

## 彰化縣和美高中國中部 115 學年度第一學期八年級國文領域課程（部定課程）

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級  | 教學節數 | 每週(5)節。 |      |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|------|------|---------|------|
| 課程目標   | 第三冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識艾青、白靈、白居易、劉克襄、陶淵明、陳冠學、羅蘭、周敦頤、梁實秋、鍾文音、袁勁梅等重要作家，擴大閱讀層面。                                                                                                                                                                |                 |      |      |         |      |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。 |                 |      |      |         |      |
| 議題融入   | 【戶外教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【多元文化教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】<br>【能源教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【環境教育】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                 |      |      |         |      |
| 課程架構   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                 |      |      |         |      |
| 教學進度   | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習重點            | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式    | 融入議題 |

| (週次)       |               | 學習表現                                                        | 學習內容                     |                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     | 內容重點                                            |
|------------|---------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 一<br>第一篇作文 | 順理成章<br>一、小詩選 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 聽出新詩朗誦的韻律感。<br>2. 說出詩中所描述的內容。<br>3. 了解詩中所抒寫的意境與想法。<br>4. 學習以簡短的字句傳達意念。<br>5. 培養追求理想的熱情。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>3. 請學生上網搜尋「跳水」與「放風箏」的相關知識，或查找艾青與白靈的相關資料。<br>〔發展活動〕<br>1. 介紹小詩的定義與特色。<br>2. 講解課文生難字詞。<br>3. 講解「篇章導讀」〈跳水〉。<br>4. 經驗分享。<br>5. 介紹作者艾青。<br>6. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>7. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。<br>8. 講述「鑑賞分析」〈跳水〉。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |

|   |                         |                                                                                                |                                                           |                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                                                                                                 |
|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                         |                                                                                                |                                                           |                                                                         | 9. 講解「篇章導讀」〈風箏〉。<br>10. 介紹作者白靈。                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                                                                                                 |
| 二 | 順理成章<br>一、小詩選<br>二、古體詩選 | 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。<br>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 | 1. 分享追求目標的經驗。<br>2. 學習新詩常見的象徵手法。<br>3. 培養「愛其所擇」的積極態度。<br>4. 聽出古體詩音韻的和諧。 | 〔發展活動〕<br>1. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>2. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。<br>3. 講述「鑑賞分析」〈風箏〉。<br>4. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>5. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 引導學生進行「小詩拼貼趣」創作活動，搭配課本附件「小詩拼貼詞卡」及「我的小詩創作」，並參考範例，拼出屬於自己的精采小詩。<br>2. 請學生分享自己最熱愛的運動，說 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 |

|   |                |                     |                     |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                              |                                           |
|---|----------------|---------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|   |                |                     |                     |                                                                                       | <p>明自己比賽的經歷、備賽的狀況如何，以及最後的比賽成果。也可分享從事該運動時，所發生的難忘事件。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> <li>3. 以朗誦方式體驗詩作中呈現的韻律感。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生回家先行預習本課教材。</li> <li>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</li> <li>3. 上課時先吟誦兩首詩作。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解古體詩的相關重點及格律形式。</li> </ol> |                                                                                                              |                                           |
| 三 | 順理成章<br>二、古體詩選 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達 | Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分辨不同語氣的用意。</li> <li>2. 說出兩首詩的主題。</li> </ol> | <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解課文生難字詞。</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 自我評量</li> <li>4. 習作評量</li> </ol> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，</p> |

|   |                |                          |                                       |                                                              |                                                                                                                                         |                                                     |                                              |
|---|----------------|--------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------|
|   |                | 意，分享自身經驗。                |                                       | 3. 學習藉物起興、以物喻人的寫作手法。<br>4. 體會詩歌跨越時空限制的人情之美。                  | 2. 講解「篇章導讀」〈庭中有奇樹〉。<br>3. 介紹《古詩十九首》。<br>4. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。<br>6. 講述「鑑賞分析」〈庭中有奇樹〉。 | 5. 紙筆評量                                             | 探索人生的目的、價值與意義。                               |
| 四 | 順理成章<br>二、古體詩選 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 分享思念親友、孝親的相關經驗。<br>2. 了解設問法在詩中的作用。<br>3. 學習在寫作時舉例說明以呼應主題。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解「篇章導讀」〈慈烏夜啼〉。<br>2. 介紹作者白居易。<br>3. 播放課文朗誦音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>4. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。                 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 |

|   |                                             |                                                                         |                                                                                         |                                                                                                  |                                                                                                                                                                             |                                                                            |                                                                                                                            |
|---|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |                                                                         |                                                                                         |                                                                                                  | <p>5. 講述「鑑賞分析」〈慈烏夜啼〉。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生畫出〈庭中有奇樹〉一詩的內容，並分享設計理念。</p> <p>2. 請學生分享自己理想中的親子互動模式，並說明理由。</p> |                                                                            |                                                                                                                            |
| 五 | <p>順理成章</p> <p>二、古體詩選</p> <p>三、土芭樂的生存之道</p> | <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> | <p>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫</p> | <p>1. 體會友情、親情的可貴並有所回報。</p> <p>2. 理解詩中蘊含的思念之情。</p> <p>3. 聽出文中土芭樂的各種特色。</p> <p>4. 口述不同物種的生長特色。</p> | <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。</p> <p>〔發展活動〕</p>               | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> |

|   |                                        |                                                                |                                                                      |                                                                    |                                                                                                                                                                |                                                     |                                                                                                                 |
|---|----------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                        |                                                                | 的作用及呈現的效果。                                                           | 5. 認識具體描寫食物的技巧。<br>6. 了解土芭樂的生存策略。<br>7. 藉由觀察自然事物，領悟待人處事之道。         | 1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者劉克襄。<br>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>5. 講述「鑑賞分析」。<br>6. 與學生進行「問題思考」之討論。引導學生透過具體情境與客觀面向，練習換位思考。 |                                                     |                                                                                                                 |
| 六 | 順理成章<br>三、土芭樂的生存之道<br>語文天地一、語法（上）—詞類介紹 | 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ab-IV-6 常用文言文的詞義 | 1. 聽出作者過去與現在對於土芭樂生長特色的不同態度。<br>2. 說出自己品嚐芭樂的感受。<br>3. 了解作者感謝土芭樂的原因。 | 〔發展活動〕<br>1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 教師先準備一些不同品種的同類水果，如子彈蓮霧、黑金剛蓮霧、香水蓮霧等。也可交給學生分組準備。                                                            | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |

