

彰化縣縣立社頭國民中學 115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校發展閱讀能力、以提升閱讀理解能力為課程目標，並發展在地文化特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題探究	繪本閱讀	18	18	18	18		
	半線生活	18	18				
	全民攻略			18	18		
	文明圖像					18	15
	放眼世界					18	15
	悅讀英閱會					18	15
	安全教育~交通安全教育	4	4	4	4	6	6
社團活動與技藝課程	社團	20	20	20	20	20	17
其他類課程	班週會	20	20	20	20	20	17
	空白課	20	20	20	20	20	17
	合計	100	100	100	100	120	102

彰化縣社頭國民中學 113 學年度 八年級 彈性學習課程(繪本閱讀)

課程名稱	Story-Listening & Guided Self-Selected Reading 繪本閱讀	實施年級 (班級組別)	8	教學 節數	第一學期 20 節、第二學期 20 節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性探究課程 (☐ 主題 ☐ 專題 ☒ 議題)				
設計理念 Teaching Concept	The two pillars of the course use Dr. Stephen Krashen's theories of Second Language Acquisition Theory supported by Dr. Beniko Mason's teaching practice of Story-Listening and Guided Self-Selected Reading. The theories that support the practice include the Comprehensible Input Hypothesis (CI) which proposes we only learn language when we understand messages. The Affective Filter Hypothesis which explains learning happens best when the learning environment is designed to reduce student stress or anxiety. The Conduit Hypothesis which claims that there are three stages in the development of academic language and each stage serves as a conduit for the next, providing the literacy competence as well as the knowledge needed to progress to the next stage. (Stories = SSR = Narrow Academic Reading) The Net Hypothesis which claims that given enough comprehensible input, $i+1$, all the vocabulary and structures the student is ready for, is automatically provided. And finally the Forgetting Hypothesis which claims that language acquisition occurs most efficiently when we are so interested in the message that we "forget" it is in another language. This can be accomplished by providing students with stories they find interesting (Story-Listening) and can read (Guided Self-Selected Reading) in an environment where students are supported with the assistance of the teacher to learn at their own rate. When students listen to and read stories that are compelling and comprehensible they are able to acquire the language needed to be able to read, write, listen, and speak as well as excel on assessments.				

核心素養	Aa-IV-1 Ab-IV-1 Ac-IV-2 Ac-IV-3 Ac-IV-4 Ae-IV-5 Ae-IV-6 Ae-IV-8 B-IV-3 B-IV-5 C-IV-4 D-III-2
課程目標 Learning Goals	1-IV-1 1-IV-2 1-IV-3 1-IV-4 1-IV-6 1-IV-7 2-IV-1 2-IV-7 2-IV-10 3-IV-1 3-IV-2 3-IV-5 3-IV-6 3-IV-8 3-IV-9

	3-IV-10 3-IV-11 3-IV-12 4-IV-1 5-IV-4 5-IV-8 5-IV-10 6-IV-4 7-IV-2 9-III-2							
配合融入之領域或議題	英語文				科技教育 、閱讀素養			
表現任務 Learning Tasks	Student progress will be tracked throughout the semester with an individual story log to ensure they have successfully read and comprehend a certain number of books and stories. Vocabulary acquisition will be assessed through an initial pre-test of words that will be recycled and introduced throughout the school year. Post-tests will be conducted following a Story Listening lesson. Lastly, delayed post-tests will be administered to evaluate the retention rate of vocabulary throughout the course. Other forms of student assessments will include CLOZE tests as well as different summarizing exercises to promote higher order thinking skills that result from enough comprehensible input and guided reading activities. The teacher can initial in the story log after assessing the form completed after reading each story. Students can also be asked to summarize the SL stories to demonstrate comprehension of the folk tales being delivered as Story Listening stories in class or authentic texts that are first selected for students to read (Guided Self-Selected Reading) followed by Self-Selected Reading (SSR) texts.							
課程架構(第一學期)								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	Ben Loves Pizza	Introduction/ Rules/ Routine/ Course Outline	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Pre-Test	Story Log/Notebook
第 2 週	1	Mr. Cake and Miss Cheese	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Original story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 3 週	1	Clever Jack Takes the Cake	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 4 週	1	The Talkative Tortoise	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 5 週	1	交通事故通報 與處理方式	健 1b-IV-3 因應生 活情境的健康需求，	輔 Db-IV-1 生活議題的	學生遇到交通 事故後能知道	1. 教師提問： (1)你是以什麼	口語評量：學生 能正確模擬	交通安全教案 手冊-國中篇

			尋求解決的健康技能和生 活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	問題解決、危機因應與克服困境的方法。	處理程序及正確通報。	狀況判斷，事故現場要報警還是要叫救護車呢？（是否有人受傷，同時提醒學生如遇到輕傷者也可以主動詢問是否需要叫救護車） (2)報警的電話是多少？ (110) (3)救護車的電話是多少？ (119，有人傷亡時優先通報) (4)請問打給警察和救護車你會怎麼說？ 2. 教師針對學生回覆進行整理，並說明通報 5 大重點 「人、事、時、地、物」。	出事故通報與處理方式。	
--	--	--	--	---------------------------	-------------------	--	--------------------	--

						3. 情境模擬通報練習。		
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Pre- Assessment Students choose a graded reader	Initial Reading Assessment (leveling)	Graded Readers
第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Magic Porridge Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	The Pied Piper	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook
第 10 週	1	The Stone and the Tree	Learning Goals As well as: Natural Order	Listening Input/ Written	Adapted story	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook

			Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Output				
第 11 週	1	交通安全陸海空	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。	童 Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件的處理。	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具應該遵守的搭乘守則	1. 由教師出題，全班透過手比出答案，答案錯誤的就被淘汰。 2. 活動結束後，教師帶著學生重複各題目並檢討答案。	認真參與活動	交通安全教案手冊-國中篇
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to week11, 平板教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/Written Output	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-	Reading Ability/ Oral Output/ Conversation	Authentic reading materials	Guided Self-Selected Reading	Book Report/ Interview	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels

			Learning Hypothesis					
第 14 週	1	Midterm						
第 15 週	1	The Hairy Toe	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Adapted story	Story Listening	Post-Test	
第 16 週	1	The Emperor' s New Clothes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Picture Summary	Story Log/Notebook
第 17 週	1	Catterinetta	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 18 週	1	The Tiger and the Strawberry	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post- Test	Story Log/Notebook

			Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis					
第 19 週	1	Review 4 stories from week15 to week18, 平板 教室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、 folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 20 週	1	Library、 propaganda of traffic safety- traffic signals	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authentic reading materials	Guided Self- Selected Reading	Read Aloud	Graded Readers/Story books/ Young Adult Novels/ Novels

課程架構(第二學期)								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	The Man With Two Wives	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第2週	1	Hansel and Gretel	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Written Summary	Story Log/Notebook
第3週	1	安心過馬路	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法	1. 傳遞正確的機車行車安全模式 2. 教導學生過馬路的安全空間概念	1. 觀看影片「交通安全—行人篇」 2. 學生反思：以第一節課的新聞事故為例 3. 依第一節課的分組寫	小組分享	交通安全教案手冊-國中篇

				令。 Ba-IV-3 緊急 情境處理與止 血、包紮、 CPR、復甦姿勢 急救技術。		下新聞故事 中行人忽略 的安全問題 4. 小組討論 分享		
第 4 週	1	The Magic Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 5 週	1	Review 4 stories from week1 to week4, 平板教 室	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Listening Input/ Written Output	Original story、 folktale	Kahoot games via Ipad (生生用平 板)	Test vocabularies and contents of the 4 stories	Kahoot
第 6 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output	Authenti c reading material s	Guided Self- Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels

第 7 週	1	Midterm						
第 8 週	1	The Three Wishes	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 9 週	1	The Empty Pot	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Delayed Post-Test	Story Log/Notebook
第 10 週	1	交通事故處理 與四大簡易急 救的應用	健 1b-IV-2 認識健 康技能和生活技能的實 施程序概念。 健 1b-IV-3 因應生 活情境的健康需求，尋 求解決的健康技能和生 活技能。	健 Ba-IV-2 居家、學校及 社區安全的防 護守則與相關 法令。	1. 能知道 遇到交通 事故後的 處理程 序。	1. 教師說明 事故處理五 步驟「放、 撥、劃、 移、等」。 2. 教師將全 班最分成 4 組，並將 「交通事故 情境演練」 劇本分配給 各組。	實作評量 學生能透過情 境劇的方式， 表演劇本中的 交通事故處理 及急救方式。	交通安全教案手冊-國 中篇

						3. 教師先投影播放情境一之劇本內容，講解操作重點，並請其他組別針對問題進行表演。 4. 學生表演後，教師針對學生的表演進行討論，以加深學習印象或澄清錯誤之處		
第 11 週	1	The Crane Wife	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test 2	Story Log/Notebook
第 12 週	1	Review 4 stories from week8 to	Learning Goals As well as: Natural Order	Listening Input/ Written	Original story、folktale	Kahoot games via Ipad	Test vocabularies and contents	Kahoot

		week11, 平板 教室	Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesi	Output		(生生用平 板)	of the 4 stories	
第 13 週	1	Library	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Reading Ability/ Oral Output		Self- Selected Reading	Book Report	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 14 週	1	Midterm						
第 15 週	1	The Sly Fox and Red Hen	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 16 週	1	The Crane and the Fox	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition- Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	Post-Test	Story Log/Notebook
第 17 週	1	King Midas	Learning Goals	Listening	Folktale	Story	Story Report	Story Log/Notebook

		and the Golden Touch	As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Input/ Written Output		Listening		
第 18 週	1	Rumpelstiltsken	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Listening Input/ Written Output	Folktale	Story Listening	CLOZE Test	Story Log/Notebook
第 19 週	1	Library/propaganda of traffic safety-traffic regulations	Learning Goals As well as: Natural Order Hypothesis, Monitor Hypothesis, Acquisition-Learning Hypothesis	Student/teacher performance evaluation/ Conversation	Authentic reading materials	Self-Selected Reading	Final Exam	Graded Readers/Storybooks/ Young Adult Novels/ Novels
第 20 週	1	Final examination						

彰化縣社頭國民中學 115 學年度 第一學期 八年級社會領域公民科彈性課程教學進度表

週次	教學進度	學校重要活動
第 1 週	國家&政黨的類型	開學、正式上課
第 2 週	國家&政黨的類型	
第 3 週	國家&政黨的類型	
第 4 週	法治社會— 法治 V. S. 人治	
第 5 週	交通事故通報與處理方式	
第 6 週	五權分立知多少	
第 7 週	五權分立知多少	第一次段考
第 8 週	五權分立知多少	
第 9 週	全民開講	
第 10 週	全民開講	
第 11 週	交通安全陸海空	
第 12 週	如果我是地方首長	
第 13 週	如果我是地方首長	

週次	教學進度	學校重要活動
第 14 週	如果我是地方首長	第二次段考
第 15 週	政府的收支	
第 16 週	政府的收支	
第 17 週	模擬選舉	
第 18 週	模擬選舉	
第 19 週	模擬選舉	
第 20 週	綜合觀念整理	第三次段考

彰化縣社頭國民中學 115 學年度 第二學期 八年級社會領域公民科彈性課程教學進度表

週次	進度	學校重要活動
第 1 週	父債子還？！	開學、正式上課
第 2 週	父債子還？！	
第 3 週	安心過馬路	
第 4 週	離婚後的財產分配與撫養權	
第 5 週	離婚後的財產 分配與撫養權	
第 6 週	常見的犯罪行為	
第 7 週	常見的犯罪行為	第一次段考
第 8 週	只是開玩笑，竟然變被告	
第 9 週	只是開玩笑，竟然變被告	
第 10 週	交通事故處理與四大簡易急救的應用	
第 11 週	我們與惡的距離	
第 12 週	我們與惡的距離	
第 13 週	智慧財產權	
第 14 週	智慧財產權	第二次段考

週次	進度	學校重要活動
第 15 週	國民法官	
第 16 週	國民法官	
第 17 週	國民法官	
第 18 週	少年法庭	
第 19 週	少年法庭	
第 20 週	綜合觀念整理	第三次段考

彰化縣縣立社頭國民中學 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

課程名稱		全民攻略	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 類別		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		配合校內終身學習的願景，培養學生解決問題、學以致用的能力，並有守法守紀律、溝通互動、社會參與等素養的學習目標。						
核心素養		社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。						
課程目標		1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☒ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	第 1 節(共	國家&政黨的類 型	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會	公 Bd-IV-1 國 家與政府的區	學生能分辨「國 體」與「政體」	老師先介紹國 體與政體的定	口頭問答	PPT 教學影片

	3 節)		現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	別。	的定義，以及政黨的類型。	義，以及所產生的國家類型，並以口頭問答方式進行學習評量。		
第 2 週	第 2 節(共 3 節)	國家&政黨的類型	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	學生能根據老師提供的國家訊息，判斷該國為何種類型的國家及政黨型態。	老師介紹數個國家，並提供相關的訊息，進行口頭問答；再給予學習單，透過學習單進行評量。	學習單	PPT 學習單
第 3 週	第 3 節(共 3 節)	國家&政黨的類型	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達	公 Bd-IV-1 國家與政府的區別。	學生根據各組所分配到的國家類型，介紹符合該類型的國家及其特色。	學生先行分組，再根據所分配到的國家類型進行舉例，並介紹該國特色。	分組報告	

