

彰化縣天盛國民小學課程地圖						
願景	適性發展 卓越共榮 環境永續 多元包容					
學校課程主軸	主動學習 (人與自己)		人文情懷 (人與他人)		生態美學 (人與環境)	多元視角 (人與國際)
彈性課程類別	☐ 主題/專題/議題 ☒ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他	☒ 主題/專題/議題 ☐ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他	☒ 主題/專題/議題 ☐ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他	☒ 主題/專題/議題 ☐ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他	☒ 主題/專題/議題 ☐ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他	☒ 主題/專題/議題 ☐ 社團與技藝 ☐ 特殊需求 ☐ 其他
學校子題課程	多元社團	愉“閱”天盛	知書達禮	E化小蕃薯	戀戀東螺溪	蕃薯世界通
價值定位	改變與穩定/表現、鑑賞與實踐	關係/結構/模式/創新/表現鑑賞與實踐	改變與穩定/關係/結構與功能/創新	設計製作/互動與關係/功能/創新	關係/資源與永續性/交互作用/社會與環境關懷/改變與穩定	關係/差異與多元/設計與製作/創新/表現與鑑賞
	透過多元化社團活動，開啟學生多元潛能。	透過閱讀，覺察文本人事物的因果關係，並應用文本的結構與閱讀策略的模式，進而利用多元媒材進行創作，並透過鑑賞，達到閱讀寫作的的能力。	從傳統經典中，學習待人接物的處世原則，內化於日常生活的言行。	透過資訊軟體的功能，以創新的思維連結戀戀東螺溪校本課程，設計製作數位媒材。	透過探索東螺溪的環境變遷與人事物的之關係，進而關懷社區，反思資源永續發展之重要。	透過認識各國人事物關係，了解國際文化的差異；學習尊重與欣賞設計與創作導遊憩畫書。
最終表現任務	學習技藝	畢業紀念冊製作	品德表現	介紹天盛動畫影片	小小導覽員	旅遊企劃書
核心素養	E—A1、E—A2 E—B3、E—C2	E—A2、E—A3 E—B1、E—C-2	E—A1、E—B1 E—C1	E—A3、E—B2 E—C3	E—A2、E—B1 E—B3、E—C1	E—A2、E—B2 E—C3
一年級 3	童玩、創意美術、科學益智、多元體能、陶笛（潛在）	一上1 寶貝故事屋 一下1 閱讀悅樂	弟子規（潛在課程）		一上1 家鄉話畫 一下1 社區款款行	一上1 世界海洋故事 一下1 歐美兒童文學
二年級 3	童玩、創意美術、科學益智、多元體能、陶笛（潛在）	二上1 畫中有話 二下1 未來的徐志摩	弟子規（潛在課程）		二上1”食”在夠豐盛 二下1 食物的旅行	二上1 異國美食大蒐查 二下1 異國風情巡禮
三年級 4	科學益智、多元體能、陶笛（潛在課程）	三上1 我是說書人 三下1 接寫有一套	朱子治家格言（潛在課程）	三上1 東螺記事我最行 三下1 東螺溪生態花路米	三上1 話說東螺溪 三下1 戀「鏈」東螺溪	三上1 繞著地球跑 三下1 歡樂嘉年華
四年級 4	科學益智、多元體能、陶笛（潛在課程）	四上1 故事變變變 四下1 舞出夢想	孝經（潛在課程）	四上1 家鄉汴染放大鏡 四下1 環境一把「照」	四上1 畫說東螺溪 四下1 東螺溪豐饒誌	四上1 鄉土情~國際觀 四下1 世界大不同
五年級 5	五上1 太鼓、舞蹈 五下1 太鼓、舞蹈	五上2 伸縮自如 五下2 讀出寫法	孝經（潛在課程）	五上1 河口生態大搜查 五下1 河口汴染現形記	五上1 步步驚溪 五下1 許東螺溪與白海豚美麗的未來	五上1 大千世界妙事多 五下1 擁「報」世界
六年級 5	六上1 太鼓、舞蹈 六下1 太鼓、舞蹈	六上2 「讀」門功夫 六下2 「冊」見天盛情	孝經（潛在課程）	六上1 綠色能源競技場 六下1 天盛綻光芒	六上1 美“力”台灣~永續台灣 六下1 美“力”台灣~活力天盛	六上1 貨幣大觀園 六下1 異國饗宴

彰化縣天盛國小 115 學年度彈性學習校訂課程計畫(中系統)

一、課程名稱	戀戀東螺溪		二、價值定位	關係/資源與永續性/交互作用/社會與環境關懷/改變與穩定	透過探索東螺溪的環境變遷與人事物的之關係，進而關懷社區，反思資源永續發展之重要。	
三、總綱素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		四、課程目標	藉由網路搜尋與實地踏查,探索東螺溪與社區環境、物產的關係，體驗植物種植、美食和藝文創作的樂趣,培養關懷社區環境的意識。 (低年級/關係/社會與關懷環境)		
	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			藉由踏查東螺溪人文及生態，了解溪流與人們生活的關係，並透過訪談及應用網路搜查，了解東螺溪的演變，解決東螺溪環境問題，進而關懷生態環境。 (中年級/改變與穩定/關係/社會與環境關懷)		
	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			藉由探索東螺溪下游河口生態的改變，理解人事物關聯，透過環境惡化反思永續發展之重要，並關懷家鄉，欣賞東螺溪之美。 (高年級/改變與穩定/交互作用/關係/資源與永續性/社會與環境關懷)		
	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。					
五、最終表現任務 小小導覽員	一上 畫我家鄉 ．學習單~我家在哪裡 ．東螺溪畫作	二上 認識在地物產 ．觀查社區物產 ．實作栽種 ．解決植栽問題	三上 東螺溪印象 ．網路資料整理 ．訪談資料整理 ．作品分享、發表	四上 大家的東螺溪 ．完成東螺溪的水文未來願景圖。 作品分享、發表	五上 步步驚溪 ．環保重要性 ．淨溪與了解河口生態 ．製作河口生態與河段受汙染海報	六上 節能減碳 ．解密東螺溪 ．低碳見未來
	一下 社區「慢」遊分享會 ．共同繪製班級社區地圖 ．欣賞他人照片優點	二下 食物里程 ．美味餐點分析 ．製作低碳飲食 ．資源的珍惜和關懷。	三下 東螺溪生態導覽圖 ．東螺溪生態資料整理 ．創作東螺溪生態地圖 ．作品分享、發表	四下 永續發展的東螺溪 ppt 製作 發表：東螺溪特產及生活中發現的物種	五下 許東螺溪與白海豚美麗的未來 ．討論東螺溪變色原因 ．製作減塑宣導單 ．影片宣傳共同守護東螺溪與白海豚。	六下 小小導覽員 ．解說員特訓 ．小小導覽員
六、課程名稱	一上 家鄉話畫 (生活/語文/資訊)	二上 “食”在夠 豐盛	三上 話說東螺溪 (社會/藝文)	四上 畫說東螺溪 (社會/藝文)	五上 步步驚溪 (自然/語文)	六上美“力”台灣-永續台灣

