

彰化縣縣立和美高中國中部國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度第一學期 八 年級向科學家學思考 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		向科學家學思考	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		培養學生能成為具有「自發學習力、探索創新力」的基本能力，朝和高願景「編織領袖，共好未來」發展。						
核心素養		總綱核心素養： J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活的議題。 校訂素養： 1-3 能使用適當的學習策略 2-2 具有分析問題的能力 2-4 具有實驗及實作的能力						
課程目標		學生能透過閱讀科學家的故事，了解科學發展過程，啟發學習的動機，培養探索力、思考力、判斷力與行動力，以積極的態度進行探索與學習。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	「給我一個支點，我可以舉起整個地球」--阿	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物	認識科學家。 了解科學發現的過程。	閱讀科學家的故事文本。 藉由閱讀講解	口頭評量	自編教材

		基米得 (Archimedes)	自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	知道科學的原理與相關發明。	科學的原理與發明。		
第二週	1	「給我一個支點，我可以舉起整個地球」--阿基米得 (Archimedes)	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	認識科學家。 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	閱讀科學家的故事文本。 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材
第三週	1	「給我一個支點，我可以舉起整個地球」--阿基米得 (Archimedes)	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	認識科學家。 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	閱讀科學家的故事文本。 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材
第四週	1	在沒有飛機和飛船的時代，人們如何上天？	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。	學習單評量	自編教材

			性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第五週	1	潛艇的起源	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。	學習單評量	自編教材

			聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	伸物理量。				
第六週	1	密度的應用-實驗篇	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物	能正確的依提示完成實驗操作。動手作，玩中	講解實驗操作流程步驟及注意事項。	實作評量	自編教材

			器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	學。 能從實作中獲致樂趣及成就感。	由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。		
第七週 第一次段考	1	密度----題目練習	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	課堂問答、學習單評量	自編教材

			歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第八週	1	科學家一波以耳	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ea-IV-1:時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	認識科學家。了解科學發現的過程。知道科學的原理與相關發明。	閱讀科學家的故事文本。藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量 學習單評量	自編教材
第九週	1	聲納技術的原理與應用	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。	學習單評量	自編教材

			性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。				
第十週	1	超 音 波	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。	學習單評量	自編教材

			聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。				
第十一週	1	超 音 波	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。 介紹以該科學	學習單評量	自編教材

			到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。		為基礎所發展的生活應用。		
--	--	--	--	--	--	--------------	--	--

第十二週	1	偉大的航道(聲音的傳播)	tr-IV-1:能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-2:能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。 ai-IV-3:透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。	認識科學的原理延伸與相關的應用。	講解相關科學的原理。 介紹以該科學為基礎所發展的生活應用。	學習單評量	自編教材
------	---	--------------	---	--	------------------	----------------------------------	-------	------

			然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。					
第十三週	1	科學動手做-手機紙箱音響	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制， 進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到	能正確的依提示完成實驗操作。動手作，玩中學。 能從實作中獲致樂趣及成就感。	講解實驗操作流程步驟及注意事項。 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。	實作評量	自編教材

				超聲波。				
第十四週 第二次段考	1	科學動手做-手機 紙箱音響	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Ka-IV-1 波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。	能正確的依提示完成實驗操作。動手作，玩中學。 能從實作中獲致樂趣及成就感。	講解實驗操作流程步驟及注意事項。 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。	實作評量	自編教材
第十五週	1	看影片學聲音	po-IV-1 能從學	Ka-IV-1	透過影片了解科	觀賞相關科學	學習單評量	自編教材

			習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	波的特徵，例如：波峰、波谷、波長、頻率、波速、振幅。 Ka-IV-2 波傳播的類型，例如：橫波和縱波。 Ka-IV-3 介質的種類、狀態、密度及溫度等因素會影響聲音傳播的速率。 Ka-IV-4 聲波會反射，可以做為測量、傳播等用途。 Ka-IV-5 耳朵可以分辨不同的聲音，例如：大小、高低及音色，但人耳聽不到超聲波。	學原理的發現、發展過程與應用。	新知影片，學習增長科學知識。	課堂問答	
第十六週	1	拉瓦節	po-IV-1: 能從學習活動、日常經驗及科技運用、	Aa-IV-1 原子模型的發展。	認識科學家。了解科學發現的過程。	閱讀科學家的故事文本。藉由閱讀講解	口頭評量	自編教材

			自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同	知道科學的原理與相關發明。	科學的原理與發明。		
第十七週	1	異軍突起的分子說	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Aa-IV-1 原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	課堂問答、學習單評量	自編教材
第十八週	1	道耳吞	po-IV-1:能從學	Aa-IV-1	認識科學家。	閱讀科學家的	口頭評量	自編教材

			習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。	了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	故事文本。 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	學習單評量	
第十九週	1	離子模型圖卡操作	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析	Aa-IV-1 原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	課堂問答、學習單評量	自編教材

			歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 INc-IV-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。				
第二十週 第三次段考	1	1.看影片認識原子說 2. 原子說-題目練習	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	Aa-IV-1 原子模型的發展。 Cb-IV-1 分子與原子。 Cb-IV-2 元素會因原子排列方式不同而有不同的特性。 Cb-IV-3 分子式相同會因原子排列方式不同而形成不同的物質。 INc-IV-5 原子與分子是	透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。 藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。 實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	學習單評量 課堂問答	自編教材

			考、討論等，提出適宜探究之問題。 tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	組成生命世界與物質世界的微觀尺度。				
--	--	--	---	-------------------	--	--	--	--

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度第二學期 八 年級向科學家學思考 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		向科學家學思考	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立研究或專長領域 其他類: ☐ 藝術才能班專門課程 ☐ 體育班專門課程 4. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展		培養學生能成為具有「自發學習力、探索創新力」的基本能力，朝和高願景「編織領袖，共好未來」發展。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		總綱核心素養： J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活的議題。 校訂素養： 1-3 能使用適當的學習策略 2-2 具有分析問題的能力 2-4 具有實驗及實作的能力						
課程目標		學生能透過閱讀科學家的故事，了解科學發展過程，啟發學習的動機，培養探索力、思考力、判斷力與行動力，以積極的態度進行探索與學習。						
配合融入之領域 或議題		☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第一週	1	化學的起源	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。	認識科學家。 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	閱讀科學家的故事文本。 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材
第二週	1	看影片學科學～煉金術	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	認識科學家。 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	閱讀科學家的故事文本。 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量 學習單評量	自編教材

			po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。				
第三週	1	科學動手做-神奇煉金術	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制， 進能應用在後續的科學理解或生活。	Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸	能正確的依提示完成實驗操作。動手作，玩中學。 能從實作中獲致樂趣及成就感。	講解實驗操作流程步驟及注意事項。 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。	實作評量	自編教材

			ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。	銅水溶液實驗認識電解原理。				
第四週	1	科學動手做-碳粉+氧化銅	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制， 進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。	Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。 Jc-IV-5 鋅銅電池實驗認識電池原理。 Jc-IV-6 化學電池的放電與充電。 Jc-IV-7 電解水與硫酸銅水溶液實驗認識電解原理。	1. 能正確的依提示完成實驗操作。 2. 動手作，玩中學。 3. 能從實作中獲致樂趣及成就感。	1. 講解實驗操作流程步驟及注意事項。 2. 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。	實作評量	自編教材
第五週	1	認識元素：決鬥吧 元素王(上)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然 環境、書	c-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的	透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。	觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。	學習單評量 課堂問答	自編教材

			刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。				
第六週	1	認識元素：決鬥吧 元素王(下)	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假	c-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。	觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。	學習單評量 課堂問答	自編教材

			說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第七週 第一次段考	1	<u>拉瓦節</u>	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	c-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材
第八週	1	<u>拉瓦節</u>	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	c-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 知道科學的原理與相關發明。	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材

第九週	1	酸鹼指示劑 (Acid-Base Indicator) 的發展歷史	po-IV-1: 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活上的應用與危險性。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量	自編教材
第十週	1	生活中的酸與鹼	po-IV-1: 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫	Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活上的應用與危險性。	知道科學的原理與相關發明。	藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量 學習單評量	自編教材

			的觀察，進而能察覺問題。					
第十一週	1	酸與鹼	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	課堂問答、學習單評量	自編教材

				度變化。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。				
第十二週	1	酸與鹼	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數	Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學習成效。	課堂問答、學習單評量	自編教材

			據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活中的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烴類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。				
--	--	--	---	--	--	--	--	--

第十三週	1	酸鹼實驗：牛奶膠水	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材 儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性 觀察或數值量測並詳實記錄。 tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制， 進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得 成就感。	Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活上的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jf-IV-1	能正確的依提示完成實驗操作。動手作，玩中學。 能從實作中獲致樂趣及成就感。	講解實驗操作流程步驟及注意事項。 由學生分組動手操作，並作觀察與紀錄。	實作評量	自編教材
------	---	-----------	--	--	---	---	------	------

				有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。				
第十四週 第二次段考	1	看影片學科學～ 生活中的酸鹼	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思	Jd-IV-1 金屬與非金屬氧化物在水溶液中的酸鹼性，及酸性溶液對金屬與大理石的反應。 Jd-IV-2 酸鹼強度與pH值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及pH計。 Jd-IV-4 水溶液中氫離子與氫氧根離	透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。	觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。	學習單評量 課堂問答	自編教材

			考、討論等，提出適宜探究之問題。	子的關係。 Jd-IV-5 酸、鹼、鹽類在日常生活上的應用與危險性。 Jd-IV-6 實驗認識酸與鹼中和生成鹽和水，並可放出熱量而使溫度變化。 Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。				
第十五週	1	炸藥大王—諾貝爾獎創辦人—諾貝爾	po-IV-1:能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊	Jc-IV-3 不同金屬元素燃燒實驗認識元素對氧氣的	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理	口頭評量 學習單評量	自編教材

			及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	活性。 Jc-IV-4 生活中常見的氧化還原反應與應用。	理與相關發明。	與發明。		
第十六週	1	橡膠之父—固特異	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。 Jf-IV-4 常見的塑膠	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量 學習單評量	自編教材
第十七週	1	有機化合物的起源--維勒	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理	口頭評量 學習單評量	自編教材

			刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。		理與相關發明。	與發明。		
第十八週	1	第一個使生物發光的科學家---下村脩	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。	1. 閱讀科學家的故事文本。 2. 藉由閱讀講解科學的原理與發明。	口頭評量 學習單評量	自編教材

			說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。					
第十九週	1	看影片學科學-有機化合物	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	Jf-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	1. 認識科學家。 2. 了解科學發現的過程。 3. 知道科學的原理與相關發明。	透過影片了解科學原理的發現、發展過程與應用。	觀賞相關科學新知影片，學習增長科學知識。	學習單評量 課堂問答
第二十週 第三次段考	1	有機化合物-題目練習	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象	f-IV-1 有機化合物與無機化合物的重要特徵。	藉由題目的練習，了解學生的學習成效。	實施課堂問答或以學習單進行評量測驗，確定學生的學	課堂問答、學習單評量	自編教材

			及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Jf-IV-2 生活中常見的烷類、醇類、有機酸及酯類。 Jf-IV-3 酯化與皂化反應。 Jf-IV-4 常見的塑膠。		習成效。		
--	--	--	--	--	--	------	--	--

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度第一學期 八 年級 在和美看世界 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		在和美看世界	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學						
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展		1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 3-3 具有同理心並能關懷他人						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異						
課程目標		學生能透過閱讀文章，了解文化多元性，產生同理心與關懷之心，並運用適當的閱讀策略，統整各文化的異同						
配合融入之領 域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	五大洲介紹	6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	課程內容概要及五大洲介紹	了解課程內容及進行方式	進行分組		自編教材
第二週	1	美洲故事	3-IV-9 能了解		能了解墨西哥月亮	1. 繪圖活動	學習單	自編教材

			故事的主要內容與情節 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局	墨西哥月亮的故事	故事的背景、人物、事件和結局	2. 默讀		
第三週	1	美洲故事	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	墨西哥月亮的故事	能運用 story map 策略，定義故事的內容組合（characters, plot, setting..等）	1.story map	分組發表 story map	自編教材
第四週	1	歐洲故事	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局	北風與太陽的故事	1. 能以簡易英文回答問題 2. 閱讀文章後，能用簡易英文重述故事	1. Q&A 2. 分組共讀	學習單	自編教材
第五週	1	歐洲故事	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 6-IV-3 樂於參	北風與太陽的故事	能完成 5W1H 閱讀策略，並以簡易英文寫下完整句子	1.5W1H 2.講述故事	學習單 口頭報告	自編教材

			與有助提升英語能力的活動					
第六週	1	非洲故事	3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中	奈及利亞太陽與月亮的故事	能藉由小組討論，說出故事的內容與情節	1. Q&A 2. 分組共讀	學習單	自編教材
第七週 (第一次段考)	1	非洲故事	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 8-IV-5 能具有基本的世界觀	奈及利亞太陽與月亮的故事	能運用 compare & contrast 策略，比較三個故事的相同與不同點	1.compare&contrast	學習單	自編教材
第八週	1	統整三個故事	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	三大洲的故事	能統整三個故事內容，並提出一個相同主題的故事	1. 分組討論 2. 故事摘要	口頭報告	自編教材
第九週	1	美洲節慶	3-IV-16 能閱讀	巴西嘉年華會	能說出巴西嘉年華	1. Q&A	口頭報告	自編教材