|  |  |                                                                                                                           |               |                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | <p>意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> | <p>及語詞結構。</p> | <p>4. 比較不同物種，凸顯敘述主體的特色。</p> <p>5. 學習換位思考，不固守成見。</p> <p>6. 了解語法的重要性。</p> <p>7. 分辨「字」與「詞」的不同。</p> <p>8. 指出句子裡各詞語的類別。</p> | <p>2. 觀察事先準備好的水果，說出其特性。</p> <p>3. 分析個人喜好及水果優點所在。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文重點。</p> <p>2. 說明詞的種類。</p> <p>3. 判別詞性。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 教師先將字卡與學習單放入信封袋中，每組一個信封袋。</p> <p>2. 進行小組競賽，各小組將字卡排列成有意義的詞，並依據學習單的題目歸類詞性，正確者得一分，錯誤則倒扣一分，得分最高的小組優勝。</p> |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                          |                                                                             |                                                                                                                                                   |                                                                                            |                                                                                                                         |                                                                        |                                                                |                                                                               |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
| <p>七、第一次段考<br/>第二篇作文</p> | <p>順理成章<br/>語文天地一、語法（上）—詞類介紹<br/>自學一、世說新語選<br/>【第一次評量週】<br/>複習第一課～語文天地一</p> | <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br/>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br/>5-IV-6 運用圖書館（室）、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br/>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br/>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> | <p>1. 活用各種實詞、虛詞表情達意。<br/>2. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。<br/>3. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。<br/>4. 辨析文中人物品性的優劣。<br/>5. 培養思慮周密、冷靜從容的處事態度。</p> | <p>〔評量活動〕<br/>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br/>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> | <p>1. 實作評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 自我評量<br/>4. 習作評量<br/>5. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】<br/>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br/>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|

|   |                 |                                                             |                                                  |                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                     |                                                                                                                     |
|---|-----------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 八 | 哲理思考<br>四、五柳先生傳 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | 1. 聽出五柳先生名號的由來。<br>2. 以正確的語音朗讀課文。<br>3. 認識「先傳後贊」的寫作形式。<br>4. 認識作者假託五柳先生，以表現自我的筆法。<br>5. 從日常生活中養成儉樸的美德。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>3. 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者陶淵明。<br>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>6. 講述「鑑賞分析」。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>【生命教育】<br>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。 |
| 九 | 哲理思考<br>四、五柳先生傳 | 2-IV-3 依理解的內                                                | Cb-IV-2 各類文本                                     | 1. 說出對五柳先生的看法。                                                                                         | 〔發展活動〕                                                                                                                                                                                                                                                       | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量                                  | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。                                                                                              |

|  |  |                                                                                                                                                  |                                 |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                              |                                                                                                                  |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係</p> | <p>2. 了解五柳先生實為作者的自我寫照。</p> <p>3. 能分別從個性、生活等各種角度描述人物。</p> <p>4. 欣賞率真自然、不慕榮利的生活態度。</p> | <p>1. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 五柳先生安貧樂道、不慕榮利的品格令人敬佩，請學生思考還有哪些人物也有類似的行為表現，並說明原因。</p> <p>2. 教師可補充〈桃花源記〉原文，思考作者期待的理想世界，再試著引導學生說出或畫出自己心中嚮往的世界。</p> <p>3. 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。</p> | <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                     |                                                                                                                |                                                           |                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 十 | <p>哲理思考<br/>四、五柳先生傳<br/>五、田園之秋選</p> | <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br/>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br/>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> | <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> | <p>1. 從五柳先生的相關描述歸納其為人風格。<br/>2. 聽出西北雨「快、急」的戲劇性。<br/>3. 說出文中所描寫的雷電威勢。<br/>4. 理解作者對大自然的敬愛之情。<br/>5. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。<br/>6. 體會大自然的變化之美。</p> | <p>〔評量活動〕<br/>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br/>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br/>〔準備活動〕<br/>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br/>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br/>〔發展活動〕<br/>1. 講解課文生難字詞。<br/>2. 講解「篇章導讀」。<br/>3. 介紹作者陳冠學。<br/>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br/>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br/>6. 講述「鑑賞分析」。</p> | <p>1. 實作評量<br/>2. 口頭評量<br/>3. 自我評量<br/>4. 習作評量<br/>5. 紙筆評量</p> | <p>【品德教育】<br/>品 EJU5 廉潔自持。<br/>【生命教育】<br/>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br/>【生涯規劃教育】<br/>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br/>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br/>【環境教育】<br/>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br/>【戶外教育】<br/>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|---|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|    |                    |                                                                                           |                                        |                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                               |
|----|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 十一 | 哲理思考<br>五、田園之秋選    | 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。     | 1. 聽出文中西北雨的戲劇性變化。<br>2. 說出西北雨從開始到結束的歷程。<br>3. 理解無法在大自然面前逞英雄的含義。<br>4. 學習透過日記書寫個人感受。<br>5. 欣賞大自然的各種變化。 | 〔發展活動〕<br>1. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 教師可準備臺灣民謠〈西北雨〉、貝多芬《田園交響曲》在課堂上播放，並請學生分享觀後心得。<br>2. 請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。 |
| 十二 | 哲理思考<br>六、不要放棄你的夢想 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。                                                              | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結 | 1. 聽出作者認為人放棄夢想的可能原因。<br>2. 分享自己面對不同意見時的處理方式。                                                          | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>〔發展活動〕                                                                                                                                                          | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行                                     |

|    |                                                       |                                                                                                                                                    |                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                                                                 |
|----|-------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                       | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> | <p>3. 理解具備獨立思考與判斷能力的重要性。</p> <p>4. 認識廣播演說類文稿的寫作特色。</p> <p>5. 培養審慎面對他人意見與自身想法的正向態度。</p> <p>6. 培養獨立判斷，不盲從他人的態度。</p> | <p>1. 介紹本課與廣播稿相關的成書背景。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 講解「篇章導讀」。</p> <p>4. 介紹作者羅蘭。</p> <p>5. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意。</p> <p>7. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>8. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> |                                                                            | <p>價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> |
| 十三 | <p>哲理思考</p> <p>六、不要放棄你的夢想</p> <p>語文天地二、語法（下）—句型介紹</p> | <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行</p>                                                                                                                      | <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想</p>                                                           | <p>1. 聽出作者在簡明清晰的語言中透露出懇切的期盼。</p>                                                                                  | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問第 1 題，了解建立</p>                                                                                                                                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人</p>                                                     |

