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 C-IV-3 文化習俗的了解及尊重。	介紹維也納地理與文化背景，認識重要地標（如聖米歇爾教堂、美泉宮）與音樂文化。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、維也納地圖與文化學習單
第十四週 預計第二次段考	音樂之都：維也納	◎2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	能學習描述建築、音樂活動與文化景點的英文句型。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授建築描述與文化活動表達句型（e.g., You can see..., You can enjoy...），進行導覽情境模擬。	情境模擬演練、問答檢核	維也納文化導覽句型學習單

第十五週	音樂之都：維也納	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。	能閱讀維也納主題短文，摘錄重點資訊並整理（如建築、音樂、城市特色）。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	閱讀教材《Vienna: The City of Music》，完成文化重點摘錄與資訊整理任務。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《音樂之都：維也納》課文閱讀摘錄學習單
第十六週	音樂之都：維也納	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式設計維也納文化探索行程並用英文發表。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計維也納一日文化探索行程（結合音樂、建築與美食），進行英語簡報分享。	小組簡報評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、文化行程規劃模板
第十七週	在大阪，品嚐日本之最	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。	能認識大阪的地理位置與文化特色，理解「日本廚房」的由來。	B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 C-IV-2 國內外風土民情。	介紹大阪地理與美食文化背景，認識道頓堀、大阪喜劇文化與溫泉文化。	口頭問答、小組討論紀錄	自編導讀簡報、大阪文化地圖學習單

第十八週	在大阪， 品嚐日本之最	3-IV-6 能看懂基本的句型。	能學習描述美食、購物與娛樂活動的英文句型。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	教授描述飲食、購物與娛樂活動的句型（e.g., You can enjoy..., You can shop for...），進行情境模擬。	情境模擬演練、問答檢核	飲食與娛樂表達句型學習單
第十九週	在大阪， 品嚐日本之最	2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問。	能閱讀大阪主題短文，摘錄出重點資訊並整理成分類筆記。		閱讀教材《Osaka: Japan's Kitchen》，完成美食、購物、娛樂分類摘錄任務。	閱讀理解小測驗、摘錄表單完成度	《在大阪，品嚐日本之最》課文閱讀摘錄學習單
第二十週 預計第三次段考	在大阪， 品嚐日本之最	*2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情。	能以小組合作方式設計大阪美食與文化探索行程並用英文發表。	C-IV-2 國內外風土民情。	小組設計大阪一日遊（結合美食、購物、文化體驗），進行英語簡報分享。	小組簡報評量（內容完整性、語言表達）、互評表	小組任務指引單、文化探索行程規劃模板

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	金工首飾社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林穎函
年級	七、八年級		場地	生科教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	當代珠寶設計 美學創意講座	PPT 簡報講座，運用系統思考、分組實作
4	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	藉由小組遊戲啟發超現實主義的金工創作，表現方式與技法解說

5	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	將圖像轉換為複合媒材作品實作
6	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	將金屬與複合媒材載體結合
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	歐美 Exquisite corpse 金工遊戲	完成超現實造形後，上色的質感處理
9	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	設計稿的創意與思考方式表現，以設計稿圖樣轉為金工創作技法解說
10	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	設計稿使用雷射雕刻為金屬片上圖案製作
11	Ciao 敲金工項鍊或鑰匙圈	敲擊、研磨與上色的質感處理，與載體結合
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	迷你小銅片多層次手鍊體驗	認識手作工具使用製作流程實作
14 預計第二次段考	迷你小銅片多層次手鍊體驗	基礎探索金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
15	聖誕節金屬書籤及吊飾製作	研磨技法體驗與創作課程

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	米蘭創意擴香吊飾體驗	實作描繪線稿、金屬編織等設計概念至技法應用
18	米蘭創意擴香吊飾體驗	完成薰香造形後，複合媒材質感處理
19	雷射雕刻創作	將手繪稿掃描以A I 轉檔後雷雕在銅片上
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	金工首飾社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 ■社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	林穎函
年級	七、八年級		場地	生科教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	戒指體驗	以工具製作金屬彎折、敲擊錯修等技法
4	預計七年級校外教學	
5	戒指體驗	上色的質感處理，與載體連結
6	米蘭縈繞指間金工	認識戒指、指圍與工具使用製作流程。
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	米蘭縈繞指間金工	義大利珠寶設計基礎創作
9	米蘭縈繞指間金工	立體成形與工具運用，金屬裁切、研磨與敲擊技法。
10	一克拉戒指製作	戒指的形式構想與彎折、扭轉、敲擊、練習。
11	一克拉戒指製作	鑽石爪鑲立體成形製作修整
12	母親節別針設計實作	複合媒材的縮、放比例概念與工具運用。
13	母親節別針設計實作	複合媒材與別針的配置設計與創意發想。
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	母親節別針設計實作	五金配件、複合媒材與別針固定製作處理。

16	羅馬繪圖設計吊飾實作	設計稿使用雷射雕刻為金屬片上圖案製作
17	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
18	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
19	羅馬繪圖設計吊飾實作	金屬媒材之體驗與創作、上色技法與質感處理
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	魔術社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林煒堃
年級	七、八年級			場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	老師介紹與表演	
4	撲克牌	發牌出 4A

5	撲克牌	閃電 4A
6	小道具	吸血鬼逃脫
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	硬幣	穿透手掌硬幣
9	便條紙	3 選 1
10	小道具	穿超筆
11	便條紙	圈圈預言
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	小道具	閃現魔術棒
14 預計第二次段考	小道具	3 繩奇術
15	生活魔術	紙袋找髮圈

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	撲克牌	32 張
18	橡皮筋	8
19	期末複習	學生表演
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	魔術社	類型 ☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林煒筌
年級	七、八年級		場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	撲克牌	花切 3 切 5 切
4	預計七年級校外教學	
5	撲克牌	牌盒找牌
6	小道具	籌碼預言
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	小道具	籃球與繩
9	硬幣	一遍二
10	硬幣	虎口藏牌
11	小道具	2 杯球
12	撲克牌	感應魔術-3 張牌
13	撲克牌	艾爾姆之雷
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	小道具	誰比較長

16	硬幣	4 位集合
17	舞台魔術	紙袋找牌
18	箱皮筋	下樓梯
19	總複習	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	黏土手作社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	魏珈珮
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	海底世界 1	社長及幹部選出及上課規則 捏塑 水草 珊瑚

4	海底世界 2	螃蟹 海星 小魚
5	海底世界 3	水母 小魚
6	海底世界 4	海馬 章魚 表情細部製作
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	海底世界 5	木器上色 組合黏貼 完成作品
9	十二生肖時鐘 1	鼠 牛 虎製作
10	十二生肖時鐘 2	兔 龍 蛇
11	十二生肖時鐘 3	馬 羊 猴
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	十二生肖時鐘 4	雞 狗 豬
14 預計第二次段考	十二生肖時鐘 5	時鐘上色 裝上機心 作品黏貼完成

15	水果拼盤 1	香蕉 葡萄
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	水果拼盤 2	草莓 鳳梨
18	水果拼盤 3	橘子 桃子
19	水果拼盤 4	木盒鋪土 黏貼完成作品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	黏土手作社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	魏珈珮
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	火鍋料理 1	選出社長幹部及上課規則 金針菇 玉米
4	預計七年級校外教學	
5	火鍋料理 2	牛肉片 花椰菜 魚板
6	火鍋料理 3	魚丸 紅蘿蔔 香菇
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	火鍋料理 4	黏貼 鋪土完成作品
9	鄉村小白兔 1	小花 小草 雲
10	鄉村小白兔 2	兔子 捲花
11	鄉村小白兔 3	蝸牛 籃子 太陽
12	鄉村小白兔 4	木器上色 黏貼完成作品

