

彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第一學期五年級語文領域-國語課程計畫（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小國語 5 上	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1. 透過人物築夢的過程，體會夢想需要堅持，才可能實現。 2. 認識不同的藝術形式，了解美的意義，以及對心靈的正面影響。 3. 培養面對生命挫折的勇氣，發現生命，珍惜生命，尊重生命，發揮生命的光與熱。 4. 透過自然的觀察，了解並欣賞大自然，體驗大自然的變化，欣賞自然景觀的情趣。 5. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，以及從大自然中得到的啟發。 6 藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與被愛。 7. 透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然				

	生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

	閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
--	---

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使	【一、蚊帳大使】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 4-III-3 運用字	【一、蚊帳大使】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的	【一、蚊帳大使】 1. 根據標題和單元主題預測課文內容，連結相關知識與經驗表達想法。 2. 運用理解詞語策略，辨析多義詞，並能應用在句子上。 3. 透過提問掌握文章重點，理解課文內容與文章要旨。 4. 運用摘要策略，找出意義段，寫出大意。	【一、蚊帳大使】 1. 連結標題和單元主題，預測課文內容。 2. 理解多義詞的差異，並能造出合理的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意，說出課文重點及旨意。 4. 覺察意義段關係，找出意義段，寫出大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決

		辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				問題與做決定的能力。
第二週	第一單元擁夢飛翔 第一課蚊帳大使／ 第二課從空中看臺	【一、蚊帳大使】	【一、蚊帳大使】	【一、蚊帳大使】 1. 透過段落主要事件，歸納文章內容	【一、蚊帳大使】 1. 練習以總結法歸納文章內容，寫出	實作評量 發表評量 習作評量	【一、蚊帳大使】 【人權教育】

	灣	6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700	做出結論，理解總結法的寫作特色。 【二、從空中看臺灣】 1. 透過影片畫面，可以具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及採訪稿寫作特色。	適當的結尾。 【二、從空中看臺灣】 1. 能具體說出臺灣的美麗與哀愁。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	口語評量	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
--	---	--	---	---	---	-------------	--

		的應對。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。				
第三週	第一單元擁夢飛翔	【二、	【二、	【二、從空中看臺	【二、從空中看臺	實作評量	【二、從空中看

	第二課從空中看臺灣／ 第三課攀岩高手 作文主題:看見○○ 的美麗與哀愁	從空中看臺灣】 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【三、攀岩高手】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及	從空中看臺灣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、	灣】 1. 透過作者的所見所聞（客觀事實），找到他的觀點（主觀想法）。 2. 利用蒐集到的材料，寫出一篇「看見○○的美麗與哀愁」的文章。 【三、攀岩高手】 1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的猜測內文。知道圖中人物為完成夢想所做的努力，並激發學生思考未來的自己想做什么。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞，並能運用造句。	灣】 1. 完成習作第四大題。 2. 完成一篇內容通順、符合主題的文章，並依據自評表檢核。 【三、攀岩高手】 1. 具體說出自己對未來的想像與計畫。 2. 理解字、詞義，並完成習作第一、二、三大題。	發表評量 習作評量 口語評量	臺灣】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 【三、攀岩高手】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E11 培養規畫與運用時間的能力。
--	---	--	---	---	--	-------------------------------	---

		其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	環境發展的文化內涵。 【三、攀岩高手】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的				
--	--	--	--	--	--	--	--

			藝術、 信仰、 思想等 文化內 涵。				
第四週	第一單元擁夢飛翔 第三課攀岩高手／ 學習地圖一	【三、 攀岩高 手】 4-Ⅲ-2 認識文 字的字 形結 構，運 用字的 部件了 解文字 的字音 與字 義。 5-Ⅲ-8 運用自 我提 問、推 論等策 略，推 論文本 隱含的 因果訊 息或觀 點。	【三、 攀岩高 手】 Ab-Ⅲ-1 2, 700 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ac-Ⅲ-3 各種複 句的意 義。 Ad-Ⅲ-3 故事、 童詩、 現代散 文、少 年小 說、兒 童劇 等。 Cc-Ⅲ-1 各類文	【三、攀岩高手】 1. 回答與課文相關 的問題，理解童詩 的內容與含義，並 說出自己的看法。 2. 從詩句中找出運 用想像力描寫景物 的句子，分析事實 與想像的關聯性， 並感受想像力寫作 的語文趣味。 3. 閱讀詩歌，學習 如何欣賞一首詩， 並仿作詩句。 【學習地圖一】 1. 認識譬喻修辭。 2. 可以寫出譬喻 句。	【三、攀岩高手】 1. 運用閱讀理解策 略，理解詩意與分 享心得，並完成習 作第五大題。 2. 找出事物的特 性，發揮想像力， 運用譬喻修辭，完 成詩句仿作，並完 成習作第四大題。 3. 說出詩歌的寫作 特色，並完成習作 第六大題。 【學習地圖一】 1. 理解譬喻修辭。 2. 運用譬喻修辭寫 出事物的特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【三、攀岩高 手】 【生涯規畫教 育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 涯 E11 培養規畫 與運用時間的能 力。 【學習地圖一】 【生涯規畫教 育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 【閱讀素養教 育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型 與寫作題材。

