彰化縣埔心國小114學年度第一學期五年級閱讀教育教學計劃書

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. □其他類課程 □本土語文/新住民語	【(□社團活動□技藝課程		∑流□自治	â活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應「珍愛鄉土之美、開	簽學習潛能」之願景,使	學生藉由了解周達	遭環境,常	台懷感恩心與知福惜福。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充實 力。 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B2 理解網際國語 國-E-B3 運用多重或本, 國-E-C1 閱讀各類文本, 增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 作的重要性。	,掌握文本要旨、發展。 、掌握文本要旨、發展。 、掌握文本要旨有步驟的 生活經驗,學習有學習體。 文在日常生對學習動生 資文主為 資文中培養是非判斷的的 能適切運用語文能力表。 能適切運用語文能力表。	學習 規劃 察性中的, 題題 解 動 感 機事 動 人籍 感 人籍 感 人籍 人名	段 時 在 至 在 段 平 段 略 問 給學發所 與 予習展處 包 容 的 藝社 容	茂、表現自我,奠定終身學習的基礎。 深邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問 並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 當的回應,以達成溝通及互動的目標。 範疇,以達成溝通及互動的目標。 範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。 文創作與欣賞的基本素養。 會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 不同意見,樂於參與學校及社區活動,體會團隊合 忍同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並利 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享	用閱讀策略深究內容。 並應用在生活中。	0		

	5.	能閱讀不同國家	作者的課外書。					
配合融入之名或議題	溴域	■國語文 □英語]數學 □社會]健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	— ■生命教 □安全教]科技教育 ■資訊 閲讀素養 ■多元	教育 □能源教育 文化教育
				課程架	7構			
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元品格小 學堂 第一課幸福筆記 本	2-Ⅲ-3 靈活運用調富 司和說話技巧,豐富 表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字。 月2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂文本。 100 100 100 100 100 100 100 10	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用 2,700 個字 3,700 個字 4,500 個常用 12 2,200 個常用 15 4,500 念 個常用 16 3,700 萬	1. 能趣能理關語 大學情報 人考學情報 人考 的學會情報 人名 ,制度 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	1. 好到麼滿暢竹教緒 容受氣情 人個要為負望石組內 的底?的銷伸你的 ,、緒 ,。那什別討頭進容小時都他負繪介排五不拒徹傷。我而為樣麼人厭絆行簡孩候在們能本,解大要絕底心 有且什說他呢的倒閱介心,想也量作這負絕假逆擺、 討有麼話們?人!讀〕情心什有嗎家次面招裝來脫負 厭好他呢要真都讀」情不裡 滿?吉要情!包順生面 的幾們?欺希被。 不裡 滿?吉要情!包順生面 的幾們?欺希被	口語評量觀察評量	討麼的 計麼的 計麼的 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一

	1	T		T		
						我會在心裡
						幻想:該怎麼對
						付討厭的人。但
						是討厭一個人好
						浪費時間啊!究
						竟該怎麼做比較
						好呢?
						2. 教師提問:
						(1)書中的「我」
						為什麼會討厭
						自己?
						(2)書中的「討厭」
						的心情形容成
						什麼?
						(3)書中的「我」
						如何消滅討厭
						的情緒?
						(4)書中的「我」
						書末有什麼發
						現呢?
						(5)你喜歡書中哪
						一種消滅討厭
						情緒的方式?
						為什麼?
						3. 教師總結,並請
						同學發表意見。
						4. 教師對本書的運
						用:引導學生了
						解負面情緒並不
						可怕,只要懂得
						轉念,就可以擁
						有美好的生活。
		第壹單元品格小	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。
kh O vm	4	學堂	句和說話技巧 ,豐富	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕
第2週	1	第一課幸福筆記	表達內容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	小孩心情不
		本	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	好的時候,心裡
	l	II.		1	1	

字至少 2,700 字,使	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	到底都在想什	
用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	麼?他們也有滿	
5-Ⅲ-3 讀懂與學習	常用語詞的認念。	考的能力。	滿的負能量嗎?	
階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能學會轉念,不被	暢銷繪本作家吉	
	常用語詞的使用。	負面情緒控制。	竹伸介,這次要	
	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		教你排解負面情	
	意、主旨、結構與		緒的五大絕招!	
	寓意。		不要假裝包	
			容,拒絕逆來順	
			受,徹底擺脫生	
			氣、傷心、負面	
			情緒。	
			我有討厭的	
			人,而且有好幾	
			個。為什麼他們	
			要那樣說話呢?	
			為什麼他們要欺	
			負別人呢?真希	
			望討厭的人都被	
			石頭絆倒!	
			我會在心裡	
			幻想:該怎麼對	
			付討厭的人。但	
			是討厭一個人好	
			浪費時間啊!究	
			竟該怎麼做比較	
			好呢?	
			2. 教師提問:	
			(1)書中的「我」	
			為什麼會討厭	
			自己?	
			(2)書中的「討厭」	
			的心情形容成	
			什麼?	
			(3)書中的「我」	
			如何消滅討厭	
			的情緒?	

						(4)書書現你一樣 中有? (5)你一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣 一樣		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-III-1 2,700個	1 能拉養閱讀的雕	可怕,只要懂得轉念,就可以擁有美好的生活。 1 教師先排選數管	口茲評量	
第3週	1	第壹單元品格小 學堂 第二課做人做事 做長久	4-Ⅲ-1 認識の。 2,700。 2,700。 讀的習典之。 2,200 讀的習書 整 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字	2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能發表故事內的 主要概念以及讀	1. 数文一閱〔 夜就性潼文 許法然不材逐小些多部章篇讀內 》是》四。 多,短短或漸說因時先,,。容《一我書十 李生構小,感完、為間挑發讓 簡瑞書的中餘 潼活思,零想成散一來選給其 介穗原個收篇 認中工其星,為文時處數每進 〕的《 錄散 為的夫實的有一,沒理斷組行 静這 李 ,想雖並素些篇有較,	田語評量	瑞穗的靜夜 著:李潼 出版社:聯經出版 2010/01/14

		或者它更適合以	
		短文來抒寫,於	
		是就成了收集在	
		《瑞穗的静夜》	
		(原書名為《這	
		就是我的個性》)	
		這本短文集裡面	
		的篇章。書中的	
		〈瑞穂的靜夜〉	
		一文,曾被選入	
		國立編譯館編的	
		國中教科書。	
		2. 教師請小組成員	
		分享:	
		(1)說出本篇文章	
		的大意。	
		(2)你覺得文章中	
		的哪個部分最有	
		趣?為什麼?	
		(3)你最喜歡文章	
		中的哪一句話?	
		為什麼?	
		(4)你在這篇文章	
		中,學到了什麼	
		事情?	
		3. 教師請每組輪流	
		向大家介紹自己	
		組別所分配到的	
		文本內容,並請	
		同學發表意見。	
		4. 教師對本書的運	
		用:引導學生感	
		受作者在當時的	
		生活環境,是如	
		何以樸實的筆	
		觸,寫出細膩且	
		真誠的脈脈溫	
	I	× · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	

						情。		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑選數篇	口語評量	琦君說童年
			時能尊重不同意見。	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	文章,發給每組	觀察評量	著:琦君
			4-Ⅲ-1 認識常用國	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	一篇,讓其進行		出版社:三民
			字至少 2,700 字,使	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	閱讀。		2018/07/13
			用 2,200 字。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	〔內容簡介〕		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	每個人都有		
			階段相符的文本。	常用語詞的認念。	考的能力。	童年,不管是苦		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能發表故事內的	是樂,回憶起來		
			習階段的摘要策	常用語詞的使用。	主要概念以及讀	都是甜美的。善		
			略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	後感想。	於說故事的琦		
				意、主旨、結構與		君,與您一起分		
				寓意。		享她魂牽夢縈的		
						故鄉與童年。書		
						中有她家鄉的人		
						物、生活和風		
						光,也有好聽的		
		第壹單元品格小				神話和歷史故		
第 4 週	1	學堂				事。篇篇真摯感		
		第三課孔雀錯了				人,字裡行間充		
						滿了愛心與情		
						義,在欣賞琦君		
						的散文之餘,更		
						別有一番溫馨感		
						受。		
						2. 教師請小組成員		
						分享:		
						(1)說出本篇文章		
						的大意。		
						(2)你覺得文章中		
						的哪個部分最有 趣?為什麼?		
						趣 : 為什麼 : (3)你最喜歡文章		
						中的哪一句話?		
						中的哪一可話? 為什麼?		
						(4)你在這篇文章		
						(4) 你住延扁义早		

						上、銀型フルウ		
						中,學到了什麼		
						事情?		
						3. 教師請每組輪流		
						向大家介紹自己		
						組別所分配到的		
						文本內容,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:引導學生領		
						略不同於現代的		
						往昔生活風貌,		
						從作者多情真摯		
						的文字中,感受		
						早期時代的童		
						心 。		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	愛心樹
			時能尊重不同意見。	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	著:謝爾・希爾弗
			4-Ⅲ-1 認識常用國	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	從前有一棵		斯坦
			字至少 2,700 字,使	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	樹,她很愛一個		出版社:水滴文化
			用 2,200 字。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	小男孩		2016/03/31
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	每天,男孩		
			階段相符的文本。	常用語詞的認念。	考的能力。	都到樹下盪鞦		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能體會父母或照	韆、爬上樹幹吃		
			習階段的摘要策	常用語詞的使用。	顧自己的人辛苦	起蘋果來,男孩		
		第壹單元品格小	略, 擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	的付出。	很愛這棵樹,非		
第5週	1	學堂		意、主旨、結構與		常的愛樹很		
		語文天地一		寓意。		快樂。		
						時間一天天		
						過去,男孩長大		
						了。樹卻常常很		
						孤單。有一天,		
						男孩來到樹下,		
						他想擁有錢、房		
						子、一艘船向外		
						遠航。樹一如往		
ĺ						常,給予了她的		
						中 / 阳 丁 丁 如 时		

一切,樹很快 樂,但,這不是	
± ,,	
真的。	
很久很久以	
後,男孩又回來	
7 °	
「很抱歉,	
孩子,我的蘋果	
已經沒了。」樹	
說。	
「我的牙齒	
也咬不動蘋果	
了,」男孩說。	
「我的樹枝	
已經沒了,我真	
希望可以給你一	
些東西但我	
只是一株殘破的	
老樹根。很抱	
歉」樹說。	
「我現在只	
需要一個安靜的	
地方坐著休息。	
我好累好累。」	
男孩說。	
「好的,殘	
破的老樹根正適	
合拿來坐著休	
息。來啊,孩子,	
坐下來休息。」	
男孩坐了下	
來。	
樹很快樂。	
2. 教師提問:	
(1)小男孩小時候	
和樹是如何做	
朋友?	

						(2)小男孩長大後 又是如何對待		
						樹?		
						(3)為什麼小男孩		
						長大了,樹會		
						很孤單?		
						(4)小男孩不管要		
						什麼,樹都一		
						直快樂的付		
						出。你覺得樹		
						真的快樂嗎?		
						(5)故事裡哪一段		
						最令你感動?		
						(6)如果這棵樹是		
						你的父母,爱		
						心樹老了,你		
						會如何對待他		
						們?		
						3. 教師總結,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:引導學生要		
						努力克服成長所		
						遭遇的各種困		
						難,永遠不要失		
						去愛、信心和勇		
						氣。		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	綠野仙蹤
			字至少 2,700 字,使	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	著:法蘭克・包姆
			用 2,200 字。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	從灰色家園		出版社:國語日報
		讀寫練功房	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	起飛,踏上藍、		2015/03/05
第6週	1	故事三則	階段相符的文本。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	綠、紅、黃的繽		
		以于一 N	5-Ⅲ-9 因應不同的	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	紛奇幻國度!		
			目的,運用不同的閱	常用語詞的認念。	考的能力。	渴望有個腦		
			讀策略。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能認識世界知名	袋的稻草人、心		
			5-Ⅲ-12 運用圖書	常用語詞的使用。	作家與作品。	碎的錫樵夫、史		

-				
	館(室)、科技與網	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	上最膽小的獅	
	路,進行資料蒐集、	意、主旨、結構與	子,還有想家的	
	解讀與判斷,提升多	寓意。	桃樂絲和小狗托	
	元文本的閱讀和應	Ad-Ⅲ-3 故事、童	托,他們能不能	
	用能力。	詩、現代散文、少	平安度過驚險的	
		年小說、兒童劇等。	旅途、實現自己	
			的願望?	
			换成是你,	
			想要向巫師許下	
			什麼願望?	
			在全心追尋	
			智慧、勇氣與愛	
			的過程中成長,	
			就是人生之路最	
			神奇的魔法!	
			2. 教師提問:	
			(1)桃樂絲的夥伴	
			是誰?他們有	
			什麼特色?	
			(2)你覺得桃樂絲	
			是個怎樣的	
			人?從哪些事	
			情作為論證?	
			(3)桃樂絲和夥伴	
			在旅程結束	
			後,分別獲得	
			了什麼?	
			(4)如果你在書中	
			的角色中學到	
			了哪些事情?	
			3. 教師總結,並請	
			同學發表意見。	
			4. 教師對本書的運	
			用:引導學生從	
			童話中的冒險,	
			領略成長經歷,	
			感受智慧、勇	

						瀚的海洋世界,		
						投入那迷人的藍		
						藍大海中,從此		
						更加珍惜海洋資		
						<i>更加珍恒海</i> 杆員源,知海、親海、		
						爱海。 0 # 年日明:		
						2. 教師提問:		
						(1)這本書主要介		
						紹海洋的什麼		
						事物?		
						(2)作者在書中提		
						到什麼海洋傳		
						說或神話?請		
						向大家進行簡		
						短的介紹。		
						(3)你在這本書		
						中,學到了什		
						麼事情?		
						3. 教師請每組輪流		
						向大家介紹自己		
						組別所分配到的		
						讀本內容,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:引導學生知		
						道大自然生態平		
						衡與永續利用的		
						重要。		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	樹
			句和說話技巧,豐富	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	著:沃依切・葛萊
		第貳單元自然筆	表達內容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	你曾經想		果斯基
第 0 : 图	1		4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	過,「樹木」對你		出版社:小天下
第8週	1	記	字至少 2,700 字,使	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	而言,是什麼樣		2019/10/28
		第五課漫遊花東	用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文和自然關	的存在嗎?出生		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	常用語詞的認念。	懷、批判思考的能	時,我們安穩的		
			階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	力。	睡在木製搖籃		

5-Ⅲ-9 因應不同的	常用語詞的使用。	4. 能養成珍惜資源	裡;死亡時,木	
目的,運用不同的閱	Ad-Ⅲ-1 意義段與	的習慣。	製的棺材承接我	
讀策略。	篇章結構。		們的軀體。人的	
	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		一生,樹木常相	
	意、主旨、結構與		左右,我們從樹	
	寓意。		木、木材獲得甚	
			多,但我們經常	
			忽略樹木的付	
			出。這本書將從	
			生物知識、環境	
			保育、文化藝術	
			等角度,帶領讀	
			者重新認識——	
			樹。	
			超大開本、	
			細緻且幽默感十	
			足的插圖、淺顯	
			又抒情的文字敘	
			述,《樹》娓娓道	
			出 33 個跨領域	
			主題,不僅涵蓋	
			最基本的各部位	
			解說、樹木如何	
			繁衍後代,也讓	
			大家認識世界上	
			最高的樹、最粗	
			的樹和最老的	
			樹。木製的交通	
			工具、樂器、藝	
			術品、著名建築	
			等主題讓人一窺	
			從古至今,人類	
			是如何利用木材	
			這項資源來豐富	
			自己的生活。除	
			了「有形」的樹,	
			本書更著重介紹	

樹在文化、神	
話、宗教中扮演	
的角色。開頭與	
結尾則以誠摯的	
口吻強調樹木的	
重要性,是溫柔	
的提醒,而非教	
條式的守則。	
讓我們一起	
翻開這本感性抒	
情的樹之大百	
科,一同反思人	
類與樹木的關	
徐 。	
2. 教師提問:	
(1)這本書從哪些	
面向來介紹	
樹?	
(2)我們可以怎麼	
辨別樹的年	
龄?	
(3)樹對自然環境	
有什麼影響?	
(4)樹對人類的食	
衣住行上有哪	
些影響?	
(5)樹和人類文明	
有哪些關係?	
(6)如果你是樹,	
你想當怎樣的	
一棵樹?為什	
麼?	
(7)我們平時可以	
如何保護樹?	
3. 教師總結,並請	
同學發表意見。	
4. 教師對本書的運	

「同学餐衣息兒。 4. 教師對本書的運 用:以生動活潑	第9週	1	第記第過	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字 2,700 個字 2,700 個字 Ab-Ⅲ-2 4,500 会 M	1. 能培養應用閱讀和讀素讀閱讀報策材提關實際。 2. 理解語文、。 3. 人懷力能關懷 4. 能		口語評量量	神秘溼地大探險: 神秘潛田到解保」 一選書。 本明 原, 姓子 客 出版社: 小文 房 2018/10/01
---------------------------------------	-----	---	------	-------------------------	--	--	--	-------	--

第 10 週	1	第記章	2-Ⅲ-7 與他人薄通。 4-Ⅲ-1 與他同常早。 字至少 2,700 字。 月 2,200 章 懂文章 實際, 第 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字。 Ab-Ⅲ-2 2,200。個字 Ab-Ⅲ-5 4,500。 Ab-Ⅲ-5 5 詞 3,700 篇、 Ab-Ⅲ-6 3,700 篇、 Ad-Ⅲ-2 旨、 Ad-Ⅲ-2 高。	1. 能培養閱讀 問讀和讀 題度閱讀素讀 題問讀 別 題 題 題 題 題 題 的 題 題	上班有親字如海教文一閱〔 輯的者少階野知驗們歌五幾起山私故 和角近活摸鼎想學的切,何洋師章篇讀內 。自書年段外識。的〉年位摸旅我事 師關幾價索立。學的切,何洋師章篇讀內 。自書年段外識。的〉年位摸旅我事 師關幾價索立。學與然能育態挑發讓 簡書一啟自期觸險生二巒述和少自,情 子之,我裡並教深生,的學溼。選給其 介分輯蒙己,自和活輯之這孩年然及的 、間一追,且育信態閱文習地 數每進 〕成〈〉在不然汲經〈 四子,、面成 自的直尋反努理,保讀 到與 篇組行 兩我作青同、取 你 、及一登對長 然三是生覆力 這	口語評量觀察評量	少年綠皮書——我們 的書: 出版社 2003/07/01
--------	---	-----	--	---	---	--	----------	---------------------------------------

							_	
						一個意念的必須		
						實踐,孩子縱使		
						再挫折,仍有一		
						個這麼寬闊地安		
						慰和鼓舞自己的		
						場所。而這本書		
						裡,希望它也蘊		
						藏著像大翅鯨這		
						樣龐大的自然元		
						素。——劉克襄		
						2. 教師請小組成員		
						分享:		
						(1)說出本篇文章		
						的大意。		
						(2)你覺得文章中		
						的哪個部分最有		
						趣?為什麼?		
						(3)你最喜歡文章		
						中的哪一句話?		
						為什麼?		
						(4)你在這篇文章		
						中,學到了什麼		
						事情?		
						3. 教師總結,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:藉由作者的		
						童年經歷,感受		
						親自大自然,進		
						行野外冒險的樂		
						趣。鼓舞學生也		
						應常常接觸自		
						然,勇於嘗試新		
						事物。		
第 11 週	1	第參單元用心看	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	跟著世界各地的孩
71. 22. 4	•	世界	句和說話技巧 ,豐富	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	子一起慶祝節日

第七課高第的魔	表達內容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	大家都喜歡	著:海倫娜・赫拉
法建築	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	慶祝節日,但你	絲多娃、帕拉・哨
	字至少 2,700 字,使	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	有想過,其他國	娜柯娃
	用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	家的孩子都是怎	出版社:青林出版
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	常用語詞的認念。	考的能力。	麼慶祝節日的	2021/06/03
	階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能培養國際觀,並	呢?	
	5-Ⅲ-9 因應不同的	常用語詞的使用。	且培養互相尊重	愛爾蘭的萬	
	目的,運用不同的閱	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	國際差異的能力。	聖節有什麼不	
	讀策略。	意、主旨、結構與		同?衣索比亞的	
		寓意。		主顯節有什麼特	
		Bb-Ⅲ-3 對物或自		色?光明節又有	
		然的感悟。		哪些習俗?一起	
		Ca-Ⅲ-1 各類文本		跟著書中的新朋	
		中的飲食、服飾、		友們慶祝各種不	
		建築形式、交通工		同的節日!	
		具、名勝古蹟及休		2. 教師提問:	
		閒娛樂等文化內		(1)作者介紹的節	
		涵。		慶中,哪一個	
				最令你印象深	
				刻?為什麼?	
				(2)書中的哪些節	
				慶是你在臺灣	
				也會和家人或	
				朋友一起慶	
				祝?	
				(3)如果你要向外	
				國人介紹臺灣	
				的節慶,想介	
				紹哪一個?為	
				什麼?	
				3. 教師總結,並請	
				同學發表意見。	
				4. 教師對本書的運	
				用:引導學生了	
				解「地球村」的	
				概念,並且培養	
				互相尊重國際差	