			不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-2 能以簡易英語介紹國外主要節慶習俗		會的特色	2. 分組共讀		
第十週	1	美洲節慶	3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗	巴西嘉年華會	能發現巴西嘉年華會中與本國文化的異同	1. Mind map	Gallery walk	自編教材
第十一週	1	歐洲節慶	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中	西班牙番茄節	能運用閱讀策略 mind-mapping，列出番茄節的特色	1. mind-mapping	學習單	自編教材
第十二週	1	歐洲節慶	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出	西班牙番茄節	能運用 mind-mapping 所獲得的訊息，口頭說明	1. Pros and Cons 2. oral report	學習單	自編教材

			或寫出其內容大意					
第十三週	1	非洲節慶	3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子	翻屍節	能列出翻屍節活動事件的順序	1. sequencing	學習單	自編教材
第十四週 (第二次段考)	1	非洲節慶	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意	翻屍節	能列出翻屍節活動特色並與台灣掃墓節做比較	1. 文式圖練習	學習單	自編教材
第十五週	1	統整三個節慶	6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 8-IV-1 能以簡易英語介紹國內主要節慶習俗	三大洲節慶	能運用 compare&contrast 策略，比較三大節慶的異同，並發表一個關於自己國家的節慶	1. 分組討論	口頭報告	自編教材

			國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值					
第十六週	1	飲食禁忌	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測	各洲飲食的禁忌	能了解義大利披薩的禁忌	1. 分組共讀	學習單	自編教材
第十七週	1	飲食禁忌	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中	各洲飲食的禁忌	能了解義大利披薩的禁忌與由來	1. Q&A	分組表演	自編教材
第十八週	1	手勢禁忌	8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗	歐洲手勢意涵	能發現歐洲個國家同一手勢可能有不同的意涵	1. 分組討論	分組發表	自編教材
第十九週	1	手勢禁忌	8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗，並加以比較 8-IV-4 能了解、尊重不同之文化習俗	歐洲手勢意涵	能理解歐洲個國家同一手勢可能有不同的意涵	1. 寫學習單 2. Q&A	學習單	自編教材

第二十週 (第三次段考)	1	空間禁忌	3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 8-IV-5 能具有基本的世界觀 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文章及情節發展等 8-IV-5 能具有基本的世界觀	各個國家對於個人空間的異同	能說出各個國家間對於人與人之間距離的差異 能了解各個國家間對於人與人之間距離的差異	1. Q&A 2. 分組討論 3. 填空練習	學習單	自編教材
-----------------	---	------	---	---------------	---	---	-----	------

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度第二學期 八 年級 在和美看世界 彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱		在和美看世界	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範		1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1-2 能廣泛多元的閱讀 1-3 能使用適當的學習策略 3-3 具有同理心並能關懷他人							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		J-C3 具備接納多元文化的涵養，關心本土與國際事務，並尊重與欣賞差異							
課程目標		學生能透過閱讀文章，了解文化多元性，產生同理心與關懷之心，並運用適當的閱讀策略，統整各文化的異同							
配合融入之領域或議題		☒ 國語文 ☒ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技					☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育		
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第一週	1	美洲美食	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章	中南美洲玉米餅、玉米餐點	認識美洲玉米餅與玉米餐點	1. 分組共讀 小組發表	口頭 Q&A	自編教材	

第二週	1	美洲美食	2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章	中南美洲玉米餅、玉米餐點	認識美洲玉米餅與玉米餐點	2. 分組共讀 3. 小組發表	口頭 Q&A	自編教材
第三週	1	美洲美食	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	中南美洲玉米餅、玉米餐點	能運用 sequencing 策略，寫下製作玉米餅/玉米餐點的製作過程	1. Sequencing 2. Q & A	學習單	自編教材
第四週	1	歐洲美食	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中	西班牙飲食文化	能運用 compare & contrast 策略，比較西班牙與台灣飲食文化的差異	1. compare & contrast	學習單	自編教材
第五週	1	歐洲美食	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容	西班牙飲食文化	能統整文章並重述重點，列出西班牙一日三餐的飲食	1. 完成西班牙三餐的時間與吃的食物 2. 分組討論	小組發表	自編教材

			大意 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解					
第六週	1	非洲美食	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測	摩洛哥的飲食文化	能使用適當的閱讀策略，列出摩洛哥飲食的特色	1. 書寫摘要練習	學習單	自編教材
第七週 (第一次段考)	1	非洲美食	4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納	摩洛哥的飲食文化	能了解摩洛哥飲食受許多國家影響的原因	1. mind-mapping	學習單	自編教材
第八週	1	統整三大美食	6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三	三大洲美食	能統整三洲美食內容，並提出一個相同主題的美食	1. 分組討論	學習單	自編教材

			國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值					
第九週	1	美洲名人	2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容	馬丁·路德·金恩	能運用 mind-mapping 策略，列出名人的重要事件	1. 分組共讀	學習單	自編教材
第十週	1	美洲名人	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	馬丁·路德·金恩	能運用 mind-mapping 策略，說出名人的重要事件及其貢獻	1. Q & A	分組報告	自編教材
第十一週	1	歐洲名人	3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子	可可香奈兒	能運用 sequencing 技巧，說明香奈兒一生	1. sequencing 2. 分組討論	學習單	自編教材
第十二週	1	歐洲名人	6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	可可香奈兒	能運用讀細節的閱讀技巧，判斷香奈兒曾經做過的事	1. 寫學習單 2. 兩人一組朗讀	學習單	自編教材

			7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解					
第十三週	1	非洲名人	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 3-IV-14 能快速閱讀文章了解重點，並有效應用於廣泛閱讀中	曼德拉	能使用略讀技巧，回答老師的提問	1. 口語練習 2. 分組討論	分組 Q&A	自編教材
第十四週 (第二次段考)	1	非洲名人	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	曼德拉	能分享文章中印象最深刻的部分	1. 分組共讀 2. 口語練習	學習單	自編教材
第十五週	1	統整三大名人	7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略提升溝通效能 8-IV-5 能具有基本的世界觀 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值	三大洲名人	能統整三個名人故事內容，並提出一個相似主題的名人	1. 分組討論	分組報告	自編教材

第十六週	1	美洲運動	2-IV-14 能以簡易的英語介紹國內外風土民情 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測	美式足球	能寫出/畫出美式足球中球的形狀、球員角色與得分方式	1. 分組朗讀 2. Q&A	學習單	自編教材
第十七週	1	美洲運動	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	美式足球	能把所讀文章，重點式紀錄於學習單上	1. 分組討論與發表	學習單	自編教材
第十八週	1	歐洲運動	3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 4-IV-4 能依提示寫出正確達意的簡單句子	歐洲足球	能運用 mind-mapping 策略，列出關於足球的內容	1. mind-mapping	學習單	自編教材
第十九週	1	歐洲運動	5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意	歐洲足球	能運用 mind-mapping 統整的重點，嘗試用英語作口頭報告	1. mind-mapping 2. 口說句子練習	分組口頭報告	自編教材

			6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動					
第二十週 (第三次段考)	1	非洲運動	2-IV-12 能以簡易地英語參與引導式的討論 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解	馬拉松	能使用適當的閱讀策略，找出文章關於馬拉松的描述	1. 閱讀找關鍵字	學習單	自編教材

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度第一學期 八年級 華夏文明與生活課程（校訂彈性課程）

課程名稱	華夏文明與生活(上)	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力				
核心素養	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 1c-IV-2 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義 歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。				
課程目標	讓學生能透過運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋，探究不同時空脈絡中的人類生活問題，比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性，且能透過團隊合作討論，從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義，並能聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技			☒ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育	
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解絲路的起源 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：導論、古絲路探究—春風不度玉門關 2. 學習單：
第二週	1	華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能總結粟特人進入唐代社會中所扮演的角色與生存之道。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：帝國生命線—唐代絲路上的商隊與貿易 2. 學習單：唐代絲路與粟特商人
第三週	1	華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能分析外來文化對唐代社會造成的影響。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：胡俗大流行：唐代文化的西域色彩 2. 學習單：唐代的胡風與胡俗
第四週	1	華夏文明與生活 (上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並	1. 能分析唐代商業特色及總結陸上絲路貿易最後走向保守的原因。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：胡

		化商貿交流	社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	參與度。		俗大流行：唐代文化的西域色彩 2. 影片 3. 學習單：唐代長安城與絲路
第五週	1	華夏文明與生活(上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解唐代廣州港的興起背景，及總結其貿易型態。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：蕃舶競發指泉州：唐宋之際海上絲綢之路的興起 2. 學習單：唐代廣州的異國風情
第六週	1	華夏文明與生活(上)-由陸而海：探究絲路的變遷與文化商貿交流	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力	1. 能總結泉州逐漸取代廣州的歷史背景及海上絲路貿易最後因海禁政策而衰微 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：蕃舶競發指泉州：唐宋之際海上絲綢之路的興起 2. 學習單
第七週 第一次段考	1	段考週						
第八週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人	1-1 具有主動積極的學習態度 2-1 能觀察並發現問題 1-5 能蒐集並	1. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 老師先介紹本節主題內容 2. 學生討論分組辦法及各組欲完成的報告主題	1. 分組推派代表向全班報告主題研究成果 2. 說明組員工作分配，分工協作完成情況	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：淺探一級國寶：「清明上河圖」 2. 投影片 3. 學習單

			類生活問題，並進行探究。 歷 3c-V-2 透過討論、說服、辯論、協商等方式尋求相互理解。	判讀資料				
第九週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。	2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 2. 解決問題與建構知識的能力	1. 帶孩子一起走入清明上河圖的世界，約5分鐘 2. 讓學生觀看，並以影片內容詢問學生，自由發言擦出腦力激盪的火花	1. 小組討論：就討論的結果完成學習單	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：時間旅人：走入「清明上河圖」的世界 2. 影片賞析 3. 學習單
第十週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。	1-1 具有主動積極的學習態度 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力	1. 能理解在不同時空背景下，區域不同族群的衝突與交流帶來的影響。 2. 能練習查找資料及篩選資料的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。		1. 口頭發表。 2. 學習單書寫。 3. 課堂學習態度及參與度。	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：哪個中國朝代最繁榮？ 2. 學者的發表文 3. 學習單

第十一週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。	2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動 2.	1. 製作投影片向同學解說張擇端版畫面中所提及的交通工具、飲食、社會階層、娛樂項目。 2. 讓學生觀看，並以投影片內容詢問學生，自由發言	1. 觀察 2. 口頭詢問 3. 紙筆測驗	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：從「清明上河圖」找證據 2. 黑板、投影設備、各種文本 3. 學習單 4. 投影片
第十二週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料 證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。 歷 3b-V-4 應用歷史資料，藉以 形成新的問題、呈現自己的歷史敘述，或編製歷史類作品。	1-2 能廣泛多元的閱讀 1-5 能蒐集並判讀資料 2-5 具備發表的能力	1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動 2. 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	1. 請學生就影片中有關汴京(即開封)的介紹，在地圖中找出汴京的位置及觀察地圖中汴京的城市架構，小組說明此一城市的地形特色。	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：華夏民族之造極——趙宋 2. 黑板、 3. 投影設備、 4. 各種文本 4. 學習單
第十三週	1	華夏文明與生活(上)-繁華似錦：文化發展的巔峰	歷 3a-V-1 覺察當代事件與歷史的關係，啟發問題 意識，並進行問題釐清與探究。 歷 3b-V-2 研讀或考察歷史資 料，分析其生成背景與其內容的關係。	1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力	1. 能說出宋代的城市生活與商貿活動 2. 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。	1. 教師講述宋代由於海外交通與貿易的極度發達，促進了東、南沿海諸港之繁榮以及外貿的控制與管理	1. 口頭詢問 2. 紙筆測驗	1. 和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：繁華朝代陷落的悲哀 2. 黑板、 3. 投影設備、 4. 各種文本 5. 學習單
第十四週 第二次段考	1	段考複習週						

第十五週	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-1 具有主動積極的學習態度 2-1 能觀察並發現問題	1. 能理解華夏古文明史上的女性的相關人物 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度及參與度。	和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：華夏古文明史上的女性
第十六週	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解中國唯一女皇帝-武則天所留「無字碑歌」所代表的相關始末與歷史意義。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度及參與度。	和高自編「華夏文明與生活(上)」教材：中國女性地位登峰造極的代表-武則天
第十七週	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-2 能廣泛多元的閱讀 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，新知識份子中「女性」的教育養成。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 文本閱讀。 2. 小組討論。	1. 小組討論。 2. 課堂學習態度及參與度。	和高自編「華夏文明與生活(上)」教材-晚清民初的城市生活與新式教育
第十八週	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華夏文明史上的女性	歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-2 能廣泛多元的閱讀 2-2 具有分析問題的能力 2-5 具備發表的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解晚清民初新式教育與西方新知的傳入，新知識份子中「女性」的教育養成。 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組	1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	和高自編「華夏文明與生活(上)」教材-晚清民初的城市生活與新式教育學習單

					員分享討論。			
第十九週	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華 夏文明史上的女性	歷 1b-IV-2 運用歷 史資料，進行歷史事 件的因果分析與詮 釋。 社 3a-IV-1 發現不 同時空脈絡中的人 類生活問題，並進 行探究。	1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-5 具備發表的能 力 3-4 具有溝通與團 隊合作的能力	1. 能理解晚清民初 社會與家庭中角色 與地位的變化。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 文本閱讀 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 及參與度。	和高自編「華夏 文明與生活 (上)」教材-走出 閨閣：晚清民初 婦女角色轉變的 歷程
第二十週 第三次段考	1	華夏文明與生活 (上)-走出閨閣：華 夏文明史上的女性	歷 1a-IV-2 理解所 習得歷史事件的發 展歷程與重要歷史 變遷。 社 3a-IV-1 發現不 同時空脈絡中的人 類生活問題，並進 行探究。	1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-2 具有分析問題 的能力 2-5 具備發表的能 力 3-4 具有溝通與團 隊合作的能力	1. 能理解晚清民初 社會與家庭中角色 與地位的變化。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度 及參與度。	和高自編「華夏 文明與生活 (上)」教材-走出 閨閣：晚清民初 婦女角色轉變的 歷程學習單