|  |  |                                                                                                                                                                                    |                                              |                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                            |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句</p> | <p>等文化內涵。</p> <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> | <p>2. 分享做出一項重大決定前的考量方式與決定歷程。</p> <p>3. 理解為人處事應有主見的重要性。</p> <p>4. 學習「引出主題、分析成因、解決問題」的解決問題思考脈絡。</p> <p>5. 培養為自己的決定負責的態度。</p> <p>6. 認識句子的類型。</p> <p>7. 判別四種基本的句型。</p> | <p>「小期待」習慣的意義。</p> <p>2. 引導學生根據「延伸探索」內容，回答提問第2題，為自己設計一個「膽大包天的目標」，並搭配課本附件「我的目標」中的步驟，將目標帶入特定情境，畫成一幅圖像，使目標具體可見。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生試著從「延伸探索」之「我的目標」加以延伸，制定邁向目標的執行企畫書，可利用表格，設定短、中、長期要達成的計畫，寫下過程中可能會遇到的困難或阻礙，並構思自己將如何面對與解決問題，讓自己能夠持續朝夢想邁進。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> | <p>我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。</p> <p>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                              |                                                                                        |                                    |                            |                                                                             |                                                                                                                                                                                        |                                                                            |                                                                                      |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                              |                                                                                        | 子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。              |                            |                                                                             | <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 擬定「歌詞句型判斷」學習單（或教學 PPT）並熟悉本課教學活動設計。</p> <p>2. 請學生回家先行預習本課教材。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文重點。</p> <p>2. 說明句子的類別。</p> <p>3. 判別句型。</p> |                                                                            |                                                                                      |
| <p>十四、第二次段考</p> <p>第三篇作文</p> | <p>哲理思考</p> <p>語文天地二、語法（下）—句型介紹</p> <p>自學二、定伯賣鬼</p> <p>【第二次評量週】</p> <p>複習第四課～語文天地二</p> | <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> | <p>1. 活用四種基本句型造句。</p> <p>2. 分析故事中人與鬼的形象特質。</p> <p>3. 培養處變不驚的態度與隨機應變的智慧。</p> | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，可讓學生進行點歌、演唱，隨時切歌，猜出下一句歌詞後，書寫在黑板上，再抽問學生判斷句型。</p> <p>2. 請學生挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案。</p> <p>3. 完成「歌詞句型判斷」學習單後，</p>                          | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |

|    |               |                                 |                                           |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                            |                                                                                                        |
|----|---------------|---------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |               |                                 |                                           |                                                                          | <p>學生依四種句型各選擇一句歌詞仿造句子，書寫在紙上，各組再挑選佳句公開分享。</p> <p>4. 播放影片《曉光老師的國文教學：四大句型》。內容是改編「PPAP」歌詞，教學者身著復古造型，以充滿喜感的律動，教授四種句型用法。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 引導學生完成「歌詞句型判斷」學習單，完成口頭及書面評量。</p> <p>2. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>3. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> |                                                                            |                                                                                                        |
| 十五 | 景物觀察<br>七、愛蓮說 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結 | <p>1. 聽出文中感嘆的語氣。</p> <p>2. 說出文中三種花卉的象徵含義。</p> <p>3. 掌握本文以君子為理想人格的主旨。</p> | <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生回家先行概覽本課教材，檢索宋代理學、周敦頤、文中花卉的相關資料。</p> <p>2. 請學生依據篇章導讀中的三點提</p>                                                                                                                                                       | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的</p> |

|    |               |                          |                                                             |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                                                        |
|----|---------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |               | 的與觀點。                    | 構、寓意與分析。                                                    | <p>4. 了解論說文的特質與要求。</p> <p>5. 透過觀「物」與體「物」以肯定自我。</p>                         | <p>醒，利用畫線策略，先行在課文中標示重點。</p> <p>3. 請學生標記並查詢生難字詞。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者周敦頤。</p> <p>4. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>5. 進行花卉人氣王票選，並請學生討論喜歡的理由，以及和周敦頤看法的差異。</p> |                                                                            | 主體能動性，培養適切的自我觀。                                                                                        |
| 十六 | 景物觀察<br>七、愛蓮說 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉</p> | <p>1. 說出作者喜愛蓮花的原因。</p> <p>2. 理解文中三種花卉的象徵含義。</p> <p>3. 學習使用「比較」的方式襯托主旨。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>2. 請學生完成本文的結構圖，作為學習後的檢核。</p> <p>3. 與學生進行「問題思考」之討論。</p>                                                                                                                                         | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 紙筆評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的</p> |

|    |             |                                                                                                    |                                                                                                      |                                                                                                       |                                                                                                                                                                              |                                                     |                                                                                                                       |
|----|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |             |                                                                                                    | 里、國族及其他社群的關係。                                                                                        | 4. 體認君子品德的可貴，陶冶高尚的人格。                                                                                 | 4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。                                                                                  |                                                     | 主體能動性，培養適切的自我觀。                                                                                                       |
| 十七 | 景物觀察<br>八、鳥 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 | 1. 聽出喜愛、讚賞的語氣。<br>2. 分享並描述曾在生活周遭看到的鳥類及其外觀。<br>3. 了解作者愛鳥的心意。<br>4. 學習描寫外觀、特點的記物筆法。<br>5. 關懷萬物，學習與自然共處。 | 〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者梁實秋。<br>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |

|    |                           |                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                           |                                                                                                                        |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                       | 完成學習單以掌握各段大意。                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                                                                                                                                                         |
| 十八 | 景物觀察<br>八、鳥<br>九、我在圖書館的一天 | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 | 1. 說出文中描繪的各種鳥形特色。<br>2. 學習詠物抒懷的寫作手法。<br>3. 培養愛物的悲憫情懷。<br>4. 聽出文中介紹的各種座椅。<br>5. 說出文中圖書館的空間安排。<br>6. 理解北投圖書館的設計巧思。<br>7. 認識本文藉「椅子」帶出不同空間場景的寫作手法。<br>8. 運用轉化的修辭技巧寫作。<br>9. 感受自然與人文的融合之美。 | 〔發展活動〕<br>1. 講述「鑑賞分析」。<br>2. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>3. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 配合與賞鳥相關的學習網站或影片，指導學生欣賞鳥鳴、鳥形，並引導學生領會本課寫作動機。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 請學生標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>〔發展活動〕 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【環境教育】<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>【能源教育】<br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |

|    |                            |                                                          |                                                          |                                                                              |                                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                               |
|----|----------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                            |                                                          | Ac-IV-3<br>文句表達的邏輯與意義。                                   |                                                                              | 1. 講解課文生難字詞。<br>2. 講解「篇章導讀」。<br>3. 介紹作者鍾文音。<br>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>6. 搭配北投圖書館導覽 VR，或播放相關影片，引導學生體會課文中的空間描繪。 |                                                     |                                                                                                                                               |
| 十九 | 景物觀察<br>九、我在圖書館的一天<br>十、拆牆 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、 | Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展 | 1. 聽出文中圖書館的綠建築特色。<br>2. 分享去圖書館的經驗及感受。<br>3. 說出對綠建築的認識。<br>4. 體會作者探訪圖書館的閒適心情。 | 〔發展活動〕<br>4. 講述「鑑賞分析」。<br>5. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 教師可帶領學生至學校圖書館，或                                                             | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | <b>【環境教育】</b><br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br><b>【能源教育】</b><br>能 J3 了解各式能源應用及創能、儲能與節能的原理。<br><b>【閱讀素養教育】</b><br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。 |