						異的能力。		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	我的阿富汗筆友
			句和說話技巧,豐富	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	著:安徳魯・克萊
			表達內容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	艾比快被留		門斯
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	級了,再這樣下		出版社:遠流出版
			字至少 2,700 字,使	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	去,她必須重讀		事業股份有限公司
			用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	六年級,除非她		2022/11/25
			5-Ⅲ-2 理解各種標	常用語詞的認念。	考的能力。	願意完成一個特		
			點符號的用法與表	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能培養國際觀,並	别的加分作業—		
			達效果。	常用語詞的使用。	且培養互相尊重	—交一個國外的		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	國際差異的能力。	筆友。		
			問、推論等策略,推	意、主旨、結構與		艾比的第一		
			論文本隱含的因果	寓意。		封信被送到阿富		
			訊息或觀點。			汗的一個小學		
						校,交到薩迪德		
						手中。一個熱愛		
		第參單元用心看				攀岩爬高的蜘蛛		
		世界				女艾比,遇上了		
第 12 週	1	第八課嘗嘗我的				很會寫詩的鬥風		
		家鄉味				筝高手薩迪德,		
		~~~				就此展開一段跨		
						越國界的友情與		
						交流。然而,在		
						傳統保守的阿富		
						汗與看似開明的		
						美國,這樣的通		
						信事件是否會帶		
						來意想不到的衝		
						擊與麻煩呢?		
						2. 教師提問:		
						(1)艾比為什麼選		
						擇阿富汗的學		
						生做筆友?		
						(2)為什麼村長他		
						們認為要女生		
						來回信才可		

			T	T	T	0 4 11		
						以?為什麼又		
						要薩迪德協助		
						妹妹寫信?		
						(3)為什麼薩迪德		
						覺得那片田野		
						很美,像神的		
						微笑?		
						(4)薩迪德和艾比		
						互相送什麼給		
						對方?這兩樣		
						東西各有什麼		
						含意?		
						(5)對薩迪德而		
						言,高山有哪		
						些困擾和危		
						險?		
						(6)如果你也有這		
						項「筆友計畫」		
						的作業,你會		
						選擇哪一個國		
						家的學生做筆		
						友?為什麼?		
						3. 教師總結,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:引導學生透		
						過書中角色的眼		
						睛,了解各界各		
						地不同的文化,		
						知曉即使文化不		
						同,也能產生純		
						粹的友誼。		
		第參單元用心看	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	世界的孩子,不一
		世界	句和說話技巧,豐富	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	[內容簡介]	觀察評量	樣的生活:來自7
第 13 週	1	第九課小小力量	表達內容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	跟著7個國	1960小 町 里	個國家的7個孩
		界儿踩小小刀重   將世界照亮	2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	家的7個孩子,		子,食衣住行都不
		713 E 215 M 20	1 皿 1 六心八舟地	ло ш 4 4,400 Щ	工川川明亦作	<b>シール」」□□1火 」</b>		1 区小江川和小

時能尊重不同意見。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	環繞世界一周,	同的一天
4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	體驗他們的一	著:麥特・拉莫
字至少 2,700 字,使	常用語詞的認念。	考的能力。	天。	出版社:小天下
用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能培養國際觀,並	這本書為你	2018/02/01
5-Ⅲ-3 讀懂與學習	常用語詞的使用。	且培養互相尊重	打開一扇窗,從	
階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-1 意義段與	國際差異的能力。	不同孩子的食衣	
5-Ⅲ-12 運用圖書	篇章結構。		住行,認識不同	
館(室)、科技與網	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		的文化面貌。它	
路,進行資料蒐集、	意、主旨、結構與		也讓你看見自	
解讀與判斷,提升多	寓意。		己,你會怎麼介	
元文本的閱讀和應			紹你的家人、你	
用能力。			一天的生活呢?	
			我們用不同	
			的方式度過相同	
			的一天,每一種	
			不同都是我們生	
			命的一部分,因	
			為我們,世界如	
			此不同。	
			2. 教師提問:	
			(1)作者從哪些面	
			向來介紹不同	
			國家孩子的生	
			活?	
			(2)說一說哪個事	
			情讓你感到最	
			驚訝?	
			(3)你最喜歡哪個	
			國家的生活方	
			式?	
			(4)如果你要向外	
			國人介紹臺	
			灣,會如何介	
			紹?	
			3. 教師總結,並請	
			同學發表意見。	
			4. 教師對本書的運	

	2-Ⅲ-7 與他人溝通 時能尊重不同意見。 常用字的字形、字	趣、態度和習慣。		口語評量觀察評量	阿勒坡的養貓人: 一個關於棄貓、戰
第9單元用心理 世界 語文天地三	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擷取大意。  4-Ⅲ-1 認識常用國字美。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇结構與 寓意。	3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能培養國際觀,並 且了解「戰爭」的 殘忍。	的街巷、熱鬧的 室內市集、溫和		爭和愛的故事 著:林姆・商慈-巴 舍出版社:小魯 2021/09/01

						回應他呢? 2. 教師提問: (1)阿勒坡這個地 方遭遇了什麼 事情?		
						(2)戰爭帶來了哪 些影響? (3)救護車司機艾		
						拉為什麼不離 開殘破的家 園?		
						(4)他的行為帶來 了什麼影響? (5)你從這本書得		
						到什麼啟發? 3. 教師總結,並請 同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運 用:引導學生了		
						解「戰爭」是殘 忍的,而且世界 上的每一個人都		
						不可能真的置身 事外「愛」和「尊 重」是消滅紛爭		
					4	的利器。		
			2-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個人 感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-1 2,700 個 常用字的字形、字 音和字義。	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1.分組進行閱讀。 〔內容簡介〕 猜猜看,華	口語評量觀察評量	華氏零度(陳郁如 的旅行風景 1) 著:陳郁如
第 15 週	1	讀寫練功房	累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升	氏零度是攝氏幾 度呢?答案是零		出版社:親子天下 2019/04/30
अर 10 मन	1	極地逐光	句和說話技巧,豐富 表達內容。 4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-5 4,500 個 常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個	人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能以實際行動愛	下十八度。這雖 然是一個只要套 用算式就能得出		
			字至少 2,700 字,使用 2,200 字	常用語詞的使用。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	護自然環境。	所弄式机能行山 答案的數學題, 但如果是夜宿在		

5-Ⅲ-3 讀懂與學習	意、主旨、結構與	零下十八度的曠	
階段相符的文本。	寓意。	野,身邊只有簡	
5-Ⅲ-9 因應不同的		單的帳棚睡袋,	
目的,運用不同的閱		那會是什麼樣的	
讀策略。		風景?又會帶來	
		多麼深刻的體	
		驗?	
		《華氏零	
		度》是年度暢銷	
		作家陳郁如第一	
		本旅行散文,在	
		寫了七本奇幻小	
		說後,這次她將	
		從「零」開始,	
		走進遼闊的北美	
		大陸,與大自然	
		和自我內在開啟	
		一場深刻而謙和	
		的對話。	
		在這段跨越	
		千里的自駕旅行	
		中,她將帶領讀	
		者在華氏零度的	
		低溫下挑戰雪地	
		露營,享受雪天	
		一線的靜謐;或	
		是在沙漠公路上	
		尋找埋藏於地底	
		的牡蠣化石,推	
		想地球千萬年間	
		的劇烈變化;或	
		是在舉世聞名的	
		黄石公園來回尋	
		<b>竟</b> ,只為一窺郊	
		狼的珍貴身影,	
		並學著與野生動	
		物和平共處。	

有别於以往
所創作的奇幻小
說,在《華氏零
度》中,陳郁如
用細膩真摯的文
字,記錄旅途中
的所見、所聞、
所想,只要用心
感受便會發現:
真實人生中的美
麗風景,一點也
不輸想像出來的
奇幻世界。此
外,書中還會揭
開她在創作小說
背後的故事,與
讀者分享旅行如
何成為她的靈感
来源。《華氏零
度》不只是一本
遊記,更是一個
奇幻小說家勇於
走出戶外、打破
框架的真實紀
\$\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\
2. 教師提問:
(1)你最喜愛書中
提到的哪一個
展身的 ^{物一} 個 風景呢?為什
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
(2)你想要去哪裡
旅行呢?有怎
樣的計畫呢?
(3)你認為旅行的
意義是什麼?
什麼是旅行中
應該留意的?

	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-1 2,700個 費用字份字形、字	1. 能培養閱讀的興	(4) 新學教用沉遊境的闊與懷交景教立這麼結意本著作,受奧,一體人生,於人物學教師:浸之的奇風自中錯。師竟這麼結意本著作,受奧,一體人生,發力,見書讓者身大妙將齊驗生選級本數,見書讓者身大妙將齊驗生選級	口語評量	爸爸的 16 封信:林
第 16 週 1 第十課男生說, 女生說	事實或意見。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞 句和說話技巧,豐富 表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通 時能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國	常音A的常品。 用和Ⅲ平5200。 的義 2,000。 的義 2,000。 的人,的是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,	趣、運解語、 進用閱讀 意理閱讀 意理閱讀 意理閱讀 意題閱讀 意題閱讀 意題 。 。 名 。 名 。 。 名 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	文一閱〔如時版是工家有一 延完自法 家章篇讀內 名也社趕作人時封 續的己, 不,,。 容林作是編稿結早候信在飯話的 舞理於其 介爺,碌,深之入他寫裡上,驗 件?每進 〕爺年的他夜後睡還…,沒分和 麽 麼	觀察評量	良給青少年的成長 練習題 著:林良 出版社:國語日報 2021/10/08

	# rin 1-7	1
	#家裡好	
	吵,我沒辦法念	
	書!	
	#出門前總	
	是忘東忘西怎麼	
	辨?	
	#如何成為	
	受歡迎的人?	
	#為什麼不	
	需要太重視成	
	功?	
	#比發脾氣	
	更好的辦法是什	
	麼?	
	#在團體之	
	中一定要服從多	
	數嗎?	
	從個人到群	
	體生活,林良爺	
	爺關照著孩子的	
	方方面面,試著	
	為孩子解決心中	
	的煩惱、生活中	
	的難題,同時也	
	提供給家長不踩	
	雷的親子溝通技	
	巧。	
	2. 教師請小組成員	
	分享:	
	カチ・   (1)這封信主要在	
	描述櫻櫻的什麼	
	煩惱?	
	(2)爸爸提出什麼	
	解決的方法?	
	(3)如果你是樱樱	
	的爸爸,會如何	
	建議櫻櫻?	

第 17 週	1	第肆單元作家風 華 第十一課耶誕禮 物	4-Ⅲ-1 認識常字 記識常字。 2,700字。 5-Ⅲ-2 理用 発展。 5-Ⅲ-3 情的應 5-Ⅲ-9 運 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字 1 2,700 個字 1 2,700 個字 2,200 常用 2 2,200 常用 3,700 条 1 3,40 表 1 3,40 表 1 4,50 是 1 4,50 是 1 4,50 是 1 5 6 3,70 是 5 6 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1 6 1	<ol> <li>能運用閱讀策略 理解閱讀素材。</li> <li>能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。</li> </ol>	3. 4. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	口語評量觀察評量	大文豪故事集 著:桂文亞 出版社:字畝文化 2021/10/20
第 17 週	1	華 第十一課耶誕禮	目的,運用不同的閱	Cb-ⅢI-2各類文本 中所反映的個人與 家庭、鄉里、國族	「「	介、赫塞、泰戈 爾、馬克吐溫、 毛姆、愛倫坡等		

			T	T-	I		1	
						小說欣賞》、《愛		
						倫坡故事集》		
						等,從中精選適		
						合中小學生閱讀		
						的十八篇絕妙作		
						品,改寫為簡潔		
						俐落的短篇故		
						事,讓中小學生		
						閱讀無礙,開卷		
						就能進入大文豪		
						的文學世界。		
						2. 教師請小組成員		
						分享:		
						(1)這篇故事的作		
						者是誰?他是哪		
						個國家的文豪?		
						(2)你覺得故事中		
						的哪個部分最有		
						趣?為什麼?		
						(3)你在這篇故事		
						中,學到了什麼		
						事情?		
						3. 教師請每組輪流		
						向大家介紹自己		
						組別所分配到的		
						文本內容,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:閱讀精心改		
						寫後的古今中外		
						名篇,讓學生認		
						出 一		
						與作品,培養閱		
						要作品, 培養阅 讀興趣, 親近文		
<b>第 10 :</b> 用	1	<b>笠                                    </b>	9 III 7 あルノ港マ	ΛЬ III 1 9 700 km	1 化内美明端从四	學經典。	口齿证具	正 具 识 由 士 賴 业 ·
第 18 週	1	第肆單元作家風	2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	張曼娟唐詩學堂:

華	時能尊重不同意見。	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	 〔內容簡介〕	觀察評量	讓我們看雲去
第十二課漫遊詩	4-Ⅲ-1 認識常用國	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	二〇三〇	10 M - 1 I	著:張曼娟、張維
情	字至少 2,700 字,使		理解閱讀素材。	年,氣候變遷讓		中
	用 2,200 字。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	臺北的夏天下起		出版社:親子天下
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	雪,少年雲仔因		2017/07/04
	階段相符的文本。	常用語詞的認念。	考的能力。	為好友意外身		
	5-Ⅲ-9 因應不同的	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能感受唐詩之美。	故,整日鬱鬱寡		
	目的,運用不同的閱	常用語詞的使用。		歡,直到在一趟		
	讀策略。			前往日本的旅行		
	17.76.2			中,認識了神祕		
				的杰哥,並且撿		
				到他遺留下來的		
				「時間筆記本」。		
				在那之後,		
				雲仔的體質起了		
				奇異的變化,竟		
				能穿越時光隧道		
				回到唐朝和詩人		
				深交,或是前往		
				未來預見世界的		
				動盪。杰哥的真		
				實身分究竟是		
				誰?為什麼可以		
				带給雲仔跨越時		
				空的能力?而雲		
				仔在經歷這段離		
				奇的遭遇後,能		
				不能走出好友身		
				故的陰霾,讓自		
				己的人生回到正		
				軌?		
				一段段親情		
				與友誼、思念與		
				告別的經歷,帶		
				你探索發人深省		
				的生命議題。		
				2. 教師提問:		

						(1)這篇文章提到		
						了哪首唐詩?		
						請朗誦出來,		
						並翻成白話		
						文。		
						(2)你最喜歡哪一		
						首詩?為什		
						麼?		
						(3)這篇文章主要		
						描寫主角發生		
						了什麼事?		
						(4)你從這本書得		
						到什麼啟發?		
						3. 教師總結,並請		
						同學發表意見。		
						4. 教師對本書的運		
						用:引導學生透		
						過這本書,感受		
						故事串聯包裝的		
						二十首詩作,可		
						以啟發美感體		
						驗,並體會古典		
						詩作並不艱澀陌		
						生,其內在情感		
						充滿了溫度。		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	小王子
			時能尊重不同意見。	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	〔內容簡介〕	觀察評量	著:聖修伯里
			4-Ⅲ-1 認識常用國	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	小王子來自		出版社:木馬文化
			字至少 2,700 字,使	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	一個很小很小的		2010/01/11
		第肆單元作家風	用 2,200 字。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	小行星,在那		
第 19 週	1	華	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	裡,什麼都好小		
		語文天地四	階段相符的文本。	常用語詞的認念。	考的能力。	好小,一天可以		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能認識世界知名	看四十三次夕		
			習階段的摘要策	常用語詞的使用。	作家與作品。	陽。		
			略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		星球上有三		
				意、主旨、結構與		座只到膝蓋高的		

第意。  文山 被裸膝横 包的双连。			
務係的效應。 小王千很容易養傷一化小小的生命混失。 例如使的政境所有人,與強者的人,與強力 医生物 医皮肤 問題 医生物 医皮肤	寓意。		
小王子假容 易憂傷。但小小 的生命經濟等 如心愛如如城間 了替極。經濟學 為此,經歷,經歷, 是是,經歷, 一人,通應、衛人、 點變人,地理學 家,護有能理。 是被人,地理學 家,護有能理。 是被人,地理學 不心與其。 和此序等。 來到 了擬哈拉沙道。 和過了。 2. 被解釋問: (1)小王子母 也要 有哪在完備令 (他處在學術是 任歷? (2)小王子母 妙過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色。 (2)小王子母 妙過 使, (4) (4) (4) (5) (5) (5) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6) (6			
易要傷,他小小的生命混。來,他 一般之命混。來,他 一般之事,在各意及問 是是一個人 是是一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人			
9 生命溫柔美。			
版。有一天,他 和心愛的玫瑰開 丁穹紐。皮癬野 為群选原對 走,在各是球問 遊歷,透見了國 王、全庭原的 人、酒鬼、商人、 路燈人。地理學 豪 透着狐狸。 最後後,來到 了撒哈拉沙漠。 和飛行途上的「我」 相遇了。 2. 軟飾起問: (1)小王干的 置球 有哪更表面? 他從在爭的是 什麼? (2)小王干拜訪過 的小百里看哪 些令各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)鄉在學			
和心愛的玫瑰開 了替班 处害野 馬群進飞陸出 走 在基础問 遊歷、過見了關 王 愛盧豪的 人、酒意、商人、 點燈人、地理學 家 遊戲 他在 地球降落 少漢, 和機行連中連降 在沙漠上的「我」 和過了。 2. 數師契問: (1)小王子的豆豉 有哪些東面? 他最在的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行蓋有哪 些 含有什麼 特色。 (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行局什麼 會和小王子相 過?		的生命溫柔善	
了等班。这等时 是来,在多是项目 遊歷、在遇见的 人、酒鬼、一个人。 题是人、地理學 家,選在為人、 题是人、地理學 家,選在為於他在 地球聯合拉中的我」 和過了深上的。我」 和過了問言 (1)小不一。呈球 有哪些子的是一个歷史 (2)小不行星內 的小子行星內便 等 (2)小不行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)纸雅的 好像。 (3)纸雅的 好像。 (4) 我们的 第一年, (4) 我们的 第一年, (5) 我们的 (6) 我们的 (6			
馬群邊之際出 走,在各星球問 遊歷、愛麗勢的 人、酒鬼、地理學 家、還有狐狸。 服後、地理學 家、還有狐狸。 服後、他在 地球障影、來到 丁撒哈拉沙漠, 和沙漠上的「我」 相適了。 2. 軟師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在中的是 什麼 什麼 什麼 什麼 什麼 什麼 什麼 他最在的是 什麼 什麼 什麼 什麼 是 什麼 會 他 是 什麼 會 他 是 什麼 會 他 是 什麼 會 他 是 什麼 是 什麼 會 他 是 什麼 是 什麼 是 什麼 會 他 是 是 什麼 會 他 是 是 什麼 是 什麼 會 他 是 是 什麼 是 什麼 會 是 什麼 是 什麼 是 什麼 會 一 。 。 (2)小五子解 過 一 。 (3)如 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 什麼 是 是 什麼 是 什麼 是 十 是 是 什 是 什 是 是 什 是 是 什 是 什 是 是 什 是 是 什 是 是 什 是 是 是 什 是 是 什 是 是 什 是 是 什 是 是 什 是 是 是 什 是 是 是 什 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是			
走、在各星球問題歷、透見了國王、安康等的人、酒鬼、高人、點燈人、地理學家、還有紙種。最後、地在地球降落,來到了新哈拉沙漠。和飛行途中边降春沙漠上的『我」相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東面?他最在學的是什麼? (2)小王子拜訪過的小行星有哪些?各有什麼特色? (3)狐狸的秘密是什麼學			
遊歷、過處祭的 人為包、商人、 點燈人、地理學 家,選有紙、他在 地球降落,來到 了擬哈拉達中道降 在沙漠上的「我」 和遇了。 2. 教師提問: (1)小王子母的是 传養子 (2)小王子們的是 什麼不 (2)小王子子看哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為子子相 過?		鳥群遷之際出	
王、爱虚荣的人、酒鬼、商人、酒鬼、人、酒鬼、人、酒鬼、大、酒鬼、大、酒鬼、香人、地理學家,還有狐狸。 最後,他在地球降落。來到了撒哈拉沙漠,和飛行途中迫降在沙漠上的「我」相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子自君耶也東西的是什麼? (2)小王子有那些。今有什麼特色? (3)狐狸的秘密是什麼? (3)狐狸的秘密是什麼?		走,在各星球間	
人、酒鬼、商人、 點聲人、地理學 家、還有狐狸。 最後、他在 地球降落,來到 了撒哈拉沙漠, 和幾了。 2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些來西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色。 (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		遊歷,遇見了國	
點燈人、地理學家,選有狐狸。 最後,他在 地球降落,來到 了撒哈拉沙漠, 和飛行途中的我 相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		王、爱虚榮的	
家、還有狐狸。 最後、他在 地球隊站沙漠, 和飛行途中迫降 在沙漠上的「我」 相遇了。 2. 教師提問: (1)小王子的星珠 有哪些東西? 他最在中的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		人、酒鬼、商人、	
最後,他在 地球降落,來到 了撒哈拉沙漠, 和飛行途中迫降 在沙漠上的「我」 相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子母 西西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小子子拜訪過 的小子子有亦 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 適。?		點燈人、地理學	
地球降落,來到 了撒哈拉沙漠, 和飛行途中站降 在沙漠上的「我」 相遇了。 2.教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		家,還有狐狸。	
了撒哈拉沙漠,和飛行途中迫降在沙漠上的「我」相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子的星球有哪些東西?他最在乎的是什麼? (2)小王子拜訪過的小子是看哪些?各有什麼特色? (3)狐狸的秘密是什麼? (4)飛行員為什麼會和八王子相。過?		最後,他在	
和飛行途中迫降 在沙漠上的「我」 相遇了。 2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星子有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		地球降落,來到	
在沙漠上的「我」相遇了。  2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他要中的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		了撒哈拉沙漠,	
相遇了。 2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		和飛行途中迫降	
相遇了。 2. 教師提問: (1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		在沙漠上的「我」	
(1)小王子的星球 有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		相遇了。	
有哪些東西? 他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 過?		2. 教師提問:	
他最在乎的是 什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		(1)小王子的星球	
什麼? (2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		有哪些東西?	
(2)小王子拜訪過 的小行星有哪 些?各有什麼 特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		他最在乎的是	
的小行星有哪些?各有什麼特色? 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		什麼?	
些?各有什麼 特色? (3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		(2)小王子拜訪過	
特色? (3)狐狸的秘密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		的小行星有哪	
(3)狐狸的祕密是 什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		些?各有什麼	
什麼? (4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		特色?	
(4)飛行員為什麼 會和小王子相 遇?		(3)狐狸的祕密是	
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		什麼?	
遇?		(4)飛行員為什麼	
遇?		會和小王子相	
■ (5)小王子要求雅		(5)小王子要求飛	

第 20 週 1	閱讀與實定生種的揭	1-III-1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用和 2,700 個字 個別	1. 能接應用間讀別的實際的對於人名的知識的關係的理策材提批,與實際的對於人名的知動的可以,所以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以	信。 (7) 教學教用樸覺哲曉己都自課分〔 麼失 身者與原奇行事你最裡你到師發師:實察理每孤要已題組內 ,的 博,「始想員?認後?從什總表對引的詩的個單學單。進容「是吧森物連未古歷國做 為去 這麼結意本導文意韻人的習獨 行簡沒真。林館接來韻險立麼 王哪 書發並。的生中人,有候何處 讀〕什會 主護過充雲 灣子 得?請 運從,生知自,與的 。 消 化 」滿豹 博	口語評量	雲的著: 整 主 要 主 要 主 要 主 数 主 数 主 数 主 数 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五
第 20 週 1		4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-7 數位辭典	護動物的重要。	原始古韻的雲豹		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習	客觀、理性的說		物館專業監修、		
		階段相符的文本。	明,如科學知識、		金漫獎得主 漢		
		5-Ⅲ-7 連結相關的	產品、環境等。		寶包精細繪製,		
		知識和經驗,提出自	Bc-Ⅲ-2 描述、列 與、田里、問題紹		野性生態、匠心		
		己的觀點,評述文本	平、囚禾、问		詩意之作。		

的內容。 決、比較等寫作手 遠山的呼 5-Ⅲ-9 因應不同的 唤、部落巫女的 法。 目的,運用不同的閱 Bc-Ⅲ-3 數據、圖 古老祝福,從森 讀策略。 表、圖片、工具列 林到博物館,不 等輔助說明。 5-Ⅲ-10 結合自己 受時空限制的雲 豹傳奇---。 的特長和興趣,主動 Ca-Ⅲ-2 各類文本 中表現科技演進、 尋找閱讀材料。 歐亞大陸東 環境發展的文化內 側、東亞島弧中 5-Ⅲ-11 大量閱讀 多元文本,辨識文本 | 涵。 心點的美麗島 中議題的訊息或觀 嶼,罕見人跡的 點。 遙遠時代,蓊鬱 5-Ⅲ-12 運用圖書 森林中的王者雲 館(室)、科技與網 豹,終於陷入與 路,進行資料蒐集、 人類的爭鬥,撕 解讀與判斷,提升多 咬、拼鬥、血的 元文本的閱讀和應 氣味瀰漫山 用能力。 間……。 山上最後一 隻雲豹逝去,乍 醒了承襲於血脈 裡的古老祝福, 島內最富盛名博 物館的守護者應 運而生,辟邪驅 魔、唤醒物件殘 留記憶。「他」將 令萬千珍貴藏品 甦醒! 「我們在博 物館裡所做的事 情,都會成為他 的一部分,跟著 他的生命,一起 延續下去。 2. 教師提問: (1)書名的「雲之 獸」是指什

	<u> </u>
麼?	
(2)地有什麼樣的	
傳說?	
(3)地怎麼消失	
7?	
(4)我們現在只能	
在哪裡看見牠	
的風采?	
(5)你對「雲之獸」	
的消逝有什麼	
感受?	
(6)你從這本書得	
到什麼啟發?	
3. 教師總結,並請	
同學發表意見。	
4. 教師對本書的運	
用:引導學生藉	
由故事,了解雲	
豹的興衰,喚起	
對動物的關懷之	
情,並體認動物	
的保育行動迫在	
眉睫。	
/ / / / / / / / / / / / / / / / / / /	

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣埔心國小114學年度第二學期五年級閱讀教育教學計劃書

## (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(	20 )節	
彈性學習課程 類別	1.■統整性(主題、專題 2.□社團活動與技藝課程 3.□其他類課程 □本土語文/新住民語	星(□社團活動□技藝記		を流□自治	↑活動□班級↓	輔導□學生自	主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應「珍愛郷土之美、開	發學習潛能」之願景,	使學生藉由了解周:	遭環境,常	京懷感恩心與多	知福惜福。	
核心素養	國-E-A1 認識國語文的重國-E-A2 透過國語文學習題。 國-E-A3 運用國語文充實力。 國-E-B1 理解與運用國語國-E-B3 運用多重感文本,增進公民意識。 國-E-C3 閱讀各類文本,	,掌握文本要旨、發 生活經驗,學習有步 文在日常生活中學習 受文藝之美,體驗生 從中培養是非判斷的負	展學習及解決問題 驟的規劃活動和解 體察他人的感受, 活中的美感事物, 能力,以了解自己	策 决 問 , 並 於 與 的 是 於 過 能 發 展 赴 於 處 社 會	深邏輯 整探 多元 與 一	並透過體驗與 一樣	與實踐,處理日常生活問 所精神,以增進生活適應 互動的目標。 。 責任感,關懷自然生態與
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並和 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享 5. 能閱讀不同國家作者的	É培養良好的習慣和態 引用閱讀策略深究內容 並應用在生活中。 E讀書感想。	度。		3.7 11 17 76 10	JI 70 C 74	V EVINCE / JOKIC

配合融入之或議是		■國語文 □英□数學 □社□健康與體育		□藝術 □綜合活 □科技	<b>5動</b>	<ul> <li>□性別平等教育</li> <li>■上命教育</li> <li>□法治教育</li> <li>■科技教育</li> <li>■資訊教育</li> <li>■能源教育</li> <li>■安全教育</li> <li>□防災教育</li> <li>■閱讀素養</li> <li>■多元文化教育</li> <li>■生涯規劃教育</li> <li>■家庭教育</li> <li>□原住民教育</li> <li>□户外教育</li> <li>■國際教育</li> </ul>			
				課程架	只構				
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目	標	學習活動	評量方 式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	第壹單元 感受工感受 時 空生 空	2-Ⅲ-7 與他人溝。 4-Ⅲ-1 認識常用 至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂 段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 常用一1 2,700 常用一1 2,700 常用一1 2,700 常用一1 2,200 常用一1 2,200 常用一1 2,200 名为 4,500 为 7,00 名为 4,500 为 7,00 各对 4,500 为 6,500 为 6,	1. 2. 3. 4. 1. 2. 3. 4. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	和讚策材 實數 實數 實數 實數 數 我,我我我我我我我我我我我我我我我我我	1. 說難聽 群寒屋蝸世同與蝠 詩落眼界 的親愛的師詩 寫小「是的秋蝠只下漸和特比分小卻他所得然願的詩問 生組介蝠的到象吹到小形發夜是吟心蝠同尋一加,寫蝠他:同進〕對是意」涼倉蝠影,然舌, 始們作入美蝸首伴成 建閱 己詩好 意避倒隻白不鳥讓 學冷題詩多蝠能們功行讀 己詩好 ,	口觀解評量量	經寫著出二十十十二十十十二十十十二十十十二十十十二十十十二十十十二十十十二十十十二十

第 2 週	1	第活第的 等活第的	2-Ⅲ-7 與他人溝通時 能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字 至少 2,700 字,使用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 段相符的文本。	Ab-Ⅲ-1 2,700 0 0 (a) = 1 2,700 \( \) 0 (b) = 1 2,700 \( \) 0 (c) = 1 2,700 \( \) 0 (c) = 1 2,700 \( \) 0 (c) = 2 2,200 \( \) 0 (c) = 2 2 (d) = 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \) 0 (c) = 4 (d) = 1 3,000 \( \)	1. 能基準 題	〔內容簡介〕 小蝙蝠對自己 說:「難的不是作詩, 難的是找到願意好好 聽詩的對象。」	口語祭評量	經典新視 帮 期 期 期 期 明 明 第 第 主 主 主 十 九 日
						蝠十分傾心。 小蝙蝠開始學作		

						然願的詩問婦人 然願的詩問婦 然願的詩問婦 所是編他: (1)小一同作成 的親愛的師小有小 的親愛的師小有小 一同作成 (2)小他小是嗎 (4)你麼師見師學 等 (4)你麼師見所 一書 一書 一書 一書 一書 一書 一書 一書 一書 一書		
第 3 週	1	第壹單元感受生 活 第二課在黑暗中 乘著音樂飛翔	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字。 5-Ⅲ-3 讀懂本學習問題,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字。 Ab-Ⅲ-5 4,500。 用用字。 Ab-Ⅲ-5 4,500。 用用:1 -6 3,700 常用語 -6 3,700 常用:1 -6 3,00 件 ,	<ol> <li>能培養閱讀和實際。</li> <li>能理解閱讀素問讀素材 理解閱閱讀素 。</li> <li>我的知道 我的知道 我的知道事。</li> <li>我的上 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人</li></ol>	1. 教發問題 在 23 物 的 的 是 23 物 的 的 的 是 23 的 有 有 的 的 有 人 實 自 著 连 的 有 人 政 的 了 已 解 是 的 有 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 政 的 了 已 解 人 聚 强 运 經 撞 喚 已 的 很 麽 遲 更 的 的 很 麽 遲 更 的 的 很 麽 遲 更 的 , 什 不 更 的 有 人 则 他 不 是 知 的 的 自	口語評量觀察評量	晨讀 10 分鐘:生涯 探索故事 、 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大

中所反映的個人與	己的能力可以從什麼	
家庭、鄉里、國族	角度來服務世界的需	
及其他社群的關	要,能夠帶給他人幸	
係。	福。然而,不管是哪一	
	種,因為了解了自己生	
	命的目的,所以當他們	
	運用自己能力服務世	
	界的時候,即使面臨挑	
	戰和困難,也會感到深	
	度的喜悅,生命因而變	
	得豐饒並滿足。	
	透過他們他們追	
	索生涯的歷程,途中遇	
	到的懷疑與挑戰,以及	
	在這個歷程中得出的	
	體會,我們希望開啟家	
	庭與課堂裡,關於「人	
	生意義、目的」的討	
	論。也希望這些多元而	
	有意義的人生風景,能	
	夠幫助每個讀者,走上	
	自己的英雄旅程。	
	2. 教師請小組成員分享:	
	(1)說出本篇文章的大	
	意。	
	(2)你覺得文章中的哪	
	個部分最有趣?為什	
	麼?	
	(3)你最喜歡文章中的	
	哪一句話?為什麼?	
	(4)你在這篇文章中,學	
	到了什麼事情?	
	3. 教師總結,並請同學發	
	表意見。	
	4. 教師對本書的運用:初	
	步介紹生涯認知與探	
	2 71 1 77 71 VIII	

						鮮和 (2)你部? (3)你一位 (4)你一位 (4)你一位 (5)你一位 (4)你一位 (5)你一位 (6)你一位 (6)你一位 (7)你一位 (7)你一位 (8)你一位 (8)你一位 (9)你一位 (1)的 (1)的 (1)的 (2)你部? (3)你一位 (4)的 (4)的 (5)的 (5)的 (6)的 (6)的 (7)的 (7)的 (8)的 (8)的 (8)的 (9)的 (1)的 (1)的 (1)的 (1)的 (1)的 (2)的 (3)的 (4)的 (4)的 (4)的 (5)的 (5)的 (6)的 (6)的 (7)的 (7)的 (8)的 (8)的 (8)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9)的 (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9)		
第 5 週	1	第壹單元感受生 活 語文天地一	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝通開詞達內。 2-Ⅲ-7 與他意常,與他意常,與同意常,與同意,與同意,與同意,與明之,700字。 5-Ⅲ-3 讀懂文本。 5-Ⅲ-6 熟習適等與對階段的摘要策略,類數策略,	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用一1 2,700個常用字。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字義 2,200個常用字 4,500。 Ab-Ⅲ-5 4,500。 常用語-6 3,700個常用語-6 3,700格數 常用語-4 4,500 条 6 4 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	1. 能培養閱讀和 題之 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 教師 新語 新語 新語 新語 新語 新語 新語 新語 新語 新語	口語評量	謝謝身邊的美好小事 著:凱瑞兒大好 完好 一二三年 日

-								
						朵花都像小小的太		
						陽,每片花瓣都散發著		
						光芒。		
						雨天時,巧遇小水		
						坑,見識了一個顛倒的		
						世界;踩在濕軟的泥巴		
						上,吧唧吧唧的聲音,		
						是從未聽過的美好聲		
						響;還有甜甜的冰淇		
						淋、薄荷綠色的牙膏,		
						清涼的感覺,十足暢		
						快!		
						這些小事就是有		
						辨法,讓人每天都心情		
						愉快。		
						2. 教師提問:		
						(1)小女孩對那些事物		
						說了「謝謝」呢?		
						(2)你覺得哪一個「謝		
						謝」最有趣?為什		
						麼?		
						(3)你想對身邊的哪些		
						事物說「謝謝」?為		
						什麼?		
						(4)你從這本書得到什		
						麼啟發?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:讓		
						學童懂得「感恩」的重		
						要,推及生活中接觸的		
						人事物,發覺日常中遍		
						布著無數美好,只要張		
						開明亮的雙眼,敞開心		
						胸,就能有所感受。		
第6週	1	〈讀寫練功房〉	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑選數篇文章,	口語評量	父親的牛屎晒穀場
# U #	1	〈明何外勿历/	I I 心 或 中 川 凶 丁	110 Ⅲ 1 4,100 四	1. 贴石食风明时光	1. 级型儿奶运数册人早	一四川里	人心的   小山   次   物

打赤腳	至少 2,700 字,使用	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	發給每組一篇,讓其進	觀察評量	著:馮輝岳
	2,200 字。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	行閱讀。		出版社:小兵
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	〔內容簡介〕		二〇一八年十一月
	段相符的文本。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	這本書敘寫的是		七日
	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	五、六十年前的客莊生		
	的,運用不同的閱讀策	常用語詞的認念。		活。現代的孩子,每天		
	略。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	4. 能認識五、六十年	要不是被課業壓得喘		
		常用語詞的使用。	前的客莊生活。	不過氣,就是沉醉在 3C		
		Ac-Ⅲ-3 各種複句		世界裡「放鬆」。五、		
		的意義。		六十年前的孩子呢?		
		Ac-Ⅲ-4 各類文句		他們每天放學回來,多		
		表達的情感與意		半在田野間奔跑、跳		
		義。		躍,或是穿梭在山腳的		
				竹林裡,每天讀的不是		
				白紙黑字的書,而是一		
				本又一本有趣的「課外		
				書」。他們讀田野、讀		
				山崗、讀小花、讀野		
				草、讀一棵樹、讀一窪		
				水、讀蟲魚鳥獸和		
				現代截然不同的生活		
				背景,讓孩子讀來充滿		
				驚奇,也更敬佩那個年		
				代的人竟然可以如此		
				打拼,勤儉度日,而又		
				怡然自得。		
				2. 教師請小組成員分享:		
				(1)說出本篇文章的大		
				意。		
				(2)你覺得文章中的哪		
				個部分最有趣?為什		
				麼?		
				(3)你最喜歡文章中的		
				哪一句話?為什麼?		
				(4)你在這篇文章中,學		
				到了什麼事情?		

有平時家中那些日常物品的小秘密。這些小東西只要在你手上,都能成為驚奇!實驗是使科學變得有趣的完美方法,了解科學就能知道世界如何運轉,這
---------------------------------------------------------------------

			2-Ⅲ-7 與他人溝通時 能尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個 常用字的字形、字	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。	一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一步 一	口觀察評量量	故事學:學校沒 教,你也要會的表
第 8 週	1	第貳單元智慧之 鑰 第五課高明說話 術	ル・リートでである。 4-Ⅲ-1 認識常用國字 至少2,700字,使用 2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 段相符的文本。	音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個	2. 能運用閱讀素材。 3. 能藉由閱讀課 理解閱讀讀提升 批判思考的中學 4. 能從閱讀力」。	行閱讀。 〔內容簡介〕 靈感從哪裡來?	<b>帆</b> 余計里	教,你也要 達力 著:歐陽立中 出版社:國語日報 二○一九年十月一 日

1		I	I	I	I	I		1
						情節脫穎而出;並懂得		
						善用隱喻、埋藏伏筆以		
						及設計金句,讓你的故		
						事具有渲染力、影響		
						力,成為一個有邏輯、		
						有層次、能表達、會演		
						說,有故事影響力的		
						人。		
						還在擔心上臺時		
						辭不達意、支支吾吾、		
						語無倫次、不知所云		
						嗎?作者不藏私的「現		
						學現用」,教你隨時展		
						現故事絕活,一開口就		
						言之有物!		
						2. 教師請小組成員分享:		
						(1)說出本篇文章的大		
						意。		
						(2)你覺得文章中的哪		
						個部分最有趣?為什		
						麼?		
						(3)你最喜歡文章中的		
						哪一句話?為什麼?		
						(4)你在這篇文章中,學		
						到了什麼事情?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:透		
						過本書了解說故事的方		
						法,讓學童體悟如何把		
						左 · 嚴字 里 题 信 如 何 化		
						事表達能力。落實於寫		
						作時,則能掌握故事精		
						作时,則能手握啟事稱 髓,打動人心。		
		<b>笠                                    </b>	9 III 7 th // / th z n ±	ΛЬ π 1 9 700 m	1 化位美明洁从四		口坛证具	1. 加 1. · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
第9週	1	第貳單元智慧之	2-Ⅲ-7 與他人溝通時	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	佐賀的超級阿嬤
		鑰	能尊重不同意見。	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	著:島田洋七

第六課讀書報	4-Ⅲ-1 認識常用國字	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	可請學童整理昭廣和阿	出版	社:先覺
告—佐賀的超級	至少 2,700 字,使用	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	嬤的個性特色。	=0	○六年一月十
阿嬤	2,200字。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	〔內容簡介〕	九日	·
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷。	八歲那年,昭廣被		
	段相符的文本。		4. 能學會解決問題	母親託給阿姨,從廣島		
	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	的能力。	带到佐賀鄉下的外婆		
	的,運用不同的閱讀策	常用語詞的使用。		家寄養,迎接他的,是		
	略。	Ac-Ⅲ-4 各類文句		一間破爛的茅屋,以及		
		表達的情感與意		曾經帶著七個子女辛		
		義。		苦熬過戰後艱困歲月		
		Ad-Ⅲ-2 篇章的大		的超級阿嬤。		
		意、主旨、結構與		就這樣,一直到中		
		寓意。		學畢業,昭廣與外婆一		
				起生活了八年。雖然日		
				子窮到不行,但是樂天		
				知命的阿嬤總有神奇		
				而層出不窮的貧窮生		
				活絕招,在物質匱乏的		
				歲月裡豐富了昭廣的		
				心靈;困苦中孕育的生		
				活智慧,讓家裡隨時洋		
				溢著笑聲與溫暖。		
				3. 教師提問:		
				(1)昭廣去阿嬤家後,他		
				的表現和心境發生		
				了什麼轉變?		
				(2)阿嬤的快樂生活語		
				錄有哪些?哪句話		
				讓大家印象深刻?		
				(3)阿嬤有哪個生活妙		
				招讓你印象特別深		
				刻?		
				(4)你從阿嬤的身上學		
				到了什麼道理?		
				3. 教師總結,並請同學發		
				表意見。		

2-Ⅲ-3 宣活運用到句和 视话技巧,豐富表達內 常用字的字形、字音和写意。 2-Ⅲ-7 與他人溝通時 像縣事至不同意。 4-Ⅲ-1 2,700 個 能等重不同意。 4-Ⅲ-1 23纖常用圖字 至少2,700 字 使用 2,200 向 常用字的字形。 5-Ⅲ-3 補值與學習恰 我们一班一5 4,500 個 常用等的的認念。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個 常用等的的認念。 Ab-Ⅲ-6 熟了的概念。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習悟 我们的數要革命,我以大意,主旨、結構與 Ad-Ⅲ-2 高等的大意。 3 施集用的競技件 思考的能力。 4 施從關策中推理 思考的能力。 3 施集用的接收升 思考的能力。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習悟 我们的數要策略,期收大意,主旨、结構與 高克 10 週 1 编文 大地二 6 素 7 的人 表 3 直 5 的人 表 3 施集用的第一次 表 3 成社 1 回之 5 年 5 日 5 的 6 元 5 年 5 日 5 的 6 元 5 年 5 年 5 年 5 年 5 年 5 年 5 年 5 年 5 年 5	說話技巧,豐富表達內容。 $2-III-7$ 與他人溝通時能導重不同意見。 $4-III-1$ 認識常用國字至少 $2,700$ 字,使用 $2,200$ 字。 $4-III-1$ 認識常用國字至少 $2,700$ 字,使用 $2,200$ 字。 $2,1III-3$ 讀懂與學習階
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

						了什麼事情? 3. 教師總結,並請同學發 表意見。 4. 教師對本書的運用:透 過本書中流暢的文字與 不可思議的冒險情節,		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時 能尊重不同意見。 4-Ⅲ-1 認識常用國字	常用字的字形、字	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀第略	讓學童進入栩栩如生的 妖怪世界,觀察出富有 人性又個性不同的角色 塑造。 1.教師對全班同學進行分 組,請各組進行閱讀。 「內容簡介」	口語評量觀察評量	少年小樹之歌 著:佛瑞斯特・卡 特
第 11 週	1	第參單元愛的協 奏曲 第七課魔術師爸	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700字。 2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己容。 觀點,評述文本的內容。	音Ab-Ⅲ-2 2,200 個。 Ab-Ⅲ-5 4,500 0。 Ab-Ⅲ-5 5 詞 6 3,700 各感 常用用Ⅲ-6 詞 4 情 Ac-Ⅲ-2 旨 Ac-Ⅲ-4 情 Ac-Ⅲ-2 旨 Ad-Ⅲ-3 代兒 自 我一班-2 自 我 數 童 自 我 數 章 我 最 事 文 劇情 Bb-Ⅲ-1 。 Bb-Ⅲ-1 。	<ol> <li>2. 能運用閱讀策材。</li> <li>3. 能運用閱讀策材。</li> <li>4. 能體對大學</li> <li>4. 能對對物。</li> <li>4. 能對專的</li> </ol>	下 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一		特 出版社:高寶 二一年二月二 十四日
						把小樹送去孤兒院,認 為「他在那裡才能夠得 到應有的照顧」。習慣 與自然為伍的小樹,到		

			<u> </u>		ı			1
						了孤兒院卻被認為「沒		
						規矩」而多次受到處		
						罰,他只能每天晚上對		
						著天狼星表達自己有		
						多想念祖父母和山上		
						的家。		
						到底,小樹能不能		
						再次回到山上與爺爺		
						奶奶重逢呢?		
						2. 教師提問:		
						(1)小樹的爺爺、奶奶,		
						傳遞怎樣的生活態		
						度給小樹?		
						(2)你最喜歡書中的哪		
						個篇章?為什麼?		
						(3)你最喜歡書中的哪		
						個文句?它带給你		
						什麼樣的啟發?		
						(4)你從小樹爺爺、奶奶		
						的身上學到了什麼		
						道理?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:引		
						· 導學童,從小樹的成長		
						過程中,可以學會許多		
						事情,例如:學習的樂		
						趣、愛與包容等。在生		
						活步調越來越快的當代		
						社會,重新思考自己與		
						大自然的關係、心靈健		
						康的重要性,找回人與		
						人之間最真摯的感情。		
		第參單元愛的協	2-Ⅲ-4 運用語調、表情	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	愛呆西非連加恩
第 12 週	1	界多平儿复的	和肢體等變化輔助口語	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	著:連加恩