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度第二學期 八年級 華夏文明與生活 課程（校訂彈性課程）

課程名稱	華夏文明與生活(下)	實施年級 (班級組別)	八	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ☒ 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程) 3. ☐ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 2-3 具有媒體識讀的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力				
核心素養	社 1c-IV-2 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 歷 1a-V-3 比較過去與現在的異同，並說明過去與現在的關聯性。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 歷 3b-V-3 分辨歷史事實、史料證據與歷史解釋，說明歷史解釋不同的原因，並檢視證據的適切性。				
課程目標	從「國父們」探討歷史的多面性，讓學生了解一個現代知識份子，看事情必須全面，不能武斷，並能分辨消息來源可信度，及剖析內容是否確實。 再結合「知識份子古今談」了解為何需要知識份子，及過去、現在知識份子的差異，最終能了解國家現況及困境，思考及謀求解決國家問題的解決之道，為國家未來開創新局。				
配合融入之領域 或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☒ 科技				☐ 性別平等教育 ☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☒ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☒ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☒ 國際教育
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域) 第四學習階段	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性	歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料，進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。	1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力	1. 能總結黃興對革 命的貢獻 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。	1. 華夏文明與生活 (下)教材-導論、 同盟會篇：克強是 誰？ 2. 學習單 3. 黑板或投影設備
第二週	1	華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性	歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料，進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。	1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力	1. 能總結黃興對革 命的貢獻 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組員 分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。	1. 華夏文明與生活 (下)教材-導論、 同盟會篇：克強是 誰？ 2. 學習單 3. 黑板或投影設備
第三週	1	華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性	歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料，進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。	1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並 判讀資料 2-1 能觀察並 發現問題 2-2 具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力	1. 能理解中國民國 及其他各國國父的 產生背景 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。	1. 華夏文明與生活 (下)教材-是誰創 造了建國神話？ 2. 學習單 3. 黑板或投影設備
第四週	1	華夏文明與生活 (下)- 國父「們」: 探討歷史的多面性	歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要	1-1 具有主動積極 的學習態度 1-5 能蒐集並	1. 能理解陳炯明叛 變的歷史背景 2. 能練習篩選資料	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。	1. 華夏文明與生活 (下)教材-聯省自 治與陳炯明叛變

			歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	4. 課堂學習態度及參與度。	4. 課堂學習態度及參與度。	2. 學習單：聯省自治 3. 黑板或投影設備與陳炯明叛變
第五週	1	華夏文明與生活(下)- 國父「們」：探討歷史的多面性	3b-IV-3使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-3 具有媒體識讀的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解修改歷史照片的目的及其影響 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 華夏文明與生活(下)教材-還原真相：歷史老照片大家來找碴 2. 學習單 3. 黑板或投影設備
第六週	1	華夏文明與生活(下)- 國父「們」：探討歷史的多面性	社1a-IV-1發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。	1-1 具有主動積極的學習態度 1-5 能蒐集並判讀資料 2-1 能觀察並發現問題 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	1. 能理解汪精衛的政治策略，並分析其策略優劣 2. 能練習篩選資料與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀資料能力並與組員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及參與度。	1. 華夏文明與生活(下)教材-從烈士到漢奸：汪精衛的雙面人生 2. 學習單 3. 黑板或投影設備

第七週 第一次段考	1	段考週						
第八週	1	華夏文明與生活 (下)- 國父「們」： 探討歷史的多面性	社1a-IV-1發覺生活 經驗或社會現象與 社會領域內容知識 的關係。 社2c-IV-2珍視重要 的公民價值並願意 付諸行動。 社3c-IV-1聆聽他人 意見，表達自我觀 點，並能以同理心與 他人討論。	1-1 具有主動積極 的學習態度 2-3 具有媒體識讀 的能力 3-3 具有同理心並 能關懷他人 3-4 具有溝通與 團隊合作的能力	1. 能具備媒體識讀 力 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度及 參與度。	1. 小組討論。 2. 口頭發表。 3. 學習單書寫。 4. 課堂學習態度 及參與度。	1. 華夏文明與生活 (下)教材-大膽懷 疑，小心求證：論 媒體識讀力 2. 學習單 3. 黑板或投影設備
第九週	1	華夏文明與生活 (下)-知識份子古 今談	歷1a-IV-2理解 所習得歷史事件 的發展歷程與重要 歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史 資料，進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。	1-1具有主動積極 的學習態度 2-2 具有分析問題 的能力	討論並理解從古典 封建到近代帝國 時期，選拔官僚 與政治和社會結 構變遷息息相關	1. 概述國家官員選 拔的重要性。 2. 詢問學生意見， 以了解學生具備的 基礎常識及智能。	1. 課堂表現(參 與度及積極度) 2. 口頭發表	1. 華夏文明與生活 (下)教材-所謂 「得人者昌、失賢 者亡」--論中國封 建社會之擇官制度 -1 2. 黑板、投影設 備、 3. 各種文本
第十週	1	華夏文明與生活 (下)-知識份子古 今談	社-3b-1適當選 用多種管道蒐 集與社會領域相關 的資料。 社3b-IV-3使用文 字、照片、圖 表、數據、地圖、 年表、言語等多種 方式，呈現 並解釋 探究結果。	1-1具有主動積極 的學習態度 2-2具有分析問題 的能力 3-4 具有溝通與 團 隊合作的能力	具備問題理解、思 辨分析、推理批 判的系統思考， 並能反思生活、 生命問題；使用 語言、文字進行 表達、溝通及互 動的能力	1. 總結中國古代選 官的成功經驗與失 敗教訓。 2. 說明學習單的繳 交問題和評分標 準，並且進行分 組。 3. 講解學習單上題 目的題意，為學生 釋疑	1. 學習單 2. 上台發表	1. 華夏文明與生活 (下)教材-所謂 「得人者昌、失賢 者亡」--論中國封 建社會之擇官制度 -2 2. 黑板、投影設 備、 3. 各種文本 4. 學習單

第十一週	1	華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談	歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 社3a-IV-1發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1-1 具有主動積極的學習態度 2-2 具有分析問題的能力	1. 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查 2. 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題；使用語言、文字進行表達、溝通及互動的能力	1. 了解「人事即政治」 2. 中國選官制度歷經蛻變漸臻成熟，將其細緻梳理歸納，以利學生聽講容易	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 口頭發表	1. 華夏文明與生活(下)教材-古代公務員怎麼產生的？ 2. 黑板、投影設備、 3. 各種文本
第十二週	1	華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談	社3c-IV-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 社3d-IV-1規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。	1-1 具有主動積極的學習態度 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。	1. 說明公務員和科舉的區別 2. 講解官與吏的區別 3. 分析古代「人才」和今日「人才」的區別 4. 說明學習單的繳交問題和評分標準，並且進行分組。 5. 講解學習單上題目的題意，為學生釋疑	1. 分組完成學習單 2. 分組合作精神 3. 上台發表〈專題報告〉	1. 華夏文明與生活(下)教材-古代公務員怎麼產生的？ 2. 黑板、投影設備、 3. 各種文本黑板、投影設備、各種文本、 4. 學習單
第十三週	1	華夏文明與生活 (下)-知識份子古今談	歷1a-IV-2理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷 歷1b-IV-2運用歷史	1-1 具有主動積極的學習態度 2-2 具有分析問題的能力 3-4 具有溝通與團隊合作的能力	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考，並能反思生活、生命問題	1 闡述科舉、儒家、權力與真理 2. 科舉的形式化與儒家的疏離 3. 總論科舉的危機是制度危機和價值	1. 講述法 2. 作業練習 3. 現場提問	1. 華夏文明與生活(下)教材-開啟「學而優則仕」的科舉制度的衰落 2. 黑板、投影設

			資料，進行 歷史事件的因果分 析與詮釋。			危機的集中體現		備、 各種文本、
第十四週 第二次段考	1	段考週						
第十五週	1	華夏文明與生活 (下)-走向「現代國 家」：變革的困難與 挑戰	社 1a-IV-1 發覺生 活經驗或社會現象 與社會領域內容知 識的關係。 社 2a-IV-3 關心不 同的社會文化及其 發展，並展現開闊的 世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他 人意見，表達自我 觀點，並能以同理 心與他人討論。	1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-2 具有分析問題 的能力 2-5 具備發表的能 力	1. 能理解一個國家 的國歌國旗所代表 的意義。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 文本閱讀 2. 小組討論。 3. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 3. 課堂參與度。	華夏文明與生活 (下)教材-台灣的 國家印記：國歌國 旗歌國旗
第十六週	1	華夏文明與生活 (下)-走向「現代國 家」：變革的困難與 挑戰	社 1a-IV-1 發覺生 活經驗或社會現象 與社會領域內容知 識的關係。 社 2a-IV-3 關心不 同的社會文化及其 發展，並展現開闊的 世界觀。 社 3c-IV-1 聆聽他 人意見，表達自我 觀點，並能以同理 心與他人討論。	1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-2 具有分析問題 的能力 2-5 具備發表的能 力	1. 能理解一個國家 的國歌國旗所代表 的意義。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組 員分享討論。	1. 文本閱讀 2. 學習單書寫。 3. 小組討論。 4. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 學習單書寫 3. 課堂學習態度 及參與度。	華夏文明與生活 (下)教材-台灣的 國家印記：國歌國 旗歌國旗-學習單
第十七週	1	華夏文明與生活 (下)-走向「現代國 家」：變革的困難與 挑戰	社 1a-IV-1 發覺生 活經驗或社會現象 與社會領域內容知 識的關係。 社 2a-IV-3 關心不 同的社會文化及其	1-2 能廣泛多元的 閱讀 2-2 具有分析問題 的能力 2-5 具備發表的能 力	1. 能理解台灣的國 際現狀。 2. 能練習篩選資料 與解讀分析的方法 3. 具備基礎的閱讀 資料能力並與組	1. 文本閱讀 2. 小組討論。 3. 口頭發表。	1. 口頭發表。 2. 課堂學習態度 3. 課堂參與度。	華夏文明與生活 (下)教材-台灣國 際關係現狀：世界 組織、奧運、邦交 國

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全		實施年級	八年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-J-A2 具備理解體育與健康情境的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決體育與健康的問題。 綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 綜-J-B2 善用科技、資訊與媒體等資源，並能分析及判斷其適切性，進而有效執行生活中重要事務。			J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 學生能理性發現青春期的特性可能引發交通事故。 2. 學生能了解違規行為的錯誤及危險因子。 3. 學生能同理其他用路人的感受。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育領域 綜合領域 表演與藝術領域	【學習表現】 健 1a-IV-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。 健 1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 綜 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表 1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。		【學習內容】 健 Aa-IV-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。 輔 Ab-IV-1 少年身心發展歷程與調適。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞蹈等多元形式。	

融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	安全教育	日常生活安全 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。		
教材來源	財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學習階段交通安全基本能力計畫。交通部委託之專題研究成果報告。臺北市：交通部。			
學習資源	(1) 主要設備：電腦、網路與投影機。 (2) 選用設備：平板 6 臺，須先將事故影片資料放入，可由影片列表(1) - (10)隨機選取。 2. 教具：鈴鼓、【附件IV -3 自行車騎士違規或危險行為】圖卡。 3. 影片： (1) 華視新聞 CH52（民 101）。省道騎單車 併排占道還闖紅燈 ！。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=eEqQe0RIj1M (2) 三立 LIVE 新聞（民 104）。碰！紅燈右轉撞 機車噴飛反要求賠償。取自 https://www.youtube.com/watch?v=4irvUMsKnGE&t=8s (3) TVBS NEWS（民 104）。單車闖紅燈 趕上班機車騎士當場撞飛。取自 https://www.youtube.com/watch?v=4RxWhS0VUwI&t=33s (4) 東森新聞 CH51（民 106）。Ubike 這樣騎嗎？高中生路上狂飆速度超越機車。取自 https://www.youtube.com/watch?v=9B70xz9WZsU&t=13s35 教學設備 / 資源 (5) 民視新聞網（民 106）。有練過不要學！ 阿伯挑扁擔放手騎車。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=NEFsd_NAkGI (6) 東森新聞 CH51（民 107）。屁孩騎單車蛇行挑釁 下一秒慘摔笑翻網友。取自 https://www.youtube.com/watch?v=sJ0cqHBRNdA (7) 民視新聞網（民 107）。行經路口未減速人車噴飛 警 PO「警世片」引迴響。取自 https://www.youtube.com/watch?v=wRrAz5_arBQ&t=37s (8) TVBS NEWS 頻道（民 108）。逆向肇禍！國中生騎單車違規撞騎士摔翻。取自 https://www.youtube.com/watch?v=IM1A4xJXg0g (9) 民視新聞網（民 110）。疑騎車戴耳機 女騎士沒聽到消防車警鳴遭撞。取自 https://www.youtube.com/watch?v=iQFR893JcIo&t=37s (10) udn viedo （民 110）。機車擦撞 阿伯未戴安全帽噴飛摔破頭。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=r_9s14M0sVc (11) 三立 LIVE 新聞（民 108）。嚇人！從視線死角突竄出 單車女慘遭撞飛。取自 https://www.youtube.com/watch?v=XF1PHOHIjNQ			
進度	學習活動 教學流程		時間	評量方式