		(語文/生活)				(社會/自然)
	一下 社區款款行 (生活/資訊)	二下 食物的旅行 (語文/生活)	三下 戀「鏈」東 螺溪 (自然/藝文)	四下東螺溪豐饒誌 (自然/資訊)	五下 許東螺溪與白 海豚美麗的未來 (社會/語文/自然)	六下美“力”台 灣-活力天盛 (自然/社會/綜 合)
七、相關能力	一上 .學習力:會使用 google map 找出住 家的位置 .創作力:用彩繪用 具創作	二上 .觀察力:觀查在 地物產觀察物種變 化 .整合力:將資料 整理,從中發覺同 異處 .實踐能力:實際 種植、發現問題並 解決	三上 .理解力:了解溪 流歷史、與人的關 係 .統整力:訪談及 網路資料彙整 .表現力:東螺溪 印象作品創作	四上 .觀察力:知道東 螺溪演變 .創作力:海報完 成	五上 .辨識力:辨識東螺 溪下游的動植物 .統整力:彙整東螺 溪踏查資料。 創作力:海報完成	六上 .辨識力:統整東 螺溪沿岸特色。 .覺察力:發現永 溪踏查資料。 .實踐能力:節能 減碳由生活做起。
	一下 .學習力:使用平板 照相功能拍照 .整合力:與同學 共同完成班級社區 地圖 .表達力:能說出他 人作品的優點	二下 .理解力:瞭解食 物里程的概念 .創作力:制作低 碳飲食比一比 .反思與實踐:檢 討平日飲食碳含 量,如何達成減 碳。	三下 .觀察力:觀察東 螺溪生態 .統整力:東螺溪 生態資料整理 .創作力:創作東 螺溪生態地圖	四下 .鑑賞力:發表東 螺溪特色 .整合力:完成心 智圖 .創作力:PPT 制作	五下 .反思力:反思人類 對環境造成的衝擊 .實踐力:落實不塑 創作力:影片宣導	六下 .統整力:統整東 螺溪沿岸特色。 .鑑賞力:解說特 訓。 .表達能力:導覽 解說。
八、課程概說	透過東螺溪的實地 踏查及學習任務的 達成,了解東螺溪 自然生態及其與社 區生活的關係,培 養愛護社區、關心 生態環境的素養。	從實地踏查在地物 產,分析瞭解物產 種類,進而實際栽 種發現問題後,詢 訪神農達人得知經 驗,再次修正,進 而瞭解在地物產的 重要,帶入食物里 程的教學達到環保 減碳的目地。	透過影片觀賞、訪 談、網路蒐查、實 地踏查了解東螺溪 人文與生態環境, 瞭解東螺溪與我們 的關係,並將收集 的資料彙集、整 理,加深對家鄉母 河的印象。	透過實際踏查東螺 溪及網路搜尋資 料,了解東螺溪人 文和生態環境的關 係,並將資料與自 身經驗彙整後製作 出心智圖,加深對 家鄉的認識與認 同。	透過探索東螺溪下 游河口生態的改 變,並實際踏查收 集資料,體認工業 化對環境造成的衝 擊及生態劇烈改 變,反思可以為環 境有何行動,並落 實在日常生活當 中。	透過統整東螺溪 沿岸特色反思環 境維護從生活做 起,進而認識低 碳政策,發展永 續的概念。再透 過小小導覽員的 活動,讓自己更 了解東螺溪變 遷,進而關懷家 鄉人事物,欣賞 東螺溪之美。

彰化縣天盛國小 115 學年度彈性學習校訂課程計畫(中系統)

一、課程名稱	愉閱天盛		二、價值定位	關係/結構/模式/創新/表現鑑賞與實踐	透過閱讀，覺察文本人事物的因果關係，並應用文本的結構與閱讀策略的模式，進而利用多元媒材進行創作，並透過鑑賞，達到閱讀寫作的的能力。	
三、總綱素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		四、課程目標	透過閱讀文本，探索人、事、物的因果關係, 以文本結構結合生活經驗, 應用圖文方式呈現, 進行短文創作及分享。 (低年級/關係/結構/創新)		
	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。			透過認識圖書館設施，激發學生閱讀動機，應用閱讀策略的步驟，理解文章脈絡與重點，探索問題，進而以故事改寫、創作和戲劇表演方式呈現所學。 (中年級/結構/表現鑑賞/創作)		
	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。			閱讀文本，理解寫作結構與模式，結合在校經驗，創作畢業專刊。（高年級/結構/模式/關係/表現鑑賞與實踐）		
	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團 隊成員合作之素養。					
五、最終表現任務 畢業紀念冊製作	一上 我說你聽 ．念故事給大家聽 ．聆聽與發表	二上 看圖說故事 ．讀懂故事內容 ．將故事變成畫 ．口說四格漫畫	三上 口說故事 ．圖書密碼 ．尋找六個小精靈 ．口說故事	四上 改編故事 ．自由閱讀 ．舊衣換新裝 ．改編故事情節	五上 擴寫縮寫 ．突顯情緒 ．添加想像力 ．五感全開	六上「讀」懂刊物 ．讀得懂-摘寫大意 ．讀得深-文采翩翩 ． 言之有物
	一下 走進繪本 ．理解閱讀過程中的訊息 ．使用字典	二下 短文創作 ．摘要優美詞句 ．美詞佳句運用 ．書寫短篇文章	三下 故事接寫 ．書中尋寶 ．故事接龍 ．創作發表	四下 戲劇演出 ．練習故事接龍 ．角色扮演 ．戲劇演出	五下 文體大解密 ．議論文寫作 ．說明文寫作 ．應用文：新聞報導	六下天盛畢業畢業紀念冊 ．圖文創作 ．話我天盛 ．專刊製作
六、課程名稱	一上 寶貝故事屋 (語文/生活)	二上 畫中有話 (語文/藝文)	三上小小說書人 (語文)	四上 故事變變變 (語文)	五上 伸縮自如 (語文)	六上 「讀」門功夫 (語文/藝文)
	一下 閱讀悅樂 (語文/生活)	二下 未來的徐志摩 (語文)	三下故事接寫有一套 (語文)	四下 舞出夢想 (語文/綜合)	五下 讀出寫法 (語文)	六下「刊」見天盛情 (藝文/語文)