X7 12 20	1		表達。	一市 市	2. 能運用閱讀策略	[內容簡介]		出版社:圓神
		农八环八成,一	<b>《廷</b> 》	日作丁我 ×	4. 肥迷川闪明 艰哈	[17分削月]		山水仁・園代

個人去	旅行 4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	抱持著「總有一些	二〇一九年十一月
	至少 2,700 字,使用	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	事情可以讓我做吧!」	一日
	2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷的能力。	「總有辦法可以改變	
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	常用語詞的認念。	4. 能體會「愛」能改	一些什麼吧!」的心	
	段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	變世界的力量。	願,從未離開過臺北市	
	5-Ⅲ-6 熟習適合學習	常用語詞的使用。		生活的連加恩,飛到了	
	階段的摘要策略,擷取	Ac-Ⅲ-4 各類文句		地球另一端西非的布	
	大意。	表達的情感與意		吉納法索,行醫、替居	
		義。		民鑿井、蓋孤兒院、建	
		Ad-Ⅲ-2 篇章的大		立小學連加恩不	
		意、主旨、結構與		僅將一個個客觀的數	
		寓意。		字,變成一篇篇感人的	
		Ad-Ⅲ-3 故事、童		故事,也在最貧瘠的地	
		詩、現代散文、少		方,寫下他人生履歷中	
		年小說、兒童劇等。		最豐富的一段經歷。	
				從西非回來後,連	
				加恩到疾管局當防疫	
				醫師,後來派駐到南非	
				當衛福部駐非洲的外	
				交人員,並協助屏東基	
				督教醫院及挪威路加	
				國際組織在南非執行	
				醫療合作計畫,到現在	
				赴美攻讀公共衛生,都	
				跟當初志願去西非的	
				決定有關。	
				這段經歷不但影	
				響了連加恩自己的人	
				生,也讓許多人的生命	
				因而不同。在西非吃飯	
				都成問題的孩童念到	
				了中學,而且還改善了	
				家裡的生活;在臺灣對	
				前途感到茫然的孩子	
				念了醫學院,為世人貢	
				獻一己之力。	

他曾說:「好命的	
孩子,應該比別人付出	
更多。這樣,好命才有	
意思。」	
原來,愛不只帶經	
人希望和温暖,還讓好	
命也能接力,一棒棒傳	
遊下去。	
就像連加恩仍繼	
續為布吉納法索貢獻	
一旦之力,這次愛的接	
力版,也是這份愛的延	
了連加恩這十幾年來	
新的體悟。除了感動	
外,也為對未來茫然的	
朋友注入新的力量,提	
供前進的方向。	
2. 教師提問:	
(1)連加恩描述在西非	
的生活中,哪件事情	
令你印象最深刻?	
為什麼?	
(2)如果你是連加恩,价	
會選擇到西非服務	
嗎?為什麼?	
(3)如果你將來有能力	
可以服務社會,最想	
做什麼事?	
(4)你最喜歡書中的哪	
個文句?請和大家	
分享。	
(5)從連加恩的身上你	
學到了什麼道理?	
3. 教師總結,並請同學發	

第 13 週	1	第奏單元愛的協協	4-Ⅲ-1 認識常用國字 至少2,700字,使用 2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 段相符的熟習資本。 5-Ⅲ-6 熟要策略, 大意。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字 12,700 個字 2,700 個字 Ab-Ⅲ-2 2,200 個字 Ab-Ⅲ-5 5 詞 3,700 常用 III-6 3,700 篇	1. 能培養 関讀和讀 題題 題題 題間讀 動質 題間 動質 動質 動質 動質 動質 動質 動質 動質	表4.	口觀察評量	紅鼻子 鼻子 着 着 影社:一 年 五月 十
						來了!病房變得溫暖		

						這裡一樣快樂的地方		
						吧! 2. 教師提問:		
						(1)紅鼻子的工作是什		
						麼?		
						(2)如何才能成為「紅鼻		
						子」?		
						(3)「紅鼻子」有什麼魔		
						法帶給病童歡樂?		
						(4)你最喜歡書中的哪		
						個片段?請和大家 分享。		
						万子。 (5)你從「紅鼻子」的身		
						上學到了什麼道		
						理?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:讓		
						學童了解小丑醫生如何		
						陪伴孩子、家庭、醫療		
						團隊,為生重病的孩子		
						開展全新的療癒性互動 與生命體驗,讓病房充		
						满歡笑與感動。		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	也許死亡就像變成
			說話技巧,豐富表達內	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	一隻蝴蝶
			容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	〔內容簡介〕		著:皮姆·凡赫斯
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	故事從克里斯欽		特
		第參單元愛的協	能尊重不同意見。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	想把一隻毛毛蟲放進		出版社:大穎文化
第 14 週	1	奏曲	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷、批判思	玻璃罐裡開始,爺爺告		二〇一八年八月五
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,		語文天地三	至少 2,700 字,使用	常用語詞的認念。	考的能力。	訴他,這麼做毛毛蟲可		日
			2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	Ab-Ⅲ-6 3,700 個   常用語詞的使用。	4. 能了解死亡的意 義,並且能豁達的	能很快就會死掉。意識 到這件事,讓克里斯欽		
			段相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	我, 业丘 贴 路 迳 的 面 對。	吃了一驚。		
			5-Ⅲ-6熟習適合學習階			可是,死掉是什麼		
			段的摘要策略,擷取大	義。		呢?死掉之後會怎麼		

意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大	樣呢?克里斯欽漸漸	
	意、主旨、結構與	浮出對死亡、對生命的	
	寓意。	一連串疑惑,他在與爺	
		爺散步的途中,聊起這	
		些聽起來天真卻很深	
		沉的問題。	
		祖孫俩對話中自	
		然流動的情感、直白單	
		純的提問、具體易懂的	
		美麗比喻,搭配繪者溫	
		暖的圖片,讓這本書談	
		論起死亡來,顯得輕柔	
		又平易近人。	
		生命議題困難但	
		難以避免,孩子能預先	
		透過本書漸進開啟對	
		話機會,因為我們永遠	
		不知道何時會面臨下	
		一次的失去。	
		2. 教師提問:	
		(1)為什麼克里斯欽會	
		想知道死掉的時	
		間?他想做什麼?	
		(2)克里斯欽的爺爺怎	
		麼回答克里斯欽?	
		(3)克里斯欽說自己可	
		能會比爺爺早死	
		掉,爺爺說:「不大	
		可能,應該不會,幸	
		好。」這句話有什麼	
		含意?	
		(4)你覺得死亡後的世	
		界是怎樣的?	
		(5)你同意克里斯欽的	
		爺爺對死亡的定義	
		嗎?為什麼?	
		"V • "V 1 1 / X •	

			2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口表達。 4-Ⅲ-1 認識常用國字 至少 2,700 字,使用	常用字的字形、字 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個	1. 能培養閱讀的 題讀和讀 的習實 2. 能運用閱讀素材 理解閱讀素材 3 能藉由閱讀	(6)克定歷水(你放師見師學死,到。小談失師給閱內里與是爺?從發總。對童亡希如從的及去先每讀容之數麼水(你放師見師學死,到。小談失師給閱內上數人會,書解都學面論去命選一一所分數的人人。我意教學不能死活也較 篇,中 數篇 單個不能死活也較 篇,中 數篇 到 看中豁為容大 ,進 到 看中豁為容大 ,進 到 看中豁為容大 ,進	口語評量	黄魚聽雷 童融 電量 量 量 量 量 是 上 ○ 日
						學到如何面對死亡的豁		
						易談及生命中較為重大		
第 15 週	1	〈讀寫練功房〉飛翔的雲雀	和肢體等變化輔助口語 表達。	常用字的字形、字 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-4 多音字 及多義字。	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1. 教師先挑選數篇文章, 發給每組一篇,讓其進 行閱讀。		著:張曼娟 出版社:皇冠

						聚味情來最讀裡到出人教享(1)女意教意教學理社 學會愛才難著的了的生師:本文有在什師見師童為記 外全,,的篇媚她種味組 章的為文情,書書,經 計學與樂現持篇慢從百原小 文中?篇事結 本覺子, 如那滋果,字最。成 的哪什章? 動中,經 動中, 動中, 動中, 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 請 運文過消 一個麼中 調 運文過消 一個麼中 調 運文過消 一個麼中 調 運文過消		
						(1)本篇文章的大意。		
						(3)在這篇文章中,學到		
						3. 教師總結,並請同學發		
						4. 教師對本書的運用:讓		
						_ :		
						中的酸甜苦辣。學童以		
						作者的成長經歷為調料,品味、觀照自己的		
			4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	生命歷程。 1. 教師對全班同學進行分	口語評量	世界史偵探柯南
			至少 2,700 字,使用	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	9:馬雅文明的破解
		第肆單元文明時	2,200字。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	[內容簡介]		著:青山剛昌
第 16 週	1	光機	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階 段相符的文本。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升	時空漫遊者又出 動執行新任務,這次竟		出版社:三采 二○二二年四月二
21. 20 -	-	第十課沉默的動 物園	NA IN IN WASSILL	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷的能力。	然是前往探訪南美洲		十二日
		初图		常用語詞的認念。	4. 能從閱讀中認識	古老又神祕的文明。		
				Ab-Ⅲ-6 3,700 個 常用語詞的使用。	古文明。	時逢大旱,為了祈 求雨水,時空漫遊者們		

				Ac-Ⅲ-4 情 各感 篇、 名d-Ⅲ-2 旨 名感 篇、 名d-Ⅲ-2 旨 名。 日食式 數與 章結 類服 交 章 的 数 形 名 等 文 数 的 数 形 名 終 、 大 致 的 、 、 大 数 的 、 、 、 大 、 、 、 、 大 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、		目睹式否生提南? (2)他的 事 題 所		
第 17 週	1	第肆單元文明時 光機 第十一課地下護 衛軍	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700字,使用 2,200字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-6 熟習幣內 6 熟實數 大意。 5-Ⅲ-9 因應不同閱讀策略,與用不同的閱讀策略。	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語語詞的於使用。 Ac-Ⅲ-2 基礎的用型結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的共憲:主旨、意意。 Ca-Ⅲ-1 各類文本	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和閱讀素材。 2. 能運用閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷的能 4. 能從閱讀中認識 古文明。	興趣。  1. 教語 問題 不	口語評量	皇上有令:30 位帝 王點名 著:管家琪 出版社:幼獅文化 二○一九年四月一

		I		1	I		I	i i
				中的飲食、服飾、		史上,不同性格的帝王		
				建築形式、交通工		面對問題所做出的決		
				具、名勝古蹟及休		策,對國家的影響;進		
				閒娛樂等文化內		而提升我們為人處事		
				涵。		的智慧。		
						2. 教師請小組成員和大家		
						分享:		
						(1)讀完故事後,你對這		
						名帝王有什麼評價?		
						(2)喜歡或討厭他的哪		
						件事蹟?為什麼?		
						(3)從這名帝王的生		
						平,學到了什麼事情?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:讓		
						學童以帝王為媒介,認		
						識帝王背後的歷史脈絡		
						與生平事蹟,深入淺出		
						的享受故事起伏轉折,		
						思辨並試著提升為人處		
						事的智慧。		
			4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	不可思議埃及希臘
			至少 2,700 字,使用	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	套書
			2,200字。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	〔內容簡介〕		著:芝崎みゆ
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	本書作者化身埃		出版社:如果
			段相符的文本。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	及小導遊,讓你親臨古		二〇二一年二月一
		第肆單元文明時	5-Ⅲ-6 熟習適合學習	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷的能力。	埃及的歷史現場。逗趣		E .
		光機	階段的摘要策略,擷取	常用語詞的認念。	4. 能從閱讀中認識	的手繪漫畫敘述,穿插		
第 18 週	1	第十二課金字塔	大意。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	古文明。	作者不斷出現的碎碎		
		之謎	5-Ⅲ-9 因應不同的目	常用語詞的使用。		<b>唸,讓你輕鬆認識 140</b>		
			的,運用不同的閱讀策	Ac-Ⅲ-2 基礎句型		位歷代埃及法老王!		
			略。	結構。		回到現代,作者也		
			<u> </u>	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		要帶你遊遍埃及各個		
				意、主旨、結構與		古蹟景點,看看各種		
				寓意。		Size 的金字塔,以及那		
				网心		DILC 的五丁哈 从及所		

		1	1	la	<u> </u>		I	
				Ca-Ⅲ-1 各類文本		沒有鼻子的獅身人面		
				中的飲食、服飾、		像。		
				建築形式、交通工		2. 教師提問:		
				具、名勝古蹟及休		(1)埃及金字塔哪些特		
				閒娛樂等文化內		色?		
				涵。		(2)埃及金字塔有些什		
						麼祕密?		
						(3)希臘的神話有哪		
						些?		
						(4)如果你有時光機,想		
						穿梭到哪個古文		
						明?為什麼?		
						3. 進行化身小導遊導覽古		
						<b>」 講的活動。</b>		
						4. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						5. 教師對本書的運用:閱		
						· 讀幽默逗趣的手繪漫		
						書,打破古文明看起來		
						祖遙遠又很神祕的印		
						象,鼓勵學童主動閱讀		
						相關書籍,充實自己的		
			0 # 0 5 4 8 8 8 12 4	11 m 1 0 700 m	1 11 12 7 12 14 11 123	世界觀。	- 17 17 17	1 1 1 1 1 1 1
					1. 能培養閱讀的興	1. 教師對全班同學進行分	口語評量	大河的故事
			說話技巧,豐富表達內	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	組,請各組進行閱讀。	觀察評量	著:提摩西・奈普
			容。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	〔內容簡介〕		曼
			2-Ⅲ-7 與他人溝通時	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	揚起帆,一起暢遊		出版社:台灣東方
			能尊重不同意見。	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	世界五大河,發掘歷		二〇二一年八月一
		第肆單元文明時	4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	人文關懷的能力。	史、神話及近代的驚人		日
第 19 週	1	光機	至少 2,700 字,使用	常用語詞的認念。	4. 能從閱讀中認識	故事吧!		
		語文天地四	2,200字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	古文明。	長江為你滔滔不		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習階	常用語詞的使用。		絕述說巨龍、鬼怪及淡		
			段相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句		水豚的傳說;萊因河為		
			5-Ⅲ-6熟習適合學習階	表達的情感與意		你娓娓道來城堡、好戰		
			段的摘要策略,擷取大	義。		部落和科學怪人的傳		
			意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		奇。接著到尼羅河畔,		

I				立 上巳 仏世州		原去人口世 吐艾不让		
				意、主旨、結構與		探索金字塔、陵墓和神		
				寓意。		殿,再沿著亞馬遜河,		
						尋找消失的城市和黃		
						金。然後順著密西西比		
						河,聽聽划皮艇冒險的		
						英勇事蹟、著名的戰役		
						和史前動物的趣事。		
						打開長長的拉		
						頁,每條大河將在你眼		
						前完整展開。		
						從源頭順流而		
						下,直到大海,令人心		
						馳神往的大河故事等		
						你來探訪!		
						2. 教師提問:		
						(1)書中提到哪些河		
						流?作者如何形容		
						它們?		
						(2)它們各自發展出什		
						麼古文明?這些古		
						文明的哪些事物令		
						你印象深刻?		
						(3)為什麼河流和古文		
						明會密不可分呢?		
						3. 教師總結,並請同學發		
						表意見。		
						4. 教師對本書的運用:引		
						導學童閱讀以趣味方式		
						呈現的知識性讀物,順		
						著故事中的河流一路探		
						索,感受河流與歷史文		
						化、自然環境和生活等		
						密不可分的關係。		
		〈閱讀充電站〉	2-Ⅲ-3靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養良好的聆	1. 教師事先對同班同學進	口語評量	穿越故宮大冒險
第 20 週	1	伯樂老師的一堂	說話技巧,豐富表達內	常用字的字形、字	聽態度,並學會使	行分組,並分配給每組	觀察評量	(共五冊)
		課	容。	音和字義。	用禮貌語言,適當	一冊讀本(共五冊)進		著:鄭宗弦

	〈閱讀充電站〉	2-Ⅲ-7 與他人溝通時	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	應對。	行閱讀。	出版社:小天下
			AD-III-2 2, 200 個	應對。 2. 經由指導,學習正		二○二○年九月七
	故宫奇幻之夜	能尊重不同意見。			〔內容簡介〕	· ·
		4-Ⅲ-1 認識常用國字	Ab-Ⅲ-5 4,500 個	確的閱讀方法。	一場守護故宮經	日
		至少 2,700 字,使用	常用語詞的認念。	3. 藉由閱讀提升人	典文物的冒險旅程	
		2,200字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個	文關懷的能力。	最具文化視野的	
		5-Ⅲ-3 讀懂與學習階		4. 能和別人分享閱	原創青少年奇幻小說	
		段相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句	讀的心得。	一次穿越歷史、文	
		5-Ⅲ-6熟習適合學習階	· ·		物、成長文學!	
		段的摘要策略,擷取大	義。		首度以故宮國寶	
		意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		為穿越歷史主題 得	
			意、主旨、結構與		獎作家鄭宗弦磅礡力	
			寓意。		作	
					召喚熱愛閱讀的	
					你 展現穿梭古今的	
					冒險魂!	
					2. 教師請小組成員和大家	
					分享:	
					(1)介紹這本書中的古	
					物。(來歷、外形)	
					(2)故事中的主角們遇	
					到了什麼事情?他	
					們是怎麼解決的?	
					(3)在這篇文章中,你學	
					到了什麼事情?	
					3. 教師總結,並請同學發	
					表意見。	
					4. 教師對本書的運用:引	
					領學童認識故宮文物,	
					著眼於文物背後的歷	
					史。書中角色經歷奇幻	
					且高潮迭起的冒險,則	
					可讓學童感同身受,啟	
					發想像力,並親近歷史	
					文化。	
第 20 週	總複習					

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣埔心國民小學114學年度第1學期五年級資訊教育教學計劃書

課程名稱	PowerPoint 2021 小創客做簡報	實施年級(班級組別)	五	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課 程 四類規範	1. ☑統整性探究課程(☑主題☑專 2. □社團活動與技藝課程(□社團 3. □特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技工資優類:□創造力□領導才能□其他類:□藝術才能班及體育 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務	活動□技藝課程) 万□學習策略□職業教育 □情意發展□獨立發展 班專門課程			
設計理念	1. 簡報製作能力養成:以學生為 2. 跨領域學習:融入「國語、社 3. 啟發學生對電腦簡報製作的興 4. 表達與溝通:訓練能表達自我	會、綜合、藝術、健康與 趣,激發學生自主學習、	體育…等」跨領域學習 創作的動機與能力。	習,把簡報製作	
	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)	核心素養具體內涵		
	■ A1 身心素質與自我精進	E-A1 具備良好的生活習 健體-E-A1 具備良好身 與保健的潛 藝-E-A1 參與藝術活動	體活動與健康生活的習能。		、特質,發展生命潛能。 心健全發展,並認識個人特質,發展運動
	■ A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	與實踐處理日常	生活問題。
本教育階段		社-E-A2 敏覺居住地方	的社會、自然與人文環	境變遷,關注	生活問題及其影響,並思考解決方法。
總綱核心素		E-A3 具備擬定計畫與實	<b>了作的能力</b> ,並以創新,	思考方式,因歷	<b>患日常生活情境。</b>
養或校訂素養	■ A3 規劃執行與創新應變	國-E-A3 運用國語文充 精神,以增進	*	□驟的規劃活動	和解決問題,並探索多元知能,培養創新
		健體-E-A3 具備擬定基	本的運動與保健計畫及	實作能力,並	以創新思考方式,因應日常生活情境。
	□ B1 符號運用與溝通表達		、寫、作」的基本語 う 應用在生活與人際溝近		生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號
	■ B2 科技資訊與媒體素養	E-B2 具備科技與資訊原		解各類媒體內容	on 意義與影響。
	■ B3 藝術涵養與美感素養	E-B3 具備藝術創作與R	<b>只賞的基本素養,促進</b>	多元感官的發展	長,培養生活環境中的美感體驗。

		,
		藝-E-B3 善用多元感官,察覺感知藝術與生活的關聯,以豐富美感經驗。
	■ C1 道德實踐與公民意識	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。
		健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。
		綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物,體驗服務歷程與樂趣,理解並遵守道德規範,培養公民意識。
	□ C2 人際關係與團隊合作	E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。
	□ C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養,並認識與包容文化的多元性。
	一、啟發學生 PowerPoint 簡報軟	·體學習動機和興趣。
	二、使學生具備簡報編輯、製作	能力,並活用動畫、轉場特效等各項功能。
细织口插	三、從做中學,教導學生製作簡:	報宣導、自我介紹、相簿、寫報告等,活學活用於生活中。
課程目標	四、教導學生「蒐集資料、歸納	整理、提綱挈領」,善用網路資源,做出有聲有色的簡報。
	五、落實資訊教育生活化,提昇	學生資訊應用能力。
	六、培養學生創作分享能力,運	用多元資訊科技軟硬體,上台報告、分享學習成果。
配合融入之領域或議題		□性別平等教育 □人權教育 ☑環境教育 ☑海洋教育 □品德教育 ☑生命教育 ☑藝術 ☑綜合活動 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 ☑能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □科技 ☑多元文化教育 □生涯規劃教育 ☑家庭教育 □原住民教育 ☑户外教育 □國際教育
表現任務		學習評量、實作「我喜歡浮潛、搶救 3C 惡視力、校外教學記趣、低碳生活、動物是我的好朋友…等」簡報。

					課程架構脈	(絡			
教學 期程	單元與 活動名 稱	學習表現 (教學目標)	學習內容	跨領域 核心素養 (或校訂)	學習重點 (教學重點)	教學活動 (發展活動)	節數	學習評量	自選教材 或學習單
第01週	第一章 我 <b>喜歡</b> 浮潛	<ol> <li>1. 資議t-Ⅱ-1 體驗常見的資訊系統。</li> <li>2. 資議a-Ⅱ-1 感受資訊科技於日常生活之</li> </ol>	的基本操作。 2. 資議S-Ⅱ-1 常見網路設	【跨領域】 藝-E-B3 健體-E-A1	1. 簡報軟體的 應用 2. 啟動 PowerPoint 3. 簡報做中學 做簡報的步	壹、準備活動 ◎準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報課本。 ◎引起動機:詢問學生知道什麼是簡報軟體?它 可以應用在哪些方面呢?	2	問答 2. 操作 練習 3. 學習	2021 小創

	科技的樂趣。 【跨領域】 4. 藝1-II-6 能使用視覺元 素與想像力,	工具知能。 5. 健體Bc-II-2 運動與身體活動的保健知		<ul> <li>縣 套題 插 文定 3D 愛 储</li> <li>5. 6. 7. 3D 愛 储</li> </ul>	<ul> <li>截、教學(發展)活動</li> <li>1. 教師提問「什麼是簡報軟體?它可以應用在哪些方面呢?」,藉以引起學習動機。</li> <li>透過書本或動畫影片,介紹簡報軟體在生活上的應用,並引導學生製作「我喜歡浮潛」簡報。</li> <li>2. 教導學生啟動 PowerPoint,說明各項功能。</li> <li>3. 藉由教學影片,講解製作簡報的步驟有哪些?</li> <li>4. 引導學生做中學,新增空白簡報,輸入標題和子標題,套用佈景主題。</li> <li>5. 示範插入圖片,和縮放、旋轉、翻轉等調整。</li> <li>6. 講解如何調整文字方塊,包括大小和位置等。</li> <li>7. 教導插入 3D 模型、可愛貼圖,和儲存檔案。</li> <li>冬、綜合活動</li> <li>1. 學生開啟 PowerPoint 操作練習,實作「我喜歡浮潛」簡報,包括輸入標題及內容、套用佈景主題和插入圖片,老師從旁教導設定。</li> <li>2. 進而插入 3D 模型圖,調整 3D 立體檢視角度,增添作品豐富度。</li> <li>3. 完成作品後,儲存檔案;依老師的指示繳交檔案,至網路硬碟位置或雲端作業區。</li> <li>4. 老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果採收測驗」,讓學生牛刀小試,評量學習狀況。</li> </ul>	4. 成果核遊戲	采收
第03週 第二章 <b>编</b>	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技 解決問題的過程。 2. 資議p-Ⅱ-1	<ol> <li>育議 T- II-1 資料處理軟體 的基本操作。</li> <li>資議T- II-2 網路服務工具</li> </ol>	【跨領域】 健體-E-C1	1. 製作簡報的 技巧 2. 套用線上範 本 3. 標題投影片	<b>壹、準備活動</b> ◎準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報課本。 ◎引起動機:詢問學生如何讓簡報更吸引人?想	2 1. 口頭 1. PowerP 問答 2021 小 2. 操作 客做簡 練習 2. 宏全景 3. 學習	創報

	認識以資訊科	的基本操作。		(封面)	一想可以加入什麼元素?		評量	3. 範例光碟
	法。 3. 資議a-Ⅱ-2 概述健康的資 訊科技使用習 慣。 【跨領域】	3. 資議H-Ⅱ-1 健康介紹。 【跨領域】 4. 健體Da-Ⅱ-2 身能方法。		文       4. 認置 讓來 放         析 影 面       動         報 次       放         方       6. 播	<ol> <li>************************************</li></ol>			4. 成果採收遊戲
第05週	第三章 1. 資議t-Ⅱ-2 校外教 學記趣	<ol> <li>1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體 的基本操作。</li> <li>2. 資議T-Ⅱ-2</li> </ol>	【跨領域】 藝-E-B3	<ol> <li>用相簿範本 記趣</li> <li>插入照片和 裁剪調整</li> </ol>	查、準備活動 ◎準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。 ◎學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報課本。	3	問答 2. 操作	1. PowerPoint 2021 小創 客做簡報 2. 宏全影音

	2. 資議p-Ⅱ-2 描述數位資源			3. 影像庫和線上圖片	◎引起動機:詢問學生如何製作校外教學簡報, 和同學分享拍攝的照片呢?	3. 學習 評量	
	的資額的 一II-3 會重 整式一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-6 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 一II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II-7 —II	簡介。 4. 資議H-Ⅱ-2 資訊科技合理 使用原則的介紹。  【跨領域】 5. 視E-Ⅱ-2		4. 色調 從 Google 數5. Google 數5. 似 質 B 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數	<ul> <li>截、教學(發展)活動</li> <li>1. 教師提問「如何製作校外教學簡報,和同學分享拍攝的照片呢?」,籍以引起學習動機。透過書本或動畫影片,介紹如何套用相簿範本,快速製作簡報分享。</li> <li>2. 教導學生套用相簿範本,插入照片、裁剪調整。</li> <li>3. 講解如何使用影像庫插入照片,及透過線上圖片或從網路(Google 搜尋)</li></ul>		4. 成果採收遊戲
第8週 第四章	1. 資議t-Ⅱ-2 體會資訊科技 解決問題的過	1. 資議T-Ⅱ-1 資料處理軟體	【跨領域】 綜-E-C1	1. 吸引人的轉 場特效 2. 快速從文件	<b>壹、準備活動</b> ◎準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。	2 1. 口頭 問答 2. 操化	\$ 2021 小創 安供節却

第9週	活行	程資描的資舉訊源 跨 6 景境討境動。 II-2 資法 -3 以享。 【 4. 覺境討境動	簡單的問題解 決表示 3. 資議H-II-2 資訊科技的介紹 (跨領域) 4. 綜Cd-II-2 環境友善的行		a456a8344a566	◎學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報課本。 ◎引起動機:詢問學生做為環保小尖兵,如何製作生動活潑的「低碳生活」簡報呢?  貳、教學(發展)活動  1. 教師提問「做為環保小尖兵,如何製作生動悉。 務師提問「做為環保小尖兵,如何製作生動機。 透過書本或數畫影片,如何如內之轉場特效,讓回何加入轉場特效,或對導如何快速從文」的簡報。  2. 教導如何快速從文」的簡報。  3. 介紹如何加入轉場特數之字檔面配置。  3. 介紹加入圖層,讓適生的文字顯示出表。  4. 講解變更設定「項目符號」,及發音。  6. 教導如何放定簡報「連續自動播放」,並轉存mp4影片檔。  李、綜合活動  1. 學生實作「低碳生活我最行」簡報,學習加入轉場特效,讓簡報生動活潑、吸引人。  2. 設定合活動  1. 學生實術「低碳生活我最行」簡報,學習加入表別方式,與特效,讓自動播放展示」分享當數是實際,與可以可以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,以對於不過,如何,以對於不過,如何,以對於不過,如何,以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,如何,以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,可以對於不過,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以可以對於一個,可以可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以對於一個,可以可以對於一個,可以可以可以對於一個,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以		3. 學習	<ol> <li>宏主教 學</li> <li>動 例 光 碟</li> <li>4. 遊遊</li> </ol>
第10週	第五章	1. 資議 t-Ⅱ-2	1. 資議 T- Ⅱ-1	【跨領域】	1. 簡報的互動	<b>小型猫活動</b>	3	1. 口頭	1. PowerPoint

4. 11 G all A - 12
數物是 競的好 解決問題的過程。 2. 實議 t-II-3 認識以問題的過程。 3. 實議 p-II-1 認識通過的方法。  【跨領域】 4. 綜 1d-II-1 覺索,培養底向思考的態度。  【跨領域】 4. 綜 2 正向 第 4 表

案,至網路硬碟位置或雲端作業區。

第13週 第六章	1. 資議t-Ⅱ-2 1. 資議 T-Ⅱ-1	【跨領域】	1. 圖形化的	5. 老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果 採收測驗」,讓學生牛刀小試,評量學習狀況。 <b>壹、準備活動</b>	3	1. 口頭	1. PowerPoint
第15週 第15週 第15週 第15週	1. 量體	使體-E-A3	1. SmartArt         2. 母 持         3. 轉來 TArt         4. 變樣         5. 排         6. 超	● 、	3	問答 2. 操作 線習 3. 學習	

	1. 資議 T-Ⅱ-2 實體 T-Ⅲ-3 實體 P-Ⅲ-3 實 的 資	【跨領域】 國-E-A3 藝-E-A1	1. 神 套景 設式 安置 新 插樂的 母	<ol> <li>學習清單階層縮排功能、新增圖案和超連結製作,完成防疫好站連結。</li> <li>完成作品後,儲存檔案;依老師的指示繳交檔案,至網路硬碟位置或雲端作業區。</li> <li>老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果採收測驗」,讓學生牛刀小試,評量學習狀況。</li> <li>董、準備活動</li> <li>○準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。</li> <li>○學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報來說故事,例如敘述童年的故事?</li> <li>武、教學(發展)活動</li> <li>1. 教師提問「如何使用簡報來說故事,例如敘述童年的故事?」,藉以引起學習動機。透過書本或動畫影片,介紹如何使用母片,快速設定版面和統一格式。</li> <li>2. 講解投影片母片,介紹如何使用母片,快速設定版面配置,介紹「標題投影片」版面配置,範在投影片母片,介紹「標題投影片」版面配置,範在投影片母片、今紹「標題投影片」版面配置,於統一標題及內容」版面配置),包括團角和心形圖案外框。</li> <li>3. 示範在投影片母片版型」(版面配置),包括團角和心形圖案外框。</li> <li>5. 講解插入背景音樂、修剪音訊,及設定各個投影片的轉場特效。</li> <li>李、綜合活動</li> <li>1. 開啟範例檔,跟著老師教學步驟,應用母片快</li> </ol>		問答 2.操作 練習 3.學習	1. PowerPoint 2021 小創 客位 影報 2. 宏畫 例 光 4. 遊戲
--	----------------------------------------------	---------------------------	-----------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------	---------------------------------------------------------

				速製作「我的快樂童年」簡報。  2. 學習製作新的「母片版型」(圓角和心形圖案),並套用、插入背景音樂及設定各個轉場特效。  3. 完成作品後,儲存檔案;依老師的指示繳交檔案,至網路硬碟位置或雲端作業區。  4. 老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果採收測驗」,讓學生牛刀小試,評量學習狀況。		
第18週第分的節第20	體與合資認技資描的資網的資網的資網的資網的資網的資網的資網的資網的資額方面與理戶說技方面與理戶說技方面與理戶說技方面與實面的資格。 4. 實際與一個人的資子。 2. 一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的	以上, 以上, 以上, 以上, 以上, 以上, 以上, 以上,	<ol> <li>1. 2. 3. 4. 善資 插片 多定</li></ol>	<ul> <li>查、準備活動</li> <li>◎準備範例檔案,和宏全影音動畫教學影片。</li> <li>◎學生帶PowerPoint 2021小創客做簡報課本。</li> <li>◎引起動機:詢問學生如何利用簡報寫報告呢?想一想要介紹哪一個臺灣節慶活動?</li> <li>① 引起動機(新聞)</li> <li>1. 教學(發展)活動</li> <li>1. 教師提問「如何利用簡報寫報告呢?想一想要介紹哪一個臺灣節慶活動?」,藉以引起學習動機。</li> <li>透過書本或動畫影片,介紹應用簡報寫報告,包括決定主題方向、資料蒐集、整理歸納、撰寫報告。</li> <li>2. 將學生分組,引導學生討論節慶報告主題,分工合作,蒐集節慶資料及圖片。</li> <li>3. 指導學生使用 Word 歸納整理、條列出報告大綱,分為「標題、副標題和內文」。</li> <li>4. 示範如何從大綱匯入 Word 文件檔,依階層縮排;並利用投影片母片,設定文字樣式及背景。</li> <li>5. 講解插入表格,善用網路找資料、擷取畫面,</li> </ul>	0	1. 口頭       1. PowerPoint         2021 小創       客做簡報         2. 操作       2. 宏全影音         3. 學習       3. 範例光碟         4. 成戲       遊戲

片、設定多重動畫,完成家鄉節慶簡報。 3 字式作品後,餘存增安:依老師的指示鄉充增	表達對居住地 方社會事物與 環境的關懷。 局的命名方 式、節慶與 俗習慣。	0. 指导個人稅訊影片,設定多里數量,便天燈在
3. 光成作的後,隔行個果,成名的的指示級文個 案,至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果 採收測驗」,讓學生牛刀小試,評量學習狀況。		3. 完成作品後,儲存檔案;依老師的指示繳交檔案,至網路硬碟位置或雲端作業區。 4. 老師可透過「該你上場囉」動手做,和「成果

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程),如無特定自編教材或學習單,敘明「無」即可。

### 彰化縣埔心國民小學114學年度第2學期五年級資訊教育教學計劃書

學習主題名稱 (中系統)	Scratch 3 程式輕鬆玩	實施年級 (班級組別)	五	教學節數	本學期共(	20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑統整性探究課程(☑主題□專題□議題)					
設計理念	本課程延續電腦學習,讓學生了解程式設計的概念習用 Scratch 來設計程式;藉由實作引導學生認識各進行動畫與遊戲製作。藉由觀摩來自世界各地的作的遊戲,認識科技發展的變化。 1. 系統與模型:讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能:學會 Scratch 程式積木的分類與功能3. 交互作用與關係:察覺生活中人機互動的方式。	5種類型的程式 品,認識不同的	設計。認識自由(	免費)軟體,	能使用 Scratc	h 取代付費軟體
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	總綱核心素養面向與項目 A 自主行動: □ A1 身心素質與自我精進 B 溝通互動: ■ B1 符號運用與溝通表達 C 社會參與: □ C1 道德實踐與公民意識 總綱核心素養具體內涵 E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養 生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元恩	□ B2 科技 □ C2 人際 億處理日常生活 ,並具有生活所	<b>近</b> 新語的基礎數理、原	■ B3 □ C3 立 C3 支體及藝術等符	3 規劃執行與 3 藝術涵養與 3 多元文化與 守號知能,能	美感素養 國際理解
課程目標	1. 培養學生的運算思維,包含迴圈、條件式、邏輯 2. 培養學生觀察的能力,閱讀程式作品,嘗試除錯 3. 學生能分析與拆解問題,培養自主思考的能力。 4. 學生能學會使用 Scratch,理解程式的運作方式, 5. 學生能發揮想像力,在作品中表達自己的想法。	運算等。 並樂於思考改遊 具備設計程式與	進。 與遊戲的能力。			
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □英語文融入參考指引 □本 ■數學 □社會 □自然科學 ■藝術 ■総 □健康與體育 □生活課程 □科技 ☑科技融入	宗合活動 □生命	全教育 □防災教育	頁 □科技教育 ▮	■資訊教育 ■多元文化教育	
表現任務	軟體操作、□頭問答、能製作按鍵互動程式「企鵝」	\趴走」、滑鼠游	<b>萨標遊戲「小心冰塊</b>	攻擊-閃躲遊戲	戈」、「阿拉丁社	神燈」動畫、「多

#### 課程架構脈絡圖

角色基礎與控制 (1~2課) (5節)

知道運算思維的概念

分辨Scratch程式積木

了解與使用座標

在Scratch官網觀摩作品

用方向鍵、游標操控角色

知道除錯的概念

認識變數

出二

動畫創作技巧 (3~4課) (5節)

能閱讀動畫腳本

知道製作動畫的流程

認識與運用廣播程式

安排角色出場對話

製作字幕與安排時間

使用Scratch創作動畫

切水果與迷宮遊戲 (5~6 課) (5節)

應用角色分身設計遊戲

應用畫筆功能設計遊戲

能繪製角色造型

會製作連續動畫

讓迷宮牆壁阻擋角色

雙人賽車與射擊遊戲 (7~8課) (5節)

雙人遊戲設計

駕駛遊戲設計

讓角色不同造型的分身, 有不同移動速度

連動砲台與砲彈角色設計

觀摩與試玩AI遊戲

教學期程	節數	単元 與活 動名 稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1~2 週	2	一程設超單(題國教育、式計簡 議:際	<b>資議 t-Ⅲ-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-Ⅲ-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>資議 p-Ⅲ-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。 數 r-Ⅲ-3 觀察情境或模式中的數量關係,並用文字或符號正確表述,協助推理與解題。	資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-Ⅲ-2 網路服務工具的應用。 數 R-5-3 以符號表示數學公式:國中代數的前置經驗。初步體驗符號之使用,隱含「符號供表數」「符號與運算符號的結合」的經驗。應併入其他教學活動。應併入其他教學活動。	1. 式 Scratch 。 全 學 設 the a way a wa	一、準備活動 1. 教師介紹程式語言的用途。 2. 教師說明程式設計與運算思維的意義。  二、發展活動 1. 活動一:認識介面 (1)學生開啟 Scratch,認識操作介面。 (2)學生能辨識程式積木的分類。	1. 作 Scratch 整 能	1. 巨岩 - Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體 【看圖除錯】遊 戲

		英 6-III-6 在生活中接觸英語時,樂於疾 完其意涵並嘗試 用。 國 E8 體認國際能力 養成的重要性。		用英語介含	(3) 學生能說出角色所在的座標。 2. 活動二:小試身手-企鵝趴武走 (1) 學生能使用 Scratch 內建背景。 (2) 學生能手動將角色定位到座標。 (3) 學生能新增、刪除角色。 (4) 學生能知道角色可有不同造型。 (5) 學生能納稅之。 (6) 學生能網稅程式,定位角色到座標,並使用方向鍵控制角色。 (8) 學生能執行與儲存.sb3。 3. 活動三:認識除錯的概念 (1) 學生知道除錯與 bug 的定義。 (2) 學生能說出除錯的要領。 (3) 學生開啟【看圖除錯】遊戲,嘗試找出不合邏輯的地方。 4. 活動四:觀摩線上作品 (1) 學生開啟瀏覽器,進入 Scratch 官網。 (2) 學生練習搜尋【eduweb】的作品。 (3) 學生開啟線上作品並觀摩程式內容。 (4) 學生知道如何建立帳號,上傳自己的作品。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [範例觀摩]學生開啟【新捉老鼠】範例,觀摩使用的角色與程式。		
第 3~5 3 週	二小心冰攻(題環教育、 !塊擊議:境)	育議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 數 s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、植物的生命。	資議 A-Ⅲ-1 結構化的問題解決表示方法。 資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 數 S-6-1 放大與縮小:比例思考的應用。 「幾倍放大圖」「幾倍縮小圖」。知道縮放時,對應角相等,對應	チレルケーナ ナーケーア ケーナナナ	<ul> <li>一、準備活動</li> <li>1. 教師說明遊戲概念:以滑鼠操作企鵝躲避冰塊,冰塊砸到企鵝就結束。</li> <li>2. 學生能閱讀流程圖,知道圖例代表的程式流程步驟。</li> <li>3. 教師引導學生思考如何繪製本課程式流程圖。</li> <li>4. 學生閱讀本課程式流程圖。</li> </ul>	1. 口答出戲程 頭能課 頭能課 2. 操量角游 多澳 3. 後 3. 後	•

5. 完成「小心冰塊攻擊-閃躲遊戲」。  二、發展活動 1. 活動一:認識迴圈與變數 (1) 教師說明迴圈是什麼。 (2) 學生能從 Scratch 積木分類中找到迴圈 (3) 教師說明變數的概念。 (4) 學生能開啟【動物票選】範例試玩、主積木。 2. 活動二:設計 閃躲遊戲 (1) 學生開啟前一課的成果來修改。 (2) 學生設計企鵝跟隨游標移動。 (3) 學生匯入冰塊角色、命名,修改尺寸為定不斷旋轉。	<b></b> <b></b>
<ul> <li>(4)學生加入遊戲說明。</li> <li>(5)學生新增【存活時間】變數。</li> <li>(6)學生編輯冰塊程式,定位位置、隨機在動,碰到企鵝便結束程式。</li> <li>(7)學生複製冰塊角色,並修改程式,新地冰塊3角色。</li> <li>(8)學生新增倒數角色1~5數字球。</li> </ul>	
(9) 學生加入背景音樂。  3. 活動三:試玩比一比 (1) 學生測試與除錯完成的程式。 (2) 學生試玩、與同儕比賽,看誰在遊戲中久。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [於供題] 學生問的『初的過去	
<ol> <li>[除錯題]學生開啟【狗狗漫步」 有個翻轉的錯誤,嘗試除錯。</li> <li>[動動腦-初階題]學生開啟本記 果,修改冰塊的程式,讓到處亂 改變成有的向右,有的向左,並 的速度滑行移動。</li> <li>[動動腦-進階題]學生使用本課 巧,創作一個閃躲遊戲。</li> </ol>	果練習成 飛的冰塊 且以不同

第 6~8 週	3	三阿丁燈(題閱素養、粒神、議:讀)	<b>資議 t-Ⅲ-3</b> 運用。 <b>1.Ⅲ-9</b> 類 第世子 1.Ⅲ-9 第世子 1.Ⅲ-9 第世子 1.Ⅲ-9 第世子 1.Ⅲ-9 第一班 1.Ⅱ-9 第一班 1.Ⅱ-9 第一町 1.Ⅱ-9 第一町 1.Ⅱ-9 第一町 1.Ⅱ-9 第一町 1.Ⅱ-9 第一町 1.Ⅱ-9 第一	資議 P-Ⅲ-1 程式設計工具的基本應用。 資議 T-Ⅲ-3 數位學習網的與實際的學習網的與實際的學學的學學的學學的學的。 實際的一個的一個的一個的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學的學學	1. 式揮事 2. 用木 3. 讓滑置數化 4. 神學編創。學廣。學角行,發成 成 」	1. 2. 3. 1. (1) (2) (3) (4) (5) (6) (7) (8) (9) (1) 3. (1) (2)	準備活動 教師介紹本課故事腳本。 學生認識分鏡腳本與文字腳本,知道透過撰寫腳本安排劇情。 學生閱讀本案程式流程圖。 學生閱讀本課程式流程圖。 學生能從Scratch中找到廣播程式積木。)學生能從Scratch 中找到廣播程式表。 學生開啟範人觀察角色與程式。 活動二:製作阿拉丁神燈動畫。 學生無新增結。 學學生無所實情景。 學學生無新增結。 學學生無所增結。 學學生無所增於一點。 學學生無所增結。 學學生無所增結。 學學生無所增結。 學學生期增結。 學學生期增結。 學學生期增結。 學學生期增結。 學學生期增結。  學學生期一工,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,是一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學生,與一個學學生,與一個學生,與一個學生,與一個學學生,與一個學學生,與一個學學生,與一個學學生,與一個學學生,與一個學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1. 口答出動準作操量排成情多後【驗頭:在畫備。作:程動設媒測本遊頭:編前 作能式畫計體驗課戲 間說排的工 評編完劇。課:測。	1. 巨岩 -Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老節
---------	---	-------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------	------------------------------------

		<b>資議 t-Ⅲ-3</b> 運用運 算思維解決問題。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視	計工具的基本應用。 <b>資議 D-Ⅲ-1</b> 常見的	1. 學生能理解不 同國家的人們在 臺灣共存的事 實。	1. 教師提問:你有在臺灣看過外國人嗎?你 答: 能說 怎麼知道對方是外國人呢?分享你對外 出製作字 真明動畫	1. 巨岩 -Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網 站影音互動多
第 9~10 2 週	四多社活無(題多文化、元會力限議:元	覺元素和構成要素, 探索創作歷程。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群, 懷不同的族群, 多 E4 理解到不 化共存的事實。	數位資料類型與儲存架構。 視 E-III-1 視覺元素、 色彩與構成要素的 識與溝通。 綜 Cc-III-4 對不同族 群的尊重、欣賞與關懷。	度。 2. 學生能與 無分。 是生能與 是生的。 是生的。 是生的。 是生的。 是生。 是生。 是生。 是是, 是是, 是是, 是。 是是, 是。 是。 是。 是。 是。 是。 是。 是。 是。 是。		<b>站影首</b>

等 <b>資議 t-Ⅲ-3</b> 運用運	<b>資議 P-Ⅲ-1</b> 程式設 1.學生認識角色	之前的時間來設計對話時間。 (4)學生設計小明、小美收到訊息[第二幕]後,隱藏起來。 (5)學生設計第一幕字幕顯示,等待指定時間後切換字幕。 (6)學生點選「第二幕」角色,在圖像增加漩渦特效,製作成轉場效果。 (7)學生檢視「第二幕-小明」、「第二幕-小美」、「外國人」、「地球」、「片尾」角色,當收到「第二幕」廣播訊息時,就隱藏起來、 (9)存檔並觀賞動畫、除錯。 2. 活動二:錄製房(P.75),認識用 Scratch 錄製旁白的方法。 3. 活動三:\$b3 轉 exe (1)學生觀看學習影片(P.75),認識用 Scratch 錄製旁白的方法。 3. 活動三:\$b3 轉 exe (1)學生與總看案,測試播放。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [除錯題] 學生開啟【什麼是 AI】範例,旁白與字幕的時間不同步,請除錯並不同步,請除錯近。 (3)學生從課本習題複習所學。 3. [動動腦-初階題] 使用本課練習成果,參旁白,加入到片尾。 4. [動動腦-進階題] 使用老師提供的練習檔案,編輯出一支關於【環保愛地球】的宣導動畫。	1. 口頭問 1. 巨岩-Scratch
第 五 、 算思維解決問題。 11~13 3 水果 <mark>藝 1-III-2</mark> 能使用視 週 忍者 覺元素和構成要素, 探索創作歷程。	計工具的基本應用。 分身的概念。	1. 教師介紹切水果的遊戲玩法概念。 2. 學生閱讀本課程式流程圖。 3. 學生認識畫筆功能的程式積木。	答:能說 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網

综 Bd-III-2 正向面對 生活美感與創意的多 樣性表現。	水果」。	□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	量計的戲多媒體課: 制物戲多類本體觀: 「一個」 「一個」 「一個」 「一個」 「一個」 「一個」 「一個」 「一個」
		1~3 秒內隨機建立分身,並顯示分身。當被畫筆	

					切到時,切換造型、刪除分身。當收到片尾廣播時,停止其他程式並刪除分身。 (9)學生點選觀看其他水果與炸彈的角色,注意到「炸彈」角色多一個廣播積木(訊息7),廣播給「爆炸」角色用。 (10)學生編排「爆炸」角色,開始時隱藏,收到廣播訊息7(切到炸彈)時跟隨滑鼠,當收到廣播訊息7(切到炸彈)時顯示,2秒後隱藏。 (11)學生編排「忍者」角色,開始時隱藏,片尾時出現並顯示動畫。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [除錯題] 學生開啟【消滅惡魔】範例,有一隻惡魔角色不管怎麼切都不會消失,請除錯修改。 3. [動動腦-初階題] 使用本課練習成果,把水果改成從四面八方快速飛出,並消失得更快,來增加遊戲難度。 4. [動動腦-初階題] 開啟【點心派對】範例,設計一個用小手劃過一個點心就得分的遊戲。	
第 14~15 2 週	六小靈豆、精吃豆	<b>資議 t-Ⅲ-3</b> 運用運算思維解決問題。 藝 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。	<b>資議 P-Ⅲ-1</b> 程式設計工具的基本應用。 視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 學會繪製角色 造型。 2. 學會製作連續 動畫。 3. 完成「小精靈 吃豆豆」迷宮遊戲。	<ul> <li>一、準備活動</li> <li>1. 教師提問:你知道迷宮是什麼嗎?分享你玩過的走迷宮遊戲。</li> <li>2. 教師說明小精靈吃豆豆遊戲。</li> <li>3. 學生閱讀本課程式流程圖。</li> <li>二、發展活動</li> <li>1. 活動一:繪製造型</li> <li>(1)學生認識角色造型區的繪製功能介面。</li> <li>(2)學生觀看 p.110 學習影片,知道如何繪製小精靈。</li> </ul>	1. 巨岩 -Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體

					2. 活動二:來做迷宮遊戲吧! (1) 學生開啟練習檔案【小精靈吃豆豆-練習檔案】。 (2) 學生檢視已做好的「背景」、「遊戲說明」角色與程式。 (3) 學生編輯「小精靈」角色,設定開始時定位續動期右,並不斷切換造型,形成嘴巴張合的連續動力。  a. 能用方向鍵移動橋色(豆豆顏色)時,往反方方向退多點。 c. 完成四個方向的編排。 d. 當碰到「結束」」角色,說此遊戲結束。 e. 當收到「紅豆豆」角色,說出遊戲結束。 (5) 學生編輯「紅豆豆」角色,觀察已編排好的程式,廣播「扣分」訊息。 (6) 學生觀察惡魔們的角色與程式。 (7) 學生觀察惡魔們的角色與程式。 (8) 學生存檔與試玩。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [除錯題] 學生開啟【小精靈走迷宮】範例,範例中,如果不放大舞台玩,直接拖曳小精靈終點就會過關,請除錯並偽羽也,對		