			自我觀點，並能以同理心與他人討論。					
第 4 週	第 1 節(共 1 節)	法治社會—法治 V.S. 人治	社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	公 Bf-IV-1 法治與人治的差異。	以古今中外的歷史事件，比較法治與人治對人民的影響。	老師舉出歷代君主統治的例子，再與現今民主法治社會來進行比較，讓學生理解人治與法治對人民生活的影響。	口頭問答	PPT 教學影片
第 5 週	第 1 節(共 1 節)	交通事故通報與處理方式	健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生 活技能。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	學生遇到交通事故後能知道處理程序及正確通報。	1. 教師提問： (1)你是以什麼狀況判斷，事故現場要報警還是要叫救護車呢？（是否有人受傷，同時提醒學生如遇到輕傷者也可以主動詢問是否需要叫救護車） (2)報警的電話	口語評量:學生能正確模擬出事故通報與處理方式。	交通安全教案手冊-國中篇

						是多少？ (110) (3)救護車的電話是多少？ (119，有人傷亡時優先通報) (4)請問打給警察和救護車你會怎麼說？ 2. 教師針對學生回覆進行整理，並說明通報 5 大重點「人、事、時、地、物」。 3. 情境模擬通報練習。		
第 6 週	第 1 節(共 3 節)	五權分立知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公Be-IV-3我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	1. 以課文作為文本，將五院權責進行閱讀理解策略。 2. 分組後各組以抽籤方式取得英文院別名片卡，學生需先判斷是哪一院	口頭問答 分組活動	PPT 教具

			切性。	組成？		別，並且將權力與職責分類，以維恩圖方式整理，正確擺放後將優先取得下一個院別的指示，最快且正確完成的小組獲勝。		
第 7 週	第 2 節(共 3 節)	五權分立知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公Be-IV-3我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	1. 說明分立與制衡的差異。 2. 各組以白版依序填寫權力分立的院別有哪些。 3. 以實例案例說明五院制衡的關係。	口頭問答 分組活動	時事新聞 PPT
第 8 週	第 3 節(共 3 節)	五權分立知多少	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 3c-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視	公Be-IV-1民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公Be-IV-3我國中央政府如何組成？我國的	1. 以課本既有知識為基礎，了解權力分立的意義。 2. 結合時事讓五院職責更為有感，帶領學生思考分權的價值。	1. 以課文作為文本，將五院權責進行閱讀理解策略。 2. 學生完成五院制衡的學習單內容。	學習單	PPT

			所蒐集資料的適切性。	地方政府如何組成？				
第 9 週	第 1 節(共 2 節)	全民開講	公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公Ca-IV-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	1. 了解公共議題的形成，以及如何以適切方式表達個人意見。 2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。	1. 小組討論發現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議題。 2. 全班票選一項議題，由老師擔任網路上匿名PO文者。 3. 小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，派代表依序上臺電腦打字留言。 4. 藉由活動——4F 拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。	口頭問答 學習單 分組討論	PPT 學習單
第 10 週	第 2	全民開講	公 1b-IV-1 比較	公Cb-IV-1 民主	1. 了解公共議題	1. 小組討論發	口頭問答	PPT

	節(共2節)		社會現象的多種解釋觀點。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ 公Ca-IV-2行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？	的形成，以及如何以適切方式表達個人意見。 2. 實際體驗網路霸凌帶來的影響，了解言論自由的限制性。	現社會須討論或解決的議題，與小組成員互相分享與交流。選出小組成員最在乎的社會議題。 2. 全班票選一項議題，由老師擔任網路上匿名PO文者。 3. 小組討論後派代表擔任網路鄉民，組內可以用紙筆交流，派代表依序上臺電腦打字留言。 4. 藉由活動——4F拼圖反思法，引發學生同理心，避免網路霸凌行為。	學習單 分組討論	
第11週	第1節(共1節)	交通安全陸海空	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理	童Cc-IV-1 戶外休閒活動的安全、風險管理與緊急事件	1. 讓學生了解行人及騎乘自行車需要注意的事項 2. 讓學生知道搭乘不同交通工具	1. 由教師出題，全班透過手比出答案，答案錯誤的就	認真參與活動	交通安全教案手冊-國中篇

			策略，以保護自己或他人。	的處理。	應該遵守的搭乘守則	被淘汰。 2. 活動結束後，教師帶著學生重複各題目並檢討答案。		
第 12 週	第 1 節(共 3 節)	如果我是地方首長	社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	說明地方政府及所屬機關的職責，	老師講解地方政府的職權為何，並且與其職權相關的單位，讓學生理解若生活中有相關事務，應與哪一個單位接洽。	分組討論	
第 13 週	第 2 節(共 3 節)	如果我是地方首長	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職	讓學生分組，選擇任一地方首長，討論其該提供何種服務給人民。	學生進行分組，並分配不同層級的地方政府，再根據其地方政府，進行討論該提供何種服務給	分組報告	

			經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？		人民。		
第 14 週	第 3 節(共 3 節)	如果我是地方首長	公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	公 Be-IV-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ 公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	讓學生分組，選擇任一地方首長，討論其該提供何種服務給人民。	根據上週討論結果，進行分組報告。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第 15 週	第 1 節(共 2 節)	政府的收支	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-3 我國中央政府如	說明中央政府與地方政府的收支情況。	老師講解中央政府及地方政府的收入來源各自有哪些。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞

			果。	何組成？我國的地方政府如何組成？				
第 16 週	第 2 節(共 2 節)	政府的收支	社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	公 Ab-IV-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？	說明中央政府與地方政府的收支情況。	老師講解中央政府及地方政府的支出項目各自有哪些。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 17 週	第 1 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	分組討論	PPT 教學影片

第 18 週	第 2 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	分組討論	
第 19 週	第 3 節(共 3 節)	模擬選舉	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪	公 Be-IV-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ 公 Be-IV-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權	由各班制定選舉主題，模擬選舉的過程。	由各班決定模擬選舉的主題，並根據其主題進行選舉的流程，包含提名、競選活動、投票、開票等。	模擬選舉活動學習單	

			查、創作或展演等活動。	利？如何在校園生活中實踐公民德性？				
第 20 週	第 1 節(共 1 節)	綜合觀念整理	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	請學生報告本學期發生的新聞事件，並整理其與所學到的哪些觀念有關。	請學生針對本學期期間發生的新聞事件，與所學到的相關概念，進行綜合分析。	分組報告	PPT

			查、創作或展演 等活動。					
--	--	--	-----------------	--	--	--	--	--

彰化縣縣立社頭國民中學 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

課程名稱	全民攻略	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合校內終身學習的願景，培養學生解決問題、學以致用的能力，並有守法守紀律、溝通互動、社會參與等素養的學習目標。							
核心素養	社-J-A2 覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-C1 培養道德思辨與實踐能力、尊重人權的態度，具備民主素養、法治觀念、環境倫理以及在地與全球意識，參與社會公益活動。							
課程目標	1. 知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。 2. 了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。 3. 能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。 4. 明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。							
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☒ 法治教育 ☒ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	第 1	父債子還？！	社 1a-IV-1 發覺	公 Ba-IV-3 家	利用時事新聞來	老師利用時事	口頭問答	PPT

	節(共2節)		生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	引導學生思考債務問題，子女該如何做才能保障自己的權利。	新聞引起動機，並講解民法中提及債務、債權與繼承之間的關聯。		教學影片 時事新聞
第2週	第2節(共2節)	父債子還？！	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？	利用時事新聞來引導學生思考債務問題，子女該如何做才能保障自己的權利。	學生能理解子女在「身分」關係上，可以運用何種繼承方式來保障自己的權益。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第3週	第1節(共1節)	安心過馬路	2b-IV-2 樂於實踐健康促進的生活型態。 4a-IV-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 4a-IV-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的	Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 傳遞正確的機車行車安全模式 2. 教導學生過馬路的安全空間概念	1. 觀看影片「交通安全—行人篇」 2. 學生反思：以第一節課的新聞事故為例 3. 依第一節課的分組寫下新聞故事中行人忽略的安全問	小組分享	交通安全教案手冊-國中篇

			行動。	Ba-IV-3 緊急 情境處理與止 血、包紮、 CPR、復甦姿勢 急救技術。		題 4. 小組討論分 享		
第 4 週	第 1 節(共 2 節)	離婚後的財產 分配與撫養權	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會 現象與社會領域 內容知識的關 係。 社 1b-IV-1 應用 社會領域內容知 識解析生活經驗 或社會現象。	公 Ba-IV-3 家 人間的親屬關 係在法律上是 如何形成的？ 親子之間為何 互有權利與義 務？ 公 Ba-IV-5 公 權力如何介入 以協助建立平 權的家庭和發 揮家庭職能？	依現行法律規定 來說明，夫妻離 婚後應如何處理 雙方共同的財 產。	學生能判斷夫 妻財產分成婚 前財產及婚後 財產，若離 婚，其財產應 如何處理。	口頭問答	PPT 教學影片
第 5 週	第 2 節(共 2 節)	離婚後的財產 分配與撫養權	社 1a-IV-1 發覺 生活經驗或社會 現象與社會領域 內容知識的關 係。 社 1b-IV-1 應用 社會領域內容知 識解析生活經驗 或社會現象。	公 Ba-IV-3 家 人間的親屬關 係在法律上是 如何形成的？ 親子之間為何 互有權利與義 務？ 公 Ba-IV-5 公 權力如何介入 以協助建立平	依現行法律規定 來說明，夫妻離 婚後應如何處理 小孩的撫養權。	學生能判斷夫 妻若離婚，其 未婚子女的撫 養權（監護 權）應如何處 理，以及雙方 無法協調的狀 況下，法官會 依據何種原則 來進行判決。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片

				權的家庭和發揮家庭職能？				
第 6 週	第 1 節(共 2 節)	常見的犯罪行為	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	利用生活實例與新聞時事，認識何種行為會構成犯罪。	老師利用時事新聞，例如酒駕，講解其行為為何構成犯罪，藉此讓學生能引以為戒，不要從事類似的行為，以免觸犯相關法規，並讓學生了解駕駛人及行人等相關的交通安全重要性。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第 7 週	第 2 節(共 2 節)	常見的犯罪行為	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？	學生能判斷老師所舉的案例，其行為會構成何種罪。	學生能針對老師所舉的實例，分析個案的行為符合何種犯罪構成要件，以及相關罪名。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片

				我國刑罰的制裁方式有哪些？				
第 8 週	第 1 節(共 2 節)	只是開玩笑，竟然變被告	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？ 有哪些相關的重要保護措施？	學生能理解校園裡及現實生活中可能會觸法的實例。	藉由書籍「只是開玩笑，竟然變被告」提及的實例，來說明校園裡及現實生活中可能會觸犯刑法及性平三法的實例。	口頭問答 學習單	PPT 補充教材
第 9 週	第 2 節(共 2 節)	只是開玩笑，竟然變被告	社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社 1b-IV-1 應用	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	學生能理解校園裡及現實生活中可能會觸法的實例。	藉由書籍「只是開玩笑，竟然變被告」提及的實例，來說明校園裡及現實生活中可	口頭問答 學習單	PPT 補充教材

			社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？		能會觸犯校園霸凌的實例。		
第 10 週	第 1 節(共 1 節)	交通事故處理與四大簡易急救的應用	健 1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 健 1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。	健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。	1. 能知道遇到交通事故後的處理程序。	1. 教師說明事故處理五步驟「放、撥、劃、移、等」。 2. 教師將全班最分成 4 組，並將「交通事故情境演練」劇本分配給各組。 3. 教師先投影播放情境一之劇本內容，講解操作重點，並請其他組別	實作評量 學生能透過情境劇的方式，表演劇本中的交通事故處理及急救方式。	交通安全教案手冊-國中篇

						針對問題進行表演。 4. 學生表演後，教師針對學生的表演進行討論，以加深學習印象或澄清錯誤之處		
第 11 週	第 1 節(共 2 節)	我們與惡的距離	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？	藉由戲劇「我們與惡的距離」來探討死刑的存廢。	透過戲劇「我們與惡的距離」的簡介，讓學生練習從不同立場，來討論「死刑」的利弊。	口頭問答學習單	教學影片
第 12 週	第 2 節(共 2 節)	我們與惡的距離	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？	學生能從不同立場來思考死刑的存廢。	學生分組進行討論，從被害人（或其家屬）、加害人、加害人家屬的角度，對於死	學習單 分組報告	

			在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。	公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？		刑的看法，並與同學分享。		
第 13 週	第 1 節(共 2 節)	智慧財產權	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	學生能了解智慧財產權的內涵。	透過時事新聞、生活實例來說明智慧財產權的類型及其內涵。	口頭問答	PPT 教學影片 時事新聞
第 14 週	第 2 節(共 2 節)	智慧財產權	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。	公 Bj-IV-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？侵害著作權須負的法律責任有哪些？	學生能理解侵犯智慧財產權會有何種責任。	學生能說出侵犯智慧財產權會對社會造成何種影響，以及須接受何種責任。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 15 週	第 1 節(共 3 節)	國民法官	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什	學生能知道國民法官制度及其相關規範。	老師介紹國民法官制度，讓學生明白如何	口頭問答	PPT 司法院網站 時事新聞

			或社會現象。	麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？		實施國民法官制度，包含資格、相關案件等內容。		
第 16 週	第 2 節(共 3 節)	國民法官	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域	公 Bi-IV-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有	讓學生進行模擬法庭活動，讓學生體驗開庭審判的過程。	讓學生討論、設計案件劇情，並分配法庭上的角色，讓學生進行模擬法庭活動。	分組討論學習單	教學影片 司法院網站

