彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第一學期一年級生活領域-生活課程計畫(部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規 劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小生活1上	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節。
課程目標	1. 这意子的 是	本合息不覺、功並是五,發在經歷學的規心校、,歸與時組創探,與用品紹,地與。能校人遇再,風險人。 大人 人名 电 人	更和宜習關 宜免安的的的事活解取新的他係 的發安解玩玩物的決用朋行人。 態生,決法法間關問。友為的 度危避方。。的係題互。方 與險免法 關與方	,以解決不開為。 方法。 ·生 ·響。	開心的問題。

18. 動手製作會飛、會轉動的風力玩具,在遊戲中感受學習的樂趣。 19. 以五官知覺探索生活,專注聆聽,察覺聲音及環境的特性與變化。 20. 透過各種媒材進行探索活動,喚起豐富的想像力,並體驗學習的樂趣。 21. 利用身體或生活中的器具製造出不同的音效。 22. 練習替歌曲或歌曲中的角色加入適合的配音。 23. 以五官探索生活周遭,並說出覺察的年節前景象。 24. 透過自製創意春聯,布置環境以營造年節的氣氛。 25. 描述除夕夜的活動,體察年夜飯家人團圓的意義。 26. 規畫壓歲錢的運用,並自製創意紅包給長輩家人。 27. 覺察不同祈福活動的意義,尊重多元文化的特色。 28. 新年許心願,應用所學,持續過年的祝福與團聚。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的 探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進 行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 領域核心素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而 努力或採取改進行動。 任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同,體驗與覺察生活中全球關連的現象。 【人權教育】 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。 重大議題融入 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。 【戶外教育】

- 戶 El 善用教室外、戶外及校外教學,認識生活環境(自然或人為)。
- 户 E3 善用五官的感知,培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。

【生涯規劃教育】

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【多元文化教育】

- 多 El 了解自己的文化特質。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

【安全教育】

- 安El 了解安全教育。
- 安 E2 了解危機與安全。
- 安E3 知道常見事故傷害。
- 安 E8 了解校園安全的意義。
- 安 E10 關注校園安全的事件。

【法治教育】

- 法 E3 利用規則來避免衝突。
- 法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【品德教育】

- 品 El 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【家庭教育】

- 家 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。
- 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
- 家E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。
- 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
- 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。
- 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。

【能源教育】

- 能 E3 認識能源的種類與形式。
- 能 E4 了解能源的日常應用。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【環境教育】

環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。

環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。

課程架構

数學進度		學	習重點				融入議題
(週次)	教學單元名稱	學習 表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	內容重點
第一週	第一主題我上一年級	1-	C- I -3	1. 以五官探索教室	第一主題我上一年	口語評量	【品德教育】
	第一單元開學了	I -3	探究生	周遭,找到特别的	級	實作評量	品 E1 良好生活習
		省思	活事物	景物,當作找到自	第一單元開學了	紙筆評量	慣與德行。
		自我	的方法	己教室的線索。	1. 教師提問:「第		
		成長	與 技	2. 探究教室中,可	一天到學校,你是		
		的歷	能。	以放置課本和用品	怎麼到自己的教		
		程,	D- I -3	的地方。	室?」		
		體會	聆聽與	3. 透過實作整理自	2. 教師提問:「怎		
		其意	回應的	己的課本和用品,	麼利用教室內周遭		
		義並	表現。	找出方便取用的方	的景物,辨認教室		
		知道	E- I -1	法。	位置和座位?」		
		自己	生活習	4. 從觀察放得好的	3. 教師整隊,讓學		
		進步	慣的養	同學分享中,修正	童兩個手牽手,跟		
		的情	成。	自己的方法。	著教師到教室外再		
		形與	F- I -4		觀察一次。		
		努力	對自己		4. 教師提問:「請		
		的方	做事方		你們再找找看,教		
		向。	法或策		室附近有哪些特別		
		2-	略的省		的景物,讓你們印		
		I -1	思與改		象最深刻?」教師		
		以感	善。		請全班一起指出那		

	1	.
官和	個景物的位置,均	ģ 1
知覺	加學童的印象。	
探索	5. 教師請學童依身	†
生	高排好。請學童才	<u>ل</u> ا
活,	找新座位靠近明	र्ष
覺察	裡?是在第幾排的	5
事物	第幾個位置?	
及環	6. 教師提問:「何	K
境的	們從家裡帶來哪些	<u>E</u>
特	用品呢?」教師人	
性。	結:彙整學童可能	5
2-	的答案。	
I -4	(1)學用品:彩色	٤
在發	筆、書包等等。	
現及	(2)生活用品:2	(
解決	壶、衛生紙、小 品	
問題	枕、備用衣服等	ř l
的歷	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
程	7. 教師提問:「」	_
中,	一年級需要用到	}
學習	多的課本,看看著	<u> </u>
探索	室裡有哪些地方	
與探	可以放這些身	
究	西?」教師歸納	
【人、】	桌椅和置物櫃都可	
事、	以放置自己的課名	
物的	和用品。	
方	8. 教師提問:「急	5
	麼放才能讓課本和	
7-	學用品最方便取戶	
		<u> </u>

		1	1		1		1
		I -2			呢?」		
		傾聽			9. 學童兩兩一組分		
		他人			享,說出自己覺得		
		的想			放得最好的同學和		
		法,			他放置方法的優		
		並嘗			點。		
		試用			10. 教師請 2~3 組		
		各種			學童出來與全班分		
		方法			享。		
		理解			11. 教師請全班學		
		他人			童投票給自己覺得		
		所表			放得最好的學童,		
		達的			再請得票最多的 3		
		意			~5 位同學, 說明		
		見。			自己的做法和原		
					則。		
第二週	第一主題我上一年級	1-	D- I -1	1. 發現有些同學是	第一主題我上一年	口語評量	【品德教育】
	第二單元認識新同學	I -1	自我與	以前見過的。	級	實作評量	品 E3 溝通合作與
		探索	他人關	2. 找出認識其他同	第二單元認識新同	紙筆評量	和諧人際關係。
		並分	係的認	學的方法。	學		【生涯規劃教
		享對	識。	3. 探究自我介紹的	1. 教師提問:「雖		育】
		自己	D- I -3	方式。	然有一些同學已經		涯 E7 培養良好的
		及相	聆聽與	4. 探究製作自我介	認識了,但是還有		人際互動能力。
		駶	回應的	紹卡的內容、方式	很多不認識的同		
		人、	表現。	和應注意的事項。	學,要怎麼認識更		
		事、	E- I -3	5. 探究自我介紹時	多同學呢?」教師		
		物的	自我行	應注意的事項,與	小結,彙整學童可		
		感受	為的檢	同學演練並互評。	能的答案。		
		與想	視與調	6. 演唱〈我的朋友	(1)主動和他打招		
		法。	整。	在哪裡〉,並試著	呼。		

3- I-1 願意	
原意 參與 多種 學習 活動, 表現 好奇 與求 知探 完之 心。 4- I-1	
學習 學習 字 學習 與同學合作共	
要習 一個	
學習 活動, 表現 可能的答案。 (1)可以上臺介紹自己,大家都可以 題到我的介紹。 (2)可以像大人做 一張名片,送給同學,因為我看爸爸 常常這樣認識朋友。	
活動,表現好奇與求知深之心。 4- 1-1	
動, 表現 好奇 與求 知探 知探 允之 心。 4- 1-1	
表現 好奇 與求 知探 完之 心。 4- I-1	
好奇 與求 知探 知探 完之 心。 4- I-1 自己,大家都可以 聽到我的介紹。 (2)可以像大人做 一張名片,送給同 學,因為我看爸爸 常常這樣認識朋 友。	
與求 聽到我的介紹。 知探 (2)可以像大人做 完之 一張名片,送給同學,因為我看爸爸常常這樣認識朋友。 I-1 友。	
知探 究之 心。 4- I-1 (2)可以像大人做 一張名片,送給同 學,因為我看爸爸 常常這樣認識朋 友。	
究之 一張名片,送給同學,因為我看爸爸 4- 常常這樣認識朋友。	
心。 學,因為我看爸爸 4- 常常這樣認識朋友。	
4- 常常這樣認識朋友。	
I -1	
利用 (3)可以做一張大	
各種	
生活 自己喜好的事物	
的媒	
介與 以加上自己想介紹	
素材 的內容。	
進行 3. 製作自我介紹卡	
表現 表現 (1)先把紙張區隔	
與創 成 4 格。	
作, (2)安排每一格想	
喚起	
豐富	
的想	
像	

, , , , , , , , , , , , , , , , , , , 	
カ。	怎麼做才能好好自
4-	我介紹呢?」教師
I -2	小結: 彙整學童可
使用	能的答案。
不同	(1)介紹前要先問
的表	好,要有禮貌。
数符	(2)說話聲音要大
號進	一點、清楚一點,
行表	對方才聽得清楚。
現與	(3) 說 完 後 要 鞠
分	躬,並說:「謝
享,	謝」。
感受	5. 演練完畢後,請
創作	學童帶著自我介紹
的樂	卡,再去向三位以
趣。	上的同學彼此自我
7-	介紹,發現喜好相
I -1	同的同學。
以對	6. 〈我的朋友在哪
方能	裡〉歌曲教學
理解	(1) 聆聽歌曲:學
的語	童聽教師演唱歌曲
彙或	〈我的朋友在哪
合宜	裡 〉。
的方	(2)模唱歌曲:跟
式,	著教師一句一句練
表達	習。
對	7. 找朋友遊戲:把
人、	學童名字放進歌
事、	詞,請學童與教師

		物的			一起對唱練習。		
		觀察			8. 教師唱完後,也		
		與意			可請學童領唱,並		
		見。			依班上同學的名字		
					更换歌詞,進行找		
					朋友遊戲。		
第三週	第一主題我上一年級	2-	C- I -3	1. 知道上課前應做	第一主題我上一年	口語評量	【品德教育】
	第三單元學校的一天	I -3	探究生	的準備。	級	實作評量	品 E3 溝通合作與
		探索	活事物	2. 知道可以好好上	第三單元學校的一	紙筆評量	和諧人際關係。
		生活	的方法	課的表現及方法。	天		【生涯規劃教
		中的	與 技	3. 觀察下課時,同	1. 教師提問:「上		育】
		人、	能。	學間活動的情形。	課鐘聲響了,你們		涯 E7 培養良好的
		事、	E- I -2	4. 察覺下課從事各	知道該怎麼做		人際互動能力。
		物,	生活規	項活動時,要特別	嗎?」教師彙整學		
		並體	範的實	注意的地方。	童答案。		
		會彼	踐。	5. 學童輪流當打菜	(1)趕快回座位。		
		此之	E- I -3	長為同學服務,其	(2)先看功課表,		
		間會	自我行	他學童排隊領菜。	看這節是什麼課,		
		相互	為的檢	6. 學童吃午餐時和	再拿出課本和習		
		影	視與調	飯後的表現。	作。		
		響。	整。		(3)如果下課時在		
		6-			看課外讀物,要先		
		I -3			收起來。		
		覺察			2. 教師提問:「哪		
		生活			些做法可以讓大家		
		中的			好好的上課呢?」		
		規範			教師彙整學童答		
		與禮			案。		
		儀,			(1) 專心看著老		
		探究			師。		

其意	(2)想發言時,要
義,	舉手。
並願	(3)發言的人聲音
意遵	要大一點,讓大家
守。	都聽得清楚。
•	(4)上課不要玩文
	具。
	(5)上課不要跟同
	學聊天。
	(6)別人發言時,
	要專心聆聽。
	3. 教師提問:「下
	課時,要注意什麼
	呢?」教師彙整學
	童答案。
	(1)看到老師在改
	作業要安靜。
	(2)在教室不能奔
	跑,以免撞到同
	學。
	(3)到飲水機裝水
	時,要用水壺裝。
	(4)上廁所時可結
	伴同行。
	4. 教師提問:「在
	學校上廁所時,你
	遇過哪些狀況?
	教師彙整學童答
	案。 (1) 产品
	(1) 忘 記 帶 衛 生

紙。
(2)一打開門看到
有人在裡面。
(3)地板溼溼的,
差點滑倒。
(4)回到教室才發
現自己衣服沒穿
好。
5. 教師提問:「想
一想,這些問題可
以怎麼避免呢?」
教師彙整學童答
案。
(1)教室抽屜要擺
衛生紙,事先準備
好,就比較不容易
忘記。
(2) 要 記 得 先 敲
門,確定裡面有沒
有人,進去關好門
有人, 進去 願対 1
(3)要對準馬桶再
上,才不會弄髒廁
所與地板,如果看
到地板溼溼,可拿
拖把拖乾。。
(4)上完要沖水,
廁所就不會留下臭
味。
(5)整理好衣褲再

出來。
(6)出廁所後記得
洗淨雙手並擦乾不
亂甩,才不會弄溼
地板。
6. 教師提問:「領
菜時,要注意哪些
事情?」教師小
結, 彙整學童可能
的答案。
(1) 先洗手,才衛
生。
(2)要排隊,才有
秩序。
(3)不要說話,以
免口沫噴到飯菜
中,不衛生。
7. 教師提問:「吃
午餐時,應該要怎
麼做?」教師彙整
學童答案。
(1)不邊說邊吃,
口沫才不會亂飛。
(2)每道菜都吃,
營養才能均衡。
(3)盡量把飯菜吃
光,才不會浪費。
8. 教師提問:「吃」
完午餐要做哪些
事?」教師小結,

					彙整學童可能的答		
					案。		
					(1)把廚餘倒入廚		
					餘桶。		
					(2)收拾餐具		
					(3) 把桌面擦乾		
					淨。		
					(4)刷牙或漱口。		
					(5)準備午休。		
第四週	第一主題我上一年級	1-	C- I -1	1. 知道午休規範並	第一主題我上一年	口語評量	【品德教育】
	第三單元學校的一天	I -1	事物特	確實遵守。	級	實作評量	品 El 良好生活習
		探索	性與現		第三單元學校的一	紙筆評量	慣與德行。
		並分	象的探	語彙或合宜的方	天		品 E3 溝通合作與
		享對	究。	法,提供自己的經	1. 教師提問:「午		和諧人際關係。
		自己	D- I -3	驗,供同學參考。	休時,應該怎麼做		【生涯規劃教
		及相	聆聽與	3. 觀察放學時刻的	才好?」教師彙整		育】
		關	回應的	人事物及注意事	學童答案。		涯 E7 培養良好的
		人、	表現。	項。	(1)趴在桌上睡。		人際互動能力。
		事、	E- I -2	4. 探究放學時可能	(2) 閉上眼睛休		
		物的	生活規	發生的問題與原	息。		
		感受	範的實	因,提出解決問題	2. 教師提問:「如		
		與想		的方法。	果睡不著,該怎麼		
		法。	E- I -3		辨?」教師彙整學		
		1-	自我行		童答案。		
		I -4			(1)閉眼休息。		
		珍惜	視與調		(2)想自己的事。		
		自己	整。		(3)數數。		
			F- I -2		3. 教師提問:「從		
		習照	不同解		開學到現在,和大		
			決問題		家一起學習時,為		

i	己的 方法或	什麼有些事會令你
	方 策略的	不開心呢?」教師
	法, 提 出 與	彙整學童答案。
	且能「嘗試。」	(1)有些不適應,
3	適 F-I-4	例如:蹲式馬桶、
	切、對自己	趴著午睡、有些菜
	安全 做事 方	不敢吃等等。
f	的行 法 或 策	(2)下課找不到同
	動。 略的省	學一起玩。
	2- 思與改	(3)和同學間有些
	Ⅰ-4 善。	不愉快。
	在發	4. 教師提問:「怎
	現及	麼做可以解決這些
į į	解決	不開心的事呢?」
	問題	教師彙整學童答
	的歷	案。
	程	(1)跟爸媽說。
	中 ,	(2)請教老師。
	學習	(3)自己再想想辦
	探索	法。
ا ا	與探	(4)請教做得好的
	究	同學。
	人、	5. 教師徵求熱心分
	事、	享的學童,請自己
	物的	遇到不開心問題的
	方	學童去向該名同學
	法。	請教,學習他們的
	6-	方法。
	I -3	6. 教師提問:「放
	覺察	學了,大家要注意
	<u> </u>	

	生活	哪些事呢?」教師
	中的	彙整學童答案。
	規範	(1)放學時,要排
	與禮	路隊跟著隊伍走。
	儀,	(2)放學時,要遵
	探究	守導護老師的指
	其意	揮。
	義,	(3)看到行人專用
	並願	號誌變成小綠人
	意遵	時,才能過馬路。
	守。	(4)過馬路時,要
	7-	走在斑馬線上,並
	I -1	注意左右來車。
	以對	7. 教師提問:放學
	方能	時,你曾看過或遇
	理解	過哪些危險情況?
	的語	要怎麼解決呢?」
	彙或	教師彙整學童答
	合宜	案。
	的方	(1)看到有人在馬
	式,	路上玩球,想去跟
	表達	他們說這樣很危
	對	險。
	人、	(2)看到有人被車
	事、	撞,趕緊去通知導
	物的	護老師。
	觀察	(3)等不到家人來
	與意	接時,可以請老師
	見。	聯絡家人。
	7-	(4)遇到陌生人跟
-		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

			I		T	1	
		I -2			我講話時,要報告		
		傾聽			老師。		
		他人					
		的想					
		法,					
		並嘗					
		試用					
		各種					
		方法					
		理解					
		他人					
		所表					
		達的					
		意					
		見。					
第五週	第二主題走,校園探索	1-	C- I -1	1. 觀察校園周遭的	第二主題走,校園	口語評量	【環境教育】
	去	I -1	事物特	人、事、物,分享	探索去	實作評量	環 E1 參與戶外學
	第一單元校園大探索	探索	性與現	在校園中特別的發	第一單元校園大探		習與自然體驗,
		並分	象的探	現。	索		覺知自然環境的
		享對	究。	2. 體驗校園探索的	1. 教師播放校園不		美、平衡、與完
		自己	C- I -2	樂趣,覺察探索時	同場所的照片,請		整性。
		及相	媒材特	要注意的事情。	學童猜猜看這是哪		【戶外教育】
		關	性與符	3. 演唱歌曲〈一同	裡?		户 E1 善用教室
		人、	號表徵	去探索〉感受旋	2. 教師提問:「除		外、戶外及校外
		事、	的 使	律、音高、節奏等	了自己的教室之		教學,認識生活
		物的	用。	等音樂元素。	外,你曾經去過校		環境(自然或人
		感受	C- I -3	4. 透過身體律動、			為)。
		與想	探究生	身體節奏、聲音感	呢?」(例如:圖		户 E3 善用五官的
		法。	活事物	受、發現與創作。	書館、遊戲器材		感知,培養眼、
		3-	的方法	5. 透過圖像認知學	區、教師辦公室、		耳、鼻、舌、觸

	[-1 與 技	習,發現高低音,	警衛室、健康中	覺及心靈對環境
	頁意 能。	並用身體表現。	心、操場)	感受的能力。
	於與 F-I-1		3. 教師鼓勵學童發	
	▶種 工作任		言,並觀察其是否	
	學習 務理解		能想出感興趣和好	
			奇的地方, 或聽同	
	为, 目標設		學的分享,也產生	
	長現 定的練		自己想去探索的意	
b	子奇 習。		願。	
	具求		4. 教師提問:「同	
	口探		學們的發現還有問	
	定之		題都好有趣!要用	
	3 •		什麼方法才能知道	
4-	_		這些問題的答案	
	[-1		呢?」(例如:直	
未	引用		接去那個地方看	
	} 種		看、問那裡的老	
4	上活		師)	
	9媒		5. 教師提問:「在	
			校園探索時,要注	
	表材		意哪些事情呢?」	
	進行		(例如:記下想問	
	長現		的問題、跟著老師	
	[1]		一起走、要保持安	
	乍,		靜、專心聽師長的	
嗅	英起		回答、輕聲細語、	
	建 富		認真觀察、不隨意	
	5.想		碰觸到別人的物	
	_		品、不打擾正在上	
	7 .		課或辦公的人、遇	

到師長的時候,主動向師長說:「老師好」)6.教師提問:「要從哪個地方先探索		
師好」) 6. 教師提問:「要 從哪個地方先探索		
6. 教師提問:「要 從哪個地方先探索		
從哪個地方先探索		
如のた故土の助為		
│		
7. 聆聽歌曲: 教師		
可播放 2~3 次		
曲,讓學童熟悉歌		
曲曲調。		
8. 歌曲律動練唱。		
9. 演唱〈一同去探		
模唱方式帶領學童		
演唱。		
10. 看圖譜練唱:		
教師逐步引導,協		
助學童發現與歸納		
唱歌時,高低音跟		
圖譜高低是有關連		
的。		
表現歌曲的高低		
[(例如:蹲、半		
蹲、站立等等)。		
第六週 第二主題走,校園探索 1- C-I-1 1.觀察與探索校園 第二主題走,校園 口電	語評量	【環境教育】
	作評量	環 E1 參與戶外學

第一單元校園大探索	探索	性與現	物,了解不同場所	第一單元校園大探	紙筆評量	習與自然體驗,
	並分	象的探	的不同功能, 並知	索		覺知自然環境的
	享對	究。	道如何使用這些場	1. 將全班學童分		美、平衡、與完
	自己	E- I -1	所。	組,以小組為單位		整性。
	及相	生活習		行動,整隊出發探		【安全教育】
	腸	慣的養		索校園各個場所		安 E8 了解校園安
	人、	成。		(校長室、學務		全的意義。
	事、	E- I -2		處、健康中心、總		安 E10 關注校園
	物的	生活規		務處等等)。		安全的事件。
	感受	範的實		2. 依據上次全班共		【戶外教育】
	與想	踐。		同決定的探索路		户 El 善用教室
	法。	F- I -1		線,走到一個場所		外、戶外及校外
	2-	工作任		就停留,由學童先		教學,認識生活
	I -1	務理解		行探索,教師再詢		環境(自然或人
	以感	與工作		問學童是否有問題		為)。
	官和	目標設		要提問,或是請在		户 E3 善用五官的
	知覺	定的練		該地方辦公或服務		感知,培養眼、
	探索	習。		的師長做介紹,讓		耳、鼻、舌、觸
	生			學童提出想問的問		覺及心靈對環境
	活,			題,由師長解答。		感受的能力。
	覺察			3. 教師提問:「學		
	事物			校不同場所有哪些		
	及環			不同的功能?有哪		
	境的			些不同的師長或相		
	特			關人員為大家服		
	性。			務?你有什麼特別		
	3-			的發現?」		
	I -1			4. 教師引導學童省		
	願意			思、感謝為我們服		
	參與			務、辛苦付出的師		