七、相關能力	一上 .學習力:念出繪本內容 .表達力:聆聽者將聽到的訊息說出來	二上 .學習力：讀懂文本因果關係 .表達力：口說圖畫意義 .想像力：文字、圖像的轉化	三上 .觀察力：認識圖書館 .學習力：六何法 .表現力：聽我說故事	四上 .學習力：閱讀書籍 .實作力：改編故事	五上 .學習力：文本閱讀 .想像力：譬喻、擬人 .觀察力：五感摹寫	六上 .學習力：文本閱讀 .發表力：能用影片進行發表 .鑑賞力：潤飾作品
	一下 .學習力:連結繪本內容訊息的順序 .實作力:使用字典輔助閱讀	二下 .學習力：佳句摘錄 .創作力：美詞運用進而完成短文仿作 .美感賞析能力：作品析賞及優美詞句發表	三下 .學習力：自我提問 .創作力：故事接寫 .表達力：創作發表	四下 .表達力：故事接龍 .整合力：戲劇演出	五下 .整合力：整合文體架構 .實作力：文體寫作	六下 .創作力:用照片寫校園故事 .實踐能力：產出畢業紀念冊
八、課程概說	透過繪本閱讀和閱讀策略的引導,理解繪本大意,並且學會使用字典輔助閱讀,以瞭解繪本中人事物的因果關係。	從閱讀繪本故事中,探索人事物的結構關係,以畫圖方式呈現,再請學生口述看到的情節;接續學會中文本摘錄美詞佳句,練習短文仿作並將佳句運用其中。	透過認識圖書館資源及書的結構,運用六何法自我提問的閱讀策略理解文章內容,進而進行故事接寫、創作故事並發表。	透過班級圖書激發學生閱讀動機和閱讀策略的理解,學生能清楚文章架構和故事編排,並進行故事改寫、創作和戲劇表演。	閱讀文本,分析議論文、說明文、新聞報導的架構;分析文章內容豐富的五大要素(情緒、動作、對話、表情、五感)進而仿作產出架構正確,內容精彩的文章。	從閱讀刊物文章,學習寫作技巧,並且活用在自己的文章中,再研究刊物編排方式,結合校園生活經驗,透過共創與自創完成屬於自己的畢業禮物。

彰化縣天盛國小 115 學年度彈性學習校訂課程計畫(中系統)

一、課程名稱	蕃薯世界通		二、價值定位	關係/差異與多元/ 設計與製作/創新/ 表現與鑑賞	透過認識各國人事物關係，了解國際文化的差異；學習尊重與欣賞設計與創作導遊企畫書。	
三、總綱素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		四、課程目標	透過兒童文學和美食，認識及探索各國自然環境與人文風情，體驗異國美食及進行藝文的創作與欣賞，進而培養相互包容的態度。（低年級/關係差異與多元/創新）		
	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。			透過認識世界各國的語言和文化，並探索其源由與生活的關係，理解各國文化的差異，學習尊重與欣賞多元文化，培養相互包容的態度。 （中年級/差異與多元/關係/表現與鑑賞）		
	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			探索各國奇聞趣事、新聞、貨幣，理解國際關係的差異與多元，包容各國文化，並透過設計旅遊規劃，完成導遊企畫書。 （高年級/差異與多元/關係/設計與製作）		
五、最終表現任務 旅遊企劃書	一上 環保船舶展 ．認識異國與本土的海洋故事 ．環保船創作	二上 美食小當家 ．發現特色異國料理 ．比較美食同異 ．美食評鑑	三上 文化寶盒 ．拼世界地圖 ．彙整各國文化特色 ．實作、分享	四上 認識你真好 ．語言大不同 ．國際母語日 ．各國問候語	五上 奇聞妙事 ．國家所在位置 ．摘要新聞重點 ．推薦新聞 ．播報新聞	六上 貨幣大觀園 ．認識貨幣 ．了解匯差 ．換算貨幣
	一下文學風情畫 ．畫出文學作品中描寫的人事物 ．作品發表與欣賞	二下 繞著地球跑 ．認識各國生活環境風俗民情 ．碳足跡及服飾、住宅的分析 ．包容尊重差異性	三下 歡樂嘉年華 ．認識各國慶典 ．異國歌謠欣賞 ．欣賞及表演異國舞蹈	四下 風俗民情 ．我們不一樣 ．各國的禁忌與手勢 ．尊重與包容	五下 天涯若比鄰 ．寫標題摘重點 ．ORID 分享看法 ．各國旅遊小檔案 ．環遊世界小書	六下 旅遊企劃書 ．規劃想去的國家 ．準備行李清單 ．製作企劃書
六、課程名稱	一上 世界海洋故事 (生活、語文)	二上 異國美食大蒐查 (生活/綜合)	三上 繞著地球跑 (社會/藝文)	四上 鄉土情—國際觀 (語文/藝文)	五上 大千世界妙事多 (社會/語文)	六上 貨幣一點通 (數學/社會)
	一下 歐美兒童文學 (生活、語文)	二下 異國風情巡禮 (語文/生活)	三下 歡樂地球村 (社會/藝文)	四下 世界大不同 (社會/綜合)	五下 擁「報」世界 (社會/語文)	六下 跟著蕃薯遊世界 (綜合/數學)