第一週	引起動機 交通情境模擬 (一) 體驗活動：教師讓學生以分組方式進行活動體驗，從模擬使用各種「交通工具」於道路上行駛的情境狀況，覺察交通事故發生的可能原因。 1. 分組方式：以「排」為單位分組，分為4-6組。 2. 教師準備「交通工具及用路人」圖卡，讓各組代表抽卡，拿到行人卡即扮演行人、汽車卡即扮演汽車，依此類推。 3. 活動一：場地無任何佈置，教室中的通道皆可行走，各組派一人拿卡，從起點開始至少轉兩個彎後最早走到目的地者獲勝。(可想而知亂成一團) 4. 活動二：教師使用「交通號誌及標誌」圖卡放置於各位置，請學生依照號誌及標誌行走至目的地。(應該會有秩序，但到達目的地時間增加) (二) 教師以學生參與活動一、活動二的經驗，引導學生理解交通安全的基礎是所有用路人必須理解並遵循交通設施及規則通行。 發展活動 交通事故概況及可能原因 (一) 教師播放影片。影片來源：彰化縣警察局 https://www.youtube.com/watch?v=X9IyWnjA8_Y 影片時間：02:27 (二) 看完影片後，教師提問以下三個問題，請學生自由發表。 1. 看完影片後，你認為發生交通事故的原因有哪些？ 2. 影片中呈現出臺灣交通事故的真實場景，觀看後的感受如何？ 3. 你曾有上述的交通事故經驗嗎？請描述當時情況。 (三) 教師透過「道安資訊查詢網」，查詢全國或當地交通事故概況，並說明交通事故概況，作為之後進行交通安全教學的重要提示。 1. 選擇「統計快覽」，並篩選「年度」及「地區」。 2. 選擇「主題分析」，並由學生感興趣的主題，選擇「年齡」或「運具」，再選擇「年度」、「縣市」或「鄉鎮市區」等。 交通安全三要素探討 (一) 教師引導學生進入「道安諮詢查詢網」，先選擇「學校周邊熱點」後，螢幕上將會出現學校周邊事故熱點狀況，讓學生分組以自身經驗及「人、車、路」三因素探討事故發生的原因，進而分組報告討論結果。 (二) 教師統整學生想法，並說明「人、車、路」是影響交通安全的三因素。說明時可連結事故影片或引用學生生活相關實例說明，使其更好理解。說明要點如下： 1. 「人」的因素： (1) 用路人的行為(例如：駕駛未依標誌、標線、號誌行駛；乘客任意開車門；行人未走行人穿越道、天橋、地下道)。 (2) 用路人的精神狀況(例如：疲勞或分心駕駛)。 (3) 用路人的身心狀況(例如：高齡者步行速度較緩慢、感知反應時間較長；兒童身型較矮小、難以覺察道路的潛在危險等) 2. 「車」的因素：車輛的檢查與保養(例如：騎乘自行車前應檢查車輛是否能正常運作、輪胎胎壓是否充足、胎紋無過度磨耗等，且應定期保養車	10' 7' 25'	一、口語評量。 二、實作評量。
------------	---	---------------------------------	---------------------------------------

	輛。) 3. 「路(環境)」的因素：包含道路或天氣因素，例如下雨導致道路濕滑、霧氣或天色昏暗影響用路人視線等等。 統整活動 總結 (一) 教師說明雖然交通安全三大因素有「人、車、路」，但車輛是由人駕駛、道路是人在使用，因此從國內外各種相關道路交通事故資料之統計分析結果可以發現，對於肇事責任之歸屬，往往均以「人」的因素佔絕大多數。不論是駕駛者本身或其他用路人的異常行為，例如：疏忽、違規或是侵略性駕駛等交通行為，都可能導致重大的交通事故發生。 (二) 教師提醒學生使用道路時，一定要遵循交通規則(交通標誌、標線、號誌)與用路禮儀(尊重、共享、感謝、不做危害他人的事)，才能共同維護交通安全。	3'	
進度	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二週	引起動機 活動一 什麼是弱勢？ (一) 教師請3-5 位學生用簡單的一句話表達甚麼是「弱勢」？根據學生的回答進行簡單的整理，回應班上多數學生對於弱勢的相關概念。 (二) 目前社會上對於弱勢族群相關的說法，大致有下列幾種，可與學生分享討論： 1. 維基百科：相對於優勢群體而言，弱勢群體往往因競爭力不足、適應力不佳、缺乏某些生活能力或環境因素，而遭受不同程度的壓抑、剝削或不平等的對待…在社會被標籤化及歧視。 2. 教育部國語辭典：力量薄弱或處於不利形勢中。 (三) 透過上述的討論，教師提供學生一個重要的想法，就是「弱勢是相對的」。每個人都有其可能的強弱勢，例如：文科強可能理科弱、體育強可能音樂弱、手工藝強可能畫畫弱……，因為不是每個人都適合相同環境中的條件，所以也許會呈現較弱勢的狀況。 (四) 在這樣的思考基礎上，教師繼續帶領學生延伸思考，舉例在目前的交通環境中，有哪些比較需要照顧或注意的「弱勢」用路人族群？ (五) 教師暫時總結學生的討論，並引導今日的重點就是要談論「弱勢用路人」的相關概念。 發展活動 活動二 同理體驗 (一) 教師將全班分為5-6 組，每組5-6 人，並將本單元要討論的弱勢用路人設定為高齡者、幼童、	10' 30'	一、口語評量。 二、實作評量。

孕婦（可清楚設定為懷孕後期身心較為不便的情況）、需使用輕便輔具之行動不便者（例如：拄拐杖者）、需專業醫療輔具之行動不便者（例如：使用輪椅者）、視障者等將類別寫在黑板上或於簡報中條列出來。

（二）教師透過一個小實驗讓學生體驗單眼視覺的感受，請一位自願者上臺，先試著將10顆小球（例如：乒乓球），在約4-5公尺遠的距離丟入水桶中；第二次請同一位學生將一隻眼睛遮起（單眼視覺），在同樣的距離將10顆小球丟入桶中，全班一同觀看球丟入水桶的數量，並請該位學生分享丟球時瞄準的困難度與適應狀況。這一個體驗是仿照「弱視」的單眼視覺狀況，教師也同時告訴學生弱視者無法考駕照的原因也是因為缺乏立體視覺感，所以也算是交通情境中的弱勢族群。

（三）讓小組抽籤分配討論的弱勢用路人主題，若是學校有以下相關的體驗配備，也可以讓學生進行體驗，再進行討論效果更佳。（所有的體驗都必須是教室或是學習場域進行安排，請考量學生狀態與安全問題）

● 狀況一「年長者」：手腳綁帶沙包、自製白內障體驗眼鏡（請學生慢慢進行，體驗老人家肌力流失並且視力模糊，周遭環境辨識較不清晰的狀況）。

● 狀況二「幼童」：蹲低身體，體驗110公分的視野（不容易被看見，對於視野的完整度也比大人差）。

● 狀況三「孕婦」：著孕婦體驗裝或是書包反背亦可（身體沉重且反應不靈敏，在行走過程中也容易有碰撞或是重心不穩的狀況）。

● 狀況四「需輕便輔具之行動不便者」：身體單側綁沙包、借用拐杖或支撐架等來體驗行進的感受（模擬腿部行動不便，或是行走時速度較慢、重心不穩等）。

● 狀況五「需專業醫療輔具之行動不便者」：可以使用輪椅等輔具，讓學生體驗行進間的技巧與困難，例如煞車、前進後退、轉彎、坡度等（此項輔具可嘗試向社區健康中心或是附近醫療院所進行商借）。

● 狀況六「視障者」：眼罩、盲人杖或是以相似的手杖替代（視週遭情況而定，此活動較有安全上的

	考量，請教師評估後實施，或是請兩位小幫手在旁進行保護，主要體驗單靠視覺只能片段感受與評估實際的交通環境狀況) (四) 學生分組體驗結束後，請進行「同理體驗」學習單的討論與撰寫。 (五) 各組派代表上臺針對小組的討論內容進行分享，表達該組體驗的感受，並針對不同類型弱勢用路人在交通狀況中，可能面臨的情況與引發的安全疑慮等進行分析與討論。教師亦可簡單的速記學生的重點於黑板上(若是重點太多太雜，可以就普遍的、特殊的、需要解決的……較具討論價值的重點紀錄)。 (六) 教師請各組進行「同理體驗」學習單的交換，並同步發下「用愛導航」學習單，請小組針對不同的弱勢用路人進行安全策略的擬訂，針對可能的問題提出小組的解決方案。 (七) 請小組派一位同學進行討論結果的說明，教師於學生說明解決方案後，再對每個方案進行簡單的統整與回饋。 統整活動 活動三 用愛導航徽章設計 (一) 教師透過網路搜尋一些簡單的徽章或是手環設計概念，這些物件都是為了讓在某些情境或場域相對弱勢，需要資源或協助的人所做出的配件或是設計，教師利用這些資源作為學生設計的思考參照。(孕婦徽章、防走失手環、…等) (二) 發下「用愛導航創意設計」學習單，讓學生在上面寫上簡單的註記，以在未來交通情境中，提供此類型的弱勢用路人最合適的幫助。	5'	
--	---	----	--

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度 第二學期校訂課程計畫

課程名稱	安全教育-交通安全		實施年級	八年級
彈性學習課程類別	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課		總節數	2 節
設計依據（核心素養）				
領綱核心素養			總綱核心素養	
綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。 健體-J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。			J-A2 具備理解情境全貌，並做獨立思考與分析的知能，運用適當的策略處理解決生活及生命議題。 J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。	
課程目標	1. 學生能覺察路口危險狀況之問題意識並理解常見的路口危險樣態。 2. 學生能模擬演練路口危險的情境感知，以理解執行於路口安全騎乘的知能與行為。 3. 學生能知道遇到交通事故後的處理程序。 4. 學生面臨不同的傷勢時能分辨正確處理的方法。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健康與體育領域 綜合領域 藝術領域	學習表現】 健1a-IV-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。 健2a-IV-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。 健1b-IV-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。 健1b-IV-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。		學習內容】 健 Ba-IV-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 健 Ba-IV-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。 表 E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表 P-IV-2 應用戲劇、應用劇場與應用舞	

	綜1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 綜3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表3-IV-2 能運用多元創作探討公共議題，展現人文關懷與獨立思考能力。	蹈等多元形式。
融入議題	學習主題	實質內涵
安全教育議題	安全教育	日常生活安全 安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。
教材來源	1. 財團法人靖娟兒童安全文教基金會（民 109）。109 年研訂各學 習階段交通安全基本能力計畫，交通部委託之專題研究成果報 告。臺北市：交通部 2. 內政部警政署（民 108）。用路人安全手冊。取用日期：110 年 6 月 10 日。取自 https://www.npa.gov.tw/ch/app/data/list?module=wg075&id=2278 3. 中華民國高級中等學校體育總會（民 97）。國民中小學自行車 教學手冊教育部（第 37 頁至 45 頁）。臺北市：教育部。 3.168 交通安全入口網。取用日期：110 年 4 月 22 日。取自 https://168.motc.gov.tw/ 交通部道路交通安全督導委員會（民110）。安全騎乘自行車數 位課程。取用日期：110年5月10日。取自 https://168.motc.gov.tw/theme/video/post/2102031703872	
學習資源	1. 影片：（1）民視新聞網（民108）。內輪差釀禍？單車騎士命喪混凝土 車下。取自 https://youtu.be/4Wuxz891OoU（2）東森新聞（民108）。東區死亡車禍！砂石車疑「視線死角」 輾斃單車婦。取自 https://youtu.be/DC1BdaeeleM 2. 即新聞（民109）。腳踏車突向左偏！後車全急煞 騎士疑未保持安全距離重摔地。取自https://youtu.be/mdlV9n9TZO4 3. Hi宜蘭（民109）。烏石港車禍「單車左騎」捲砂石車底！八旬嬤「出血性休克」晚間離世。取自https://youtu.be/PQmRLzBMing 4. 東森新聞（民105）。「開到路口竄出單車」A柱死角？撞死單車男。取自https://youtu.be/PhNEsfxBtVM 5. 華視新聞（民104）。近6成國中小學生曾遇單車事故。取自 https://www.youtube.com/watch?v=hHAZYtfhliQ 6. 中視新聞（民106）。以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃。 取自 https://www.youtube.com/watch?v=LIQaq9nCcT0	

	民視新聞網 (民 109)。車禍私下和解好嗎? 警:留照片聯絡方式護權益。取自 https://www.youtube.com/watch?v=FnbSwHEGYLE		
進度	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第一週	引起動機 教師說明本課程的重點在於討論自行車路口常見的交通事故，以及自行車騎士在生活情境中自我保護與安全騎乘自行車的作法。 (一) 教師運用事先準備的「路口情境」圖片，引導學生討論幾個情境，並請學生說出交通事故發生的可能機率高或是低？ (二) 教師總結前述與同學互動討論的內容，提出幾種較可能發生交通事故的狀況。列舉如下：1. 「自行車直行，其他車輛同向右轉」。2. 「自行車直行，其他車輛對向左轉」。3. 「自行車左轉，其他車輛對向直行」。4. 「自行車左轉，其他車輛同向直行」。	10'	一、口語評量。 二、實作評量。
	發展活動 (一) 根據前述四種情境，加入不同車種繼續發展為八個不同的情境，教師可以依照原班級分組或由教師直接分配，進行情境的使用： 1. 教師將全班學生分為5-6組，每組發下1張「路口情境」圖片、「路口情境」道具圖卡以及「路口情境」題卡，共八種，一組選擇一種或由教師分派皆可。 2. 學生將車輛圖卡剪下，並思考在此種情境下，由同組學生模擬推演交通事故可能的原因。 3. 學生們將車輛圖卡貼在路口場景圖上，撰寫推測事故發生的原因，並針對這樣的交通事故狀況，提出小組的解決方案。 (1) 狀況一「自行車直行，同向汽車右轉」 「小花在路上騎著自行車，前方的一輛轎車正要右轉，小花可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，小花可以如何避免？」 (2) 狀況二「自行車直行，同向公車右轉」 「明明在路上騎著自行車，旁邊的一輛公車正要右轉，明明可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，明明可以如何避免？」 (3) 狀況三「自行車直行，對向汽車左轉」 「琪琪在路上騎著自行車，對向的一輛轎車正要左轉，琪琪可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，琪琪可以如何避免？」 (4) 狀況四「自行車直行，對向公車左轉」 「張三在路上騎著自行車，對向的一輛公車正要左轉，張三可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，張三可以如何避免？」 (5) 「自行車左轉，同向汽車直行」 「藹玲騎著自行車並準備左轉，旁邊一輛轎車，藹玲可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，藹玲可以如何避免？」 (6) 狀況六「自行車左轉，同向公車直行」	30'	