學習	5. 接續上一節課活
活	動繼續探索,將全
動 ,	班學童分組,以小
表現	組為單位行動,整
好奇	隊出發探索校園各
與求	個場所(圖書館、
知探	
\(\infty\)	
	6. 教師引導學童進
	行體驗活動:讓學
	童利用 15 分鐘的
	時間,自己一個人
	去找一本喜歡的書
	來看,體會在圖書
	館閱讀的氣氛,並
	利用借書證借一本
	書回家閱讀。
	7. 教師提示學童利
	用五官探索:教師
	鼓勵學童在校園中
	多利用鼻子聞一
	眼睛看一看、手摸
	等等方式來觀察與
	發現校園特色。
	8. 教師提醒學童參
	觀校園時的禮儀與

_	,						
					秩序,並要注意安		
					全。		
					9. 教師引導學童歸		
					納學校內不同場所		
					有不同的設備及功		
					能,師長工作內容		
					也不一樣,如果有		
					不同需時,要知道		
					到什麼地方尋求幫		
					到		
炒 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	炒 - 2 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12 - 12	1	С т 1	1 物房以用用港)		ーエエ目	『 ウゝゎ゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゙゚゚゚゚゚゙゚
第七週	第二主題走,校園探索	1-	C- I -1	1. 觀察校園周遭人	第二主題走,校園	口語評量	【安全教育】
	去	I -1		事物,覺察校園環		實作評量	安El 了解安全教
	第二單元校園安全小達	探索	性與現	境潛藏的危險。	第二單元校園安全	紙筆評量	育。
	人	並分	象的探	2. 探究在校園學習	小達人		安 E2 了解危機與
		享對		與生活時,可能發	1. 教師提問並引導		安全。
		自己	C- I -5	生的危險事件與原	學童省思:「有哪		安 E3 知道常見事
		及相	知識與	因,歸納避免發生	些地方是看起來很		故傷害。
		闁	方法的	危險的方法。	安全,但是當我們		安 E8 了解校園安
		人、	運用、	3. 討論提醒大家避	不小心還是會發生		全的意義。
		事、	組合與	免危險狀況發生的	危险的呢?你曾經		安 E10 關注校園
		物的	創新。	方法,並運用各種	在這些地方看過什		安全的事件。
		感受	E- I -3	生活素材進行創	麼危險的情況發		【戶外教育】
		與想	自我行	作。	生?」例如:		户 E3 善用五官的
		法。	為的檢	4. 願意與人分享創	(1)上下樓梯時,		感知,培養眼、
		1-	視與調	作的成果,並表達	看到有小朋友動作		耳、鼻、舌、觸
		I -4		內心感受。	太快沒注意,結果		覺及心靈對環境
			F- I -2		往上走和往下下的		感受的能力。
		自己	不同解		同學撞在一起!感		15(>E 114 /15 / 4
		並學	決問題		覺好痛!		
		習照			(2)有看到小朋友		
	1	日八八	刀仏以		(4)为旧约小朋及		

	額自 策略的	在走廊奔跑,撞在
	己的 提 出 與	一起了!
	方 嘗試。	(3)廁所地板溼溼
	去,	的,有人走太快,
<u> </u>	且能	不小心滑倒了!
i	商	(4)有人在操場玩
	刀、	鬼抓人,跑太快不
5	安全	小心跌倒了!
l i	的行	2. 教師在黑板上將
	動。	學童發表的危險狀
	2-	況、發生地點、發
	I -4	生的原因,記錄在
1	在發	黑板上,並整理成
Į.	見及	表格。
 	解決	3. 教師提問:「我
	問題	們可以做些什麼來
自	的歷	提醒大家避免發生
	星	危 險呢?」
	 ,	4. 教師將全班學童
Į.	李百	分成 5~6 組,準
	架索	備校園安全小達人
Į į	與探	的討論與實作。
] 3	ንድ ካ	5. 學童討論要選擇
	人、	哪個地方來做安全
	事、	標語的主題?(例
4	物的	如:廁所、樓梯、
	方	走廊、遊戲器材)
	去。	6. 小組實作:標語
	2-	DIY
	I -5	(1)依照各組討論

	T T		
	運用	內容,開始製作標	
	各種	語。	
	探究	(2)先用鉛筆畫上	
	事物	要提醒的事情。	
	的方	(3) 再用色筆著	
	法及	色。	
	技	(4) 加上文字說	
	能,	明。	
	對訊	7. 教師將全班分	
	息做	組,約 4~5 人一	
	適切	組,小組成員帶著	
	的處	作品,在組內分享	
	理,	校園安全標語創作	
	並養	的重點。	
	成動	8. 教師提問:「要	
	手做	怎麼介紹自己的作	
	的習	品?」教師小結學	
	慣。	童答案:	
	4-	(1)先說出想提醒	
	I -1	是哪一個地方。	
	利用	(2)這個地方發生	
	各種	過什麼危險的事。	
	生活	(3)要提醒哪些要	
	的媒	注意的事。	
	介與	(4)寫上什麼叮嚀	
	素材	的話。	
	進行	9. 教師可將海報張	
	表現	貼在布告欄,讓學	
	與創	童互相觀摩。	
	作,		
<u> </u>	1 .,	I	<u> </u>

	1		I	Γ	ı	1	1
		喚起					
		豐富					
		的想					
		像					
		力。					
第八週	第三主題一起來玩吧	2-	C- I -3	1. 分享玩的時候,	第三主題一起來玩	口語評量	【人權教育】
	第一單元快來玩吧	I -4	探究生	曾經遇到的問題,	吧	實作評量	人 E3 了解每個人
		在發	活事物	並透過討論、表	第一單元快來玩吧	紙筆評量	需求的不同,並
		現及	的方法	演,呈現解決問題	1. 教師提問:「你		討論與遵守團體
		解決	與 技	的方法。	們平常下課時間都		的規則。
		問題	能。	2. 反思與修正後,	到校園裡哪些地方		人 E8 了解兒童對
		的歷	D- I -3	探究其他的解決方	去玩呢?玩什麽		遊戲權利的需
		程	聆 聽 與	法。	呢?」教師小結:		求。
		中,	回應的	3. 演唱歌曲〈猜拳	彙整學童可能的答		【品德教育】
		學習	表現。	歌〉,和同學一起	案。		品 E3 溝通合作與
		探索	F- I -2	進行遊戲,並能發	(1)教室:下棋、		和諧人際關係。
		與探	不同解	現歌曲裡節奏不同	玩積木、玩磁鐵等		【法治教育】
		究	決問題	之處。	等。		法 E3 利用規則來
		人、	方法或	4. 以走、小跑步感	(2)遊樂場: 盪秋		避免衝突。
		事、	策略的	覺音符符值的長	千、溜滑梯、玩攀		【安全教育】
		物的	提出與	短,及感受速度的	爬架、玩紅綠燈等		安E1 了解安全教
		方	嘗試。	不同。	等。		育。
		法。			(3)操場: 跑步、		安 E2 了解危機與
		4-			玩球等等。		安全。
		I -2			2. 教師提問:「玩		安E3 知道常見事
		使用			的時候,你們曾經		故傷害。
		不同			遇到哪些不開心的		安 E8 了解校園安
		的表			問題呢?」教師彙		全的意義。
		徵符			整學童答案。		安 E10 關注校園
		號進			(1)同學盪秋千盪		安全的事件。

行表	很久,我等到上課
現與	鐘響了,都還沒玩
分	到。
享,	(2) 溜滑梯時,我
感受	還沒溜下去,就被
創作	後面的人踢到。
的樂	3. 教師提問:「遇
趣。	到不開心的問題,
7-	你們會怎麼解決
I -1	呢?」教師彙整學
以對	童答案。
方能	(1)同學盪秋千盪
理解	很久
的語	①我們剛開始吵起
彙或	來了。
合宜	②最後我們決議數
的方	20 下換人,這樣
式,	下課時間大家都可
表達	以玩到。
對	(2) 溜滑梯時,我
人、	還沒溜下去,就被
事、	後面的人踢到。
物的	①溜滑梯後面的人
觀察	踢到我,我就跟他
與意	吵起來了。
見。	②我提醒他要等前
	面的人站起來,才
	可以往下溜。
	③他也提醒我要快
	點往下溜,才不會
-	

	Γ		I		点ルール」か 1		
					讓後面的人等太		
					久。		
					4. 教師請討論好的		
					學童,把解決問題		
					的方法和同學一起		
					演出來。		
					5. 演唱歌曲〈猜拳		
					歌〉		
					6. 習玩〈猜拳歌〉		
					歌曲遊戲。猜輸的		
					學童要到贏的學童		
					後面,第二輪再繼		
					續去尋找新的同		
					學,玩下一輪猜拳		
					歌遊戲。提醒學童		
					如果遇到平手,要		
					重複唱「跟我		
					走」,直到分出勝		
					負。		
第九週	第三主題一起來玩吧	3-	C- I -2	1. 探究可以怎麼改	第三主題一起來玩	口語評量	【人權教育】
	第二單元有趣的新玩法	I -1	媒材特	變常玩的方式。	吧	實作評量	人 E3 了解每個人
		願意	性與符	2. 理解尋寶圖的做	第二單元有趣的新	紙筆評量	需求的不同,並
		參與	號表徵	法,發揮創意,並	玩法		討論與遵守團體
		各種	的 使	自製一張。	1. 教師提問:「有		的規則。
		學習	用。	3. 探究如何組合尋	哪些是大家常玩的		人 E8 了解兒童對
		活	C- I -5	寶圖,產生新玩	活動呢?」。(例		遊戲權利的需
		動,	知識與	法。	如:猜拳、玩積		求。
		表現	方法的		木、下五子		
		好奇	運用、		棋)		
		與求	組合與		2. 教師提問:「天		

T		
知探	創新。	天都玩同樣玩法,
究之	D- I -4	你會有什麼感受
<i>1</i> 3 °	共同工	呢?」
3-	作並相	3. 教師提問:「有
I -3	互 協	哪些方法可以讓大
體會	助。	家有不同的玩法
學習	F- I -1	呢?」教師小結:
的樂	工作任	學童可能的答案。
趣和	務理解	(1) 再找别的玩
成就	與工作	法。
感,	目標設	(2) 改 變 玩 的 方
主動	定的練	法。
學習	習。	(3)創造新玩法。
新的		4. 自製尋寶圖,並
事		同時在黑板上畫心
物。		智圖
4-		(1)要找到什麼寶
I -1		藏?
利用		(2)要在哪裡畫陷
		阱?
生活		(3) 路 線 要 怎 麼
的媒		畫?
介與		
		畫紙,學童依步
進行		驟,加上個人創
表現		意,完成尋寶圖。
與創		6. 教師請學童先在
作,		4 人小組中,互玩
- 奥起		尋寶圖,找到寶
富富		物,再和不同小組
五日		24 14 1 14 4 to

的想	互玩。
像	7. 尋寶圖的創意玩
力。	法
4-	(1)可以前後兩張
I -2	接起來。
使用	(2)可以前後左右
不同	接起來。
的表	8. 學童試玩,補
	充、修正,讓尋寶
號進	圖更好玩。
行表	9. 教師提問:「還
現與	有其他讓尋寶圖更
分	刺激的玩法嗎?」
享 ,	教師小結:彙整學
感受	童可能的答案。
創作	(1)陷阱可以增加
的樂	退後幾格的項目。
趣。	(2)終點可以增加
7-	「回到原點」,就
I -5	得從頭走起。
透過	(3)骰子兩次擲到
一起	同樣的點數,可以
工作	直接抵達終點。
的過	10. 鼓勵學童多觀
程,	察生活中可玩的物
感受 易受	品,發揮創意,創
合作	造更多新玩法。
的重	
要	
性。	

第十週	第三主題一起來玩吧	3-	C- I -5	1. 能改變遊戲的玩	第三主題一起來玩	口語評量	【人權教育】
	有趣的新玩法	I -1	知識與	法,增加樂趣。	吧	實作評量	人E3 了解每個人
		願意	方法的	2. 演唱歌曲〈倫敦	第二單元有趣的新	紙筆評量	需求的不同,並
		參與	運用、	鐵橋〉。	玩法		討論與遵守團體
		各種	組合與	3. 運用不同速度玩	1. 教師提問:「觀		的規則。
		學習	創新。	「倫敦鐵橋垮下	察平時的玩法,有		人 E8 了解兒童對
		活	D- I -4	來」音樂遊戲。	沒有也可以改變玩		遊戲權利的需
		動,	共同工	4. 感受上、下行	法,增加趣味		求。
		表現	作並相	音,並看音梯圖唱	的?」(例如:象		【品德教育】
		好奇	互 協	歌及身體創作表	棋、猜拳、呼拉圈		品E3 溝通合作與
		與求	助。	現。	等等)		和諧人際關係。
		知探			2. 教師提問:「可		【法治教育】
		究之			以怎麼改變它的玩		法 E4 參與規則的
		心。			法呢?」教師小		制定並遵守之。
		3-			結:彙整學童可能		
		I -3			的答案。		
		體會			(1)猜拳:可以改		
		學習			用腳猜拳。		
		的樂			(2)象棋:可以看		
		趣和			誰先翻出相同的棋		
		成就			子,或翻出相同棋		
		感,			子最多次。		
		主動			(3)呼拉圈:可以		
		學習			把幾個呼拉圈放在		
		新的			地上跳過去。		
		事			3. 教師徵求願意示		
		物。			範的組別,為全班		
		4-			示範,並說明玩		
		I -3			法。		
		運用			4. 學童依自己的意		

各種 表現 與別試玩等。 5.教師讓學再去 5.教師認問 明 5.教師認問 明 5.教師認問 明 5.教師認問 明 5.教師認 明 5.教師認 明 5.教師 明 5. 教子 本師 5. 教子 本師 5. 教 中 本 6. 教 所 5.	 	
與創 這的 方法 與形 式, 其他組別明。 6. 數師說明之不管 了新師之內 其他在家裡或學數與與 老帝不有了新師之內 字, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	各種	願前往各自想去的
造的方法 與形式, 其他維紹,明:不管 在家一种和 是 生活的 是 一种的人 生活的 是 一种的人 生活的 是 一种的人 生活的 是 一种的人 是 一种的人 是 一种的人 是 一种的, 是 一种的, 是 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。 一种。	表現	組別試玩,示範者
方法 與形 式, 其他組制。 6. 教師說明 校 在家知, 明 中 在家知, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	與創	協助指導。
其代組別別。 6. 教師說明:不管在家裡或學校亦有了新玩法學與人分字,數學家人分分字,數學家人分分字,數學家人分分字,對學學學學學學學學學的學學,與一個學學學學學學的學學學學的學學學學的學學學學的學學學學的學學學學的學學學學的	造的	5. 教師讓學童有充
式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 味。	方法	分的時間再去試玩
美化生活、	與形	其他組別。
生活、 一	式,	6. 教師說明:不管
老師、同學和家人 分享,人士更多樂 一種, 一種, 一種, 一種, 一種, 一種, 一種, 一種, 一種, 一種,	美化	在家裡或學校,有
增加 生活的趣。 不, 創造更多樂趣。 一, 為數鐵橋垮下來遊戲、選出兩面兩人 雙手會等抬高, 再, 做出橋的模樣車(一個人, 一, 在一個人, 一, 在 一, 在 一, 在 一, 在 一, 在 一, 在 一, 在 一, 在	生	了新玩法,歡迎與
年活的趣。 7. 倫敦鐵橋垮下來遊戲、選出兩位擔任倫敦鐵橋,再人雙手牽手抬高,做出橋的模樣,不格的模樣,不格。 有) 細聽音樂,也人排成此事。 第一章 唱到最後一句「東學經過最後一句「東學經過最後一方。 我們就會說會不來,鐵橋健自學之下來,鐵橋健自學之下來,鐵橋健自學之下。 我們就會	活、	老師、同學和家人
動趣。 7. 倫敦鐵橋垮下來遊戲、選選橋內位擔任倫敦鐵橋,兩人雙手牽手抬高,做出橋的模樣,其他人排成火車(不搭肩)。播放歌、曲,仔細聽音樂中國一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	增加	分享,大家一起
下來。 T.倫敦鐵橋垮下來遊戲:選出兩位擔任倫敦鐵橋,兩人雙手牽手抬高,做出橋的模樣,其他人排成火車(不搭肩)。播放歌,樂曲進行時,重唱到最後一句「就要垮下來」的「來」字時,鐵橋可向「東東」的「來」字時,鐵橋往的學童則改到旁邊唱歌。 E.演唱歌曲並改變	生活	玩,創造更多樂
遊戲:選出兩位擔任倫敦鐵橋,兩人雙手牽手抬高,做出橋的模樣,其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲,仔細聽音樂,樂曲進行時,學童要經過鐵橋下面;就要垮下來」的「來」字時,鐵橋就會掉下來,被框住的學童則改到旁邊唱歌。	的趣	趣。
任倫敦鐵橋,兩人雙手牽手抬高,做出橋的模樣,其他人排成火車(不搭肩)。播放歌曲, 房)。播放歌曲, 仔細聽音樂學 過鐵橋下頭 過鐵橋下面可 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8.演唱歌曲並改變	味。	7. 倫敦鐵橋垮下來
雙手牽手抬高,做 出橋的模樣,其他 人排成火車(不搭 肩)。播放歌,曲 好一時,樂童 選鐵橋下面 選鐵橋下面 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8.演唱歌曲並改變		遊戲:選出兩位擔
出橋的模樣,其他 人排成火車(不搭 肩)。播放歌曲, 仔細聽音樂,樂曲 進行時,學童要經 過鐵橋下面;唱到 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8.演唱歌曲並改變		任倫敦鐵橋,兩人
人排成火車(不搭 肩)。播放歌曲, 仔細聽音樂,樂曲 進行時,學童要經 過鐵橋下面;就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8.演唱歌曲並改變		雙手牽手抬高,做
肩)。播放歌曲, 仔細聽音樂,樂曲 進行時,學童要經 過鐵橋下面;唱到 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		出橋的模樣,其他
仔細聽音樂,樂曲 進行時,學童要經 過鐵橋下面;唱到 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		人排成火車(不搭
進行時,學童要經 過鐵橋下面;唱到 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		肩)。播放歌曲,
過鐵橋下面;唱到 最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		仔細聽音樂,樂曲
最後一句「就要垮 下來」的「來」字 時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		進行時,學童要經
下來」的「來」字時,鐵橋就會掉下來,被框住的學童則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		過鐵橋下面;唱到
時,鐵橋就會掉下 來,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		最後一句「就要垮
東,被框住的學童 則改到旁邊唱歌。 8. 演唱歌曲並改變		下來」的「來」字
則改到旁邊唱歌。		時,鐵橋就會掉下
8. 演唱歌曲並改變		來,被框住的學童
		則改到旁邊唱歌。
速度演唱練習。		8. 演唱歌曲並改變
, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		速度演唱練習。

	_	1					
					9. 認識圖譜,發現		
					音型走向。		
					10. 教師請學童指		
					著課本音梯圖,再		
					次演唱歌曲,唱到		
					垮下來的音是往上		
					的就指往上的音梯		
					圖,反之。		
第十一週	第四主題風兒吹過來	2-	A- I -2	1. 統整五感體驗方	第四主題風兒吹過	口語評量	【環境教育】
	第一單元風在哪裡	I -1	事物變	法,觀察校園情境	來	實作評量	環 El 參與戶外學
		以感	化現象	線索,察覺風的存	第一單元風在哪裡	紙筆評量	習與自然體驗,
		官和	的 觀	在。	1. 教師帶領學童到		覺知自然環境的
		知覺	察。	2. 探究風與受風物	校園,全班一起行		美、平衡、與完
		探索	C- I -1	的關聯,樂於表達	動探索風。以身體		整性。
		生	事物特	發現與想法。	感官自由體驗,仔		【戶外教育】
		活,	性與現	3. 觀察風的各種現	細觀察四周景象的		户 E3 善用五官的
		覺察	象的探	象與變化,覺察風	變動。		感知,培養眼、
		事物	究。	與生活的關係。	2. 教師提問:「風		耳、鼻、舌、觸
		及環	C- I -2	4. 探究風帶來的特	在哪裡?你怎麼知		覺及心靈對環境
		境的	媒材特	別經驗及感受,感	道?」引導學童實		感受的能力。
		特	性與符	知風的豐富樣貌。	際體驗。		
		性。	號表徵	5. 透過歌唱、身體	3. 學童兩人一組,		
		2-	的 使	律動感受表現歌曲	聆聽和分享觀察後		
		I -2	用。	〈風兒吹過來〉。	的發現,再全班分		
		觀察	D- I -3	6. 使用手搖鈴敲奏	享。		
		生活	耹 聽 與	歌曲〈風兒吹過	4. 教師播放電子教		
		中	回應的	來〉之旋律節奏	科書,讓學童透過		
		人、	表現。	型,從中嘗試不同	風與受風物的連結		
		事、		敲奏法,展現樂器	及提問回饋,理解		
		物的		屬性。	風存在我們四周的		

變	訊息。
化,	5. 探討風造成的的
覺知	現象與變化,利用
變化	課本情境圖,教師
的可	提問,學童共同討
能因	論分享:你看過哪
素。	些現象是因為風造
3-	成的?為什麼?
I -1	6. 生活經驗中的
願意	風:學童兩人一
參與	組,聆聽和分享
各種	後,再全班分享。
學習	7. 聆聽歌曲:教師
活	播放〈風兒吹過
動,	來〉,請學童隨歌
表現	曲雙手擺動,兩拍
好奇	一個擺動,想像風
與求	吹動的線條方向,
知探	沒有一定的樣貌,
究之	自由展現。
<i>™</i> ∘	8. 演唱歌曲:教師
4-	領唱,學童跟著模
I -1	仿演唱,雨小節一
利用	句。
各種	9. 加入樂器手搖鈴
生活	的練習:教師示範
的媒	手搖鈴正確的敲奏
介與	方式,請學童仔細
素材	觀察有什麼不同並
進行	發表。

