

彰化縣芳苑鄉芳苑國民小學 114學年度學校課程評鑑結果表

承辦人：

教務組長 許玉双

教務(導)主任：

教務主任 陳淑華

校長：

芳苑國小 校長 洪信德

彰化縣**芳苑鄉**芳苑國民小學 114學年度學校課程評鑑結果表

III	評鑑對象	評鑑重點	課程評鑑細項	達成情形 (待加強→優異)					簡要文字描述
				1	2	3	4	5	
課程設計	課程整體架構	1. 教育效益	1.1 學校課程願景，能呼應課綱之基本理念、目標，具適切性及理想性。					V	1.1 校本課程願景符合課綱自發、互動、共好及強調美藝-(Art)、行智-(Critical thinking & Making)、善達-(Exchanging of view)、群力-(Organized Cooperation) 1.2 本校部定課程各領域節數依按十二年課綱規定。彈性領域節數。低年級3節。中年級4節高年級6節依課程發展委員會討論通過，適合學生學習需要。 2.1 本校之背景分析、課程願景與目標、各年級各領域及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃皆依規定計畫。 2.2 各領域(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃皆依課綱規定。 各年級總節數如下：低年級23節、中年級29節、高年級32節。 彈性領域節數如下：低年級3節、中年級4節、高年級6節。 2.3 適切規劃議題融入領域或校訂課程與學校活動，採融入式、主題式或特色課程教學設計與實施 3. 本校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程，能與學校發展及社區文化連結，如本校彈性課程發展在地課程海牛為主題，發展文史、食育、美育及生態課程，範
			1.2 各領域/科目及彈性學習課程之學習節數規劃，能適合學生學習需要，獲致高學習效益。					V	
		2. 內容結構	2.1 含課綱及縣府規定之必備項目，如背景分析、課程願景與目標、各年級各領域/科目及彈性學習節數課程分配表、法律規定教育議題實施規劃、學生畢業考或會考後至畢業前課程規劃與實施及相關附件。					V	
			2.2 各年級各領域/科目(部定課程)及彈性學習課程(校訂課程)教學節數及總節數規劃符合課綱規定。					V	
			2.3 適切規劃法律規定教育議題之實施方式。					V	
		3. 邏輯關聯	學校課程願景、發展特色及各類彈性學習課程主軸，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。					V	
		4. 發展過程	4.1 學校現況與背景分析為課程發展重要參照資料。					V	
			4.2 規劃過程具專業參與性並經學校課程發展委員會審議通過。					V	

								圍從校園到社區到海園潮間帶養蚵海洋文化為特色之課程，能與學校發展及社區文化等內外因素相互連結。 4.1 部定課程選書及彈性課程安排皆以本校學生為主體而思量之結果，依據學校現況進行課程發展。 4.2 本校部定及校訂課程節數規劃及內容安排皆經學校課程發展委員會審議通過。皆於學期初級及學期中開會完成。
領域 / 科目課程	5. 素養導向	5.1 教學單元/主題及教學重點之規劃，能完整納入課綱中本教育階段納入之學習重點，包括學習內容及學習表現，以有效促進核心素養之達成。					V	5.1 教學單元與教學重點皆以課綱所納之學習重點、學習內容及學習表現為主，以達成核心素養之養成。
		5.2 領域/科目內各單元/主題之教學設計，適合學生之能力、興趣及動機，提供學生練習、體驗、思考、探究及整合之充分機會，學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵。					V	5.2 領域內之教學設計依據學生能力、動機及興趣來建構課程內容，並提供合適的情境提供學習。
	6. 內容結構	6.1 內含課綱及縣府規定課程計畫中應包含之項目，如各年級課程目標或本教育階段領域/核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、評量方式及配合教學單元/主題內容融入議題之內容摘要。					V	6.1 課程計畫內容符合課綱及縣府之規定。
		6.2 同一學習階段內各教學單元/主題彼此間符合順序性、繼續性及統整性之課程組織原則。					V	6.2 教學單元之學習階段符合順序性、繼續性及統整性課程組織原則。
	7. 邏輯關聯	7.1 核心素養、教學單元/主題、教學重點、教學時間與進度以及評量方式等，彼此呼應且具邏輯關連。					V	7.1 核心素養、教學主題與教學重點及教學評量能彼此呼應並符合邏輯關聯。
		7.2 若規劃跨領域/科目統整課程單元/主題，主題內容間應彼此具密切關連之統整精神；採協同教學之單元，應列明參與授課之教師及擬採計教學節數。					V	7.2 在跨領域課程主題設計上能注意統整精神，需要進行協同教學之校訂課程亦照規定列名授課老師但以互助合作為主，教學節數皆學節數尚未列入。
	8.	8.1 規劃與設計過程蒐集、參考及評估本領域/科目課程設					V	8.1 在進行課程規劃與設計皆能依據課綱規定、學校願景、學生經驗作為參考依據。 8.2 課程之規畫設計皆經由各領域會議、學習社群共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。

