彰化縣新庄國小115學年度第一學期六年級彈性學習課程節數規畫表

每週學習節數	6節		
學期總節數	120節		
課程願景	課程主題	內容	節數合計
健康樂活	生命教育	聽・誰在說話1	1
	反毒教育	正確用藥	1
	防災教育	認識地震與預防	1
	性別平等	我們都可以做到	4
	性侵害犯罪防治	糖衣裡的秘密	2
	交通安全	追風少年GO	2
快樂學習	情緒管理	你我好關係	1
	閱讀教育	閱讀教育	20
	家庭教育	相親相愛一家人	2
	家庭暴力防治	保護自己 遠離家暴	2
	資訊科技教育	KODU 3D 遊戲小創客	20
多元創新	科技教育	科技教育	20
	人權教育	我們與霸凌的距離	1
	國際教育	國際教育	20
地球公民	環境教育	節能減碳愛地球	2
	品德教育	我可以更好	1

其他類課程	學校行事	配合處室活動 （班級、年級或全校性活動）	20
合計彈性學習總節數：120 節			

彰化縣新庄國小115學年度第二學期六年級彈性學習課程節數規畫表

每週學習節數	6節		
學期總節數	108節		
課程願景	課程主題	內容	節數合計
健康樂活	生命教育	聽・誰在說話2	1
	反毒教育	無毒家園	1
	防災教育	認識颱風與預防	1
	性別平等	性別刻板印象-職業篇	4
	性侵害犯罪防治	網路交友停看聽	2
	交通安全	有距離才安全	2
快樂學習	情緒管理	人際圓舞曲	1
	閱讀教育	閱讀教育	18
	家庭教育	祖父母節	2
	家庭暴力防治	家暴遠離我	2
	資訊科技教育	KODU 3D 遊戲小創客	18
多元創新	科技教育	科技教育	18
	國際教育	國際教育	18
地球公民	環境教育	愛海行動	2
其他類課程	學校行事	配合處室活動 （班級、年級或全校性活動）	18

合計彈性學習總節數：108 節

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第一學期彈性學習議題探究課程計畫

課程名稱	議題探究	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解				
課程目標	(1)與孩子生活情境與經驗連結。 (2)脈絡化、情境化、架構化的課程設計。 (3)素養導向的教學與評量。 (4)在地特色融入及跨領域的學習。 (5)凝聚社區共識與學校發展利基。 (6)能充分提供孩子練習、體驗、思考、探究、發表及整合的學習機會。 (7)各彈性課程間之學習單元、內容、課程目標、進度與評量，彼此相互關連且具邏輯性。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	追風少年GO(交通安全教育)	健體 3b-Ⅲ-3 能於引	健體 Ba-III-2 校園	1.認識腳踏車行車時應注意事項	**一、引起動機** 1.播放168交通安	口語評量	168交通安全網站

			導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2.知道安全騎乘腳踏車的方法。 3.知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定60秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。 **二、發展活動** 1.介紹腳踏車的基本構造及配備 (1)基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。 (2)配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。 2.腳踏車安全上路：播放168交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎(愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南)》，教師引導學童共同討論以下問題。	態度評量 態度檢核 學習單	學習單

						(1)慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。 (2)備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。 (3)定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。 (4)安全上路 ●錯誤行為:逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、路上競賽追逐等、單手騎車。 ●正確行為:繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距		

						離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。 **三、歸納統整** 安全騎乘腳踏車應注意的事項，以了解騎乘腳踏車應注意的交通安全常識。另外，除了自身必須遵守規則外，在馬路上更要留心別人，做個優良好駕駛。		
第 2 週	1	追風少年 GO(交通安全教育)	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識	1.認識腳踏車行車時應注意事項 2.知道安全騎乘腳踏車的方法。 3.知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	**一、引起動機** 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]腳踏車安全上路》，以複習上一節課內容，並引導學童發表騎乘腳踏車應注意安全事項，	口語評量 態度評量 態度檢核 學習單	168 交通安全網站 學習單

			危機。	環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		及哪些是危險的騎乘腳踏車行為。 **二、發展活動** 1.深化腳踏車安全上路的概念，播放168交通安全網站影片—《自行車宣導教學影片》，複習腳踏車騎乘的基本常識，以加深騎乘腳踏車時應具備的概念。 2.模擬安全騎乘腳踏車 學童角色扮演模擬騎乘腳踏車前須準備的事項、騎乘腳踏車時須注意的安全事項，及停放腳踏車應有的禮貌與行為。教師並適時提問，還有哪些事項需要注意的。 **三、歸納統整** 1.教師歸納，騎乘腳踏車應戴安全帽、腳踏車上應有的安全		

						配備。騎腳踏車時，遵守交通號誌與警察的指揮，做個好騎士，維護自己以及他人的安全。 2.完成學習單。		
第3週	1	保護自己 遠離家暴(家庭暴力防治)	社會 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方	社會 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 健康與體育 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責	1.認識家庭暴力對身心發展的影響。 2.了解保護令的功能與效期。 3.同理家暴目睹兒的心情。	**一、引起動機** 教師講述家暴目睹兒小虎的故事。 小虎以前有個快樂的家庭，爸爸、媽媽對他很好，有空就會帶他出去玩。但是自從爸爸失業之後，爸爸、媽媽就常常因為錢的問題吵架，媽媽都會	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	學習單

			法、資源與規範。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合活動 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 綜合活動 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。			罵爸爸沒有用，沒辦法賺錢養家，還跟爸爸說要離家出走。爸爸每次被罵完心情不好就會喝酒，還會動手打媽媽。家裡的情形讓小虎感到很煩，而且最近晚上小虎常常做惡夢，夢到媽媽被打的鼻青臉腫，最後受不了就離			

						家出走。這些夢境讓小虎晚上都不敢睡覺，很怕睡了之後，醒來就看不到媽媽。所以白天小虎的精神都很差，上課常常打瞌睡，還被同學取笑，小虎真的不知道接下來該怎麼辦才好。 **二、主要活動** 1. 認識家暴目睹兒 ⑴教師請學生思考，小虎因為		

						目睹家暴事件，長期承受心理壓力，出現了哪些問題？ ①感到煩躁。 ②做惡夢。 ③焦慮，害怕找不到媽媽。 ④不敢睡覺。 ⑵教師說明小虎的情形就稱為家暴目睹兒。 ⑶教師講述繪本《象爸爸噴火了》，讓學生從中尋找家暴目睹兒會有什麼情形。 ①侵略性變強，習慣使用暴力。 ②焦慮。 ③無法集中精神。 ⑷教師利用簡報介紹家暴目睹兒。 ⑸教師說明目睹家暴的人會因為長期的心理壓力而使生理及心理都產生改變，甚至		

						有許多人長大之後也成為家暴的加害者，可見家庭對一個人的影響有多大。 ⑹請學生分組討論以下問題，並上臺報告。 ①身為同學可以如何協助家暴目睹兒？ ②你覺得自己的家庭影響了你什麼部分？ ③你也是家庭的成員，你是否也影響了你的家庭呢？請舉例說明。 **三、歸納統整** 教師歸納:遭遇家暴時，一定要設法求救，長期處於家暴或目睹家暴的壓力下，會對我們的身心都產生不好的影響。		

第 4 週	1	認識地震與預防（防災教育）	綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.學生能了解災害的成因。 2.學生能知道有哪些可以應對方法。	一、引起動機 提出台灣曾發生過的天災,地震與颱風等,大家一起回憶,並請學生分享當時的狀況、心得感受等等。 二、發展活動 （一）播放影片: 1.岩層有彈性,所以才會產生地震?!|彈性回跳與地震成因|科學家的故事-雷德 |LIS 情境科學教材 2. 108 新課綱國中九上地球科學 地震(原理) （二）教師講解: 1.地震的成因是板塊板塊運動所導致,透過第二段影片中的題目與介紹,讓學生想想看台灣常有地震的原因是?而台	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						灣又位於哪兩個板塊中呢? （三）播放影片: 1. 3個地震時人們常犯的致命錯誤 （四）教師講解: 1.你們平常在家裡遇到地震都怎麼辦呢?說說自己有沒有做出影片中提到的錯誤,或是有沒有其他的舉動,一起來探討到底是對還是錯。 三、統整歸納 教師統整 台灣常常發生地震,雖然小地震頻繁,但 也不要因此而疏忽保命工作,平時就準備好地震包、做好防範地震的習慣,當地震來臨時也就不會那麼緊張無措了。		

第5週	1	家庭消費面面觀（家庭教育）	社會 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	社會 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 社會 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	1.能說出家裡的相關支出項目。 2.能說出家庭的收入來源。 3.能說出家裡常購物的地點。 4.能說出不同的購物方式及其優缺點。 5.能說出不同的付款方式及其優缺點。 6.能說出自己與家人的消費習慣。 7.能說出影響人們消費的因素。 8.能說出良好的消費習慣行為。	**一、引起動機** 教師請學生分享家裡的帳單種類，並鼓勵學童分享帳單的相關問題： 1.家裡有哪些帳單？ 2.這些帳單都是誰去繳納的？ **二、發展活動** 1.教師鼓勵學童分享「家庭消費面面觀」學習單的第一、二部分，引導學童共同探討家中的消費狀況，鼓勵學童踴躍發表意見： (1)家裡的主要收入有哪些？ (2)家裡的食、衣、住、行、育、樂的消費項目有哪些？ (3)除了以上的消費，你還發現有哪些支出？ (4)生活中的支出以哪幾種花費較多？	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						2.教師引導學童分享家裡消費情況，鼓勵學童踴躍發表意見： (1)家裡較常到哪些地方購物？ (2)除了到商店購物的傳統方式外，還有哪些不同的方式購物？各有什麼好處？曾經遇到什麼問題？ (3)除了付現金外，你或家人曾以哪些不同的方式付款？有什麼不同，各有哪些優缺點？ **三、歸納總結** 教師歸納說明每個家庭需要有收入，才能支付家庭的生活所需，也才可以維持家庭生活的運作。一個家庭在平時有許多消費支出項目，且每個家庭的消費習慣與		

						消費行為也都不太一樣，受許多因素影響。		
第6週	1	你我好關係	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.透過角色樹活動，探討並省思自己的人際關係。 2.探討造成人際現況的原因。 3.分享不被友善對待的經驗。 4.探討出現不友善行為的可能因素。 5.討論面對不友善對待時，所能採取的合宜應對方式。 6.擬定班級共同約定，創造友善環境。	一、引起動機 教師引導學童思考： 1.和同學相處的過程中，你有沒有覺得「被欺負」「感受他人對自己不友善」的經驗？當時發生了什麼事？你怎麼處理？後來有再發生類似事件嗎？ 2.你曾經看過同學「被欺負」嗎？當時發生了什麼事？你怎麼處理？後來有再發生同樣事嗎？ 3.你曾經被告知「你欺負別人」嗎？當時你怎麼處理？後來有再發生同樣事嗎？ **二、發展活動** (一)我的角色	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	學習單

						樹 1.教師引導學童觀察學習單角色樹的各個角色，去揣想角色的處境、想法及感受。請學童從中選出符合現況的角色（畫實線）以及自己最想成為的角色（畫虛線）各一個。如果圖上沒有自己想要的角色，可以在空白處補充畫上。完成後，教師引導學童思考： (1)為什麼你選擇這個角色？這角色跟他人關係如何？為什麼你像他？ (2)有人也是選擇這一個角色嗎？理由相同嗎？如果不同，理由是什麼？ (3)你喜歡自己在團體中的角		

						色嗎？如果不喜歡，你比較期待成為哪一個角色？為什麼？ (4)有沒有自己補充畫上的角色？請分享你的想法。 (5)哪個角色是最受歡迎？（全班票選）為什麼？ 2.票選一下，哪一個角色是大家最不想要成為的？為什麼？ **三、總結活動** 教師引導學生思考： 1.如果校園裡大家彼此相互尊重，大家的生活有怎樣的不同？ 2.友善的校園環境要哪些人格特質來共同營造？		
第7週	1	我們都可以做到（性別平等教育）	社會 1a-Ⅲ-2　舉例說明在個人生活	社會 Aa-Ⅲ-3　個人的價值觀會影	1.明白做家事是全家人的事。 2.能主動協助做家事。	**一、引起動機** 教師講述灰姑娘的故事，學	口語評量	學習單

			或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	響其行為，也可能會影響人際關係。	3.察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	生專心聆聽。 灰姑娘和王子結婚後，夫妻兩人決定搬出皇宮，在外面過著兩人的甜蜜世界。不久生了兩個寶寶：一個3歲，一個1歲。但是因為國內的經濟衰退、景氣不好，王子為了成為國民的好榜樣，決定努力開源節流，所以兩人的家裡並沒有雇用僕人，而是由灰姑娘一個人獨力整理家務，辛苦的做著家事。王子每天忙著協助國王治理國家，完全沒有幫忙做家事，也沒有幫忙照顧孩子。甚至有時候還會邀請各國貴賓到家裡來玩，這	態度評量 專心聆聽 參與討論學習單	

						是灰姑娘除了平常的家事外，還要努力做出一桌美味豐盛的料理還招待貴賓，事後還要忙著洗碗盤。每天晚上灰姑娘做完家事後，還要為兩個小寶貝說床邊故事、哄他們睡覺。長期下來，灰姑娘累倒了。整個家裡變得髒亂不堪，兩個小孩也沒人照顧。王子這時發覺到事情的嚴重性，只好開始努力做家事。但是，王子因為從小就沒做過家事，所以顯得笨手笨腳，一下子打翻水桶，摔了跤，過一會兒又把碗盤打破，兩個小朋友又一直吵著要人		

						陪，王子被煩得受不了，簡直快發瘋了。這時王子才知道灰姑娘的偉大，等灰姑娘身體康復了之後，王子決定…… **二、主要活動** (一)家中大小事 1.教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教師將第(1)、(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。 (1)你認為灰姑娘每天在家要做哪些家事？ (2)王子帶給灰姑娘哪些額外的家事？ (3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？		

						(4)如果你是王子，你會做出什麼決定？ 2.教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。 3.請學生協助灰姑娘和王子進行家事的分配，家事內容為黑板上所記錄的部分，並完成學習單。 **三、歸納總結** 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形。		
第8週	1	家庭消費面面觀（家庭教育）	社會 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值	社會 Da-Ⅲ-1 依據需求與價值觀做	1.能說出家裡的相關支出項目。 2.能說出家庭的	**一、引起動機** 教師說明家裡的支出很多項	口語評量	學習單

			觀、偏見與歧視，並探究其緣由。	選擇時，須評估風險、結果及承擔責任，且不應侵害他人福祉或正當權益。 社會 Db-Ⅲ-1 選擇合適的理財規劃，可以增加個人的財富並調節自身的消費力。	收入來源。 3.能說出家裡常購物的地點。 4.能說出不同的購物方式及其優缺點。 5.能說出不同的付款方式及其優缺點。 6.能說出自己與家人的消費習慣。 7.能說出影響人們消費的因素。 8.能說出良好的消費習慣行為。	目，有些會有帳單紀錄，有些是沒有帳單，例如：媽媽買菜錢、晚餐費用…等。 **二、發展活動** 1.教師播放某些商品廣告影片，引導學童探討影響消費行為的因素，鼓勵學童踴躍發表意見： (1)你覺得你和家人的消費習慣如何？看到想要的東西時，自己或家人會有哪些反應？ (2)人們消費購買物品時，會受到哪些因素的影響？ (3)平常從哪些地方可以看到商品廣告，這些廣告有什麼作用？如何面對廣告的促銷？ (4)你覺得你和你的家人在消費時，會考慮哪	態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	

						些因素？會受哪些因素影響？ (5)你覺得你和家人需要建立什麼樣的消費習慣？或如何改進彼此的消費習慣？ 2.教師指導學童完成「家庭消費面面觀」學習單。 **三、歸納總結** 每個家庭的資源不相同，在消費支出方面也會有不同的規劃，我們應該把錢運用在「需要」的地方，「想要」和「需要」是不同的，在運用金錢時要衡量家庭的經濟狀況，更要釐清物品是否有需要，不要輕易受傳播媒體影響，做一個聰明消費者，並避免造成家庭		

						經濟的負擔。		
第 9 週	1	正確用藥(反毒教育)	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務	Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能認識成藥、指示藥、處方藥的藥物分級。 2.能正確使用成藥、指示藥及處方藥。 3.能了解吸菸與吸二手菸對人體的危害。 4.能熟練拒絕菸害的技巧及爭取無菸生活空間的方法。	一、引起動機 利用電影分級制度，說明藥物依照安全性也有分級：成藥、指示藥及處方藥。 二、發展活動 1.討論 ⑴廣播電臺播放的止咳糖漿廣告，真的能有效治療感冒嗎？ ⑵咳嗽時，未經醫生診察就直接購買止咳糖漿的行為安全嗎？ 2.歸納：依據學童的討論內容指導說明，每個人身體狀況不同，不當服用藥物會引起不良反應，嚴重甚至喪命。 3.了解藥品依照安全性分為成藥、指示藥	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						及處方藥三級： ⑴成藥：藥性緩和、耐久儲存、使用簡便等特性，民眾可在一般藥局自由購買，並依其說明使用。外包裝標示成藥字樣且一定要標示「衛署成製字第○○○號」、甲類成藥、乙類成藥字樣。 ⑵指示藥：須經過藥局的藥事人員或醫師認可推薦才可購買，以防止有不適用或使用不當的情形。外包裝標示「衛署藥製字第○○○號」、「指示藥品」、「醫師、藥師、藥劑生指示藥」。 ⑶處方藥：須經由醫師看診後，開立處方		

						箋，再由藥事人員確認無誤後調配。外包裝標示「衛署藥製字第○○○號」，「本藥須由醫師處方使用」。 4.辨識與討論 ⑴學童辨識教師事先準備的數種成藥、指示藥及處方藥，進行分類；回家後亦能辨識家中的常備用藥與了解其正確使用。 ⑵討論藥品要依照安全性分為成藥、指示藥及處方藥三級的重要性。 三、綜合活動 1.師生共同歸納 ⑴藥品分級制度是世界潮流，可以讓民眾在使用藥品上更安心，也		

						可節省不必要的看診時間。 ⑵在生活中建立正確的用藥知識和概念，用藥前須知的事項及藥品的效期與保存，並影響家人和朋友，才能讓大家更健康。 2.將學童分組，對於成藥、指示藥及處方藥的區別進行搶答，複習今日學習內容重點。		
第10週	1	我們都可以做到（性別平等教育）	社會 1a-Ⅲ-2　舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-Ⅲ-2　體認並願意維護公民價值與生活方式。	社會 Aa-Ⅲ-3　個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1.明白做家事是全家人的事。 2.能主動協助做家事。 3.察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	一、引起動機 教師複習上節重點。 二、發展活動 1.學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上臺發表。 2.教師請學生上臺分享在自	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？ 3.教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。 4.教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像		

						王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。 5.家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好呵！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。 (1)把握由高往低、從乾到溼、由內向外的清潔順序。 (2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理臺、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑。 **三、歸納總結** 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久		

						以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形。		
第 11 週	1	聽・誰在說話 1(生命教育)	國語文 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 藝術 1-Ⅲ-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	國語文 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 藝術 視 E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表 E-Ⅲ-2 主題動作編創、故事表演。	1.能了解大樟樹下發生的人、事、物。 2.能發揮想像力，分組討論設計腳本。 3.能學會角色扮演。	一、引起動機 以報紙或網路資料，介紹大樟樹，使學生回憶與大樟樹之間的點滴。 二、發展活動 (一)腳本創作： 1.將全班分為 6 組。 2.教師提問： (1)你對於大樟樹有哪些回憶？ (2)人們會在大樟樹下做哪些事情？ (3)如果你是樟樹爺爺或奶奶，你對於在周圍所發生的事，有何想法？ (4)如果你是樟樹爺爺或奶奶，你有什麼	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						話想說？ 3.分組討論紀錄： (1)發下學習單，分組討論。 (2)以第一人稱，擬人法的寫作方式，創作腳本。 (3)大樟樹下所發生的事件，平均分給各組討論。 (二)發表並完成腳本： 1.發表討論的成果： (1)每組上台發表討論的成果。 (2)教師與其餘小組在該組發表完成後給予建議。 2.各組修改各自負責的小主題。 3.討論每個小主題的前後順序。 三、綜合活動 各組將修改完		

						成的內容，交給教師彙整。		
第12週	1	節能減碳愛地球（環境教育）	自然科學 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜合活動 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自然科學 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 自然科學 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜合活動 Cd-Ⅲ-3 生態資源與環境保護行動的執	1.了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2.了解氣候變遷對環境的影響。 3.認識溫室效應的形成原因。 4.了解全球暖化的成因及其造成影響。 5.建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6.培養愛護環境的情懷。	1.請學童分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊。 2.教師播放地球暖化的相關影片，讓學童更了解全球暖化現象的成因與造成的影響。 3.教師歸納說明全球暖化對地球的影響。	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 學習單	學習單

				行。				
第13週	1	我們都可以做到（性別平等教育）	社會 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-Ⅲ-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	社會 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1.明白做家事是全家人的事。 2.能主動協助做家事。 3.察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	一、引起動機 1.教師繼續說灰姑娘和王子的故事。 王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很開心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論	

						大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？ 二、發展活動 (一)教師提問，學生舉手發表。 (1)你曾經聽過類似的話嗎？ (2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？ (3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？ (4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？ (5)你的家人們		

						會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？ (6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？ **三、歸納總結** 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形。		
第 14 週	1	我們都可以做到（性別平等教育）	社會 1a-Ⅲ-2　舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 社會 2c-Ⅲ-2　體認並願意維護公民價值與生活方	社會 Aa-Ⅲ-3　個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	1.明白做家事是全家人的事。 2.能主動協助做家事。 3.察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。	一、引起動機 請學生分享最近是否有聽過或遇到因性別而產生不公平的事情? 二、發展活動 (一)小組內分享並討論以下問題： (1)家中如果有	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	學習單

			式。			重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①爸爸自己決定。 ②媽媽自己決定。 ③爸爸媽媽共同討論決定。 ④全家人一起討論決定。 (2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①老師自己決定。 ②全班一起討論投票決定。 ③老師提供選項，全班一起討論決定。 (3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？ ①民眾投票決定。 (4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一		

						種？為什麼？ (5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？ (二)教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？。 (三)教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短劇，上臺表演。 (四)學生完成學習單。		

						三、歸納統整 教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳的察覺，並且設法解決這種情形，就算同學們現在年紀還小，但是養成良好的習慣後，等到你們長大，就不會有這種情形出現了。		
第15週	1	糖衣裡的秘密 (性侵害防治)	性別 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	健體 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	1.能認識並理解性騷擾、性侵害的樣態。 2.能認識身體的自主權與身體的界線。 3.能認識性騷擾、性侵害的因應之道，並勇敢的拒絕。 4.遇性騷擾、性侵害時，能勇敢說出與尋求協助。	**一、引起動機** 1.觀賞「新聞報導：75%性侵害來自熟人」影片。 2.老師說明：請學生說出新聞報導的重點「75%性侵害來自熟人」、「如何自保」等。 **二、發展活動** 1.藉由新聞內容，詢問學生「什麼是性騷	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	學習單

						擾？」「什麼是性侵害？」並進行小組討論，討論後，將每組認知的「性騷擾」、「性侵害」張貼在黑板上（不發表）。 2.利用簡報說明性別平等教育法中「性騷擾」、「性侵害」的定義。 3.請學生說明定義與認知的異同。 4.利用簡報呈現性騷擾及性侵害樣態，由學生分析案例中的關鍵內容，判斷案例的屬性，並說明判斷的原因。 三、歸納總結 1.經由課堂上的教學活動，統整性騷擾、性侵害的定義與樣態。 2.引導學生認識「性騷擾」及「性		

						侵害」，並能說出生活中性騷擾、性侵害的行為與樣態。		
第16週	1	節能減碳愛地球 (環境教育)	自然科學 po-Ⅲ-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-Ⅲ-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 社會 2a-Ⅲ-2 表達對在地與全球議題的關懷。 綜合活動 3d-Ⅲ-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-Ⅲ-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 自然科學 INg-Ⅲ-6 碳足跡與水足跡所代表環境的意涵。 自然科學 INg-Ⅲ-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社會 Ca-Ⅲ-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。 綜合活動 Cd-Ⅲ-2 人類對環境及生態資源的影響。 綜合活動 Cd-Ⅲ-3 生態	1.了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2.了解氣候變遷對環境的影響。 3.認識溫室效應的形成原因。 4.了解全球暖化的成因及其造成影響。 5.建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6.培養愛護環境的情懷。	1.教師引導說明暖化對人類和地球造成的災害是全球共通的。 2.教師引導說明地球暖化的問題，請學童分組討論分享。 3.教師歸納說明生活中減緩地球暖化的方法。	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 學習單	學習單

				資源與環境保護行動的執行。				
第17週	1	保護自己 遠離家暴(家庭暴力防治)	社會 1a-Ⅲ-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 1c-Ⅲ-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 健康與體育 1a-Ⅲ-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 1a-Ⅲ-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 2a-Ⅲ-1 關注健康議題受到個	社會 Aa-Ⅲ-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。 Ac-Ⅲ-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。 Ac-Ⅲ-4 國家權力的運用會維護國家安全及社會秩序，也可能會增進或傷害個人與群體的權益。 健康與體育 Fa-Ⅲ-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-Ⅲ-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策	1.認識家庭暴力對身心發展的影響。 2.了解保護令的功能與效期。 3.同理家暴目睹兒的心情。	一、引起動機 教師帶學生一起回顧上節重點，認識家暴的定義。 二、發展活動 1.認識家暴保護令 ⑴教師發下九宮格，請學生寫出家庭暴力中所指的家庭成員有哪些人？ ⑵請學生發表自己的答案，已經說過的答案不可重複。教師針對學生答案加以解說。 ⑶教師說明除了常見的父母、兄弟姊妹、爺爺奶奶之外，連同居人及四等親以內的親屬也可以算是家庭成員。 《家庭暴力防治法》規定的家庭成員有：	口語評量 態度評量 態度檢核 學習單	學習單

			人、家庭、學校與社區等因素的交互作用之影響。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。 綜合活動 2a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 2c-Ⅲ-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	略。 Fa-Ⅲ-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。 綜合活動 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。 Bc-Ⅲ-3 運用各類資源解決問題的規劃。		①配偶或前配偶。(如：夫、妻；前夫、前妻) ②現有或曾有事實上之夫妻關係、家長家屬或家屬間關係者。(如：未婚同居情侶關係、繼父母、同居人子女等) ③現為或曾為直系血親或直系姻親。(如：父母、祖父母、公婆、岳父母、養父母、孫子女等) ④現為或曾為四親等以內之旁系血親或旁係姻親。(如：兄弟姊妹、伯、叔、姑、舅、姨、堂兄弟姊妹、表兄弟姊妹、姑丈、伯母、堂兄弟妻、堂姊妹夫、表兄弟		

						妻、表姊妹夫等） ⑷教師提問，學生舉手回答。 ①當遭遇家暴時，有哪些求助管道？ ②當警察接獲報案時，能不能直接抓走家暴的加害人？ ③常在新聞媒體上聽到申請保護令，什麼是保護令呢？ ⑸教師介紹保護令。 ①保護令可以分為緊急保護令、暫時保護令 和通常保護令。 ②緊急保護令是因為受害人遭遇到非常危險的處境，而由警察或檢察官緊急提出用來保護被害人。另外兩項則可以由被害人、警察或檢察官提出。		

						③通常保護令的時效最多兩年，但是可以申請延長。另外兩項保護令則是等到通常保護令下來就自動失效。 ④保護令的保護範圍以通常保護令的保護範圍最廣。暫時保護令和緊急保護令都是以保護人身安全為主。 ⑤不論哪一種保護令都是向法院申請，需要經過法院審理之後才能核發。 ⑥如果違反保護令，處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。 (6)井字遊戲(OX遊戲)：將學生分成兩組，由教師提問，學生舉		