七、相關能力	一上 .學習力:能完整回答老師的提問 .創作力:環保媒材的運用	二上 .觀察力:從各種資訊察覺各國不同美食 .識別力:美食同異處區分 .鑑賞力:述說料理感受	三上 .學習:國家所在位置 .整合:各國文化特色 .實作:文化寶盒	四上 .學習力:認識各國語言 .語言表達力:與人交談	五上 .理解力:新聞重點 .鑑賞力:票選新聞 .語言表達力:播報新聞	六上 .識別力:分辨不同貨幣 .學習力:了解匯差及計算 .操作力:貨幣換算
	一下 .理解力:理解文學作品中的人事物 .創作力:將所理解的訊息整合並創作 .表達力:介紹作品	二下 .學習力:學得各國環境、民俗風情代表意義 .整合力:服飾、住宅的桌遊配對 .關懷:學得尊重包容差異性	三下 .觀察:各國慶典、舞蹈、歌謠 .整合:各國慶典配對 .表達:演唱及表演異國歌舞	四下 .表達力:各國民情不同 .觀察力:禁忌不同 .創作力:戲劇表演	五下 .整合力:下標題 .評論力:ORID討論 .創作力:世界小書	六下 .規劃力:行程規劃 .組織力:注意事項與估價 .製作產出力:旅遊企劃書
八、課程概說	透過海洋故事及兒童文學的介紹,理解本土與異國在自然環境、人民性格及民間信仰的差異,並進行藝品創作,與同儕分享。	經由發現各國美食對其文化初步瞭解,進而探索各國自然環境和民俗風情展現在服飾和住宅所呈現的特殊意義,並培養尊重、包容多元人化的態度。	透過世界地圖開始認識各洲及代表國家語言和文化的差異,整理各國特色文化,製作成文化寶盒,並藉由練習、表演異國歌謠舞蹈,相互觀摩學習。	探索世界各國的語言和風俗民情,察覺各國彼此間文化的差異,讓學生透過教學學習尊重與欣賞多元文化,並培養他們對各國文化相互包容的態度。	透過國家與洲名配對以及了解各國的奇聞妙事,提高學習興趣,再進一步閱讀各國時事,關懷重大議題,相互討論、發表意見,掌握國際脈動,擴展視野。	透過規劃旅遊企劃書,學習各國著名景點與特殊節慶的介紹,並理解各國多元文化特色,且學會換算外幣,估算旅遊開銷,思考旅遊行程的安排,製作旅遊企劃書。

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	家鄉話畫	年級	一上	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：戀戀東螺溪 ☐社團活動 ☐其他類課程
		節數	16 節		
設計理念	改變與穩定/關係 認識東螺溪的自然環境及變遷，進而知道人事物的關連。				
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
	課程目標				
融入之領域	語文、生活			融入之議題	環境教育、資訊教育
表現任務	畫我家鄉（例如：學習單、繪畫創作…等）				
	從學校出發 1. 使用 google 地圖 2. 學習單~我家在哪裡		了解東螺溪與村民的關係 1. 使用平板掃 QR Code 2. 完成個人畫作 3. 口語表達及聆聽態度		
架構脈絡	話我家鄉(10 節) (探索、覺察) ➡ 家鄉的東螺溪（6 節） (創作、發表、覺察、欣				

課程架構

教學 期程	單元名稱 /節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第一~ 十週	話我家鄉 (10 節)	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。	從學校走到社區經過的道路及景點	探索學校附近的景物並覺察周邊環境的安全。	1. 探索:google 地圖的使用 2. 覺察:整理課堂結果, 認識家鄉環境	學習單~我家在哪裡	教學期程得依學校行事，彈性調整上課週次。
第十一~ 十六週	家鄉的東螺溪 (6 節)	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 語 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	東螺溪與村民的關係 東螺溪畫展	1. 探索東螺溪與村民的關係。 2. 體會人與自然關係之密切，覺察和諧共處之美。 3. 發表及欣賞他人畫作	1. 探索:使用平板，觀看東螺溪相關的影片。 2. 體會：口頭發表感受 3. 發表:介紹自己的畫作 欣賞:專心聆聽他人的發表	1. 學會用平板掃 QR Code。 2. 能舉例說出東螺溪對村民生活的影響。 3. 完成個人畫作，並能具體指出他人作品的優點。	

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

s 課程名稱	社區款款行	年級	一下	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：戀戀東螺溪 ☐ 社團活動 ☐ 其他類課程		
	節數	16 節					
設計理念	改變與穩定/社會與環境關懷 透過同儕討論, 應用以習得的語文及數理能力蒐集資料, 以了解社區人事物的變遷及社區人文環境的特色, 進而培養愛護社區的情感。						
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養, 並具有生活所需的基礎數理—肢體及藝術等符號知能, 能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展, 培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標	願意參與討論, 理解學習任務, 應用基礎的語文素養及數理能力, 實地探索社區人、事、物的變遷, 體驗社區人文風情之美, 進而嘗試創作及欣賞, 培養學習力、鑑賞力和關懷社區環境的意識。						
融入之領域	生活			融入之議題	環境教育、資訊教育		
表現任務	社區「慢」遊分享會（例如：討論、發表、訪問、學習單…等）						
	社區印象大拼圖 1. 共同討論 2. 共同繪製班級社區地圖			社區尋寶趣 1. 社區踏查拍照 2. 發表及欣賞他人作品			
架構脈絡	請來我家玩(11 節) (討論、實作、表達) ➡ 社區「慢」遊(5 節) (觀察、發表、覺知、鑑賞)						
課程架構							
教學 期程	單元名稱 / 節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第一~ 十一 週	請來我 家玩 (11 節)	生 3-I-1 願意參與各種學習活動, 表現好奇與求知探究的心 生 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式, 表達對人、事、物的觀察與意見	1. 社區景點 2. 我家附近有什麼	1. 參與討論 社區景點 2. 說出我喜愛的景點及它的特色	1. 共同討論: 學校附近景點(T 形圖) 2. 繪製景點介紹單	共同完成班級社區地圖。	教學 期程 得依 學校 行事, 彈性 調整 上課 週次。
第十二~ 十六 週	社區 「慢」 遊 (5 節)	生 5-I-1 覺知生活中人事物的豐富面貌, 建立初步的美感經驗	1. 社區發展史 2. 拜訪人氣商店	1. 覺知社區發展面貌 2. 介紹人氣商店的特產	1. 社區踏查(拍照) 2. 社區美食(特產)介紹	發表個人社區踏查的照片	

