

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 各年級 彈性學習課程/節數

課程架構表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校對於環境教育、閱讀教育之重視、以培養「健康快樂、勇敢創新、尊重感恩」全人發展的新世紀優質學生為目標，並發展適合不同年段且前後能夠銜接的特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	上學期	上學期	上學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀教育	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
	資訊教育					20	20	20	20	20	20	20	18
	自學及銜接補強課程									40	40	40	36
	安全教育-交通安全教育	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活 動與技 藝課程	社團活動	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	20	18
其他類 課程	學校活動	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	16
	合計	60	60	60	60	80	80	80	80	120	120	120	108

(一)統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	一年級上學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教課程統整的時代精神，兼顧素養取向與學科取向的語文教學。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。				

10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。								
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第一單元米米的好朋友 一、貓咪	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4.利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形：ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2.字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3.閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第一課注音符號兒歌記形
第 2 週	1	第一單元米米的好朋友 二、鵝寶寶	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書	1.養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2.正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3.運用注音符號表達想法，記錄訊息。	【兒歌記形：ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ】 1.字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第二課注音符號兒歌記形

			讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：認讀兒歌中敘述的語句和詞語。以鉛筆圈出重要詞語，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。		
第 3 週	1	第一單元米米的好朋友 三、河馬和河狸	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形ㄌ、ㄋ、ㄣ、ㄛ、ㄣ、ㄣ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第三課注音符號兒歌記形
第 4 週	1	第二單元上學真有趣 四、笑嘻嘻	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及	【兒歌記形：ㄒ、ㄣ、ㄣ、ㄣ、ㄣ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第四課注音符號兒歌記形

			讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。		
第 5 週	1	第二單元上學真有趣 五、翹翹板	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第五課注音符號兒歌記形
第 6 週	1	第二單元上學真有趣 六、謝謝老師	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形：ㄣ、ㄨ、ㄛ、ㄝ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第六課注音符號兒歌記形

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。		辨。 3. 閱讀理解：運用本課符號練習拼音，以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。		
第 7 週	1	第三單元神奇故事樹 七、龜兔賽跑	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形：ㄊ、ㄋ、ㄣ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第七課注音符號兒歌記形
第 8 週	1	第三單元神奇故事樹 八、拔蘿蔔	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【兒歌記形：ㄉ、ㄋ、ㄣ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第八課注音符號兒歌記形

			息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	符號的各類文本。	習閱讀，享受閱讀樂趣。	3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。		
第 9 週	1	第三單元神奇故事樹 九、動物狂歡會	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	【注音符號組合兒歌】 1. 字形指導：利用「注音符號組合兒歌」，說出注音符號，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「表演」的方式呈現其內涵。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒首冊教師手冊 第九課注音符號組合兒歌
第 10 週	1	國字真簡單	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3. 利用注音讀物，學	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒課本： <u>踩影子</u>

			國字鞏固注音符號的學習。		習閱讀，享受閱讀樂趣。 4. 以適切的速率正確的朗讀文本。	3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。		
第 11 週	1	第一單元來！一起玩遊戲 一、拍拍手	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【康軒電子書故事有聲書： <u>吹泡泡</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論故事裡的小朋友覺得泡泡像什麼？滿天飛的泡泡像在做什麼？ 3. 藉由分享告訴大家，自己吹泡泡的相關經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>吹泡泡</u>
第 12 週	1	第一單元來！一起玩遊戲 二、這是誰的	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預	【康軒電子書故事有聲書： <u>來！大家一起捉迷藏</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？ 3. 鼓勵學生分享交新朋友的方法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>來！大家一起捉迷藏</u>

			5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。		測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。			
第 13 週	1	第一單元來！一起玩遊戲 二、這是誰的	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【康軒電子書故事有聲書： <u>學跳房子</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為遊戲增添趣味性。 3. 鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>學跳房子</u>
第 14 週	1	第一單元來！一起玩遊戲 三、秋千	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-7 運用簡單的預	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本	【康軒電子書故事有聲書： <u>七隻小羊的故事</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論文章中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還有哪些方法？ 3. 透過提問，引導學生注意自身的安全。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>七隻小羊的故事</u>

			測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。		的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。			
第 15 週	1	第二單元看！我的新發現 四、大個子，小個子	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-2 認識常用標點符號。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【康軒電子書故事有聲書： <u>一起玩</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論小白兔一開始不敢跟大家一起玩的原因，後來小白兔又是怎樣克服困難？ 3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>一起玩</u>
第 16 週	1	第二單元看！我的新發現 五、比一比	1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本	【康軒電子書故事有聲書： <u>三隻小豬的故事</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論文章中主要傳達的意念和重點。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>三隻小豬的故事</u>

			理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。		的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。			
第 17 週	1	第二單元看！我的新發現 五、比一比	1-I-2 學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	【康軒電子書故事有聲書： <u>故事接龍</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？ 3. 藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>故事接龍</u>
第 18 週	1	第二單元看！我的新發現 六、小路	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本	【康軒電子書故事有聲書： <u>年獸的故事</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 分組進行閱讀材料的整理，了解過年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。 3. 透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書： <u>年獸的故事</u>

