# 彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第一學期二年級生活領域-生活課程計畫(部定課程)

## 5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規 劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小生活2上	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節。
課程目標	1.探究時間 2. 公實習 4. 探究時間 2. 分實習 8. 透光 8. 发光 8	反動境卡火保,想計分欠的人內內 應作應,災護發像滿料泡面紙,近 和,變完的影現力通,泡的上發場 為行練宣論及源表、並,顏吹現所 ,就,導與踩、達了成並色出環的 體地歸任分別物感 台製道等	認掩納務享人體受合製質物的與為學人體受合製質的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類的人類所以的人類所以的人類所與,所以與一個人類的人類,與一個人類,以一個人類,以一個人類,與一個人類,以一個人一個人類,以一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一個人一	意的光豐的子子 人名	與防火常識。 對位置。 。

18. 經由經驗分享,懂得對我們服務的人表達感謝。 19. 能體會與認識歲末各類活動的含義。 20. 願意主動關懷照顧他人,並知道怎麼付出行動。 21. 從分享物品或心意的活動中,知道如何用適當的方式表達感謝與祝福。 22. 透過活動,發現關懷他人的愉悅心情與感受。 23. 了解米食在日常生活中的重要性。 24. 探索並認識各種常見的米製品。 25. 能依照自己的想法運用油土製作創意米食,並學會欣賞他人的作品。 26. 體會米粒得來不易,培養珍惜食物的態度並在生活中付諸實行。 生活-E-Al 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的 探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進 行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 領域核心素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而 努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作 任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 【戶外教育】 戶 El 善用教室外、戶外及校外教學認識生活環境(自然或人為)。 户 E2 豐富自身與環境的互動經驗,培養對生活環境的覺知與敏感,體驗與珍惜環境的好。 重大議題融入 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感,練習做出道德判斷以及審美判斷,分辨事實和價值的不同。 【多元文化教育】 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

#### 【安全教育】

安 E2 了解危機與安全。

安 E4 探討日常生活應該注意的安全。

### 【防災教育】

防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。

防 E7 認識校園的防災地圖。

防 E8 參與學校的防災疏散演練。

#### 【性別平等教育】

性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主性。

#### 【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

#### 【家庭教育】

家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切的互動。

家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。

#### 【環境教育】

環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。

環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度,對災害有基本的了解,並能避免災害的發生。

#### 課程架構

				, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
教學進度	教學單元名稱	學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次)	教子平九石柵	學習表現	學習內容	于日口你	于自己到	可里刀八	內容重點
第一週	第一主題防震小達	1- I -1	A- I -2	1. 覺察個人及周遭	第一主題防震小達	口語評量	【環境教育】
	人	探索並	事物變	的人對地震的反應	人	實作評量	環 E12 養成對災
	第一單元地震來了	分享自	化現象	或行動。	第一單元地震來了		害的警覺心及敏
	不慌張	己及相	的 觀	2. 探究地震災害情	不慌張		感度, 對災害有
		關人、	察。	境,反思個人的防	1. 教師提問:「從		基本的了解,並
		事、物	D- I -3	災安全意識。	<b>圖片中,你看到了</b>		能避免災害的發
		的感受	耹 聽 與	3. 示範防震保命三	哪些景象?		生。
		與 想	回應的	步驟,理解趴下、	2. 教師提問:「你		【安全教育】

_					
	法。	表現。	掩護、穩住的用	知道地震和我們的	安 E2 了解危機與
	2- I -2	E- I -3	意。	生活關係嗎?它會	安全。
	觀察生	自我行	4. 實際演練地震掩	带來什麼災害和影	【防災教育】
	活中	為的檢	護動作,強化防災	響呢?」	防 E5 不同災害發
	人、	視與調	正確行動。	3. 教師提問:「地	生時的適當避難
	事、物	整。		震發生時,你會有	行為。
	的 變			什麼反應或行	防 E7 認識校園的
	化 , 覺			動?」教師小結學	防災地圖。
	知變化			童可能的答案。	防 E8 參與學校的
	的可能			(1) 剛開始會緊	防災疏散演練。
	因素。			張,然後搖晃一下	
	1- I -4			就過去了,什麼也	
	珍視自			沒做。	
	己並學			(2)大喊「地震」,	
	習 照 顧			想跑又不知道往哪	
	自己的			裡跑。	
	方法,			(3)趕快躲進桌子	
	且能適			底下。	
	切、安			(4)立刻跑到爸爸	
	全的行			媽媽身邊。	
	動。			(5) 還來不及反	
	3- I -2			應,地震就停了。	
	體 認 探			(6)如果只有輕微	
	究事理			的地震,就不理	
	有各種			它。等地震大一點	
	方法,			再來行動。	
	並且樂			(7)我家住一樓,	
	於應			發生地震時,馬上	
	用。			衝出去。	
				4. 教師提問:「你	

					還記得防震保命的		
					三個重要步驟嗎?		
					要怎麽做呢?」		
					(例如:趴下、掩		
					護、穩住)		
					5. 教師徵求同學出		
					來示範「桌下的掩		
					護」,以保護自己		
					的安全。		
					6. 教師鼓勵其他學		
					童就示範者的動作		
					提出修正及說明。		
					例如:		
					(1)趴下,躲進堅		
					固的桌子下,可以		
					多一層保護屏障。		
					(2)手握緊桌腳,		
					穩住桌子,才不易		
					移動。		
					(3)單腳蹲著容易		
					跌倒。		
					(4)雙膝採跪姿穩		
					住身體。		
第二週	第一主題防震小達	G T 1	A- I -2	1 安欧沱油、沿儿	·	口茹亚昌	【環境教育】
<b>第一</b> 题					第一主題防震小達		
	人	覺察自	事物變		人のこれをよっ	實作評量	環 E12 養成對災
	第一單元地震來了	己可能	化現象				害的警覺心及敏
	不慌張	對生活	的 觀	能力。	不慌張		感度,對災害有
		中的	察。		1. 教師提問:「上		基本的了解,並
		人、	D- I -3				能避免災害的發
		事、物	聆 聽 與	觀念。	發現有哪些地方做		生。

	,	1	1	1	
	產生影	回應的	3. 透過防震念謠感	得不夠好,可能會	【安全教育】
	響,學	表現。	受節奏韻律並能實	影響逃生?」教師	安 E2 了解危機與
	習調 整	C- I -5	際應用、創作不同	小結學童可能的答	安全。
	情緒與	知識與	歌詞。	案。	【防災教育】
	<b> </b> 行為。	方法的	4. 運用身體樂器,	(1)疏散過程中有	防 E5 不同災害發
	7- I -1	運用、	豐富節奏創作。	些班級聲音很吵	生時的適當避難
	以對方	組合與		鬧,這樣沒辦法聽	行為。
	能 理 解	創新。		見老師的指示。	防 E7 認識校園的
	的 語 彙	E- I -3		(2)下樓時有人推	防災地圖。
	或 方	自我行		擠,容易跌倒或踩	防 E8 參與學校的
	式 ,表	為的檢		空。	防災疏散演練。
	達對	視與調		(3)有人行進時忘	
	人、	整。		了拿書包或頭套護	
	事、物			頭,萬一磁磚脫落	
	的 觀 察			或花盆掉落,容易	
	與意			被砸傷。	
	見。			(4)下樓後有人很	
	7- I -4			興奮的奔跑,可能	
	能為共			會跌倒、被東西砸	
	同的目			傷或發生意外。	
	標訂定			(5)到了操場沒有	
	規 則 或			蹲下,要是又來了	
	方法,			強烈餘震,可能會	
	一起工			站不穩。	
	作並完			2. 教師提問:「全	
	成任			班一起進行地震避	
	務。			難疏散演練,看誰	
				做得迅速確實?」	
				3. 教師提示學童聽	
				到「廣播」, 立刻	
L	ı	<u> </u>			

	<del>_</del>
	關燈,自動排隊疏
	散。
	4. 學童模擬避難疏
	散時的正確行為。
	5. 實作評量:檢視
	學童能否掌握不
	推、不跑、不喧譁
	原則,確實「避難」
	6. 教師提問:「這
	次校內地震避難疏
	散演練,若以 10
	分為滿分,你會給
	自己幾分?比上次
	進步幾分?」
	7. 教師提問:「為
	什麼多數人的成績
	進步了?應該和什
	麼有關?」
	8. 實作評量:從書
	寫習作第 4 頁,檢
	視學童是否能正確
	進行校內地震疏散
	避難。
	9. 教師鼓勵學童和
	家人一起檢視家裡
	避難逃生計畫或行
	動是否完備。
	10. 鼓勵學童平常
	勤於練習,地震時 
<u> </u>	

	T				1		_
					才能冷靜應變,保		
					命逃生。		
					11. 念謠分組創作		
					(1)教師跟學童說		
					明分組討論創作,		
					分為搖搖搖組,另		
					一組則是躲哪裡		
					組。鋪色底處可以		
					更改歌詞,請各組		
					以上堂課學到的知		
					識來應用、表現,		
					並且可以加入拍		
					手、拍腿增加趣		
					味。		
					(2)分組表演與欣		
					<b>当</b> 。		
第三週	第一主題防震小達	1- I -4	D- I -4	1. 從不同情境的演	第一主題防震小達	口語評量	【環境教育】
	人	珍視自		練,拓展學童防震		實作評量	環 E12 養成對災
	第二單元地震應變	己並學	作並相	保命的應變能力。	第二單元地震應變	紙筆評量	害的警覺心及敏
	有方法	習照顧	互 協	2. 藉由觀摩回饋與	· ·	.,	感度, 對災害有
		自己的	助。	· ·	1. 教師提問:「除		基本的了解,並
		方法,	E- I -3	防震知能。	了教室、客廳是我		能避免災害的發
		且能適		3. 從不同狀況的防			生。
		切、安	為的檢	震應變探究中,整	外,如果你在其他		【安全教育】
		全的行	視與調	理避難逃生原則。	場所或情境遇上地		安 E2 了解危機與
		動。	整。		震,你要怎麼應變		安全。
		3- I -2	F- I -2		保命呢?我們可以		【防災教育】
		體認探	不同解		利用前面所學一起		防E5 不同災害發
		究事理	決問題		來模擬練習。」		生時的適當避難
		有各種	方法或		2. 教師板書重點,		行為。
L		, , L	/1		1. 1 100 4 - 100		. •

方法,	策略的	讓學童能聚焦討論	防 E7 認識校園的
並且樂	提出與	並遷移學習。	防災地圖。
於應	嘗試。	(1)趴下:要趴在	防 E8 參與學校的
用。		哪裡?	防災疏散演練。
		(2)掩護:用什麼	
		保護頭頸?	
		(3)穩住:怎麼穩	
		住身體?	
		3. 狀況題產出	
		(1)教師請各組討	
		論出不同的狀況三	
		個,寫在白板上。	
		發表後貼於黑板	
		上。請教師協助整	
		理學童有興趣或常	
		去的狀況地點。	
		(2)各組討論後,	
		決定一個最想表演	
		的狀況。	
		(3)各組抽出狀況	
		題。	
		4. 教師可以課本第	
		18頁在房間為例,	
		引導如何討論演	
		練。 (1) to man O T m	
		(1)在哪裡?正做	
		什麼?	
		(2)堅固的掩蔽物	
		有哪些?	
		(3)怎麼利用掩蔽	

	物或手邊物就地掩	
	護保命?	
	(4)強震暫停時可	
	以怎麼做?	
	5. 教師鼓勵各組學	
	童依情境狀況進行	
	討論。哪些重點部	
	分可以停格一下,	
	讓觀眾看清楚怎麼	
	做?(例如:就地	
	掩 護 的 動 作 等	
	等。)	
	6. 各組學童可針對	
	情境演練提出問題	
	或想法,教師引導	
	討論與小結。	
	7. 各組演練與回	
	饋。	
	8. 教師提問:「回	
	想這節課,你學到	
	了什麼?還想知道	
	什麼?」教師串聯	
	歸納。	
	(1)地震時,狀況	
	多變,保命最重	
	要。	
	(2)牢記保命三步	
	驟:趴下、掩護、	
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	(3)地震避難原則	
L		

第四週  第一主題防震小達 2-1-5 (C-1-2 ) 1. 運用客經驗 原		•						
第四週 第一主題防震小達 2- 1-5 (C-1-2 ) .1. 運用 舊經驗 原 ) . 總結性評量:從 實作第 8 頁學 是						與注意事項,可以		
第一主題防震小達 人 第二單元防震大使 Go!Go!Go!  第一主題防震小達 大 實 稱称						因應地震的各種狀		
第四週 第一主題防震小達 2-1-5 (C-I-2 )						況來運用。和家人		
第四週 第一主題防震小達 $2-1-5$ (C-1-2 )						分享你學到的防震		
第四週 第一主題防震小達 2- I-5 (C-I-2 )						避難原則與注意事		
第四週 第一主題防震小達 $2-1-5$ 選用各 解析						項。		
第四週 第一主題防震小達 $2-1-5$						9. 總結性評量:從		
第四週 第一主題防震小達 2-I-5 C-I-2 運用各 媒材特 則,構思設計圖文 第三單元防震大使 極探究 性與符 事物的 劝 歲 表 做 方法 內 的 使 技能 , 用。 對說 息 C-I-5 做 過切 的 處 方法 的 理 , 並 運用 、 養 成 動 自 所 與 一						習作第8頁賓果遊		
第四週 第一主題防震小達 2-I-5 C-I-2 運用各 媒材特 則,構思設計圖文 第三單元防震大使 極探究 性與符 事物的 劝 歲 表 做 方法 內 的 使 技能 , 用。 對說 息 C-I-5 做 過切 的 處 方法 的 理 , 並 運用 、 養 成 動 自 所 與 一						戲,檢視學童是否		
第四週 第一主題防震小達 $A$						能在不同狀況中應		
第四週 第一主題防震小達 $A$						用防震避難原則。		
$ \begin{array}{c} \mathbb{Z} \\ $	第四週	第一主題防震小達	2- I -5	C- I -2	1. 運用舊經驗原		口語評量	【環境教育】
第三單元防震大使 種探究 性與符 就表徵 方法及 方法及 的 使 技能 , 用 。 對訊息 $C-I-5$ 做 適切 的 處 可 升 放								
To ! Go !		第三單元防震大使					,, , , <u>—</u>	
		' '			•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
技能 , 用。 對 訊息 C-I-5 做 適切 知識與 的 處 方法的 理 ,並 運用 、 養 成 動 智慣。 F-I-2 3-I-3 不同解 會學 決問題 對 的樂 方法或 趣和成 策略的 就 感 , 提出 與			1		· =			
對訊息 $C-I-5$ 做適切 知識與 的 處 方法的 理,並 運用、養成動 組合與 手做的 創新。 $F-I-2$ $3-I-3$ 不同解 體會學 決問題 習的樂 方法或 趣和成 策略的 就感,提出與						· ·		
放適切 知識與 力。								
1								
理 , 並 (選用 、								
養成動 手做的 割實。 3-I-3 體會學 到的樂 方法或 那和成 策略的 就感,提出與       自的答案。 (1)做成宣導海報 貼在明顯的地方。 (2)製作各種「防 震狀況卡」,主動 找人來考考他們! (3)製作防震桌遊 一起玩。       任時的適當避難 行為。 防E7 認識校園的 防災地圖。 防E8 參與學校的 防災疏散演練。			_			=		
手做的 創新。習慣。 F-I-2 3-I-3 不同解 體會學 決問題 對的樂 方法或 趣和成 策略的 就感, 提出與       (1)做成宣導海報 出在明顯的地方。 (2)製作各種「防震狀況卡」,主動 技人來考考他們! (3)製作防震桌遊 方 法或 (3)製作防震桌遊 方 法或 方 是我 多與學校的 防災疏散演練。								
習慣。 F-I-2       貼在明顯的地方。       生時的適當避難         3-I-3       不同解       (2)製作各種「防震狀況卡」,主動 防 E7 認識校園的 大人來考考他們!       防 E7 認識校園的 防災地圖。         習的樂 方法或 趣和成 策略的 就感 , 提出與 就感 , 提出與 一起玩。       (3)製作防震桌遊 一起玩。       防災疏散演練。						·		
3-I-3   不同解   (2)製作各種「防   (2)製作各種「防   (2)製作各種「防   (2)製作各種「防   (3)製作防震桌遊   (3)製作防震桌遊   (3)製作防震桌遊   (3)製作防震桌遊   (5)災疏散演練。								
體會學 決問題								
習的樂       方法或       找人來考考他們!       防災地圖。         趣和成       策略的       (3)製作防震桌遊       防災務數演練。         就感,       提出與       一起玩。       防災疏散演練。						·		
趣和成 策略的     (3)製作防震桌遊     防E8 參與學校的       就感, 提出與     一起玩。     防災疏散演練。								
就 感 , 提 出 與 一起玩。 防災疏散演練。								
			主動學	嘗試。		2. 請學童討論決定		

 	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
習新的	要採用哪種形式進
事物。	行提醒宣導任務?
4- I -1	為什麼?
利用各	3. 教師提問:「防
種 生 活	震狀況卡要怎麼做
的媒介	呢?」狀況卡設計
與素材	要領(教師可板書
進行表	提示)。
現與創	(1)撕下課本第152
作,唤	頁附件 4 或準備每
起豐富	人一張 A4 圖畫
的想像	紙。
カ・	(2) 各人決定地
7- I -4	點、狀況(在哪
能為共	裡?正在做什
同的目	麼?),書寫在相
標訂定	對應的格子內。
規則或	(3) 設計 狀 況 插
方法,	圖,分配圖文空
一起工	間。在剛開始先以
作並完	鉛筆構思書寫,經
成任	校正檢視後再上
務。	色。
	(4)畫紙背面寫上
	或畫出該狀況地點
	遇到地震時的應變
	避難方式。
	4. 教師提問:「你
	要怎樣使用手上這
	表製作完成的狀況
	110/2 17 70/2 41 //C// O

卡進行宣導任務?」教師小結學 童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測 試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看上們能回答狀況未上時空 應變方會要求家人 做出「趴下、掩護、穩住」的動作,這樣宣導才會
童可能的答案。 (1)下課時間找班上同學進行宣導測試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
(1)下課時間找班 上同學進行宣導測 試。 (2)找隔壁班的同 學或一年級的小朋 友。 (3)我想找科任老 師,看看他們能回 答狀況卡上的地震 應變方法嗎? (4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
(1)下課時間找班 上同學進行宣導測 試。 (2)找隔壁班的同 學或一年級的小朋 友。 (3)我想找科任老 師,看看他們能回 答狀況卡上的地震 應變方法嗎? (4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
上同學進行宣導測 試。 (2)找隔壁班的同 學或一年級的小朋 友。 (3)我想找科任老 師,看看他們能回 答狀況卡上的地震 應變方法嗎? (4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
試。 (2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
(2)找隔壁班的同學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
學或一年級的小朋友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩做出「趴下、掩護、穩住」的動
友。 (3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
(3)我想找科任老師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
師,看看他們能回答狀況卡上的地震應變方法嗎? (4)我會要求家人做出「趴下、掩護、穩住」的動
答狀況卡上的地震 應變方法嗎? (4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
應變方法嗎? (4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
(4)我會要求家人 做出「趴下、掩 護、穩住」的動
做出「趴下、掩 護、穩住」的動
護、穩住」的動
這樣可以先練膽
子,再找其他高年 加以留具,此处不会
級的學長姊就不會
害怕了。
(6) 我 想 做 一 張
「防震大使」牌子
掛在脖子上或別胸
前,讓遇到的人知
道我們在做什麼?
(7)如果答對或做