13	聖誕飾品 1	聖誕禮物 聖誕襪
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	聖誕飾品 2	麋鹿 聖誕紅
16	聖誕飾品 3	星星 拐杖糖
17	聖誕飾品 4	雪人 雪球
18	聖誕飾品 5	作品黏貼及裝飾
19	自由創作	運用教過的技巧 發揮創意一個小作品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	校隊舞蹈培訓社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	侯慧鈴
年級	七、八年級		場地	表藝教室 1	
課程目標	一、培養學生舞蹈競賽技巧與舞台表現能力，提升校隊整體競爭力。 二、強化學生肢體控制、節奏掌握、體能與團隊默契，建立穩定的比賽基礎。 三、透過規律訓練培養學生紀律、責任感與抗壓能力，展現積極進取的學習態度。 四、鼓勵學生代表學校參與校外競賽，累積實戰經驗，提升自信心與學校榮譽感。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本課程結合學校藝文發展特色與多元學習願景，透過系統化舞蹈訓練培養學生舞台表現力、團隊合作精神及競賽實力，提升學生自信與責任感。藉由代表學校參與各項校外競賽與展演活動，展現學生青春活力與藝術素養，累積優異競賽成果，形塑具特色之舞蹈團隊品牌，提升學校藝文能見度與整體榮譽感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.課堂參與與學習態度（出席狀況、練習態度、課堂投入程度） 2.舞蹈技巧表現 3.團隊合作與默契 4.成果展演與競賽表現（舞台表現力、演出完成度、競賽參與情形） 5.自我成長與學習反思（自我要求、抗壓能力、持續精進態度）

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願

3	校隊默契與基礎訓練	建立團隊紀律、暖身流程與基礎肢體能力
4	肢體控制與核心訓練	強化核心肌群、延展性與身體穩定度
5	節奏感與音樂配合	練習拍點掌握與動作精準度
6	比賽舞碼分段教學（一）	學習舞碼前段動作與基礎隊形
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	比賽舞碼分段教學（二）	完成舞碼中段動作與走位訓練
9	比賽舞碼訓練	培養舞台表現力與情緒傳達能力
10	比賽舞碼訓練	加強隊形變化與團隊默契
11	比賽舞碼訓練	提升動作一致性與力度表現
12	比賽舞碼訓練	串聯完整舞碼並修正細節
13	比賽舞碼訓練	動作細節整齊度訓練

14 預計第二次段考		
15	比賽舞碼訓練	訓練表演信～增加自信心
16	模擬比賽流程	模擬正式比賽流程與進退場
17	團隊默契與表演整合	提升臨場反應與團隊合作能力
18	賽前總彩排訓練 1	調整細節、表情與整體完成度
19	賽前總彩排訓練 2	比賽心理與舞台準備
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	校隊舞蹈培訓社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	侯慧鈴
年級	七、八年級		場地	表藝教室 1	
課程目標	一、培養學生舞蹈競賽技巧與舞台表現能力，提升校隊整體競爭力。 二、強化學生肢體控制、節奏掌握、體能與團隊默契，建立穩定的比賽基礎。 三、透過規律訓練培養學生紀律、責任感與抗壓能力，展現積極進取的學習態度。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本課程結合學校藝文發展特色與多元學習願景，透過系統化舞蹈訓練培養學生舞台表現力、團隊合作精神及競賽實力，提升學生自信與責任感。藉由代表學校參與各項校外競賽與展演活動，展現學生青春活力與藝術素養，累積優異競賽成果，形

	四、鼓勵學生代表學校參與校外競賽，累積實戰經驗，提升自信心與學校榮譽感。		塑具特色之舞蹈團隊品牌，提升學校藝文能見度與整體榮譽感。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.課堂參與與學習態度（出席狀況、練習態度、課堂投入程度） 2.舞蹈技巧表現 3.團隊合作與默契 4.成果展演與競賽表現（舞台表現力、演出完成度、競賽參與情形） 5.自我成長與學習反思（自我要求、抗壓能力、持續精進態度）

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	全國賽目標與訓練規劃	建立團隊目標與進階訓練方向
4	預計七年級校外教學	
5	進階肢體技巧訓練	強化控制力、爆發力與技巧能力
6	表演張力與情感訓練	提升作品情緒與舞台感染力
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	全國賽舞碼訓練（一）	訓練動作整齊度
9	全國賽舞碼編排（二）	動作技巧性提升訓練

10	全國賽舞碼編排（三）	舞碼動作難度提升，加強技巧性
11	全國賽舞碼編排（四）	訓練動作舞台表現力與張力
12	全國賽舞碼編排（五）	舞台表情及情感訓練
13	全國賽舞碼編排（六）	完成舞碼中後段整合訓練
14	預計第二次段考 社團暫停一次	
15	全國賽模擬演練	模擬正式競賽與舞台流程
16	全國賽賽後檢討	檢視競賽表現、調整不足之處，培養自我反思與團隊成長能力
17	校內外展演舞碼練習	練習演出作品與表演流程
18	校內外展演舞碼練習	配合活動需求進行舞碼調整
19	校內外展演舞碼練習	完整演練演出內容與成果展現
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	吉他社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	張坤進老師
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願

2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	各社團學生名單 各班學生社團名單	選社團幹部
4	認識樂器	認識吉他、調音、樂理解析
5	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
6	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
7 預計第一次段考		
8	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
9	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
10	歌曲應用	歌曲應用「小情歌」
11	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」

12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
16	社團暫停一次 預計八年級校外教學	
17	歌曲應用	歌曲應用「不為誰而做的歌」
18	歌曲應用	歌曲應用「小酒窩」
19	成果發表	成果討論與心得發表
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	吉他社	類型 □統整性主題/專題/議題探究 社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	張坤進老師
年級	七、八年級		場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作		評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	
2	社團預備週	
3	各社團學生名單 各班學生社團名單	選社團幹部

4	預計七年級校外教學	
5	認識樂器	認識吉他、調音、樂理解析
6	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
9	樂理解析	和弦介紹：組成音的推算
10	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
11	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
12	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
13	歌曲應用	歌曲應用「菊花台」
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
16	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
17	歌曲應用	歌曲應用「你的酒館對我打了洋」
18	學習成果	繳交學生成績單、努力程度、學習描述
19	學習成果	繳交學生成績單、努力程度、學習描述
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	手作藝術全攻略	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	陳冠伶
年級	七、八年級		場地	書香樓	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	1.9/17 選幹部 學生自我介紹	本學期重點說明
4	2.「柚」見中秋	發揮想像力-利用柚子做創意造型

5	3.午安小抱枕	不織布縫製成抱枕
6	4.午安小抱枕	抱枕先畫上草圖，搭配毛線作畫
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	5.午安小抱枕	抱枕收尾~完成作品
9	6. 方巾植物拓印	認識天然植物色素
10	7.柿柿如意	毛根的千變萬化
11	8.加油棒製作	廢物再利用-寶特瓶
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	9.小錢包製作	簡單一片布的魔法-作法講解
14 預計第二次段考	10.小錢包製作	簡單一片布的魔法-縫紉
15	11. 小錢包製作	簡單一片布的魔法-縫紉收尾