|  |  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                         |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意</p> | <p>的文化內涵。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>5. 感受在圖書館閱讀的樂趣。</p> <p>6. 認識環境美學，並了解保護自然環境的重要性。</p> <p>7. 聽出文中開啟雙方交流的關鍵事件。</p> <p>8. 說出牆東西兩邊文化的差異。</p> <p>9. 了解文中跨越文化隔閡的深意。</p> <p>10. 學習使用對比手法表達觀點。</p> <p>11. 以尊重且包容的態度接納多元文化。</p> | <p>鄰近公立圖書館、地方特色圖書館，並指導學生查閱鍾文音或其他作家的相關圖書，也可引導學生領會本課寫作動機。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生從課文標題預想文章內容，並搭配「閱讀開胃菜」引導議題思考。</p> <p>2. 詳讀課文，標記生難字詞。運用辭典等工具書查找生難字詞，初步理解文意。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解課文生難字詞。</p> <p>2. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> | <p>【多元文化教育】</p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</p> <p>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                              |                                                                                                                                     |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                                                              |
|------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                              | 見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。                                                                                                                 |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                                                              |
| 廿、第三次段考<br>第四篇作文 | 景物觀察十、拆牆<br>自學三、買春聯<br>【第三次評量週】<br>複習第七課～第十課 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信 | 1. 聽出第三、四段中人物話語的內容及語氣。<br>2. 說出飯勺在文中所代表的意涵。<br>3. 了解文化交流中所產生的衝擊、彆扭、質疑、誤解等情形。<br>4. 了解「拆牆」一詞所隱含的深意。<br>5. 學習如何以繁筆描述文章場景。<br>6. 培養與他人相處時，互相理解、減少偏見的胸懷。<br>7. 能主動蒐集閱讀材料，培養多元的閱讀視野。 | 〔發展活動〕<br>1. 配合提問問題，逐段講解，協助學生理解段落內容，請學生完成課文提問教學學習單，並掌握各段大意及重點。<br>2. 講述「鑑賞分析」。<br>3. 介紹作者袁勁梅。<br>4. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>〔綜合活動〕<br>1. 以「我對多元文化的看法」或「我看外國人」為主題，讓學生收集資訊，並且摘要整理文字或影音資料，進行二至三分鐘的簡要報告。<br>2. 依照教學時間自由規畫個人或小組的分享，引導學生思考文化的多樣 | 1. 實作評量<br>2. 口頭評量<br>3. 自我評量<br>4. 習作評量<br>5. 紙筆評量 | 【多元文化教育】<br>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>多 J8 探討不同文化接觸時可能產生的衝突、融合或創新。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>【家庭教育】<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 |

|  |  |  |            |                                                             |                                                                             |  |  |
|--|--|--|------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | 仰、思想等文化內涵。 | 8.養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。<br>9.領略手寫春聯所蘊含的溫馨情味。<br>10.體會家人、鄰里之間互動的情誼。 | 性，培養尊重差異的素養。<br>〔評量活動〕<br>1.要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2.準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 |  |  |
|--|--|--|------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--|--|

備註：

總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

## 彰化縣和美高中國中部 115 學年度第二學期八年級國文領域課程（部定課程）

| 教材版本   | 康軒版                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 實施年級<br>(班級/組別) | 八年級 | 教學節數 | 每週(5)節。 |
|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----|------|---------|
| 課程目標   | 第四冊<br>1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。<br>2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。<br>3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。<br>4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。<br>5. 藉由閱讀選文，認識席慕蓉、司馬遷、徐志摩、廖鴻基、劉禹錫、黃永武、周惠民、莫泊桑等重要作家，擴大閱讀層面。                                                                                                                                                                                                                                 |                 |     |      |         |
| 領域核心素養 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。<br>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。<br>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。<br>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 |                 |     |      |         |
| 議題融入   | 【人權教育】<br>【戶外教育】<br>【生命教育】<br>【生涯規劃教育】<br>【性別平等教育】<br>【法治教育】<br>【品德教育】<br>【家庭教育】<br>【海洋教育】<br>【資訊教育】<br>【閱讀素養教育】                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |     |      |         |

| <b>【環境教育】</b><br>家庭暴力防治<br>性侵害防治 |                  |                                                                                             |                                                                  |                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                                                                                 |
|----------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 課程架構                             |                  |                                                                                             |                                                                  |                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                                                                                 |
| 教學進度<br>(週次)                     | 教學單元名稱           | 學習重點                                                                                        |                                                                  | 學習目標                                    | 學習活動                                                                                                                                                                                                                  | 評量方式                                                | 融入議題<br>內容重點                                                                    |
|                                  |                  | 學習表現                                                                                        | 學習內容                                                             |                                         |                                                                                                                                                                                                                       |                                                     |                                                                                 |
| 一<br>第一篇作文                       | 人我之間<br>一、一棵開花的樹 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。 | 1. 聽出本詩由期待轉為失落的語氣變化。<br>2. 分享對感情的認知與觀點。 | 〔準備活動〕<br>1. 先行閱讀本詩，思考詩中女子希望在「最美麗的時刻」遇見對方，所代表的意涵。<br>2. 能說明女子為了達成願望，其具體做法為何。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解「篇章導讀」。<br>2. 介紹作者席慕蓉。<br>3. 講解課文生難字詞。<br>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【生命教育】</b><br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 |

|   |                                |                                                                                             |                                                                                           |                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                         |
|---|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                |                                                                                             |                                                                                           |                                                                             | 6. 講述「鑑賞分析」。<br>7. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>8. 講解「應用練習」。                                                                                                                                                                                     |                                                     |                                                                                                                                         |
| 二 | 人我之間<br>一、一棵開花的樹<br>二、樂府詩選—木蘭詩 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 理解詩中花開花落象徵的意涵。<br>2. 學習運用物象表達情意。<br>3. 培養面對感情的真誠態度。<br>4. 聽出樂府民歌反覆吟詠的特色。 | 〔發展活動〕<br>1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成習作。<br>2. 針對詩作中的情感轉折，以朗誦方式傳達。<br>3. 請學生以三個植物、三個動物作為象徵，用以形容愛情的不同面貌。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材。<br>2. 標記生難字詞並檢索主要訊息。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解樂府詩的特色及格律形式。<br>2. 講解課文生難字詞。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | <b>【生命教育】</b><br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br><b>【性別平等教育】</b><br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 |

