彰化縣員林市靜修國民小學114學年度第一學期 六 年級 綜合活動領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	六年級	教學節數	每週（2）節，本學期共（40）節
課程目標	1.能覺察生活周遭的環境問題，擬定並執行環境友善行動改善市區環境問題，能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略，能影響他人一起實現友善「綠」生活。 2.分享自己的美感經驗與創意表現，能在生活經驗中感知不同的美感經驗，能說出對於美感與創意的想法，能體察生活中多元的美感與創意表現，能詮釋生活中美感與創意，能同理大家有不同的美感與創意，能欣賞生活中不一樣的美感與創意，能用正向的態度看待各種美感與創意，能表現出正向的美感與創意態度，能給予正向的美感與創意建議。 3.與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質，與別人互動的經驗，與不同性別相處的經驗，察覺自己與別人互動時的特質建立正向人際關係。 4.在不同文化中的經驗與感受，察覺不同文化的差異，認識並理解文化差異，學習尊重的方法，學習欣賞的方法，展現對不同文化的友愛行動。				
領域核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜1的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。 綜-E-C3 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群，理解並包容文化的多元性。				
重大議題融入	【性別平等教育】 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【環境教育】				

	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 【科技教育】 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

課 程 架 構

教學進度（週次）	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	主題一永續發展地球村 單元一環保小達人	2	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1-1 能覺察生活周遭的環境問題。 1-2 能擬定並執行環境友善行動改善市區環境問題。	教學流程(20 分鐘) 一、教師配合課本提問：面對地球環境危機，人們開始採取不同的因應策略？哪些措施或活動是適應？哪些措施或活動是減緩？哪些措施或活動	口語評量、實作評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解

				Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。		是應變？ 學生擬答：學生依據課本及查找資料回應。 二、教師引導思考：適應、減緩和因應策略都可以減緩我們對環境的傷害，說說我最常用的策略有哪些呢？ 教學流程(20 分鐘) 單元一：環保小達人 1.教師配合課本提問：「故事中的主角們暑假做了哪些事呢？」。 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 2.教師引導思考：要阻止地球繼續暖化，我們可以試圖再做些什麼？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 3.教師總結：我們每個人的一小步是環境改善的一大步！ 第一節結束 教學流程 活動 1 社區問題大發現 一、教師配合課本提問：我生活的社區有		人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

						哪些環境問題呢？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 二、實作練習：教師引導學生練習找出學校的環境問題。 三、教師引導思考： 1.我發現哪些社區問題？請將紀錄跟大家分享？ 學生擬答：我發現社區裡垃圾分類做得很不落實，這是我拍的照片……。 2.這些環境問題對自己、家人或社區居民造成哪些影響？ 學生擬答： 1.社區垃圾問題造成環境髒亂，讓蟑螂及老鼠孳生。 2.水汙染的問題造成水溝髒臭，大家都不敢靠近，也汙染水源。 四、教師總結：環境問題對我們生活影響甚鉅，我們可以做哪些事情來改善呢？ 第二節結束		
第二週	主題一永續發展地球村	2	3d-III-1 實踐環境友善	Cd-III-1 生態資源及	2-1 能找出邀請他人一	教學流程 一、教師配合課本引	口語評量、實作	**【環境教育】**

	單元一環保小達人		行動，珍惜生態資源與環境。	其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	導：我之前使用過哪些環保綠行動呢？我發現我的環保綠行動對環境有哪些影響？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 二、教師引導思考： 1.我可以將自己的環保綠行動運用到社區環境改善策略中嗎？ 2.發現社區問題之後，我們可以採取哪些方式改善身邊的環境？ 3 每個策略執行的效果為何？我需要使用到不同的策略嗎？ 三、教師總結：環境保護刻不容緩，改變可以從身邊做起。 第三節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本說明：採取環境的前後，社區環境有哪些改變或調整？社區居民有哪些聲音？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。	評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

						二、教師引導思考： 1.在執行環境保護行動時，自己做了哪些事情？聽到哪些聲音？ 2.在執行環境保護行動時，我的感覺是？我會擔心哪些事？ 3. 在執行環境保護行動時，我的想法是？為什麼握要執行這樣的行動？執行前後的想法有不同嗎？ 4.我之後還願意繼續執行環境保護行動嗎？為什麼？ 學生擬答：配合課本或生活實際體驗回應。 一、教師配合課本提問：我在提醒環境保護的時候我會找遇到哪些困難？哪些事情容易執行，哪些事情不容易執行？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 二、教師追問： 1.在執行環境保護行動時，一群人和一個人行動時會有哪些差別？ 2.我選擇個人行動及		

						小組行動的原因是什麼？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 三、教師總結：個人力量有限，能集合大家的力量環境保護會更有成效。 第四節課結束		
第三週	主題一永續發展地球村 單元二一起行動力量大	2	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。 2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	單元二 一起行動力量大 一、教師配合課本提問：我可以做哪些事情鼓勵他人一起投入環境保護行動？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 二、教師追問：鼓勵他人投入環境保護行動時會遇到哪些狀況？我們應該如何因應及解決呢？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 三、教師總結：有更多人投入及響應環境	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知

						保護行動，環境才有機會調整及改變。 活動 1 環保推手大發現 一、教師配合課本提問並分小組查詢：我知道哪些環境保護行動的例子？ 學生擬答：學生依自己從課本及教師舉例中觀察回答。 二、教師分小組查詢例子。 三、教師引導省思：這些例子中，我們發現哪些不同作法？請各組針對各自主題報告及分享。 學生擬答：學生及分組查詢例子回答。 四、教師總結：人類破壞環境的事件不斷發生，有更多人響應，環境才有機會調整及改變，我們可以做哪些事情影他他人共同投入環保行動？ 第五節課結束 教學流程 一、教師配合課本提問：我們從例子裡發		人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

						現吸引大家投入環境保護行動的原因有哪些？ 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 二、教師引導思考： 1.要如何引發大家具備環境保護意識呢？ 2.吸引大家投入環境保護行動的具體策略與方法有哪些？ 3.個人的人格特質會影響他投入環境保護行動的意願嗎？我們可以如何影響不同特質的人加入環境保護的行列呢？ 三、教師總結：看見問題之後，每個人都可以以不同方式投入環境保護行動，但要如何引發大家加入的動機，有賴大家共同努力。 第六節課結束		
第四週	主題一永續發展地球村 單元二一起行動力量大	2	3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境	2-1 能找出邀請他人一起投入環境保護行動的方法與策略。	教學流程 一、教師提問：我們可以做哪些事影響別人一起投入環境改善行動呢？ 學生擬答：學生依	口語評量、實作評量	**【環境教育】** 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植

				及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。	2-2 能影響他人一起實現友善「綠」生活。	自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 二、教師引導個別或分組實作 1.在我們的生活周邊，我看到哪些環境問題？這些環境問題對我們的生活造成哪些傷害？ 2.我可以為我的家鄉、社區做哪些事？ 3.我還可以做哪些事情影響更多的人？ 三、教師總結：破壞的速度總是大於建設，對的事就值得堅持，也請大家就自己提出的行動計畫試著做做看。 第七節課結束 教學流程 一、　教師配合課本提問：大家的環境保護行動執行後有哪些成果？請試著整理成一份上台報告。 學生擬答：學生依自己從課本中觀察及在學習的真實狀況回答。 二、教師引導小組實踐並整理自己的成果：請整理自己推廣的活動成果，並記錄下自己的做法及成		物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。 環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。