		6-III-4 創作童詩及故事。 【學習地圖一】 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
第五週	第一單元擁夢飛翔／第二單元生活中的藝術 學習地圖一／第四課恆久的美	【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【學習地圖一】 1. 認識把記敘文寫得更精采的寫作手法。 2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】	【學習地圖一】 1. 介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。 2. 運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。 【四、恆久的美】	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【學習地圖一】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型

		力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、恆久的美】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 尋找段落的關鍵詞或句子，歸納課文大意。	1. 說出本課的課文大意。		與寫作題材。 【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
--	--	--	--	-------------------------------	----------------------	--	--

			Ac-III-4 各類文 句表達 的情感 與意 義。				
第六週	第二單元生活中的 藝術 第四課恆久的美	【四、 恆久的 美】 4-III-1 認識常 用國字 至少 2,700 字，使 用 2,200 字。 4-III-3 運用字 辭典、 成語辭 典等， 擴充詞 彙，分 辨詞 義。 5-III-4 區分文 本中的	【四、 恆久的 美】 Ab-III-1 2,700 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使 用。 Ab-III-4 多音字 及多義 字。 Ab-III-6 3,700 個常用 語詞的 使用。	【四、恆久的美】 1. 透過上下文的文 意，分辨多義詞的 意思。 2. 閱讀課文，理解 文章的訊息與主 旨。 3. 學習畫面中的情 景描寫，並運用在 短文寫作中。	【四、恆久的美】 1. 辨別詞義並選出 正確的答案，完成 習作。 2. 進行課文內容的 討論並表達文章 的主旨。 3. 觀察圖片，完成 短文。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【四、恆久的 美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處 地、感同身受的 同理心及主動去 愛的能力，察覺 自己從他者接受 的各種幫助，培 養感恩之心。

		客觀事實與主觀判斷之間的差別。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。				
第七週	第二單元生活中的藝術 第四課恆久的美／ 第五課它抓得住你 商標的故事	【四、恆久的美】 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2	【四、恆久的美】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-6 3,700	【四、恆久的美】 1. 閱讀短文，整理文章訊息和回答問題。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 觀察課前想想，引申到自身相關的經驗，在課堂發表並聆聽他人的發言內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。	【四、恆久的美】 1. 閱讀文章並完成習作。 【五、它抓得住你一商標的故事】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 理解課文內容，認識事物說明文的寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【四、恆久的美】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【五、它抓得住你一商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。

		從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 【五、它抓得住你一商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感				
--	--	---	---	--	--	--	--

			與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。				
第八週	第二單元生活中的藝術 第五課它抓得住你——商標的故事／第六課故事「動」起來 作文主題:有趣的商標	【五、它抓得住你——商標的故事】 6-III-3 掌握寫作步	【五、它抓得住你——商標的故事】 Ab-III-1 2,700 個常用	【五、它抓得住你——商標的故事】 1. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本含義。 2. 事先收集資料，有順序的觀察描述	【五、它抓得住你——商標的故事】 1. 透過自我提問理解文章內容。 2. 完成作文——有趣的商標，並依據自評表檢核。 【六、故事「動」	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【五、它抓得住你——商標的故事】 【法治教育】 法 E3 利用規則來避免衝突。 【六、故事「動」起來】

		驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【六、故事「動」起來】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主	字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說	與商標有關的內容，並能組織成完整的文章。 【六、故事「動」起來】 1. 聆聽、分享交流的重點，並判斷是否正確。 2. 根據課文提問與圖表的推論，分享討論的答案。 3. 熟悉本課的生字詞語與多義字。	起來】 1. 理解複述聆聽的重點，並辨析重點。 2. 根據提問，說出討論的答案。 3. 理解生字的形音義與多義字。		【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
--	--	---	---	---	---	--	---

		題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	明，如科學知識、產品、環境等。 【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意				
--	--	---	---	--	--	--	--

			義。 Ad-III-1 意義段 與篇章 結構。 Bc-III-2 描述、 列舉、 因果、 問題解 決、比 較等寫 作手 法。 Bc-III-3 數據、 圖表、 圖片、 工具列 等輔助 說明。				
第九週	第二單元生活中的藝術 第六課故事「動」起來／學習地圖二	【六、故事「動」起來】 5-III-3 讀懂與 學習階 段相符 的文	【六、故事「動」起來】 Ab-III-1 2,700 個常用 字的字 形、字	【六、故事「動」起來】 1. 讀懂非連續文本的訊息。 2. 運用讀表格的方式，閱讀文本，並讀懂其訊息。 3. 運用四字詞語，進行造句。	【六、故事「動」起來】 1. 運用上下文推論，理解說明表述的內容。 2. 讀懂文本訊息，並能正確回答問題。 3. 理解詞語的意	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【六、故事「動」起來】 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【學習地圖二】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學

		本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。	音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。	【學習地圖二】 1. 認識摹寫修辭特色。 2. 比較摹寫修辭方法差異。 3. 利用摹寫修辭使寫作表達更生動活潑。	思，並能造句運用。 【學習地圖二】 1. 能說出摹寫修辭的特色與效果。 2. 能比較說出各種摹寫方法的使用時機及舉例說明。 3. 運用摹寫修辭寫出生動活潑的文句。	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。
--	--	--	--	---	---	---