	發展過程	計所需之重要資料，如領域/科目課綱、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。						
		8.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由領域/科目教學研究會、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。					V	
	9. 學習效益	9.1 各彈性學習課程之單元或主題內容，符合學生之學習需要及身心發展層次。					V	9.1 各彈性課程之主題設計與課程內容依據學生之需要並顧及身心發展層次設計而成，以低中高年段劃分進行設計。 9.2 教師在進行彈性領域學習時會以多元的教學方式：體驗、實地訪查、發表等方式以達成學習及課程目標。 10.1 各年級彈性課程計畫皆依機關規定符合規定項目。 10.2 各年級規劃之彈性課程皆符合課綱規定之四大類別課程。 10.3 各彈性課程之規畫內容皆顧及課程組織間順序性、繼續性及統整性。 11.1 各年級彈性課程之規畫內容皆依據學校願景「OCEAN」五力與在地發展特色。 11.2 各彈性課程進行所使用之教學目標、時間、教學方式與教學評量皆能注意彼此間的邏輯合理性 12.1 在進行彈性課程之規畫皆以學校願景、學生特性及發展狀態進行評估。 12.2 各彈性學習課程規劃與設計皆經由學校社群進行討論，並由學校課程發展委員會審議通過。
		9.2 各彈性學習課程之教材、內容與活動，能提供學生練習、體驗、思考、探究、發表及整合之充分機會。學習經驗之安排具情境脈絡化、意義化及適性化特徵，確能達成課程目標。					V	
	10. 內容結構	10.1 各年級各彈性學習課程計畫之內含項目，符合主管機關規定，如年級課程目標、教學單元/主題名稱、單元/主題內容摘要、教學進度、擬融入議題內容摘要、自編或選用之教材或學習資源和評量方式。					V	
		10.2 各年級規劃之彈性學習課程內容，符合課綱規定之四大類別課程（統整性主題/專題/議題探究、社團活動與技藝課程、特殊需求領域課程、其他類課程）及學習節數規範。					V	
		10.3 各彈性學習課程之組成單元或主題，彼此間符合課程組織的順序性、繼續性及統整性原則。					V	
	11. 邏輯關聯	11.1 各年級各彈性學習課程之規劃主題，能呼應學校課程願景及發展特色。					V	
		11.2 各彈性學習課程之教學單元或主題內容、課程目標、教學時間與進度及評量方式等，彼此間具相互呼應之邏輯					V	