						果。 1.我們的環境保護方案在執行時是如何安排分工的，我們做了哪些事影響別人，具體影響他人的例子或數據是？ 2.在實施的過程中，自己感覺到有成就感的部分是什麼？遭遇哪些困難？ 3.請學生將執行成果做成海報或簡報。 三、教師總結 第八節課結束		
第五週	主題二美感「藝」言堂 單元一美感「心」體驗	2	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1-1 分享自己的美感經驗與創意表現 1-2 能在生活經驗中感知不同的美感經驗 1-3 能說出對於美感與創意的想法	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1、「大家覺得這次的主題主要在討論什麼呢？」 2、「每個人都有自己喜歡的美感風格，你覺得自己最喜歡的風格是什麼呢？誰可以說說看呢？」 二、教師引導思考： 1、「畫面中的主角們，分別說出了哪些屬於自己喜歡的風格呢？」 2、「一定要把自己的家裡打造出某個特定的風格才是充滿美感的空間嗎？」 3、「怎樣才是舒服的	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

						風格呢？」 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「每個人都喜歡美的事物，但是大家的審美觀與美感經驗都不盡相同，到底怎樣才能才是美呢？」 2.「主角們有哪些各自喜歡的風格呢？」 二、教師引導思考： 1.「三組的對話其實有另外的延伸問題，大家有發現主角們說了什麼嗎？」 2.「還有其他的答案嗎？」 三、教師總結：大家對於美感都有一定的想法，用心觀察一定會有不同的感受。 第一節課結束 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「在自己的生活經驗裡面，充斥著各種不一樣型態的美，誰能說說看有哪些不同的美呢？」 2.「可以如何把美記錄下來呢？」 二、教師引導思考： 「生活中的美與創意		

						有哪些多樣性的表現？」 教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「生活中有哪些美感與創意符合美感元素呢？」 2.「誰可以分享自己發現的美感元素呢？」 二、教師引導思考： 1.「美感在生活中對我們有哪些影響呢？」 2.「自己的美感生活經驗有哪些？」 三、教師總結：因為有美感的元素，才讓大家覺得充滿美感，在生活中只要細心觀察，就能發現不一樣的美感。 第二節課結束		
第六週	主題二美感「藝」言堂 單元二創意好望角	2	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-1 能體察生活中多元的美感與創意表現 2-2 能詮釋生活中美感與創意 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。	教學流程（20 分鐘） 一、教師配合課本提問／學生擬答： 1.「每個人對於美感與創意都有不一樣的看法，有哪些相同或是相異的呢？」 學生擬答：有些人喜歡大自然的美，有些人喜歡人造的美，彼此喜歡的都不太一	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】**

						樣。 2.「有哪些圖片是你生活周遭曾經看過或是經歷過的呢？」 二、教師引導思考：「我們如何透過分享，把生活中觀察生活中各種不一樣的美感展現出來？」 三、教師總結：美感可以透過各種感官的體驗去感受，更可以發現美感的多樣性。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「培養創意的方式有哪些呢？」 2.「在你自己的生活中，有哪些類似創意的生活經驗呢？誰可以分享一下呢？」 學生擬答：學生開放式回答。 二、教師引導思考： 1、「創意與美感的詮釋表現有很多，除了大家分享的例子以外，還有哪些呢？」 三、教師總結：創意與美感需要從生活中細心體察，才可以發現其中的多樣性。		科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

						第四節課結束		
第七週	主題二美感「藝」言堂 單元二創意好望角	2	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	2-1 能體察生活中多元的美感與創意表現 2-2 能詮釋生活中美感與創意 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「自己對於同學們分享的美感與創意有哪些想法呢？」 2.「自己有哪些美感經驗的省思呢？」 二、教師引導思考：「我們可以同理與尊重其他人的美感與創意，但是找到自己的美感方向也很重要，可以怎麼做呢？」 三、教師總結：透過聆聽別人對於美感與創意的分享，自己進而省思，慢慢的找到屬於自己的美感方向。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問/ 學生擬答： 1.「當我們需要製作一張創意海報時，我們可以有哪些步驟需要注意呢？」 學生擬答：我們應該如何開始創作的第一步呢？遇到美感想法不同時，我們可以怎	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

						麼做呢？我們是如何完成任務？ 2.自己曾經的美感經驗有哪些呢？ 3.「如果一樣的問題發生在自己身上，你打算怎麼回答這幾個問題呢？」 學生擬答：我覺得我的想法應該也和課本上的差不多。 我認為透過這樣子的提問順序就可以逐步完成任務。 我的想法是....。 二、教師引導思考： 1.「和同學共同創作作品時，許多有趣的想法與創意被激盪出來，但是對於美感的看法不同時，我們是如何克服的呢？」 2.「課本上有五個解決問題的策略，各自代表的意義是什麼呢？」 三、教師總結：透過解決問題策略的腦力激盪，可以學會尊重與同理大家的美感看法，讓共同創作時遇到的問題獲得解決！ 第六節課結束		
第八週	主題二美感「藝」	2	2d-III-2 體	Bd-III-2	2-1 能體察	教學流程（40 分鐘）	口語評	**【品德教**

	言堂 單元二創意好望角		察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	生活中多元的美感與創意表現 2-2 能詮釋生活中美感與創意 2-3 能同理大家有不同的美感與創意。	一、教師配合課本提問： 1.「在生活中有各種不同觀點的美感衝突，可以如何取得其中的平衡點呢？」 2.「有哪些地方或是經驗是你曾經去過或是體驗過的呢？」 二、教師引導思考： 1.「對於生活中的美感與創意，可以提出哪些想法呢？」 2.「你是怎麼認為的呢？」 三、教師總結：學會平衡不一樣的美感與創意之間的衝突，將會豐富自己的美感體驗，也可以更明確知道自己的想法。美感的衝突有東西方之間、人工與自然的差異、還有科技與傳統的不同，這些也是我們生活中經常遇到的美感對比。 第七節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.「加入了美感與創意後，原本的生活有哪些不一樣的美感風貌呢？」	量、實作評量	**育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

						2.「二、教師引導學生思考：「重新賦予美感新生命的例子有哪些呢？」 三、教師總結：加入創意可以顛覆傳統，可以讓許多事物產生新火花。 第八節結束		
第九週	主題二美感「藝」言堂 單元三美感行動派	2	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	3-1 能欣賞生活中不一樣的美感與創意 3-2 能用正向的態度看待各種美感與創意 3-3 能表現出正向的美感與創意態度 3-4 能給予正向的美感與創意建議	教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提問：「將美感與創意延伸到日常生活中，可以展現哪些不一樣的美感風貌呢？」 二、教師引導思考：「把美感延伸到校園之外，可以怎麼做呢？」 三、教師總結：美感與創意其實可以深入生活中，只要用心去著墨，就有可能出現更好的美感生活。美的型態除了我們看見、聽見、碰觸到的有形美，心靈安穩舒適愜意的寧靜，也是一種無形的美。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師配合課本提	口語評量、實作評量	**【品德教育】** 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 E6 同理分享。 品 E7 知行合一。 **【科技教育】** 科 E8 利用創意思考的技巧。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