	长	<b>为動作很正確,我</b>	
	想	見送他一張貼紙或	
	終	合他一句讚美的	
	討	<b>5</b> °	
	5.	. 教師提問:「你	
	<b></b>	D道怎樣邀請對方	
		<b>建行防震考驗宣導</b>	
		馬?」教師小結學	
		宣可能的答案。	
		. 教師鼓勵學童兩	
		内一組,先行模擬	
		<b>東練,邀請對方進</b>	
		<b>于防震考驗宣導</b> ,	
		人確認採取的宣導	
		医略與建議改善的	
	·	也方。	
		.實作評量:檢視	
		基童能否採取有效 - 新、維行財票上	
		行動,進行防震大 大石20	
		<b>5任務</b> 。	
		. 教師提問:「地	
		<b>寰時若或不小心引</b>	
		<b>长火災</b> ,該怎麼做	
		已? 影片中有講	
		リ 哪 些 應 變 措	
		· ?」教師小結學	
		<b>宣可能的答案。</b> (1)	
	地	也震停止後馬上呼	
		文:「失火了!」	
	(2	2) 要往下、往外	

逃生。(3) 逃生時	
不可以搭乘電梯。	
(4) 不可以躲在浴	
室。(5) 不浪費逃	
生避難時間尋找溼	
毛巾。(6) 不可用	
塑膠袋套頭。	
9. 教師請學童翻到	
課本第 154 頁附件	
5 「火災逃生避難	
流程」,檢視看看	
自己是否知道避難	
的正確步驟與注意	
事項。	
10. 教師説明: 學	
會火災發生時避難	
方法很重要,但對	
於火災的事前預防	
也很重要呵!大家	
一起蒐集日常生活	
中我們可以做到哪	
些事來預防火災的	
餐生, 並和同學分	
享。教師小結學童	
可能的答案。	
(1)不能玩打火機、	
蠟燭等物品。(2)	
平常沒用到的電器	
插頭要拔掉。(3)	
燈泡和熱的東西要	

		1	1		de hal a a lam de la com		
					遠離紙類和衣服,		
					不然可能會著火!		
					11. 教師請學童翻		
					到課本第 155 頁附		
					件 6「日常防火檢		
					查表」,檢視看看		
					自己是否都有做到		
					不玩火的注意事		
					項。		
					12. 口語評量: 教		
					師透過學童的分		
					享,檢視其能否知		
					道火災時的正確應		
					變方式,以及日常		
					生活中預防火災的		
					做法。		
第五週	第二主題光影好好	2- I -4	A- I -2	1. 體驗玩踩影子遊		口語評量	【環境教育】
7, 11	玩	在發現	事物變	戲的樂趣,挑戰自		實作評量	環 El 參與戶外學
	第一單元光和影	及解決	化現象	我,學習人際互動		貝丁叮主	習與自然體驗,
	70701-79	問題的	的觀		1. 教師提問:「課		覺知自然環境的
		歷程	察。		本第 28~29 頁		美、平衡、與完
		虚 柱	余。 C− I −1	2. 從踩影子中探究			整性。
		習探索	事物特				【性别平等教】
		白探系與探究	· ·				育】
			性與現	子的方法,進而覺			/· =
		人,			_ =		性E4 認識身體界
		事、物	究。	置及影子形狀長短			限與尊重他人的
		的方	F- I -4	的變化。	麼會有影子呢?」		身體自主性。
		法。	· ·				【戶外教育】
		3- I -1		現象, 覺察影子的			户 El 善用教室
		願意參	法 或 策	變化特性及其與	(1)有光。		外、戶外及校外

 T	1	T	,	
與各種		光、物體的相互影	(2)太陽出來了。	教學認識生活環
學習活		響。	(3) 東西擋住了	境(自然或人
動,表	善。	4. 分享影子帶來的	光,就會有影子。	為)。
現好奇		特別經驗及感受,	3. 教師提問:「到	
與求知		感知影子的豐富樣	室外活動或遊戲,	
探究之		貌。	要注意哪些事?為	
<i>心</i> 。			什麼?」小結學童	
3- I -3			可能的答案。	
體會學			(1)注意下樓及行	
習 的 樂			進間的秩序、安	
趣和成			全,不影響其他班	
就 感 ,			級上課,避免危	
主 動 學			險。	
習 新 的			(2)戴帽子防晒,	
事物。			攜帶水壺補充水	
2- I -3			分。	
探索生			(3)選擇空曠平坦	
活中的			的地點,方便遊戲	
人、			的進行。	
事、			(4) 遵守遊戲規	
物,並			則,玩得愉快又安	
體會彼			全。	
此之間			(5)聽從老師的口	
會相互			令或哨音,減少錯	
影響。			誤舉動。	
5- I -1			(6)不隨意踩踏草	
覺 知 生			皮, 愛護校園環	
活中			境。	
人、			4. 教師帶領學童到	
事、物			校園有陽光的平坦	

的豐富	空地。
面貌,	5. 教師提問:「你
建立初	看見自己的影子了
步的美	嗎?找找看,它在
感 經	哪裡?」
驗。	6. 教師提問:「你
7- I -1	知道踩影子遊戲要
以 對 方	怎麼玩?」
能理解	7. 全班一起玩踩影
的語彙	子遊戲。
或方	8. 實作評量:檢視
式,表	學童能否玩踩影子
達對	遊戲,遵守遊戲規
入一、	則與安全事項。
事、物	9. 教師提問:「你
的觀察	的影子為什麼會被
與意	踩到呢?你知道要
見。	怎麼保護自己的影
	子嗎?」
	10 經由學童共同討
	論與分享,教師引
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	念:
	(1)中午的影子比
	上、下午短。
	(2)上午和下午的
	影子方向會不同。
	(3)物體的形狀不
	同,影子形狀也不
	同。
	17)

					(4)影子不是固定		
					不動,它會隨著移		
					動中的人或物體而		
					動,影子形狀也會		
					跟著改變。		
第六週	第二主題光影好好	4- I -1	C- I -2	1. 能利用肢體動	第二主題光影好好	口語評量	【環境教育】
	玩	利用各	媒材特	作,運用想像力,	玩	實作評量	環 El 參與戶外學
	第二單元光影魔法	種生活	性與符	進行影子變身活	第二單元光影魔法		習與自然體驗,
	師	的媒介	號表徵	動。	師		覺知自然環境的
		與素材	的 使	2. 從表現創作影子	1. 教師帶學童至有		美、平衡、與完
		進行表	用。	造型的過程中,學	陽光的空曠處。		整性。
		現與創	D- I -3	習與人協調合作,	2. 教師請學童依照		【性别平等教
		作,唤	聆 聽 與	欣賞觀摩影像之	教師的指令變換動		育】
		起豐富	回應的	美。	作,並觀察地面上		性 E4 認識身體界
		的想像	表現。	3. 透過演唱歌曲	所呈現出來的影子		限與尊重他人的
		力。	C- I -5	〈影子歌〉感受節	形狀。		身體自主性。
		4- I -2	知識與	奏韻律、旋律音	(1)基本動作。(例		【戶外教育】
		使用不	方法的	高。	如:坐、站、蹲、		户 El 善用教室
		同的表	運用、	4. 透過節奏遊戲感	半蹲、臥、趴等姿		外、户外及校外
		徵符號	組合與	受、節奏型韻律。	勢)		教學認識生活環
		進行表	創新。		(2)變化動作。(坐		境(自然或人
		現與分	D- I -4		在地上,身體後		為)。
		享,感	共同工		仰,手肘撐在地		
		受創作	作並相		上,一腳弓起,另		
		的 樂	互 協		一腳放在彎曲的膝		
		趣。	助。		蓋上。)將你的右		
		5- I -1			手繞過後腦勺,摸		
		覺知生			摸左邊的臉,再舉		
		活 中			起你的左手,輕碰		
		人、			右腳的膝蓋。		

事、物	3. 教師提問:「你
的豐富	能利用自己身體的
面貌,	各部位展現不同的
建立初	動作,創作出特別
步 的 美	的影子嗎?」
感 經	4. 教師鼓勵學童透
驗。	過觀察延伸,創作
7- I -4	出屬於自己的動作
能為共	和影子。
同的目	5. 個人秀影子,可
標訂定	能像文字、數字或
規則或	物體。例如:大、
方法,	P、0 等。
一起工	6. 也可以結合外在
作並完	的形體,例如:抱
成任	著大樹成影或在地
<b> </b> 務。	面的影子上加一頂
	帽子。
	7. 鼓勵學童相互欣
	賞獨特的影子創意
	秀。
	8. 實作評量:從學
	童的肢體創作歷
	程,檢視是否能自
	由發揮創意與美
	感。
	9. 教師提問:「你
	能和大家合作,組
	合不同的肢體動
	作,創作影子造型
 <u> </u>	

	嗎?」教師鼓勵學
	童利用肢體的連結
	嘗試合作,表現出
	各種有創意的影
	子。
	10. 雙人和分組合
	作創作。
	11. 教師解說模仿
	遊戲規則。
	12. 遊戲後分享討
	論。教師提問:
	「你喜歡哪個同學
	的影子動作?」鼓
	勵學童自由分享。
	13. 教師帶領學童
	演唱歌曲〈影子
	歌〉。
	14. 教師提問:「歌
	詞裡的『我動你也』
	動、我跳你也
	跳』,還可以怎麼
	更改呢?」教師小
	二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二二
	我蹲你也蹲等等。
	15. 雨人一組,分
	組表演、欣賞討
	論。
	16. 口語評量: 教
	師檢視學童是否能

	T	1			T	1	,
					創作歌詞,並依旋		
					律演唱。		
					17教師解說模仿遊		
					戲規則:全班固定		
					拍打穩定節奏,嘴		
					巴念念謠「影子影		
					子在哪裡,我想和		
					你玩遊戲。」被點		
					到的第一個學童為		
					出題者,該人要想		
					一個動作,其他人		
					要在念謠節奏內模		
					方。在下一組節奏		
					開始前,要點名下		
					一個同學,並重複		
					上述動作。		
					18. 教師帶領學童		
					以、 複習模仿遊		
					戲的念謠。		
					19. 實作評量:檢		
					10. 頁 1F or 里· 微   視學童是否能順利		
					完成模仿遊戲與拍		
					元成侯的遊戲與招   奏創作的節奏		
笠 上油	- 第一十 町 小 則 12 12 12	9 т 9	Сто	1 化利用14 少冱		口药证旦	【理证基本】
第七週	第二主題光影好好		C- I -2	1. 能利用人造光源	第二主題光影好好		【環境教育】
	玩	探索生	媒材特	進行手影活動。	玩	實作評量	環EI參與戶外學
	第二單元光影魔法	活中的	性與符	2. 從手影活動中,	第二單元光影魔法		習與自然體驗,
	師	人,	號表徵	掌握物體的特點,	師		覺知自然環境的
		事、	的使	揣摩創作各種影	·		美、平衡、與完
		物,並	用。	像,豐富聯想與樂	麼做可以製造出清		整性。
		體會彼	C- I -5	趣。	楚的影子?」教師		【性别平等教

此之間	知識與	3. 運用不同物品的	小結學童可能的答	育】
會相互	方法的	組合呈現,創作出	案。	性 E4 認識身體界
影響。	運用、	不同的影像。	(1)把電燈關掉。	限與尊重他人的
3- I -2	組合與	4. 從光影探究的過	(2)把窗簾拉上,	身體自主性。
體認探	創新。	程,察覺影子會受	打開手電筒或檯	【戶外教育】
究事理	F- I -2	到光源位置遠近等	燈,保持光線充	户 E1 善用教室
有各種	不同解	影響。	足。	外、戶外及校外
方法,	決問題		(3) 利用淺色牆	教學認識生活環
並且樂	方法或		壁、書面紙或布幕	境(自然或人
於應	策略的		投影。	為)。
用。	提出與		2. 教師提問:「在	
4- I -1	嘗試。		室內,你曾經做過	
利用各	•		或看過哪些有趣的	
種生活			光影活動?」	
的媒介			3. 教師提問:「這	
與素材			些光影活動,是利	
進行表			用哪些光源來產生	
現與創			影子的?」	
作, 唤			4. 教師提問:「在	
起豐富			教室,哪裡適合玩	
的想像			光影活動?」教師	
力。			小結學童可能的答	
			案。	
			(1)在布幕上。	
			(2)窗户上。	
			(3)在牆壁上。	
			5. 教師引導學童利	
			用現有光源,進行	
			肢體、手影等體驗	
			練習。	
		l .		

	6 實作評量:從手	
	影活動中,了解學	
	童是否能運用人造	
	光源製造各種有趣	
	的手影。	
	7. 教師鼓勵學童運	
	用想像力或搭配道	
	具,變化不同的手	
	影造型,並輪流讓	
	其他人猜一猜是什	
	麼?是怎麼做出來	
	的?	
	影的變化中,檢視	
	學童是否能運用手	
	勢搭配肢體或簡易	
	道具,想像並創作	
	不同的手影造型。	
	9. 教師提問:「試	
	試看,你要怎麼將	
	不同的物品組合變	
	化出特别的影子?	
	也可以小組合作完	
	成。」	
	(1)使用了哪些物	
	品或素材?	
	(2)怎樣組合?為	
	什麼會這樣想?	
	(3) 怎麼製造效	
	果?	

10. 經由學童共同 討論與分享,教師 引導學童串聯歸 納:同個物體的影 子會變大變小,是	
引導學童串聯歸納:同個物體的影子會變大變小,是	
納:同個物體的影 子會變大變小,是	
子會變大變小,是	
177 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2 1/2	
近的關係。	
11. 指導學童完成	
習作第 13~14	
<b>真,檢視學童是否</b>	
能了解物品組合、	
投影大小與距離遠	
近的關係。	
第八週 第二主題光影好好 3-I-1 D-I-3 1.能運用所學經 第二主題光影好好 口語評量 【環境教育】	
玩 願意參 聆聽與 驗,整合多元媒材 玩 實作評量 環 EI 參與戶	<b>卜學</b>
第三單元光影小故 與 各 種 回 應 的 以表現光影效果。 第三單元光影小故 紙筆評量 習與自然體界	
事學習活表現。2.在創作過程中,事覺知自然環場	
動 , 表 D- I -4   嘗試表達溝通,與 1. 教師提問:「大   美、平衡、	
現好奇 共同工 人合作串接故事。 家一起來演光影小 整性。	, , ,
與求知作並相 3.即興演出創作的 故事,要怎麼開始 【性別平等	教
探究之互協光影故事,合作完 呢?」	, -
心。	曹界
4-I-2 F-I-1 4. 經由回饋反思, 影、物影、紙偶等 限與尊重他,	
使用不工作任 尊重欣賞,自我省 組合,決定角色、 身體自主性。	Ť
同的表務理解緊與成長。 串接情節或故事。 【戶外教育】	
微符號 與工作   3. 討論表演什麼?   戶 E1 善用表	5室
進行表 目標 設 (1)既有的故事。 外、戶外及材	
現與分定的練 (2)自編的故事, 教學認識生活	
享,感習。 可即興創作並接 境(自然或	
受創作	

的 樂	4. 要怎麼說才會吸
趣。	引觀眾的注意呢?
7- I -1	(例如:要熟悉臺
以對方	詞、要大聲說、要
能理解	說得自然流利、想
的語彙	像角色的個性、說
或 方	話的語氣等等。)
式 ,表	5. 需要道具嗎?為
達對	什麼需要?要用什
人 、	麼方式呈現?(也
事、物	可使用課本附件 7
的觀察	的光影小劇場的紙
與意	偶與背景)
見。	6. 討論如何展現光
7- I -4	影情境效果?
能 為 共	(1)需要讓影子變
同的目	大變小或其他的效
標訂定	果嗎?
規則或	(2)需要製造音效
方法,	嗎?
一起工	(3) 怎樣配合臺
作並完	詞,變化角色的動
成任	作?
務。	(4) 還有什麼創意
7- I -5	的發想?
透過一	7. 實作評量:觀察
起工作	學童如何確認自己
的過	的光影角色,經由
2   2	討論故事內容、對
受合作	話及演練過程,檢
A 4 11	AR WEIVE ARE JAM

的 重 要	視學童能否與否與
性。	人合作,一起創作
	光影故事。
	8. 教師提問:「創
	作光影劇故事,需
	要克服什麼?你們
	怎麼辦到的?」
	9. 學童共同討論與
	分享,教師引導串
	聯歸納:
	(1)可以先想好要
	演的主題故事,再
	來決定角色,也可
	以透過改編,讓角
	色調整。
	(2)可以先決定故
	事角色,再來自編
	故事。
	(3)故事角色、道
	具太多時,可以一
	個人飾演不同角色
	或操作道具。
	(4)說話音量要大
	些,說話要講清
	楚。
	(5) 善用光影效
	果。
	10. 教師提問:「每
	一組的表演都很精
	采,你們用了哪些