						手回答，答對組別可以上台畫○或Ｘ，先連成一線者優勝。 ①保護令是由哪個單位核發？（法院） ②保護令分為哪三種？（緊急保護令、暫時保護令和通常保護令） ③通常保護令的有效期限是多久？（兩年） ④緊急保護令可以由誰提出申請？（警察機關、檢察官、主管機關） ⑤暫時保護令可以由誰提出申請？（被害人、警察機關、檢察官、主管機關。） ⑥通常保護令可以由誰提出申請？（被害人、警察機關、檢察官、		

						主管機關） ⑦違反保護令會有什麼樣的罰則？（處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金） ⑧遭遇家暴時，可以打什麼電話號碼求救？（保護專線113、警察機關110。） ⑺學生完成學習單。 **三、歸納統整** 遭遇家暴時，一定要設法求救，長期處於家暴或目睹家暴的壓力下，會對我們的身心都產生不好的影響，甚至有可能嚴重影響我們的個性，長大之後成為自己最討厭的家暴加害人，如果能夠點脫離這種狀態，因此要善用所		

						學，讓自己變得更好。		
第18週	1	我可以更好(品德教育)	國語文 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 社會 2c-Ⅲ-1 反省自己或社會的價值觀、偏見與歧視，並探究其緣由。 綜合活動 a-Ⅲ-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國語文 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 社會 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 綜合活動 Ba-Ⅲ-2 同理心的增進與實踐。	1.能體諒他人的處境。 2.反省自己的言語與行為。 3.學習與自己不同的人相處。	1.請學生在小組內分享看完繪本《不是我的錯》後的心得，並討論問題。 2.學生上台發表討論結果。 3.教師提問，學生舉手回答。 4.教師總結	觀察評量 口語評量 行為檢核 態度評量 學習單	《不是我的錯》繪本 學習單
第19週	1	糖衣裡的秘密(性侵害防治)	性別 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	健體 Db-Ⅲ-3 性騷擾與性侵害的自我防護。 國語文 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決	1.能認識並理解性騷擾、性侵害的樣態。 2.能認識身體的自主權與身體的界線。 3.能認識性騷擾、性侵害的因應之道，並勇敢的拒絕。 4.遇性騷擾、性侵害時，能勇敢說出與尋求協	**一、引起動機** 1.播放《不要摸我的臉》影片。 2.老師說明： 在你的成長過程中，有沒有曾經經歷過故事中女孩子的經驗？ 如果是你，你喜歡這種被抱、被親的感覺嗎？這是什麼樣的感覺？ 請學生自由發	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	學習單 《不要摸我的臉》影片 《家族相簿》繪本

				問題的規劃。 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	助。	表。 教師說明：今天我們將藉由《家族相簿》繪本統整與反思性侵害、性騷擾防治。 **二、發展活動** 1.老師導讀繪本《家族相簿》。 2.複習繪本中性騷擾、性侵害的樣態。 3.舉出生活中有沒有可能發生像繪本故事中之情節。 4.老師根據影片內容提問，小組共同討論。 1.老鼠小妮絲的叔叔對他做了哪些事情？ 2.故事中的小妮絲被瓦堤亞叔叔抱住時，她有什麼感覺？你認為當時她可以怎麼做？ 3.故事中瓦提亞叔叔秀了很多祕密給小妮絲看，你認為這些秘密可能是什麼？小		

						妮絲的感覺如何？你覺得怎樣？ 4.故事中瓦堤亞叔叔用「恐嚇」的方式讓小妮絲不要把他們之間的秘密告訴任何人，如果是你會怎麼解決這個問題？ 5.您認為小妮絲的隱私的部位有哪些？為什麼這些部位不能讓瓦提亞叔叔或其他人碰觸？ 6.瓦提亞叔叔對小妮絲做了讓她不舒服的舉動，但小妮絲為什麼不敢跟媽媽說呢？如果是你，你會保守秘密嗎？為什麼？ 三、總結歸納 1.在碰到「危險」狀況時，都會有一些特別的反應，如緊張、不舒服等，這就是一種「警訊」，你就一定要特別當心，盡		

						可能「跑離」現場。 2.每個人對自己的身體都有自主權，我們應當要尊重對方，即使是自己的親人也一樣。當你發現有人利用一些方式想接近、碰觸你的身體，讓你覺得不舒服時，你要有自信的跟他說「不」，勇敢拒絕他，然後設法離開，並告訴信任的大人。 3.讓學生完成《家族相簿》學習單。		
第 20 週	1	我們與霸凌的距離(人權教育)	2a-III-1 覺察情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1.能習得恰當的表達自我情感的方式，並能同理他人的情感，運用適合當下情境的方式給予回應，增進彼此的人際關係。 2.能運用正向的方法解決人際之間的衝突。	一、引起動機 暖身題 Q1：校園常見的霸凌有哪些？ Q2：當遇到霸凌行為時，在校可以向那些地方求助？ Q3：當你目睹霸凌行為正在發生時，你可以怎麼做？ 二、發展活動	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	有關霸凌相關新聞或文章 影片：《青春發言人｜霸凌者的告白》《青春發言人｜如何走出霸凌傷痛？》

						活動一、《認識霸凌種類》 1.教師將各組於暖身題 Q1 回答的霸凌類型統整於黑板上，並邀請學生回答該種類常見的行為。 2.每組發下一篇有關霸凌相關新聞或文章，請學生組內討論，該篇文章類型可分類於哪種霸凌類型，並找出相關的文句佐證。 3.運用 ORID 焦點討論法，記錄文章內容與討論內容，並進行組內分享。 4.教師邀請學生進行全班分享。 活動二、《遭受霸凌時，我可以怎麼做？》 1.教師將各組暖身題 Q2 的		

						回答展示於黑板上，請各組發表，並歸納統整。 2.邀請學生說明各種管道能提供的協助方式或者自己有無相關求助經驗。 3.鼓勵學生當遇到霸凌行為時，要勇於求助，容忍只會讓傷害更加嚴重。 4.觀賞影片：《青春發言人｜如何走出霸凌傷痛？》 活動三、《遇到霸凌時，我該怎麼做？》 1.教師請學生分享暖身題 Q3 的回答，並將其回答內容於黑板上統整。 2.觀賞影片：《青春發言人｜霸凌者的告白》 3.教師提問：		

						Q1 讓學生思考若出手幫忙，會遇到什麼狀況？ Q2 引導學生思考當自己是被霸凌者，你會希望身邊的人如何協助自己？ 4.學生將回答內容寫於小白板上，並於組內分享，教師邀請學生於全班分享。 三、綜合活動 1.教師回顧今日課程內容，並邀請學生分享今日所學。 2.說明霸凌行為對於他人的身心傷害是永久性，適度的站在他人角度為他人思考。		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第二學期彈性學習議題探究課程計畫

課程名稱	議題探究	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解				
課程目標	(1)與孩子生活情境與經驗連結。 (2)脈絡化、情境化、架構化的課程設計。 (3)素養導向的教學與評量。 (4)在地特色融入及跨領域的學習。 (5)凝聚社區共識與學校發展利基。 (6)能充分提供孩子練習、體驗、思考、探究、發表及整合的學習機會。 (7)各彈性課程間之學習單元、內容、課程目標、進度與評量，彼此相互關連且具邏輯性。				
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 ■防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	有距離才安全 (交通安全)	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表	健體 Ba-III-2 校園及休閒活	1.觀察預測與判斷穿越道路時的	一、引起動機 觀看新聞影片「	口語評量	影片「台灣過馬路太危險!?」

			現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2.了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3.看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。	台灣過馬路太危險!?」臺灣的交通亂象，引起國際媒體的關注，如何尊重行人路權，讓行人安全的過馬路成為政府和人民努力的重要課題。 二、發展活動 (一)活動一：「搶手帕」遊戲 1.遊戲說明如下： (1)學生面對面站立成二排，兩人中間的地板放置一條手帕 (2)教師發號口令：「摸頭、摸耳、摸鼻……」。 (3)教師在學生出其不意下喊「摸手帕」。 (4)得到手帕的人得分 (5)反覆數輪，做最後計分。 2.沒拿到手帕的學生發表為什麼搶不到手帕。	態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	片「無號誌道路好危險」

						3.搶到手帕的學生發表有什麼技巧可以搶到手帕。 4.再執行數輪搶手帕遊戲。 5.小結：學生聽到老師下的口令，再反應到心理執行口令的動作，腦袋需要運作的時間，以致於反應的動作會比較慢。當我們過馬路，眼睛接收到車子的動作，再做閃躲的動作，通常會來不及反應，所以，過馬路時，要特別的小心。 (二)活動二：聰明過馬路 1.觀看影片「無號誌道路好危險」 (1)交通安全重點一 ●無號誌彎道的危險：產生視野死角容易被彎道的車子撞		

						到。 ●穿越方法：左右看確認無車、利用反射鏡、找到直線路段 (2)交通安全重點二 ●無號誌十字路口的危險：視野易被旁邊物件擋住、來往車輛不停 ●穿越方法：探出頭查看狀況、聆聽周遭聲音、沒車再通過 (3)交通安全重點三 ●夜晚的危險：天色變暗看不清，道路車輛速度快 ●解決方法：注意聽、仔細看、反光或亮色衣物保護 三、歸納統整：若是經過無號誌彎道、無號誌十字路口，可以多走遠一點到有號誌的路口或直線路段，再		

						過馬路。若是沒有類似的地方，就要提高警覺，先停下來，探出頭仔細觀察，確認路況安全，再快步穿越馬路。		
第 2 週	1	有距離才安全 （交通安全）	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下，表現基本的決策與批判技能。 綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1.觀察預測與判斷穿越道路時的道路寬度、安全位置、時間、車輛動向 2.了解特殊狀況路口或路段的潛在危險，與穿越地點並加以因應。 3.看到別人發生車禍事故，知道緊急應變處理的方法。	**一、引起動機** 觀看影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」，請學生說一說為什麼要保持行車安全距離呢？接下來，我們將要來如何測量安全距離以及面對意外事故要如何處理。 **二、發展活動** (一)活動一：距離多遠才安全 1.馬路上的車子很多，哪些種類的大車更是要特別小心呢？ 2 遇到大車要注意哪些事呢？ 3.教師說明法律規範的車輛	口語評量 態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	影片「注意車前動態 行車安全車距攻略」 影片「高速公路秒距法」影 影片「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」

						安全距離：汽車行駛高速公路及快速公路車輛每小時之車速，大型車減 20，小型車乘 0.5 計算後，以公尺作單位，就是法定之安全跟車距離。 4.馬路上的車輛，要如何簡單計算剎車距離呢？我們來觀看「高速公路秒距法」影片，學習以時間來控制安全距離。 5.教師說明測量安全距離的秒距法：小車為行車 2 秒的距離，大車為行車 3 秒的距離。若是遇濃霧、濃煙、強風、大雨、夜間行車或其他特殊狀況時，其安全距離應酌量增加，並		

						保持隨時可以煞停之距離。 (二)活動二：臨危不亂 1.觀看影片「過馬路時被車撞飛該怎麼辦？」。 2.學生接力發表「該如何幫助被撞到的安妮呢？」的步驟。 3.教師完整說明急救步驟： (1)確認傷者意識，如傷患無法自行移動，維持原姿勢，不去拉他。 (2)盡快撥打119叫救護車 (3)詳細說明事故地點、描述傷患狀況(性別、年齡、傷況) 4.學生四人一組，分組模擬。 三、歸納統整： 馬路如虎口，我們必須選擇		

						無遮蔽物、光線充足、視線良好之處，並觀察來往車輛，以安全穿越路段。行車時，要保持安全跟車距離，若是發現有事故發生，要盡快通知119派救護車。		
第3週	1	家暴遠離我 (家暴防治)	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2.學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3.認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4.了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5.了解預防性侵害的做法。	**一、引起動機** （一）課前準備 教師收集「家庭暴力」和「兒童保護」相關小故事、宣導影片或簡報資料，學生分成5組討論相關議題。 （二）引起動機 教師播放【家暴防治宣導影片】請學生專心聆聽，猜猜看故事的主角是遇到了什麼情況？ **二、主要活動** 【影片主人翁一】: 阿志 14	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	家暴防治宣導影片

						歲，父親喝醉酒就打人… (一)看完影片老師請小朋友說說出小智心中的感受？ (二)你發現了什麼問題？印象最深刻的有哪些？請各組討論5分鐘再回答。 (三)為什麼影片中爸爸會發脾氣打人？ (四)組別回答:(工作錢太少、老闆同事起衝突、賭博輸、喝太多酒……) (五)如果你是阿志你怎樣自我保護自己? (六)各組討論 5分鐘再回答。 **三、歸納總結** 教師歸納本節重點，知道遇到家暴情形，該如何處理面對。		
第4週	1	認識颱風與預防(防災教育)	綜合2 c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略	綜合 a-I I-1 生活周遭潛藏危機	1.學生能了解災害的成因。 2.學生能知道有	一、引起動機 台灣曾發生過的天災，除了	口語評量	影片 系列41_颱風的形成、路徑與

			以解決日常生活的問題。 綜合 3 a-I I-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 綜合 3 a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	的情境。 綜合 a-I I-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 綜合 a-III-3 化解危機的資源或策略。	可以應對災害的方法。	地震外還有颱風、火災、水災等，大家一起回憶，並請學生分享當時的狀況、心得感受等。 二、發展活動 (一)觀看影片:系列 41_颱風的形成、路徑與颱風眼 大自然恐怖的力量,令人震驚的颱風! (二)教師講解: 1.颱風是台灣常見的、次數僅次於地震的自然災害之一,透過兩段影片中介紹，瞭解颱風成因，在你們的印象中,颱風最常發生的季節是什麼時候? (三)觀看影片:台灣不可能不淹水?兩分鐘告訴你大雨來該怎麼辦! (四)教師講解:	態度評量 專心聆聽 參與討論 學習單	颱風眼 大自然恐怖的力量,令人震驚的颱風! 台灣不可能不淹水?兩分鐘告訴你大雨來該怎麼辦! 學習單

						1.颱風所帶來的雨水，小則淹水、大則水災，若遇到這些情況發生，除了影片告訴的方式，平常也要養成垃圾不落地的習慣，以免大雨一來，排水孔因為垃圾堆積而堵塞、無法排水，大家一起想想，還有沒有其他的預防方法呢? 3.完成學習單。 三、總結歸納 1.遇到天然災害時，要懂得如何應變，才能保護自己與家人。 2.當颱風來襲時，做好防颱相關措施，才能將災害降至最小。		
第5週	1	祖父母節(家庭教育)	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技	藝術 視 E-III-2 多元的媒材技法	1.能了解祖父母隔代養育的辛	一、引起動機 教師播放《當你	參與討論 專心聆聽 口頭發表	

			法，表現創作主題。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	勞。 2.能知道祖父母節的重要及由來。 3.能透過卡片的製作，表達對祖父母的感恩。	老了》《閩南語---落雨聲》《阿公的腳踏車》等歌曲影片，請學生專心聆聽，猜猜歌曲的主角是誰呢？ 瞭解本課程要學的是有關祖父母節的課程。 二、發展活動 (一)祖父母恩情 ➢ 唱過歌曲之後，請學生發表心得。 ➢ 請小朋友分享跟爺爺奶奶在一起讓自己印象最深刻的一件事。 (二)猜一猜 ➢ 請小朋友	態度檢核	

						事先準備帥阿公漂亮阿嬤的照片。(有爺爺奶奶) ➢ 將照片貼在黑板上。 ➢ 讓小朋友猜猜看這是誰的爺爺或奶奶？ 三、綜合活動 經過本節課的活動，讓小朋友了解從照片中看到爺爺奶奶的風采，並且想想平日與爺爺奶奶的互動，有沒有做到「孝親尊長」、「敬老尊賢」，希望小朋友能親近爺爺奶奶，孝順爺爺奶奶。		
第6週	1	人際圓舞曲(情緒管理)	1a-III-1 欣賞並接納自己與他	Aa-III-1 自己與他人特質的	1.發表當他人的行為或特質和自	一、引起動機 (一)前置活	參與討論 專心聆聽	圖片「老婦與少婦」、「年齡

			人。	欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	己不一樣時，所採取的應對方式及態度。 2.探討當自己和跟別人不一樣時，希望被對待的方式。 3.以訪問或觀察的方式探究他人行為背後的原因。 4.從他人的行為中找出其特質及優點。 5.分享自己對他人表達欣賞的方法。 6.練習觀察周遭他人行為，以欣賞的眼光和對方互動。 7.能說出實踐欣賞他人之行動帶給自己的感受與想法。 8.透過圖例討論，發現人們容易對人、事有主觀的判斷。 9.討論人我之間容易產生誤會或缺乏包容的原因。	動：教師事前上網搜尋相關影片：例如「老婦與少婦」、「年齡倒轉」「吹薩克斯風的人」 (二)引起動機：教師請學童觀察以上三張圖片後，提問引導： (1)你看到圖中出現的圖案是什麼？大家的答案一樣嗎？有沒有標準答案？ (2)生活中有沒有類似的狀況？當你和別人意見不同時，你怎麼處理？ 二、發展活動 (一)你我大不同 1.教師引導學童觀察圖中的人物，觀察人物間的對話；想一想，面對這樣的狀況，	口頭發表 態度檢核	倒轉」「吹薩克斯風的人」

					10.分享面對他人不同特質或行為時，可採取的合宜相處方式。 11.討論即使拒絕他人要求，仍可以合宜的方式讓對方感受到接納。 12.討論被拒絕時會出現的情緒及想法並能自我檢討要求是否合理。 13.練習被拒絕時，能展現合宜態度及行為。	換作是你遇到相同情境，你會怎麼想？怎麼做？ 2.學童和小組成員分享看法。討論後，各組派一位代表和全班分享。 3.學童分享後，教師提問： (1)生活中有沒有人行為表現、想法跟你不一樣？你怎麼看待他？相處的方式如何？ (2)大家面對這些不一樣的人時，態度、行為都一樣嗎？有沒有人的做法不一樣？為什麼？ (3)你有過和別人不一樣的經驗嗎？當時的狀況如何？感受如何？ 4.學童就自己		

						感受最深的部分來發表。 5.教師引導學童思考： (1)如果自己的行為或想法和大家不一樣，會期待別人怎樣和你的互動？ (2)哪些因素會影響我們和他人互動的方式？例如：光看表面行為、憑自己的好惡、聽傳言…… (3)要怎麼做可以幫助我們更了解他人呢？ 三、歸納總結： (1)每個人都喜歡被欣賞、被接納，如果我們可以常常從別人的行為中看出其正向的優點及特質，可以讓彼此互動更好。 (2)學會欣賞他		

						人的優點並不難，只要在生活中反覆的練習，就可以熟能生巧。 (3)對他人應該有更多的包容跟接納，越能肯定他人，就能建立更多良好的友誼。		
第7週	1	性別刻板印象-職業篇(性平教育)	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ac-III-1 職業與能力 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.察覺性別刻板印象，破除迷思勇於表現自我。 2.知道在職業上的性別刻板印象 3.了解職業的特性，歸納統整資料。 4.突破性別刻板印象，發現自我的興趣與專長並能持續發展。	一、引起動機 (一)播放一則網路影片-「女孩抱怨玩具歧視」 (二)教師提問 1.從這個影片中，你看到了哪些內容？ 2.影片裡表達了哪些訊息？ 二、發展活動 (一)性別刻板印象大調查： 1.發下「日常印象大調查」學習單，請學生完成第一題。 2.教師說明：性別刻板印象是對男女角色有著過度簡化	參與討論 專心聆聽 口頭發表 實作表現 態度檢核 學習單	學習單

						的假設，忽略個別差異，賦予男女各自有不同的性格、態度和生活方式等，普遍存在於社會中。例如：一般人認為男性具有堅強、獨立、冒險、理性等特質，而女性具備溫柔、體貼、感性、母性等特質。久而久之逐漸形成男性就是要陽剛，女性就是要溫柔的固定想法，此即性別刻板印象。 (二)性別刻板印象指數揭密： 1.請學生完成第二題，並根據自己學習單上的總分，檢視自己性別刻板印象的程度。(分數越高，程度越高)		

						2.教師與學生互相探討第三題，並請學生發表看法。 三、綜合活動 (一)教師統整： 傳統社會與現代社會存在不同的期望與不同的表現方式，不同性別經過社會期望而造成差異，因此，我們應破除性別的刻板印象，彼此平等對待，互相尊重，關係才會更融洽。 (二)學生完成學習單。		
第8週	1	祖父母節(家庭教育)	藝術 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	藝術 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	1.能了解祖父母隔代養育的辛勞。 2.能知道祖父母節的重要及由來。 3.能透過卡片的製作，表達對祖父母的感恩。	**一、引起動機** 1.播放相關影片**《祖父母節特輯》**上一節課進入以祖父母節為主題的課程。 2.藉由小朋友親自製作卡片	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	

						寫下自己對爺爺奶奶平時不好意思講的心聲。 **二、發展活動** 1.老師先說明製作流程及注意事項。 2.準備材料。 3.開始製作卡片。 發下紙張、設計樣式(立體、對折…)、上色、細部修飾。 4.請小朋友將自己的作品完成後，可以離開座位欣賞同學的作品，並和他人分享你的想法和涵意。藉由本次美勞活動，讓小朋友藉由卡片製作的方		

						式，表達對爺爺奶奶的情感。 **三、歸納統整：** 「孝親尊長」、「敬老尊賢」是中華文化延續數千年的傳統價值 與美德，本部冀望藉由教育的管道與推動，發起及訂定「祖父母節」，讓國民從小培養此美德，喚起民眾重視目前逐漸式微的家庭世代關係。		
第 9 週	1	無毒家園(反毒教育)	1a-Ⅲ-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。 1b-Ⅲ-4 了解健康自主管理的原則與方法。 2a-Ⅲ-2 覺知健康問題所造成的威脅感與嚴重性。 3b-Ⅲ-4 能於不同的生活情境中，運用生活技能。	Bb-Ⅲ-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 Bb-Ⅲ-2 成癮性物質的特性及其危害。 Bb-Ⅲ-3 媒體訊息對青少年吸菸、喝酒行為的影響。 Bb-Ⅲ-4 拒絕成癮物質的健康行動策略。	1.能認識常見成癮物質的種類。 2.能了解使用毒品對個人、家庭及社會的影響。 3.能了解預防接觸毒品的方法。 4.能具備拒絕毒品的概念，並影響周遭的人。	一、引起動機 運用報章雜誌或電視新聞的實際案例，發現毒品已進入校園，學生嗑藥或參加吸毒聚會，甚至連藝人都染毒，讓許多粉絲感到震驚與失望，可見毒品的氾濫程度已	參與討論 口頭發表 實作表現 態度檢核	

			4a-Ⅲ-1 運用多元的健康資訊、產品與服務。			經深入到我們的日常生活。 二、發展活動 1.認識常見毒品 ⑴教師以 PPT 圖片說明各級常見成癮物質，讓同學比較其外觀、形狀、包裝的差異，進而能辨識各成癮物質的名稱及其對人健康的危害。 ⑵以 K 他命舉例說明：K 他命的濫用族群以青少年為主，尤其常在 KTV、網咖、PUB 等場所被查獲。長期接觸後，會導致膀胱功能受損，輕則終身漏尿，重則會因腎衰竭而死亡。千萬不可以身試毒！ 2.討論使用毒品的原因及面對相同處境時		

						的解決方法，由學童發表後，教師予以觀念釐清。 ⑴教師統整使用毒品的原因：可能是個人壓力調適能力不佳、難以抗拒同儕邀約、家庭親子關係疏離或社會環境等因素。 ⑵學童共同討論：面對課文中提及的使用毒品原因與處境時，應有的正確解決方法。 3.毒品悲歌 ⑴教師提問：使用毒品會造成對個人、家庭及社會的危害有哪些？ ⑵學生回答： ①個人造成生理及精神上永久性的傷害。		

						②使家庭經濟陷入困境、親屬離散。 ③為了滿足藥癮，發生偷竊、搶劫等行為，甚至淪為毒販，以獲得金錢購買，這些行為都構成犯罪，會受到嚴厲法律制裁。 三、綜合活動 1.教師從健康、戒癮、犯罪的層面說明不能吸毒的理由，一旦染毒將對身心健康造成嚴重的傷害與影響，而且戒毒的過程相當痛苦。最後，強調要勇於拒絕毒品的誘惑，切勿受他人誘惑而一失足成千古恨。 2.毒家報導：請學童從報章雜誌或網路新		

						聞報導蒐集的吸毒實際案例，整理成報告，宣導毒害，並拒絕其危害。		
第 10 週	1	性別刻板印象-職業篇(性平教育)	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ac-III-1 職業與能力 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.察覺性別刻板印象，破除迷思勇於表現自我。 2.知道在職業上的性別刻板印象 3.了解職業的特性，歸納統整資料。 4.突破性別刻板印象，發現自我的興趣與專長並能持續發展。	一、引起動機 (一)教師在黑板上放置職業類別卡，讓學生依照直覺猜測該職業通常是由男性擔任還是女性擔任，並統計全班印象。 (機師、指揮家、列車長、建築師、水電工、消防員、保全、警察、科學家、醫生、教師、舞者、空服員、服裝設計師、護理師、保姆) (二)教師說明： 我們對於男女大多會有一些既定的形象，像女生較多愁善感、心思細	參與討論 口頭發表 實作表現 態度檢核	職業類別卡

						膩；男生則雄壯威武、剛毅不撓。而這種角色期待幾乎是一出生就被設定了。因此，出社會後，女性大多擔任文靜、照顧者、協助者相關的職業，而男性多以權力、專業或體力高的職業類別。因此，社會大眾則普遍的把性別刻板印象以及其應擔任的工作的觀念聯想在一起，這就是所謂的「職業刻板印象」。 二、發展活動 (一)職業資料收集： 1.將全班分為6組，每組4人。 2.從上述職業類別中，抽籤選擇主題，每組負責4個主		

						題。 3.請每組針對各自的主題搜尋職業優秀的男、女性代表，並將其相關資訊整理，並記錄在「性別職業調查表」上。 4.各組針對蒐集的資料進行討論，並記錄在「性別職業調查表」上。 (二)分組報告： 1.請各組抽籤上台簡單分享討論內容，包括： (1)職業代表人物 (2)成功故事說明 (3)個人特色與特質介紹 (4)兩者間具有那些相同特色與特質 三、歸納總結 教師總結： 對於職業的選		

						擇主要是與自己的特質以及職業所要求的條件有很大的關係，與性別並沒有很大的關聯。		
第11週	1	聽・誰在說話2 (生命教育)	國語文 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 藝術 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。	國語文 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 藝術 視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 表E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1.能學會運用編輯軟體完成微電影。 2.能學會運用軟體來完成配音。 3.能分工合作完成微電影。 4.能藉由微電影創作過程感受大樟樹的生命力。	【影片後製】 準備活動： 學生對於影片剪輯有一定認識(電腦課有相關課程) 教學活動：影片剪接 一、引起動機 教師將各組所拍攝的影片，交予各組。 二、發展活動 (一)利用綜合課、彈性課等，到電腦教室作最後影片後製。 (二)學生利用電腦課所學習的影像處理軟體，將各組自己所拍攝的影片作剪接。 (三)教師在旁做指導。	完成影片剪接並加入特效	自編教材

						三、綜合活動 各組將此節所完成的影片，交由教師保存。		
第 12 週	1	愛海行動(環境教育)	自然科學 po-Ⅲ-1　能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-Ⅲ-2　表達對在地與全球議題的關懷。 社會 3d-Ⅲ-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。 綜合活動 3d-Ⅲ-1　實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	自然科學 INg-Ⅲ-1　自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 社會 Ab-Ⅲ-1　臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合活動 Cd-Ⅲ-3　生態資源與環境保護行動的執行。	1.了解海洋的功能。 2.知道海洋與人類的關係。 3.知道臺灣與海洋的關係。 4.了解海洋所面臨的汙染與危機。 5.知道海洋保護的做法，並在生活中落實。	一、引起動機 教師播放美麗海洋的相關影片，讓學童認識美麗又神祕的海洋世界，並說明大海充滿各種奇妙的生物，並詢問學童大海除了美以外，也提供我們很多不同的資源，人類也不能離開海洋。 二、主要活動 1.教師展示世界地圖說明海洋表面積約占地球百分之七十，占重要的地位，是地球生命的起源，並引導說明海洋的功能： (1)提供各類食物：如魚、蝦、貝類、海	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	