|   |                    |                                                                                             |                                                                   |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                               |                                                     |                                                                                          |
|---|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                    |                                                                                             |                                                                   |                                                                 | 3. 講解「篇章導讀」。<br>4. 朗誦課文。                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                          |
| 三 | 人我之間<br>二、樂府詩選—木蘭詩 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 1. 聽出木蘭在不同情境下的感受。<br>2. 了解木蘭對親情的重視及其英勇的表現。<br>3. 學習運用詳略得宜的敘事手法。 | 〔發展活動〕<br>1. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問重點。請學生依序完成學習單以掌握課文大意及重點。<br>2. 講述「鑑賞分析」。<br>3. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>4. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 分組誦讀活動，依座位將全班分成四到六組，各組合作以不同誦讀方式朗誦詩句。<br>2. 網路「捕捉」花木蘭，鼓勵學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J5 探索性別與生涯規劃的關係。<br>性侵害防治 |
| 四 | 人我之間<br>二、樂府詩選—木蘭詩 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨                                                                            | Ab-IV-5<br>5,000 個常                                               | 1. 建立性別平等的觀念。                                                   | 〔評量活動〕                                                                                                                                                                                                                        | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量                       | 【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別                                                         |

|  |                   |                                                                                                                                                               |                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                            |                                                                                                    |
|--|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>三、情緒是生命的指引</p> | <p>聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br/>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br/>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br/>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br/>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>用語詞的使用。<br/>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br/>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>2. 以緩急有致的語調朗誦本詩。<br/>3. 聽出小標題與內容的關聯性。<br/>4. 聽出文中如何描述身體反應情緒的感受。<br/>5. 分享自己情緒來臨時的反應及調適之道。<br/>6. 能分享一項自己最無法處理的情緒反應。<br/>7. 了解情緒的本質與功能。<br/>8. 了解接納且適切回應情緒的重要性。<br/>9. 學習歸納段落要旨訂定小標題。<br/>10. 學習為自身的觀點下定義。</p> | <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br/>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br/>〔準備活動〕<br/>1. 請學生在家先行預習課文內容。<br/>2. 請學生完成「與情緒同在」學習單。<br/>3. 分組讓學生分享一項自己最無法處理的情緒反應，組內同學互相回饋，並將回饋內容寫在學習單上。<br/>4. 請學生輪流上臺分享自己情緒來臨時的反應及調適之道。<br/>〔發展活動〕<br/>1. 講解課文生難字詞。<br/>2. 課文文意概覽：播放影片《認識情緒意義——每一種情緒都有重要功能》、《聆聽情緒訊息——聽聽心在說甚麼》。播放前</p> | <p>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>刻板印象產生的偏見與歧視。<br/>【生命教育】<br/>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> |
|--|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                  |                                                                    |                                                                                  |                                                                         |                                                                                                                                                                                                     |                                                                            |                                                                                                                               |
|---|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                  |                                                                    |                                                                                  |                                                                         | <p>先提出問題，供學生掌握觀看影片之重點，請學生觀看後找出所對應的課文段落。</p> <p>3. 講解「篇章導讀」。</p> <p>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> |                                                                            |                                                                                                                               |
| 五 | <p>人我之間</p> <p>三、情緒是生命的指引</p> <p>語文天地一、書信、便條</p> | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享</p> | <p>Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p> | <p>1. 培養與情緒安然共存的態度。</p> <p>2. 能覺察與感受自身情緒。</p> <p>3. 認識傳統書信和現代書信的不同。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者留佩萱。</p> <p>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 請學生輪流上臺分享練習〈STOP 情緒緩和術〉文中所</p>                                                                               | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                    |                                                                                                        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  |                                 |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|
|  |  | <p>自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> |  | <p>提四步驟的實作經驗。</p> <p>2. 每位學生分享完畢後，可讓臺下學生回饋或討論。</p> <p>3. 教師視狀況補充說明，並鼓勵學生持續主動進行關於情緒的練習。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 引導學生完成「應用練習」及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生在家先行預習課文內容。</p> <p>2. 正式進入課程前，可先進行下列提問：你有收過信嗎？是什麼類型的信？你有寄過信嗎？其目的為何？你有寫過便條嗎？利用便條的好處為何？</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 閱讀情境漫畫。</p> <p>2. 講解書信寫作要領、結構。</p> |  | <p>資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> |
|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------|

|   |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                     |                                                                                                |
|---|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 六 | 人我之間<br>多元描寫<br>語文天地一、書<br>信、便條<br>四、張釋之執法 | 1-IV-2 依<br>據不同情<br>境，分辨<br>聲情意涵<br>及表達技<br>巧，適切<br>回應。<br>2-IV-3 依<br>理解的內<br>容，明確<br>表達意<br>見，進行<br>有條理的<br>論辯，並<br>注重言談<br>禮貌。<br>2-IV-4 靈<br>活運用科<br>技與資<br>訊，豐富<br>表達內<br>容。<br>5-IV-3 理<br>解各類文<br>本內容、<br>形式和寫<br>作特色。<br>6-IV-4 依<br>據需求書<br>寫各類文<br>本。 | Ac-IV-3<br>文句表達<br>的邏輯與<br>意義。<br>Be-IV-2<br>在人際溝<br>通方面，<br>以書信、<br>便條、對<br>聯等之慣<br>用語彙與<br>書寫格式<br>為主。<br>Cb-IV-2<br>各類文本<br>中所反映<br>的個人與<br>家庭、鄉<br>里、國族<br>及其他社<br>群的關<br>係。 | 1. 了解書信的<br>撰寫方式。<br>2. 運用書信和<br>便條與人順利<br>溝通。<br>3. 尊重法律的<br>精神與價值。 | 〔發展活動〕<br>1. 搭配「書信的結<br>構」中的示例，講<br>述書信的撰寫格<br>式。<br>2. 介紹書信的用<br>語、稱謂。<br>3. 講述信封寫作方<br>式。<br>4. 講述電子郵件的<br>寫作方式及注意事<br>項。<br>5. 講述便條的寫作<br>格式。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生以小組為<br>單位，依照本課所<br>學，寫一封完整的<br>信並寄給國文老<br>師。<br>2. 請學生練習撰寫<br>一封電子郵件，寄<br>到國文老師的信<br>箱。<br>〔評量活動〕<br>1. 引導學生完成應<br>用練習及習作，教<br>師進行口語及書面<br>評量。<br>2. 教師確認是否成<br>功收到學生寄出的<br>書信和電子郵件， | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【資訊教育】<br>資 E6 認識與使用資<br>訊科技以表達想法。<br>資 E7 使用資訊科技<br>與他人建立良好的互<br>動關係。<br>【法治教育】<br>法 J1 探討平等。 |
|---|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                      |                                                                  |                                                                            |                                                                                         |                                                                                                                                                          |                                                     |                                                                                                                                          |
|------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                      | 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                  |                                                                            |                                                                                         | 並審視內容是否合宜。<br>3. 請學生多觀摩大考歷屆試題。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生課前先行預習本課教材，並標記生難字詞。<br>2. 播放影片《人民法官：「不會讓你哭著離開法庭」凌駕法律之上的溫暖》，請學生分組討論對人民法官判決的看法。<br>〔發展活動〕<br>1. 介紹作者司馬遷。 |                                                     |                                                                                                                                          |
| 七、第一次段考<br>第二篇作文 | 多元描寫<br>四、張釋之執法自學一、運動家的風度<br>【第一次評量週】<br>複習第一課～語文天地一 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝 | 1. 分辨縣人、張釋之、漢文帝說話的語氣。<br>2. 學習張釋之理直氣和的表達方式。<br>3. 了解運動家所應具備的風度。<br>4. 培養正大光明的態度，並在生活中實踐 | 〔發展活動〕<br>1. 設計提問帶領學生概覽全文。<br>2. 講解課文生難字詞。                                                                                                               | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。<br>【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦 |

|   |                 |                                                                                                                   |                                                                                                                               |                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                                     |                                          |
|---|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------|
|   |                 | 域知識轉化為解決問題的能力。                                                                                                    | 術、信仰、思想等文化內涵。                                                                                                                 | 運動家的風度。                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                            |                                                     | 難，探討促進全人健康與幸福的方法。                        |
| 八 | 多元描寫<br>四、張釋之執法 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 聽出張釋之說話的用意。<br>2. 學習張釋之說服漢文帝的語言技巧。<br>3. 認識藉事寫人的寫作手法。<br>4. 理直氣和，以理服人的溝通素養。<br>5. 運用「對話」表現人物特質與題旨。<br>6. 掌握張釋之依法審案的觀點與態度。<br>7. 了解張釋之執法的事件脈絡與關鍵點。 | 〔發展活動〕<br>1. 講解課文（深度閱讀——段落理解）。<br>2. 講解課文（統合閱讀——全文統整）。<br>3. 講解「鑑賞分析」。<br>〔綜合活動〕<br>1. 提供交通安全或新聞事件案件審理的判決書，讓學生討論判決的依據與合理性。<br>2. 提供故事體文本，讓學生揣摩故事人物心情，從角色身分思考人物的觀點與立場。<br>〔評量活動〕<br>1. 引導學生完成「問題思考」及「應用練習」。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【法治教育】<br>法 J1 探討平等。<br>法 J3 認識法律之意義與制定。 |
| 九 | 多元描寫<br>四、張釋之執法 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨                                                                                                  | Ab-IV-4<br>6,500 個常                                                                                                           | 1. 聽出分享美景的欣喜語氣。                                                                                                                                      | 〔評量活動〕<br>1. 二人一組討論「延伸探索」，教                                                                                                                                                                                | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量                       | 【法治教育】<br>法 J3 認識法律之意義與制定。               |

|  |                  |                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                            |                                                                                                         |
|--|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>五、我所知道的康橋</p> | <p>聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br/>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br/>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br/>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> | <p>用語詞的認念。<br/>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br/>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br/>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br/>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br/>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建</p> | <p>2. 練習以歡快的語調朗讀本文。<br/>3. 讀出作者介紹康橋風光的殷切與熱情。<br/>4. 聽出作者在不同情境所傳達的美感經驗。<br/>5. 學習「情景交融」的寫作手法。<br/>6. 感受作者對康橋的眷戀之情。<br/>7. 認識排比、類疊的修辭技巧，並能加以運用。</p> | <p>師隨機詢問，進行口語評量。<br/>2. 完成習作，檢討後訂正，完成書面評量。<br/>〔準備活動〕<br/>1. 請學生回家先行預習本課課文。<br/>2. 標記生難字詞，並分辨出文中哪些段落分別描寫了康橋的「早晨」與「黃昏」之景。<br/>3. 請學生到「摩摩的四月天」網站，欣賞「摩所知道的康橋」裡的照片及文字，試著想像徐志摩在康橋漫步時的喜悅之情。<br/>〔發展活動〕<br/>1. 講解課文生難字詞。<br/>2. 講解「篇章導讀」。<br/>3. 介紹作者徐志摩。<br/>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br/>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講</p> | <p>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>【環境教育】<br/>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br/>【戶外教育】<br/>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p> |
|--|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                   |                                                                                            |                                                                                   |                                                                                                          |                                                                                                                                                                        |                                                     |                                                                                                                                          |
|---|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                   | 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                                        | 構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                          |                                                                                                          | 解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。<br>6. 講述「鑑賞分析」。                                                                                                                       |                                                     |                                                                                                                                          |
| 十 | 多元描寫<br>五、我所知道的康橋<br>六、迷途羔羊——弗氏海豚 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並 | Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 說出作者春晨漫步康橋時，所見的景色。<br>2. 學習運用第二人稱的敘事手法。<br>3. 分享自己出遊時曾見過的美景。<br>4. 藉遊賞自然景物陶冶心靈。<br>5. 認識本文所陳述的鯨豚生態習性。 | 〔發展活動〕<br>1. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>2. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生先就自己對文意的理解，試著在腦海中揣想徐志摩所見的康橋景色。接著請學生自行分組，並相互討論最喜歡哪一幅想像的康橋畫面，擇定其中一個畫面後，再合力以畫筆繪出。<br>〔評量活動〕 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【環境教育】<br>環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>【戶外教育】<br>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。<br>【海洋教育】<br>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。 |