表現與創作,	 	
作, 要起 豐富 的想 學 介 力。 4- 1-2 使用 不同 的表 微符 強進 行表表現 現與 分 等, 五 () () () () () () () () () ()		10. 分組表現:分
四、		兩組,一組樂器敲
豐富的總	作,	奏,另一組歌唱。
的想像 力。 4- 12. 歌詞創作、動作表現風的強弱。 1-2 使用 不同。 14. 教師手持鈴的發聲等, 類離動情變重常作 風,以說故事方式 環學者現他 身體發展。 分享, 風的樣貌。 15. 風與小草兩種角 色,以說故事方式 進行。 1-1 以對方能 理解		11. 以歌唱、律
像 力。	豊富	動、身體拍打替代
12. 歌詞創作、動 作表現風的強弱。 1-2 使用 不同 的表 微符 說進 行表 現與 分 享, 處受 創作 的樂 趣。 7- 1-1 以對 方能 理解 的語	的想	手搖鈴,複習〈風
4- I-2 使用 不同 的表現的風種。 13. 分組上臺表現 想要表現的風種。 14. 教師的鈴鼓聲 微符 微符 號進 行表 現與 分 專體表現他。 15. 風樂小草的遊 戲戲,小草的遊 戲戲,小草的遊 戲戲,如小草的遊 戲戲,如小草的養 人成風,如小草的養 人成風,如小草中	像	兒吹過來〉。
I-2 使用 不同 的表 微符 就進 行表 現與 分 享, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	カ。	12. 歌詞創作、動
使用 不同 的表 微符 號進 行表 現與 分 享, 感受 創作 的樂 趣。 7-	4-	作表現風的強弱。
不同的表 徵符 號進 行表 現與 分享, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語	I -2	13. 分組上臺表現
的表 徵符 號進 行表 現與 分。 亨亨, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	使用	想要表現的風種。
微符 號進 行表 現與 分 享, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	不同	14. 教師手持鈴
號進 行表 現與 分 亨, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	的表	鼓,教師的鈴鼓聲
行表 現與分分享, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	数符	為輔助情境使用。
現與 分 亨 , 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	號進	教師邀請學童當作
身體表現他心目中 風的樣貌。 15. 風與小草的遊戲:教師請學童分成風與小草兩種角色,以說故事方式 近行。 I-1 以對方能理解的語	行表	風,以說故事方式
享, 感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語	現與	讓學童想像,並以
感受 創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解	分	身體表現他心目中
創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語	享,	風的樣貌。
創作 的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語	感受 易受	15. 風與小草的遊
的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語	創作	戲:教師請學童分
7- in the state of the	的樂	
7- in the state of the	趣。	色,以說故事方式
以對 方能 理解 的語	7-	進行。
方能 理解 的語	I -1	
方能 理解 的語	以對	
的語		
	理解	
	的語	
	東或	

	•	•					
		合宜					
		的方					
		式,					
		表達					
		對					
		人、					
		事、					
		物的					
		觀察					
		與意					
		見。					
第十二週	第四主題風兒吹過來	2-	C- I -1		第四主題風兒吹過	口語評量	【環境教育】
77 1 — 20	第二單元風會做什麼	I -1	事物特	1. 観察シ夏的風 覺察對生活造成的	來	實作評量	環 E8 認識天氣的
	和一十九屆	以感	事 初 羽 性 與 現	· 原來到 生 / 2	^不 第二單元風會做什	紙筆評量	湿度、雨量要素
		官和	象的探		夢 夢	似 丰 可 里	與覺察氣候的趨
		知覺	系 的 休 究。	五. 從日牙經驗與生 活見聞中,探究如	/g 1. 教師提問:「在		勢及極端氣候的
			九°				
		探索	Ето	何解決風帶來的困	教室上課,剛好遇		現象。
		生	F- I -2	擾。	到一陣強風,可能		環 Ell 認識臺灣
		活,	不同解	3. 覺察與風有關的	造成哪些不便?」		曾經發生的重大
		覺察	決問題	生活器物與發明,	(例如:桌上的通		災害。
		事物	方法或	體會其為生活帶來	知單、考卷被吹		【能源教育】
		及環		的便利性。	跑;書本被翻動;		能 E3 認識能源的
		境的	提出與	4. 探究風在生活中	前後門被風關上)		種類與形式。
		特	嘗試。	的用處並分類應	2. 小組討論,提出		能 E4 了解能源的
		性。		用。	解決策略。〔例		日常應用。
		2-			如:風大時,直接		
		I -3			拿椅子擋住門;門		
		探索			把上加上繩子,固		
		生活			定在牆上;拿鉛筆		
		中的			盒壓著紙張)		

人、	3. 教師提問:「除
事、	了教室外,還有遇
物,	到哪些風帶來的麻
並體	煩?」教師小結學
會彼	童可能的答案。
此之	(1)布條被風吹得
間會	亂飄,看不清楚上
相互	面寫什麼。
影	(2)有時風很大,
響。	帽子會被風吹走。
7-	4. 教師提問:「大
I -1	家怎麼解決這些問
以對	題呢?」教師彙整
方能	學童可能的答案。
理解	(1)布條亂飄:加
的語	繩子固定;布條下
彙或	加掛兩瓶礦泉水,
合宜	可以增加布條重
的方	量,讓風吹不動。
式,	(2)帽子被吹走:
表達	用手壓緊帽子;帽
對	子上裝鬆緊帶,就
人、	不會被風吹走了。
事、	5. 鼓勵學童將平日
物的	見聞或觀摩的策
觀察	略,轉化應用在教
與意	室或家裡。
見。	6. 教師提問:「風
	是生活的好朋友,
	風曾經幫你做過什

	<u> </u>	I	1	<u> </u>	1 0 (1) ·		
					麼事?」(例如:		
					風幫忙吹乾衣服、		
					吹乾頭髮;在炎熱		
					的天氣,打開電風		
					扇,可以使我們感		
					到涼爽; 利用風去		
					放風筝、玩風		
					車。)		
					7. 探究風在生活上		
					的廣泛用途,小組		
					腦力激盪,記錄並		
					分享。		
					8. 分類命名:請學		
					童針對黑板上已分		
					類的風的用途屬		
					性,嘗試命名。		
					(例如:分成四		
					類:會讓東西變		
					乾、好玩的、感覺		
					凉涼的、其他。)		
第十三週	第四主題風兒吹過來	2-	C- I -3	1. 能清楚介紹並示		口語評量	【戶外教育】
77 1 —20	第三單元和風一起玩		探究生		来	實作評量	户 E3 善用五官的
	77-707-700	運用		*	·	貝丁叮里	<i>感知</i> ,培養眼、
		各種	•	會風力玩具的特	· · · · · ·		耳、鼻、舌、觸
		探究			1. 分組介紹自己帶		覺及心靈對環境
		事物		3. 動手製作風陀	· ·		夏及心 显 到 很 况 。 感 受 的 能 力 。
			C- I -4	· ·			冰又叫他刀 。
		· 法及			點:名稱、是怎麼		
		技	事 生 的 應 用 與				
		能,	實踐。	法,察覺風陀螺旋	一起玑!		

對訊 D-I-3 轉的特性。 2. 教師鼓勵學童出息做	
適切 回應的 操作技巧,其他學的處表現。 童觀摩。	
的處 表現。	
理 , F- I -2 3. 玩具分享時間	
並養 不同解 (1)透過分組合	
成動 決 問 題 作、交換分享或觀	
手做 方 法 或 摩操作等等方式,	
的習 策略的 進行學習。	
慣。 提出與 (2)觀察風是怎麼	
3- 嘗試。 和手中的風力玩具	
I -1	
願意 4. 分組操作風力玩	
参與 具後,鼓勵學童進	
各種	
學習	
活	
動, 動, 成的風陀螺成品,	
表現。 讓學童猜一猜要怎	
好奇 愛利用風來玩?要	
與求	
知探 知探 6. 製作風陀螺,指	
第學童利用附件卡	
心。	
3- (1)提醒小心沿著	
Ⅱ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ Ⅰ	
體會	
學習 (2)逐一剪開圓圈	
的樂	
趣和	

成就	兩側黏貼起來,形
感,	成圓錐狀(斗笠
主動	狀)。
學習	(4) 將每條剪開的
新的	黑線往內摺約 45
事	度角,方向要一
物。	致。
	7. 學童相互欣賞設
	計的圖案樣式:兩
	雨分享各自的風陀
	螺圖案樣式及設計
	時的發想。
	8. 操作與討論:吹
	吹看,要怎麼讓風
	陀螺動起來?
	9. 討論:看看誰的
	風陀螺轉得快又穩
	呢?是怎麼辦到
	的?(例如:吹風
	陀螺中心偏扇葉
	處,用風力來推動
	陀螺;吐出來的氣
	要匀稱)
	10. 玩法新發現:
	還有其他的發現或 目 其 4 4 4 5 2 5 5 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6
	是其他的玩法嗎?
	(例如:同學的風)
	陀螺轉動的方向和
	我的不同;如果內
	摺的扇葉翻平,會

		I			4 -4		
					轉不動;如果外翻		
					內扇葉,可以怎麼		
					玩呢?)		
第十四週	第四主題風兒吹過	2-	C- I -3	1. 嘗試動手製作龍	第四主題風兒吹過	口語評量	【戶外教育】
	第三單元和風一起玩	I -5	探究生	捲風,欣賞分享。	來	實作評量	户 E3 善用五官的
		運用	活事物	2. 探究如何讓龍捲	第三單元和風一起	紙筆評量	感知,培養眼、
		各種	的方法	風旋轉飛行。	玩		耳、鼻、舌、觸
		探究	與 技		1. 教師拿出事先做		覺及心靈對環境
		事物	能。		好的龍捲風,讓學		感受的能力。
		的方	C- I -4		童猜猜是什麽?要		
		法及	事理的		怎麼玩?		
		技	應用與		2. 製作龍捲風,指		
		能,	實踐。		導學童利用附件來		
		對訊	F- I -2		創作,指導方式如		
		息做	不同解		下:		
		適切	決問題		(1)撕下來的龍捲		
		的處	方法或		風紙卡要怎麼設計		
		理,	策略的		圖案?(例如:用		
		並養	提出與		鉛筆先畫出圖案,		
		成動	嘗試。		再用粉蠟筆彩繪裝		
		手做			飾。)		
		的習			(2)要怎麼將棉線		
		慣。			固定在竹筷和紙卡		
		3-			之間?(例如:在		
		I -3			卡紙中心鑽個洞,		
		體會			將棉線一頭穿過		
		學習			洞,用膠帶固定,		
		的樂			再把棉線另一頭綁		
		趣和			在竹筷一端。)		
		成就			3. 欣賞與分享龍捲		

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
感,	風玩具,兩兩欣賞
主動	並分享:
學習	(1)欣賞同學設計
新的	的龍捲風造型。
事	(2)你為什麼要這
物。	樣裝飾自己的龍捲
4-	風?
I -1	4. 玩龍捲風
利用	(1)教師整隊到操
各種	場或空曠的地方。
生活	(2)分組或自由操
的媒	作龍捲風。
介與	5. 觀察與討論
素材	(1)你是怎麼讓龍
進行	捲風飛起來的?
表現	(例如:在空曠地
與創	點手拿竹筷一端,
作,	快速跑起來。)
喚起	(2)龍捲風會旋轉
豊富	嗎?(例如:會;
的想	如果風大,站立
像	時,龍捲風也會因
カ。	風而旋轉。)
	(3)不同形狀的龍
	捲風會怎麼飛?怎
	麼轉?(例如:不
	管圓形或方形龍捲
	風都會上揚;旋轉
	的方向和龍捲風螺
	旋面有關。)

 一年 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)

	(1)小鳥吱吱喳喳	
	的聲音像唱歌,好	
	好聽!	
	(2)消防車的聲音	
	很大聲,我耳朵很	
	痛。	
	(3)哨子的聲音聽	
	起來很緊張。	
	4. 教師提問:「這	
	些聲音告訴我們什!	
	麼訊息呢?」學童	
	可能的答案有:	
	(1)消防車的聲音	
	應該是趕著去救	
	應	
	(2)體育老師吹的	
	哨子聲聽起來應該 B 小	
	是代表要集合了。	
	5. 教師小結	
	(1)校園生活中充	
	滿了很多聲音,這	
	些聲音有好聽的,	
	也有不好聽的。	
	(2)在生活中,要	
	用耳朵仔細聆聽、	
	並留意周遭環境的	
	各種聲音,用心發	
	現聲音所傳遞的訊	
	息。	
	6. 教師提問:「生	
•	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

	1		1		1		
					活中有哪些聲音有		
					特別的意義,我們		
					一聽到就知道發生		
					什麼事,要做什		
					麼?」		
					7. 教師串聯歸納:		
					(1) 只要用心聆		
					聽,就可以發現生		
					活中充斥著五花八		
					門的聲音。		
					(2)平常可以多運		
					用耳朵去專注聆聽		
					生活中的人、事、		
					物所發出的聲音,		
					並將自己所聽到的		
					聲音、聽到聲音的		
					感受、聲音所傳達		
					的訊息,與老師、		
					同學、家人分享。		
第十六週	第五主題聽!那是什麼	2-	C- I -1	1. 回想生活中的	第五主題聽!那是	口語評量	【人權教育】
	聲音	I -1	事物特	人、事、物所發出	什麼聲音	實作評量	人 E3 了解每個人
	第二單元好聽的聲音	以感	性與現	的好聽的聲音,並	第二單元好聽的聲	紙筆評量	需求的不同,並
		官和	象的探	與同學分享,表達	音		討論與遵守團體
		知覺	究。	自己內心的感受。	1. 教師提問:「在		的規則。
		探索	C- I -3	2. 專注聆聽生活中	生活中,你還聽過		【資訊教育】
		生	探究生	的人、事、物所發	哪些好聽的聲音?		資 E2 使用資訊科
		活,	活事物	出的聲音,並願意	在哪裡聽到的		技解決生活中簡
		覺察	的方法	與人分享,達內心	呢?」		單的問題。
		事物	與 技	的感受。	2. 學童共同討論與		
		及環	能。	3. 探索在生活中說	分享,教師鼓勵學		

接的 特	 			
性。 2- 1-3 探索 经的人人 阿爾特 医皮肤		話的方法和技巧,	童在假日和家人去	
2- I-3	特	並透過情境模擬,	你想去聽聽看好聽	
日一3 探索 生活 超的方法。 4.透過音的多大法。 4.透過音的多元法。 4.透過音的多元性,使 音 字 』 彙整學童可能的 第一种,怎麽讓生活 理 完 滿 好 聽 的 華 中的 人、 事 本	性。	體會不同的聲音會	聲音的地方,聆聽	
探索 生活 4. 透過音樂欣賞發 中的 人、 並藉由想像,使音 音, 彙整學童可 能的答案有 2. 彙整學童可 能的答案 2. 《2)可以在一些時 間插音樂 的任務,並適合於 不同情境 6. 如 4. 管 造好聲音環境 的任務,並適合於 被 4. 管 造好聲音環境 阿類型的音樂,被 此討論,達成 歲 編釋學童依組 別抽籤。 (2) 截 桶 情 境 說 明: 情境一: 同學一大 玩遊戲 明: 情境一: 同學一不 玩遊戲 明: 情境一: 同學不 5. 一 1 一 1 願意	2-	带給人不同的感	聲音。	
生活中的人、 事、 如	I -3	受,並練習解決問	3. 教師提問:「想	
中的人、事、物,,並藉由想像,使音解音的多元性, 並藉由想像,使音解音,然 数 事 化 。 数 事 化 。 数 事 化 。 数 事 化 。 如 也	探索	題的方法。	一想,怎麼讓生活	
人、事、物,並藉由想像,使音樂具象化、故事化。	生活	4. 透過音樂欣賞發	裡充滿好聽的聲	
事、物,並體 會依 此之 問會 相互 影響。 3- I-1 願意 參與 各種 學習 活	中的	覺聲音的多元性,	音?」彙整學童可	
大。 在。 在。 在。 在。 在。 在。 在。 在。 在。 在	人、	並藉由想像,使音	能的答案有:	
並體會被此之間會相互	事、	樂具象化、故事	(1)說話要溫柔。	
會被此之間會相互影響。 3- I-1 願意參與各種學習活動,表現好奇	物,	化。	(2)可以在一些時	
此之間會相互影響。 I 一	並體	5. 合作完成播音樂	間播音樂,例如:	
間會相互影響。 3- I-1 願意 參與 各種 學習 活動, 表現 好奇	會彼	的任務,並察覺在	吃午餐的時候。	
相互 影響。 3- I-1 願意 參與 各種 學習 活 動, 表現 好奇	此之	不同情境適合放不	4. 營造好聲音環境	
影響。 3- I-1 願意 參與 各種 學習 活動, 表現 好奇	間會	同類型的音樂,彼	(1) 教 師 手 拿 籤	
響。 3- I-1 願意 參與 各種 學習 活 動 , 表現 好奇	相互	此討論,達成共	桶,籤桶裡有五個	
3- I-1 願意 參與 各種 學習 活動, 表現 好奇	影	識。	情境,讓學童依組	
I-1 願意 參與 各種 學習 活 動, 表現 好奇	響。		別抽籤。	
願意 參與 各種 學習 活 動, 表現 好奇	3-		(2) 籤 桶 情 境 說	
參與各種 學習 活動, 表現 好奇	I -1		明:	
各種 學習 活 動, 表現 好奇	願意		情境一:同學一起	
學習 情境二:同學不小 活 心把我的東西撞倒 動, 了。 表現 情境三:同學跌倒 好奇 受傷了,難過的哭	參與		玩遊戲,有人不遵	
活	各種		守規則。	
動, 了。 表現 情境三:同學跌倒 好奇 受傷了,難過的哭	學習		情境二:同學不小	
表現 情境三:同學跌倒 受傷了,難過的哭	活		心把我的東西撞倒	
好奇	動,		7。	
	表現		情境三:同學跌倒	
	好奇		受傷了,難過的哭	
	與求		了。	
知探 知探 情境四:小組比賽	知探		情境四:小組比賽	

究之	時輸了。
心。	情境五:上課了,
5-	同學還在睡午覺,
I -1	要怎麼叫他起床。
覺知	(3)學童 3~4 人一
生活	組,討論小組所抽
中	到的情境,應該怎
人、	麼演出來。
事、	(4) 分組上臺表
物的	演。
豐富	5. 音樂欣賞〈口哨
面	與小狗〉,教師鼓
貌,	勵學童閉上眼睛,
建立	想像這首音樂在說
初步	些什麼。
的美	6. 音樂欣賞〈森林
感經 💮 💮	與水車〉,並請學
驗。	童一起跟著音樂做
	簡易律動。
	7. 音樂欣賞〈晨
	歌〉,欣賞音樂並
	請學童發表感受與
	感想。
	8. 小小 DJ 播音樂
	計畫:教師在黑板
	上呈現在小白板上
	記錄的方法:
	(1)什麼時間適合
	播音樂?
	(2)要播什麼音樂

			1		1		
					比較好?		
					(3) 誰負責播音		
					樂?		
					9. 教師分配這一週		
					具體執行播音樂的		
					時間。		
第十七週	第五主題聽!那是什麼	2-	C- I -1	1. 透過故事情境引	第五主題聽!那是	口語評量	【人權教育】
	聲音	I -1	事物特	導,演唱歌曲〈王	什麼聲音	實作評量	人 E3 了解每個人
	第三單元聲音大合奏	以感	性與現	老先生有塊地〉。	第三單元聲音大合	紙筆評量	需求的不同,並
		官和	象的探	2. 透過嘴巴模仿動	奏		討論與遵守團體
		知覺	究。	物叫聲,進行聲響	1. 故事情境引導:		的規則。
		探索	C- I -2	創作,並應用於歌	教師鼓勵學童與教		
		生	媒材特	曲。	師一起創作王老先		
		活,	性與符	3. 用身體或物品模	生農場的故事,以		
		覺察	號表徵	擬動物或自然界的	說故事加角色扮演		
		事物	的 使	聲音。	方式引出歌曲〈王		
		及環	用。	4. 分組探究與創	老先生有塊地〉。		
		境的	C- I -4	作,並與其他組別	2. 教師引領歌曲對		
		特	事理的	進行交流,從中感	唱。		
		性。	應用與	受、體會合作的重	3. 教師鼓勵學童嘗		
		2-	實踐。	要。	試改變第六小節歌		
		I -5	C- I -5		詞聲音創作演唱。		
		運用	知識與		(例如:養「青		
		各種	方法的		蛙」:這兒呱呱,		
		探究	運用、		那兒呱,這呱那		
		事物	組合與		呱,叫個不停。)		
		的方	創新。		4. 教師提問:「農		
		法及	D- I -4		場裡除了動物的叫		
		技	共同工		聲外,還會聽到什		
		能,	作並相		麼聲音呢?」教師		

對訊 互 協	彙整學童可能的答
息做 助。	案。
適切 F-I-1	(1)可能會下雨,
的處 工作任	就會聽到雨滴聲。
理, 務理解	(2)有時候會有風
並養與工作	吹過來的聲音。
成動 目標 設	5. 教師請學童試試
手做 定的練	看拍打、敲擊物
的習 習。	品,或利用拍打身
價。	體不同的部位,聽
3-	聽看會發出什麼樣
I -3	的聲音。
體會	6. 教師彙整學童可
學習	能的答案。
的樂	(1)我想用綠豆撒
趣和	在鐵盒上,模仿雨
成就	滴落在屋頂的聲
感,	音。
主動	(2)我覺得雙手快
學習	速摩擦會發出像樹
新的	葉被風吹過的沙沙
事	聲,可以表現農場
物。	有一陣風吹過來。
4-	7. 全班討論想表現
I -1	的農場情境,討論
利用	後,嘗試表現出
各種	來;小組分工,有
生活	人負責發出動物聲
的媒	音,有人表現農場
介與	情境的聲音。