			Bc-III-3 數據、 圖表、 圖片、 工具列 等輔助 說明。 【學習 地圖 二】 Ac-III-4 各類文 句表達 的情感 與意 義。 Bb-III-3 對物或 自然的 感悟。 Bc-III-3 數據、 圖表、 圖片、 工具列 等輔助 說明。				
第十週	第二單元生活中的藝術／閱讀階梯一 學習地圖二／畫家	【學習 地圖 二】	【學習 地圖 二】	【學習地圖二】 1. 能在閱讀文本 後，運用自我提問	【學習地圖二】 1. 運用自我提問策 略，提出不同類型	實作評量 發表評量 習作評量	【學習地圖二】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學

	的天空	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、	策略，理解課文。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 將自然段整併為意義段。 2. 摘取文章重點，完成文章結構表格。 3. 摘取各個意義段的大意。 4. 運用文章結構完成全文大意。	的問題。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 將自然段整併為意義段，並說明自然段整併為意義段的理由。 2. 依照整併意義段的理由，進行歸納，概念化，完成為意義段命名。 3. 運用學過的段落大意的刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意。 4. 整併各個意義段的大意，完成全文大意。	口語評量	習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
--	------------	---	--	--	--	-------------	---

		本。	結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。				
第十一週	閱讀階梯一／第三單元生命啟示錄 畫家的天空／第七課為生命找出口	【閱讀階梯一、畫家的天空】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【七、為生命找出口】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【七、為生命找出口】 Ab-III-1	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 討論評定大意的品質。 2. 依據文本內容，運用閱讀策略，進行深度思考推論。 【七、為生命找出口】 1. 閱讀圖文，預測課文內容，再回到自身經驗，說出自己的做法。 2. 運用策略理解詞語，理解後運用在句子上。 3. 透過提問抓取文本要點，使用策略理解內容。	【閱讀階梯一、畫家的天空】 1. 依據大意評定重點，進行自評及互評，了解好的大意須具備的項目。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 【七、為生命找出口】 1. 預測內容，說出自己的經驗與做法。 2. 理解詞語，造出合理通順的句子。 3. 理解課文文意，回答提問。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【閱讀階梯一、畫家的天空】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		2-III-7 與他人 溝通時 能尊重 不同意 見。 4-III-3 運用字 辭典、 成語辭 典等， 擴充詞 彙，分 辨詞 義。	2,700 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ac-III-3 各種複 句的意 義。 Ad-III-1 意義段 與篇章 結構。				
第十二週	第三單元生命啟示 錄 第七課為生命找出口／第八課最勇敢的女孩	【七、 為生命 找出口】 5-III-6 熟習適 合學習 階段的 摘要策 略，擷 取大 意。 6-III-3 掌握寫 作步	【七、 為生命 找出口】 Ab-III-1 2,700 個常用 字的字 形、字 音和字 義。 Ac-III-3 各種複 句的意 義。	【七、為生命找出口】 1. 運用表格，統整歸納文本內容，找出共同觀點。 2. 仔細聆聽，理解故事重點並練習記錄。 【八、最勇敢的女孩】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文，聆聽馬拉拉在不同時期做了什麼事，分項	【七、為生命找出口】 1. 統整歸納，將課文重點整理成表格。 2. 聽出故事重點，完成習作。 【八、最勇敢的女孩】 1. 正確寫出馬拉拉在幼年、童年和少年時期做過的事情，分項記錄。 2. 流利且完整的將馬拉拉在不同時期	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【七、為生命找出口】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容

		驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、最勇敢的女孩】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞	Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	記錄。 2. 從聆聽的筆記中，將馬拉拉在不同時期做過的事情，完整的說明。	做過的事情，說明清楚。		個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。
--	--	--	---	--	--------------------	--	---

		內容進行判斷和提問，並做合理的應對。					
第十三週	第三單元生命啟示錄 第八課最勇敢的女孩／第九課在挫折中成長	【八、最勇敢的女孩】 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。	【八、最勇敢的女孩】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1	【八、最勇敢的女孩】 1. 認識關於「勇敢」的四字詞語，並適當運用。 2. 讀懂課文，找出關鍵字，擷取各段大意。 3. 根據提示，運用「不但沒……反而……」的句型，寫出完整的句子。 4. 掌握語言描寫的方法，凸顯人物特質。 【九、在挫折中成長】 1. 根據標題及單元主題的關聯性，仔細聆聽課文內容。	【八、最勇敢的女孩】 1. 理解「勇敢」詞義，透過討論，認識關於勇敢的四字詞語，並造出合理通順的句子。 2. 完成習作第五大題。 3. 依照提示及句型的要求，完成習作第四大題。 4. 運用語言描寫，刻畫人物的形象。 【九、在挫折中成長】 1. 正確寫出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【八、最勇敢的女孩】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【性別平等教育】 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生 E1 探討生活議

		5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【九、在挫折中成長】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳	順敘與倒敘法。 【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。				題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
--	--	--	--	--	--	--	--