					例,範例中,如果不放大舞台玩,直接拖		
第 16~18 週	七 雙 賽 障 賽 ( 題 :	育議 t-Ⅲ-3 運用運算思維解決問題。 綜 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達,並運用同理心增進人際關係。	<b>資議 P-Ⅲ-1</b> 程式設計工具的基本應用。 綜 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 認識雙人賽車遊戲的設計方向。 2. 完成「雙人賽車障礙賽」駕駛遊戲。	<ul> <li>一、準備活動</li> <li>1. 教師介紹駕駛遊戲,操控車子躲避障礙物。</li> <li>2. 教師詢問學生,駕駛車輛需要什麼?(學生回答:油、電,能源)。</li> <li>3. 教師說明透過使用不同的按鍵操控車</li> </ul>	1. 口頭問答:能說出雙人說 出雙人設計 重點。 2. 操作評 量:能設	1. 巨岩 -Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體

品德 品 EJU6 謙遜包容。	子,可設計成雙人遊戲。	計雙人駕
教 <b>能 E4</b> 了解能源的日	4. 學生閱讀本課程式流程圖。	駛遊戲。
育、 常應用。		3. 多媒體課
能源	38A 188	後測驗:
教		【本課測
育)		驗遊戲】。
	二、 發展活動	
	1. 活動一:同一角色,變出不同分身	
	(1) 學生開啟【同一角色產生不同分身】範例檔,觀	
	察程式,知道在建立分身時可切換造型。	
	(2) 學生知道能用隨機取數換造型。	
	2. 活動二:來做雙人賽車障礙賽吧!	
	(1) 學生開啟練習檔案【雙人賽車障礙賽-練習檔】,	
	檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「開始按	
	鈕」、「背景」。	
	(2) 學生修改「障礙」角色:	
	a. 廣播開始時,每 3 秒產生一次分身,造型隨	
	機切換成 1 或 2,使用變數計算產生的障礙物	
	數量,再廣播訊息「汽油桶」。	
	b. 當分身產生時,定位到隨機 x 座標(-100 到 100	
	之間)、固定 y 座標位置。	
	c. 當分身產生時,不同造型的移動速度不同,	
	直到移動到指定 y 座標時,分身消失。	
	<b>第分海</b> 產生	
	重荷直到 ✓ y座標 < -180	
	y 改變 -8 + 造型 網號 ▼ 2	
	國屬移到 殿上 ▼ 層	
	MINISTER FOR THE PARTY OF THE P	
	分列除	
	→分 <b>身</b> 速度設計	
	d. 當收到【Game Over】訊息時,停止此角色的	
	程式。	
	(3) 學生編排「汽油桶」角色,設定建立分身的時機、	
	定位,以及消失規則。當碰到賽車時,油量增加	
	2。當收到【Game Over】訊息時,停止此角色的	
	程式。	
	(4) 學生編排「賽車A」角色:	
	a. 當收到廣播訊息開始時,定位到指定位置,	

第 19~20 2 週	八城保戰、池衛	<b>資議</b> t-Ⅲ-3 運用。	<b>資議 P-Ⅲ-1</b> 程式設計工具的基本應用。 數 R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係,學	1. 能與連動 連動 對 動 之. 能 與 也 之. 能 心 之 。 數 也 之 。 數 也 之 。 是 的 。 是 的 。 是 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。	C. 當收到【Game Over】訊息時,停止此角色的程式。 (7) 學生觀察「樹2」角色程式。 (8) 學生觀察「Game Over」角色的程式。 (9) 學生視察「Game Over」角色的程式。 (9) 學生視察「Game Over」角色的程式。 (1) 教師是聲生注意遊戲競賽精神,保持禮貌且友 (1) 教師是醒學生注意遊戲競賽精神,保持禮貌且友 (2) 學生與同儕兩人一組,使用自己的成果檔比賽,遊玩雙上與同儕交換成果檔,再比一次。 三、綜合活動 1. 學生從課本習題複習所學。 2. [除錯題] 學生開啟 【螃蟹向前行】範例來除錯。 3. [動動腦-初階題] 學生開啟本課練習成果,修改程式,將障礙的數量增加、速度變快,讓遊戲更難。 4. [動動腦-進階題] 學生延續[初階題]的成果,將障礙換成其他造型,並再增加一個障礙造型、換個賽道,改成單人玩的遊戲。 一、準備活動 1. 教師提問:有玩過射擊遊戲嗎?描述遊玩方式。 2. 教師說明本課射擊遊戲設計。 3. 學生閱讀本課程式流程圖。	1. 口答出戲角:射的色。 問說遊點連	1. 巨岩 -Scratch 3 程式輕鬆玩 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體

題。	習以文字或符號列出	<b>警</b> 函式積木。	2.操作評
<b>杜</b>	數量關係的關係式。	4. 觀看「AI 遊戲」	量:能設
	XX里的品价的1981例2人	設計作品,認識	計射擊遊
		不同類型的遊	<b>苣</b> 艾。
		戲。	3. 多媒體課
		5. 完成「城池保	後測驗:
		衛戰」射擊遊戲。 二、 <b>發展活動</b>	【本課測
		1. 活動一:砲彈角色與砲台角色連動設計	驗遊戲】。
		(1) 學生知道使用按鍵控制射擊。	
		(2) 學生知道砲彈從炮口射出,分身產生時定位到「利	ŧ
		方」角色的位置、面朝「我方」角色的方向。	
		2. 活動二:來設計射擊遊戲吧!	
		(1)學生開啟練習檔案【城池保衛戰】。	
		(2) 學生檢視已編好的角色與程式「遊戲說明」、「標	
		題」、「開始按鈕」、「城牆」、「背景」。 (3)學生修改「準星」角色,設計當收到廣播【開始	
		(3)字生修以「华生」用巴,設計留收到廣播【用效 戰鬥】時,顯示到最上層並定位到鼠標位置。如	
		按下左鍵或空白鍵,準星出現縮小的動態效果。	
		(4)學生修改「我方」角色程式,當收到廣播【開始	
		戰鬥 ] 時,每次按下滑鼠左鍵就改變造型,按下	
		滑鼠左鍵或空白鍵時就產生「我方砲彈」的分身	
		(5) 學生修改「我方砲彈」角色程式,當分身產生,	
		就顯示並定位在「我方」角色,然後從炮口射出	
		砲彈,直到碰到敵方(攻城車)或舞台邊緣時消失	
		(6) 學生修改「敵方」角色程式,當收到廣播【開始	
		戰鬥】時,隨機在 0.5~1 秒間產生分身、移動。	
		當敵方碰到「城牆」角色時,顯示【你輸了】,當	
		碰到「我方砲彈」角色時,顯示被擊中的效果(克	
		度與尺寸改變),並刪除分身。 (7)學生檢視「你輸了」與「你贏了」的已編排角色	
		程式。	
		3. 活動三:「函式」積木的運用	
		(1) 學生認識「函式」積木的一	
		(2)學生開啟【函式積木-示範】範例,觀看 p.155 島	
		習影片,認知到如何建立函式。	
		(3) 學生能說出製作函式積木的用途或優點。	
		4. 活動四:認識與觀摩「AI遊戲」	
		(1) 學生認識 AI 遊戲,與人工智慧對玩的設計。	
		(2) 學生開啟瀏覽器,進入各項 AI 遊戲作品,試玩看	-
		看。	



- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

### 彰化縣埔心國小114學年度第1學期五年級學校主題課程教學計畫表

# 五年級第一學期學校主題(以A代表):傳統建築之美

# 學校校訂課程(鄉土課程):珍愛鄉土之美

	子仪仪		土ノ	一少又	
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
	這 昰 一 個 好 地方	<ol> <li>1.認識學校環境</li> <li>2.回顧學校歷史</li> <li>3.認識學校師長</li> </ol>	一下	綠色奇蹟	1.認識校園裡的植物 2.學習綠化環境,美化 生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構-圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1.認識家裡到學校的路 線 2.認識學區裡的村別和 主要道路
三上	埔心人文采 風	1.参觀廟宇-武聖宮 壽桃宮 2.拜訪機關團體-正大造紙 廠 彰化醫院	下 111	尋幽訪勝	<ol> <li>1.自然生態體驗</li> <li>2.葡萄園風光</li> <li>3.柳橋生態之美</li> </ol>
四上	古蹟巡禮	参觀古蹟-忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1.八堡圳 2.員大排(柳溝)
五上	傳統建築之 美	参觀-彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車: 参觀-溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1.認識縣內常見之動植物 2.介紹八卦山生態 3.認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1.縣內之行政區域及交 通網 2.生活上所面臨的問題 3.建構美好的家園

# 五年級第一學期學校主題:傳統建築之美(A)

### 一、設計理念:

廟宇是人類活動的遺跡,也是歷史之見證,是有別於文字歷史的實證,具有可感、可見、可及之特色。藉由實際的參觀活動見證建築的開發史。讓學生走進歷史時光隧道,走一耥尋根之旅,認識具有文化資產的廟宇。

設計理念乃以各種活動來介紹「龍山寺」的始末,附帶學習廟內外相關的人文背景與自然主題。

#### 二、教學目標:

- 1. 認識龍山寺的文化資產
- 2. 瞭解龍山寺的發展史

### 三、學習表現:

#### 社會領域:

- 1a-Ⅲ-1 認識中國歷史發展過程中的思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革。
- 1b-Ⅲ-2 瞭解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。
- 1b-Ⅲ-1 從演變與革命的觀點,分析歷史的變遷。
- 2a-Ⅲ-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。

#### 語文領域:

- 5-Ⅲ-1 能養成主動聆聽及探索學習的能力。
- 5-Ⅲ-6 能將聆聽的內、容,加以系統記錄。
- 5-Ⅲ-3 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索的能力

#### 藝術與人文領域:

- 1-Ⅲ-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品,從事美感認知與判斷。
- 2-Ⅲ-5 比較台灣宗教建築、古蹟、景觀特色與文化背景。

#### 綜合領域:

- 3c-III-1 尊描述自己的文化特色,並分享自己對文化所建立的意義與價值。
- 3b-III-1 體會參與各類團體活動的意義,並練習改善或組織團體活動的知能。

### 四、教學資源:

錄音帶、錄音機、學習單、紙筆、幻燈片、照相機、社區資源。

# 五、「龍山寺巡禮」主題目標

#### 整體目標:

- * 藉由尋訪龍山寺的校外教學活動讓學生能學習到
- * 瞭解不同宗教的信仰與民俗文化,並解應互相尊重,互相包容,進而共創美好的生活文化。
- * 認識本市歷史、地理、人文古蹟,進而對本土風俗習慣與生活方式又更深入的體認。
- * 欣賞寺廟建築藝術,培養真、善、美情操。

核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗
學習重點	1.藉由尋訪龍山寺的校外教學活動讓學生能學習到 2.瞭解不同宗教的信仰與民俗文化,並解應互相尊重,互相包容,進而共創美好的生活文化。 3.認識本市歷史、地理、人文古蹟,進而對本土風俗習慣與生活方式又更深入的體認。
	4.欣賞寺廟建築藝術,培養真、善、美情操。
教學目標	1.認識龍山寺的文化資產 2.瞭解龍山寺的發展史
學習表現	社會領域: 1a-III-1 認識中國歷史發展過程中的思想、文化、社會制度、經濟活動與政治興革。 1b-3-2 瞭解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。 1b-3-1 從演變與革命的觀點,分析歷史的變遷。 2a-3-1 分析形成地方或區域特性的因素,並思考維護或改善的方法。 語文領域: 5-3-1 能養成主動聆聽及探索學習的能力。 5-3-6 能將聆聽的內、容,加以系統記錄。 5-3-3 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索的能力 藝術與人文領域: 1-3-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品,從事美感認知與判斷。 2-3-5 比較台灣宗教建築、古蹟、景觀特色與文化背景。 綜合領域: 3c-3-1 尊描述自己的文化特色,並分享自己對文化所建立的意義與價值。 3b-3-1 體會參與各類團體活動的意義,並練習改善或組織團體活動的知能。
	學習內容
認知	情意 技能
社會 1. 瞭解	龍山寺建築始末 1. 能欣賞寺廟建築之美 1. 各組能合力拍出廟中建築特點

	1	T
2. 瞭解龍山寺沿革與祭	2. 培養愛護古蹟的態度	2. 訓練田野調查,實作的能力
期	3. 培養關心社會的精神	3. 訓練收集資料之能力(利用網路或
3. 瞭解龍山寺的功能	4. 選出心目中的「龍山寺	圖書館)
4. 瞭解龍山寺供奉神明	之最」	4. 研讀史料、文獻
的傳說、由來與含意		5. 訓練訪談人物之技巧
5. 認識廟中建築、工藝特		6. 能描繪廟之平面配置圖(平面繪圖
色、建築師風格、雕塑		之能力)
等基本元素		7. 錄音、拍照之技巧
認識寺中之古蹟文物		
人文 1. 幫助學生瞭解宗教的	1. 培養學生欣賞不同宗	1. 增進閱讀、口語表達、小組討論之
多樣性	教建築	能力
2. 知道入廟的「禮節」	2. 培養團結合作精神	2. 訓練收集資料,表達意見之能力
3. 瞭解廟宇的教化功能	3. 引導學生欣賞他人作	3. 培養分類歸納之能力。
4. 認識廟中戲臺的功能	口口口	4. 學習刷畫的技法
5. 認識廟中各種神明文	4. 學習觀賞戲臺演出之	
物的含意	禮儀	
6. 認識龍山寺與社區的	5. 學習出入廟宇之禮儀	
關係	6. 引導並傾聽他人之意	
	見	
	7. 培養分工合作完成工	
	作之態度	
自然 1. 瞭解廟中植物種類、方	1. 體會植物與人之關係	1. 培養拍照、寫生、拓印之能力
位。	2. 以實際親近大自然的	2. 辨識廟中的植物
2. 瞭解植物構造	方式使學生愛護植物	3. 能描繪出植物分佈圖
3. 認識不同形狀的樹葉	3. 能賞大自然之美	4. 觀察植物外型構造
4. 會描述「老榕樹」(鎮		5. 分類植物的葉形、花形與位置(繪
宮之寶)的特徴		製平面圖)

# 六、龍山寺巡禮主題架構

#### 1.認識廟中的歷史古蹟-

- (1)介紹龍山寺與社區之關係(活動一:附詳案-學習單)
  - (2) 蒐集有關龍山寺歷史、地理與人文的資料(活動二:附詳案-學習單)
  - (3) 由幻燈片認識廟中的神明及建築藝術之特色(活動三)
  - (4) 角色扮演 延伸討論宗教意義(活動四)
  - (5) 根據尋寶圖,參訪廟中得古蹟文物並加以記錄拍照(活動三)
  - (6)舉行「龍山寺之最」票選活動(活動七)

#### 2.認識廟中的各種功能

- (1) 分組蒐集廟宇功能的資料(活動五)
- (2) 由廟中的戲臺介紹歌仔戲或布袋戲: 欣賞或演出(活動四)
- (3)由廟中建築深入探討其意涵(活動三)

(4) 觀察由拜拜的行為及心態並學習尊重不同信仰及介紹台灣的民間信仰(活動四)

#### 3.認識廟中的植物

- (1) 根據尋寶圖遊走龍山寺(活動三)
- (2)參觀並拍照廟中指定之植物(活動六)
- (3) 撰寫觀察日記,記錄活動心得(活動六)
- (4) 利用落葉製作美術作品(活動五)
- (5)攝影比賽、建築寫生比賽、說故事比賽(活動五)

#### 4.綜合活動

輔導學生將自己收集的全部資料加以分類,集結成冊。(活動八)

請學生依此架構,規劃其他廟宇的巡禮活動

#### 活動一:暖身活動(2節)一

活動內	說明(教學策略)	指導要點或注意事項	情境布置(教	評量與說明
容			學資源)	
暖身活	1. 指導學生田野調查	1.「課前學習單」-	1. 錄音機、相	1. 用具齊全
動	之方法及應注意之	課前上網或到圖書館	機、原子	2. 學習單填寫
	禮節(培養重視藝術	找資料閱讀,填寫(有	筆、麥克風	3. 資料準備
	文化的態度)	關主祀神明與配祀神	2. 課前學習	4. 會回答問題
	2. 將學生分組:一組	明的圖片故事傳說)	單	5. 能分工合作
	七人分別負責拍	2.分組名單-選出組	3. 分組名單	6. 分組名單分配恰當且
	照、錄音、收集資	長及工作分配,並給	4. 工作分配	用心
	料、解讀資料、統整	老師一份工作分配表	表	
	報告、紀錄、組長(監	5. 說明評分原則一如	5. 組員互評	
	督整組工作)	附件	表	
	3. 提問題	6. 交代功課(發學習	6. 學習單	
		單)		

### 活動二:暖身活動二(3節):介紹鹿港龍山寺與社區之關係

活動內	說明(教學策略)	指導要點或注意事項	情境布置(教	評量與說明
容			學資源)	
1. 引言	1. 播放有關神明之錄	1. 相關神明之錄影帶	1. 錄影帶、錄	1. 是否專注
2. 龍山	影帶(欣賞教學法)	2. 要求學生收集龍山	音帶、圖	2. 提問會回答
寺簡介	2. 透過學生分組,利	寺之生辰、籍貫、	書、資料	3. 會與他人討論問題
3. 龍山	用學習單指導學生	祭祀日期	2. 學習單	4. 會上台表達
寺的歷	描述龍山寺的典故	3. 要學生訪問社區人	3. 同儕互評	5. 會研究並做出報告

史(沿	與傳說故事。與訪問	士說明龍山寺與鹿	表	6. 上台的口語表達能力	
格、創	社區人士(合作學習			7. 討論時的溝通能力	
建年	法)	4. 鼓勵認真的組	置		
代、搬	3. 展示收集來的神明	5. 深入瞭解龍山寺乃	5. 黑板、粉		
遷過	書籍、圖片、光碟等	形成鹿港港人的庇	筆、海報、		
程、修	4. 討論並上台報告龍	護所	磁鐵		
建歷史	山寺歷史與說明龍				
等)	山寺與鹿港人之關				
4. 為何	係				
鹿港會	5. 老師講評				
有武聖					
宮?	!				

# 活動三:介紹廟中古蹟文物(2節)(引起動機)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注	情境布置(教	評量與說明
			學資源)	
	1. 認識廟宇的佈			1. 能否說出位置、座
	局、位置與座向			
特色?	2. 說明建築裝飾特	大,叫學生尋	說明)	2. 找出廟宇建築特色
2. 廟中有哪一些	色在何處?(講述	找方位(利用	3. 學習單	3. 能列表說明
建築?	法)	指南針或太陽	4. 圖片	4. 多元能力:視覺空
3. 上一期與這一	3. 觀察路線:平面	位置)	5. 幻燈片	間、肢體運動、自然觀
期格局有何不	上有兩進,由外而	3. 欣賞匾額或	6. 武聖宮平	察
同?為何規模	內依序為:三川門	柱子上之對聯	面圖	5. 拓印碑文
會越來越大之	- 廟埕 - 前殿 -	4. 學習拓印	7. 指南針	6. 分辨斗拱與吊筒之差
趨勢	天井(藻井)-正	5. 用照片或幻	8. 廟宇建築	別
4. 廟中常用的裝	殿-左右廂房(圖	   燈片來說明	専書	7. 說出四靈四獸與八仙
飾題材有哪	解法)			8. 門神之傳說與其作用
	^^  4. 解釋「斗拱」「剪			9. 分辨石獅公母的差異
	黏「山牆「馬背			10. 進行寫生比賽
	「燕尾」以圖片說			11. 會記錄拍照
	明(觀察法)			12. 收集神明資料
	5. 四靈、四獸、四			13. 能會出尋寶路線並
	君子、八仙的故事			拍照記錄
	(講述法)			111111111111111111111111111111111111111
	6. 裝飾有雕刻法、			
	塑造法、鑲嵌法			
	7. 有古碑、匾額、			
	提聯、龍柱、交趾			
義是什麼?有		的書籍,其主		
	8. 建築的意涵:「暮			
	鼓晨鐘」收攝心神			
	9. 神明的種類及他			
10. 找出廟中之		何?		
寶物。	10. 觀察法	10. 每組發「尋寶		
		圖」找出廟中		
		之各種寶物並		
		拍照記錄。		

# 活動四:廟宇的功能(2節)

活動內容	說明(教學策略)		情境布置(教學資源)	評量與說明
些? 2. 戲臺的功能 3. 社會的	1. 分間: 2. 休閒: 資惠 2. 休閒: 下劇 1. 分間: 下劇 1. 不劇 1. 不劇 1. 不劇 1. 不動 1. 不动	1. 學前學習單一份 一份 一份 一份 一份 一分 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一	2. 幻燈片 3. 圖片 4. 照片 5. 藝術活動 6. 布偶 7. 血壓計體 重計 8. 錄音帶	1. 以說故事呈現 2. 以圖畫呈現 3. 能否自己量血壓 4. 發表 5. 寫出一首詩或唱出一 段戲曲

### 活動五:戲劇演出(2節)(拜拜及神明故事)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注	情境布置(教	評量與說明
		意事項	學資源)	
1. 排演拜拜方式	1. 說明上香祈拜的	1. 每組合作比	1. 線香	1. 瞭解上香祈拜的方式
2. 在何處拜拜?	方法	賽	2. 筊杯	與目的
3. 何種心態?	2. 如何叩問意?	2. 各組編寫腳	3. 供品	2. 腳本與道具以及演出
	3. 如何求籤詩?	本,扮演香客	4. 平面圖	的內容
	4. 寺裡住持的功	與寺中的服務	5. 服裝、道具	
	能,穿著與舉止。	人員	6. 腳本	
	5. 寺裡住持人員配	3. 各組能否收	7. 照片	
	備(觀察法)	集齊全的資	8. 幻燈片	
		料,並上台表		
		演		

# 活動六:參觀並拍照寺中的植物(5節)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注	情境布置(教	評量與說明
		意事項	學資源)	
1. 寺中有哪些植	1. 觀察法	1. 校外參觀應	1. 照片	1. 學習單內容
物很特別?	2. 為何不可動手撫	注意事項	2. 學習單	2. 愛護植物,不任意碰觸
2. 仔細觀察老榕	摸這棵樹的原因	2. 學習單	3. 落葉、牙	與攀折
樹的形狀與其	3. 樹的傳說(講述	3. 認識不用刷	刷、網子、	3. 能否說出樹的傳說
他榕樹有什麼	法)	畫法?	水彩、畫	4. 作品發表
不一樣?	4. 參觀心得以圖文	4. 寫生比賽與	紙、報紙	
3. 撰寫觀察記錄	方式呈現	攝影比賽		
4. 美麗樹葉刷畫	5. 請學生撿拾落葉			

# 活動七:票選「龍山寺之最」(2節)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注	情境布置(教	評量與說明
		意事項	學資源)	
1. 由各組選定一	1. 一人一票,決定	1. 特色說明	照片、海報、	1. 能否表達意見
個主題,進行	本班公認的「龍山	2. 海報繪製能	投票櫃、票、	2. 傾聽並包容不同意見
宣傳	寺之最 」	力	宣傳單	3. 海報的記法能否安
2. 投票	2. 選出心目中的理	3. 照片收集		靜、理性的投票
	想			

# 活動八:綜合活動4:作品發表(2節)

活動內容	說明(教學策略)	指導要點或注	情境布置(教	評量與說明
		意事項	學資源)	
1. 每組集結成冊	1. 封面設計及裝訂	1. 分類歸納的	1. 範例	1. 能否分類、集結並旁白
發表	成冊	能力	2. 照片圖片	心得
2. 展示各組作品	2. 命名並展示	2. 資料處理能	3. 參觀學習	2. 能否欣賞他人的作品
	3. 以範例說明如何	力	單	
	集結成冊(講述		4. 海報	
	法)			

# 七、學習單:

# 走訪鹿港的守護神

○ 小朋友,請利用週休二日,到住家附近走走,拜訪鹿港的廟宇,並簡單訪問 一下住持或工作人員,找出下列問題的答案再拍照片留念就可以完成這份學 習單囉!(提醒你,別忘了要有禮貌唷!)

●廟宇名稱	
②主要供奉的神明是	
❸建寺歷史幾年?	
●何時舉行廟會?	
❸平時廟宇會舉行那些活動?	
●在廟宇中,我看到最特別的建築物是	
♥我是否趁此機會拜拜廟宇神明?	□ 有 □ 沒有
❸我祈求的願望是	

 $\odot$ 

TAL.		班級	:
		姓名	:
魔道朝			
● 参觀日期:月日			
搭車到龍山寺用去大約多少時	時間?【		]
一沿路經過的商店有【	1[	11	1
在我有找到的票選「龍山寺」	之最」的主角有:		
□門神 □石獅 □龍柱 [	□赤兔追風 □藻	井 □燕尾屋頂	
(有找出來的請打勾)			
	照片黏貼處		
■ 我決定投票給【	】 因為【		

(別忘了為你票選的主角拍照留念喔!)

mm	龍山寺的前殿主要供奉神明是【	1	
	後殿主要供奉神明是【	1	
mm	我在龍山寺附近還有觀察到【		1
mm	我在龍山寺訪問到【    】		
	知道平時廟裡會舉行的活動有【	1[	1
mm	這次校外教學隨隊的老師還有【	1[	】我要謝謝他們
mm	我在龍山寺和同學還一起做的事有【	1	[ ]
mm	用三個成語來形容這次的文化巡禮活動	<b>边</b> ,並寫下三十個写	字左右的結論。

# 戲劇表演評分表

影評力	( •		
- 兄グロエフ	\ .		

#### 教學話動說明:

- 1. 學生課前收集有關拜拜的器具(線香, 筊杯, 供品)並觀察住持的穿著與舉止
- 2. 各組編寫腳本,扮演香客與廟中的服務人員
- 3. 老師說明上香祈拜的方式與目的,由拜拜的行為及心態並學習尊重不同信仰及介紹台灣的民間信仰

	1	1	I	I		1
評分項目	音量	道具	劇本內容	舞台位置	演出流暢度	最佳演
				(走位)		員
tata to a						尺
第一組						
第二組						
カー組						
第三組						
第四組						
<del>万</del> 四組						
第五組						
第六組						

評分說明: 每一項目以 20 分為滿分 最佳演員寫出該位同學座號即可

### 彰化縣埔心國小114學年度第2學期五年級學校主題課程教學計畫表

# 五年級第二學期學校主題(以A代表):境教之旅

# 學校校訂課程(鄉土課程):珍愛鄉土之美

	学仪仪		(主)	・少支	が上へ大
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這昰一個好地 方	1.認識學校環境 2.回顧學校歷史 3.認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1.認識校園裡的植物 2.學習綠化環境,美化 生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構-圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1.認識家裡到學校的路 線 2.認識學區裡的村別和 主要道路
三上	埔心人文采風	1.參觀廟宇-武聖宮 壽桃宮 2.拜訪機關團體-正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1.自然生態體驗 2.葡萄園風光 3.柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	参觀古蹟-忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1.八堡圳 2.員大排(柳溝)
五上	傳統建築之美	参觀-彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車: 参觀-溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1.認識縣內常見之動植物 2.介紹八卦山生態 3.認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1.縣內之行政區域及交 通網 2.生活上所面臨的問題 3.建構美好的家園

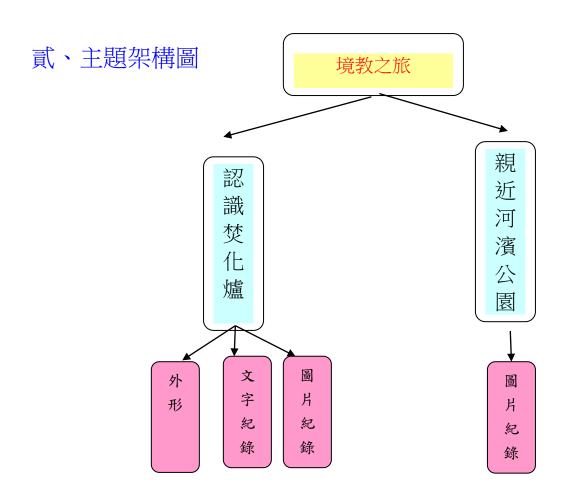
# 五年級第二學期學校主題:境教之旅(A)

### 壹、設計理念

彰化縣溪洲焚化爐是南彰化地區處理垃圾的最主要場所。位於濁水溪的北岸彰化縣的最 南端。為彰化最新完工運轉的焚化爐。

而北斗河濱公園位於舊濁水溪河道的北斗區,因為前幾年經過整治之後呈現另外一番全新的風貌,進而成為附近鄉鎮社區居民的戶外休閒場所之一,每到休假日總是有許多的民眾 扶老攜幼前往遊憩。

本活動希望學生能經由親近焚化爐及河濱公園,觀察附近環境藉由實際的體驗與了解環境生態的重要,喜愛並珍惜自然生態。



### 參、教學活動設計

十晒夕秘	+	使用年段	五年級
主題名稱	境教之脈	教學節數	20 節

#### 學習重點

學生能經由親近焚化爐及河濱公園,觀察附近環境藉由實際的體驗與了解環境生態的重要,喜愛並珍惜自然生態。

#### 學習目標

- 1.能了解河濱公園的環境。
- 2.能以文字創作出有關環保的作品。
- 3.能以圖像或照片為焚化爐及河濱公園留下影像。
- 4.能參與環保活動。

#### 學習表現

#### 語文領域

- 2-3-1 能應用觀察的方法,並精確表達自己的見聞。
- 2-4-5 能視不同說話目的與情境做口頭報告,發表評論、公開演說。

藝術與人文領域

1-Ⅲ-8 嘗試各種藝術創作,表達豐富的想像力與創造力。

#### 學習內容

#### 社會領域

2c-3-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。

#### 國語

6-3-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。

#### 自然科學

- t-3-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象
- p-3-2 能初步辨別適合科學探究的問題,並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。

#### 藝術

表 E-3-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。

學習表現	教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大 議題
2-3-1 2-4-5 自 然 與 生 活科技 t-3-1 p-3-2	識焚化爐」教學投影 片。		PowerPoint 投影片		環境 教育 3-1-1
1-3-8	作方式等。 二、以「〇」、「×」遊戲讓學生更了解焚化爐。 三、完成「認識焚化爐大考驗」學習單。 ~~~第2節完~~~ 【參觀焚化爐】	提醒學生注 意遊戲時的 安全	學習單	遊戲評量學習單評量	
	教師於活動前以 PowerPoint 製作「觀察  焚化爐」教學投影片。  教學活動  一、教師以教學投影片說 明「觀察焚化爐」活 動流程及注意事項。 二、教師解說「焚化爐寫 真」活動單。 三、參觀焚化爐。	建議學生儘		活動評量	
	四、學生於假日完成「焚 化爐寫真」活動單。 五、成果分享。 ~~~第 10 節完~~~			□頭評量	

能力 指標	教學活動	指導要點	教學資源	評量 方式	六大 議題
語文 2-3-1 2-4-5 自然科學 t-3-1 p-3-2 藝術 1-3-8	【認識河濱公園】  教學準備 教師於活動前 PowerPoint 製作「河濱公園」教學投影片。  教學活動 一、教師以教學投影片說 明「河濱公園」活動 流程及注意事項。 二、教師解說「河濱公園」		PowerPoint 投影片	參與	環境 教育 3-1-1
	活動單。 三、參觀河濱公園。 四、學生於假日完成「河 濱公園」活動單。 五、成果分享。	鼓勵學生可 以自己的家 人為實習對		<ul><li>学</li><li>計論</li><li>學習單</li></ul>	























### 學習單

## 認識焚化爐

班級:年班 姓名:座號:
小朋友,現在你已經初步認識焚化爐了,讓老師來考考厲害的你唷!
◎垃圾需不需要做分類 □需要;□不需要。
◎焚化爐可以收取哪些種類的垃圾、、、、。
下列何者是可以回收的資源:請在□中打 ×
紙類。
鐵鋁罐。
塑膠類。
廢電池。
廢燈管。
焚化爐為社會大眾帶來許多的生活方便,可以幫助我們處理垃圾,減少垃圾問
題。但是相對我們也要珍惜我們生活的環境,盡量減少垃圾量。以免焚化爐因為垃圾
量太多而減少其壽命。
家長簽名



# 河濱公園

班級:___年__班 姓名:_____座號:____

小朋友,現在你已經初步認識河濱公園了,請畫出或寫出您印象最深刻的一個景點!



家長簽名:______

#### 跨領域 彰化縣埔心國民小學 114 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-危險停看聽			實施年級	五_年級
彈性學習 課程類別	<ul><li>□統整性主題/專題/議題探究</li><li>□社團活動與技藝課程</li><li>■其他類課程</li></ul>	總節數	2 節		
	設計依據(核	心素養)			
	領綱核心素養			總綱核に	2素養
度,並透過量 健體-E-A2 」	索學習方法,培養思考能力與自律負 體驗與實踐解決日常生活問題。 具備探索身體活動與健康生活問題的 透過體驗與實踐,處理日常生活中運 題。	1思考	●A2 ;	系統思考與角	<b>军決問題</b>
課程目標	1. 認識生活中各種交通工具潛在的 2. 知道生活中不同交通方式應注意 3. 了解交通安全規則存在的重要性	的安全事		舌落實遵守交	5通規則。
跨領域		學習重點			
領域	學習表現			學習內容	
健體領域	健體 3b-Ⅱ-3 運用基本的生活技能,因應不同的生活情境。		-III-2 早安全彡		活動事故傷害
綜合領域	綜合 3a - III-1 辨識周遭環境的潛藏危機,運用各項資源或策略化解 危機。	綜合 Ca- 法。	-111-2	環境潛藏的 辨識環境潛 化解危機的	
融入議題	學習主題			實質內涵	
安全教育議題	安全教育概論	安 E2 了	了解危机	幾與安全。	
教材來源	交通安全教育指引手册				
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習」	單檔			

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 5 週	一、引起動機 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》,讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。 二、主要活動	10 分	
	1.生活中常見交通方式 (1)教師引導學童討論,每天上下學的方式是什麼?(自己走路上學、搭乘機車或汽車) (2)讓學童反省,自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為,而後有什麼改進的方法。 (3)各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。	15 分	能 <b>踴躍參與討論</b> 並發表。
	2. 不同交通方式的注意事項 (1)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》,教師與學童共同討論,行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況,並提出因應做法。例如:選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。	10 分	能踴躍參與討論 並發表。
	(2)搭乘汽車汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》,教師與學童共同討論,乘坐自用小客車時的注意事項:如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門,要注意左右來車等。	5分	能專注聆聽,熟 悉如開門上下 車。

進度(週 次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 6 週	汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開車不分心你我 都安心》,教師與學童共同討論汽車駕駛應注意的事項:如行 駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不 可併排停車等。 (3) 搭乘機車	5分	能踴躍參與討論
	機車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》,教師與學童共同討論,機車乘客應注意的事項:如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。機車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》,教師與學童共同討論,機車駕駛要注意的事項:如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注		並發表。
	意速限、不可飆車等。 3. 交通安全常識快問快答 先將學童分組,由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目,由各組搶答。	15分	能積極參與遊 戲,熟知交通安 全知識。
	全事項。 (2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。 (3)身為國小學生,要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣,當個好行人、好乘客,快快樂樂出門也能平平安安回家。 2.完成學習單。	10 ))	能完成學習單

#### 跨領域 彰化縣埔心國民小學 114 學年度 第一學期 校訂課程計畫

課程名稱	交通安全教育-守法不機車		實施年級	五	年級				
彈性學習 課程類別	□統整性主題/專題/議題探究 □社團活動與技藝課程 ■其他類課程		總節數	2	節				
	設計依據(核心	:素養)							
	領綱核心素養			總綱核心	素養				
力,並透 問題。 綜-E-A2 探	具備探索身體活動與健康生活問題的思 過體驗與實踐,處理日常生活中運動與伯索學習方法,培養思考能力與自律負責的與實踐解決日常生活問題。	建康的	●A2 <i>≨</i>	<b>系統思考與</b> 解	<b>解決問題</b>				
1. 調查機動車輛事故的現況。 課程目標 2. 認識道路上對共同用路人應了解的交通規範。 3. 實踐道路上的交通規範與互利用路人的觀念。									
跨領域	學	學習重點							
領域	學習表現			學習內容					
健體領域	健體 3b-Ⅲ-3 能於引導下,表現基本 的決策與批判技能。		-III-2 具安全須	校園及休閒 [知。	活動事	故傷害			
綜合領域	綜合 3a -III-1 辨識周遭環境的潛藏 危機,運用各項資源或策略化解危機。	綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 就綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方 法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。							
融入議題	學習主題			實質內涵					
安全教育議題	安全教育概論	-		^{幾與安全。} 見事故傷害。					
教材來源	交通安全教育指引手册	•							
學習資源	交通安全教育指引手冊-教具學習單檔								

進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
第 5 週	一、引起動機 教師連網 CRC 資訊網兒少統計專區,在兒少主要死亡原因資訊:「2016-2020 年 0-17 歲兒童及少年前三大死因依序為源於周產期的特定病況、事故傷害、先天性畸形變形及染色體異常,其中事故傷害前三大死因依序為運輸事故、意外溺死或淹沒、跌倒(落),合占兒少事故傷害死亡人數之 68.0%。」兒少三大死因的事故傷害中,又以運輸事故最高。接下來,我們將要來更深入了解。	5分	
	二、發展活動 (一)活動一:兒少事故與交通事件的探究 1.教師揭示「104-108 年兒童及少年作為第一當事人之行人主要交通事故類型」,請學生看表說出主要交通事故的類型最多的二類型。 參考答案:穿越道路中、衝進路中 2.教師歸納:兒少事故傷害最高的運輸事故。而兒少主要交通事故類型是穿越道路中、衝進路中。	15 分	
	3. 學生觀看影片「兒童乘坐機車小撇步」並 4. 學生發表,教師歸納補充乘坐機車的注意事項。 (1)騎乘機車要戴合格安全帽。 (2)機車限乘二人車速要放慢 (3)禁止三貼、禁止站立於踏板、禁止站立於後座 (4)不騎乘在大車視線死角或內輪差範圍區 (二)活動二:衝衝衝危險多 1. 遊戲:看到紅色就拍手	15 分	能踴躍參與討論 並發表。
	(1)教師連網「看到紅色就拍手」並說明遊戲規則,學生看到紅色就拍手。 (2)遊戲之後,讓學生發表感想。 (3)教師結語:視覺看見紅色,傳達到腦並下指令讓身體產生拍手的反應,會有時間差。因此,如果兒童直接衝過馬路,或是從車陣間跑出來,駕駛會來不及反應。 (三)提問與討論: 1.問題1:兒童為什麼會想「穿越道路中」、「衝進路中」呢? 2.問題2:兒童「穿越道路中」、「衝進路中」會發生什麼事故	10 /	能積極參與遊戲,理解視覺與 反應的時間差。
	呢? 3.問題 3:兒童「穿越道路中」、「衝進路中」為什麼會發生事故呢? 4.問題 4:有哪些能降低兒童「穿越道路中」、「衝進路中」的方法呢? (四)歸納與結論:兒童身形小,容易處於視野死角內,駕駛專注駕車時,會來不及反應。因此,要確保自己看得見車子夠遠,也要駕駛看得見行人有時間反應。 ~ 第一節結束 ~	5 分	能踴躍參與討論並發表。

進度(週	學習活動 教學流程	時間	評量方式
<u>次)</u> 第6週	一、引起動機		
为 U 则	觀看影片「過馬路的孩子」,請學生說一說觀後想法。並且說明 馬路上有各種交通標誌來指引我們如何使用馬路。接下來,我們 將要來學習馬路上的規範。	5分	
	二、發展活動 (一)活動一:馬路上的指路人 1. 觀看「交通指揮人員手勢」並模擬 (1)手勢:停止、通行、轉彎 (2)哨音:長音代表停止、短音代表來車通行或轉彎,一短聲表示前進、二短聲表示後退、三短聲表示制止。 (3)全部停止交通號誌和交通指揮同時,以交通指揮人員優先。 (4)指揮類型:  •停止:全部停止、前後來車停止、前方來車停止、左方來車停止、右方來車停止  • 通行:左方來車速行、右方來車速行  • 轉彎:右方來車左轉彎、左方來車左轉彎 2. 教師隨機播放影片,詢問學生手勢或哨音代表的意義。	15 分	能模擬「交通指揮人員手勢」並 知道意義。
	3. 小結:大家要熟悉馬路上交通執法人員使用的手勢或哨音, 大家一起遵守規範讓交通有秩序、更安全。 (二)活動二:馬路上的過關秘笈 1. 觀看「易混淆的交通號誌教學」,或是運用交通號誌繪本、 學校交通號誌牆進行辨識交通號誌教學。 2. 學生用玩平板遊戲(Android-APP):新交通安全達人 3. 全班搶答計分 (1)教師每次揭示一張交通號誌圖卡、學生把答案寫在白板, 教師喊 123 翻牌,教師公布答案,學生計分到計分紙。 (2)進行 12 張交通號誌圖卡搶答後,遊戲結束。 3. 發表與分享:	15 分	能積極參與遊戲 並熟記交通標 誌。
	(1)最喜歡哪一種遊戲,過程當中有什麼感覺。 (2)經過遊戲後,記憶交通標誌的數量增多狀況。 (3)你印象最深刻的標誌,為什麼? 4.情境題:有一處無號誌路口,常有車輛停在路邊,每一次 行人通行時,都得從車的前後穿越,以至於常有車禍發生。 請問,你覺得這裡如果有哪一個交通號誌,事故就會減少 呢? 參考答案:增設交通號誌、設置禁止停車標誌等。 三.歸納統整: 行人的通行空間和權益都必須被保障,了解行人步行的 困難與危險後,提醒自己、家人與朋友,不占用行人通行空 間、注意行人的動向,共同維護行人的通行安全。	5分	能分析問題並提出解決方法。
	~第二節結束~		能完成學習單

#### 彰化縣埔心國小 114 學年度第一學期五年級 品德教育 教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	品德教育	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共 20 節(彈性 8 節、融入 12 包	<b>節</b> )
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語:	【(□社團活動□技藝		交流□自治	活動□班級輔導□學生自主學習□領	域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	珍愛鄉土之美、開發學習	潛能				
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充 國-E-B1 理解與運用國巴E-B2 理解網際感官 國-E-B3 運用多重或本 國-E-C1 閱讀器 國-E-C2 與他人互動時 作的重要性。	,掌握文本 學習 學習 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學 學	展學習及解謝 體察性,的以為不動,是學問人稱,所以為不可以,不可以不可以,不可以不可以,不可以不可以,不可以不可以,不可以不可以,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不	策 決 並文並與 解略 問 給學發所 與初, 適的藝社 容	、表現自我,奠定終身學習的基礎。 選輯思維,並透過體驗與實踐,處理 探索多元知能,培養創新精神,以增 於探索多元知能,培養創新精神,以增 於四應,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達成溝通及互動的目標。 於時,以達 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明 於明	世日常生活問 曾進生活適應 「自然生態與 體會團隊合
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並利 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享	用閱讀策略深究內容 並應用在生活中。				

5	. 能閱讀不同國家	作者的課外書。					
配合融入之領域	■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	— ■生命教 □安全教		<ul><li>□科技教育 ■資訊</li><li>■閱讀素養 ■多元</li></ul>	教育 □能源教育 文化教育
			課程架	構			
教學進度 節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 1	第壹單元品格小 學堂 第一課幸福筆記 本	1-Ⅲ人錄—3 高語容型圖型 2- 容與4-至月 2,700 讀的結果 2- 句表 2- 容與4-至 2,700 讀的結果 2- 高分品 8 度 第 5- 知己的 6- 不 2	常用字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字的 并及部件的。 Ab-Ⅲ-3 常的表 表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。	1. 能趣、運解語、 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 2. 3. 4. 5. 6. 7.	口語評量	討厭的人都跌倒吧 著:吉竹伸介 出版社:三采文化 股份有限公司 2019/11/29

	<ul><li>1-Ⅲ-1 能夠聆聽他</li><li>人的發言,並簡要記</li></ul>	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 Cb-Ⅲ-1 各類文本中所反映鄉里、的個國族及其他社群的關係。 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中的「我」為	口語評量觀察評量	討厭的人都跌倒吧 著:吉竹伸介
第壹單元品格小 學堂 第一課幸福筆記 本	、錄2-一句表2-容與4-字用-5階5-知己的6-驟段的6-寫別內5-1題繼認2,7字懂的結別 第一個	音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 多義字。	2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升	什麼會討厭自 己? 3.書中的「討厭」 的心情形容成什 麼?	770小91 主	出版社:三采文化股份有限公司 2019/11/29

			家庭、鄉里、國族 及其他社群的關 係。				
第 3 週 1	第學第一 本	1-人錄 2-句表2-容與4-字用. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Ab常音Ab常Ab多Ab常Ab常Ac表義Ad意寓a独为的Bb的Cb中家及係111字字-2的3件能4。5詞6詞4情2盲1。2。1映鄉社1的義2的3件能4。5詞6詞4情2盲1。2。1映鄉社1的養2的3件能4。5詞6詞4情2盲1。2。1映鄉社1的一字音字。2の1中鄉社1時間1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1日,1	1. 能養應用調賣物質的與實際。 2. 能理籍主義 1. 人子的學情緒 1. 人子的學情	1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 1.2. 7. 1.2. 7. 1.2. 7. 1.2. 7. 1.2. 1.3. 1.3. 1.3. 1.4. 1.5. 1.5. 1.5. 1.5. 1.5. 1.5. 1.5	口語評量觀察評量	討厭的人都跌倒吧著:吉竹伸介出版社:三十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二

	1			T	T	T	T	
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師分給每個人	口語評量	成為更好的自己:
			人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	書中的第13篇	觀察評量	未來少年的18堂
			錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	〈對朋友說不的		心理必修課
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	勇氣——從眾		著:劉軒
			進行判斷和提問,並	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	篇〉的內容,讓		出版社:未來出版
			做合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部		學生進行閱讀。		2020/07/27
			2-Ⅲ-4 運用語調、	首及部件的表音及	考的能力。	2. 請推測篇名中的		
			表情和肢體等變化	表義功能。	4. 能培養說「不」的	「從眾」是什麼		
			輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-4 多音字及	勇氣。	意思?		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	多義字。		3. 作者在書中用哪		
			字至少 2,700 字,使	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		個事件來描述他		
			用 2,200 字。	常用語詞的認念。		的「從眾」?		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		4. 為什麼大家會有		
			階段相符的文本。	常用語詞的使用。		「從眾」的心理		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Ac-Ⅲ-4 各類文句		呢?這是正常的		
		第壹單元品格小	習階段的摘要策	表達的情感與意		嗎?		
焙 4、田	1	學堂	略,擷取大意。	義。		5.「從眾」和「原		
第 4 週	1	第二課做人做事	5-Ⅲ-8 運用自我提	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		則」可以一起進		
		做長久	問、推論等策略,推	意、主旨、結構與		行嗎?為什麼?		
			論文本隱含的因果	寓意。		6. 請分享自己的		
			訊息或觀點。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒		「從眾」事蹟,		
			6-Ⅲ-1 根據表達需	敘法。		想一想這是好的		
			要,使用適切的標點	Bb-Ⅲ-2 人際交流		行為?還是壞的		
			符號。	的情感。		行為?為什麼?		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	Cb-Ⅲ-1 各類文本		7. 教師引導學生在		
			驟,寫出表達清楚、	中所反映的個人與		朋友中說「不」		
			段落分明、符合主題	家庭、鄉里、國族		並不是破壞友		
			的作品。	及其他社群的關		情,而是認真的		
			6-Ⅲ-6 練習各種寫	係。		過生活,如果被		
			作技巧。			慫恿做不好的事		
		6-Ⅲ-8 建立適切的			情,或要做超出			
		寫作態度。			自己能力範圍的			
					事情,必須立刻			
						拒絕對方。		
佐 『 、四	1	第壹單元品格小	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先讓學生找	口語評量	綠野仙蹤
第5週	1	學堂	人的發言,並簡要記	•		時間閱讀讀本。	觀察評量	著:法蘭克・包姆

		第三課孔雀錯了	錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	2. 桃樂絲的夥伴是		出版社: 國語日報
			2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	誰?他們有什麼		2015/03/05
			進行判斷和提問,並	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	特色?		
			做合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	人文關懷、批判思	3. 你覺得桃樂絲是		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	首及部件的表音及	考的能力。	個怎樣的人?從		
			時能尊重不同意見。	表義功能。	4. 能發表故事內的	哪些事情作為論		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-4 多音字及	主要概念以及讀	證?		
			字至少 2,700 字,使	多義字。	後感想。	4. 桃樂絲和夥伴在		
			用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		旅程結束後,分		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	常用語詞的認念。		別獲得了什麼?		
			階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		5. 如果你在書中的		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	常用語詞的使用。		角色中學到了哪		
			習階段的摘要策	Ac-Ⅲ-3 各類複句		些事情?		
			略,擷取大意。	的意義。		6. 教師引導學生要		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	Ac-Ⅲ-4 各類文句		努力克服成長所		
			問、推論等策略,推	表達的情感與意		遭遇的各種困		
			論文本隱含的因果	義。		難,永遠不要失		
			訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		去愛、信心和勇		
			6-Ⅲ-1 根據表達需	意、主旨、結構與		氣。		
			要,使用適切的標點	寓意。				
			符號。	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	詩、現代散文、少				
			驟,寫出表達清楚、	年小說、兒童劇等。				
			段落分明、符合主題	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
			的作品。	敘法。				
			6-Ⅲ-6 練習各種寫	Bb-Ⅲ-2 人際交流				
			作技巧。	的情感。				
			6-Ⅲ-8 建立適切的	Cc-Ⅲ-1 各類文本				
			寫作態度。	中的藝術、信仰、				
				思想等文化內涵。				
			1-III-1 能夠聆聽他	Ad-III-1 意義段與	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	口語評量	愛心樹
		第壹單元品格小	人的發言,並簡要記	篇章結構。	趣、態度和習慣。	2. 小男孩小時候和	觀察評量	著:謝爾·希爾弗
<b>第 6 2</b> 2 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2 3 1 2	1	弗宣単九品格小   學堂	錄。	Ad-III-2篇章的大	2. 能運用閱讀策略	樹是如何做朋		斯坦
第6週	1	字室 語文天地一	1-III-3 判斷聆聽內	意、主旨、結構與	理解閱讀素材。	友?		出版社:水滴文化
		而义入地一	容的合理性,並分辨	寓意。	3. 能藉由閱讀提升	3. 小男孩長大後又		2016/03/31
			事實或意見。		人文關懷、批判思	是如何對待樹?		

			2-III-3 靈活運用詞		考的能力。	4. 為什麼小男孩長		
			2-111-3 靈冶運用詞   句和說話技巧,豐富		4. 能體會父母或照	大了,樹會很孤		
			可和說話技巧,宣旨   表達內容。		4. <u>能</u> 體曾又母或照 顧自己的人辛苦	一 入 」, 倒曾依孤 單 ?		
					的付出。	' '		
			2-111-4 運用語調、		43.13 FI	5. 小男孩不管要什		
			表情和肢體等變化			麼,樹都一直快		
			輔助口語表達。			樂的付出。你覺		
			2-111-5 把握說話內			得樹真的快樂		
			容的主題、重要細節			嗎?		
			與結構邏輯。			6. 故事裡哪一段最		
			5-III-6 熟習適合學			令你感動?		
			習階段的摘要策			7. 如果這棵樹是你		
			略,擷取大意。			的父母,爱心樹		
			6-III-3 掌握寫作步			老了,你會如何		
			驟,寫出表達清楚、			對待他們?		
			段落分明、符合主題			8. 教師引導學生要		
			的作品。			努力克服成長所		
						遭遇的各種困		
						難,永遠不要失		
						去愛、信心和勇		
						氣。		
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先讓學生找	口語評量	樹
			人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	時間閱讀讀本。	觀察評量	著:沃依切・葛萊
			錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	2. 這本書從哪些面		果斯基
			1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	理解閱讀素材。	向來介紹樹?		出版社:小天下
			容的合理性, 並分辨	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	3. 我們可以怎麼辨		2019/10/28
			事實或意見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	人文和自然關	別樹的年齡?		
		第貳單元自然筆	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	首及部件的表音及	懷、批判思考的能	4. 樹對自然環境有		
第7週	1		<b>句和說話技巧</b> ,豐富	表義功能。	力。	什麼影響?		
第 1 週	1	記   第四課特別的海	表達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及	4. 能養成珍惜資源	5. 樹對人類的食衣		