方法表現光影效果 呢?」 11. 經由學童共同 討論與分享,教師 引導學童串聯歸 納: (1)好想再練習創 作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表 演時,能做個優質 的好觀眾,也願意 表現在其他地方。  第二單元泡泡在哪裡 第一單元泡泡在哪裡 及解決 問題的 歷程 終 。 (2)於賞戲劇或表 演時,能做個優質 的好觀眾,也願意 表現在其他地方。 第二主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 (吹泡泡〉,感受 新詞節奏。 程 2. 從生活經驗分享 會看到泡泡的時。泡〉:以聽唱方式  「語評量」 實作評量 「環境教育」 環EI 參與戶外學 習與自然體驗, 覺知自然環境的 美、平衡、與完
11. 經由學童共同 討論與分享,教師 引導學童 串聯歸納: (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。 第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 在發現 事物變 《吹泡泡》,感受 第一單元泡泡在哪裡 及解決 化現象 歌詞節奏。 程程 第一單元泡泡在哪裡 1. 演唱歌曲〈吹泡 覺知自然環境的
計論與分享,教師引導學童串聯歸。納: (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。   第二主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 在發現 事物變 《吹泡泡》,感受 第一單元泡泡在哪裡 及解決 化現象 歌詞節奏。
第九週 第三主題玩泡泡 2-I-4 A-I-2 1. 透過演唱歌曲 第三主題玩泡泡 中華 1. 透過演唱歌曲 第二主題玩泡泡 在發現 事物變 《吹泡泡》,感受 第一單元泡泡在哪 在發現 事物變 《吹泡泡》,感受 第一單元泡泡在哪 裡 化現象 歌詞節奏。 阳题的的 觀 2.從生活經驗分享 1.演唱歌曲《吹泡 覺知自然環境的
新: (1)好想再練習創作不同的光影劇。 (2)欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。  第九週 第三主題玩泡泡
第九週 第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 及解決 化現象 歌詞節奏。 問題的 的 觀 2.從生活經驗分享 1.演唱歌曲〈吹泡 2.從生活經驗分享 1.演唱歌曲〈吹泡 5. 質唱歌曲〈吹泡 6. 数 6. 数 7. 数 8. 数 8. 数 9. 数 9. 数 9. 数 9. 数 9. 数 9
作不同的光影劇。 (2) 欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。  第九週 第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡 在發現事物變 《吹泡泡》,感受 第一單元泡泡在哪裡 及解決 化現象 歌詞節奏。 問題的的觀 2. 從生活經驗分享 1. 演唱歌曲〈吹泡 覺知自然環境的
(2) 欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。  第九週 第三主題玩泡泡
(2) 欣賞戲劇或表演時,能做個優質的好觀眾,也願意表現在其他地方。  第九週 第三主題玩泡泡
第九週       第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪 裡       2- I -4 在發現 及解決 問題的       A- I -2 事物變 (吹泡泡〉,感受 歌詞節奏。 問題的 的 觀       1. 透過演唱歌曲 第二主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪 第一單元泡泡在哪 裡       口語評量 實作評量       環E1 參與戶外學 習與自然體驗, 覺知自然環境的
第九週       第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪裡       2-I-4 在發現 取解決 日題的       A-I-2 中 (中)       1. 透過演唱歌曲 (中)       第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪 (中)       口語評量 實作評量       環題教育 環EI 參與戶外學 習與自然體驗, 覺知自然環境的
第九週       第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪 裡       2- I -4 在發現 及解決 問題的       A- I -2 中心泡泡〉,感受 歌詞節奏。 問題的 的觀       1. 透過演唱歌曲 2. 從生活經驗分享       第三主題玩泡泡 第一單元泡泡在哪 裡 1. 演唱歌曲〈吹泡       口語評量 實作評量 理 別與自然體驗, 覺知自然環境的
第九週 第三主題玩泡泡 $2-I-4$ $A-I-2$ $I$ . 透過演唱歌曲 第三主題玩泡泡 口語評量 $\mathbb{R}$
第一單元泡泡在哪 在發現 事物變 〈吹泡泡〉,感受 第一單元泡泡在哪 實作評量 環 E1 參與戶外學 程
裡     及解決     化現象     歌詞節奏。     裡     習與自然體驗,       問題的     的     觀     2.從生活經驗分享     1.演唱歌曲〈吹泡     覺知自然環境的
問題的 的 觀 2.從生活經驗分享 1.演唱歌曲〈吹泡
中 , 學   C- I -2   機。   演唱 , 再以接唱 、   整性。
習探索 媒材特 3. 能知道調製泡泡 分組唱方式熟唱全
與探究性與符 水需要什麼材料, 曲。
人 、
事、物 的 使 出可以成功吹出泡 方式並帶領學童敲
的 方 用。   泡的泡泡水。   奏。
法。   F-I-2   3. 將全班分兩組,
2-I-5   不同解   一樂器組,另一演
運用各決問題 唱組。
■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
事物的人策略的人學童是否能演唱歌人
方法及提出與 曲〈吹泡泡〉,並

對訊息	奏。
做適切	5. 教師提問:「在
的 處	生活中,你什麼時
理,並	候 會 看 到 泡 泡
養成動	呢?」
手 做 的	6. 教師提問:「你
習慣。	有玩過泡泡的經驗
4- I -1	嗎?」
利用各	7. 教師提問:「製
種 生 活	作泡泡水需要準備
的媒介	什麼材料呢?」
與素材	8. 學童共同討論與
進行表	分享,教師將學童
現與創	發表的內容記錄於
作,唤	黑板。
起 豐 富	9. 經由學童共同討
的想像	論與分享,教師引
カ。	<b>導學童歸納:調製</b>
	泡泡水的材料需要
	有水、裝泡泡水的
	容器、會產生泡泡
	的清潔劑、攪拌工
	具等。
	10. 利用帶來的材
	料調製泡泡水,試
	試看怎麼做可以調
	出能成功吹出泡泡
	的泡泡水,並記起
	來和大家分享。
	11. 學 童 分 組 討
<u> </u>	, - 2 2 3 1

				論、實作調製泡泡		
				水,並互相分享觀		
				察到的問題、發現		
				與成功經驗。		
				12. 口語評量:教		
				師觀察學童實作與		
				討論的表現,並適		
				時提供引導。		
				13. 教師提問:「你		
				是如何做出泡泡水		
				的呢?」		
				14. 教師邀請成功		
				調製出好吹泡泡水		
				的學童,上臺分享		
				成功經驗及調製的		
				材料與方法。		
第十週 第三主題玩	元泡泡 2-I-1 A	A- I -2	1. 能利用手邊的材		口語評量	【環境教育】
第一單元			料製作吹泡泡工			環 El 參與戶外學
裡		1	具。	裡	紙筆評量	習與自然體驗,
			2. 能知道什麼樣的			覺知自然環境的
		察。	工具特徵,可以吹	· ·		美、平衡、與完
		•		邊的哪些物品來製		整性。
			小、多等)的泡	作吹泡泡工具		
			泡。	呢?」教師小結學		
			3. 能利用身邊的物	= ' ' '		
			品做出泡泡。	(1)用紙吸管吹出		
				泡泡。		
	1 ' ' 1		徵與特性。	(2)粗紙吸管可以		
			5. 能知道做出泡泡			
		-	的技巧與方法。	泡、粗紙吸管把前		

	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
種探究 與 技	面剪開可以吹出更
事物的【能。	大的泡泡。
方法及	(3)把墊板圍成圈
技能,	可以吹出更大的泡
對訊息	泡。
做適切	(4)用毛根做出花
的 處	瓣的形狀吹泡泡。
理,並	(5)用毛根圍成愛
養成動	心可吹出泡泡。
手 做 的	2. 引導學童歸納這
習慣。	些不同類別的吹泡
4- I -1	泡工具,有什麼相
利用各	同或不同的特徵。
種生活	3. 教師提問:「教
的媒介	室還有哪些生活工
與素材	具,可以用來做出
進行表	泡泡呢?」
現與創	4. 教師提問:「利
作,唤	用這些工具可以怎
起豐富	麼做出泡泡呢?你
的想像	覺得這個工具做出
力。	來的泡泡會是什麼
	樣子?」
	5. 教師提問並歸
	納:「生活中還有」
	哪些工具也可以拿
	來做出泡泡呢?」
	6. 教師提問:「你
	<b>怎麼利用工具做出</b>
	泡泡的呢?這個工

具做出來的泡泡和
你原本想的樣子一
<b>  様嗎?要怎麼做泡</b>
泡比較不容易破
掉?」學童先兩兩
討論,再全班分
享。
(1) 洞洞越多,泡
泡也會越多。
(2)要輕輕吹、慢
慢拉、輕輕揮,不
能太快。
(3)拿筆管時要平
平吹或向下吹,才
不會讓泡泡水留下
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(4)全部的洞都要
7. 教師提問:「從
做泡泡的過程中,
你有什麼特別的觀
察與發現?」教師
小節學童可能的答
案。
(1)泡泡破掉會有
小水滴。
(2)泡泡在陽光下
看起來是彩色的。 
(3)泡泡吹出來都
是圓形的。
人

					(4)從後面可以從		
					泡泡看到後面的草		
					地!		
					8. 口語評量:教師		
					<b>聆聽學童分享</b> ,了		
					解學童對泡泡特徵		
					的認識與觀察。		
第十一週	第三主題玩泡泡	4- I -1	A- I -2	1. 能與人合作共同	第三主題玩泡泡	口語評量	【環境教育】
	第二單元泡泡變變	利用各	事物變	完成泡泡造型。	第二單元泡泡變變	實作評量	環 E1 參與戶外學
	變	種生活	化現象	2. 能運用不同方法	變		習與自然體驗,
		的媒介	的 觀	製作出不同造型的	1. 教師提問:「你		覺知自然環境的
		與素材	察。	泡泡。	還有什麼方法可以		美、平衡、與完
		進行表	C- I -1	3. 能發揮創意為造	做出特别的泡泡		整性。
		現與創	事物特	型泡泡命名。	呢?」教師小結學		
		作,唤	性與現	4. 用加了顏料的泡	童可能的答案。		
		起豐富	象的探	泡水將泡泡留在圖	(1) 一個人: 先吹		
		的想像	究。	畫紙上,並為紙上	一個大泡泡,再在		
		力。	D- I -4	的彩色泡泡設計造	裡面吹一個小泡		
		5- I -1	共同工	型。	泡。		
		覺知生	作並相		(2) 一個人:吹一		
		活中	互 協		個接一個的泡泡在		
		人、	助。		桌墊上,讓泡泡接		
		事、物			再一起。		
		的豐富			(3)兩個人:一個		
		面貌,			人先在桌墊上吹一		
		建立初			個泡泡,另一個人		
		步的美			在上面再吹一個泡		
		感 經			泡疊上去。		
		驗。			(4)小組:一個人		
		7- I -1			先吹泡泡,另一個		

以對方	人用工具去接,再
能理解	傳給下一個人,繼
的語 彙	續接力等。
或 方	2. 實作評量:教師
式 ,表	透過學童吹製泡泡
達對	的過程,評量其是
入 、	否能主動參與,能
事、物	與他人合作、發揮
的觀察	創意完成造型泡泡
與意	創作。
八	3. 教師提問:「你
	想為這個特別的泡
	泡取什麼名字?
	4. 教師提問並引導
	學童歸納泡泡特
	徵:「在製作造型」
	泡泡的時候,你有
	什麼特別的觀察與
	1
	5. 製作泡泡故事
	畫,準備美勞材
	· 宣》字 佣 关 分 材
	(1) 將泡泡水到少
	許在調色盤中,再
	加入喜歡的顏色顏
	料(一個杯子只加
	一種顏色),調製
	出幾種不同顏色的
	彩色泡泡水。
	(2)用工具沾取泡

					泡慢圖 6.的的到 7. 泡麼幫型 8.介品 9.水吹畫教泡樣什想泡,它。學紹。口輕將上提留,?想起門畫 童創 語輕泡。問畫條 些來簽廓 分成 :、吹 「紙聯 彩像字或 享的 教便在 你上想 色什筆造 、作 師		
第十二週	第四主題學校附近 第一單元學校附近 有什麼	1-探分已關事的與法 3-1 並自相、物受想 1-1	的 認。 C-I-I 事物特	附近哪些地方。 2. 透過同學校 時 身 有 , 發 現 學 校 附 的 的 的 近 , 發 現 學 校 的 的 近 的 的 近 的 的 近 的 的 的 的 。 沒 的 的 的 的 。 沒 的 的 的 。 。 的 的 的 的	第一單元學校附近 有什麼	口語評量實作評量紙筆評量	【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值, 關懷動、植物的 生命。

願意	參 │
與各	種
學習	活 3. 教師提問:「來
動 , ;	表
現 好 -	奇」
與求力	知 4. 教師提問:「想
探究:	
心。	景觀與自己有什麼
	關係?」
	5. 教師提問:「你
	有去過學校附近的
	哪些地方呢?」
	6. 教師提醒學童往
	返學校與家裡,觀
	察學校附近景物
	時,注意交通安
	全。
	騎樓。
	(2)經過停車場出入
	口時,要注意警示
	燈和來車。
	(3)天色灰暗或雨天
	時,穿著顯眼的衣
	物、雨衣。
	7. 教師接著提問:
	「想一想,為什麼」
	要這麼做呢?」教
	師小結學童可能的
	ロボースがについ

	校與家裡時,記得	
	走在人行道或騎	
	樓,並遵守交通規	
	則、隨時留意身邊	
	車輛,才能保護自	
	身的安全。	
	8. 教師提問:「在	
	學校附近,你有什	
	麼 特 別 的 發 現	
	呢?」學童小組討	
	論,教師鼓勵學童	
	分享。	
	(1) 放學肚子餓	
	時,爸爸會帶我來	
	小吃攤買紅豆餅當	
	點心。	
	(2) 我 經 過 公 園	
	時,撿到可愛的果	
	實。	
	(3)我參加圖書館	
	活動,得到的禮物	
	是小書籤。	
	(4)我在文具店買	
	到好用的橡皮擦。	
	(5)有次我發燒不	
	舒服,家人接我去	
	看醫生	
	(6)我跟姐姐會去	
	超商買展覽會的	
	型的 只 依 見 皆 的 票。。	
	不	

	T	I	ı	ı	l		
					(7)媽媽有時候會		
					带我來麵包店買早		
					餐。		
					(8)看到一片金黄		
					的稻田,真漂亮!		
					9. 教師提問:「你		
					發現到的人、事、		
					物和同學發現的一		
					樣嗎?哪些是你之		
					前不知道的?		
					10. 口語評量: 教		
					師觀察學童的分		
					享,知道其對學校		
					附近景觀和事物的		
					看法與特色的分辨		
					看公共的 D 的 7		
					11. 經由學童共同		
					討論、分享,教師		
					可串聯歸納:.每		
					個人對學校附近有		
					不同的認識,我們		
the same	the same of the same of	0 - 1	0 - 0	4 11 10 1 10 00 11	可以互相學習。		F 11 & Y
第十三週	第四主題學校附近	3- I -1	C- I -3	1. 能提出想要進一		口語評量	【環境教育】
	第一單元學校附近	願意參	探究生	步認識的地點或事	第一單元學校附近	實作評量	環 E2 覺知生物生
	有什麼	與各種	活事物	物。	有什麼	紙筆評量	命的美與價值,
		學習活			1. 教師提問:上次		關懷動、植物的
		動,表	與 技	法更認識這些地	同學分享學校附近		生命。
		現好奇	能。	方。	特別的發現,你知		【生命教育】
		與求知	C- I -5	3. 學習訪問時應該			生 E6 從日常生活
		探究之	知識與	注意的禮儀。	嗎?		中培養道德感以

<i>∾</i> •	方法的	2. 教師提問:「同	及美感,練習做
2- I -5	運用、	學分享的都好有	出道德判斷以及
運用各	組合與	趣,想要再更認識	審美判斷,分辨
種探究	創新。	這些地方可以怎麼	事實和價值的不
事物的	F- I -1	做呢?」	同。
方法及	工作任	3. 將可以嘗試的方	【安全教育】
技能,	務理解	法條列在黑板上,	安 E4 探討日常生
對訊息	與工作	全班進行分組討	活應該注意的安
做適切	目標 設	論。	全。
的 處	定的練	4. 教師提問:「關	【多元文化教
理,並	羽。	於想知道更多學校	育】
養成動	F- I -2	附近的資訊,你可	多 E6 了解各文化
手做的	不同解	以問誰?」	間的多樣性與差
習慣。	決問題	5. 教師提問:「若	異性。
6- I -3	方法或	要到學校附近探	【戶外教育】
覺察生	策略的	索,除了決定路線	户 El 善用教室
活中的	提出與	之外,事前還應該	外、戶外及校外
規範與	嘗試。	做哪些準備?」	教學認識生活環
禮儀,		6. 教師提問:「出	境(自然或人
探究其		發前要準備哪些物	為)。
意義,		品,才能讓探索活	户 E2 豐富自身與
並願意		動更順利呢?」	環境的互動經
遵守。		(例如:筆記本、	驗,培養對生活
		筆、相機、帽子、	環境的覺知與敏
		水壺、雨傘、背包	感,體驗與珍惜
		等等。)	環境的好。
		7. 教師提問:「和	
		家人到學校附近實	
		<b>際探訪時,可以怎</b>	
		麼觀察呢?」	
	l l	<u> </u>	

8. 教師提問:「實
際探訪時,要觀察
哪些重點呢?」並
小結學童可能的答
案。以到消防局參
觀為例,要注意哪
些事情呢?
(1)人:消防局裡
面有哪些人?他們
有特殊的服裝嗎?
哪些人會需要消防
局的幫助?
(2)事:在裡面工
作的人,正在做什
麼呢?
(3)時:你去探訪
的時間是什麼時
候?他們會安排什!
麼時間做不一樣的
事情嗎?
(4)地:消防局裡
面有沒有不同的分
国有及有不同的为 国。 国。 国。 国。 日本国籍是 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国 日本国
世區以外內楼僧(這一
哪些事情呢?你在
這裡有聽到什麼聲
音嗎?
(5)物:消防局內
有沒有特別的設
備?車子?器械?

					它們要怎麼操作?		
					你有聞到什麼特別		
					的味道嗎?		
					9. 實作評量:教師		
					指導學童完成習作		
					第 23~ 24 頁,檢		
					視其是否知道有哪		
					些方法能更認識學		
					校附近與探訪時要		
					遵守的正確的行		
					為。		
第十四週	第四主題學校附近	1- I -1	B- I -2	1. 能將印象深刻的	第四主題學校附近	口語評量	【環境教育】
	第二單元分享學校	探索並	社會環		第二單元分享學校		環 E2 覺知生物生
	附近的故事	分享自	境之美	形式記錄下來。	附近的故事		命的美與價值,
	·	己及相	的 體	2. 透過查資料或探	1. 教師提問:「透		關懷動、植物的
		關人、	認。		過不同方式更認識		生命。
		事、物	C- I -3	學校附近令自己印	了學校附近的場		【安全教育】
		的感受	探究生	想深刻的景物與原	所,想一想,讓你		安 E4 探討日常生
		與 想	活事物	因。	印象最深刻的人事		活應該注意的安
		法。	的方法	3. 將自己探索時印	物是什麼?		全。
		2- I -1	與 技		2. 教師提問:「你		【多元文化教
		以感官	能。		們會怎麼介紹印象		育】
		和知覺	C- I -5	方式和大家分享。	最深刻的事物或地		多 E6 了解各文化
		探索生	知識與		點呢?」教師小結		間的多樣性與差
		活中的	方法的		學童可能的答案。		異性。
		人、、	運用、		(例如:一問一答		【戶外教育】
		事、	組合與		說給大家聽、念出		户 El 善用教室
		物,覺	創新。		所記下的內容、學		外、户外及校外
		察事物	D- I -1		新聞播報的方式介		教學認識生活環
		及環境			紹給同學)		境(自然或人

的 特   他 人 關	3. 畫出學校附近小	為)。
性。 係的認	故事	户 E2 豐富自身與
2- I -3   識。	(1)準備 8 開圖畫	環境的互動經
探索生	紙、粉蠟筆。	驗,培養對生活
活中的	(2)將印象最深刻	環境的覺知與敏
人、	的地點或事物畫下	感,體驗與珍惜
事、	來。	環境的好。
物,並	(3)試著利用粉蠟	
體會彼	筆可以混色的特	
此之間	性,讓畫作更生動	
會相互	豐富。粉臘筆筆身	
影響。	比較軟,適合	
4- I -2	「塗」繪與重疊塗	
使用不	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
同的表	彩與混色的表現。	
徵 符 號	4. 教師引導重點	
進行表	(1)自由設計簡單的	
現與分	<b>圖</b> 案,不需很複雜	
享,感	的造型。	
受創作	(2)利用粉蠟筆粉質	
的樂	的特性,依所需色	
趣。	調調和出漸層色	
7- I -1	<b>  </b>	
以對方	(3)注意混色方式,	
能理解	先畫深色→中間調	
的語彙	→ 淺色,直接在畫	
或 方	紙上調和色彩,黑	
式,表	色最後畫。	
達對	(4)簡單寫上你要介	
入	紹的地點或事項。	
<u> </u>		