		達的情意，表現適切的回應。					
第十四週	第三單元生命啟示錄 第九課在挫折中成長 作文主題:在失敗中成長	【九、在挫折中成長】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-5	【九、在挫折中成長】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-3 議論文本的結構。	【九、在挫折中成長】 1. 從聆聽筆記中，將「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」完整的說明。 2. 認識同部首的詞語，正確讀出部首的讀音。 3. 利用「語文讀寫」的步驟，練習「論據」的寫法。 4. 運用議論文的結構「提出論點」、「舉出論據」及「重申論點」，完成作文。	【九、在挫折中成長】 1. 流利完整的說出課文中「什麼人物」→「遇到困難」→「如何解決」→「結果」。 2. 理解「部首」字義，透過部首拓展識字，並造出合理通順的句子。 3. 練習議論文中「論據」的寫法。 4. 完成「在失敗中成長」作文。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【九、在挫折中成長】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		認識議論文本的特徵。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第十五週	第三單元生命啟示錄／第四單元與自然共舞 學習地圖三／第十課山中寄情	【學習地圖三】 5-III-5 認識議論文本的特徵。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀	【學習地圖三】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批	【學習地圖三】 1. 能讀懂與學習階段相符合的議論類文章。 2. 能認識議論文本的特徵與結構。 3. 閱讀時能掌握文章中的論證的技巧，透過舉出相關的例子佐證論點。 4. 能將分析論點與論據之間的關聯性，並進行說明與詮釋。 5. 書寫議論文，能	【學習地圖三】 1. 能說出文本所表達的論點。 2. 運用學習過的技巧閱讀文章。 3. 能說明自我的觀點並舉出支持的理由。 4. 能依據主題與論點提出相關的例子。 5. 完成一篇「什麼型」的議論類文章。 【十、山中寄情】	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【學習地圖三】 【人權教育】 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本

		點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 【十、山中寄情】 1-III-1	判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘	利用舉例等論證方式寫出議論類文章。 【十、山中寄情】 1. 專心聆聽他人的發言，並能擇要記錄訊息。	1. 口述對景物的聯想。	的能力。 【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
--	--	--	--	--	---------------------	--

		能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	述事件與描寫景物間接抒情。				
第十六週	第四單元與自然共舞 第十課山中寄情	【十、山中寄情】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自	【十、山中寄情】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	【十、山中寄情】 1. 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2. 學習生字，累積詞語，結合資料理解詩歌意思。 3. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 4. 觀察景物，藉由聯想力練習由景抒情，表達心中情感。 5. 練習各種寫作技巧。	【十、山中寄情】 1. 理解詞義，並能找出描述景物的關鍵詞語。 2. 透過字形和字音理解字義，進而明白字詞的意思，輔助理解。 3. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 4. 經由景物提取詞語進行聯想，完成段落小練筆。 5. 進行詩文改寫練習。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十、山中寄情】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

		己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。					
第十七週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林 作文主題：○○尋寶記（故事創作）	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽影片中的訊息，並參與討論。 2. 熟習本課的生字詞語，辨識形近字。 3. 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的訊息。 4. 大量閱讀有關原住民族文化的文本，察覺文本中原住民族向大自然學習的訊息。 5. 運用點面結合進	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 專注聆聽，並回答影片中的發現。 2. 理解生字的形音義，辨識形近字並花瓣造字。 3. 運用閱讀策略，理解文本重要因果訊息及覺察人物特色。 4. 閱讀不同原住民族文化文本，理解原住民族文化特色。 5. 理解點面結合的用法，並能適切的	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

		養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱	義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	行故事創作，讓故事有畫面，生動精采。	運用在故事內容中。		
--	--	--	---	---------------------------	------------------	--	--

		讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。					
第十八週	第四單元與自然共舞 第十一課與達駭黑熊走入山林／ 第十二課荒島上的國王	【十一、與達駭黑熊走入山林】 6-III-4 創作童詩及故事。 【十二、荒島上的國王】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生	【十一、與達駭黑熊走入山林】 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 依故事大綱與寫作引導，書寫一篇精采、內容一波三折的故事。 【十二、荒島上的國王】 1. 根據課文標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 3. 透過圖文觀察及回答提問，抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及長篇故事之寫作特色。	【十一、與達駭黑熊走入山林】 1. 完成一篇內容精采，有一波三折的故事，並依據自評表檢核。 【十二、荒島上的國王】 1. 理解課文標題的含義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 3. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和長篇故事的寫作特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十一、與達駭黑熊走入山林】 【原住民族教育】 原 E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。 原 E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。 【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活

		活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4			中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。
--	--	---	--	--	--	---

			各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。				
第十九週	第四單元與自然共舞 第十二課荒島上的國王／學習地圖四	【十二、荒島上的國王】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提	【十二、荒島上的國王】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字	【十二、荒島上的國王】 1. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及主角的情緒反應。 2. 運用摘要策略，找出文章中各段落的重要事件，及主	【十二、荒島上的國王】 1. 運用摘要策略整理出各段落的重點，並繪製主角的心情折線圖。 2. 閱讀習作文章，將自然段畫分為意義段，並標出各段	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【十二、荒島上的國王】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式

		出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【學習地圖	音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【學習地圖四】 Ab-III-6 3,700 個常用	角的情緒起伏反應。 【學習地圖四】 1. 讀懂與學習階段相符合的文本—古典詩（絕句）。	的關鍵事件，再標示主角的情緒反應。 【學習地圖四】 1. 運用閱讀策略，理解文意及覺察寫作特色。	的物質。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【學習地圖四】 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。
--	--	--	--	--	---	--