		<b>,</b>	2-Ⅲ-5 把握說話內	多義字。	的習慣。	住行上有哪些影		
			容的主題、重要細節	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		響?		
			與結構邏輯。	常用語詞的認念。		6. 樹和人類文明有		
			四、識字與寫字	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		哪些關係?		
			4-Ⅲ-1 認識常用國	常用語詞的使用。		7. 如果你是樹,你		
			字至少 2,700 字,使	Ac-Ⅲ-3 各種複句		想當怎樣的一棵		
			用 2,200 字。	的意義。		樹?為什麼?		

			五-類頓-2 點達-1階,圖特找圖,落作圖、關一1本的-2 號果-3 符為的取 0 和讀根圖,第 2 出明。 讀前流並化解出 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1 是 1	Ad-Ⅲ-1 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 = 0 =		8. 有例 解的 平源 麗明 不知 的 平源 麗明 不知 的 平源 麗明 中 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明		
			的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明事 理、議論的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫 作技巧。	Al. III 1 9 700 fm	1 社 冷美 田 港 仏 田	1 *4 ht x 40 fg . 40	口坛垭旦	<b>町体加小岩</b>
第 8 週	1	第貳單元自然筆 記 第五課漫遊花東	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 計一刊一2 能夠 計算 計算 計算 計量 計量 計量 計量 計量 計量 計量 計量 計量 計量	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的, Ab-Ⅲ-3 0 使用字的, Ab-Ⅲ-3 常的, Ab-Ⅲ-4 多。 Ab-Ⅲ-4 多。 Ab-Ⅲ-4 多。	懷、批判思考的能 力。	1. 数一生讀教師大學問題, 進 組織 到 對 所 內 好 不 對 所 內 不 內 不 內 不 內 不 本 達 的 知 一 年 的 一 年 的 一 年 的 一 年 的 一 年 的 一 年 的 一 年 一 年	口語評量 觀察評量	阿德蝎的海洋學堂著:阿德蝎 出版社:小兵出版 社 2021/06/09

			句表4-字用5-類頓5-階5-知己的5-目讀6-力本6-驟段的6-作型說內1-2,700 流並化懂的結點。因用 培力 第一次出一次對 15-四, 15-1 15-1 15-1 15-1 15-1 15-1 15-1 15-	Ab-Ⅲ-5 100 念 11	1 处 10 美田 為 仏 田	事作什或大的在學情導然續中學情請簡 (3)中廢師大與要 (4. )	口纺华星	でみぬ・カムを上
第9週	1	第貳單元自然筆 記 第六課護送螃蟹 過馬路	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並 做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國 字至少 2,700 字,使 用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用字的使用字的使用字的, 本b-Ⅲ-3 常用字音及的, 首及部件的。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 多義字。	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文和自然關 懷、批判思考的能 力。	1.分組進行開生 1.分組 2. 是 1.分别 4.	田語評量	雲之獸:來自遠古 的守護者 著:漢寶包 出版社:蓋亞文化 2020/11/18

		階目 1 本的 根	Ab-Ⅲ-5 4,500 dl a dl		的消息 的资金 的		
第 10 週	第貳單元自然筆 1 記 語文天地二	5-III-9 因應不同的 目的,運用不同的閱 讀策略。 6-III-2 培養思考 力、聯想力等 本能力。 6-III-6 練習各種寫 作技巧。	Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能培養閱讀報 題類 2. 能運用閱讀素材 理解問讀閱讀素 3. 能華和 人文、 。 4. 能氣 4. 能氣 6	生找時間進行閱 讀。 2. 教師請每組輪流 向大家介紹自己 組別所分配到的 讀本內容:	口語評量觀察評量	少年線皮書—我們 的島嶼旅行 著:劉克襄 出版社:玉山社 2003/07/01

第 11 週	1	第世第法學 單元 建築 電流 电角 第一年	1-人錄2-句表2-容與4-字用5-階5-知己的5-問論訊5-目讀5-Ⅲ的。Ⅲ和達Ⅲ的結Ⅲ至2,1冊段Ⅲ識的內Ⅲ、文息Ⅲ的策Ⅲ的。Ⅲ分5-註稱1少200讀符連經點。運等含點因用。	Ab¬用和ⅢAb¬用ⅢIII = III = IIII = IIIIII	1. 能趣能理解主义的培养人者的主义的,是不是不是,是是不是,是是是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是一个,我们就是我们就是一个,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	( 4. 1.2. 3. 4. 5. 6. 3. 中事教道衡重分作來孩說讓訝你家如人如教解概互異說向短,情師大與要組者介子一你?最的果介何師「念相的可求的在學?引自永。進從紹的說感 喜生你紹介引地,尊能不在可 導然績 行哪不生哪到 歡活要臺紹導球並重力 對生同活個最 哪方向灣?學村且國。 1.2. 3. 4. 5. 6.	口觀察評量量	世界的孩子,不自然不明白,那么一个不知识,不是不知识,不是不知识,不是不知识,不是不知识,不是不知识,不是不是不是不是不是,不是不是不是,不是不是不是,不是不是,
--------	---	-----------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------	-----------------------------------------------------------------------------------

		的特長和興趣,主動 尋找閱讀大學閱讀 多一Ⅲ-11 大辨閱讀 多一Ⅲ-2 中議 一Ⅲ-2 培養等寫 作技巧。 6-Ⅲ-6 練習 作技巧。 6-Ⅲ-6 練習 作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的 第作態度。 1-Ⅲ-1 能夠簡要 1-Ⅲ-1 化的發言,並簡要	勝古蹟及休閒娛樂 等文化內涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術文化內涵。 思想等文化內涵。 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 作者從哪些面向	口語察量量	世界的孩子,不一樣的生活:來自了
第 12 週 1	第參單元用 心看 世界 宗子 課 高 第 的 魔 法建築	入錄二Ⅲ-3 高語容與一字用一部 一部 一	音 Ab-Ⅲ-2 2,200。	是是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	來介紹不同國家 孩子的生活? 3. 說一說哪個事情 讓你感到最驚 訝?	<b>(机)</b>	保的国家存住行行。 不同的家存住行行。 一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个

			目讀 1-10 結合 1	中建具 勝等 CC-Ⅲ-1 衡等 文件 医				
第 13 週	1	第參單元用心看 世界 第八課嘗賞 第鄉味	□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	Ab-Ⅲ-1 2,700、 同年 2,700、 1 2,700、 1 2,700、 1 2,700。 1 3,700。 1 3,700。 1 3,700。 1 3,000。 1 4,000。 1 3,000。 1 4,000。 1 5,000。 1 5,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 6,000。 1 7,000。 1 7,000。 1 8,000。 1 8,000。	1. 能培養度問讀 問讀 閱讀 表 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 题 图 题 图	助妹妹寫信?	口語評量觀察評量	我的阿富汗筆友著:安德魯·克萊門斯 出版社:遠流出版 事業股份有限公司 2022/11/25

第 14 週 1	第世第二年 第世界 課 一	論訊6-要符6力本6-故6-作6-寫1-容事2-進做2-句表2-表輔2-容與2-時4-字用	Ad詩年Bb然Bb事接C中建具閒涵 Ab常音表的首表Ab多Ab常Ab常Ac的Ac表義Ad-N-III.現就□與情□飲形名樂 □字字□字一部功□字一語「語」。□表 数散量物 由景 類服交蹟化 70形 20用用表 音 00念0用複 文意 段 1 00。字音 字 00念0用複 文意 段 2 0。字 6 2,便有 5 2, 6 2, 7 2, 7 3 2, 8 3 3 6 4 5 3 6 5 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6	1. 能地、運用開動。 整度開動。 動理開動。 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動型電子 動工 動工 動工 動工 動工 動工 動工 動工 動工 動工	7. 1.2. 3. 4. 6. 7. 7. 8. 8. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 6. 8. 8. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 6. 8. 8. 8. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 8. 8. 1.2. 3. 4. 6. 6. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8.	口語評量	跟著世界各地的孩子一起爱视的母亲。 著:海倫娜·赫拉 絲多娃 娜柯娃 出版社:青林出版 2021/06/03
		字至少 2,700 字,使	義。		<b>共</b> 的能力。		

			5-的判□-5 被關。 文 的自本 觀。 文 的自本 觀。 文 的自本 書網集升應 思寫 在 實的 過。 注與本力 2 的自己的 5-111(字), 行判的 6-111(字), 6-111(	意寓Bb-Ⅲ-1 高麗 Bb-Ⅲ-1 高麗 Bb-Ⅲ-2 、意Ⅲ-1 論建 Bb-Ⅲ-2 、				
第 15 週	1	第參單元用心看 世界 語文天地三	6-III-2培養思考 力、聯想。 6-III-3 掌長第 6-III-3 掌表等 寫出表等 的一III-5 書的 6-III-6 論 作技巧。	Bd-III-1 以事實、 理論為論構、 以事達則 以, 以, 以 以 以 以 以 的 是 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。	1. 2. 数据 1. 3. 数据 1. 3. 数据 1. 3. 数据 1.	口語評量觀察評量	阿勒坡的養貓人: 一個關於棄貓事 著:艾琳· 部本姆· 當一巴 出版社:小魯 2021/09/01

第 16 週 1	第 肆單 元 作 家 家 十 課 男 生 說	1-容事2-句表2-時4-字用5類頓5-階5-知己的5-問論訊6-驟段的6-作過期分別圖。運河表2-時4-字用5類頓5-階5-知己的5-問論訊6-驟段的6-作過期分別圖。運第含點揮之三時4-字月5類頓5-階5-知己的5-問論訊6-驟段的6-作過期分別圖。運第含點握支符。修斷性見活巧。他同識20。納養,運第含點握支符。經點,運第含點握支符。經數,與本關提述。自略因。寫清合各數並與,用豐滿見周,讓與本關提述。與本關出文,表,果一步變更改,與外辨詞富通。國使各揚習的自本提推	Ab常音Ab常Ab着从常Ab常Ab的Ac表義Ad意寓Bc舉決法Be通電慣式III-1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 2 = 2 = 2 = 2 =	1. 能要能理解的 是一个,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	不事重的教一生讀教向組文教向組文() ((()) 教課章可外」利師篇找。師大別本師大別本這描麼爸解如的何師餘。能,是器發文時 請家所。請家所內封述煩爸決果爸建請閱真愛消。給本間 每朗分 每介分容信櫻惱提的你爸議學讀的工減 每,進 組誦配 組紹配:主櫻?出方是,櫻生其置「紛 一請行 輪自到 輪自到 要的 什法櫻會櫻利他身尊爭 組學閱 流己的 流己的 在什 麼?櫻如?用篇	口語評量	爸爸的 16 封信:林 良給青型 著: 放入 出版社: 2021/10/08
----------	------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------	-------------------------------------------------------

		作品內容。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、園人與家庭、鄉里、園屬係及其他社群的關係。 Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。	1. 教師發給每一組 一篇文本,請學 生找時間進行閱 讀。	口語評量觀察評量	大文豪故事集 著:桂文亞 出版社:字畝文化 2021/10/20
第 17 週 1	第肆單元作家風 華 第十一課耶誕禮 物	表輔4-字用5-點達5-階5-知己的5-問論訊5-目讀6-要符6-驟段情助Ⅲ至2,700理的。請符連經點。運等含點因用 當出明體表識0。各與與本關提述 自略因 同的 建標 华妻、等達常字。各與與本關提述 自略因 同的 達標 作楚主化 國使 標表 習。的自本 提推 的閱 需點 步、題	常Ab一大人, 用Ⅲ一个, 用Ⅲ一个, 用  ———————————————————————————————————	3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能認與作品。	2. 3. (( ( ) ( ) ) ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( )		

第 18 週	1	第肆單元作家 選 等十二課 漫遊詩	的6-作6-寫1-新情氣理情應2-進做2-時4-字用五5類頓5-階5-問論訊5-目讀5-的尋作Ⅲ技Ⅲ作11開感,解意。Ⅲ行合Ⅲ能Ⅲ至2、Ⅲ文控Ⅲ段Ⅲ、文息Ⅲ的策Ⅲ特投品。練。建度根情出 所現 從酬的與重認7字 暢走化懂的用等含點應用 結與材容 適 演及同 達切 內問。溝是用了字 制現。與本自略因 同自,。有種切 講及同 達切 內問。溝見固, 與本自略因 不同自,。 以 以 , 以 , 以 , 以 , 以 , 以 , 以 , 以 , 以 ,	Ab常音Ab常Ab常Ac表義Ad文Bb的Bb事接Cc中思100、111字字13的,111三部四十二章。Ⅲ字字1的,111三部四十二章。Ⅲ字字1的,111三部四十二章。Ⅲ字子的,111三部四十二十二章 111三十二十二章 111三十二章 111三章 11三章 111三章	1. 能培養閱讀和實際 2. 能理解語 1. 能理解語 1. 能理解語 1. 能理解語 1. 能感受 1. 能感受 1. 能感受 1. 化子的感受 1. 化物质量 1. 化物质	生找時間進行閱 讀。 2. 教師請每組輪流 向大家朗誦自己 組別所分配到的	口語評量	張曼娟唐詩學堂: 讓我們看雲去 著:張曼娟、張維 中 出版社:親子天下 2017/07/04
--------	---	-------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	------	---------------------------------------------------------------

第 19 週	1	第肆單元作家風 華 語文天地四	6-Ⅲ-2 相。 6-Ⅲ-8 度	Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩 文。	趣、運用閱讀素材 理解閱讀素材 3.能理解閱讀讀 表 的能識 表 的 的 說 的 能 数 作 不 的 的 的 的 的 的 。 4. 能 不 的 作 不 的 作 不 的 作 不 的 作 不 的 作 不 的 作 不 的 的 。 的 的 。 的 的 的 。 的 的 的 的 的 的 的 的 的	1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 6. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 1.2. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3. 3.	口語評量	小王子 著:聖修伯里 出版社:木馬文化 2010/01/11
第 20 週	1	讀寫練功房故事三則	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記 金-Ⅲ-1 觀察生活情 境的變化,培養個 感受和思維能力, 感受和思維能力, 以 以 以 以 以 以 的 表 的 表 是 記 話 材料。 2-Ⅲ-5 把握說話內 容 的 主 題 等	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用字的字形、音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 能培養閱讀和與 趣、運用閱讀素材 理解閱讀素材 3. 能華開閱讀素材 人考的說識 考的能證與作品 4. 能認與作品。	<ol> <li>1. 分格內與</li> <li>2. 格內與</li> <li>3. 格麼與</li> <li>4. 格內與</li> <li>4. 格內與</li></ol>	口語評量觀察評量	世界少年文學必讀 經典 60:格列佛遊 記 著:強納生·史威 佛特、唐琮 出版社:台灣東方 2021/12/01

			與4-字用2的2的2目讀5-的專5-館路解元用6-驟段的6-寫結Ⅲ至2,700讀別別Ⅲ的眾Ⅲ特找Ⅲ(宜達與本力3寫分品8號2、7字懂的結驗,四月一個調整的2、行判的。當出明。建東本間,經點。因用結與材運科資斷閱 建表、四月,略1長號一下,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個與一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	Ac-Ⅲ-4 情。Ⅲ-2 旨。 3 Ⅲ 元 1 1 食式勝等 各感 篇、 故散兒順 各、、古文 各感 篇、 故散兒順 各、、古文 的一2 旨。 3 代兒順 各、、古文 大與 章結 事文劇與 文飾通及內 文章的構 、、劇與 文飾通及內		個什如會國看你什教段色色。		
第 21 週	1	讀寫練功房 極地逐光	馬作思度。 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並分辨事實或意見。 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。 2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-1 2,700 個 常用字的字形、字 音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。	1. 能培養閱讀的興 趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能以實際行動愛	1. 分組進行開讀。 2. 作者相與行關語 3. 作者和海鄉等 3. 海豹科麼災地 4. 海溪中的的? 4. 海溪生的的? 5. 我們可以如何改	口語評量	我們製造的垃圾 (海洋環境教育繪 本) 著:蜜雪兒・洛德 出版社:小熊出版 2020/04/15

<b>句和說話技巧</b> ,豐富		護自然環境。	善海洋的環境?
表達內容。	多義字。		6. 你從這本書得到
2-Ⅲ-5 把握說話內	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		什麼啟發?
容的主題、重要細節	常用語詞的認念。		7. 教師引導學生了
與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		解「垃圾」不只
4-Ⅲ-1 認識常用國	常用語詞的使用。		讓人類的生活環
字至少 2,700 字,使	Ac-Ⅲ-4 各類文句		境變髒,更會影
用 2,200 字	表達的情感與意		響自然生態,希
5-Ⅲ-3 讀懂與學習	義。		望大家能以實際
階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大		行動保護大自
5-Ⅲ-7 連結相關的	意、主旨、結構與		然。
知識和經驗,提出自			
己的觀點,評述文本			
的內容。	敘法。		
5-Ⅲ-9 因應不同的	Bb-Ⅲ-3 對物或自		
目的,運用不同的閱	然的感悟。		
讀策略。	Ca-Ⅲ-1 各類文本		
5-Ⅲ-10 結合自己	中的飲食、服飾、		
的特長和興趣,主動			
尋找閱讀材料。	具、名勝古蹟及休		
5-Ⅲ-12 運用圖書	閒娛樂等文化內		
館(室)、科技與網	涵。		
路,進行資料蒐集、			
解讀與判斷,提升多			
元文本的閱讀和應			
用能力。			
6-Ⅲ-2 培養思考			
力、聯想力等寫作基			
本能力。			
6-Ⅲ-3 掌握寫作步			
驟,寫出表達清楚、			
段落分明、符合主題			
的作品。			
6-Ⅲ-8 建立適切的			
寫作態度。			
が日心ス			

#### 彰化縣埔心國小 114 學年度第二學期五年級 品德教育 教學學習課程

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	品德教育	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共 20 節(彈性 8 節、融入 12 節)
彈性學習課程 類別	1. ■統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語	星(□社團活動□技藝課		≿流□自氵	台活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	珍愛鄉土之美、開發學習	<b>習潛能</b>			
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充實力。 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B3 運用多重感官感 國-E-C1 閱讀各類文本, 增進公民意識。	,掌握文本要旨、發展生活經驗,學習有步驟文在日常生活中學習聞受文藝之美,體驗生活從中培養是非判斷的創	是學習及解決問題 聚的規劃活動和解 豐察他人的感受, 后中的美感事物, 是力,以了解自己	策 决 並並與略、初 , 並發所處社	我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問 並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應 當的回應,以達成溝通及互動的目標。 文創作與欣賞的基本素養。 會的關係,培養同理心與責任感,關懷自然生態與 認同自我文化,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1. 能培養閱讀的興趣,並 2. 能認識閱讀策略,並和 3. 能從讀本中學到道理, 4. 能願意和他人共同分享 5. 能閱讀不同國家作者的	色培養良好的習慣和態/ 川用閱讀策略深究內容 並應用在生活中。 E讀書感想。	芰。		

配合融入之領域或議題	<b>或</b>   _	國語文 □英語    數學 □社會  健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	動	<ul><li>■生命教</li><li>■安全教</li></ul>		<ul><li>■科技教育</li><li>■資訊</li><li>■閲讀素養</li><li>■多元</li></ul>	教育 ■能源教育 文化教育				
	課程架構												
教學進度 6	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習!	目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單				
第1週	1	第章單元感受生富。一種味道	1-他要2-通見4-國字4-的字的5-習本5-中觀別5-提略的點5-已一份。Ⅲ字,Ⅲ字的9-Ⅲ階。Ⅲ的則。Ⅲ問,因。Ⅲ的一的錄7能 一至用2 結件與 相 觀之 推論訊 0 長能 與重 認2,200識,解義懂的 分實的 用等本或 合興縣並 人同 常0 字運文。與文 文與差 自策隱觀 白趣聽簡 溝意 用。字用字 學 本主 我 含 ,	Ab常音Ab常及Ab及Ab常为有的、 1 ○ 1 ○ 1 ○ 2 ○ 2 ○ 2 ○ 2 ○ 2 ○ 2 ○ 2 ○	1. 2. 3. 4. 4. 2. 3. 4. 4. 2. 3. 4. 4. 2. 3. 4. 4. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4.	和讚策 素 讀 批 判 思	1. 發本 2. 輪(的(的趣(中什(中情3. 化组份) 1. 發來 2. 輪(的) 1. 分類 2. 對於 2. 對於 3. 的麼(4) , ? 最家的理利他, 我給,教流 1. 大 2. 哪? 6. 你要一个人, ? 最实, , , , , , 我是, 我, , , , , , , , , , 之。 员: 章 中 章為 章事 大组條生其, , 文。 员: 章 中 章為 章事 大组條生其	口語解單量	林芳萍 散文集 1: 屋簷上的秘密 著:林芳萍 出版社: 2020/11/20				

第 2 週 1	第一章等等,一个	主料6-需標6-力基6-步楚合6-寫6-的1-他要2-通見4-國字4-的字的5-習本5-中記數。Ⅲ要點Ⅲ、本Ⅲ縣、主Ⅲ作Ⅲ寫Ⅲ人記Ⅲ時。Ⅲ字使Ⅲ字的字Ⅲ階。Ⅲ的別表 一,符2聯能3,段題6技8作1的錄7能 1至月 2時內字 1號 根用。培力。掌出分作練。建度能言 與重 認2,2200	常用Ⅲ-3 中的。 常用。 字音 人名b-Ⅲ-3 中的。 常用, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我, 是我	1. 能理 題 題 題 題 題 題 題 動 理 題 動 題 動 題 動 題 動 題 動 題 動 動 間 動 間 し 、 。 名 、 。 名 、 。 名 、 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	1. 發本 2. 輪(的(的趣(中什(中情 3. 教給,教流1)大2)哪?3的麼4,?最家以新每並師和說意你個為你哪?你學一後投於先一進請大出。覺部什最一在到,票上挑組行小家本 得分麼喜句 這了 教,其為 篇讀成享文 章有 文字 文麼 請一本篇篇文章 中 章為 章事 大組欠 5. 真:章 中 章為 章事 大組欠 5. 真:章 中 章為 章事 大組欠 5. 真:章 中 章為 章事 大組欠 5. 其	口觀察評量量	林芳萍散文集 1: 屋簷上的祕密 著:林芳萍 出版社:小天下 2020/11/20

			5-提略的點5-己主料6-需標5-力基6-步楚合6-寫問,因。Ⅲ的動。Ⅲ要點Ⅲ、本Ⅲ縣、主Ⅲ作署論文息 結與讀 據適 養等 握表明品習用等本或 結與讀 據適 養等 握表明品習自策隱觀 自趣材 表切 思寫 寫達、。各自策隱觀 自趣材 表切 思寫 寫達、。各自策隱觀 自趣材 表切 思寫 寫達、。各	Ba-Ⅲ-1 順敘與 倒敘法。 Bb-Ⅲ-2 。 Cc-Ⅲ-1 藝術 文本中、思想 本仰涵。		利用課餘閱讀其他故事。		
第 3 週	1	第壹單元感受生活 第二課在黑暗中著 音樂飛翔	6-Ⅲ-8 6-Ⅲ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-8 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅱ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1 1-Ⅲ-1	Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用表音 及表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音 及多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的念念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個	1. 能培養閱讀習問讀習問題 一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	1. 教師 新篇篇 新編 新編 新編 新編 北組 大 北組 一 進請 大 出 大 出 大 出 大 出 大 出 、 の 、 の の の の の の の の の の の の の	字形檢核 寫字檢核 口語評量	父親的牛屎晒穀場 著:馮輝岳 出版社:小兵 2018/11/07

		点, 法国 0 000 点	<b>当日エコルナロ</b>		少In m wm /-		I
		字,使用 2,200 字。	常用語詞的使用。		家投票,哪一組		
		4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-4 各類文		的發表清晰有條		
		的字形結構,運用	句表達的情感與意		理,並且請學生		
		字的部件了解文字	義。		利用課餘閱讀其		
		的字音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的		他故事。		
		5-Ⅲ-3 讀懂與學	大意、主旨、結構				
		習階段相符的文	與寓意。				
		本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
		5-Ⅲ-6 熟習適合	倒敘法。				
		學習階段的摘要策	Cc-Ⅲ-1 各類文				
		略,擷取大意。	本中的藝術、信				
		5-Ⅲ-8 運用自我	仰、思想等文化內				
		提問、推論等策	涵。				
		略,推論文本隱含	Cb-Ⅲ-2 各類文				
		的因果訊息或觀	本中所反映的個人				
		點。	與家庭、鄉里、國				
		6-Ⅲ-1 根據表達	族及其他社群的關				
		需要,使用適切的	係。				
		標點符號。					
		6-Ⅲ-3 掌握寫作					
		步驟,寫出表達清					
		楚、段落分明、符					
		合主題的作品。					
		6-Ⅲ-6 練習各種					
		寫作技巧。					
		6-Ⅲ-8 建立適切					
		的寫作態度。					
		1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個		1. 分組進行閱讀。	字形檢核	經典新視界5:愛
		他人的發言,並簡	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	2. 小蝙蝠和其他蝙	寫字檢核	寫詩的小蝙蝠
		要記錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	蝠有什麼不同?	口語評量	著:藍道•傑瑞爾
	第壹單元感受生活	2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	3. 小蝙蝠為什麼被	觀察評量	出版社:遠流
第 4 週 1	第三課色香味的陽	通時能尊重不同意	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	其他同伴嘲笑?		2016/07/29
7	光	見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	人文關懷、批判思	· ·		
	75	4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表音	考的能力。	願是什麼?有成		
		國字至少 2,700	及表義功能。	4. 能從閱讀中,學到			
		字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500個		5. 你從這本書得到		
				同和力求突破的			

	T			T .				Ties .
			4-Ⅲ-2 認識文字	常用語詞的認念。	態度。	什麼啟發?		
			的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-6 3,700個		6. 教師引導學生了		
			字的部件了解文字	常用語詞的使用。		解小蝙蝠「自我		
			的字音與字義。	Ac-Ⅲ-4 各類文		挑戰」的勇,並		
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	句表達的情感與意		鼓勵學生學習。		
			習階段相符的文	義。				
			本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
			5-Ⅲ-4 區分文本	大意、主旨、結構				
			中的客觀事實與主	與寓意。				
			觀判斷之間的差	Ba-Ⅲ-1 順敘與				
			別。	倒敘法。				
			5-Ⅲ-8 運用自我	Bb-Ⅲ-2 人際交				
			提問、推論等策	流的情感。				
			略,推論文本隱含	Cc-Ⅲ-1 各類文				
			的因果訊息或觀	本中的藝術、信				
			點。	仰、思想等文化內				
			5-Ⅲ-10 結合自	涵。				
			己的特長和興趣,	Ca-Ⅲ-1 各類文				
			主動尋找閱讀材	本中的飲食、服				
			料。	飾、建築形式、交				
				通工具、名勝古蹟				
			需要,使用適切的	及休閒娛樂等文化				
			標點符號。	內涵。				
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作					
			基本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作					
			步驟,寫出表達清					
			楚、段落分明、符					
			合主題的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。					
		第壹單元感受生活		Ad-III-1 意義段與	1 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	字形檢核	市場街最後一站
第5週	1	語文天地一	他人的發言,並簡		趣、態度和習慣。		口語評量	著:馬特·德拉佩
		20 2 7 7 7 9	10/10/双口 正則	₩ T MU1177	人 心汉作日识	1 /m / / C /m 11 /名	· ""   E	75 W 17 W 100 12 MM

			要記錄。	Ad-III-2篇章的大		不開心?他抱怨	觀察評量	尼亞
			1-III-3 判斷聆聽	意、主旨、結構與	理解閱讀素材。	了哪些事情?		出版社:小天下
			内容的合理性,並	寓意。	3. 能藉由閱讀提升	3. 奶奶如何解決小		2016/04/20
			分辨事實或意見。		人文關懷、批判思	杰的抱怨?		
			2-111-3 靈活運用		考的能力。	4. 小杰和奶奶對盲		
			詞句和說話技巧,		4. 能從圖像和文字	人各自有什麼看		
			豐富表達內容。		中,感受生活的美	法?		
			2-111-4 運用語		好。	5. 如果你是小杰,		
			調、表情和肢體等			會怎麼看待小杰		
			變化輔助口語表			一路上遇到的各		
			達。			種問題?		
			2-111-5 把握說話			6. 教師引導學生遇		
			內容的主題、重要			到不喜歡的事情		
			細節與結構邏輯。			時,有時換新的		
			5-III-6 熟習適合			角度會讓事情變		
			學習階段的摘要策			得美好。		
			略, 擷取大意。					
			6-III-3 掌握寫作					
			步驟,寫出表達清					
			楚、段落分明、符					
			合主題的作品。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑數篇,	字形檢核	故事學:學校沒
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	發給每一組一篇文	寫字檢核	教,你也要會的表
			要記錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	本,並進行閱讀。	口語評量	達力
			1-Ⅲ-4 結合科技	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	2. 教師請小組成員	觀察評量	著:歐陽立中
			與資訊,提升聆聽	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	輪流和大家分享:		出版社: 國語日報
			的效能。	Ab-Ⅲ-3 常用字	人文關懷、批判思	(1)說出本篇文章		2019/10/01
		放世四二四柱之外	2-Ⅲ-3 靈活運用	部首及部件的表音	考的能力。	的大意。		
第6週	1	第貳單元智慧之鑰	詞句和說話技巧,	及表義功能。	4. 能從閱讀中學到	(2)介紹本篇文章		
		第四課縣官審石頭	豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字	「表達力」。	的要教的技巧。		
			2-Ⅲ-4 運用語	及多義字。		(3)你在這篇文章		
			調、表情和肢體等	Ab-Ⅲ-5 4,500個		中,學到了什麼事		
			變化輔助口語表	常用語詞的認念。		情?		
			達。	Ab-III-6 3,700個		3. 最後,教師請大		
			4-Ⅲ-1 認識常用	常用語詞的使用。		家投票,哪一組		

			1				
		字,使用 2,200 字。			理,並且請學生		
		4-Ⅲ-2 認識文字			利用課餘閱讀其		
		的字形結構,運用			他故事。		
		字的部件了解文字					
		的字音與字義。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖				
		4-Ⅲ-4 精熟偏旁	表、圖片、工具列				
		變化和間架結構要	等輔助說明。				
		領書寫正確及工整	Be-Ⅲ-3 在學習				
		的硬筆字。	應用方面,以簡				
		5-Ⅲ-3 讀懂與學	報、讀書報告、演				
		習階段相符的文	講稿等格式與寫作				
		本。	方法為主。				
		5-Ⅲ-8 運用自我	Ca-Ⅲ-2 各類文				
		提問、推論等策	本中表現科技演				
		略,推論文本隱含	進、環境發展的文				
		的因果訊息或觀	化內涵。				
		點。					
		5-Ⅲ-9 因應不同					
		的目的,運用不同					
		的閱讀策略。					
		6-Ⅲ-3 掌握寫作					
		步驟,寫出表達清					
		楚、段落分明、符					
		合主題的作品。					
		6-Ⅲ-5 書寫說明					
		事理、議論的作品。					
		6-Ⅲ-6 練習各種					
		寫作技巧。					
		6-Ⅲ-7 修改、潤					
		飾作品內容。					
		1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師先挑數篇,	字形檢核	妖怪新聞社冒險套
		内容的合理性,並	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	發給每一組一篇文	寫字檢核	書
第7週 [	第貳單元智慧之針	龠 分辨事實或意見。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	本,並進行閱讀。	口語評量	著:王宇清
71四	第五課高明說話	析 2-Ⅲ-1 觀察生活	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	2. 教師請小組成員	觀察評量	出版社:巴巴文化
		情境的變化,培養	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	輪流和大家分享:		2020/07/22
		個人感受和思維能	Ab-Ⅲ-3 常用字	人文關懷、批判思	(1)說出本篇文章		

力, 積累說話材料。 部首及部件的表音 考的能力。 的大意。 4. 能了解「判斷力的 2-Ⅲ-2 從聽聞內 及表義功能。 (2)你覺得文章中 Ab-Ⅲ-4 多音字 重要。 容進行判斷和提 的哪個部分最有 問,並做合理的應 及多義字。 趣?為什麼? 對。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個 (3)你在這篇文章 2-Ⅲ-3 靈活運用 常用語詞的認念。 中,學到了什麼事 情? 詞句和說話技巧, Ab-Ⅲ-6 3,700個 豐富表達內容。 常用語詞的使用。 3. 最後,教師請大 2-Ⅲ-5 把握說話 Ac-Ⅲ-4 各類文 家投票,哪一組 的發表清晰有條 細節與結構邏輯。 義。 理,並且請學生 4-Ⅲ-1 認識常用 Ad-Ⅲ-1 意義段 利用課餘閱讀其 國字至少 2,700 與篇章結構。 他故事。 字,使用 2,200 字。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 4-Ⅲ-2 認識文字 大意、主旨、結構 的字形結構,運用 與寓意。 字的部件了解文字 Bd-Ⅲ-1 以事 的字音與字義。 實、理論為論據, 5-Ⅲ-4 區分文本 達到說服、建構、 中的客觀事實與主 批判等目的。 觀判斷之間的差 Bd-Ⅲ-2 論證方 別。 式如舉例、正證、 5-Ⅲ-5 認識議論 反證等。 Bd-Ⅲ-3 議論文 文本的特徵。 5-Ⅲ-6 熟習適合 本的結構。 學習階段的摘要策 略,擷取大意。 5-Ⅲ-8 運用自我 提問、推論等策 略,推論文本隱含 的因果訊息或觀 點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 楚、段落分明、符 合主題的作品。 6-Ⅲ-5 書寫說明

6-III-7   修改、调   6-III-7   修改、调   6-III-7   修改、调   6-III-7   修改、调   6-III-7   修改、调   6-III-8   建立通动   6-III-8   建立通动   6-III-8   建立通动   6-III-1   2,700   6-III-8   建立通动   6-III-1   2,700   6-III-8   2,200   6-III-9   2,200   6-III-1   2,700   6-III-1   2,700				事理、議論的作品。					
## 1									
6-Ⅲ-8 建立適切 的寫作態度。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 常用字的字形、字 音和字義。 2-Ⅲ-3 靈活運用 詞句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝 200個 明年 2,200個 明年 2,200個 明本說話技巧, 豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝 200個 明本語 200個 明本語 200個 明本語 200個 中華 200回 200 中華 200回 200回 200回 200回 200回 200回 200回 200									
Ab-III-1									
1-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 常用字的字形、字音和字義。									
(他人的發言,並簡 要記錄。 2-III-3 靈活選用 到句和說話技巧, 豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝 通時能尊重不同意 見。 4-III-1 認識常用 國字至少2,700 字,使用 2,200 空。 4-III-1 認識常用 國字至少2,700 字,使用 2,200 空。 4-III-2 認識次字 份字形结構,運用 常用字 及表義功能。 Ab-III-4 多音字 Ab-III-6 3,700個 常用語詞的認念。 4-III-1 認識常用 今中形結構,運用 字形計構,運用 等所并了解文字 的常力。 4-III-1 認識常用 內字形式構,運用 等所并了解文字 的字音與字義。 4-III-1 認識的使用。 分方達的情感與意 人人一III-6 3,700個 常用語詞的使用。 名人一III-6 3,700個 常用語詞的使用。 名人-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 名人-III-6 3,700個 常用語詞的使用。 分方表達的情感與意 人人一III-6 3,700個 常用語詞的使用。 分方表達的情感與意 人人一III-8 義段與 義。 4-III-3 選用字辭 典、成語辭典等, 模方韵彙,分辨詞 義。 5-III-3 讀懂與學 人人一III-3 讀懂與學 人人一III-8 為段與 表。 人人一III-2 篇章的 大意、主旨、結構					ΛЬ_Ⅲ_1 9 700 個	1 华拉美朗் 的 爾	1 公知准行閱讀。	字形捡坊	<b>计智的规矩</b>
要記錄。				· ·	· ·				
2-Ⅲ-3 童活運用 詞句和說話技巧,豐富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝 通常能尊重不同意 見。					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,				
第一字的使用。				-, ,					
<ul> <li>豊富表達內容。 2-Ⅲ-7 與他人溝 適時能尊重不同意 見。</li></ul>							_	<b>飲</b> 奈 計 里	2000/01/19
2-Ⅲ-7 與他人溝 通時能尊重不同意									
<ul> <li>通時能尊重不同意見。</li></ul>					· · · · ·				
見。     4-Ⅲ-1 認識常用 國字至少 2,700 字,使用 2,200字。     4-Ⅲ-2 認識文字 的字形结構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。     4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 携充詞彙,分辨詞 義。     5-Ⅲ-3 讀懂與學     5-Ⅲ-3 讀懂與學     5、主旨、結構     6 か能力。     4.阿嬤的快樂生活     語錄有哪些?哪 一句話級阿嬤的 快樂生活語錄有 哪些?哪一句話 讓大家印象深 刻?     5.阿嬤有哪個生活 妙招讓你印象特 別深刻?     6. 你從阿嬤的身上 學到了什麼道 理?						• •			
4-Ⅲ-1 認識常用 因多義字。									
■ 図字至少 2, 700						1 1 NC 7 1			
第 8 週									
## 1					· ·		-		
第 8 週					· -				
第 8 週 第 元智慧之鑰 字的部件了解文字 的字音與字義。									
<ul> <li>第 3 週</li> <li>1 第 六課讀書報告─ 佐賀的超級阿嬤</li> <li>4 - Ⅲ - 3 運用字辭 共、成語辭典等, 供充詞彙,分辨詞義。</li> <li>5. 阿嬤有哪個生活 妙招讓你印象特別深刻?</li> <li>6. 你從阿嬤的身上學到了什麼道 理?</li> <li>4 - Ⅲ - 3 讀懂與學 大意、主旨、結構</li> </ul>			<b>第三日子知</b>						
佐賀的超級阿嬤       4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, Ad-Ⅲ-1 意義段與 擴充詞彙,分辨詞 義。       人会 III-1 意義段與 高章結構。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 表。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 大意、主旨、結構 理?       少招讓你印象特 別深刻?	<b>第 Q 调</b>	1			· ·				
<ul> <li>典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞 義。</li> <li>5-Ⅲ-3 讀懂與學</li> <li>Ad-Ⅲ-1 意義段與 篇章結構。</li> <li>Ad-Ⅲ-2 篇章的 大意、主旨、結構</li> <li>股深刻?</li> <li>你從阿嬤的身上 學到了什麼道 理?</li> <li>理?</li> </ul>	37 O 22	1					- ·		
擴充詞彙,分辨詞 篇章結構。			在员的危险门旅		, ,				
義。       Ad-Ⅲ-2 篇章的       學到了什麼道         5-Ⅲ-3 讀懂與學       大意、主旨、結構       理?									
5-Ⅲ-3 讀懂與學 大意、主旨、結構 理?									
				, ,	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				
				習階段相符的文	與寓意。		7. 教師引導學生遇		
本。									
5-Ⅲ-4 區分文本 流的情感。 静下心來思考怎				· ·	· ·				
中的客觀事實與主   Be-Ⅲ-3 在學習應   麼度過難關,而							-		
觀判斷之間的差 用方面,以簡報、 不是一味的被問									
別。 讀書報告、演講稿 題絆住。									
5-Ⅲ-10 結合自 等格式與寫作方法							70112		
己的特長和興趣,一為主。									
主動尋找閱讀材					· ·				
料。本中的藝術、信									

■ 第9週 ソ	6-Ⅲ-1 使號 第一日	四的 高達、。各 適 「同同 大結」 「「「「「」」」 「「「「」」」 「「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」 「	1. 能趣能開閱讀和讀報之的體別, 1. 能趣能理解, 2. 理解, 2. 理解, 3. 能力, 4. 能趣味性。 5. 是特别, 6. 是是他们, 6. 是是他们们, 6. 是是他们们, 6. 是是他们们, 6. 是是他们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们	1. 数文先驗教流1的2)做操3的最家的理利他2、軟組學做組分介 一一。講師哪時請閱報報與與學做組分介 一一。講師哪時請閱報組學做組分介 一一。講師哪時請閱報組學做組分介 一一。講師哪時請閱明為字紹 邊邊 解 請一有學讀 黃寶 劉講 實 大組條生其	寫字語解評評量	STEAM 科學了不 起:70個小孩在家 就可以玩的超酷科 學遊戲 著:羅伯·比提、 山姆·巴特 出版社:基峰 2020/06/04
第 10 週 1 曲	1-Ⅲ-1 能夠I   参單元愛的協奏   他人的發言,   要記錄。   七課魔術師爸爸   2-Ⅲ-7 與他。   通時能尊重不	並簡 常用字的字形、字 音和字義。 人溝 Ab-Ⅲ-2 2,200個	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1. 分組進行閱讀。 2. 爺爺、奶奶傳遞 怎樣的生活態度 給小樹? 3. 你最喜歡書中的	寫字檢核 口語評量 觀察評量	少年小樹之歌 著:蕭季瑄 出版社:高寶 2021/02/24

見。 Ab-Ⅲ-3 常用字 人文關懷、批判思 哪個篇章?為什 4-Ⅲ-1 認識常用 部首及部件的表音 考的能力。 麼? 國字至少 2,700 及表義功能。 4. 能體會書中傳達 4. 你最喜歡書中的 的對大自然、對萬 字,使用 2,200 字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個 哪個文句?它帶 事萬物溫柔寬厚 4-Ⅲ-2 認識文字 常用語詞的認念。 給你什麼樣的啟 的心。 發? 的字形結構,運用 | Ab-Ⅲ-6 3,700個 字的部件了解文字 常用語詞的使用。 5. 你從爺爺、奶奶 的字音與字義。 Ac-Ⅲ-4 各類文 的身上學到了什 4-Ⅲ-3 運用字辭 句表達的情感與意 麼道理? 義。 典、成語辭典等, 6. 教師引導學生能 擴充詞彙,分辨詞 Ad-Ⅲ-2 篇章的 從小樹的成長過 義。 大意、主旨、結構 程中,學會許多 4-Ⅲ-4 精熟偏旁 與寓意。 道理,例如學習 變化和間架結構要 | Ad-Ⅲ-3 故事、童 的樂趣、心靈的 領書寫正確及工整一詩、現代散文、少 重要性、愛與包 的硬筆字。 年小說、兒童劇等。 容等。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀 | Bb-Ⅲ-1 自我情 各類文本,並表現 感的表達。 抑揚頓挫的變化。 Bb-Ⅲ-3 對物或 5-Ⅲ-3 讀懂與學 自然的感悟。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘 習階段相符的文 本。 述事件與描寫景物 5-Ⅲ-7 連結相關 間接抒情。 的知識和經驗,提 Cc-Ⅲ-1 各類文 本中的藝術、信 出自己的觀點,評 述文本的內容。 仰、思想等文化內 5-Ⅲ-8 運用自我 涵。 提問、推論等策 Cb-Ⅲ-2 各類文 略,推論文本隱含 本中所反映的個人 的因果訊息或觀 與家庭、鄉里、國 族及其他社群的關 點。 6-Ⅲ-2 培養思考 係。 力、聯想力等寫作 基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩 及故事。 6-Ⅲ-6 練習各種

			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	寫字檢核	少年小樹之歌
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	2. 爺爺、奶奶傳遞	觀察評量	著:蕭季瑄
			要記錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	怎樣的生活態度	口語評量	出版社:高寶
			2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	給小樹?	121/12	2021/02/24
			通時能尊重不同意	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	3. 你最喜歡書中的		
			見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	人文關懷、批判思	哪個篇章?為什		
			4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表音	考的能力。	麼?		
			國字至少 2,700	及表義功能。	4. 能體會書中傳達	4. 你最喜歡書中的		
			字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500個	的對大自然、對萬	哪個文句?它帶		
			4-Ⅲ-2 認識文字	常用語詞的認念。	事萬物溫柔寬厚	給你什麼樣的啟		
			的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-6 3,700個	的心。	發?		
			字的部件了解文字	常用語詞的使用。		5. 你從爺爺、奶奶		
			的字音與字義。	Ac-Ⅲ-4 各類文		的身上學到了什		
			4-Ⅲ-3 運用字辭	句表達的情感與意		麼道理?		
			典、成語辭典等,	義。		6. 教師引導學生能		
		第參單元愛的協奏	擴充詞彙,分辨詞	Ad-Ⅲ-2 篇章的		從小樹的成長過		
第 11 週	1	曲	義。	大意、主旨、結構		程中,學會許多		
		第七課魔術師爸爸	4-Ⅲ-4 精熟偏旁	與寓意。		道理,例如學習		
			變化和間架結構要	Ad-Ⅲ-3 故事、童		的樂趣、心靈的		
			領書寫正確及工整	詩、現代散文、少		重要性、愛與包		
			的硬筆字。	年小說、兒童劇等。		容等。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Bb-Ⅲ-1 自我情				
			各類文本,並表現	感的表達。				
			抑揚頓挫的變化。	Bb-Ⅲ-3 對物或				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	自然的感悟。				
			習階段相符的文	Bb-Ⅲ-5 藉由敘				
			本。	述事件與描寫景物				
			5-Ⅲ-7 連結相關	間接抒情。				
			的知識和經驗,提	Cc-Ⅲ-1 各類文				
			出自己的觀點,評	本中的藝術、信				
			述文本的內容。	仰、思想等文化內				
			5-Ⅲ-8 運用自我	涵。				
			提問、推論等策	Cb-Ⅲ-2 各類文				

			1. 11.11.1 mm. 1	1 1 44 - 1 1 1 1				
			略,推論文本隱含	本中所反映的個人				
			的因果訊息或觀	與家庭、鄉里、國				
			點。	族及其他社群的關				
			6-Ⅲ-2 培養思考	係。				
			力、聯想力等寫作					
			基本能力。					
			6-Ⅲ-4 創作童詩					
			及故事。					
			6-Ⅲ-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	寫字檢核	爱呆西非連加恩
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	2. 連加恩描述在西	觀察評量	著:連加恩
			要記錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	非的生活中,哪	口語評量	出版社:圓神
			2-Ⅲ-4 運用語	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	一件事情最令你		2019/11/01
			調、表情和肢體等	常用字的使用。	3. 能藉由閱讀提升	印象深刻的?為		
			變化輔助口語表	Ab-Ⅲ-3 常用字	人文關懷、批判思	什麼?		
			達。	部首及部件的表音	考的能力。	3. 如果你是連加		
			4-Ⅲ-1 認識常用	及表義功能。	4. 能體會「愛」能改	恩,會選擇到西		
			國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500個	變世界的力量。	非去服務嗎?為		
			字,使用 2,200 字。	常用語詞的認念。		什麼?		
		第參單元愛的協奏	5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ab-Ⅲ-6 3,700個		4. 如果你將來有能		
ht 10		曲	習階段相符的文	常用語詞的使用。		力可以服務社		
第 12 週	1	第八課八歲,一個	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文		會,最想做什麼		
		人去旅行	5-Ⅲ-6 熟習適合	句表達的情感與意		事回饋社會?		
			學習階段的摘要策	義。		5. 你最喜歡書中的		
			略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的		哪個文句?請和		
			5-Ⅲ-8 運用自我			大家分享。		
			提問、推論等策	與寓意。		6. 你從連加恩的身		
			略,推論文本隱含	Ad-Ⅲ-3 故事、童		上學到了什麼道		
			的因果訊息或觀	詩、現代散文、少		理?		
			點。	年小說、兒童劇等。		7. 教師引導學生了		
			6-Ⅲ-1 根據表達	Ba-Ⅲ-1 順敘與		解自己小小的善		
			需要,使用適切的	Max   Max		意,可能改變世		
			標點符號。	Bb-Ⅲ-2 人際交		界,所以平時不		
			你和何颁。	DD-Ⅲ-7 人除父		介, 川以十时个		

	6-Ⅲ-3 掌握裏作 步驟,寫著子 会主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各 寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立 的寫作態度。	本中的藝術、信 仰、思想等文化內		要吝於付出自己 的「愛」。		