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	12 花器彩繪	讓植物有個美美的家-素燒盆彩繪
18	13 扦插繁殖法	香草植物的扦插
19	14 期末驗收	作品分享與回饋
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	手作藝術全攻略	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	陳冠伶
年級	七、八年級		場地	書香樓	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	1.選幹部學期重點說明	上學期檢討與修正
4	預計七年級校外教學	
5	2. 蝶谷巴特	餐巾紙拼貼木板
6	3. 多肉植物種植/	多肉植物的照顧方法
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	4. 舊衣大改造	環保再利用-講解
9	5. 舊衣大改造	環保再利用-打版
10	6. 舊衣大改造	環保再利用-剪裁
11	7. 舊衣大改造	環保再利用-縫製
12	8. 舊衣大改造	環保再利用-縫製
13	9. 舊衣大改造	環保再利用-縫製收尾
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	10. 編織	手機繩製作-講解

16	11. 編織	手機繩製作-裁線與說明
17	12. 編織	手機繩製作
18	13. 編織	手機繩製作
19	14.期末驗收	作品分享與回饋
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	手工編織娃娃社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃靜誼老師
年級	七、八年級		場地	學校教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	線與鉤針的基本知識	選社團幹部、整學期課程解說... 社團幹部訓練、了解鉤針符號運用的基本原理
4	關於線與鉤針	線的材質，粗細，鉤針種類

5	學會基本鉤針	學會基本鉤針
6	學會基本鉤針	短針
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	學會基本鉤針	短針
9	學會基本鉤針	短針
10	學會基本鉤針	短針
11	學會基本鉤針	平編
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	學會基本鉤針	平編
14 預計第二次段考	學會基本鉤針	平編
15	學會基本鉤針	中長針

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	學會基本鉤針	中長針
18	學會基本鉤針	中長針
19	學會基本鉤針	長針
20 預計第三次段考	社團暫停一次	長針

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	手工編織娃娃社	類型	□統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 □特殊需求領域課程 □其他類課程	教學者	黃靜誼老師
年級	七、八年級		場地	學校教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	學會基本鉤針	長針
4	預計七年級校外教學	
5	學會基本鉤針	長針
6	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
7 預計第一次段考	社團暫停一次	短針 中長針 長針運用
8	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
9	學會基本鉤針	短針 中長針 長針運用
10	圓編的基礎概念	輪狀起針
11	圓編的基礎概念	輪狀起針
12	圓編的基礎概念	輪狀起針
13	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
14 預計第二次段考	社團暫停一次	娃娃製作
15	成品鉤針作品的概念	娃娃製作

16	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
17	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
18	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
19	成品鉤針作品的概念	娃娃製作
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度第1學期

課程名稱	UV 水晶膠 飾品創作社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究 ■社團活動與技藝 課程 ☐ 特殊需求領域課 程 ☐ 其他類課程	教學者	陳淑貞
年級	七、八年級		場地	1 樓教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強美 學藝術領域，並充實應用生活智 能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群 育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學 生特殊手作才能。 四、充實學生休閒生活藝術內 涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學 生學習手作美學經驗，並充 實生活智能，將其實際運用 於生活中，並增進學生對自 我認識與了解，培養其自發 創作之精神，進而自我精 進，並藉由混年級混班制， 讓學生認識不同的人事物， 加強品格陶冶，貫徹群育多 元教育之實施。
核心素養	A1 美學藝術與自我創作 A2 色彩搭配與調色暈染 B1 基礎操作與創意技巧 B2 媒材應用與設計融合 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元美學藝術評量 2.學生出缺席狀況 3.學生學習態度及設計創作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	基礎材料介紹	熟悉材料的特性
4	工具的應用	工具使用安全須知及操作規範

5	UV 膠與 AB 膠的差異性	了解不同屬性膠的固化原理
6	認識各式金屬框及矽膠模具	如何應用搭配技巧
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	顏料的搭配及調色	學會色彩的協調應用
9	基礎灌膠技巧	如何製作晶瑩剔透作品
10	色精與珠光粉的調合與暈染	掌握色彩漸層的技術
11	美學的設計	花材:乾燥花、押花的應用
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	空間感的啟發	金箔與亮片的多重配置邏輯
14 預計第二次段考		
15	分層入膠固化原理	多層次空間灌膠技巧

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	突破平面創作	使用特殊軟硬膠創造立體弧度
18	金屬框應用方法	鏤空金屬飾品的封底技巧
19	收邊修飾及打磨	打磨拋光與五金組裝完成成品
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度第 2 學期

課程名稱	UV 水晶膠 飾品創作社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝 課程 ☐ 特殊需求領域課 程 ☐ 其他類課程	教學者	陳淑貞
年級	七、八年級		場地	1 樓教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強美 學藝術領域，並充實應用生活智 能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群 育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學 生特殊手作才能。 四、充實學生休閒生活藝術內 涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學 生學習手作美學經驗，並充 實生活智能，將其實際運用 於生活中，並增進學生對自 我認識與了解，培養其自發 創作之精神，進而自我精 進，並藉由混年級混班制， 讓學生認識不同的人事物， 加強品格陶冶，貫徹群育多 元教育之實施。
核心素養	A1 美學藝術與自我創作 A2 色彩搭配與調色暈染 B1 基礎操作與創意技巧 B2 媒材應用與設計融合 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元美學藝術評量 2.學生出缺席狀況 3.學生學習態度及設計創作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	複習材料及工具	加強認識周邊核心工具
4	預計七年級校外教學	
5	導入核心觀念	立體模具、複合灌注
6	工具的運用	飾品五金各式種類配件
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	燈具的安全須知	紫外燈功率與固化時間
9	基礎色彩練習	調色的使用比例
10	填充技巧	閃粉、亮片、貼紙放入設計
11	基礎模具灌注	牙籤消泡法及灌注技巧
12	固化技巧	分層照燈防縮膠
13	媒材的捏塑結合	應用透明黏土與五金配件的無縫黏合
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	作品瑕疵修補	除痕與磨砂處理

16	課堂成品	鑰匙圈
17	實作技巧	立體花材的配置擺放技法
18	課堂成品	立體掛鍊
19	課堂成品	髮飾飾品
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	映像心窩——生涯慢聊社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	施旭真
年級	八年級(建議女生優先)		場地	801 班教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出缺席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	課程預告--成為更好的自己 團體規範建立與破冰(選社長)	TED 影片：火星爺爺《跟沒有借東西》 思索如何將身邊看似不足的限制轉化為自身優勢
4	性格特質初探--自我介紹(九宮格)	影片棒球大聯盟第二季夢島篇—角色個性分析，團隊影響力

5	讀懂自己是一輩子的事	影片棒球大聯盟— 面對體制的「馴化」vs.「保持主體性」 找數活動
6	爸媽冏很大--家庭對個人的影響	影片辣媽辣妹-引影悅閱(上) 探討母女關係與世代價值觀差異
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	親子關係討論--現代父母的糊塗事	辣媽辣妹-引影悅閱(下) 家人動力圖--鄧惠文。探討家庭對「女兒/女性」的隱性期待與包袱，學習與父母健康溝通
9	我的故事-自我概念檢測 青少年發展任務	TED-別把鑽石當玻璃珠。今天-甘地的故事 自我概念三面向： 1.從他人對自己的態度 2.從自己和他人的相互比較 3.從比較現在和過去的自己來瞭解自己
10	顏值心理學--濾鏡背後的真實	1.TED：Bailey Parnell《社群媒體如何損害你的心理健康》 2.女性議題：「網美照」大解密:青春期的少女的身體/心理外貌焦慮 3.《逆向自拍》/我們這一家:媽媽的咒語
11	時空膠囊—預見 10 年後的數位足跡	慢聊：假想 10 年後去知名企業面試或申請大學，面試官用 Google 搜尋你們國中時期的網路言論、IG 貼文或小帳。 反思：「數位大掃除」活動
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	SEL 認識情緒與辨識	情緒味道體驗--酸甜苦辣 咖哩的味道 網路人際關係與心理學
14 預計第二次段考	SEL 關於勇敢	MV-勇敢傳說:自我定位與母女關係