			合理性。						
		12. 發展 期程	12.1 規劃與設計過程中，所蒐集且參考及評估各彈性課程規劃所需之重要資料，如相關主題的政策文件與研究文獻、學校課程願景、可能之教材與教學資源、學生先備經驗或成就與發展狀態、課程與教學設計參考文獻等。					V	
			12.2 規劃與設計過程具專業參與性，經由彈性學習課程規劃小組、年級會議或相關教師專業學習社群之共同討論，並經學校課程發展委員會審議通過。特殊需求類課程，並經特殊教育相關法定程序通過。					V	
課程 實施	各 課程 實施 準備	13. 師 資 專 業	13.1 校內師資人力及專長足以有效實施各領域/科目及彈性學習節數課程。新設領域/科目，如科技、新住民語文之師資已妥適安排。					V	13.1 本校依據校內之師資與社區資源進行審慎評估，進行課程內容。
			13.2 校內行政主管和教師已參加新課綱專業研習或成長活動，對課程綱要內容有充分理解。					V	13.2 學校已安排各領域教師進行課綱之研習，以增進教師專業發展。
			13.3 教師積極參與各領域/科目教學研究會、年級會議及專業學習社群之專業研討、共同備課、觀課及議課活動，熟知任教課程之課綱、課程計畫及教材內容。					V	13.3 學校在週三教師進修時間，舉辦教學相關之研習，透過學習社群的運行進行備課、觀議課之活動，以增加專業之知能。
		14. 家 長 溝 通	學校課程計畫獲主管機關備查後，上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。					V	14 學校課程計畫獲主管機關備查後，已請資訊組上傳學校網路首頁供學生、家長與民眾查詢。
		15. 教材 資源.	15.1 各領域/科目及彈性學習課程所需審定本教材，已依規定程序選用，自編教材及相關教學資源能呼應課程目標並依規定審查。					V	15.1 各領域課程所需審定教材，已依規定程序選用。彈性課程自編教材也依素養導向之目標編寫並討論。
			15.2 各領域/科目及彈性學習課程之實施場地與設備，已規劃妥善。					V	15.2 各領域及彈性課程依學習內容之學習需要而使用場地。如需潮間帶學習依潮汐調整學習。 16. 本校為促進學習於學期中及學期末規劃辦理多元性活動如：期末展演、跑步比賽、校內語文競賽、食農小廚師比賽、英語能力檢測及體育同樂會等。

		16. 學習 促進	規劃必要措施，以促進課程實施及其效果，如辦理課程相關之展演、競賽、活動、能力檢測、學習護照等。					V	
	各 課 程 實 施 情 形	17. 教 學 實 施	17.1 教師依課程計畫之規劃進行教學，教學策略及活動安排能促成本教育階段領域/科目核心素養、精熟學習重點及達成彈性學習課程目標。					V	17.1 教師依據課程計畫、多樣的教學策略與活動安排，以達成彈性課程達成學習目標。
			17.2 教師能視課程內容、學習重點、學生特質及資源條件，採用相應合適之多元教學策略，並重視教學過程之適性化。					V	17.2 教師在進行課程時能依據課程內容、學習重點，不同學生之特質與資源做合宜的調整。
		18. 評 量 回 饋	18.1 教師於教學過程之評量或定期學習成就評量之內容及方法，能掌握課綱及課程計畫規劃之核心素養、學習內容與學習表現，並根據評量結果進行學習輔導或教學調整。					V	18.1 學校教師在進行教學評量與成就評量皆依據課綱之規定，並根據評量結果進行教學策略之調整。
			18.2 各領域/科目教學研究會、年級會議及各教師專業學習社群，能就各課程之教學實施情形進行對話、討論，適時改進課程與教學計畫及其實施。					V	18.2 各課程之教學進行在學期初、中與末都會經由學習社群進行討論，並提出具體改善方法。
課 程 效 果	領 域 / 科 目 課 程	19. 素 養 達 成	19.1 各學習階段/年級學生於各領域/科目之學習結果表現，能達成各該領域/科目課綱訂定之本教育階段核心素養，並精熟各學習重點。					V	19.1 大部分的學生都能達成各學習、年級領域規定之學習表現。
			19.2 各領域/科目課綱核心素養及學習重點以外之其他非意圖性學習結果，具教育之積極正向價值。					V	19.2 教師在進行各領域之教學時亦重視課程之附學習效果，以健全學生身心發展。
		20. 持 續 發 展	學生在各領域/科目之學習結果表現，於各年級及學習階段具持續進展之現象。					V	20 學生在各學習領域的表現都有持續進展之現象。
	彈 性	21. 目 標	21.1 學生於各彈性學習課程之學習結果表現，能符合課程設計之預期課程目標。					V	21.1 各類彈性課程評量方式以實作評量、發表、分組討論多元方式呈現。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

一. 評鑑對象：芳苑永續海牛展藝(一年級)

二. 評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者:

珍古德博士的名言「唯有了解才會關心,唯有關心才會行動,唯有行動,生命才有希望」。帶孩子走訪學校附近的村落,瞭解村落的發展與廟宇信仰息息相關,以及從遺留下的歷史遺跡推想先人當時的生活情形,發現今日村落的生活型態正慢慢改變。現在撒下愛鄉的種子,他日將成為守護芳苑的樹林。