						草、鹽…，是人類的蛋白質、食物的來源。 (2)孕育能源：如蘊藏豐富石油能源，近年潮汐、風力等再生能源也備受矚目。 (3)調節全球的氣溫。 (4)提供觀光資源：海洋景觀提供許多國家發展觀光。 (5)方便交通運輸：海洋四通八達連結世界各國，在運輸非常方便。 (6)提供天然屏障：提供國防軍略上優越的條件。 2.教師引導學童從食衣住行育樂方面討論人與海洋的關係，從討論中，引導學童發現人與海洋關係密切，生		

						活中有許多地方都與海洋有相關性。 3.教師引導說明臺灣四面環海，海洋對臺灣更是重要，請學童分組討論臺灣在海洋的發展，教師再統整說明： (1)漁業發展：如近海漁業、遠洋漁業、養殖漁業…。 (2)海洋觀光：如賞鯨觀光、海水浴場…。 (3)海洋運輸。 (4)海洋食物。 (5)軍事發展。 三、歸納統整 臺灣因所處的位置關係，有許多特別的海洋景觀與地形，同時也擁有許多海洋資源，值得我們重視與珍惜，身在臺灣的我們，要更了解		

						海洋對我們的重要，進而關心海洋。		
第 13 週	1	性別刻板印象-職業篇（性別平等教育）	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ac-III-1 職業與能力 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.察覺性別刻板印象，破除迷思勇於表現自我。 2.知道在職業上的性別刻板印象 3.了解職業的特性，歸納統整資料。 4.突破性別刻板印象，發現自我的興趣與專長並能持續發展。	(三)夢想起飛： 一、引起動機 1.請學生寫下自己較感興趣的行業。 二、發展活動 1.學生與同學分享自己未來自己最嚮往的工作，並說出自己要如何努力達成目標，讓孩子能勇於面對未來，突破性別的限制。 三、綜合活動 (一)教師統整： 1.職業的選擇不應該由性別主導，而是個人的特質與努力。 2.找出自己的興趣與專長，不管是男生或女生都應該努力實現自己的	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核 完成學習單	學習單

						夢想。 (二)各組交回「性別職業調查表」。 (三)學生完成「夢想起飛」學習單。		
第 14 週	1	性別刻板印象-職業篇（性別平等教育）	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	Ac-III-1 職業與能力 Ac-III-3 未來職業想像。 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1.察覺性別刻板印象，破除迷思勇於表現自我。 2.知道在職業上的性別刻板印象 3.了解職業的特性，歸納統整資料。 4.突破性別刻板印象，發現自我的興趣與專長並能持續發展。	(三)夢想起飛： 一、引起動機 1.請學生寫下自己較感興趣的行業。 二、發展活動 1.學生與同學分享自己未來自己最嚮往的工作，並說出自己要如何努力達成目標，讓孩子能勇於面對未來，突破性別的限制。 三、綜合活動 (一)教師統整： 1.職業的選擇不應該由性別主導，而是個人的特質與努力。 2.找出自己的	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核 完成學習單	學習單

						興趣與專長，不管是男生或女生都應該努力實現自己的夢想。 (二)各組交回「性別職業調查表」。 (三)學生完成「夢想起飛」學習單。		
第 15 週	1	網路交友停看聽(性侵防治)	社會 1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	國語 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 社會 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解	1.指導兒童認識網路交友的潛在危機 2.認識約會強暴，能懂得保護自己免受傷害。	一、準備活動 1.觀看兒童性侵害防治中心影片（網路陷阱）2.教師講述新聞大意：五年來兒福聯盟已接獲六十八件孩童網路離家個案，其中還有十多歲少女遭網友性侵害，一名少女甚至遭軟禁多月，兒福聯盟提醒，當孩子上網時間電話越講越久，為人父母者應特別注意、給予關心。 二、發展活動	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	

				危機的資源或策略。		（一）網路交友的迷失 1.分組討論自己的網路交友經驗。 2.各組代表上台報告。 3.網路迷思：老師彙整各組的網路交友經驗，與學生探討網路交友的現象迷失。 三、如何界定性侵害： 1.凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害。 2.性侵害的類型： 性嘲弄或性動作、不當的觸碰、施以性報酬、施以威脅的性強迫行為、與強暴。 四、性侵害的迷思： 【迷思一】：只有強暴才算是性侵害？ 事實：展示色		

						情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情圖片、不斷拂拭女性身體，窺視等都是性侵害。 【迷思二】：只有深夜外出或偏僻空地、暗巷，才會發生性侵害。 事實：任何時間、地點、都有可能發生性侵害。		
第 16 週	1	愛海行動(環境教育)	自然科學 po-Ⅲ-1　能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 社會 2a-Ⅲ-2　表達對在地與全球議題的關懷。 社會 3d-Ⅲ-2　探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	自然科學 INg-Ⅲ-1　自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 社會 Ab-Ⅲ-1　臺灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。 綜合活動 Cd-Ⅲ-3　生態資源與環境保護行動的執行。	1.了解海洋的功能。 2.知道海洋與人類的關係。 3.知道臺灣與海洋的關係。 4.了解海洋所面臨的汙染與危機。 5.知道海洋保護的做法，並在生活中落實。	一、引起動機 教師播放海洋汙染的相關影片，引導說明海洋汙染已經超乎我們想像的嚴重，例如海洋垃圾、油汙使海洋生物加速死亡、人類濫捕使海洋資源快速減少、人類亂排汙水使海洋汙染日趨嚴重。 二、主要活動 1.請學童上台	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	

			綜合活動 3d-Ⅲ-1　實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。			分享所蒐集的海洋汙染的資料，例如塑膠寄居蟹、白海豚滅絕、海洋垃圾佈滿沙灘、海龜誤食塑膠袋…。教師總結說明海洋汙染有大部分來自於人類無止境的破壞環境所造成，且海洋汙染正在世界各地發生，人類應該正視此議題，設法解決汙染，保護好海洋。 2.教師引導說明海洋汙染的主要原因： (1)人為環境汙染：如亂排廢水、亂丟垃圾…。 (2)過度捕撈魚獲：如利用拖曳網捕捉大小魚…。 (3)過度開發：如開發海港，		

						破壞海洋生物棲息地…。 (4)氣候變遷：如地球暖化，造成珊瑚白化…。 3.教師引導說明海洋汙染對人類的影響，例如海洋生物物種會滅絕、漁獲量減少、海洋生態遭受破壞…，讓學童了解人類破壞環境造成海洋汙染，但最終汙染還是會回到人類身上，例如許多魚類因受汙染關係而無法食用。 4.教師介紹世界海洋日的由來：國際社會體認到解決海洋問題已刻不容緩，於是1992年，巴西里約熱內盧召開的聯合國環境與發展會議		

						首度確定6月8日為世界海洋日希望全球關注當前海洋所面臨的嚴重問題，喚起世界各國對海洋的關心。 5.教師引導學童共同討論為了保護海洋，我們可以做的事情：停止汙染，不排放廢水、不亂丟垃圾；清除海洋廢棄物，參加淨灘活動；不過度或非法捕撈，使海洋資源能永續發展；節能減碳，不排放過多二氧化碳使海水酸化，並維護氣候穩定，使海洋生物有適宜的生存氣候；加強海域環境監視，強化海洋油汙染緊急應變能力，充實		

						海洋汙染緊急應變設備，管制海洋汙染源…，這些都是保護海洋的做法。 6.教師指導學童完成學習單，請學童寫出三項保護海洋的做法，並請學童發揮創意，設計愛海明信片，以海洋保護為出發，作品能展現出鼓勵重視海洋汙染的內容，喚起人類愛海洋之心。 三、歸納統整 教師引導說明由於人類毫無節制的開發，所製造出來的污染問題，不僅危及人類在陸地上的生存，也使海洋汙染日趨嚴重，人類應該好好思考當前的海洋議題，		

						並起而做之， 共同維護海 洋，使海洋輝 赴美麗樣貌。		
第 17 週	1	家暴遠離我(家暴防治)	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1.知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。 2.學習面對家庭問題，並尋求資源解決。 3.認識家庭暴力對家庭內兒童、少年／女的傷害與影響。 4.了解父母間的暴力事件不是自己的錯。 5.了解預防性侵害的做法。	一、引起動機 教師提問:什麼是「家庭暴力」?你有看過或聽過類似的經驗嗎?(肢體上？言語上？精神上？情緒上？生活作息上？) 二、發展活動 (一)【影片主人翁二】:小涵 5 歲，疑似發展遲緩，媽媽不知如何和她相處… (二)看完影片老師請小朋友說說出媽媽要如何跟小涵相處？ (三)你發現了什麼問題？印象最深刻的有哪些？請各組討論 5 分鐘再回答 (四)【影片主人翁三】: 老鄭 55 歲，一	參與討論 專心聆聽 口頭發表 態度檢核	

						場車禍讓他失去工作，還有生病的老母親需要照顧… 看完影片老師請小朋友說說出老鄭要如何生活？ (五)你發現了什麼問題？印象最深刻的有哪些？各組討論5分鐘再回答 三、**歸納總結**： 當身邊的人遇到家庭暴力事件時，如果我們能夠早點發現線索，就可以早點提供他們幫助。另外我們也要學會宣洩情緒的方法，讓自己不要處於憤怒的狀態，才不會想打人，長大之後才不會成為動手施暴的人。		
第18週	1	網路交友停看聽 (性侵防治)	社會 1c-III-2 檢視	國語 Bc-III-2 描	1.指導兒童認識網路交友的潛在	【迷思三】：性侵害的發生都	參與討論 專心聆聽	

			社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。 綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 社會 Aa-Ⅲ-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 Aa-Ⅲ-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。 綜合 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	危機 2.認識約會強暴，能懂得保護自己免受傷害。	是臨時起意的事實：有的性侵害是加害人長期間、有計畫的「預謀事件」。 【迷思四】：長輩、父母親、親戚、手足不可能對家人進行性侵害。 事實：事實上，許多的性侵害事件就發生在家庭之內。 【迷思五】：對於「兩相情願」的性關係，哪裡算是性侵害呢？ 事實：法律保護任何人享有自主權，不因彼此熟識，或家人關係，就漠視被害人對自己身體的控制權，以及拒絕他人傷害的權利。 五、都是網路惹的禍：	口頭發表 態度檢核	

						一名李姓高中女生昨天和一名網友約會。這個自稱大學畢業、在外商公司任職的男網友，事實上是個小學畢業的清潔工，衣著光鮮開著轎車載她去看電影，接著邀請她去餐廳吃飯，趁著高中女生去洗手間時，在她的飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料加入迷幻藥，高中女生喝下飲料後，昏昏沈沈的被男網友帶至旅館強暴。 六、教師將「認識約會強暴」學習單和學生進行討論，並指導學生約會的安全守則。 ※約會的安全		

						原則：(轉載自兒童性侵害防治) 1.約在公共場所比隱私、密閉的地方安全。 2.約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖。 3.溫和有禮，但可別讓人誤解你會乖乖被人牽著鼻子走，而忽略你的本意。 4.主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈。 5.不單獨赴約。 6.明確表達拒絕且堅持自己的原則。 7.相信自己的直覺，立即做出反應。 8.注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有		

						關。 9.公寓或住宅是強暴最常發生的地點。 10.愛是尊敬、不是強迫；愛一個人就要尊重他（她）。 11.場面失控時，應立即反應，不要顧及禮貌。 七、綜合活動：保護自己，不受傷害： 1.不要「以貌取人」不要只看到網友的照片，就投以多情感或幻想。 2.不喝來路不明的物品。 3.不要「單槍匹馬」，參加網聚，最好是參加官方公開辦理的網聚。 4.當你遇到困難時，一定要找人幫忙。 【引起動機】 教師指導學生		

						替此書寫下續集，再與同學分享自己的創意。 【發展活動】 ▲愛的證書 請學生製作一張愛的證書，以感謝身邊許多疼愛我們、照顧我們的人。 【綜合活動】 1.現在單親家庭越來越多，我們都要以平常心及更大的包容力，和單親家庭的小朋友相處。 2.如果你只有爸爸（或媽媽）陪著你長大，可以找時間試著與爸爸（或媽媽）分享你的快樂和悲傷。 3.當爸爸（或媽媽）因無法從沮喪、失敗中走出來而藉酒消愁時，可		

						以尋求一些單位的協助，如兒福聯盟……		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第一學期彈性課程-閱讀教育課程計畫

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3.能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4.能願意和他人共同分享讀書感想。 5.能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	■性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 ■海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 ■資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	第壹單元美好時刻 第一課在天晴了的時候	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能仔細觀察大自然的聲音。 2. 能靜心感受自然的美好。 3. 能和大家分享爬山經驗和感受。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 走上「寂靜山徑」,與最好的自己相遇。 「寂靜」是什麼？你享受「寂靜」嗎？ 全臺灣第一條「寂靜山徑」,從太平山翠峰湖畔出發，走上這條山徑，便能透過安靜的心靈與態度，傾聽森林之美與自己內在的呼喚，為這片土地，創造出更多美麗的傳奇。 本書細說「寂靜山徑」的緣起與夢想…… 2. 教師提問: (1)書中以繪本形式介紹哪一條「寂靜山徑」? (2)作者如何透過	口語評量 觀察評量	寂靜山徑的呼喚 著：范欽慧 出版社：幼獅文化 2018/11/01

			5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			「聽」去感受「聲音地景」，欣賞、認識臺灣生態之美？ (3)分享你的爬山經驗。 (4)你知道臺灣有那些適合登山的山徑呢？ 3. 教師引導學生感受大自然的美好，只要用心、靜心，就能享受生活中美好時刻。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，大自然充滿各種有趣的聲音，等著人們發現、聆聽。		
第 2 週	1	第壹單元美好時刻 第二課珍珠鳥	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	1. 能認識不同的鳥類。 2. 能培養尊重動物、愛惜生命的態度。 3. 能利用工具書或網路搜尋鳥類相關資料。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書介紹作者與「20 位野鳥朋友」相遇的故事，並穿插「鳥事知多少」BOX，以詳實、溫暖的筆觸帶出對於這些小生命的觀察與科普知識，呼籲野鳥固然美麗，不應該僅止於「欣賞」，我們	口語評量 觀察評量	我的野鳥朋友 著：張伯權 出版社：遠流 2014/01/27

			字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。		應該跟牠們做朋友。 2.教師提問 ⑴從書中各篇小標題，你能猜到介紹的是什麼鳥嗎？ ⑵書中介紹的野鳥，哪些是你曾經看過的？ ⑶你對書中介紹的哪些鳥類感興趣？為什麼？。 ⑷你有和動物互動的經驗嗎？有什麼感受？ 3.教師引導學生觀察鳥類，以及思考觀察動物、撼動物互動需要注意的事項。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人們應該用尊重、愛護的態度對待自然的萬物。		
第 3 週	1	第壹單元美好時刻 第三課客至	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。	1.能透過學到的閱度策略，歸納故事重點。 2.能感受並珍惜人與人之間互動的美好。 3.能培養閱讀的興趣，並培養良好的	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 在移民組成的小社區裡，不同種族間的語言隔閡，使得居民們互不相識也不攀談。	口語評量 觀察評量	撒種人 著：保羅・佛萊希曼 譯者：李毓昭 出版社：晨星 2021/05/12

			字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	習慣和態度。	來自越南的小女孩，在社區的一處荒廢空地上，撒下了六顆利馬豆；住在旁邊公寓大樓內的羅馬尼亞婦女，注意到她天天來澆水的行徑；一位校工受羅馬尼亞婦女之託，照料快死掉的芽後，自己也在空地闢了一塊；接著，更多的人注意到這塊堆滿垃圾的空地，開始注入了新生命。來自瓜地馬拉的家庭、想挽回舊愛的肌肉男、希望靠種菜賺取財富的父女、學習照料生命的年輕孕婦等等，都紛紛為這塊地添入更多活力，菜園成了社區間的共通語言。 2.教師提問: ⑴書中用什麼形式呈現這個故事? ⑵你對哪一個章節印象最深刻？為什麼？ ⑶社區的一處荒		

						廢空地上，誰撒下了六顆利馬豆？ ⑷承上題，這樣的行為為社區帶來什麼改變？ 3.教師引導學生思考故事意涵。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，有時候不妨主動展現關心與愛，雖然只是小小的行為，也可能拉近人與人之間的距離。		
第4週	1	第壹單元美好時刻 語文天地一	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。	1.能認識唐代詩人的生平與作品。 2.能樂於分享閱讀唐詩作品的感受。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 從盛唐的李白、杜甫、王維；中唐的白居易、柳宗元到晚唐的杜牧、李商隱……，了解他們的生命故事，你會發覺這些詩句的情境都是可以觸摸、嗅聞、品嘗的有時甜蜜得令人微笑，有時苦楚得引人落淚。 65位詩人的生平際遇，205	口語評量 觀察評量	唐詩樂遊園(套書) 著：張曼娟、黃羿璘 出版社：天下文化 2018/03/22

						首詩作的歷史現場與創作啟發，邀您一起重返唐詩經典，走進《唐詩樂遊園》。 2.教師提問： ⑴我們這個單元的課文中，出現了哪一首唐詩? ⑵各篇內容中，除了詩的內容，作者還提到哪些跟詩有關的故事或資料？ ⑶你認為作者為什麼要用說故事的方式介紹唐詩？ ⑷你喜歡哪幾首詩？ 3.教師請學生分享喜歡的詩人和作品，並說明原因。 4.教師對本書的運用：書中用平易近人的方式介紹唐詩，讓讀者彷彿走入古人世界。教師可藉由此書，讓學童體會古代詩詞的美好。		
第5週	1	讀寫練功房1 來自遠方的信	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提問，並	Ab-Ⅲ-12,700個常用字的字形、字音	1.能認識自己的家鄉特色。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕	口語評量 觀察評量	蒲公英之絮 著：木下諄一

			做合理的應對。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9　因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	和字義。 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Be-Ⅲ-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	2.能探索並尊重、了解不同國家的文化。	這是五位日本人在台灣發生的故事。 身處他鄉，即使平凡小事也叫人費盡思量！ 木下諄一的文字溫柔地描繪遊子內心的獨語和茫然，也是異鄉人與台北的對話，細密牽扯出人與城市之間的緣分，雖然漂泊總是不免孤單，雖然生存與夢想似乎相距遙遠，但是所有的人不都是一面困惑，一面尋找答案嗎？不管身處何方，每個人都想弄清楚，接下來該往何處去？留下來，還是遠走他方？這個問題只有自己能回答。 五個故事、五個角色，首次嘗試以中文創作小說的木下 諄一，讓我們看見的異鄉人在台北感受到的挫折與喜悅。 2.教師提問:		出版社：印刻 2011/01/28

						(1)這本書描述的故事，人物、地點各為何? (2)故事的內容分別是什麼？ (3)五個人的故事中，你對哪一個故事印象最深刻？ (4)書中關於台灣的描述，你有什麼感受？ 3.師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生更了解自己生長的地方，並培養對異國文化的尊重與包容，以及體會不同文化間交流互動的美好時刻。		
第 6 週	1	第貳單元工作圖像 第四課贏得喝采的輸家	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。	1.了解運動員需擁有的態度與付出的努力。 2.培養願意面對困難的勇氣。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 世界超馬冠軍關家良一親筆撰寫的感人自傳。他原本只是一個想減肥的機械加工廠工人，天真的以為世界上只有夏威夷一個地方在舉辦馬拉松比賽。首度	口語評量 觀察評量	跑步教我的王者風範 著：關家良一 譯者：葉東哲、鄭舜瓏出版社：遠流 2012/12/01

			充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		以市民跑者身份參加馬拉松時，就因粗心大意錯過班機，差點連比賽也完了。 他漸漸在賽道上結交了各地的朋友，也深切體會到，原來跑步就是人生。有時他竭盡所能好好準備，卻落得個痛哭棄賽的下場，還在終點的三溫暖內被跑友斥責沒努力；有時他縝密規劃，充分練習，果然打敗全場高手奪下桂冠；還有時只有他獨自一人，在賽道上倍感寂寞孤單，只想拿起電話撥給遠方…… 2.教師提問: ⑴這本書以第幾人稱敘寫? ⑵主角是什麼項目的運動員？曾經獲得哪些比賽冠軍？ ⑶為什麼主角面對困境仍不放棄？ ⑷歸納主角的性格，你最佩服		

						的是哪一點？ 3.教師進行總結。 4.教師對本書的運用：教師可藉由主角自身經歷，引導學生了解身為運動員需要付出的努力，並培養學童面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第 7 週	1	第貳單元工作圖像 第五課哇！原來如此	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、	1.培養自己的興趣和專長。 2.探索自己對未來的夢想。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 你聽過「太空垃圾清除衛星研發者」、「月面開發工程師」、「分身事業統籌規畫者」、「腦神經行銷顧問」嗎？是的，這本書裡提到的每一種工作，都真的有人正在做！ 你想像中的未來世界可能就像科幻電影：汽車在天上飛，有些人住在月球，用機器人來採收農作物，有分身機器人幫忙上街買東西，靠腦波來控制電腦……這些令人瞪大眼睛、嘆為觀止的	口語評量 觀察評量	未來工作圖鑑：1 創造快樂的世界 著：學研 Plus 譯者： 李彥樺 出版社：小熊 2023/05/31

				環境發展的文化內涵。		未來技術，其實已經有人在實際進行研究和發展。人類的進步，正是靠著這一群「讓未來化為現實」的人，不斷實驗、研究和開發，不怕被嘲笑是異想天開，為了實現未來而努力！ 未來並不遙遠，我們每一個人都有可能是這些先進科技的使用者、甚至是研發者！ 2.教師提問: ⑴這本書介紹的都是和哪一個領域相關的職業? ⑵為什麼人類的進步，主要來自於先進科技的開發和使用？ ⑶這本書中，你覺得哪種職業最有趣？為什麼？ ⑷你最想從事書中的哪一種職業？ 3.教師引導學生思考自己的興趣和		

						專長，並讓學生描述自己的夢想。 4.教師對本書的運用：藉由書中的介紹與和職業工作者的真實交流，幫助孩子探索興趣，培養自主學習的態度，拓展知識與夢想的視野，作為生涯規劃的參考。		
第 8 週	1	第貳單元工作圖像 第六課登月先鋒	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。	1.了解太空人的工作內容和相關知識。 2.培養廣泛閱讀的習慣。 3 能用不同角度思考事情，提升解決問題能力。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 在這本《太空人的地球生存指南》，哈德菲爾帶領讀者深入瞭解他多年來接受訓練以及到太空探險的過程，展現他到底是用什麼方式化不可能為可能。太空船升空的過程令人分泌腎上腺素，太空漫步是讓人心醉的奇蹟，遇到危機的時刻則需要鎮定與冷靜的反應來化解，這本書裡的每個故事都教人大開眼界，讀來興味盎然。	口語評量 觀察評量	太空人的地球生活指南：夢想、心態、怎麼按電梯、如何刷牙，以及怎麼穿著方形裝備走出圓形的門 著：克里斯・哈德菲爾 譯者：陳榮彬 出版社：大塊文化 2014/06/03

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			2.教師提問: ⑴哈德菲爾曾經受過什麼訓練? ⑵太空人在升空前，需要有哪些準備？ ⑶哈德菲爾執行任務時，遇到什麼有趣的事？ ⑷你從書中知道哪些關於太空人的知識？ ⑸你想要成為太空人嗎？為什麼？ 3.教師總結。 4.教師對本書的運用：引導學生了解這本書的內容不只是太空人的生活，也可以從作者經驗中學到面對生活的智慧，以及用不同角度看地球的有趣之處。		
第 9 週	1	第貳單元工作圖像 語文天地二	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能理解各行各業的重要性。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 世界這麼大，除了常見的醫生、警察、老師外，還有許許多多特別的職業，這些職業也	口語評量 觀察評量	不平凡的職業：揭開 12 個工作的秘密 著：艾菈・胡蒂芊蔻 譯者：李欣怡 出版社：青林 2021/04/27

				詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。		許不會時常出現在眾人的目光之前，有些職業甚至一輩子都必須遠離人群——但即使如此，這些特別的職業也有他們不平凡的地方！為聽障觀眾翻譯的手語翻譯員、訓練小狗成為警犬、緝毒犬和救難犬的訓犬師、讓熊貓可以健康長大的熊貓飼育員……書中介紹了 12 種日常生活中重要卻少見的職業，帶領讀者一起認識這些工作的實際內容，以及所需要的技能和工具。 2. 教師提問: ⑴書中介紹哪些職業的故事? ⑵手語翻譯員需要哪些專業技能？ ⑶為什麼警犬、救難犬訓練師是重要的職業？ ⑷哪一個職業的故事讓你特別感動？		

						3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：教師可以讓學生針對有興趣的職業，透過蒐集資料、想像力，撰寫或畫出「我的一天」，啟發學生對未來的思考。		
第10週	1	第參單元問題解決 第七課明智的抉擇	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	1.遇到問題時，能先觀察與思考。 2.學會解決問題的技術和能力。 3.能體會本書表達的惜物愛物之情。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書依照物品待修的狀態不同，分為三冊，所提及的項目在生活中再常見不過。第一冊的主題是「東西壞了」，例如拉鍊拉不上、杯子破了等；第二冊的主題則是「東西不能動了」，這是指東西本身主結構還好好的，卻無法使用，例如電動玩具車不動了、腳踏車不能騎了；第三冊則是「東西變得不好用了」，物品本身還能用，只是隨著時間越來越不好用，所以需	口語評量 觀察評量	小學生的STEAM生活實踐場：我是小小修理師(共三冊) 編者：福祿貝爾館 譯者：李彥樺 出版社：小熊 2022/04/27

			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。			要調整，例如眼鏡越戴越歪、刀子越用越不利等。 而各冊內容則分為兩個部分，第一部分教導孩子自己在家就能做到的修理，先按照書中所教步驟檢查損壞程度，不同的狀態會使用到的工具各不相同，學習準備適合的工具並了解原理和使用方法，接著就是實際動手。在過程中，孩子將會活用課堂所學知識，觀察、拆解、找出問題，讓孩子在生活中就能落實新課綱的核心精神「學以致用」。 2.教師提問: ⑴這本書告訴讀者，當物品壞了，首先可以做什麼事? ⑵螺絲起子的功能是什麼? ⑶從這本書的內容,你學到哪些解決問題的方法？		

						⑷哪些處理方式可以減少物品資源的浪費？ 3.教師請學生分享曾經在生活中遇到哪些物品損壞的情況，以及可以如何解決。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，解決問題的能力在生活中相當重要，而「珍惜」是成長中需要學會的課題。		
第 11 週	1	第參單元問題解決 第八課飢渴好「火」伴	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能認識並了解野外求生的基本技能。 2.養成冷靜、勇敢面對困難的態度。 3.養成閱讀習慣，拓展視野。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 13 歲的布萊恩，坐在飛越加拿大曠野的單引擎小飛機上，他是機上唯一的乘客。起飛不久，駕駛員卻心臟病突發，隨著飛機迅速墜落，所有的希望也跟著下墜。飛機摔落在杳無人煙的森林中，布萊恩幸運地逃過一死，卻必須在荒野中獨自面對恐懼、飢餓、森林中的大黑熊、不	口語評量 觀察評量	手斧男孩首部曲 著：蓋瑞・伯森 譯者：蔡美玲、達娃 出版社：野人文化 2012/05/23