素材	8. 製作頭套
進行	(1)準備美勞材料
表現	和工具。
與創	(2)用鉛筆在色紙
作,	上畫出角色的頭,
喚起	完成後再用黑筆描
豐富	邊。
的想	(3) 用 粉 蠟 筆 上
像	色。
力。	(4)剪下圖案。
4-	(5)將西卡紙長條
I -2	頭帶套在頭上量一
使用	量長度。
不同	(6)將頭套帶子用
的表	白膠黏在角色圖案
数符	上。
號進	9. 展演〈王老先生
行表	有塊地〉。
現與	
分	
享,	
感受	
創作	
的樂	
趣。	
4-	
I -3	
運用	
各種	
表現	

		與創					
		造的					
		方法					
		與形					
		式,					
		美化					
		生					
		活、					
		增加					
		生活					
		的趣					
		味。					
		7-					
		I -5					
		透過					
		一起					
		工作					
		的過					
		程,					
		感受					
		合作					
		的重					
		要					
		性。					
第十八週	第六主題過年囉	1-	A- I -2	1. 觀察周遭人事	第六主題過年囉	口語評量	【家庭教育】
	第一單元熱鬧迎新年	I -1	事物變	物,覺察過年前景	第一單元熱鬧迎新	實作評量	家 E4 覺察個人情
		探索	化現象	象變化。	年	紙筆評量	緒並適切表達,
		並分	的 觀	2. 探究過年前景	1. 教師提問:「新		與家人及同儕適
		享對	察。		年快到了,你有什		切互動。
		自己	C- I -1	享,並表達內心的			家 E6 覺察與實踐

及相 事物特 感受。 結學童可能的答 兒童在家庭中的 案: 性與現 3. 覺察家人過年前 角色責任。 人、 象 的 探 做的準備工作,體 (1) 感覺開心,因 家 E7 表達對家庭 事、 究。 諒家人辛勞,願意 為家人有空陪我。 成員的關心與情 物的 C- I -2 幫忙準備工作。 (2)期待,希望過 感。 年趕快來,可以回 家 E11 養成良好 感受 媒材特 4. 計畫年節前自己 與想 | 性 與 符 | 可以做的事情與方 去看爺爺、奶奶。 家庭生活習慣, 法。 號表徵 法,感受合作的重 2. 教師提問:「過 熟悉家務技巧, 2-的 使 要。 年前,家人通常會 並參與家務工 Ⅰ-1 用。 5. 欣賞各式各樣創 做哪些準備工 作。 以感 D-I-4 意春聯, **威受表**現 作?」教師將學童 【多元文化教 共同工 美的方式可以很多 育】 官和 的回答記錄在黑 知覺┃作並相┃元。 板,分成採買、清 多 El 了解自己的 探索 互 協 6. 理解使用多元媒 潔整理和布置、其 文化特質。 生 材創作春聯,形式 助。 他等等三類。 活, F- I -3 不同但傳達相同的 3. 欣賞創意春聯: 覺察 時間分 意義。 教師在黑板上貼各 事物 配 及 做 7. 使用多元媒材創 式各樣的創意春 及環 事程序 | 作春聯,傳達新年 聯。 境的 | 的 規 畫 | 的祝福。 4. 製作創意春聯: 8. 欣賞同學自製的 教師提問:「製作 特 練習。 性。 | F- I -4 春聯,感受表現美 創意春聯前,要先 4-對自己┃的方式可以很多 考慮什麼問題 I-2 | 做事方 | 元。 呢?」小結學童可 使用 法或策 9. 與教師、同學或 能的答案: 不同 略的省 家人溝通與合作完 (1)張貼的位置。 的表 思與改 成環境布置,感受 (2) 想寫的吉祥 善。 徵符 合作的重要。 話。 號進 10. 運用自製的創 5. 教師提問:「要 行表 意春聯布置環境, 怎麼設計創意春聯

	1	T T	——
現與	美化教室或家裡,	才會又漂亮又有變	
分	傳達祝福並增添過		
享,	年的氣氛。	配?寫什麼字和使	
感受		用什麼圖?怎麼裝	
創作		● 節?使用什麼材 ■	
的樂		料?」教師彙整學	
趣。		童可能的答案。	
4-		(1) 材料:彩色	
I -3		筆、簽字筆、色	
運用		紙、黏土等等。	
各種		(2)色彩搭配:紅	
表現		色搭配金色、紅色	
與創		搭配黃色、紅色搭	
造的		配橘色。	
方法		(3)裝飾:摺紙、	
與形		做紙鞭炮、加亮	
式,		片、撕貼圖案、字	
美化		體內加裝飾、用黏	
生		上製作、字和圖的	
活、		搭配。	
增加		6. 請每位學童蒐集	
生活		準備相關材料,並	
的趣		製作所設計的春	
味。		聯。	
5-		7. 學童展示自製的	
I -3		創意春聯,並說明	
理解		意義。	
與欣		8. 將設計製作好的	
賞美		創意春聯,合力將	
的多		春聯貼在教室或家	

	元形	裡。	
	式與		
	異 同。		
	同。		
	7-		
	I -3		
	覺知		
	他人		
	的感		
	受,		
	體會		
	他人		
	的立		
	場及		
	學習		
	體諒		
	他		
	人,		
	並尊		
	重和		
	自己		
	不同		
	觀點		
	的意		
	見。		
	7-		
	I -4		
	能為		
	共同		
	共同 的目		

		1		1	1		1
		標訂					
		定規					
		則或					
		方					
		法,					
		一起					
		工作					
		並完					
		成任					
		務。					
第十九週	第六主題過年囉	2-	C- I -1	1. 分享過除夕的經	第六主題過年囉	口語評量	【家庭教育】
	第二單元團圓除夕夜	I -1	事物特	驗,覺知過除夕的	第二單元團圓除夕	實作評量	家 E4 覺察個人情
		以感	性與現	形式不同,但都具	夜	紙筆評量	緒並適切表達,
		官和	象的探	團聚的意義。	1. 教師提問:「過		與家人及同儕適
		知覺	究。	2. 表達今年過除夕	除夕的方式雖然不		切互動。
		探索	F- I -4	的想法,珍惜與家	同,但有什麼一樣		家 E5 了解家庭中
		生	對自己	人團聚互動的機			各種關係的互動
		活,	做事方	會。	童可能的答案:		(親子、手足、祖
		覺察	法或策	3. 分享除夕夜吃的	(1)過除夕的方式		孫及其他親屬
		事物	略的省	年菜,探究年菜具	不同,感覺都很溫		等)。
		及環	思與改	有的吉祥意義。	暖和開心。		家 E7 表達對家庭
		境的	善。	4. 構思今年新增的			成員的關心與情
		特		年菜和意義,並與	全家一起做什麼,		感。
		性。		家人分享想法。	都感覺很幸福!		【多元文化教
		2-		5. 分享除夕夜和家	2. 教師提問:「回		育】
		I -3		人進行的活動,並			多 E1 了解自己的
		探索		表達內心的感受。	時,餐桌上會有哪		文化特質。
		生活		6. 規畫今年除夕夜			多 E6 了解各文化
		中的		想進行的活動,並			間的多樣性與差
		人、		在小組演練。	蔬果、年節特色食		異性。

記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 記錄在黑板。 3. 教師介紹不祥。 (1)越南:在過年時會吃粽子,成功如有來可形形狀則現,不同兩種不同形狀狀則現,。 (2)日本、除參範以其一人。 (2)日本、除參範以其一一人家會為為數學容易初期對一數所以為成之數學的人。 理解的語彙學容易對之人。 (2)日本、於學與公園, (2)日本、於學與一人。 (2)日本、於學與一人。 (3)日本、於學與一人。 (4)日本、於學與一人。 (5)日本、於學與一人。 (6)日本、於學與一人。 (7)日本、於學與一人。 (6)日本、於學與一人。 (6)日本、於學一人。 (6)日本、於學一人, (6)日本、於		
並體會放此之之間會有相互	事、	物、其他等等分類
會被 此之 間會 相互 影響。 7- 1 一1 以對 方能 理解 的說語 全面 全面 方能 理解 的說語 全面 全面 方能 理解 的說語 全面 全面 方能 理解 的說語 全面 全面 的方 或。 全面 方 表 是 因 動 類 之 的 形 形 之 之 を 多 動 を の 的 形 の の の の の の の の の の の の の	物,	記錄在黑板。
此之間會 名	並體	3. 教師介紹不同國
問會相互影響。 7-1-1 (2)日本に答字與表情問題, 大寒的無性, 大寒的病 (2)日本	會彼	家的年菜。
相互 影響。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 樂童 公 公 の 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会 会	此之	(1)越南:在過年
影響。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 彙或 合方 式, 表達 對 人、 事 物的 觀察 與意 人、 事 物的 觀察 解 4. 年難 」代表 學 人、 事 物的 觀察 與 一 第一 一 1-3	間會	時會吃粽子,南、
響。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事 物的 解察 與意 人人、 事 物的 解察 與意 人人、 事 物的 網察 與意 人人、 事 物的 和 大人表生有 長 一 一 大人表	相互	北越分別以方形與
7- I-1 以對 方能 理解 的語 樂或 合宜 的方	影	長筒型兩種不同形
I-1 以對 方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事、 物的的 觀察 與意 見。 7- I-3	響。	
以對方能理解的語彙容易動比其他的動類要容易對切斷所以意味著把令年的戶運都切斷,所以意味著切切斷,另外蕎麥與條如又長,好事總延不為一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	7-	水思源」。
方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事 的的 觀察 與意 見。 7- I-3	I -1	(2)日本:除夕夜
方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事 的的 觀察 與意 見。 7- I-3	以對	大家會吃蕎麥麵,
的語彙或合宜的方式,表達對人、事的的題類,所以意味著把今年的厄運都切斷!另外蕎麥麵條細又長,代表延年益壽、好事綿延不絕。 4. 年菜的意義:全「雞」代表全家福、魚代表年年有餘、長年菜代表長命百歲、穩子(桔子)代表大吉大利、蘋果代表平平安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代	方能	是因為蕎麥麵比其
全面	理解	他的麵類要容易切
合宜的方式,表達對、人、事、物的觀察 觀察 觀察 見。 7- 1-3	的語	斷,所以意味著把
的方 式, 表達 對 人、 事、 物的 觀察 與意 見。 7- I-3	彙或	今年的厄運都切
式, 表達 對 人、 事、 物的 觀察 與意 見。 7- 1-3	合宜	斷!另外蕎麥麵條
表達 對 人、 事、 物的 觀察 與意 見。 7- 1-3	的方	細又長,代表延年
對 人、 事、 物的 觀察 與意 見。 7- 1-3	式,	益壽、好事綿延不
人、 事、 物的 觀察 觀意 見。 7- 1-3	表達	絕。
事、物的觀察與意則意 見。 7- 1-3	對對	4. 年菜的意義:全
物的 觀察 與意 見。 7- I-3 餘、長年菜代表長 命百歲、橘子(桔 子)代表大吉大 利、蘋果代表平平 安安、年糕代表步 步高升、蘿蔔糕代	人、	「雞」代表全家
 觀察 與意 見。 7)代表大吉大 利、蘋果代表平平 安安、年糕代表步 步高升、蘿蔔糕代 	事、	福、魚代表年年有
與意見。 子)代表大吉大利、蘋果代表平平 7- 安安、年糕代表步步高升、蘿蔔糕代	物的	餘、長年菜代表長
見。 利、蘋果代表平平 7- 安安、年糕代表步 I-3 步高升、蘿蔔糕代	觀察	命百歲、橘子(桔
見。 利、蘋果代表平平 7- 安安、年糕代表步 I-3 步高升、蘿蔔糕代	與意	子)代表大吉大
7- 安安、年糕代表步 I-3 步高升、蘿蔔糕代	見。	利、蘋果代表平平
	7-	
製石 土紅彩面。	I -3	步高升、蘿蔔糕代
	覺知	表好彩頭。

		他人			5. 教師提問:「今		
		的感			年吃完年夜飯,可		
		受,			以和家人一起做哪		
		體會			些活動?」小結學		
		他人			童可能的答案:		
		的立			(1)唱跳:以前只		
		場及			有看電視,今年想		
		學習			唱老師教過的〈風		
		體諒			兒吹過來〉。		
		他			(2)遊戲:今年我		
		人,			想和家人玩剛學會		
		並尊			的年菜賓果遊戲。		
		重和			(3)說故事:老師		
		自己			說的〈年獸的故		
		不同			事〉很好聽,我要		
		觀點			說給家人聽。		
		的意			(4)其他:看書、		
		見。			畫圖、玩積木等		
					等。		
					6. 教師給任務:小		
					組練習今年吃完年		
					夜飯想要做的活		
					動。		
第二十週	第六主題過年囉	7-	F- I -4	1. 與家人分享並依	第六主題過年囉	口語評量	【家庭教育】
	第二單元團圓除夕夜	I -1	對自己	計畫實施壓歲錢的	第二單元團圓除夕	實作評量	家 E4 覺察個人情
		以對	做事方	使用方法。	夜	紙筆評量	緒並適切表達,
		方能	法或策	2. 理解壓歲錢的意	1. 教師提問:「為		與家人及同儕適
		理解	略的省	義,製作創意紅包	什麼長輩要發壓歲		切互動。
		的語	思與改	送給長輩或家人。	錢給小朋友呢?」		家 E5 了解家庭中
		彙或	善。		教師小結:壓歲錢		各種關係的互動

合宜	是長輩對我們的祝	(親子、手足、祖
的方	福,	孫及其他親屬
式,	2. 教師提問:「今	等)。
表達	年收到壓歲錢,你	家 E6 覺察與實踐
對	想怎麼運用?」	兒童在家庭中的
人、	(1) 買自己的東	角色責任。
事、	西:買文具或學用	家 E7 表達對家庭
物的	品、玩具、玩偶等	成員的關心與情
觀察	等。	感。
與意	(2) 買家人的東	家 E9 參與家庭消
見。	西:買生日禮物給	費行動,澄清金
7-	家人。	錢與物品的價
I -3	(3)存起來:存在	值。
覺知	撲滿、郵局、銀行	
他人	等等。	
的感	(4)捐給需要幫助	
受 ,	的人:老人、孤	
體會	兒、偏鄉兒童午餐	
他人	等等。	
的立	(5)其他:交給爸	
場及	媽、交學費等等。	
學習	3. 教師提問:「想	
體諒	一想,是不是壓歲	
他	錢給的越多,表示	
人,	祝福越多?」小結	
並尊	學童可能的答案:	
重和	(1)壓歲錢主要在	
自己	表達祝福,不是金	
不同	額越多,祝福越	
觀點	多。	

 <u> </u>	
的意	(2)收到一元壓歲
見。	錢,表示一元復
	始;五元表示五福
	臨門;六元表示六
	六大順;十元表示
	十全十美等等。
	4. 製作創意紅包
	(1)收集紅包袋數
	個。
	(2) 將課本附件 9
	紅包祝福卡撕下,
	寫上自己的行動方
	案,行動項目是對
	方需要,自己也做
	得到。
	(3) 小組分享作
	п °
	5. 教師串聯歸納。
	(1)壓歲錢是長輩
	給予的祝福,重要
	的是祝福,而不是
	金額多少。
	(2)與家人分享使
	用壓歲錢的想法,
	並聆聽家人的建
	議。
	(3)依照計畫使用
	壓歲錢,珍惜壓歲
	錢。
	(4)請將創意紅包

		W 11 F # 15 Ja 1	1
		送绘岳蜚武家人。	1
		还 后 反 里 以 条 八 °	1
			1

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣立媽厝國民小學 114 學年度第二學期一年級生活領域-生活課程計畫(部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程網要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或19項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒版 國小生活1下	實施年級 (班級/組別)	一年級	教學節數	每週(6)節,本學期共(120)節。
課程目標	1. 探急 2. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	之的,是 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	時聽感方意閱述些探解進為會記創並與不照務與問培與不照務與問培養與不照務與問榜與問榜與問人。 分題養	序徵。 終趣動的行動。 養書、 表 法和樂趣	σ

18. 從與同學的溝通與討論中,找到完成目標的方法。 19. 以五官知覺探索生活周遭,並說出自己覺察到的端午節前景象。 20. 透過實際調查與分享,發現購買粽子的管道及粽子的種類相當多元。 21. 察覺端午節過後生活情境上的變化,並動手體驗摺衣服與褲子的技巧。 22. 知道了防蚊蟲的方法,進而討論出如何可以健康過一「夏」。 23. 分享玩水經驗,探究身邊能在水中浮起來的物品和特點。 24. 創作可以浮在水上的玩具,並分享作法和欣賞別人的作品。 25. 知道水資源再利用的正確方法。 26. 觀察家人和學校的人的用水習慣,察覺珍惜水的做法。 27. 探究珍惜水的具體行動,並實踐和反思。 生活-E-A1 透過自己與外界的連結,產生自我感知並能對自己有正向的看法,進而愛惜自己,同時透過對生活事物的 探索與探究,體會與感受學習的樂趣,並能主動發現問題及解決問題,持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理,增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介,探索人、事、物的特性與關係,同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理,並能進 行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號,表達自己的想法、與人溝通,並能同理與尊重他人想法。 生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具,透過各種探究事物的方法及技能,對訊息做適切的處理。 領域核心素養 生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美,欣賞生活中美的多元形式與表現,在創作中覺察美的元素, 逐漸發展美的敏覺。 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係,體會生活禮儀與團體規範的意義,學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生 命,並於生活中實踐,同時能省思自己在團體中所應扮演的角色,在能力所及或與他人合作的情況下,為改善事情而 努力或採取改進行動。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響,用合宜的方式與人友善互動,願意共同完成工作 任務,展現尊重、溝通以及合作的技巧。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 重大議題融入 生 El 探討生活議題,培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。

【多元文化教育】

多 El 了解自己的文化特質。

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【海洋教育】

海 El 喜歡親水活動,重視水域安全。

海 E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

海 E10 認識水與海洋的特性及其與生活的應用。

【閱讀素養教育】

閱 E11 低年級:能在一般生活情境中,懂得運用文本習得的知識解決問題。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。

【環境教育】

環 El 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。

環 E3 了解人與自然和諧共生,進而保護重要棲地。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。

課程架構

教學進度		學	習重點				融入議題
(週次)	教學單元名稱	學習 表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	內容重點
第一週	第一主題更好的自己	1-	A- I -2	1. 察覺到自己各	第一主題更好的	口語評量	【品德教育】
	第一單元肯定自己	I -1	事物變	方面的改變與進	自己	實作評量	品 E3 溝通合作與
		探索	化現象	步。自行設計和	第一單元肯定自		和諧人際關係。
		並分	的 觀	同學們分享優點	己		【生涯規劃教
		享對	察。	的方式,並向同	1. 教師提問:「你		育】
		自己	A- I -3	學展示。	的能力和表現在		涯 E7 培養良好的
		及相	自我省	2. 願意用自己設	哪些方面有進		人際互動能力。

胃	思。	計的方式向大家	步?」	【人權教育】
人、	C- I -2	分享自己表現不	2. 教師小結學童	人 E5 欣賞、包容
事、	媒材特	錯的地方。	可能的答案。	個別差異並尊重
物的	性與符	3. 在活動前,能	(1)我現在常常主	自己與他人的權
感受	號表徵	夠用心觀察別人	動為班上同學服	利。
與想	的 使	的特點。	務,老師和同學	
法。	用。	4. 在適當的時機	都稱讚我。	
1-	D- I -1	能說出讚美別人	(2)同學都喜歡和	
I -2	自我與	的話語。	我一起玩,我的	
覺察	他人關	5 懂得和他人分享	朋友越來越多。	
每個	係的認	自己的想法。	(3)媽媽說我現在	
人均	識。	6. 透過遊戲,找	可以静下心來,	
有其	D- I -3	出和自己有相同	可以先完成回家	
獨特	聆 聽 與	特點的朋友。	作業才看電視。	
性與	回應的	7. 透過遊戲,發	3. 教師提問:「你	
長	表現。	現自己以前沒有	想要用哪些方	
處,	D- I -4	發現的優點,並	法,讓同學知道	
進而	共同工	能肯定自己、喜	你的這些優點或	
欣賞	作並相	歡自己。	進步的部分	
自己	互 協	8. 透過歌曲〈我	呢?」請學童依	
的優	助。	們很特別〉的練		
點、		唱、律動,感	家蒐集相關材	
喜歡		受、了解同理每		
自		個人都有他特別	4. 製作手偶。	
己。		的地方。	5. 教師說明:準	
3-		9. 從樂器探索、	備好自己想要的	
I -3		觀察中發覺每項		
體會		樂器的特色。	上臺表演吧!	
學習		10. 與同學合作,	6. 利用手偶(或其	
的樂		共同為歌曲伴	他方式),呈現你	

	·			, · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
	趣和		奏。	的優點或長處。	
	成熟		11. 透過活動,發	7. 進行「優點大	
			現每個人對他人	轟炸」遊戲。教	
	主動	,	或自己的優點想	師提問:「你觀察	
	學習		法不見得完全相	到和你同組的同	
	新的		同。	學,有哪些很棒	
	事		12. 透過活動能關	的優點呢?」	
	物。		注到同學的優	8. 教師提問:「從	
	4-		點。	同組同學給的優	
	I -:			點卡片中,你發	
	利用			現你有哪些優	
	各種			點?」	
	生活			9. 小組討論、分	
	的頻	:		享。請學童把自	
	介與			己的優點大聲朗	
	素材			讀出來,可鼓勵	
	進行			學童配上動作,	
	表現	.		也能讓學童更有	
	與倉	(自信。	
	作,			10. 教師邀請學童	
	唤起	<u>.</u>		一起聆聽這首	
	幽宫			〈我們都很特	
	的想			別〉歌曲,並分	
	像			享感覺,想想自	
	力。			己和同學特別的	
	4-			地方。	
	I -:	3		11. 演唱歌曲:依	
	運用			歌曲節奏拍念歌	
	各種			詞,並討論歌詞	
	表現	.		內容。	
<u> </u>	<u> </u>				