			700 字。 5-I-1 以適切的速率 正確地朗讀文本。 6-I-4 使用仿寫、接 寫等技巧寫作。	用字的字形、字音 和字義。 Ac-I-3 基本文句 的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩 等。	的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預 測、推論等策略，找 出句子和段落明示 的因果關係，理解文 本內容。	會有哪些活動。		
第 19 週	1	寫字 123	4-I-5 認識基本筆 畫、筆順，掌握運筆 原則，寫出正確及工 整的國字。	Ab-I-3 常用字筆 畫及部件的空間結 構。	1. 養成專心聆聽的 習慣，尊重對方的發 言。 2. 以正確發音流利 的說出語意完整的 話。 3. 讀懂與學習階段 相符的文本。 4. 了解文本中的重 要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結 構等策略，協助文本 的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預 測、推論等策略，找 出句子和段落明示 的因果關係，理解文 本內容。	【康軒電子書故事 有聲書： <u>小熊打電 話</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論小熊打 電話的原因，引導 學生了解真正的快 樂是和好朋友一起 分享。 3. 透過提問的方 式，引導學生了解 四季的奧妙，進而 愛護自然。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有 聲書： <u>小熊打電話</u>
第 20 週	1	閱讀階梯 擁抱	1-I-1 養成專心聆聽 的習慣，尊重對方的 發言。 2-I-1 以正確發音流 利的說出語意完整 的話。 5-I-4 了解文本中的 重要訊息與觀點。 5-I-3 讀懂與學習階 段相符的文本。 5-I-6 利用圖像、故 事結構等策略，協助	Aa-I-5 標注注音 符號的各類文本。 Ad-I-3 故事、童詩 等。 Ba-I-1 順敘法。	1. 養成專心聆聽的 習慣，尊重對方的發 言。 2. 以正確發音流利 的說出語意完整的 話。 3. 讀懂與學習階段 相符的文本。 4. 了解文本中的重 要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結 構等策略，協助文本	【康軒電子書故事 有聲書： <u>天下第一 美味</u> 】 1. 分組進行閱讀。 2. 分組進行閱讀材 料的整理，討論皇 帝為什麼會吃膩皇 宮中的美食？ 3. 透過課堂問答， 引導學生注意飲食 衛生及健康問題。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有 聲書： <u>美麗的游泳 好手</u>

			文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。		的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。			
--	--	--	---	--	--	--	--	--

(一)統整性主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	一年級下學期	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☐ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練和聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。 2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。 3. 落實十二年國教跨領域課程的精神。 4. 以單元組織方式進行。 5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。 6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。				
核心素養	國 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				
課程目標	1.能應用注音符號，表達想法，記錄訊息，擴充閱讀能力。 2.養成專心聆聽的習慣，把握聆聽的方法，理解聆聽訊息。 3.能正確發音說出語意完整的話，且有禮貌的表達意見。 4.能養成良好的書寫姿勢，寫出工整的國字。 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6.透過閱讀及觀察生活周遭，積累寫作材料。 7.配合孩子習性，讓孩子在遊戲中學習。 8.在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。 9.能培養良好的學習態度，感受充滿在生活環境中的樂趣。 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。				

配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	第一單元生活放大鏡 一、看	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。 2.能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 3.能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1.分組進行閱讀。 2.從文裡威力的探險中，了解長大真的可以很不一樣，並為自己許下大願望。 3.和同學分享，自己長大後想要做的事情。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>狐獴小子歷險記</u>	
第 2 週	1	第一單元生活放大鏡 一、看	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。 2.能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1.分組進行閱讀。 2.小組討論捕蠅草的特別構造。 3.透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>抓蟲高手</u>	

			息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
第 3 週	1	第一單元生活放大鏡 二、花園裡有什麼？	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。 2. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。 3. 藉由分享告訴大家，你是否在做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>發燒的地球</u>
第 4 週	1	第一單元生活放大鏡 三、媽媽的音樂會	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。	1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 2. 能從閱讀過程中，了解各國不同文化的特色。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>海浪學唱歌</u>

			輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。			
第 5 週	1	第一單元生活放大鏡 三、媽媽的音樂會	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>狐狸請客</u>
第 6 週	1	第二單元甜蜜的家	1-I-1 養成專心聆聽	Aa-I-5 標注注音	1. 透過故事的閱	1. 分組進行閱讀。	口頭評量	<u>盤古開天</u>

		四、鞋	的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 7 週	1	第二單元甜蜜的家 五、小種子快長大	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人、大自然的重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。 3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>籠中鳥</u>

			5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第 8 週	1	第二單元甜蜜的家 五、小種子快長大	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。 2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我不想長大</u>
第 9 週	1	第二單元甜蜜的家 六、奶奶的小跟班	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>魯拉魯先生的庭院</u>

			符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
第 10 週	1	第二單元甜蜜的家 六、奶奶的小跟班	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。 3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>真正的美麗</u>
第 11 週	1	第三單元小水滴的旅行 七、作夢的雲	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>最喜歡洗澡</u>

			息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
第 12 週	1	第三單元小水滴的旅行 八、妹妹的紅雨鞋	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-5 修改文句的錯誤。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論布農族的習俗特點。 3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民族文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>布農族的傳統</u>
第 13 週	1	第三單元小水滴的旅行 八、妹妹的紅雨鞋	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。 3. 鼓勵學生勇於面	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>聰明的孟嘗君</u>

			利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 6-I-5 修改文句的錯誤。	Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。		
第 14 週	1	第三單元小水滴的旅行 九、七彩的虹	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些事情呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>不要朋友的長耳兔</u>

			事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。					
第 15 週	1	第四單元好朋友十、和你在一起	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人都快樂。 3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>願望種子</u>
第 16 週	1	第四單元好朋友十一、生日快樂	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭執的原因，和決定成為朋友的過程。 3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>大松鼠和小犀牛</u>

			首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。					
第 17 週	1	第四單元好朋友十一、生日快樂	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>我有友情要出租</u>