		【四】 5-III-3 讀懂與 學習階 段相符 的文 本。	語詞的 使用。 Ac-III-4 各類文 句表達 的情感 與意 義。 Ad-III-3 故事、 童詩、 現代散 文、少 年小 說、兒 童劇 等。 Ad-III-4 古典詩 文。				
第廿週	第四單元與自然共 舞／閱讀階梯二 學習地圖四／ 分享的金牌	【學習 地圖 四】 6-III-2 培養思 考力、 聯想力 等寫作 基本能 力。	【學習 地圖 四】 Ab-III-6 3,700 個常用 語詞的 使用。 Ac-III-4 各類文	【學習地圖四】 1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 2. 認識古典詩的特徵。 3. 認識故事結構與大綱，完成故事創作。 【閱讀階梯二、分	【學習地圖四】 1. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用學習過的技巧閱讀古典詩。 3. 完成故事創作。 【閱讀階梯二、分 享的金牌】 1. 複習摘重點及以	實作評量 發表評量 習作評量 口語評量	【學習地圖四】 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、 反思、評鑑文本 的能力。 【閱讀階梯二、 分享的金牌】 【閱讀素養教 育】

		6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-4 創作童詩及故事。 【閱讀階段二、分享的金牌】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相	句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。 【閱讀階段二、分享的金牌】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章	享的金牌】 1. 摘出文章重點及文章大意。 2. 依據內容推論作者的觀點。 3. 深度閱讀與思考文章內容。 4. 運用文章結構完成全文大意。	文章結構寫大意，針對重要成分進行提取。 2. 從文本閱讀後推論出作者的觀點。 3. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 4. 運用刪除歸納主題句等，歸納整理各意義段的大意，並完成全文大意。		閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。
--	--	---	---	--	---	--	------------------------------------

		關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
--	--	--	------------------------------------	--	--	--	--

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第二學期五年級語文領域-國語課程計畫（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小國語 5 下	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	1. 藉由閱讀名人故事及創意廣告，學習名人的機智及其處世的智慧，培養面對問題的能力與態度。 2. 認識不同的職業及相關工作內容，理解各行各業的辛苦，並從中探索學習，開創更寬廣的未來。 3. 透過閱讀山與海相關的文學作品，開拓寬廣的視野，涵養包容的胸懷，並學習尊重及欣賞所有生命的存在。 4. 透過閱讀神話相關文學作品，欣賞神話與文學結合的藝術效果，提高賞析、評論文學作品的能力，並培養創作的興趣。				
領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。				

	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。
重大議題融入	【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
--	--

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
		學習表現	學習內容				
第一週	第一單元換一個角度 單元主題引導／第一課你會怎麼回答？	【一、你會怎麼回答？】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。	【一、你會怎麼回答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3	【一、你會怎麼回答？】 1. 仔細聆聽同學發表，尊重不同想法，並記錄重點。 2. 運用生字花擴展新字形、字音、字義。 3. 運用工具及策略理解詞語的意思，並運用在句子中。 4. 透過提問抓取文本要點，運用閱讀策略理解內容。	【一、你會怎麼回答？】 1. 專心聆聽同學發表，並記錄重點。 2. 運用部件擴展字形、字音、字義，並正確使用。 3. 理解詞語，造出合理通順的句子。 4. 理解文意，正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

		4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。				
第二週	第一單元換一個角度 第一課你會怎麼回	【一、你會怎麼回	【一、你會怎麼回	【一、你會怎麼回答？】 1. 運用表格，整理	【一、你會怎麼回答？】 1. 統整歸納，完成	實作評量 發表評量 習作評量	【一、你會怎麼回答？】 【生涯規畫教

	答？	答？】 5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	答？】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	並釐清事件脈絡。 2. 練習用網路進行關鍵字搜尋，閱讀後歸納整理故事的發展脈絡。	學習單的表格。 2. 使用關鍵字搜尋，並運用表格，整理事件的發展脈絡。	口頭評量	育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
第三週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人 作文主題:真正的勇敢	【二、智救養馬人】 1-III-3 判斷聆聽內容	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用	【二、智救養馬人】 1. 透過故事，認識歷史人物及其處事態度。 2. 運用理解詞語策	【二、智救養馬人】 1. 說出晏子的人格特質與優點。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想

		的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文	略，理解詞義並運用造句。 3. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。	順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。	法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
--	--	--	--	---	--	--

			本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第四週	第一單元換一個角度 第二課智救養馬人／第三課真正的「聰明」	【二、智救養馬人】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【三、真正的「聰明」】 1-III-3	【二、智救養馬人】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【二、智救養馬人】 1. 掌握人物神態的描寫方法，並推敲出人物的情緒感受。 2. 讀懂故事的人物性格與處事方法，並從中遷移到自我的生活經驗中。 【三、真正的「聰明」】 1. 根據課名和單元主題的關連性，預測課文內容，判斷課名中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。	【二、智救養馬人】 1. 利用人物的神態描寫出心情。 2. 重述故事，並歸納出從文章中學到的道理。 【三、真正的「聰明」】 1. 理解標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【二、智救養馬人】 【人權教育】 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的

		判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段			優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。
--	--	--	--	--	--	--

			與篇章結構。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。				
第五週	第一單元換一個角度 第三課真正的「聰明」／學習地圖一	【三、真正的「聰明」】 5-III-5 認識議論文本的特	【三、真正的「聰明」】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	【三、真正的「聰明」】 1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及議論文寫作的特色。 2. 運用閱讀策略與	【三、真正的「聰明」】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 透過閱讀的策略與方法，找出文章的要旨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【三、真正的「聰明」】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

		徵。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 6-III-5 書寫說理、議論的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【學習地圖一】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1	方法，進行歸納，找出議论文的論點。 3. 認識議论文的特徵與寫作策略，書寫出一篇完整的議论文。 【學習地圖一】 1. 認識轉化（擬人）修辭，培養寫出擬人句子的能力。	3. 完成一篇格式正確、內容通順的議论文，並依據自評表檢核。 【學習地圖一】 1. 理解轉化（擬人）修辭，並運用轉化（擬人）修辭，寫出一句擬人句。		涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
--	--	---	--	--	--	--	---