與創	12. 教 師 發 下 響
造的	板、手搖鈴給各
方法	組學童,引導學
與形	童觀察並提問:
式,	「從外觀、聲
美化	音、敲奏方式,
生	你發現樂器有什
活、	麼特色嗎?」
增加	13. 教師引導學童
生活	看圖譜練習拍奏
的趣	響板與手搖鈴節
味。	奏。
7-	14. 請學童為歌曲
I -3	〈我們很特別〉
覺知	伴奏。
他人	
的感	
受,	
體會	
他人	
的立	
場及	
學習	
體諒	
他	
人,	
並尊	
重和	
自己	
不同	

	1		1		I		
		觀點					
		的意					
		見。					
第二週	第一主題更好的自己	1-	E- I -3	1. 能欣賞別人的	第一主題我上一	口語評量	【品德教育】
	第二單元讓自己更好	I -2	自我行	優點,進而願意	年級		品 E3 溝通合作與
		覺察	為的檢	改進自己的缺	第二單元讓自己		和諧人際關係。
		每個	視與調	點、增進優點。	更好		【生涯規劃教
		人均	整。	2. 能選擇適合自	1. 教師提問:「同		育】
		有其	F- I -1	己的策略,使自	學的哪些優點是		涯 E7 培養良好的
		獨特	工作任	己進步。	你想要學習的		人際互動能力。
		性與	務理解	3. 設立自己想要	呢?要怎麼做才		【人權教育】
		長	與工作	進步的目標。	能像他一樣好		人 E5 欣賞、包容
		處,	目標設	4. 擬定進步策	呢?你可以向班		個別差異並尊重
		進而	定的練	略,設計檢核	上的哪些同學請		自己與他人的權
		欣賞	習。	表,觀察自己的	教增加這些優點		利。
		自己	F- I -4	表現。	的方法呢?」		
		的優	對自己		2. 學童 3~4 人組,		
		點、	做事方		小組討論,再和		
		喜歡	法或策		全班分享想法。		
		自	略的省		3 小小記者去訪		
		己。	思與改		問:想一想,擔		
		1-	善。		任小記者要進行		
		I -3			訪談時,需要注		
		省思			意哪些事情呢?		
		自我			4. 擬定訪談的問		
		成長			題 1~3 題與先選定		
		的歷			要訪問的對象。		
		程,			5. 全班分組,將		
		體會			選定相同訪談對		
		其意			象的學童為一		

	義並	組,一起去訪
	知道	問!
	自己	6. 整理訪問單:
	進步	學童重新檢視自
1	的情	己的訪談紀錄。
	形與	教師提問:「你覺
	努力	得誰說的方法可
	的方	以幫助你學習得
	向。	更好呢?你要怎
	6-	麼訂出進步計
	I -1	畫?」
	覺察	7. 教師小結學童
	自己	可能的答案:我
	可能	訪問小米後,知
	對生	道他跳繩跳很好
	活中	是因為他常常都
	的	練習;我訪問家
	人、	家後,才知道原
	事、	來他會先觀察別
	物產	人是否需要幫忙
	生影	後,才去幫助他
	鄉 ,	人等等。
	學習	8. 教師提問:「如
	調整	果你是想要學習
	情緒	幫助別人,在要
	與行	幫助別人之前,
	為。	我們要先注意什
		麼事呢?」
		9. 教師小結學童
		可能的答案:先
	1	· ·· -

	_	T					
					確認別人需要幫		
					忙嗎?我有時間		
					幫忙嗎?我自己		
					一人做得到嗎?		
					是否還需要找別		
					人一起幫忙?		
					10. 教師提問:		
					「有了同學給的		
					說明與建議後,		
					你想要在哪一方		
					面更為進步呢?		
					選好一個想要進		
					步的方向,你要		
					如何執行呢?」		
					11. 教師小結學童		
					可能的答案:我		
					想要跟敏敏一樣		
					厲害,可以跳繩		
					連續跳100下,我		
					預計每天練習,		
					剛開始先慢慢		
					跳,回家請姐姐		
					幫我數,如果過		
					了兩周還沒達		
					成,我就改成先		
					跳到 50 下,再持		
					續練習。		
第三週	■ 第二主題大樹小花我愛你	1-	B- I -1	1. 體驗校園自然	第二主題大樹小	口語評量	【環境教育】
7 二型							
	第一單元大樹小花點點名	Ⅱ-1 坂忠		環境之美,願意		實作評量	環EI參與戶外學
		探索	現之夫	與人分享發現與	市一 単兀大樹小		習與自然體驗,

並分	的 感	感受。	花點點名	覺知自然環境的
享對	受。		1. 分享曾在樹下	美、平衡、與另
自己	C- I -1	學校大樹小花的	花旁進行的活	整性。
及相	事物特	美。	動。	環 E2 覺知生物生
闁		3. 規畫探究新奇	2. 教師提問:「你	命的美與價值。
人、	象的探	發現的時間與路	也發現到同學分	關懷動、植物白
事、	究。	線。	享的發現嗎?想	生命。
物的	F- I -1	4. 嘗試運用不的	請同學帶你去哪	環 E3 了解人與自
感受	工作任	方式探索校園的	些地方呢?怎麽	然和諧共生,近
與想	務理解	大樹,有不同的	規畫到校園探索	而保護重要核
法。	與工作	發現與感受。	的路線呢?」學	地。
2-	目標設	5. 探索觀察校園	童可能答案:依	
I -1	定的練	大樹,感受其豐	照遠近順序排出	
以感	習。	富性。	觀察探索的大	
官和	F- I -3	6. 運用各式觀察	樹,因為比較節	
知覺	時間分	大樹的方法進行	省時間。	
探索	配及做	探究,樂於實踐	3. 教師提問:「到	
生	事程序	與分享。	校園探索要注意	
活,	的規畫	7. 用感官觀察大	什麼?為什	
覺察	練習。	樹,辨識樹幹與	麼?」	
事物		樹葉的差異。	(1)準備探索校園	
及環			需要準備的物	
境的			品。	
特			(2)安靜觀察:仔	
性。			細觀察、小動物	
2-			不會受到驚嚇。	
I -5			(3) 不可採摘植	
運用			物:愛護植物、	
各種			讓每個人都可以	
探究			觀察欣賞。	

事物		(4)不隨意碰觸植	
的方		物:標示有毒的	
法及		植物絕對不可以	
技		觸碰,如果不確	
能,		定植物是不是有	
對訊		毒 , 先 不 要 觸	
息做		碰。	
適切		(5) 不 干 擾 小 動	
的處		物:愛護、仔細	
理,		觀察小動物等	
		等。	
成動		4. 教師叮嚀觀察	
手做		重點:	
的習		(1) 遠看樹的外	
慣。		形、高度。	
3-		(2) 近看樹的葉	
I -1		子、花朵和果實	
願意		的外形。	
參與		(3)樹上有沒有小	
		動物?	
學習		5. 學童分享觀察	
活		發現:	
動,		(1)由高處觀察大	
表現		樹。	
好奇		(2)從樹下觀察大	
與求		樹。	
知探		(3)從遠處觀察大	
究之		樹。	
₩°°		6. 請學童帶著習	
5-		作,到校園觀察	
	<u> </u>		

					1		-
		I -2			大樹,並將觀察		
		在生			結果記錄在習		
		活環			作。		
		境			7. 教師指導學童		
		中,			用五感觀察大樹		
		覺察			的方法。		
		美的			8. 教師指導學童		
		存			拓印方法:把影		
		在。			印纸放在拓印的		
					樹幹上,用粉蠟		
					筆或鉛筆塗擦。		
					9. 教師提問:「請		
					在小組內分享樹		
					木觀察紀錄表,		
					樹的高度、外		
					形、樹幹、樹		
					葉、花朵和果		
					實,有什麼發		
					現?」		
					10. 經由學童共同		
					討論與分享,教		
					師可串聯歸納:		
					相同的一棵樹,		
					站在不同的位置		
					觀察,會有不同		
					的發現與感受。		
第四週	第二主題大樹小花我愛你	2-	B- I -1	1. 分享自己的觀	第二主題大樹小	口語評量	【環境教育】
	第一單元大樹小花點點名	I -1	自然環	察大樹結果,調	花我爱你	實作評量	環 E1 參與戶外學
		以感	境之美	整表達方式,讓	第一單元大樹小		習與自然體驗,
		官和	的 感	他人能理解。	花點點名		覺知自然環境的

知覺	受。	2. 透過聆聽他人	1. 教師提問:「請	美、平衡、與	完
探索C	C- I -5	分享觀察結果,	用已完成的觀察	整性。	
生矣	知識與	拓展對大樹的理	紀錄,和小組同	環 E2 覺知生物	7生
活,	方法的	解。	學分享你有什麼	命的美與價值	<u>,</u>
覺察 造	運用、	3. 小組合作完成	新的發現與感	關懷動、植物	1的
事物《	組合與	觀察紀錄,學習	受?」並小結學	生命。	
及環 倉	刨新。	與人溝通、討論	童可能的答案:	環 E3 了解人與	き自
境的 D)- I -3	和合作以完成任	(1) 樹幹拓印作	然和諧共生,	進
特耶	静 聽與	務。	品:樟樹的樹	而保護重要	棲
性。	回應的	4. 透過語言、文	皮,摸起來粗粗	地。	
2- 1	表現。	字和圖像等等方	的,好像裂開來		
I -5 D)- I -4	式,讓同學理解	了,我喜歡用蠟		
運用	共同工	小組的觀察結果	筆拓印樹幹。		
各種(作並相	和想法。	(2)樟樹圖畫:我		
探究 3	互 協	5. 運用五官探索	畫 樟 樹 剛 長 出 來		
事物具	助。	校園的小花,辨	紅紅的葉子,好		
的方F	7- I -1	認花朵的特徵。	可愛!		
法及 コ	工作任	6.接觸和探索校	(3)習作紀錄:樟		
技	務 理 解	園的小花,感受	樹的葉子聞起來		
能, 舅	與工作	自然之美。	香香的,我紀錄		
對訊 E	目標設	7. 透過多元探究	在觀察表上。		
息做 🕏	定的練	方法,增進辨識	(4)小鳥吃果實圖		
適切	習。	花朵特徵的能	畫:我在二樓看		
的處		力。	到小鳥吃樹上的		
理,		8. 透過口語,表	果實,好驚訝!		
並養		達觀察花朵的發	我把牠畫下來。		
成動		現與感受。	(5)陽光照片:陽		
手做			光灑下來,照在		
的習			花上,好漂亮!		
慣。			我把它拍下來。		
			•	•	

4- I-2		
使用不免。	4-	(6)大榕樹圖畫:
不同的教育	I -2	我喜歡操場的大
的表 發符 號達 行政。 行政與 分享。 動將 動將 動將 動將 動將 動將 動將 動將 動作 的的樂 動。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 乘或 方能 理解 的語 乘金宣 的方方 式, 養金宣 的方方式, 表達 對 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	使用	榕樹,它像一把
後端進 行表與 分享各組的樹 別友:問候,說明 樹朋友的樹名。 (2)接著介紹樹的 外形、花、果實等 的樂 數一 一一 1 一1 以對方能 理解 的語 理解 的語 要立 的自力 方能 理解 的語 樂本 一 一 1 人 、 後 門 一 1 以 月 用 第 次 計 表 是 的 的 。 一 1 人 、 後 所 第 。 一 1 人 、 後 所 等 。 一 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。	不同	綠色大傘,我把
號進 行表 現與 分 。 (2)接入的 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (2)接入 。 (3)整件 。 (4)整理 。 (5)在 (6) (6) (7) (7) (8) (7) (8) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9	的表	它畫下來。
行表 現與 分, 專 愛 創作 的樂 趣。 7- 1-1 以對 方能 理解 的語 樂 致 在 会 宜 自 的 第 表 建 對 人、 事 、	徴符	2. 分享各組的樹
期與 分享。 《2)接著介紹樹 樹樹 養	號進	朋友:
期與 分享。 《2)接著介紹樹 樹樹 養	行表	(1) 先問候,說明
分享受作的樂 動作的樂 趣· T-1 以方能 理解的的 對方能 理解的的樂 趣· T-1 以方能 理解的的花開了方法試用來 的花開了方法試用來 的花開了方法試用來 的說方 理解的的 中華或 合官 的方, 式, 達 對 人, 來 整 等 等 等 之 。 。 」 4. 透 假照 等 等 之 。 。 。 4. 透 的的 觀察 於 。 。 。 。 4. 透 的的 觀察 於 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	現與	樹朋友的樹名。
感受 創作的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 彙宜 的方 式, 養童 自的方 式, 養童 自的方 式, 養 養 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 是 是 是 是	分	(2)接著介紹樹的
感受 創作的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 彙宜 的方 式, 養童 自的方 式, 養童 自的方 式, 養 養 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 發 是 是 是 是 是	享,	外形、樹幹、樹
創作的樂趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 文章		葉、花、果實等
的樂 趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的藥 童童 的方式, 表達 對 人、 事、		
趣。 7- I-1 以對 方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事、		3. 教師提問並說
7- I-1 以對 方能 理解 的花朵 完就 的 法 觀 不	趣。	
以對 方能 理解 的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事、		
方能 理解的語彙或合宜的方式, 養主 動力 式, 表達 對 人、 事、	I -1	的花開了?可以
理解的語彙或合宜的方式,表達對人、表達對人、專、	以對	用哪些方法觀察
的語 彙或 合宜 的方 式, 表達 對 人、 事、	方能	花朵?試試用觀
集或合宜的方式,	理解	察大樹的方法來
集或合宜的方式,	的語	觀察花。」
合宜的方式,	彙或	
式, 表達 對 5. 教師提問:「你 人、 事、 發現花朵有什麼		作,依照討論的
表達 對 5. 教師提問:「你 人、 們實地觀察後, 事、 發現花朵有什麼	的方	觀察路線,實地
表達 務。 對 5. 教師提問:「你 人、 們實地觀察後, 事、 發現花朵有什麼	式,	
對 5. 教師提問:「你 人、 們實地觀察後, 事、 發現花朵有什麼	表達	
人、 們實地觀察後, 事、 發現花朵有什麼		5. 教師提問:「你
事、	人、	
	事、	
	物的	特別的地方呢?

觀察	怎麼做可以更認
與意	識花朵?」教師
見。	小結學童可能的
7-	答案。
I -2	(1)花的外形很不
傾聽	同。
他人	(2)同一種花有好
的想	多種顏色,例
法,	如:杜鵑花、非
並嘗	洲鳳仙花。
試用	(3)運用想像力,
各種	想想花像什麼?
方法	例如:一串紅像
理解	鞭炮、三色堇像
他人	a
所表	臉、也像蝴蝶等
達的	等。
意	(4)花朵會吸引許
見。	多小動物,例
7-	如:蝴蝶、蜜蜂
I -4	等等。
能為	(5)閱讀植物解說
共同	牌、掃描 QR Code
的目	等等,可以更認
標訂	識花朵。
定規	6. 口語評量:
則或	10. 口品計量・収
方	誕字里分子,做
法,	
	察校園花朵的發
一起	現。

	T		ı		I		
		工作					
		並完					
		成任					
		務。					
第五週	第二主題大樹小花我愛你	2-	B- I -1	1. 透過多元探究	第二主題大樹小	口語評量	【環境教育】
	第二單元大樹小花的訪客	I -5	自然環	方法,覺察小動	花我愛你	實作評量	環 El 參與戶外學
		運用	境之美	物特徵,以及和	第二單元大樹小		習與自然體驗,
		各種	的 感	校園環境的關	花的訪客		覺知自然環境的
		探究	受。	係。	1. 小組進行學習		美、平衡、與完
		事物	C- I -2	2. 透過口語,表	任務:觀察校園		整性。
		的方	媒材特	達觀察小動物的	有哪些小動物?		環 E2 覺知生物生
		法及	性與符	發現與感受。	在哪裡?正在做		命的美與價值,
		技	號表徵	3. 演唱歌曲小麻	什麼?		關懷動、植物的
		能,	的 使	雀並使用不同擬	2. 教師請小組分		生命。
		對訊	用。	聲詞表現旋律音	享所完成的學習		環 E3 了解人與自
		息做	C- I -5	高,能變換歌	任務。		然和諧共生,進
		適切	知識與	詞,隨歌曲律動	(1)有的小鳥站在		而保護重要棲
		的處	方法的	表演。	樹上,有的小鳥		地。
		理,	運用、	4. 運用二種身體	在飛,有的小鳥		
		並養	組合與	部位節奏拍打形	在跳躍,有的小		
		成動	創新。	成頑固伴奏。	鳥在吃果實。		
		手做		5. 看圖譜拍打歌	(2) 蚯蚓在樹葉		
		的習		曲節奏,感受四	下,正在爬行。		
		慣。		分音符、八分音	(3) 蝸牛在落葉		
		4-		符、二分音符節	上,正在爬行。		
		I -2		奏型。	(4)蜘蛛在花叢		
		使用		6. 嘗試將自己的	間,正在結網。		
		不同		想法,製作成掀	(5) 椿 象 在 樹 幹		
		的表		頁畫,以啟發想	上,有的停在樹		
		徵符		像力與創造力。	幹上休息,有的		

號進	7. 運用掀頁畫表	正在爬行。
行表	達自己的想法,	(6) 蝴 蝶 在 花 叢
現與	感受創作的樂	間,有的停在花
分	趣。	上,有的飛來飛
享,		去。
感受		(7) 蜜蜂停在花
創作		上,採花蜜。
的樂		3. 演唱歌曲〈小
趣。		麻雀〉。一起唱歌
		跳舞律動:
		小麻雀唧唧喳:
		雙手做翅膀動
		作。
		一隻在唱歌、一
		隻在說話:雙手
		放在嘴巴旁邊。
		唧唧喳喳唧唧
		喳:拍手。
		下來吧!:雙手
		做翅膀動作。
		下來陪我:轉
		圈。
		玩泥沙:拍手。
		4 熟悉歌曲後,請
		學童改唱小蜜蜂
		的歌詞。
		5. 為〈小麻雀〉
		頑固伴奏:將全
		班分成兩組,一
		組唱歌,一組拍

			I		1		
					打頑固伴奏。兩		
					組可對換再練習		
					一次。		
					6. 製作掀頁畫		
					(1)準備材料和工		
					具。		
					(2)小張的圖畫紙		
					對折。		
					(3)在小張圖畫紙		
					上畫出小動物。		
					(4) 先用鉛筆在圖		
					畫紙畫出發現小		
					動物的地方,再		
					貼上動物紙卡。		
					(5)將紙卡的封面		
					蓋上,並畫出融		
					一 <u>一</u> 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		
					百月京的國宗 再全部著色。		
					(6)完成了。		
					(0)元成了。 7. 小組輪流玩掀		
					· ·		
					頁畫。		
					8. 教師串聯歸		
					納:		
					(1)鼓勵學童可以		
					再增加新的小動		
					物。		
					(2)鼓勵學童與家		
					人分享掀頁畫。		
第六週	第二主題大樹小花我愛你	2-	B- I -3	1. 認真參與體驗	第二主題大樹小	口語評量	【環境教育】
	第三單元護樹護花小尖兵	I -4	環境的	活動,覺察大樹	花我爱你	實作評量	環El 參與戶外學

在發	探索與	不見了會產生的	第三單元護樹護	習與自然體驗,
現及	愛護。	問題。	花小尖兵	覺知自然環境的
解決	C- I -3	2. 探討大樹對	1. 「大樹、小花	美、平衡、與完
問題	探究生	動、植物的影	不見了」體驗活	整性。
的歷	活事物	響,體認愛護大	動:	環 E2 覺知生物生
程	的方法	樹的重要。	(1)全班進行「小	命的美與價值,
中,	與 技	3. 了解保護大樹	花不見了」遊	關懷動、植物的
學習	能。	小花的重要性,	戲,有人扮演小	生命。
探索	F- I -1	提出解決方法並	花、小朋友	環 E3 了解人與自
與探	工作任	採取行動。	(人)、小動物。	然和諧共生,進
究	務理解	4. 覺察人與大樹	(2) 全班分成幾	而保護重要棲
人、	與工作	小花間依存的關	組,每組有花、	地。
事、	目標設	係,願意參與護	(人)、蜜蜂、蝴	
物的	定的練	樹護花。	蝶等小動物。	
方	習。		(3)請小組討論角	
法。			色分工,確定角	
3-			色後掛上角色	
I -1			牌。	
願意			(4) 在地上畫圈	
參與			圈,學童站在圈	
各種			圈內。	
學習			(5) 沒站在圈圈	
活			內,就被淘汰	
動,			了。	
表現			2. 教師提問:「扮	
好奇			演小花、小動	
與求			物、小朋友的同	
知探			學,有什麼感	
究之			受?」	
心。			學童可能的答	
心。			学重引能的答	

	6-	案:
	I -4	(1)小花:我被球
	關懷	壓扁了。
	生活	(2)小蜜蜂:只能
	中的	去别的地方採蜜
	人、	了。
	事、	(3)小朋友(人):
	物,	這是我最愛的
	願意	花!以後也撿不
	提供	到果實了。
	協助	(4)毛毛蟲:這邊
	與服	被破壞,我只得
	務。	再去找新家了。
	6-	3. 教師可串聯歸
	I -5	納:大樹、小花
	覺察	和小動物的生存
	人與	彼此相關,任意
	環境	移走大樹或小
	的依	花,都可能影響
	存關	小花和小動物的
	像,	生存,以及人類
	進而	的生活。
	珍惜	4. 教師提問:「要
	資	怎麼做 ,才能讓
	源,	大樹小花、小動
	愛護	物可以一直陪伴
	環	我們呢?」
	境、	5. 學童可能的答
	尊重	案:
	生生	(1)常常關心大樹
<u> </u>		