			問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			知名的野獸，以及即將來臨的嚴冬。 生長在都市，吃漢堡長大的布萊恩，如何讓自己活下去？赤手空拳的他如何為自己蓋一處遮風避野獸的處所？如何將電視上看到的鑽木取火理論，落實為攸關生死存活的取暖之道？ 2.教師提問: ⑴故事一開始，發生意外的時間、地點、人物各為何? ⑵主角生火的時候遇到困難，最後如何解決？ ⑶主角還遭遇到哪些困難？ ⑷主角是怎樣的人？從書本中找出證據支持你的理由。 3.教師總結。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，人生充滿未知，因此具備基本的求生技能，可以協助		

						自己在艱困的環境中解決問題。		
第 12 週	1	第參單元問題解決 第九課火燒連環船	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.能知道三國時代有哪些歷史人物。 2.能周延、全面的的分析問題，權衡利弊。 3.能閱讀相關書籍，汲取知識。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 《三國演義(上)赤壁英雄》將從東漢末年的十常侍之亂，講述有關桃園三結義、呂布董卓與貂蟬的故事、曹操崛起、劉備三兄弟在各地奔波尋找棲身之處，直到官渡之戰、赤壁之戰等。這段故事是原著中，人物一一上場、情節主線一一浮現的段落。阿德蝸老師將這段紛雜的故事去蕪存菁，讓孩子能夠克服最開始閱讀經典原著的混亂感，並能夠漸漸熟悉三國中的主要人物，並感受三國故事引人入勝的魅力。 《三國演義(下)三分天下》則從關羽在華容道義釋曹操講起，孔明與周瑜之爭、孫權賠了	口語評量 觀察評量	三國演義（上／下冊）著：羅貫中 改寫：阿德蝸 出版社：三采文化 2017/03/03

						夫人又折兵、曹操與馬超之間驚險的戰爭過程、漢中爭霸戰，到關羽大意失荊州、孔明智退五路大軍、七擒七縱南蠻王，最後將結尾於三國時代人物的殞落。 2. 教師提問: ⑴三國演義的內容，描述從什麼時候到什麼時候的故事? ⑵三國演義書中，描寫了哪些勢力的興衰？ ⑶透過書中故事，你認為諸葛亮和周瑜的關係是怎樣的？ ⑷在各個勢力你爭我奪的情勢中，你認為三國演義中兼具智慧與勇氣的是哪個人物？為什麼？ 3. 教師提醒學生歷史經過人們的理解和詮釋，可能有不同版本。雖然三國演義中有許多人物故事，		

						但閱讀其他三國時代的史書資料，才能對人物有更全面、更客觀的了解。 4.教師對本書的運用：本書特別著重人物在面對難題時，教師可引導學生學習故事中人物如何分析情勢，解決問題的過程。		
第13週	1	第參單元問題解決 語文天地三	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1.能培養閱讀習慣，廣泛閱讀經典文學作品，提升閱讀與寫作能力。 2.能養成適應環境、解決問題的能力。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 湯姆是個鬼靈精，他和好朋友哈克做了許多令人捧腹的妙事。有一次湯姆被罰粉刷圍牆，竟施出詭計，不但讓別的孩子心甘情願代替他工作，還自動奉上謝禮；後來他和哈克逃到荒島，人們以為他們淹死了，正在教堂為他們舉行喪禮，他們卻躲在教堂的鐘樓上偷聽。 這些頑皮的舉動，雖然不是一般「好孩子」	口語評量 觀察評量	世界少年文學必讀經典60：湯姆歷險記 著：馬克・吐溫 改寫：王夢梅 出版社：台灣東方 2018/06/01

						的典型，但是他為了正義，毅然決然挺身出來做證人，拯救無辜的罪犯莫夫．波特，成為眾人欽佩的小英雄。 2.教師提問: ⑴湯姆為什麼在姑媽家生活？ ⑵湯姆不喜歡上學，喜歡做什麼事？ ⑶從什麼事件中，可以看出湯姆是個頑皮但有正義感的孩子？ ⑷湯姆運用機智，解決了什麼問題？ 3.教師總結，並請學生發表。 4.教師對本書的運用：湯姆歷險記是經典文學作品，充滿了冒險，趣味橫生。教師可引導學童從中學習機智的反應，並從閱讀中提升理解能力。		
第14週	1	讀寫練功房2 名偵探福爾摩斯	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1.培養敏銳的觀察能力。 2.能有邏輯的思考	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 人稱「神探」	口語評量 觀察評量	偵探福爾摩斯 著：柯南・道爾、久米元一、久米穰

			4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	與推論。 3.能提出解決問題方法。	的福爾摩斯，是名頭戴獵鹿帽、含著菸斗、拿著放大鏡的私家偵探，他具有觀察入微的洞察力，懂得一切關於犯罪的知識，擅長推理。只消一眼，就能分析出一個人的職業或習慣，看出藏在細節裡的線索，一次又一次破解連警方都束手無策的難題。 2.教師提問: ⑴福爾摩斯通常有怎樣的裝扮? ⑵福爾摩斯的職業是什麼？他的助手華生平時從事什麼工作？ ⑶福爾摩斯總能精準破案，他具備什麼人格特質？ ⑷書中讓你印象最深刻的是哪一個案件？為什麼？ 3.教師與學生進行討論，並總結。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓		譯者：劉格安 出版社：木馬文化 2019/03/20

						學童知道，問題的解決，通常需要先了解與觀察，掌握更多線索，就能有更準確的推理。		
第 15 週	1	第肆單元文學之窗 第十課戲術	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2. 能感受文學之美。 3. 能利用閱讀策略，掌握文章意旨。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 數百年前，蒲松齡在路邊擺設茶水 蒐集路人的鬼怪故事 一杯、二杯、三杯…… 杯杯飄起一屢輕煙 一杯、二杯、三杯…… 出現鬼、靈、精、妖、怪 知道償命的老虎、美麗的狐仙、善心鬼變了河神、會說話的鸚鵡…… 鬼怪的故事裡，藏著更多人的恩怨情仇、生老病死、喜怒哀樂…… 2. 教師提問: ⑴這本書改寫的是哪一本古籍的故事? ⑵故事中有許多	口語評量 觀察評量	奇幻聊齋：一杯茶換來的故事 著：岑澎維出版社：國語日報 2009/09/02

						對話，這樣的安排有什麼作用？ (3)對照書中故事和課本原文，有什麼不一樣的地方？ (4)你覺得哪一個故事最有趣？為什麼？ 3.教師引導學生，閱讀時可以留意作者如何敘述故事、刻畫人物，以提升表達與寫作能力。 4.教師對本書的運用：《聊齋志異》雖多為怪談，但故事中通常包含動人情感，或反應社會樣態，或宣揚良善正義，可引導學生思考其中意旨。		
第16週	1	第肆單元文學之窗 第十一課紀念照	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-2 認識文字的	Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與	1.能認識國外的作家與經典文學作品。 2.能體會閱讀的樂趣。 3.能從書中寫作手法，提升寫作能力。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 晚宴歸來臉頰通紅的父親、對著母親頤指氣使的父親、在餐桌上高聲怒斥後躲到廁所偷笑的父親、半夜硬是叫孩子起床吃宴會	口語評量 觀察評量	父親的道歉信 著：向田邦子 譯者：張秋明 出版社：麥田 2019/06/01

			字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。		剩菜的父親、 朝長官俯首行禮的父親…… 這是因墜機事件而猝逝的作者第一本的散文集。書中共二十四篇文章，作者以幽默的筆調寫出心目中的父親與懷念的家庭氣氛，是被奉為「壓軸鉅著」的散文最高傑作。書中每篇散文皆有出人意表的開頭、不會過分渲染也不會不足的情境描寫、驚險的情節鋪陳、巧妙的心理描寫和卓越的結束，各有其巧妙、新鮮、獨到之處，並將平凡無奇的小康家庭，尤其是第二次世界大戰前的日本生活樣態給活靈活現地描繪出來。 2.教師提問: ⑴書中描寫的主要內容為何? ⑵從書中可知，作者家人的性格分別為何？ ⑶閱讀本書，你		

						認識了哪些日本文化？ ⑷作者用樸實手法敘述故事，你在閱讀時有什麼感受？ 3.教師總結，學生發表想法。 4.教師對本書的運用：作者不能精確掌握所描述對象的表情、色澤、味道等細節，讓讀者不知不覺隨著她細膩的筆調，樸實的文字走進故事裡。教師可引導學生享受閱讀的樂趣，欣賞作者筆下的生活紀實。		
第17週	1	第肆單元文學之窗 第十二課少年筆耕	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少	1.能運用閱讀策略掌握故事情節與涵義。 2.能藉由思考、檢視自己建立適當的價值觀。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書精選五篇宮澤賢治膾炙人口的作品:〈要求很多的餐廳〉、〈貓咪事務所〉、〈大提琴手高修〉、〈橡實與山貓〉、〈開羅團長〉。 看似童趣的故事，實則蘊藏著諷刺人性貪	口語評量 觀察評量	要求很多的餐廳：宮澤賢治經典童話集 著：宮澤賢治 譯者：李毓昭 繪者：楊宛靜 出版社：晨星 2024/10/01

			4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		婪、職場霸凌、競爭不斷等等人性深層的意涵，也娓娓道出應學習和萬物平等相處、體會寬恕及包容的美好，輝映出作者澄淨的心靈。 2.教師提問: ⑴本書收錄的五篇故事，你最喜歡哪一篇？為什麼？ ⑵請選擇其中一篇故事，簡述這篇故事的寓意，並分享你從中學習到什麼。 ⑶如果你是〈貓咪事務所〉中的獅子，看到四號書記被同事們欺負，你會做出什麼決定？為什麼？ ⑷讀完〈橡實與山貓〉後，你認為「最好的標準」是什麼？說說你的想法。 3.教師引導學生。 4.教師對本書的運用：藉由本書，可以讓學生反思		

						人性議題，認識人有貪婪、虛榮、懷抱惡意等負面的性情，同時也有平等、寬和及包容等光明的一面，在了解人有多元面向的同時，學習如何待人接物。		
第 18 週	1	第肆單元文學之窗 語文天地四	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能運用閱讀策略掌握故事情節與涵義。 2. 能藉由思考、檢視自己建立適當的價值觀。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 善於觀察周遭人事物的恩利科，身邊有許多值得他效仿的好朋友：行俠仗義的大塊頭卡羅納、雍容大度的學霸德羅西、挑戰自我的駝背納利、替父母分憂解勞的柴商兒子科列帝，以及懂得反省自我的富家少爺沃提尼。除此之外，家人對他的諄諄教誨也十分受用，包括「友愛他人不分階級」、「珍惜自身擁有的一切」、「不可拿家人出氣」等。老師每個月在課堂上說的小故事，	口語評量 觀察評量	愛的教育：從生活中學習的成長日記 著：愛德蒙多‧德‧亞米契斯 譯者：目川文化編輯部出版社：目川文化 2020/04/22

						亦啟發了他對國家的認同與歸屬。這一篇篇的日記，記錄著恩利科對於生活的細膩心得，現在我們邀請您走入書中，一同欣賞他多采多姿的小四生活。 2.教師提問: (1)主角家中有哪些人? (2)本書內容以哪一種形式體裁呈現？ (3)主角的性格如何？舉出例子說明原因。 (4)哪一則故事讓你印象深刻？說明原因。 3.教師與學生共同討論，進行總結。 4.教師對本書的運用：讀者可藉由本書看到主角的日常生活與心中感受，教師可說明，這些內在想法與感受，以及主角身邊人物的反應，即是作家想要傳遞的價值。		
第19週	1	閱讀充電站1	2-Ⅲ-1觀察生活情	Ad-Ⅲ-1意義段與	1.培養獨立思考、解	1.分組進行閱讀。	口語評量	學霸斜槓plus魯

		你可能不知道的職業	境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。	決問題的能力。 2. 能體會本書表達的意旨。 3. 能廣泛了解不同職業所需要的條件與工作內容。	〔內容簡介〕 每個人都有不同的特質，每個人都可以活出屬於自己的精彩人生！然而，我們卻常被世俗的觀點與旁人的眼光禁錮，以致自廢武功，捨棄了最寶貴的選擇權。本書中有 20 位職人的故事，介紹了他們不按「常軌」運行，「跳 TONE」但超級精彩的人生，希望能讓正在探索未來，甚至已經面臨生涯抉擇的孩子看見：原來，成績好不一定只能填「所謂的第一志願」;原來，成績不好也有路可以走；原來，世界上有這麼多有趣的職行業；原來，人生還有這麼多種可能性！讓我們一起活出更精彩的人生！ 2. 教師提問: (1)書中介紹哪些職業的故事? (2)這些故事中的	觀察評量	蛇逆襲 著：簡單 出版社：小兵 2021/09/22

						主角，有什麼類似的遭遇或特點？ (3)書中哪一個職業讓你想要更深入的了解？ (4)書中的故事，為什麼是「不一樣的人生」？ 3. 教師提醒學生每個人都是獨特的，對人生的選擇權掌握在自己手中。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學童知道，對未來的思考和規劃，可以跳脫傳統的模式和社會個框架，在不同領域發光發熱，走出自己的人生。		
第 20 週	1	閱讀充電站 2 黃蓉智退霍都	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關	1. 能感受閱讀武俠小說的趣味。 2. 能知道武俠小說的特色。 3. 能從閱讀中學習面對成長的態度與課題。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 兩個綁著頭巾的十三歲少年，站在亂石嶙峋的千里古道上，對著二十一尖山的群峰大聲呼喊。粗小皮，修鞋鋪長大的孤兒，有著一手補	口語評量 觀察評量	江湖，還有人嗎？ 著：張友漁 出版社：遠流 2019/06/27

			充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	係。		鞋好技藝；康亮，包子店的兒子，卻一心想成為武功高手。兩人結伴在宛如世外桃源的「牛頭村」長大。 但看似寧靜的村子其實並不寧靜。村邊有個涼茶亭，隱然埋藏了一件傳說往事，亭子裡曾有一根鑄刻著三十幾人名字的武林鐵柱，有一天莫名其妙消失了，牛頭村的江湖也跟著消失。 某天，村裡陸續來了許多身懷絕技的陌生人，有聲若雷響的說書先生、帶著大寬刀的廚師、斯文的書生、腰間纏著鉛錐布條的猛漢……他們為了尋回過往的江湖，會在此地掀起何等波瀾？面對來勢洶洶的一干武林高手，淳樸的牛頭村還有武林中人可以應		

						對嗎？ 2.教師提問: ⑴依據語文天地三的小說分類，這本書屬於哪一類小說? ⑵牛頭村位在哪裡？有什麼人住在這個村子？ ⑶粗小皮的職業和工作內容是什麼？ ⑷你喜歡書中的哪個部分？為什麼？ 3.教師與學生共同討論，進行總結。 4.教師對本書的運用：教師可引導學生，作者藉平易近人的文字，呈現富想像力的情節，其實包涵許多成長議題，含有更深的意義和哲學。		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第二學期彈性課程-閱讀教育課程計畫

課程名稱	國語閱讀	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能培養閱讀的興趣，並培養良好的習慣和態度。 2.能認識閱讀策略，並利用閱讀策略深究內容。 3.能從讀本中學到道理，並應用在生活中。 4.能願意和他人共同分享讀書感想。 5.能閱讀不同國家作者的課外書。				

配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技	□性別平等教育 ■人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 ■科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 ■生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 ■國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週	1	第壹單元童年你我他 單元引導	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀	◎Cb-Ⅲ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能仔細感受生活中的酸甜苦辣心情。 2. 能和大家分享小學生活的趣事。 3. 培養珍惜當下、正向生活的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書由小學時期是班上風雲人物，長大後成為小學主任的人氣作家王淑芬領銜主演，上映二十六場精采的童年喜劇，分享小學時期有趣的親身經歷，充滿各種「早知道……」，有點後悔卻還是要做的酸、甜、苦、辣心情。 2. 教師提問: (1)作者為什麼會說自己的童年是「喜劇」? (2)作者「早知道」有些事做了會後悔，卻還是要做，你認為是什麼原因？ (3)你最喜歡作者分享的哪一齣童年喜劇？說一說你的理由。 (4)分享一則你的小學生活趣事。	口語評量 觀察評量	童年原來是喜劇 著：王淑芬 出版社：字畝文化 2019/10/02

			點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。			3.教師引導學生回顧自己的小學生活，進而更加了解自己和周遭的人事物，從各種酸甜苦辣的事件中，體會一路成長的美好及可貴。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，生活中有許多趣事值得留意，各種大大小小的事件都是陪伴我們成長的珍貴養料。		
第 2 週	1	第壹單元童年你我他 第一課風中騎士	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.探索自己的夢想和目標。 2.培養逐夢踏實的毅力，以及願意面對困難的勇氣。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 為了一圓夢想，阿龍和小彬加入天鷹俱樂部，結識了一群醉心於駕駛遙控飛機的男孩。沒想到一加入俱樂部，馬上被訓了一頓，更發現和其他成員有著不一樣的想法和理念…… 終於，兩人準備在蘭陽平原上的遙控飛機大賽中一展身手，信心滿滿的兩人，最終會不會獲得比賽的勝利呢？ 2.教師提問: (1)「天鷹俱樂部」的成員有什麼共同的夢想?他們的理念一致嗎？ (2)阿龍和小彬在逐夢的過程中遭遇什麼	口語評量 觀察評量	天鷹翱翔 著：李潼 出版社：聯經 2021/09/09

			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			挫折？他們如何克服？ ⑶分享一件你從零開始努力的學習經驗，以及從中獲得的體悟。 ⑷你認為達成自己訂定的目標，需要具備哪些外在和內在條件？ 3. 教師引導學生思考這本書想傳達的觀點和想法，並由教師進行總結。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，追求目標的過程不一定一帆風順，想達成目標，要有堅持到底的毅力，以及遭遇挫折時重新站起來的勇氣。		
第 3 週	1	第壹單元童年你我他 第二課達駭黑熊	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與	1. 能認識原住民族的生活樣貌。 2. 能體察自然之美。 3. 培養敬愛自然、守護生態環境的態度。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 亞榮隆‧薩可努以真誠的口語文學本色，記述排灣族孩童的共同生活經驗。透過外公吸引飛魚來捕捉大魚、阿嬤和山林魔神做朋友等故事，傳達尊敬自然、友愛自然，以及走入自然的生活態度。 2. 教師提問 ⑴作者的外公怎麼利用飛魚，捕捉自己想要的大魚？ ⑵作者第一次見到飛	口語評量 觀察評量	山豬‧飛鼠‧撒可努 3 外公的海 著：亞榮隆‧撒可努 出版社：耶魯 2020/08/26

			5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		魚，是在什麼時候？他如何形容飛魚？ (3)為什麼書名要特別點出「外公的海」？ (4)本書所傳達的對大自然的態度，和〈達駭黑熊〉一課有相同處嗎？說一說你的觀點。 3. 教師引導學生思考故事中人物與大自然相處時，所體現的智慧與敬愛之心。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解排灣族的生活樣貌，認識自然之美，了解保護自然生態的重要性。		
第 4 週	1	第壹單元童年你我他 第三課機智的孩子	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 培養敏銳的觀察能力。 2. 能用不同角度思考事情，提升解決問題的能力。 3. 能體察本書藉由趣味性，促進學童發展思考的用意。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 每個人的血液裡都潛藏著「頑皮」屬性的細胞，時不時要閃出來搗蛋，或者無傷大雅的惡作劇一番。本書透過「頑童」的眼光呈現溫馨、活潑、風趣、動人的世界，篇篇令人捧腹大笑、拍案叫絕。 2. 教師提問: (1)本書的「頑皮」是正面意義或負面意義？ (2)本書是以誰的角度描述各種「頑皮」事	口語評量 觀察評量	頑皮故事集 著：侯文詠 出版社：健行 2021/09/29

			結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		蹟？ (3)你對書中的哪一篇「頑皮」事蹟印象最深刻？為什麼？ (4)你的體內也有「頑皮」細胞嗎？它曾讓你做出什麼「頑皮」事蹟？請舉出一件和大家分享。 3. 教師引導學生分享逗趣或機智的事蹟。 4. 教師對本書的運用：本書以孩子的角度描述各種趣味事件，教師可引導學生從中反思適宜的應對方法，並學習如何將自身經歷寫成一篇逗趣的短文。		
第 5 週	1	第壹單元童年你我他 語文天地一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能認識自身面臨的情緒、溝通、人際等問題。 2. 能勇於提出自身面臨的煩惱，積極尋求解答和幫助。 3. 能了解每個人都有自己的見解，學習尊重不同的看法。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 小學生的煩惱五花八門！長相重不重要？為什麼要寫作業？怎麼拿捏和同學相處的距離？發現同學被霸凌怎麼辦？ 無論是情緒問題、溝通狀況和人際煩惱，這些讓人感到困擾的難題，就交給張君偉來為你解決！透過情境問題和故事，跟著張君偉一起體驗機智的	口語評量 觀察評量	君偉的機智生活 著：王淑芬 出版社：親子天下 2023/03/06

						校園生活吧！ 2.教師提問： ⑴「張君偉」這個角色，在本書中起到什麼作用？ ⑵你對書中的哪一篇故事印象最深刻？為什麼？ ⑶請挑選一篇故事，說一說你最認同這篇故事中哪一位角色的想法？為什麼？ ⑷你還有什麼煩惱是書中沒有提到的？和大家分享。 3.教師請學生針對一項煩惱，共同討論，發表自己的看法、給予同學回饋。 4.教師對本書的運用：本書以幽默風趣的日常對話，點出小學生真實的情緒問題、溝通與人際煩惱，教師可以藉由此書引導學生對自身心理的覺察，以及對多元特質的尊重。		
第6週	1	第貳單元往夢想起飛 單元引導	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或	◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.了解讀書和工作的意義。 2.探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 3.能用不同角度思考事情，提升解決問題的能力。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 「讀書到底是為了什麼？」 學科這麼多，怎麼可能樣樣精通？這麼辛苦念書，難道是為了找份好工作？好工作的定義又是什麼呢？	口語評量 觀察評量	我們為什麼要讀書？為什麼要工作？：認識世界與自己，啟動未來無限可能（套書） 著：池上彰 譯：賴惠鈴 出版社：采實文化 2020/09/24

			意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。			本書以漫畫形式，呈現生活化的劇情與對白，藉由主角隼人對未來的迷惘與不安，引導孩子重新看待讀書這件事，從了解讀書的意義、發掘自身的興趣與專長，進而探索自身未來的方向，一步步解開讀書、工作與我們的關係，走出精采人生！ 2. 教師提問: ⑴主角原本是怎樣的人？什麼因素造成他的改變？ ⑵主角的煩惱是什麼？這項煩惱讓他有了什麼改變？ ⑶主角最終解開心中的迷惘了嗎？他得到的答案是什麼？ ⑷你認同本書對「讀書」和「工作」的看法嗎？為什麼？ 3. 教師引導學生討論，最後進行總結。 4. 教師對本書的運用：教師可藉由主角遭遇的煩惱，引導學生思考讀書和工作的意義，進而探索自身興趣與志向。		
第 7 週	1	第貳單元往夢想起飛	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字	1. 了解作家必須擁有的態度與付出	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕	口語評量 觀察評量	在他們成為世界知名作家之前：那些

		第四課談夢想	意見。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。	音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	的努力。 2.培養願意面對困難的勇氣。	暢銷作家成名前過著什麼樣的生活？他們從何處獲得啟發？故事的靈感又從何而來？ 其實，每個作家所走的路都不一樣：有人剛會握筆就開始寫，有人則經歷了其他工作的不順遂，才踏上寫作之路；有人構思非現實的世界，有人則重新形塑生活中的平凡瑣事；有人透過寫作，發現與人合作的快樂，有人則仰賴文字抒發各種苦悶…… 作家們的人生刻畫出各式各樣的軌跡，本書將以十大世界知名作家的傳記，帶領你進入文字奇想，記錄生活的點滴、細數重要的時刻、發現人生的方向。 2.教師提問: ⑴本書以什麼形式闡述作家們的經歷？ ⑵書中所舉的暢銷作家，他們成名前都過著順遂的人生嗎？ ⑶哪一位作家的經歷讓你印象最深刻？為什麼？ ⑷書中收錄的作家經典作品，你最喜歡哪		你意想不到的成長抉擇 著：伊莉莎白・海德 譯：呂奕欣 出版社：小熊 2020/06/03

						一篇？為什麼？ 3.教師引導學生思考成功和成名的背後需要經過哪些努力和挑戰。 4.教師對本書的運用：教師可藉由書中作家們的經歷，引導學生了解創作之路所要付出的努力，並培養學生面對生活中的困難與解決困難的勇氣。		
第8週	1	第貳單元往夢想起飛 第五課蒂烈娜	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	1.認識歷史上重要的偉人及其經歷。 2.培養願意面對失敗的勇氣。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本書以幽默風趣的全新角度，描寫偉人邁向成功之路時遭遇的種種受挫經歷。當我們挑戰新事物時，失敗常隨之而來，為了避免失敗，我們常常找藉口，甚至就此放棄。但其實歷史上的偉人們都經歷過挫折，最後還是獲得了成功！ 不必害怕犯錯，如果人生沒經歷過失敗，表示也少了一個通往成功的機會。透過本書的偉人「失敗談」，建立受挫後再站起來的勇氣吧！ 2.教師提問: ⑴本書談的是偉人們的成功結果，還是失敗經歷？ ⑵承上題，本書用這種	口語評量 觀察評量	勇氣圖鑑：受挫、失敗都是成長的養分 著：大野正人 譯：黃詩婷 出版社：如何 2019/09/01

			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。	及其他社群的關係。		方式介紹偉人的目的是什麼？ ⑶你認為最終促成偉人們走向成功之路的關鍵，是什麼？ ⑷你最欣賞書中提到的哪一位偉人？為什麼？ 3. 教師總結，並請學生發表自身見解。 4. 教師對本書的運用：藉由書中偉人們的失敗經歷，引導學生了解受挫乃成功的必經之路，培養面對挫折的勇氣，明白失敗創造的價值。		
第 9 週	1	第貳單元往夢想起飛 第六課不怕	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。 Be-Ⅲ-3 在學習應	1. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2. 了解人生有多種可能，應抱持積極開闊的胸襟自我追尋。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 青春期是對未來產生憧憬、開始編織夢想並動身追尋的時刻。本書挑選 96 個具代表性的東西方現代人物，擷取他們青春時代的特殊經驗，和日後的輝煌人生建立連結，讓每個故事都能提供關於青春的一種知識。 這些青春故事告訴我們：條條大路通羅馬。滿意的自我追尋可以非常多樣，藉由這些人物的故事，找到引領自己的「青春知識」吧！	口語評量 觀察評量	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝 2017/03

			◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 ◎Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		2. 教師提問: (1)作者為什麼要特別描寫書中人物的「青春期」？ (2)你認為書中人物的「青春期」經歷，都和他們日後的發展有關聯嗎？ (3)你對書中哪一個人物的經歷印象最深刻？為什麼？ (4)你認為在「青春期」做什麼事，有助於自我追尋？ 3. 教師總結，並請學生發表自身見解。 4. 教師對本書的運用：引導學生探索自己對外來的憧憬，並思考自我追尋的路上需要抱持怎樣的態度、為自己做哪些準備。		
第 10 週	1	第貳單元往夢想起飛 語文天地二	◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	1. 探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2. 培養勇往直前的決心和毅力。 3. 培養跨越阻礙和質疑的堅定無懼。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 海鷗飛行的目的就是填飽肚子，哪裡需要飛得快、飛得高？但熱愛飛翔的海鷗強納森不這麼認為，他想飛得更快、更高、更遠，即使不被認同，甚至被放逐，也不願放棄。 後來，強納森發現了與他一樣熱愛飛翔的海鷗群，多年後，他成為老師，帶領有志一	口語評量 觀察評量	天地一沙鷗 著：李察．巴哈 譯：謝瑤玲 出版社：高寶 2024/02/29