						問：「加入適合的美感與創意，就可以讓生活煥然一新。你認同嗎？說說看自己的想法」。 二、教師引導學生思考：「學完了這個單元，我們來看看自己學會了哪些內容呢？」。 三、教師總結：在這個單元之後，相信大家對於美感與創意會有更深一層的認識與體驗。 第十節結束		
第十週	主題三營造好關係 單元一你來我往	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 a-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（10 分鐘） 一、教師引導學生觀看課本後，請學生回答看到了什麼？ 學生回答：一對在吵架、一對在對航道進行溝通.....。 二、教師提問：在與人互動時最常看見的是什麼呢？ 學生擬答：表現出來的行為、表情..... 三、教師提問：互動時沒看到的部分是什麼呢？ 學生擬答：需求、同理心、尊重..... 教學流程（30 分鐘） 一、教師可安排一組	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免

						學生演出課本中的情境，並請同學觀察情境中有哪些的狀況。或是請學生看完課本後，想一想是否有類似的情境，並請學生擬答。 二、教師提問：在情境劇中你發現了什麼？ 學生擬答：可以很暢所欲言的討論、不發表意見無法討論、心裡想的與說的不一樣..... 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動一：互動進行式 一、教師準備排球或是籃球，並將學生兩兩分組（分成有男男、女女及男女組合），並進行各組背對被夾球，在球不落地的規則下，完成指定的距離。 二、教師提問：請問在活動過程中，你的夥伴有什麼反應呢？ 學生擬答：我在過程中一直被夥伴說我哪裡沒做好；我的夥伴會鼓勵我讓我完成任務；我跟我的夥伴都		歧視行為的產生。

						沒有溝通..... 三、教師提問：想一想，若你與同性別的人完成這一個任務，與現在跟異性完成任務時，有什麼差別？ 學生擬答：若是同性，我說話的口氣可能會比較急與兇、我可能會罵同性；與異性我會注意自己的用語..... 四、教師引導歸納：與不同性別的人互動時，所表現出來的特質就會有所差異嗎？ 第二節結束		
第十一週	主題三營造好關係 單元一你來我往、 單元二你的心我懂	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「當你與不同性別的人互動時，你發現對方有什麼特質呢？」 學生擬答：對方會主動與人溝通、對方很細心地把想告訴我的事講完、對方會等待我先開口後再表達他的意見…… 二、教師提問：同學們有發現我們與不同性別、特質的人相處時是如何溝通呢？ 學生擬答：我觀察到急性子的人會想把要	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。

						說的事情快速講完，並不可以讓人插嘴；我觀察到堅持己見的人會很強勢的說出自己的意見，且一直說服別人接受自己的意見..... 三、教師提問：你自己和不同性別的人互動時，你的經驗有哪些？可能的原因是什麼？ 學生擬答： 很自然不會尷尬，因為彼此認識很久、個性很相近.....；不知如何開口表達想法，因為我不喜歡對方的講話方式、對方不懂我的意思..... 四、教師總結：這些經驗的產生，來自於溝通的方式的不同。 教學流程（20 分鐘） 活動 2 互動察覺 一、教師提問：自己與別人溝通時，你習慣的互動模式是什麼？ 學生擬答：我會先聽他人的說法；我會看大家的反應來作回應；我會直接說出我的想法等等。		人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

						二、教師引導學生思考：在互動的過程中，你發現了什麼？ 學生擬答：我發現女生在被尊重的狀態下會比較好互動、我發現教師喜歡的互動方式是..... 三、教師引導學生在課本 64-65 中勾選自己適合的互動方式。 四、教師引導歸納：因性別、想法的不同，溝通時所用的表達方式也會不一樣。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 單元 2：我懂你的心 一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問：請問在劇中發生什麼事？ 學生擬答：艾蜜莉想要一郎陪他出去玩，但一郎想要休息。 三、教師提問：日常生活中，與人互動時，有過哪些衝突？你的感受是什麼？ 學生擬答：請學生依據日常發生的狀況擬答。		

						四、教師提問：面對衝突時，你知道他們為什麼會這樣表達嗎？ 學生擬答：可能是很生氣的關係、可能是習慣的關係..... 第四節課結束		
第十二週	主題三營造好關係 單元二你的心我懂	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（20 分鐘） 一、教師提問：「當你與不同性別的人互動時，你發現對方有什麼特質呢？」 學生擬答：對方會主動與人溝通、對方很細心地把想告訴我的事講完、對方會等待我先開口後再表達他的意見…… 二、教師提問：同學們有發現我們與不同性別、特質的人相處時是如何溝通呢？ 學生擬答：我觀察到急性子的人會想把要說的事情快速講完，並不可以讓人插嘴；我觀察到堅持己見的人會很強勢的說出自己的意見，且一直說服別人接受自己的意見..... 三、教師提問：你自己和不同性別的人互	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

						動時，你的經驗有哪些？可能的原因是什麼？ 學生擬答： 很自然不會尷尬，因為彼此認識很久、個性很相近.....；不知如何開口表達想法，因為我不喜歡對方的講話方式、對方不懂我的意思..... 四、教師總結：這些經驗的產生，來自於溝通的方式的不同。 教學流程（20 分鐘） 活動 2 互動察覺 一、教師提問：自己與別人溝通時，你習慣的互動模式是什麼？ 學生擬答：我會先聽他人的說法；我會看大家的反應來作回應；我會直接說出我的想法等等。 二、教師引導學生思考：在互動的過程中，你發現了什麼？ 學生擬答：我發現女生在被尊重的狀態下會比較好互動、我發現教師喜歡的互動方式是.....		

						三、教師引導學生在課本 64-65 中勾選自己適合的互動方式。 四、教師引導歸納：因性別、想法的不同，溝通時所用的表達方式也會不一樣。 第三節結束 教學流程（40 分鐘） 單元 2：我懂你的心 一、教師請兩位學生演出課本的狀況劇。 二、教師提問：請問在劇中發生什麼事？ 學生擬答：艾蜜莉想要一郎陪他出去玩，但一郎想要休息。 三、教師提問：日常生活中，與人互動時，有過哪些衝突？你的感受是什麼？ 學生擬答：請學生依據日常發生的狀況擬答。 四、教師提問：面對衝突時，你知道他們為什麼會這樣表達嗎？ 學生擬答：可能是很生氣的關係、可能是習慣的關係..... 第四節課結束		

第十三週	主題三營造好關係 單元二你的心我懂	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	1-1 與別人互動的經驗。 1-2 與不同性別相處的經驗。 1-3 察覺自己與別人互動時的特質。	教學流程（40 分鐘） 活動二：仔細找感覺 一、教師提問並引導學生完成課本中的表格。 在發生衝突時會發生什麼是呢？請教師利用 4F 思考法提問，讓學生發現衝突時的「事實」是什麼？、當下「感受」為何？、我「發現」對方的感受或想法是？及我「未來」可以怎麼做，讓對方感受更好。 二、教師請學生分享所寫表格裡的「事實」、「感受」、「發現」及「未來」。 三、教師統整並引導學生在衝突發生時，必須要站在對方的立場去想對方感受的同理心。 第五節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動三：同理心實驗室 一、教師提問：繼上節課自己要用同理心來看待衝突，這一節課我們就來看自己被同理時，你是什麼感	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