第多單元愛的協奏第13週 1 曲第九課紅鼻子醫生	1-他要2-容問對4-國字-習本5-學略5-提略的點6-需標6-步Ⅲ人記Ⅲ進,。Ⅲ字,Ⅲ階。Ⅲ習,Ⅲ問,因。Ⅲ要點Ⅲ縣。一份錄2行並。1至使3段 6 階類8、推果 1,符3,餘斷合 認2,200 相 段取 推論訊 使號 寫約, 聽和理 識700 與文 適要。自策隱觀 表切 寫達縣 附 內 應 用。學 合策 我 含 達的 作清	Ab常音Ab常及Ab为用Ⅲ□文 -1、意用用表面,相为1Ⅲ□文 -2、200。2、是 常好。 2、是 常好。 2、是 常好。 3、是 , 3、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2、2	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	什麼? 3. 如何才能成為 「紅鼻子」?	寫觀 口語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語	紅鼻子 著:劉清彦 出版社:巴巴文化 2021/05/12

	楚、段落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。	流的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文 本中的想等文化的 海。 Cb-Ⅲ-2 各類但、 本中所反、映解型、 與家庭其他社群的關係。				
第多單元愛的協奏 曲語文天地三	6-III-2 力基格 6-III-3 1 票 6-III-3 1 票 5 的 5 等 6-III-5 1 票 6-III-6 1 票 6-III-5 1 票 6-III-6 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票 8 票	Bd-III-1 以事實、 理論為論據,達到 說服、建構、批判 等目的。	理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。	1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 7. 8. 7. 8. 4. 1.2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 7. 8. 7. 8. 6. 9. 8. 9. 8. 9. 8. 9. 8. 9. 8. 9. 8. 9. 8. 9. 9. 8. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9. 9.	字寫觀口語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語語	也許死亡就像變成 一隻蝴蝶 著:皮姆·凡赫斯 特 出版社:大穎文化 2018/08/05

		1-Ⅲ-3 判斷聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	解每個人對「死的者法,不可學學的不可達。」  1.分組進行閱讀。	寫字檢核	世界史偵探柯南
第 15 週 1	第肆單元文明時光 機 第十課沉默的動物 園	「內分2-情個力2-調變達4-國字4-典擴義-各抑5-標表5-習本5-學略的新工的成績—表輔 一至使3成詞 一文頓2符效3段 一階類刊理或觀化和說用和口 認2,200 三十文頓2符效 3 段 一階類內理或觀化和說用和口 認2,20用典分 暢並變解用 懂的 習摘意料,見生培維料 體表 常0 字等辨 朗表化各法 與文 適要。販並。活養能。 等 用 。辭,詞 讀現。種與 學 合策	AD常音AD常的不及的一样。 AD常音AD的不知识。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的表生的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 AD的。 ADno ADno ADno AD	1. 趣能理關語 關語 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內	2. 柯南遇到了什麼事情? 3. 他是如何解決問題的?	為親 口	9: 馬雅文明的破解 著: 青山 出版社: 三采 2022/04/22

第16 型  第									
2. 6 阅點 : 許述文本的內容。 5-Ⅲ-Ⅱ 大量關									
本的内容。					思想等文化內涵。				
第4 16 項									
第 16 週 1									
文本中議題的訳息									
成觀點。 5-II-12 週用固 書館(室)外科技與 無、解請與判斷、 幾千分元文本的閱 清和應用能力。 6-III-1 根據表達 需要,使用適切的 標點符號。 6-III-2 根據高端 差、股系分明。 今主題作馬高。 6-III-1 能夠聆聽 機大巧。 第十一課地下護衛 軍  第1-III-2 根據海 東記錄。 1-III-2 根據海 漢、大學院介的學形。 東記錄。 1-III-2 根據海 滿、新聞話語诗境 及其情處,聽出方 所傳達的情意。 及及表表功能。 4.6.III-1 2,700 間 常用字的字形。字 是和字真。 2. 能與及和習價。 翻一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一冊) 起行閱讀。 2. 能與及和習價。 翻一冊資本(共五. 一冊) 起行閱讀。 4. No-III-2 2,200 個 需用字的使用。 A. No-III-2 2,200 個 需用字的使用。 A. No-III-3 第二日 表話由閱讀批判思 等用字的使用。 A. No-III-3 第二日 表話由閱讀批判思 等用字的使用。 A. No-III-3 第二日 表述的使用。 A. No-III-3 第二日 表述的使用。 A. No-III-3 和於 (東歷、外 第二日 表述的能力。 4. 能從閱讀中認識 力 一面。 4. 500 個 本 一冊資本(共五. 一面) 如 1. 數解分配給每一 個 一冊資本(共五. 一冊資本(共五. 一面) 近行閱讀。 基、期宗依 出版社:小天下 2020/09/07									
\$\frac{5}{\pi \pi \pi \pi \pi \pi \pi \pi \pi \pi									
\$\$80 \cong \cong \chi \rightarrow \hterap \hter									
期路,進行資料蒐集,解請與判斷,提升多元文本的閱讀和應用能力。   6-III-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。   6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。   6-III-6 練習各種寫作技巧。   1-III-1 能夠聆聽 /									
集、解請與判断,提升多元文本的問 讀和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步縣,寫出表達清楚、投為分明、符合主題作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-1 能夠聆聽 機 常用字的字形、字 章和字義。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 常用字的字形、字 章和字義。 1-Ⅲ-2 根據演講,新聞話語情境 學 1-Ⅲ-2 根據演講,新聞話語情境 學 1-Ⅲ-2 根據演講,新聞話語情境 及美情感、聽出不同語意、理解對方 術園語的程用。 及其情感、聽出不同語意、理解對方 術傳達的情意、表 現適切的回應。 及表表功能。				書館(室)、科技與					
提升多元文本的閱 讀和應用能力。 6-III-1 根據表達 需要,使用適切的 標點符號。 6-III-2 培養思考力。解想力等寫作 基本能力。 6-III-3 掌程寫作 步歌,寫出表達清 楚、段落分別、符合主題作品。 6-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 第十一課地下護衛 單   1-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 要記錄。 1-III-2 根據演 第十一課地下護衛 單   1-III-2 根據演 第   5   5   5   5   5   5   5   5   5				網路,進行資料蒐					
第和應用能力。 6-Ⅲ-1 根據表達 需要,使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。 (一Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 第十一課地下護衛 單 1 1 2 2,700 個 他人的發言,並簡 第十一課地下護衛 單 1 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4				集、解讀與判斷,					
\$\begin{align*} \begin{align*} \b				提升多元文本的閱					
第3				讀和應用能力。					
操點符號。				6-Ⅲ-1 根據表達					
第 16 週				需要,使用適切的					
カ、聯想力等寫作 基本能力。 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 楚、段落分明、符 含土題作品。 6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 單十一課地下護衛 軍 1-Ⅲ-2 根據演 講、新聞話請情境。 及其情感、聽出不同語氣、理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。  Ab-Ⅲ-2 2,200個 計、新聞話請情境。 及其情感、聽出不同語氣、理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。  Ab-Ⅲ-5 4,500個  1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能從閱讀中認識 方的方物。(來歷、外 形) (2) 故事中的主角  第1- 1 2,700 個 常用字的字形、字音和字義。 2. 推進用閱讀案略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 為(本) 1. 教師分配給每一 組一冊讀本(共五 一冊)進行閱讀。 2. 教師請小組成員 新流和大家分享: 人文閣懷、批判思 考的能力。 4. 能從閱讀中認識 方文明。 (2) 故事中的主角				標點符號。					
基本能力。				6-Ⅲ-2 培養思考					
\$\begin{align*} \begin{align*} \b				力、聯想力等寫作					
## 16 週    中華				基本能力。					
大き、段落分明、符合主題作品。   1   1   1   1   1   1   1   1   1				6-Ⅲ-3 掌握寫作					
第16 週       1       6-題作品。 6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。       Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字的字形、字 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字 的话氣,理解對方 所傳達的情意,表 現適切的回應。 Ab-Ⅲ-5 4,500個       1. 能培養閱讀的與 地、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略 理解閱讀策略 理解閱讀素材。 3. 能藉由閱讀提升 人文關懷、批判思 考的能力。 4. 能從閱讀中認識 古文明。       1. 教師分配給每一 組一冊讀本(共五 冊)進行閱讀。 2. 教師請小組成員 輪流和大家分享: (1)介紹這本書中的古物。(來歷、外形) (2)故事中的主角       口語評量				步驟,寫出表達清					
第2       6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。       Ab-Ⅲ-1 2,700個 育性技巧。       1. 能培養閱讀的興 地、態度和習慣。 組一冊讀本(共五 實 和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 情形字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 情形字的使用。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字 同語氣,理解對方 所傳達的情意,表 現適切的回應。 Ab-Ⅲ-5 4,500個       1. 能培養閱讀的興 組一冊讀本(共五 細一冊讀本(共五 冊)進行閱讀。 2. 教師請小組成員 輪流和大家分享: (1) 介紹這本書中的古物。(來歷、外 形)       2. 教師請小組成員 輪流和大家分享: (1) 介紹這本書中的古物。(來歷、外 形)       4. 能從閱讀中認識 古文明。       4. 能從閱讀中認識 古文明。       (2) 故事中的主角       (2) 故事中的主角       (2) 故事中的主角       (2) 故事中的主角       (3. 能產品閱讀表書中的古文明。       (4. 能從閱讀中認識 古文明。       (2. 故事中的主角       (3. 能產品閱讀表書中的古文明。)       (4. 能從閱讀中認識 古文明。)       (4. 能從閱讀中認述 古文明。)       (4. 能從閱讀中認述 古文明。)       (4. 能從閱讀中認述 古文明。)       (4. 能從閱讀中認述 日本記述 日本記述 日本記述 日本記述 日本記述 日本記述 日本記述 日本記				楚、段落分明、符					
第16 週       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1       1 <th></th> <th></th> <th></th> <th>合主題作品。</th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th> <th></th>				合主題作品。					
第 1				6-Ⅲ-6 練習各種					
第 16 週機 第 十一課地下護衛 軍他人的發言,並簡 要記錄。 $1-III-2$ 根據演 講、新聞話語情境 及其情感,聽出不同語氣,理解對方所傳達的情意,表現適切的回應。常用字的字形、字音子的字形、字音子的字形、字音子的字形。 自和字義。 Ab- $III-2$ 2,200個常用字的使用。 人文關懷、批判思表的能力。 名表義功能。 Ab- $III-5$ 4,500個趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略。 可能與 者的能力。 名的古物。(來歷、外形) 人文關懷、批判思表的古物。(來歷、外形) 人文關懷、批判思表的能力。 4. 能從閱讀中認識古文明。口語評量 (共五冊) 第 2020/09/07				寫作技巧。					
第 16 週 第 十一課地下護衛 軍 第 16 週 16 型			第肆單元文明時光	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 教師分配給每一	觀察評量	穿越故宮大冒險
第 $1- III-2$ 根據演				·				口語評量	
第 16 週 1									
第10 週       D       Ab-Ⅲ-3       常用字 同語氣,理解對方 部首及部件的表音 的能力。       人文關懷、批判思 的古物。(來歷、外 的古物。(來歷、外 形)       人文關懷、批判思 的古物。(來歷、外 形)       人文國本學 中的主角       人工學 中的主角			軍	1-Ⅲ-2 根據演	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。			
及其情感,聽出不   AD-Ⅲ-3 常用字   月子   月子   月子   月子   月子   月子   月子   月	第 16 调	1		· ·					2020/09/07
所傳達的情意,表 及表義功能。	77 IU 22	1		及其情感,聽出不		人文關懷、批判思			
現適切的回應。 Ab-Ⅲ-5 4,500個 古文明。 (2)故事中的主角									
				所傳達的情意,表	及表義功能。		形)		
9-Ⅲ-1 麴家生活   党用語詞的認今。					Ab-Ⅲ-5 4,500個	古文明。			
				2-Ⅲ-1 觀察生活	常用語詞的認念。		們遇到了什麼事		

	情境的變化,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		情?他們是怎麼		
	個人感受和思			解決的?		
	力,積累說話材			(3) 你在這篇文章		
	4-Ⅲ-1 認識:			中,學到了什麼事		
	國字至少 2,70			情?		
	字,使用 2,200	* *		3. 最後, 教師請大		
	4-Ⅲ-2 認識:			家投票,哪一組		
	的字形結構,			的發表清晰有條		
	字的部件了解			理,並且請學生		
	的字音與字義	· · · · ·		利用課餘閱讀其		
	5-Ⅲ-3 讀懂!			他故事。		
	習階段相符的			, , , , ,		
	本。	Ca-Ⅲ-1 各類文				
	5-Ⅲ-8 運用					
	提問、推論等					
	略,推論文本					
	的因果訊息或					
	黑上。	內涵。				
	5-Ⅲ-12 運用	圖書 Cb-Ⅲ-2 各類文				
	館(室)、科技	與網 本中所反映的個人				
	路,進行資料]	蔥 與家庭、鄉里、國				
	集、解讀與判	斩, 族及其他社群的關				
	提升多元文本的	<b>勺閱</b> 係。				
	讀和應用能力					
	6-Ⅲ-3 掌握;	<b>等作</b>				
	步驟,寫出表	幸清				
	楚、段落分明	、符				
	合主題的作品	0				
	6-Ⅲ-6 練習	<b>}</b> 種				
	寫作技巧。					
	6-Ⅲ-7 修改	、潤				
	飾作品內容。					
	第肆單元文明時光 1-Ⅲ-1 能夠Ⅰ	令聽   Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能培養閱讀的興	1. 分組進行閱讀。	觀察評量	遇見世界古文明系
第 17 週 1	機 他人的發言,	並簡 常用字的字形、字	趣、態度和習慣。	2. 古埃及有哪些特	口語評量	列套書 (共三冊)
N ₁ 11 ×3 1	第十二課金字塔之 要記錄。	音和字義。	2. 能運用閱讀策略	色?請說出二到		著:詹姆士・戴維
	謎 2-Ⅲ-5 把握	兌話   Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	理解閱讀素材。	三樣。		斯

	出版社:親子天下 2020/01/02
4-Ⅲ-1 認識常用 國字至少 2, 700 字,使用 2, 200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-Ⅲ-6 熟習適合 學習階段的摘要策 略,擴取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	2020/01/02
國字至少 2, 700	
字,使用 2,200 字。       Ab-Ⅲ-5 4,500 個 常用語詞的認念。       古文明。       色?請說出二到 三樣。         5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。       Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用語詞的使用。       5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策結構。       大意、上旨、結構。         整了階段的摘要策略,擴取大意。       Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構的目的,運用不同的目的,運用不同的間讀策略。       6-Ⅲ-2 描述、列图定一Ⅱ-2 描述、列图定一Ⅲ-2 描述、列图定一Ⅱ-1 根據表達需要,使用適切的表示       2         第四十五十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四十四	
5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。	
習階段相符的文本。 本。  \$\bar{Ab-III-6} 3,700 \( a\) \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	
本。     \$\frac{1}{\sqrt{\pi}} - \left( \) \right( \) \r	
5-Ⅲ-6 熟習適合 學習階段的摘要策略,擷取大意。 Ad-Ⅲ-2 篇章的 方-Ⅲ-9 因應不同的閱讀策略。 Bc-Ⅲ-2 描述、列 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 决、比較等寫作手	
學習階段的摘要策略,擷取大意。	
略,擷取大意。 5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	
5-Ⅲ-9 因應不同 大意、主旨、結構 的目的,運用不同 的閱讀策略。 BC-Ⅲ-2 描述、列 6-Ⅲ-1 根據表達 零、因果、問題解 需要,使用適切的 决、比較等寫作手 籍,充實自己的	
的目的,運用不同 的閱讀策略。 BC-Ⅲ-2 描述、列 6-Ⅲ-1 根據表達 舉、因果、問題解 需要,使用適切的 決、比較等寫作手 籍,充實自己的	
的閱讀策略。	
6-Ⅲ-1 根據表達 舉、因果、問題解 需要,使用適切的 決、比較等寫作手	
需要,使用適切的 決、比較等寫作手 籍,充實自己的	
6-Ⅲ-3 掌握寫作 Bc-Ⅲ-3 數據、圖	
步驟,寫出表達清 表、圖片、工具列	
楚、段落分明、符   等輔助說明。	
合主題的作品。 Bc-Ⅲ-4 説明文本	
6-Ⅲ-6 練習各種   的結構。	
寫作技巧。 Ca-Ⅲ-1 各類文本	
6-Ⅲ-8 建立適切 中的飲食、服飾、	
的寫作態度。  建築形式、交通工	
具、名勝古蹟及休	
閒娛樂等文化內	
涵。	
5-III-1 流暢朗讀 Ad-III-3 故事、童 1. 能培養閱讀的興 1. 分組進行閱讀。 觀察評量	大河的故事
	著:提摩西・奈普
加县植址的戀什。 年小說、自音劇笙。 9 能運用閱讀筆歌	曼
第肆單元文明時光 5-III-3 讀懂與學 Ad-III-4 古典詩 理解閱讀素材。 容它們?	出版社:台灣東方
第18週 1 機 習階段相符的文 文。 3.能藉由閱讀提升 3.它們各自發展出	2021/08/01
語文天地四 本。 人文關懷、批判思 什麼古文明?這	2021/00/01
5-III-9 因應不同 考的能力。 些古文明的哪些	2021/00/01
的目的,運用不同 4. 能認識古文明。 事物令你印象深	2021/00/01

	的閱讀策略。 5-III-10 結合自己的特長和調請材料。 5-III-11 大量閱讀多一次 5-III-11 大量閱讀多一次 該一次 或觀點。			刻? 4. 為什爾密 河流和古 文呢,師做會 解納不可 一式, 一式, 一式, 一式, 一式, 一式, 一式, 一式,	
第19週 1 讀寫練功房打赤腳	1-他要2-情個力2-通見4-國字4-典擴義5-習本5-提略的點冊1 一	常音Ab-Ⅲ-2 2,200。 常音Ab-Ⅲ-3 2,200。 中子-3 2,200。 中子-3 3,200。 中子-3 3,200。 中子-3 3,200。 中学-3 3,200。 中学-3 4,500。 中学-4 4,5	趣、態度和習慣。 2. 能運用閱讀策略	1.發本之。員:章中 一數一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一	君偉的機智生活 著:王淑芬 出版社:親子天下 2023/03/06

			5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切標點符號。	感的表達。 Bb-Ⅲ-3 對物或 自然的感悟。			
			6-Ⅱ-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。				
第 20 週	1	讀寫練功房飛翔的雲雀	1-Ⅲ1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1 1-1	Ab-Ⅲ-3 常的。 Ab-Ⅲ-6 3,700 常的。 Ab-Ⅲ-6 3,700 常的。 Ab-Ⅲ-6 5 3,700 存	1. 能培養閱讀報題 國際 是 是 是 是	1.2. 分价的你怎書裡的你麼覺以的以果學什從啟師進得義得樣的哪受?得後人決你,麼故發閱流什大人氓件了 大變這的大會 中 納讀氓麼樂之卷事? 樂成是?樂為 到 。」?是 爸最為 長怎誰 的他 什 不 陳會 完定是你?事?器.	我的爸爸是流氓 著:張友漁 出版社:親子天下 2011/08/16
			5-Ⅲ-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-Ⅲ-6 熟習適合 學習階段的摘要策	的情感。 Bb-Ⅲ-4 直接抒情。 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述 事件與描寫景物間		會上好多孩子不 像我們這樣幸 福,我們除了要 懂得珍惜我們身 邊的幸福之外,	

略,擷取大意。  接抒情。	也要時常幫助別	
5-Ⅲ-7 連結相關	人。	
的知識和經驗,提		
出自己的觀點,評		
述文本的內容。		
5-Ⅲ-8 運用自我		
提問、推論等策		
略,推論文本隱含		
的因果訊息或觀		
黑h 。		
6-Ⅲ-2 培養思考		
力、聯想力等寫作		
基本能力。		
6-Ⅲ-6 練習各種		
寫作技巧。		

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣埔心國小114學年度第一學期五年級語文理解教學計劃書

## (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	語文理解	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(	20 )節
彈性學習課程 類別	1. □統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語	【(□社團活動□技藝課	. ,	ミ流□自治:	活動□班級	輔導□學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應「珍愛鄉土之美、開	發學習潛能」之願景,自	吏學生藉由了解周ā	曹環境,常	懷感恩心與	知福惜福。
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 題。 國-E-A3 運用國語文充實 力。 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B3 運用多重感配 國-E-C1 閱讀各類 堂と民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 作的重要性。	,掌握文本要旨、發展 生活經驗,學習有步 文在日常生為學習中學習 資文主 資文主 資文主 資子 受主 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	學習及解決問題 解決問題 新新 一般 一般 的 人籍 感 所 的 以 不 多 多 是 性 中 的 , 以 一人 也 是 他 , 的 人 也 人 也 人 也 人 也 人 也 人 也 人 也 人 也 人 也 人	策 央 並文並與 解略 問 給學發所 與初 , 適的藝社 容不 當範文會	邏探的疇創的 同點 多應並與係 見,始於,如養賞培	成, 奠定終身學習的基礎。 並透過體驗與實踐,處理日常生活問 可能, 培養創新精神, 以增進生活適應 可能, 培養創新精神, 以增進生活適應 以達成溝通及互動的目標。 於審慎使用各類資訊的能力。 於審慎使用各類資訊的能力。 於審傳達本素養。 日養同理心與責任感,關懷自然生態與 於參與學校及社區活動,體會團隊合 上,並能包容、尊重與欣賞多元文化。
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、 2. 能利用短語、句型、寫			文能力。		

配合融入之气或議題	<b>須域</b> [	■國語文 □英語 □數學 □社會 □健康與體育	□自然科學	□藝術 □綜合活 □科技	動	<ul><li>■生命教</li><li>□安全教</li></ul>	<ul><li> □法治教育</li><li> □防災教育</li></ul>	■環境教育 ■海洋 □科技教育 ■資訊 ■閱讀素養 ■多元 □原住民教育■戶外	教育 □能源教育 文化教育
				課程架	<b>以構</b>				
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習	目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 2 週	1	第壹單元品格小學堂第一課幸福筆記本	1-1人錄 2-1 司表 2-2 向表 2-3 司表 2-3 司子 2,700 責的 2,200 責的 3-3 出明。 建重。 常字 上五 2,200 责的 3-3 出明。 建重。 常字 上五 4,2 2,2 3 符 1,2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	常用字的字形、字 音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字 首及部件的表 表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 多義字。			1. 数供學的請句覺對分的能的教讓用勵師工相,師情生句學子有遇別態給力師學積別解對,出。分起不的現?積?供練的。學查的習句請課 享來同狀什哪極 情習話生閱意造子兩本 兩的,況麼一前 境寫語生閱意檢子兩本 兩的,況麼一前 境寫語	仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊第一課

		1-Ⅲ-1 能夠聆聽他 人的發言,並簡要記錄。 2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並	中所反映的個人與家庭,與人類。 及其他社群的關係。 Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅲ-2 2,200個常用字的使用。	1. 能用工具書查閱 「釘」、「掃」、「率」 的讀音,並練習造 詞。 2. 能用成語「井然有	1. 教師學生利用工 具書查閱「釘」、 「掃」、「率」的 讀音,並練習造 詞。	配合國語第九冊第二課
第 3 週	第壹單元品格小 學堂 第二課做人做事 做長久	做2-表輔4-字用5-階5-習略5-問論訊6-要符6-驟段的6-作6-寫6Ⅲ情助Ⅲ至2,200讀的取運論整3.7字懂的對語2,7字懂的對應數据與關稅過程表、9.3 資務熟摘大運等含點據過程表、9.3 實的實體表識00。與本合策。我略因達標,當之。對語變。用字。與本合策。我略因達標,當之。對語變。用字,學本合策。我明為表的寫清合 各 適以 經濟學 過失	常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700 個 常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大	序」練習造句。	2. 数閲的句師子理師「詞。生的性質」,以上的性質的句話,可以在一句的性質,可以在一句的句子,可以在一句的句子,可以在一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以是一句的句子,可以可以是一句句子,可以可以是一句句子,可以可以可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句句子,可以是一句子,可以是一句句子,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以是一句话,可以	

第 4 週 1	第壹單元 品格學 第三課孔雀錯了	錄2-進份2-時4-字用5階5-習略5-問論訊6-要符6驟段的6-作6-寫。Ⅲ千合Ⅲ4至2,200讀符熟閱Ⅲ4本或一使。3寫分品6巧8度之數的與不識7分字懂的習數積大興等含點據切 握達符 習 立。聽提對人同常0。與文適要意自略因 表的 寫清合 各 適問問。溝見周,學本合策。我內別 為清合 各 適內別。溝見國使 習。學本合策。我,果 需點 步、題 寫 的容並 通。國使 習。學 提推	年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 敘法。 Bb-Ⅲ-2 人際交流 的情感。 Cc-Ⅲ-1 各類文本 中的藝術、信仰、	塗」、「眉清目秀」 線習過過句。 2. 能習造句。	「「詞句教解定詞師子理糊眉義。師「義並生的性里清並 引假和練共正。鄉目練 導設相習同確學句關造討性	觀察評量	
第 5 週 1	第壹單元品格小 學堂			●能了解「寫作四步 驟」的內容,應用	1. 教師指導學生複習「寫作四步驟」	口語評量	配合國語第九冊語 文天地一

			容的合理性,並分辨	寓意。		立作文題目,然		
			事實或意見。	内心 "		學生完成文章。		
			→ 頁 以 息 允 ° 2-III-3 靈 活 運 用 詞			字生元成义早。		
			<b>句和說話技巧</b> ,豐富					
			表達內容。					
			2-III-4 運用語調、					
			表情和肢體等變化					
			輔助口語表達。					
			2-111-5 把握說話內					
			容的主題、重要細節					
			與結構邏輯。					
			5-III-6 熟習適合學					
			習階段的摘要策					
			略,擷取大意。					
			6-III-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	●能完成「向○○學	1. 教師引導學生了	口語評量	配合國語第九冊讀
			人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	習」的文章。	解題眼,讓學生	仿作評量	寫練功房
			錄。	音和字義。		先收集材料並擬	觀察評量	
			2-Ⅲ-1 觀察生活情	Ab-Ⅲ-2 2,200 個		定大綱。		
			境的變化,培養個人	常用字的使用。		2. 讓學生完成文章		
			感受和思維能力,積	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		內容。		
			累說話材料。	常用語詞的認念。				
			2-Ⅲ-5 把握說話內	Ab-Ⅲ-6 3,700 個				
<b>给 € ∵</b> 用	1	讀寫練功房	容的主題、重要細節	常用語詞的使用。				
第6週	1	故事三則	與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-4 各類文句				
			4-Ⅲ-1 認識常用國	表達的情感與意				
			字至少 2,700 字,使	義。				
			用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	意、主旨、結構與				
			階段相符的文本。	寓意。				
			5-Ⅲ-7 連結相關的	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			知識和經驗,提出自	詩、現代散文、少				
			己的觀點,評述文本					

		的 $-9$ 第 5 - 11 的 $-9$ 第 6 - 12 的 $-9$ 第 6 - 13 的 $-9$ 第 6 - 14 的 $-9$ 第 6 - 15 的 $-9$ 第 6 - 16 的 $-9$ 8 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	Ba-Ⅲ-1 射				
第7週	第貳單元自然筆 1 記 第四課特別的海	1-Ⅲ-1 化	Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字。 Ab-Ⅲ-3 2,200 第用字。 Ab-Ⅲ-3 4,500 第 4,500 第 4,500 第 8,500 第 8,500 第 8,500 第 8,500 第 8,500 8 8,500	1. 能辨別同部首的字,並練習造詞。2. 能認識選擇句並練習造句。	1. 数看字部一詞教解定詞師子理師生,首起。師「義並生的性身上屬歸習 學可關進計性。學上屬歸習 學有關造討性生的於類造 生」連句論及生的於類造 生」連句論及	口語評量 仿作評量	配合國語第九冊四課

			F III 1 1 1 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	<b>佐立</b> 儿 1世				
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	篇章結構。				
			類文本,並表現抑揚	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
			頓挫的變化。	意、主旨、結構與				
			5-Ⅲ-2 理解各種標	寓意。				
			點符號的用法與表	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、				
			達效果。	客觀、理性的說				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	明,如科學知識、				
			階段相符的文本。	產品、環境等。				
			5-Ⅲ-6 熟習適合學	Bc-Ⅲ-2 描述、列				
			習階段的摘要策	舉、因果、問題解				
			略,擷取大意。	決、比較等寫作手				
			5-Ⅲ-10 結合自己	法。				
			的特長和興趣,主動	Bc-Ⅲ-4 說明文本				
			尋找閱讀材料。	的結構。				
			6-Ⅲ-1 根據表達需	Ca-Ⅲ-2 各類文本				
			要,使用適切的標點	中表現科技演進、				
			符號。	環境發展的文化內				
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	涵。				
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
			6-Ⅲ-5 書寫說明事					
			理、議論的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種寫					
			作技巧。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能用文字表現句	1. 教師引導學生列	口語評量	配合國語第九冊五
			人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	子中的顏色。	出含有顏色的語	仿作評量	課
			錄。	音和字義。	2. 能正確運用「擬		觀察評量	
			1-Ⅲ-2 根據演講、	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	人」修辭來造句。	語詞),然後練習		
		第貳單元自然筆	新聞話語情境及其	常用字的使用。		造句。		
第8週	1	記	情感,聽出不同語	Ab-Ⅲ-3 常用字部		2. 教師指導學生認		
		第五課漫遊花東	氣,理解對方所傳達	首及部件的表音及		識並練習「擬人」		
			的情意,表現適切的	表義功能。		修辭。		
			回應。	Ab-Ⅲ-4 多音字及		3. 師生共同討論句		
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	多義字。		子的正確性及合		
			句和說話技巧,豐富			理性。		
	1		V 1 70-12 八 五田	<u> </u>			1	

		表4-11-12-12-12-12-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-13-	常用用一6 3,700 向 3,00 内 5 向 5 向 5 向 5 向 5 向 5 向 5 向 5 向 5 向 5				
		類類 明一名 開一名 開一名 開一名 轉 讀的 結果 , 變 讀 的 結果 , 與 本 關 也 的 內 刑 一 的 的 离 不 同 的 的 是 那 一 那 一 那 一 那 一 那 一 那 一 那 一 那 一 那 一 那	義Ad-Ⅲ-1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 = 1 =	1. 能用四字語詞「眾語」 本本學 生」、「車水馬龍」		口語評量	配合國語第九冊六課
第 9 週 1	第貳單元自然筆 記 第六課護送螃蟹 過馬路	2-Ⅲ-2 從聽聞內容 進行判斷和提問,並 做合理的應對。 4-Ⅲ-1 認識常用國 字至少 2,700 字,使 用 2,200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習 階段相符的文本。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及 表義功能。 Ab-Ⅲ-4 多音字及 多義字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個	練習造句。 2. 能用「遠觀與近 察」的寫作技巧。	「同 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東 東		

			5 TH 0 常用石水田	<b>学田</b> 坛扫丛初入		組止体羽-		
			5-Ⅲ-8 運用自我提	常用語詞的認念。		學生練習。		
			問、推論等策略,推	Ab-Ⅲ-6 3,700 個				
			論文本隱含的因果	常用語詞的使用。				
			訊息或觀點。	Ac-Ⅲ-4 各類文句				
			5-Ⅲ-9 因應不同的	表達的情感與意				
			目的,運用不同的閱	義。				
			讀策略。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
			5-Ⅲ-11 大量閱讀	意、主旨、結構與				
			多元文本,辨識文本	寓意。				
			中議題的訊息或觀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒				
			點。	敘法。				
			6-Ⅲ-1 根據表達需	Bb-Ⅲ-3 對物或自				
			要,使用適切的標點	然的感悟。				
			符號。	Ca-Ⅲ-2 各類文本				
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步	中表現科技演進、				
			驟,寫出表達清楚、	環境發展的文化內				
			段落分明、符合主題	涵。				
			的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種寫					
			作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切的					
			寫作態度。					
			5-III-9 因應不同的	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	●能學會怎樣用「過	1. 教師說明「過渡」	口語評量	配合國語第九冊語
			目的,運用不同的閱	意、主旨與簡單結	渡」的寫作技巧。	的作用與方法。	仿作評量	文天地二
		松士四一人小从	讀策略。	構。		2. 教師訂立文章題	觀察評量	
<b>然 10 m</b>	1	第貳單元自然筆	6-111-2 培養思考			目,讓學生在文		
第 10 週	1	記により	力、聯想力等寫作基			章中利用「過渡」		
		語文天地二	本能力。			的寫作技巧。		
			6-III-6 練習各種寫					
			作技巧。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能認識用來形容	1. 教師引導學生查	口語評量	配合國語第九冊七
		第參單元用心看	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	建築的四字語詞	<b>閱哪些四字語詞</b>	仿作評量	課
th 11 m		世界	錄。	音和字義。	並練習造句。	是用來形容建	觀察評量	·
第 11 週	1	第七課高第的魔	2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	2. 能正確運用「譬	築,這些四字語		
		法建築	句和說話技巧,豐富	常用字的使用。	喻」修辭來造句。	詞分別可以怎麼		
			表達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部		分類。		
			,		1	/* /*/	1	

	2-Ⅲ-5 把握說話內	首及部件的表音及		2. 請學生練習造		
	容的主題、重要細節			2. 萌字生絲百垣 句。		
	與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		3. 教師指導學生認		
		· ·				
	4-Ⅲ-1 認識常用國	常用語詞的認念。		識並練習「譬喻」		
	字至少 2,700 字,使	-		修辭。		
	用 2,200 字。	常用語詞的使用。		4. 師生共同討論句		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ac-Ⅲ-4 各類文句		子的正確性及合		
	階段相符的文本。	表達的情感與意		理性。		
	5-Ⅲ-7 連結相關的	義。				
	知識和經驗,提出自					
	己的觀點,評述文本					
	的內容。	寓意。				
	5-Ⅲ-8 運用自我提					
	問、推論等策略,推					
	論文本隱含的因果	Bb-Ⅲ-3 對物或自				
	訊息或觀點。	然的感悟。				
	5-Ⅲ-9 因應不同的					
	目的,運用不同的閱					
	讀策略。	建築形式、交通工				
	5-Ⅲ-10 結合自己	具、名				
	的特長和興趣,主動					
	尋找閱讀材料。	等文化內涵。				
	5-Ⅲ-11 大量閱讀	Cc-Ⅲ-1 各類文本				
	多元文本,辨識文本					
	中議題的訊息或觀	思想等文化內涵。				
	點。					
	6-Ⅲ-2 培養思考					
	力、聯想力等寫作基					
	本能力。					
	6-Ⅲ-6 練習各種寫					
	作技巧。					
	6-Ⅲ-8 建立適切的					
	寫作態度。					
	第參單元用心看 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能辨别形近字	1 教師指導學生分	寫字檢核	配合國語第九冊第
第 12 週 1	世界 容的合理性,並分辨		_	辨形近字並練習	口語評量	八課
	第八課嘗嘗我的 事實或意見。	音和字義。	便」等並練習造	造詞。	仿作評量	

	家鄉味	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	詞。	2. 教師指導學生認	觀察評量	
		進行判斷和提問,並	常用字的使用。	2. 能正確運用「疊	識並練習「疊字」		
		做合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部				
		2-Ⅲ-3 靈活運用詞	首及部件的表音及		3. 師生共同討論句		
		句和說話技巧,豐富	表義功能。		子的正確性及合		
		表達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及		理性。		
		4-Ⅲ-1 認識常用國	多義字。				
		字至少 2,700 字,使	Ab-Ⅲ-5 4,500 個				
		用 2,200 字。	常用語詞的認念。				
		5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	Ab-Ⅲ-6 3,700 個				
		類文本,並表現抑揚	常用語詞的使用。				
		頓挫的變化。	Ac-Ⅲ-4 各類文句				
		5-Ⅲ-2 理解各種標	表達的情感與意				
		點符號的用法與表	義。				
		達效果。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大				
		5-Ⅲ-8 運用自我提	意、主旨、結構與				
		問、推論等策略,推	寓意。				
		論文本隱含的因果	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
		訊息或觀點。。	詩、現代散文、少				
		6-Ⅲ-1 根據表達需	年小說、兒童劇等。				
		要,使用適切的標點	Bb-Ⅲ-3 對物或自				
		符號。	然的感悟。				
		6-Ⅲ-2 培養思考	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述				
		力、聯想力等寫作基	事件與描寫景物間				
		本能力。	接抒情。				
		6-Ⅲ-4 創作童詩及	Ca-Ⅲ-1 各類文本				
		故事。	中的飲食、服飾、				
		6-Ⅲ-6 練習各種寫	建築形式、交通工				
		作技巧。	具、名勝古蹟及休				
		6-Ⅲ-8 建立適切的	閒娛樂等文化內				
		寫作態度。	涵。				
	第參單元用心看	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能辨别形近字	1. 教師指導學生分	寫字檢核	配合國語第九冊第
	世界	容的合理性,並分辨	常用字的字形、字	「股、服」、「購、	辨形近字並練習	口語評量	九課
第 13 週 1	第九課小小力量	事實或意見。	音和字義。	講、構」等並練習		仿作評量	
	将世界照亮	2-Ⅲ-2 從聽聞內容	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	造詞。	2. 教師引導學生了	觀察評量	
	74 E 01-70 70	進行判斷和提問,並	常用字的使用。	2. 能認識遞進句並	解「遞進句」的		

做合理的應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部	練習造句。	定義和相關連接	
2-Ⅲ-3 靈活運用詞	首及部件的表音及		詞並練習造句。	
<b>句和說話技巧</b> ,豐富	表義功能。		3. 師生共同討論句	
表達內容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及		子的正確性及合	
2-Ⅲ-4 運用語調、	多義字。		理性。	
表情和肢體等變化	Ab-Ⅲ-5 4,500 個			
輔助口語表達。	常用語詞的認念。			
2-Ⅲ-5 把握說話內	Ab-Ⅲ-6 3,700個			
容的主題、重要細節	常用語詞的使用。			
與結構邏輯。	Ac-Ⅲ-3 各類複句			
2-Ⅲ-7 與他人溝通	的意義。			
時能尊重不同意見。	Ac-Ⅲ-4 各類文句			
4-Ⅲ-1 認識常用國	表達的情感與意			
字至少 2,700 字,使	義。			
用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與			
5-Ⅲ-3 讀懂與學習	篇章結構。			
階段相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大			
5-Ⅲ-4 區分文本中	意、主旨、結構與			
的客觀事實與主觀	寓意。			
判斷之間的差別。	Bb-Ⅲ-1 以事實、			
5-Ⅲ-5 認識議論文	理論為論據,達到			
本的特徵。	說服、建構、批判			
5-Ⅲ-7 連結相關的	等目的。			
知識和經驗,提出自	Bb-Ⅲ-2 論證方式			
己的觀點,評述文本	如舉例、正證、反			
的內容。	證等。			
5-Ⅲ-12 運用圖書	Bb-Ⅲ-3 議論文本			
館(室)、科技與網	的結構。			
路,進行資料蒐集、				
解讀與判斷,提升多				
元文本的閱讀和應				
用能力。				
6-Ⅲ-2 培養思考				
力、聯想力等寫作基				
本能力。				
6-Ⅲ-6 練習各種寫				
作技巧。				

第 14 週	1	第參單元用心看 世界 語文天地三	6-III-2 培養思考 力、聯想力。 6-III-3 掌握寫作基 縣,寫出表達清作步 縣,寫出表達清查自的作品。 6-III-5 書寫說明 理、議論的作品。 6-III-6 練習各種寫 作技巧。	的結構。	●能了解議論文的 寫作結構。	文」的說明及表述方式。 2. 指導學生練習一篇「議論文」。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第九冊語文天地三
第 15 週	1	讀寫練功房極地逐光	1-容事□□1 一	音和字義。。 Ab-Ⅲ-2 2,200 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-3 常用字部 首及部件的表音及 表義功能。	●能挑選適當的素 材,完成一篇 為	1. 教作方建師的作生,竟然此一年,我们的一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是一个人,我们就是我们就是一个人,我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是我们就是	口仿觀語評評量量	配合國語第九冊讀寫練功房

			5-Ⅲ-10 結合自己 的特長和興趣,主動	中的飲食、服飾、 建築形式、交通工				
			尋找閱讀材料。	具、名勝古蹟及休				
			5-Ⅲ-12 運用圖書	閒娛樂等文化內				
			館(室)、科技與網	涵。				
			路,進行資料蒐集、					
			解讀與判斷,提升多					
			元文本的閱讀和應					
			用能力。					
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作基					
			本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步					
			驟,寫出表達清楚、					
			段落分明、符合主題					
			的作品。					
			6-Ⅲ-8 建立適切的					
			寫作態度。					
			1-Ⅲ-3 判斷聆聽內	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能用工具書查閱	1. 教師學生利用工	口語評量	配合國語第九冊十
			容的合理性,並分辨	常用字的字形、字	「擔」的讀音,並	具書查閱「擔」	仿作評量	課
			事實或意見。	音和字義。	練習造詞。	的讀音,並練習	觀察評量	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	2. 能認識連貫句並	造詞。		
			句和說話技巧,豐富	常用字的使用。	練習造句。	2. 教師引導學生了		
			表達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部		解「連貫句」的		
			2-Ⅲ-7 與他人溝通	首及部件的表音及		定義和相關連接		
		第肆單元作家風	時能尊重不同意見。	表義功能。		詞並練習造句。		
第 16 週	1	華	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-4 多音字及		3. 師生共同討論句		
y/ 10 ±2	1	第十課男生說,	字至少 2,700 字,使			子的正確性及合		
		女生說	用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		理性。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各	常用語詞的認念。				
			類文本,並表現抑揚	Ab-Ⅲ-6 3,700 個				
			頓挫的變化。	常用語詞的使用。				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學習	Ac-Ⅲ-3 各種複句				
			階段相符的文本。	的應用。				
			5-Ⅲ-7 連結相關的	Ac-Ⅲ-4 各類文句				
			知識和經驗,提出自	表達的情感與意				

			己的內□□-8 演集 等 的 四 3 年	義d-Ⅲ-2 旨。 Bc-Ⅲ-2 目 包	1 61- 27 24 77 24 67 24	1 牡紅刀道線小フ		五·人 四上 焙 L m ]
第 17 週	1	第肆單元作家風 華 第十一課耶誕禮 物	1-Ⅲ-1 能, 1-Ⅲ-1 化 6	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字	1. 能認識假設句並 練習造句。 2. 能用文字表現出 人物的情緒。	1. 教解定詞教字「和誰好師子理師「義並師描喜大寫。生的性別假和練請寫怒家的 共正。學句關造生物樂享子 討性生」連句用的」,最 論及生 小連句用的 」,最 論及了的接。文 並看 句合	口彷彿察師量量	配合國語第九冊十一一課

第 18 週	1	第肆單元作家 軍 二課 漫遊情	5-問論訊-目讀6-要符6-驟段的6-作6寫1-新情氣理情應2-進做2-時4-字用第的。不同樣Ⅲ,落作Ⅲ技Ⅲ作Ⅲ聞感,解意。Ⅲ行合Ⅲ能Ⅲ,等含點應不 關週。根適 對表 沒斷的與不 以上 , 以上	Ba-法Ⅲ-1。 -1。 -2。 -2 中家及係	時、待、持」等並 練習造詞。 2. 能將唐詩原文用	造詞。 2. 教師先列出一句 唐詩讓學生先自	寫口仿觀容語作察	配合國語第九冊十二課
			4-Ⅲ-1 認識常用國 字至少 2,700 字,使	Ac-Ⅲ-4 各類文句 表達的情感與意 義。 Ad-Ⅲ-4 古典詩 文。				

			頓」□ 3 年 3 年 3 年 3 年 3 年 3 年 4 年 4 年 4 年 5 日 5 日 5 日 5 日 5 日 5 日 5 日 5 日 5 日 5	的表達。 Bb-Ⅲ-5 # # # # # # # # # # # # #				
第 19 週	1	第肆單元作家風 華 語文天地四	5-III-1流暢調 5-III-1流暢 類類性的 5-III-3 實的 5-III-9 10 11-9 10 11-9 10 10 10 11-9 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	詩、現代散文、少 年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩 文。	揮想像力寫出短篇小說。	閱一應 開一應 大教 開題 大教 原 一應 大教 一應 大教 一度 一度 一度 一度 一度 一度 一度 一度 一度 一度	口仿觀評爭量	配合國語第九冊語 文天地四
第 20 週	1	閱讀充電站	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他	Ab-Ⅲ-1 2,700 個	1. 能透過圖解的說	• 複習舊經驗與情	口語評量	配合國語第九冊閱

島嶼原生種的揭	人的發言,並簡要記	常用字的字形、字	明,學習相關資訊。	境布題	字形檢核	讀充電站
密筆記	錄。	音和字義。。	2. 能對照圖片,理解	□ 說明:「應用書籍	寫字檢核	
	1-Ⅲ-4 結合科技與	Ab-Ⅲ-2 2,200 個	文章内容的資訊。	或網站收集寫作	仿作評量	
	資訊,提升聆聽的效	常用字的使用。		材料」,主要是將	觀察評量	
	能。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個		寫作的審題、立	態度評量	
	2-Ⅲ-5 把握說話內	常用語詞的認念。		意與取材結合。		
	容的主題、重要細節	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		尤其是立意,是		
	與結構邏輯。	常用語詞的使用。		確認中心思想,		
	4-Ⅲ-1 認識常用國	Ab-Ⅲ-7 數位辭典		與資料收集所需		
	字至少 2,700 字,使	的運用。		的關鍵字至為相		
	用 2,200 字。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、		關。因此,一開		
	5-Ⅲ-3 讀懂與學習	客觀、理性的說		始進行探究寓意		
	階段相符的文本。	明,如科學知識、		的複習,引動學		
	5-Ⅲ-7 連結相關	產品、環境等。		生學習。		
	的知識和經驗,提出	Bc-Ⅲ-2 描述、列		□ 教學流程:		
	自己的觀點,評述文	舉、因果、問題解		(1)探究寓意策略		
	本的內容。	決、比較等寫作手		複習		
	5-Ⅲ-9 因應不同的	法。		(2)學生就理解的		
	目的,運用不同的閱			寓意主動分享生		