			的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	明文規定者為限？ 公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？				
第 17 週	第 3 節(共 3 節)	國民法官	社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bi-IV-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，	讓學生進行模擬法庭活動，讓學生體驗開庭審判的過程。	根據學生所分配的角色及劇情，來實際模擬開庭。	模擬國民法官法庭活動	

				警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ 公 Cc-IV-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？				
第 18 週	第 1 節(共 2 節)	少年法庭	社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。	公 Bi-IV-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	藉由戲劇「少年法庭」來討論，我國現行法規對於少年犯罪的規定是否合宜。	老師先播放「少年法庭」影片，透過影片中提及的少年犯罪案件及其責任，讓學生思考我國現行法規對於少年犯罪的規定是否合宜與個人看法。	口頭問答 學習單	PPT 教學影片 時事新聞
第 19 週	第 2	少年法庭	社 1c-IV-1 評估	公 Bi-IV-2 國	學生能思考與少	請學生分享個	分組討論	

	節(共2節)		社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。 公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ 公 Bk-IV-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？	年犯罪有關的議題，並與其他分享看法。	人對於我國現行關於少年犯罪處分的規定有何看法。		
第 20 週	第 1 節(共1節)	綜合觀念整理	社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 社 3b-IV-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 社 3b-IV-3 使用	公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？	請學生報告本學期發生的新聞事件，並整理其與所學到的哪些觀念有關。	請學生針對本學期期間發生的新聞事件，與所學到的相關概念，進行綜合分析。	分組報告	PPT

		文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。					
--	--	--	--	--	--	--	--

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立社頭國民中學 第 一 學期 全 年級 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。	問答 實際操作	
3	防災教育- 避難逃生演練	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	

4	愛滋病及藥物濫用防制宣導	1	1. 認識愛滋病病因及重視預防 2. 早期發現，早期介入，預防藥物濫用、成癮或嚴重危害	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展。 Bb-II-1 藥物對健康的影響、安全用藥原則。	1. 認識愛滋病及各級藥物 2. 學習防制方法，了解藥物濫用、愛滋病等對身心的危害 3. 培育正向價值觀，建立良善健康生活	問答	
5	含糖飲料危害——甜蜜的陷阱	1	1. 了解肥胖對身心健康之影響 2. 認識各種飲料之添加物 3. 養成喝白開水的好習慣	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認含糖飲料對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣	問答	
6	自治活動-班會	1	守法自律 1. 理解法律與法治的意義 2. 習得法律實體與程序的基本知能 3. 追求人權保障與公	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	討論題綱： 1. 闡述守法與自律的意涵 2. 生活中那些時刻(上放學、校內外活動)需具有「守法」的相關知能？ 3. 日常中如何落實「自律」？	發表 討論 問答	
7	第一次段考	1					

8	交通安全-保腦暨 尊重生命宣導	1	1. 尊重生命的價值，培養關愛他人的情懷 2. 建立正確安全道路使用觀念 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題 與生態環境。	1. 邀請創世基金會分享創會理念、院民故事 2. 了解騎乘自行車及用路人的安全事項 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 模擬操作	
9	性別平等教育- 兩性平權、彼此尊重	1	1. 認識並自我接納 2. 能夠尊重與自己性傾向和價值觀念不同的人	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。	1. 認識什麼是性別 2. 認識什麼是性傾向 3. 思考自己是一個什麼樣的人 4. 學習尊重和自己想法或性傾向不同的人		
10	職業大觀園- 職業達人講座	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重要 3. 建立正確價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人職涯歷程(入各班) 2. 透過提問應答分享職業之艱辛與成就	問答 討論	

11	自治活動-班會	1	校慶運動會各項活動 1. 班級進場主題及演出節目確認 2. 各項競賽參賽人員及演出活動負責人員 3. 加油方式及道具製作	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	討論提綱： 1. 確認班級進場主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想	發表 討論 問答	
----	---------	---	--	--	--	----------------	--

12	國語文競賽	1	加強推行語文教育，提升語文素養與學習興趣，並弘揚本國文化。	閩-J-A1 拓展閩南語文之學習內容，並能透過選擇、分析與運用，感知其精神與文化特色，以增進自我了解。 閩-J-B3 透過閩南語文進行藝術欣賞，感知音韻之美，了解其中蘊涵的意義，並能體會藝文特色，具備寫作能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。	1. 參與各項語文競賽，培養相關技能，並增進本土認同感。 2. 經由獲獎作品展示，提升藝術及語文鑑賞能力。 3. 從中拔擢人才，於辦理各項重要活動擔任工作人員(致詞代表、司儀……)。	實際操作 觀賞	
13	安全教育- 交通安全教育	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	安 J2 判斷常見的事故傷害。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 騎乘腳踏車的安全事項 2. 認識交通標線與號誌 3. 常見交通事故之防範 4. 交通安全守則	問答 情境演練	
14	第二次段考	1					

15	校慶預演&預賽	1	1. 認識各項運動競賽之規則。 2. 培養主動參與及自我訓練之責任感。 3. 建立自我認同及榮譽心。	綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1. 鼓勵積極參與各項競賽及演出活動，建立自信心。 2. 經由練習及賽事參與，認識各項運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。 3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。	實際操作 觀賞	
16	法治教育-租稅小尖兵	1	認識租稅及建立誠實納稅之觀念	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	1. 觀看稅務相關短片，認識租稅及各種繳稅途徑 2. 培育公民素養，體認及踐行完成納稅義務。	影片觀賞 問答	
17	生涯發展教育-生涯檔案撰寫	1	配合學生輔導資料表的填寫，協助學生了解建立個人生涯檔案的目的與資料蒐集的方法	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 發掘學生個別獨特的能力，發展未來志向 2. 建立個人學習歷程檔案，描繪明確生涯規劃	實際操作 問答	
18	防災教育-避難逃生演練	1	1. 認識天然災害成因 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力	防 J3： 臺灣災害防救的機制與運作 防 J9： 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	

19	自治活動-班會	1	正確合宜的與人溝通 1.有效溝通的方式 2.學習尊重差異，接納不同意見與想法 3.減少摩擦與衝突	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	討論提綱： 1.請學生分享平常與他人溝通的方式 2.老師補充所觀察到的討論是不是好的溝通方式 3.思考要如何與他人溝通才是有效且合宜的方式	發表 討論 問答	
20	第三次段考						

彰化縣縣立社頭國民中學 第二學期 全年級 課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	開學準備週	1					
2	幹部訓練	1	1. 訓練學生幹部之領導、指揮能力，發揮自治功能。 2. 協助學生建立正確價值觀和人生理念，適應變遷社會。 3. 激發學生榮譽心和責任感，合群習性與服務態度。	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	1. 各處室工作報告及各股職掌分配介紹。 2. 交代本學期預定辦理之各項活動事宜。 3. 提醒各職責所須注意事項。	問答 實際操作	
3	八年級童軍生活 隔宿露營活動	1	1. 由活動中學習人際溝通、問題解決、受挫因應、團隊互助、信心重建、潛能開發等多方面的體驗。 2. 協助共同設定目標、彼此接納、合作完成任務；活動後重視經驗分享，並應用在未來實際生活中。	環-J1 了解生物的多樣性，及環境承載力的重要性。 環-J4 了解永續發展的意義(環境、社會、與經濟的均衡發展)與原則。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1. 採露營方式，住宿在山地森林間。 2. 課程採小隊方式(6-8人)進行，進行各項童軍探索體驗活動，於每個體驗活動結束後進行反思。結合榮譽制度，激勵團隊合作表現。 3. 搭配闖關活動與營火晚會讓同學大展身手，統整延伸與加廣加深綜合領域課程。	體驗 發表 討論 問答	

4	口腔衛生宣導	1	1. 了解口腔衛生對身心健康之影響 2. 做好口腔衛生保健要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認口腔衛生對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣，學會正確刷牙方式	問答 實際操作	
5	健康體位宣導	1	1. 了解健康體位對身心健康之影響 2. 保持健康體位之要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認肥胖或過瘦對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣 3. 了解 BMI 計算方式	發表 討論 問答	
6	性侵害防治宣導	1	1. 了解性侵害對身心健康之殘害 2. 介紹如何預防性侵害的發生 3. 說明兩性共處的合宜方式	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 了解遭受性侵害的處理流程 2. 知曉遭受性侵害的可求助支援 3. 建立正確健康的兩性相處模式 4. 避免遭受性侵害的預防方式	發表 討論 問答	

7	第一次段考	1					
8	消保法令宣導	1	1. 介紹消費者保護相關法令 2. 提升對於消費者保護程序的認知	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素	1. 了解並避免消費紛爭 2. 避免遭遇網路購物或消費詐騙 3. 知曉遭遇消費糾紛處理流程 4. 增進消費者相關法律知能	問答 情境演練	
9	職業楷模	1	1. 認識職業各面向 2. 了解職涯規畫之重要 3. 建立正確職涯價值觀	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	1. 邀請家長或社區人士分享個人職涯歷程 2. 透過提問應答分享職業之艱辛與成就	討論 問答	
10	做足準備再上路	1	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	A-IV-1 評估自我身心狀況與特定風險傾向對交通行為的影響，並加以因應。 D-IV-2 了解青少年常見的交通事故及其發生原因。	1. 大多數青少年有僥倖、衝動、著急、追求刺激、自我中心，但最可怕其實是自己中心的特性，因為他們覺得別人會特別注意他、自己很與眾不同、不想遵守大家都遵循的規矩等。 2. 提醒學生肇事責任必須要由專業人員判定，但凡事不要以自我為中心來思考，認為別人應該會看我、注意我，最後可能因為誤	口語評量： 學生能說出違規行為當下的心理狀態。	交通安全 教案手冊- 國中篇

11	自治活動-班會	1	各項競賽成果活動餐與(才藝競賽、畢業感恩活動、三對三籃球賽……) 1. 班級或個人表演參與意願 2. 參賽演出或成果發表形式	J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。	討論提綱： 1. 確認班級或個人參賽項目主題 2. 組織工作分配及時程規劃 3. 演出節目內容發想 4. 加油方式及道具協助	發表 討論 問答	
12	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	
13	法律（反霸凌）常識宣導	1	1. 建立安全意識， 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力， 3. 理解正確合宜群體生活相處方式。	法 J4 理解規範國家強制力之重要性。 法 J7 理解少年的法律地位。	1. 體認守法與自律的重要 2. 認識生活中可能觸犯法律的事項 3. 學習生活中如何落實「守法」	問答 情境演練 同儕觀察	
14	第二次段考	1					

15	班際三對三籃球競賽	1	1. 了解籃球競賽規則。 2. 培養團隊合作精神及榮譽心。 3. 鍛鍊健康體魄，提升籃球技巧。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 健體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。	1. 透過班級賽事進行，激發團體榮譽心。 2. 經由練習及賽事參與，認識籃球運動之規則，並提升運動參與之投入及熱忱。 3. 學習分工與互信互助之能力，養成服輸、超越勝敗、貫徹始終等運動家風度。	實際操作 觀賞	
16	才藝競賽	1	1. 認識各項才藝之內容。 2. 透過動態才藝發抒情感，交流師生間彼此情誼，共同營造融洽祥和之校園。 3. 鼓勵學生積極展現自我，多方發展才能。	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 綜-J-B1 尊重、包容與欣賞他人，適切表達自己的意見與感受，運用同理心及合宜的溝通技巧，促進良好的人際互動。	1. 提供舞台，讓學生能盡情展示才能，多元發展。 2. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。	成果發表 觀賞	
17	畢業典禮	1					

18	社團成果展	1	1. 促進五育均衡發展、導引學生正當休閒活動，提昇學生參與社團活動興趣與動力，增進各社團之交流。 2. 激發社團團隊精神及向心力，培養學生自信心，發掘社團優秀人才。	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 藝-J-A3 嘗試規劃與執行藝術活動，因應情境需求發揮創意。 藝-J-C2 透過藝術實踐，建立利他與合群的知能，培養團隊合作與溝通協調的能力。	1. 展現綜合活動及學生多元學習之成果，透過社團動態展演及靜態展示，以達到互相觀摩、學習及成長。 2. 提供學生展現多元社團學習成果之舞台，提升學習動機與成效。 3. 參與藝文活動，提升藝術鑑賞能力，並培育專注觀賞、尊重表演者等合宜禮儀素養。	成果發表 觀賞	
19	視力保健宣導	1	1. 了解視力保健對身心健康之影響 2. 做好視力保健預防要點	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 體認眼睛常見疾病對身心之危害 2. 培養健康生活好習慣，學會正確視力保健的方式	問答 討論	
20	第三次段考	1					

■社團活動與技藝課程 / □其他類課程

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 1

課程名稱	KPOP-MV 熱舞社	教學者	李怡萱
年 級	七、八年級	場地	活動中心 3F 瑜珈教室
課程目標	一學期完成 1-2 首流行單曲 (依學員們的學習狀況而定) 藉由學員之間互動交流、動作 協調，參與各項公開演出活 動，達到團體展現舞動的快樂 與自信。	與學校背 景、課程願 景及特色發 展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元 課程，鼓勵學生多元學習、多方 發展，落實因材施教理念，提供 學生豐富多元試探體驗，於成果 展呈現學系成效，培育大方態度 及自信感。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-C1、 健體-J-B3	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 流行舞類型介紹
4	肢體律動(一)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
5	肢體律動(二)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 進階肌力訓練 4. 音樂節奏的認識
6	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	第一次段考	
8	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
10	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
11	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	校內國語文競賽	