第 18 週	1	第四單元好朋友 十二、小黑	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論薩琪為什麼想要一個小寶寶。 3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>薩琪想要一個小寶寶</u>
第 19 週	1	第四單元好朋友 十二、小黑	1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論毯子的變化過程。 3. 讓學生一起想想並上臺報告，還能夠把舊毯子變成什麼？從中感受到爺爺的巧思。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>爺爺一定有辦法</u>

			的因果關係，理解文本內容。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。					
第 20 週	1	閱讀階梯 小小鼠的快樂	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	Ad-I-3 故事、童詩等。 Bb-I-2 人際交流的情感。	1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論「團結」為什麼會「力量大」呢？並試著從生活中舉出個例子進行報告。 3. 和同學分享，自己曾和哪些人合作，完成了哪些事情。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>團結力量大</u>

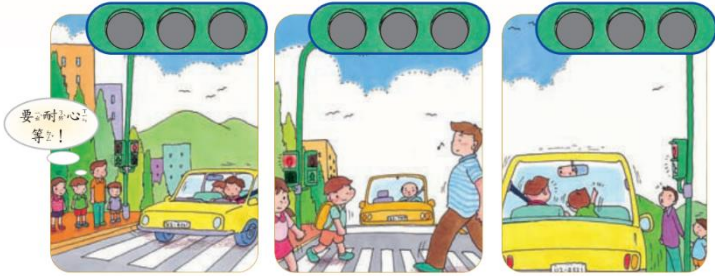
彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	快樂安全上學去		實施年級	一年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。			E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	
課程目標	1. 認識基本交通規則，知道交通安全的重要性。 2. 認識交通導護義工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 3. 實作中學習、體驗遵守交通規則。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
生活 領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。	1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週	* 課前準備 1. 教師預先拍攝數張學校周圍上放學情況、導護老師與義工值勤時的照片。 2. 請學童利用平時上下學時間觀察路上及校門口的交通情況。 一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片— “[2013]不要在馬路上玩(102-1-28)”，了解交通安全的重要性，讓		8 分	●能專心欣賞影片並簡單說出影片重

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第 二 學期 交通安全 校訂課程計畫

課程名稱	紅綠燈 停看行		實施年級	一年級
彈性學習 課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。			B2 科技資訊與媒體素養	
課程目標	1. 知道學校周圍環境常見的危險與注意事項。 2. 知道日常生活中與步行相關之交通標誌、標線與號誌。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
生活 領域	生活 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。		生活 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 生活 E-I-2 生活規範的實踐。 生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育 議題	交安 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。 交安 D-I-2 認識常見的交通標誌、標線與號誌。		1. 危險感知能力 2. 步行與運具使用行人 3. 交通知能與科技運用	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度 (週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
第 1 週	一、引起動機 (一)觀看影片：停、看、轉、揮、動」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=-9jxDRwi1Mw) (二)喚起舊經驗：馬路如虎口保命五字訣，全班齊唸三次「停、看、轉、揮、動」。 (三)導入主題：老師導入日常生活中，我們走在馬路上，我們常見到發生車禍，或是讓路人受傷的區域，讓我們一起找出學區中危險的區域。 二、發展活動 (一)活動一：馬路如虎口(15 分)		10 分 15 分	●實作表現 能在社區地

	1. 提供社區地圖一張，包含以下元素：(1)停車場出入口、(2)公車站、(3)路口、(4)巷道、(5)車輛前後方 2. 標示危險區域：請學生從社區地圖以紅筆圈出容易讓路人發生車禍或受傷的危險區域。 3. 老師公布正確答案，並請學生核對。 4. 學生將沒圈出的危險區域，用紅點貼在黑板上的大地圖。 5. 教師針對學生沒辨識出的危險區域，做強化說明。 6. 教師依據社區地圖歸納學區容易發生交通事故的危險區域。 (二)活動二：路上的危險行為(15 分) 1. 看圖說情境：馬路上的危險 (1)停車場出入口：小孩子邊玩邊跑過停車場出口。 (2)公車站：小孩子站在馬路上的公車站牌等公車。 (3)路口：小孩子站在路口紅線外面 (4)巷道：小孩走在小巷中央 (5)車輛前後方：小孩站在車輛後面撿球 2. 學生看圖並說出各圖的危險行為 3. 學生說一說和家人在社區曾經看過的危險行為 4. 教師說：我們要 (1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩 三、總結： 馬路上很危險，在路上要(1)注意車子(2)跟家長走(3)路上不要玩。	10 分 5 分	圖標示出行人危險的區域 ●口頭發表 能從圖片情境說出行人在馬路上的危險行為。
進度 (週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 2 週	一、引起動機 (一)影片欣賞：繪本影片「兔子先生去散步」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=xQQCu1Qv3cY) (二)情境導入：老師引言在日常生活中的發現—我們在馬路上行走，我們能發現有許多符號在路旁或路上，他們靜靜的跟我們說話，你知道它們說些什麼嗎？我們接下來將跟它們溝通。 二、發展活動 活動一：認識紅綠燈 1. 展示紅綠燈圖案，請學生塗上顏色。 2. 檢視學生紅綠燈圖案的顏色是否按照紅黃綠的順序塗色。 3. 說明紅綠燈的意義： (1)圓形紅燈是禁止行人通行。	10 分 10 分	