	讀策略。	表、圖片、工具列		活中的經驗		
	5-Ⅲ-10 結合自己	等輔助說明。		(3)進行情境布		
	的特長和興趣,主動			題。		
	尋找閱讀材料。	中表現科技演進、		二、審題		
	5-Ⅲ-11 大量閱讀	環境發展的文化內		1.題目「向○○(名		
	多元文本,辨識文本	涵。		人)學習」的關		
	中議題的訊息或觀			鍵字有「○○(名		
	點。			人)」、「學習」。		
	5-Ⅲ-12 運用圖			關鍵詞「名人」		
	書館(室)、科技與			為範圍,關鍵詞		
	網路,進行資料蒐			「學習」為重點。		
	集、解讀與判斷,提			2. 學生打開瀏覽		
	升多元文本的閱讀			器,輸入「○○		
	和應用能力。			(名人的人		
				名)」,瀏覽網路		
				資料,若學生沒		
				有明確想撰寫的		

		<u> </u>
	<b>名人</b> ,可透過類	
	別,如體育明	
	星、作家、科學	
	家、歌星等,引	
	已決定撰寫的名	
	人,必須瀏覽資	
	料,評估資料的	
	充足與否,進行	
	「○○(名人)」	
	最後確認。	
	3. 提醒學生瀏覽資	
	料時,可同時關	
	注名人可供「學	
	習」的面向。	
	三、立意與取材	
	1. 教師透過提問,	
	藉已讓學生了解	
	名人可供「學習」	
	的面向多元,像	
	是專業表現、追	
	求專業的態度與	
	方法、個性、社	
	會貢獻等。如果	
	納入所有面向,	
	會有寫不完的疑	
	慮。因此,需要	
	先「立意」,也就	
	是確立向名人	
	「學習」的中心	
	思想 (立意)。	
	2. 學生個別瀏覽網	
	路資料,確立所	
	欲「學習」的中	
	心思想。教師可	
	請學生分享所要	
	撰寫的學習面	
	45/2 to 2/4 and and all tell man	

向,避免學生僅
<b>叙述名人的事</b>
的目標。
3. 教師可提醒學
生,瀏覽網路資
料,進行資料收
集(取材)時,
宜利用資訊設備
儲存資料/整理
資料,或進行筆
記整理。
四、總結活動:書
籍或網站收集
二、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一
1. 說明: 師生共同
歸納本節學習內
容,學生就任務
進行審題、立意
與取材的分享。
2. 教學流程
(1)師生歸納本節學
習內容,包括關
鍵詞的判斷、立
意的必要。
(2)學生就「向○○
(名人)學習」
分享審題、立意
與取材。
(3)有關書籍資料的
資料收集方式相
同,但建議至圖
書館網站搜尋書
目,再到圖書館 
一直,一直一直,一直一直,一直一直,一直一直,一直一直,一直一直,一直一直,
TH IX,

## 彰化縣埔心國小 114 學年度第二學期五年級語文理解教學計劃書

## (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程:同年級

課程名稱	語文理解	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共(	20	)節
彈性學習課程 類別	1. □統整性(主題、專題 2. □社團活動與技藝課程 3. ■其他類課程 □本土語文/新住民語:	*(□社團活動□	技藝課程)	€流□自氵	台活動□班級	輔導□	]學生自主學習□領域補救教學
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	呼應「珍愛鄉土之美、開	簽學習潛能」之	願景,使學生藉由了解問法	遭環境,,	常懷感恩心與	知福惜	福。
核心素養	題。 國-E-A3 運用國語文充實力。 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B3 運用多重感官感 國-E-C1 閱讀各類文本, 增進公民意識。	,掌握文本要旨 生活經驗,學習 文在日常生活中 文文文藝之美 從中培養是非	、發展學習及解決問題 有步驟的規劃活動和解 內學習體察他人的感受, 實驗生活中的美感事物, 可斷的能力,以了解自己與	策略、初 中 題 ・ 過 ・ 過 ・ 過 ・ 過 ・ 過 ・ 過 ・ 過 ・ 過	深邏輯思維, 並探索多元知 當的 的作與 於, 曾的關係, 培	並 能 達的基	過體驗與實踐,處理日常生活問 音養創新精神,以增進生活適應 構通及互動的目標。
課程目標	1. 能熟習國字、多音字、 2. 能利用短語、句型、寫	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	, , = , , ,,=, ,	文能力。			
配合融入之領域或議題	□ 數學 □社會 □		藝術 □綜合活動 斗技	<ul><li>■生命教</li><li>■安全教</li></ul>	育 □防災	改育 ■	環境教育 □海洋教育 ■品德教育 科技教育 ■資訊教育 ■能源教育 閱讀素養 ■多元文化教育 原住民教育■戶外教育 ■國際教育

				課程架	4構			
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	第壹單元成一人 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一	1-他要2-通見4-國字4-的字的5-習本5-中觀別5-提略的點5-己主料6-需標Ⅲ人記Ⅲ時。Ⅲ字使Ⅲ字的字Ⅲ階。Ⅲ的判。Ⅲ問,因。Ⅲ的動。Ⅲ要點卷。 尊 少2、認構了字讀符 區事間 運論文息 結期閱 根用。夠, 他不 識700 文運文。與文 文與差 自策隱觀 合趣材 表切聆並 人同 常0 字文運文。與文 文與差 自策隱觀 合趣材 表切聽簡 溝意 用 。字用字 學 本主 我 含 自, 達的	Ab¬Ⅲ¬1 (2,700 (2) (2) (2) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4	1. 能認識轉折句並 練習造句。 2. 能用文字表現 覺的感受。	1. 数解定詞教字的分句師子理師「義並師描味享子生的性別轉和練請寫道,最共正。學句關造生子和誰。討性生」連句用聞大寫 論及生」連句用聞大寫 論及了的接。文到家的 句合	口仿觀察評量	配合國語第十冊第一課

		第壹單元感受生活	6-力基6-步楚合6-寫6-的1-他要2-通見4-國字4-的字問一次 表Ⅲ 、本Ⅲ縣、主Ⅲ作Ⅲ原1—的銀7能 -1至界 2 想力。掌出为作練。建度能言 與重 認2,700 实出为作練。建度能言 與重 認2,200 文里文 2,200 大月 2 。	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字	1. 能認識轉折句並 練習造句。 2. 能用文字表現嗅 覺的感受。	1. 数解定詞教字的分句師子理師「義並師描味享子生的性引轉和練請寫道,最共正。導析相習學鼻並看好同確學力關造生子和誰。討性生」連句用聞大寫 論及生 連句用聞大寫 論及	口語評量	配合國語第十冊第一課
第 2 週	1 3	第壹單元感受生活 第一課穿越時空的 未道	的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-5 4,500個		子的正確性及合		

			5-Ⅲ-10 結合自	本中的藝術、信				
			己的特長和興趣,	一				
			主動尋找閱讀材	一				
			工 <u></u> 工	四。				
			析。   6-Ⅲ-1 根據表達					
			需要,使用適切的					
			標點符號。					
			6-Ⅲ-2 培養思考					
			力、聯想力等寫作					
			基本能力。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作					
			步驟,寫出表達清					
			楚、段落分明、符					
			合主題的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。	A1 III 1 0 700 m	1 4 11 4 11 11 11 11	1 41 42 44 48 月 11 12 12	- F I I I	工人四年於1四於
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽		1. 能用文字表現聽	1教師請學生用文	口語評量	配合國語第十冊第
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	覺的感受。	字描寫聽見的聲		二課
			要記錄。	音和字義。	2. 能正確運用「引		觀察評量	
			2-Ⅲ-2 從聽聞內	-	用」修辭來造句。	享,看誰寫的句		
			容進行判斷和提	常用字的使用。		子最好。		
			問,並做合理的應	Ab-Ⅲ-3 常用字		2. 教師指導學生認		
			對。	部首及部件的表音		識並練習「引用」		
		第壹單元感受生活	2-Ⅲ-4 運用語	及表義功能。		修辭。		
第3週	1	第二課在黑暗中著	調、表情和肢體等	Ab-Ⅲ-4 多音字		3. 師生共同討論句		
		音樂飛翔	變化輔助口語表	及多義字。		子的正確性及合		
			達。	Ab-Ⅲ-5 4,500個		理性。		
			4-Ⅲ-1 認識常用	常用語詞的認念。				
			國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-6 3,700個				
			字,使用 2,200 字。	常用語詞的使用。				
			4-Ⅲ-2 認識文字	Ac-Ⅲ-4 各類文				
			的字形結構,運用	<b>句表達的情感與意</b>				
			字的部件了解文字					
			的字音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的				

			5-習本5-學略5-提略的點6-需標6-步藝讀符。Ⅲ智,Ⅲ問,因。Ⅲ要點Ⅲ縣、讀符、熟的大運論文息 根用。當出分懂的習摘意用等本或 據適 握表明與文 適要。自策隱觀 表切 寫達、學 合策 我 含 達的 作清符	大與Ba-Ⅲ-1。 主。。 意意用-1。 全面, 在中、。 CC-Ⅲ-1 藝想 CC-Ⅲ-1 藝想 CD-Ⅲ-2 反、鄉 在中、。 CD-Ⅲ-2 反、鄉 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、庭 在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在中、在				
			的點6-需標6-步楚合6-寫6-的1-他要因。Ⅲ4、第二7,段題6-寫6-的2 。 與 據 適 握表明品習 立。夠, 與 數 達的 作清符 種 切 聽簡 達的 作清符 種 切 聽簡	本中所反映的個人 與及其他社群的關 係。 Ab-Ⅲ-1 2,700 個 常用字的。	1. 能辨別形近字 「株、珠」、「紫、 柴」等並練習造 詞。	造詞。	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第三課
第 4 週	1	第壹單元感受生活 第三課色香味的陽 光	2-III-7 與 與 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	及表義功能。 Ab-Ⅲ-5 4,500個常用語詞的認念。 Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 Ac-Ⅲ-4 各類文	記。 2. 能辨別顏色字的 不同字義,並練習 造詞、造句。			

			習本5中觀別5-提略的點5-己主料6-需標6-力基6-步楚合6-寫6-的1-他階。Ⅲ的判。Ⅲ問,因。Ⅲ的動。Ⅲ要點Ⅲ、本Ⅲ縣、主Ⅲ作Ⅲ寫Ⅱ日段 4 客斷 8、推果 1特尋 1,符2聯能3,段題6技8作1的 6 公實的 用等本或 台興讀 據適 養等 握表明品習 立。夠,的分實的 用等本或 台興讀 據適 養等 握表明品習 立。夠,立 文與差 自策隱觀 台趣材 表切 思寫 寫達、。各 適 聆並文 文與差 自策隱觀 白趣材 表切 思寫 寫達、。各 適 聆並本主 我 含 , 達的 考作 作清符 種 切 聽簡	流 Cc-Ⅲ-1 的 是	●能學會做筆記。	1. 教師帶領學生學習如何做筆記的	口語評量	配合國語第十冊語文天地一
第 5 週	1	第壹單元感受生活 語文天地一	· ·					

			詞豐2-II-4 前豐2-II-4 情助 記達4-4情助 記述2-II-5 的與II-5 與取 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第					
第 6 週	1	讀寫練功房一 打赤腳	1-他要2-1111111111111111111111111111111111	Ab-Ⅲ-1 2,700 個字 8,700 個字	●能學會「詳寫」的寫 「時寫」的寫 「好。	1. 教司法課文的 自章和作 我和法課文的 一,中 「 技和 大課文的 一,中 下 技的 一,出 文 里 用 寫 。 第 方 從 關 題 文 寫 寫	口彷彿察評量量	配合國語第十冊讀寫練功房

			5-提略的點5-己主料6-需標6-力基6-寫1開,因。Ⅲ的動。Ⅲ要點Ⅱ、本Ⅲ作四連論文息 結與讀 根用。培力。練。件用等本或 結與讀 據適 養等 習 的自策隱觀 白趣材 表切 感寫 各 取自策隱觀 自趣材 表切 感寫 各 取自策隐觀 自趣材 表切 感寫 各 取	大奧爾III-1。 Ba-III-1。 Bb-III-1。 Bb-III-1。 Bb-III-3。 Bb-III-3。 Bb-III-3。 Bb-III-3。 Bb-III-3。 Bb-III-3。		1 机在 21 治 组 小 士	n La La P	五人因之五位!四一
第7週	1	第貳單元智慧之鑰 第四課縣官審石頭	1-他要1-與的2-詞豐2-調變達4-國字的字的	Ab-Ⅲ-1 2,700個字 1.700 (1.70	1. 能認的 四時 的 图	1. 数 是的些可接習教解定詞師子理師哪用神四以著造師「義並生的性學字容作詞分語 學句關造討性生的人,分類詞 學 日關造討性生語人,分類詞 學 日關追討性生語人,分類詞 生」連句論及	口符符额察評量量	配合國語第十冊四課

			的4-變領的5-習本5-提略的點5-的的6-步楚合6-事6-寫6-飾字Ⅲ化書硬Ⅲ階。Ⅲ問,因。Ⅲ目閱Ⅲ驟、主Ⅲ理Ⅲ作Ⅲ作平4和寫筆3段 8、推果 9的讀3,段題5議 巧 內字精架確。讀符 運論文息 因運略掌出分作書的響 改。義熟結及 懂的 用等本或 應用。握表明品寫作習 改。。偏構工 與文 自策隱觀 不不 寫達、。說品各、 會容要整 學 我 含 同同 作清符 明。種 潤	Bc-Ⅲ-3 号:			
第 8 週	1	第貳單元智慧之鑰 第五課高明說話術	1-Ⅲ-3 月1-11-3 月1-11-3 月1-11-3 月1-3 月1-3 月1-	Ab-Ⅲ-1 2,700個 常用字的。 Ab-Ⅲ-2 2,200個 常用字的使用字的使用字的使用字的使用字的。 Ab-Ⅲ-3 常用字的 及表,数功能。 Ab-Ⅲ-4 多音 及多義字。	練習造句。 2. 能認識議論文中	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊五課

т		T		1
對。	Ab-Ⅲ-5 4,500個		著訂立一個主題	
2-Ⅲ-3 靈活運用	常用語詞的認念。		讓學生進行仿寫	
詞句和說話技巧,	Ab-Ⅲ-6 3,700個			
豐富表達內容。	常用語詞的使用。			
2-Ⅲ-5 把握說話	Ac-Ⅲ-4 各類文			
內容的主題、重要	句表達的情感與意			
細節與結構邏輯。	義。			
4-Ⅲ-1 認識常用	Ad-Ⅲ-1 意義段			
國字至少 2,700	與篇章結構。			
字,使用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-2 篇章的			
4-Ⅲ-2 認識文字	大意、主旨、結構			
的字形結構,運用	與寓意。			
字的部件了解文字	Bd-Ⅲ-1 以事			
的字音與字義。	實、理論為論據,			
5-Ⅲ-4 區分文本	達到說服、建構、			
中的客觀事實與主	批判等目的。			
觀判斷之間的差	Bd-Ⅲ-2 論證方			
別。	式如舉例、正證、			
5-Ⅲ-5 認識議論	反證等。			
文本的特徵。	Bd-Ⅲ-3 議論文			
5-Ⅲ-6 熟習適合	本的結構。			
學習階段的摘要策				
略,擷取大意。				
5-Ⅲ-8 運用自我				
提問、推論等策				
略,推論文本隱含				
的因果訊息或觀				
點。				
6-Ⅲ-3 掌握寫作				
步驟,寫出表達清				
楚、段落分明、符				
合主題的作品。				
6-Ⅲ-5 書寫說明				
事理、議論的作品。				
6-Ⅲ-7 修改、潤				
飾作品內容。				
6-Ⅲ-8 建立適切				

			的寫作態度。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1 能認識條件訂並	1. 教師引導學生了	口語評量	配合國語第十冊六
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	練習造句。	解「條件句」的		課
			要記錄。	音和字義。	2. 能正確運用「排	定義和相關連接		with the second
			2-Ⅲ-3 靈活運用	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	比」修辭來造句。	詞並練習造句。	的小叶里	
			詞句和說話技巧,	常用字的使用。	10 JAN ALZES	2. 教師指導學生認		
			豐富表達內容。	Ab-Ⅲ-3 常用字		識並練習「排比」		
			2-Ⅲ-7 與他人溝	, , ,		修辭。		
			通時能尊重不同意	及表義功能。		3. 師生共同討論句		
			見。	Ab-Ⅲ-4 多音字		子的正確性及合		
			4-Ⅲ-1 認識常用	· ·		理性。		
			國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500個		·		
			字,使用 2,200 字。	常用語詞的認念。				
			4-Ⅲ-2 認識文字	Ab-Ⅲ-6 3,700個				
			的字形結構,運用	常用語詞的使用。				
			字的部件了解文字	Ac-Ⅲ-4 各類文				
			的字音與字義。	句表達的情感與意				
		第貳單元智慧之鑰	4-Ⅲ-3 運用字辭	義。				
第9週	1	第六課讀書報告—	典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-1 意義段與				
		佐賀的超級阿嬤	擴充詞彙,分辨詞	篇章結構。				
			義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	大意、主旨、結構				
			習階段相符的文	與寓意。				
			本。	Bb-Ⅲ-2 人際交				
			5-Ⅲ-4 區分文本	流的情感。				
			中的客觀事實與主	Be-Ⅲ-3 在學習應				
			觀判斷之間的差	用方面,以簡報、				
			別。	讀書報告、演講稿				
			5-Ⅲ-10 結合自	等格式與寫作方法				
			己的特長和興趣,	為主。				
			主動尋找閱讀材	Cc-Ⅲ-1 各類文				
			料。	本中的藝術、信				
			6-Ⅲ-1 根據表達	仰、思想等文化內				
			需要,使用適切的	涵。				
			標點符號。					
			6-Ⅲ-3 掌握寫作					

			比取 内山七七七		T			
			步驟,寫出表達清					
			楚、段落分明、符					
			合主題的作品。					
			6-Ⅲ-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。					
			5-III-9 因應不同	Ad-Ⅱ-2 篇章的大	●能學會寫讀書報	●教師帶領學生了	口語評量	配合國語第十冊語
			的目的,運用不同	意、主旨與簡單結	告。	解「讀書報告」	仿作評量	文天地二
			的閱讀策略。	構。		的格式,然後讓	觀察評量	
第 10 週	1	第貳單元智慧之鑰	6-III-2 培養思考			學生自選一本		
y, 10 -Q	1	語文天地二	力、聯想力等寫作			書,完成讀書報		
			基本能力。			告的內容。		
			6-III-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能辨别形近字	1. 教師指導學生分	口語評量	配合國語第十冊七
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	「渾、運」、「枚、	辨形近字並練習	仿作評量	課
			要記錄。	音和字義。	玫」等並練習造	造詞。	觀察評量	
			2-Ⅲ-7 與他人溝	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	詞。	2. 教師引導學生查		
			通時能尊重不同意	常用字的使用。	2. 能用「大概」、「偶	閲「大概」、「偶		
			見。	Ab-Ⅲ-3 常用字	爾」造句。	爾」的詞義並練		
			4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表音		習造句。		
			國字至少 2,700	及表義功能。		3. 師生共同討論句		
			字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500個		子的正確性及合		
		第參單元愛的協奏	4-Ⅲ-2 認識文字	常用語詞的認念。		理性。		
第 11 週	1	曲	的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-6 3,700個				
		第七課魔術師爸爸	字的部件了解文字	常用語詞的使用。				
			的字音與字義。	Ac-Ⅲ-4 各類文				
			4-Ⅲ-3 運用字辭	句表達的情感與意				
			典、成語辭典等,	義。				
			擴充詞彙,分辨詞	Ad-Ⅲ-2 篇章的				
			義。	大意、主旨、結構				
			4-Ⅲ-4 精熟偏旁					
			變化和間架結構要	Ad-Ⅲ-3 故事、童				
			領書寫正確及工整	詩、現代散文、少				
			的硬筆字。	年小說、兒童劇等。				
	1	1	1		I .		1	1

ı					T			
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀	Bb-Ⅲ-1 自我情				
			各類文本, 並表現	感的表達。				
			抑揚頓挫的變化。	Bb-Ⅲ-3 對物或				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	自然的感悟。				
			習階段相符的文	Bb-Ⅲ-5 藉由敘				
			本。	述事件與描寫景物				
			5-Ⅲ-7 連結相關	間接抒情。				
			的知識和經驗,提	Cc-Ⅲ-1 各類文				
			出自己的觀點,評	本中的藝術、信				
			述文本的內容。	仰、思想等文化內				
			5-Ⅲ-8 運用自我	涵。				
			提問、推論等策	Cb-Ⅲ-2 各類文				
			略,推論文本隱含	本中所反映的個人				
			的因果訊息或觀	與家庭、鄉里、國				
			點。	族及其他社群的關				
			6-Ⅲ-2 培養思考	係。				
			力、聯想力等寫作					
			基本能力。					
			6-Ⅲ-4 創作童詩					
			及故事。					
			6-Ⅲ-6 練習各種					
			寫作技巧。					
			6-Ⅲ-8 建立適切					
			的寫作態度。					
			1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能練習短語「像被	1. 教師引導學生分	寫字檢核	配合國語第十冊第
			他人的發言,並簡	常用字的字形、字	水澆到的螞蟻群	析短語的結構,	口語評量	八課
			要記錄。	音和字義。	一樣衝過來」。	接著進行仿作。	仿作評量	
			2-Ⅲ-4 運用語	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	2. 能正確運用「摹	2. 教師指導學生認	觀察評量	
		第參單元愛的協奏	調、表情和肢體等	常用字的使用。	寫」修辭來造句。	識並練習「摹寫」		
第 12 週	1	曲	變化輔助口語表	Ab-Ⅲ-3 常用字		修辭。		
弗 12 週	1	第八課八歲,一個	達。	部首及部件的表音		3. 師生共同討論句		
		人去旅行	4-Ⅲ-1 認識常用	及表義功能。		子的正確性及合		
			國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-5 4,500個		理性。		
			字,使用 2,200 字。	常用語詞的認念。				
			5-Ⅲ-3 讀懂與學	Ab-Ⅲ-6 3,700個				

			本5-學略5-提略的點6-需標6-步楚合6-寫6-的。Ⅲ智,Ⅲ問,因。Ⅲ要點Ⅲ縣、主Ⅲ作Ⅲ寫熟的大運論文息 根用。當另答的 巧態熟的大運論文息 根用。掌出分作練。建度熟的大運論文息 根用。掌出分作練。建度整,有量,以	Ac-Ⅱ-4 -4 -4 -6 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1				
第 13 週	1	第參單元愛的協奏 曲 第九課紅鼻子醫生	1-Ⅲ-1 能夠 能夠,並簡 他要記Ⅲ-2 容問對一個 是一Ⅲ-2 經驗和理 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊 是一冊	係。 Ab-Ⅲ-1 2,700個字	1. 能認識目的句並 練習造句。 2. 能訂定訪談的題 目。	1. 数解定詞師子理教解的學進其新解定詞師子理教解的學進其別目和經共正。帶何目個訪容學的關造討性學立接找,學可論及 生訪著同練生」連句論及 生訪著同練	寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊第 九課

<ul> <li>學習階級的機業表</li></ul>				超羽吡矶丛拉西丛	1a III 1				
5-Ⅲ-8 速用自我 技術 教谕等表									
### ### ### ### ### ### ### ### ### ##									
□ 1									
Be-III-3 在學習   Be-III-3 在學習   G-III-3 在 G-II									
6-Ⅲ-1 根據表達 需要,使用適如的 標點所證。 6-Ⅲ-3 掌程寫作 步縣,寫出表達清 差、段落分明、符 合生題的作品。 6-Ⅲ-1 各類文 本中的藝術信 房作越巧。 6-Ⅲ-1 各類文 本中所及映的個人 與家庭、辦里、國 方、聯歷上、國 方、聯歷上、國 方、聯歷上、國 方、聯歷上、國 方、聯歷上、國 一一11-2 培養思考 力、聯歷力等高 基本能力。 6-111-2 培養思考 力、聯歷力等高。 2 超過的作品。 6-111-3 業盤寫作 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 步縣,寫出表達清 一十11-3 雜寫作 步縣,寫出表達清 一十11-1 全類分 本能力。 6-111-3 韓紹介信 一十1-6 陳書香 6-5 上題的作品。 6-111-5 書寫說明 事理:議論的作品。 6-111-6 陳書香 方、縣台川-11-3 議論文本 的結構。 6-111-6 陳書香 高子11-3 議論文本 自-111-1 高時新能 6-111-1 高時新能 6-111-1 高時新能 6-111-1 高時新能 6-111-3 常常之本 由 一十1 一十1 能夠如素 第15 週 1 第3蘇如房子 作人的發言,並能 第44 百 一十1 一十1 能夠如素 1 上 教師指導學生從 文字中利用「計情」 的寫作技巧。 1 上 教師指導學生從 文字中利用「計情」 的寫作技巧。									
需要,使用適切的 標點符號。 6—III-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 於人為多可、符 6—III-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基本能力。 6—III-1 多類文 本中的藝術「信 例、思想等文化內 活。 (D→III-2 培養思考 力、聯想力等寫作 基本能力。 6—III-3 掌握寫作 基本能力。 6—III-3 掌握寫作 基本能力。 6—III-3 掌握寫作 基本能力。 6—III-3 掌握的。 9—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的。 6—III-3 掌握的作品。 6—III-3 掌握的。 8—III-3 读数分明、符 步驟,寫出表達清 於 級務分明、符 合主題的作品。 6—III-3 常用字部 6—III-3 读数本 6—III-3 读数本 6—III-3 读数中 6—III-3 读数的本 6—III-3 读数中 6—III-3 读数中 6—III-3 读数中 6—III-3 读数中 6—III-3 数量 6—III-3 数字 6—III-3 数字 6									
#									
1									
## \$\psi \psi \psi \psi \psi \psi \psi \psi									
東京 (14 週)       1       大學 (11-5) 大									
					· ·				
6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切 的寫作態度。 Ch-Ⅲ-2 各類文 本中所反映的個人 與家庭、鄉里、國									
第14 週 1 第15 週 第15 週 1 第15 週 第15 週 第15 週				- ' '	· ·				
G-III-8 建立適切 的寫作態度。				6-Ⅲ-6 練習各種					
(b) 寫作態度。 (Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。  6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 (6-III-3 掌握寫作 理論為論據,達到 說服、建構、批判 等目的。 (6-III-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 楚、段落分明、清 楚、段落分明、高 (6-III-2 論證方式 如舉例、正證、反				寫作技巧。	仰、思想等文化內				
本中所反映的個人 與家庭、鄉里、國 族及其他社群的關 係。    1									
第14 週				的寫作態度。	Cb-Ⅲ-2 各類文				
					本中所反映的個人				
係。					與家庭、鄉里、國				
6-III-2 培養思考					族及其他社群的關				
第 14 週     1     力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-3 掌握寫作 夢驟,寫出表達清 財務 自由					係。				
第 14 週     1     基本能力。 6-III-3掌握寫作 步驟,寫出表達清 技、段落分明、符 合主題的作品。 6-III-5書寫說明 事理、議論的作品。 6-III-6練習各種 寫作技巧。     50 成股、建構、批判 等目的。 6-III-3 論證方式 如舉例、正證、反證等。 6-III-6練習各種 寫作技巧。     2. 教師訂立文章題 目,讓學生在文章中利用「抒情」 的寫作技巧。 6-III-6練習各種 寫作技巧。       第 15 週     1     請寫練功房二 歌知的電客     1-Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡     Ab-Ⅲ-3 常用字部 首及部件的表音及     ●能學會用具體的 事物來描寫抽象     1. 教師指導學生從 文章中找出作者     口語評量 6作評量     配合國語第十冊讀 寫練功房				6-111-2 培養思考	Bd-III-1 以事實、		1. 教師說明「抒情」	口語評量	配合國語第十冊語
## 14 週 1				力、聯想力等寫作	理論為論據,達到		的方法與作用,	仿作評量	文天地三
<ul> <li>第 8 單元愛的協奏</li></ul>				基本能力。	說服、建構、批判	巧。	並從課文中找出	觀察評量	
第14週       1       曲       楚、段落分明、符合主題的作品。 6-III-5書寫說明 事理、議論的作品。 6-III-6練習各種寫作技巧。       2. 教師訂立文章題目,讓學生在文章中利用「抒情」的寫作技巧。         第15週       1       讀寫練功房二 報詢的雲雀       1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡也人的發言,並簡之那件的表音及       Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的表音及       ●能學會用具體的事物來描寫抽象       1. 教師指導學生從文章中找出作者的作評量       口語評量 6/6件評量				6-III-3 掌握寫作	等目的。		作家所描寫含有		
語文天地三			第參單元愛的協奏	步驟,寫出表達清	Bd-III-2論證方式		情感的文句。		
6-III-5 書寫說明 事理、議論的作品。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 也人的發言,並簡 6-III-3 議論文本 的結構。  章中利用「抒情」 的寫作技巧。  章中利用「抒情」 的寫作技巧。  1.教師指導學生從 文章中找出作者  「記述」  「記述  「記述	第 14 週	1	曲	楚、段落分明、符	如舉例、正證、反		2. 教師訂立文章題		
事理、議論的作品。 6-III-6練習各種 寫作技巧。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽 Ab-Ⅲ-3 常用字部 他人的發言,並簡 首及部件的表音及  1.教師指導學生從 文章中找出作者 「公師評量」 「公師,以下記述」 「公師,」			語文天地三	合主題的作品。	證等。		目,讓學生在文		
6-III-6 練習各種 寫作技巧。  1-Ⅲ-1 能夠聆聽 Ab-Ⅲ-3 常用字部 能學會用具體的 事物來描寫抽象 文章中找出作者 仿作評量 寫練功房 寫練功房				6-III-5 書寫說明	Bd-III-3議論文本		章中利用「抒情」		
第15 週       1       讀寫練功房二				事理、議論的作品。	的結構。		的寫作技巧。		
第 15 週 1 讀寫練功房二				6-III-6 練習各種					
第15週 1 讀爲練功房二 他人的發言,並簡 首及部件的表音及 事物來描寫抽象 文章中找出作者 仿作評量 寫練功房				寫作技巧。					
第15 週   1   飛翔的雲雀   他人的發言,亚間   百及部件的表音及   事物米描為抽象   文章中找出作者   仿作評童   為練功房			请守佑山白一	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-3 常用字部	●能學會用具體的	1. 教師指導學生從	口語評量	配合國語第十冊讀
	第 15 週	1		他人的發言,並簡	首及部件的表音及	事物來描寫抽象	文章中找出作者	仿作評量	寫練功房
			瓶翔旳芸隹	要記錄。	表義功能。	的概念。	描寫情感的文	觀察評量	

2-Ⅲ-1 觀察生活 情境的變化,培養 個人感受和思維能 力,積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語 義。 2-Ⅲ-4 運用語 義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大 意、主旨、結構與 實意。 4-Ⅲ-2 認識文字 的字形結構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞	可,並分析作者。 如何,進行 。 2. 教師,讓學生進行 。 6. 3. 教師,立文章題 日,文章 日章 中 中 中 中 中 中 事物來 出 的 的 寫 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的
個人感受和思維能 力,積累說話材料。 2-III-4 運用語	2. 教師列舉一些情 感,讓學生進行 仿寫。 3. 教師訂立文章題 目,讓學生在文 章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
力,積累說話材料。 2-Ⅲ-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表 達。 4-Ⅲ-2 認識文字 的字形結構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞	感,讓學生進行 仿寫。 3. 教師訂立文章題 目,讓學生在文 章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
2-Ⅲ-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表 達。 4-Ⅲ-2 認識文字 的字形結構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞	仿寫。 3. 教師訂立文章題 目,讓學生在文 章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
調、表情和肢體等 變化輔助口語表達。 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用字的等件了解文字的部件了解文字的等件了解文字。 由字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞的表達。	3. 教師訂立文章題 目,讓學生在文 章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
變化輔助口語表達。  4-Ⅲ-2 認識文字	目,讓學生在文 章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
達。 4-Ⅲ-2 認識文字 的字形結構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞  萬意。 Ad-Ⅲ-3 故事、童 詩、現代散文、少 年小說、兒童劇等。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 敘法。 Bb-Ⅲ-1 自我情感 的表達。	章中「用具體的 事物來描寫抽象 的概念」的寫作
4-Ⅲ-2 認識文字 的字形結構,運用 字的部件了解文字 的字音與字義。 的字音與字義。 4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞	事物來描寫抽象 的概念」的寫作
的字形結構,運用 詩、現代散文、少字的部件了解文字 年小說、兒童劇等。的字音與字義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 4-Ⅲ-3 運用字辭	的概念」的寫作
字的部件了解文字 年小說、兒童劇等。 的字音與字義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 4-Ⅲ-3 運用字辭 敘法。 典、成語辭典等, Bb-Ⅲ-1 自我情感 擴充詞彙,分辨詞 的表達。	
的字音與字義。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒 4-Ⅲ-3 運用字辭	技巧。
4-Ⅲ-3 運用字辭   敘法。 典、成語辭典等, Bb-Ⅲ-1 自我情感 擴充詞彙,分辨詞 的表達。	
典、成語辭典等 , Bb-Ⅲ-1 自我情感 擴充詞彙 ,分辨詞 的表達。	
擴充詞彙,分辨詞 的表達。	
¥ D1. III O 1 1867 エ ナ	
義。 Bb-Ⅲ-2 人際交流	
5-Ⅲ-3 讀懂與學   的情感。	
習階段相符的文 Bb-Ⅲ-4 直接抒	
本。    情。	
5-Ⅲ-6 熟習適合 Bb-Ⅲ-5 藉由敘述	
學習階段的摘要策 事件與描寫景物間	
略,撷取大意。  接抒情。	
5-Ⅲ-7 連結相關	
的知識和經驗,提	
出自己的觀點,評	
述文本的內容。	
5-Ⅲ-8 運用自我	
提問、推論等策	
略,推論文本隱含	
的因果訊息或觀	
點。	
6-Ⅲ-2 培養思考	
力、聯想力等寫作	
基本能力。	
6-Ⅲ-6 練習各種	
寫作技巧。	

第 16 週	1	第肆單元文明時光 機 第十課沉默的動物 園	1-內分2-情個力2-調變達4-國字4-典擴義5-各抑5-標表5-習本5-學略5-知Ⅲ容辨Ⅲ境人,Ⅲ、化。Ⅲ字使Ⅲ、充。Ⅲ類揚Ⅲ點達Ⅲ階。Ⅲ習,Ⅲ識当合實 變受說運情助 少月 語彙 本挫 號果 相 段取 對理或觀化和說運情助 少2,運解, 流,的理的。讀符 熟的大連,對理或觀化和話用和口 認2,200用典分 暢並變解用 懂的 習摘意結提數,見生培維料 體表 常0 字等辨 朗表化各法 與文 適要。相出聽並。活養能。 等 用 字解,詞 讀現。種與 學 合策 關自	Ab常音A的常A的及Ab常的常在在Ad篇Ad意寓Ba放C中建具閒涵CC中思思。 2、用用Ⅲ 5 4、5 5 5 5 6 5 6 7 7 8 7 8 8 9 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	1. 能用四字語詞「千 真萬確」練習造 句。 2. 能正確運用標、破 折號。	1. 教閱的句師子理教師「詞。生的性師、,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,如此,	口彷彿察師量	配合國語第十冊十
			學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-Ⅲ-7 連結相關	涵。 Cc-Ⅲ-1 各類文本 中的藝術、信仰、				

		或 5-書網集提讀6-需標 6-力基6-跨楚合6-寫觀Ⅲ1館路、升和Ⅲ東點Ⅲ、本Ⅲ縣、主Ⅲ6班(,解多應1,符2 想力 寫落作 次),行與文能根用。培力。掌出分品練。運科資判本力據適 養等 握表明。習圖與蒐,閱 達的 考作 作清符 種與蒐,閱 達的 考作 作清符 種					
第 17 週	第肆單元文明時光機 第十一課地下護衛軍	1-Ⅲ-1 的錄2-1 講及同所現2-1 情個力+Ⅲ字使子子,與語傳通Ⅲ-1 的處累 是關感,的的 變受說認 2,700 实情出對,。生培維料常 2,200 字中 2,200 字 4-Ⅲ-2	常用一名。 2,200 個字 3,200 。 名b-Ⅲ-2 2,200 。 常用字子 3 。 在b-Ⅲ-3 部件 4,500 。 名b-Ⅲ-6 初,700 。 第一日,100 。 4,500 。 4,500 。 4,500 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。	1. 能用成語「栩栩如生」線習造句・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	閲「栩栩如生」 的詞義並練習造	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊十 一課

		1		T.		T			
報告									
5-III-3 執性與學   3階段和符的文本。									
本。									
\$5-\pi - 8 \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \									
「				· ·					
端、投稿文本隠含 的図果就急或敵 別。 5-Ⅲ-12 運用圖書 館(室)、料致與桐 端、連行資料蒐 集、解發與判斷,提升多元及味的個 清和應用能力 6-Ⅲ-3 掌提寫作 步驟、寫五朱遠清 楚、投落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、泅 物作品內容。 6-Ⅲ-7 修改、泅 物作品內容。 6-Ⅲ-1 総夠聆聽 校人的發言,並簡 第十二課金字答之 說 第十二課金字答之 說 2-Ⅲ-5 把提近號 內容的主題、重要 細節與結構選解。 4-Ⅲ-1 認識常用 四字至少 2,700 字、使用 2,200 字 5-Ⅲ-1 3 體性與學 4-Ⅲ-1 1 認識常用 四字至少 2,700 字、使用 2,200 字 5-Ⅲ-3 實性與今 5-Ⅲ-3 實性與今 5-Ⅲ-3 實性與今 4-Ⅲ-1 3 就做字 9-Ⅲ-3 4,000 個 第用等的效愈。 9-Ⅲ-5 4,500 個 常用字的使用。 Ab-Ⅲ-2 (2,000 個 分析學了,体質之 如前當,並解習 分析。 (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (2,000 年) (3,000 年) (4,000 年) (5,000 年) (4,000 年) (4,00				1					
「				提問、推論等策					
S-III-12 選用圖書				的因果訊息或觀	及休閒娛樂等文化				
「				點。	內涵。				
路、進行資料蒐集、解頭與判断, 提升多元文本的閱讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟、寫出表達清楚、段落分地、答合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。									
集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱 請和應用能力 6-III-3 掌握寫作 步驟、寫出表達清 菱、投落分明、符 合主題的作品。 6-III-7 修改、潤 輸作品內容。 6-III-7 修改、潤 輸作品內容。 2-III-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十二課金字塔之 题 题 第十四十 記號常用 內容的主題、要 知節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用 公 AD-III-3 常用字的使用。 AD-III-3 常用字的使用。 AD-III-3 常用字的使用。 AD-III-3 常用字的使用。 AD-III-3 常用字的传 等市資本等的 等所字的字子 分 第一11-3 常用字的 等市資本等的 等市及壽養功能。 今 中 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一 日 一				館(室)、科技與網	本中所反映的個人				
提升多元文本的閱 讀和應用能力 6-Ⅲ-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 楚、投落分明、符 合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種 寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、測 飾作品內容。 1-Ⅲ-1 能夠聆聽 他人的發言,並簡 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 謎 1 1 2 2 200個 內容的主題、重要 細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用 國字定少2,700 字。 作出□-1 認識常用 國字至少2,700 の 字・使用2,200 字。 5-Ⅲ-3 蘭煙與學 常用語詞的認念。 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2				路,進行資料蒐	與家庭、鄉里、國				
請和應用能力 6-III-3 掌握寫作 步驟,寫出表達清 楚、殺務分明、符 合主題的作品。 6-III-6 練習各種 寫作技巧。 6-III-7 修改、潤 飾作品內容。 第十二課金字塔之 謎 第十二課金字塔之 謎 第18週 1 1 1 1 2,700個 他人的發言,並簡 常用字的字形、字 音和字義。 2-III-5 把握說話 內容的主題、重要 4-III-1 認識常用 國字至少2,700 字・使用2,200字。 子・伊用2,200字。 子・伊用2,200字。 另一III-3 讀懂與學 第用語詞的認念。 第用語詞的認念。				集、解讀與判斷,	族及其他社群的關				
\$\begin{align*} \begin{align*} \b				提升多元文本的閱	係。				
				讀和應用能力					
使、投落分明、符合主題的作品。   G-III-6   練習各種   第件技巧。   G-III-7   修改、潤   輸作品內容。   Ab-III-1   2,700 個   1.能用工具書重閱   1.教師學生利用工   異書重閱「就」的讀音,並   報書   表記録   表記述				6-Ⅲ-3 掌握寫作					
合主題的作品。   6-Ⅲ-6 練習各種   寫作技巧。   6-Ⅲ-7 修改、潤   飾作品內容。				步驟,寫出表達清					
6-Ⅲ-6 練習各種				楚、段落分明、符					
第2				合主題的作品。					
1				6-Ⅲ-6 練習各種					
<ul> <li>・</li></ul>				寫作技巧。					
第2章 単 元 文明 時光 機				6-Ⅲ-7 修改、潤					
機 (他人的發言,並簡 常用字的字形、字 音和字義。				飾作品內容。					
第十二課金字塔之 謎  2-Ⅲ-5 把握說話 內容的主題、重要 細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用 國字至少 2, 700 字,使用 2, 200 字。 5-Ⅲ-3 讀懂與學 常用語詞的認念。  2 練習造詞。 2. 能用相反詞「鳥 散、仰望」練習造 句。  3. 軟門空」練習造 句。  2. 教師指導學生利 財用工具書查閱比 較相反詞的意 思,並練習造句。 3. 師生共同討論句 子的正確性及合			第肆單元文明時光	1-Ⅲ-1 能夠聆聽	Ab-Ⅲ-1 2,700個	1. 能用工具書查閱	1. 教師學生利用工	寫字檢核	配合國語第十冊十
○ 注			機	他人的發言,並簡	常用字的字形、字	「號」的讀音,並	具書查閱「號」	口語評量	二課
内容的主題、重要   常用字的使用。   細節與結構邏輯。   Ab-Ⅲ-3 常用字   句。   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日本   日			第十二課金字塔之	要記錄。	音和字義。	練習造詞。	的讀音,並練習	仿作評量	
第 18 週 1 細節與結構邏輯。 Ab-Ⅲ-3 常用字 句。 用工具書查閱比 較相反詞的意 図字至少 2,700 及表義功能。 ア・使用 2,200 字。 Ab-Ⅲ-5 4,500 個 5-Ⅲ-3 讀懂與學 常用語詞的認念。 用工具書查閱比 較相反詞的意 思,並練習造句。 3. 師生共同討論句 子的正確性及合			謎	2-Ⅲ-5 把握說話	Ab-Ⅲ-2 2, 200 個	2. 能用相反詞「鳥	造詞。	觀察評量	
4-Ⅲ-1 認識常用 部首及部件的表音				內容的主題、重要	常用字的使用。	瞰、仰望」練習造	2. 教師指導學生利		
國字至少 $2,700$ 及表義功能。 思,並練習造句。 字,使用 $2,200$ 字。 $Ab-III-5$ $4,500$ 個 $5-III-3$ 讀懂與學 常用語詞的認念。	第 18 週	1		細節與結構邏輯。	Ab-Ⅲ-3 常用字	句。	用工具書查閱比		
字,使用 2, 200 字。 Ab-Ⅲ-5 4, 500 個 3. 師生共同討論句 5-Ⅲ-3 讀懂與學 常用語詞的認念。 子的正確性及合				4-Ⅲ-1 認識常用	部首及部件的表音		較相反詞的意		
5-Ⅲ-3 讀懂與學 常用語詞的認念。 子的正確性及合				國字至少 2,700	及表義功能。		思,並練習造句。		
				字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-5 4,500個		3. 師生共同討論句		
習階段相符的文   Ab-Ⅲ-6 3,700個 理性。				5-Ⅲ-3 讀懂與學	常用語詞的認念。		子的正確性及合		
				習階段相符的文	Ab-Ⅲ-6 3,700 個		理性。		

		本5-學略5-的的6-需標.□野、三里作Ⅲ寫,□目閱Ⅲ要點Ⅲ縣、主Ⅲ作Ⅲ寫熟的大因運略根用。掌出分作練。建度熟的大因運略根用。掌出分作練。建度習摘意應用。據適 握表明品習 立。	常AC-構Ⅲ-2 主。2 果較 3 片說 4。 Ac-以 為 2 主。2 果較 3 片說 4。 1 会式勝等的基 篇 1 描、等 數、明說 各、、古文的基 篇 描、等 數、明說 各、、古文的基 篇 描、等 數、明說 各、、古文的进一。 2 主。2 果較 3 片說 4。 1 食式勝等的进入, 2 文 的 4 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。 1 。				
第 19 週 1	第肆單元文明時光 機 語文天地四	5-III-1 各期 $1II-1$ 各期 $1II-1$ 名期 $1II-1$ 名期 $1II-1$ 名期 $1II-1$ 名 $1II-1$ 的 $1II-1$ 的 $1II-1$ 的 $1II-1$ 的 $1II-1$ 的 $1II-1$ 0 $1II-1$	Ad-III-3故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4古典詩文。	●能學會修改文章 中的問題。	1. 教師明明	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合國語第十冊語文天地四

第20週 1 閱讀充電站	文或問一22,200個常常	帶台灣 (2)	可語評量 仿作評量 觀察評量
--------------	---------------	---------	----------------------

5-Ⅲ-7 連結相關
的知識和經驗,提
出自己的觀點,評
述文本
的內容。
5-Ⅲ-8 運用自我
提問、推論等策
略,推論文本隱含
的因果訊
息或觀點。
5-Ⅲ-9 因應不同
的目的,運用不同
的閱讀策略。
5-Ⅲ-10 結合自己
的特長和興趣,主
動尋找閱讀材料。
5-Ⅲ-11 大量閱讀
多元文本,辨識文
本中議題的訊息或
觀點。
 1.5

註:行列太多或不足,請自行增刪。

## 彰化縣埔心國小114學年度第1學期五年級圖解數學教學計畫表

## 一、 本學期課程內涵:

<u> </u>	本學期課程內涵: 
± <del>/,</del> ↑	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。
	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境
	1.理解帶分數乘以整數的意義及計算方式,並解決生活中的相關問題;理解整數乘以分數的意義及計算方式,並解決生活中的相關
	問題;理解真分數乘以真分數的意義及計算方式,並解決生活中的相關問題;理解假(帶)分數乘以假(帶)分數的意義及計算方式,
本件段	並解決生活中的相關問題;了解分數乘法中,被乘數、乘數和積的變化關係;能解決兩步驟的分數乘法問題。
教學	2.能解決時間的乘法計算問題(分與秒、時與分、日與時);能解決時間的除法計算問題(分與秒、時與分、日與時);能作時間的應用。
目標	3.能理解除數為整數的分數除法意義及計算方法,並解決生活中的問題。
	4.認識角柱、角錐、圓柱和圓錐,及其構成要素;認識柱體(直角柱、直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的透視圖;認識柱體(直角柱、
	直圓柱)和錐體(正角錐、直圓錐)的展開圖;認識球及其構成要素。
	1.解決生活情境中,三、四位數乘以三位數的問題;能解決生活情境中,四位數除以二位數的問題;能應用乘除互逆,驗算除法
	的答數;能解決生活情境中,三、四位數除以三位數的問題;能解決末幾位都為 0 的大數的乘、除法問題。
	2.了解整除的意義;了解因數的意義及找法;了解公因數的意義及找法;了解倍數的意義及找法;能判別 2、3、5、10 的倍數;了解
教學	公倍數的意義及找法。
重點	3.理解三角形任意兩邊和大於第三邊;理解三角形的三內角和為 180 度;認識多邊形(含正多邊形);認識扇形及圓心角。
	4.能解决二步驟的問題,並能用併式記錄與計算;能解決三步驟的問題,並能用併式記錄與計算;能熟練運用四則運算的性質,做 整
	數四則混合計算;能理解乘法對加法的分配律,並運用於簡化計算;能在具體情境中,理解先乘再除與先除再乘的結果相同,以及
	理解連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結: C-R-1,C-T-3,C-T-4,C-C-3,C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平 等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【人權教育】 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家,能尊重欣賞其差異。	第一單元 乘法和除法 【活動一】三、四位數乘以三位數 1.教師口述情境布題,複習乘法直式的記錄方式和過程,學生透過觀察和討論,察覺並解決三、四位數乘以三位數的問題。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,以乘法直式記錄解決生活情境中的問題。 【活動二】四位數除以二位數 1.教師口述情境布題,配合定位板說明和複習除法直式的記錄方式和過程,學生透過觀察和討論,察覺並解決四位數除以二位數的問題。 2.教師重新口述情境布題,並複習驗算方法,學生透過觀察和討論,解決四位數除以二位數的驗算問題。 補救教學 活動一:練習用直式處理多位數的乘法的計算及應用問題 活動二:練習用直式處理多位數的除法的計算及應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	
2	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。 連結: C-R-1,C-T-3,C-T-4,C-C-3,C-C-5 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	第一單元 乘法和除法 【活動三】三、四位數除以三位數 1.教師口述情境布題,配合定位板說明和解決三位數除以三位數的問題。 2.教師口述情境布題,配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為一位數)的問題。 3.教師口述情境布題,配合定位板說明和解決四位數除以三位數(商為二位數)的問題。 【活動四】末幾位為 0 的整數乘法 1.教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺並解決末幾位為 0 的整數乘法問題。 【活動五】末幾位為 0 的整數除法 1.教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺並解決末幾位為 0 的整數除法問題。 2.教師口述情境布題,學生透過觀察和討論,察覺並解決末幾位為 0 的整數除法問題。 2.教師重新布題,學生透過布題進行驗算,了解當末位為 0 的除法計算要注意餘數 0 的個數。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	
3	5-n-04 能理解因數、倍數。	第二單元 因數與倍數	1	康軒版教材	1.紙筆測驗	

5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最	【活動一】整除	2.互相討論	
大公因數與最小公倍數。	1.教師以排列玩具兵布題,用是否可以被除盡判別是否整除。	3.□頭回答	
連結:	2.教師宣告:算式中,被除數、除數、商都是整數,餘數是0,就叫作整除。		
C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4,C-C-5	【活動二】因數		
【性別平等教育】	1.教師以小朋友分組布題,學生進行解題,並在整除的要件下,認識因數。		
2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	2.教師宣告: 像這樣 12 可以被 1、2、、3、4、6、12 整除, 我們就說說 1、		
等表達的權利。	2、3、4、6、12 都是 12 的因數。		
【生涯發展教育】	3.教師透過小白積木的排列,讓學生從矩陣排列的情境圖中,經驗乘法交換		
2-2-1 培養良好的人際互動能力。	律,並從乘法算式中找出因數。		
3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	4.教師把 10 的因數由小到大排列出來,引導學生從中觀察因數的規律。		
	5.從16的因數中,讓學生發現整數的因數中,最小的是1,最大的是它自己,		
	並了解找到一個因數時同時也找到另一個因數。		
	6.教師以分鉛筆布題,解決因數的應用問題。		
	【活動三】公因數		
	1.學生透過排積木操作,找出可以剛好排成 12(或 18)公分長的紙條的整公分		
	積木,並察覺這些積木的長度即是 12(或 18)的因數。		
	2.教師宣告: 1、2、3、6 同時是 12 和 18 的因數, 我們說 1、2、3、6 是 12		
	和 18 的公因數。公因數中最大的數稱為最大公因數,例如:6 是 12 和 18		
	的最大公因數。		
	3.教師以純數字布題,找出兩數的所有公因數及最大公因數。		
	4.教師以課本情境布題,解決公因數的應用問題。		
	補救教學		
	活動一:練習找出一個數的因數		
	活動二:練習找出各組數的公因數		