			意義段 與篇章 結構。				
第六週	第一單元換一個角度／第二單元職業任意門 學習地圖一／單元主題引導／第四課小記者，出動！ 作文主題：○○的甘苦談（採訪稿）	【學習地圖一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、小記者，出動！】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。	【學習地圖一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1 標點符號在文	【學習地圖一】 1. 認識縮寫，並練習習寫技巧。 【四、小記者，出動！】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解標題中標點符號的作用。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並造句。	【學習地圖一】 1. 運用縮寫找出文章的中心句重點。 【四、小記者，出動！】 1. 理解課名中標點符號的作用，預測課文內容。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖一】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。

		2-III-2 從聽聞 內容進 行判斷 和提 問，並 做合理 的應 對。 4-III-3 運用字 辭典、 成語辭 典等， 擴充詞 彙，分 辨詞 義。	本中的 作用。 Ad-III-1 意義段 與篇章 結構。 Be-III-3 在學習 應用方 面，以 簡報、 讀書報 告、演 講稿等 格式與 寫作方 法為主。				
第七週	第二單元職業任意門 第四課小記者，出動！／第五課奇幻光芒的祕密	【四、小記者，出動！】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-3 掌握寫	【四、小記者，出動！】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-1	【四、小記者，出動！】 1. 透過提問抓取課文要點，讀懂課文內容及採訪稿寫作特色。 2. 運用六何法，提出合宜的問題，安排適切的提問順序。 3. 依實際採訪內容做合理的回應，並	【四、小記者，出動！】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 2. 理解六何法的使用法，並提出適切的提問內容。 3. 完成一篇格式正確、內容通順的採訪稿，並依據自評表檢核。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【四、小記者，出動！】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E8 對工作／教育環境的好奇心。 【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教

		作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-8 建立適切的寫作態度。 【五、奇幻光芒的祕密】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情	標點符號在文本中的作用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1	掌握採訪問答紀錄，寫出一篇採訪稿。 【五、奇幻光芒的祕密】 1. 根據課名標題和單元主題的關連性，預測課文內容，理解標題的意義。 2. 運用工具或理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 理解課名標題象徵意義，預測課文內容。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。	育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
--	--	--	--	--	--	--

		意，表現適切的回應。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。				
第八週	第二單元職業任意門 第五課奇幻光芒的祕密	【五、奇幻光芒的祕密】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【五、奇幻光芒的祕密】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-1 標點符號在文本中的	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 運用閱讀理解策略，推論文本隱含的因果訊息，理解課文內容及寫作特色。 2. 掌握自問自答的寫作技巧，完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3. 組織班級讀書會，結合課本尋找	【五、奇幻光芒的祕密】 1. 運用閱讀理解策略，理解文意並解析寫作特色。 2. 完成一篇以第一人稱敘述的短文。 3. 分析討論小說閱讀心得。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【五、奇幻光芒的祕密】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。

		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	相關題材，欣賞文學的樂趣。			
--	--	---	--	----------------------	--	--	--

第九週	第二單元職業任意門 第六課人「聲」就是戲	【六、人「聲」就是戲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	【六、人「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	【六、人「聲」就是戲】 1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容。 2. 依照課文情境，運用朗讀符號，展現合宜的聲情。 3. 運用朗讀技巧，使文章讀起來更生動，讓人有身臨其境的感覺。	【六、人「聲」就是戲】 1. 解讀標題，預測課文內容。 2. 體會作者的情感，運用朗讀符號，生動美讀文本。 3. 運用朗讀技巧，配合情境展現不同聲情。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【六、人「聲」就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。
第十週	第二單元職業任意	【六、	【六、	【六、人「聲」就	【六、人「聲」就	實作評量	【六、人「聲」

	門 第六課人「聲」就是戲／學習地圖二	人 「聲」就是戲】 4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 【學習地圖二】 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。	人 「聲」就是戲】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4	是戲】 1. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。 2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，讀懂課文內容及寫作特色。 【學習地圖二】 1. 運用學過的寫作技巧，修改及潤飾文章。 2. 了解朗讀符號的功用及運用時機。	是戲】 1. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。 2. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 【學習地圖二】 1. 修改文章的錯誤，並運用學過的寫作技巧修潤文章。 2. 說出朗讀符號所代表的意義及運用時機。	發表評量 習作評量 口頭評量	就是戲】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作／教育環境。 【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。
--	-------------------------------	---	--	---	--	-------------------------------	---

		5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。				
第十一週	第二單元職業任意門／閱讀階梯一 學習地圖二／ 「溜」出不一樣的人生——楊元慶	【學習地圖二】 6-III-7 修改、潤飾作品內容。 【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——	【學習地圖二】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段	【學習地圖二】 1. 運用朗讀符號表，現合宜的朗讀技巧。 【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用學過的方法，擷取文章重點及大意。 2. 運用閱讀策略，深度閱讀與思考文章內容。 3. 提出不同層次的自我提問，並檢核	【學習地圖二】 1. 依照文章情境，註記朗讀符號。 【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 1. 運用摘重點及以文章結構寫大意的方式，針對重要成分進行提取。 2. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。 3. 提出不同層次的自我提問，並依據	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖二】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【閱讀階梯一、 「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