事、物	5. 實作評量:從學
的 觀 察	童的完成的作品
與意	中,檢視其是否能
見。	運用粉蠟筆完成印
	象深刻的人事物。
	5. 「小小播報員」
	上場囉!學童依序
	上臺播報。。例
	如:消防局
	(1)大家好,我是
	今天的小小播報
	員,要介紹的地點
	是消防局。
	(2) 我 是 訪 問 爸
	爸,知道更多有關
	一
	(3)知道了消防局
	裡不但有消防車和
	各種搜救器材,且
	噴水的消防水柱是
	很重的,需要花很
	大的力氣才拿得
	動。
	(4)我覺得消防員
	的工作很辛苦。
	(5) 這是我要跟大
	家分享的畫,今天
	的播報到此結束,
	謝謝大家。
	6. 學童依序上臺進

	•			1	_		1
					行「小小播報員」		
					活動,分享學校附		
					近印象最深刻的人		
					事物。		
第十五週	第四主題學校附近	3- I -1	B- I -3	1. 能演唱〈感謝	第四主題學校附近	口語評量	【環境教育】
	第二單元分享學校	願意參	環境的	你〉。	第二單元分享學校	實作評量	環 E2 覺知生物生
	附近的故事	與各種	探索與	2. 能以手搖鈴為歌	附近的故事		命的美與價值,
		學習活	愛護。	曲伴奏。	1.「小小播報員」		關懷動、植物的
		動,表	C- I -4	3. 經由經驗分享,	上場囉!學童依序		生命。
		現好奇	事理的	懂得感謝為我們服	上臺播報。例如:		【生命教育】
		與求知	應用與	務的人。	便利商店。		生 E6 從日常生活
		探究之	實踐。		(1)大家好,我是		中培養道德感以
		心。	D- I -1		今天的小小播報		及美感,練習做
		4- I -2	自我與		員,要介紹的地點		出道德判斷以及
		使用不	他人關		是便利商店。		審美判斷,分辨
		同的表	係的認		(2)我是自己上網		事實和價值的不
		徵符號	識。		查詢,知道更多有		同。
		進行表			關便利商店的事		【安全教育】
		現與分			情。		安 E4 探討日常生
		享, 感			(3)知道了原來便		活應該注意的安
		受創作			利商店不只能買麵		全。
		的 樂			包跟飲料,還提供		【多元文化教
		趣。			了很多服務像買		育】
		7- I -1			票、寄包裹、洗照		多 E6 了解各文化
		以對方			片等。		間的多樣性與差
		能理解			(4)我覺得便利商		異性。
		的語彙			店店員,要學會很		【戶外教育】
		或方			快速的處理每一件		户EI 善用教室
		式,表			事情,非常厲害。		外、戶外及校外
		達對			2. 總結性評量:指		教學認識生活環

人、	導學童完成習作第 <b></b>	境(自然或人
事、物	24~25頁。透過習	為)。
的觀察	作的習寫,檢視學	户 E2 豐富自身與
與意	童是否知道各個場	環境的互動經
見。	所的功能,以及各	驗,培養對生活
	場所中有哪些人在	環境的覺知與敏
	為大家服務。	感,體驗與珍惜
	3. 教師提問:「你	環境的好。
	想感謝誰?為什	
	麼?」教師小結學	
	童可能的答案。	
	(1)我想感謝麵包店	
	阿姨,他有時會多	
	送我麵包,讓我帶	
	回去給弟弟吃。	
	(2)我想感謝小兒科	
	醫生,每次去看病	
	他都很親切,還會	
	送我貼紙。	
	(3)我想感謝村長,	
	謝謝他常分享有趣	
	的活動。	
	4. 教師播放〈感謝	
	你〉,引導學童閉	
	上眼睛,一邊聆	
	聽,一邊在心中默	
	想要感謝的人。	
	5. 演唱〈感謝你〉	
	(1) 聆聽歌曲,身	
	體自由擺動,感受	

Τ		旋律與節奏。	
		(2)請學童仔細聆	
		聽 歌 詞 並 討 論 詞	
		意。	
		(3)演唱歌曲:以	
		聽唱的方式練唱歌	
		曲,並隨節奏左右	
		搖擺。	
		6. 教師引導演唱	
		時,專注想著為我	
		們付出的人(亦可	
		以是父母),第1、	
		3 行以較弱的聲音	
		唱,第 2、4 行以	
		較強的聲音唱,表	
		現出感恩的心情。	
		7. 實作評量:觀察	
		學童是否能演唱歌	
		一	
		8. 總結性評量:教	
		師指導學童完成習	
		作第25頁第5題,	
		檢視學童能否對為	
		大家服務的人表達	
		感謝。	
		9. 經由學童共同討	
		論與分享,教師可	
		歸納:我們要感謝	
		學校附近為我們服	
		務的人。	

第十六週	第五主題歲末傳溫	1- I -1	B- I -2	1. 和同學分享歲末	第五主題歲末傳溫	口語評量	【家庭教育】
	情	探索並	社會環	時的各種觀察,及		實作評量	家 E4 覺察個人情
	第一單元溫馨送暖	分享自	境之美	自己的經驗。	第一單元溫馨送暖		緒並適切表達,
		己及相	的 體	2 透過分享,了	1. 教師提問:「一		與家人及同儕適
		關人、	認。	解歲末活動的意義	年快結束了,你發		切的互動。
		事、物	C- I -1	與精神。	現歲末年終時,大		家 E9 參與家庭消
		的感受	事物特	3. 透過分享,主動	家會做哪些活動		費行動,澄清金
		與 想	性與現	觀察生活周遭有哪	呢?」教師小結學		錢與物品的價
		法。	象的探	些人需要被關懷,	童可能的答案:		值。
		2- I -1	究。	並會找尋相關資	(1)歲末冬至時,		【品德教育】
		以感官	C- I -5	料。	大家都會吃湯圓,		品 E2 自尊尊人與
		和知覺	知識與	4. 願意主動關懷或	代表全家團圓。		自愛愛人。
		探索生	方法的	照顧他人。	(2)大家會互傳祝		品E3 溝通合作與
		活中的	運用、	5. 願意主動關懷或	福訊息。		和諧人際關係。
		人	組合與	照顧他人,並知道	(3)縣市政府會舉		【多元文化教
		事、	創新。	怎麼付出行動。	辨耶誕晚會。		育】
		物,覺	D- I -1	7. 知道耶誕節的主	(4)會有很多寒冬		多 E6 了解各文化
		察事物	自我與	要意義並願意參與	送暖的活動或園遊		間的多樣性與差
		及環境	他人關	關懷的活動。	會。		異性。
		的 特	係的認		(5)大家會準備禮		
		性。	識。		物送給朋友。		
		2- I -3	D- I -3		2. 教師提問:「你		
		探索生	聆 聽 與		和家人曾經參加過		
		活中的	回應的		哪些歲末活動?		
		人	表現。		3. 教師提問:「歲		
		事、	E- I -4		末的活動真多,你		
		物,並	感謝的		發現它們可以分成		
		體會彼	表達與		哪幾種呢?」		
		此之間	服務工		4. 教師提問:「你		
		會相互	作的實		曾經聽過或看過哪		

	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
影響。	些幫助別人的活動
3- I -1	呢?」教師小結學
願 意 參	童可能的答案。
與各種	(1) 鄰居爺爺沒有
學習活	親人,我看到社工
動,表	常會去他家裡關
現好奇	心。
與求知	(2)我家附近的麵
探究之	包店是由身心障礙
₩ •	的人士製作的,大
4- I -2	家會去買他們的麵
使用不	包。
同的表	(3)學校校警室有
徴符號	捐發票的箱子,我
進行表	看到裡面都有很多
現與分	發票。
享,感	(4)我姐姐會捐錢給
受創作	社會福利機構,關
的樂	心那些常吃不飽或
趣。	沒書讀的小孩。
5- I -1	(5)我和家人參加過
<b>覺知生</b>	「鞋盒傳愛」活
活中	
人 、	<u>勤</u> ,把恒彻放延鞋  盒,送給需要的
事、物	益,送給 新 <del>女</del> 的
的豐富	5. 教師提問:「我」
面貌,	們可以用哪些方
建立初	式,將關懷送給需
步的美	要幫助的人呢?
感 經	教師小結學童可能

<u> </u>	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
驗。	的答案。
5- I -2	(1)我們可以多留
在生活	意有哪些人需要幫
環境	助,並主動詢問是
中,覺	否需要幫忙。。
察 美 的	(2)我可以和爸媽
存在。	整理用不到的生活
6- I -4	物品,送給有需要
關懷生	的人們使用。
活中的	(3)我想像尼古拉
人 、	一樣,送關懷給別
事、	人。
物,願	(4)我們可以把零用
意提供	發存起來,再捐給
協助與	有需要的機構或單
服務。	位。
AIC49	(5)我想準備傳愛鞋
	盒送給社區育幼院
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	6. 教師提問:「你」
	知道尼古拉就是耶
	誕老公公嗎?為什
	麼大家會這麼說
	呢?」教師可先鼓
	勵學童分享,再補
	<b>充說明。</b>
	7. 教師提問:「你
	也想像尼古拉一樣
	祝福或幫助別人
	嗎?你想試試看哪

	1	1	1		1		
					些方式呢?」		
					8. 口語評量:觀察		
					學童的分享,了解		
					其對於參與不同類		
					別耶誕活動的意		
					願。		
					9. 實作評量:指導		
					學童完成習作第		
					28~29頁,檢視學		
					童是否願意參與關		
					懷他人的行動,分		
					享自己的物品或心		
					意給別人。		
第十七週	第五主題歲末傳溫	2- I -4	E- I -4	1. 從小卡片和耶誕	第五主題歲末傳溫	口語評量	【家庭教育】
7, 1 0 0	情	在發現	感謝的	襪的設計中,發展		實作評量	家 E4 覺察個人情
	第二單元傳送我的	及解決	表達與	出自己獨特的造	第二單元傳送我的	<b>共刊47</b> 至	緒並適切表達,
	愛	問題的	服務工	型。	愛		與家人及同儕適
	~	歴 程	作的實	2. 從分享物品或心	_		切的互動。
		中,學	踐。	意的活動中,知道			家 E9 參與家庭消
		習探索	- ~	如何適當的方式表	祝福的季節,很多		費行動,澄清金
		與探究		達感謝與祝福。	人都會送禮物或心		錢與物品的價
		人、、		7 34 mil 37 10 lm	意給對方,你有過		值。
		事、物			這種經驗嗎?」		【品德教育】
		的方			2. 教師提問:「生		品E2 自尊尊人與
		法。			活中,我們受到很		自愛愛人。
		2- I -5			多人的幫助,你可		品E3 溝通合作與
		運用各			以怎麼感謝這些幫		和諧人際關係。
		種探究			助過你的人呢?」		【多元文化教】
		事物的			教師小結學童可能		育】
		方法及			的答案:		多 E6 了解各文化
		1 10 M			u //		) 10 1/11 U X 10

	_	
技能,	(1)我可以送他糖	間的多樣性與差
對訊息	果。	異性。
做 適 切	(2)我可以唱一首	
的 處	歌或說笑話給他	
理,並	聽。	
養成 動	(3)我想送他一張	
手做的	卡片。	
習慣。	(4)我可以送他我	
4- I -2	自己做的禮物。	
使用不	(5)我可以在他需	
同的表	要幫助時也幫助	
徵 符 號	他。	
進行表	(6)我可以幫爸媽	
現與分	或師長趙背。	
享,感	(7)我可以幫爸媽	
受創作	做家事。	
的樂	4. 教師提問:「想	
趣。	一想,在製作傳送	
4- I -3	祝福的紙條前,要	
運用各	先 思 考 哪 些 事	
種表現	呢?」	
與創造	1. 你想送給誰?	
的方法	(例如:同學、老	
與形	師、家人等等。)	
式,美	2. 你想寫在哪裡?	
化生	(例如:便條紙、	
活、增	小卡片等等。)	
加生活	3. 你想寫些什麼	
的 趣	呢?(例如:看到	
味。	元: (例如· 有到 同學在練習跳繩,	
<b>不</b> *	门于住际白奶他 /	

6- I -4	我想寫祝他跳繩進
關懷生	步;我想寫天天開
活中的	心祝福同學。)
人、	5. 製作耶誕襪,襪
事、	身、襪口、裝飾。
物,願	6. 實作評量:觀察
意 提 供	學童的創作過程,
協助與	檢視學童是否能發
服務。	揮創意,完成耶誕
7- I -1	機的設計。
以對方	7. 教師可展示數種
能理解	市售耶誕卡,讓學
的語彙	童討論如果要製作
或 方	耶誕卡片送給想感
式,表	謝的人。
達對	(1)可以做什麼樣
入 、	的造型?(例如:
事、物	雪人、耶誕樹、鈴
的觀察	鐺、薑餅人)
與意	(2)想要對他說什
見。	麼?(例如:謝謝
	你幫我一起完成理
	想的住家環境;之
	前我不開心的時
	候,謝謝有你陪
	我。)
	8. 教師先將手上市
	售的耶誕卡打開,
	請學童注意中間連
	接的地方,提醒學

_	T .	1					
					童之後在設計卡片		
					外形時,需預留中		
					間連接的地方。		
					9. 製作耶誕卡。		
					10. 總結活動: 教		
					師請學童互相觀摩		
					作品,說出自己可		
					學習的地方。		
					11. 若學童想感謝		
					的人是班上的同		
					學,在詢問學童意		
					願後,可讓學童當		
					場將卡片送給同學		
					並念出感謝的內		
					一至心山忽砌的内 容。		
<b>佐 1 、 1</b> 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	<b>发工上胚上上海四</b>	O T 4	E T 4	1 法归业 1 / 取业		つなが日	【户广州本】
第十八週	第五主題歲末傳溫	2- I -4	E- I -4	1. 透過歌曲〈聖誕	第五主題歲末傳溫	口語評量	【家庭教育】
	情	在發現	感謝的	鈴聲〉, 搭配歌		實作評量	家 E4 覺察個人情
	第二單元傳送我的	及解決	表達與	唱、身體拍打,感			緒並適切表達,
	愛	問題的	服務工	受旋律音高、節			與家人及同儕適
		歷 程	作的實		1. 演唱歌曲〈聖誕		切的互動。
		中,學	踐。	唱	<b>  鈴聲〉</b>		家 E9 參與家庭消
		習探索		方式。	(1)跟著教師習念		費行動,澄清金
		與探究		2. 正確使用三角	歌詞,並討論歌詞		錢與物品的價
		人		鐵、響板敲奏,並	意涵。		值。
		事、物		為歌曲伴奏。	(2)以聽唱方式演		【品德教育】
		的方		3. 透過活動,發現	唱歌曲。		品 E2 自尊尊人與
		法。		關懷他人的愉悅心	(3)接唱練習:兩		自愛愛人。
		2- I -5		情與感受。	小節為一句。教師		品 E3 溝通合作與
		運用各		4. 願意持續去關懷	唱一句,學童唱一		和諧人際關係。
		種探究		他人。	句。		【多元文化教

	事物的	2. 實作評量:透過	育】
	方法及	歌曲演唱、接唱等	多 E6 了解各文化
	技能 ,	方式了解學童是否	間的多樣性與差
	對訊息	熟悉歌曲。	異性。
	做適切	3. 加入身體節奏拍	
	的 處	打為歌曲伴奏	
	理,並	(1) 聆聽歌曲,學	
	養成動	童以拍手固定打四	
	手 做 的	拍。	
	習慣。	(2)分兩組,一組	
	4- I -2	歌唱,另一組穩定	
	使用不	打固定拍四拍。	
	同的表	(3)教師提問:「身	
	徴符號	體拍打除了拍手之	
	進行表	外,還可以用哪些	
	現與分	部位拍打?」(例	
	享,感	如:踏腳、拍膝	
	受創作	蓋、拍大腿等。)	
	的 樂	4. 三角鐵敲奏	
	趣。	(1)教師講解、示	
	4- I -3	範三角鐵正確使用	
	運用各	方式及敲奏、滾	
	種 表 現	奏。以左手拇指、	
	與創造	食指拿著三角鐵的	
	的方法	頂角繩子,右手拿	
	與形	鐵棒,敲擊三角鐵	
	式,美	無開口的底邊。	
	化 生	(2)敲奏:每一音	
	活、增	符擊打三角鐵底邊	
	加生活	一響,一音敲一	
•	•	•	

的 趣	下。
味。	(3)滾奏:鐵棒在
6- I -4	無缺口的頂角或邊
關懷生	角迅速的來回擊
活中的	打,速度愈快愈
人、	好。
事、	(4)止音:用左手
物,願	掌貼住三角鐵,即
意提供	能止住音響。
協助與	5. 教師提問:「老
服務。	師示範的三角鐵敲
7- I -1	奏方式有什麼不一
以對方	樣?」
能理解	6. 教師將全班分為
的語彙	三角鐵與響板兩
或 方	組,一起合奏〈聖
式,表	誕鈴聲 > 。
達對	7. 實作評量:透過
[人 [ ]	三角鐵、響板伴奏
事、物	活動,了解學童是
的 觀 察	The state of th
與意	<b>種節奏樂器</b> ,並為
<del>八</del> 見。	歌曲伴奏。
	8. 教師提問:「把
	你的祝福和關懷傳
	送出去後,你的感
	受和心情是什
	感?」
	9. 實作評量,指導
	學童完成習作第30

	•	1	I	1			
					頁第4題,並觀察		
					其是否能感受到助		
					人為樂。		
第十九週	第六主題米粒魔術	2- I -1	C- I -1	1. 探究營養午餐菜	第六主題米粒魔術	口語評量	【環境教育】
	師	以感官	事物特	單,願意與人分	師	實作評量	環El 參與戶外學
	第一單元五花八門	和知覺	性與現	享,並表達自己的	第一單元五花八門	紙筆評量	習與自然體驗,
	的米食	探索生	象的探	想法。	的米食		覺知自然環境的
		活中的	究。	2. 察覺每天的午餐	1. 教師請學童觀察		美、平衡、與完
		人	C- I -2	主食以米飯為主。	營養午餐菜單,並		整性。
		事、	媒材特	3. 能以五官探索生	提問:「你發現我		環 E2 覺知生物生
		物,覺	性與符	活中常見的米製	們的主食都吃些什		命的美與價值,
		察事物	號表徵	品,並覺察到米製	麼呢?」		關懷動、植物的
		及環境	的 使	品的多元與變化。	2. 教師提問:「你		生命。
		的 特	用。	4. 在實際探索的歷	從小組的分類中發		
		性。		程中,學習到探究	現了什麼?」		
		2- I -4		米製品的方法。	3. 口語評量:能根		
		在發現		5. 依照米製品的特	據自己的從菜單上		
		及解決		徵或屬性進行整理	的觀察做歸納整		
		問題的		與歸類。	理,並說出自己的		
		歷 程		6. 透過品嘗米食,	發現。		
		中,學		感受米製品的口感	4. 教師串聯歸納:		
		習探索		與香氣。	(1)學校營養午餐		
		與探究			大部分都以「米」		
		人			為主食。(2)有些		
		事、物			食物雖然看不到米		
		的方			粒,但也是米製		
		法。			品。		
		3- I -1			5. 教師提問:「除		
		願意參			了三餐主食的米飯		
		與各種			外,生活中還有哪		

