

彰化縣二林鎮廣興國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

三年級

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 三年級 彈性學習課程/節數 課程架構表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校為處困乏之地，地處邊陲，人口老化外移嚴重，社區多屬弱勢且家庭破碎，在多重不利因素影響下，學生學力低落習得無助，離土厭農自我輕賤，在地認同感不足，為解決孩子教育不利的現實處境、以化育良畝種作豐饒，構闢為渠多方展能，以閱讀為根基托展課程，近似於「先民引水灌溉，代代屯墾轉旱為饒」的圖像，並發展蔗里有故事、食蔗好滋味、蔗漾有意思和識讀國際課程，重建土地認同，廣興之子連結土地，才會根留家鄉，活化斯土、關懷在地；實驗無毒農法，策盟返鄉青年農民，彼此增能串連、翻轉農業，並發展創意的甘蔗及蔗糖相關料理，激發學生農創能力，培養學生具草根性的堅毅力與適應力；以甘蔗為基，結合環保與文創，能循環利用廢棄物結合校園元素，完成手作藝創品，培養學生跨域整合能力，提升文化素養，並以達到淨零永續為目標，建立愛護環境的新生活態度；識讀國際，瞭解自身文化的特質，知道台灣特殊的歷史地位，知道各國文化的脈絡性，從理解、尊重、欣賞等層面，培養國際素養，有效增進國家認同；團隊尋求解方，讓學生「從土地找回能力」，並在日常生活中養成生命共同體的概念，以激發全球責任感，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期										
		節數											
統整性主題/ 專題/議題 探究	蔗鄉~蔗里有故事	6	6	6	6	6	6	4	4	7	10	8	10
	蔗饗~食蔗好滋味	7	7	7	6	6	6	6	9	11	10	11	11
	蔗賞~蔗漾有意思	7	7	7	8	8	8	10	7	12	10	11	9
	識讀國際	20	19	20	19	-	-	-	-	-	-	-	-
	交通安全	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
社團活動與 技藝課程	機關王社團	-	-	-	-	-	-	-	-	20	19	20	16
	創客社團	-	-	-	-	20	19	20	19	20	19	20	16
其他類課程	國際視野	-	-	-	-	20	19	20	19	20	19	20	16
	悅讀閱讀	10	10	10	10	10	10	10	10	20	19	20	16
	教育議題融入	8	6	8	6	8	6	8	6	8	6	8	6
	合計	60	57	60	57	80	76	80	76	120	114	120	102

本校推動「品德教育」及「生命教育」融入領域課程教學，規劃說明如下：

一、品德教育：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	肯定自己、學校的一天、	4
一	健康與體育	健康小達人、活力加油站	5
一	語文-本土語	囡仔真好禮、我的鉛筆盒仔	2
二	生活	溫馨送暖、傳送我的愛、我和家人能溝通	3
二	健康與體育	流感小尖兵、我家拒菸酒	2
二	語文-本土語	歡喜的代誌、來買菜喔	2
三	語文-國語	你好，新朋友、我們的約定、枯木是大飯店、最年輕的奶奶	4
三	自然科學	哪些因素會影響蔬菜生長	1
三	社會	親人的往來、班級裡的人際關係、合作與競爭	3
三	健康與體育	快樂向前衝	1
三	綜合活動	溝通小偵探、認識你我他	2
三	藝術	玩具總動員、玩劇大方秀	2
四	語文-國語	阿白觀察記、豆粥婆婆、戴斗笠的地藏	3
四	健康與體育	遠離檳酒菸	1
四	綜合活動	學習有妙方、溝通有訣竅	2
四	藝術	點點滴滴	1
五	語文-國語	幸福筆記本、做人做事做長久、小小力量將世界照亮、男生說，女生說、穿越時空的味道、高明說話術	6
五	社會	漢人移墾社會的形成、島上居民的生活	2
五	健康與體育	青春大小事、健康加油站	4
五	藝術	當偶們同在一起	1
六	語文-國語	遇見自己、孔子說的話、善用自嘲，展現幽默、過故人莊、大小剛好的鞋子	5
六	語文-本土語	驚著無代誌、烏鴉食水、巷仔內的世界杯、我已經大漢	4
六	自然科學	動物大解密、生物彼此間有什麼關係、如何愛護地球生態	3
六	健康與體育	守護青春、健康新攻略	4
六	藝術	藝術瑰寶	1