						受呢？ 學生擬答：當別人傾聽我的感受時，我覺得很開心..... 二、教師提問：那他們是怎麼做的讓你有這樣的感受？ 學生擬答：對方的眼神專注地看著我、不打斷對方、聲調平緩、身體前傾等。 三、教師接著請學生兩兩一組，練習溝通時讓對方感受到同理心的方式。 四、教師小結：當別人了解我的感受時，我覺得被同理，心情是愉悅的，更願意和別人溝通互動。 五、教師提問：當我察覺別人的感受時，我該如何反應，讓別人感受到我們的同理心呢？ 學生擬答：言語上做出好的回應，如我知道你很傷心，是因為.....、你這麼說是因為.....；行動上；我主動做.....、為了讓別人有好感受，我決定..... 教師請學生練習言語上的好回應及行動上		

						的好貼心。 六、教師總結：我們發現，透過同理對方，互相將自己的看法做一些調整，能夠讓溝通與互動更美好。 第六節課結束		
第十四週	主題三營造好關係 單元三人際好互動	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係建立與衝突解決的能力建立。	3-1 建立正向人際關係。	教學流程（40 分鐘） 單元三：人際好互動 活動一 互動好方法 一、教師提問：若想要有好的人際溝通互動你會怎麼做呢？ 學生擬答：要以真誠的態度、口氣要和緩、要面帶微笑、可以用肢體動作增加了解..... 二、教師引導歸納：將學生擬答的答案，分類成「態度」、「肢體」、「表情」、「口語」、「同理心」，讓學生從中習得互動的好方法。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動二 人際愛互動 一、教師將學生分組（小組需有不同性別），並依據課本製作情境（如討論旅遊	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

						的情境、合作時的情境等等)，請小組抽出情境題，在組內實際操作如何完成情境任務，過程中學生必須把上一節所學運用到情境中。 二、教師提問：活動過程中，你們發現了什麼？ 學生擬答：學生依據活動內容擬答（某某同學加上肢體動作讓我更了解他想要表達的內容.....） 三、教師提問：整個活動結束後，你發現與不同性別的人互動有什麼改變呢？ 學生擬答：改變態度、運用同理心，讓互動更為融洽及達成目的等等。(請學生完成下方我的改變是？) 第八節課結束		
第十五週	主題三營造好關係 單元三人際好互動	2	2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關	3-1 建立正向人際關係。	教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：運用同理心的方法與別人的互動後，我和不同性別的人的相處有哪些轉變呢？我們發現了什麼？ 學生擬答：我發現大家都心平氣和的、我	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 性 E11 培養性別間合宜

				係建立與衝突解決的能力建立。		可以和別人相處得很愉快、我可以和不同性別的人合作更順利..... 二、教師提問：若發現有些方式需要再調整，那可以怎麼做呢？ 學生擬答：我可以更了解後再提出看法、我可以.....等。 教師依據課本提問，並完成表格。 三、教師歸納：有實際的互動，才能發現互動時可能產生的問題，找出問題我們才能想出解決的方法。 第九節結束 教學流程（40 分鐘） 一、教師提問：學習了這個單元，實際改變和不同性別、特質的人的相處情形後，你對不同性別、特質的人有哪些新的看法，未來我們還有哪些新的做法？ 學生擬答：不應有性別、特質的預設行為出現、察覺溝通對象的態度及表情可以.....、實際了解對方，才可以..... 二、學生自我檢核：經過這個主題的學習		表達情感的能力。 **【人權教育】** 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。

						（一）我們學到了哪些與多元性別和特質的人互動與增進人際關係的好方法？ （二）我能發現與不同性別、特質者戶的與表達情感的方式？ （三）我能練習同理心的技巧？ （四）我能運用同理心的技巧，與不同性別的人互動。嘗試建立正向的人際關係？ 第十節結束		
第十六週	主題四多元文化村 單元一文化博覽會	2	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-1 在不同文化中的經驗與感受	教學流程（15 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些國家？或是認識哪些國家的人？ 2.他們是怎麼和你打招呼的呢？ 3.每個地方打招呼的方式都不盡相同，你喜歡哪一種方式呢？ 單元 1：文化博覽會（25 分鐘） 一、教師配合課本提問： 1.你曾遇過對飲食有特殊限制或習慣的人嗎？ 2.他們用餐的情況是什麼？	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或

						二、教師引導思考：你知道他們為什麼會有這些限制或習慣呢？ 三、教師統整：不同的文化有不同的的飲食習慣。 第一節課結束 教學流程（40 分鐘） 活動一：美食嘉年華 一、教師配合課本提問： 1.你曾去過哪些地方看到不一樣的飲食特色呢？ 2.你去到那些飲食文化不一樣的地方，有發生過哪些印象深刻的事？這些飲食文化的行程有哪些原因呢？ 二、教師引導思考： 1.發現他們跟你飲食的方法不一樣時，你會怎麼做呢？ 2.你還對哪些特色食物有興趣？ 三、教師統整：只要我們用心去觀察，就能發現不同的文化有自己獨特的飲食習慣。		成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

						第二節課結束		
第十七週	主題四多元文化村 單元一文化博覽會 單元二文化大不同	2	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-1 在不同文化中的經驗與感受	活動時間：40 分鐘 活動二：文化新視野 一、教師配合課本提問： 1.你還接觸過哪些文化讓你印象深刻？ 2.在顏色方面，你看過哪些文化對顏色有不一樣的解讀嗎？ 3.在收到禮物，怎樣才是合宜的表現？為什麼會這樣做呢？ 4.在服裝與居住的房子呢？有看過讓你印象深刻的嗎？ 二、教師引導思考：聽到這麼多不一樣的文化，有什麼特別的感受嗎？ 三、教師統整：每個人對文化的感受都不盡相同。 第三節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元 2：文化大不同 活動 1 文化淵源 一、教師配合課本提問： 1.面對不同的文化產生的差異，你的想法是什麼？ 2.能接受的原因是什	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

						麼？不能接受的理由又是什麼？ 二、教師引導思考： 1.你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解文化的特點。 2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第四節課結束		
第十八週	主題四多元文化村 單元二文化大不同	2	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1-1 在不同文化中的經驗與感受	教學流程（40 分鐘） 單元 2：文化大不同 活動 2:文化差異探索 一、教師配合課本提問： 1.你對哪個文化有興趣？ 2.想要理解文化產生的原因，要怎麼做呢？ 二、教師引導思考： 1.你有想過這些文化產生的原因是什麼嗎？ 三、教師統整： 1.透過對不同文化的比較研究，才能了解	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻

						文化的特點。 2.要認識不同的文化，可從文化產生的淵源著手，會讓你更了解各個不同的文化。 第五節課結束 教學流程（20 分鐘） 單元 3：共好世代 活動二：尊重好方法 一、教師配合課本提問： 1.理解不同的文化後，可以用哪些行動來表示對他們的尊重呢？我們可以先想一想自己希望如何被對待。 2.到一個新的環境或不同文化的地方，可以怎麼做？ 3.如果看到心中覺得怪異的文化習俗，你會怎麼做？ 二、教師引導思考：你是否願意尊重不同的文化與族群？ 三、教師統整： 1.每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文		板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

