

彰化縣芳苑鄉育華國民小學 115 學年度學校課程總體架構

1、學校現況與背景分析

1-2 盤點分析學校課程發展的優劣條件、機會與威脅

學校現況與背景因素分析，立基於課程發展所需之重要證據性資料。可以 SWOTA 面向或課程發展面向盤點分析學校現況與背景：請依教師條件、學生能力、家長條件、社區文化環境等面向條列式分析說明。

SWOTA 優劣分析(例)

面向	優勢 Strength	弱勢 Weakness	機會 Opportunity	威脅 Threat	行動 Action
教師條件	1. 教師年輕化，具有活力與熱誠。 2. 教師及行政經常輪調，互信互助。	1. 行政業務工作多，人力明顯不足。	1. 小校教師之間感情密切。 2. 新進教師多才多藝，易發展多元社團	1. 年輕教師流動頻繁，師資不穩定。 2. 兼任行政之人員意願低。	1. 行政工作合理分配，減輕教師行政負擔。 2. 溝通管道暢達，傾聽同仁心聲並藉此凝聚向心力。
學生能力	1. 學生少，利於個別化教學。 2. 農村學生個性普遍善良純樸，可塑性高。	1. 弱勢家庭學生比例影響競爭力。 2. 學生文化刺激少。	1. 學生少，校內資源分配高。 2. 師生關係密切，有利輔導工作。	1. 學生少，同儕學習較不足。 2. 學生家庭教育功能不足。	1. 進行個別化教學，輔導低成就學生。 2. 編排多元課程，提供學生參與學習，充分發展個人潛能。

家長條件	1. 家長尊重學校及老師，對教育專業的信任。 2. 家長意見少，校務較易推動。	1. 家長不多，支援功能有限。 2. 家長經濟較困難，籌募經費壓力大。	1. 教師、家長溝通管道暢通。 2. 家長相對單純，和學生一樣可塑性高。	1. 家長存在明星大學校迷思，容易受人影響。 2. 謀生因素，有遷徙都市潛在危機。	1. 辦理班親會與家庭訪視，加強親師聯繫並提供教養知能詢問。 2. 善用家長專長辦理活動(例如折氣球)，擴展學生的學習體驗。
社區文化環境	1. 非交通要道，安全佳。 2. 農村、漁村文化純樸有仁風。	1. 地處偏鄉，文化不利地區。 2. 風頭水尾的負面思維。	1. 學區居民純樸，適合觀念溝通。 2. 學區內自然資源豐富。	1. 年輕人口外流，社區老化且出生率低。 2. 位於都市邊陲地帶。	善用社區內資源並與社區良好互動。

2. 學校社區資源特色調查與運用一覽表

人	文	地	景	產
• 親師生： 熱情有活力 • 社區： 志工媽媽 • 校友、家長 校友資源挹注，家長良善，配合度高。 • 社團： 獨輪車 茶道 小提琴 長笛 烏克麗麗 書法 空間美學- 繪畫 物件美學- 創客+陶藝 戰鼓 舞蹈	• 文化： 漁火節 • 宗教： 福海宮、復興宮-媽祖信仰 • 食衣住行： 花生工廠 • 文教： 郵局 圖書館	• 地形： 農地 近海有海洋 • 地理區位： 近台 17 線 、台 61 線 、台 76 線 • 動植物： 農田	• 城鄉景觀： 非山非市 • 水利： 地下水灌溉 • 歷史遺跡：	• 農林漁： 水稻、花生等農產 養蚵 • 服務業： 花生糖產品銷售 • 文創產業： 花生糖