						同的海鷗學生們勇敢享受自由和飛翔。 然而隨著時間過去，從某一刻起，鷗鳥們將強納森及他的學生奉為神祇，空洞的儀式與神話相繼出現，再也沒有海鷗真心在意飛行了。年輕的鷗鳥逐漸對生命產生無力感，直到海岸線上出現了那個神祕的「他」…… 2.教師提問: ⑴強納森追求的目標是什麼？ ⑵強納森的追求一開始有獲得同伴認同嗎？為什麼？ ⑶什麼契機讓強納森有了志同道合的同伴？ ⑷強納森和他的學生對於被其他鷗鳥奉為神祇，有什麼樣的想法？ 3.教師總結，並請同學發表意見。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生體悟，人生是一場永不止息的自我追尋，在追尋的路上，只要不自我設限、拋開旁人質疑的眼光，就可以飛得又高又遠。。		
第11週	1	第參單元給年輕	1-Ⅲ-1能夠聆聽他人的	◎Cb-Ⅲ-1各類文本	1.了解每個人都有	1.分組進行閱讀。	口語評量	天賦就是你的超能

		的你 單元引導	發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	獨特的個人特質，學習接納自己、尊重他人。 2. 能認識個人特質，探索自身天賦。	〔內容簡介〕 專長輔導的曲智鑛老師從陪伴經驗和近身觀察中了解到：能否學會與自身特質和平共處，以及發展因應外在環境變化所需的策略，是青少年適應環境與生存的關鍵。 他結合自身經驗、青少年發展理論，再加上各領域專家生命經驗的深度訪談，整理出一套讓生命歷程從隱身到飛躍的方法，協助父母和教育工作者好好接住孩子，讓孩子將個人特質發揮到極致，成為最好的自己。 2. 教師提問: ⑴本書為什麼將青少年比喻為《魔戒》中的半獸人？ ⑵本書對於青少年們有不同的個人特質，抱持什麼樣的態度? ⑶本書為什麼認為「了解自我特質」有助於「成就自我」？ ⑷本書提出哪些方法，幫助青少年認識自我？ 3. 教師總結，並請同學發表意見。	觀察評量	力：陪伴青少年認識自我，成就最好的自己 著：曲智鑛（Freddy） 出版社：商業周刊 2023/02/02

						4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，每個人都有不同的先天特質，對自己有足夠的認識，進而發揮天賦，就能成就最好的自己。		
第12週	1	第參單元給年輕的你 第七課打開心中的窗	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2.養成不批判、能同理他人的態度。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書集結了林良爺爺的四冊經典作品:《爸爸的16封信》、《早安豆漿店》、《會走路的人》、《林良爺爺的30封信》。透過溫柔感性的文字，寫出一篇篇情感真摯的書信和故事散文，以同理心的聆聽、不帶批判的話語，與孩子探討生活態度、情緒處理、家庭關係、同儕相處、讀書方法、時間管理等，成長過程遭遇的人生課題。 2.教師提問: ⑴林良爺爺為什麼要寫信給自己的孩子？ ⑵林良爺爺的信和故事，帶給你什麼樣的感受？ ⑶林良爺爺的信和故事，有哪一篇解答了你的疑惑和困難嗎？和大家分享。 ⑷你最喜歡哪一篇信或故事？為什麼？	口語評量 觀察評量	會思想的孩子：國民爺爺林良寫給新世代孩子的家書 著：林良 出版社：國語日報 2021/10/08

						3.教師挑選若干篇信或故事，引導學生閱讀並討論，鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：本書以同理的角度探討成長過程中可能遭遇的課題，教師可以引導學生分享及聆聽彼此的疑惑、困難與感受，學習用「不批評」的態度互相討論、表達看法。		
第13週	1	第參單元給年輕的你 第八課努力愛春華	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。	1.能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2.能閱讀相關書籍，汲取知識。 3.能針對所學進行反思，與同儕互相討論、交流觀點。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 不知如何向別人表達自己內心的想法、人際關係的交往「眉角」讓人苦惱、想靜下心讀書卻發現房間老是一團糟、拖延症一發作起來作業總是寫不完、覺得讀書沒有意義卻還是得做、對自己的未來仍舊一點頭緒都沒有…… 本套書以「漫畫故事＋情境學習＋專業指導＋動腦解題」的呈現方式，協助孩子解決各種成長過程中的疑難雜症，讓孩子具備應有的六大能力：說話技巧、人際溝通、整理收納、時間管理、讀書學習、規畫未來，以面對	口語評量 觀察評量	12歲之前一定要學（套書） 著：花丸學習會 譯：伊之文、李彥樺 出版社：小熊 2022/09/21

			6-Ⅲ-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。		未來人生的種種挑戰。 2.教師提問: ⑴本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ ⑵你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ ⑶本套書將十二歲前需要學習的能力分成六大項，你認同這套分類嗎？分享你的想法。 3.教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：教師可以引導學生反思自身正面對什麼樣的課題，再從書中找出相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、與同學交流想法。		
第 14 週	1	第參單元給年輕的你 第九課每一個孩子都有一條自己的小路	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個	1.能覺察自身遭遇的人生課題，勇於表達。 2.能閱讀相關書籍，汲取知識。 3.能針對所學進行反思，與同儕互相討論、交流觀點。 4.能養成適應環	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書共七冊，內容包含：時間管理、生涯規畫、口語表達、寫作技巧、情緒管理、筆記整理術、人際溝通等。針對中學生生活與學習現況，找出青少年	口語評量 觀察評量	13歲就開始系列套書：給中學生的七大學習術　學校沒有教的關鍵素養能力（套書） 著：謝其濬、游嘉惠 出版社：親子天下 2022/07/28

			少2,700字,使用2,200字。 4-Ⅲ-3運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-Ⅲ-4直接抒情。 ◎Bb-Ⅲ-5藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-Ⅲ-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	境、解決問題的能力。	最容易遇到的問題、最迫切需要的各種能力，由各領域專家量身打造最適用的內容與解決方法，讓青少年讀者不僅解決目前的難題，更學會一輩子都需要的關鍵能力！ 2.教師提問: (1)你認為升上國中後，需要具備什麼能力？ (2)你認為升上國中後，可能會面臨什麼難題？ (3)本套書哪一冊講述的能力，最吸引你優先翻開閱讀？為什麼？ (4)你認為自己最需要本套書中講述的哪一種能力？為什麼？ 3.教師可以讓學生分組，各組挑選一篇內容閱讀並討論，再鼓勵學生發表自己的想法，最後由教師總結。 4.教師對本書的運用：教師可以引導學生思考，未來升上國中可能面臨的課題，以及需要具備的能力，再從書中找出相應的主題來閱讀，之後反思是否獲得解答、與同學交流想法。		

第15週	1	第參單元給年輕的你 語文天地三	2-Ⅲ-1觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-Ⅲ-10結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-2培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ac-Ⅲ-4各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-Ⅲ-2人際交流的情感。	1.探索自身興趣和專長，以及對未來的夢想。 2.能閱讀相關書籍，汲取知識。 3.能針對所學進行反思，與同儕互相討論、交流觀點。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 28位不同職業的逐夢者，分享如何成為自己心中理想的人，給予對未來感到茫然的青少年一些正能量，為自己的人生加點油！ 人生有各種可能，也難免遇到阻礙，勇敢遵循內心的聲音，不要在乎他人眼光、不被過去侷限未來，跨越迷惘，認真踏實的走出屬於自己的路，，不讓人生留下遺憾。 2.教師提問: ⑴你的夢想是什麼？你認為實現這個夢想，需要具備哪些條件？ ⑵書中收錄的經歷分享中，有哪一項職業是你感興趣的？他的分享對你理解這項職業，或以此職業為目標有幫助嗎？ ⑶你最欣賞書中哪一個人面對挫折和阻礙的態度？為什麼？ ⑷你認為夢想只能有一個嗎？請從書中找出貼近你觀點的經歷，和大家分享。	口語評量 觀察評量	人生偶爾迷路，但絕沒有白走的路 著:何則文等28人 出版社：國語日報 2022/03/10

						3.教師與學生進行討論，並總結。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生探索自身的夢想，以及對未來的想像，共同討論追尋目標的過程可能遭遇的困境，需要具備哪些態度或能力去面對、解決。		
第16週	1	閱讀充電站1 馭風逐夢的男孩	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 ◎Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.遇到問題時，能觀察與思考。 2.能學習面對困境、積極求變的精神。 3.培養珍惜身邊各種資源的態度。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 琪琪所在的王國有寬闊的天空和溫暖的大地，充滿了各種美麗的事物，但是她居住的非洲小村莊卻極度缺乏乾淨的飲用水，不管她怎麼命令，都沒有辦法讓水離她近一些，也沒有辦法讓水變得更乾淨。 每天早晨，太陽還沒露臉，她就得起床，展開一段遙遠的旅程去井邊打水，然後在傍晚踏著夕陽餘暉回家，邊走邊想著明天又要繼續踏上的旅程。 琪琪一直在作夢，夢想有一天自己的村莊可以有清涼又乾淨的水…… 2.教師提問: ⑴主角居住的村莊面臨什麼困境？ ⑵為什麼主角需要每	口語評量 觀察評量	水公主：喬琪・巴迪爾的真實故事 著：蘇珊・維爾德 譯：劉清彥 出版社：道聲 2017/07/28

			讀材料。 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-Ⅲ-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			天走遙遠的路，到井邊打水？ ⑶主角為了解決村莊的困境，做出什麼努力？ ⑷你對書中哪一段內容印象最深刻？為什麼？ 3.師生共同討論，教師總結故事內容重點。 4.教師對本書的運用：藉由本書讓學生了解貧困地區面臨的困境，學習書中人物積極改變現況的精神，並體悟生活中的便利資源得來不易。		
第 17 週	1	閱讀充電站 2 失敗博物館	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-Ⅲ-2 描述、列	1.培養願意面對失敗的勇氣。 2.學會解決問題的技術和能力。	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 怪博士和妙博士創造了許多成功的發明，也曾經推出許多「失敗」的發明，然而他們都說：「失敗，其實也滿好的！」 為什麼怪博士和妙博士會覺得「失敗好」呢？他們在失敗中得到了什麼啟示？本書透過各種奇特絕妙的發明，在激發無限想像的同時，帶出對「成功與失敗」的思考，最終發現失敗其實不可怕，從失敗中也可以獲得可貴的經驗寶石！ 2.教師提問:	口語評量 觀察評量	怪博士與妙博士 2：失敗啟示錄 著：林世仁 出版社：親子天下 2019/04/30

				舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 ◎Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		(1)怪博士和妙博士的發明中，哪一樣你最感興趣？為什麼？ (2)怪博士和妙博士在發明的過程中，曾遭遇上什麼問題呢？ (3)怪博士和妙博士為什麼說「失敗，其實也滿好的」？ (4)讀完本書，你覺得可以怎麼面對「失敗」？ 3. 教師請學生分享，曾經在生活中遇到什麼失敗的經驗，以及可以如何面對、解決。 4. 教師對本書的運用：藉由本書讓學生知道，失敗並不可恥，也不可怕，最重要的是怎麼從失敗中汲取經驗，一點點累積邁向成功的基石。		
第 18 週	1	閱讀充電站 3 伯樂老師的最後一堂課	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	1. 培養理性溝通、尊重不同觀念的能力。 2. 培養分析問題、正向思考的能力。 3. 能閱讀相關書籍，汲取知識。	1. 分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 本套書分為〈家庭篇〉與〈校園篇〉。 〈家庭篇〉透過 74 名青少年的真實故事，呈現父母與青春期孩子之間的衝突、矛盾。由情緒大師示範親子溝通方法，以認同、鼓勵、陪伴、溝通、解決等，代替否定、責罵和爭執，讓孩子知道有人理解自己，面對困擾	口語評量 觀察評量	歡迎光臨心情聊天室：給少年的 74 個情緒解方（套書） 著：楊俐容 出版社：小天下 2021/03/25

			少2,700字,使用2,200字。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 ◎5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。 Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。		時並不孤單。 〈校園篇〉透過74名青少年的真實故事，呈現青少年面對課業成績、人際關係、感情問題、生涯規畫等困擾時的徬徨。由情緒大師量身打造74套解決方案，引導青少年用正向思考面對挫折、培養分析問題的能力。 2.教師提問: ⑴這套書鼓勵父母用什麼態度，面對與孩子之間的衝突、矛盾？ ⑵承上題，你希望自己的父母用什麼態度對待你們之間的意見衝突呢？你自己又可以怎麼做？ ⑶這套書引導青少年用什麼態度面對挫折？遇到問題時應該做哪些事？ ⑷承上題，你認為書中提供的方法，對你有幫助嗎？為什麼？ 3.教師引導學生思考，自己在家庭和校園中曾遭遇什麼煩惱、困難，共同討論如何面對、解決。 4.教師對本書的運用：藉由本書的真實案例，讓學生了解別人可能也有與自己相似的煩惱，透		

						過他人經驗、專業引導，找出適合自己的解決方案。		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第一學期彈性學習議題探究課程計畫

課程名稱	科技教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解				
課程目標	(1)與孩子生活情境與經驗連結。 (2)脈絡化、情境化、架構化的課程設計。 (3)素養導向的教學與評量。 (4)在地特色融入及跨領域的學習。 (5)凝聚社區共識與學校發展利基。 (6)能充分提供孩子練習、體驗、思考、探究、發表及整合的學習機會。 (7)各彈性課程間之學習單元、內容、課程目標、進度與評量，彼此相互關連且具邏輯性。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技				□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單

第 1 週	1	電風扇	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.了解電風扇的架構與原理。 2.利用積木組裝操作來理解電風扇的作動原理。 3.培養主動參與課堂活動的精神。	一、引起動機 展示出學習模型-電風扇，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將電風扇模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，分別嘗試將電池的開關左右開啟，觀察風向的變化。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表電風扇模型組裝及遊戲心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品
第 2 週	1	氣動車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	1.了解空氣動力原理與應用。 2.利用積木組裝操作來理解氣動車的作動原理。	一、引起動機 展示出學習模型-氣動車，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動?	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	3.培養主動參與課堂活動的精神。	二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將氣動車模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，如何讓你的氣動車跑得更快? 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表氣動車模型組裝及遊戲心得。		
第 3 週	1	舉球機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實	1.了解空氣浮力的原理與應用。 2.能藉由老師的示範說明自己操作模型。 3.培養決定的技巧修正自己的積木作品達到最終目標。	一、引起動機 展示出學習模型-舉球機，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將氣動車模型進行調整	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，改變斜坡的角度，在不同的角度時，球落下是否都能成功被舉起？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表舉球機模型組裝及遊戲心得。		
第 4 週	1	帶球上樓	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經	1.透過觀察模型作動方式，了解馬格納斯效應。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.利用積木組裝出帶球上樓，並試著表達馬格納斯效應與伯努力定律的差異。	一、引起動機 展示出學習模型-帶球上樓，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將帶球上樓模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		3.做做看，需要花多久時間把球成功提到最上層？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表帶球上樓模型組裝及遊戲心得。		
第 5 週	1	專題製作(1)-氣動腳踏車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何製作氣動腳踏車? 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作氣動腳踏車模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

第 6 週	1	投籃機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.能藉由老師的示範說明自己操作模型。 2.了解噴射氣流的原理與應用。 3.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-帶球上樓，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將投籃機模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，可以在十球中投進幾球呢？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表投籃機模型組裝及遊戲心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品
第 7 週	1	龍捲風塔	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	1.了解的龍捲風的原理與氣旋方向。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-龍捲風塔，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	3.利用積木組裝出龍捲風塔，並試著表達模型中應用的原理。	動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將龍捲風塔模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，改變繩子的長度，觀察會有什麼變化? 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表龍捲風塔模型組裝及遊戲心得。		
第 8 週	1	冰壺	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，	1.了解氣體作用力的原理與應用。。 2.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。 3.利用簡單的工具和方法探究物理規律的過程中，感受學習物理的樂趣。	一、引起動機 展示出學習模型-冰壺，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將冰	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		壺模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，記錄在不同環境下，冰壺的作動狀況。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表冰壺模型組裝及遊戲心得。		
第 9 週	1	旋轉海鷗	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網	1.了解空氣反作用力的原理與應用。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。 3.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-旋轉海鷗，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將旋轉海鷗模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，如何降	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		低海鷗旋轉的幅度？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表旋轉海鷗模型組裝及遊戲心得。		
第 10 週	1	專題製作(2)-旋轉車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一個利用氣流帶動並會旋轉的車子模型? 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作旋轉車模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品
第 11 週	1	帶球跑氣墊船	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，	1.了解伯努力定律。	一、引起動機 展示出學習模型-	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦

			探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	2.能列舉伯努力定律的應用（例如:噴槍）。 3.透過做決定的技巧修正自己的積木作品達到最終目標。	帶球跑氣墊船，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將帶球跑氣墊船模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，放置重量不同的球狀物品（如乒乓球），並記錄它們可以被舉多高。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作帶球跑氣墊船模型組裝心得。		積木作品
第 12 週	1	吸塵器	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學	1.了解吸塵器的原理與架構。 2.培養主動參與課堂活動的精神。 3.運用吸塵器的操	一、引起動機 展示出學習模型-吸塵器，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動?	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	作原理，思考可以運用在哪些事物上。	二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將吸塵器模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，用衛生紙或布將塑膠片填至八分滿，觀察其吸力大小的變化。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作吸塵器模型組裝心得。		
第 13 週	1	龍捲風吸塵器	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，	1.透過觀察模型的作動情形，了解龍捲風吸塵器的科學原理。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.利用積木組裝出龍捲風吸塵器，並	一、引起動機 展示出學習模型-龍捲風吸塵器，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	試著表達模型中應用的原理。	2.鼓勵學生先將龍捲風吸塵器模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，剪幾張大小不一的紙片，記錄龍捲風吸塵器可以吸起多大的紙片? 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作龍捲風吸塵器模型組裝心得。		
第 14 週	1	樂透機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體	1.了解空氣幫浦的原理與應用。 2.透過共同製作，培養互助合作的態度和解決問題的能力。 3.利用積木組裝出樂透機，能操作模型並指出其功能。	一、引起動機 展示出學習模型-樂透機，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將樂透機模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		實驗。 3.做做看，記錄十次樂透機的中獎號碼，看看哪個號碼的中獎率最高? 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作樂透機模型組裝心得。		
第 15 週	1	專題製作(3)-多層軌道	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一個可以自行移動的吸塵器? 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作多層軌道模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			的行為。					
第 16 週	1	篩殼機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.透過積木組裝過程了解篩殼機的運作原理。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。 3.利用積木組裝出篩殼機，並試著改造其作動效果。	一、引起動機 展示出學習模型-篩殼機，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將篩殼機模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，除了保麗龍球外，請再找出兩種物品，看看是否能成功分類？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作篩殼機模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品
第 17 週	1	吹落葉機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	1.了解吹落葉機的作用原理。 2.透過小組討論，	一、引起動機 展示出學習模型-吹落葉機，並讓學	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	培養與他人溝通協調的能力。 3.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。	生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將吹落葉機模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，能吹飛多重的物品？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作吹落葉機模型組裝心得。		
第 18 週	1	千斤頂	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習	1.了解千斤頂的作用原理。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善建議模型的能力。 3.了解帕斯卡原理與應用。	一、引起動機 展示出學習模型-千斤頂，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		2.鼓勵學生先將千斤頂模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，請在千斤頂上增加壓重，並記錄千斤頂可以承受的最大重量。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作千斤頂模型組裝心得。		
第 19 週	1	跳圈圈	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從	1.教導循環應用的原理與目的。 2.培養與他人溝通協調的能力。 3.利用積木組裝出模型，並試著表達模型中的循環原理。	一、引起動機 展示出學習模型-跳圈圈，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將跳圈圈模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		3.做做看，除了投射保麗龍球外，還能投射什麼？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作跳圈圈模型組裝心得。		
第 20 週	1	專題製作(4)-循環篩殼機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一個有循環系統的篩殼機。 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作循環篩殼機模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第二學期彈性學習議題探究課程計畫

課程名稱	科技教育	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校透過校訂課程符應12年國教之精神，於低年級培養未來學習能力的基礎、中年級累積並實踐多元學習能力、高年級深化學習並培養團體意識，從生活習慣與品德的培養，鼓勵學生在生活與實作中主動學習，累積語言與符號運用的基礎能力，培養多方興趣，開發多元智能，協助學生在體驗與實踐的過程中，學會處理生活問題，增進判斷是非的能力，在自我探索的同時提高自信心。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題、A3 規劃執行與創新應變 B2 科技資訊與媒體素養、B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作、C3 多元文化與國際理解				
課程目標	(1)與孩子生活情境與經驗連結。 (2)脈絡化、情境化、架構化的課程設計。 (3)素養導向的教學與評量。 (4)在地特色融入及跨領域的學習。 (5)凝聚社區共識與學校發展利基。 (6)能充分提供孩子練習、體驗、思考、探究、發表及整合的學習機會。 (7)各彈性課程間之學習單元、內容、課程目標、進度與評量，彼此相互關連且具邏輯性。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 ■自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育		

		□國際教育	

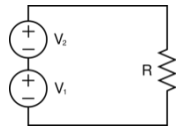
課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現(校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	路燈	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學	1.能藉由老師的示範說明自己操作模型。 2.了解簡單電路的架構與原理。 3.透過做決定的技巧修正自己的積木作品達到最終目標。	一、引起動機 展示出學習模型-路燈，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將路燈模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，請設計一個開關來控制路燈的運作，並說明	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		設計想法。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表路燈模型組裝及遊戲心得。		
第 2 週	1	總開關	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步	1.了解配電箱的架構與總開關的設計原理。 2.利用積木組裝操作來理解總開關的作動原理。 3.培養主動參與課堂活動的精神。	一、引起動機 展示出學習模型-總開關，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將總開關模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		做看實驗。 3.做做看，再連接一個燈泡，讓總開關能一次關閉兩個燈泡。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表總開關模型組裝及遊戲心得。		
第 3 週	1	電流急急棒	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題	1.了解電流的定義與用電安全的原則。 2.能藉由老師的示範說明自己操作模型。。 3.培養決定的技巧修正自己的積木作品達到最終目標。	一、引起動機 展示出學習模型-電流急急棒，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		型。 2.鼓勵學生先將電流急急棒模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，利用身邊常見的三種線材，測試是否能導電。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表電流急急棒模型組裝及遊戲心得。		
第 4 週	1	電路拼圖	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	1.透過觀察模型作動方式，了解電路符號的科學原理。 2.透過小組討論的過程，培養分	一、引起動機 展示出學習模型-電路拼圖，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	析及提出具體改善結構的能力。 3.利用積木組裝出電路拼圖，並試著表達模型中應用的原理。	動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將電路拼圖模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，請參考以下電路圖，依照電路符號組裝完  成。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表電路拼圖模型組裝及遊戲心得。		

第 5 週	1	專題製作(1)-線控車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一台線控車，利用電路開關控制車輛前進。 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作線控車模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			極投入的行為。	境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
第 6 週	1	電路模型	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及	1.能藉由老師的示範說明自己操作模型。 2.了解串聯與並聯的定義與差異。 3.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-電路模型，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將電路模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，將一個串聯電路跟並聯電路組合在同一個電源上。 三、綜合活動	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表電路模型組裝及遊戲心得。		
第 7 週	1	串聯電力車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	1.了解串聯的特性與應用。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。 3.利用積木組裝出串聯電力車，並試著表達模型中應用的串聯原理。	一、引起動機 展示出學習模型-串聯電力車，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將串聯電力車模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		3.做做看，設計兩種迴路，一種是串聯兩個電池座跟一個燈泡，另一種是串聯一個電池座跟兩個燈泡，比較兩種迴路燈泡的亮度差異。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表串聯電力車模型組裝及遊戲心得。		
第 8 週	1	並聯電力車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題	1.了解並聯的特性與應用。 2.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。 3.利用簡單的工具和方法探究物理規律的過程中，感受學習物理的樂趣。	一、引起動機 展示出學習模型-並聯電力車，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		型。 2.鼓勵學生先將並聯電力車模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，分別使用單與雙電池，觀察車子運作是否有變化。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表並聯電力車模型組裝及遊戲心得。		
第 9 週	1	驗電器	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自	1.了解驗電器作用原理。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-驗電器，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動?	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	3.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。	二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將驗電器模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，製作一個馬達電路，驗電器接觸後可讓馬達作動。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表驗電器模型組裝及遊戲心得。		

第 10 週	1	專題製作(2)-迴路架構	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一個有兩個燈可以交互閃爍的迴路架構。 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作迴路架構模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			極投入的行為。	境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
第 11 週	1	轉向開關	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及	1.了解電路控制的科學原理。 2.能列舉生活中電路控制的應用(例如:監視器)。 3.透過做決定的技巧修正自己的積木作品達到最終目標。	一、引起動機 展示出學習模型-轉向開關，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將轉向開關模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，請做一個開關，可以控制馬達的正反轉。 三、綜合活動 1.分組展示此	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		次的課程作品。 2.讓學生發表轉向開關模型組裝及遊戲心得。		
第 12 週	1	安全迴路-自動煞車器	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	1.了解安全迴路的原理與應用。 2.培養主動參與課堂活動的精神。 3.運用安全迴路的操作原理，思考可以運用在哪些事物上。	一、引起動機 展示出學習模型-安全迴路-自動煞車器，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將安全迴路-自動煞車器模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		做看實驗。 3.做做看，改變串聯電池數量，記錄車子速率的差異。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表安全迴路-自動煞車器模型組裝及遊戲心得。		
第 13 週	1	冰箱	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的	1.透過觀察冰箱的作動情形，了解冰箱的科學原理。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.利用積木組裝出冰箱，並試著表達模型中應用的原理。	一、引起動機 展示出學習模型-冰箱，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將冰箱模型進行調整與修	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，設計一個與冰箱電燈反向運作的微波爐模型，關門會亮燈，開門會關燈。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表冰箱模型組裝及遊戲心得。		
第 14 週	1	電池耐力賽	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地	1.了解電池的原理與應用。 2.透過共同製作，培養互助合作的態度和解決問題的能力。 3.利用積木組裝出電池耐力賽，能操作模型並指	一、引起動機 展示出學習模型-電池耐力賽，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。	出其功能。	報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將電池耐力賽模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，測試兩種迴路，一種以一個電池座串接一個燈泡，另 一種以一個電池座串接一個馬達，觀察哪種迴路電池比較持久。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表電池耐力賽模型組裝及遊戲心得。		

第 15 週	1	專題製作(3)-落石警示器	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環	1.利用所學及其原理，創作或改良出模型。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善結構的能力。 3.培養表達想法並與他人溝通的能力。	一、引起動機 教師與學生共同討論如何設計一個可偵測落石的警示器。 二、發展活動 1.領取所需模型組裝基本材料。 2.鼓勵學生先將模型進行調整與修正。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表製作落石警示器模型組裝心得。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			極投入的行為。	境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
第16週	1	磁力吊車	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及	1.透過積木組裝過程了解在磁力吊車中之傳動原理。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。 3.利用積木組裝出磁力吊車，並試著表達模型中磁力產生的原理。	一、引起動機 展示出學習模型-磁力吊車，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將磁力吊車模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，一次能吸住多少迴紋針？ 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		品。 2.讓學生發表磁力吊車模型組裝及遊戲心得。		
第 17 週	1	簡易電動機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技	1.了解電動機的作用原理。 2.透過小組討論，培養與他人溝通協調的能力。 3.透過積木組裝過程，培養自行設計和操作實驗的能力。	一、引起動機 展示出學習模型-簡易電動機，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將簡易電動機模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		3.做做看，請多串聯數個電池座，觀察線圈的反應。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表簡易電動機模型組裝及遊戲心得。		
第 18 週	1	手搖發電機	pc-Ⅱ-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 tm-Ⅱ-1 能建立簡單模型的概念，並能理解形成自然界實體模型的特性，進而與其生活經驗連結。 po-II-1 能從日	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的	1.了解發電機的作用原理。 2.透過小組討論的過程，培養分析及提出具體改善建議模型的能力。 3.透過積木組裝過程了解發電機與電動機的差異。	一、引起動機 展示出學習模型-手搖發電機，並讓學生想一想有哪些方式可以讓模型作動? 二、發展活動 1.透過教學簡報引導學生操作積木製作模型。 2.鼓勵學生先將手搖發電機	參與演練、口頭發表	電子白板 投影設備 平板電腦 積木作品