2.食育:食育探索者

芳苑鄉雖然處於「風頭水尾」不利的環境,但仍然盛產許多食材,例如:花生、芝麻、蘿蔔、山藥“。近十幾年來,配合政府精緻農業推廣,水耕蔬克服了天候、土壤劣勢因素,在芳苑生根發展,有萵苣、紅蘿蔔、蘆筍等蔬菜依季節全年供應市場,課程可以讓孩子知道生活中常吃到食材,產地就是來自我們的芳苑,以及瞭解永續飲食、吃出健康。

3.生態:自然觀察者

芳苑國小地處偏鄉,校區寬廣,植栽多樣,綠意盎然的大樹下、校園裡,可以發現許多小驚喜,那是陪伴孩子每天成長的樹苗,每天看孩子學習成長,正是矗立在教室外的校園植物。每個季節都有不同的景色,當老師帶領孩子到校園進行植物觀察時,孩子便開心地穿梭在大樹下,觀察著大樹,撫摸著大樹。讓孩子用五感去認識我們校園的植物,豐富孩子的感官學習。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

- (1)透過獨特村史人文課程認識村史,且能從走讀、訪談的過程中,發現家鄉變遷之痕跡。
- (2)參與國家記憶庫計畫,孩子寫家鄉村史故事,培養文化創生力,讓孩子成為家鄉文化傳承者。
- (3)使用文化訪談、影像等方式,孩子在家鄉文化消逝浪潮,記錄與思考延續家鄉文化。

2.食育:食育探索者

- (1)從「產地到餐桌」的體驗學習,並以聯合國SDGs,引導學生思考「人與自然」的共存共榮。
- (2)以友善食育力為本,融合特色產業、新住民文化等,認識父母的原鄉,拓展國際視野。

3.生態:自然觀察者

- (1)能透過觀察及學習,瞭解家鄉自然環境生態,地方產業和面臨的相關危機。
- (2)經實際體驗,引導學生用新(心)視野,觀察自然環境,進而愛蔓延、守護家鄉,培養永續生態力。
- (3)透過深化內化培養導覽與問題解決能力,並分享成果心得,擴散學習效益。

三. 執行歷程:

1.文史:村史傳承者

先從門牌發現(Find)村落的名稱,再從各個廟宇的紀念碑文了解 (Understand)建廟的歷史,以及藉由實地踏查村落觀察(Observe)四周環境、建築物的變化,認識村落的變遷,最後在學習單上記錄 (Record)下來。引導孩子能說出、指出(Exercise)出自己村子的位置,以及票選(Yield)在這次活動中最喜歡的景點並且說出(Share)原因。

2.食育:食育探索者

到番挖水耕農場參觀,發現(Find)水耕蔬菜栽種不需要用土壤栽培,而且用五官體察(Observe)蔬菜生長情形,試嘗花瓣的味道。透過學校摘重的生菜,孩子體驗動手做沙拉(Exercise)的過程,選擇使用芳苑特產一生菜、蛋、芝麻、花生等食材,讓每人都可動手料理一份生菜沙拉(Yield)。課堂上,學生:了解(Understand) 芳苑特產、永續飲食的概念,並且分組合作完成製作(Record)生菜沙拉的心得小海報,最後將小海報展示在窗台與他人分享(Share)。

3.生態:自然觀察者

在校園發現(Find)的校園植物,讓每一位學生體驗小農夫的樂趣。課堂上,讓學生學習(Understand)番茄名稱由來、相關知識,並且記錄(Record)下來。藉由剪貼番茄紙片,認識其外型、生長構造,全班完成(Yield)一張校園鹽地水果的大海報。在果實成熟時,與同學分享(Share)美味的水果。

四. 反思與回饋

1·文史:村史傳承者

走訪村落可以邀請地方人士、家長參與,會讓活動內容更豐富,且更深入的地方特色。他們在村子裡成長,足跡遍布鄰里,親身見證村里的變遷,到處都有他們的青春回憶,導覽中帶有對家鄉深切的情感。