		楊元慶】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【閱讀階梯一、「溜」出不一樣的人生——楊元慶】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、	自我提問的完整性。 4. 運用閱讀理解策略，將閱讀與思考的題目進行分類。	檢核向度，檢查自我提問的完整性。 4. 完成提問分類表。		【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
--	--	---	---	--	--	--	---

			主旨、 結構與 寓意。				
第十二週	第三單元山與海的 呼喚 單元主題引導／第 七課題西林壁	【七、 題西林 壁】 1-Ⅲ-2 根據演 講、新 聞話語 情境及 其情感，聽 出不同 語氣， 理解對 方所傳 達的情 意，表 現適切 的回應。 2-Ⅲ-1 觀察生 活情境 的變化，培 養個人 感受和 思維能	【七、 題西林 壁】 Ab-Ⅲ-8 詞類的 分辨。 Ac-Ⅲ-4 各類文 句表達 的情感 與意義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘 述事件 與描寫 景物間 接抒情。	【七、題西林壁】 1. 靈活運用詞句和 說話技巧，豐富表 達內容。 2. 理解課文後，以 適切的語氣讀出題 西林壁。 3. 利用相似部件統 整生字，寫出正確 的國字或注音，並 理解字義。 4. 透過回答課文相 關問題，體會詩中 哲理。	【七、題西林壁】 1. 理解詞義，並找 出描述詩意的關鍵 詞語。 2. 有感情的讀出題 西林壁一詩。 3. 透過字形和字音 理解字義，進而明 白字詞的意思，輔 助理解。 4. 理解課文內容， 並正確回答問題。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、題西林 壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境 感受的能力。 【閱讀素養教 育】 閱 E3 熟悉與學科 學習相關的文本 閱讀策略。

		力，積累說話材料。 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。					
第十三週	第三單元山與海的呼喚 第七課題西林壁／ 第八課海洋的殺手	【七、題西林壁】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作	【七、題西林壁】 Ab-III-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 Bb-III-5	【七、題西林壁】 1. 理解古詩文的寫作特色，主動閱讀相關文本。 2. 將詩歌改寫為記敘文。 【八、海洋的殺手】 1. 根據課名連結課文內容及生活經驗，表達想法。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並應用。 3. 依據提問提出重點，推論課文的深	【七、題西林壁】 1. 借閱相關書籍，培養閱讀興趣。 2. 進行詩文改寫練習。 【八、海洋的殺手】 1. 連結課文和生活經驗，分享人類行為與海洋的關係。 2. 理解詞義，並造出合理通順的句子。 3. 運用閱讀理解策略，提取、推論文章重點及主旨。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【七、題西林壁】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【八、海洋的殺手】 【環境教育】

		基本能力。 【八、海洋的殺手】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-3	藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【八、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、	層含義。			環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。
--	--	--	---	------	--	--	---

		讀懂與學習階段相符的文本。	因果、問題解決、比較等寫作手法。				
第十四週	第三單元山與海的呼喚 第八課海洋的殺手／第九課你想做人魚嗎？ 作文主題:地球發燒了	【八、海洋的殺手】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-5 書寫說理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	【八、海洋的殺手】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、	【八、海洋的殺手】 1. 以「探究事理四步驟」，讀懂文章重點，掌握文章脈絡。 2. 練習遞進句的用法，體會遞進句表達的效果。 3. 運用探究事理的步驟，分析整理資料，書寫說明事理的作品。 【九、你想做人魚嗎？】 1. 分析課名，並推測詩文內容。 2. 運用理解詞語策略，理解詞義、辨識形近字和同義詞。	【八、海洋的殺手】 1. 應用探究事理的步驟，歸納重點，書寫事理說明文。 2. 運用遞進句，練習造出更進一層意思的句子。 3. 蒐集資料並根據探究事理的步驟，完成事理說明文，並依自評表檢核。 【九、你想做人魚嗎？】 1. 說出對海洋的想像和探究，推測詩文內容。 2. 理解字詞義，並運用造句。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【八、海洋的殺手】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【九、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】

		6-III-8 建立適切的寫作態度。 【九、你想做人魚嗎？】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	因果、問題解決、比較等寫作手法。 【九、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。
--	--	---	--	--	--	---

			Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第十五週	第三單元山與海的呼喚 第九課你想做人魚嗎？／學習地圖三	【九、你想做人魚嗎？】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的	【九、你想做人魚嗎？】 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒	【九、你想做人魚嗎？】 1. 回答與課文相關問題，理解童詩的內容與意涵。 2. 運用閱讀策略欣賞童詩，並理解詩作。 3. 理解用問句開頭創作新詩的寫作目的及技巧。 4. 理解「物」與「物」的聯想，練習譬喻法的寫作技巧。 【學習地圖三】 1. 認識事理說明文的特性。	【九、你想做人魚嗎？】 1. 運用閱讀理解策略，理解詩意並分享心得。 2. 說出童詩的寫作特色，並完成習作。 3. 運用設問法，完成新詩創作。 4. 運用譬喻法，完成句子。 【學習地圖三】 1. 說出事理說明文的特色。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【九、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的

		因果訊息或觀點。 6-III-4 創作童詩及故事。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【學習地圖三】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。	童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說			汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。
--	--	---	---	--	--	--