		命。			小花。		
					(2)幫大樹小花澆		
					水。		
					(3)愛護小動物,		
					不傷害牠們。		
					(4)發現有人在樹		
					上刻字或摘花,		
					會報告老師或勸		
					告阻止。		
					(5)不要摘花。		
					(6)維護大樹小花		
					附近的環境整		
					潔。		
					// (7)打球、玩遊戲		
					時,會小心,不		
					要傷害到花木。		
					6. 教師可串聯歸		
					10. 教師了中聯師 納:		
					•		
					(1)鼓勵學童能持		
					續觀察大樹小		
					花、小動物,不		
					同季節可能有不		
					同的發現。		
					(2)鼓勵學童不僅		
					愛護學校的大樹		
					小花、小動物,		
					也要愛護社區公		
					園的動、植物。		
第七週	第三主題和書做朋友	1-	C- I -1	1. 探索並分享自	第三主題和書做	口語評量	【閱讀素養教
	第一單元我的書朋友	I -1	事物特	己最喜歡閱讀的	朋友	實作評量	育】

,	T		1	-	
探索		書和感受。	第一單元我的書		閱 E11 低年級:
並分	象的探	2. 演唱歌曲〈和	朋友		能在一般生活情
享業	究。	書做朋友〉,並感	1. 探索和分享最		境中,懂得運用
自己	C-I-2	受弱起拍。	喜歡的書:每個		文本習得的知識
及相	媒材特	3. 透過律動動作	人上臺分享好		解決問題。
15月	性與符	表現歌曲。	書。例如:		閱 E12 培養喜愛
人、	號表徵	4. 學會對唱應答	(1)植物工具書,		閱讀的態度。
事、	的 使	方式,並用圖形	可以讓我知道撿		閱 E13 願意廣泛
物的	用。	譜感受節奏型。	到的是什麼種		接觸不同類型及
感受	C-I-5	5. 探索多元的借	子。		不同學科主題的
與杜	知識與	書管道。	(2)只有圖畫沒有		文本。
法。	方法的		文字的書,可以		閱 E14 喜歡與他
2-	運用、		自己說故事。		人討論、分享自
I -	組合與		(3)有聲書,可以		己閱讀的文本。
探索	創新。		一邊看故事,一		【品德教育】
生活	D- I -3		邊聽音樂。		品 E3 溝通合作與
中的	股聽與		2. 演唱歌曲〈和		和諧人際關係。
人、	回應的		書做朋友〉		
事、	表現。		歌曲律動:教師		
物,			說明動作,學童		
並別	2		跟著練習。		
會被			(1)第 1~2 小節:		
此之			雙手平開合起做		
問會			出書的樣子。		
相互	.		(2)第 3~4 小節:		
影			雙手打開。		
響。			(3)第 5~6 小節:		
4-			與另個同學勾手		
I -:	2		轉圈。		
使用			(4)第6~8小節:		
1	L				

 	.
不同	與另一個同學勾
的表	手轉圈,定格原
徽符	地站立揮手。
號進	3. 以圖譜感受節
行表	奏:教師再次請
現與	學童以對唱應答
分	方式演唱,但是
享,	方式稍微調整。
感受	學童唱到「叫做
創作	書、新事物」時
的樂	要拍手。
趣。	4. 教師提問:「你
	向大家分享的
	書,是從哪裡來
	的?」學童可能
	的答案:買的、
	我家書櫃的、圖
	書館借的、醫院
	的自助借書站借
	的、火車站的自
	助圖書館借的、
	行動書車、公園
	的漂書站等等。
	5. 教師提問:「不
	同的借書管道,
	購買、圖書館、
	家裡的書櫃、漂
	書站等等,有什一
	麼特點?」
	6. 全班討論各類
	0. エグロ 畑 石 双

					管道的特色:		
					(1)書店:自己擁		
					有、最新的書、		
					立刻獲得。		
					(2)我家書櫃:隨		
					時拿來閱讀。		
					(3) 圖書館:免		
					費、書籍多、容		
					易找到自己想看		
					为代] 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
					(4)學校的漂書		
					站:免費、隨時		
					二拿書來看。		
kk , m	the and the property	0	O T 1	1 ++ 1 1 / 11/4		- 17 17 17	
第八週	第三主題和書做朋友	2-	C- I -1	1. 藉由小組討論	第三主題和書做	口語評量	【閱讀素養教
	第一單元我的書朋友	I -3	事物特	與分享,可歸納	朋友	實作評量	育】
		探索	性與現	出探索漂書站和	第一單元我的書		閱 E11 低年級:
		生活	象的探	圖書館的異同。	朋友		能在一般生活情
		中的	究。		1. 教師提問:「你		境中,懂得運用
		人、	F- I -2		向大家分享的		文本習得的知識
		事、	不同解		書,是從哪裡來		解決問題。
		物,	決問題		的?」學童可能		閱 E12 培養喜愛
		並體	方法或		的答案:書局買		閱讀的態度。
		會彼	策略的		的、我家書櫃		閱 E13 願意廣泛
		此之	提出與		的、圖書館借		接觸不同類型及
		間會	嘗試。		的、醫院的自助		不同學科主題的
		相互			借書站借的、行		文本。
		影			動書車、公園漂		閱 E14 喜歡與他
		響。			書站借的等等。		人討論、分享自
		3-			2. 教師提問:「不		己閱讀的文本。
		I -2			同的借書管道,		【品德教育】
		1					F = 1/2, 4/2 /4 =

<u> </u>			
	體認	購買、圖書館、	品 E3 溝通合作與
	探究	家裡的書櫃、漂	和諧人際關係。
	事理	書站等等,有什	
	有各	麼特點?」	
	種方	3. 全班討論各類	
	法,	管道的特色:	
	並且	(1)書店:自己擁	
	樂於	有、最新的書、	
	應	立刻獲得、需花	
	用。	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
		(2)網路書店:自	
		己擁有、要花錢	
		購買、不用出	
		門、需花時間等	
		待書送到。	
		(3)教室圖書角:	
		免費、借閱方	
		便。	
		(4) 圖 書 館 : 免	
		費、書籍多、容	
		易找到自己想看	
		的書。	
		(5)自助借書站:	
		免費、不一定有	
		自己想看的、立	
		刻獲得、要去特	
		地地點。	
		(6)二手書店:自	
		己擁有、不一定	
		有自己想看的、	
		71 - 0 13 - 14 - 14	

	要花錢購買、花
	時間挑選。
	(7) 學 校 的 漂 書
	站:免費、隨時
	拿書來看。
	(8)行動書車:免
	費、需要配合時
	間、不一定有自
	· · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	4. 教師提問:「漂
	書站和圖書館有
	什麼不一樣的地
	方?」
	5. 小組拿著記錄
	的白板上臺報
	告。
	6. 教師可在黑板
	板書,小結學童
	可能的答案:
	(1)漂書站圖書館
	相同:相同提供
	書籍借閱。
	(2)漂書站圖書館
	不同:圖書圖書
	館需要借書證、
	書籍比較多有固
	定時間、有人或
	機器借還書;漂
	書站不用借書、
	證書籍比較少、

		T		T	1		
					全天借還書、自		
					己借還書。		
第九週	第三主題和書做朋友	2-	C- I -1	1. 透過學童的經	第三主題和書做	口語評量	【閱讀素養教
	第二單元愛上圖書館	I -1	事物特	驗分享,知道圖	朋友	實作評量	育】
		以感	性與現	書館能提供哪些	第二單元愛上圖		閱 Ell 低年級:
		官和	象的探	服務。	書館		能在一般生活情
		知覺	究。	2. 小組合作探究	1. 教師提問:「圖		境中,懂得運用
		探索	F- I -1	和提出不同解決	書館是大家最常		文本習得的知識
		生	工作任	使用學校圖書館	去看書和借書的		解決問題。
		活,	務理解	遇到的問題。	地方,你曾在圖		閱 E12 培養喜愛
		覺察	與工作		書館做過什麼		閱讀的態度。
		事物	目標設		事?」教師小結		閱 E13 願意廣泛
		及環	定的練		學童可能答案。		接觸不同類型及
		境的	習。		(1)借書、換書。		不同學科主題的
		特	F- I -4		(2)影印。		文本。
		性。	對自己		(3)查資料。		閱 E14 喜歡與他
		2-	做事方		(4)聽故事。		人討論、分享自
		I -4	法或策		(5)看書。		己閱讀的文本。
		在發	略的省		(6) 看動畫或電		【品德教育】
		現及	思與改		影。		品E3 溝通合作與
		解決	善。		(7)公告欄會張貼		和諧人際關係。
		問題			很多活動訊息。		
		的歷			2. 經由學童共同		
		程			討論與分享,教		
		中,			師可串聯歸納:		
		學習			鼓勵學童多到圖		
		探索			書館閱讀,善用		
		與探			圖書館的資源。		
		究			3. 教師提問:「在		
		人、			圖書館時,你曾		

事、	經遇過什麼問題
物的	呢?要怎麼解決
方	呢?」教師小結
法。	學童可能答案。
3-	問題一:有時會
I -2	找不到想看的
體認	書。
探究	解決方法:
事理	(1)學會看書櫃上
有各	的分類表。
種方	(2)可以詢問圖書
法,	館員。
並且	問題二:看書時
樂於	旁邊的人很吵。
應	解決方法:
用。	(1)提醒他在圖書
6-	館要安靜。
I -1	(2)寫紙條給他,
覺察	請他注意音量。
自己	(3)請圖書館員宣
可能	導在圖書館要輕
對生	聲細語。
活中	問題三:在圖書
的	館看書時,忘了
人、	書原本是放在哪
事、	個書櫃。
物產	解決方法:
生影	(1)使用圖書館的
響 ,	書插。
 學習	(2)拿書時,在紙

	1				I		1
		調整			上記錄是從哪個		
		情緒			書櫃拿的。		
		與行			問題四:常忘了		
		為。			看書哪到哪一		
		7–			頁。		
		I -4			解決方法:		
		能為			(1)把書籤放在看		
		共同			到的那一頁。		
		的目			(2)在筆記本中記		
		標訂			錄看到的頁碼。		
		定規			問題五:借的遊		
		則或			戲書壞了。		
		方			解決方法:		
		法,			(1)請圖書館員幫		
		一起			忙黏。		
		工作			(2)在借書區貼海		
		並完			報請大家愛惜書		
		成任			本,小心翻閱。		
		務。					
第十週	第三主題和書做朋友	2-	C- I -2	1. 動手製作書	第三主題和書做	口語評量	【閱讀素養教
	第二單元愛上圖書館	I -5	媒材特	籤,閱讀書籍時	朋友	實作評量	育】
		運用	性與符	使用,方便標示	第二單元愛上圖		閲 E11 低年級:
		各種	號表徵	看到哪一頁。	書館		能在一般生活情
		探究	的 使	2. 實際運用做好	1. 教師說明:為		境中,懂得運用
		事物	用。	的書籤,並將書	了解決常忘記書		文本習得的知識
		的方	D- I -3	籤分送給家人使	看到哪一頁的情		解決問題。
		法及	聆聽與	用。	況,可以自製書		閱 E12 培養喜愛
		技	回應的	3. 培養愛看書、	籤來使用,這樣		閱讀的態度。
		能,	表現。	愛借書的閱讀習	就不會再有忘記		閱 E13 願意廣泛
		對訊	F- I -2	慣。	看到哪兒的問題		接觸不同類型及

Į.	息做 不同解	了。	不同學科主題的
Ì	適切 │ 決 問 題 │	2. 教師說明書籤	文本。
台	勺處 │ 方 法 或 │	製作方式	閱 E14 喜歡與他
	里,【策略的】	(1)書籤大多是長	人討論、分享自
<u> </u>	位養 │提 出 與 │	方形、長條形、	己閱讀的文本。
成	攻動 │ 嘗試。 │	長橢圓。	【品德教育】
	上做 上	(2)將圖畫紙剪裁	品 E3 溝通合作與
台	勺習	成長條狀、長條	和諧人際關係。
情	# °	形或長橢圓等	
4	_	等,也可使用課	
	[-1	本後面的附件。	
 	引用 ┃	(3)運用色紙,剪	
	子種	出連續圖案,黏	
4	上活	在書籤上做為裝	
台	为媒	飾。	
3	與	3. 連續圖案製作	
	表材	方法	
i	進行	(1)將色紙對折再	
	長現	對折。	
車	早創	(2)在色紙上用鉛	
\ \tag{\psi}	£ ,	筆畫出想製作的	
uý na	與起	圖案,畫的時候	
山	事富	盡量沿著紙邊	
	为想 	緣,才不會浪費	
19		紙。	
	9 .	(3)沿著線條剪下	
		來。	
		4. 發揮創意,畫	
		出書籤上方的造	
		型,並用彩色筆	
	1		

彩繪裝飾。 5. 教師提醒:使
5 粉師提醒:使
0. X 1 K the K
用書籤時,記得
書籤頂端要露出
來,超過書頁
面,這樣書本合
起來時,才能看
到書籤。
6. 教師提問:「實
際使用書籤後,
你有什麼感
想?」小結學童
答案。
(1)使用書籤後,
再也不會忘記上
次看到哪了,真
方便。
(2)每次看書時,
看到可爱的書
籤,心情都會很
好。
(3)書籤真好用,
也想分享給家
人。
7. 教師提問:「這
段時間我們知道
了圖書館的設
備、注意事項還
有遇到問題的解
決方法,你們有

	1	1	1		1		
					因此常去圖書館		
					了嗎?」小結學		
					童答案。		
					(1)有,我愛上去		
					圖書館看書了,		
					有好多書都好好		
					看。		
					(2)我看了很多不		
					同類型的書,有		
					一本介紹有些地		
					方沒有圖書館,		
					力 及另圖言品 我覺得有圖書館		
					找 見 付 牙 回 音 铝		
kk 1 ym	k) W A	1	0 7 1	1 10 + 1/1 - 1		- 17 17 17	
第十一週	第四主題玩具同樂會	1-	C- I -1	1. 探索並分享自	第四主題玩具同	口語評量	【品德教育】
	第一單元我們的玩具	I -1	事物特	己最喜歡玩的玩		實作評量	品 E3 溝通合作與
		探索		具和感受。	第一單元我們的		和諧人際關係。
		並分	象的探	2. 聆聽同學分享	玩具.		
		享對	究。	好玩的玩具,拓	1. 教師提問:「怎		
		自己	C- I -2	展認識玩具的多	麼介紹你最喜歡		
		及相	媒材特	樣性。	的玩具?」學習		
		關	性與符	3. 認識樂曲基本	任務:每個人上		
		人、	號表徵	樂段,並分享聽	臺分享好玩的玩		
		事、	的使	完樂曲後的感受	具,例如:		
		物的	用。	與想像情境。	(1) 自製的空氣		
		感受	D- I -3	4. 透過歌曲〈玩	砲。		
		與想	聆聽與	具國〉, 搭配歌			
		法。	回應的				
		2-	表現。	旋律音高、節			
		I -3		奏,並體驗不同			
		探索		演唱方式。	2. 欣賞〈玩具兵		
		かぶ		次 日7 八			

生活	5.	. 探索玩具的特	進行曲〉並分享	
中的	性	生並進行分類。	聯想的情境或感	
人、	6.	. 設想與分享玩	覺。學童可能的	
事、	具	具的多種可能玩	答案:大家一起	
物,	法	٠ .	跳舞、樂曲要結	
並體			束時速度變很	
會彼			快,很像是玩具	
此之			們趕快躲起來了	
間會			不被發現等等。	
相互			3. 演唱歌曲〈玩	
影			具國〉: 跟著教師	
響。			習念歌詞並討論	
3-			歌詞意涵。以聽	
I -1			唱方式一句句演	
願意			唱歌曲。	
			4. 教師提問:「大	
各種			家带來的玩具可	
學習			以怎麼分類呢?	
活			先分類好,才方	
動,			便分組展示,輪	
表現			流玩。」學童可	
好奇			能的答案:	
與求			(1)自己做的玩具	
知探			放一起。	
究之			(2)屬於交通工具	
心。			類的放一起。	
4-			(3)要動腦的益智	
I -3			類玩具可以放一	
運用			起。	
各種			(4)洋娃娃、玩偶	
		1		

表現	類的玩具放一
與創	起。 6. 小組任
造的	務:
方法	(1)大家把自己帶
與形	來的玩具,依照
式,	分類擺放在桌
美化	上。
生	(2)全班玩玩具,
活、	請找出自己最喜
增加	歡玩的玩具,並
生活	且試試看更多玩
的趣	法。
味。	7. 教師提問:「玩
7-	玩具時,有什麼
I -1	發現?」學童可
以對	能的答案:
方能	(1) 自己做的玩
理解	具,很好玩!
的語	(2)組合有磁鐵的
彙或	積木很有趣,可
合宜	以有很多變化。
的方	(3)音樂玩具,要
式,	合作表演。
表達	8. 教師可串聯歸
對	納:鼓勵學童與
人、	人分享玩具,並
事、	多想不同的玩
物的	法。
觀察	
與意	

							1
		見。					
		7–					
		I -2					
		傾聽					
		他人					
		的想					
		法,					
		並嘗					
		試用					
		各種					
		方法					
		理解					
		他人					
		所表					
		達的					
		意					
		見。					
第十二週	第四主題玩具同樂會	2-	C- I -1	1. 探究生活物品	第四主題玩具同	口語評量	【品德教育】
	第二單元動手做玩具	I -3	事物特	製作的玩具所具	樂會	實作評量	品 E3 溝通合作與
		探索	性與現	備的特色,體會	第二單元動手做	紙筆評量	和諧人際關係。
		生活	象的探	物品與玩具間的	玩具.		, a
		中的	究。	關係。	1. 分享自製玩具		
		人、	C- I -3	2. 探究和選擇生	並構思製作玩		
		事、	探究生	活周遭的用品,	具。		
		物,	活事物	動手製作自己的	2. 教師提問:「利		
		並體	的方法	· ·	用生活物品製作		
		會彼	與 技	3. 分享自製玩具	的玩具,有什麼		
		此之	。 能。	的過程中,新奇	特色呢?」學童		
		間會	F- I -2	的發現。	可能的答案:		
		相互		4. 小組合作探究			
		相互	小門所	4. 介組石作休九	(1)而女日(1)打丁		

			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
影	決問題	和提出不同解決	動腦製作。
響。	方法或	自製玩具遇到的	(2)很環保。
2-	策略的	問題。	(3)很省錢。
I -5	提出與		(4) 可以自己設
運用	嘗試。		計。
各種			3. 教師提問:「仔
探究			細觀察,生活中
事物			還有哪些物品可
的方			以拿來做玩具
法及			呢?」
技			學童可能的答
能,			案:
對訊			(1) 彈 跳 杯 : 紙
息做			杯、橡皮筋、
適切			紙。
的處			(2) 龍捲風:紙、
理,			竹筷、棉繩。
並養			(3)紙飛機:紙。
成動			(4)風陀螺:紙。
手做			(5)紙蜻蜓:紙。
的習			4. 教師提問:「怎
慣。			麼自製創意的玩
3-			具呢?」學童可
I -2			能的想法:
體認			(1)先有製作玩具
探究			的構想。
事理			(2)再畫出或寫出
有各			製作的步驟。
種方			(3) 準 備 相 關 材
法,			料。

並且	(4)動手做做看。
樂於	5. 自製彈跳杯,
應	實作後討論:
用。	(1)如果剪 4 個
	邊,套 2 條橡皮
	筋,做彈跳袋
	鼠,會跳得比較
	高嗎?
	(2)可以改用塑膠
	杯製作嗎?
	6. 製作杯子吹吹
	樂:同學互相觀
	摩分享,找出比
	較容易吹的方
	法,再嘗試吹吹
	在· 行音叫入入
	7. 教師提問:「運
	用紙杯製作彈跳
	杯或吹吹樂,自
	製玩具遇到什麼
	問題?怎麼解
	決?有什麼新奇
	的發現?」
	問題一:試著多
	用幾條橡皮筋,
	杯子會彈得比較
	高嗎?
	解決或發現:杯
	口剪了好幾刀,
	多掛幾條橡皮

					筋,發現杯子變		
					得太軟,反而無		
					法彈得高。		
					問題二:怎麼讓		
					吹吹樂,比較容		
					易吹動呢?		
					解決或發現:邊		
					緣剪開,比較容		
					易吹動杯子。		
					8. 全班發表後,		
					嘗試調整玩具或		
					用新方法。		
第十三週	第四主題玩具同樂會	2-	C- I -1	1. 主動參與並提	第四主題玩具同	口語評量	【品德教育】
	第三單元超級大玩家	I -3	事物特	出玩玩具要遵守	樂會	實作評量	品 E3 溝通合作與
	' '	探索	性與現	的規則。	第三單元超級大	紙筆評量	和諧人際關係。
		生活	象的探	2. 小組完成超級		. , , _	
		中的	究。	大玩家遊戲,體	1. 教師說明:開		
		人、	C- I -2	會玩玩具的樂	始玩玩具前,請		
		事、	媒材特	趣。	大家先討論玩的		
		物,	性與符	3. 運用適切的語	規則。		
		並體	號表徵	彙和態度表達參	2. 教師提問:「玩		
		會彼	的 使	與闖關活動的發	彈跳杯,要訂什		
		此之	用。	現與感受。	麼規則呢?」學		
		間會	F- I -4	4. 能專注聆聽他	童可能的想法:		
		相互	對自己	人表達,並理解	(1)比誰的動物跳		
		影	做事方	他人參與闖關活	得高?		
		響。	法或策	動的發現與感	(2)可以比誰的動		
		4-	略的省	受。	物跳得遠嗎?		
		I -1	思與改		(3)動物要站在同		
		利用	善。		一線上,比賽才		