	(2)圓形綠燈是准許行人直行穿越道路。 (3)圓形黃燈是警告行人快要紅燈。 4. 揭示紅綠燈情境圖，請學生為情境塗上燈號顏色。  圖片來源：交通安全學習手冊地 19 頁 活動二：看號誌過馬路 (1)播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」 (影片連結 https://www.youtube.com/watch?v=aHY0d-dTtXI) (2)教師提問： ●過馬路要看什麼東西呢？(紅綠燈) ●看見紅燈要做什麼事呢？(停下) ●什麼時候可以過馬路呢？(綠燈亮) ●看見綠燈亮時，要如何過馬路呢？ (左看右看、安全、握緊大人的手、慢慢過馬路) (3)教師下口令，學生分組練習過馬路。 (4)第二次播放影片「寶貝 JoJo 過馬路」學生跟唱。 三、總結： 過馬路要看紅綠燈。紅燈停，綠燈行。行走前要左看右看，確定安全後，再握緊大人的手，慢慢過馬路。	15 分 5 分	●實作表現 能從情境判別紅綠燈號誌。 ●口頭發表 能正確答出紅燈停與綠燈行走的技巧。
--	---	------------------------	--

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



-  新課綱以**學習重點**進行整合
-  **學習內容**比較偏向學習素材
-  **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度
-  二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

四、核心素養

(二)核心素養的轉化與發展



-  新課綱以**學習重點**進行整合
-  **學習內容**比較偏向學習素材
-  **學習表現**比較偏向認知歷程、行動能力、態度
-  二者需結合編織在一起，構築完整的學習

五、學習表現

學習表現是強調以學習者為中心的概念，學習表現重視認知歷程、情意與技能之學習展現，代表該領域/科目的非具體內容向度，應能具體展現或呼應該領域/科目核心素養。例如：能運用一手資料，進行歷史推論。學習表現之相關動詞，請參閱附錄三「核心素養項目表達動詞表」。根據上述，學習表現的內涵在性質上非常接近現行九年一貫課程中的分段能力指標，及高中職課綱的核心能力之非具體內容部份。學習表現包含：

- (一)認知歷程向度：記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造等層次。
- (二)情意向度：接受、反應、評價、價值組織、價值性格化等層次。
- (三)技能向度：感知、準備狀態、引導反應（或模仿）、機械化、複雜的外在反應、調整、獨創等層次。

六、學習內容

學習內容需能涵蓋該領域/科目之重要事實、概念、原理原則、技能、態度與後設認知等知識。學習內容是該領域/科目重要的、基礎的內容，學校、地方政府或出版社得依其專業需求與特性，將學習內容做適當的轉化，以發展適當的教材。

根據上述，學習內容的內涵非常接近現行九年一貫課程中各領域的「基本內容」、「分年細目」、「教材內容」，或是高中的「教材綱要」、高職的「教材大綱」概念，但學習內容應只是基本的、重要的部分，既毋須列出所有教材，也藉此保留教師補充教材的彈性空間。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一學期

社團名稱	熱舞社	教學者	呂政龍 老師
年級	1~6 年級	場地	操場
課程目標	1. 教導時下流行的街舞律動和熱門舞蹈，讓學員適當的發洩學業壓力。 2. 達到靈活身心，活絡筋骨，增加協調性，快樂健身的目標。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾獲得健康促進國際認證銀質獎，希望能夠透過此社團讓學員抒發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現自我，啟發生命潛能。
核心素養	B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人表現和團隊合作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程簡介	說明上課規定, 暖身拉筋, 舞碼一教學(1~4 個八)
2	律動教學	16bit+腳的移動, 舞碼一教學(5~8 個八)
3	律動教學	臀部扭動+腳部移動, 舞碼一教學(9~12 個八)
4	律動教學	胸口立體繞圓&變化, 舞碼一教學(13~16 個八)
5	基礎腳法(1)	踏並步, 舞碼一教學(17~20 個八)
6	基礎腳法(2)	兩次交叉步, 舞碼一教學(20~24 個八) & 編排隊形
7	基礎腳法(3)	恰恰步, 舞碼一成果檢驗
8	基礎腳法(4)	側點步, 舞碼二教學(1~4 個八)
9	肢體運用(1)	肩膀旋轉, 舞碼二教學(5~8 個八)
10	肢體運用(2)	跳躍開跳開變化, 舞碼二教學(9~12 個八)
11	肢體運用(3)	兩人合作拍手練習, 舞碼二教學(13~16 個八)
12	肢體運用(4)	walkman 教學, 舞碼二教學(17~20 個八)
13	肢體運用(5)	月球漫步教學, 舞碼二教學(21~24 個八) & 隊形編排
14	律動教學	胸口立體繞圓&變化, 舞碼一教學(13~16 個八)
15	基礎腳法(5)	踏並步, 舞碼一教學(17~20 個八)
16	基礎腳法(6)	兩次交叉步, 舞碼一教學(20~24 個八) & 編排隊形
17	基礎腳法(7)	恰恰步, 舞碼一成果檢驗
18	基礎腳法(8)	側點步, 舞碼二教學(1~4 個八)
19	肢體運用(6)	肩膀旋轉, 舞碼二教學(5~8 個八)
20	肢體運用(7)	跳躍開跳開變化, 舞碼二教學(9~12 個八)