學習活	些食物是米製品
動,表	呢?」
現好奇	6. 教師提問:「要
與求知	如何確定你們說的
探究之	東西都是米製品
<i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>	呢?」
3- I -2	(1)問長輩。
體 認 探	(2)問賣東西的老
究事理	<b>周</b> 。
有各種	(3)看食物包裝袋
方法,	上的成分標示。
並且樂	7. 教師提問:「你
於應	們用什麼方法調查
用。	與確定這樣東西是
	米製品?」教師小
	<b>結學童可能的答</b>
	<b>案。</b>
	(1)蘿蔔糕,我們是
	看它的成分表。
	(2)米紙,越南小吃
	店的老闆告訴我
	的。這個外表看不
	出來,我們這覺得
	這個很特別。
	(3)米果、豬血糕都
	是,是爸爸跟我說
	的。
	(4)米酒,媽媽煮飯
	常用米酒調味,我
	們這覺得這個最特
 	- 1 - 20 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -

		别,原來米也可以
		變成像水一樣。
		(5)米漿,甜甜的很
		好喝,完全看不出
		來是米製品。媽媽
		跟我說米漿是米和
		花生做成的。
		(6)爆米香是米製
		品,爆米花不是,
		看了食物成分表才
		知道爆米花是玉米
		做的,我們這組覺
		得這個發現很新
		<b>台</b> 。
		8. 請學童分組將黑
		板上的各類米製品
		進行分類,畫於海
		報上,並上臺報告
		小組的分類方式
		(例如:點心或主
		食、飲料及調味
		料、看的見與看不
		見米原來的樣子等
		等)。
		9. 進行米食品嘗大
		會,試吃各種米製
		日。
		10. 教師提問:「分
		享完同學帶來的米
		製品後,你有什麼
<u> </u>	l l	[ 172

					特別的發現呢?」		
					11. 實作評量:教		
					師指導學童完成習		
					作習作第 34 頁		
					中,檢視其是否能		
					說出他覺得特別的		
					米製品有哪些並說		
					明原因。		
第廿週	第六主題米粒魔術	4- I -1	C- I -1	1. 思考米製品的外	第六主題米粒魔術	口語評量	【環境教育】
	師	利用各	事物特	觀與特性,激發想	師	實作評量	環 E1 參與戶外學
	第一單元五花八門	種生活	性與現	像力,進行創意米	第一單元五花八門		習與自然體驗,
	的米食	的媒介	象的探	食油土創作。	的米食		覺知自然環境的
		與素材	究。	2. 使用油土進行表	1. 教師提問:「想		美、平衡、與完
		進行表	C- I -2	現,享受創作時的	一想,你想要做什		整性。
		現與創	媒材特	快樂。	麼樣的米食呢?想		環 E2 覺知生物生
		作,唤	性與符	3. 製作創意米食油	用什麼樣的材料製		命的美與價值,
		起豐富	號表徵	土的過程中,能與	作?」教師鼓勵發		關懷動、植物的
		的想像	的 使	同儕互相幫助與合	言,請 3~4 組分		生命。
		力。	用。	作。	享。		
		5- I -3			2. 用各類紙材動手		
		理解與			做創意米食(壽司)		
		欣賞美			(1)準備各色等寬		
		的多元			的瓦楞紙,或是利		
		形式與			用課本的附件 9,		
		異同。			以及黏貼工具雙面		
		7- I -5			膠。		
		透過一			(2)將紅、黃、綠		
		起工作			等色紙條捲起來。		
		的 過			(3)再紙條尾端以		
		程,感			雙面膠固定。		

受合作	(4)各色紙捲組合
的重要	排列成內餡,再黏
性。	貼固定。
	(5)白色瓦楞紙圍
	在內陷外層,當作
	<b>米飯。</b>
	(6)外圈黏上黑色
	瓦楞紙當作海苔,
	完成。
	3. 用油土動手做創
	5. 用油工動于做剧   意米食
	(1)準備厚紙板放
	在桌上。
	(2)將油土揉出圓
	形壓扁。
	(3)壓扁做出臉、
	鼻子、耳朵。
	(4)用白、黑油土
	揉出長條型壓扁,
	做眼睛。
	(5)用紅色油土揉
	出圓形,再捏成三
	角形,做出嘴巴。
	完成作品。
	4. 教師可鼓勵學童
	利用其他媒材的組
	合,完成自己的創
	意米食。
	5. 實作評量:檢視
	學童是否能完成作

	品。	
	6. 口語評量:和大	
	家分享自己的作	
	品,並說一說自己	
	是怎麼設計和製作	
	的。	
	7. 教師提問:「你	
	覺得哪些創意米食	
	作品讓你印象深	
	刻?」	
	8. 請學童根據作品	
	的特別之處進行評	
	分,並記錄在習作	
	第 35 頁上。	

### 備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

# 彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第二學期二年級生活領域-生活課程計畫(部定課程)

## 5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規 劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小生活2下	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節。
課程目標	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 發題與的的國子生種多作點,鐵數中擬關個與的的國子生種多作點,鐵數中擬關個與的的國子生種多作驗,鐵數中擬關人環成重或名活子,作數,鐵數,,數數,	境功要生片用成能,,與某的覺緊保護驗透的展,,生生磁創創中人家的分過種現表學活活鐵作作發與人兩享減子好達習增中特表磁現家溝難,塑,奇自發添存性現鐵問庭人	題思際察探的問多至 鐵戲,連好考找動記求法和趣磁 性同人,法則更以其的並決 , 學討省與則結方則更以其的並決 , 學討省與則,其養色度享題 察 豐,決整,找體地。。樂。 磁 富並方的嘗出的球	自方公。 戴 的典去方已法民 。 能 想在,向他减識 生 力戲嘗 生 力戲嘗	到的減塑行動。 使用生活中的塑膠製品。 責任感。

18. 以不同方式傳達對照顧者的感謝與祝福,延伸母親節的意義。 19. 身體力行關心家人,覺察家人的反應及自我的成長。 20. 引導學童觀察生活周遭的色彩,拓展學童的視覺經驗,增進美感的認知能力。 21. 觀察並體驗色彩的混合情形。 22. 觀察事物的色彩具有溝通、標示、區分等功能性。 23. 訓練視覺對色彩的敏銳能力,並感受日常生活中的色彩之美。 24. 利用色彩拼貼畫面,並作畫面構成的練習。 25. 察覺並嘗試尋找可行的辦法,具體找出升上三年級會和現在有哪些不同。 26. 找出自己擔心或期待的事,並預先做好準備的方法。 27. 能針對自己的需求,訂定自主學習計畫,在暑假完成。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的 探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進 行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。 領域核心素養 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而 努力或採取改進行動。 任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】 重大議題融入 户EI 善用五官感知環境,分別培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈的感受能力。 户 E3 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。 【生命教育】 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象,思考生命的價值。

生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。

#### 【生涯規劃教育】

- 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
- 涯 Ell 培養規劃與運用時間的能力。
- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

### 【品德教育】

- 品 El 良好生活習慣與德行。
- 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
- 品E3 溝通合作與和諧人際關係

### 【科技教育】

- 科 E2 了解動手實作的重要性。
- 科 E4 體會動手實作的樂趣,並養成正向的科技態度。
- 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。
- 科 E8 利用創意思考的技巧。
- 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

#### 【家庭教育】

- 家 E3 察覺家庭中不同角色,並反思個人在家庭中扮演的角色。
- 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動
- 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
- 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
- 家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。

#### 【能源教育】

- 能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。
- 能 E8 於家庭、校園生活實踐節能減碳的行動。

#### 【環境教育】

- 環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
- 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。
- 環E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。
- 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。
- 環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。

環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。。

# 課程架構

				課程架構			
教學進度	教學單元名稱	學習	重點	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題
(週次)	<b>教子平儿石柄</b>	學習表現	學習內容	子自口保	子自石刻	可里刀式	內容重點
第一週	第一主題減塑行動	1- I -1	B- I -3	1. 探索並分享在生	第一主題減塑行動	口語評量	【環境教育】
	家	探索並	環境的	活中所觀察到的塑	家	紙筆評量	環 E3 了解人與自
	第一單元塑膠垃圾	分享自	探索與	膠垃圾對環境的影	第一單元塑膠垃圾		然和諧共生,進
	好可怕	己及相	愛護。	響。	好可怕		而保護重要棲
		關人、	C- I -1	2. 了解塑膠垃圾的	1. 教師引導學童觀		地。
		事、物	事物特	處理方式,並說出	察扉頁圖片,並提		環 E5 覺知人類的
		的感受	性與現	這些不同的處理方	問:「從這一張圖		生活型態對其他
		與 想	象的探	式有可能會產生什	片中,你看到了什		生物與生態系的
		法。	究。	麼問題。	麼呢?」		衝擊。
		2- I -1	F- I -2		2. 教師提問:「這		環 E6 覺知人類過
		以感官	不同解		些垃圾從哪裡來的		度的物質需求會
		和知覺	決問題		呢?」		對未來世代造成
		探索生	方法或		3. 教師提問:「你		衝擊。
		活中的	策略的		曾經看過塑膠垃圾		環 E15 覺知能資
		人	提出與		對環境造成什麼影		源過度利用會導
		事、	嘗試。		響呢?」教師小結		致環境汙染與資
		物,覺			學童可能的答案。		源耗竭的問題。
		察事物			(1)我看過電視上		環 E16 了解物質
		及環境			的影片播放海龜鼻		循環與資源回收
		的 特			子插著吸管,感覺		利用的原理。。
		性。			好痛。		【能源教育】
		2- I -4			(2)我看過書上寫		能 E7 蒐集相關資
		在發現			有的魚肚子裡好多		料、與他人討
		及解決			塑膠,好可怕。		論、分析、分享
		問題的			(3)爬山時,看到		能源議題。

歷 程 中 ,學 習 探 索 與 探 究	路邊好多塑膠袋和 寶特瓶,好髒亂。 (4)爸爸說燒塑膠 垃圾會造成空氣汗	能 E8 於家庭、校 園生活實踐節能 減碳的行動。
習探索 與探究	(4)爸爸說燒塑膠 垃圾會造成空氣汙	
與 探 究	垃圾會造成空氣汙	減碳的行動。
	11 2	
	SI.	
人、	染。	
事、物	4. 口語評量:檢視	
的 方	學童能否參與討	
法。	論,並發表塑膠垃	
2- I -5	圾對環境的影響。	
運用各	5. 教師提問:「生	
種 探 究	活中製造的塑膠垃	
事物的	圾會危害環境,我	
方法及	們要怎麼做,才能	
技能,	減 少 塑 膠 垃 圾	
對 訊 息	呢?」教師彙整學	
做適切	童可能的答案。	
的 處	(1) 出 門 帶 購 物	
理,並	袋,買東西就不用	
養成動	拿塑膠袋。	
手 做 的	(2)買飲料時,用	
習慣。	自己带的環保吸	
3- I -1	管。	
願 意 參	(3)塑膠盒拿來裝	
與各種	東西。	
學習活	(4)塑膠袋重複使	
動 , 表	用。	
現 好 奇	(5)把寶特瓶洗乾	
與求知	淨回收。	
探究之	(6)在家吃飯,盡	
/ <b>心</b> 。	量减少外食,就比	

					較少用到塑膠餐		
					具。		
					(7)外食時,用自		
					己的餐具裝食物。		
					(8)可以把寶特瓶		
					拿來當澆花器。		
					6. 教師提問:「從		
					大家分享的做法當		
					中,你發現減塑方		
					法可以分成哪三大		
					類呢?」學童舉手		
					發表:		
					(1)減少使用		
					(2)再利用		
					(3)回收。		
					7. 指導學童習寫習		
					作第6頁第2題。		
					8.實作評量:從習		
					寫習作第 6 頁第 2		
					題過程中,檢視學		
					童能否知道各項減		
					里		
<b>放</b> - '''	<b>然 上班小知仁子</b>	1 7 1	р т о	1 1 2 4 7 4 1 4	類別。	一七七日	【四位业大】
第二週	第一主題減塑行動	1- I -1	B- I -3	1. 分享自己在生活		口語評量	【環境教育】
	家	探索並	環境的	中所看到、知道的	家	實作評量	環E3 了解人與自
	第二單元我的減塑	分享自	探索與	減少塑膠垃圾的方	第二單元我的減塑		然和諧共生,進
	行動	己及相	愛護。	法。	行動		而保護重要棲
		關人、	C- I -1	2. 能知道塑膠垃圾			地。
		事、物	事物特				環 E5 覺知人類的
		的感受	性與現	少使用、重複使	什麼減塑行動?為		生活型態對其他

與 想	象的探	用、回收等三類。	自己訂一個目標		生物與生態系的
法。	究。	3. 知道減少使用塑	吧!」教師彙整學		衝擊。
2- I -1	F- I -2	膠製品的方法,並	童可能的答案。		環 E6 覺知人類過
以感官	不同解	能確實實施。	(1)我的目標是不		度的物質需求會
和知覺	決問題		拿外面的塑膠袋。		對未來世代造成
探索生	方法或		(2)我的目標是天		衝擊。
活中的	策略的		天自備環保餐具、		環 E15 覺知能資
人、	提出與		水壺。		源過度利用會導
事、	嘗試。		(3) 我 想 把 塑 膠		致環境汙染與資
物,覺			袋、寶特瓶拿來再		源耗竭的問題。
察事物			利用。		環 E16 了解物質
及環境			2. 教師提問:「回		循環與資源回收
的 特			家執行減塑行動		利用的原理。。
性。			時,有遇到什麼困		【能源教育】
2- I -4			難嗎?和大家討論		能 E7 蒐集相關資
在發現			可以怎麼解決。」		料、與他人討
及解決			3. 教師引導學童將		論、分析、分享
問題的			自己在執行減塑行		能源議題。
歷 程			動時遇到的困難和		能 E8 於家庭、校
中,學			同學分享,全班同		園生活實踐節能
習探索			學給予回饋或建		減碳的行動。
與探究			議。		
人、			4. 口語評量:檢視		
事、物			學童能否說出自己		
的方			執行減塑行動遇到		
法。			的困難。		
2- I -5			5. 教師提問:「我		
運用各			們要如何讓身旁的		
種探究			朋友一起成為減塑		
事物的			行動家呢?」		
				L. L.	

方法及	6. 教師請學童思考
技能,	如何進行宣傳活
對 訊 息	動,並在黑板上畫
做適切	下心智圖,思考時
的 處	間、地點、方法、
理,並	分配工作等,幫助
養成動	學童思考、歸納與
手做的	記錄。
習慣。	(1)請學童 3~ 4 人
3- I -1	一組,教師引導學
願意參	童小組討論,並記
與各種	録於課本第 150 頁
學習活	附件 2 上。
動,表	(2)教師鼓勵小組
現好奇	上臺分享,並彙整
與求知	一主
探究之	時間:下課、放
心。	學。地點:家裡、
	教室。方法:畫海
	報、喊口號、唱
	歌、敲樂器。分配
	工作:1 號負責畫
	海報、2號負責唱
	歌、3號負責敲樂
	器、4 號負責喊口
	號。
	7. 教師歸納、整理
	學童發表的宣傳行
	動時間、地點、方
	法與工作分配。

		4- I -1				口語評量	【環境教育】
	家	利用各	事物特	些塑膠製品可以製	家	實作評量	環 E3 了解人與自
	第二單元我的減塑	種生活	性與現	作成什麼樂器。	第二單元我的減塑		然和諧共生,進
2	行動	的媒介	象的探	2. 能利用塑膠製品	行動		而保護重要棲
		與素材	究。	發揮創意,製作成	1. 教師提問:「用		地。
		進行表	C- I -2	樂器來進行活動。	回收的塑膠物品製		環 E5 覺知人類的
		現與創	媒材特	3. 能用自製樂器搭	作樂器時,要先考		生活型態對其他
		作,唤	性與符	配歌曲,展演減塑	慮什麼呢?」		生物與生態系的
		起豐富	號表徵	宣傳快閃活動。	2. 口語評量:檢視		衝擊。
		的想像	的 使		學童能否提出自製		環 E6 覺知人類過
		力。	用。		塑膠樂器的應注意		度的物質需求會
		4- I -2	C- I -5		事項。		對未來世代造成
		使用不	知識與		3. 自製響板		衝擊。
		同的表	方法的		(1)準備材料和工		環 E15 覺知能資
		徴 符 號	運用、		具。		源過度利用會導
		進行表	組合與		(2)剪下長條厚紙		致環境汙染與資
		現與分	創新。		板,並對折;厚紙		源耗竭的問題。
		享,感			板較厚,對折後需		環 E16 了解物質
		受創作			用力壓摺。		循環與資源回收
		的 樂			(3)將牛奶瓶蓋黏		利用的原理。。
		趣。			在紙板兩端,黏貼		【能源教育】
		4- I -3			前要對準兩側的位		能 E7 蒐集相關資
		運用各			置,敲擊時才能發		料、與他人討
		種表現			出聲音。		論、分析、分享
		與創造			(4)用彩繪工具或		能源議題。
		的方法			黏贴色纸装飾響		能 E8 於家庭、校
		與 形			板。		園生活實踐節能
		式 , 美			(5)試玩:敲一敲		減碳的行動。
		化 生			自製響板,聽聽看		
		活、增			聲音,和我們常見		

加生活	的響板有什麼不一
的 趣	樣呢?
味。	4. 自製沙鈴。
	5. 實作評量:檢視
	學童能否利用生活
	中回收的塑膠物
	品,來自製樂器
	6. 演唱歌曲〈滅塑
	行動家〉。
	7. 實作評量:透過
	歌曲演唱、接唱方
	式,了解學童是否
	作熟悉歌曲。
	8. 教師提問:「你
	們想用什麼方式進
	行宣傳呢?」教師
	来正子里 7 肥的谷
	(1)可以一起念口
	號,例如:減少使
	用、回收、再利用、出物、加力、
	用、減塑一起來。
	(2)讓其他人看我
	們的海報,我們邊
	向他們解說。
	9. 行動後,教師提
	問:「在減塑宣傳
	活動中,有什麼特
	别的發現?」
	10. 教師提問:「在

這過程中,你有什麼發現呢?」教師小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較少,有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。
小結學童可能的答案。 (1)遊戲器材區比較吵,有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。
案。 (1)遊戲器材區比較吵,有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。
(1)遊戲器材區比較吵,有人說聽不清楚我們的口號。 (2)我下次試試看念大聲一點。
較吵,有人說聽不 清楚我們的口號。 (2)我下次試試看 念大聲一點。
清楚我們的口號。 (2)我下次試試看 念大聲一點。
(2)我下次試試看 念大聲一點。
念大聲一點。
(3)有人跟我說不
用塑膠好難,我跟
他說我們討論出來
的方法。
11. 總結性評量:
檢視學童能否發表
對宣傳減塑活動的
想法及省思。
第四週 第二主題奇妙的種 2-I-1 C-I-1 1.探索並分享在校 第二主題奇妙的種 口語評量 【環境教育】
子 以感官 事物 特 園發現的種子。 子 實作評量 環 E1 參與戶外
第一單元種子藏哪 和知覺 性與現 2. 運用感官探究種 第一單元種子藏哪 習與自然體驗
裡 探索生 象的探 子,覺察種子特 裡 覺知自然環境
活中的 究。 性。 1. 教師提問:「你 美、平衡、與
人 、 F-I-1 3. 發表生活中有很 怎麼發現校園裡的 整性。
事 、 工作任 多種子。
物,覺務理解用現。」現。」命的美與價值
察事物與工作 2.教師提問:「聽 關懷動、植物
及環境 目標 設   完同學分享校園裡   生命。
的 特   定 的 練   的種子,你有什麼   【生命教育】
性。 習。                    生 E4 觀察日常
3-1-1 童可能的答案。 活中生老病死

願 意	冬 (1)想請同學下課	現象,思考生命
與 各	重	的價值。
學習	話 (2)想到校園大樹	
動 ,	長 下、草叢或花圃找	
現 好	· 一	
與求	常都沒注意原來校	
探究		
₩ •	3. 口語評量:聆聽	
	學童分享,檢視其	
	能否分享曾經在校	
	園看過的種子。	
	4. 教師請各組拿出	
	校園裡發現的種	
	子,例如:鳳仙	
	花、蒲公英、臺灣	
	樂樹、桃花心木、	
	大花咸豐草的種	
	子。	
	5. 教師提問:「仔	
	細觀察,看一看、	
	摸一摸、聞一聞,	
	色?」教師小結學	
	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
	是咖啡色,小小	
	(2)桃花心木種子	
	像翅膀往上丢,會	
	旋轉!	