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	寶貝故事屋	年級	一上	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：愉閱天盛 ☐ 社團活動 ☐ 其他類課程		
		節數	16 節				
設計理念	關係/結構/ 透過圖書的借閱與教師閱讀策略的實施，了解及思考文本內容，並以實際行動展現。						
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備 <u>探索</u> 問題的思考能力，並透過 <u>體驗</u> 與 <u>實踐</u> 處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心 <u>應用</u> 在生活與人際溝通。						
課程目標	認識與 <u>體驗</u> 圖書館的功能，並 <u>應用</u> 圖書館借閱書籍，在老師教學活動的引導下， <u>探索</u> 文本內容，並將所習得的知識於生活中 <u>實踐</u> 。						
融入之領域	語文、生活			融入之議題	性別平等教育		
表現任務	我會念故事（例如：學習單、口頭發表、實作…等）						
	會利用圖書館 1. 圖書館的禮儀 2. 借、還書		了解繪本內容 1. 口頭發表 2. 完成學習單		能流暢的朗讀文章 1. 發音正確 2. 朗讀流暢		
架構脈絡	拜訪書的家(4 節) (認識、實作) ➡ 走進繪本世界 8 節) (口頭發表、學習 ➡ 我念你聽(4 節) (閱讀短文)						
課程架構							
教學 期程	單元名稱 /節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第 一~四 週	拜訪書的家 (4 節)	語 5-I-8 認識圖書館(室)的功能。	1. 班級共讀 2. 自由閱讀	1. 良好的閱讀習慣 2. 圖書館禮儀及借還書	1. 班級共讀：不會寫字的獅子 2. 圖書館的應用：看書、借書、還書	1. 態度檢核 2. 口頭發表 3. 實作	教學 期程 得依 學校 行事， 彈性 調整 上課 週次。
第 五~十 二週	走進繪本 世界 (8 節)	語 2-I-1 以正確發音流利的說出與一完整的話。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E5 認識性騷擾、性霸凌的防治。	1. 班級共讀 2. 探索繪本內容 3. 寫閱讀學習單	1. 聆聽與發表的良好態度 2. 學會寫閱讀學習單	1. 班級共讀：薩琪有沒有小雞雞、怪叔叔、猜猜我有多愛你 2. 閱讀策略引導 3. 學習單指導	1. 個人口頭發表 2. 完成學習單	
第 十三~ 十六 週	我念你聽 (4 節)	語 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	1. 圖書借閱的體驗 2. 朗讀繪本	1. 能正確、有禮貌的完成借、還書 2. 能與同儕進行「念故事」的練習 3. 能流暢的朗讀繪本	1. 能自行到圖書館借、還書 2. 組員間互相練習聆聽與朗讀 3. 上台念故事	個人上台念故事	

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

s 課程名稱	閱讀悅樂	年級	一下	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：愉閱天盛 ☐ 社團活動 ☐ 其他類課程		
		節數	16 節				
設計理念	關係/結構/ 利用圖像及工具書的輔助,了解文本的內容與結構,理解人事物的關係,進而培養學生的思考能力。						
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備 <u>探索</u> 問題的 <u>思考</u> 能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養,並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能,能以同理心 <u>應用</u> 在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並 <u>理解</u> 各類媒體內容的意義與影響。						
課程目標	透過閱讀策略的引導, <u>探索</u> 與 <u>理解</u> 文本中人、事、物的因果關係及 <u>思考</u> 相關議題,並學會 <u>應用</u> 字典或電子辭典輔助閱讀。						
融入之領域	語文			融入之議題	人權教育、家庭教育		
表現任務	看懂繪本(例如:學習單、口頭發表、實作…等)						
	找出因果關係 1. 口頭發表 2. 心智圖		使用字典 1. 學會查字典 2. 利用字典學習新字詞		重述故事 1. 寫學習單 2. 說出完整的故事		
架構脈絡	故事的足跡(6 節) (心智圖的應用) ➡ 查字典高手(7 節) (查字典實作、學習) ➡ 我會說故事(3 節) (學習單、說故						
課程架構							
教學 期程	單元名稱 /節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第一~六 週	故事的 足跡 (6 節)	語 5-I-6 利用圖 像、故事結構等策 略,協助文本的理解 與內容重述。	1. 班三級共 讀 2. 心智圖 3. 觀察訊息 4. 預測結果	1. 學會畫心 智圖 2. 理解並串 連線索	1. 班級共讀: 鯨魚、遲到 大王 2. 畫心智圖	1. 完成心智 圖 2. 口頭發表	教學 期程 得依 學校 行 事, 彈性 調整 上課 週 次。 (生 生用 平板 1 節)
第 七~十三 週	查字典 高手 (7 節)	語 4-I-3 學習查字 典的方法。 人 E1 認識人權是與 生俱有的、普遍 的、不容剝奪的。	1. 班級共讀 2. 字典與電 子字典的應 用 3. 擴展詞彙	1. 使用字典與 電子字典輔助 閱讀 2. 探索繪本主 角的性格特質 3. 字詞練習	1. 班級共讀:我 是老大、我的 媽媽真麻煩 2. 查字典與使 用電子字典 3. 閱讀學習單	1. 學會查字 典與使用電 子字典 2. 完成閱讀 學習單。	
第 十四~十六 週	我會說 故事 (3 節)	語 5-I-3 讀懂與學習 階段相符的文本	1. 閱讀短文 「買聰明」 2. 使用心智 圖輔助思考	1. 理解文本 的因果關係 2. 說出文本 大意	1. 寫閱讀學 習單 2. 上台說故事	1. 完成閱讀 學習單 2. 說出完整 的故事	