15	感恩的心--聖誕書製作	糖霜感恩小卡(餅乾 糖霜 圓型紙)
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	感恩的心--聖誕書製作	糖霜感恩小卡(餅乾 糖霜 圓型紙)
18	出發-生命島嶼的追尋	MV-浩劫重生
19	出發-生命島嶼的追尋	浩劫重生討論-建立妳的「夢島生存指南」。撲克牌金字塔-向自己宣戰
20 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	映像心窩——生涯慢聊社	類型 ☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	施旭真
年級	八年級(建議女生優先)		場地	801 班教室
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。		與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		評量方式	1.多元評量 2.學生出缺席狀況

	B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	(學習表現)	3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
--	--	--------	------------------------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	有錢人想得和你不一樣	壓歲錢的運用—金錢觀與理財
4	青春戀習曲--拒絕戀愛腦 預計七年級校外教學	MV-最美的時候遇見你 女性議題：思考在關係中如何維持自己的興趣、同儕圈與自主權
5	青春戀習曲--感情中的陷阱與欺瞞	MV—生死劫 女性議題：反思愛情中的謊言與誘惑，進行「我的愛情價值觀」拍賣。
6	青春戀習曲-愛情中的價值觀	淺談愛情三角理論-構成愛情的三個要素 親密、激情、承諾
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	關於愛情—先懂愛 愛自己	MV《青春戀習題》再談愛情三角理論
9	關於愛情—不一定都有美好結局	愛情的安全退場機制：新聞時事分享--恐怖情人的特質
10	刻在你心底的名字	mv《真愛每一天 About Time》
11	刻在你心底的名字	mv《真愛每一天》漫聊女性議題：引導將視角放大，明白愛情只是生活的一部份，身為女性，人生還有更多值得追求的生涯目標與美好可能。
12	我的生涯目標	高中職介紹與報告

13	我的生涯目標	時代趨勢與新興產業介紹--線上資源
14	預計第二次段考 社團暫停一次	
15	女力的未來舞台	時代趨勢與新興產業介紹-線上資源
16	TED 主角換我做—關於自我/家庭	驗收:發問 分享討論 從女性視角談「我的獨特特質」或「我和媽媽/家庭的故事」，學習在台上自信發聲
17	TED 主角換我做--關於愛情	驗收:發問 分享討論 課程後，對「愛自己、健康的親密關係」有何新的定義與底線
18	ED 主角換我做--關於學習與夢想	驗收:發問 分享討論 課程後，分享個別的特質與夢想
19	綜合回饋	聽見彼此的聲音
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	拼布社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	黃惠華
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	介紹課	帶領學生認識布料、配色、裁剪與基本縫紉技巧，製作實用小物與創意作品，培養耐心、專注力、美感與手作成就感。
4	小狗筆袋	使用版型輔助剪裁布料

5	小狗筆袋	講解製作步驟練習縫合技法
6	小狗筆袋	學習縫合袋身
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	小狗筆袋	縫製拉鍊完成作品
9	束口袋	縫合袋身與拉鍊
10	束口袋	確認尺寸並裁剪布料
11	束口袋	縫合袋身主要結構
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	束口袋	製作穿繩口並穿入束繩
14 預計第二次段考		
15	束口袋	裝飾修整並完成作品

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	零錢包	設計零錢包造型與大小
18	零錢包	裁剪布料並縫合袋身
19	零錢包	裝開口並完成作品
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	拼布社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃惠華
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	彈片收納袋	認識作品結構與設計造型。
4	預計七年級校外教學	
5	彈片收納袋	選擇布料並安排版型
6	彈片收納袋	練習手縫技巧
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	彈片收納袋	學習縫合袋身
9	彈片收納袋	安裝彈片並完成作品
10	填充娃娃	學習如何繪製版型
11	填充娃娃	選擇布料及版型安排
12	填充娃娃	測量及剪裁布料
13	填充娃娃	練習布偶縫合技法
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	填充娃娃	布偶四肢縫製

16	填充娃娃	縫製布偶頭部
17	填充娃娃	學習使用繡線製作五官
18	填充娃娃	填充棉花並縫合身體
19	填充娃娃	製作服裝細節與小配件
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	跆拳道	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究	教學者	林佳真
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	場地	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	伸展操+體能+基本手部動作	
4	伸展操+體能+連續踢擊訓練	

5	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
6	伸展操+體能+基本移動步伐	
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	伸展操+體能+基本移動步伐	
9	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
10	伸展操+體能+品勢	
11	伸展操+體能+品勢	
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	伸展操+體能+品勢	
14 預計第二次段考	伸展操+體能+品勢	
15	伸展操+體能+連續踢擊訓練	

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
18	伸展操+體能+品勢	
19	伸展操+體能+晉級測驗	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	跆拳道	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	林佳真
年級	七、八年級		場地		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	伸展操+體能+基本手部動作	
4	預計七年級校外教學	
5	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
6	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	伸展操+體能+品勢	
9	伸展操+體能+品勢	
10	伸展操+體能+品勢	
11	伸展操+體能+基本移動步伐	
12	伸展操+體能+基本移動步伐	
13	伸展操+體能+品勢	
14 預計第二次段考	社團暫停一次	
15	伸展操+體能+品勢	

16	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
17	伸展操+體能+連續踢擊訓練	
18	伸展操+體能+品勢	
19	伸展操+體能+晉級測驗	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第1學期

課程名稱	烏克麗麗	類型	☐ 統整性主題/ 專題/議題探究 ☒ 社團活動與 技藝課程 ☐ 特殊需求領 域課程 ☐ 其他類課程	教學者	劉淑宜	
年級	七、八年級		場地	閱覽室		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼 應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。	
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表	

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	認識樂器&基本拿法	空弦音&如何調音

4	基本和弦	C,Am,F,G7/歡樂年華
5	流行歌曲	白月光與硃砂痣
6	流行歌曲	熱戀冰淇淋
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	流行歌曲	跳樓機
9	流行歌曲	告白氣球
10	流行歌曲	瘋狂世界
11	流行歌曲	我相信
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	流行歌曲	向前衝
14 預計第二次段考	流行歌曲	AOAO

15	流行歌曲	青花瓷
16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	流行歌曲	藍眼淚
18	流行歌曲	手心有你
19	演出驗收	個別演出評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第2學期

課程名稱	烏克蘭麗	類型	☐ 統整性主題/ 專題/議題探究	教學者	劉淑宜
年級	七、八年級		☒ 社團活動與 技藝課程	場地	閱覽室
			☐ 特殊需求領 域課程		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及 特色發展之呼 應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1.多元評量 2.學生出席狀況 3.以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	遴選幹部	有何不可
4	預計七年級校外教學	
5	流行歌曲	追光者
6	流行歌曲	城裡的月光
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	流行歌曲	若月亮沒有來
9	流行歌曲	綠光
10	流行歌曲	練舞功
11	流行歌曲	芒種
12	流行歌曲	熱戀 105 度的你
13	流行歌曲	情非得已