13	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 1
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	自編舞蹈(舞曲一)	MV 舞曲全首動作複習 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位 2+3
17	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組演出 2. 分享回饋 3. 動作檢討
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
3	八年級戶外教育活動	

4	流行單曲風格類型介紹	1 課前暖身 2. 律動練習 3 肢體開發
5	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
6	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
7	第一次段考	
8	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第一段動作複習 MV 舞曲第二段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
9	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習
10	世界地球日活動	
11	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第二段動作複習 MV 舞曲第三段動作詳細分解教學 手、足肢體協調之練習+配樂練習
12	自編舞蹈(舞曲二)	MV 舞曲第三段動作整體性與曲目之搭配 加強動作練習+配樂練習 編排隊形走位

13	成果發表	MV 舞曲全首動作複習 舞碼完成 自行錄影記錄成果
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 2

課程名稱	田徑隊	教學者	劉銘輝、楊淑如
年 級	七、八、九年級	場地	場場、重訓室
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧，且激發對於比賽應該有的熱情與堅持，給予最合適的訓練內容，培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外，並帶入品格教育，一起不、只、學、籃、球！	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、 健體-J-C2	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	1. 認識田徑各項規則 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境熟悉
4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習

9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
10	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習練習
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
12	校內國語文競賽	
13	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	

16	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
17	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	八年級戶外教育活動	

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	世界地球日活動	
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 3

課程名稱	羽球社	教 學 者	游筑淇
年 級	七、八、九年級	場 地	活動中心
課程目標	1. 透過符合生理發展且適當的體能訓練、技術訓練、戰術訓練及心理訓練，以促進身體感知能力及身心動作發展。 2. 持續提升所有核心素養及競技運動能力，以培養競技體能，精進技術水準，發展戰術運用，提升心理素質。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	體-J-A1 體-J-A2 體-J-A3 體-J-B1 體-J-B2 體-J-B3 體-J-C1 體-J-C2 體-J-C3	評 量 方 式 (學習表現)	1. 實作評量 2. 形成性評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 羽球規則介紹 2. 各項訓練基本要求說明 3. 場地環境認識
4	羽球基本動作	1. 羽球基本動作講解 2. 握拍 3. 球感練習(正、反)
5	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球) 3. 正手揮拍 4. 球感練習
6	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(短球) 3. 揮拍 4. 上手擊球
7	第一次段考	
8	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球、短球) 3. 揮拍 4. 低手擊球

9	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球 3. 揮拍 4. 上手擊球 5. 低手擊球
10	基礎訓練	1. 米字步與步法種類的講解 2. 前場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
11	基礎訓練	1. 米字步與步法種類的講解 2. 前場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
12	校內國語文競賽	
13	基礎訓練	1. 米字步與步法種類的講解 2. 中場上手跑動擊球練習 3. 低手跑動擊球練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	基礎訓練	綜合米字步

17	基礎訓練	半場上網步伐
18	基礎訓練	綜合步伐、敏捷訓練
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	體能訓練	綜合體能訓練
3	八年級戶外教育活動	
4	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球(長球) 3. 正手揮拍 4. 米字步

5	基礎訓練	1. 羽球基本動作及個人練習 2. 發球 3. 正手揮拍 4. 米字步
6	基本技術訓練	羽球基本動作—長球
7	第一次段考	
8	基本技術訓練	羽球基本動作—挑球
9	基本技術訓練	羽球基本動作—殺球
10	世界地球日活動	
11	基本技術訓練	羽球基本動作—切球
12	基本技術訓練	羽球基本動作—撲球
13	基本技術訓練	羽球基本動作—小球
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	

17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 4

課程名稱	籃球隊	教學者	謝志典
年 級	七、八、九年級	場地	籃球場
課程目標	1. 教授各種籃球的技巧，且激發對於比賽應該有的熱情與堅持，給予最合適的訓練內容，培訓他們發揮最佳潛力。 2. 強化肢體協調能力及培養運動習慣以外，並帶入品格教育，一起不、只、學、籃、球！	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 以教學正常化為根基，發展多元學習課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。 2. 了解比賽規則，增加實戰技術，進而從中挑選代表學校對外比賽，爭取榮譽，建立自信。
核心素養	健體-J-A1、健體-J-A3、 健體-J-C2	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	4. 籃球規則介紹 5. 各項訓練基本要求說明 6. 場地環境認識
4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習

9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
10	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習練習
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
12	校內國語文競賽	
13	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 防守腳步練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	

16	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
17	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
18	評量與回饋	成績評比：1. 小組競賽 2. 分享回饋 3. 動作檢討 4. 反思與改進
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
3	八年級戶外教育活動	

4	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
5	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
6	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
7	第一次段考	
8	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
9	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練

10	世界地球日活動	
11	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 球感練習 2. 運球練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 5對5對抗練習
12	基礎練習	暖身、做操、動態伸展 1. 運球練習 2. 進攻腳步練習 3. 二人快攻練習 4. 三人快攻練習 5. 體能訓練
13	校際交流	與外校球隊進行友誼交流賽事
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 5

課程名稱	AI 與歷史實作	教學者	蔣淑如
年 級	七、八年級	場地	科技大樓 3F 電腦教室
課程目標	● 認知：提升學科核心能力（歷史思維、批判辨析） ● 情意：激發學生對歷史學習的興趣 ● 技能：加強數位素養（AI 工具應用、資訊查證）	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過 AI 的運用，提升學生對歷史學習的熱情，進而對歷史有更多元理解
核心素養	科-J-A3 科-J-B2 綜-J-A2 社-J-B3	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	相見歡	1. 師生認識 2. 社團課程介紹與說明
4	AI 使用倫理說明	說明在使用 AI 工具的過程中，應尊重著作權、避免資訊誤用、理解 AI 限制與數位倫理
5	生成式 AI 介紹與運用	針對如 Chatgpt、Geimini 等主要生成式 AI 介紹與完成帳號申請登入
6	Chatgpt 功能說明與操作(一)	Chatgpt 介面說明與操作(如何寫提示詞)
7	第一次段考	
8	Chatgpt 功能說明與操作(二)	Chatgpt 基本運用與實作(整理一課課文重點與生成測驗題)
9	Chatgpt 功能說明與操作(三)	Chatgpt 的 Image2 圖片生成功能介紹與運用
10	Chatgpt 功能說明與操作(四)	Chatgpt 的 Image2 圖片生成功能介紹與實作(生成一份資訊圖表或圖像作品)
11	Gemini 功能說明與操作(一)	Gemini 介面說明與操作
12	校內國語文競賽	
13	Gemini 功能說明與操作(二)	Gemini 結合 Canvas 的功能介紹與運用

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	Gemini 功能說明與操作(三)	Gemini 結合 Canvas 的功能介紹與實作(生成一款互動式歷史小遊戲)
17	成果發表	發表同學以 Gemini 結合 Canvas 設計的歷史小遊戲
18	評量與回饋	成績評比：1. 實作成果 2. 分享回饋
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	複習 Chatgpt 和 Gemini 的操作	回顧上學期的 Chatgpt 和 Gemini 的運用(資料查詢、圖像生成、遊戲生成)
3	八年級戶外教育活動	

4	Gemini 功能說明與操作(三)	介紹 Gemini 建立影片的功能與操作 講述兩個歷史事件的背景故事
5	Gemini 功能說明與操作(四)	介紹 Gemini 建立影片的功能與實作(生成一支 歷史故事的短影音)
6	Gemini 功能說明與操作(五)	介紹 Gemini 創作音樂的功能與操作 講述兩個歷史事件的背景故事
7	第一次段考	
8	Gemini 功能說明與操作(六)	介紹 Gemini 建立影片的功能與實作(為一個歷 史事件為生成一首音樂)
9	NotebookLM 功能說明與操作 (一)	NotebookLM 介面說明與操作
10	世界地球日活動	
11	NotebookLM 功能說明與操作 (二)	介紹 NotebookLM 的功能與實作(將歷史課文重 點生成簡報)
12	NotebookLM 功能說明與操作 (三)	介紹 NotebookLM 的功能與實作(將歷史課文重 點生成影片)

13	成果發表	發表同學以 Gemini 和 NotebookLM 設計的影音成果
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 6

課程名稱	台灣之美	教學者	楊壹宏
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	期待學生學習愛護環境、保護生態，認識台灣更珍愛台灣	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	行萬里路勝讀萬卷書 讓學生透過台灣各地旅遊介紹 認識台灣之美，學習愛護土地、生態，珍愛自己所生長的环境。
核心素養	生態保育與環境教育	評量方式 (學習表現)	心得書寫

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	潛入澎湖薰衣草珊瑚海	台灣環境介紹、生態簡介

4	搶灘澎湖東方無人島，尋找世界不到五十隻的神話之鳥	台灣環境介紹、生態簡介
5	上帝打翻的牛奶湖，龜山島	台灣環境介紹、生態簡介
6	南橫現下正夯秘境 塵封 13 年如今重見天日	台灣環境介紹、生態簡介
7	第一次段考	
8	到墾丁恆春當個潛水人	台灣環境介紹、生態簡介
9	單車東進武嶺	台灣環境介紹、生態簡介
10	搭著露營車進入司馬庫斯！櫻花、神木奇幻仙境太難得了	台灣環境介紹、生態簡介
11	能高安東軍 第一話：出發，卻也是歸途？	台灣環境介紹、生態簡介
12	校內國語文競賽	
13	能高安東軍 第二話：人生百岳，說什麼都要一起走	台灣環境介紹、生態簡介

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	能高安東軍 第三話：風雪劫後餘生的美麗	台灣環境介紹、生態簡介
17	能高安東軍 第四話：作客水鹿的家	台灣環境介紹、生態簡介
18	能高安東軍 第五話：回家。謝謝山教我們的事	台灣環境介紹、生態簡介
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	崖邊的日出！全球旅人來台必追，曙光秘境	台灣環境介紹、生態簡介
3	八年級戶外教育活動	
4	探訪 CNN 評選全球最美小路，見晴古道	台灣環境介紹、生態簡介

5	美麗的山全球爆紅，抹茶山 (五峰旗山)	台灣環境介紹、生態簡介
6	高雄柴山最秘境，絕美海蝕洞 世界驚豔	台灣環境介紹、生態簡介
7	第一次段考	
8	台灣最美森林鐵道，特富野古道	台灣環境介紹、生態簡介
9	全台最美的野溪溫泉，栗松溫泉	台灣環境介紹、生態簡介
10	世界地球日活動	
11	全台最強神木群，拉拉山	台灣環境介紹、生態簡介
12	雲豹之湯，上帝彩繪的哈尤溪溫泉	台灣環境介紹、生態簡介
13	彰化隱藏版秘境，萬年一線天	台灣環境介紹、生態簡介

14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 7

課程名稱	數字油畫社	教學者	陳秋琪
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	透過系統化的引導，帶領學生掌握色彩堆疊與筆觸運用，讓零基礎的學生也能獨立完成精緻畫作。在規律的塗色過程中，練習專注與耐心，將複雜的藝術創作轉化為易上手的紓壓體驗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	讓藝術走入日常，幫助每位學生在繁忙的國中生活中找到靜謐的出口，用畫筆繪製出屬於自己的精彩故事，點亮生活。
核心素養	藝-J-A2 嘗試設計思考，探索藝術實踐解決問題的途徑。 藝-J-B1 應用藝術符號，以表達觀點與風格。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	評 量 方 式 (學習表現)	1. 作品分享 2. 心得分享

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	基礎紮根與工具掌握	認識顏料種類、畫筆分工
4	基礎紮根與工具掌握	練習控制顏料厚薄度，掌握「由淺入深」
5	基礎紮根與工具掌握	針對極小區塊的點畫技巧與手部穩定練習
6	基礎紮根與工具掌握	透過重複上色完美覆蓋淺色區塊的數字
7	第一次段考	
8	基礎紮根與工具掌握	挑選簡約色塊圖稿，完成初步填色體驗
9	進階技法與光影表現	學習在兩個數字色塊間進行邊界模糊與混色
10	進階技法與光影表現	觀察圖稿中的光源，強化亮部與暗部的對比

11	進階技法與光影表現	觀察圖稿中的光源，強化亮部與暗部的對比
12	校內國語文競賽	
13	進階技法與光影表現	嘗試點、挑、勾勒等不同筆法，增加畫面質感
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	進階技法與光影表現	嘗試點、挑、勾勒等不同筆法，增加畫面質感
17	進階技法與光影表現	嘗試點、挑、勾勒等不同筆法，增加畫面質感
18	進階技法與光影表現	嘗試點、挑、勾勒等不同筆法，增加畫面質感
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	

2	主題挑戰與色彩創意	挑選線條分明、色塊鮮豔的二次元風格圖稿，練習大面積平塗
3	八年級戶外教育活動	
4	主題挑戰與色彩創意	練習「換色遊戲」，例如將藍色的天空換成落日餘暉，練習基礎色彩搭配
5	主題挑戰與色彩創意	挑戰色塊較少、意境較深的作品，學習如何把簡單的色塊畫得乾淨漂亮
6	主題挑戰與色彩創意	留下一小塊區域不照數字填，讓學生自行發揮創意上色
7	第一次段考	
8	跨界裝飾與成果展現	學習在畫作角落或空白處，用藝術字（手寫體）寫下座右銘或自己的名字
9	跨界裝飾與成果展現	使用金屬色原子筆或亮漆筆，在完成的畫作邊緣勾勒金邊，增加高級感
10	世界地球日活動	