						化，我們應該要有尊重的態度。 第六節課結束		
第十九週	主題四多元文化村 單元三共好世代	2	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-1 學習尊重的方法 3-2 學習欣賞的方法 3-3 展現對不同文化的友愛行動	教學流程（20 分鐘） 單元 3：共好世代 活動 1：尊重好方法 一、教師配合課本提問： 1.尊重不同文化的具體行動可以有哪些？ 2.我們可以說出什麼樣的話？做出什麼動作？眼神與想法可以如何展現？ 二、教師引導思考： 因為了解，我們願意開始尊重身邊不同的文化，透過這樣的行動我們有什麼發現？ 三、教師統整： 1.每個文化都有它形成的原因，我們應該用尊重的態度面對。 2.尊重是不批評、不用異樣的眼光去看待，面對不同的文化，我們應該要有尊重的態度，而我們也會因此發現不同文化值得欣賞的特色。 第七節課結束 教學流程（40 分鐘） 單元 3：共好世代	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

						活動 2:欣賞大觀園 一、教師配合課本提問： 1.你有遇過哪個文化是你特別喜歡的嗎？ 2.我們可以透過哪些方式來欣賞不同的文化 二、教師引導思考： 1.你是如何表達你對那個文化的喜愛？ 2.表達對文化的欣賞，我們還可以怎麼做呢？ 3.透過欣賞的角度來看文化，我們還有哪些發現？ 3.透過欣賞的角度來看文化，我們還有哪些發現？ 三、教師統整： 好的文化值得讓人學習並欣賞並學習，同時可能也會發現有需要我們關懷的族群與文化。 教學流程（40 分鐘） 單元 3：共好世代 活動 3：友愛行動 一、教師配合課本提問： 面對生活中不同的文化，我們會用什麼行動來表現出我們對他們的友愛呢？		

						二、教師引導思考： 哪一些文化或族群是我們身邊會出現的？ 想想看我們要如何對他們展開尊重、欣賞與關懷的行動呢？ 第八節課結束		
第二十週	主題四多元文化村 單元三共好世代	2	3c-III-1 理解並欣賞多元文化。	Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	3-1 學習尊重的方法 3-2 學習欣賞的方法 3-3 展現對不同文化的友愛行動	教學流程（40 分鐘） 單元 3：共好世代 活動 3：友愛行動 一、教師配合課本提問： 1、行動計畫擬定好後就實踐行動，你會如何執行呢？ 2、分享你落實在生活中的方式。 二、教師引導思考： 執行了自己規畫的內容後， 我發現了什麼呢？ 三、教師統整： 各文化的不同，我們要表示尊重。 各文化的優勢，我們要懂得欣賞。 各文化的弱勢，我們可以給予關懷。 第九節課結束 教學流程（30 分鐘） 一、教師配合課本引導提問	口語評量、實作評量	**【多元文化教育】** 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群既關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 多 E7 減低或修除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定的標準或成見去框限不同文化的意義與價值。 多 E8 認識與維護不同

						1.上完這堂課，你對其他文化族群的看法有改變嗎？ 2.未來我們可以用什麼樣的態度和不同族群文化的人相處呢？ 3.還可以用哪些方式，讓未來的我們在跨文化交流時能有更符合世界趨勢的互動？ 教學流程（10 分鐘） 一、學生自我檢核: （一）我能發現不同文化具有差異。 （二）我能表達不同文化的差異。 （三）我能展現對不同文化的尊重欣賞與關懷的態度。 三、教師總結: 面對不同文化或族群，我們要能夠以適當的方式理解與欣賞他們。 第十節結束		文化群體的尊嚴、權利、人權與自由。

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**

彰化縣員林市靜修國民小學114學年度第二學期 六 年級 綜合活動領域 ／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃

符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	翰林版	實施年級（班級/組別）	六年級	教學節數	每週（2）節，本學期共（36）節
課程目標	1.帶領學生從認識和分享自己所知道的職業開始，進而學習運用各種資源與方式，了解各行各業的資訊與細節，再來進一步與孩子探討感興趣的職業與從事職業所要具備的條件，讓孩子了解做好充足的學習，充實自己的軟實力才能有更多選擇，面對未來世界的變動更是如此！希望本單元讓孩子了解職業的初步藍圖，為未來自己充實所需要的能力。 2.學生在遇到生活上的問題時，已經有能力去尋找適當資源解決疑惑，但是資源來源是否可靠，真實性如何，則是一門需要研究的課題，在資源以及消息氾濫的時代，如何正確運用資源，妥善運用，不被資源誤導，或是將資源誤用，是一門相當重要的功課，希望本單元能夠培養學生學會適切運用資源，真正解決生活問題而不是再製造問題。 3.引導學生回顧與總結過往服務工作的優缺點、正負向經驗，以及需要修正或改善的部分，並據之反思還可以或還需要充實哪些知能、增加哪些服務項目，使能持續進行服務，並提升服務品質，以展現感恩、利他之情懷。				
領域核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。 綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。				
重大議題融入	【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【資訊教育】 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。				

課 程 架 構								
教學進度 （週次）	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第一週	主題一夢想啟程 單元一 職業大觀園	2	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。	1-1 知道生活中各種職業類型。	教師配合課本提問：社會上的職業工作很多元，我們知道的的有哪些? 一、教師引導思考：可以從生活中的食衣住行育樂來觀察與發現。 二、教師說明：可以分享家人的職業嗎?有聽過或觀察過家人在找工作時的狀況嗎? 三、教師總結：生活中有許多職業、我們可以去留意與發現。 **第一節課結束** 一、教師配合課本提問：「學校就像一個小型社會，有許多不同的職業類型，我們透過觀察發現了學校有哪些工作？ 二、教師引導思考：職業的分類可以有很多種方式，你想到哪些方法？可以去實地觀察，再進行討論。 學生擬答：學校工作用工作內容來分類大	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						概可分為教學工作，像老師，服務類的工作，像是警衛保全...等。 老師引導：還有其他的型態嗎？再想看看!辦公室的名稱也可以分類嗎？可以先討論一下學校有哪些職業再一起分類？ 學生擬答：先把全部工作職業列出來再一起分類。 **第二節課結束**		
第二週	主題一夢想啟程 單元一 職業大觀園	2	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-1 職業與能力。	1-2 了解職業的各項資訊內容。	一、教師說明：透過觀察來看看學校有哪些工作？這些職業是屬於什麼類型？說說看可以如何分類呢？ 二、教師總結：職業的分類可以讓我們更快、更清楚了解職業的屬性和工作內容，如此一來可以找到有興趣職業更進一步去探索！ **第三節課結束** 一、教師配合課本提問：「生活中我們所知道的職業，需要哪些工作能力才能勝任這個工作呢？」 二、教師引導思考：	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						每一種職業都有需要考慮的能力，我們要知道自己有哪些能力可以勝任這個工作，我們透過觀察學校的這些職業，所需要的能力是什麼？ 學生擬答：我發現學校裡的工友伯伯要有修繕水電的技術和修剪花木的能力 學生擬答：老師在教學上會因為科目不一樣需要不同的能力，像是體育老師可能肢體活動就會比較靈活，音樂老師可能就會操作樂器。 三、教師配合課本提問：我們的生活周遭還有哪些工作？他們的工作型態有什麼不同？ 四、教師引導思考：日常生活中還有很多職業工作，我們可以觀察他們的工作內容和工作型態，我們發現了什麼？ 學生擬答：每一種工作需要的能力不一樣、工作環境也不同。 學生擬答：不同的職業待遇和工作性質也不太一樣。		