14	預計第二次段考	社團暫停一次	
15		流行歌曲	暖暖
16		流行歌曲	幸福的臉
17		流行歌曲	遲到
18		總複習	所有曲目總複習
19		演出評分	個別演出
20	預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	和諧粉彩	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究	教學者	陳淑惠老師
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技 藝課程	☐ 特殊需求領域 課程	場地
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品 格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群 育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學 生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促 進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學 生學習經驗，並充實生活智 能，將其實際運用於生活 中，並增進學生對自我認識 與了解，培養其自發之精 神，進而自我精進，並藉由 混年級混班制，讓學生認識 不同的人事物，加強品格陶 冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發 表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	入門基礎粉彩	技巧規範說明
4	風景畫(一)	色彩運用---塗抹法

5	風景畫(二)	色彩運用---漸層
6	風景畫(三)	色彩運用---擦亮法
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	風景畫(四)	色彩運用---點描法
9	風景畫(五)	色彩運用---疊色法
10	風景畫(六)	色彩運用---線繪法
11	風景畫(七)	色彩運用---遮罩法
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	風景畫(八)	作品欣賞---自行創作
14 預計第二次段考		
15	風景畫(九)	星空

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	風景畫(十)	雪景
18	風景畫(十一)	聖誕節
19	風景畫(十二)	模版設計
20	風景畫(十三)	作品欣賞---自行創作
21	成果發表	分享與回饋
21 預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	和諧粉彩	類 型	☐ 統整性主題／專 題／議題探究	教學者	陳淑惠
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技 藝課程	場地	
			☐ 特殊需求領域 課程		
			☐ 其他類課程		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表
------	--	----------------	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	風景畫(十三)	家
4	風景畫(十四) 預計七年級校外教學	幾何造形
5	風景畫(十五)	花卉
6	風景畫(十六)	春
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	風景畫(十七)	夏
9	風景畫(十八)	秋
10	風景畫(十九)	冬
11	風景畫(二十)	海邊
12	風景畫(二十一)	倒影
13	風景畫(二十二)	鳥類

14	預計第二次段考	社團暫停一次	
15		風景畫(二十三)	魚類
16		風景畫(二十四)	貝殼
17		風景畫(二十五)	作品欣賞---自行創作
18		風景畫(二十六)	作品欣賞---自行創作
19		成果發表	分享與回饋
20	預計第三次段考	社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	木曜日語社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃資晴
年級	七、八年級		場地	一般教室(能影音播放)	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	認識日文 五十音字卡 五十音歌	1. 日文基本架構介紹： 五十音、平假名、片假名、漢字 2. 日文重音練習
4	平假名-清音	あいうえお かきくけこ

5	平假名-清音	さしすせそ たちつてと
6	平假名-清音 身體歌:あたまかたひざあし	なにぬねの はひふへほ
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	平假名-清音	まみむめも やゆよ
9	平假名-清音 日文童謠:きらきら星	らりるれろ わをん
10	平假名-濁音 日文童謠:ぞうさん	がぎぐげご ざじずぜぞ
11	平假名-濁音、半濁音 問候語	だじづでど ばびぶべぼ ぱぴぷぺぽ
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	
13	平假名-拗音 日文童謠:どんぐりころころ	きゃきゅきょ しゃしゅしょ ちゃちゅちょ にゃにゅによ ひゃひゅひょ みゃみゅみょ りゃりゅりょ
14 預計第二次段考		
15	平假名-拗音 平假名-促音、長音	ぎゃぎゅぎょ じゃじゅじょ びゃびゅびょ ぴゃぴゅぴょ

16	預計八年級校外教學 社團暫停 0 一次	
17	2 位數字、數量、人數 問候語、自我介紹	
18	日文歌曲	大きな古時計
19	日文自我介紹發表	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	木曜日語社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃資晴	
年級	七、八年級		場地	一般教室(能影音播放)		
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。	
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出缺席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表	

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	平假名複習	
4	預計七年級校外教學	
5	片假名-清音	アイウエオ カキクケコ
6	片假名-清音	サシスセソ タチツテト
7 預計第一次段考	社團暫停一次	ナニヌネノ ハヒフヘホ
8	片假名-清音	マミムメモ ヤユヨ
9	片假名-清音	ラリルレロ ワヲン
10	片假名-濁音	ガギグゲゴ サジズゼゾ
11	片假名-濁音、半濁音	ダジヅゼゾ バビブベボ パピプペポ
12	片假名-拗音	キャキュキョ シャシユシヨ チャチュチョ ニャニユニョ ヒャヒュヒョ ミャミユミョ リャリュリョ
13	片假名-拗音	ギャギュギョ ジャジュジョ ビャビュビョ ピャピュピョ
14 預計第二次段考	社團暫停一次	

15	特殊音、促音、長音	
16	數字 2 位數複習 數字 3 位數 日文繞口令	
17	平假名、片假名 總複習	
18	日文歌曲	桃太郎さん
19	口頭發表	
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣立員林國民中學 115 學年度 第 1 學期

課程名稱	皂藝社	類 型	☐ 統整性主題/專 題/議題探究	教學者	黃鈴惠
年級	七、八年級		☒ 社團活動與技 藝課程 ☐ 特殊需求領域 課程 ☐ 其他類課程	場地	三樓理化教室
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	學生電腦選填社團志願
2	社團預備週	學生電腦選填社團志願
3	課程介紹、自備器具分配，介紹皂認識與應用	分組 選社長
4	皂認識與應用	藝術皂

5	皂認識與應用	藝術皂
6	皂基認識與應用(一)	浮水皂
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	皂基認識與應用 (二)	皂中皂
9	液體皂調配技巧與應用。	實作：洗面乳
10	液體皂調配技巧。	實作：果香清潔劑
11	冷製皂保存及油脂的皂化價計算。	實作：卸妝油
12	社團暫停一次 預計校慶運動會	實作：萬用皂去角質皂
13	冷製油脂的皂化價計算、INS 硬度值計算。	實作：羊毛酯皂
14 預計第二次段考	包皂與修皂技巧示範。	實作：渲染皂(一)
15	冷製油脂配方設計	實作：渲染皂(二)

16	預計八年級校外教學 社團暫停一次	
17	油酯選擇注意事項及操作。	
18	熱製皂認識與應用	實作：熱製皂
19	學習成果	作品展示與評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 2 學期

課程名稱	皂藝社	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☒ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程	教學者	黃鈴惠
年級	七、八年級		場地	三樓理化教室	
課程目標	一、增進學生自我認識，加強品格陶冶，並充實生活智能。 二、統整學生學習經驗，貫徹群育教育之實施。 三、適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 四、充實學生休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。 五、加強社團聯誼活動。			與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藉由社團活動，能夠統整學生學習經驗，並充實生活智能，將其實際運用於生活中，並增進學生對自我認識與了解，培養其自發之精神，進而自我精進，並藉由混年級混班制，讓學生認識不同的人事物，加強品格陶冶，貫徹群育教育之實施。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作			評量方式 (學習表現)	1. 多元評量 2. 學生出席狀況 3. 以比賽、展覽、表演、發表會等方式公開發表

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團預備週	社團名單微調
2	社團預備週	社團名單微調
3	皂認識與應用	實作：藝術皂
4	皂認識與應用 預計七年級校外教學	實作：藝術皂
5	皂的種類	實作：卸妝皂
6	皂的種類	實作：卸妝皂
7 預計第一次段考	社團暫停一次	
8	冷製油脂的皂化價計算。	實作：萬去角質皂
9	冷製皂保存及油脂的 INS 硬度值計算。	實作：萬用家事皂
10	包皂與修皂技巧示範。	實作：超酯皂
11	油酯選擇注意事項及操作。	實作：馬賽皂
12	技法運用	實作：波浪皂
13	技法運用	實作：波西米亞皂(一)
14 預計第二次段考	社團暫停一次	