「光華騎著自行車並準備左轉，同向一輛公車，光華可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，光華可以如何避免？」

(7) 狀況七「自行車左轉，對向汽車直行」

「李四騎著自行車並準備左轉，對向有一輛轎車，李四可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，李四可以如何避免？」

(8) 狀況八「自行車左轉，對向公車直行」

「小英騎著自行車並準備左轉，對向有一輛公車，小英可能會遇到什麼危險？為什麼？這些可能的危險，小英可以如何避免？」

(二) 請各組分別上臺說明該組的討論結果，並於報告之後，進行大團體討論，讓學生們給予不同的想法與意見的交流。

(三) 教師根據之前的討論情境，進行相關真實影片播放（教師也可搜尋更新的影片），並核對前一步驟學生的討論與回饋結果，若有觀念誤差之處則立即調整，並加強說明。透過這樣的來回討論或辯證的過程，讓學生建立更加穩固的觀念。

1. 以「自行車直行，同向大車右轉」為例 (1) 內輪差釀禍？單車騎士命喪混凝土車下
<https://youtu.be/4Wuxz8910oU>

2. 東區死亡車禍！砂石車疑「視線死角」輾斃單車婦

<https://youtu.be/DC1BdaeLeeM>

陳述重點可著重於大車的「內輪差」與「視野死角」兩項說明。

教師可使用內輪差與視野死角的交通安全教育影片資料進行補充說明。

2. 以「自行車左轉，同向汽車直行」為例
腳踏車突向左偏！後車全急煞 騎士疑未保持安全距離重摔地

<https://youtu.be/md1V9n9TZ04>

陳述重點可著重於「減速確認有無後方來車」說明。

3. 以「自行車左轉，同向公車直行」為例
烏石港車禍「單車左騎」捲砂石車底！八旬嬤「出血性休克」晚間離世

<https://www.youtube.com/watch?v=PQmRLzBMing>

陳述重點可著重於「視野死角」與「確認有無後方來車」兩項說明。

4. 以「自行車左轉，對向汽車直行」為例
「開到路口竄出單車」A柱死角？撞死單車男

<https://youtu.be/PhNEsfxBtVM>

陳述重點可著重於「路口讓車」說明。

(四) 教師總結：自行車是輕巧但是相對不穩定的交通工具，學生在道路上騎乘自行車時，有一些需要注意的安全項目。學生在本節課透過操作、討論；影片、統計數據佐證之下，對於安全騎乘自行車應有更完整的認識。

例如：到達路口前，自行車騎士應密切注意周遭的所有往來車、在有號誌路口及無號誌路口如何安全通過等

	統整活動 (一) 教師在本堂課最後時間，採用4F提問法引導學生思考下列的問題，以進行對本堂課的概念重整。 1. 今天上課的內容你還記得哪些？(FACT) 今日重點提示，可供學生討論參考： ● 各種自行車路口情境的探討 ● 常見的自行車路口事故種類 ● 自行車路口騎乘行為安全須知 ● 其他（課堂中衍生的相關學習） 2. 今天上課的內容有哪些印象最深刻的部分？或是最喜歡的部分？(FEELING) 3. 今天上課的內容有哪些是你以前從來沒有想過或是覺得很特殊的？(FINDING) 4. 今天上課的內容你覺得對你未來騎乘自行車有甚麼幫助？請舉出實際的例子。(FUTURE) (二) 教師最後進行本堂課課程重點的總結，讓學生重新在腦中回顧課程內容，協助學生在未來的生活中進行更深刻的連結。	5'	
進度	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第二週	引起動機 活動一 交通事故發生怎麼辦？ (一) 教師播放影片 近6成國中小學生 曾遇單車事故 影片來源：華視新聞CH52 https://www.youtube.com/watch?v=hHAZYtfhliQ 影片時間：01:57 (二) 問題討論 1. 教師提問：「如果你是影片中的男孩，你會怎麼做？」（若學生沒有反應，教師也可補充「省麻煩確定沒事直接走人」、「報警處理」等應對方式，引導學生思考。） 2. 教師提問：「遇到影片中的事故，你們覺得私下和解好嗎？」 (三) 當學生回應結束後，教師播放影片。 以為私下和解了 騎士挨撞還被告肇逃 影片來源：中視新聞 https://www.youtube.com/watch?v=LlQaq9nCcT0 影片時間：02:13 (四) 師生歸納：私下和解，容易產生後續的問題，因此發生事故時，不管多大或多小都不要怕麻煩，還是找警察。在警察來之前，有些事情是我們可以先做的，同時也不要因為不了解程序被別人騙	5'	一、口語評量。 二、實作評量。

	了，到最後還要吃官司。 發展活動 活動二 事故處理五步驟 （一）教師說明事故處理五步驟「放、撥、劃、移、等」： 1. 放：在事故車輛後方100公尺處擺放警告牌。 （放置結束後，不要站在事故車輛後方的車道上，儘量站在相對安全的位置，避免二次事故發生。） 2. 撥：有人傷亡，優先撥打119，再撥打110；無人傷亡則撥打110。 3. 劃：將事故的位置標示出來（若現場沒有蠟筆或粉筆，可以使用鑰匙或尖銳的石頭） (1) 標繪汽車四個車角或輪胎，並以三角形標明車輛行進方向。 (2) 標繪機車、自行車兩個輪胎半圓與手把的位置。 （若無人傷亡，且車輛尚能行駛，除上述標繪方式，亦可採取拍照或錄影等方式，將現場全景、碰撞點、車損部位及掉落物等相關跡證拍攝存證。） 4. 移（移動車輛的條件）： (1) 可移動： A. 有人受傷但當事人均同意移置車輛。 B. 無人傷亡，且車輛能行駛。 (2) 不可移動： A. 有人死亡。 B. 有人受傷但當事人不同意移置車輛。 C. 無人傷亡但車輛無法行駛。 5. 等：等待警察到來，警察完成「道路交通事故初步分析研判表」及相關程序後，記得仔細確認填寫事項再簽名，並索取道路交通事故當事人登記聯單。 活動三 情境劇演練 （一）教師將全班最多分成8組，並將「交通事故情境演練」劇本分配給各組別： 情境一（1、2、3組）、情境二（4、5組）、情境三（6組）、情境四（7、8組） （二）教師說明：請學生先閱讀所分配到之劇本後，運用前述所學之交通事故處理流程，及健體學習過的四大簡易急救的觀念、作法，將劇本中的情	10' 15'	
--	--	-----------------------	--

	節表演出來。 (三) 各組先閱讀負責之劇本(每一道題目後方均有顯示負責之組別)，再針對情境劇本中所負責的題目進行討論。 (四) 學生撰寫臺詞： 針對各題組現有的臺詞進行回答，如該題組無臺詞，需請同學自行創作臺詞與情境來回應題目問題。 (五) 學生表演排練： 請同學指派角色，將題組上的臺詞及回應的臺詞進行排練。(過程中不要只有唸臺詞，請加入情緒、肢體動作。) 統整活動 活動四 表演、討論與總結 (一) 表演呈現與討論： 1. 教師先投影播放情境一之劇本內容，講解操作重點，並請第1、2、3組針對問題進行表演，後續情境同模式進行。 2. 學生表演後，教師針對學生的表演進行討論，以加深學習印象或澄清錯誤之處： (1) 學生的表演「正確」：教師可將「正確」的地方提出，或變成問題向其他學生提問。 (例如：學生判斷事故情境中有人受傷不能動，所以不能移動車輛。教師可提問：「他們剛剛說了一個關鍵，所以不能移動車輛，請問他們剛剛說了什麼？」) (2) 學生的表演「不正確」：教師可以針對學生的錯誤之處，請學生說出錯誤的地方，並補充正確作法。 (二) 教師總結：沒有人希望交通事故發生在自己的身上，但如果有一天真的遇到事故，正確的處理方式，可以減少後續不必要的糾紛。本節課希望透過情境劇的表演，幫助同學重新複習之前所學的急救處理，如果未來遇到事故時可以更冷靜處理。	15'	
--	---	-----	--

彰化縣立和美高級學國中部 115 學年第一學期 彈性學習課程
 參考表(三) ☒社團活動與技藝課程 / ☐其他類課程

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度 第一學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	黃秀賓老師
年 級	八年級	場 地	活動中心前籃球場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	籃球這門藝術	學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用
3	籃球這門藝術	學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思
4	傳球的基本動作解析-胸前 &地板	學生能掌握胸前&地板傳球的技巧
5	運球的基本動作解析-交叉 &胯下	學生能掌握交叉&胯下運球的技巧
6	投籃的基本動作解析-上籃	學生能掌握各種步數上籃的技巧
7	段考週，社團暫停	
8	傳球的基本動作解析-單手 &勾手	學生能掌握單手&勾手傳球的技巧
9	運球的基本動作解析-背後 &轉身	學生能掌握背後&轉身運球的技巧
10	投籃的基本動作解析-罰球	學生能穩定投進罰球
11	籃板球的基本動作解析-卡位	學生能掌握卡位搶籃板球的技巧
12	防守的基本觀念解析-防守路線	學生能理解何謂正確防守觀念
13	防守的基本動作解析-移動 步伐	學生能掌握滑步&側跑移動的技巧
14	段考週，社團暫停	

15	一對一個人技巧-空手擺脫的接球上籃	學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧
16	一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步	學生能做出正確的各種保護球腳步
17	一對一個人技巧-三重威脅的變化	學生能做出三重威脅的變化
18	小組配合各種掩護動作-上擋&下擋	學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧
19	小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋	學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	羽球社	教 學 者	吳華炯老師
年 級	八年級	場 地	活動中心前羽球場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	基礎動作練習	練習正手拍及反手拍
3	基礎動作練習	練習上手拍及下手拍
4	基礎動作練習	練習左右步伐
5	基礎動作練習	練習前後步伐
6	基礎動作練習	練習小墊步伐
7	段考週，社團暫停	
8	羽球擊球進階練習	平舉球拍、手腕出力擊球
9	羽球擊球進階練習	高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球
10	羽球擊球進階練習	配合左右步伐，投手同腳
11	羽球擊球進階練習	右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球
12	羽球擊球進階練習	練習平球、高遠球、挑球及殺球
13	羽球擊球進階練習	完全利用手腕小出力、高點擊球，以貼網為原

		則
14	段考週，社團暫停	
15	羽球發球進階練習	短握拍發球
16	羽球發球進階練習	短握拍發球
17	羽球發球進階練習	長握拍發球
18	羽球接發球進階練習	判斷對方發球位置
19	比賽規則說明	運種擊球技巧
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	蛇板社	教 學 者	王琨賓老師
年 級	八年級	場 地	教學大樓前廣場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞	快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊
3	蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作	吸收正確的蛇板知識
4	正確的上板及滑行	讓學生能了解正確的上板及滑行動作
5	直線滑行練習	檢核每位學生的上板及滑行姿勢的正確性
6	直線滑行練習及分組競賽	要求學生的直線滑行姿勢及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行競賽,講解競賽的方法及目的,注重團隊精神的重要性
7	段考週，社團暫停	
8	S形滑行講解及實行	S形滑行的要領
9	S形滑行的練習	正確的S形滑行
10	S形滑行的練習及競賽	正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力
11	S形滑行的練習及競賽	正確S形滑行的練習,分組競賽來增加向心力
12	S形滑行的各種競賽	綜合直線及S形滑行的競賽
13	蹲姿滑行	如何正確的蹲下來滑行蛇板

14	段考週，社團暫停	
15	蹲姿滑行練習及競賽	設定蹲姿動作要求及滑行距離,讓每位學生練習,接著進行簡單的蹲姿競賽
16	直線 S 形蹲姿滑行的練習及競賽	以分組及個人競賽方式,結合直線 S 形 蹲姿滑行,來讓學生站在蛇板上能自在的做出應對的動作
17	接龍滑行	如何有效不失誤的接龍滑行
18	接龍滑行練習及競賽	不失誤的接龍滑行及競賽
19	大接龍滑行	全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	舞蹈社	教 學 者	陳珮宇老師
年 級	八年級	場 地	表藝教室(教學大樓地下室)
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	1. 幹部分配 2. 社團規則說明 3. 分組、分配位置	負責任的態度
3	1. 社團規則說明 2. 上學期教學複習	負責任的態度
4	暖身、拉筋(1)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
5	暖身、拉筋(2)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
6	暖身、拉筋(3)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
7	段考週，社團暫停	
8	暖身、拉筋(4)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
9	認識舞蹈位置(1)	能做出舞蹈基本方位
10	認識舞蹈位置(2)	能做出舞蹈基本方位