						五、教師總結：職業的工作內容包羅萬象，所需要的能力與特質以及待遇也會不同，仔細觀察，你會發現感自己興趣的職業。 **第四節課結束**		
第三週	主題一夢想啟程 單元二興趣與職業	2	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-1 探索自己感興趣的職業。	一、教師配合課本提問：「你對於哪些職業感到很有興趣呢？，從自己喜歡的事物以及特質，試著發現未來可以從事哪些職業。」 二、教師引導思考：大家可以想一想，你喜歡的事物有哪些？你的特質是什麼？ 學生擬答：我喜歡.....，我覺得我的特質是.....。 三、教師提問：找到喜歡的事物和自己的特質以後可以試著找看看有沒有你可能感興趣的職業呢？在下面的表格試著寫出來。 四、教師總結：大家可以透過喜歡的事物和自己的特質試著找到感興趣的職業。 **第五節課結束**	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						一、教師配合課本提問：「對於感興趣的職業，如果想要多了解這些職業的資訊內容，可以運用哪些方法探索這些職業的資訊？」 二、教師引導思考：我們看到的每一種職業都只是表面的部分，透過深入的訪查後，我們還發現了哪些原本不了解的訊息？ 我們只對某種職業產生興趣嗎？對於職業還有什麼感興趣的部分呢？ 三、教師總結：每一種職業所做的事項內容都不一樣，因為需要知道的資訊很多，也不像表面上那麼容易知道，所以我們可以運用一些方式來蒐集我們所需要的資訊，像是上網查詢、圖書館查閱資料、訪問相關人員...等等，幫助我們更了解自己感興趣的職業訊息。 **第六節課結束**		

第四週	主題一夢想啟程 單元二興趣與職業	2	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-2 職業興趣。	2-2 澄清對於職業的刻版印象。	一、教師提問：透過資料的搜集，我們了解了不同職業需要具備的專長、能力與工作環境和待遇都不同，我們還發現了什麼？ 二、學生回答：我發現，原本我覺得從事某種職業應該比較適合男生，其實女生也可以做得來，我們不應該受到傳統印象的限制。 三、引導思考：原本對於職業中的刻板印象，在探索與觀察之後，我們有哪些了解？ 四、教師總結：原來，只要能力足夠、年齡、性別、與身心障礙，並不會成為從事某項職業的主要限制， **第七節課結束** 一、教師提問：在探索自己的職業興趣時，曾經產生哪些想法？ 二、學生回答：我發現有的職業可能超過我的能力，我可能無法勝任。	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						學生回答：我覺得我的特質不能從事....的工作。 三、引導思考：選擇感興趣的職業時，自己可能產生了哪些刻板印象？會擔心自己做不到嗎？這些擔心會成為限制嗎？ 四、教師總結：原來，我們還可以透過持續學習，勇於探索，不被自己設定的條件限制，年齡、性別、與身心障礙，並不會成為從事某項職業的主要限制 **第八節課結束**		
第五週	主題一夢想啟程 單元三職業未來式	2	1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。	Ac-III-3 未來職業想像。	3-1 思考未來職業的變化和趨勢。 3-2 運用創意想像，探索未來可能產生的職業。	一、教師配合課本引導：時代快速發展，職業也不斷的在變化，有些職業會消失，有些職業會出現，也有些職業是會改變型態，是那些因素改變了職業的型態呢? 學生擬答：人的需求改變了？ 二、引導思考：職業的出現是因為人們的需求，每一個時代的人們需求不同或造就各種不同職業的出現，想想看有哪些職	口語評量、實作評量	**【性別平等教育】** 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						業是從前有限在消失的呢?另外你覺得有那些職業未來會出現呢?為什麼? 三、教師總結：需求的轉變會影響職業的產生，我們可以藉此想像未來會有哪些職業產生。 **第九節課結束** 一、教師配合課本引導：未來的職業與現在的職業有哪些異同？會出現哪些職業，我的興趣可以發展出哪些職業？ 二、引導思考：這些改變怎麼影響人們的職業呢?有哪些需求會產生？能夠衍生出什麼職業？ 三、學生執行：想出一項未來可能的轉變，思考未來可能會出現的需求，討論與想像可能衍生的職業。 四、教師引導思考：未來的你，會想要嘗試哪些職業? **第十節課結束**		
第六週	主題一夢想啟程 單元三職業未來式	2	1c-III-1 運用生涯資	Ac-III-3 未來職業想	3-3 思考未來自己可能	一、教師配合課本引導：電腦資訊化時代	口語評量、實作	**【性別平等教育】**

			訊，初探自己的生涯發展。	像。	從事的職業所應具備的能力。	來臨，人工智慧趨勢不可擋，我們能不能運用這些讓工作做的更好更快呢? 二、引導思考：要怎麼利用科技，不是取代我們是幫助我們! 三、學生執行：討論看看，有哪些能力是未來的直要可能需要具備的，或是現在的能力需要轉變的。 四、記錄歷程與反思：職業是依照社會時代的需求出現的，有需求才出現，當需求消失了職業也會跟著不見，我們應該思考一下，在學習時多一點準備，多一點學習來應對未來多變的環境。 **第十一節課結束** 教學流程 二、學生自我檢核: (一)我能認識各種不同型態職業並知道各種職業不會受到條件限制。 (二)我能透過不同的方法找到自己感興趣或想想了解的職業。 (三)我能了解未來職業是有多種可能性的	評量	性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

						並充實自己做好準備。 三、教師總結: **第十二節課結束**		
第七週	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1-1 發現要解決問題能運用的資源類型。 1-2 比較各類資源運用的優缺點	一、教師引導思考：在生活中，我們有哪些資源可以運用？ 二、教師提問：我們曾經有過哪些使用資源的經驗？這些資源幫助我們解決過哪些問題？ 學生擬答：生活上產生問題要解決時，像是作業書寫，查詢資料，學習新知.... **第一節課結束** 一、教師引導學生進行體驗活動：將班級分組別進行「支援前線」的活動。由老師提出達成目標的條件，例如：將物品排出五公尺的長條，物品沒有限制 學生：進行活動體驗:過程可以討論 二、教師引導思考：在行體驗活動時， 1、我們是如何想到解決方法的？ 2、我們運用了哪些資源？	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

						3、哪些地方提供了這些資源？ 4、這些資源有哪些優缺點？ 5、我們是怎麼決定要使用哪些資源的呢？ 三、教師總結：各種能夠協助解決問題的人事物，都是資源，各類的資源也都會有優缺點，我們要學習的是，尋找出最適合自己解決問題的資源，並決定如何使用。 **第二節課結束**		
第八週	主題二資源在身邊 單元一「源源」不「覺」	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1-3 運用資源或媒體對生活的影響	一、教師配合課本提問：當我們接收到訊息的時候，我們會採取什麼態度呢？馬上相信或是保持懷疑呢？ 學生擬答：當別人傳給我消息時，第一時間我都會先相信 二、教師引導思考：我們選擇的的訊息和資源是如何影響我們的想法呢？ 三、教師提問：在接收資源或是媒體的訊息時，我們可以採取什麼行動幫助自己做判斷？	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

						四、教師總結：我們在接收各類媒體的訊息，或是運用資源的時候，要經過充分的思考之後，進行不同面向的觀察與實際接觸後再做判斷。 **第三節課結束** 活動一:觀點與發現 一、進行體驗： 誰是臥底規則： 1、4~6 人一組，每個人手上那一張名詞牌卡，牌卡上會有一張牌與其他人拿到的不同 2、拿到相同牌卡的同為平民，拿到不同牌卡的人是臥底，每一個人都不會知道自己是平民還是臥底，因此要仔細推敲每一個人說出來的訊息 3、大家要用一句話說出自己牌卡的描述 4、全部的人說過一次以後，要投票選出哪一個人和大家的都不一樣，找出臥底 5、投票一次為一個循環，直到找出臥底。 **第四節結束**		