15	香草之運用~新鮮香草功能介紹。	實作：防蚊液
16	運用功能香草延伸、技法運用。	實作：防蚊香
17	萃取液的製作流程，運用功能香草、研磨。	實作：面膜
18	運用功能香草、研磨。	實作：芳香劑
19	期末展示	評分
20	預計第三次段考 社團暫停一次	

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 一 學期 七 年級 課程名稱： 班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
2	預計第一次作文教學	1					
3	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
4	預計第二次作文教學						
5	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
6	交通安全～自行車上路趣 做足準備再上路	1	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 透過宣導文宣認識交通安全的重要性。 2. 討論路權。 3. 認識學校附近上下學的交通狀況。	討論與分享	安全教育 —交通安全教育

7	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
8	反菸反毒	1	知道如何保護自己、拒絕菸害及毒品。	生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辯、尋求解決之道。	1. 認識香菸、電子菸、毒品對人體所帶來的傷害。 2. 討論如何拒絕菸害與毒品。	討論與分享	品德教育
9	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
10	反霸凌	1	1. 能知道什麼是霸凌。 2. 能分辨霸凌和開玩笑的區別。 3. 能了解遭遇霸凌應該要如何處理。	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	1. 透過宣導文宣認識霸凌的定義。 2. 提供學生幾個情境，分辨霸凌與開玩笑的不同。 3. 霸凌的處置方式與遭受霸凌的支援管道。	討論與分享	品德教育
11	預計校慶預演、 場地布置	1					
12	交通安全教育	1	能了解自行車相關的交通安全意識	J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題	透過活動情境了解平時騎乘自行車須注意之事項	討論與分享	安全教育 —交通安全教育

13	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
14	預計第三次作文教學						
15	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
16	人權教育	1	了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1、了解人權的定義與範圍 2、學習何謂 CRC	討論與分享	品德教育
17	預計第四次作文教學						
18	感恩教育	1	培養感恩、惜福的良好心態及行為。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	學習如何在日常生活中表現感恩和惜福。	分組分享 分組討論	品德教育 生命教育

19	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
20	環保教育 預計第三次段考	1	知道落實垃圾分類的重要性。	環 J1 了解生物多樣性及環境承載力的重要性。	討論如何響應環保政策，做好垃圾分類。	分組分享 分組討論	品德教育

彰化縣縣立員林國民中學 115 學年度 第 二 學期 七 年級 課程名稱： 班級行事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
2	廉潔教育	1	能知道何謂廉潔，並且落實在生活中。	J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 透過教學讓學生了解何謂廉潔。 3、2. 學生討論生活中有哪些廉潔行為。	討論與分享	品德教育
3	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
4	預計第一次作文教學	1					
5	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	

6	交通安全教育	1	能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。	J-A2 具備理解情境全貌, 並做獨立思考與分析的知能, 運用適當的策略處理解決生活及生命議題。	透過情境模擬及課堂討論理解道路安全情形	分組討論 分組分享	安全教育 —交通安全教育
7	預計第二次作文教學	1					
8	預計七年級班際運動比賽	1					
9	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養, 建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
10	環境保護	1	了解保護地球環境是每個人的責任。	環 J14 了解永續發展的意義與原則。	1. 減塑做環保, 環境會更好。 2. 討論如何落實環保教育及美化校園環境。	討論與分享	品德教育
11	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養, 建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
12	友愛教育	1	認識友愛是與同儕相處重要品德。	社 J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧 互動的素養。	學習何謂友愛並且落實在生活中。	分組討論 分組分享	品德教育

13	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
14	預計第三次作文教學	1					
15	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	
16	交通安全教育	1	認識樂活 LOHAS 及綠色運輸的觀念和執行方式。	J-C2 具備利他與合群的知能與態度, 並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	透過影片介紹了解並思考現今交通與環保關係	分組討論 分組分享	安全教育 —交通安全教育
17	預計第四次作文教學						
18	尊重生命	1	培養我類族群與非我族群的尊重態度。	社 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	1. 認識尊重是對每條生活的基本禮節。 2. 討論哪些行為是尊重生命。	分組討論	品德教育 生命教育
19	班務治理	1	培養與他人或群體互動的素養，建立適切的合作模式與人際關係。	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	學習如何參與班級事務。	分組討論	

20	預計第三次段考	1					
----	---------	---	--	--	--	--	--

彰化縣立員林國民中學 115學年度第1學期校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～自行車上路趣		實施年級	7、8、9 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程□其他類課程		總節數	2節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動,因應情境需求發揮創意			J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力,欣賞各種藝術的風格和價值,並了解美感的特質、認知與表現方式,增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力,具備民主素養、法治觀念與環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 學生能同理其他用路人的感受。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育領域	健 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各面健康的概念。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。		健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	
綜合活動領域	綜 1b-IV-2 運用問題解決策略,處理生活議題,進而克服生活逆境。		輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	
藝術領域	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法,發展多元能力,並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	日常生活安全		安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	學習活動教學流程		時間	評量方式
第 6 周	第一節 做足準備再上路 第二節 活動一 變速紅綠燈 (一)節奏與速度體驗 1. 速度練習:請學生隨意在空間站開,要求學生跟著教師的鈴鼓聲踏步,打一下踩一步,教師可先用極慢的速度測試,當教師喊停時,學生不再移動。		15分鐘	實作評量: 能依據指定的速度進行移動。

	2. 速度共識:教師將速度定義為 1-10,「1」是慢速,「5」是中速,「10」是快速,並透過「慢、中、快」的鈴鼓聲,建立學生對於速度與數字的共識。 3. 變速紅綠燈:教師徵求3位學生當鬼,進行紅綠燈遊戲。在遊戲過程中,教師藉由喊出數字(例如:1、5、9)來控制學生的移動速度。學生則藉由數字,做出個人認為相對應的動作速度。 (二)活動回饋 1. 詢問學生在剛剛的活動,看到了什麼?(例如:尖叫) 2. 為什麼同學會有這個反應?(例如:快要被鬼抓到很緊張刺激。) 3. 這個反應當時心理感受的速度是多少?(例如:8) (三)歸納學生於活動體驗並小結: 1. 不同的速度及不同的事件會讓每個人產生不同的身心狀態,例如:速度慢的時候無趣、快被鬼抓到的時候最刺激)。 2. 身心狀態也會影響自己的行為表現 活動二 交通事故情境表演 (一)以「自行車騎士違規或危險行為」圖卡說明: (二)分組及設備發放: 1. 將學生分成五組,每一組發下一臺平板 2. 請學生觀看該組負責的違規項目影片。 (三)交通事故原因分析與臺詞創作: 1. 請各組針對影片中的事故原因、行為動機、身心狀況(感受)進行分析 2. 將上述的思考轉化成「臺詞」 (四)表演呈現與討論 1. 輪流請各組上臺呈現,在學生表演前播放該組負責的違規項目影片,再請學生表演事故雙方的感受。 2. 學生討論在事故發生前一秒,我們的心態應該怎麼轉換,才能減少風險行為,以避免事故發生。 活動三 交通安全知多少 -「自行車」篇 (一)自行車違規行為分析 1. 請學生依據生活經驗或日常觀察,從「自行車騎士違規或危險行為」字卡的騎乘自行車的違規或危險行為中,票選最常看見的行為樣態(1人 3 票)。 2. 教師統計班級票選結果,並分析原因。 3. 依照生活與能力層面(尚未熟悉道路環境、交通規則或掌握操作技術等)及心理層面進行說明 4. 詢問學生自己曾經或覺得他人做出違規或危險行為的時候,有可能有哪些心理狀態? (二)總結 1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心,但最可怕其實是自我中心的特性,	20分鐘 10分鐘	口語評量: 能說出其他學生在活動進行中的反應及感受。 實作評量: 學生能揣摩事故新聞影片中角色的心境,並轉化成臺詞表演出。 實作評量: 學生能同理對方的感受,並說出自己應該有的心態 口語評量: 能說出違規行為當
--	---	-------------------------	---