11	認識舞蹈位置 (3)	能做出舞蹈基本方位
12	認識舞蹈位置 (4)	能做出舞蹈基本方位
13	芭蕾舞基礎 (1)	芭蕾舞手位
14	段考週，社團暫停	
15	芭蕾舞基礎 (2)	芭蕾舞足位
16	芭蕾舞基礎 (3)	芭蕾舞手位
17	芭蕾舞基礎 (4)	芭蕾舞足位
18	暖身(芭蕾舞基礎)拉丁有氧	學生跟著老師做
19	分組練習	培養團體互助精神展現
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	圍棋社	教 學 者	曾慶涼老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	相見歡，自我介紹	圍棋三字經背誦解說
3	氣與地	氣與死活關係:吃棋_可以吃到對方棋子
4	吃棋	征吃要領:雙叫吃
5	吃棋	征吃要領:樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征子
6	撲與反提	吃棋要領:1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣
7	段考週，社團暫停	
8	大吃與包圍	包圍技巧:1.扳擋壓、2.拐封碰
9	對奕檢定 1	分組競賽
10	比氣	比氣要領: 1.從外扳、2.從內點、3.弄成假眼、4.小心不進子
11	連接	連接技法: 1.單連接、2.雙連接、3.虎連接、4.尖連接
12	活棋_做兩眼	做眼要領:1. 真眼、2. 假眼、3. 大眼、4. 鐵眼

13	棋子的突圍	突圍要領:尖、2. 扭、3. 掛、4. 跳
14	段考週，社團暫停	
15	圍空	圍空要領:1. 拆、2. 跳、3. 立、4. 飛
16	殺棋	殺法四招:1. 扳、2. 點、3. 撲、4. 長
17	收官子	對先後手的判斷
18	大局觀	角、邊、中特性
19	實做五大領域	排棋練習
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	烘焙社	教 學 者	李淑姿老師
年 級	八年級	場 地	家政教室二
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	奶油吐司條製作	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
3	鳳梨酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
4	蛋黃酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
5	椰子薄片	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
6	杏仁瓦片	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
7	段考週，社團暫停	
8	杏仁條酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
9	焦糖千層酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
10	蝴蝶酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
11	葡萄酥餅	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
12	蔓越莓酥餅	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
13	伯爵茶香酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
14	段考週，社團暫停	
15	南瓜子酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
16	丹麥曲奇餅乾	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟

17	巧克力拿花酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
18	芝麻酥	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
19	帕米善起士餅	學生能了解材料特性及製作餅乾的步驟
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	手工藝串珠社	教 學 者	黃惠君老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	認識表格基礎	讓學生可以更正確理解基礎串珠
3	認識珠子	讓學生可以更了解珠子的種類
4	小彩球	以講解的方式讓學生可以做出小彩球
5	文昌筆	以講解的方式讓學生可以做出文昌筆
6	愛心	以講解的方式讓學生可以做出愛心
7	段考週，社團暫停	
8	好彩頭	讓學生實際操作串珠好彩頭
9	草莓	以講解的方式讓學生可以做出草莓
10	微笑星星	以講解的方式讓學生可以做出微笑星星
11	膠囊	以講解的方式讓學生可以做出膠囊
12	切片奇異果	以講解的方式讓學生可以做出切片奇異果
13	西瓜	以講解的方式讓學生可以做出西瓜
14	段考週，社團暫停	
15	元寶	讓學生實際操作串珠元寶
16	貓頭鷹	以講解的方式讓學生可以做出貓頭鷹
17	夾腳拖鞋	讓學生實際操作串珠夾腳拖鞋
18	小小企鵝	以講解的方式讓學生可以做出小小企鵝
19	洗澡鴨	讓學生實際操作串珠洗澡鴨
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	紙黏土藝術社	教 學 者	許心佩老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	各種粘土材質介紹	能辨識各種粘土材質
3	粘土與素材之應用	各種素材應用
4	粘土基本色彩之應用	粘土色彩如何混色
5	圓形	搓圓形
6	水滴形	搓出胖、細水滴狀
7	段考週，社團暫停	
8	細長水滴	作出胖水滴與細長條
9	長方形	劃出磚牆狀
10	圓形包覆	作出圓形包覆
11	圓形之應用	設計各種動態雪人
12	立體造型	劃出聖誕樹葉狀
13	形狀搭配應用	各種形狀之應用搭配
14	段考週，社團暫停	
15	壓克力漆使用	平整上色
16	平面圖形設計	平整塗上膠
17	平面圖案設計	設計圖形如何排列
18	平面圖案設計	平整均勻上漆
19	綜合形狀	完成立體動物
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	拼布手作設計社	教 學 者	吳翠娟老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	針法單元進階	學生能了解針法單元進階
3	認識布料單元	學生能了解織品特性與用途
4	環保餐具袋單元	學生能了解如何在布料上刺繡
5	環保餐具袋單元	學生能利用光板，將圖稿進行複製
6	環保餐具袋單元	學生能正確地掌握別珠針技巧
7	段考週，社團暫停	
8	環保餐具袋單元	學生能準確掌握針目的距離
9	環保餐具袋單元	學生做出環保餐具袋之袋身
10	環保餐具袋單元	學生能了解餐具袋的構造原理
11	環保餐具袋單元	學生能學習如何修飾與固定
12	束口後背包單元	學生能了解如何使用布料呈現圖稿
13	束口後背包單元	學生能利用紙型，將布料進行裁剪
14	段考週，社團暫停	
15	束口後背包固定單元	學生能正確地掌握別珠針技巧
16	束口後背包縫製單元	學生能準確掌握針目的距離
17	束口後背包組合單元	學生做出束口後背包之袋身
18	束口後背包單元	學生能學習如何打雞眼扣與穿繩
19	作品欣賞單元	能自我了解與肯定，具有同理心並能稱讚他人。
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	管樂社	教 學 者	張登翔老師
年 級	八年級	場 地	專科大樓地下室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評量方式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲	練習音階
3	3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲	練習音階
4	合奏曲-紅蓮華	練習看譜吹曲子
5	合奏曲-紅蓮華	練習看譜吹曲子
6	合奏曲-紅蓮華	練習看譜吹曲子
7	段考週，社團暫停	
8	合奏曲-紅蓮的弓矢	練習看譜吹曲子
9	合奏曲-紅蓮的弓矢	練習看譜吹曲子
10	合奏曲-紅蓮的弓矢	練習看譜吹曲子
11	合奏曲-紅蓮的弓矢	練習看譜吹曲子
12	合奏曲-紅蓮的弓矢	練習看譜吹曲子
13	合奏曲-神鬼奇航	練習看譜吹曲子
14	段考週，社團暫停	
15	合奏曲-神鬼奇航	練習看譜吹曲子
16	合奏曲-神鬼奇航	練習看譜吹曲子
17	合奏曲-I will follow him	練習看譜吹曲子
18	合奏曲-I will follow him	練習看譜吹曲子
19	合奏曲-I will follow him	練習看譜吹曲子
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	吉他社	教 學 者	胡斌老師
年 級	八年級	場 地	國二教室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評量方式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	基礎樂理	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
3	基礎樂理	了解大三和弦的組成
4	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
5	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
6	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
7	段考週，社團暫停	
8	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
9	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
10	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子與速度
11	指型講解配合歌曲	練習節奏感 配合拍子與速度
12	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
13	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
14	段考週，社團暫停	
15	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
16	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
17	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子與速度
18	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子與速度
19	打板技巧講解配合歌曲	練習節奏感 配合拍子與速度
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	棒球社	教 學 者	王守良老師
------	-----	-------	-------

年 級	八年級	場 地	第二校區棒球場
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	棒球熱身操	能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操
3	棒球熱身操	能了解熱身操動作。 能正確做出熱身操
4	動作介紹-投手 二縫線直球	能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。
5	動作分析-投手 四縫線直球	能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。
6	規則分析-投手	能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。
7	段考週，社團暫停	
8	動作分析-投手	能了解投手規則。 能正確做出投手投球動作。
9	動作分析-守備	能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。
10	動作分析-守備	能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。
11	動作分析-守備	能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。
12	動作分析-雙殺守備	能了解守備規則。 能正確做出守備傳接球動作。
13	動作分析-打擊	能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。
14	段考週，社團暫停	
15	動作分析-打擊	能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。
16	動作分析-打擊	能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。

17	動作分析-打擊	能了解打擊規則。 能正確做出打擊動作。
18	賽制介紹-規劃分組賽程	能設計自己的分組比賽。
19	分組比賽	能完成自己設計的分組比賽
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	排球社	教 學 者	蔡佳育老師
年 級	八年級	場 地	室外排球場
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	課程規則講解、恢復球感	能了解排球運動進行方式
3	複習高低手及動作講解	能了解排球高低手動作
4	排球高低手對空加擊掌	能了解排球高低手控球動作
5	二人一組高低手對打	能正確做出排球低手對空動作
6	防守步伐滾翻練習	能了解排球防守步伐動作
7	段考週，社團暫停	
8	防守滾翻練習	能了解排球滾翻動作
9	簡易比賽規則講解	能了解比賽規則順利完成比賽
10	低手發球、肩上發球動作講解	能了解排球高低手發球動作技巧
11	扣球步伐練習及動作講解	能了解排球扣球動作
12	發球、接發球練習	能正確做出排球接球動作
13	扣球、接扣球練習	能了解排球接扣球動作
14	段考週，社團暫停	
15	發球、接發球	能了解排球發與接的重要性
16	多人對傳（高、低手綜合）	能了解動作技巧能正確做出排球高低手對傳動作
17	多人跑動對傳（高、低手綜	能完成團隊高低手跑動傳球

	合)	
18	基本動作測驗	能完成高低手對打。
19	分組比賽	能完成自己設計的分組比賽
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	盤飾蔬果雕刻藝術社	教 學 者	楊竣傑老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	準備週	創作理念
3	紅蘿蔔花(進階)	創作理念
4	大黃瓜盤飾(進階)	創作理念
5	白蘿蔔天鵝(進階)	刀工手法的運用
6	紅蘿蔔水花片(進階)	證照規範題
7	段考週，社團暫停	
8	大黃瓜切雕(進階)	刀工手法的運用
9	小黃瓜松樹(進階)	刀工手法的運用
10	蘋果切雕(進階)	水果盤飾基礎
11	西瓜雕花(進階)	刀工手法的運用
12	紅蘿蔔折花(進階)	創作理念
13	水果拼盤(進階)	水果盤飾基礎
14	段考週，社團暫停	
15	紅蘿蔔魚(進階)	刀工手法的運用
16	水果擺盤(進階)	水果盤飾基礎
17	紅蘿蔔水花片(進階)	證照規範題
18	水果盤飾(進階)	刀工手法的運用
19	水果盤飾(進階)	刀工手法的運用
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	創意美術社	教 學 者	林恩順老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	創意手繪水果漫畫單元	學生能了解手繪水果漫畫的製作過程。
3	創意手繪水果漫畫單元	學生能了解手繪水果漫畫的製作過程。並學習水彩渲染。
4	手捏生活陶花器單元	學生能了解陶土花器的製作過程。
5	手捏生活陶花器單元	學生能了解陶土花器的製作過程。
6	纏繞畫設計單元	學生能了解纏繞畫的製作過程。
7	段考週，社團暫停	
8	纏繞畫設計單元	學生能了解纏繞畫的製作過程。
9	粘土捏塑筆筒單元	學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。
10	粘土捏塑筆筒單元	學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。
11	粘土捏塑筆筒單元	學生能了解黏土昆蟲的製作過程。
12	卡片設計單元	學生能了解手繪卡片的製作過程。
13	卡片設計單元	學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。
14	段考週，社團暫停	
15	手捏生活陶小豬單元	學生能了解陶土小豬的製作過程。
16	手捏生活陶小豬單元	學生能了解陶土小豬的製作過程。
17	粘土捏塑相框單元	學生能了解黏土草皮與花朵的製作過程。
18	粘土捏塑相框單元	學生能了解黏土昆蟲與花朵的製作過程。
19	作品欣賞單元	能自我了解與肯定，具有同理心，並能稱讚他人。
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	田徑社	教 學 者	蔡佳倫
年 級	八年級	場 地	田徑場、跳高場、跳遠場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	藉由期中期末測驗來測驗學生於社團課所學的技能。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	基本體能訓練	學會基本體能訓練的動作技巧。
3	馬克操	學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性
4	馬克操	學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性
5	跑步的動作技巧	瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧
6	跑步的動作技巧	瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧
7	段考週，社團暫停	
8	起跑訓練	學會正確的起跑及加速動作
9	起跑訓練	學會正確的起跑及加速動作
10	繩梯訓練	學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性
11	接力練習	1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作
12	接力練習	1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作
13	期中測驗	
14	段考週，社團暫停	
15	跳遠訓練	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作
16	跳遠訓練	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作
17	敏捷訓練	學會協調及敏捷動作
18	跳高訓練	1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。

		2. 學會跳高剪式的空中動作
19	跳高訓練	1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	手創編織社	教學者	蔡姍芸老師
年級	七年級	場地	教室
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	認識線材與工具	學生可以透過基礎表格認識串珠
3	手機掛繩 1	認識腊繩線材，練習雙平結。
4	手機掛繩 2	9 針圈製作，完成平結手機掛繩。
5	典雅吊飾 1	認識玉線線材，練習玉米結。
6	典雅吊飾 2	完成玉米結吊飾。
7	段考週，社團暫停	
8	雙色手繩 1	學習蛇結、繩結多色應用。
9	雙色手繩 2	學習鈕扣結，完成玉米結應用手繩。
10	小花朵鑰匙圈 1	認識包芯棉繩線材，學習斜捲結。
11	花花背繩 1	複習花朵結編。
12	花花背繩 2	學習三股、四股編。
13	花花背繩 3	完成花花背繩。
14	段考週，社團暫停	
15	結繩設計項鍊 1	複習結型，設計項鍊樣式。
16	結繩設計項鍊 2	完成結繩設計項鍊。
17	鋁線吊籃 1	認識鋁線，弧線練習曲線底座製作