第九週	主題二資源在身邊 單元二「源」響力	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	2-1 察覺資源與媒體對於生活的影響。 2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。	一、教師提問： 1.活動進行的過程，別人提出拉的訊息表情和語氣為何？ 2.在傳達訊息時你的感受是什麼？ 3.在接收別人訊息時你有什麼感覺？ 4.你發現他們這麼說的目的是什麼？ 5.你是如何判斷訊息的？ 三、教師引導思考：在日常生活中，我們會運用到許多資源與接收到各種訊息，這些訊息如何影響我們的生活？ 學生擬答：我們接收到的訊息，影響我們對事情的判斷與選擇 四、 教師引導思考：仔細察覺我們接收到的訊息，我們有哪些發現？ 學生擬答：我們發現不同的訊息來源會有不同的觀點，目的不同散發訊息的方式就不同 五、教師重點提醒：察覺訊息來源背後的目的是重要的事。 **第五節結束**	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

						單元2：夥伴問題大發現 一、教師引導思考： 1、在面對生活中的事件各種來自於媒體訊息的呈現，我們如何解讀與辨別這些訊息呢？我們可以如何判讀？ 二、引導思考：我們可以透過4F思考法來觀察這些訊息想要表達的意義 1、從這些訊息我們觀察到什麼事實？ 2、面對這些訊息你有什麼感覺？ 3、我們從這些訊息中發現哪些可能的意義？ 4、我們推測可能是？ 三、教師總結 1、不同的訊息來源，可能因為立場的不同而闡述不同的觀點，我們要多了解不同角讀的是時候再進行自己的判斷。 **第六節課結束**		
第十週	主題二資源在身邊 單元二「源」響力	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活	Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	2-2 辨別與判斷資源與媒體訊息的運用方式。 2-3 探討適	一、教師配合課本提問:媒體對我們生活的影響很大，我們有哪些發現？能夠有什麼改變嗎？因此身為	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資E12 了解並遵守資訊倫理與使用

			的問題。		切運用資源與媒體的方法。	學生的我們可以有什麼行動呢？ 學生擬答：我們發現媒體會投我們所好，提供給我們我們感興趣的訊息。 媒體可以因為這個賺到點閱率與金錢，有些媒體給的訊息並不適合我們，我們可以有意識地讓自己選擇 二、教師引導思考:在運用網路媒體時，回隨手轉發嗎？我們發現了哪些問題？還需要注意哪些安全的細節呢？ 學生擬答：我發現了網路消息傳播的速度非常快速，人人都可以隨手轉發未經證實的消息會以訛傳訛，有時候會忽略人身安全，或是對於別人造成傷害。以及媒體傳播的法律問題。 三、教師總結:對於資源的運用與傳播我們要具備有安全的意識，並且需要察覺自己在運用的狀態。 **第七節課結束** 一、教師配合課本提問:當我們透過網路		資訊科技的相關規範。

						發言，傳佈了不適當的訊息，可能會產生哪些結果呢？ 學生擬答: 1、因為網路發言可以隱匿身份不負責，所以有些人會選擇做出違反道德或是法律的行為，以為不會被發現。 2、有人會因為受到網路言論的攻擊，所以產生低落的情緒影響生活。 二、教師引導思考：我們可以怎麼避免使用網路各種訊息時，造成對別人的傷害。 學生擬答：在傳播訊息之前要先想一想。 四、教師總結:察覺與思考是重要的事，在使用資源時，要察覺訊息是否正確，思考會不會對別人有幫助或造成傷害，選擇要不要傳播。 **第八節課結束**		
第十一週	主題二資源在身邊 單元二「源」來有妙方	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	3-1 了解自己生活有哪些需要解決的問題。 3-4 運用適切資源解決生活中的問	一、教師配合課本引導: 仔細回想在我們的生活中，有哪一些問題需要需要解決呢？ 二、學生思考:察覺自己生活中需要解決	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

					題。	的問題 三、教師引導思考：造成這些問題可能的原因有哪些？ 四、教師總結：想要解決問題，要先找出行程問題的原因有哪些？我們才能針對這些因素想到解決問題的方法以及資源。 **第九節課結束** 一、教師配合課本提問：我們是如何運用學習到的方法進行生活實踐呢？我們在生活中如何執行？ 二、教師引導思考：在實踐的過程中，我們有哪些發現？ 三、教師總結：將學到的方法運用在日常生活中，練習解決問題，實踐解決的方法。 **第十節課結束**		
第十二週	主題二資源在身邊 單元二「源」來有妙方	2	2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	3-3 評估資源優缺點擬定解決問題的步驟。 3-5 反思與調整資源運用的方式。	一、教師引導思考：我們用來解決問題的資源，可能有哪些優缺點呢？ 二、學生思考:自己想要運用的資源的優缺點 三、教師引導思考：	口語評量、實作評量	**【資訊教育】** 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

						做好運用規劃的資源過後，可以如何執行呢？規劃與執行可能會有什麼差異？ **第十一節課** 一、教師配合課本提問：學習了這個單元，在面對各種資源與訊息，我們還有哪些想法呢？ 二、學生擬答： 1、我會找出我適合運用的資源。 2、面對資源運用時要時時察覺與思考。 3、察覺可以幫助我們適當運用資源。 三、教師總結：在運用資源時，在歷程中，要時時察覺資源的適用性，並且針對狀況調整運用方式。 **第十二節課結束**		
第十三週	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-1 能說出服務與被服務的經驗。	一、教師配合課本提問： 1、「畫面中的主角們說了哪些話呢？」 2、「你曾經有哪些對話中的經驗呢？」 學生擬答：我也有過動手做餅乾的義賣活動，看到大家的笑容真的忘卻了之前的辛	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						苦。 二、教師配合課本提問： 「從課本的頁面中你發現了什麼？」 學生擬答： 1、他們在服務別人，例如：協助小一新生打菜.....。 2、「這些服務活動的地點都在哪裡？」學生擬答：在學校裡、學校外也會有服務別人的機會 三、教師總結：服務他人與被他人服務的行為，總是不斷的在我們的生活中出現。 **第一節課結束** 一、體驗活動操作 教師：選擇課本兩個體驗活動進行操作。 二、教師引導思考： 1、「對於這些體驗活動你有哪些想法呢？」 2、「不同的服務角色，有什麼感受呢？」 學生擬答： 1、我覺得因為角色的差異，感受絕對不一樣，伸出援手的人		