	5-n-04 能理解因數、倍數。	第二單元 因數與倍數		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	5-n-05 能認識兩數的公因數、公倍數、最	【活動四】倍數		74.1.1.2.42.1.4	2.互相討論	
	大公因數與最小公倍數。	1.教師以課本情境布題,透過幾的幾倍的乘積,認識「倍數」的意義,並知			3.口頭回答	
	連結:	道一個數的倍數有無限多個。				
	C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4,C-C-5	2.教師以百數表布題,找出8的倍數,並引導學生發現:是某整數的因數,				
	【生涯發展教育】	也是某整數的倍數的數,就是某整數自己。				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	3.教師以課本情境布題,解決倍數的應用問題。				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	4.教師引導學生察覺乘式中三個數字的因數、倍數關係。				
		5.教師宣告:當甲、乙、丙都是整數,且甲×乙=丙時,甲和乙都是丙的因				
		數,丙是甲和乙的倍數。				
		【活動五】判別 2、3、5、10 的倍數				
		1.學生透過觀察表中的數字,發現2的倍數的個位數字都是「2、4、6、8或				
		0」;5的倍數的個位數字都是「5或0」;10的倍數的個位數字都是0;3				
		的倍數的每一位數的數字和,都能被 3 整除。				
		【活動六】公倍數				
		1.學生透過附件操作,找出可以用4和6公分長的鐵軌附件,排出一樣的長				
		度,並察覺這些鐵軌的長度即是4和6的公倍數。				
4		2.教師宣告: 12、24、36同時是 4 和 6 的倍數, 我們說 12、24、36	1			
'		都是4和6的公倍數。公倍數中最小的數稱為最小公倍數,例如:12是4	•			
		和 6 的最小公倍數。				
		3.教師以純數字布題,找出兩數的公倍數。				
		4.學生從解題中察覺:如果丙數是甲、乙兩數的公倍數,那麼丙數的倍數也				
		會是甲、乙兩數的公倍數。				
		【數學步道I】撲克牌大戰				
		1.教師以玩撲克牌情境引入,讓學生作因數與倍數的應用。				
		2.教師可先引導學生討論如何利用因數概念出牌。				
		3.學生分組進行活動。				
		4.教師說明新的遊戲規則,引導學生討論如何利用倍數概念出牌。				
		5.學生分組進行活動。				
		補救教學				
		活動三:練習找出一個數的倍數				
		活動四:練習找出和判別 2、3、5、10 的倍數和規則的認識				
		活動五:練習找出各組數的公倍數				
						1

		第三單元 多邊形與扇形		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	為 180 度。	【活動一】三角形的邊長關係		75X 11710X 37X 13	2.互相討論	
	5-s-02 能透過操作,理解三角形任意兩邊	1.教師口述布題,學生拿出附件操作,並把操作的結果記錄在習作上。			3.口頭回答	
	和大於第三邊。	2.學生透過操作後的結果記錄,發表說明自己觀察後的發現,並歸納,三角			4.實際測量	
	5-s-03 能認識圓心角,並認識扇形。	形中任意兩邊邊長的和大於第三邊。			7 (11.10)	
	連結:	3.教師宣告:三角形中,任意兩邊長的和大於第三邊。				
	C-R-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-C-8	4.學生運用三角型任意兩邊長的何大於第三邊之概念來解題。				
	【性別平等教育】	【活動二】三角形的內角和				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	1.教師指導學生測量兩種三角板上的三個角分別為幾度,並計算三個角的和				
	等表達的權利。	分別是幾度,學生透過操作知道三角板的 3 個角和為 180 度。				
	【生涯發展教育】	7   7   7   7   7   7   7   7   7   7				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。					
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	3.教師以課本情境布題,學生運用三角形內角和 180 度求算未知角度。				
		2.12. D44. 643				
		補救教學				
		活動一:練習和判斷三角形邊長的關係				
		活動二:操作三角形圖卡,練習三角形的內角和計算和應用問題				
5			1			
3			1			

	5-s-01 能透過操作,理解三角形三內角和	第三單元 多邊形與扇形		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	為 180 度。	【活動三】多邊形		1200111100000013	2.互相討論	
	5-s-02 能透過操作,理解三角形任意兩邊	1.教師以課本情境布題,學生觀察圖形的邊數、角數與頂點數,並回答。			3.口頭回答	
	和大於第三邊。	2.教師說明多邊形的定義。			4.作業習寫	
	5-s-03 能認識圓心角,並認識扇形。	3.學生透過測量邊長與角度,發表自己觀察圖形後的發現。			5.實際操作	
	連結:	3.教師宣告:一個多邊形如果每條邊都一樣長,每個角都一樣大,就叫作正				
	C-R-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-C-8	多邊形。				
	【性別平等教育】	4.教師以課本情境重新布題,讓學生從測量中發現,每條邊都一樣長的多邊				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	形,每個角不一定都一樣大;每個角都一樣大的多邊形,它的邊長也不一				
	等表達的權利。	定都一樣長				
	【生涯發展教育】	【活動四】認識扇形及圓心角				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1.教師□述布題,學生拿出摺扇進行活動。				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	2.學生發表扇形和圓形的關係:扇形的頂點是圓心、扇形的直線邊是圓的半				
		徑。				
		3.教師口述布題並宣告:兩條半徑和一段圓弧所圍成的圖形,叫作扇形。圓				
		心是這個扇形的頂點。扇形的兩條直線邊所夾的角,叫作圓心角。				
		4.學生判斷辨認哪些圖形的鋪色部分是扇形,並說明理由。				
6		5.教師指導學生利用摺紙或圓規做出指定的扇形,並計算圓心角的角度。	1			
			1			
		補救教學				
		活動:練習計算指定扇形的圓心角				

	5-n-02 能在具體情境中,解決三步驟問	第四單元 整數四則混合計算		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	題,並能併式計算。	【活動一】兩步驟的併式計算			2.互相討論	
	5-n-03 能熟練整數四則混合計算。	1.教師布題,透過情境列式後,引導學生討論500-125-75=300和500-(125			3.作業習寫	
	5-a-01 能在具體情境中,理解乘法對加法	+75)=300 兩個算式的相異處,讓學生理解連減兩數相當於減掉這兩數相				
	的分配律,並運用於簡化計算。	加的和。				
	5-a-02 能在具體情境中,理解先乘再除與	2.教師重新布題,透過情境列式後,教師引導學生觀察、討論 48÷4÷6 和 48				
	先除再乘的結果相同,也理解連除兩數相	÷(4x6)這兩種解題方式的合理性。並宣告:在連除的算式中,連除兩數和				
	當於除以此兩數之積。	除以這兩數相乘的積,所得到的結果相同。				
	5-a-03 能熟練運用四則運算的性質,做整	3.教師重新布題,透過情境列式後,引導學生發現:在乘除混合的算式中,				
	數四則混合計算。	先乘再除與先除再乘的結果相同。				
	連結:	4.教師提醒學生,在乘除混合的算式中,要先算括號的部分,如果沒有括號,				
	C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3	就由左而右一步一步算。				
	,C-S-5,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-8,C-E-	【活動二】三步驟的併式計算				
	1	1.教師以課本情境布題,引導學生討論整數四則混合計算時,可以使用逐次				
	【性別平等教育】	減項求解,也可以使用各種不同的策略解題。				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	【活動三】加法性質				
	等表達的權利。	1.教師以課本情境布題,並說明:兩數相加時,兩數交換,如 35+40 和 40				
	【生涯發展教育】	+35 的結果一樣,可以記成:35+40=40+35。				
7	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	2.教師重新步題,學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性,察覺加	1			
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	法具有結合律的事實。				
	【家政教育】	3.教師宣告:三個數相加時,任兩數先相加,結果都一樣,例如(638+279)				
	3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。	+521 和 638+(279+521),可以記成(638+279)+521=638+(279+521)				
		4.教師以課本下方做做看布題,學生進行解題,並察覺減法沒有結合律的事				
		實。				
		補救教學				
		活動一:練習兩步驟算式的計算和應用問題				
		活動二:練習三步驟算式的計算和應用問題				
		活動三:練習加法性質的計算和應用問題				
						1

	5-n-02 能在具體情境中,解決三步驟問	第四單元 整數四則混合計算		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	題,並能併式計算。	【活動四】乘法性質			2.互相討論	
	5-n-03 能熟練整數四則混合計算。	1.教師以課本情境布題,並說明:兩數相乘時,兩數交換,如 4x8 和 8x4 的			3.作業習寫	
	5-a-01 能在具體情境中,理解乘法對加法	結果一樣,可以記成:4x8=8x4。				
	的分配律,並運用於簡化計算。	2.教師重新步題,學生共同討論課本呈現不同算法的異同與合理性,察覺乘				
	5-a-02 能在具體情境中,理解先乘再除與	法具有結合律的事實。				
	先除再乘的結果相同,也理解連除兩數相	3.教師宣告:三個數連乘時,任兩數先相乘,結果都一樣,例如(15×25)×4 和				
	當於除以此兩數之積。	15x(25x4),我們可以記成(15x25)x4=15x(25x4)				
	5-a-03 能熟練運用四則運算的性質,做整	4.教師以課本下方做做看布題,學生進行解題,並察覺除法沒有結合律的事				
	數四則混合計算。	實。				
	連結:	【活動五】分配律				
	C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3	1.教師以課本情境布題,師生共同討論兩種算法的異同與合理性,察覺加乘				
	,C-S-5,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-8,C-E-	運算的分配律。				
	15-n-01	2.教師重新布題,師生共同討論兩種算法的異同與合理性,察覺減乘運算的				
		分配律。				
	【性別平等教育】	【活動六】簡化計算				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	1.教師以課本情境布題,引導學生利用加法交換律及結合律的性質解決連加				
	等表達的權利。	法的簡化計算問題。				
8	【生涯發展教育】	2.教師以課本情境布題,引導學生討論、觀察解決連加或連減的簡化計算問	1			
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	題。				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	3.教師重新布題,學生利用分配律簡化整數的四則運算。				
	【家政教育】	4教師重新布題,學生解決連除與乘除混合的簡化計算問題。				
	3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。					
		補救教學				
		活動四:練習乘法的性質的計算和應用問題				
		活動五:練習分配律的計算和應用問題				
		活動六:練習簡化計算的計算和應用問題				
		(日對) ( WEEIB] [101] 开刊 [11] 开门 [11] [11] [12]				

	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換	第五單元 異分母分數的加減		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	算。	【活動一】擴分和約分		11.V1V11.11	2.口頭回答	
	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比	1.教師以課本情境布題,並指導學生透過圖示理解擴分的意義。			3.互相討論	
	較與加減。	2.教師宣告:像上面這樣,把一個分數的分子和分母同乘以一個比1大的整			4.作業習寫	
	連結:	數,會得到一個和原來分數相等的分數,這種方法叫作擴分。				
	. — . —	3.教師以課本情境布題,學生拿出附件的長條紙操作,進行約分的教學。				
	.C-C-7,C-C-8	4.教師宣告:像這樣把分數的分子和分母同除以一個比1大的整數,得到一				
	【性別平等教育】	個和原來分數相等的分數,這種方法叫作約分。				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	5.教師重新布題,師生共同討論怎麼找出可以同時整除分子和分母的數,教				
	等表達的權利。	師歸納:這些能把分子和分母同時整除的數,都是分子和分母的公因數。				
	【生涯發展教育】	【活動二】通分				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	1.教師以課本情境布題,學生進行解題,透過重新切割的活動,認識通分的				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1. 我即以床平頂現作處,字土進门將處,返過重制切割的問題,配職週刊刊 意義。				
	【人權教育】					
	1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國	2.投帥生机作恩,学生和追迪力的总裁,连Ⅲ船比较州共力马力数的人人。				
	家,能尊重欣賞其差異。	補救教學				
		活動一:強化擴分和約分的練習題				
		活動二:認識通分的意義與應用				
9			I			

P						
	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換	第五單元 異分母分數的加減		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	算。	【活動三】異分母分數的加法			2.口頭回答	
	5-n-07 能用通分做簡單異分母分數的比	1.教師口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理異			3.互相討論	
	較與加減。	分母分數(分母互為倍數關係)的加法問題。			4.作業習寫	
	連結:	2.教師重新口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處				
	C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-5	理異分母分數的加法解題方式。				
	.C-C-7,C-C-8	【活動四】異分母分數的減法				
	【性別平等教育】	1.教師口述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理異				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	分母分數的減法問題。				
	等表達的權利。	2.教師□述課本情境布題,透過觀察和討論,利用通分方式,察覺並處理被				
	等农建的惟何。 【生涯發展教育】	Z.教師中述話本情境和題,透過觀察和討論,利用週月月刊,祭覧並處達被   減數不夠減,需要借位的異分母分數的減法問題。				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	【活動五】分數的應用				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.教師口述布題,學生利用整數相除用分數表示後,再進行通分,比較分數				
		的大小。				
		2.教師以課本情境布題,學利用通分,找出能和 1/12 加起來和為 1 的兩個分				
		數。				
10		補救教學	1			
		活動三:練習異分母分數的加法的計算和應用問題				
		活動四:練習異分母分數的減法的計算和應用問題				
		活動五:練習分數的應用問題				
		/ 山野川・緑首万数印彫用回越				

	5-n-18 能運用切割重組,理解三角形、平	第六單元 面積		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	行四邊形與梯形的面積公式。	【活動一】平行四邊形的面積			2.互相討論	
	5-s-05 能運用切割重組,理解三角形、平	1.教師口述布題,透過觀察、討論和操作,察覺平行四邊形的底邊和高與長			3.口頭回答	
	行四邊形與梯形的面積公式。	方形的長邊與寬邊的對應,進而形成平行四邊形面積的計算公式。			4.實測操作	
	連結:	2.教師宣告:平行四邊形面積=底x高。				
	C-R-3,C-R-4,C-T-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5	3.教師口述布題,畫出平行四邊形指定底邊的高,學生操作解題,教師可複				
	,C-E-1	習舊經驗(畫垂直線段的方法),進行解題活動。				
	【性別平等教育】	3.教師口述布題,透過觀察和討論,察覺並說明等底等高的平行四邊形,周				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	長與面積的關係。				
	等表達的權利。	4.教師重新布題,透過觀察和討論,察覺並說明等底不等高的平行四邊形,				
	【生涯發展教育】	周長與面積的關係。				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	【活動二】三角形的面積				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	1.教師口述布題,透過觀察、討論和操作三角形拼成平行四邊形的活動,察				
		覺和說明三角形的底邊和高,進而形成計算三角形面積的公式。				
		2.教師以課本布題,學生運用三角形面積公式求算三角形面積。				
		3.教師口述布題,透過討論和觀察,察覺並畫出三角形指定底邊上的高。				
		4.教師口述布題,透過觀察、討論和操作,察覺等底等高的三角形,面積都				
		相等。				
11		5.教師口述布題,透過觀察和討論等高的三角形,察覺底邊長與面積大小之	1			
		間的關係。				
		6.教師口述布題,透過觀察和討論等底邊長的三角形,察覺高與面積大小之				
		間的關係。				
		補救教學				
		活動一:練習平行四邊形面積的計算與應用問題				
		活動二:練習三角形面積的計算與應用問題				

12	5-n-18 能運用切割重組,理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 5-s-05 能運用切割重組,理解三角形、平行四邊形與梯形的面積公式。 連結: C-R-3,C-R-4,C-T-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-E-1 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	【活動三】梯形的面積 1.教師口述布題,透過觀察、討論和操作梯形拼成平行四邊形的活動,察覺 和說明梯形的底邊(上底和下底)和高,進而形成計算梯形面積的公式。 2.教師重新口述布題,透過討論和觀察,察覺並解決梯形的面積的問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗2.互相討論3.口頭回答4.作業習寫	
13	5-n-08 能理解分數乘法的意義,並熟練其	第七單元 分數的乘法	1	康軒版教材	1.口頭回答	

	計算,解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中,理解乘法對加法的分配律,並運用於簡化計算。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3,C-C-5,C-C-7,C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	【活動一】帶分數×整數 1.教師先複習舊經驗,真(假)分數的整數倍問題,並說明其意義。 2.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和解決帶分數×整數的問題。 【活動二】整數×分數 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和解決整數乘以真分數的問題,整數可看成是分母為1的分數來進行分數×分數的計算。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和解決整數乘以帶分數的問題;教師提示說明可將帶分數化成假分數再相乘做計算,或使用之前學習過的帶分數變成整數和分數以分配律進行解題的活動。 補救教學 活動一:練習帶分數×整數的計算與應用問題 活動二:練習整數×分數的計算與應用問題			2.紙筆測驗3.作業習寫	
14	5-n-08 能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中,理解乘法對加法的分配律,並運用於簡化計算。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3,C-C-5,C-C-7,C-C-8 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	第七單元 分數的乘法 【活動三】真分數×真分數	1	康軒版教材	1.□頭回答 2.紙筆測驗 3.作業習寫	
15	5-n-08 能理解分數乘法的意義,並熟練其計算,解決生活中的問題。 5-a-01 能在具體情境中,理解乘法對加法的分配律,並運用於簡化計算。	活動三:練習分數×分數的計算與應用問題 第七單元 分數的乘法 【活動五】關係 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和解決被乘數、乘數與積的變 化關係。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	

		,		1		,
	連結:	2.教師重新口述情境布題和圖表,透過觀察和討論,察覺和解決被乘數、乘				
	C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3	數與積的變化關係。				
	,C-C-5,C-C-7,C-C-8	【活動六】兩步驟的分數乘法問題				
	【性別平等教育】	1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和解決兩步驟(加乘、減乘、				
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	連乘)分數乘法問題。				
	等表達的權利。					
	【生涯發展教育】	補救教學				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	活動五:從乘數與1的大小關係,判斷被乘數與積的大小				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	活動六:熟練兩步驟的分數乘法問題				
	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	第八單元 時間的計算		ロデキエリロサケアア	1.紙筆測驗	
	連結:	【活動一】時間的乘法問題		康軒版教材	2.互相討論	
	C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-T-1,C-T-2,C-C-1,C-C-2	【//			3.口頭回答	
	【性別平等教育】	1.教師中巡視處,透過觀察和討論,促建績認问。自就的情境引入,下方和一秒的時間乘法計算。			J.口頭固合   4.作業習寫	
					4.11未百為	
	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	2.教師重新口述布題,透過觀察和討論,作時和分、日和時的乘法計算。				
	等表達的權利。	【活動二】時間的除法問題				
16	【生涯發展教育】	1.教師口述布題,透過觀察和討論,作分和秒的除法問題計算。	1			
10	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	2.教師重新口述布題,透過觀察和討論,作時和分的除法問題計算。	-			
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	3.教師重新口述布題,透過觀察和討論,作日和時的除法問題計算。				
		4.教師重新口述布題,透過觀察和討論,作除數為時間量的除法計算。				
		補救教學				
		活動一:練習時間的分和秒、時和分、日和時的乘法計算和應用問題				
		活動二:練習時間的分和秒、時和分、日和時的除法計算和應用問題				
	5-n-15 能解決時間的乘除計算問題。	第八單元 時間的計算		康軒版教材	1.紙筆測驗	
	連結:	【活動三】時間的應用		W.111/W.3/13	2.互相討論	
	C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-T-1,C-T-2,C-C-1,C-C-2	1.教師□述布題,透過觀察和討論,作時間兩步驟應用問題計算。			3.口頭回答	
	【性別平等教育】	2.教師□述布題,透過觀察和討論,作間隔和時間的除法問題計算。			4.作業習寫	
17	2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平		1			
	等表達的權利。	補救教學	_			
	【生涯發展教育】	活動三:練習時間兩步驟應用問題				
	2-2-1 培養良好的人際互動能力。	MANUAL MANUAL CALLALA MANUAL M				
	3-2-2 學習如何解決問題及做決定。					
	222 子日邓门所仍凹险汉政仍足。					

18	5-n-09 能理解除數為整數的分數除法的意義,並解決生活中的問題。連結: C-S-4,C-C-8,C-E-4 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	第九單元 分數除以整數 【活動一】真分數除以整數 1.教師口述布題,透過圖示引導,了解分數除以整數的意義,再用算式記錄問題和結果。 2.教師利用連續兩題的算式結果來提問,察覺「某數÷2」和「某數×1/2」所計算出的結果相同。 3.教師口述布題,透過先前經驗,討論和統整,解決真分數除以整數的問題。 【活動二】假分數除以整數 1.教師口述布題,透過先前經驗,討論和統整,解決假分數除以整數的問題。 【活動三】帶分數除以整數 1.教師口述布題,透過先前經驗,討論和統整,解決帶分數除以整數的問題。 【數學步道Ⅲ】分蛋糕 1.教師口述布題,透過畫圖,記錄結果。 2.教師重新布題,透過畫圖,記錄結果。 2.教師重新布題,透過畫圖,了解分數除以整數的意義,再用算式記錄問題和結果。 3.教師延續前兩布題,讓學生進行分數的大小比較。 補救教學 活動一:練習分數除以整數的計算及應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業習寫	
19	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角柱與正角錐。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-4,C-T-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-E-4 【性別平等教育】 2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。 【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	【活動一】柱體和錐體的分類 1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,察覺並認識圓錐和圓柱、角柱和角錐。 【活動二】柱體和錐體的命名 1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,認識角柱和角錐的構成要素,並命名。 2.教師口述情境布題,學生透過觀察、討論和操作,認識圓柱和圓錐的組成要素,並命名。  補救教學 活動:加強觀察並分類柱體和錐體	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.□頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	
20	5-s-06 能認識球、直圓柱、直圓錐、直角 柱與正角錐。 連結:	第十單元 柱體、錐體和球 【活動三】柱體和錐體的透視圖 1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作具體物,察覺和認識柱體和錐	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答	

C-R-1,C-R-2,C-R-4,C-T-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1	體的視圖、透視圖。	4.分組報告	
,C-C-2,C-E-4	【活動四】柱體和錐體的展開圖	5.作業習寫	
【性別平等教育】	1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作具體物的分解和還原的過程,		
2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平	察覺認識柱體和錐體的展開圖。		
等表達的權利。	2.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作附件,藉由展開圖還原成形體		
【生涯發展教育】	之過程,解決長方體中相對面的問題。		
2-2-1 培養良好的人際互動能力。			
	補救教學		
	活動:加強認識柱體和錐體的透視圖和展開圖		

# 彰化縣埔心國小114度第2學期五年級圖解數學教學計畫表

### 核心

|E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。

|E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境

1.認識多位小數;認識多位小數的位值並做化聚;能做多位小數的大小比較;能做小數的生活應用;能解決生活情境中,多位小數的加減問題。

|2.能理解長方體體積的計算公式;能理解正方體體積的計算公式;認識體積單位「立方公尺」;能認是「立方公尺」與「立方公分」間的關係, 並作相關計算;能計算簡單複合形體的體積。

教學 3.能了解容積的意義及其常用的單位;能了解並計算長方體和正方體容器的容積;能了解容量的意義及其常用的單位;能認識容量與容積的單 目標|位關係並做換算;能實測並計算不規則物體的體積。

|4.能解決三位小數的整數倍問題;能解決生活中的小數乘法問題,並理解直式算則;能察覺乘法問題中,被乘數、乘數和積的變化關係;能解 決小數乘法的應用問題。

15.察覺線對稱圖形的現象;認識線對稱圖形及對稱軸;認識線對稱圖形的性質;繪製線對稱圖形。

1.能用直式解决整數除以整數,商為小數,沒有餘數的問題;能用直式解決小數除以整數,商為小數,沒有餘數的問題;利用乘除互逆,驗算 |除法的答案;能做簡單小數與分數的互換;能將分數、小數標記在數線上。

2.認識重量單位公噸,及公噸與公斤之間的關係,並做相關的計算;認識面積單位公畝、公頃、平方公里,及與平方公尺間的關係,並做相關 的計算。

教學 3.認識並計算正方體和長方體的表面積;能計算簡單複合形體的表面積。

4.能在情境中,理解比率的概念及在生活中的應用;認識百分率及其在生活中的應用;理解並熟悉小數、分數與百分率之間的換算。

5.能用 x、v 等文字符號表徵生活中的變量;能用未知數符號列出加法情境中的單步驟問題;能用未知數符號列出減法情境中的單步驟問題;能 用未知數符號列出乘法情境中的單步驟問題;能用未知數符號列出除法情境中的單步驟問題。

## 一、本學期課程內涵:

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	5-n-10 能認識多位小數,並做比較 與加、減與整數倍的計算,以及解 決生活中的問題。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-S- 2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C- C-5 【性別平等教育】 2-3-2 學習在性別互動中,展現自我 的特色 【人權教育】 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我 保護的知能	第一單元 小數 【活動一】三位小數 1.教師以課本情境布題,並複習學習二位小數的舊經驗,來引導學生認識三位小數。 2.教師介紹三位小數的讀法、位名和位值。 3.教師口述課本情境布題,學生透過操作積木附件圖卡學習三位小數的化聚。 4.教師以課本情境布題,學生討論並發表比較小數大小的方法及理由。 【活動二】小數的生活應用 1.教師口述課本情境布題,藉由學生學習過的公尺和公里的化聚,引入以小數表示:1公尺=0.001公里。 2.教師重新布題,學生進行解題活動。 3.教師提示說明小數點後末位的0可以省略不寫。 4.教師口述課本情境布題,藉由學生學習過的毫升和公升、公克和公斤的化聚,引入以小數表示。 5.教師重新布題,學生觀察和討論,並回答問題。 補救教學 活動一:練習三位小數的化聚 活動二:應用小數做「公尺和公里」、「毫升和公升」、「公克和公斤」化聚,並處理小數的生活應用延伸加廣應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗2.口頭回答3.作業習寫	
2	2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-5 【性別平等教育】		1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.作業習寫	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		動三:加強認識多位小數 活動四:練習多位小數的加減計算問題和應用問題				
3	解決對策	4.教師引導學生察覺正方體體積的計算,教師宣告由與正方體的長寬高都一樣長,稱為邊長,正方體體積=邊長×邊長×邊長。 【活動二】認識1立方公尺 1.教師以課本情境布題,讓學生透過操作和觀察,培養1立方公尺的量感。 2.教師宣告:每邊長1公尺的正方體體積是1立方公尺,也可以記作1m3。 3.以1立方公尺為單位,堆疊出不同大小體積的長方體,並求算長方體體積。 4.教師重新布題,引導學生以長方體的長、寬、高來計算長方體體積。 補救教學 活動一:認識長方體的性質和體積的計算與應用問題 活動二:認識正方體的性質和體積的計算與應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.回家作業	
4	5-n-19 能認識體積單位「立方公尺」,及「立方公分」、「立方公尺」間的關係,並作相關計算。 5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。(同 5-s-07)連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3,C-C-5 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題【環境教育】 2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響,並瞭解相關的	1.教師口述布題,學生透過操作或計算解題。 2.教師宣告:1立方公尺=1000000立方公分。 【活動四】簡單複合形體的體積 1.教師以課本情境布題,學生進行解題。 2.教師可請不同切割方式的學生,上臺發表自己的解題策略。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.回家作業	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	解决對策					
5	5-n-21 能理解容量、容積和體積間的關係。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-E-1,C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係	第三單元 容積 【活動一】認識容積 1.教師口述布題,透過觀察、討論和操作,察覺並認識容積的意義及其單位。 2.教師口述布題,透過觀察和討論,察覺並計算正方體和長方體容器的容積。 【活動二】容量和容積的關係及單位換算 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺容量公升與立方公分單位間的換算。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,解決容器的容量計算,察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 3.教師口述情境布題,透過觀察和討論,解決容器的容量計算,察覺容量毫升與立方公分單位間的換算。 4.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,解決容器的容量計算,並作公升與立方公分單位間的換算。 5.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,解決容器(有蓋)的容量計算,並作毫升與立方公分單位間的換算。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	
	5-n-21 能理解容量、容積和體積間	活動二:練習容積與容量的單位換算		康軒版	1.紙筆測驗	
6	的關係。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-E-1,C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定 【環境教育】 2-3-1 瞭解基本的生態原則,以及人類與自然和諧共生的關係	【活動三】不規則物體的體積 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺不規則物體體積的求法。 2.教師口述情境布題,透過觀察和討論,利用水深的變化求算不規則物體的體積。 3.教師重新口述情境布題,引導學生討論當水的體積及容器內部的長、寬知道,要如何算 出水位的高度;再引導學生討論並發現:算出來水的高度是指放入鐵塊後水位增加的高度。 【活動四】容量的大單位 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺容量公升與公秉單位間的換算,教師說明 1000 公升稱為 1 公秉。 2.教師請學生觀察水費單。教師宣告:自來水公司以「度」來計算用水量,1 度水就是 1 立方公尺的水量。 補救教學 活動三:練習不規則物體的體積計算與應用問題 活動四:認識容量的大單位,並練習單位換算	1	教材	2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
7	5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算,並解決生活中的問題。連結: C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	第四單元 小數的乘法 【活動一】三位小數的整數倍 1.教師以課本情境布題,並引導學生以直式計算三位小數乘以一位整數的過程和結果。 2.教師以課本情境口述布題,學生以直式計算三位小數乘以二位整數並發表說明自己的算法。 【活動二】整數乘以小數 1.教師口述布題,透過討論和觀察,察覺並解決小數乘以整十和整百,小數點位置移動的情形。 3.教師口述布題,透過討論和觀察,察覺並解決整數乘以 10 分之一或一百分之一(利用分數與小數的互換),小數點位置移動的情形。 4.教師口述布題,透過觀察和討論,解決整數乘以一位小數的乘法問題。 5.教師口述布題,透過觀察和討論,解決整數乘以二位小數的乘法問題。 5.教師口述布題,透過觀察和討論,解決整數乘以二位小數的乘法問題。 5.教師口述布題,透過觀察和討論,解決整數乘以二位小數的乘法問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	
8	5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算,並解決生活中的問題。連結: C-R-1, C-R-2, C-R-3, C-R-4, C-T-1, C-T-2, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-S-5, C-C-1, C-C-2, C-C-3, C-C-5 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物 【人權教育】 2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響	第四單元 小數的乘法 【活動三】小數乘以小數 1.教師□述布題,透過討論和觀察,察覺並解決小數乘以小數的問題。 2.教師重新□述布題,透過討論和觀察,察覺並解決小數乘以小數的問題,並說明積的小數點位置。 3.教師說明:在小數乘法中,積的小數位數等於被乘數與乘數的小數位數的和。 4.教師重新□述布題,透過觀察和討論,解決小數乘以小數的乘法問題。 【活動四】被乘數、乘數和積的關係 1.教師□述情境布題,透過觀察乘數和1的大小關係,判斷積和被乘數的大小關係。 2.教師布題,並引導學生觀察,察覺 (1)當乘數<1時,被乘數>積; (2)當乘數=1時,被乘數>積; (3)當乘數>1時,被乘數<積。 【活動五】小數乘法的應用 1.教師□述布題,透過討論和觀察,解決小數乘法的兩步驟問題。 2.教師重新□述布題,透過討論和觀察,解決小數乘法的兩步驟問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.□頭回答	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		補救教學 活動三:練習小數乘以小數的計算與應用問題 活動四:練習從乘數與1的大小關係,判斷被乘數與積的大小				
9	5-s-04 能認識線對稱,並理解簡單平面圖形的線對稱性質。連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-3 【資訊教育】 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式,表現對海洋的尊重與關懷	【活動一】認識線對稱圖形 1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,察覺生活中的線對稱現象。 2.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,進行對摺,察覺和認識線對稱圖形及對稱軸。 3.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,察覺並找出和畫出各圖形的對稱軸。 4.教師口述情境布題,透過觀察、討論和剪紙,製作線對稱圖形。 【活動二】對稱點、對稱邊和對稱角 1.教師口述情境布題,透過觀察、討論和操作,察覺並找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察、討論和操作,察覺並找出兩對稱點連線與對稱軸的互相垂直且平分的關係。 【活動三】繪製線對稱圖形 1.教師重新口述情境布題,透過觀察、討論和操作,畫出方格紙中線對稱圖形的另一半。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察、討論和操作,畫出方格點中線對稱圖形的另一半。 補救教學 活動一:認識線對稱圖形 活動二:練習找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角 活動二:練習找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.互相討論 4.操作演練	
10	5-n-10 能認識多位小數,並做比較 與加、減與整數倍的計算,以及解 決生活中的問題。 5-n-12 能用直式處理整數除以整 數,商為三位小數的計算。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線 上。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T- 4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-1,C-C -5,C-C-7		1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.□頭回答 3.作業習寫	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與 文化	解除法計算的意義, 利用乘法驗算。				
	海洋的尊重與關懷	補救教學 活動一:練習整數除以整數,商是小數的問題 活動二:練習小數除以整數的問題(商為一位小數或二位小數)				
11	5-n-10 能認識多位小數,並做比較與加、減與整數倍的計算,以及解決生活中的問題。 5-n-12 能用直式處理整數除以整數,商為三位小數的計算。 5-n-13 能將分數、小數標記在數線上。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-4,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-1,C-C-5,C-C-7 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化 【海洋教育】 3-3-7 透過藝術創作的方式,表現對海洋的尊重與關懷	【活動三】分數化為小數 1.教師以課本情境布題,引導學生了解「以分數表示整數除法的結果」的意義,進行真分數化為小數的教學。 2.教師以假分數化為小數布題,學生進行解題。 【活動四】小數化為分數 1.教師布題,學生將純小數化成分數(含一位、二位和三位小數)。 2.教師布題,學生將帶小數化成分數,並說明解題策略。 【活動五】分數數線 1.教師介紹說明分數數線,.學生認識和報讀分數數線。 2.教師布題,學生討論後在方格紙上繪製分數數線並發表。 3.教師布題,學生討論後在方格紙上繪製分數數線並發表。 3.教師布題,學生利用直尺在沒有方格紙下,繪製分數數線。 【活動六】小數數線 1.教師請學生在公分尺上指出 1 毫米的長度,也就是 0.1 公分,並確定一位小數數線上各刻度所代表的數。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.□頭回答 3.作業習寫	
		活動三:練習分數化為小數 活動四:練習小數化成分數 活動五:練習繪製分數數線 活動六:練習繪製小數數線				
12	5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係,並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係,並做相關的計算。		1	康 軒 版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	C-R-1,C-R-2,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-E-3 【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族 群文化中的性別關係 【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放 簡報	1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺並認識公畝,並知道1公畝=100平方公尺。 2.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺並進行公畝和平方公尺間的單位換算。 3.透過情境布題和討論,認識公頃,並知道1公頃=10000平方公尺。 4.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺並進行公頃、公畝和平方公尺間的單位換算。 補救教學 活動一:練習公噸和公斤的計算和應用問題 活動二:認識公畝、公頃與平方公里的意義,並進行單位換算				
13	5-n-16 能認識重量單位「公噸」及「公噸」、「公斤」間的關係,並做相關計算。 5-n-17 能認識面積單位「公畝」、「公頃」、「平方公里」及其關係,並做相關的計算。連結: C-R-1,C-R-2,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-E-3 【性別平等教育】3-3-4 檢視不同族群文化中的性別關係 【資訊教育】 3-3-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報		1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
14	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。 5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。 連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3,C-C-5 【環境教育】 5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動	1.學生組合附件的正方體盒子,並透過塗色,認識正方體是由6個全等的正方形所組成。 2.學生計算塗色面積,教師宣告:「正方體6個面的面積總和,稱為正方體的表面積」。 【活動二】長方體的表面積 1.教師以附件的長方體展開圖卡布題,學生在展開圖上,把相同形狀的面塗上一樣的顏色,發現附件的長方體有3組相同的長方形面。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.回家作業	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能 在生活中實踐	活動一:練習計算正方體表面積 活動二:練習計算長方體表面積				
15	5-n-20 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。5-s-07 能理解長方體和正方體體積的計算公式,並能求出長方體和正方體的表面積。連結: C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-S-5,C-C-2,C-C-3,C-C-5【環境教育】5-3-3 主動參與學校社團和社區的環境保護相關活動【人權教育】1-3-3 瞭解平等、正義的原則,並能在生活中實踐	活動三:練習簡單複合形體的表面積計算和應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.實際操作 5.回家作業	
16	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。連結: C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工, 不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	第九單元 比率與百分率 【活動一】認識比率 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺分量占總量的多少,認識比率概念。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,知道把各分量占總量的比率加起來,得到的「和」是1。。 3.教師口述情境布題,學生解題並發表。 4.教師以課本投籃的情境布題,並和學生共同討論,要如何比較誰的進球率比較高? 5.學生了解進球率的意義後,進一步計算解題,並上臺發表。 6.教師以課本訂閱雜誌的情境布題,並讓學生進一步解題,算出哪一班訂閱比率最高。 【活動二】認識百分率 1.教師透過課本漫畫情境,和全班共同討論百分率的意義,並介紹其符號以及和小數、分數的連結。 2.教師口述情境布題,並作百分率的相關計算。 補救教學 活動一:認識比率的意義,並作相關的計算 活動一:認識比率的意義,並作相關的計算	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.□頭回答 3.回家作業	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
17	5-n-14 能認識比率及其在生活上的應用(含「百分率」、「折」)。連結: C-R-1, C-R-2, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-E-3 【性別平等教育】 2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工,不應受性別的限制 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	第九單元 比率與百分率 【活動三】小數、分數與百分率的互換 1.教師以課本情境布題,引導學生進行小數化為百分率的解題活動,學生進行解題,並上臺說明做法。 2.教師以課本情境布題,學生進行百分率化為小數的解題活動,並上臺說明做法。 3.教師口述情境布題,並說明:參加率是指參加人數占全班人數的幾分之幾。 4.教師重新布題,引導學生利用擴分法(把分母化為 100,再用百分率表示)或用除法(把分數化做小數,再化做百分率),將分數化成百分率。 5.學生利用擴分和除法進行解題,並上臺發表。 【活動四】百分率的應用 1.教師口述情境布題,透過觀察和討論,察覺和利用整體量及百分率求出部分量,並解決生活中有關百分率的問題。 2.教師重新口述情境布題,透過觀察和討論,察覺並解決百分率的應用問題(包含折、%off、加成、進球率)。 補救教學 活動三:練習小數、分數與百分率間的表示和互換的計算和應用問題 活動四:練習百分率的計算與應用問題	1	康軒版	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
18	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式,並能解釋算式、求解及驗算。連結: C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4,C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1,C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	第十單元 列式與解題 【活動一】用符號代表數(加法算式) 1.教師口述布題,透過觀察和討論,察覺並將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出加法算式和求其解。 2.教師說明:等號「=」來表示相關的式子,叫做等式。 3.教師重新口述布題,透過觀察和討論,畫線段圖輔助解題,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出加法算式和求其解。 【活動二】用符號代表數(減法算式) 1.教師口述布題,透過觀察和討論,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出減法算式和求其解。 2.教師重新口述布題,透過觀察和討論,書線段圖輔助解題,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出減法算式和求其解。 4.教師重新口述布題,透過觀察和討論,畫線段圖輔助解題,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出減法算式和求其解。 1.教師重新口述布題,透過觀察和討論,畫線段圖輔助解題,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出減法算式和求其解。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報答 5.作業習寫	

週次	學習表現(含重大議題)	學習內容	節數	使用教材	評量方式	備註
19	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式,並能解釋算式、求解及驗算。連結: C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4, C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1, C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	第十單元 列式與解題 【活動三】用符號代表數(乘法算式) 1.教師口述布題,透過觀察和討論,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出乘法算式和求其解。 2.教師重新口述布題,畫線段圖輔助解題,透過觀察和討論,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出乘法算式並求其解。 3.利用乘除互逆的關係進行驗算。 補救教學 活動三:練習用符號代表數(乘法算式)列式,並作相關的計算與應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	
20	5-a-04 能將整數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式,並能解釋算式、求解及驗算。連結: C-R-2, C-R-3, C-T-1, C-T-2, C-T-4,C-S-1, C-S-2, C-S-3, C-S-4, C-C-1,C-C-2, C-C-4, C-C-5, C-C-9, C-E-1 【家政教育】 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品 【生涯發展教育】 3-2-1 培養規劃及運用時間的能力	第十單元 列式與解題 【活動四】用符號代表數(除法算式) 1.教師□述布題,透過觀察和討論,察覺並將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,並依題意列出除法算式和求其解。 2.教師重新□述布題,畫線段圖輔助解題,透過觀察和討論,察覺將生活情境中簡單問題表徵為含有文字符號的式子,依題意列出除法算式和求其解。 3.利用乘除互逆的關係進行驗算。 4.教師□述課本布題,並以圖式輔助解題,學生以含有 x 的除法列式,討論後上臺發表。 5學生進行驗算的解題活動。 補救教學 活動四:練習用符號代表數(除法算式)列式,並作相關的計算與應用問題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.實測操作 3.口頭回答 4.分組報告 5.作業習寫	