18	鋁線吊籃 2	框架製作與曲線綁練習
19	魚兒游游項鍊 1	認識進口金屬銅線與工具
20	段考週，社團暫停	

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度第二學期彈性學習課程

參考表(三) ☒社團活動與技藝課程 / ☐其他類課程

彰化縣立和美高中國中部 115 學年度 第二學期

課程名稱	籃球社	教 學 者	黃秀賓老師
年 級	八年級	場 地	活動中心前籃球場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	籃球這門藝術	學生能分辨籃球場上各種線&區塊的名稱與作用
3	籃球這門藝術	學生能分辨犯規與違例的差異，以及裁判手勢的意思
4	傳球的基本動作解析-胸前&地板	學生能掌握胸前&地板傳球的技巧
5	運球的基本動作解析-交叉&胯下	學生能掌握交叉&胯下運球的技巧
6	投籃的基本動作解析-上籃	學生能掌握各種步數上籃的技巧
7	段考週，社團暫停	
8	傳球的基本動作解析-單手&勾手	學生能掌握單手&勾手傳球的技巧
9	運球的基本動作解析-背後&轉身	學生能掌握背後&轉身運球的技巧
10	投籃的基本動作解析-罰球	學生能穩定投進罰球
11	籃板球的基本動作解析-卡位	學生能掌握卡位搶籃板球的技巧
12	防守的基本觀念解析-防守路線	學生能理解何謂正確防守觀念
13	防守的基本動作解析-移動步伐	學生能掌握滑步&側跑移動的技巧
14	段考週，社團暫停	
15	一對一個人技巧-空手擺脫	學生能做出空手擺脫的接球上籃技巧

	的接球上籃	
16	一對一個人技巧-各種保護球的旋轉腳步	學生能做出正確的各種保護球腳步
17	一對一個人技巧-三重威脅的變化	學生能做出三重威脅的變化
18	小組配合各種掩護動作-上擋&下擋	學生能掌握上擋&下擋的掩護技巧
19	小組配合各種掩護動作-交叉擋&反擋	學生能掌握交叉擋&反擋的掩護技巧
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	羽球社	教 學 者	吳華炯老師
年 級	八年級	場 地	活動中心前羽球場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	基礎動作練習	練習正手拍及反手拍
3	基礎動作練習	練習上手拍及下手拍
4	基礎動作練習	練習左右步伐
5	基礎動作練習	練習前後步伐
6	基礎動作練習	練習小墊步伐
7	段考週，社團暫停	
8	羽球擊球進階練習	平舉球拍、手腕出力擊球
9	羽球擊球進階練習	高舉球拍、大臂、小臂、手腕出力擊球
10	羽球擊球進階練習	配合左右步伐，投手同腳
11	羽球擊球進階練習	右腳先退再向前，配合高舉球拍，大臂、小臂帶動手腕出力，利用腰力殺球
12	羽球擊球進階練習	練習平球、高遠球、挑球及殺球
13	羽球擊球進階練習	完全利用手腕小出力、高點擊球，以貼網為原則
14	段考週，社團暫停	

15	羽球雙打補位進階	熟悉左右防守補位位置
16	羽球雙打補位進階	熟悉前後防守補位位置
17	羽球單打技巧進階	球場四角及步伐移位重點
18	羽球比賽制度說明	分組比賽各種賽制
19	羽球比賽制度說明	分組比賽各種賽制
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	蛇板社	教 學 者	王琨賓老師
年 級	八年級	場 地	教學大樓前廣場
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	隊伍編排,蛇板知識資訊傳遞	快速了解訊息,正確吸收蛇板資訊
3	蛇板入門,蛇板結構介紹及基本動作	吸收正確的蛇板知識
4	正確的上板及滑行	讓學生能了解正確的上板及滑行動作
5	直線滑行練習	檢核每位學生的上板及滑行姿勢的正確性
6	直線滑行練習及分組競賽	要求學生的直線滑行姿勢及熟練度,以分組組隊方式來進行直線滑行競賽,講解競賽的方法及目的,注重團隊精神的重要性
7	段考週，社團暫停	
8	S 形滑行講解及實行	S 形滑行的要領
9	S 形滑行的練習	正確的 S 形滑行
10	S 形滑行的練習及競賽	正確 S 形滑行的練習,分組競賽來增加向心力
11	S 形滑行的練習及競賽	正確 S 形滑行的練習,分組競賽來增加向心力
12	S 形滑行的各種競賽	綜合直線及 S 形滑行的競賽
13	蹲姿滑行	如何正確的蹲下來滑行蛇板
14	段考週，社團暫停	
15	蹲姿滑行練習及競賽	調整每位學生的蹲姿滑行動作
16	直線 S 形 蹲姿滑行的練習及競賽	要求直線 S 形 蹲姿滑行的熟練度

17	接龍滑行	如何有效不失誤的接龍滑行
18	接龍滑行練習及競賽	不失誤的接龍滑行及競賽
19	大接龍滑行	全體學生一個接一個,全部接起來後,接成一個圈,再一起蹲下來,完成大接龍
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	舞蹈社	教 學 者	陳珮宇老師
年 級	八年級	場 地	表藝教室(教學大樓地下室)
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	暖身、拉筋(1)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
3	暖身、拉筋(2)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
4	暖身、拉筋(3)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
5	暖身、拉筋(4)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
6	暖身、拉筋(5)	學生能練習運動前藉肌肉延展以避免運動傷害
7	段考週，社團暫停	
8	流行 MV 舞(1)	能記住並演練 8 個 8 拍動作
9	流行 MV 舞(2)	能記住並演練 8 個 8 拍動作
10	流行 MV 舞(3)	能記住並演練 8 個 8 拍動作
11	流行 MV 舞(4)	能記住並演練 8 個 8 拍動作
12	分組驗收	能不怕場勇於表現能記住並演練 8 個 8 拍動作
13	拉丁有氧舞蹈(1)	學生可量力跟隨
14	段考週，社團暫停	
15	拉丁有氧舞蹈(2)	學生可量力跟隨
16	拉丁有氧舞蹈(3)	學生可量力跟隨
17	拉丁有氧舞蹈(4)	學生可量力跟隨
18	拉丁有氧舞蹈(5)	學生可量力跟隨
19	分組驗收	提升學生互動樂趣聯絡感情與團隊合作默契

20	段考週，社團暫停
----	----------

課程名稱	圍棋社	教 學 者	曾慶涼老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	相見歡，自我介紹	圍棋三字經背誦、解說
3	氣與地	氣與死活關係:吃棋_可以吃到對方棋子
4	吃棋	征吃要領:樓梯型征子、強壁型征子、死亡線征子
5	撲與反提	吃棋要領:1.從外斷、2.從內撲、3.弄成假眼、4.緊氣
6	大吃與包圍	包圍技巧:1.扳擋壓、2.拐封碰
7	段考週，社團暫停	
8	佈局_星位	締角，掛角 星位_定石
9	佈局_小目	締角，掛角 小目_定石
10	佈局_小目	圍空，攻擊
11	佈局_三，3	締角，掛角 三、3_定石
12	攻殺_做活_角上	星位掛角 1
13	攻殺_做活_邊上	星位掛角 2
14	段考週，社團暫停	
15	攻殺_做活_邊上	星位掛角 3
16	攻殺_做活_邊上	星位掛角 4
17	對奕檢定 1	對奕檢定 1
18	攻殺_做活_角上	星位掛角 1

19	攻殺_做活_邊上	星位掛角 2
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	烘焙社	教 學 者	李淑姿老師
年 級	八年級	場 地	家政教室二
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	香脆巧克力	學生能了解製作餅乾的步驟
3	雪花餅	學生能了解烤餅乾的步驟
4	杏仁薄片	學生能了解烤餅乾的步驟
5	草莓蛋糕	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
6	巧克力蛋糕捲	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
7	段考週，社團暫停	
8	雪莓娘	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
9	香橙馬芬蛋糕	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
10	蔓越莓杯子蛋糕	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
11	玉米香脆餅乾	學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程
12	杏仁小雪球	學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程
13	蜂蜜蛋糕	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
14	段考週，社團暫停	
15	花生酥餅	學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程
16	海苔酥	學生能了解烤餅乾的步驟及製作過程
17	蛋塔	學生能了解烤蛋塔的步驟及製作過程
18	檸檬塔	學生能了解烤檸檬塔的步驟及製作過程
19	巧克力布朗尼	學生能了解烤蛋糕的步驟及製作過程
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	手工藝串珠社	教 學 者	黃惠君老師
年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	認識表格	讓學生可以更正確理解基礎串珠
3	靴子	以講解的方式讓學生可以做出靴子
4	小西瓜	讓學生實際操作串珠小西瓜
5	五行菱形吊飾	以講解的方式讓學生可以做出五行菱形吊飾
6	鯨魚	讓學生實際操作串珠鯨魚
7	段考週，社團暫停	
8	幸運草	讓學生實際操作串珠幸運草
9	可愛貓枕頭包	以講解的方式讓學生可以做出可愛貓枕頭包
10	可愛雪納瑞	讓學生實際操作串珠可愛雪納瑞
11	西施犬	讓學生實際操作串珠西施犬
12	櫻花球	以講解的方式讓學生可以做出櫻花球
13	手套	讓學生實際操作串珠手套
14	段考週，社團暫停	
15	福袋	讓學生實際操作串珠福袋
16	淑女包	以講解的方式讓學生可以做出淑女包
17	奶油獅	讓學生實際操作串珠奶油獅
18	小小愛心	讓學生實際操作串珠小小愛心
19	美樂蒂枕頭包	以講解的方式讓學生可以做出美樂蒂枕頭包
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	紙黏土藝術社	教 學 者	許心佩老師
------	--------	-------	-------

年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	各種粘土材質介紹	能辨識各種粘土材質
3	粘土與各種素材應用	各種素材應用
4	粘土色彩基本知識	調合粘土色彩
5	圓形練習	能搓出大小圓形
6	不規則形狀練習	能混合雙色土
7	段考週，社團暫停	
8	三角形練習	色彩調配
9	圓形練習	能搓圓形
10	圓形與水滴	能組合成一束花
11	長條練習	能組合成一束花
12	正方形、長方形練習	能做出包裝紙
13	綜合練習	能做出蘑菇
14	段考週，社團暫停	
15	包覆粘土練習	能做出乳牛
16	綜合形狀練習	能自行配色
17	捍土練習	能做出屋子
18	水滴練習	能做出胖水滴
19	自行創作	完成作品
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	拼布手作設計社	教 學 者	吳翠娟老師
年 級	八年級	場 地	國二教室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	針法進階單元	學生能了解進階針法單元
3	認識布料單元	學生能了解織品特性與用途
4	餐袋縫份單元	學生能利用基準尺上的刻度對齊布邊
5	餐袋提把單元	學生能了解包包的構造原理
6	餐袋固定單元	學生能正確的掌控珠針的力道
7	段考週，社團暫停	
8	餐袋組合單元	學生可以將布料縫合成型
9	餐袋返口單元	學生能了解包包的構造原理
10	餐袋袋口單元	學生能學習如何修飾與固定
11	設計壁飾單元	學生能了解壁飾的形成原理
12	設計壁飾單元	學生能了解如何使用布料作畫，色調分離的重要性
13	設計壁飾單元	學生能利用光板，將圖稿進行複製
14	段考週，社團暫停	
15	設計壁飾單元	學生能正確地掌握別珠針技巧
16	設計壁飾單元	學生能準確掌握針目的距離
17	設計壁飾單元	學生能做出壁飾的特色
18	設計壁飾單元	學生能獨立校正壁飾的尺寸
19	設計壁飾單元	學生能完成作品
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	管樂社	教 學 者	張登翔老師
年 級	八年級	場 地	專科大樓地下室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲	練習長音
3	3D 合奏教本 音階 節奏 練習曲	練習音高
4	合奏曲-天之劍	練習看譜吹曲子
5	合奏曲-天之劍	練習看譜吹曲子
6	合奏曲-天之劍	練習看譜吹曲子
7	段考週，社團暫停	
8	合奏曲-宮崎駿集錦	練習看譜吹曲子
9	合奏曲-宮崎駿集錦	練習看譜吹曲子
10	合奏曲-宮崎駿集錦	練習看譜吹曲子
11	合奏曲-名偵探柯南	練習看譜吹曲子
12	合奏曲-名偵探柯南	練習看譜吹曲子
13	合奏曲-名偵探柯南	練習看譜吹曲子
14	段考週，社團暫停	
15	合奏曲-海賊王	練習看譜吹曲子
16	合奏曲-海賊王	練習看譜吹曲子
17	合奏曲-海賊王	練習看譜吹曲子
18	合奏曲-崖上的波妞	練習看譜吹曲子
19	合奏曲-崖上的波妞	練習看譜吹曲子
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	吉他社	教 學 者	胡斌老師
年 級	八年級	場 地	國二教室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	樂理講解	學習基本樂理概念
3	樂理講解	學習基本樂理概念
4	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
5	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
6	指型講解配合歌曲	學生訓練手指靈活度與正確姿勢
7	段考週，社團暫停	
8	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
9	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
10	刷法講解配合歌曲	學生訓練指甲正確角度與方向練習刷法
11	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子並增加速度
12	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子並增加速度
13	節拍訓練配合歌曲	練習節奏感 配合拍子並增加速度
14	段考週，社團暫停	
15	打板技巧講解配合歌曲	學生訓練打板技巧與節拍練習，增強打版協調性
16	打板技巧講解配合歌曲	學生訓練打板技巧與節拍練習，增強打版協調性
17	綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱	練習自彈自唱
18	綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱	練習自彈自唱
19	綜合指法、刷法技巧配合歌曲彈唱	練習自彈自唱
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	棒球社	教 學 者	王守良老師
年 級	八年級	場 地	第二校區棒球場
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	棒球場整地畫線	了解場地畫線動作。正確場地畫線動作。
3	規則介紹-投手	了解投手規則。正確做出投手投球動作。
4	規則介紹-投手	了解投手規則。正確做出投手投球動作。
5	規則介紹-投手 變化球教學-曲球	了解投手規則。正確做出投手投球動作。
6	規則介紹-投手 變化球教學-曲球	了解投手規則。正確做出投手投球動作。
7	段考週，社團暫停	
8	規則介紹-守備	了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。
9	規則介紹-守備	了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。
10	規則介紹-守備	了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。
11	規則介紹-守備	了解守備規則。正確做出守備傳接球動作。
12	規則介紹-打擊	了解打擊規則。正確做出打擊動作。
13	規則介紹-打擊	了解打擊規則。正確做出打擊動作。
14	段考週，社團暫停	
15	規則介紹-打擊	了解打擊規則。正確做出打擊動作。
16	規則介紹-打擊	了解打擊規則。正確做出打擊動作。
17	棒球生涯規劃	了解運動選手的生涯。 藉由棒球生涯來規劃自己的人生。
18	棒球賽制介紹	了解報求各項比賽賽制及規則。
19	分組比賽	能完成分組比賽
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	排球社	教 學 者	蔡佳育老師
年 級	八年級	場 地	室外排球場
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	排球高低手球感練習及遊戲	能運用遊戲去找回球感
3	球感動作練習及調整動作	能運用遊戲去找回球感
4	個人低手對空加擊掌	能運用節奏去調整球感及動作
5	個人高手對空加擊掌	能運用節奏去調整球感及動作
6	個人高手對空	能正確做出排球高手對空連續動作
7	段考週，社團暫停	
8	個人低手對空	能正確做出排球低手對空連續動作
9	坐姿高低手控球練習	能做出坐姿排球高低手對空動作
10	排球低手對傳	能做出排球低手對傳
11	排球高手對傳	能做出排球高手對傳
12	發球、接發球	能做出發球接發球連續動作
13	扣球動作講解及練習	能做出扣球動作
14	段考週，社團暫停	
15	自拋自扣練習	能自拋自扣
16	個人高低手基本動作練習	能了解動作技巧能正確做出排球高低手對空動作
17	基本動作測驗	能完成個人高低手對空
18	分組比賽	完成分組比賽
19	基本動作測驗	能完成個人高低手對空
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	盤飾蔬果雕刻藝術社	教 學 者	楊竣傑老師
------	-----------	-------	-------