			明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。				
第十六週	第三單元山與海的呼喚／第四單元來自遠古的神話 學習地圖三／單元主題引導／第十課玉米人的奇蹟	【學習地圖三】 6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1-III-2 根據演講、新聞話語	【學習地圖三】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如	【學習地圖三】 1. 學習事理說明文的寫作技巧。 2. 練習引用修辭的寫作技巧。 【十、玉米人的奇蹟】 1. 蒐集神話故事，上臺發表，並認真聆聽同學分享的神話故事。 2. 運用理解詞語策略，分辨詞義並運用造句。	【學習地圖三】 1. 運用探究事理四步驟，說出事理說明文的重點。 2. 說出引用的功用、方式和要點，並蒐集名言佳句。 【十、玉米人的奇蹟】 1. 認真聆聽並掌握發表的技巧。 2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【學習地圖三】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 【資訊教育】 資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜

		情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。 【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、			誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。
--	--	---	---	--	--	---

			主旨、 結構與 寓意。				
第十七週	第四單元來自遠古的神話 第十課玉米人的奇蹟／第十一課幸福的火苗 作文主題:如果我是普羅米修斯	【十、玉米人的奇蹟】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-11 大量閱讀多元文本，	【十、玉米人的奇蹟】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【十一、幸	【十、玉米人的奇蹟】 1. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 透過朗讀，讀懂劇本語句的意涵，表現廣播劇的特色。 3. 閱讀文章，理解各地飲食文化的特色，學會尊重不同文化。 4. 掌握重點，寫出簡單的廣播劇，並呈現演出效果。 【十一、幸福的火苗】 1. 運用故事大綱，整理課文大意。	【十、玉米人的奇蹟】 1. 理解課文內容，認識廣播劇的特色。 2. 配合語文讀寫內容，安排廣播劇的演出。 3. 配合習作，完成閱讀內容，發表自己的想法。 4. 配合習作，寫出廣播劇中的音效表現。 【十一、幸福的火苗】 1. 以「背景、起因、經過、結果」，整理本課大意。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十、玉米人的奇蹟】 【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 【十一、幸福的火苗】 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。

		辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【十一、幸福的火苗】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	福的火苗】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
第十八週	第四單元來自遠古的神話	【十一、幸	【十一、幸	【十一、幸福的火苗】	【十一、幸福的火苗】	實作評量 發表評量	【十一、幸福的火苗】

	第十一課幸福的火苗	福的火苗】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-11 大量閱	福的火苗】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 運用理解詞語策略，理解詞義。 2. 運用故事中的情節與對話，分析人物的特質，並表達自己的觀點。 3. 認識「無論……都……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 4. 透過文本進行人物分析，表達自己的觀感，並進行改寫創作。	1. 提出難字詞，進行分享、思考與練習，並正確運用。 2. 完成人物特質分析，並表達自己的觀點。 3. 理解條件複句的用法，並能造句運用。 4. 依據引導完成人物分析、表達觀感與人物假設的寫作，並依自評表進行檢核。	習作評量 口頭評量	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。
--	-----------	---	--	--	--	----------------------	---

		讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。					
第十九週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草	【十二、神農嘗百草】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	【十二、神農嘗百草】 1. 運用聆聽策略聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2. 根據提問，說出課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，運用結構學習生字。	【十二、神農嘗百草】 1. 記錄聆聽內容，並正確回答問題。 2. 說出課文大意與重點。 3. 認識生字的形音義，並理解課文的詞義。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。

		2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-6 熟習適合學習	Ab-III-5 4,500個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。				
--	--	---	--	--	--	--	--

		階段的摘要策略，擷取大意。					
第廿週	第四單元來自遠古的神話 第十二課神農嘗百草／學習地圖四	【十二、神農嘗百草】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-1 根據表達需要，使用適切的標點符號。 【學習地圖四】	【十二、神農嘗百草】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、	【十二、神農嘗百草】 1. 透過觀察、尋找線索等方法，回答課文相關問題，理解課文內容。 2. 理解課文中角色形象設定的意義，並寫出適合角色的戲劇臺詞。 【學習地圖四】 1. 認識神話的分類與作用。 2. 理解神話與當時人們生活的關聯。 3. 了解想像力寫作。	【十二、神農嘗百草】 1. 正確回答問題，理解課文內容。 2. 根據課文中角色的設定，寫出適合的臺詞。 【學習地圖四】 1. 將讀過的神話進行分類。 2. 分組討論，設想神話產生的時空背景。 3. 分組討論，進行腦力激盪創作並發表。	實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量	【十二、神農嘗百草】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 【學習地圖四】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

		2-III-2 從聽聞 內容進 行判斷 和提 問，並 做合理 的應 對。 2-III-5 把握說 話內容 的主 題、重 要細節 與結構 邏輯。 5-III-7 連結相 關的知 識和經 驗，提 出自己的 觀 點，評 述文本 的內 容。 5-III-11 大量閱	現代散 文、少 年小 說、兒 童劇 等。 【學習 地圖 四】 Ac-III-4 各類文 句表達 的情感 與意 義。 Ad-III-3 故事、 童詩、 現代散 文、少 年小 說、兒 童劇 等。				
--	--	---	---	--	--	--	--

		讀多元 文本， 辨識文 本中議 題的訊 息或觀 點。 6-III-6 練習各 種寫作 技巧。					
--	--	--	--	--	--	--	--

備註：

- 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 教學進度請敘明週次即可，如行列太多或不足，請自行增刪。