2·食育:食育探索者

學習的場域不只是在學校,善用校外資源,讓孩子可以透過實際參觀跟體驗課程,活化教學內容。

3·生態:自然觀察者

孩子們喜歡動手操作、親自體驗的活動,每天都會記得要去澆水、觀察他的植物生長情形,當果實成熟時,洋溢開心的笑容,就算是一顆小番茄也非常珍惜,盛產多顆小番茄時也會與同學、老師分享。在過程中,除了體驗當小農夫的樂趣,孩子也學會承當責任與他人分享。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

一、評鑑對象：芳蚵永續海牛展藝(二年級)

二、評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者

海牛是我們早期的工作夥伴,但隨著時代的演變,鐵牛車慢慢地取代了黃牛,目前家鄉也努力保存這特有的海牛,我們也希望學生能瞭解、關懷海牛文化,讓我們的文化生生不息。

2.食育:食育探索者

標章是日常生活常見的符號,每個標章都有代表著不同的意思,近年來食安的問題層出不窮,也越來越多人注意到食品安全,帶領學生認識常見的標章及其標章含意,我們也希望學生能保有好的觀念,讓我們的飲食安全更有保障。

3.生態:自然觀察者

鄰近海邊的我們,住這裡、吃這裡,也應該熟悉這裡生態環境,離我們最近的溼地蘊含了許多資源,趁著潮汐低潮,帶著孩子~下海去,認識自己的家鄉。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

(1)透過獨特村史人文課程認識村史,且能從走讀、訪談的過程中,發現家鄉變遷之痕跡。

(2)參與國家記憶庫計畫,孩子寫家鄉村史故事,培養文化創生力,讓孩子成為家鄉文化傳承者。

(3)使用文化訪談、影像等方式,孩子在家鄉文化消逝浪潮,記錄與思考延續家鄉文化。

2·食育:食育探索者

(1)從「產地到餐桌」的體驗學習,並以聯合國SDGs,引導學生思考「人與自然」的共存共榮。

(2)以友善食育力為本,融合特色產業、新住民文化等,認識父母的原鄉,拓展國際視野。

3·生態:自然觀察者

(1)能透過觀察及學習,瞭解家鄉自然環境生態,地方產業和面臨的相關危機。

(2)經實際體驗,引導學生用新(心)視野,觀察自然環境,進而愛蔓延、守護家鄉,培養永續生態力。

(3)透過深化內化培養導覽與問題解決能力,並分享成果心得,擴散學習效益。

三、執行歷程

1·文史:村史傳承者

在平時回家的路上都能發現(Find)牛的身影,藉由老師的引導觀察(Observe),實地走訪海牛學校,讓學生了解(Understand)芳苑家鄉產業與海牛生活息息相關。並透過觀察記錄(Record)了解黃牛的飼養及訓至可下海耕作的流程,讓學生透過習(Exercise)記錄下海牛的家,並將學習單(Yield)張貼於教室與大家(Share)分享。

2.食育:食育探索者

發現(Find)生活中常見物品上的標示,經由老師的引導觀察(Observe)實地找尋物品標章,透過解說讓學生了解(Understand)標章的代表意義。藉由實際參訪農會認識標章觀察紀錄(Record)常見的標章圖,讓學生透過練習(Exercise)繪畫出常見的標章,並能完成標章圖(Yield),完成後能與大家(Share)分享。

hare)分享。

3.生態:自然觀察者

藉由下海發現(Find)、觀察(Observe)潮間帶生物,讓學生了解(Understand)芳苑家鄉與海洋生活息息相關。並記錄(Record)所觀察的潮間帶生物,讓學生透過撿拾貝類(Exercise),進而將所撿拾之貝類清洗後創作(Yield),並擺放於教室(Share)分享。

四、反思與回饋

1.文史:村史傳承者

活動中學生自己動手去餵牛吃草及飼料,除了加深孩子的印象,也能體會照顧的辛勞及海牛的可貴。

2.食育:食育探索者

標章隨處可見,對學生來說並不陌生。最近的食安問題,學生看見台灣豬標章就知道,也能表達出來。經由課堂的學習後,他們更清楚標章的意義。

3.生態:自然觀察者

孩子很喜歡在潮間帶探索,回來分享時也時比較記住自己所撿拾貝類的名稱。實地探查,體驗五感教學,學習的效益更好。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

一、評鑑對象：芳苑永續海牛展藝(三年級)