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	蕃薯世界通 ~世界海洋 故事	年級	一上	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：蕃薯世界通 ☐ 社團活動 ☐ 其他類課程
		節數	16 節		
設計理念	關係/差異與多元/創新/表現與鑑賞 探索異國與海洋有關的故事內容，進而了解各國人事物的關連及尊重文化的多元，並整合已習得的知識，透過作品呈現出來。				
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備 <u>探索</u> 問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與 <u>關心</u> 本土與國際事務的素養，並 <u>認識</u> 與 <u>包容</u> 文化的多元性。				
課程目標	<u>認識</u> 與海洋有關的故事， <u>關心</u> 本土的文化活動，並 <u>探索</u> 各國人民生活方式及信仰的異同， <u>包容</u> 與尊重不同種族間的性格差異。				
融入之領域	語文、生活			融入之議題	海洋教育、閱讀素養、資訊
表現任務	創意環保船舶展（例如：學習單、口頭發表、戲劇表演、創作…等）				
	媽祖與黑水溝 1. 了解媽祖的故事 2. 媽祖與民間信仰		製船大師 1. 維京人與本土漁民的文化差異 2. 環保船製作		船舶展示 1. 布置展場環境 2. 個人作品介紹
架構脈絡					
	海上女神媽祖(6 節) (認識、探索)		維京傳奇與台灣西部漁村(8 節)(探索、創作)		環保船作品展(2 節) (創作、欣賞)

課程架構

教學 期程	單元名稱 /節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第一~六 週	海上女 神媽祖 (6 節)	生 2-I-6 透過探索 與探究人、事、物 的歷程，了解其中的 道理 海 E8 了解海洋民俗 活動、宗教信仰與 生活的關係 語 5-I-1 以適切的 速率正確地朗讀文 本	1. 閱讀 「媽祖 傳」文本 2. 動畫欣 賞~海之傳 說-媽祖	1. 適切表現 出文句的語 氣與意義 2. 了解媽祖 讓人讚頌的 原因	1. 文本閱讀：提 問及回答 2. 朗讀文本 3. 討論影片內容 4. 寫學習單	1. 口頭發表 2. 朗讀文本 3. 完成學習 單	教學 期程 得依 學校 行 事， 彈性 調整 上課 週 次。
第七~十 四週	維京傳 奇與台 灣西部 漁村(8 節)	生 2-I-3 探索生 活中的人、事、 物，並體會彼此之 間會相互影響	1. 觀看 「北海小 英雄」 2. 認識媽 祖相關的 民間活動	1. 認識維京 人生活方式 2. 關心在地 文化活動	1. 觀看影片：提 問、回答 2. 討論異國海洋 文化的差異 3. 環保船製作	1. 個人口頭 發表 2. 完成環保 船創作	
第十五~ 十六週	環保船 作品 (2 節)	生 5-I-3 理解與 欣賞美的多元形式 與異同	1. 展場布 置 2. 欣賞他 人作品	1. 能介紹自 己的作品 2. 能說出他 人作品的亮 點	1. 展場布置：展 出作品並介紹 2. 拍照紀錄自己 及他人的作品	1. 口頭發表 2. 學會拍照 並傳檔案	

彰化縣天盛國小 115 學年度一年級彈性學習課程（校訂課程）

s 課程名稱	蕃薯世界通 ~歐美兒童 文學	年級	一下	類型	■統整性主題/專題/議題探究 名稱：蕃薯世界通 ☐ 社團活動 ☐ 其他類課程		
		節數	16 節				
設計理念	關係/差異與多元/表現與鑑賞 透過兒童文學的導讀，認識異國外客的客觀環境，並培養思考能力，以辨別人性的善與惡。						
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標	從閱讀兒童文學的文本與觀看相關影片，認識異國的自然環境與體驗日常飲食，並探索人事物的關連，培養思考能力及對他人的同理心。						
融入之領域	語文、生活			融入之議題	環境教育、人權教育、閱讀素養		
表現任務	文學風情畫（例如：討論、發表、訪問、學習單…等）						
	彩繪阿爾卑斯山 3. 口頭發表 4. 水彩畫創作		頑童二三事 1. 個人發表 2. 完成學習單 3. 印地安羽毛頭飾設計		學習成果饗宴 3. 發表學習作品與心得 4. 欣賞他人作品		
架構脈絡	阿爾卑斯山少女 (7 節) (欣賞、創作) ➡ 頑童歷險記(6 節) (認識、探索、創作) ➡ 回顧與分享(3 節) (發表、鑑賞)						
課程架構							
教學 期程	單元名稱 /節次	學習表現 (校訂或相關領域)	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任 務)	備註
第一~七 週	阿爾卑斯山少女(7 節)	生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 從影片中認識阿爾卑斯山的氣候、居民生活。 2. 奶製品的食用方法。	1. 能欣賞風景及感受人心之美。 2. 學會如何食用奶製品。	1. 口頭發表。 2. 阿爾卑斯山水彩畫創作。 3. 體驗奶製品。	1. 口頭發表 2. 完成水彩畫。 3. 能安全又衛生的食用奶製品。	教學 期程 得依 學校 行 事， 彈性 調整 上課 週 次。
第八~十三 週	頑童歷險記(6 節)	生 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。	1. 從影片中認識密西西比河的氣候、居民生活。 2. 人權、法治的概念。 3. 羽毛對印地安人的意義	1. 能觀察與思考不同族群之間的差異。 2. 培養辨別是非的能力。 3. 欣賞與設計羽毛頭飾	1. 口頭發表 2. 寫學習單 3. 設計羽毛頭飾	1. 口頭發表 2. 完成學習單。 3. 完成羽毛頭飾	
第十四~十六 週	回顧與分享(3 節)	生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同	作品介紹與展示。	1. 能用完整的句子介紹自己的作品。 2. 能欣賞他人作品的優點	1. 展示作品 2. 口頭發表	1. 展示本學期的作品。 2 說出他人作品的優點。	

課程名稱	交通安全起步走		實施年級	二 年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 課程		☐ 其他類	總節數 2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法，增進解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			總 A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的 危險區域。 2. 在發現及解決問題的歷程中，知道遵循號誌、標誌、標線，以 及運用行人設施安全通行的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活課程領域	A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環 境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。		
健康與體育領域	2b-I-1 接受健康的生活規範。	Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	教學流程與評量方式			
1	第一節課（40 分鐘） 引起動機 活動一：走路上學去（10 分鐘）			