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第二學期

社團名稱	熱舞社	教學者	呂政龍
年級	1~6 年級	場地	操場
課程目標	1. 教導時下流行的街舞律動和熱門舞蹈，讓學員適當的發洩學業壓力。 2. 達到靈活身心，活絡筋骨，增加協調性，快樂健身的目標。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾獲得健康促進國際認證銀質獎，希望能夠透過此社團讓學員抒發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現自我，啟發生命潛能。
核心素養	B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人表現和團隊合作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程簡介	說明上課規定, 暖身拉筋, 舞碼一教學(1~4 個八)
2	律動教學	上律動&變化+腳的移動, 舞碼一教學(5~8 個八)
3	律動教學	下律動&變化+腳部移動, 舞碼一教學(9~12 個八)
4	律動教學	肩膀搖動&變化, 舞碼一教學(13~16 個八)
5	律動教學	popcorn&變化, 舞碼一教學(17~20 個八)
6	律動教學	前律動&變化, 舞碼一教學(20~24 個八) & 編排隊形
7	律動教學	後律動&變化+挺腰, 舞碼一成果檢驗
8	律動教學	16beat&變化+five, 舞碼二教學(1~4 個八)
9	律動教學	shake&變化, 舞碼二教學(5~8 個八)
10	律動教學	isolation&變化, 舞碼二教學(9~12 個八)
11	律動教學	wave 教學&變化, 舞碼二教學(13~16 個八)
12	律動教學	滑步&變化, 舞碼二教學(17~20 個八)
13	律動教學	旋轉、踢&變化, 舞碼二教學(21~24 個八) & 隊形編排
14	律動教學	肩膀搖動&變化, 舞碼一教學(13~16 個八)
15	律動教學	popcorn&變化, 舞碼一教學(17~20 個八)
16	律動教學	前律動&變化, 舞碼一教學(20~24 個八) & 編排隊形
17	律動教學	後律動&變化+挺腰, 舞碼一成果檢驗
18	律動教學	16beat&變化+five, 舞碼二教學(1~4 個八)
19	律動教學	shake&變化, 舞碼二教學(5~8 個八)
20	律動教學	isolation&變化, 舞碼二教學(9~12 個八)

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一學期

社團名稱	合唱團	教 學 者	林文亮
年 級	1~6 年級	場 地	地下室、音樂教室
課程目標	1. 能具備基礎發聲、和聲技巧。 2. 能認知簡單樂理及視譜能力。 3. 能養成欣賞音樂、合唱的能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	學校原有優秀合唱音樂教學，透過 歌唱抒發情感，培養學生「健康快 樂」的心理素質。在寬廣綠蔭的校園 環境中結合發聲練習的音樂教育。
核心素養	B3藝術涵養與美感素養 音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立 與展現歌唱及演奏的基本技巧， 以表達情感。	評 量 方 式 (學習表現)	歌唱，比賽及表演藝術

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	體能與發聲	練聲與體能訓練
2	合唱欣賞	練聲與合唱欣賞
3	合唱與指揮	發聲部位解說，認識指揮手勢語言
4	合唱曲練習	1. 樂理教學 2. 發聲結構解說教學
5	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
6	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
7	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首，
8	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首，
9	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
10	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首， 比賽隊形演練
11	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首， 比賽隊形演練
12	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首， 上合唱台練習
13	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首， 音樂比賽整備
14	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首， 音樂比賽整備

15	合唱曲練習	練唱新曲目
16	合唱曲練習	練唱新曲目
17	合唱曲練習	練唱新曲目
18	合唱曲練習	練唱新曲目
19	合唱音樂欣賞	多媒體音樂欣賞
20	合唱音樂欣賞	多媒體音樂欣賞

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第 二 學期

社團名稱	合唱團	教 學 者	林文亮
年 級	1~6 年級	場 地	地下室、音樂教室
課程目標	1. 能具備基礎發聲、和聲技巧。 2. 能認知簡單樂理及視譜能力。 3. 能養成欣賞音樂、合唱的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校原有優秀合唱音樂教學，學生在寬廣綠蔭的校園環境中結合發聲練習的音樂教育。
核心素養	B3藝術涵養與美感素養 音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧，以表達情感。	評 量 方 式 (學習表現)	歌唱，表演藝術

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	新進團員甄選	招募甄試新進團員
2	體能與發聲	練聲與體能訓練
3	發聲原理	練聲與合唱欣賞
4	合唱與指揮	發聲部位解說，認識指揮手勢語言
5	樂理入門	樂理教學，曲勢分析
6	合唱曲欣賞	樂理教學，合唱曲欣賞
7	合唱曲練習	1. 樂理教學 2. 發聲結構解說教學
8	合唱曲練習	練唱新曲目
9	合唱曲練習	練唱新曲目
10	合唱曲練習	練唱新曲目
11	合唱曲練習	練唱新曲目
12	合唱曲練習	練唱新曲目
13	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
14	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
15	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首

16	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
17	合唱曲練習	練唱曲目：全縣合唱比賽自選曲 2 首
18	合唱音樂欣賞	多媒體音樂欣賞
19	合唱音樂欣賞	多媒體音樂欣賞
20	合唱音樂欣賞	多媒體音樂欣賞

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立國聖國民小學 115 學年度 第一學期

社團名稱	足球社	教學者	謝雅鳳 老師
年級	1~6 年級	場地	操場
課程目標	1. 具備足球規則及相關基本常識的認知 2. 訓練體能足球基本技巧並熟練團隊合作技巧	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 透過參與足球社團課程，促進學生健康促進、快樂學習。 2. 鼓勵學生藉由足球社團團隊合作，提升人際關係及團隊溝通能力。
核心素養	B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人表現和團隊合作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本訓練	傳、盤、帶球等基本動作
2	基本訓練	傳、盤、帶球等基本動作
3	基本訓練	傳、盤、帶球等基本動作
4	基本訓練	傳、盤、帶球等基本動作
5	體能訓練	協調性、爆發力、耐力
6	體能訓練	協調性、爆發力、耐力
7	體能訓練	協調性、爆發力、耐力
8	體能訓練	協調性、爆發力、耐力
9	傳球	傳球強度與方向準確度
10	傳球	傳球強度與方向準確度
11	傳球	傳球強度與方向準確度
12	傳球	傳球強度與方向準確度
13	控球	控球方向與協調性配合下步動作連貫
14	控球	控球方向與協調性配合下步動作連貫
15	控球	控球方向與協調性配合下步動作連貫
16	盤球	快速突破與方向改變、過人動作
17	盤球	快速突破與方向改變、過人動作
18	盤球	快速突破與方向改變、過人動作
19	體能訓練	速度、耐力、爆發力、身體強度
20	體能訓練	速度、耐力、爆發力、身體強度