二、評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者

以前的台灣是務農社會,有許多不同種類的牛貢獻不同的生產,除了我們在地中海牛(黃牛)外,讓學生去查詢台灣各地不同牛文化,並以心智圖的方式整理、表達,分享台灣不同種類的牛及其文化。

2.食育:食育探索者

讓學生認識在地產業,並帶領學生體驗水耕蔬菜的種植,並將蔬菜成長過程紀錄下來,最後將採收後的蔬菜製作成生菜沙拉。

3.生態:自然觀察者

校園裡動植物種類十分多樣,可以讓學生更加了解校園中各種動植物會隨著季節、氣候等因素而有著不同的變化,甚至是動、植物之間的食物鏈對整個校園生態的影響。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

以分組的方式,讓學生利用心智圖畫出台灣不同種類的牛文化。

2.食育:食育探索者

利用學校簡易的水耕設施,實際讓學生體驗水耕蔬菜的種植,讓學生不單單只是紙上談兵。

3.生態:自然觀察者

每週一次的校園情報站,讓學生主動校園生態的變化,並培養他們的觀察力,以及上台發表事前所需的各種準備與練習。

三、執行歷程

1.文史:村史傳承者

發現(Find) 學習不同品種的牛有何不同,了解(Understand)不同品種的牛與在地的海牛有何不同,並紀錄(Record)成一張心智圖(Yield),成員們互相練習 (Exercise)發表內容,最後將成果分享(Share)給班上同學。

2.食育:食育探索者

藉由水耕農場主人認識不同產業面貌(Find),仔細聆聽並觀察(Observe)如何種植水耕蔬菜,實際種植深入了解(Understand),觀察記錄(Record)並發現問、解決問題,蔬菜成熟後收成(Yield),用蔬菜做成一道菜餚(Exercise),分享(Share)給其他師生。

3.生態:自然觀察者

發現(Find)學校不同的植物,觀察(Observe)學校植物的變化,了解(Understand)植物變化及與動物間的關係,並紀錄(Record)張貼於學校的校園情報站(Yield),成員們互相習(Exercise),並於全校集會中將成果分享(Share)給全校師生。

四、反思與回饋

1.文史:村史傳承者

台灣有不同種的牛,在此之前學生大多只認識芳苑在地海牛的品種(海牛),藉此活動讓學生了解台灣有其他不同的牛種及其特性。

2.食育:食育探索者

從最先的吸收新知,一路到種植,遇到困難提出問題、解決問題到最後收成,可以感覺得出小孩臉上洋溢著開心的笑容。最後還使用收成後的蔬菜做成料理給大家吃,從中可以感受到小孩充滿了成就感。

3.生態:自然觀察者

透過此活動學生學會觀察校園生態的變化,並透過文字隨時將它記錄下來。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

一、評鑑對象：芳蚵永續海牛展藝(四年級)

二、評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者

世界上有許多不同種類的牛。牛相伴人類約8000年,不同地區、不同民族的人把對牛的種種情感,繪成畫、寫成字、講成故事,融進生活的方方面面,匯入人類文明的長河,源遠流長。

2.食育:食育探索者

透過家鄉的特色產業,讓孩子從不同面向認識自己的家鄉。讓孩子從種植到應用,觀察與記錄中培養發現問題與解決問題的能力。

3.生態:自然觀察者

認識我們自己的家鄉。芳苑社區其實是個生態豐富深具特色資源的農漁村,讓孩子們了解在地環境,更愛護自己的家鄉。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

利用網路查詢資料及發表,不同國家地區牛不同的面貌,牛在世界各地均扮演著相當重要與相當多元的角色象徵。以分組的方式,讓學生利用心智圖畫出不同種類的牛文化。

2.食育:食育探索者

透過實際種植體驗,認識家鄉特色產業。能從生產到食品的產出,完成產地到餐桌之理念。

3.生態:自然觀察者

在社區及潮間帶的大教室,透過觀察、提問及紀錄,實際體驗了解家鄉自然環境生態。

三、執行歷程

三.執行歷程

1.文史:村史傳承者

發現(Find)的牛文化,了解(Understand)不同國家的牛文化在生活上所扮演的重要角色,並記錄(Record)成心智圖,再將心智圖繪成 (Exercise)圖畫,最後將成果分享(Share)給班上同學。