(3)臺灣樂樹的種	
プロロル 西山山	
子黒黒的、圓滾滾	
的。	
(4)大花咸豐草的	
6. 教師提問:「這	
文觀察和分類種   次觀察和分類種	
子,你有什麼發現	
和感受?」小結學	
(1)小小的種子,	
(2)有新的發現,	
等。	
7. 口語評量:聆聽	
學童分享,檢視其	
能否運用感官觀察 (	
種子。	
8. 教師提問:「生	
活中你還看過哪些	
種子呢?」	
9. 口語評量: 聆聽	
學童發表,檢視其	
能否發現生活中的	
種子。	
第五週 第二主題奇妙的種 2-I-2 A-I-1 1.願意參與種子名 第二主題奇妙的種 口語評量	【環境教育】
子 觀察生 生命成 片製作,展現好奇 子 實作評量	環El 參與戶外學

I	な 四一 セフ th nn	٧ .L	F 7D 左	地面的几件一	放 四一化力tt m	从总址日	75 사 스 사 리노 m.k.
	第一單元種子藏哪	活中	長現象	與探究的態度。	第一單元種子藏哪	紙筆評量	習與自然體驗,
	裡	人、	的 認		裡		覺知自然環境的
		事、物	識。		1. 教師說明:「每		美、平衡、與完
		的 變	F- I -2		個人可以選擇一個		整性。
		化,覺	不同解		自己最想介紹的種		環 E2 覺知生物生
		知變化	決問題		子,為這個種子做		命的美與價值,
		的可能	方法或		一張名片。」		關懷動、植物的
		因素。	策略的		2. 教師補充說明:		生命。
		2- I -4	提出與		「名片就是介紹種		【生命教育】
		在發現	嘗試。		子的卡片。」也可		生 E4 觀察日常生
		及解決			以提供實際的名片		活中生老病死的
		問題的			讓學童看。		現象,思考生命
		歷 程			3. 教師提問:「你		的價值。
		中,學			選的種子有什麼特		
		習探索			别的地方?怎麼製		
		與探究			作種子名片?在名		
		人、			片上寫什麼可以讓		
		事、物			大家更認識你的種		
		的方			子?」教師小結學		
		法。			童可能的答案。		
		2- I -5			(1) 寫自己的名		
		運用各			字。		
		種探究			(2)種子名稱。		
		事物的			(3)發現種子的地		
		方法及			點。		
		技能,			(4)種子特別的地		
		對訊息			方。		
		做適切			(5)也可把種子裝		
		的處			在夾鏈袋,黏在名		
		理,並			片下面。		
					/ 1 1 mg		

養成動	4. 學童自製種子名
手 做 的	片。(亦可用課本
習慣。	所提供的附件,再
3- I -1	加上裝飾,成為獨
願 意 參	一無二的種子名
與各種	片。)
學習活	5. 教師協助將學童
動,表	製作好的種子名
現好奇	片,布置在教室布
與求知	告欄。
探究之	6. 學童互相觀摩與
心。	討論。
7- I -4	7. 實作評量:檢視
能為共	學童是否能完成種
同的目	子名片。
標訂定	8. 指導學童習寫習
規則或	作第9頁。
方法,	9. 實作評量:從習
一起工	寫習作第 9 頁過程
作並完	中,檢視學童能否
成任	察覺種子發現的地
務。	方及其特色。
	10. 教師提問:「回
	想自製種子名片,
	你學到了什麼?還
	想再知道什麼?和
	同學分享。」)經
	由學童討論與分
	享,教師可串聯歸
	納。
1 1	

					(1)可以透過閱讀		
					全班的種子名片,		
					認識不同的種子。		
					(2)鼓勵有興趣的		
					學童可以多製作種		
					子名片,為種子留		
					下檔案紀錄。		
					11. 有些同學的種		
					子是自己種植得來		
					的,我也想種種		
					看。		
第六週	第二主題奇妙的種	2- I -2	A- I -1	1. 探索種子在生活	第二主題奇妙的種	口語評量	【環境教育】
	子	觀察生	生命成	中的用途,理解種	子	實作評量	環 El 參與戶外學
	第二單元種子大發	活 中	長現象	子與物品間的關	第二單元種子大發		習與自然體驗,
	現	人	的 認	聯。	現		覺知自然環境的
		事、物	識。	2. 運用種子進行創	1. 教師提問:「你		美、平衡、與完
		的 變	A- I -2	作,創作品可以使	想用種子做什		整性。
		化,覺	事物變	生活便利或傳遞心	麼?」		環 E2 覺知生物生
		知變化	化現象	意。	2. 口語評量: 聆聽		命的美與價值,
		的可能	的 觀	3. 樂於和小組共同	學童分享,檢視其		關懷動、植物的
		因素。	察。	思考種植種子需要	能否分享想利用種		生命。
		2- I -4	D- I -4	的準備工作,展現	子來做什麼。		【生命教育】
		在發現	共同工	好奇和探究的態	3. 教師提問:「怎		生 E4 觀察日常生
		及解決	作並相	度。	麼用種子創作各式		活中生老病死的
		問題的	互 協		各樣的作品?」		現象,思考生命
		歷 程	助。		(1)做圖畫或卡片		的價值。
		中,學	F- I -2		送給家人,表達心		
		習探索	不同解		意。		
		與探究	決問題		(2)做寶盒,放收		
		人	方法或		集到的種子。		

事、物【策略的】	(3) 可 收 集 養 樂
的 方 提出與	多、布丁瓶等空罐
法。  嘗試。	子做筆筒,放筆或
2- I -5	文具,可以擺放整
運用各	齊,且拿取比較方
種 探 究	便。
事物的	4. 教師提問:「如
方法及	果利用種子創作成
技能,	生活用品,要怎麼
對 訊 息	固定種子呢?」
做適切	(1)用白膠把綠豆
的處	黏在圖畫紙上。
理,並	(2)把種子按壓進
養成動	黏土裡面,再用白
手 做 的	膠固定。
習慣。	5. 個人創作。
3- I -1	6. 展示成品,上臺
願 意 參	介紹,互相觀摩。
與各種	7. 實作評量:檢視
學習活	學童能否完成創作
動,表	作品,並能介紹分
現 好 奇	享。
與求知	8. 教師提問:「種
探究之	子要種在哪裡
<b>心</b> 。	呢?」
4- I -2	9. 教師提問:「你
使用不	們怎麼種植種子
同的表	呢?」教師小結學
徴符號	童可能的問題:
進行表	(1)有關要準備的

現與分	東西:種植種子,
享,感	要準備什麼東西?
受創作	(2)有關播種的問
的 樂	題。
趣。	(3)有關擺放的地
	點:容器要放在哪
	裡呢?
	(4)有關種子泡水
	的問題。(5)有關
	泥土的問題。
	10. 口語評量:透
	過提問與發表,檢
	視學童能否發現種
	植種子的問題及解
	決方法。
	11. 教師說明:要
	需要考慮準備的物
	品、種的地方和擺
	放的位置,請小組
	討論,並做計畫。
	12. 教師說明: 小
	組討論工作分配,
	要負責以下事務。
	13. 輪流定期澆
	水。
	14. 觀察、記錄種
	子的成長。
	15. 教師請小組依
	照計畫,實際種植

					種子。		
第七週	第二主題奇妙的種	9_ T _3	C- I -1	1. 嘗試用不同的方	第二主題奇妙的種	口語評量	【環境教育】
界で過	一子 一	探索生		1. 冒畝		實作評量	環El 參與戶外學
	第二單元種子大發	活 中 的	世 與 現			貝仆可里	習與自然體驗,
					第二單元種子大發		
	現	人,	象的探	2. 演唱歌曲〈小種			覺知自然環境的
		事、	究。	子》。	1. 教師提問:「為		美、平衡、與完
		物,並			什麼有些組的種子		整性。
		體會彼			長出葉子,有些組		環 E2 覺知生物生
		此之間			的葉子變黃,有的		命的美與價值,
		會相互	-	並發表過程中的收			關懷動、植物的
		影響。	的使	穫。	怎麼辦?」		生命。
		4- I -1	用。		2. 教師提問:「現		【生命教育】
		利用各			在長的葉子和剛長		生 E4 觀察日常生
		種生活	對自己		出來的葉子有什麼		活中生老病死的
		的媒介	· ·		不一樣?」現在的		現象,思考生命
		與素材	法或策		葉子比剛長出來的		的價值。
		進行表	略的省		葉子多、、葉片		
		現與創			大、顏色深。		
		作,唤	善。		3. 教師提問:「有		
		起豐富			些組的植物枯萎		
		的想像			了,你有什麼想		
		力。			法?」		
		4- I -2			4. 教師提問:「想		
		使用不			一想植物為什麼無		
		同的表			法順利長大呢?要		
		徵符號			怎麼解決?」		
		進行表			(1)沒有肥料,營		
		現與分			養不夠。(加一些		
		享,感			肥料在土裡。)		
		受創作			(2)忘了澆水。(①		

的 樂	使用澆水輪流表和
趣。	紀錄表。②組長幫
	忙提醒。)
	(3) 假 日 陽 光 太
	強,又沒人澆水。
	(①將盆子移到陽
	光比較晒不到的地
	方。②假日帶回家
	照顧。)
	5. 教師提問:「照
	顧種子成長的過
	程,你有什麼感
	受?」
	(1)有成就感。
	(2)種子成長真不
	(2) 種丁成長具介
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(3)失敗沒關係,
	再種一次!
	6. 教師提問:「照
	顧種子長大真不容
	易!回想要做哪些
	事?」教師小結學
	童可能的答案:定
	期澆水、讓植物晒
	到陽光、摘掉枯
	葉、趕走小蟲、找
	到解決問題的辦法
	等。
	7. 演唱歌曲〈小種
	子〉。

					8. 韻律: (1) 教 師 發 下 絲		
					巾,請學童一小節		
					第一拍就揮絲巾一		
					次 (左右來回)。		
					(2)再次揮絲巾,		
					學童嘴裡輕聲念		
					1 \ 2 \ 3 \ \		
					(3)教師提問:「請		
					問揮絲巾時,嘴裡		
					念的數字是到		
					幾?」		
					9.實作評量:檢視		
					學童是否正確演唱 歌曲〈小種子〉,		
					■ 《小種》// ■ 並感受三拍子的韻		
					並然又二加了的版   律。		
					10. 教師請學童互		
					相分享自己的種子		
					成品,並給予時間		
					觀摩更多同學的成		
					п п		
第八週	第三主題磁鐵真好	2- I -1	C- I -1	1. 透過觀察與操	第三主題磁鐵真好	口語評量	【科技教育】
	玩	以感官	事物特	作,探索教室裡不	玩	實作評量	科 E2 了解動手實
	第一單元磁鐵妙用	和知覺	性與現	同形狀的磁鐵和功	第一單元磁鐵妙用		作的重要性。
	多	探索生	• • • • •		多		科 E4 體會動手實
		活中的	究。		1. 教師提問:「和		作的樂趣,並養
		人,		· ·	小組同學一起找一		成正向的科技態
		事、		鐵的物品,使生活	找,教室裡哪裡有		度。
		物,覺		更便利。	磁鐵?」		科 E7 依據設計構

察事物	2. 實作評量:學童	想以規劃物品的
及環境	能否發現教室裡磁	製作步驟。
的 特	鐵。	科 E8 利用創意思
性。	3. 教師提問:「教	考的技巧。
2- I -2	室裡的磁鐵有什麼	科 E9 具備與他人
觀察生	功用?」教師小結	團隊合作的能
活中	學童可能的答案。	力。
人、	(1)黑板上各種形	
事、物	狀的磁鐵:可固定	
的變	小白板。	
化, 覺	(2)圖卡後面有軟	
知 變 化	磁鐵:可以把圖卡	
	固定在黑板上。	
因素。	(3)鉛筆盒有長形	
	磁鐵:可以吸住蓋	
	(4)小提包有圓形	
	的小磁鐵:可以把	
	包包蓋好,裡面的	
	東西不會掉出來。	
	(5)牆壁上有圓形	
	磁鐵:可以固定	
	月。	
	(6)置物櫃上有磁	
	鐵:以把置物櫃的	
	門關好。	
	(7)玩具火車的車	
	廂上有圓形磁鐵:	
	可以吸住其他車	
	廂。	

4. 教師提問:「不
同形狀、軟硬的磁
鐵,它們的功用都
相同嗎?」教師小
案,例如:它們相
同的功用是可以固
定物品、可以使我
們的生活更便利
等。
5. 口語評量:檢視
學童能否分享在教
室裡發現的磁鐵功
用。
6. 教師提問:「哪
些物品會運用磁
鐵,讓生活更便
(1)冰箱的門有磁
鐵,讓門可以關
<b>                                     </b>
便。
(2)冰箱的門上有
磁吸留言板,可以
在上面留言。
(3)我們家冰箱上
會用可愛的磁鐵固
定小紙條。
(4)放迴紋針的盒
子上有磁鐵,可以
1上方弧斑 1八

	1				1		
					吸住迴紋針。		
					(5)家裡有磁鐵掛		
					勾,可以掛鑰匙。		
					(6)安親班的白板		
					上有磁吸盒,可以		
					放筆和板擦。		
					(7)鉛筆盒上有磁		
					鐵,可以固定盒		
					盖。		
					7. 實作評量:從習		
					寫習作第 14~15		
					頁過程中,察覺學		
					童能否觀察並記錄		
					生活中的磁鐵和其		
					功用。		
第九週	第三主題磁鐵真好	2- I -1	C- I -1	1.實際試驗,探究	第三主題磁鐵真好	口語評量	【科技教育】
	玩	以感官	事物特	磁鐵能吸住的物	玩	實作評量	科 E2 了解動手實
	第二單元磁鐵找朋	和知覺	性與現	品。	第二單元磁鐵找朋		作的重要性。
	友	探索生	象的探	2. 發現磁鐵除了吸	友		科 E4 體會動手實
		活中的	究。	力之外的特性。	1. 教師提問:「磁		作的樂趣,並養
		人、	C- I -2	3. 經由比較和歸類	鐵能吸住教室裡的		成正向的科技態
		事、	媒材特	各組紀錄,辨認磁	哪些物品?」		度。
		物,覺	性與符	鐵的特性。	(1)發給每位學童		科 E7 依據設計構
		察事物	號表徵	4. 小組合作以完整	一塊磁鐵。		想以規劃物品的
		及環境	的 使	的句子,介紹磁鐵	(2)請學童拿磁鐵		製作步驟。
		的 特	用。	的特性。	在教室裡,到處試		科 E8 利用創意思
		性。	C- I -3	5. 演唱歌曲〈磁鐵	試看能吸住的物		考的技巧。
		2- I -5	探究生	遊戲〉。	品。		科 E9 具備與他人
		運用各	活事物	6. 模擬磁鐵的特	(3)請學童分享和		團隊合作的能
		種探究	的方法	性,伸展肢體表現	討論實測結果。		力。

事物的 與 技 造形。	(4) 將 測 試 的 結
方 法 及 能。	果,記錄在習作第
技能,	16頁;習作沒有的
對訊息	物品,請記錄在小
做 適 切	白板。
的處	2. 請 3~ 5 位學童
理,並	分享磁鐵吸住哪些
養成 動	物品。
手 做 的	3. 教師提問:「探
習慣。	索過程中,你發現
2- I -6	磁鐵哪些小祕密
透過探	呢?」
索與探	(1)磁鐵隔著紙還
究 人、	是可以互相吸住。
事、物	(2)我的磁鐵隔著
的 歷	筆記本吸另一個磁
程,了	鐵,我的磁鐵掉下
解其中	來了!但同學的卻
的道	可以吸住。
理。	(3)我把兩塊磁鐵
4- I -1	放靠近,馬上就彈
利用各	開。
種 生 活	(4)我把兩塊磁鐵
的媒介	放一起,會吸住
與素材	唷!
進行表	
現與創	
作,唤	
起豐富	
的 想 像	

力。		
4- I -3		
運用各		
種 表 現		
與創造		
的方法		
與 形式,美		
式,美		
化 生		
化 生活、增		
加生活		
的 趣		
味。		
7- I -1		
以對方		
能 理 解		
的語彙		
或方		
或式達人、對、		
達對		
人		
事、物		
的 觀 察		
與 意見。		
見。		
7- I -2		
傾聽他		
人的想		
法,並		
法 , 並 嘗 試 用		

		各種方					
		法理解					
		他人所					
		表達的					
		意見。					
第十週	第三主題磁鐵真好	2- I -1	C- I -1	1. 實際試驗,探究	第三主題磁鐵真好	口語評量	【科技教育】
	玩	以感官	事物特	磁鐵能吸住的物	玩	實作評量	科 E2 了解動手實
	第二單元磁鐵找朋	和知覺	性與現	品。	第二單元磁鐵找朋		作的重要性。
	友	探索生	象的探	2. 發現磁鐵除了吸	友		科 E4 體會動手實
		活中的	究。	力之外的特性。	1. 教師提問:「磁		作的樂趣,並養
		人、	C- I -2	3. 經由比較和歸類	鐵除了能吸住物		成正向的科技態
		事、	媒材特	各組紀錄,辨認磁	品,還有哪些小祕		度。
		物,覺	性與符	鐵的特性。	密呢?」教師小結		科 E7 依據設計構
		察事物	號表徵	4. 小組合作以完整	學童可能的答案。		想以規劃物品的
		及環境	的 使	的句子,介紹磁鐵	(1)磁鐵不能吸住塑		製作步驟。
		的 特	用。	的特性。	膠盒、抹布、墊		科 E8 利用創意思
		性。	C- I -3	5. 演唱歌曲〈磁鐵	板、紙張等,但卻		考的技巧。
		2- I -5	探究生	遊戲〉。	可以隔著它們吸住		科 E9 具備與他人
		運用各	活事物	6. 模擬磁鐵的特	迴紋針。		團隊合作的能
		種探究	的方法	性,伸展肢體表現	(2)磁鐵隔著紙張可		力。
		事物的	與 技	造形。	以吸住磁鐵,一塊		
		方法及	能。		磁鐵移動,另一塊		
		技能,			磁鐵也會移動。		
		對訊息			(3)磁鐵如果隔著太		
		做適切			厚的課本,沒辦法		
		的 處			吸住磁鐵或鐵製		
		理,並			品,换磁力強的磁		
		養成動			鐵才可以吸得住。		
		手做的			(4)磁鐵吸不住玻		
		習慣。			璃。		