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立國聖國民小學 115 學年度 第二學期

社團名稱	足球社	教學者	謝雅鳳 老師
年級	1~6 年級	場地	操場
課程目標	1. 具備足球規則及相關基本常識的認知 2. 訓練體能足球基本技巧並熟練團隊合作技巧	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1. 透過參與足球社團課程，促進學生健康促進、快樂學習。 2. 鼓勵學生藉由足球社團團隊合作，提升人際關係及團隊溝通能力。
核心素養	B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作	評量方式 (學習表現)	個人表現和團隊合作

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	模擬比賽	自主循環賽
2	加強戰術配合	傳球跑位
3	心理建設	賽時心理建設
4	調整身心	清除疲勞、安排其他運動
5	模擬比賽	自主循環賽
6	加強戰術配合	傳球跑位
7	心理建設	賽時心理建設
8	調整身心	清除疲勞、安排其他運動
9	模擬比賽	校外友誼賽
10	加強戰術配合	站位觀念
11	心理建設	自信心加強
12	調整身心	清除疲勞、安排其他運動
13	模擬比賽	自主循環賽
14	加強戰術配合	傳球跑位
15	心理建設	賽時心理建設
16	調整身心	清除疲勞、安排其他運動
17	模擬比賽	賽末球自主循環賽
18	加強戰術配合	賽末球傳球跑位
19	心理建設	賽末球心理建設
20	調整身心	賽末球清除疲勞、安排其他運動

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一學期

社團名稱	桌遊社團	教 學 者	賴孟謙老師
年 級	四~六年級	場 地	五甲教室
課程目標	1. 能探索生活中的桌遊，完成好玩的遊戲。 2. 活動課程中，學習如何與人互動、合作，並妥善使用各項工具。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養孩子動手做的習慣與思考，遇到問題思考解決的途徑與方法，並積極動手解決問題。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	評 量 方 式 (學習表現)	藉由課堂實作、學習態度、成果發表來進行評量。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	進入魔術方塊的世界	了解 3 階魔術方塊的結構
2	定位及看懂公式	能正確看懂並操作公式
3	3 階魔術方塊第一層(十字)	能正確看懂並操作公式
4	3 階魔術方塊第一層(角塊)	能正確看懂並操作公式
5	3 階魔術方塊第二層(公式 A)	能正確看懂並操作公式 A1、A2
6	3 階魔術方塊第三層(公式 B)	能正確看懂並操作公式 B1、B2、B3
7	3 階魔術方塊第三層(公式 C)	能正確看懂並操作公式 C1、C2、C3、C4、C5、C6、C7
8	3 階魔術方塊第三層(公式 C)	能正確看懂並操作公式 C1、C2、C3、C4、C5、C6、C7
9	3 階魔術方塊第三層(公式 C)	能正確看懂並操作公式 C1、C2、C3、C4、C5、C6、C7
10	3 階魔術方塊第三層(公式 D)	能正確看懂並操作公式 D1、D2、D3
11	3 階魔術方塊第三層(公式 D)	能正確看懂並操作公式 D1、D2、D3
12	3 階魔術方塊第三層(公式 E)	能正確看懂並操作公式 E1、E2
13	3 階魔術方塊第三層(公式 E)	能正確看懂並操作公式 E1、E2
14	實作(不看公式)	不看公式獨立完成

15	實作(不看公式)	不看公式獨立完成
16	找好友友誼賽	找好友友誼賽
17	找好友友誼賽	找好友友誼賽
18	分組練習並比賽	分組練習並比賽
19	分組練習並比賽	分組練習並比賽
20	個人成果計時賽	前 5 名頒獎

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第 二 學期

社團名稱	桌遊社團	教 學 者	賴孟謙老師
年 級	四~六年級	場 地	五甲教室
課程目標	1. 能探索生活中的桌遊，完成好玩的遊戲。 2. 活動課程中，學習如何與人互動、合作，並妥善使用各項工具。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	培養孩子動手做的習慣與思考，遇到問題思考解決的途徑與方法，並積極動手解決問題。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	評 量 方 式 (學習表現)	藉由課堂實作、學習態度、成果發表來進行評量。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	從 3 階魔術方塊進入 2 階	了解 2 階魔術方塊的結構
2	2 階魔術方塊第一層	能正確看懂並操作公式
3	2 階魔術方塊第一層	能正確看懂並操作公式
4	2 階魔術方塊第二層	能正確看懂並操作公式
5	2 階魔術方塊第二層	能正確看懂並操作公式
6	從 3 階魔術方塊進入 4 階	了解 4 階魔術方塊的結構
7	4 階魔術方塊(中心塊)	4 階中心塊公式
8	4 階魔術方塊(6 面中心塊)	4 階中心塊公式
9	4 階魔術方塊(12 條邊塊)	4 階邊塊公式
10	4 階魔術方塊(12 條邊塊)	4 階邊塊公式
11	4 階魔術方塊(降階轉法)	用 3 階公式
12	4 階魔術方塊(降階轉法)	用 3 階公式
13	4 階魔術方塊(對邊互換)	4 階以上會遇到的情形
14	4 階魔術方塊(對邊互換)	4 階以上會遇到的情形
15	4 階魔術方塊(單邊對換)	4 階以上會遇到的情形(複雜 28 步驟)