			常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 INc-Ⅱ-2 生活中常見的測量單位與度量。 INd-Ⅱ-2 物質或自然現象的改變情形可以運用測量的工具和方法得知。 綜-1.認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。	有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。 自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。		模型進行調整與修正，完成的學生可以進行做做看實驗。 3.做做看，換上不同大小的齒輪組，記錄不同的發電能力。 三、綜合活動 1.分組展示此次的課程作品。 2.讓學生發表手搖發電機模型組裝及遊戲心得。		

彰化縣和美鎮新庄國民小學 115 學年度六年級第一學期彈性學習資訊課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	KODU 3D 遊戲小創客	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑**統整性探究課程**（☑主題□專題□議題） 2. □**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	讓學生認識運算思維，了解遊戲設計的概念，能使用 KODU 製作3D 遊戲。熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習用 KODU 來設計；藉由實作引導學生認識各種類型的遊戲設計。認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 1. 系統與模型：讓學生理解遊戲程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 KODU 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺在遊戲中人機互動的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	**總綱核心素養面向與項目** A 自主行動： □ A1 身心素質與自我精進　□ A2 系統思考與解決問題　□ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： □ B1 符號運用與溝通表達　■ B2 科技資訊與媒體素養　■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： □ C1 道德實踐與公民意識　■ C2 人際關係與團隊合作　□ C3 多元文化與國際理解 **總綱核心素養具體內涵** E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 讓學生了解遊戲設計的概念，能學會製作3D 遊戲。 2. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習用 KODU 來設計遊戲。 3. 讓學生認識不同互動方式的遊戲設計，並能動手實現。				

	4. 從3D 場景中培養地形觀念，能創作高低起伏的地形與水體。 5. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 6. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應用。 7. 創作競賽遊戲，能與同儕公平競爭，培養運動精神。	
配合融入之領域或議題	□國語文 ☑英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ☑數學 □社會 □自然科學 ☑藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 ☑科技融入參考指引	□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、程式作品。	

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 瞭解遊戲設計的要點 2. 讀懂流程圖 3. 認識 KODU 3D 遊戲設計軟體 4. 認識 KODU 介面	1. 說明教學中使用的教材資源位置。 2. 運用多媒體動畫，介紹 KODU 遊戲設計軟體。 3. 讓學生瞭解KODU能做什麼。 4. 讓學生瞭解，從 KODU 的官方網站可取得應用程式。 5. 讓學生瞭解遊戲設計的要點。 6. 認識創作遊戲的流程，從想像與思考開始，接著準備素材與編寫程式，然後執行與測試。 7. 讓學生從多媒體遊戲中學習認識 KODU 介面。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 KODU 介面】、【micro:bit 玩 KODU：單元一】
第 2 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網	1. 瞭解遊戲設計的要點 2. 讀懂流程圖 3. 認識 KODU 3D 遊戲設計軟體	1. 說明教學中使用的教材資源位置。 2. 運用多媒體動畫，介紹 KODU 遊戲設計軟體。 3. 讓學生瞭解KODU能做什麼。	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網

			資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	4. 認識 KODU 介面	4. 讓學生瞭解，從 KODU 的官方網站可取得應用程式。 5. 讓學生瞭解遊戲設計的要點。 6. 認識創作遊戲的流程，從想像與思考開始，接著準備素材與編寫程式，然後執行與測試。 7. 讓學生從多媒體遊戲中學習認識 KODU 介面。	3. 學習評量	站影音互動多媒體：【認識 KODU 介面】、【micro:bit 玩 KODU：單元一】
第 3 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 啟動 KODU 2. 自己畫舞台	1. 讓學生瞭解 3D 的世界與 2D 的差別。 2. 開啟 KODU 遊戲設計軟體。 3. 使用【移動攝影機】，瀏覽 3D 的世界。 4. 學會建立新世界。 5. 運用地面刷具，繪製圓形地面。 6. 瞭解如何自由繪製不規則地貌。 7. 能運用圓形刷具快速繪製圓形舞台。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體:【KODU 世界說明】、【圖像化說明】
第 4 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長	1. 啟動 KODU 2. 自己畫舞台	1. 讓學生瞭解 3D 的世界與 2D 的差別。 2. 開啟 KODU 遊戲設計軟體。 3. 使用【移動攝影機】，瀏覽 3D 的世界。 4. 學會建立新世界。 5. 運用地面刷具，繪製圓形地面。 6. 瞭解如何自由繪製不規則地貌。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體:【KODU 世界說明】、

			英 7-III-3 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		7. 能運用圓形刷具快速繪製圓形舞台。		【圖像化說明】
第 5 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 新增角色 2. 編排程式 3. 瞭解 WHEN 與 DO 設計邏輯 4. 完成、儲存與匯出	1. 學會新增角色與編排程式。 2. 讓學生建立新角色，並瞭解在選單中選擇物件的方法。 3. 認識 KODU 圖示化的程式模組，並能瞭解「WHEN」與「DO」的程式邏輯。 4. 讓學生實際操作，編排出遊戲程式。 5. 學會執行完成的遊戲。 6. 學會儲存檔案、以及匯出成可攜帶的 KODU 遊戲檔案。 7. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，編排「樹」的程式為「當看到 Kodu 就變成粉紅色」。 8. 課後練習—你是高手：自己構思，繪製一個島嶼，加入喜歡的角色，設計大小、顏色、方向、高度，與同儕分享，看誰更有創意！	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 6 週	1	一、3D 遊戲 KODU！（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 a-III-4** 展現學習資訊科技的正向態度。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長	1. 新增角色 2. 編排程式 3. 瞭解 WHEN 與 DO 設計邏輯 4. 完成、儲存與匯出	1. 學會新增角色與編排程式。 2. 讓學生建立新角色，並瞭解在選單中選擇物件的方法。 3. 認識 KODU 圖示化的程式模組，並能瞭解「WHEN」與「DO」的程式邏輯。 4. 讓學生實際操作，編排出遊戲程式。 5. 學會執行完成的遊戲。 6. 學會儲存檔案、以及匯出成可攜帶的 KODU 遊戲檔案。 7. 課後練習—創意動動腦：使用	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			用英語。	方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		本課練習成果，編排「樹」的程式為「當看到 Kodu 就變成粉紅色」。 8. 課後練習—你是高手：自己構思，繪製一個島嶼，加入喜歡的角色，設計大小、顏色、方向、高度，與同儕分享，看誰更有創意！		
第 7 週	1	二、好吃的蘋果（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 創造河流與山丘 2. 新增角色與編排程式	1. 學會繪製河流與山丘等地貌。 2. 學會編排紅蘋果與青蘋果的程式。 3. 學會運用各種地形工具，創造高低起伏的 3D 地貌。 4. 學會在 3D 世界中加入河流、調整水位。 5. 學會複製與貼上角色。 6. 學會變換角色顏色（紅蘋果、青蘋果）。 7. 學會讓角色表達情緒（紅蘋果看到 Kodu，秀出星星）。 8. 學會讓角色隱藏（青蘋果碰到 Kodu，就隱藏起來）。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元三】
第 8 週	1	二、好吃的蘋果（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 創造河流與山丘 2. 新增角色與編排程式	1. 學會繪製河流與山丘等地貌。 2. 學會編排紅蘋果與青蘋果的程式。 3. 學會運用各種地形工具，創造高低起伏的 3D 地貌。 4. 學會在 3D 世界中加入河流、調整水位。 5. 學會複製與貼上角色。 6. 學會變換角色顏色（紅蘋果、青蘋果）。 7. 學會讓角色表達情緒（紅蘋果看到 Kodu，秀出星星）。 8. 學會讓角色隱藏（青蘋果碰到 Kodu，就隱藏起來）。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元三】

第 9 週	1	二、好吃的蘋果（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會製作有得分機制的遊戲。 2. 吃到紅蘋果就加分。	1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何增加得分。 2. 編排程式，讓 KODU 看到紅蘋果會自動前進，並吃掉紅蘋果。 3. 編排程式，讓 KODU 碰到紅蘋果時加一分。 4. 學會複製與貼上程式片段。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 10 週	1	二、好吃的蘋果（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會製作有得分機制的遊戲。 2. 吃到紅蘋果就加分。	1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何增加得分。 2. 編排程式，讓 KODU 看到紅蘋果會自動前進，並吃掉紅蘋果。 3. 編排程式，讓 KODU 碰到紅蘋果時加一分。 4. 學會複製與貼上程式片段。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 11 週	1	二、好吃的蘋果（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或	1. 學會編排程式，設計遊戲勝利的規則。 2. 認識 KODU 社群。 3. 學會編排遊戲勝利的規則。	1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何運用等式建立分數運算機制。 2. 能將自己的作品分享到 KODU 社群。 3. 學會在 KODU 社群中瀏覽，並搜尋到自己的作品。 4. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，再增加五顆紅蘋	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		果，將遊戲勝利的得分標準改為 10 分。 5. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，將 Kodu 角色的自動巡航，改成用鍵盤方向鍵控制移動；加入雲、飛船等，使用路徑工具，讓飛船沿著路徑飛行。		
第 12 週	1	二、好吃的蘋果（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會編排程式，設計遊戲勝利的規則。 2. 認識 KODU 社群。 3. 學會編排遊戲勝利的規則。	1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何運用等式建立分數運算機制。 2. 能將自己的作品分享到 KODU 社群。 3. 學會在 KODU 社群中瀏覽，並搜尋到自己的作品。 4. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，再增加五顆紅蘋果，將遊戲勝利的得分標準改為 10 分。 5. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，將 Kodu 角色的自動巡航，改成用鍵盤方向鍵控制移動；加入雲、飛船等，使用路徑工具，讓飛船沿著路徑飛行。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 13 週	1	三、趣味大賽車（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300	1. 認識玩家與玩家、玩家與電腦的遊戲設計 2. 創造賽車場 3. 設計「麻吉 PK 賽」遊戲	1. 教師說明麻吉 PK 賽（玩家與玩家）與電腦 PK 賽（玩家與電腦）的遊戲設計。 2. 學習如何繪製跑道地圖，有起點與終點，以及放置障礙物的空間。 3. 複習用不同材質的刷具來美化地面。 4. 開始設計麻吉 PK 賽—雙打遊戲。 5. 編排程式（白隊）：用方向鍵駕駛賽車。 6. 運用視角跟隨，讓遊戲更生動。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【紅白對抗賽-顯示得勝隊伍】

				字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。		7. 編排程式（白隊)：讓賽車碰到其他車輛會彈開。 8. 編排程式（白隊)：讓賽車碰到章魚會減速。 9. 新增終點小屋，編排程式（小屋)：碰到賽車就贏了，並播放音效。 10. 學會在KODU中運用程式組列排成「WHEN…DO…DO」，從操作中瞭解程式邏輯。		
第 14 週	1	三、趣味大賽車（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。	1. 認識玩家與玩家、玩家與電腦的遊戲設計 2. 創造賽車場 3. 設計「麻吉 PK 賽」遊戲	1. 教師說明麻吉 PK 賽（玩家與玩家）與電腦 PK 賽（玩家與電腦）的遊戲設計。 2. 學習如何繪製跑道地圖，有起點與終點，以及放置障礙物的空間。 3. 複習用不同材質的刷具來美化地面。 4. 開始設計麻吉 PK 賽—雙打遊戲。 5. 編排程式（白隊)：用方向鍵駕駛賽車。 6. 運用視角跟隨，讓遊戲更生動。 7. 編排程式（白隊)：讓賽車碰到其他車輛會彈開。 8. 編排程式（白隊)：讓賽車碰到章魚會減速。 9. 新增終點小屋，編排程式（小屋)：碰到賽車就贏了，並播放音效。 10. 學會在KODU中運用程式組列排成「WHEN…DO…DO」，從操作中瞭解程式邏輯。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體:【紅白對抗賽-顯示得勝隊伍】
第 15 週	1	三、趣味大賽車（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或	1. 完成「麻吉 PK 賽」遊戲 2. 學會路徑的多種應用	1. 新增對手賽車（紅隊)。 2. 學會新增障礙物（章魚)與製作路徑(章魚自動行走於白色路徑)。 3. 學會路徑的多種應用，製作圍牆、道路、花朵、行走路徑等。 4. 編排程式（章魚)：碰到賽車	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多

			的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		就改變天空顏色。 5. 完成並測試遊戲。 6. 課後練習：紅隊與白隊的對抗比賽，想想看，如何讓遊戲勝利時會顯示哪一隊獲勝。（在「贏得遊戲」的程式方塊後面可以加上顏色，且「當火星漫遊車碰到小屋」可以改成「當白色火星漫遊車碰到小屋」、「當紅色火星漫遊車碰到小屋」。）	評量	媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元四】
第 16 週	1	三、趣味大賽車（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 完成「麻吉 PK 賽」遊戲 2. 學會路徑的多種應用	1. 新增對手賽車（紅隊）。 2. 學會新增障礙物（章魚）與製作路徑（章魚自動行走於白色路徑）。 3. 學會路徑的多種應用，製作圍牆、道路、花朵、行走路徑等。 4. 編排程式（章魚）：碰到賽車就改變天空顏色。 5. 完成並測試遊戲。 6. 課後練習：紅隊與白隊的對抗比賽，想想看，如何讓遊戲勝利時會顯示哪一隊獲勝。（在「贏得遊戲」的程式方塊後面可以加上顏色，且「當火星漫遊車碰到小屋」可以改成「當白色火星漫遊車碰到小屋」、「當紅色火星漫遊車碰到小屋」。）	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元四】
第 17 週	1	三、趣味大賽車（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300	1. 設計「電腦 PK 賽」遊戲。 2. 學會讓賽車自動沿著路徑走、完成比賽。	1. 學會製作電腦自動駕駛的賽車路徑（紅色賽車沿著紅色路徑走）。 2. 編排程式（小屋）加入勝利與失敗的判定：當紅色賽車（電腦）抵達終點，遊戲就輸了；當白色賽車（玩家）抵達終點，遊戲就贏了。 3. 與同儕比賽，試玩自己製作的遊戲吧！	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

				字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。				
第 18 週	1	三、趣味大賽車（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。	1. 設計「電腦 PK 賽」遊戲。 2. 學會讓賽車自動沿著路徑走、完成比賽。	1. 學會製作電腦自動駕駛的賽車路徑(紅色賽車沿著紅色路徑走)。 2. 編排程式（小屋）加入勝利與失敗的判定：當紅色賽車(電腦)抵達終點，遊戲就輸了；當白色賽車（玩家）抵達終點，遊戲就贏了。 3. 與同儕比賽，試玩自己製作的遊戲吧！	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 19 週	1	三、趣味大賽車（四）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 n-III-9** 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 N-6-6** 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎)。解決比的應用問題。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。	1. 學會讓賽車的速度變快 2. 學會製作第二頁程式	1. 修改賽車速度的方式：可以在程式中編排，或者修改角色的設定值。 2. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，再畫一條紅色路徑，讓四腳怪在路徑走來走去，碰到火星漫遊車就會改變天空顏色。 3. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，加入第二頁程式。讓火星漫遊車在碰到章魚時，內嵌到第二頁程式「在兩秒後恢復正常速度（速度為 1)」。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

第 20 週	1	三、趣味大賽車（四）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 n-III-9** 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 N-6-6** 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會讓賽車的速度變快 2. 學會製作第二頁程式	1. 修改賽車速度的方式：可以在程式中編排，或者修改角色的設定值。 2. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，再畫一條紅色路徑，讓四腳怪在路徑走來走去，碰到火星漫遊車就會改變天空顏色。 3. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，加入第二頁程式。讓火星漫遊車在碰到章魚時，內嵌到第二頁程式「在兩秒後恢復正常速度（速度為 1）」。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩-KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

彰化縣和美鎮新庄國民小學 114 學年度六年級第二學期彈性學習資訊課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	KODU 3D 遊戲小創客	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	每週(1)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑**統整性探究課程**（☑主題□專題□議題） 2. □**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	讓學生認識運算思維，了解遊戲設計的概念，能使用 KODU 製作3D 遊戲。熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習用 KODU 來設計；藉由實作引導學生認識各種類型的遊戲設計。認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 1. 系統與模型：讓學生理解遊戲程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 KODU 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺在遊戲中人機互動的方式。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	**總綱核心素養面向與項目** A 自主行動： □ A1 身心素質與自我精進　□ A2 系統思考與解決問題　□ A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動： □ B1 符號運用與溝通表達　■ B2 科技資訊與媒體素養　■ B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與： □ C1 道德實踐與公民意識　■ C2 人際關係與團隊合作　□ C3 多元文化與國際理解 **總綱核心素養具體內涵** E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	1. 讓學生了解遊戲設計的概念，能學會製作3D 遊戲。 2. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習用 KODU 來設計遊戲。				

	3. 讓學生認識不同互動方式的遊戲設計，並能動手實現。 4. 從3D 場景中培養地形觀念，能創作高低起伏的地形與水體。 5. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。 6. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應用。 7. 創作競賽遊戲，能與同儕公平競爭，培養運動精神。
配合融入之領域或議題	☐國語文 ☑英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☑數學 ☐社會 ☐自然科學 ☑藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☑科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育
表現任務	軟體操作、口頭問答、程式作品。

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 1 週	1	四、火線大射擊（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 編排角色程式（單輪車、砲台、四爪大機器人）	1. 設計主要角色：單輪車。 2. 設計障礙物角色：砲台與四爪大機器人。 3. 編排程式（單輪車）：用箭號鍵（方向鍵）移動、用空格鍵跳躍、用 A 鍵發射火箭。 4. 使用視角跟隨。 5. 學會在第一層舞台加入砲台，讓砲台自動轉向，並隨機發射紅色的火箭。 6. 在第三層舞台加入四爪大機器人，在舞台上漫遊，當看到單輪車，就播放音效。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 2 週	1	四、火線大射擊（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為	編排角色程式（單輪車、砲台、四爪大機器人）	7. 設計主要角色：單輪車。 8. 設計障礙物角色：砲台與四爪大機器人。 9. 編排程式（單輪車）：用箭號鍵（方向鍵）移動、用空格鍵跳躍、用 A 鍵發射火箭。	4. 口頭問答 5. 操作評量	3. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 老師教學網站影音互動多媒體

			的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		10. 使用視角跟隨。 11. 學會在第一層舞台加入砲台，讓砲台自動轉向，並隨機發射紅色的火箭。 在第三層舞台加入四爪大機器人，在舞台上漫遊，當看到單輪車，就播放音效。	學習評量	
第 3 週	1	四、火線大射擊（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 設計生命值與計分方式 2. 學會運用在遊戲中運用東南西北，設定砲口方向	1. 編排程式（單輪車）：設定紅色分數是單輪車的生命值。 2. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中砲台時，加一分。 3. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中四爪大機器人時，加一分。 4. 變更角色設定（單輪車）：顯示單輪車生命值。 5. 編排程式（砲台）：擊中單輪車，傷害 10 點（意思是扣 10 點生命值）。 6. 將第一層砲台複製到第二層舞台，並修改。 7. 在第二層舞台總共有 3 個砲台，砲口的方向各自不同（朝南、朝東南、朝西南）。 8. 編排程式（四爪大機器人）：碰到單輪車，單輪車就損失 20 點生命值，而四爪大機器人會被壓扁。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 4 週	1	四、火線大射擊（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或	1. 設計生命值與計分方式 2. 學會運用在遊戲中運用東南西北，設定砲口方向	1. 編排程式（單輪車）：設定紅色分數是單輪車的生命值。 2. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中砲台時，加一分。 3. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中四爪大機器人時，加一分。 4. 變更角色設定（單輪車）：顯示單輪車生命值。 5. 編排程式（砲台）：擊中單輪	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		車，傷害 10 點（意思是扣 10 點生命值）。 6. 將第一層砲台複製到第二層舞台，並修改。 7. 在第二層舞台總共有 3 個砲台，砲口的方向各自不同（朝南、朝東南、朝西南）。 8. 編排程式（四爪大機器人）：碰到單輪車，單輪車就損失 20 點生命值，而四爪大機器人會被壓扁。		
第 5 週	1	四、火線大射擊（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 設計遊戲有輸有贏 2. 瞭解「可創造」的物件意義 3. 加入金幣與熱氣球 4. 完成火線大射擊遊戲	1. 瞭解「可創造」的物件意義：可以被別的物件創造出來。藉由此物件（本尊）複製出來的物件（分身）皆可享有相同的屬性與程式。若修改任一個物件的程式，其他的物件也會隨著改變（以後課程會應用）。 2. 完成「火線大射擊」遊戲。 3. 活動一】：設計遊戲的輸贏 4. 編排程式（單輪車）：碰到金幣就吃掉、贏得遊戲。 5. 編排程式（單輪車）：當生命值小於 0，遊戲就輸了。 6. 加入角色、變更設定（金幣）：可創造。 7. 編排程式（金幣）：發出光芒。 8. 加入角色、變更設定（熱氣球）：當橘色分數累積到 8 分，就創造 1 枚金幣。 9. 完成遊戲，執行測試。 10. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，修改四腳怪的程式，讓單輪車靠近時才播放音效。 11. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，將四腳怪改成「分數達到 5 分後，就切換到第二頁，第二頁程式為『當看到單輪車，就自動靠近』」，增加難度。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

第 6 週	1	四、火線大射擊（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 設計遊戲有輸有贏 2. 瞭解「可創造」的物件意義 3. 加入金幣與熱氣球 4. 完成火線大射擊遊戲	1. 瞭解「可創造」的物件意義：可以被別的物件創造出來。藉由此物件（本尊）複製出來的物件（分身）皆可享有相同的屬性與程式。若修改任一個物件的程式，其他的物件也會隨著改變（以後課程會應用）。 2. 完成「火線大射擊」遊戲。 3. 活動一】：設計遊戲的輸贏 4. 編排程式（單輪車）：碰到金幣就吃掉、贏得遊戲。 5. 編排程式（單輪車）：當生命值小於 0，遊戲就輸了。 6. 加入角色、變更設定（金幣）：可創造。 7. 編排程式（金幣）：發出光芒。 8. 加入角色、變更設定（熱氣球）：當橘色分數累積到 8 分，就創造 1 枚金幣。 9. 完成遊戲，執行測試。 10. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，修改四腳怪的程式，讓單輪車靠近時才播放音效。 11. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，將四腳怪改成「分數達到 5 分後，就切換到第二頁，第二頁程式為『當看到單輪車，就自動靠近』」，增加難度。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 7 週	1	五、跳跳馬力歐（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **數 s-III-3** 從操作活	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長	1. 繪製捲軸式跳島舞台與懸空道路	1. 說明捲軸式跳島舞台設計。 2. 複習可創造物件的用法，用於單輪車、金幣、岩石、星星。 3. 學會繪製東西向的捲軸式舞台，有兩個島嶼，上面有高低不同的高台、水池與牆。 4. 學會繪製懸空的道路。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元六】

			動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 8 週	1	五、跳跳馬力歐（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 繪製捲軸式跳島舞台與懸空道路	1. 說明捲軸式跳島舞台設計。 2. 複習可創造物件的用法，用於單輪車、金幣、岩石、星星。 3. 學會繪製東西向的捲軸式舞台，有兩個島嶼，上面有高低不同的高台、水池與牆。 4. 學會繪製懸空的道路。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【micro:bit 玩 KODU：單元六】
第 9 週	1	五、跳跳馬力歐（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180	1. 加入角色與編排程式 2. 加入視角—固定偏移 3. 加入章魚、魚兒、煙霧、金幣	1. 加入角色、編排程式（單輪車）：讓單輪車播放音效，用箭號鍵控制，只能東西向前進，用空格鍵跳躍，會吃金幣、岩石、星星。 2. 編排程式（單輪車）：吃到金幣加一分橘色分數，吃到岩石扣一分橘色分數，吃到星星加五分白色分數。 3. 設定角色（單輪車）：反彈力設為 0。 4. 瞭解在橫向捲軸式的舞台中，適合使用固定偏移的視角。 5. 實際操作，設定固定偏移的視角。 6. 加入障礙物角色（章魚），在黑色路徑上快速移動，碰到單輪	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

				字詞)。		車就重新開始、並得分歸零。 7. 在水池加入裝飾角色(魚兒),沿著藍色路徑移動。 8. 加上切換島嶼的角色(煙霧),碰到單輪車就讓單輪車消失,並讓分數 A 加一,之後用這個分數來判斷是否跳島。 9. 加入 15 個金幣角色。		
第 10 週	1	五、跳跳馬力歐(二)	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活動,理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會,勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係:以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞,其中必須拼寫 180 字詞)。	1. 加入角色與編排程式 2. 加入視角—固定偏移 3. 加入章魚、魚兒、煙霧、金幣	1. 加入角色、編排程式(單輪車):讓單輪車播放音效,用箭號鍵控制,只能東西向前進,用空格鍵跳躍,會吃金幣、岩石、星星。 2. 編排程式(單輪車):吃到金幣加一分橘色分數,吃到岩石扣一分橘色分數,吃到星星加五分白色分數。 3. 設定角色(單輪車):反彈力設為 0。 4. 瞭解在橫向捲軸式的舞台中,適合使用固定偏移的視角。 5. 實際操作,設定固定偏移的視角。 6. 加入障礙物角色(章魚),在黑色路徑上快速移動,碰到單輪車就重新開始、並得分歸零。 7. 在水池加入裝飾角色(魚兒),沿著藍色路徑移動。 8. 加上切換島嶼的角色(煙霧),碰到單輪車就讓單輪車消失,並讓分數 A 加一,之後用這個分數來判斷是否跳島。 9. 加入 15 個金幣角色。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 11 週	1	五、跳跳馬力歐(三)	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法,表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係:以操作活動為	1. 學會倒數計時的遊戲設計 2. 學會運用創造物件的技巧,讓角色有瞬間移動跳島的效果 3. 佈置場景與加入啦啦隊	1. 加入水管、樹,以佈置場景。 2. 加入 Kodu 為啦啦隊員,各有不同的動作、對話。 3. 讓單輪車為「可創造」物件,製作分身。 4. 在第二個島嶼加一個紅色 Kodu,用來創造單輪車。 5. 當分數 A 為 1,就向東發射出	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	4. 設定掉落物—金幣、岩石與星星	一輛單輪車，並出現倒數計時 30 秒，每秒扣 1 分，直到分數為 0 遊戲結束、得分 20 遊戲勝利。 6. 在第二個島嶼加入岩石、金幣與星星，金幣於 7 秒後消失，岩石與星星碰到陸地會消失。 7. 加入噴射機沿白色路徑飛行，隨機創造金幣、岩石與星星。 8. 完成遊戲設計，執行測試。 9. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，讓魚碰到單輪車扣 5 分，並修改勝利分數為 30 分，增加難度。 10. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，讓金幣運用本尊與分身的特性，當修改一個金幣程式，所有金幣皆會同樣改變。		
第 12 週	1	五、跳跳馬力歐（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **藝 1-III-3** 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會倒數計時的遊戲設計 2. 學會運用創造物件的技巧，讓角色有瞬間移動跳島的效果 3. 佈置場景與加入啦啦隊 4. 設定掉落物—金幣、岩石與星星	1. 加入水管、樹，以佈置場景。 2. 加入 Kodu 為啦啦隊員，各有不同的動作、對話。 3. 讓單輪車為「可創造」物件，製作分身。 4. 在第二個島嶼加一個紅色 Kodu，用來創造單輪車。 5. 當分數 A 為 1，就向東發射出一輛單輪車，並出現倒數計時 30 秒，每秒扣 1 分，直到分數為 0 遊戲結束、得分 20 遊戲勝利。 6. 在第二個島嶼加入岩石、金幣與星星，金幣於 7 秒後消失，岩石與星星碰到陸地會消失。 7. 加入噴射機沿白色路徑飛行，隨機創造金幣、岩石與星星。 8. 完成遊戲設計，執行測試。 9. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，讓魚碰到單輪車扣 5 分，並修改勝利分數為 30 分，增加難度。 10. 課後練習—你是高手：使用	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						本課練習成果，讓金幣運用本尊與分身的特性，當修改一個金幣程式，所有金幣皆會同樣改變。		
第 13 週	1	六、優遊新世界（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位資源的整理方法。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **綜 2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **綜 Bc-III-3** 運用各類資源解決問題的規劃。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會運用 KODU 的社群資源	1. 學會在 KODU 應用程式中，搜尋玩家分享的作品。 2. 學會在 KODU 官方網站，搜尋玩家分享的作品。 3. 搜尋：BARRY 老師的賽車場、Roadkill v03。 4. 學會在 KODU 應用程式中，下載玩家分享的作品。 5. 觀摩他人的作品，並能將搖桿改為鍵盤操作。 6. 觀摩他人創作的迷宮，使用「maze」為關鍵字搜尋。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 14 週	1	六、優遊新世界（一）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位資源的整理方法。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **綜 2c-III-1** 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **綜 Bc-III-3** 運用各類資源解決問題的規劃。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或	1. 學會運用 KODU 的社群資源	1. 學會在 KODU 應用程式中，搜尋玩家分享的作品。 2. 學會在 KODU 官方網站，搜尋玩家分享的作品。 3. 搜尋：BARRY 老師的賽車場、Roadkill v03。 4. 學會在 KODU 應用程式中，下載玩家分享的作品。 5. 觀摩他人的作品，並能將搖桿改為鍵盤操作。 6. 觀摩他人創作的迷宮，使用「maze」為關鍵字搜尋。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 15 週	1	六、優遊新世界（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位資源的整理方法。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作 2. 奇幻大冒險—地圖設計	1. 從 KODU 社群下載「奇幻大冒險-1」。 2. 修改地圖：使用「刪除工具」，來刪除所有角色與物件。 3. 修改地圖：使用「路徑工具」，刪除地圖上原有的路徑。 4. 修改地圖：使用「地面刷具」，將地圖修改為自己需要的場景。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 16 週	1	六、優遊新世界（二）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位資源的整理方法。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **視 E-III-3** 設計思考與實	1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作 2. 奇幻大冒險—地圖設計	1. 從 KODU 社群下載「奇幻大冒險-1」。 2. 修改地圖：使用「刪除工具」，來刪除所有角色與物件。 3. 修改地圖：使用「路徑工具」，刪除地圖上原有的路徑。 4. 修改地圖：使用「地面刷具」，將地圖修改為自己需要的場景。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