	2- I -6	(5)兩塊磁鐵隔著玻
	透過探	璃,可以互相吸在
	索與探	一起。
	究人、	(6)有時候兩塊磁鐵
	事、物	放靠近,馬上就彈
	的 歷	開;轉個方向,又
	程,了	會吸住。
	解其中	2. 教師提醒小組報
	的 道	告時,可請學童一
	理。	邊操作,增進體驗
	4- I -1	理解。
	利用各	3. 實作評量:檢視
	種 生 活	學童能否持續用磁
	的媒介	鐵實測,發現磁鐵
	與素材	除了吸力之外的更
	進行表	多特性。
	現與創	4. 實作評量:從習
	作,唤	寫習作第 17 頁過
	起豐富	程中,檢視學童能
	的想像	否歸納探索得知磁
	力。	鐵隔著薄的物品,
	4- I -3	能吸住磁鐵或鐵做
	運用各	的物品。
	種 表 現	5. 教師提問:「回
	與創造	想這兩節課你學到
	的方法	了什麼?」教師可
	與形	串聯歸
	式,美	納。
	化 生	(1)磁鐵隔著薄的
	活、增	物品,可以吸住磁
L L	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	

		加生活			鐵或鐵製品。		
		的 趣			(2) 兩塊磁鐵靠		
		味。			近,會相吸,也會		
		7- I -1			彈開!		
		以對方					
		能理解					
		的語彙					
		或 方					
		式 ,表					
		達對					
		人、					
		事、物					
		的觀察					
		與 意					
		見。					
		7- I -2					
		傾聽他					
		人的想					
		法, 並					
		嘗試用					
		各種方					
		法理解					
		他人所					
		表達的					
		意見。					
第十一週	第三主題磁鐵真好	2- I -4	C- I -2	1. 嘗試運用磁鐵特	第三主題磁鐵真好	口語評量	【科技教育】
	玩	在發現	媒材特	性設計遊戲,表達		實作評量	科 E2 了解動手實
	第三單元磁鐵小創	及解決	性與符	自己的想法,並激			作的重要性。
	客	問題的	號表徵	發創意。	客		科 E4 體會動手實
	_	歷 程	的使	2. 小組合作探究和	•		作的樂趣,並養
				T 1 = 11 TI-231	12 1 12 1 13		

	r .	ı			
	中,學	用。	· ·	麼運用磁鐵特性設	成正向的科技態
	習探索	F- I -1	遊戲遇到的問題。	計和創作磁鐵遊	度。
	與探究	工作任	3. 運用口語介紹磁	戲?」	科 E7 依據設計構
	人	務理解	鐵遊戲,讓同學了	(1)運用磁鐵隔著	想以規劃物品的
	事、物	與工作	解遊戲的重點。	紙盒吸住迴紋針的	製作步驟。
	的方	目標設	4. 能認真參與磁鐵	特性,可以設計動	科 E8 利用創意思
	法。	定的練	遊戲,嘗試新的玩	物賽跑大賽。	考的技巧。
	3- I -1	習。	法或找出新的發	(2)運用兩塊磁鐵	科 E9 具備與他人
	願意參	C- I -5	現。	靠近就會彈開的特	團隊合作的能
	與各種	知識與	5. 能遵守遊戲規	性,設計類似「龜	力。
	學習活	方法的	則,與同學合作玩	兔賽跑」的遊戲。	
	動,表	運用、	磁鐵遊戲。	2. 動物走迷宮磁鐵	
	現好奇	組合與		遊戲:	
	與求知	創新。		(1)依據討論的設	
	探究之	F- I -2		計構想,完成磁鐵	
	<i>心</i> 。	不同解		遊戲。	
	3- I -3	決問題		(2)小組試玩磁鐵	
	體會學	方法或		遊戲。	
	習的樂	策略的		3. 教師提問:「設	
	趣和成	提出與		計磁鐵遊戲時,有	
	就感,	嘗試。		什麼問題?該怎麼	
	主動學			解決?」	
	習新的			4. 紅綠燈磁鐵遊戲	
	事物。			(1)依據討論的設	
	4- I -1			計構想,完成紅綠	
	利用各			燈磁鐵遊戲。	
	種生活			(2)小組試玩磁鐵	
	的媒介			遊戲。	
	與素材			5. 教師提問:「設	
	進行表			計磁鐵遊戲時,有	
LL		1			

 <del>.                                    </del>	<del>, , , , , , , , , , , , , , , , , , , </del>
現與創	什麼問題?該怎麼
作,唤	解決?」
起豐富	6. 教師提供學習任
的想像	務
カ。	(1)請學童討論磁
7- I -1	鐵遊戲的名稱、做
以對方	法、玩法和注意事
能理解	項。
的語彙	(2)請學童小組分
或方	工,討論上臺介紹
式,表	的順序。
達對	(3) 練 習 上 臺 介
人 、	紹。
事、物	7. 教師提問:「介
的觀察	紹磁鐵遊戲時,其
與意	他小組有哪些值得
見。	學習的地方?」
7- I -4	(1)其他組的遊戲
能為共	名稱比較吸引人、
同的目	讓人印象深刻,我
標訂定	們可以重新取新的
規則或	名字。
方法,	(2)有些組運用的
一起工	磁鐵特色相同,但
作並完	是做法不同,這樣
成任	我就多知道一種做
務。	法。
	(3)有些組的動物
	走迷宮遊戲,迷宮
	的設計很有變化,
	7 - 1 - 1 - 1 - 1 - 2 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1

	1						
					可以讓遊戲更刺激		
					好玩。		
					8. 教師提問:「輪		
					流玩各組創作的磁		
					鐵遊戲,有什麼發		
					現和感受呢?」		
第十二週	第四主題有您真好	1- I -1	A- I -1	1. 分享家人互動經	第四主題有您真好	口語評量	【家庭教育】
	第一單元我和家人	探索並	生命成	驗,覺察個人與家	第一單元我和家人	實作評量	家 E3 察覺家庭中
	能溝通	分享自	長現象	庭的連結影響。	能溝通		不同角色,並反
		己及相	的 認	2. 透過情境討論,	1. 教師提問:「你		思個人在家庭中
		關人、	識。	發現問題解決的各	和家人相處時,有		扮演的角色。
		事、物	D- I -1	種方法。	哪些開心或不愉快		家 E5 了解家庭中
		的感受	自我與	3. 透過情境討論及	的事呢?」		各種關係的互動
		與 想	他人關	角色扮演,探究歸	2. 教師從學童的發		(親子、手足、祖
		法。	係的認	納有效溝通的好方	表中,部分可以直		孫及其他親屬
		1- I -2	識。	法與要領。	接給予回應,有些		等)。
		覺察每	D- I -3	4. 學會有效溝通的	特殊情況可作為後		家 E6 覺察與實踐
		個人均	聆 聽 與	方法,嘗試回家實	續教學及關懷輔導		兒童在家庭中的
		有其獨	回應的	踐。	之依據。		角色責任。
		特性與	表現。		3. 口語評量:檢視		家 E7 表達對家庭
		長處,	E- I -3		學童是否能分享與		成員的關心和情
		進而欣	自我行		家人間的互動,清		感。
		賞自己	為的檢		楚表達開心或不愉		【生命教育】
		的 優	視與調		快的經驗。		生 E7 發展設身處
		點、喜	整。		4. 教師提問:「有		地、感同身受的
		歡自	F- I -2		時候家人相處不愉		同理心及主動去
		己。	不同解		快,可能的原因是		爱的能力,察覺
		2- I -3	決問題		什麼?你希望家人		自己從他者接受
		探索生	方法或		怎麼做?」		的各種幫助,培
		活中的	策略的		5. 引導學童設身處		養感恩之心。

 T T		
人、提出與	地,假想自己若為	【品德教育】
事、嘗試。	上述當事人,要怎	品 E2 自尊尊人與
物,並	麼向家人表達想	自愛愛人。
體會彼	法?	品E3 溝通合作與
此之間	6. 預備角色扮演:	和諧人際關係
會相互	請該組學童思考要	【人權教育】
影響。	如何和家人溝通,	人 E8 了解兒童對
6- I -1	準備下一節模擬演	遊戲權利的需
覺察自	出。	求。
己可能	7. 教師請各組輪流	
對 生 活	上臺,將討論出來	
中的	的結果演出來。角	
人、	色扮演要領:	
事、物	(1)角色分配:一	
產生影	方為當事人,另一	
響,學	方為想要溝通的家	
習調整	人。	
情緒與	(2) 聲音盡量大	
行為。	聲、清楚。	
6- I -2	(3)不在於表演的	
體會自	好不好,而是情境	
己分內	問題可能如何發展	
做的	下去?	
事 , 扮	8. 觀察重點:	
演好自	(1) 角色怎麼表	
己的角	達?家人可能會有	
色,並	什麼回應?	
身體力	(2)安静欣賞,用	
行。	心體會。	
7- I -1	9. 教師提問:「看	
	2. 47. 1 AC 14 VB	

		1					
		以對方			完各組同學的表		
		能理解			演,你發現要和家		
		的語彙			人溝通,有哪些比		
		或 方			較好的做法呢?」		
		式 ,表			教師小結,彙整學		
		達對			童可能的答案。		
		人、			(1)勇敢向對方說		
		事、物			出自己的想法或問		
		的觀察			題。		
		與 意			(2)好好說,注意		
		見。			說話的態度跟語		
					氣。		
					(3)說完自己想法		
					後也要聽聽看對方		
					說法。		
					(4)找出兩邊都可		
					以接受的方法。		
					10. 教師整理學童		
					的發表內容,將溝		
					通時比較好的做		
					法:		
					(1)勇敢說,好好		
					說。		
					(2)聽對方說。		
					(3)一起想辦法。		
第十三週	第四主題有您真好	6- I -2	A- I -3	1. 體察家人對自己		口語評量	【家庭教育】
	第二單元感謝家人		自我省		第二單元感謝家人		家E4 覺察個人情
	我爱您	己分內	思。	的付出與關愛。	我爱您	X 11 *  <b>±</b>	緒並適切表達,
		做的	D- I -1		1. 教師提問:「說		與家人及同儕適
		事,扮	自我與		說看,平時家人是		切互動
		1. 1/1	H 34 57	10700年 代			·// — -//

				•	
ÿ	寅好自	他人關	達感謝與關心家人	怎樣關心你的?」	家 E5 了解家庭中
ĺ	己的角	係的認	的意願與實際做	2. 教師提問:「這	各種關係的互動
é	色,並	識。	法。	麼多家人關心照顧	(親子、手足、祖
上	身體力	E- I -4	3. 善用媒材自製對	你,你有什麼想法	孫及其他親屬
彳	行。	感謝的	稱抽拉卡片,傳達	或感受?」	等)。
6	6- I -4	表達與	感謝與祝福。	(1)被這麼多人關	家 E6 覺察與實踐
B	關懷生	服務工	4. 珍惜並感謝家人	心,覺得自己很幸	兒童在家庭中的
Ä	舌中的	作的實	的照顧,延伸母親	福。	角色責任。
)	人	踐。	節的意義。	(2) 我好愛他們,	家 E7 表達對家庭
Tully the state of	事、		5. 透過節日對主要	我可以跟他們說:	成員的關心和情
朱	物 , 願		照顧者的感恩致	「謝謝」。	感。
T. C.	意提供		意,體認每一天都	(3)我也要學習他	【生命教育】
	岛 助 與		能表達感謝與愛的	們去關心人。	生 E7 發展設身處
月	服務。		行動。	3. 教師提問:「你	地、感同身受的
			6. 欣賞卡片, 感受	可以怎麼表達對家	同理心及主動去
			美的多元形式。	人的關心,展現體	爱的能力,察覺
				貼的行動呢?」	自己從他者接受
				4. 口語評量:檢視	的各種幫助,培
				學童是否能分享家	養感恩之心。
				人的關心,表達珍	
				惜回饋家人的意願	
				與做法。	
				5. 教師提問:「當	
				你對家人付出關	
				心,表達愛的行動	
				時,你有什麼感	
				受?」	
				(1)我能主動關心	
				家人,感覺自己很	
				棒。	
				.,	

(2)當我更關心家	
人時,發現家人的	
關係更好了。	
(3)說一句稱讚感	
謝的話或留一張貼	
心的紙條,家人也	
會很感動。	
(4)我主動關心家	
人,弟弟也會跟著	
學。	
·	
6. 教師提示:卡片	
的形式可以是立體	
或平面,也可以都	
嘗試。	
7. 製作立體卡片:	
(1) 準 備 材 料 工	
具。	
(2)將附件卡紙對	
折。	
(3)沿著對折卡紙	
的裁切線剪出兩條	
線。	
(4)打開卡紙,將	
剪出的線往內推,	
形成階梯狀。	
(5)拿出色紙,設	
計圖案並剪下。	
(6)將圖案貼在卡	
完成了。	
九八八八	

					(7)可以在空白處		
					寫下祝福及感謝的		
					話。		
					8. 寫字的部分,可		
					以配合習作第 24		
					頁。		
					9. 教師巡視行間,		
					指導卡片製作及文		
					句的書寫。		
第十四週	第四主題有您真好	1- I -1	C- I -2	1. 演唱〈美麗的康	第四主題有您真好	口語評量	【家庭教育】
	第二單元感謝家人	探索並	媒材特	乃馨〉, 並使用三	第二單元感謝家人	實作評量	家 E3 察覺家庭中
	我爱您	分享自	性與符	角鐵和響板為歌曲	我爱您		不同角色,並反
		己及相	號表徵	伴奏。	1. 聆聽歌曲:教師		思個人在家庭中
		關人、	的 使	2. 分享實踐關心家	播放歌曲,請學童		扮演的角色。
		事、物	用。	人的行動。	跟著樂曲左右搖		家 E5 了解家庭中
		的感受	D- I -3	3. 從關心家人的行	擺。		各種關係的互動
		與 想	聆 聽 與	動檢核中,了解自	2. 演唱歌曲		(親子、手足、祖
		法。	回應的	己很棒或可以再努	(1)拍念歌詞並共		孫及其他親屬
		4- I -1	表現。	力的地方。	同討論歌詞意涵。		等)。
		利用各	E- I -4		(2)以聽唱的方式		家 E6 覺察與實踐
		種生活	感謝的		演唱全曲。		兒童在家庭中的
		的媒介	表達與		(3)提示學童以輕		角色責任。
		與素材	服務工		柔的聲音演唱,注		家 E7 表達對家庭
		進行表	作的實		意换氣的地方。		成員的關心和情
		現與創	踐。		(4)指導學童依照		感。
		作,唤	F- I -1		習作第 25 頁第 4		【品德教育】
		起豐富	工作任		題,拍念語言節		品 E2 自尊尊人與
		的想像	務理解		奏,再加上拍手、		自愛愛人。
		力。	與工作		拍腿,熟悉後,全		品E3 溝通合作與
		4- I -2	目標設		班分2組,一組演		和諧人際關係

使用不 定的練	唱〈美麗的康乃	【人權教育】
同的表 習。	馨〉,一組用拍	人 E3 了解每個人
徴符號	手、拍腿伴奏。	需求的不同,並
進行表	3. 教師提問:「你	討論與遵守團體
現與分	想把這首歌送給誰	的規則。
享,感	呢?可以改變歌詞	人 E8 了解兒童對
受創作	裡的對象。」	遊戲權利的需
的 樂	4. 接唱練習:分兩	求。
趣。	組,輪流接唱歌	
4- I -3	曲。	
運用各	5. 樂器合奏練習	
種 表 現	(1)複習三角鐵和	
與創造	響板的演奏方式。	
的方法	(2)發下樂器,並	
與形	提醒學童樂器正確	
式 , 美	使用及敲擊方式。	
化 生	(3)學童依照習作	
活、增	第 25 頁第 5 題節	
加生活	奏練習。	
的 趣	6. 邀請各組上臺進	
味。	行合奏表演。	
7- I -1	7. 教師提問:「大	
以對方	家想做哪些關心家	
能理解	人的事情呢?」教	
的語彙	師彙整可能的答案	
或方	寫在黑板上。	
式,表	8. 口語評量;檢視	
達對	學童能否發表關心	
人、	家人的想法或做	
事、物	法。	
	I	

				Γ	0 11 / 12 22 27 . [ 1/4		
		的觀察			9. 教師提問:「當		
		與 意			你用不同的方式去		
		見。			關心家人時,家人		
					有什麼反應?」教		
					師請學童發表,再		
					彙整答案。		
					10. 總結性評量:		
					從習寫習作第		
					24~25頁過程中,		
					檢視學童做到哪些		
					關愛家人的行動。		
第十五週	第五主題彩色的世	4- I -1	B- I -2	1. 引導學童觀察生	第五主題彩色的世	口語評量	【環境教育】
	界	利用各	社會環	活周遭的色彩。	界	實作評量	環 El 參與戶外學
	第一單元	種生活	境之美	2. 拓展學童的視覺	第一單元色彩大發		習與自然體驗,
	色彩大發現	的媒介	的 體	經驗,增進美感的	現		覺知自然環境的
		與素材	認。	認知能力。	1. 教師提問:「你		美、平衡、與完
		進行表	C- I -1	3. 認識色彩,並感	身上的物品有哪些		整性。
		現與創	事物特	受日常生活中各種	顏色?」教師彙整		環 E2 覺知生物生
		作,唤	性與現	自然物與人造物的	學童可能的答案。		命的美與價值,
		起豐富	象的探	色彩之美。	(1)我的髮箍是紅		關懷動、植物的
		的想像	究。	4. 找出身邊物品的	色。		生命。
		力。		顏色。	(2)我的水杯是藍		【戶外教育】
		4- I -2		5. 能正確演唱〈色	色。		户 E1 善用五官感
		使用不		彩之歌〉。	(3)我的鞋子是藍		知環境,分別培
		同的表		6. 能展現創意改變	色。		養眼、耳、鼻、
		徴 符 號		歌詞,並樂於發	2. 教師提問:「除		舌、觸覺及心靈
		進行表		表。	了身上的穿著及用		的感受能力。
		現與分			品外,看一看教室		户 E3 善用教室
		享,感			裡有哪些顏色?」		外、戶外及校外
		受創作			教師彙整學童可能		教學,認識生活

	T T	
的 樂	的答案。	環境(自然或人
趣。	(1)布告欄的花邊	為)。
5- I -1	是黄色。	
覺知生	(2)教室的桌椅是	
活中	咖啡色。	
人、	(3)布告欄上的作	
事、物	品有好多種顏色。	
的豐富	顏色好特別,是怎	
面貌,	麼做出來的?	
建立初	3. 口語評量:從學	
步的美	童的發表中,了解	
感 經	其是否能觀察並發	
驗。	現身邊物品的顏	
5- I -4	色。	
對 生 活	4. 顏色大集合,教	
周遭	師請學童發表自己	
人	觀察到的物品顏	
事、物	色,並約略歸類。	
的美有	5. 教師提問:「觀	
所 感	察這些分類的物	
動,願	品,即使是同一種	
意主動	顏色,看起來有什	
關心與	麼不一樣的地方	
親近。	嗎?」	
	6. 觀察學童是否能	
	發現同一類顏色的	
	物品,顏色也會有	
	深淺的不同。	
	7. 聆聽歌曲,隨	
	〈色彩之歌〉的曲	