16	4 階魔術方塊(單邊對換)	4 階以上會遇到的情形(複雜 28 步驟)
17	4 階魔術方塊(單邊對換)	4 階以上會遇到的情形(複雜 28 步驟)
18	5 階魔術方塊	5 階魔術方塊(3、4 階併用，即可完成)
19	5 階魔術方塊	5 階魔術方塊(3、4 階併用，即可完成)
20	5 階魔術方塊	5 階魔術方塊(3、4 階併用，即可完成)

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一 學期

社團名稱	爵士鼓	教 學 者	洪嘉蓬 老師
年 級	1~6 年級	場 地	地下室
課程目標	藉由學習爵士鼓培養學童對於音樂及樂器的興趣，進而演奏歌曲。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾獲得健康促進國際認證銀質獎，希望能夠透過此社團讓學員抒發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現自我，啟發生命潛能。
核心素養	B3藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	上台表演、互相欣賞

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	打擊姿勢、動作	建立基礎打擊姿勢、動作
2	基本節奏 1	練習常用節奏
3	基本節奏 2	練習常用節奏
4	基本節奏 3	練習常用節奏
5	基本節奏 4	練習常用節奏
6	過門打點 1	打點移位練習
7	過門打點 2	打點移位練習
8	過門打點 3	打點移位練習
9	視譜	樂譜講解
10	視譜	樂譜講解
11	視譜	樂譜講解
12	基本節奏+過門練習	培養樂句觀念、體感
13	基本節奏+過門練習	培養樂句觀念、體感
14	基本節奏+過門練習	培養樂句觀念、體感

15	基本節奏+過門練習	培養樂句觀念、體感
16	歌曲試奏	節奏過門應用
17	歌曲試奏	節奏過門應用
18	歌曲試奏	節奏過門應用
19	歌曲試奏	節奏過門應用
20	歌曲試奏	節奏過門應用

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第 二 學期

社團名稱	爵士鼓社	教 學 者	洪嘉蓬 老師
年 級	1~6 年級	場 地	地下室
課程目標	藉由學習爵士鼓培養學童對於音樂及樂器的興趣，進而演奏歌曲。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾獲得健康促進國際認證銀質獎，希望能夠透過此社團讓學員抒發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現自我，啟發生命潛能。
核心素養	B3藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	上台表演、互相欣賞

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	節奏過門練習	加強基本功
2	節奏過門練習	加強基本功
3	歌曲試奏	節奏過門應用
4	歌曲試奏	節奏過門應用
5	過門打點	加強基本功
6	過門打點	加強基本功
7	樂句練習	熟練段落型態
8	樂句練習	熟練段落型態
9	樂句練習	熟練段落型態
10	打擊動作修正	打擊動作修正
11	歌曲試奏	綜合打擊應用
12	歌曲試奏	綜合打擊應用
13	歌曲試奏	綜合打擊應用
14	歌曲試奏	綜合打擊應用
15	影片資料討論	觀摩

16	速度提升	加強打擊熟悉度、提升速度
17	速度提升	加強打擊熟悉度、提升速度
18	打擊動作修正	打擊動作修正
19	歌曲試奏	節奏過門應用
20	歌曲試奏	節奏過門應用

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第一 學期

社團名稱	繪畫社	教 學 者	黃水順 老師
年 級	1~6 年級	場 地	多功能教室
課程目標	1. 能具備基礎繪畫能力。 2. 能養成欣賞藝術家及其作品的能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾 獲得健康促進國際認證銀質獎， 希望能夠透過此社團讓學員抒 發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現 自我，啟發生命潛能。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	繪畫作品呈現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識素描特性	手感熟悉適應
2	認識素描特性	手感熟悉適應
3	構圖色彩介紹	基本技巧表現
4	構圖色彩介紹	基本技巧表現
5	認識水彩特性	手感熟悉適應
6	認識水彩特性	手感熟悉適應
7	靜物基礎練習	冷色技法應用
8	靜物基礎練習	暖色技法應用
9	靜物基礎練習	冷色與暖色技法應用
10	風景基礎練習	冷色技法應用
11	風景基礎練習	暖色技法應用
12	風景基礎練習	冷色與暖色技法應用
13	人物基礎練習	冷色技法應用
14	人物基礎練習	暖色技法應用

15	人物基礎練習	冷色與暖色技法應用
16	自由創作練習	整體技巧表現
17	自由創作練習	整體技巧表現
18	自由創作練習	整體技巧表現
19	自由創作練習	整體技巧表現
20	自由創作練習	整體技巧表現

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度 第 二 學期

社團名稱	繪畫社	教 學 者	黃水順 老師
年 級	1~6 年級	場 地	多功能教室
課程目標	1. 能具備基礎繪畫能力。 2. 能養成欣賞藝術家及其作品的能力。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	1、本校重視學生的身心發展，曾獲得健康促進國際認證銀質獎，希望能夠透過此社團讓學員抒發壓力，促進身心健康。 2、鼓勵學生藉由社團活動展現自我，啟發生命潛能。
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	繪畫作品呈現

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識素描特性	手感熟悉適應
2	認識素描特性	手感熟悉適應
3	構圖色彩介紹	基本技巧表現
4	構圖色彩介紹	基本技巧表現
5	認識水彩特性	手感熟悉適應
6	認識水彩特性	手感熟悉適應
7	靜物基礎練習	冷色技法應用
8	靜物基礎練習	暖色技法應用
9	靜物基礎練習	冷色與暖色技法應用
10	風景基礎練習	冷色技法應用
11	風景基礎練習	暖色技法應用
12	風景基礎練習	冷色與暖色技法應用
13	人物基礎練習	冷色技法應用
14	人物基礎練習	暖色技法應用
15	人物基礎練習	冷色與暖色技法應用