|    |                      |                                 |                                        |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                            |                                                                                     |
|----|----------------------|---------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                      | 發表自己的作品。                        |                                        |                                                    | <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生從課文標題預想文章內容。</p> <p>2. 請學生詳讀課文，標記生難字詞，參考注釋。運用工具書或網路辭典查找生難字詞，初步理解文意。</p> <p>3. 請學生上網查找並閱讀課文中提到的海豚之相關資料、影片。</p> <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 介紹作者廖鴻基。</p> <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> |                                                                            |                                                                                     |
| 十一 | 多元描寫<br>六、迷途羔羊——弗氏海豚 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結 | <p>1. 聽出當船隻靠近時，弗氏海豚的反應。</p> <p>2. 聽出文中提及的海豚種類。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p> <p>3. 配合課文提問教學學習單，講解課</p>                                                                                                                                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【海洋教育】</p> <p>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。</p> <p>海 J16 認識海洋生物資源之種類、用途、復育與保育方法。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                               |  |                              |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|
|  |  | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，</p> | <p>構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> | <p>3. 聽出作者對弗氏海豚的比喻。</p> <p>4. 理解作者對於人類與動物共處方式的省思。</p> <p>5. 分享與動物相處的經驗。</p> <p>6. 培養探索海洋生態、親近自然的樂趣。</p> <p>7. 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p>8. 關心海洋生態，保護海洋環境。</p> <p>9. 學習觀察並記錄動物的行為特徵，以及人與動物的互動交流。</p> <p>10. 創作以海洋為背景的文學作品。</p> | <p>文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>5. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>6. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 保育動物介紹：臺灣有許多生物被列為保育動物。教師可將學生分組，讓小組針對某一種保育動物進行介紹，並討論如何與自然和諧共處，藉此引導學生學習尊重自然、愛護生物。</p> |  | <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|

|    |                                     |                              |                                                                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                        |
|----|-------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     | 寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。         |                                                                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                        |
| 十二 | 多元描寫<br>六、迷途羔羊——弗氏海豚<br>語文天地二、題辭、東帖 | 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | 1. 了解題辭的種類與作法。<br>2. 認識不同用途的東帖。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生完成應用練習及習作，檢討後確實訂正。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕<br>1. 預習課文。<br>2. 請學生於課前先上網查詢幛軸、獎盃、錦旗、花籃、花圈、匾額等圖片，依「題辭」內容加以歸類，之後講解課文時讓學生上臺分享查詢所得。<br>3. 請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解「題辭」概說、種類及作法。<br>2. 講解「題辭」範例，引導學生藉由注釋——熟悉題辭 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【海洋教育】<br>海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>【家庭教育】<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |

|    |                                                |                                                                                                    |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                            |                                                                                                                                                                             |
|----|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                                |                                                                                                    |                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                 | <p>的字面意義及其類別。</p> <p>3. 講解「東帖」概說及範例。</p> <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 題辭牌卡遊戲。</p> <p>2. 運用 QuizletAPP 設計題辭對對碰遊戲。</p>                                                                                                                             |                                                                            |                                                                                                                                                                             |
| 十三 | <p>多元描寫<br/>生命體悟<br/>語文天地二、題辭、東帖<br/>七、陋室銘</p> | <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 掌握題辭、東帖的寫作要領。</p> <p>2. 培養正確使用題辭、東帖的能力。</p> <p>3. 能善用題辭、東帖表達心意，發展和諧的人際關係。</p> <p>4. 欣賞銘文的聲情之美。</p> <p>5. 聽出文中對偶句的誦讀節奏。</p> <p>6. 掌握文中對偶句的誦讀節奏。</p> <p>7. 認識「銘」的性質及特色。</p> | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 將學生分組，每一組設定一種生活情境練習寫作題辭，同一組的學生可互相討論。</p> <p>2. 請各組拿出課前準備好的東帖，並以課本提及的格式，檢視其是否正確。再假設要歡送某位同學出國讀書，請各組集思廣益，寫一封格式正確的歡送會東帖。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> |

|                   |                                                    |                                 |                                             |                                         |                                                                                                                                                                                                                         |                                                     |                                                                                      |
|-------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|                   |                                                    |                                 |                                             | 8. 學習運用典故表達個人心志。                        | 1. 先行瀏覽課文，標記生難字詞，並完成習作「靜心戀字」大題。<br>2. 查詢諸葛亮、揚雄的生平事蹟。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。<br>2. 針對「銘文」的源流、演變、性質及特色補充說明。<br>3. 介紹作者劉禹錫。<br>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>5. 講解課文。<br>6. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。 |                                                     |                                                                                      |
| 十四、第二次段考<br>第三篇作文 | 生命體悟<br>七、陋室銘<br>自學二、拍痰<br>【第二次評量週】<br>複習第四課～語文天地二 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、 | 1. 理解「惟吾德馨」為全文主旨所在。<br>2. 體會人生應以修養品德為重。 | 〔發展活動〕<br>1. 講述「鑑賞分析」。<br>2. 與學生進行「問題思考」之討論。                                                                                                                                                                            | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【品德教育】<br>品 EJU5 廉潔自持。<br>品 J9 知行合一與自我反省。<br>【人權教育】<br>人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 |

|    |                                     |                                                                                                                                |                                                                          |                                                               |                                                               |                                                                |                                                                                                    |
|----|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                                     | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> | <p>3. 理解文中「痰」及「拍痰」的深意。</p> <p>4. 涵養主動關懷社會的同理心，增進對公共議題的興趣。</p> |                                                               |                                                                |                                                                                                    |
| 十五 | <p>生命體悟<br/>七、陋室銘<br/>八、成功是失敗之母</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>                                                                                         | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達</p>                  | <p>1. 練習以「一句座右銘」為主題發表演說。</p> <p>2. 仿照〈陋室銘〉形式書寫銘文。</p>         | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> <p>〔綜合活動〕</p> | <p>1. 實作評量<br/>2. 習作評量<br/>3. 口頭評量<br/>4. 紙筆評量<br/>5. 自我評量</p> | <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU5 廉潔自持。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身</p> |

|  |  |                                                                                                                                                |                                                                                                      |                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                   |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
|  |  | <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p>的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>3. 書寫座右銘期勉自己。</p> <p>4. 期許自我充實學識，培養多元知能。</p> <p>5. 說出生活中因驕矜而失敗的例子。</p> | <p>1. 播放網路影片《3M 瞬間接著劑——陋室銘篇》。指導學生模仿〈陋室銘〉形式書寫廣告臺詞，並上臺發表。</p> <p>2. 指導學生練習書寫「座右銘」，並上臺發表演說。</p> <p>3. 請學生收集與「品德」有關的名言錦句及成語，引導學生進行課後延伸學習。</p> <p>〔評量活動〕</p> <p>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。</p> <p>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</p> <p>〔準備活動〕</p> <p>1. 請學生先行預習課文內容，並標記生難字詞，自行查找讀音、解釋。</p> <p>2. 請學生蒐集現實生活中「成功後失敗」的例子。</p> <p>〔發展活動〕</p> | <p>體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|