年 級	八年級	場 地	國二教室
課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學 習 表 現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	椰子樹盤飾(進階)	有擺盤的概念
3	鳳梨船盤飾(進階)	水果切雕手法
4	柳丁盤飾(進階)	水果盤飾基礎
5	哈密瓜花(進階)	刀工手法的運用
6	椰子樹盤飾(進階)	有擺盤的概念
7	段考週，社團暫停	
8	香蕉盤飾(進階)	有擺盤的概念
9	柳丁單耳兔(進階)	證照規範題
10	哈密瓜切雕(進階)	刀工手法的運用
11	丙級水花片(進階)	證照規範題
12	蘋果盤飾(進階)	水果盤飾基礎
13	柳丁雙耳兔(進階)	證照規範題
14	段考週，社團暫停	
15	丙級水花片(進階)	證照規範題
16	奇異果盤飾(進階)	水果盤飾基礎
17	Q版柳丁動物(進階)	創作理念
18	丙級水花片(進階)	證照規範題
19	Q版柳丁動物(進階)	創作理念
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	創意美術社	教 學 者	林恩順老師
年 級	八年級	場 地	國二教室

課程目標	1.適應學生個別差異，發展學生特殊才能。 2.啟迪學生多元智能，配合十二年國教適性揚才之目的。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評量方式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	創意手繪昆蟲漫畫單元	學生能了解手繪昆蟲漫畫的製作過程。
3	創意手繪昆蟲漫畫單元	學生能了解手繪昆蟲漫畫的製作過程。並學習水彩渲染。
4	手捏生活陶花器單元	學生能了解陶土花器的製作過程。
5	手捏生活陶花器單元	學生能了解陶土花器的製作過程。
6	纏繞畫花卉設計單元	學生能了解纏繞畫花卉的製作過程。
7	段考週，社團暫停	
8	纏繞畫花卉設計單元	學生能了解纏繞畫花卉的製作過程。
9	手捏生活陶貓頭鷹單元	學生能了解陶土貓頭鷹的製作過程。
10	手捏生活陶貓頭鷹單元	學生能了解陶土貓頭鷹的製作過程。
11	粘土捏塑存錢筒單元	學生能了解黏土海底與海草的製作過程。
12	粘土捏塑存錢筒單元	學生能了解黏土魚類的製作過程。
13	粘土捏塑存錢筒單元	學生能了解黏土魚類的製作過程。
14	段考週，社團暫停	
15	手捏生活陶小羊單元	學生能了解陶土小羊的製作過程。
16	手捏生活陶小羊單元	學生能了解陶土小羊的製作過程。
17	卡片設計單元	學生能了解手繪卡片的製作過程。
18	卡片設計單元	學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。
19	卡片設計單元	學生能了解手繪卡片的製作過程。並學習水彩渲染。
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	田徑社	教 學 者	蔡佳倫老師
年 級	八年級	場 地	田徑場、跳高場、跳遠場

課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	藉由期中期末測驗來測驗學生於社團課所學的技能。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	基本體能訓練	學會基本體能訓練的動作技巧。
3	馬克操	學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性
4	馬克操	學會馬克操基本的動作要領，並展現身體的協調性
5	跑步的動作技巧	瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧
6	跑步的動作技巧	瞭解跑步動作擺手與抬腳的技巧
7	段考週，社團暫停	
8	起跑訓練	學會正確的起跑及加速動作
9	起跑訓練	學會正確的起跑及加速動作
10	繩梯訓練	學會繩梯的動作技巧，並展現身體的敏捷性
11	接力練習	1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作
12	接力練習	1.瞭解各種傳接棒姿勢及接力賽規則 2.學會正確的傳接棒動作
13	跳遠訓練	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作
14	段考週，社團暫停	
15	跳遠訓練	1. 瞭解跳遠的技巧及規則。 2. 學會跳遠起跳及落地的動作
16	敏捷訓練	學會協調及敏捷動作
17	敏捷訓練	學會協調及敏捷動作
18	跳高訓練	1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作
19	跳高訓練	1. 瞭解跳高運動的演進及過竿動作的種類。 2. 學會跳高剪式的空中動作
20	段考週，社團暫停	

課程名稱	手創編織社	教學者	蔡姍芸老師
年級	七年級	場地	教室
課程目標	充實學生體育教育與休閒生活內涵，促進其身心均衡發展。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以實作課程為主，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展。
核心素養	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。	評 量 方 式 (學習表現)	學生能將在社團所學的知識技能，在成果展時表演出來。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	準備週、社團暫停	
2	祈福手環 1	認識蠶絲蠟線線材，學習蛇結、金剛結。
3	祈福手環 2	完成祈福手環。
4	綁繩礦石項鍊 1	礦石網狀包編練習
5	綁繩礦石項 2	造型棉繩編織鍊製作
6	貓掌飲料提帶 1	學習斜捲結、平結。
7	段考週，社團暫停	
8	貓掌飲料提帶 2	學習綁線收尾，完成貓掌提帶。
9	貓頭鷹毛巾掛 1	學習雀頭結、進行斜捲結編織，完成頭部。
10	貓頭鷹毛巾掛 2	學習平結，進行斜捲結編織，製作身體。
11	貓頭鷹毛巾掛 3	複習雀頭結、斜捲結編織，完成身體、翅膀。
12	貓頭鷹毛巾掛 4	複習綁線收尾，完成貓頭鷹毛巾掛。
13	幸運小寶石項鍊	圓型框型製作亂線綁練習
14	段考週，社團暫停	
15	造型手鍊 1	9 針練習與兩側編織應用
16	造型手鍊 2	十字編織練習與組合完成
17	鋁線壁掛 1	鋁線造型練習框型製作
18	鋁線壁掛 2	曲線彎折與綁線練習
19	鋁線壁掛 3	繞線應用與框線組合
20	段考週，社團暫停	

彰化縣立和美高級中學國中部 115 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

第 一 學期 八 年級 課程名稱： 班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第一週	班級事務討論	1	使學生了解會議規範	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第二週	責任感	1	使學生培養良好品德，學習向自己及他人負責	品 EJU4 自律負責。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第三週	合作	1	培養學生良好品德	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第四週	環境暨防災教育	1	1. 使學生學習災害預防及避難行為之標準流程。 2. 培養學生注重生態環境，並了解生態環境遭受破壞的處境	環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第五週	急救安全教育	1	使學生學習基本急救之技能，並了解正確之應對步驟	安 J11 學習創傷救護技能。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第六週	水域安全教育	1	培養學生認識水域活動，注意周遭安全	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第七週	性別平等教育	1	使學生培養尊重他	性 J11 去除性別刻板與性別偏	依各週教學單元議題，循	分組討論。	

第一次段考			人，去除性別刻板印象之偏見。	見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	民主程序進行之班會活動。	發表報告。	
第八週	人權教育	1	培養學生認識基本人權，懂得尊重他人，並捍衛自身權利	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第九週	青少年常見的犯罪與預防	1	培養學生正確的法律知識，預防青少年犯罪	法 J7 理解少年的法律地位。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十週	如何保護自己	1	培養學生民主法治能力與精神	法 J7 理解少年的法律地位。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十一週	反毒認知教學	1	培養學生識毒能力，了解毒品對人體之危害	法 J7 理解少年的法律地位。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十二週	從事正當休閒活動	1	使學生分辨休閒活動的正當性，並培養自身的興趣	安 J6 了解運動設施安全的維護。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十三週	交通安全教育	1	見交通安全課程計畫				
第十四週 第二次段考	交通安全教育	1					
第十五週	品德教育	1	培養學生注重自身品德，養成自我反省，修正缺點的好習慣	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十六週	公德	1	使學生培養公德心，懂得己所不欲，勿施於人	環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十七週	正確的穿衣	1	使學生培養美感，能透過衣著表達自我。	綜 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	

第十八週	流感宣導	1	使學生了解引發流感之因素，並培養注重個人衛生，防範感染	安 J8 演練校園災害預防的課題。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十九週	飲食教育	1	培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第二十週 第三次段考	全民國防教育	1	使學生了解國防教育對於國家安全及國家認同的重要性	國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立和美高級中學國中部 115 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立和美高級中學國中部 第 二 學期 八 年級 課程名稱： 班級活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第一週	班級事務討論	1	使學生了解會議規範	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第二週	班級事務討論	1	使學生了解會議規範	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第三週	合作	1	使學生培養與他人溝通協調，懂得傾聽他人意見的能力	品 J1 溝通合作與和諧人際關係。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第四週	人權議題探討	1	使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力	人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第五週	尊重生命教育	1	培養學生探索生意的意義，並學習尊重他人的生命價值觀	生 J6 人生目的與意義。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第六週	關懷	1	使學生培養關懷周遭事物之習慣，學習同理他人。	生 J7 快樂與幸福之間的關係。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	

第七週 第一次 段考	班級事務討論	1	使學生了解會議規範	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第八週	閱讀的重要	1	培養學生閱讀之習慣，拓展閱讀的視野	閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第九週	運動健身的重要	1	培養學生運動健身之習慣，並能正確使用運動器材	安 J6 了解運動設施安全的維護。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十週	飲食教育	1	培養學生良好飲食習慣，並注重飲食禮儀	綜 1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十一週	性別平等教育	1	使學生培養尊重他人，去除性別刻板印象之偏見。	性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十二週	家庭暴力防治	1	培養學生民主法治能力與精神	家 J11 法規、公共政策 對家庭的影響。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十三週	低碳環境教育	1	使學生能在未來持續培養公民關心國家社會事務能力	環 J7 透過「碳循環」，了解化石燃料與溫室氣體、全球暖化、及氣候變遷的關係。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十四週 第二次 段考	傳染病防治	1	使學生了解傳染病的來源並學習從自身開始預防	安 J8 演練校園災害預防的課題。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十五週	全民國防教育	1	使學生了解國防教育對於國家安全及國家認同的重要性	國 J5 檢視個人在全球競爭與合作中可以扮演的角色。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	

第十六週	青少年常見的犯罪與預防	1	培養學生正確的法律知識，預防青少年犯罪	法 J7 理解少年的法律地位。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十七週	從事正當休閒活動	1	使學生分辨休閒活動的正當性，並培養自身的興趣	安 J6 了解運動設施安全的維護。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十八週	水域安全教育	1	培養學生認識水域活動，注意周遭安全	海 J1 參與多元海洋休閒與水域活動，熟練各種水域求生技能。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第十九週	交通安全教育	1	使學生了解日常生活中造成交通事故的因素，並了解因應策略	安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	
第二十週 第三次 段考	交通安全教育	1	使學生學會評估日常中的交通風險因素，並演練急救方法	安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	依各週教學單元議題，循民主程序進行之班會活動。	分組討論。 發表報告。	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。