六	綜合活動	美感「心」體驗、創意好望角、美感行動派	3
---	------	---------------------	---

二、生命教育：

年級	融入領域或校訂議題	單元名稱	節數
一	生活	五月五慶端午	1
一	健康與體育	帶著眼耳鼻去旅行	2
一	語文-本土語	來去讀冊、我的身軀	2
二	語文-國語	國王的新衣裳、黃狗生蛋	2
二	生活	種子藏哪裡、我和家人能溝通、快樂的學習	2
二	健康與體育	健康做得到	1
二	語文-本土語	玉蘭花、蟲的世界	2
三	語文-國語	火大了、我該怎麼辦？、哎呀！誤會大了	3
三	自然科學	植物是什麼、動物身體構造和功能有關嗎	2
三	社會	居住地方的生活、聰明的消費	2
三	健康與體育	我升上三年級了、成長加油站	2
三	綜合活動	溝通小偵探、情緒大不同、情緒轉個彎	3
三	藝術	形狀大師、豐富多樣的聲音	2
四	語文-國語	蝶之生、活出生命奇蹟、屋頂上的小貓	3
四	自然科學	水生生物如何適應環境、如何愛護環境、昆蟲如何適應環境與成長	3
四	健康與體育	安全生活小當家、逗陣來長大	2
四	綜合活動	學習有妙方、溝通有訣竅	2
四	藝術	這就是我、展現自我、有你真好、我的身體會說話	4
五	語文-國語	幸福筆記本、小小力量將世界照亮、在黑暗中乘著音樂飛翔、魔術師爸爸、紅鼻子醫生	5
五	社會	島上居民的生活、發現臺灣之美、各方勢力競逐下的臺灣	3
五	健康與體育	飛騰青春、飛過天際	2
五	綜合活動	成長你我他、生命樂翩翩、珍愛進行曲、How nice we are	4
五	藝術	家鄉情懷、藝說從頭	2
六	語文-國語	遇見自己、樹、走一段海岸、存根、大小剛好的鞋子、童年·夏日·棉花糖	7
六	語文-本土語	掛號、我已經大漢	2

六	自然科學	動物與我們生活有關嗎、生物彼此間有什麼關係、如何愛護地球生態	3
六	社會	我的生活圈	2
六	健康與體育	人生製造公司、守護青春	4
六	藝術	藝想新世界、畫出眼中的你、複製共同的回憶、青春日誌	4