						也許會覺得幫助他人很有成就感。 2、接受幫助的人也許會覺得社會充滿溫暖。 三、教師總結：經過這樣的體驗活動後，大家應該能說出自己服務與被服務的經驗。 **第二節課結束**		
第十四週	主題三服務特攻隊 單元一我的一臂之力	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。	1-2 能尋找需要被服務的對象。 1-3 能察覺被服務對象的需求。	一、教師配合課本提問： 「自己曾經參與過哪些服務活動的經驗，以及服務之後的感想是如何呢？」 二、教師引導思考： 1、「大家對於彼此的服務經驗都有著不同的感想，讓我們逐步回想一下整個服務歷程有哪些呢？」 2、「可以分享一下自己想要記錄哪件服務的過程呢？」 學生操作：思考並嘗試記錄自己的服務歷程。 三、教師總結：在服務的活動歷程中，不同的環節都有不一樣的收穫與成長。 **第三節課結束**	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						一、教師配合課本提問： 1、「生活周遭需要幫助的對象有哪些呢？」 學生擬答：身邊的長輩或是行動不便的人，都是我們可以伸出援手的對象。 2、「我們可以從哪些地方察覺需要幫助的對象呢？」學生擬答：自己觀察、聽身邊的人說、或是從網路資訊發現 3、「哪些例子是你曾經聽過或是知道的呢？」 學生擬答：如果班上有身體不舒服的同學， 也許需要我們協助陪伴去健康中。 二、教師引導思考：「你的身邊遇到過哪些需要關懷的人、事、物呢？」 學生擬答：生活上有不方便的人、被破壞的環境... 三、教師引導記錄「你還有想到哪些呢？請記錄下來」。 察覺對方的需求，進而提供服務，讓被需要幫忙的人獲得幫		

						助。 **第四節課結束**		
第十五週	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	2-1 能認識服務學習的歷程。 2-2 能依照服務學習的歷程規劃服務活動。	一、教師配合課本提問： 「當我們也有能力去服務身邊需要關懷的人、事、物時，我們可以如何進行呢？」 學生擬答：觀察別人的需求，找出適合自己的服務方式，尋找可輔助資源。 二、教師引導思考： 1、「服務學習應該如何開始呢？」 學生擬答：我們可以依循之前的服務步驟，一步一步來逐漸完成整個服務歷程。 2、「具體的步驟有哪些呢？」 學生擬答：行動之前要有共識。找出需要關懷的對象。決定關懷服務的方式。 可以善用哪些資源？ 三、教師引導思考： 1、「服務學習的旅程中有什麼需要注意的呢？」 2、「服務的歷程中會出現哪些問題呢？」 學生擬答：被服務的對象不滿意，自己的	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						能力不除足。 3、「遇到這些問題時，我們可以怎麼做？」 學生擬答：察覺對方的感受與提升自己的能力 四、學生規劃服務學習準備 五、教師總結：這裡學了服務別人要察覺對象的需求、懂得為服務行動作準備、還可以省思自己下次服務他人時是否能夠更好，透過這些完整的服務歷程安排，將會讓服務活動更加順利。 **第五節課結束** 一、教師配合課本提問： 1、「大家在開始服務活動前，可以如何進行規劃呢？要準備什麼呢？」 2、「確定服務活動的目標或對象後，該如何進行呢？」 3、「討論看看在服務的歷程中有什麼樣的感受呢？」 4、「我們可以如何分享自己的服務中的學		

						習，展現服務學習的成果呢？」 二、學生擬答：我們可以辦服務分享會，或是舉行同樂會慶功，並在同樂會時頒發感謝狀。 三、教師總結：完整的服務歷程步驟將會釐清我們服務時的迷思，也會讓我們更有效率的進行服務活動。 **第六節課結束**		
第十六週	主題三服務特攻隊 單元二服務關懷站	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	2-3 能依照規劃，執行服務學習的內容。	一、教師配合課本提問： 1、「我們已經知道服務歷程要注意的地方，但是準備真正著手服務之前，有哪些細節是應該要想到的呢？」 2、「除了這對象、方法、資源、能力以外，還有想到哪些呢？」 二、教師引導思考： 1、「服務準備清單構思後，依據我們討論的細節，遇到問題時可以怎麼做？」 2、「如果是你還可以怎麼做呢？」 學生操作：思考並嘗	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						試記錄自己的服務構思清單。 三、教師總結：透過服務準備清單的內容，確認自己想要解決的問題後，我們就可以著手進行我們的服務行動了！ **第七節課結束** 一、教師配合課本提問： 「在服務行動的過程中，我們應該注意哪些事情呢？」 學生擬答：我們的能力是否足以服務對方，是我覺得最重要的部分。 二、教師引導思考： 1、「服務清單中需要注意哪些事情呢？」 2、「針對清單中遇到的問題，我們可以提出哪些解決的方案呢？」 學生操作：思考並嘗試記錄自己的服務行動清單。 3、「服務的歷程中有哪些部分值得我們省思呢？」 三、教師總結：在執行服務學習時，需要考慮對方的需求、執		

						行時的安全以及自己的能力才能順利執行服務學習。 省思整個服務行動的歷程，可以幫助我們找到下次服務行動時的最佳步驟。 **第八節課結束**		
第十七週	主題三服務特攻隊 單元三愛的漣漪	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	3-1 能展開服務學習活動。 3-2 能持續進行服務學習。 3-3 能省思服務學習的意義。 3-4 能展現關懷社會的行為。	一、教師配合課本提問： 「服務的歷程中有哪些部分值得我們慶賀呢？」 二、教師引導思考： 「在服務的學習歷程中，我們可以如何展現這些服務的成果呢？」 學生擬答：我覺得可以分享我們的討論過程、分工的方式、執行的成果....。 2、「我們可以如何分享呢？」 三、教師總結：省思整個服務行動的歷程，可以幫助我們找到下次服務行動時的最佳步驟。 完整的成果分享不但可以將自己的成果傳達出去，更可以再次的讓服務記憶更加深刻。	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						第九節課結束 一、教師配合課本提問： 1、「收到他人的回饋，心裡的感受是如何呢？」 2、「透過 4F 思考法，來看看回饋歷程中的事實、感受、發現和未來。」 二、教師引導思考：「持續服務行動的方法有哪些？」 三、教師引導規劃：我們可以試著規劃想要長時間且延續性的服務行動。 **第十節課結束**		
第十八週	主題三服務特攻隊 單元三愛的漣漪	2	3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。	Cb-III-1 服務學習的歷程。	3-4 能展現關懷社會的行為。	一、教師配合課本提問：「哪些自己的行動可以延續服務學習的感動呢？」 二、教師引導思考：「在服務行動之後，又發現了哪些事情呢？」 三、教師引導規劃：服務不僅止於單一的行動，若是讓愛延續下去，將會讓更多人受益。 **第十一節課結束**	口語評量、實作評量	**【人權教育】** 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。

						一、教師引導思考： 1、「走出校園的服務活動有哪些呢？」 學生擬答：幫助老人或是小孩過馬路也算是走出校園的服務活動。 2、「你對於走出校園的服務活動有什麼樣的想法或是心得呢？」 學生擬答：透過服務傳遞愛與關懷，原來也有這麼多的力量！ 二、教師引導思考： 1、「還有哪些走校園的服務活動呢？」 2、「除了這些，還有想到更多的服務活動嗎？」 三、教師總結：做了這麼多的服務準備，我們可以展現出自己的力量，將服務行動走出校園。 四、教師配合課本提問： 1、「學完這個主題，我們學會了哪些服務關懷的能力呢？」 學生擬答：我能夠分享自己服務活動的經驗與心得。 我可以擬定適合我們		

						的服務行動，並且付諸實行！ 我願意把服務的行動延續下去，並關懷社會與環境。 五、教師引導學生自評：在學完這個單元之後，請大家依據自己的學習狀況，為自己做評量在星星上塗上顏色！ **第十二節課結束**		

備註：

1. **總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2. **教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。**