2.食育:食育探索者

藉由認識水耕稻米,讓學生了解芳苑特色產業及熟悉水耕耕種過程。讓孩子從發現(Find)家鄉不同產業樣貌,觀察(Observe)學習不同種植方式,利用親身體驗了解(Understand)及使用記錄 (Record)生長情形的方式,從中發現問題並尋求解決,達到的稻米產出(Yield) '通過習(Exercise)將稻米應用到米食製作上,利用米食作品介紹達到擴散分享(Share)的效應。

3.生態:自然觀察者

藉由(Observe)實地走訪社區,發3&(Find)自己社區裡有非常豐富的生態,讓學生了解(Understand)芳苑家鄉生態與生活息息相關。並透過觀察紀錄(Record)了解在地的生態狀況,讓學生透過練習(Exercise)並創作海邊生態圖(Yield),並與大家一起分享(Share)。

四、反思與回饋

1.文史:村史傳承者

透過網路查詢資料讓學生學習關於台灣牛的知識，並學習其他國家牛的文化，不同國家的牛文化有著完全不同的牛文化，對孩子們來說是很不一樣的感受,我們或許也有機會接觸到各式各樣的牛,藉由這樣的學習給孩子們其他牛文化的美，也會讓自己在人生中留下深刻的印象。

2.食育: 食育探索者

老師、講師對於稻米的生長過程和病蟲害,有計畫讓學生寄信到農改所提問,是一個讓學生解決問題的方式,但因為沒有辦法很明確地描述問題與生長狀況,農改場回信表示無法給予適當的建議,最好能夠去一趟農改場校外教學,讓學生可以有更深的認識。

3.生態:自然觀察者

讓孩子瞭解社區特色外,更希望孩子具備介紹自己生長環境的能力,培養對生長環境的認同感。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

一、評鑑對象：芳苑永續海牛展藝(五年級)

二、評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者

透過與家鄉生活息息相關的人事物,讓孩子從生活環境中學習家鄉的變化、培養孩子從聽故事到說故事的能力。

2.食育:食育探索者

讓學生認識東南亞香草植物與常用香料植物為主。學生從種植到記錄成長過程,最後製作成香料小書。讓孩子從種植到應用,觀察與記錄中培養發現問題與解決問題的能力。

3.生態:自然觀察者

二年級「拜訪近岸濕地」認識了我們的家鄉,四年級的「潮間帶導覽」,再次拜訪濕地除了觀察現況,同時能發現生態的改變,進而了解危機所在。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

透過小記者採訪流程,熟悉海牛歷史。能梳理、彙整文史資料,並提供發表分享舞台。

2.食育:食育探索者

善用網路資源,並與生態教師合作,帶領孩子實地種植、探索,有別於從文字或圖片或影音,能實際了解種植香料植物的過程與問題,進一步思考解決之道,並了解香草植物的實際運用。

3.生態:自然觀察者

善用在地資源與人力一潮間帶與生態教師,透過帶領孩子們實地觀察、探討,有別於從文字、圖片或影音,能實際了解家鄉面臨的生態危機,甚至進一步思考如何愛護我們這塊土地。

三、執行歷程

1.文史:村史傳承者

由訪問社區耆老,讓學生了解芳苑海牛的歷史及熟悉採訪過程。透過讓孩子發現(Find)家鄉不同樣貌,分組進行討論觀察 (Observe) ,利用訪談深入了解(Understand)不同生活經驗,同時使用攝影器材紀錄(Record)學習情景,將課程紀錄用以產出(Yield)影片,習(Exercise)說明訪問故事,最終以訪談紀錄上傳至國家文化記憶庫中,以達到課程擴散分享(Share)的效應。

2.食育:食育探索者

藉由實際種植(Observe)香料植物,發現(Find)各種香料植物的特性與差異,讓學生了解(Understand)香料植物與生活應用的關聯。並透過觀察記錄 (Record)了解香料的生長狀況,讓學生透過 習(Exercise) ,並實作(Yield)設計屬於獨一無二的香料小書,與大家一起(Share)分享自己種植的香料植物與小書。