	因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看到我、注意我，最後可能因為視野死角導致事故發生。		下的心理狀況
--	---	--	---------------

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第12周	第二節安全「感」 活動一自行車危險情境分析 (一) 學生以分組方式進行活動體驗。 (二) 活動方式: 由模擬騎乘自行車的各種危險情境圖卡, 讓學生分析騎乘自行車時的危險狀況發生情境和原因分析。 1. 分組方式: 以排為單位分組, 分為5-6組。 2. 教師發「自行車危險情境」題卡, 每組一張。 3. 活動進行: 各組討論後, 派代表說出卡片中的「危險狀況為何?」。 (二)活動後, 教師引導學生了解騎乘自行車時, 自己或他人的不當行為, 可能提高交通事故的風險。 活動二 視覺感官 - 視野死角體驗活動 (一) 教師說明: 「在道路上因為『看不清楚或沒看見』所引起的事故機率非常高, 當人注視遠方的景物時, 是不是可以同時看到人後方的東西? 如果沒有辦法同時看到, 那是為什麼呢?」 (二)學生自由回答。 (三)進行「視野」體驗活動。 1. 請學生直視前方某一處, 在頭不能轉動的情況下, 比較直視前方某一處與轉動眼球看兩側時, 視野的範圍及清楚程度的差異。 2. 請學生輪流遮住左眼及右眼, 但眼球可以轉動, 感受能夠看見的範圍 (四)請學生發表在體驗活動中 1. 能「看得見」、「看得清楚」哪些同學? 2. 「看不見」、「看不清楚」哪些同學? (四)教師再次提醒: 學生在道路上騎自行車時, 要能覺察自己和其他用路人(包含駕駛和行人)的視野死角, 以維護彼此的安全。 活動三 破解自行車危險情境 (一) 讓學生分組, 進行危險情境解決方案活動。 1. 教師從「自行車危險情境」題卡中隨機抽卡, 請小組成	10分鐘 15分鐘 15分鐘	口語評量: 學生能依題清楚表自己的想法。 口語評量: 學生能夠與同學明確討論想法, 並清楚表達自己的經驗和感受。 實作評量: 能依照老師的指令動作, 並完整的回答問題。 口語評量: 學生能根據問題清楚表達自己的觀點。

	員搶答並說出該卡中的「變成安全情境的方法？」 2. 完整且正確回答之組員，該小組即可獲得1分，最快獲得2分的組別獲勝。 (二) 播放「安全騎乘自行車數位課程(3.安全用路及騎乘觀念)」及「安全騎乘自行車數位課程(4.危險預測及防禦駕駛)」部分影片 活動四自行車安全騎乘模擬活動 (一)「交通路線規劃任務」學習單讓學生利用不同的情境設計(例如:購物路線規劃、到親戚家等,拼湊出地圖上地點),思考各種路線(例如:最快與最佳路線)規劃的優缺點,並寫下不同路線可能的交通危險情境和行為,及思考可運用哪些交通安全技能。 (二)請學生課後實際通行該路線,並完成學習單,擇日分享學習單內容	五分鐘	實作評量: 能畫出自己的社區地圖,並完整的回答學習單中的問題。
--	---	------------	--

彰化縣立員林國民中學 115學年度第2學期校訂課程計畫

課程名稱	交通安全～自行車上路趣		實施年級	7、8、9 年級
彈性學習課程類別	■統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程□其他類課程		總節數	2節
設計依據(核心素養)				
領綱核心素養		總綱核心素養		
健體-J-C1 具備生活中有關運動與健康的道德思辨與實踐能力及環境意識,並主動參與公益團體活動,關懷社會。 綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險,檢核、評估學習及生活計畫,發揮創新思維,運用最佳策略,保護自我與他人		J-A2 具備理解情境全貌,並做獨立思考與分析的知能,運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度,並培育相互合作及與人和諧互動的素養。		
課程目標	1. 能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。 2. 模擬演練路口危險的情境感知,以理解執行於路口安全騎乘的知能與行為。 3. 具備覺察空氣汙染與個人行為之間的問題意識。 4. 認識樂活 LOHAS 及綠色運輸的觀念和執行方式。 5. 探究並提出自行車騎士本身、車輛及騎乘上路後的安全注意事項。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健康與體育領域	健 1a-IV-2 分析個人與群體健康的影響因素。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健 2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 健 4b-IV-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 健 2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。	健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 健 Ca-IV-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。 健 Ca-IV-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。		
綜合活動領域	綜 3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境,評估並運用最佳處理策略,以保護自己或他人。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	日常生活安全	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。 安 J1 理解安全教育的意義。		
教材來源	交通安全教案手冊-國中篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國中篇)-教具學習單檔			

進度(週次)	學習活動/教學流程	時間	評量方式
第 6 周	第一節「交」道好運 活動一：教師說明本課程的重點在於討論自行車路口常見的交通事故,以及自行車騎士在生活情境中自我保護與安全騎乘自行車的作法。 (一)教師運用事先準備的「路口情境」圖片(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.56),引導學生討論下列幾個情境,並請學生說出交通事故發生的可能機率高或是低? (二)教師總結前述與同學互動討論的內容,提出幾種較可能發生交通事故的狀況。列舉如下: 1.「自行車直行,其他車輛同向右轉」。 2.「自行車直行,其他車輛對向左轉」。 3.「自行車左轉,其他車輛對向直行」。 4.「自行車左轉,其他車輛同向直行」。 活動二 (一)根據前述四種情境,加入不同車種繼續發展為八個不同的情境,教師可以依照原班級分組或由教師直接分配,進行情境的使用: 1. 教師將全班學生分為 5-6 組,每組發下 1 張「路口情境」圖片(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.56)、「路口情境」道具圖卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.57)以及「路口情境」題卡(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.58),共八種,一組選擇一種或由教師分派皆可。 2. 學生將車輛圖卡剪下,並思考在此種情境下,由同組學生模擬推演交通事故可能的原因。 3. 學生們將車輛圖卡貼在路口場景圖上,撰寫推測事故發生的原因,並針對這樣的交通事故狀況,提出小組的解決方案,可參考「情境演練操作」示例圖請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.59)。 (1) 狀況一「自行車直行,同向汽車右轉」「小花在路上騎著自行車,前方的一輛轎車正要右轉,小花可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,小花可以如何避免?」 (2) 狀況二「自行車直行,同向公車右轉」「明明在路上騎著自行車,旁邊的一輛公車正要右轉,明明可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,明明可以如何避免?」 (3) 狀況三「自行車直行,對向汽車左轉」「琪琪在路上騎著自行車,對向的一輛轎車正要左轉,琪琪可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,琪琪可以如何避免?」 (4) 狀況四「自行車直行,對向公車左轉」「張三在路上騎著自行車,對向的一輛公車正要左轉,張三可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,張三可以如何避免?」 (5)「自行車左轉,同向汽車直行」「藹玲騎著自行車並準備左轉,旁邊一輛轎車,藹玲可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,藹玲可以如何避免?」 (6) 狀況六「自行車左轉,同向公車直行」「光華騎著自行車並準備左轉,同向一輛公車,光華可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,光華可以如何避免?」 (7) 狀況七「自行車左轉,對向汽車直行」「李四騎著自行車並準備左轉,對向有一輛轎車,李四可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,李四可以如何避免?」 (8) 狀況八「自行車左轉,對向公車直行」「小英騎著自行車並準備左轉,對向有一輛公車,小英可能會遇到什麼危險?為什麼?這些可能的危險,小英可以如何避免?」	10分鐘 30 分鐘	口語評量: 依問題說出自己的答案並給予合理的推測理由。 實作評量: 學生利用圖卡以位移與動作操作,具體操作自己心中的想法。