- (一) 教師講述上學途中會經過的地方 (3 分鐘)
- (二) 教師展示「走路上學去」故事圖，帶領學生觀察人物行走路線與環境 (4 分鐘)
- (三) 提問與討論 (3 分鐘)
 - 小朋友，你上學時會經過哪些地方呢？
 - 有沒有什麼地方讓你特別開心或不喜歡？為什麼？

評量方式：口語評量

發展活動

活動二：認識步行環境 (25 分鐘)

- (一) 教師出示社區與學校附近的照片，介紹步行區域名稱與功能 (10 分鐘)
 - 如：人行道、騎樓、天橋、地下道、十字路口、小巷弄等
 - 利用圖片配合簡單說明，並讓學生辨認有哪些走過
- (二) 互動遊戲：「我是交通小偵探」 (15 分鐘)
 - 教師依序出示不同區域場景
 - 學生舉手回答：這裡是什麼地方？有什麼需要注意的事？
 - 可讓學生分組，每組輪流回答，培養觀察與表達能力

統整活動

教師總結與提問 (5 分鐘)

- 今天我們認識了哪些地方？
- 如果你看到沒有斑馬線的馬路，應該怎麼辦呢？
- 小任務：請回家畫一張「我上學的路線圖」，明天分享！

評量方式：口語評量

第二節課 (40 分鐘)

引起動機

活動一：我帶來的上學路線圖 (10 分鐘)

- 學生上台分享前一節課畫的「我上學的路線圖」 (5 分鐘)
- 教師引導同學觀察哪些地點重複出現、有哪些危險區域 (5 分鐘)

發展活動

活動二：安全！不安全！ (20 分鐘)

- (一) 教師說明活動規則 (2 分鐘)
- (二) 進行動態遊戲 (13 分鐘)
 - 教師展示各種「交通環境」照片
 - 學生判斷：
 - 安全 → 雙手高舉比圈圈
 - 不安全 → 雙手在胸前畫叉叉
 - 每次請幾位學生說明理由：「為什麼你覺得這裡不安全？」
- (三) 教師統計學生反應，將地點分類貼在白板上 (安全／不安全) (5 分鐘)

評量方式：口語評量

統整活動

教師歸納並提示學生行的安全 (10 分鐘)

	• 步行安全三要點： 1. 走人行道，不走馬路邊 2. 經過路口先停看聽 3. 注意轉彎處、停車場等死角 • 進行小小誓言： 1. 全班起立，跟著老師一起宣示「安全上學我做得得到！」 2. 可搭配肢體動作，強化記憶與參與感 評量方式：口語評量
--	--

課程名稱	交通安全起步走		實施年級	二年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法，增進解決問題的能力。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。			總 A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	
課程目標	1. 以感官和知覺辨識社區、學校道路周邊環境，以及車輛周遭的 危險區域。 2. 探索並察覺自身生理限制對交通行為的影響，以及步行時容易 發生事故與危險的行為。 3. 能覺察周遭環境及自身危險行為會對生活中的人、事、物產生 嚴重的影響，並以行動實踐課堂中所學的正确交通行為。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
生活課程領域	A-I-2 事物變化現象的觀察。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	
健康與體育領域	2b-I-1 接受健康的生活規範。		Ba-I-1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。	
融入議題	學習主題	實質內涵		
交通安全議題	安全教育概論 日常生活安全	安 E2 了解危機與安全。日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。		
教材來源	交通安全教案手冊-國小篇			
學習資源	交通安全教案手冊(國小篇)-教具學習單檔			
進度(週次)	教學流程與評量方式			

安全上學我注意 -2**第一節課（40 分鐘）****引起動機****活動一：安全的地方不安全！（共 8 分鐘）****教學流程：**

- （一）教師展示故事圖「安全的地方不安全」（2 分鐘）
- （二）教師出示現實照片：「人行道和騎樓被占用」（2 分鐘）
- （三）問題討論（3 分鐘）
 - 這些地方原本是安全的嗎？為什麼變得不安全？
 - 小朋友，你有沒有走過這樣的人行道或騎樓？當時感覺怎麼樣？
- （四）教師講述並補充（1 分鐘）
 - 總結：即使是安全設計的地方，如果被占用或沒注意，也會變得危險。

發展活動**活動二：情境觀察小劇場（共 22 分鐘）****教學流程：**

- （一）教師與學生角色扮演：模擬走在騎樓時被機車、堆物擋住，只能走到馬路上（5 分鐘）
- （二）小組討論（5 分鐘）
 - 這樣安全嗎？如果是你，會怎麼做才比較安全？
- （三）圖卡分類遊戲（6 分鐘）
 - 教師發下交通情境圖卡，請學生兩兩一組分類：「安全」、「不安全」
 - 每組簡短說明一張圖的理由
- （四）師生歸納（6 分鐘）
 - 騎樓如果有障礙物，我們應該：
 1. 慢慢繞過障礙物
 2. 結伴走或找大人幫忙
 3. 不急著衝出馬路

評量方式：

- 小組合作與討論能力：能否與同學溝通並做出判斷
- 判斷力：能否區分安全與不安全的場景

統整活動**安全任務卡設計（10 分鐘）****教學流程：**

- 請學生設計一張「安全提醒小卡」（可以畫圖或寫一句提醒語）
例如：「不要在馬路上玩」、「看到車要停、看、聽」
- 教師挑選幾張分享、讚賞孩子的創意

評量方式：

- 創作內容是否與交通安全相關
- 是否能運用學到的安全概念設計出合理內容

第二節課（40 分鐘）**引起動機****活動一：車子前後，要小心（10 分鐘）****教學流程：**

- （一）播放影片（靖娟基金會《我看得見您，您看得見我》，1:53-4:30）（4

	分鐘) (二) 提問討論 (6 分鐘) • 小女孩發生了什麼事情？為什麼會被貨車撞？ • 司機看得到她嗎？站在哪裡比較安全？ 評量方式： • 聆聽理解：能重述影片事件內容 • 危險辨識：能正確指出影片中的危險動作或地點 發展活動 活動二：司機看得見嗎？(20 分鐘) 教學流程： (一) 遊戲模擬：用紙箱模擬一輛車，學生輪流站在不同位置（車前、車後、側邊）(10 分鐘) • 教師問：「站在這裡，司機看得到你嗎？」 • 學生舉圓圈（安全）或叉叉（不安全） (二) 圖示學習：出示「車子視線死角圖」，進行補充說明 (5 分鐘) (三) 歸納安全要點 (5 分鐘) • 不蹲在車前車後 • 不在停車車旁玩 • 上下車注意左右來車 評量方式： • 動作實作：學生能正確站在安全位置 • 學習回饋：能口頭說出一個與車輛相關的安全要點
--	---