16	自由創作練習	整體技巧表現
17	自由創作練習	整體技巧表現
18	自由創作練習	整體技巧表現
19	自由創作練習	整體技巧表現
20	自由創作練習	整體技巧表現

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度第 1 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	家庭教育- 祖父母節慶祝活動	2	1. 加強倫理觀念； 2. 強化代間教育，三代同堂天倫樂的氛圍。 3. 養成「老吾老以及人之老」的行為態度；	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 代間教育是甚麼？ 2. 養成「老吾老以及人之老」的行為態度	問答 實際操作	
5	友善校園宣導	1	1. 建立友善校園正確觀念 強化校園認知與實踐	安 E2 了解危機與安全。	1. 宣導教育部反霸凌專線電話 1953 強化校園安全防護措施	問答 發表	得視外部 單位時間 調整實施 日期
6	防災教育- 地震避難 逃生演練	2	1. 認識天然災害成因； 2. 養成災害風險管理與災害防救能力； 3. 強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。 防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
8	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
9	人權教育- 兒童權利公約	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 兒童隱私權的維護與安全 3. 表達意見與傾聽	發表 同儕觀察	

10	資訊教育- 生生用平板	2	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	
12	校慶暨社區聯合運動會	6	1. 學會運動家的精神，勝不驕、敗不餒。 2. 能夠體會運動的樂趣，進而養成運動的習慣。	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	1. 學習各種單項運動的技能。 2. 了解差異並學會尊重對手。	情境演練 實際操作	
18	生命教育- 讀懂狗狗的肢體語言	1	1. 尊重每一個生命個體 2. 愛護動物，始於尊重生命 3. 了解動物，護牠護己	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	1. 生命的可貴 2. 了解動物，護牠護己	問答 情境演練	
19	保腦生命教育- 保腦的重要	1	1. 述明保腦的重要性 2. 教導如何保護腦部 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全	綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。	1. 教導如何保護腦部 2. 安全帽與安全帶，實際操作 3. 認識並遵守交通號誌	問答 實際操作	
20	融合教育- 如何和特生和睦相處	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人生而平等的觀念。 2. 養成尊重人權的行為及了解特生的特殊需求。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。	1. 對人生而平等的體認 2. 瞭解並尊重特生 3. 了解特生的特殊需求，進而關懷、協助特生，成為守護天使	問答 同儕觀察	

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣彰化市國聖國民小學 115 學年度第 2 學期 課程名稱：議題主題式課程與教育宣導

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	友善校園宣導	2	1. 建立友善校園正確觀念 2. 強化校園認知與實踐	安 E2 了解危機與安全。	1. 友善校園無界限—陪你勇敢，不再旁觀 2. 介紹跟蹤騷擾防制法	問答 發表	
5	腸病毒防治宣導	2	1. 建立正確洗手步驟與洗手時間 2. 了解洗手口訣 3. 黃金 72 小時	1. 健康促進 2. 維護身體整潔與健康 3. 了解腸病毒病徵 4. 學習泡製消毒水	1. 疾病管制署洗手口訣：「內（手掌）、外（手背）、夾（指縫間）、弓（指背）、大（大拇指）、立（指尖）、腕（手腕）」 2. 了解腸病毒症狀 3. 知道如何泡製消毒水	發表 問答 實際操作	
7	租稅教育宣導	1	1. 了解地方稅、國稅等稅收 2. 知道稅收的用途	1. 知道稅收的類別 2. 了解稅收能幫助政府改善人民生活環境和品質	1. 了解地方稅與國稅的不同 2. 知道開徵稅收的目的	問答 發表	
8	校園法律常識宣導	2	1. 介紹青少年須知之法律常識 2. 防範學童誤觸法律	1. 了解法律知識並保護自我	1. 反詐騙、反霸凌 2. 兩性平等及有關尊重隱私權(含被遺忘權)等	問答 同儕觀察	

10	品德講座 ~五正四樂三好 運動	2	1. 循序漸進養成社會責任感及公民意識 2. 能主動關注公共議題並積極參與社會活動。	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 ¹ 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。	1. 關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 2. 利用行善週記及感恩週記來紀錄善行。	問答 實際操作	
12	子職教育- 母親節慶祝活動	2	1. 加強母慈子孝的倫理觀念； 2. 強化子職教育，孝順長輩、友愛兄弟姊妹 3. 培養把愛說出口的能力	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 ¹ 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。	1. 強化子職教育，強調「家事」是大家的事，不是媽媽的事 2. 愛要及時，要勇敢的說出來	問答 實際操作	
14	生命典範講座- 為每一個生命找出口	3	1. 每一個挫折，都是生命的養分； 正向面對生命的挫折	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺	1. 當生命出現挫折時，要如何面對 2. 自己無法面對挫折時，要如何尋求協助？	問答	
17	水域安全宣導	2	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
19	資訊教育- 生生用平板	2	1. 熟悉學習載具操作及數位學習平臺之應用 2. 培養善用科技及資訊探求知識與解決問題之能力。	科議 k-II-1 認識常見科技產品。 科議 a-II-2 體會動手實作的樂趣。 資議 t-II-1 體驗常見的資訊系統。	1. 日常科技產品的基本運作概念。 2. 日常科技產品的使用方法。 3. 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。	問答 實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/臺灣手語/新住民語文、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導、學生自主學習等各式課程，以及領域補救教學課程；國民中學並得包括英語文以外之第二外國語文課程。經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