11	跨界裝飾與成果展現	製作作品說明卡，練習用文字描述自己的創作心情與作品理念
12	跨界裝飾與成果展現	分享作品與成果展現
13	跨界裝飾與成果展現	分享作品與成果展現
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 8

課程名稱	鋼筆書法社	教學者	劉志宏
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	透過鋼筆與硬筆書法的實作練習，引導學生從點畫、結構到行氣的全面學習，達到以下目標： 1 技能發展：認識鋼筆工具特性（結構、出墨、握筆姿勢與發力），掌握硬筆書法的基本筆法（點、橫、豎、撇、捺）與間架結構布局，能書寫出結構勻稱、筆調流暢的字體。 2 美感薰陶：藉由經典碑帖或當代美字範本的賞析，提升學生對漢字線條、空間比例與結構美學的鑑賞能力。 3 情意培養：將書寫轉化為一種「靜心」與「正念」的過程，在專注的一筆一畫中穩定情緒、培養耐心與抗壓性。 4 實踐應用：能將書寫	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	「以字淬鍊心性，以美點亮生活」 本課程以教學正常化為根基，旨在發展兼具傳統文化與現代實用性的多元素養課程： 1 落實因材施教：尊重每位學生的書寫起點行為，透過個別指導與多元評量，讓字形待加強的學生獲得修正的成就感，讓具備基礎的學生進一步探索藝術表現，提供豐富的多元試探體驗。 2 呼應學校願景（五育均衡與全人教育）：在動態的聯課活動中，注入「靜態美學」的清流。結合學校重視之品格教育，透過書寫格言、經典詩詞，達到「字如其人」的潛移默化效果，培育學生專注、自律與沉穩的品格。 3 特色發展（在地深耕與藝文創新）：引導學生結合現代文具（鋼筆、藝術鋼筆、各式墨水），將傳統書

	美學應用於日常筆記、生活手札或卡片創作，並透過成果作品的展現（如書籤、格言扇面），建立個人的書寫風格與自信心。		法線條與現代文創（如手寫明信片、校園語錄創作）結合，激發學生的藝文創新思考，並於成果展呈現扎實的學習成效，培育具備內斂美感與自信心的成熟素質。
核心素養	國語 J-A1、藝術-J- A1、國語-J-B1	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第 一 學 期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	鋼筆介紹(使用大螢幕、板書)	各部件解說、組裝、使用及保養
4	工程字介紹及練習	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書)
5	鋼筆字觀摩、入門及練習 一	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)

6	鋼筆字觀摩、入門及練習 二 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
7	第一次段考	
8	鋼筆字觀摩、入門及練習 三 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
9	鋼筆字觀摩、入門及練習 四 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
10	鋼筆字觀摩、入門及練習 五 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
11	鋼筆字觀摩、入門及練習 六 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
12	校內國語文競賽	
13	鋼筆字觀摩、入門及練習 七 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	鋼筆字觀摩、入門及練習 八 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)

17	鋼筆字觀摩、入門及練習 九 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
18	鋼筆字觀摩、入門及練習 十 (使用大螢幕、板書及字帖)	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	鋼筆字觀摩及進階練習 一	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
3	八年級戶外教育活動	
4	鋼筆字觀摩及進階練習 二	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
5	鋼筆字觀摩及進階練習 三	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)

6	鋼筆字觀摩及進階練習 四	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
7	第一次段考	
8	鋼筆字觀摩及進階練習五	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
9	鋼筆字觀摩及進階練習六	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
10	世界地球日活動	
11	鋼筆字觀摩及進階練習七	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
12	鋼筆字觀摩及進階練習八	相關影片解說及字體示範及學生練習(使用大螢幕、板書及字帖)
13	成果發表	學生字帖展示
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 9

課程名稱	書法社	教學者	江玉英
年 級	七、八年級	場地	新生班教室
課程目標	認識書法、欣賞書法、運筆臨帖，每學期完成一帖作品。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	社中校園各角落，不乏有書法作品，例如思源亭的石牌、花園中的石碑、圍牆上詩，參與課程的學生可更敏感地察覺、欣賞。
核心素養	藝術涵養與美感素養、身心素質與自我精進。	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量。

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識書法一	課程介紹、筆墨紙硯介紹
4	認識書法二	名家書法欣賞

5	握筆與運筆	握筆、永字八法
6	結構與布局	字體結構辨識、空間布局練習
7	第一次段考	
8	歐陽詢《九成宮醴泉銘》一	秘書監檢校侍中鉅鹿郡公臣魏徵奉敕撰 維貞觀六年孟夏之月，皇帝避暑乎九成之宮，此則隋之仁壽宮也。冠山抗殿，
9	歐陽詢《九成宮醴泉銘》二	絕壑為池，跨水架楹，分岩聳闕，高閣周建，長廊四起，棟宇膠葛，台榭參差。仰視則迢遞百尋，下臨則崢嶸千仞，珠壁交映，金碧相暉，照灼雲霞，蔽虧日月。觀其移山回澗，窮
10	歐陽詢《九成宮醴泉銘》三	泰極侈，以人從欲，良足深尤。至於炎景流金，無鬱蒸之氣，微風徐動，有淒清之涼，信安體之佳所，誠養神之勝地，漢之甘泉不能尚也。皇帝爰在弱冠，經營
11	歐陽詢《九成宮醴泉銘》四	四方，逮乎立年，撫臨億兆，始以武功壹海內，終以文德懷遠人。東越青丘，南逾丹徼，皆獻琛奉贄，重譯來王，西暨輪台，北拒玄闕，並地列州縣，人充編戶。氣淑年和，邇安
12	校內國語文競賽	

13	歐陽詢《九成宮醴泉銘》五	遠肅，群生鹹遂，靈貺畢臻，雖藉二儀之功，終資一人之慮。遺身利物，櫛風沐雨，百姓為心，憂勞成疾，同堯肌之如臘，甚禹足之胼胝，針石屢加，腠理猶滯。爰居京室，每
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	歐陽詢《九成宮醴泉銘》六	弊炎暑，群下請建離宮，庶可怡神養性。聖上愛一夫之力，惜十家之產，深閉固拒，未肯俯從。以為隨氏舊宮，營於曩代，棄之則可惜，毀之則重勞，事貴因循，何必改作。
17	歐陽詢《九成宮醴泉銘》七	於是斫雕為樸，損之又損，去其泰甚，葺其頽壞，雜丹墀以沙礫，間粉壁以塗泥，玉砌接於土階，茅茨續於瓊室。仰觀壯麗，可作鑒於既往，俯察卑儉，足垂訓於後昆。此所
18	歐陽詢《九成宮醴泉銘》八	謂至人無為，大聖不作，彼竭其力，我享其功者也。然昔之池沼，咸引谷澗，宮城之內，本乏水源，求而無之，在乎一物，既非人力所致，聖心懷之不忘。粵以四月甲申朔
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	歐陽詢《九成宮醴泉銘》九	旬有六日己亥，上及中宮，曆覽台觀，閒步西城之陰，躊躇高閣之下，俯察厥土，微覺有潤，因而以杖導之，有泉隨而湧出，乃承以石檻，引為一渠。其清若鏡，味甘如醴，
3	八年級戶外教育活動	
4	歐陽詢《九成宮醴泉銘》十	南注丹霄之右，東流度於雙闕，貫穿青瑣，縈帶紫房，激揚清波，滌蕩瑕穢，可以導養正性，可以澄瑩心神。鑒映群形，潤生萬物，同湛恩之不竭，將玄澤於常流，匪唯幹象
5	歐陽詢《九成宮醴泉銘》十一	之精，蓋亦坤靈之寶。謹案：《禮緯》雲：王者刑殺當罪，賞錫當功，得禮之宜，則醴泉出於闕庭。《鶡冠子》曰：聖人之德，上及太清，下及太寧，中及萬靈，則醴泉出。《瑞應圖》曰：王者
6	歐陽詢《九成宮醴泉銘》十二	純和，飲食不貢獻，則醴泉出，飲之令人壽。《東觀漢記》曰：光武中元元年，醴泉出京師，飲之者痼疾皆愈。然則神物之來，寔扶明聖，既可蠲茲沉痼，又將延彼遐齡。是以
7	第一次段考	

8	歐陽詢《九成宮醴泉銘》十三	百辟卿士，相趨動色，我後固懷撝挹，推而弗有，雖休勿休，不徒聞於往昔，以祥為懼，實取驗於當今。斯乃上帝玄符，天子令德，豈臣之末學所能丕顯。但職在記言，屬茲書事，不可使國之盛美，有遺典策，敢陳實錄，爰勒斯銘。其詞曰：
9	落款	落款內容練習
10	世界地球日活動	
11	成果展作品練習	自選一首五言律詩練習
12	成果展作品完成	完成一首五言律詩書帖
13	作品展覽	布置現場，作品擺放。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	

18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 10

課程名稱	我的祕密花園 (繪本創作)	教 學 者	曾藝美
年 級	七年級	場 地	新生班教室
課程目標	能運用媒材與技法，學習使用線條、明暗、筆法與透視等表現技法，激發創意思考，抒解壓力與減緩焦慮，創作出一個自己獨一無二的秘密花園	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養學生對藝文的關注，能欣賞藝術作品，能理解視覺符號的意義，能接受多元的觀點，達到全人教育終身學習的願景。
核心素養	藝-J-A1 藝-J-B1 藝-J-B2 藝-J-B3	評 量 方 式 (學習表現)	祕密花園繪本

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	什麼是 「我的祕密花園」？	1. 課程內容介紹 2. 所需媒材、課程進度、評量、提醒下週收費
4	瞭解 「我的祕密花園」	1. 發繪本、色鉛筆 2. 繪本、色鉛筆等教材收費 3. 神級「我的祕密花園」欣賞
5	創作 「我的祕密花園」 Page 1	1. 對比色系「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
6	創作 「我的祕密花園」 Page 2	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
7	第一次段考	
8	創作 「我的祕密花園」 Page 3	1. 暖色「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
9	創作 「我的祕密花園」 Page 4	1. 寒色「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
10	創作 「我的祕密花園」 Page 5	1. 粉色系「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞

11	創作 「我的祕密花園」 Page 6	1. 高彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
12	校內國語文競賽	
13	觀摩祕密花園	1. 同學互相觀摩「我的祕密花園」 2. 互評
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	創作 「我的祕密花園」 Page 7	1. 低彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
17	創作 「我的祕密花園」 Page 8	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
18	創作 「我的祕密花園」 Page 9	1. 類似色(同色系)「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	創作 「我的祕密花園」 Page 11	1. 討厭的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
3	八年級戶外教育活動	
4	創作 「我的祕密花園」 Page 12	1. 浪漫的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
5	創作 「我的祕密花園」 Page 13	1. 恐怖的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
6	創作 「我的祕密花園」 Page 14	1. 快樂的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
7	第一次段考	
8	創作 「我的祕密花園」 Page 15	1. 可愛的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞

9	創作 「我的祕密花園」 Page 16	1. 詭異的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
10	世界地球日活動	
11	創作 「我的祕密花園」 Page 17	1. 魔幻的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
12	創作 「我的祕密花園」 Page 18	1. 可怕的「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
13	創作 「我的祕密花園」 Page 19	1. 高彩度「我的祕密花園」 2. 神級「我的祕密花園」欣賞
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	

20	第三次段考	
----	-------	--

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 11

課程名稱	硬筆字書寫社	教學者	李幸蓉
年 級	七、八年級	場地	802 教室
課程目標	介紹筆相關知識(筆尖粗細、種類及材質)、持筆法、硬筆字入門、鋼筆字入門、最後讓學生可以練就美觀硬筆字跡及鋼筆字作品。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以成就每一個孩子、適性揚材、終身學習為願景，以學生為學習的主體，希望能同時兼顧學生的個別需求。
核心素養	藝-J-A1、藝-J-B1、藝-J-B2、藝-J-B3、藝-J-C2、國-J-A1、國-J-B3	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	(使用智慧螢幕、板書)

4	硬筆字介紹及練習	(使用智慧螢幕、板書、硬筆字練習)
5	硬筆字觀摩、入門及練習 一	硬筆字書寫練習
6	硬筆字觀摩、入門及練習 二	硬筆字書寫練習
7	第一次段考	
8	硬筆字觀摩、入門及練習三	硬筆字書寫練習
9	硬筆字觀摩、入門及練習四	硬筆字書寫練習
10	硬筆字觀摩、入門及練習五	硬筆字書寫練習
11	硬筆字觀摩、入門及練習六	硬筆字書寫練習
12	校內國語文競賽	
13	硬筆字觀摩、入門及練習七	硬筆字書寫練習

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	硬筆字觀摩、入門及練習八	硬筆字書寫練習
17	成果發表	硬筆字觀摩
18	評量與回饋	硬筆字書寫練習
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	硬筆字觀摩及進階練習 一	(使用智慧螢幕、板書)
3	八年級戶外教育活動	
4	硬筆字觀摩及進階練習 二	(使用智慧螢幕、板書、鋼筆字練習)

5	硬筆字觀摩及進階練習三	硬筆字書寫練習
6	硬筆字觀摩及進階練習 四	硬筆字書寫練習
7	第一次段考	
8	硬筆字觀摩及進階練習五	硬筆字書寫練習
9	硬筆字觀摩及進階練習六	硬筆字書寫練習
10	世界地球日活動	
11	硬筆字觀摩及進階練習七	硬筆字書寫練習
12	硬筆字觀摩及進階練習 八	硬筆字書寫練習
13	成果發表	硬筆字觀摩