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立天盛國民小學 上學期 一~六年級 課程名稱：全校性活動宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
6	閱讀教育活動	1	透過閱讀活動的情形 增進學生閱讀理解能 力，並透過各項競賽 展現學習成效。	閱 E3 熟悉與學科學 習相關 的文本閱讀策 略。 閱 E12 培養喜愛閱讀 的態度。	1. 透過不同的閱讀素材，例如 紙本、圖像、影片，培養蒐 集訊息能力。 2. 透過分享，與他人交流所 學，培養主動閱讀的興趣。	問答 同儕分享 作品展現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
8	交通安全教育	1	透過教導，使學生可 以察覺、判定日常生 活中的交通安全注意 事項，做好防範工 作。	安 E3 知道常見交通 事故傷害。 安 E4 探討日常生活 應該注意 的安全。	1. 以講述、問答方式，教導學 生交通安全注意事項，防範 事故傷害的發生。 2. 對環境做出正確有效的判 斷，建立自我交通安全意 識。	問答 發表	週會
9	戶外教育 環境教育	6	1. 透過實地踏查，了 解中埕鐵導文化。 2. 參訪大觀發電廠， 了解其發電原理。 3. 動手木工實作，發 揮創客精神。	戶 E1 善用教室外、 戶外及校外環境 學習，認識生活環 境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感 知，培養眼、耳、鼻、 舌、觸覺及心靈對環 境感受 的能力	1. 提供真實情境的體驗，創造 有意義的學習機會。 2. 透過動手作，從中學會同儕 共同討論、分享、解決問題 能力。	踏查 實作 觀摩	視學校行 事而定

12	性別平等教育	1	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。	1. 透過同儕彼此討論，了解性別多樣性，尊重每個人的性別特質。 2. 發揮同理心，能夠悅納自己與他人的性別展現，達到相互尊重包容的生活態度。	影片觀賞 討論 體驗 分享	得視外部 單位時間 調整實施 日期
----	--------	---	--	--	--	------------------------	----------------------------

※全校性和全年級活動日期依學校行事曆調整。

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
2	防災教育- 避難疏散演練	1	認識天然災害成因； 養成災害風險管理與 災害防救能力；強化 防救行動之責任、態 度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9：了解校園及住 家內各項避難器具的 正確使用方式。	1. 防災教育 2. 地震避難逃生知能與演練	問答 實際操作	週會
5	閱讀教育活動 學藝活動與競賽	1	透過閱讀活動的情形 增進學生閱讀理解能 力，並透過各項競賽 展現學習成效。	閱 E3 熟悉與學科學 習相關 的文本閱讀策 略。 閱 E12 培養喜愛閱讀 的態度。	1. 透過不同的閱讀素材，例如 紙本、圖像、影片，培養蒐 集訊息能力。 2. 透過分享，與他人交流所 學，培養主動閱讀的興趣。	問答 同儕分享 作品展現 競賽結果	得視外部 單位時間 調整實施 日期
6	交通安全教育	1	透過教導，使學生可 以察覺、判定日常生 活中的交通安全注意 事項，做好防範工 作。	安 E3 知道常見交通 事故傷害。 安 E4 探討日常生活 應該注意 的安全。	1. 以講述、問答方式，教導學 生交通安全注意事項，防範 事故傷害的發生。 2. 對環境做出正確有效的判 斷，建立自我交通安全意 識。	問答 發表	週會
9	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解 防溺水要領、自救救 人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自 救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
12	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值 信念，增強對人權 的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行 為及參與實踐人權 的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對 個人、社區/部落、社 會的影響，並提出改善 策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措 施	發表 同儕觀察	週會

14	衛生教育宣導	1	1. 養成學生規律運動與健康生活的習慣。 2. 培養學生健康與體育問題解決及規劃執行的能力。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	1. 習得身體保健相關知識，並能據其落實在日常生活中。 2. 均衡飲食、規律運動及睡眠對身體的好處，學生能修正原有的不良作息。	問答 發表 行為表現	週會
15	家庭教育 家庭暴力防治	1	1. 提升學生積極參與家庭活動的責任感與態度。 2. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家E3察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家E6覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。	1. 透過同儕討論在家人的互動情形，覺察及反省在家庭中的角色互動有何需要改進的地方。 2. 透過課程了解在家中的責任並能主動關懷家庭成員、參與家庭活動。	問答 討論 行為發現	得視外部 單位時間 調整實施 日期
16	性侵害犯罪防治 性平教育	1	1. 了解身體的自主權及如何保護自己。 2. 遇到對於自己不利的狀況，例：性騷擾、性霸凌…等狀況，知道如何因應。	性A3維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。	1. 透過課程知道不同性別需相互尊重身體自主權。 2. 透過課程了解遭受什麼行為即構成性侵害及如何防治。	問答 討論 發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
17	學藝活動與競賽	1	1. 透過上台經驗展現才藝增加自信心。 2. 藉由此活動培養全班班齊心合作的精神，及增加向心力。 3. 培養榮譽感。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	1. 將學校所學的部訂課程、社團活動、宣導活動…等以不同形式產出作品，例：繪畫、朗讀、表演…等多元形式呈現。 2. 透過同儕相互討論，激發創作靈感，彼此包容修正意見，發展良好人際溝通、團隊合作模式。	討論 實作 作品呈現	視學校行 事而定

18	午餐教育	1	1. 認識五大類營養食物。 2. 能確實做到用餐時均衡營養。 3. 能做到不浪費食物及實用當季當令食物。	環 E7: 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 環E16: 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1. 五類大食物營養的宣導。 2. 不浪費食物及影響均衡習慣分享。 3. 建立不浪費食物習慣及愛惜食物的觀念。	問答觀賞紀錄片實際操作	視學校行事而定
----	------	---	--	---	---	-------------	---------

※全校性和全年級活動日期依學校行事曆調整。

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。