3.生態:自然觀察者

藉由(Observe)實地走訪潮間帶,發現(Find)現在與過去生態差異,讓學生了解(Understand)芳苑家鄉生態危機與生活息息相關。並透過觀察紀錄(Record)了解在地的生態狀況,讓學生透過練習(Exercise)並實作(Yield)設計屬於獨一無二的生態明信片,並具體表現出來(Share)。

四、反思與回饋

1.文史:村史傳承者

利用訪談、老人家說故事的方式,幫助孩子構建家鄉的過往生命景觀,會更加的具有溫度。

2.食育: 食育探索者

每一個學生實際種植香料,除觀察到生長變化外,亦能感受生命的變化,以食育為主,生命教育為輔,培養孩子的責任心。

3.生態:自然觀察者

關注在地生態讓孩子與家鄉關係更緊密。

芳苑國小114學年度〔學校特色課程〕評鑑結果分析

二、評鑑對象：芳苑永續海牛展藝(六年級)

二、評鑑層面：

(一)設計理念:

1.文史:村史傳承者

統合前述文史與產業課程之學習內容;培養孩子從聽故事到說故事的能力

2·食育:食育探索者

地處偏鄉的芳苑,因地緣及家鄉發展關係,所以外籍配偶相對比例高,學校學生也大多是新住民媽媽偏多。在這多元的文化中,我們希望能夠讓孩子更具國際觀,也結合當地資源,讓孩子除了感受不同的飲食文化,也能更了解媽媽家鄉的風情。

3·生態:自然觀察者

鄰近海邊的我們,住在地、食當季,也應該瞭解在地生態環境的微妙生命力。沿海地區原本作物生長不易,校園裡的果樹成熟,學生品嚐到與市場不一樣的口感,於是引起學生研究興趣。

(二)實施與效果

1.文史:村史傳承者

文史村史傳承透過統整,將完整課程以介紹分享的方式統整,能透過SDGs指標,思考家鄉永續經營的方法。

2·食育:食育探索者

邀請遠嫁到台灣的新住民媽媽~西梅媽媽教導孩子東南亞家鄉之米餐點,讓孩子打開國際視野,更可讓新住民二代藉由飲食了解媽媽的家鄉。

3·生態:自然觀察者

認識在地海洋中常見的生物,透過課程的介紹及觀察魚類及貝類,並運用這些素材進行烹煮,並培養他們的觀察力、表達能力及動手操作的能力。

三、執行歷程

1.文史:村史傳承者

藉由產業小達人、海牛小記者與文化傳承續村史等相關課程讓孩子發現(Find)家鄉全貌,分組進行討論觀察(Observe)家鄉所面臨的問題與家鄉特色,利用深入了解(Understand) SDGs指標思考家鄉未來與設計介紹方式,同時使用攝影器材紀錄(Record) '用以產出(Yield)介紹影片,習(Exercise)介紹他們自己所了解的家鄉特色,最終以家鄉特色影片,達到課程擴散分享(Share)的效應。

2.食育:食育探索者

教師引導發現(Find)生活中的新住民飲食,在課程中認識各國不同的飲食,並觀察(Observe)其不同的元素,讓學生了解(Understand)芳苑家鄉與飄洋過海來到這裡的新住民媽媽。透過分組習(Exercise)合作,進行新住民食物創作(Yield) ,也將完成的美食(Share)分享。

3.生態:自然觀察者

發現(Find)潮間帶不同的生物,觀察(Observe)生物的生存環境及身體構造，了解(Understand)環境的變化及與動物間的關係,並動手(Record)製作相關料理(Yield) ,成員們互相合作學習(Exercise) ,並於會後將成果分享(Share)。

四、反思與回饋

1.文史:村史傳承者

學生利用過去的課程內容,寫出介紹,雖然初始老師會有所擔心,但孩子的表現卻令人亮眼。該課程的最終目的係以不同方式檢核全課程的學習成果,未來或許可以再延伸至潮間帶等地。

2.食育: 食育探索者

地處偏鄉,我們有許多的外籍媽媽,也藉此機會讓媽媽有機會將自己的家鄉味讓學生們體驗。

3.生態:自然觀察者

孩子很喜歡在探索在地生物,也能認真觀察生物及其構造,每當課程結束學生就有口福。實地觀察學習,透過五感教學,學生印象更深刻,學習的效益更好。