各種生活的媒介與 表材 电视		
的媒 介與 素材 進行 表現 與創 作, 與創 作, 與創 作, 與也 當 的想 樣 力 力。 4- 1-2 使用 不同 的表 後 分 方 後 分 (2)不能用手。 (3)裁判說開 六 大 天 天 一 是 般 人 大 玩 、 安 慶 呢 ? (1)同學有需 中 (1)同學有需 中 (2)我不會 今 (1)同學有需 等 要 (1)同學 有 等 等 要 (2)我不會 等 等 要 (1)同學 有 等 等 要 (1)同學 有 等 等 等 (1)可 影 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	各種	公平。
 介與素材 通行 表现 進行 表现 作, 嘴唇不能碰到杯子。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始,才能吹。 4.教師提問:「大家一起我人 要當的想象, 是一個人 我們 我們	生活	3. 教師提問:「玩
童可能的想法: (1)玩吹吹樂時, 書規 與創 作, 與創 作, 學也 當的想 像 力。 4.教師提問:「大 像 力。 4- I-2 使用 不同 的表 後 行表 現與 分	的媒	. 吹吹樂,要訂什
進行 表現 與創作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4- 了一2 使用 不同 的表 徵符 號進 行表 現與 分	介與	麼規則呢?」學
表現與創作, 與之 實 (2)不能用手。 (3)裁判說開始, 才能吹。 (4. 教師提問:「大 家一起玩超級大注意什麼呢?」 直可能的答案要, 1-2 使用 不同 的表 微符 號進 行表 現與 分	素材	童可能的想法:
表現與創作,與之豐富的想像。 (2)不能用手。 (3)裁判說開始,才能吹。 (4. 教師提問:「大大師就與理問。 (4. 教師是問題, (2)我不要必能的不可以, (2)我不學會所有關於 (2)我不學會所有關於 (2)我不學會所有關於 (2)我不學的人類, (2)我不學的人類, (2)我不學的人類, (2)我不學的人類, (2)我不學的人類, (2)我不學的人類, (3)我會遵守比賽, (3)我會遵守比賽, 規則。 (3)我會遵守, (4)我們是一樣, (4)我們們是一樣, (4)我們們是一樣, (4)我們們們們們們們可以們們可以們們可以們們可以們們可以們們可以們們可以們們可以們們	進行	(1)玩吹吹樂時,
與創作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4.教師提問:「大 家一起玩超級大 玩家遊戲、要注 意什麼呢?」 意什麼呢?」 章可能的學有需要, 我會隨時會輔忙。 (2)我不學 章可能的學有需 的表 微符 微符 微符 微符 微符 微符 表 微符 表 微符 表 微符 表 微符 表 微符 表 微符 表 微符 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表	表現	, 嘴唇不能碰到杯
作, 喚起 當的想 像 力。 4- I-2 使用 不同 的表 微符 號進 行表 現與 分	與創	
豐富的想像 4.教師提問:「大家一起玩超級大玩, 要注意什麼呢?」學可能的答案: (1)同學有需要,我會隨時幫忙。 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 (3)我會遵守比賽規則。 (3)教會遵守比賽規則。 (4.教師提問:「遊戲結束後, 要做		
豐富的想像 4.教師提問:「大家一起玩超級大玩。 4.教師提問 (本教師) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京) (東京	唤起	(3)裁判說開始,
(4. 教師提問:「大家一起玩超級大玩家遊戲,要注意什麼呢?」學童可能的答案: 1-2 使用不同的表 (2)我不會嘲笑輸了的同學。 (3)我會遵守比賽規則。 (3)我會遵守比賽規則。 (3)我解提問:「遊戲結束後,要做	豐富	才能吹。
像 力。 4-		
力。 4- I-2 使用 不同 的表 微符 號進 行表 現與 分		
1-2 使用 不同 的表 徵符 號進 行表 現與 分		玩家遊戲,要注
I-2 使用 不同 的表 徵符 號進 行表 現與 分	4-	
不同的表。	I -2	
的表 徵符 號進 行表 行表 現與 分	使用	(1)同學有需要,
微符 了的同學。 號進 (3)我會遵守比賽 行表 規則。 現與 5.教師提問:「遊戲結束後,要做	不同	我會隨時幫忙。
號進 (3)我會遵守比賽 行表 規則。 現與 5.教師提問:「遊戲結束後,要做	的表	. (2)我不會嘲笑輸
行表 規則。 現與 5. 教師提問:「遊戲結束後,要做	数符	了的同學。
現與 5. 教師提問:「遊 分 戲結束後,要做	號進	(3)我會遵守比賽
分	行表	. 規則。
	現與	5. 教師提問:「遊
	分	戲結束後,要做
	享,	
感受 可能的答案:		
創作		
的樂 (2)桌椅放回原來	的樂	(2)桌椅放回原來
趣。	趣。	
(3)收好自己的玩		(3)收好自己的玩

					具。 6. 教師提問:「玩		
					玩具的過程中,		
					如果把別人的玩		
					具弄壞了,該怎		
					麼辦呢?」學童		
					可能的答案:		
					(1)道歉!想辦法		
					修理好。		
					(2)向他說對不		
					起,做一個新的		
					還給他。		
					7. 分享參與遊戲		
					的發現與感受。		
					8. 經由學童共同		
					討論與分享,教		
					師可串聯歸納:		
					動手做玩具、修		
					玩 具 和 收 拾 玩 具,好好 愛惜玩		
					具, 对好爱情况		
					「超級大玩家」。		
第十四週	第五主題五月五慶端午	2-	A- I -2	1 東注 期 家 生 活	第五主題五月五	動態評量	【生命教育】
7. 1 4 2	第一單元粽葉飄香慶端午	I -1	事物變		慶端午	學生互評	生 El 探討生活議
		以感	化現象		第一單元粽葉飄	教師評量	題,培養思考的
		官和		前夕的景象變	i i	操作	適當情意與態
		知覺	察。	化。	1. 學童分享端午		度。。
		探索	C- I -1	2. 探究端午節前			【多元文化教
		生	事物特	夕的景象,願意	2. 教師透過提問		育】
		活,	性與現	與人分享,並表	說明上臺分享的		多 El 了解自己的

覺察 象的指	(達內心的感受。	禮貌與技巧。	文化特質。
事物一究。	3. 了解家中每年	_	
及環 D-I-4			間的多樣性與差
境的 共同二			異性
特作並材		粽子都是怎麼來	7.1-
性。互加		的呢? 學童可	
3- 助。	4. 能收集廣告單		
I -1 F- I -1			
願意 工作台		奶奶包的。	
參與 務理角	7 5. 從同學分享	(2)我家的粽子是	
各種 與工作	中,覺察到粽子	阿姨送的。	
學習目標言	杜類、餡料各有	(3)我家的粽子是	
活 定的絲	特色,並能將感	媽媽團購的。	
動, 習。	興趣的粽子記錄	4. 學童輪流上臺	
表現	下來。	分享自家常吃的	
好奇	6. 學會與家人溝	粽子口味。	
與求	通時以合適的音	5. 教師帶領學童	
知探	量、表情、說話	依照黑板的分類	
究之	方式來表達自己	方式,和選擇一	
心。	的想法,並學習	樣的同學聚在一	
3-	傾聽家人的意	起討論餡料的差	
I -3	見。	別。	
體會	7. 專注聆聽端午	6. 教師提問:「你	
學習	節習俗的由來,	家今年決定要吃	
的樂	並覺察習俗經過	哪一種粽子?請	
趣和	時間的演變已有	學童分享與家人	
成就	不同的形式與意		
感,	義。	一種粽子的原	
主動	8. 生活中的人、	因。和你原本想	
學習	事、物往往會牽	吃的粽子一樣	

新的	動著我們的情	嗎?」學童上臺	
事	緒,要學會調整	分享可能的答	
物。	自己的情緒,並	案。	
4-	用適宜的方式與	7. 教師串聯歸	
I -2	他人互動。	納:	
使用		(1)我回家跟爸爸	
不同		說同學介紹的芋	
的表		泥粽子,好像很	
徵符		好吃!所以爸爸	
號進		說我們可以自己	
行表		來做做看。	
現與		(2)我很喜歡餡料	
分		有包花生的粽	
享,		子,於是,奶奶	
感受		說他今年也會在	
創作		粽子裡包花生。	
的樂		(3)我們最後決定	
趣。		買大家都喜歡的	
		多樣餡料粽子,	
		有包肉、花生、	
		蛋黄、蝦米、菜	
		脯、魷魚,爺爺	
		說我們可以買一	
		些,全家一起嘗	
		嘗看。	
		(4)我跟媽媽提議	
		說要買甜粽,但	
		是媽媽說他已經	
		在網路上訂了我	
		們以前常吃的口	

	1		1	I	1		
					味了,媽媽請我		
					下次早點告訴		
					他。		
					8. 教師以課本連		
					續漫畫說故事。		
					9. 教師提問:「你		
					如果是屈原,你		
					會怎麼做?除了		
					投江,還有別的		
					方法嗎? 學童		
					可能的答案:		
					(1)我不會投江,		
					這樣沒辦法解決		
					問題。		
					(2) 我也不會投		
					江,我會去找其		
					他人一起討論怎		
					麼讓大王相信		
					我。		
					(3)寫信跟大王解		
					釋。		
					10. 教師小結: 遇		
					到事情要尋求解		
					决方法, 傷害自		
					己的生命也沒辨		
					上的 生 中 也 及 辨 上 法解決問題。		
労して 田	第二十五二日一庙山 左	3-	С т 1	1 初她山上於庙		口坛证目	『タニンル ***
第十五週	第五主題五月五慶端午		C-I-l 声丛は	1. 認識端午節傳		口語評量	【多元文化教】
	第一單元粽葉飄香慶端午	I -1			·	實作評量	育】
		願意	性與現	舟。	第一單元綜葉飄		多 E1 了解自己的
		參與	累的 探	2. 玩團體合作划	香慶端午		文化特質。

各種 究。 學習 C-1-2 能奏維性的 的	 				
活,現時存 機與的	<u> </u> <u> </u> <u> </u>	各種 究。	龍舟遊戲,感受	1. 教師拍打鼓聲	多 E6 了解各文化
動, 表現的 的使 物的使 的一层性 如本的 在		學習 C- I -2	節奏韻律並能夠	節奏,學童拍打	間的多樣性與差
表現 始奇 使 额	污	舌 媒材特	穩定拍打四拍子	拍子,口訣念	異性。
好奇與求 知識 的 使 别 的 使 的 用 。 如 你 你 一 I — I — I — I — I — I — I — I — I — I	重	動, 性與符	韻律與四分音符	「嘿咻嘿咻」。試	
與求	<i>₹</i>	表現 號表徵	組合節奏型。	著用不同身體部	
知探 C-I-5	女	好奇 的 使	3. 利用襪子不同	位拍打「嘿咻嘿	
完之 知識與 激發想像力。	車	與求┃用。	的色彩與長度進	咻」的節奏型,4	
心。 4-	人	知探 C- I -5	行構思與創作,	人一組,鼓聲節	
4- 選用、	3	究之 知識與	激發想像力。	奏接力。教師指	
I-1 組合與 創新。 各種 D-I-4 節的過節氣氛。 生活 共同工 的媒 作並相 介與 互 協 意教 對 進行表現 助 進行表現 與創 作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4-	\cdot\	心。 方法的	4. 運用自製的創	到哪組,就換該	
利用 創新。 各種 D-I-4 生活 的 D-I-4 生活 内	4	1- 運用、	意香包布置環	組拍打節奏、嘴	
各種 D-I-4]	Ⅰ-1 組合與	境,美化教室或	巴念「嘿咻嘿	
生活 共同工的媒 作並相 介與 互 協 素材 進行 表現 與創 作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4-	未	利用 創新。	家裡,增添端午	咻」。	
的媒 作 並 相	 2	各種 D-I-4	節的過節氣氛。	2.4 人一組,成一	
有與 素材		生活 共同工	5. 演唱〈過端	縱隊,第一人手	
素材 助。 並練習看圖譜敲 部 ,齊 喊 口訣 「嘿咻嘿咻」,步 伐整齊向前走。 3. 划龍舟 (1)練習打鼓。請 學童利用課本第 107 頁的語言節奏 ,用 手 拍 桌子,模仿打鼓的 節奏。 4- (2)5 人一組,排	fr	的媒 作 並 框	午〉歌曲。	插腰,後面的人	
進行 表現 與創 作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4-	1	介與 互 協	6. 學會敲奏鈴鼓	搭前人肩膀或腰	
表現與創作,與起豐富的想像 像力。 4-		素材 助。	並練習看圖譜敲	部,齊喊口訣	
與創作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4-	3	進行	打與創作。	「嘿咻嘿咻」,步	
作, 喚起 豐富 的想 像 力。 4-	 	表現		伐整齊向前走。	
學童利用課本第 107 頁的語言節 財想 (水) (水)	南	與創		3. 划龍舟	
豐富 107 頁的語言節奏,用手拍桌旁,用手拍桌子,模仿打鼓的節奏。 4- (2)5 人一組,排	1	作,		(1)練習打鼓。請	
的想像 奏,用手拍桌子,模仿打鼓的的参。 力。 6 4- (2)5 人一組,排	யூ	奥起		學童利用課本第	
像力。 子,模仿打鼓的 節奏。 4- (2)5 人一組,排	直	豊富		107 頁的語言節	
力。 節奏。 4- (2)5 人一組,排	台	的想		奏,用手拍桌	
4- (2)5 人一組,排	1	象		子,模仿打鼓的	
	J	カ。		節奏。	
	4	1-		(2)5 人一組,排	
		I -2		成龍舟的形狀,	
使用	傾	使用		進行小組練習。	

的表 微符 號進 行表表 現與 分 享受 創作 的機樂 趣。 4- 13 運用 各種 表現 與創 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與則 造的 方法 與形 或 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)	·		
(2) 在被子放入棉 花(2) 在被子放入棉 花(4) 全寒窩), 再倒入香料物。 (3) 用繩子將被子 洞口鄉聚 (4) 中間再經 (4) 中間再鄉一條 級出身體。 (4) 中間再鄉一條 級出身體。 (5) 解窗下的 截子 用 (5) 解窗下的 截子 用 第 刀 至 2 用 第 刀 至 2 用 第 一 人 拉 閱		不同	4. 製作香包
就進行表 行表 現與 分 享, 感受 創作 的樂 趣。 4- 1-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法 與別 造的 方法 與別 造的 方法 與別 造的 方法 與別 造的 方法 與別 造的 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大		的表	(1)準備材料與工
花(不要塞满),再倒入香料粉。 (3)用絕子將養子,因如鄉聚。(也可以用髮圈、橡皮的鄉。) 以用髮圈、橡皮的鄉。) (4)中間再鄉一條 變。 4- 1-3 運用 各種 發,可 2 人一 表現別 強的 子,一人拉開護 爭,若被子人一 我與創 造的 方法 與則 造的 方法 與形 式, 美化 生 活、 增加 生 活、 增加 生 活 的趣 味。		 徴符 	具。
現與 分字。 (3)用總子將被子 洞口鄉聚。(也可 以用變國、核皮的鄉。) (4)中間再鄉一條 趣。 4- 1-3 運用 各種 表現 發出 等方方法 與創 造的 方法 與制 造的 方法 與形 式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 集。 (3)用總子將被子 洞口鄉聚。(也較皮的鄉。) (4)中間再鄉一條 總徵出自戰下的被子 用第 万 万 數 出 耳 果,若被子 明第 八 不可 2 但 組,一人人 ,可 1 過 1 過 1 過 1 過 1 過 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一 1 一		號進	(2)在襪子放入棉
分享。(3)用繩子將襪子 河口鄉繁。 (表) 中可 以用髮圈、橡皮 筋鄉。) (4) 中間再鄉一條 綠做出身體。 (5)將留下剪出耳 子用剪方對出耳 子,若襪子人人襪 剪如,一人拉開 剪納。。 (6)用彩色筆畫上 驗部表情,了。 (6)用彩色等畫上 驗部表情,了。 (6)用彩色等畫上 驗新表情,了。 (6)用彩色等畫上 驗部表情,了。 (6)用彩色等數如上 數數,一人 數類,共同討論 自意。 (2)以模唱的方式 唱全曲。		行表	花(不要塞滿),
享,		現與	再倒入香料粉。
感受 創作的樂 趣。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法 與創 造的 方法 與新 表 管 畫上 與新 完成了。 (6) 用彩色筆畫上 與新 完成了。 (6) 用彩色等畫上 聚 所 完成了。 (6) 用彩色等素情,完成了。 其化 生 活 如 生活 的趣 中 法		分	(3)用繩子將襪子
創作的樂趣。 4- 1-3 運用		享,	洞口綁緊。(也可
創作的樂趣。 4- 1-3 運用		感受	以用髮圈、橡皮
趣。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法 與形 式, 人 生 活 が 増 加 生生 活 的趣 味。			筋綁。)
趣。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法 與形 式, 人 生 活 が 増 加 生生 活 的趣 味。		的樂	(4)中間再綁一條
I-3 運用各種表現與創造的方法與則造的方法與形式, 美化生活、增加生活的趣味。		趣。	
運用各種表現與創造的方法與創造的方法與形式, 美化生活、增加生活 的趣味。 (2)以模唱的方式唱全曲。		4-	(5)將留下的襪子
各種 表現 與創 造的 方法 與形 式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 味。		I -3	用剪刀剪出耳
表現與創造的方法與形式, 集化 生 活、 增加 生活 的趣 味。		運用	1 朵,若襪子不好
與創造的方法與形式, 美化生 生活 的趣味。		各種	剪,可2人一
造的 方法 與形 式, 美化 生 活、 増加 生活 的趣 味。		表現	組,一人拉開襪
方法 與形式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 味。		與創	子,一人剪
與形 式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 味。		造的	開。。
式, 美化 生 活、 增加 生活 的趣 味。		方法	(6)用彩色筆畫上
美化 5. 演唱〈過端午〉 生活 (1)依歌曲節奏念歌詞,共同討論司意。(2)以模唱的方式、司全曲。		與形	臉部表情,加上
生 午〉 活、 (1)依歌曲節奏念 增加 歌詞,共同討論 生活 詞意。 的趣 (2)以模唱的方式 味。 唱全曲。		式,	装飾,完成了。
活、 增加 生活 的趣 味。		美化	5. 演唱〈過端
增加 歌詞,共同討論 生活 詞意。 的趣 (2)以模唱的方式 味。 唱全曲。		生	午〉
生活的趣味。 詞意。 (2)以模唱的方式。 唱全曲。		活、	(1)依歌曲節奏念
的趣 (2)以模唱的方式 唱全曲。		增加	歌詞,共同討論
味。		生活	詞意。
		的趣	(2)以模唱的方式
(3)唱歌時心情要		味。	唱全曲。
			(3)唱歌時心情要

					開心,就能唱出		
					活潑的感覺,而		
					且也會自然的越		
					唱越大聲。		
					(4)為歌曲搭配創		
					意動作:教師鼓		
					勵學童共同討論		
					適合歌詞的動作		
					並表演出來。		
					6. 鈴鼓探索與看		
					圖譜拍打		
					(1)拍打方式:拍		
					鼓面、搖奏。		
					(2) 發出幾種聲		
					響:敲鼓面中央		
					聲音、敲鼓邊聲		
					音、撥側邊響片		
					等等。		
					7. 教師引導學童		
					看圖譜拍奏。		
					8. 教師引導學童		
					試著改變伴奏節		
					奏,創作新的節		
					奏來為歌曲伴		
					奏。		
第十六週	第五主題五月五慶端午	2-	C- I -1	1. 察覺端午節過	·	口語評量	【多元文化教
	第二單元健康過一「夏」	I -1		後,生活情境上		實作評量	育】
		以感		的變化。	第二單元健康過	· 六 川 " 土	多 E1 了解自己的
		官和	是的探	2. 動手體驗摺衣			文化特質。
		知覺	第的探		人」 1. 教師說明:端		多 E6 了解各文化
		邓見	九°	加州州的双列	1. 秋叫矶奶·坳		y EU 1 附谷文化

探索 F- I -2	午節可以說是中	間的多樣性與差
生 不同解	國 古 代 的 衛 生	異性。
活, 決問題	節,因為農曆5月	
覺察 │方 法 或 │	以後,天氣漸漸	
事物 策 略 的	炎熱,蚊蟲蒼蠅	
及環 提 出 與	孳生,傳染病很	
境的 嘗試。	容易發生,古人	
特	就在端午節用菖	
性。	蒲、艾草、石榴	
2-	花、蒜頭和山丹	
I -3	來去除各種毒	
探索	害,所以當時的	
生活	人們也會戴香包	
中的	來驅蟲避毒害。	
人、	2. 教師提問:「端	
事、	午節過後,你發	
物,	現生活上有什麼	
並體	變化?」教師小	
會彼	結學童可能的答	
此之	案。	
間會	(1)我現在都穿短	
相互	袖、短褲了。	
影	(2)我們家已經開	
響。	始吹冷氣了。	
2-	(3)我覺得傍晚開	
I -5	始蚊子變多,去	
運用	公園玩時就被咬	
各種	了好幾個包。	
探究	(4) 最近太陽很	
事物	大,媽媽交待我	

的方	出門要戴帽子。
法及	(5)端午節過後,
技	天氣變熱,媽媽
能,	要我們把家裡冬
對訊	天的衣服收起來
息做	了。
適切	3. 教師提問:「為
的處	什麼要摺好衣物
理,	再收納?」教師
並養	小結學童可能的
成動	答案。
手做	(1)如果不將衣物
的習	摺好就隨便塞,
慣。	人 衣櫃會很亂。
	(2) 衣櫃空間有
	限,不摺好再放
	會放不下。
	4. 動手摺衣服
	(1)將衣服鋪平並
	左右對折。
	(2)將衣服袖子往
	內摺。
	(3)將衣服往上摺
	到袖口再對折就
	完成了。
	5. 動手摺褲子
	(1)將褲子鋪平並
	左右對折。
	(2)褲管往上摺一
	半。
l l	