14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 12

課程名稱	時光探索社	教學者	侯玉芳
年 級	七、八年級	場地	803 教室
課程目標	臺灣的文史不僅僅是過去的故事，更是我們理解現在、展望未來的基石。透過臺灣文史作品的介紹、影片觀賞、音樂欣賞、走讀歷史等方式，期望學生具備更多同理心與多元文化理解，培養人文素養，拓展視野，對自身生長的土地也能有更進一步的了解與關懷。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	透過本社團讓同學在國中階段接觸台灣文史的相關資訊，培養探索興趣，提升人文素養、自我提升、擴充學識與視野、建立多元觀點。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際事	評 量 方 式 (學習表現)	1. 上課表現 2. 課程筆記 3. 心得書寫

	務，並尊重與欣賞差異。		
--	-------------	--	--

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 自我介紹 2. 課程介紹
4	史前臺灣(一) 考古學下的臺灣史	《天生考古家》—考古學下的臺灣史 X 劉益昌 《世紀的寶貝》
5	史前臺灣(二) 從狩獵採集到農業初起	【話說台灣五萬年】從狩獵採集到農業初起
6	史前臺灣(三) 南島民族的繁盛與擴張	【話說台灣五萬年】南島民族的繁盛與擴張
7	第一次段考	
8	大航海時代的臺灣(一) 世界貿易體系的捲入	【話說台灣五萬年】世界貿易體系的捲入
9	大航海時代的臺灣(二) 平埔足跡	【講台灣，談歷史】平埔親 台灣根! 全島地名留有平埔足跡

10	大航海時代的臺灣(三) 走尋舊地名	【講台灣，談歷史】走尋舊地名 探索台灣歷史足跡
11	大航海時代的臺灣(四) 大航海時代荷西殖民史	【講台灣，談歷史】走尋古蹟探索歷史 大航海時代荷西殖民史
12	校內國語文競賽	
13	鄭氏政權與台灣	【講台灣，談歷史】走入古蹟探索歷史 鄭氏政權全台處處留跡
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	清代台灣(一) 清代城門. 砲台	【講台灣，談歷史】清代城門. 砲台遍佈全台
17	清代台灣(二) 清領拓墾與水利	【講台灣，談歷史】清領拓墾與水利見證發展
18	清代台灣(三) 外洋刺激	【講台灣，談歷史】外洋刺激多洋行、西學
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	日治台灣：文學家筆下的台灣人民(一)	賴和《一桿秤仔》
3	八年級戶外教育活動	
4	日治台灣：文學家筆下的台灣人民(二)	楊逵《送報伕》、《鵝媽媽出嫁》《壓不扁的玫瑰》
5	日治台灣：台灣人民生活映象(一)	《全台灣》紀錄片
6	日治台灣：台灣人民生活映象(二)	《台灣人在滿洲》
7	第一次段考	
8	從日治到戰後台灣	〈1945 年(民國 34 年)遣送日僑歸國〉 《天馬茶房》

9	戰後台灣：文學家筆下的台灣 人民（一）	黃春明《瞎子阿木》
10	世界地球日活動	
11	戰後台灣：文學家筆下的台灣 人民(二)	王拓《金水孀》
12	回顧與展望	1. 社團活動回顧 2. 社團活動建議與展望 社團成果發表會籌備活動
13	成果發表	成果發表
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 13

課程名稱	閱讀與花藝工作坊	教學者	林含俐
年級	七、八年級	場地	804 教室
課程目標	本課程以手作花藝結合生命教育主題，引導學生在閱讀與創作中探索人生議題。例如向日葵象徵充滿活力與希望，適合作為「希望」主題的延伸。透過扭棒手作、YouTube 示範與文本討論，學生將培養美感與創造力，並建立正向態度與情緒調適能力。我們鼓勵團隊合作與自主學習，並透過口語、繪圖、書寫等多元方式回應，提升溝通表達與自我價值的認同。與自信。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	本社團結合生命教育與藝術創作，符合學校以「快樂學習、適性發展」為願景的精神。透過花藝手作與生命故事延伸，學生將在愉悅的學習氛圍中進行自我表達與價值反思，與學校「關懷成長」的課程特色相互呼應。
核心素養	國-J-A2 國-J-A3 國-J-B1 國-J-B2 國-J-B3 國-J-C1 國-J-C2	評量方式 (學習表現)	課程評量兼重過程與成果，符合生命教育「知行合一」。過程評量面向包括：觀察學生出席率與參與度、檢視個人與小組在討論與練習中的表現，以及評閱每週生命主題

			的創作日誌或小反思文。成果評量面向則聚焦學生的創作品質與主題連結，如手作扭棒花藝作品的完整度、美感與創新程度，以及花語小書或生命故事展板的內容深度與表達能力。評量結果兼顧形成性回饋與總結性呈現，並鼓勵學生持續反思與改進。
--	--	--	---

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	社團介紹與基礎練習	介紹社團宗旨與課程架構；學習扭扭棒工具與基本花藝手法。
4	向日葵：希望與自信	介紹社團宗旨與課程架構；學習扭扭棒工具與基本花藝手法。

5	成長起步：自我認識	閱讀相關成長題材繪本或短文；以花卉繪畫回應自我成長歷程；分享個人成長故事並給予回饋。
6	鬱金香：情感與關懷	觀看鬱金香花語與友情影片；手作扭棒鬱金香；以寫信或繪本形式表達對家人或朋友的關懷與感謝。
7	第一次段考	
8	自我價值與肯定	閱讀自我價值或自尊相關文章；以創意繪圖呈現自己的優點與夢想；小組互評並鼓勵彼此。
9	逆境與堅韌	分享逆境故事或名人傳記；討論如何面對挫折；製作「生命故事展板」，畫出困難與克服過程，並說明經驗。
10	情緒管理：花語抒情	閱讀情緒管理相關詩詞；以向日葵、鬱金香等花卉為題作詩或繪畫，抒發並正向轉化情緒；練習放鬆呼吸。
11	團隊合作與溝通技巧	安排分組花藝小競賽（例如共同完成一束花）；練習分工與溝通；回饋討論合作經驗與改進空間。
12	校內國語文競賽	

13	花藝設計與美學	介紹基本花藝設計概念（如色彩搭配）；學生分組設計並製作桌面小盆栽或紙花裝飾；強調美感與創意。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	花語創作：繪本小故事	引導學生利用已學花語創作小故事；分組合作繪製繪本頁面；演示繪本分享並提供建議。
17	作品整理與展板製作	收集前階段所有作品與創作；指導製作生命故事展板、花語小書之排版與剪貼；預演展覽方式。
18	期末回顧與作品整理	布置作品展示空間；學生彼此交換觀摩作品；全班進行課程心得分享與回饋。
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	

2	期初回顧與主題延伸	回顧上學期花語主題與學生創作；引導學生以新視角再探花語主題（如添加新花卉）；集體討論作品改進方向。
3	八年級戶外教育活動	
4	詩歌與插畫創作	閱讀生命教育詩歌；學生嘗試以詩歌形式表達主題並搭配手繪插圖；分組互評詩作與畫作，提出優化建議。
5	生命故事板進階製作	在原有展板基礎上深化內容（加入照片、人物對話等元素）；強調故事連貫性與情感呈現，並練習向同學口述故事。
6	花語主題手抄小書	學生依花語主題自行設計內容架構；使用手寫結合簡易印刷技術完成「花語小書」；同儕交換閱讀並回饋。
7	第一次段考	
8	多媒體展示技巧	教導使用智慧電視或簡報軟體呈現作品；學生試做簡報或影片剪輯（如花藝製作過程影片），提高科技資訊素養。
9	成果整合與彩排準備	結合所有創作成果（展板、小書、花藝裝置）進行模擬展覽；學生練習口頭講解內容與主題思想；進行同儕互助修正。

10	世界地球日活動	
11	班級發表會排練	全班模擬正式發表活動，設定「導覽解說者」與「觀眾」角色；教師給予溝通表達與姿態建議，強調尊重與得體禮儀。
12	最後準備與師生回饋	調整展區配置與作品細節；進行最後彩排；教師與同學提供最後回饋，提醒演講要點與情緒控管策略。
13	成果發表會（班內展）	學生分組向全班展示創作（花藝展品、花語小書、生命故事板等），並進行口頭說明。全體師生共同觀展、提問與互動交流。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 14

課程名稱	語文藝術萬花筒	教學者	江宛蓉
年 級	七、八年級	場地	805 教室
課程目標	1. 提升語文表達與閱讀理解能力。 2. 培養問題解決能力與人際互動知能。 3. 結合文字與美學創作培養欣賞能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗。
核心素養	國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動	評 量 方 式 (學習表現)	學習單、學生作品、 上台展示及報告創作內涵

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	認識你我他	課程介紹與成員互動
4	關於說的藝術	成員自我介紹
5	植物與文學之美(上)	認識文句中有花草或植物的句子
6	植物與文學之美(下)	尋找校園中合適的落花與落葉，並結合文句，貼成自己想要的圖案，最後展示自己的作品。
7	第一次段考	
8	書籤製作(上)	運用植物元素搭配正能量語句
9	書籤製作(下)	創作個人化書籤並護貝留念
10	封面創意秀(上)	認識海報元素並結合文字
11	封面創意秀(下)	成員實作與分享
12	校內國語文競賽	

13	閱讀時光	書香世界
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	手作藝術小物(上)	藝術小物實作
17	手作藝術小物(下)	藝術小物實作
18	上台表達與分享作品	表達練習
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	語文寫作練習	練習文字運用。
3	八年級戶外教育活動	

4	書中有畫，畫中有話(上)	運用創意將文字圖像化。
5	書中有畫，畫中有話(下)	運用創意將文字圖像化。
6	認識繪本	介紹繪本
7	第一次段考	
8	文字與插畫實作(上)	自由創作時間。
9	文字與插畫實作(下)	自由創作與上台分享。
10	世界地球日活動	
11	手作藝術小物(上)	藝術小物實作
12	手作藝術小物(下)	藝術小物實作與發表

13	認識語文結合表演作品	現代戲劇與音樂劇介紹。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 15

課程名稱	英語繪話	教學者	蔡雅慧
年 級	七、八年級	場地	806 班教室
課程目標	期望學生樂於閱讀並主動和同儕分享，並口頭發表閱讀心得與製作簡報。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	引發學生對於英語閱讀感興趣，且覺得英語是有趣的。對於 SDGs 中的環境、社會等議題的關注。
核心素養	英-J-A1、英-J-B1、英-J-C2	評 量 方 式 (學習表現)	口說評量、實作評量

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	介紹什麼是繪本	介紹繪本的由來與繪本的定義
4	介紹什麼是繪本	介紹繪本的由來與繪本的定義

5	英語繪本的形式與類型	從兒童文學的角度介紹繪本的類型
6	英語繪本的形式與類型	從青少年文學的角度介紹繪本的類型
7	第一次段考	準備第一次段考
8	SDGs 議題繪本導讀—環境	從黃色小鴨的故事—塑膠對環境的影響
9	SDGs 議題繪本導讀—環境	從黃色小鴨的故事—塑膠對環境的影響
10	SDGs 議題繪本導讀—環境	從黃色小鴨的故事—塑膠對環境的影響
11	SDGs 議題繪本導讀—環境	從黃色小鴨的故事—塑膠對環境的影響
12	校內國語文競賽	準備國語文段考
13	SDGs 議題繪本導讀—社會	從什麼是難民—消弭貧窮對社會的關注
14	第二次段考	準備第二次段考
15	校慶預演&預賽	配合校慶預演

16	SDGs 議題繪本導讀—社會	從什麼是難民—消弭貧窮對社會的關注
17	SDGs 議題繪本導讀—社會	從什麼是難民—消弭貧窮對社會的關注
18	SDGs 議題繪本導讀—社會	從什麼是難民—消弭貧窮對社會的關注
19	第三次段考準備	準備第三次段考
20	第三次段考	第三次考週

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	課程準備週
2	英語繪本的選擇	引導學生選擇適合自己閱讀的繪本
3	八年級戶外教育活動	配合八年戶外教育
4	介紹口頭報告	期中口頭報告的形式與說明
5	期中報告準備週	引導學生進行期中口頭報告與練習

6	期中口頭報告週	學生正式進行期中口頭報告與分享(1-3 分鐘)
7	第一次段考	第一次段考週
8	期末簡報製作形式	如何製作期末簡報與說明(canva)
9	期末簡報準備週	引導學生進行期末簡報報告與製作(canva)
10	世界地球日活動	結合世界地球日繪本閱讀活動
11	期末簡報準備週	引導學生進行期末簡報報告與製作(canva)
12	期末簡報報告週	學生正式進行期末簡報報告與分享(3-5 分鐘)
13	期末簡報報告週	學生正式進行期末簡報報告與分享(3-5 分鐘)
14	第二次段考	第二次段考週

15	三對三籃球賽	配合三對三籃球賽
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 16

課程名稱	社中好聲音	教學者	江昀安
年 級	七、八年級	場地	科技大樓視聽教室
課程目標	同學們能勇於表現自己，能大方在聽眾面前演唱	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學系成效，培育大方態度及自信感。
核心素養	藝-J-A1 參與藝術活動，增進美感知能。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點。	評 量 方 式 (學習表現)	實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 全球流行歌曲介紹
4	華語歌曲演唱(一)	認識台灣流行音樂史
5	華語歌曲演唱(二)	欣賞當代台灣流行音樂
6	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
7	第一次段考	
8	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
9	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
10	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
11	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
12	校內國語文競賽	