			思考，進行創意發想和實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 17 週	1	六、優遊新世界（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位資源的整理方法。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網站與資源的使用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作。 2. 奇幻大冒險—遊戲設計。 3. 分享遊戲。 4. 認識 micro:bit 與 KODU 可結合應用。	1. 設計主角（單輪車），用箭號鍵移動、用空格鍵跳躍，若掉入水中，天空變色，碰到小屋就贏了。 2. 設計砲台：隨機在 1~2 秒內，向東水平發射火箭，若擊中單輪車，遊戲重來。 3. 設計四腳怪：沿著路徑行走，若碰到單輪車，遊戲結束。 4. 設計觀眾（Kodu）：當看到單輪車靠近，就快樂地跳起來。 5. 設計終點（小屋）、佈置場景（噴射機、樹、工廠與白雲）。 6. 將修改好的程式分享到 KODU 社群。 7. 課後練習—創意動動腦：micro:bit 應用。瞭解 micro:bit 如何與 KODU 結合，用 micro:bit 板子來控制角色動作。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站 影音互動多媒體
第 18 週	1	六、優遊新世界（三）	**資議 t-III-1** 運用常見的資訊系統。 **資議 t-III-3** 運用運算思維解決問題。 **資議 p-III-2** 使用數位	**資議 A-III-1** 結構化的問題解決表示方法。 **資議 P-III-1** 程式設計工具的基本應用。 **資議 T-III-3** 數位學習網	1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作。 2. 奇幻大冒險—遊戲設計。	1. 設計主角（單輪車），用箭號鍵移動、用空格鍵跳躍，若掉入水中，天空變色，碰到小屋就贏了。 2. 設計砲台：隨機在 1~2 秒內，	1. 口頭問答 2. 操作	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站

			資源的整理方法。 **資議 p-III-3** 運用資訊科技分享學習資源與心得。 **自 ah-III-2** 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 **藝 1-III-6** 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 **數 s-III-3** 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 **英 7-III-3** 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	站與資源的使用。 **自 INc-III-1** 生活及探究中常用的測量工具和方法。 **視 E-III-3** 設計思考與實作。 **數 S-5-6** 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 **英 c-III-4** 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	3. 分享遊戲。 4. 認識 micro:bit 與 KODU 可結合應用。	向東水平發射火箭，若擊中單輪車，遊戲重來。 3. 設計四腳怪：沿著路徑行走，若碰到單輪車，遊戲結束。 4. 設計觀眾（Kodu）：當看到單輪車靠近，就快樂地跳起來。 5. 設計終點（小屋）、佈置場景（噴射機、樹、工廠與白雲）。 6. 將修改好的程式分享到 KODU 社群。 7. 課後練習—創意動動腦：micro:bit 應用。瞭解 micro:bit 如何與 KODU 結合，用 micro:bit 板子來控制角色動作。	評量 3. 學習評量	影音互動多媒體

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第一學期彈性課程-國際教育課程計畫

課程名稱	國際教育	實施年級(班級組別)	6年級	教學節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展				
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。				
課程目標	國際教育： 1. Activities。 2. Clothes。 3. Countries 4. Daily Routines。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ☑英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ☑國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週/第2週/第3週/第4週/第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能詢問他人及回答各種休閒活動的說法。 能熟練本課字彙。 能聽懂並應用本課主要句型。 能樂於與班上學生進行口語練習。	第一節 【準備活動】 教師用單字圖卡和單字卡複習學過的活動單字。 FM4: cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging。 FM5: Monday~Sunday FM8: go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 【發展活動】 教師在黑板上畫一個七天的行事曆。請幾位學生上臺，在行事曆中寫上自己不同星期會從事的休閒活動。 請學生介紹自己的休閒活行事曆。例如：I go fishing on Sundays. I go shopping on Saturdays. 【綜合活動】 待學生熟悉後，可以請每位學生完成自己的休閒活行事曆，並請自願學生上臺介紹。 也可以進行班級休閒活動普查，調查權班學生在星期一～星期日最常進行的休閒活動是哪幾項、完成統計表。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 What Do You Do in Your Free Time? 請學生分成四組，教師隨機指揮，點到哪一組，該組就要跟著節奏接唱韻文。無法順利接唱，就再練習數次，直到全班熟練為止。 【發展活動】 播放韻文 Free Time Chant https://www.youtube.com/watch?v=tzFESmpc6mo 教師介紹韻文的主要單字：listen to music, play the guitar, read an exciting book, plays the drums, goes out on his bike, watches sports on TV, goes out with her friends, chats on the phone, relaxes at home, plays his bass, collects his soccer cards, visits cool museums 教師請學生跟唱韻文。 請學生替換單字，將內容改編成自己喜歡從事的休閒活動。 【統整活動】 學生熟悉歌謠後，可加以變化，如：一組 4 人一起上臺，各自念唱與介紹自己的休閒活動。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本： Walking Through the Jungle YouTube 影片、繪本 教學 ppt

第1週/第2週/第3週/第4週/第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能自我介紹。 能表達情緒。 能了解各國不同招呼方式。 能認識三種標點符號。 能辨識不同的語調。	第三節 【準備活動】 詢問學生是否去過臺灣的國家公園？或是聽過哪些世界知名的國家公園？ 【發展活動】 解說課本第 30 頁圖片內容： 黃石公園是世界第一個國家公園。 老忠實間歇泉（Old Faithful）為黃石國家公園第一個被命名的間歇泉，但並不是黃石國家公園最高或最大的間歇泉。現今噴發規律是 90 分鐘左右一次，持續 1.5 至 5 分鐘，平均高度是 145 英尺（44 公尺），最高紀錄為 185 英尺（56 公尺）。 翡翠溫泉（Emerald Spring），因為有硫磺、礦物質加上光線的折射，讓溫泉的顏色豔麗又多變。 【綜合活動】 請學生說說看自己參觀國內外國家公園的經驗。可以帶相片、影片做為介紹的素材。 第四節 教學單元：繪本 Walking Through the Jungle 【準備活動】 教師複習單字：cooking, painting, sleeping, studying, writing, jogging, go camping, go fishing, go surfing, go biking, go hiking, go shopping, go swimming。 請學生隨機抽單字卡，進行單字與圖片的配對。 【發展動機】 詢問學生，自己有沒有在戶外健行的經驗。播放影片，請學生猜猜看在叢林、海洋從事健行或浮潛的休閒活動，會遇到哪些事情。 請學生說說自己喜歡從事的休閒活動，和曾經遇到的特殊體驗。 【統整總結】 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 請學生依序記下主角在哪些環境進行哪些休閒活動，下一堂課全班一起核對答案。 第五節 教學單元：繪本 Walking Through the Jungle 【準備活動】 教師請學生舉手回答，前一節課，影片中介紹了哪些休閒活動：walking through jungle, floating on the ocean, climbing in。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本：Walking Through the Jungle YouTube 影片、繪本 教學 ppt

第1週/第2週/第3週/第4週/第5週	每週一節	Unit 1 Activities	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能自我介紹。 能表達情緒。 能了解各國不同招呼方式。 能認識三種標點符號。 能辨識不同的語調。	the ocean, swimming in the river, trekking in the desert, slipping on the iceberg, running home for supper 請學生跟唱歌謠，直到熟練。 教師但全班核對前一節紀錄的休閒活動順序是否正確。。 【引起動機】 詢問學生，自己有沒有在影片中的環境中從事休閒活動的經驗。 請學生上臺配合歌謠、做出符合歌詞的動作給臺下學生猜。 教師可以將學生分組，以競賽方式來猜題目，並給予獲勝組別獎勵。 【發展活動】 教師請學生將從事休閒活動的環境做分類，例如：in the ocean, in the mountains, in the river, in the desert, in the jungle 等等 將學生分成 4～6 組，請各組用學過的休閒活動單字，創作一則冒險旅程短文。如：cooking in the desert、camping by the river, swimming in the ocean 等等，，若時間允許，可加上簡單的插圖。 各組輪流派一位代表上臺，報告該組的冒險旅程。 全班投票最佳的冒險旅程。 【統整總結】 播放歌謠影片 https://www.youtube.com/watch?v=plvY0quSyJg 請各組學生搭配曲調，演出自創的冒險旅程。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本： Walking Through the Jungle YouTube 影片、繪本 教學 ppt
第6週/第7週	每週一節	Unit 2 Clothes	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段	國際教育： 能詢問並回答各樣衣物的說法。 能熟練本課單字 scarf,shirt,	第一節 【準備活動】 教師藉由詢問本日天氣，帶入適合穿著的衣物主題。 找幾位穿著不同衣物的學生到臺上，教師先介紹學生衣物的名稱。	課堂觀察 活動評量 口語評	繪本 Joseph Had a Little

/ 第 8 週 / 第 9 週 / 第 10 週			◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。	sweater,vest, pants,shorts, sneakers, socks。 能聽並應用本課主要句型。 能樂於與班上學生進行口語練習。	可以多請幾位學生上臺，請臺下學生說說看衣物的名稱。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡貼在黑板上，帶學生熟練本課單字 scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 教師加入 these/those、this/that 的用法解說。 將學生分成兩組，將衣物單字圖卡隨機貼在黑板上、標上售價。 A 組先當服飾店店長、B 組當顧客。 教師給 B 組代表一個金額，要學生 B 在金額內買到最多的衣物，取下黑板上的圖卡，表示買到該衣物。 兩組輪流派代表上臺當顧客與店員，互相問答。 活動結束時，拿到較多衣物單字圖卡的組別獲勝。 【綜合活動】 教師可以請學生設計優惠組合價，如 The scarf and the gloves are 400 dollors. 請學生練習將用優惠組合價進行購物，增加挑戰難度。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 How Much? 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 播放歌謠 Counting Coins Song，請學生跟唱歌謠。 https://www.youtube.com/watch?v=MbtmucV-U2c 請學生改編歌詞，替換會唱的百元、千元單字，增加難度。 【統整活動】 請自願的學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容。 第三節 【準備活動】 複習學過的服裝的單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 教師拿出 1 元、5 元、10 元、50 元的硬幣。請學生和課本第 16 頁的硬幣做比較。 What are the differences between one Euro Dollar and one NT Dollar? 【發展活動】 解說課本第 16 頁圖片內容： 奧地利（Austria）硬幣背面是莫札特（Mozart）肖像，象徵奧地利音樂之都的地位。 德國（Germany）硬幣背面是聯邦鷹圖像，是德國主權的象	量 紙筆評量	Overcoat YouTube 影片、繪本 教學 PPT

						徵符號。 希臘（Greece）硬幣背面是貓頭鷹圖像，象徵智慧。 法國（France）硬幣背面是一棵樹，象徵生命和成長，六角形則環繞法國共和國的口號「自由，平等，博愛」。 【綜合活動】 請學生發表，自己最喜歡哪一個硬幣的象徵意義，以及為什麼。 第四節 教學單元：繪本 Joseph Had a Little Overcoat 【準備活動】 複習學過的服裝的單字：scarf, shirt, sweater, vest, pants, shorts, sneakers, socks。 請學生猜一猜，現場有多少人身上有超過 5 個上述的服裝？ Raise your hand if you’re wearing more than 5 of the above clothes.。 【發展活動】 請學生觀察展示書本封面。 Questions before reading: (1) Joseph is wearing an overcoat. What is an overcoat? (a long coat) (2) How does the overcoat look? New or old? (It looks old. It has many patches.) (3) Do you think Joseph will buy a new overcoat? 播放影片，請學生觀察主角的服裝及進行的活動。 https://www.youtube.com/watch?v=HYT4OUgDfIw Questions after reading: (1) Where does Joseph live? A farm or a city? Why? (He lives on a farm because he has many animals.) (2) What did Joseph do to his overcoat? (3) What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!) 【綜合活動】 教師複習單字 What’s this? It’s a _____. 並引導學生說出 We can make a ____ out of a ____. 如： We can make a jacket out of an overcoat. We can make a vest out of a jacket.。 重複練習直到學生熟練此問答。 第五節 教學單元：繪本 Joseph Had a Little Overcoat		

						【準備活動】 複習上一節課的 8 種服裝名稱。 複習句型 We can make a _____ out of a _____.。 【引起動機】 說明：本書靈感來源是作者幼時十分喜愛的一首猶太傳統歌謠 I Had a Little Overcoat。 先說明歌詞的架構。 播放繪本歌曲影片 https://youtu.be/ZOr0eRc5xnQ?t=334 請學生可以嘗試跟唱，或至少參與 la la la 的段落。 詢問學生這首歌曲要傳達的精神？ What is the moral of the story? (You can always make something out of nothing!) 音樂欣賞（本歌謠原曲以傳統 Yiddish 語演唱)： https://youtu.be/1bgB2jVL0UY 【發展活動】 教師說明活動主題為 reuse，學生須發揮創意想出一個 reuse 的方式。 當教師說一個物品，小組要在一分鐘內想出一個 reuse 的方法，派一位代表上臺畫或寫出來。例如教師說：old socks，學生可以想到 doll, glove, bag, pencil case, cat sweater 等。 建議的物品有：socks, milk carton, paper box, paper cup, plastic bag, old T-shirt 等。 【統整總結】 複習 Joseph Had a Little Overcoat 一書的 moral: You can always make something out of nothing. 請學生將 reuse 的概念，確實帶入生活中，不但可以減少浪費，還可以練習用創意讓生活更豐富。		
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週	每週一節	Unit 3 Countries	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類	國際教育： 能認識各個國家的名稱。 能認識臺灣在世界地圖上的位置。 能認識各大洲的名稱。 能認識國家和語言之間的關係。 能用英語表達自己的想法。 能套用句型進行問	第一節 【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡複習國家的名稱：Canada, Egypt, Greece, Italy, Japan, Taiwan, the UK, the USA 請學生猜一猜，離臺灣最近和最遠的國家。 開啟測量工具 https://www.distancefromto.net/ 參考數據(From Taiwan to _____) Canada 10,097 km Egypt 8,840 km Greece 9,120 km Italy 9,680 km Japan 2,166 km the UK 9,784 km the USA 12,255 km	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People

/ 第 15 週			語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。		答。	【發展活動】 展示七大洲的地圖，請學生找出上述這 7 個國家在哪一洲。 https://i.ytimg.com/vi/KDosftdo0rY/maxresdefault.jpg 介紹七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。 【綜合活動】 請學生找一找臺灣在世界地圖上的位置。 再請學生用英語說說看臺灣周遭鄰近的幾個國家。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Where Are You From? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Where Are You From? https://www.youtube.com/watch?v=16A2EFkjXq4 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。 第三節 【準備活動】 問問看學生是否出國過，是否有在國外進出海關的經驗。 【發展活動】 1. 解說課本第 50 頁圖片內容： 2. 請學生找一找美國（the USA）、義大利（Italy）、日本（Japan）、埃及（Egypt）等四個國家的護照封面有什麼共通的元素。如：國家名稱、護照字樣、國徽圖樣等等。 3. 再請學生說說看 4 個國家護照的顏色，給予自己什麼感覺。 【綜合活動】 請學生思考，為什麼出國時要持有護照。 第四節 教學單元：繪本 If the World Were a Village: A Book about the World’s People 【準備活動】 複習七大洲的單字：Asia, Europe, Africa, North America, South America, Australia, Antarctica。		YouTube 影片、繪本

						發給每人七張小字條，請學生將各洲的名稱填上。 介紹繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People。說明全球濃縮成 100 人的概念。播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=FtYjUv2x65g https://www.youtube.com/watch?v=QrcOdLYBIw0 【討論活動】 根據影片，跟學生說明學習單的內容： 第 1 題，只有一種答案！ 第 2 題，請學生想一想，哪兩洲沒有列入，可能的原因是？(因為澳洲人口只占 0.33%，南極洲人口只有 1,101 人，皆不到百人的 1 人。The population of Australia represents 0.33 percent of the world's total population. Antarctica's population is about 1,000 in winter and 5,000 in summer.) 第 3 題，單字說明：Spanish, English, Hindi, Arabic。請學生想一想，那些國家說這幾種語言？ Spanish: Spain, Mexico, Chile Eglish: The UK, the USA, Canada Hindi: India Arabic: Egypt, Iraq, Saudi Arabia 將學生分組，請小組討論學習單第 3－11 題的內容，並用鉛筆填寫答案。 請各組輪流說明該組的答案及原因。 播放影片，請學生從影片中找答案： https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 請小組再次討論答案，並檢視自己的想法是否正確。 【統整總結】 教師輪流問每一組一個國家的資訊： Where is Egypt? 學生回答 Egypt is in Africa and Asia. What's the language people speak in Egypt? 學生回答 They speak Arabic. 第五節 教學單元：繪本 If the World Were a Village: A Book about the World's People 【準備活動】 複習上一節課的七大洲、國家和語言。 告知學生要用全班的數據來做活動 If our class were		

						100 people。 發下學習單，一邊解說內容，一邊請學生進行 Step 1: All About Me，按照自己的實際狀況選填。 將學生分成小組，用學習單上的句子，分享自己的選項。 請一位同學協助上臺統計 Step 2 的各項數字，學生們記錄在 All About Us。 小組討論，對於這樣的統計數字，有何想法？例如： I’m surprised! Only 2 of us are left-handed. Wow! 23 of us can ride a bike! 【發展活動】 請學生翻到 Step 3。(事前可針對百分比的數學學習內容，與數學教師共同備課，讓學生分組計算百分比，或可直接使用附檔之 Excel 做自動計算) 開啟 If our class were 100 people 的 Excel 檔案，請一位同學幫忙在黃框中輸入 Step 2 的各項數字。 告訴學生藍框中自動出現的數字，便是以百分比所計算出來的。(The numbers in the blue cells are the percentages of each value.) 請學生依照計算出來的數字，填寫到 Step 3 的空格中。 【討論活動】 請各組討論對於這些數字想法。 請各組針對 10 題，選其中一題上臺報告。 (1) 讀出整句。 (2) 對於這個數字的想法。 【統整總結】 告訴學生，不管自己是落在哪個數字範圍，都只是反映個人與群體的不同，與好壞無關。 請學生回家跟家人分享附件二學習單。		
第 16 週 / 第 17 週 / 第 18 週 / 第 19 週	每週一節	Unit 4 Daily Routines	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類	國際教育： 能認識日常活動的名稱。 能詢問他人及回答作息時間。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	第一節 【準備活動】 教師抽點學生詢問他們的日常作息活動與時間。 找幾位學生到臺上，用默劇方式演出一個日常作息活動。 請臺下學生猜測，教師給予猜對者鼓勵。 【發展活動】 教師將本課單字圖卡 have breakfast, have lunch, have dinner, get, go to school, go home, go to bed 貼在黑板上。 將學生分成兩組，各派兩名代表參加活動。 教師發給學生 A 一張圖卡，學生 A 要做出動作，由學生 B 猜是什麼單字，猜對則可將圖卡從黑板上取下。 活動結束時拿較多單字圖卡地組別獲勝。 【綜合活動】	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本繪本 What’s the Time, Grandma Wolf? YouTube 影片、繪本

/ 第 20 週			語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。			練習將單字套用到句型 What time do you _____? 熟練後，可以由教師說活動，由學生回答進行活動的時間，以增加挑戰難度。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課歌謠 What Time Do You Go to School? 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 播放歌謠 Here We Go Round the Mulberry Bush https://www.youtube.com/watch?v=0Z_6uSO18EQ 教師介紹歌謠中的活動：wash our clothes, iron our clothes, mend our clothes, sweep the floor, scrub the floor, bake our bread, go to church 等 教師請學生跟唱歌謠。 教師請學生改編歌詞，替換會唱的日常活動單字，並搭配星期或時間的單字。 【統整活動】 請學生上臺唱出自己所改編的歌謠內容，並搭配旋律演出動作唱給全班聽。 第三節 【準備活動】 1. 打開網頁 https://www.timeanddate.com/time/map/ 2. 用滑鼠點一個城市／國家，詢問學生當地目前的時間： What time is it in Taiwan? What time is it in London? 【發展活動】 解說課本第 18 頁圖片內容，介紹世界各地時間的不同。 請學生分成 6 組，每組負責一個國家或城市的時間表。 教師指定一個時間，如 It’s twelve o’clock in Taipei. I’m having lunch. 請各組換算其他城市／國家目前是什麼時間，以及適合這個時間進行的日常活動。 多指定幾個時間之後，請各組代表上臺發表換算後的時間表。 【綜合活動】 請學生上臺指定時間，臺下各組繼續換算當地時間，與紀錄可能的生活作息活動。 第四節 教學單元：繪本 What’s the Time, Grandma Wolf? 【準備活動】 複習日常作息的單字：have breakfast, have lunch, have dinner, get up, go to school, go home, go to bed。 請學生提出其他學過的日常作息單字（如：ride a bike, play basketball, play the piano 等）。 【引起動機】 教師播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=URxikJQjWNw 請學生看看繪本封面，猜測故事主角的個性和故事內容。 【發展活動】 拿出繪本，請學生閱讀內容。		

						教師介紹繪本中的單字 get up, brush my teeth, scrub the soup pot, chop the wood, fetch some water, light the fire, read a story 詢問學生 Grandma Wolf 做了什麼事情？故事的轉折點在哪裡？ 【統整總結】 練習將單字套用到句型 What’s the time?、It’s time to _____.、It’s time for _____.。 由教師發問，隨機指定學生回答，如：What’s the time, Mike? It’s time for dinner. 第五節 教學單元：繪本 What’s the Time, Grandma Wolf? 【準備活動】 複習上一節課的 7 種日作息名稱。 詢問學生哪些活動不是都市生活常見的活動。 請學生將不常見的活動，替換為自身常進行的活動。 【引起動機】 詢問學生，想到大野狼，還會聯想到哪些經典童話？如：The Three Little Pigs, Little Red Riding Hood, The Wolf and the Seven Little Kids, The Boy Who Cried Wolf 等等。 【發展活動】 請學生說一說，Wolf 為什麼代表反派角色？ 詢問學生從哪裡可以看出來？(dark skin color, sharp teeth, yellow eyes, long claws…) 與全班討論，從外觀判斷一個人物是好人或壞人是否客觀，應該如何判斷一個人的品性。 【統整總結】 詢問全班： Did Grandma Wolf do something bad to the animals? (No, she didn’t.) What did Grandma Wolf do in the end of the story? (She cooked dinner and read a story for the animals.)		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣和美鎮新庄國民小學115學年度六年級第二學期彈性課程-國際教育課程計畫

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	6年級	教學 節數	每週(1)節
彈性學習課程類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 國際素養 2. 品德發展				
核心素養	品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。				
課程目標	國際教育： 1. Locations。 2. Objects。 3. Sickness 4. Transportation。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ☑英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ☑國際教育	

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週 / 第 2 週 / 第 3 週 / 第 4 週 / 第 5 週	每週一節	Unit 1 Location	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類	國際教育： 能詢問他人及回答各種地點的說法。 能認識可可豆和巧克力製品的關係。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。 能樂於與班上學生進行口語練習。	第一節 【準備活動】 教師教社區地點單字圖卡貼在黑板上，做成桌遊底版。 請學生分成 4 組，進行大富翁的遊戲。 讓學生在遊戲中熟練社區的英文名稱。 【發展活動】 教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單字。 當學生骰子點數指到 bookstore 時，請學生念出 There is a bookstore nearby. Let’s go there. 若答對，則移動代表符號到該格中。 四組輪流進行大富翁活動。 【綜合活動】 教師帶學生念讀問答句 Where is the coffee shop? It’s on White Street.，並進行單字代換練習。 待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生練習造句。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Is There a Restaurant Nearby? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放韻文 Town and City Vocabulary Chant https://reurl.cc/72zdp5 教師介紹主要單字與句型，帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1. 請學生上臺代換歌詞中的街道名稱。 2. 教師可隨機抽一張單字圖卡，學生要臨機應變代換歌詞中的主要單字。 第三節 【準備活動】 教師詢問學生喜不喜歡巧克力製品？是否知道巧克力的原料是什麼？ 【發展活動】 解說課本第 62 頁圖片內容：請學生想想如何分類巧克力類製品 1Cocoa trees □ cocoa fruits □ cocoa beans 可可豆的成長	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影片、繪本

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能詢問他人及回答各種地點的說法。 能認識可可豆和巧克力製品的關係。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。 能樂於與班上學生進行口語練習。	2Clocolate Products: chocolate cake, chocolate ice cream, 3chocolate cookie, chocolate bar 巧克力類製品 Drink: hot chocolate 巧克力類飲品 【綜合活動】 1. 請學生上網查找，巧克力類的製品，是有益健康、還是會因為糖分過多，而對健康有不良影響呢？ 2. 請學生收集資料、下一節課進行討論與分享。 第四節 教學單元：繪本 Snail, Where Are You? 【準備活動】 撥放解說影片 https://reurl.cc/6gnd96 或是網頁畫面 https://ladybug0116.pixnet.net/blog/post/338826920 引導學生觀察書本中的畫面，找一找蝸牛圖形在哪裡。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片，請學生從每一頁的線索，找出蝸牛躲在哪裡。 【發展活動】 請學生再度觀看繪本，說說看蝸牛藏在畫面中什麼物件裡，如：山羊、小丑的帽子、海浪之中。 詢問學生：Where is the snail? 請學生用自己會的英文說說看。 【統整總結】 教師請學生回家想一想，日常生活中，有哪些物品、建築物，是用蝸牛螺旋紋可以表達的？ 第五節 教學單元：繪本 Snail, Where Are You? 【準備活動】 再次播放解說影片 https://reurl.cc/6gnd96 【引起動機】 抽點學生上臺，說說看上一節課請他們回家聯想的螺旋形的物品或是建築物有哪些？如：a shell 貝殼、winding stairs 螺旋階梯、tower 塔樓等。 教師請學生將網路上收集到的資料剪貼，稍後製作社區地圖時會用到。 【發展活動】 教師利用影片，再次帶領學生看一次畫面。 將學生分為 6 組，請各畫出社區建築物的地圖，並在其中一個建築物中藏入蝸牛圖形。 牛造型的建築物。 教師請學生上臺發表討論結果。	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影片、繪本