	(二)請各組分別上臺說明該組的討論結果,並於報告之後,進行大團體討論,讓學生們給予不同的想法與意見的交流。 (三)教師根據之前的討論情境,進行相關真實影片播放(教師也可搜尋更新的影片),並核對前一步驟學生的討論與回饋結果,若有觀念誤差之處則立即調整,並加強說明。透過這樣的來回討論或辯證的過程,讓學生建立更加穩固的觀念。 1. 以「自行車直行,同向大車右轉」為例 (1) 內輪差釀禍? 單車騎士命喪混凝土車下 https://youtu.be/4Wuxz891OoU (2) 東區死亡車禍!砂石車疑「視線死角」 輾斃單車婦 https://youtu.be/DC1BdaeIeeM 陳述重點可著重於大車的「內輪差」與「視野死角」兩項說明。教師可使用內輪差與視野死角的交通安全教育影片資料進行補充說明。 2. 以「自行車左轉,同向汽車直行」為例,腳踏車突向左偏!後車全急煞 騎士疑未保持安全距離重摔地 https://youtu.be/mdlV9n9TZO4 陳述重點可著重於「減速確認有無後方來車」說明。 3. 以「自行車左轉,同向公車直行」為例,烏石港車禍「單車左騎」捲砂石車底!八旬嬤「出血性休克」晚間離世 https://www.youtube.com/watch?v=PQmRLzBMing 陳述重點可著重於「視野死角」與「確認有無後方來車」兩項說明。 4. 以「自行車左轉,對向汽車直行」為例,「開到路口竄出單車」A 柱死角?撞死單車男 https://youtu.be/PhNEsfxBtVM 陳述重點可著重於「路口讓車」說明。 (四)教師總結:自行車是輕巧但是相對不穩定的交通工具,學生在道路上騎乘自行車時,有一些需要注意的安全項目。學生在本節課透過操作、討論、影片、統計數據佐證之下,對於安全騎乘自行車應有更完整的認識。 例如:到達路口前,自行車騎士應密切注意周遭的所有往來車、在有號誌路口及無號誌路口如何安全通過等。 活動三 (一)教師在本堂課最後時間,採用 4F 提問法引導學生思考下列的問題,以進行對本堂課的概念重整。 1. 今天上課的內容你還記得哪些?(FACT) 今日重點提示,可供學生討論參考: ● 各種自行車路口情境的探討 ● 常見的自行車路口事故種類 ● 自行車路口騎乘行為安全須知 ● 其他(課堂中衍生的相關學習) 2. 今天上課的內容有哪些印象最深刻的部分?或是最喜歡的部分?(FEELING) 3. 今天上課的內容有哪些是你以前從來沒有想過或是覺得很特殊的?(FINDING) 4. 今天上課的內容你覺得對你未來騎乘自行車有甚麼幫助?請舉出實際的例子。(FUTURE) (二)教師最後進行本堂課課程重點的總結,讓學生重新在腦中回顧課程內容,協助學生在未來的生活中進行更深刻的連結。	5 分鐘	口語評量: 學生可以回應自己原來錯誤之處或補充強化推測正確之處。 口語評量: 學生能夠清楚表達出心中的想法與收穫。 或 紙筆評量: 學生能夠清楚寫下心中的想法與收穫。 評量方式
--	---	-------------	--

和觀點。

活動三 樂活要安全

(一)教師說明:騎自行車不僅有益身體健康,自行車還是一種無污染的環保交通工具,環境專家將它喻為「地球上最進步的車種」。也因此自行車與樂活逐漸畫上等號。社會上也常有許多自行車比賽或活動舉辦,可見這一項交通方式已經成為全民運動。目前不管任何年齡層的學生,也有許多人是以前自行車作為代步工具,雖然騎自行車擁有許多優點,例如:增加心肺耐力、鍛鍊肌力等,但也有許多學生因為騎乘自行車而受到傷害,所以在追求樂活的同時,也要注意安全喔!

20分鐘

(二)教師發下「樂活要安全」討論單(請參閱交通安全課程模組教學資源-國中篇p.67),請小組討論以下題目,寫在討論單後發表。

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些?
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些?

(三)教師視學生發表內容,補充以下注意事項:

1. 騎乘自行車時的服裝配備與安全配備的注意事項有哪些?
 - (1) 騎乘自行車時應配戴自行車專用安全帽。
 - (2) 自行車騎士應穿著大小適宜的衣物並扣好鈕扣,褲管勿過長、鞋帶需綁好、書包勿側背。
 - (3) 自行車需安裝白色或淡黃色的頭燈、紅色尾燈;反光裝置需保持清潔且完整。
 - (4) 自行車的煞車裝置要無鬆動並可正常使用。
 - (5) 車頭鈴號需可正常響鈴,並固定堅牢。
 - (6) 雨天騎乘自行車應穿著顏色鮮豔的雨衣,勿撐傘,並且減速慢行。
2. 騎乘自行車安全上路的注意事項有哪些?
 - (1) 自行車應於規定的空間上行駛。
 - (2) 右轉時先沿靠右側並放慢速度,確認沒有與後方來車衝突才右轉;左轉時應依規定左轉。
 - (3) 自行車騎士應以手勢告知即將變換行進方向,平行伸出右手或左臂向上垂伸皆為右轉彎、平行伸出左手或右臂向上垂伸皆為左轉彎。自行車騎士要做出轉彎手勢時,則應以操作「前輪」煞車的手來示意。
 - (4) 自行車與前車保持適當的安全距離,悠閒騎車(時速約 10 公里)時為 5 公尺;稍快騎車(時速約為 20 公里)時為 9 公尺。
 - (5) 其他車輛的「內輪差」,可能導致自行車騎士受害,尤其大型車因車軸軸距長,內輪差值也比小型車大,騎士應與大型車保持適當安全距離。
 - (6) 自行車在人車共用道上請讓行人先行,行經路口更應注意行人動向,停讓行人優先通行。
 - (7) 自行車行經行人穿越道時,必須下車牽行。
 - (8) 國中生騎自行車時,不能附載他人。
*騎士須年滿 18 歲,且座椅及車身都有合格標章,才能於前座附載 1~4 歲且體重 15 公斤以下的幼童;後座附載 1~6 歲且體重 22 公斤以下的幼童,一輛車僅能附載一名幼童。

紙筆評量:
小組完成
討論單。
口語評量:
學生能夠
與同學明
確討論想
法,並清
楚表達自
己的觀
點。

活動四 總結

教師提醒騎乘自行車健康又樂活,但在道路上騎乘自行車不是休閒、運動,而是交通行為,要確認服裝、安全配備並落實正確的行為,才能完成安全的單車輕旅行。

5分鐘