調,拍手或擺動身
関連 。
8. 聆聽〈色彩之
歌〉,說出歌詞的
情境。
9. 演唱歌曲。
10. 歌曲律動
(1)輕聲唱〈色彩
之歌 〉 , 同 時 以 拍
(三次)的動作,表
現四拍子的強弱。
(2)一邊演唱歌
曲,一邊踩踏出歌
曲的節奏。
(3)分組表演,互
相觀察能否背唱歌
曲和律動。
11. 曲調聽唱:教
師逐句範唱〈色彩
之歌〉的曲調唱
名,學童模仿演
唱。
12. 教師提問:「想
一想,這首歌的歌
詞可以換成哪些顏
色的東西來唱
呢?」教師彙整學
章可能的答案。
(1) 我 想 換 成 藍
(1) 状况 监

			I				
					色,藍色的東西有		
					海洋、天空。		
					(2) 我想換成黃		
					色,黄色的東西有		
					雨衣、花朵。		
					13. 指導學童依照		
					自己創作的歌詞進		
					行演唱。		
					14. 分享與討論:		
					票選出最佳創作歌		
					詞,發表自己的想		
					法,喜爱的原因。		
第十六週	第五主題彩色的世	3- I -1	C- I -2	1. 運用多元媒材及	第五主題彩色的世	口語評量	【環境教育】
	界	願意參	媒材特	方法來創作、實	界	實作評量	環El 參與戶外學
	第一單元	與各種	性與符	驗。	第一單元色彩大發	X 11 1 2	習與自然體驗,
	色彩大發現	學習活	號表徵	2. 觀察並體驗色彩			覺知自然環境的
		動,表	的 使		1. 教師提問:「在		美、平衡、與完
		現好奇	用。	3. 了解顏色混合會	生活中發現了那麼		整性。
		與求知		產生變化。	多種色彩,想一		显 E2 覺知生物生
		探究之		2220	想,要如何將這些		命的美與價值,
		心。			色彩表現出來		關懷動、植物的
		4- I -1			呢?」教師彙整學		生命。
		利用各			童可能的答案。		一, 【戶外教育】
		種生活			2. 教師提問:「你		户 E1 善用五官感
		的媒介			想混合哪些顏色		知環境,分別培
		與素材			呢?」		養眼、耳、鼻、
		進行表			3. 教師說明: 「一		舌、觸覺及心靈
		現與創			起試試製作混色		的感受能力。
		作,唤			畫,看看會產生什		户 E3 善用教室
		起豐富			麼效果。		外、戶外及校外

的想像	(1)將課本第 164	教學,認識生活
カ。	頁附件8對折,摺	環境(自然或人
4- I -2	出中心軸線。	為)。
使用不	(2)挑出紅、黃、	
同的表	藍水彩顏料,擠在	
徴 符 號	左半邊的圖案上。	
進行表	擠的時候請提醒學	
現與分	童, 黄色擠多一	
享,感	點,紅、藍色擠少	
受創作	一點,混色效果較	
的 樂	好。	
趣。	(3)在右半邊的圖	
	案上也擠上顏料,	
	三個圖案的顏色要	
	和左半邊不同,才	
	會疊出不同的效	
	果。	
	(4)合起來,用長	
	尺推壓。	
	(5)打開看一看,	
	重疊互相壓印在一	
	起的兩種色塊,顏	
	色改變了嗎?變成	
	什麼顏色呢?	
	4. 教師提問:「重	
	疊互相壓印在一起	
	的兩種色塊,顏色	
	會如何改變?」	
	5. 展示成品,上臺	
	介紹,互相觀摩。	
	月四 五阳南山下	

		T	T				
					6. 同儕回饋:每位		
					學童有3張選票,		
					投給喜歡的作品;		
					統計票數高者,教		
					師請投票學童說明		
					喜歡的原因,彼此		
					觀摩學習。		
					7. 實作評量:觀察		
					學童對於活動的參		
					與度與合作態度是		
					否積極。		
第十七週	第五主題彩色的世	2- I -1	D- I -3	1. 觀察事物的色彩	第五主題彩色的世	口語評量	【環境教育】
	界	以感官	<b>聆聽與</b>	具有溝通、標示、	界	實作評量	環El 參與戶外學
	第二單元色彩會說	和知覺	回應的	區分等功能性。	第二單元色彩會說		習與自然體驗,
	話	探索生	表現。	2. 感受色彩在生活	話		覺知自然環境的
		活中的	F- I -1	中的重要性。	1. 教師提問:「在		美、平衡、與完
		人、	工作任		日常生活中,你看		整性。
		事、	務理解		過哪些物品或設備		環 E2 覺知生物生
		物,覺	與工作		的顏色都是使用同		命的美與價值,
		察事物	目標設		一種顏色?是哪些		關懷動、植物的
		及環境	定的練		物品呢?		生命。
		的 特	習。		教師彙整學童可能		【戶外教育】
		性。			的答案。		户 E1 善用五官感
		3- I -1			(1)郵差制服是綠		知環境,分別培
		願意參			色。		養眼、耳、鼻、
		與各種			(2)消防車和消防		舌、觸覺及心靈
		學習活			栓是紅色。		的感受能力。
		動,表			(3)紅綠燈有黃、		户 E3 善用教室
		現好奇			紅、綠三種顏色。		外、戶外及校外
		與求知			(4) 醫生袍是白		教學,認識生活

探究之	色。	環境(自然或人
<b>ジ</b> 。	2. 教師説明:「一	為)。
	起來將這些物品的	,
	<b>颜色進行分類。</b> 」	
	教師在黑板貼上	
	紅、白、綠、黃、	
	藍五種色卡,請學	
	童上臺將自己的答	
	案填在色卡下。	
	3. 教師提問:「這	
	些顏色代表什麼意	
	義呢?」教師彙整	
	學童可能的答案。	
	(1)飲水機上的藍	
	色標示代表冷水、	
	紅色標示代表熱	
	水。	
	(2)紅綠燈中的紅	
	燈表示停止、黃燈	
	表示注意、綠燈表	
	示可以通行。	
	4. 教師提問:「為	
	什麼要使用這些顏	
	色呢?這些顏色給	
	我們什麼樣的感	
	覺?」	
	5. 學童分組,選定	
	一個顏色,討論使	
	用這顏色的物品及	
	給你的感覺,討論	

後上臺和同學分	
享。	
6. 教師說明各種特	
定顏色物品的顏色	
及其意義。	
(1)醫護人員的制	
服顏色:醫護人員	
穿白色的衣服,最	
主要是要隨時保持	
乾淨。	
(2)紅色的光波最	
長,所以有很好的	
視覺效果,容易引	
起注意,常用來做	
為禁止、警告、危	
用色。	
7. 教師提問:「這	
些物品的特定顏色	
容易辨識,如果改	
變了會發生什麼	
事?對生活會不會	
造成影響呢?」	
(例如:紅燈變成	
8. 教師提問:「有	
哪些約定俗成的顏	
色有可能改變	

					1		
					呢?」教師彙整學		
					童可能的答案。		
					(1)計程車的顏色		
					可視每個地區或國		
					家的情况不同而改		
					變顏色。		
					(2)護理師穿粉紅		
					色的衣服感覺很親		
					切、很溫暖。		
					9. 指導學童習寫習		
					作第 30~33 頁。		
第十八週	第五主題彩色的世	3- I -3	C- I -2	1. 探索生活中的色	第五主題彩色的世	口語評量	【環境教育】
	界	體會學	媒材特	彩,發現生活中身	界	實作評量	環 El 參與戶外學
	第三單元色彩大集	習的樂	性與符	邊事物具有多樣的	第三單元色彩大集		習與自然體驗,
	合	趣和成	號表徵	色彩。	合		覺知自然環境的
		就感,	的 使	2. 訓練視覺對色彩	1. 教師提問:「你		美、平衡、與完
		主動學	用。	的敏銳能力,並感	曾經欣賞過哪些充		整性。
		習新的	B- I -2	受日常生活中的色	滿各種顏色的物品		環 E2 覺知生物生
		事物。	社會環	彩之美。	呢?它們給你什麼		命的美與價值,
		4- I -1	境之美	3. 察覺教室中可用	感覺?」		關懷動、植物的
		利用各	的 體	色彩改善的角落。	2. 教師提問:「在		生命。
		種生活	認。	4. 培養對環境色彩	校園裡的建築物有		【戶外教育】
		的媒介	F- I -1	的敏感度。	漂亮顏色的地方,		户 E1 善用五官感
		與素材	工作任	5. 能欣賞色彩拼貼	給你什麼感覺?」		知環境,分別培
		進行表	務理解	圖案。	教師小結學童可能		養眼、耳、鼻、
		現與創	與工作	6. 引導學童發揮創	的答案。		舌、觸覺及心靈
		作,唤	目標設	意,設計主題。	(1)學校大門的馬		的感受能力。
		起豐富	定的練	7. 利用色彩拼貼畫	賽克拼貼用深藍的		户 E3 善用教室
		的想像	習。	面,並作畫面構成	底色配上粉紅和淺		外、戶外及校外
		カ。	F- I -2	的練習。	藍圖案,讓圖案更		教學,認識生活

	1			
4- I -2	不同解	8. 察覺環境經過布	明顯。	環境(自然或人
使用不	決問題	置之後的改變,並	(2)彩虹跑道的色	為)。
同的表	方法或	感受色彩在生活中	彩很豐富,大家一	
徴 符 號	策略的	的應用。	起賽跑也看得比較	
進行表	提出與		清楚。	
現與分	嘗試。		(3)圖書館裡的故	
享,感			事屋有白色背景襯	
受創作			托花花綠綠的顏	
的 樂			色,感覺熱鬧。	
趣。			3. 教師提問:「你	
5- I -1			覺得教室有哪些地	
覺知生			方可以利用色彩做	
活 中			些改變?為什	
人			麼?」教師小結學	
事、物			童可能的答案。	
的豐富			(1)每個置物櫃都	
面貌,			長一樣,我想裝飾	
建立初			置物櫃,這樣一看	
步的美			就知道哪個是我的	
感 經			置物櫃。	
驗。			(2)走廊牆壁如果	
5- I -3			像校門口一樣有裝	
理解與			飾,一定很漂亮。	
欣賞美			4. 教師提問:「你	
的多元			想用什麼方法美化	
形式與			這些地方呢?」教	
異同。			師小結學童可能的	
5- I -4			答案。	
對生活			(1)可以畫一幅畫	
周 遭			掛在置物櫃上。	

人、	(2)可以掛海報或
事、物	色彩豐富的月曆。
的美有	(3)牆壁可以貼上
所 感	彩色磁磚。
動,願	5. 教師提問:「可
意主動	以用什麼方法來代
關心與	替一格一格的彩色
親近。	磁磚呢?」教師小
7- I -4	結學童可能的答
能為共	案:可以利用色紙
同的目	來剪貼,操作簡
標訂定	易、材料便宜、色
規則或	彩又豐富,可以做
方法,	多元的色彩選擇。
一起工	6. 製作色紙拼貼
作並完	畫:
成任	(1)繪製圖案。
務。	(2)選擇一張色紙
	横、直各對折一次
	後,剪開成四個小
	正方形。(也可再
	對折,剪出更小的
	正方形)。
	(3)再將小正方形
	對折,從對角斜線
	剪成兩個小三角
	形。
	(4)依上述方法裁
	剪其他顏色的色
	紙,製成多張不同
<u> </u>	

	顏色的正方形及三	
	角形備用。	
	(5)黏貼圖案。	
	7. 實作評量:檢視	
	學童是否能運用色	
	紙來做畫面構成的	
	練習、色彩是否協	
	調。	
	8. 教師提問:「把	
	這些色彩繽紛的作	
	品布置在適當的地	
	方。看一看,你有	
	什麼特別的感	
	受?」教師小結學	
	童可能的答案。	
	(1)我的房子屋頂	
	是紅色的,看起來	
	很顯眼。	
	(2)這是我的小森	
	林。	
	(3)我和同學都做	
	了海底生物,我們	
	要貼在教室走廊,	
	這樣我們教室就像	
	海底世界了。	
	9. 教師提問:「經	
	過整理和美化後,	
	你感覺有什麼不一	
	小忽見有川 <u></u>	
	依」即小結字里了  能的答案。	
L	ル <b>り</b> 合 未 。	

					(1)每個置物櫃都		
					有不同的作品,好		
					有特色。		
					(2)走廊變得更漂		
					亮了。		
第十九週	第六主題我的成長	1- I -3	A- I -3	1. 分享過去兩年讓	第六主題我的成長	口語評量	【品德教育】
	故事	省思自	自我省	你難忘的活動,並	故事	實作評量	品 El 良好生活習
	第一單元快樂的學	我成長	思。	發現自己學到很多	第一單元快樂的學		慣與德行。
	羽白	的 歷	D- I -4	方法。	羽白		品 E2 自尊尊人與
		程,體	共同工		1. 教師提問:「哪		自愛愛人。
		會其意	作並相		些活動讓你們很難		品 E3 溝通合作與
		義並知	互 協		忘呢?為什麼?」		和諧人際關係。
		道自己	助。		教師小結,彙整學		【生命教育】
		進步的			童可能的答案。		生 E7 發展設身處
		情形與			(1)在優點大轟炸		地、感同身受的
		努力的			中,我找到自己和		同理心及主動去
		方向。			別人的優點,好開		爱的能力,察覺
		7- I -1			べ。		自己從他者接受
		以對方			(2)在上「有您真		的各種幫助,培
		能理解			好」時,我知道和		養感恩之心。
		的語彙			家人溝通要好好		【生涯規劃教
		或方			說、勇敢說。		育】
		式,表			(3)上「大樹小		涯 E7 培養良好的
		達對			花」時,我學會觀		人際互動能力。
		人、			察的方法。		涯 Ell 培養規劃
		事、物			(4) 在減塑行動		與運用時間的能
		的觀察			中,我學會和同學		カ。
		與 意			合作規畫,還畫了		涯 E12 學習解決
		見。			心智圖。		問題與做決定的
					(5)在上「我的書		能力。

朋	友」時,我學會
	·紹書的方法。
	B)上「學校附
	上, 時, 我學會訪
	]的方法。
	口語評量:檢視
	童能否具體表達
	己覺得難忘的活
	7和學到什麼能
	10
	教師提問:「從」
	- 年級到現在,大
	【都有很多學習和
	[長,這些學到的
	[力,可以怎麼分
	[呢?」教師小
	5,彙整學童可能 
	]答案。
	[)我覺得找到自
	和別人的優點、
學	· 會溝通,是屬於
b	4人相處的能力。
	2) 在 減 塑 行 動 📗 📗 📗
	, , 學會討論、合
	、做計畫,都是
	L畫活動的能力。
	3)在觀察大樹小
	、去學校附近訪
	],學會觀察、訪
	和記錄的方法。
100	11. 10×0+11/11/0

					4. 教師提醒:「大		
					家在這兩年已經學		
					到很多能力,升上		
					三年級,也要好好		
					應用這些能力。」		
					5. 教師提問:「三		
					年級也要繼續應用		
					這些能力!就要升		
					上三年級了,大家		
					有什麼想法呢?		
					教師小結,彙整學		
					童可能的答案。		
					(1)三年級什麼時		
					候會用到這些能力		
					呢?		
					(2)三年級和現在		
					有什麼不同呢?		
					(3)三年級上的課		
					和二年級有哪些不		
					一樣嗎?		
					6. 口語評量:檢視		
					學童能否清楚說出		
					自己對升上三年級		
					的想法。		
第廿週	第六主題我的成長		A- I -2	1. 察覺並嘗試尋求		口語評量	【品德教育】
	故事	珍視自	事物變	可行方法,發現三	故事	實作評量	品 El 良好生活習
	第二單元迎向三年	己並學	化現象	年級和二年級會有	第二單元迎向三年	紙筆評量	慣與德行。
	級	習照顧	的 觀	哪些不同。	級		品 E2 自尊尊人與
		自己的	察。	2. 觀察三年級和二	1. 教師提問:「升		自愛愛人。
		方法,	C- I -2	年級的功課表和課	上三年級會和現在		品E3 溝通合作與

且能適 媒材特 本,用不同方法比 有哪些不同呢?要 和諧人際關係。 切、安 性與符 較出它們的異同, 怎麼樣才能知道 【生命教育】 號表徵 全的行 呢?」 生 E7 發展設身處 並能加以說明。 (1)可以看看他們 地、感同身受的 動。 使 3. 能訪問學長姐, 3-1-2用。 為自己對三年級的 的課本。 同理心及主動去 體 認 探 E- I -3 提問找出答案。 爱的能力,察覺 (2)可以看看他們 究 事 理 │ 自 我 行 │ 4. 專心聆聽學長姐 │ 的功課表。 自己從他者接受 有各種 為的檢 的回答,並記錄重 (3)可以回家問哥 的各種幫助,培 方法, 視與調 點。 哥、姐姐。 養威恩之心。 並且樂■整。 2. 教師提問:「大 【生涯規劃教 於 應 F-I-2 家想到好多方法, 育】 用。 我們要怎麼實際進 不同解 涯 E7 培養良好的 2- I -1 決問題 行呢?」教師小 人際互動能力。 以感官 方法或 涯 Ell 培養規劃 結,彙整學童可能 和知覺 策略的 的答案。 與運用時間的能 探索生提出與 (1)可以去三年級 力。 活中的 嘗試。 的教室門口抄一張 涯 E12 學習解決 問題與做決定的 人 功課表,或是請有 事 ` 三年級哥哥、姐姐 能力。 物,覺 的同學,幫忙借一 察事物 張。 及環境 (2)請有三年級哥 特 哥、姐姐的同學向 的 性。 哥、姐借課本。 2- I -5 (3)可以去問問自 運用各 己的哥哥、姐姐或 種探究 鄰居,有關三年級 事物的 的事。 方法及 3. 教師請學童實際 技能, 做做看,並預告下

對訊息	次上課把蒐集到的
做適切	訊息或資料,帶來
的 處	班上和同學分享。
理,並	4. 教師提問:「比
養 成 動	較三年級和二年級
手 做 的	
習慣。	發現?你是怎麼發
	現的?」教師小
	結, 彙整學童可能
	的答案。
	(1)課本變多了,
	多了社會、自然科
	學、藝術和綜合活
	動。
	(2)國語課本的字
	變小,課文變長
	(3)數學的題目看
	起來好像比較難。
	(4)藝術裡有音樂
	和美勞,生活課本
	裡也有。
	(5)自然科學有種
	菜活動,以前我們
	種過種子。
	(6)社會課本也有
	去探索社區,我們
	也有去探索過學校
	附近。
	(7)綜合活動也有

	教讓自己更好的方
	法,跟生活很像。
	5. 教師提問:「你
	們最想問哪些有關
	三年級的問題
	呢?」教師小結,
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	題。
	(1)功課會不會很
	多?
	課,會不會很累?
	(3)數學會不會很
	<b>難?</b>
	(4)社會課在上什
	麼?
	(5)三年級可以參
	加籃球隊嗎?
	(6)音樂課會吹直
	笛嗎?
	(7)所有的課都在
	教室上嗎?
	6. 教師邀請三年級
	的哥哥、姐姐各一
	位到班上接受訪
	問,並叮嚀學童依
	序發問、專心聆
	聽,並在習作或小
	自板上記錄重點。 * 数在测温行間,相
	教師巡視行間,提

		供學童必要的協	
		助。	
		7. 實作評量:檢視	
		學童能否大方且清	
		楚的向三年級的大	
		哥哥、大姐姐提	
		問,且專心聆聽,	
		並做記錄。	

## 備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。