	1		I	1			1
					(3)再往上對折,		
					對齊褲頭,完成		
					了。		
第十七週	第五主題五月五慶端午	2-	C- I -3	1. 認識蚊蟲對人	第五主題五月五	口語評量	
	第二單元健康過一「夏」	I -1	探究生	類健康可能產生	慶端午	實作評量	
		以感	活事物	的影響。	第二單元健康過		
		官和	的方法	2. 知道維護環境	一「夏」		
		知覺	與 技	整潔是最有效的	1. 教師提問:「天		
		探索	能。	防蟲方法。	氣熱蚊蟲多,對		
		生	D- I -4	3. 覺察端午節後	我們健康有什麼		
		活,	共同工	天氣開始炎熱,	影響?」教師小		
		覺察	作並相	並了解蚊蟲增多	結學童可能的答		
		事物	互 協	後對健康的影	案。		
		及環	助。	響。	(1)被蚊蟲叮咬		
		境的	F- I -2	4. 透過分組討	後,皮膚紅腫發		
		特	不同解	論,知道如何將	癢。		
		性。	決問題	所學運用在生活	(2)蚊蟲孳生容易		
		2-	方法或	上健康過一夏。	有傳染病,例		
		I -3	策略的		如:登革熱。		
		探索	提出與		(3)吃了被蒼蠅叮		
		生活	嘗試。		過的食物容易生		
		中的			病拉肚子。		
		人、			(4)蟑螂會汙染食		
		事、			物和衣物,引起		
		物,			過敏,或腸胃不		
		並體			舒服。		
		會彼			2. 避免蚊蟲孳生		
		此之			的方法		
		間會			(1)倒掉盆栽裡多		
		相互			餘的水。		

影	(2)垃圾包好。
響。	(3) 垃 圾 桶 上 加
2-	蓋。
I -5	(4)水桶不用時,
運用	倒著放。
各種	3. 讓家中或室內
探究	的蚊蟲變少的方
事物	法
的方	(1)關好紗窗、紗
法及	門。
技	(2)使用捕蚊燈、
能,	電蚊拍。
對訊	(3) 種 植 防 蟲 植
息做	物。
適切	4. 小組討論健康
的處	過一「夏」的方
理,	法
並養	問題 1:端午節後
成動	天氣變熱,外出
手做	遊玩時,要怎樣
的習	才能保護自己不
價。	被晒傷?
	解決方法:
	(1)戴帽子。
	(2)擦防晒乳液。
	(3)帶水壺,隨時
	喝水,就不會中
	暑了。
	問題 2: 天氣熱,
	食物比較不容易
	K W O TA T O W

保存,要怎麼注意會會物的衛生 完了解決方法: (1)吃東把手, 乾 (2)不東西前, 乾 (2)不要易 杜子, 痛, 吃死 大子, 痛, 吃死 大子, 痛, 吃死 大子, 不, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是, 是,	 			
完?解决方法: (1)吃束西前,一定要把手洗乾净。 (2)不要吃把手洗乾净。 (2)不要吃肚子痛。 (3)吃完熬食不少鸡鸡、不要易肚子痛。 (3)吃完熬蛋子吃胃肠胃不够服人。 (4)天氨,要食水、鸡鸡、要食物、鸡鸡、皮色蚊食物、沙鸡、鸡鸡、皮色蚊食物、沙鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、鸡鸡、			保存,要怎麼注	
解決方法: (1)吃東西前,一定要把手洗乾淨。 (2)不要吃大多水,多易水,多易水,多易水,多易水,多易水,多多水,多多水,不要易一下多易胃不舒服。 (3)吃完熟食吃水,不要,一家多肠胃不舒服。 (4)天氣熟,食物、多肠、皮皮、皮、水、箱或是色皮、水、箱或是色皮、水、箱或是色皮、水、箱、。 建築 全板 大龍 海 条 在 经 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电 电			意食物的衛生	
(1) 吃東西前,一定要把手洗乾净。 (2) 不要吃太多冰,容易此子痛。 (3) 吃完熟食、不要易此子痛。 (3) 吃完熟食、不要一下多时,会吃胃,不舒服。 (4) 天易熟,食物容易壞人。 (4) 人妻 中,我就是免效本存效,避免或者。 (4) 人妻 中,我就是免人。 (5) 端午的他是就是,食物。有效,食物子,能得好吃,不能。 (5) 端午的他是人。 (5) 端午的他是人。 (5) 端午的他是人。 不能,一个大吃,一个大吃,一个大吃,一个大吃,一个大吃,一个大吃,一个大吃,一个大吃			呢?	
(1)吃東西前,一定要把手洗乾淨。 (2)不要吃太多冰。 (2)不要吃太多冰。 (3)吃完熟食、不要易此子痛。 (3)吃完熟食、不要一下多數學一下多數與一个容易,食物不可服。 (4)天壞,食效水箱或是免效水。一個人。 (4)大方法。 (5)端午的但是或此一次,一次一次,一次一次,一次一次,一次一次,一次一次,一次一次,一次一次,			解決方法:	
定要把手洗乾淨。 (2)不要吃太多冰水。 (2)不要吃太多冰水。 (3)吃完熟食吃水水。 (3)吃完熟食吃水水品,食吃下子肠胃不舒服。 (4)天氣熟,食物容易壞,也之數養,食物容易變更免數不有效。避免免數數者才能保持衛生。 (5)端午節也聚長媽不能自然是媽不能自然是媽不能自然是媽太多,會上子痛。數與 3:天氣無數 4 2 5 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6			(1)吃東西前,一	
淨。 (2) 不要吃太多 冰,容易肚子 痛。 (3)吃完熟食,不要易肚子 痛。 (3)吃完熟食,不要的胃不 好服。 (4) 天氣熱,食物 容易或臭,寒水存 放,避免或水 箱或,避免或水 箱或,避免或水 症。 (5)端午節 的綜子 很好吃,但吃吃人 多,會肚子痛,熟蚊 、				
(2) 不要吃太多冰。容易肚子痛。 《3)吃完熟食吃完熟食吃下子腐。 (3)吃完熟食吃吃不要品,不要品,你不要品,你不要品,你不要品,你们是一个多少,你们是一个人。 你们是一个人。我们是一个人。 你们是一个人。 (5)端午的但吃吃大多,会对吃吃一大多,会肚子痛。 是是一个人。 (5)对端午,他们也吃太多,会是一个人。 是一个人。 是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个				
冰,容易肚子痛。 (3)吃完熟食,不要一下子吃冰品,容易陽耳不容易陽胃不舒服。 (4)天氣熱,食物容易壞,要來存放,避免之之蟲養育地。 (4)天氣熱,食物心毒養物,與人之之。 (4)天氣熱,食物心毒養物,與人之之。 (5)端午節的於子。 (6)端午節的於子。 (6)端午節的於一次。 (6)端午節的於一次。 (6)端午節於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。 (6)端午前於一次。				
痛。 (3)吃完熟食,不要,吃冰品,吃完熟食,不要,吃水品,你不要吃水品,你们我们就是一个吃水品,食物。 (4)天氣熱,食物容易壞,要效水箱或是包起效毒養 變光食物 才能保持衛生。 (5)端午節的解釋子(6) 好吃,也是 人人,你是 人人,我们是 人,我们是 人,我们是我们是 人,我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我们是我				
(3)吃完熱食、不要一下子吃水品,食吃水品,食吃水品,食物服。 (4)天氣熱,食物容易壞 是數水箱或,要也較 養養 數 也 是 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 內 數 內 數				
要一下子吃冰 品好服。 (4)天氣熱,食物 容易壞,要放冰 箱或是包起來存 放,強免也數 避允持衛生。 (5)端午節。 (5)端午的。 (5)端午的。 但吃大 不能一上子媽 不能一上子氣熟效 蟲多,要怎麼做 才能變多,數 發養被較蟲 可咬呢? 解決方法:			,	
品,容易腸胃不舒服。 (4)天氣熱,食物容易壞,變水有數,要放水箱或是包起蚊蟲蒼蠅光染,食物才能保持衛生。 (5)端午節的粽子很好吃,次吃人人物吃,我們是人人。 (5) 以一个人。 (6) 以一个人。 (7) 以一个人。 (7) 以一个人。 (8) 以一个人。 (9) 以一个人。 (9) 以一个人。 (1)				
舒服。 (4)天氣熱,食物容易壞,致冰箱或是包起來存放,要处於者或是包起來存放,雖免較數對,能保持衛生。 (5)端午節的終子。 (5)端午的但是媽不能一次吃人大多,會肚子痛。問題3:天氣熱較盡多,要怎麼做才能與盡可咬呢?解決方法:				
(4)天氣熱,食物容易壞,要放冰箱或是包起來存放,避免蚊蟲蒼蠅治染,食物才能保持衛生。 (5)端午節的綜子很好吃,但是媽不能一次吃太多,會肚子痛。問題 3:天氣熱蚊蟲多,要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢?				
容易壞,要放冰 箱或是包起來存 放,避免蚊蟲蒼 蠅沾染,食物才 能保持衛節的粽子 很好吃,但是媽 不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
箱或是包起來存放,避免較蟲養 蠅沾染,食物才 能保持衛生。 (5)端午節的綜子 很好吃,但是媽 不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
放,避免蚊蟲養 蠅沾染,食物才 能保持衛生。 (5)端午節的綜子 很好吃,但是媽 不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
超沾染,食物才能保持衛生。 (5)端午節的粽子很好吃,但是媽不能一次吃太多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊蟲多,要怎麼做才能避免被蚊蟲叮咬呢? 解決方法:				
能保持衛生。 (5)端午節的綜子 很好吃,但是媽 不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
(5)端午節的粽子 很好吃,但是媽 不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
很好吃,但是媽不能一次吃太多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊蟲多,要怎麼做才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
不能一次吃太 多,會肚子痛。 問題 3:天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
多,會肚子痛。 問題 3: 天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
問題 3: 天氣熱蚊 蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
蟲多,要怎麼做 才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
才能避免被蚊蟲 叮咬呢? 解決方法:				
叮咬呢? 解決方法:				
解決方法:				
(1)貼上防蚊貼或				
			(1)貼上防蚊貼或	

					噴防蚊液。		
					(2)帶防蚊手環。		
					(3)垃圾要包好,		
					放入有蓋的垃圾		
					桶。		
					(4)關好紗窗、紗		
					門。		
					(5)放捕蚊燈。		
					(6)種防蚊草。		
第十八週	第六主題生活中的水	1-	A- I -2	1. 分享玩水經驗	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	口語評量	【海洋教育】
	第一單元親水趣	I -1	事物變	和印象深刻的		實作評量	海 El 喜歡親水活
	N. 1 2010011-15	探索		事,發現有些東		ス 川 引 王	動,重視水域安
		並分	的觀		1. 引起動機:回		全。
		享對	察。	上。	想曾經玩過哪些		- 海 E3 具備從事多
		自己	• • •				元水域休閒活動
		及相		以浮起的玩具。	呢?有哪些令你		的知識與技能。
		嗣	性與符	3. 分享並聆聽他			海 E10 認識水與
		人、	□ □ 號表徵	人的報告,找出	2. 教師提問:「想		海洋的特性及其
		事、	的使		自己做一個可浮		與生活的應用。
		物的		品和原因。	在水上的玩具,		【環境教育】
		感受		, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	要用什麼來做		環 E17 養成日常
		與想	共同工		呢?」教師鼓勵		生活節約用水、
		法。	作並相		學童,找一找教		用電、物質的行
		3-	互 協		室裡或身邊的物		為,減少資源的
		I -3			品放入水箱中		消耗。
		體會	· ·		試,並提問:「哪		.,4 A
		學習	生活習		些東西放入水中		
		的樂	工的人		可以浮起來?為		
		趣和	成。		什麼?」學童可		
		成就			1 ½ : 」 + 重		
		7/A 19/0	I .		MUH1'D JN		

感,	(1)尺直接放入水
主動	中,會沉下去。
學習	(若有學童發現尺
新的	平平的、輕輕的
事	放,也可以浮起
物。	來,教師可給予
4-	鼓勵。)
I -3	(2)橡皮擦沉下去
運用	了。
各種	(3)空寶特瓶輕輕
表現	的,可以浮起
與創	來。
造的	(4)沒喝完水的水
方法	壺,會有點沉下
與形	去。
式,	(5)磁鐵小小的,
美化	沉下去了。
生	(6) 小 紙 船 輕 輕
活、	的,可以浮起
增加	來。
生活	(7) 小瓶蓋輕輕
的趣	的,可以浮起
味。	來。
6-	(8)空牛奶盒輕輕
I -5	的,可以浮起
覺察	來。
人與	3. 好玩的水上玩
環境	具製作。
的依	4. 學童依自己的
存關	設計,製作水上

	<u> </u>	T	I			1	1
		係,			玩具,教師巡視		
		進而			行間,觀察學童		
		珍惜			的製作情形,並		
		資			提供必要的協		
		源,			助。		
		愛護			5. 作品發表。		
		環			6. 教師提問:「要		
		境、			向同學介紹自己		
		尊重			的作品時,要介		
		生			紹哪些項目		
		命。			呢?」學童可能		
					的答案:設計這		
					個水上玩具的想		
					法、用了哪些材		
					料製作、用了什		
					麼做裝飾、為什		
					麼可以浮在水面		
					上等等。		
第十九週	第六主題生活中的水	1-	A- I -2	1. 分享玩水經驗	第六主題生活中	口語評量	【海洋教育】
	第一單元親水趣	I -1	事物變	和印象深刻的	的水	實作評量	海 E1 喜歡親水活
		探索	化現象	事,發現有些東	第一單元親水趣		動,重視水域安
		並分	的 觀	西可以浮在水	1. 學童依自己的		全。
		享對	察。	上。	設計製作水上玩		海 E3 具備從事多
		自己	C- I -2	2. 探究與創作可	具,教師巡視行		元水域休閒活動
		及相	媒材特	以浮起的玩具。	間,觀察學童的		的知識與技能。
		嗣	性與符	3. 分享並聆聽他	製作情形,並提		海 E10 認識水與
		人、	號表徵	人的報告,找出	供必要的協助。		海洋的特性及其
		事、	的 使	自己最喜歡的作	2. 教師提問:「如		與生活的應用。
		物的	用。	品和原因。	果想做大一點的		【環境教育】

與想 共同工法。 作 並相 3-	 		
法。		水上玩具,要怎	環 E17 養成日常
3- 互 協	與想 共同工	麼設計?」教師	生活節約用水、
I-3	法。 作 並 相	小結學童可能的	用電、物質的行
 整會學習的樂人	3- 互 協	答案:把收集的	為,減少資源的
學習 生活習的樂 懷寒。 3.教師可鼓勵學 童發揮創意,做出不只一種的水上玩具。 4.水上玩具。 4.水上玩具—水船製作 (1)準備材料和工具:實特瓶/牛奶纸管色紙或紙 吸管管、 應紙或紙 吸管管、 吃明 膠帶、 吃明 膠帶、 下	I-3 助。	盒子組成起來、	消耗。
的樂 趣和 成就	體會 E-I-1	多黏幾個牛奶盒	
趣和成就感,主動學習新的事物。 4.水上玩具。 4.水上玩具一水船製作 (1)準備材料和工具:實特瓶/牛奶纸盒、色纸或此 吸管一把、	學習 生活習	就能變成水船	
成就 感, 主動 學習 新的 事 物。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法	的樂 慣的養	等等。	
感, 主動 學習 新的 事 物。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法	趣和 成。	3. 教師可鼓勵學	
主動 上玩具。 學習 4. 水上玩具一水 新的 事 物。 (1)準備材料和工具:實特瓶/牛奶紙盒、色紙或紙 吸管一把、黏貼用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、 透明膠帶)、 透明膠帶)、	成就	童發揮創意,做	
學習 4. 水上玩具一水 新的 事 事 (1)準備材料和工具:實特瓶/牛奶紙盒、色紙或紙吸管一把、黏貼用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、	感,	出不只一種的水	
新的事物。 4- 1-3 運用 各種表現與創造的方法	主動	上玩具。	
事物。 4- I-3 運用 各種 表現 與創 造的 方法	學習	4. 水上玩具—水	
物。 具:寶特瓶/牛奶 4- 纸盒、色纸或纸 吸管一把、黏貼 用具(泡棉膠、膠 带、透明膠帶)、 剪刀、装飾物品。 與創 品。 造的 (2)裝飾紙盒:可 利用亮面膠帶、	新的	船製作	
4- 紙盒、色紙或紙 I-3 吸管一把、黏貼 運用 用具(泡棉膠、膠 卷種 剪刀、装飾物 專創 品。 造的 (2)装飾紙盒:可 利用亮面膠帶、	事	(1)準備材料和工	
I-3 吸管一把、黏貼 運用 用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、剪刀、装飾物與創品。 造的 (2)装飾紙盒:可利用亮面膠帶、	物。	具:寶特瓶/牛奶	
運用 用具(泡棉膠、膠帶、透明膠帶)、 表現與創造的 品。 方法 (2)裝飾紙盒:可利用亮面膠帶、	4-	紙盒、色紙或紙	
各種表現與創造的方法 帶、透明膠帶)、剪刀、裝飾物品。 4 第刀、裝飾物品。 4 (2)裝飾紙盒:可利用亮面膠帶、	I -3	吸管一把、黏貼	
表現與創造的方法 第刀、装飾物品。 1	運用	用具(泡棉膠、膠	
與創 品。 造的 (2)裝飾紙盒:可 方法 利用亮面膠帶、	各種	帶、透明膠帶)、	
造的 (2) 裝飾紙盒:可 方法 利用亮面膠帶、	表現	剪刀、裝飾物	
方法 利用亮面膠帶、	與創	品。	
	造的	(2)裝飾紙盒:可	
均 Li A Li B Li A Li B Li A Li B Li B Li B	方法	利用亮面膠帶、	
	與形	泡棉膠,將裝飾	
式, 品黏贴在紙盒	式,	品黏貼在紙盒	
美化 上。	美化	上。	
生 生 (3)嘗試將各個紙	生	(3)嘗試將各個紙	
活、 盒排列組合,排	活、	盒排列組合,排	
增加增加成想要的水船外	增加	成想要的水船外	

				Г		1	
		生活			形後,利用泡棉		
		的趣			膠黏貼固定。		
		味。			(4)製作大砲:將		
		6-			色紙捲起來,並		
		I -5			黏貼固定。集合		
		覺察			數個紙捲,以膠		
		人與			带黏貼固定,就		
		環境			是一組水船的大		
		的依			砲。		
		存關			(5)利用泡棉膠將		
		係,			大砲固定在水船		
		進而			上。		
		珍惜			(6)可再製作小旗		
		資			子作為水船的裝		
		源,			飾,黏貼固定		
		愛護			後,水船就完成		
		環			了。		
		境、			5. 實作評量:檢		
		尊重			視學童是否能認		
		生			真且確實的完成		
		命。			自己的作品,並		
					注意使用剪刀的		
					安全。		
					6. 教師準備水箱		
					或水盆,讓做好		
					玩具的學童先試		
					試看可不可以浮		
					起來。		
第二十週	第六主題生活中的水	2-	B- I -3	1. 觀察自己和同	第六主題生活中	口語評量	【環境教育】
	第二單元珍惜水	I -3		學在學校什麼時		實作評量	環 E17 養成日常

		索與	候會需要用到		生活節約用水、
	生活 愛	護。	水。	1. 教師提問:「你	用電、物質的行
	中的 C-	I -3	2. 探究家人和學	在學校什麼時候	為,減少資源的
	人、探	究 生	校的人使用水的	會用到水呢?」	消耗。
	事、活	事 物	情形,並分辨節	(1)全班問答,並	
	物,的	方法	省或浪費。	請 3~5 人分享,	
	並體 與	技		再請有不同答案	
	會彼 能	0		的學童補充。	
	此之 F-	I -2		(2)教師小結學童	
	間會 不	同解		可能的答案。(口	
	相互 決	問題		渴喝水時、打	
	影方	法 或		掃、上廁所、洗	
	響。策	略的		抹布、洗手)	
	6- 提	出與		2. 教師提問:「人	
	Ⅰ-5 営	試。		口渴時候,是不	
	覺察			是需要喝水,你	
	人與			每天都會喝水	
	環境			嗎?喝完水後有	
	的依			什麼感覺?」	
	存關			(1)每天都會喝	
	係,			水,喝完口就不	
	進而			渴了。	
	珍惜			(2)每節下課我都	
	資			會喝水,我很喜	
	源,			歡喝水。	
	愛護			(3) 每次體育課	
	環			完,流很多汗就	
	境、			會特別渴,喝了	
	尊重			水就覺得很舒	
	生			服。	
<u>l</u>	_				

命。	3. 教師提問:「為
	什麼桌子用溼抹
	布擦,看起來會
	比用乾抹布擦乾
	淨呢?」(溼溼的
	抹布可以把小灰
	塵擦起來)
	4. 教師提問:「這
	節課大家學到什
	麼呢?還想再知
	道什麼?和同學
	分享。」
	用到水。
	(2)我們每天都會
	图水,也會用水
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
	(3)水好重要呵!
	我們每天都需要
	它。
	5. 教師提問:「如
	果有天沒水了,
	你想會發生什麼
	狀況呢?」
	(1)在學校發現飲
	水機沒有水了,
	就沒辦法狀裝水
	喝,會好渴。
	(2)在走廊洗手檯
	準備要洗手,發

		現沒有水了,手
		好髒無法洗會不
		知該怎麼辦。
		(3)在家爸爸要煮
		飯時,發現沒
		水,就無法洗米
		了。
		(4)在家洗澡洗一
		半發現沒水了,
		泡泡都無法沖
		掉,超麻煩的。
		(5)上完廁所沒水
		沖馬桶,覺得好
		臭呵!
		6. 教師提問: 你
		觀察家裡的人是
		怎麼使用水的?
		你覺得哪些是珍
		惜 水 的 做 法
		呢?」
		(1)我每天把水壺
		的水喝完,不浪
		費任何一滴水。
		(2)媽媽會用洗米
		的水澆花,這樣
		可以節省水,又
		可以讓植物長得
		好。
		(3)爸爸會拿弟弟
		的洗澡水沖馬
	<u> </u>	H1 00 01 15 (1 m)

		桶。	
		(4)上次有人看到	
		馬桶漏水,趕快	
		請總務處的叔叔	
		來修理,水才不	
		會一直流掉。	
		(5)家人洗澡都用	
		淋浴,不泡澡,	
		而且不會洗太	
		久。	

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可,如行列太多或不足,請自行增刪。