第1週 / 第2週 / 第3週 / 第4週 / 第5週	每週一節	Unit 1 Fruits	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。	國際教育： 能詢問他人及回答各種地點的說法。 能認識可可豆和巧克力製品的關係。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。 能樂於與班上學生進行口語練習。	完成地圖的繪畫後，讓各組上臺張貼海報，並詢問臺下學生 Can you find out the snail?，讓臺下學生挑戰找出蝸花最久時間才被找到的組別，就是「躲藏專家」，教師予以獎勵。 【統整總結】 請各組學生討論，螺旋型的建築物有什麼好處或壞處，對於身處地震帶的臺灣，螺旋形建築是合適的建築型態嗎？	課堂觀察活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 Snail, Where Are You? YouTube 影片、繪本
第6週	每週一節	Unit 2	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。	國際教育： 能認識隨身物品的名稱。	第一節 【準備活動】 請學生向全班介紹一項自己帶在身上的隨身物品，如：	課堂觀察活動	繪本 Whose Mouse

/ 第 7 週 / 第 8 週 / 第 9 週 / 第 10 週		Objects	課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。	Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。	能認識廢棄物品的回收與分類，並養成保護環境的習慣。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。	手機。 教師統計全班擁有手機的人數。。 問問看學生是否能說出手機的英文名稱。 【發展活動】 教師帶念本課單字圖卡或單字卡，讓學生熟悉單字。 教師向學生借來一些物品，隨機拿一樣物品，對學生 A 發問。 Whose key is it? It's Mrs. Brown's key. 學生 A 可指定人回答，答對將物品還給主人，答錯則留在桌上，活動進行直到所有物品物歸原主。 【綜合活動】 教師帶學生念讀直述句 It's Mrs. Brown's key.， 並進行單字代換練習。 待熟悉句型後，教師任選一張單字圖卡或單字卡，抽點學生代入直述句。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 Whose Key Is It? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放韻文 Whose Hat Is This? https://www.youtube.com/watch?v=XpHWSqkuij4 教師介紹歌謠中的主要單字與句型： hat, policer officer, nurse, fire fighter, baker, postal worker, Whose _____ is this? It's the _____ _____. 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 1. 請學生上臺代換歌詞中的職業單字，或是將 hat 代換為其他物品。 2. 請臺下學生跟唱。 第三節 【準備活動】 教師請學生看課本第 64 頁的圖，詢問學生是否知道舊手機的零件分解後有哪些部分。 【發展活動】 解說課本第 64 頁圖片內容： metal：gold, silver, other metal 金屬類，可回收。 plastic：塑膠類，可回收。 可以將手機分解回收。 零件重組後，成為新的手機。	評量 口語評量 紙筆評量	Are You? YouTube 影片、繪本

						【綜合活動】 請學生翻閱相關書籍或者上網查詢，手機中的金屬物質還有什麼其他的用途。 第四節 教學單元：繪本 Whose Mouse Are You? 【準備活動】 撥放影片 https://www.youtube.com/watch?v=E3wDIP0dG4E， 引導學生觀察影片中老鼠的親人在哪些地方。 【引起動機】 教師拿出繪本或播放影片，詢問老鼠主角在故事中做了哪些事情。 詢問學生，如果他是主角老鼠，他會如何找回家人呢？ 【發展活動】 請學生再度觀看繪本，說說看繪本畫面的顏色。 引導學生討論，畫面的顏色有沒有反映主角的心情？ Look at the page. There is only a mouse in this page. Is this mouse happy? Is this mouse lonely? Why or why not? 【統整總結】 教師詢問學生： What would you do to find the mouse’s family? How would you save Mouse’s mother from the cat? 第五節 教學單元：繪本 Whose Mouse Are You? 【準備活動】 播放影片 https://www.youtube.com/watch?v=E3wDIP0dG4E，複習繪本內容。 【引起動機】 詢問學生，老鼠有哪些家人。 先請學生讀一讀故事中的句子。如 Nobody’s mouse. 到 I have none. 到 My mother’s mouse. 請學生討論老鼠心境的變化。 【發展活動】 教師利用繪本，再次帶領學生閱讀故事。 將學生分為 4～6 組，請各組將繪本句子代換為隨身物品。如：Where is your cellphone? I have none. 請學生試著寫出趣味的四格漫畫內容。 讓各組上臺發表，由臺下學生評選哪一組故事最有趣。		

						【統整總結】 請自願的組別，上臺演出四格漫畫的故事，教師給予獎勵。		
第 11 週 / 第 12 週 / 第 13 週 / 第 14 週	每週一節	Unit 3 Sickness	◎1-Ⅲ-3 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅲ-5 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅲ-6 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易句型的句子。 1-Ⅲ-10 能聽懂簡易的日常生活對話。 ◎2-Ⅲ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅲ-6 能使用簡易的日常生活用語。 2-Ⅲ-7 能作簡易的回答和描述。 ◎2-Ⅲ-9 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅲ-4 能看懂課堂中所學的句	◎Ac-Ⅲ-3 簡易的生活用語。 Ac-Ⅲ-4 國小階段所學字詞。 B-Ⅲ-2 國小階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎ D-Ⅲ-1 所學字詞的簡易歸類。 【健康與體育】 Fb-Ⅰ-1 個人對健康的自我覺察與行為表現。 Fb-Ⅰ-2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。	國際教育： 能詢問他人及回答常見的病症。 能聽懂並應用本課主要句型。 能樂於與班上學生進行口語練習 能用英語表達自己的想法。	【準備活動】 利用單字圖卡及單字卡複習單字：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat 請學生猜一猜，班上同學感冒時，會同時發生哪幾種病症。 統計看看哪一種病症在感冒時最常發生。 【發展活動】 請學生翻到課本第 37～38 頁，依照小圖，先說說看各個病症的名稱。 教師播放 CD，請學生仔細聽，依據內容，將圖片依序標上號碼。 引導學生將單字代換入句型 B 做替換練習。 【綜合活動】 教師可再請學生，統計不同的病症的發生人數。 請學生討論看看如何預防，或是減輕這種病症的不適。 第二節 【暖身活動】 教師播放本課韻文 What’s Wrong? 請全班唱念韻文。 【發展活動】 播放歌謠 Sickness Song https://www.youtube.com/watch?v=EzXXVBZWDII 教師帶學生跟唱歌謠。 【統整活動】 熟悉歌謠後，請自願的學生上臺演唱。 可將學生分組、一組唱醫師、一組唱病人歌詞。 第三節 【準備活動】 詢問學生感冒時會做甚麼事情，讓疾病快點復原。如：I will go see a doctor. I will rest at home. I will sleep all day long. 等等。 請學生討論，哪一種方式能幫助自己最快康復。 【發展活動】 1. 解說課本第 48 頁圖片內容： 2. 請學生想一想獸醫（vet）、動物園醫師（zoo doctor）、樹醫生（tree doctor）三種醫師，他們的病患（patients）有什麼不同。	課堂觀察活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon? YouTube 影片、繪本

			子。 3-Ⅲ-5 能看懂課堂中所學的簡易對話。 3-Ⅲ-6 能看懂課堂中所學的簡易短文之主要內容。 *3 -Ⅲ-7 能能看懂繪本故事的主要內容。 【健康與體育】 3a-Ⅰ-1 嘗試練習簡易的健康相關技能。 4a-Ⅰ-1 能於引導下，使用適切的健康資訊、產品與服務。 4a-Ⅰ-2 養成健康的生活習慣。			3. 再請學生說說看自己還知道哪些不同的醫師，如：牙醫（dentist）、狗醫師／治療犬（therapy dog）等等。 【綜合活動】 請學生討論，如何保持身體健康，降低看醫師的機會呢？ 第四節 教學單元：繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon? 【準備活動】 複習生病症狀的名稱：cold, fever, headache, stomachache, toothache, runny nose, sore throat 請學生想一想，哪些病症有相關聯，可能會同時出現？例如： When you have a cold, you might also have a fever. When you have a fever, you might also have a headach 【討論活動】 播放影片 How Do Dinosaurs Get Well Soon? https://www.youtube.com/watch?v=P_Jxl0pyfvY Questions after reading: (1) When you are sick, do you do any of the same things that the dinosaurs did in the book? (2) Do you do anything different when you are sick? (3) Do you do anything different to get well soon?請各組輪流說明該組的答案及原因。 播放影片，請學生從影片中找答案： https://www.youtube.com/watch?v=QFrqTFRy-LU 請小組再次討論答案，並檢視自己的想法是否正確。 【統整總結】 請學生練習問答：How do you get well soon? I _____. (drink lots of water, go see a doctor, get lots of rest, take medicine, stay home, eat light, keep my hands clean, wear a face mask) 第五節 教學單元：繪本 How Do Dinosaurs Get Well Soon? 【準備活動】 複習上一節課學到的 8 種感冒的復原方式，鼓勵學生想想看還有哪些方法。		

						【發展活動】 請學生找一找繪本當中藏在字句間的韻腳。 播放影片，在每一個段落暫停，讓學生尋找押韻的字句。例如： What if a dinosaur catches the flu? Does he whimper and whine in between each Atchoo? Does he drop dirty tissues all over the floor? Does he fling all his medicine out of the door? 全班一起找出 9 個押韻文字。 師帶領學生念讀 Rhyming words，並鼓勵學生想一想，有哪些字也可以代入？ 【延伸活動】 Jane Yolen 一年級的時候寫了人生中的第一首詩，她覺得寫得很差，但她母親保存多年， http://janeyolen.com/poetry/。 請學生說說看，Jane Yolen 以一年級小朋友的程度寫這樣的詩，他們覺得如何？ 說明：除了書面的文字，很多歌曲也會利用 rhyme 讓歌詞更流暢。影片觀賞： RHYMING SONG 3 - Merrell Twins https://youtu.be/OqoQIYJWvbs Rihanna - Umbrella, Lyrics In Video https://www.youtube.com/watch?v=eW2H3NY4OtA 【統整總結】 告訴學生，不管自己是落在哪個數字範圍，都只是反映個人與群體的不同，與好壞無關。		
第 15 週 / 第 16 週 / 第 17 週 / 第 18 週	每週一節	Unit 4 Transportation	◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂	◎Ac-Ⅱ-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-Ⅱ-2 簡易的生活用語。 Ac-Ⅱ-3 第二學習階段所學字詞。 B-Ⅱ-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。 ◎D-Ⅱ-1 所學	國際教育： 能認識交通工具的說法。 能認識國內外大眾交通運輸。 能用英語參與討論和互動。 能用英語表達自己的想法。。	第一節 【準備活動】 1. 複習交通工具的單字：bike, boat, bus, car, MRT, scooter, taxi, train。 2. 老師任意說出一個學生熟悉的地點，例如：學校附近的圖書館、市中心、比較遠的城鎮。詢問學生 How can we get there? 請學生用學過的句子 We can get there by _____. 回答。 3. 教師詢問學生，還有哪些其他交通工具。例如: HSR(High Speed Rail), gondola, van, motorcycle, airplane, truck, ferry 等。 【發展活動】	課堂觀察 活動評量 口語評量 紙筆評量	繪本 This is the Way We Go to School

			簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	字詞的簡易歸類。		1. 教師詢問學生平常如何上下學。 2. 教師詢問班上學生誰住最遠？誰住最近？全班一起問這兩位學生：How do you go to school? 3. 老師詢問學生 How long does it take you to go to school? 引導學生回答 It takes me (1 hour and) ___ minutes to go to school. 3. 進階(視學生程度)：利用 Google maps 計算出這兩位學生的家跟學校的距離。(My home is _____ km away from school.) 4. 兩位學生用下面句子自我介紹： My name is _____. I live on_____ Street/Road. I go to school by _____. (I walk to school.) My home is _____km away from school. (視學生程度) It takes me ____ minutes to go to school. 【綜合活動】 教師請同學上臺，並用以上 5 句話做自我介紹。 第二節 【準備活動】 1. 教師複習上節課教過的單字，並寫在黑板上。 2. 教師播放本課歌謠 How Can We Get to the Park? 3. 請全班跟唱歌謠。 【發展活動】 1. 教師請小朋友交通工具代換到歌謠中。 播放歌謠 https://www.youtube.com/watch?v=fsIb5L0_pGY 歌詞改為：(可用以下音樂當伴奏讓學生跟唱 https://www.youtube.com/watch?v=YM9Sj3VL3kw) This is the way we go to school. Go to school. Go to school. This is the way we go to school. We go to school by _____. (替換單字) 2. 教師請學生跟唱歌謠，並替換地點及交通工具		

						單字於歌詞中。 This is the way we go to _____. Go to _____. Go to _____. This is the way we go to _____. We go to school by _____. （替換單字） 3. 教師請同學上臺，全班問 How do you go to _____(替換單字，該生在臺上畫出交通工具圖，其他同學用句型: You can go to _____by _____. 【綜合活動】 請學生兩人一組，互相用 How can you go to _____? I can go to _____by _____問答。 第三節 【準備活動】 教師詢問並請小朋友分享世界各地不同交通工具。 【發展活動】 教師介紹世界各地不同捷運的名稱： MRT(Taipei)，The Underground (London)，The Subway (New York)，The Metro (Paris)。 播放 https://www.youtube.com/watch?v=N_QTUhsgkes 教師介紹影片中不同的交工通具單字。 教師學問學生想要搭乘那些交通工具。 播放 https://www.youtube.com/watch?v=FaLCQo8NJFA 教師問學生那些交通工具至今還存在。 【綜合活動】 教師請學生說說看國內外大眾交通運輸有哪些?有什麼特色? 第四節 教學單元：繪本 This is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習學過的句子及生活用語： How do you go to school? I go to school by_____. 2. 老師可以分享自己如何上下班，或是求學時即		

						如何上下學。 【引起動機】 1. 教師帶學生觀察繪本封面，並問問題: Questions: Look at the cover. What do you see? Who are they? Where are they going? What’s the title of the book? What is this book about? Who’s the author? 2. 請學生分享觀察心得。 【發展活動】 1. 播放影片 This Is the Way We Go to School https://youtu.be/rdZhrJtt818 Questions: Name all the forms of the transportation in this book.， 一共有 10 種方式，請學生盡量說說看。 3. 再次播放並在每頁暫停，讓學生清楚理解每一種交通工具的名稱和使用環境。 4. Questions: Which do you think is the most special one? What transportation tools are not used in Taiwan? (horse, donkey, snowmobile, pedicab) Which one do you use? 【統整總結】 教師拿出世界地圖，並問同學: Where is Taiwan?，請同學指出來，接著教師問: How do students in Taiwan go to school?， 請同學回答。 Questions: Where is South Africa? How do the students in South African go to school? 第五節 教學單元：This Is the Way We Go to School 【準備活動】 1. 複習上一節課的交通工具。 2. 指定繪本其中一頁，請學生回答該交通工具。 【引起動機】		

						1. 請學生分組討論，有哪些因素，會影響上學的便利性？ Weather: sunny, snowy, rainy Landform: river, mountain, hill, plain, city 2. 老師舉例 I go to school by MRT.，並詢問學生哪些地形不會有 MRT?（river, mountain, hill)，以及天氣是否影響 MRT 的行駛？ 【發展活動】 1. 播放 On the Way to School 電影預告片（英文版)，請學生先簡要看過一遍。 https://youtu.be/eIsQ0B43Q9Y 2. 說明： It’s a movie about 4 children going to school. They are from Kenya, India, Morocco, and Argentina. Please find these four countries on the map. 3.請小組討論，猜一猜這是哪四個國家，並從地圖上找出來並寫上編號。 4. 重新播放影片，並在主角頁面暫停，請學生將影片的資訊填入表格中。 5. 針對 Samuel（India）和 Zahira（Morocco)，老師補充說明： Samuel can’t walk. His two brothers help him to go to school with a wheel chair. Zahira walks to school, but she sometimes hitchhike to save time. (Otherwise it’s a 4-hour walk.) (1) Is it dangerous for these children to go to school? (2) Why do they go to school? (3) Do they like school? (4) Why is school so far away? (5) What can people do to help them? 【統整總結】 下課前，可請學生分批離開教室： If you go to school by bus. Please line up.		

						If you walk to school. Please line up. If you go to school by scooter/bike/car/MRT… Please line up.		

註:行列太多或不足，請自行增刪。

其他類課程:

彰化縣和美鎮新庄國民小學 辦理全校性、全年級或班群學習活動　六年級課程計畫

第一學期(共 20 節)

進　度 (週 次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
第 1 週	友善校園宣導	1	1.懂得尊重他人，勇敢向霸凌說不。 2.懂得反擊霸凌、挺身而出幫助被霸凌者。	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重 自己與他人的權利。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	1.觀賞「反霸凌」影片。 2.認識霸凌的種類。 3.進行反霸凌宣誓活動。	口頭問答 上課表現	得視情況調整實施日期
第 2 週	班級經營輔導	1	1.加強公民教育，培養學生自治、自律精神。 2.訂定班級公約。 3.掃地工作指導	E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。	1.選舉班級幹部。 2.訂定班級公約。 3.掃地工作指導。	口頭問答 分組討論	得視情況調整實施日期
第 3 週	健康檢查	1	能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。	1.介紹清潔衛生好習慣。 2.知道正確的刷牙、洗手的流程。 3.視力保健。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 4 週	防震逃生演練	1	1.能了解地震帶來的傷害。 2.能知道地震時如何保命。	防E7 認識校園的防災地圖。 防E8 參與學校的防災疏散演練。	1.介紹地震成因。 2.地震來了，這個時候該怎麼辦才能保護自己？	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 5 週	教師節感恩活動	1	1.能知道教師節的由來 2.能養成尊重老師的態度	品E2自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。	1.認識教師節的由來。 2.感恩卡片製作。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 6 週	圖書館利用教育	1	1.認識圖書館並讓學生瞭解與遵守進入圖書館的禮儀及借閱程序與借閱規則。 2.認識書插及其使用方式並讓學生學會製作屬於自己的書插。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	1.圖書館小當家。 2.書插小精靈。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期

第 7 週	班級經營輔導	1	1.能知道自我情緒的狀態。 2.能以正確方式抒發情緒。	生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。	1.情緒故事。 2.情緒管理時間—感覺、情緒 與心情的解釋及探索； 比擬…。 3.情緒控制面板練習—檢核、紀錄情緒；基本呼吸調節法。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 8 週	性平宣導	1	1.認識性騷擾，知道如何保護自己並尊重他人的身體自主權。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸 凌的概念及其求助管道。	1.了解性騷擾的定義及被騷擾人的感受。 2.覺察並避免性騷擾的發生。	口頭問答 上課表現 學習單	得視情況調整實施日期
第 9 週	班級經營輔導	1	1.知道人際互動的方法與注意事項。 2.養成尊重他人與禮貌的態度。	品E2自尊尊人與自愛愛人。	1.繪本導入。 2.情況劇演練。	專心聆聽 回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 10 週	萬聖節活動	1	1.藉由表演及闖關活動提昇學生英文學習動機與增強英語文能力。 2.認識多元文化節慶活動。	E-B1 具備基本的語文素養，並能運用在日常生活中。	1.特色打扮表演活動。 2.遊戲關卡，由高年級學生擔任關主，透過闖關遊戲，訓練學生「聽」與「說」之英文能力。	口頭問答 實際操作	得視情況調整實施日期
第 11 週	潔牙衛教	1	能於引導下，於生活中操作簡易的健康技能，養成健康的生活習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1.潔牙的時機。 2.牙刷及牙膏的挑選 3.正確刷牙及潔牙的方式	實際演練 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 12 週	班級經營輔導	1	1.瞭解熟悉運動會進行的程序，培養學生之耐心與榮譽心。	人 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1.實際演練運動進場流程。 2.進行運動會表演節目之練習。	實際操作	得視情況調整實施日期

第 13 週	校慶運動會	1	1.願意參與團體活動。 2.能與同學合作進行團體遊戲。 3.落實體育教學習活動，以鍛鍊師生健全之身心。	A1 身心素質與自我精進C2 人際關係與團隊合作	1.迎接運動會。 2.大家來運動。	實際操作 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 14 週	戶外教育	1	豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質、文化等的戶外學習。	專心聆聽 實際演練 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 15 週	兒童權利公約宣導	1	1.能認識並了解「遊戲 權」之重要性與內涵。 2.藉由遊戲了解自身之權利，並以正確的方法表達意見。	人E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人E8了解兒童對遊戲權利的需求。	1.了解遊戲時的權利與注意事項。 2.童心協力闖關活動。	實際操作 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 16 週	家暴防治宣導	1	1.指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 2.認識求助自我保護方法，瞭解運用安全的支援系統。	法E8認識兒少保護。 家E2家庭的多樣型態與轉變。	1.家暴防治宣導影片欣賞。 2.辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3.如何自我保護。	專心聆聽 口頭問答	得視情況調整實施日期
第 17 週	環境教育	1	1.能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。 2.能培養愛護花草樹木的好習慣。	環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。	1.認識校園植物。 2.愛護花草樹木的方式。	專心聆聽 口頭問答	得視情況調整實施日期
第 18 週	才藝展能表演	1	1.學生展能 2.學習成果展現 3.學校社團成果發表	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	1.學生學習成果展。 2.社團成果發表。	實際操作 專心欣賞	得視情況調整實施日期

第 19 週	特教週-臉部平權宣導	1	1.懂得欣賞每個人的美、用各種不同的角度看世界。 2.無論顏面外觀如何，每個人都應該被尊重及公平對待。	人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 品 E6 同理分享。	1.張貼臉部平權標語，讓學生 思外表不能代表內在。 2.透過故事與實例的介紹，引發學生之同理心，學習關懷與尊重個人差異。	口頭問答 上課表現	得視情況調整實施日期
第 20 週	班級經營輔導	1	1.加強品格教育宣導 2.服務楷模表揚 3.班級溫馨團體活動	品 E1 良好生活習慣與德行。	1.班級品格榮譽之星表揚活動。 2.班級服務表現優良學生表揚。 3.班級同樂會。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期

彰化縣和美鎮新庄國民小學 辦理全校性、全年級或班群學習活動　六年級課程計畫

第二學期(共 18 節)

進　度 (週 次)	主題	節數	課程目標	核心素養	教學重點	評量方式	備註
第 1 週	友善校園宣導	1	懂得尊重他人、預防校園霸凌事件。	人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經 驗，並知道如何尋求救助的管道。	1.認識何謂霸凌。 2.為何要拒絕校學霸凌。 3.遇到霸凌的求救方法。	口頭問答 上課表現	得視情況調整實施日期
第 2 週	班級經營輔導	1	1.加強公民教育，培養學生自治、自律精神。 2.訂定班級公約。 3.掃地工作指導	E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。	1.選舉班級幹部。 2.訂定班級公約。 3.掃地工作指導。	口頭問答 分組討論	得視情況調整實施日期
第 3 週	家暴防治宣導	1	1.了解自己在家庭中的責任，懂得關心與服務家人。 2.遇到家庭暴力事件要如何求救。	家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感	1.正確的表達方式。 2.瞭解家人間正向溝通的技巧。	小組討論 口頭問答	得視情況調整實施日期
第 4 週	健康檢查	1	宣導視力與口腔保健，在日常生活中養成正確的用眼習慣及潔牙、洗手方法。	健體E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣， 以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健潛能。 健體E-A2具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。	1.量身高體重視力。 2.知道如何正確潔牙。 3.知道正確洗手的方法。	實際演練 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 5 週	健康體位衛教	1	宣導健康概念、培養健康習慣與技能，並強調日常生活中健康行為實踐力。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	1.各班以「健康體位」為主題 設計課程教學活動。 2.完成「健康體位」問卷調查。	口頭回答 學習單	得視情況調整實施日期

第 6 週	營養午餐宣導	1	1.培養良好的飲食習慣及態度，進而做到健康飲食、環保飲食。	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展。	以「健康飲食」為主題進行藝文創作。	實作評量	得視情況調整實施日期
第 7 週	兒童節慶祝活動	1	1.討論並準備兒童節慶祝活動。 2.了解籌備活動的注意事項。	人1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。 家E5 了解家庭中各種關係的互動	1.兒童節的由來。 2.歡慶兒童節-模範生表揚大會。 3.兒童節社團表演活動。	專心聆聽 實際演練 觀察評量	得視情況調整實施日期
第 8 週	性平宣導	1	能認識身體界限與尊重他人的身體自主權,認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1.隱私處與自主權:認識自己、保護自己。 2.我該怎麼辦:拒絕性犯罪。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 9 週	班級經營輔導	1	1.提升對腸病毒的認知，並提高警覺性加強注意防治腸病毒。 2.正確洗手五步驟	E-A2 具備探索問題的思考能力，並能處理日常生活問題。	1.透過戲劇表演活動，認識腸病毒的症狀和後續處理，建立正確健康衛生觀念。 2.正確洗手指導。	專心聆聽 回答問題 實作評量	得視情況調整實施日期
第 10 週	生命教育宣導	1	1.認識自己的特性，肯定自己。 2.學習欣賞同儕的優點，並讚美別人。	生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。	1.不要嘲笑自己，懂得自我肯定。 2.欣賞自己的優點。	聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 11 週	能源教育宣導	1	1.認識地球的常見能源資源。 2.增進探索能源教育的樂趣。 3.提升節約能源的情操。	能E3 認識能源的種類與形式。 環E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。	1.認識電從哪裡來? 2.了解能源危機。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 12 週	母親節慶祝活動	1	能知道母親節的由來，並體會媽媽、阿嬤的辛苦，感恩家人的付出。	家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	1.製作卡片感恩家人。 2.感恩歌曲歌唱練習。	專心聆聽 回答問題 參與活動	得視情況調整實施日期

第 13 週	班級經營輔導	1	1.了解家事是全家人的事。 2.培養參與家事活動 3.具有愛與分工的精神	家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。	分享討論: 1.家事是誰的責任? 2.自己可以幫忙做哪些家事? 3.一個家庭中家事要如何分工?	口頭回答 分組討論	得視情況調整實施日期
第 14 週	反毒宣導-拒菸拒檳	1	1.分辨毒品與藥物的差別。 2.認識毒品對人的危害。	A1 身心素質與自我精進。 C1 道德實踐與公民意識。	1.不隨意用藥。 2.認識毒品 3.拒毒。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 15 週	交通安全宣導	1	1.說出搭乘汽、機車的正確方式,及沒有做到時可能發生的危險。 2.瞭解上下汽、機車應注意的安全。	安E1 了解安全教育。 安E2 了解危機與安全。 安E3 知道常見事故傷害。	1.當一位優良好乘客。 2.上下車要小心。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 16 週	班級經營輔導	1	1.能知道溝通的技巧。 2.能用完整的話語與人溝通。	品E3溝通合作與和諧人際關係。	1.比手畫腳猜看看活動。 2.討論什麼是正確的溝通方式。	回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期
第 17 週	資訊安全宣導	1	指導學生安全健康上網的重要性。	資E11建立康健的數位使用習慣與態度。	1.影片欣賞。 2.使用3C產品要注意的事項。	專心聆聽 回答問題	得視情況調整實施日期
第 18 週	水域安全宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1.分辨水域安全。 2.救人五招：「叫叫伸拋划」肯定	回答問題 實際操作	得視情況調整實施日期