|    |                   |                                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                            |                                                                                     |
|----|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                   |                                                                                                                                    |                                                                                                             |                                                                                                                                                                | <p>1. 以「課前問答」引起動機。請學生分享「成功後失敗」的真實例子，接著教師再以項羽為例，請學生思考成功後失敗的可能原因。</p> <p>2. 講解課文生難字詞。</p>                                                                                                                                            |                                                                            |                                                                                     |
| 十六 | 生命體悟<br>八、成功是失敗之母 | <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、</p> | <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 聽出文中所舉的歷史故事。</p> <p>2. 聆聽後能複述重點、有條理的回答問題。</p> <p>3. 理解「成功是失敗之母」的含義。</p> <p>4. 運用閱讀策略探究篇章結構和敘寫手法。</p> <p>5. 學習運用適當的論據，增加文章說服力。</p> <p>6. 培養勝而不驕的處世態度。</p> | <p>〔發展活動〕</p> <p>1. 講解篇章導讀、介紹作者。</p> <p>2. 請學生朗讀課文。可請學生個別或分組，輪流朗讀。</p> <p>3. 配合課文提問教學學習單，講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>4. 請學生畫分課文段落，並解說各段大意。</p> <p>5. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>6. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>7. 引領學生進行「延伸探索」，閱</p> | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【生命教育】</p> <p>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> |

|    |                             |                                                          |                                                |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                               |                                                     |                                                                                                                                                                 |
|----|-----------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                             | 立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。                  |                                                | 7. 了解成功者應居安思危才能續保成功。                                                                                                  | 讀文章並回答提問。<br>〔綜合活動〕<br>1. 連結至「好讀」網站，帶領學生閱讀黃永武其他經典的議論文作品。                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                                                 |
| 十七 | 生命體悟<br>八、成功是失敗之母<br>九、罐頭由來 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | 1. 聽出罐頭發明的原始動機。<br>2. 聽出文中所舉的中西事例。<br>3. 簡要講述罐頭的方便性及其演進。<br>4. 分享自己使用罐頭的經驗。<br>5. 了解罐頭發明與軍糧供應、保存的關係。<br>6. 了解罐頭改良的過程。 | 〔評量活動〕<br>1. 要求學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。<br>〔準備活動〕<br>1. 請學生回家先行預習本課教材，將注釋的字詞讀音謄寫在課文該字右邊，再出聲朗讀一遍，並初步歸納段落重點。<br>2. 請學生分組查詢說明文的特色及寫作手法，以及歐洲傭兵制度。<br>〔發展活動〕<br>1. 講解課文生難字詞。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>【資訊教育】<br>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 |

|    |                        |                                                 |                                              |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                |                                                                            |                                                                                                        |
|----|------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |                        |                                                 |                                              |                                                                  | <p>2. 講解「篇章導讀」。</p> <p>3. 介紹作者周惠民。</p> <p>4. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文，從朗讀語氣中掌握關鍵詞句並畫線。</p> <p>5. 配合課文提問教學學習單，逐段講解課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握各段大意及重點。</p> <p>6. 講述「鑑賞分析」。</p> <p>7. 與學生進行「問題思考」之討論。</p> <p>8. 引領學生進行「延伸探索」，閱讀文章並回答提問。</p> |                                                                            |                                                                                                        |
| 十八 | 生命體悟<br>九、罐頭由來<br>十、項鍊 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘 | <p>1. 學習理性、客觀的說明方式。</p> <p>2. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。</p> | <p>〔綜合活動〕</p> <p>1. 播放影片《如何閱讀說明文——讀通說明文》、《客觀理性說明文》，解析說明文的特色及寫作手法。</p> <p>2. 請學生分組蒐集歐洲傭兵制度相關</p>                                                                                                                                | <p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> | <p>【資訊教育】</p> <p>資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                             |                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                      |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> | <p>與補敘法。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>3. 培養探索周遭事物起源的興趣。</p> | <p>資料，並在課堂上口頭報告。</p> <p>〔評量活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生完成應用練習及習作。</li> <li>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。</li> </ol> <p>〔準備活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 預習課文。</li> <li>2. 請學生先揣摩人物性格及情緒，分組分配角色，練習對話。</li> </ol> <p>〔發展活動〕</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀全文後，針對生難字詞與注釋主動提問。或是教師提問，引導學生記錄在課本上。</li> <li>2. 介紹作者莫泊桑。</li> </ol> |  | <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 EJU4 自律負責。</p> |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------|

|    |              |                                                                                                                              |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              |                                                                                                                              | 仰、思想等文化內涵。                                                                        |                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                                                                                                                          |
| 十九 | 生命體悟<br>十、項鍊 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 聽出主角在不同情緒時的語氣。<br>2. 了解人物性格對事件發展造成的影響。<br>3. 能分析小說結構。<br>4. 反思浮華不實的缺點。<br>5. 聽出情節發展的脈絡與轉折關鍵。<br>6. 模擬故事角色進行對話。<br>7. 針對同學的表演給予回饋。<br>8. 理解作者的寫作目的。<br>9. 認識小說運用伏筆與前後照應的技巧。<br>10. 培養面對錯誤的勇氣與解決問題的能力。 | 〔發展活動〕<br>1. 播放課文朗讀音檔，請學生跟著瀏覽課文。<br>2. 配合課文提問教學學習單，引導閱讀課文並提問段落重點。請學生依序完成學習單以掌握全文脈絡及重點。<br>3. 請學生說明各段大意。<br>4. 講述「鑑賞分析」。<br>5. 與學生進行「問題思考」之討論。<br>〔綜合活動〕<br>1. 請學生依課前分組，上臺表演課文中的對話，並請各組依音量、語氣、表情及性格掌握等標準互相評分，並派一代表上臺講評。<br>2. 請學生練習故事續寫，以「項鍊沒有遺失」為前提， | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【生命教育】<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。家庭暴力防治 |

|                  |                                                  |                                                                    |                                                        |                                             |                                                              |                                                     |                                                                                                 |
|------------------|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |                                                  |                                                                    |                                                        | 11. 練習以順敘法書寫事件。                             | 創作另一個使人意外的短篇故事。                                              |                                                     |                                                                                                 |
| 廿、第三次段考<br>第四篇作文 | 生命體悟<br>十、項鍊<br>自學三、空城計<br>【第三次評量週】<br>複習第七課～第十課 | 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 | 1. 了解孔明沉著應變、機智退敵的經過。<br>2. 培養遇事能冷靜應對的膽識及智慧。 | 〔評量活動〕<br>1. 請學生利用課餘時間完成應用練習及習作。<br>2. 準備測驗卷供學生課堂上練習，強化解題能力。 | 1. 實作評量<br>2. 習作評量<br>3. 口頭評量<br>4. 紙筆評量<br>5. 自我評量 | 【閱讀素養教育】<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。<br>【品德教育】<br>品 EJU4 自律負責。 |