13	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
17	成果發表	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
18	評量與回饋	成績評比：1. 個人演出 2. 分享回饋
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度第 二 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	韓國流行歌曲風格類型介紹	介紹 KPOP
3	八年級戶外教育活動	

4	韓國流行歌曲風格類型介紹	欣賞 KPOP
5	亞洲流行歌曲風格類型介紹	欣賞亞洲流行音樂
6	歐美流行歌曲風格類型介紹	欣賞歐美流行音樂
7	第一次段考	
8	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
9	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
10	世界地球日活動	
11	自選歌曲演唱	選唱自己喜歡的歌曲表演，並欣賞其他同學的表演
12	練習成果發表之歌曲	練習成果發表之歌曲

13	成果發表	上台演出
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 17

課程名稱	英語影音創作社	教學者	Ben、林孟柔
年 級	七、八年級	場地	行政大樓 3F 英語教室
課程目標	結合英語學習與影音創作，透過拍攝、配音及剪輯活動，提升學生溝通表達與數位素養能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	結合校園生活、在地文化或趣味主題而產出的英文影片，落實學生多元展能與國際視野的學校願景。
核心素養	英-J-A1、英-J-B2、英-J-C2	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	社團選幹部、分組、破冰遊戲(英語自我介紹)。

4	影片的「影」響力	優秀影片賞析、分析鏡頭語言（鏡位：Wide, Medium, Close-up）。
5	點子與腳本故事	如何說一個好故事？三幕劇結構、分鏡表繪製。
6	平板就是你的攝影機	運鏡技巧教學、光線與構圖。
7	第一次段考	
8	收音與聲音的魔力	英文發音與正音、錄音技巧、如何使用麥克風、背景音樂選擇。
9	剪輯新手村（上）	剪輯軟體介面介紹（如剪映/CapCut/Premiere）、基本剪接、轉場。
10	剪輯新手村（下）	英文自動字幕生成、字體設計、調色與特效。
11	期中發表：短影音挑戰	各組發表 30-60 秒的校園介紹或趣味短片，進行同儕互評。
12	校內國語文競賽	
13	導演與編劇思維	進階分鏡設計、如何寫出自然的英文對白。

14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	演員與現場調度	演員走位、鏡頭前的肢體語言與眼神交流、全英台詞排練。
17	團隊實戰：校園外拍	劇組分工（導演、攝影、演員、場記），開始實地拍攝。
18	期末大產出與成果展	最終成品總結發表、頒發社團最佳影片
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	靈感回歸與新企劃	回顧上學期作品、確認本學期大專題主題（如：微電影、紀錄片、或英文 Vlog）。
3	八年級戶外教育活動	
4	類型片拆解：英文 Vlog	拆解 YouTube 熱門 Vlog 元素、如何自然地面對鏡頭自言自語。

5	類型片拆解：人物訪談	訪談提問設計。
6	類型片拆解：人物訪談(二)	雙機位拍攝技巧、雙人收音。
7	第一次段考	
8	期末大專題：前置準備	各組選定最終作品主題、劇本精修、分鏡表定案。
9	期末大專題：實地拍攝（一）	執行大專題拍攝、注重畫面流暢度與演員的英文發音清晰度。
10	世界地球日活動	
11	期末大專題：實地拍攝（二）	補拍畫面、特殊視角嘗試（如第一人稱視角POV）、音效現場採集。
12	進階剪輯與特效包裝	動態字幕包裝、聲音降噪與混音。
13	成果發表	最終成品總結發表。

14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 18

課程名稱	嚙蝦米中文打字社	教 學 者	張儷齡
年 級	七、八年級	場 地	篤行樓電腦教室
課程目標	1. 讓學生正確使用鍵盤打字。 2. 熟練中文打字增加文書處理能力。 3. 利用嚙蝦米輸入法打自我介紹。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 利用多元化學習的方式讓學生學習基本英打能力。 2. 藉由學習嚙蝦米中文輸入法來強化自己的科技能力,學會打字標準指法後,打字將像彈琴般優雅從容。
核心素養	J-B2 具備善用科技、資訊與媒體以增進學習的素養,並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。	評 量 方 式 (學習表現)	紙筆測驗與上機測驗 課堂表現 分組競賽

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	中英打應用與軟體介紹	1. 師生認識 2. 介紹中英打字軟體
4	默背英打鍵盤	配合鍵盤默背英打鍵盤
5	英文打字軟體練習(一)	利用英打軟體練習打字技巧
6	英文打字軟體練習(二)	利用英打軟體練習打字技巧
7	第一次段考	
8	測驗英文打字(A~Z)	英打測驗(依序打出 A-Z)
9	測驗英文打字(單字練習)	英文單字打字測驗
10	嚙蝦米輸入法簡介	介紹嚙蝦米輸入法原理與拆碼
11	嚙蝦米拆字規則(形)	拆字影片(形)與實際練習
12	校內國語文競賽	

13	嚙蝦米拆字規則(音)	拆字影片(音)與實際練習
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	嚙蝦米拆字規則(義)	拆字影片(義)與實際練習
17	嚙蝦米拆字練習(一)國文課 文文章	利用國文課文練習拆字與打字技巧
18	嚙蝦米拆字練習(二)國文課 文文章	利用國文課文練習拆字與打字技巧
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	複習嘸蝦米拆字技巧(一)	拆字原理(形音義)與拆碼技巧練習
3	八年級戶外教育活動	
4	複習嘸蝦米拆字技巧(二)	拆字原理(形音義)與拆碼技巧練習
5	嘸蝦米輸入法練習(一)國文課文	利用國文課文練習拆字與打字技巧
6	嘸蝦米輸入法練習(二)國文課文	利用國文課文熟練嘸蝦米打字
7	第一次段考	
8	嘸蝦米輸入法練習(三)國文課文	利用國文課文熟練嘸蝦米打字
9	課文拆字測驗	分年級進行拆字測驗(以國文課文第一課為題庫，採輪流方式進行課文隨機內容測驗(10 個字，每字 10 分並搭配正確指法方可得分)
10	世界地球日活動	

11	個人 100 字自我介紹評分	利用嘸蝦米輸入法完成自我介紹(標點符號不計入，不可用重複字詞，每 10 個字一排)
12	利用嘸蝦米輸入法拆字進行測驗(自我介紹)	利用嘸蝦米輸入法完成自我介紹練習與測驗(由自我介紹中挑選 10 個字做為測驗考題)
13	嘸蝦米輸入法測驗	成績評比:紙筆測驗(拆字正確性)
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	社團成果展	
18	畢業典禮	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 19

課程名稱	桌球社	教學者	王銘智
年 級	七、八年級	場地	4F 桌球室
課程目標	學會桌球基本動作，學習桌球比賽規則，並經由比賽提升技術，體會桌球運動的樂趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學系成效，培育大方態度，運動技能及自信感。
核心素養	健-J-A1、健體-J-C1、 健體 體-J-B3	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	1. 師生認識 2. 桌球拍種類及握拍法介紹
4	正手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
5	正手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
6	正手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
7	第一次段考	
8	反手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
9	反手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
10	手推擋球	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
11	綜合練習(一)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
12	校內國語文競賽	

13	綜合練習(二)	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	步法重心轉換	正反手不同的重心轉移
17	步法重心轉換	正反手不同的重心轉移
18	期末測驗	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	正反手步法綜合練習	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制 5. 重心轉移
3	八年級戶外教育活動	

4	正反手步法綜合練習	1. 課前暖身 2. 柔軟度練習 3. 肌力訓練 4 球拍角度控制 5. 重心轉移
5	正手弧圈球	球的摩擦角度控制
6	正手弧圈球	球的摩擦角度控制
7	第一次段考	
8	側旋弧圈球	1. 球的摩擦角度控制 2. 拍面和擊球點控制
9	側旋弧圈球	1. 球的摩擦角度控制 2. 拍面和擊球點控制
10	世界地球日活動	
11	基本發球要領	1. 不旋球 2. 上旋球 3. 下旋球
12	基本接發球要領	1. 判斷球種 2. 球拍角度調整

13	期末測驗	
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 20

課程名稱	悅讀閱美麗	教學者	劉蔚榆
年 級	九年級	場地	902 教室
課程目標	啟迪學習的動機，培養好奇心、探索力、思考力、判斷力與行動力，願意以積極的態度、持續的動力進行探索與學習；從而體驗學習的喜悅，增益自我價值感。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	發展閱讀活動
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號通用語溝通表達 C3 多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習表現)	3. 上台發表 紙筆描述

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	世界將因你而改變： 到星巴克喝人生咖啡	訊息擷取、省思評論
4	世界將因你而改變： 端出人生美食	訊息擷取、省思評論
5	世界將因你而改變： 80/20 人生哲學	訊息擷取、省思評論
6	世界將因你而改變： 心容兩個銀河系	訊息擷取、省思評論
7	第一次段考	
8	做個不受人惑的人： 三面夏娃、四面佛	訊息擷取、省思評論
9	做個不受人惑的人： 林肯雕像下的石匠	訊息擷取、省思評論
10	做個不受人惑的人： 芭比娃娃與猩猩	訊息擷取、省思評論
11	做個不受人惑的人： 做自己心靈的主人	訊息擷取、省思評論
12	校內國語文競賽	

13	像大黃蜂般飛行： 從林書豪看機會	訊息擷取、省思評論
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	像大黃蜂般飛行： 躺在床上的旅行家	訊息擷取、省思評論
17	像大黃蜂般飛行： 夜半鐘聲到客船？	訊息擷取、省思評論
18	像大黃蜂般飛行： 愛上圖書館	訊息擷取、省思評論
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	完美藏在細節裡： 如何把水燒開？	訊息擷取、省思評論
3	八年級戶外教育活動	

4	完美藏在細節裡： 馬拉松賽跑與登陸月球	訊息擷取、省思評論
5	完美藏在細節裡： 讀書好比吃飯	訊息擷取、省思評論
6	完美藏在細節裡： 讓巨樹倒下的小甲蟲	訊息擷取、省思評論
7	第一次段考	
8	上帝讓他變成蝴蝶	訊息擷取、省思評論
9	我為什麼成績不好？	訊息擷取、省思評論
10	世界地球日活動	
11	黃石公園裡的沉思者	訊息擷取、省思評論
12	害羞的雄辯家	訊息擷取、省思評論

13	泡出人生好茶	訊息擷取、省思評論
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 21

課程名稱	數學素養提升社	教 學 者	鄭惠珊
年 級	九年級	場 地	903 教室
課程目標	1 一、提供學生適性學習的機會，培育學生探索數學的信心與正向態度。 二、培養好奇心及觀察規律、演算、抽象、推論、溝通和數學表述等各項能力。 三、培養使用工具，運用於數學程序及解決問題的正確態度。 四、培養運用數學思考問題、分析問題和解決問題的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念，提供學生豐富多元試探體驗，於成果展呈現學系成效，培育大方態度及自信感。
核心素養	A2 系統思考 與解決問題 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。 數-J-C2 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量

教學進度 第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	數學數線與標準分解式	題目練習與討論
4	數學數線與標準分解式	題目練習與討論
5	數學一元一次方程式	題目練習與討論
6	數學一元一次方程式	題目練習與討論
7	第一次段考	
8	二元一次聯立方程式	題目練習與討論
9	二元一次聯立方程式	題目練習與討論
10	比例與不等式	題目練習與討論
11	多項式	題目練習與討論
12	校內國語文競賽	

13	畢氏定理	題目練習與討論
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	因式分解	題目練習與討論
17	因式分解	題目練習與討論
18	一元二次方程式	題目練習與討論
19	一元二次方程式	題目練習與討論
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	一元二次方程式	題目練習與討論

3	八年級戶外教育活動	
4	數列與級數	題目練習與討論
5	線型函數	題目練習與討論
6	線型函數	題目練習與討論
7	第一次段考	
8	三角形的基本性質	題目練習與討論
9	三角形的基本性質	題目練習與討論
10	世界地球日活動	
11	平行與四邊形	題目練習與討論
12	平行與四邊形	題目練習與討論
13	相似形	題目練習與討論
14	相似形	題目練習與討論

15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 22

課程名稱	“數”養	教學者	詹世妹
年 級	九年級	場地	904 教室
課程目標	● 透過生活化主題探究，提升學生對數學與科技應用的興趣。 ● 培養邏輯推理、資料分析及問題解決能力。 ● 結合跨領域議題，建立自主學習與團隊合作精神。 ● 引導學生將數學知識應用於日常生活與社會議題中。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以教學正常化為根基，發展多元課程，鼓勵學生多元學習、多方發展，落實因材施教理念。
核心素養	● 數學-品德-(品J1)-1 ● 數學-閱讀素養-(閱J3)-1 ● 數學-國際-(國J3)-1	評 量 方 式 (學習表現)	1. 教師考評 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	分組並介紹課程進行及評分方式	
4	做好防曬，出門不怕熱傷害！	1. 統計圖表與資料分析 2. 一元一次方程式 3. 一元一次不等式
5	靠著大眾運輸，熱血遊臺灣！	1. 數的四則運算 2. 一元一次方程式 3. 一元一次不等式
6	看不見的魔術師，微生物的小世界！	1. 指數律的應用
7	第一次段考	
8	小小編碼，隱藏訊息多	1. 數的四則運算 2. 質因數分解 3. 一元一次方程式
9	網紅、外送員賺很大？！	1. 二元一次聯立方程式 2. 比與比例式 3. 一元一次不等式

10	選舉開票，章魚哥神預測	1. 分數的運算 2. 比與比例式 3. 一元一次不等式
11	破解電費單上的數字秘密！	1. 一元一次方程式 2. 統計圖表與資料分析
12	校內國語文競賽	
13	綠能發電新時代，修享用能源勒索你！	1. 統計圖表與資料分析
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	改善空汙，電動車減碳又環保 ??！	1. 統計圖表與資料分析 2. 一元一次不等式
17	成果發表	
18	評量與回饋	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	住好宅，安全最重要！	1. 一元一次方程式 2. 一元一次不等式
3	八年級戶外教育活動	
4	災難下的智慧，海嘯逃脫有術！	1. 指數律的應用 2. 根式的運算
5	準到爆！免用工具一招搞定測量	1. 比與比例式 2. 一元一次不等式 3. 畢氏定理
6	數位時代下，手機就是我的生活圈！	1. 比與比例式 2. 正比與反比 3. 一元一次不等式
7	第一次段考	
8	雙面刃的大數據分析，善用不擅用！	1. 科學記號的應用 2. 統計圖表與資料分析 3. 資料整理與統計圖表

9	十字路口智慧化，道路安全又順暢！	1. 數的四則運算 2. 最小公倍數 3. 統計圖表與資料分析
10	世界地球日活動	
11	選冷氣大學問，冷房能力、節能是重點！	1. 一元一次方程式 2. 一元二次方程式 3. 函數圖形
12	用行動愛地球，力挺綠色消費	1. 一元一次方程式 2. 一元一次不等式 3. 數列與級數
13	成果發表	
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 23

課程名稱	素養閱讀與寫作社	教學者	徐沛筠
年 級	九年級	場地	905 教室
課程目標	培養學生邏輯思考與精準表達能力，從容應對國中會考寫作測驗，成為終身閱讀的溝通達人	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	將學校深具合掌屋特色建築的「社中共讀站」、校園各處的「校園共讀角」以及移動式的「小書車」納入課程。透過「跨閱・展讀」的九大領域自主選書、以及「拾報悅讀」的自主知識吸收，引導學生探索個人閱讀興趣，不偏食地開展自主學習與自我精進的能力。引入「提問九宮格」作為閱讀策略工具。學生必須在閱讀前、中、後進行脈絡拆解與系統性思考，將破碎的文本訊息轉化為結構化的邏輯思維。在專書研讀、讀報、還是好書推薦，安排了「分享、討論與紀錄」的同儕互動環節。學生在相互傾聽與對話中，學會尊重多元觀點，深化溝通與團隊合作素養。

核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	形成性評量、實作評量
------	--	-------------------	------------

教學進度

第 一 學 期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	社團相見歡與生活規範	建立師生默契，講解上課規定並選拔社團幹部。
4	雙館齊下：圖書館探索趣	認識社中圖書館，熟悉閱讀環境。
5	九宮格的秘密：掌握核心	認識「提問九宮格」工具，學習在閱讀前、中、後掌握文本核心。
6	專書研讀（一）：文本啟航	小組選讀指定專書，運用九宮格學習單進行個人深讀與提問。
7	第一次段考	
8	專書研讀（二）：思辨對話	進行學生分享、小組討論與回饋，深化對專書內容的理解。

9	跨閱不偏食：九大領域巡禮	引導學生探索圖書室九大領域，鼓勵接觸不同類型書籍、拓寬視野。
10	展讀新視界（一）：自主選書	學生挑選不同領域的書籍（同學間不重複領域），開始自主閱讀。
11	展讀新視界（二）：跨域筆記	撰寫跨域閱讀學習單，整理跨學科文本的關鍵訊息。
12	校內國語文競賽	
13	書海相遇：我的私房好書	學生回顧並挑選一本自己看過、最想推薦的經典好書。
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	悅讀分享會（一）：好書交流	第一階段學生進行好書推薦分享，與台下同學互動討論。
17	悅讀分享會（二）：擴充視野	第二階段學生推薦分享，透過同儕交流接觸多元書籍、增廣見聞。
18	學期閱讀總體檢	整理並發表個人「閱讀筆記」，總結一學期的閱讀軌跡與心得。
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	拾報悅讀(一): 社會萬花筒	進行剪報共讀, 引導學生摘錄整理新聞重點, 吸收多元知識。
3	八年級戶外教育活動	
4	拾報悅讀(二): 思辨與發表	針對剪報議題進行討論與分享, 完成剪報學習單, 培養口語與寫作力。
5	閱讀玩創意(一): 故事大解密	選擇有興趣的故事, 練習撰寫精簡扼要的「故事簡介與摘要」。
6	閱讀玩創意(二): 文字與美編	進行語文書寫練習與書籍封面美編設計, 將文學與美學素養結合。
7	第一次段考	
8	創意轉化: 一張紙做一本書	動手實作, 將摘要與設計轉化為專屬的「創意立體小書」。

9	電影與書的邂逅：媒介的交會	開啟電影文學賞析，引導學生思考作家與導演如何用不同媒介說故事。
10	世界地球日活動	
11	光影文字學：文學賞析與對話	深入感受電影與原著的敘事魅力，撰寫觀影與閱讀筆記。
12	讀書也讀人：下半學期好書推薦	學生挑選、整理並推薦近期看過的好書，準備進行口頭分享。
13	閱讀星光大道：分享與成果紀錄	辦理好書分享會，透過口頭評量與紀錄，為全學年社團活動畫下完美句點。
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 24

教學進度

第_

一學期

課程名稱	閱讀理解與寫作	教學者	游玉楓
年 級	九年級	場地	906 教室
課程目標	提升閱讀與寫作能力	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	肯定自我，發揮創意
核心素養	身心素質/ 解決問題/自我實現	評 量 方 式 (學習表現)	多元評量
週次	單元(主題)名稱	教學重點	
1	開學準備週	開課簡章發放	
2	社團選課報名	社團編班相關作業	
3	讀什麼？如何寫？	社團內容介紹，社員相見歡	
4	閱讀(一)	透過閱讀文章，提升文章段落解構	
5	閱讀(二)	透過閱讀文章，提升文章段落解構	

6	寫作練習	寫作練習，檢視段落結構
7	第一次段考	
8	閱讀(三)	透過閱讀文章，提升文章理解能力
9	閱讀(閱讀四)	透過閱讀文章，提升文章理解能力
10	分享寫作	分享心得
11	寫作	寫作練習
12	校內國語文競賽	
13	閱讀理解(五)	透過閱讀文章，提升文章理解能力
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	閱讀理解(六)	透過閱讀文章，提升文章理解能力

17	寫作	寫作練習
18	作品分享與回饋	分享心得
19	第三次段考準備	心得與成長
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	閱讀(一)	文章賞析
3	八年級戶外教育活動	
4	閱讀(二)	文章賞析
5	分享	分享自己喜歡的文章並討論
6	寫作練習	寫作練習

7	第一次段考	
8	閱讀(三)	閱讀與心得
9	閱讀(四)	閱讀與心得
10	世界地球日活動	
11	介紹自己最近閱讀的小說 (一)	分享閱讀
12	介紹自己最近閱讀的小說 (二)	講/聽故事與心得(發表)
13	心得與分享	學期回顧
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	

17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 25

課程名稱	數學與生活	教學者	劉淑如
年 級	九年級	場地	907 教室
課程目標	透過數感實驗室的影片與文章介紹，認識生活中的數學，在日常生活中活用數學所學的知識。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合 108 新課綱的素養導向，培養學生活用數學的能力。
核心素養	數-J-A1 對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 數-J-A3 具備識別現實生活問題和數學的關聯的能力，可從多元、彈性角度擬訂問題解決計畫，並能將問題解答轉化於真實世界。	評量方式 (學習表現)	1. 心得分享 2. 課堂參與度

教學進度

第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	相見歡	課程說明
4	數感影片 1	影片教學與心得分享
5	數感影片 2	影片教學與心得分享
6	數感文章 1	導讀與心得
7	第一次段考	
8	數感影片 3	影片教學與心得分享
9	數感影片 4	影片教學與心得分享
10	數感文章 2	影片教學與心得分享
11	數感影片 5	影片教學與心得分享
12	校內國語文競賽	

13	數感影片 6	影片教學與心得分享
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	數感文章 3	導讀與心得
17	數感影片 7	影片教學與心得分享
18	期末評分	心得分享
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	選社團幹部、課程介紹	學期課程介紹及評量說明
3	八年級戶外教育活動	

4	數感影片 1	影片教學與心得分享
5	數感影片 2	影片教學與心得分享
6	數感文章 1	導讀與心得
7	第一次段考	
8	數感影片 3	影片教學與心得分享
9	數感影片 4	影片教學與心得分享
10	世界地球日活動	
11	數感文章 2	導讀與心得
12	數感影片 5	影片教學與心得分享

13	期末評分	心得分享
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 26

課程名稱	解憂雜貨店	教學者	許淑惠
年 級	九年級	場地	908 教室
課程目標	覺察壓力自我照護	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	珍愛自己友善校園
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 J-A3 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。	評 量 方 式 (學習表現)	1、上台發表 2、口語表達 3、對話情境 4、書寫報告

教學進度

第一學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放

2	社團選課報名	社團編班相關作業
3	社名由來	影片欣賞
4	靜心與自我介紹	以文字或圖像自我介紹
5	靜心與自我介紹	上台發表，做自我介紹
6	靜心與硬筆字	硬筆字書寫(含心得)
7	第一次段考	
8	靜心與硬筆字	硬筆字書寫(含心得)
9	靜心與歌唱	唱歌紓壓
10	靜心與歌唱	唱歌紓壓
11	靜心與遊戲	分組桌遊/自選項目
12	校內國語文競賽	

13	靜心與自由塗鴉	自由塗鴉(含心得)
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	
16	靜心與自由塗鴉	自由塗鴉(含心得)
17	靜心與聽演講	從 TED 演講學習(認識壓力源)
18	靜心與聽演講	從 TED 演講學習(如何壓力解壓)
19	學期回顧	心得與成長
20	第三次段考準備	
21	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

1	開學準備週	
2	靜心與電影	影片欣賞
3	八年級戶外教育活動	
4	靜心與音樂欣賞	分組介紹喜愛的音樂
5	靜心與牌卡	抽牌與自我解讀
6	靜心與牌卡	抽牌與自我解讀
7	第一次段考	
8	靜心與閱讀(繪本)	閱讀與心得
9	靜心與閱讀(繪本)	閱讀與心得
10	世界地球日活動	

11	靜心與閱讀(故事)	講/聽故事與心得(準備)
12	靜心與閱讀(故事)	講/聽故事與心得(發表)
13	靜心與茶飲(學期回顧)	自我整理與成長
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典麗	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

彰化縣社頭國民中學 115 學年度聯課活動社團課程進度表 27

課程名稱	光影視界社	教學者	陳士慶
年 級	九年級	場地	909 教室
課程目標	1. 透過不同題材的電影，學習不同國家的文化，並期許能從影片內容豐富個人視野及涵養。 2. 觀賞世界各地不同文化或新奇知識，滿足求知慾與好奇心。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	豐富個人視野及涵養 培養藝術欣賞與國際觀的全人教育
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。	評量方式 (學習表現)	能專心觀賞者、態度良好並能融入情境者評量分數愈高 加分項: 1. 透過問題與分享促進學生的省思能力與表達技巧，進而更瞭解自己，並依表達程度給予加分 2. 分享自己蒐集到的世界真奇妙影片

教學進度 第 一 學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	開課簡章發放
2	社團選課報名	社團編班相關作業

3	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片：〈20 世紀少女〉
4	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈20 世紀少女〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
5	電影介紹與韓國影片	電影觀賞 票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉
6	電影介紹與韓國影片	觀賞票選影片：〈腦海中的橡皮擦〉 觀賞後老師心得分享，學生自由發言
7	第一次段考	
8	寰宇蒐奇	〈古埃及木乃伊〉
9	寰宇蒐奇	〈宇宙的蟲洞：第五空間？〉
10	寰宇蒐奇	〈來趟馬里亞納海溝：深海的怪物？？〉
11	寰宇蒐奇	〈闖入食人族的世界〉
12	校內國語文競賽	
13	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉
14	第二次段考	
15	校慶預演&預賽	

16	電影介紹	感人動畫電影：〈倫敦一家人〉
17	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
18	電影介紹與美國電影	最多人讚：〈攻其不備〉
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	

教學進度 第二學期

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	開學準備週	
2	電影介紹與美國電影	青春電影：〈男神養成記〉
3	八年級戶外教育活動	
4	電影介紹與美國電影	〈男神養成記〉、看後心得分享
5	電影介紹與日本電影	真實故事改編：〈指尖上綻放的愛〉
6	電影介紹與日本電影	〈尖上綻放的愛〉指、觀後感想與討論
7	第一次段考	

8	寰宇蒐奇	同學分享搜集之無奇不有影片
9	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之食物〉
10	世界地球日活動	
11	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之美〉
12	寰宇蒐奇	無奇不有影片之〈世界之最〉
13	電影欣賞	由同學票選出呼聲最高的電影並觀賞
14	第二次段考	
15	三對三籃球賽	
16	才藝競賽	
17	畢業典禮	
18	社團成果展	
19	第三次段考準備	
20	第三次段考	