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 三年級 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程主軸	蔗鄉～「蔗里」有故事	蔗饗～食蔗好滋味	蔗賞～蔗漾有意思			
課程願景	培養學生具有「在地認同」、「草根農創」、「永續創新」能力，能關懷在地、接軌世界的行動生活家。					
課程理念	孕育在地情懷	啟發生命潛能	陶養生活知能			
核心素養	在地認同力	草根農創力	永續創新力			
課程目標	藉由文史探索及走讀教育，認識自己的家鄉，培養在地認同、關懷在地的情懷。	藉由食農教育及戶外教育，培養具有草根性的堅毅力與適應力，從大自然中學習體驗並學習解決問題。	藉由環境及科技教育，發揮創意，讓生活環境達到淨零永續，建立愛護環境的新生活態度。			
部定課程連結領域	語文領域 生活領域 社會領域 綜合領域 自然領域	語文領域 生活領域 健體領域 綜合領域 自然領域	語文領域 生活領域 自然領域 綜合領域 藝文領域			
課程內涵						
一年級上教學主題	主題名稱： 聽我說	教學活動： 1. ZOOMIN(3) 2. 我在二林(3)	主題名稱： 糖的蜜秘	教學活動： 1. 認識糖糖(2) 2. 糖糖出頭天(5)	主題名稱： 我是環保小尖兵	教學活動： 1. 渣難?(5) 2. Colorful paper(2)
一年級下教學主題	主題名稱： 緣來在廣興	教學活動： 1. 我是廣興好寶寶(3) 2. 話畫我家鄉(3)	主題名稱： Rainbow juice	教學活動： 1. 巫婆魔法水(2) 2. bartender(5)	主題名稱： 資源回收師	教學活動： 1. 拼貼大師(3) 2. 藝術大師(4)
二年級上教學主題	主題名稱： 廣興是寶物	教學活動： 1. 廣興三寶(2) 2. 製作物產娃娃(4)	主題名稱： 果醬爺爺	教學活動： 1. 甘蔗 vs 火龍果碰撞新滋味(4) 2. 花生什麼事(3)	主題名稱： 環保再利用	教學活動： 1. 包裝紙藝術(4) 2. 果醬包裝 logo(3)
二年級下教學主題	主題名稱： 廣興藏寶圖	教學活動： 1. 認識圖例(2) 2. 廣興綠活圖(4)	主題名稱： 黑糖奶奶	教學活動： 1. 黑糖長糕糕(3) 2. 黑糖奶奶變裝秀(3)	主題名稱： 生生不息	教學活動： 1. 春泥回來了(6) 2. 開心農場(2)
三年級上教學主題	主題名稱： 巴布薩在廣興	教學活動： 1. 認識母系社會(2) 2. 製作巴布薩族布偶(4)	主題名稱： 蔗糖的誕生	教學活動： 1. 製糖過程(3) 2. 一起來製糖(3)	主題名稱： 化腐朽為神奇	教學活動： 1. 甘蔗渣堆肥(3) 2. 甘蔗渣太空包(5)

三年級下 教學主題	主題名稱： 廣興大富翁	教學活動： 1. 走讀二林(2) 2. 製作大富翁 (4)	主題名稱： 二林蔗麼甜	教學活動： 1. 製作花生糖(2) 2. 紅糖蛋捲(4)	主題名稱： 蔗樣做包裝	教學活動： 1. 製作手提袋 (5) 2. 雷雕蔗渣杯 墊(3)
四年級上 教學主題	主題名稱： 你的名字	教學活動： 1. 名字的由來 (2) 2. 家的名字(2)	主題名稱： 在地甘蔗美 食	教學活動： 1. 糖葫蘆(2) 2. 甘蔗糕(4)	主題名稱： 蔗是藝術	教學活動： 1. 蔗製書籤(4) 2. 甘蔗迷宮(6)
四年級下 教學主題	主題名稱： 印象廣興	教學活動： 1. 訪談社區長 輩(4)	主題名稱： 異國甘蔗美 食	教學活動： 1. 甘蔗雞(5) 2. 越南甘蔗雞(4)	主題名稱： 蔗麼好用	教學活動： 1. 甘蔗琴(4) 2. 甘蔗拼貼畫 (3)
五年級上 教學主題	主題名稱： 蔗農在二林	教學活動： 1. 二林蔗農事 件介紹(3) 2. 台灣農民運 動介紹(4)	主題名稱： 糖藝繽紛樂	教學活動： 1. 異糖變變變(3) 2. 各國畫糖歷 史(4) 3. 我是糖藝家(4)	主題名稱： 廣興創作家	教學活動： 1. 蔗葉拼圖(6) 2. 蔗皮毛筆手 藝家(6)
五年級下 教學主題	主題名稱： 廣興記者在蔗 裡	教學活動： 1. 參訪蔗田、 訪談二林蔗農 (10)	主題名稱： 蔗兒有廣興 美食	教學活動： 1. 蔗香蔗漿麻糬 (5) 2. 原來蔗麼糕!(5)	主題名稱： 甘蔗藝術工 作坊	教學活動： 1. 蔗葉拓印畫 (5) 2. 雷雕蔗渣鑰 匙圈(5)
六年級上 教學主題	主題名稱： 你農我農	教學活動： 1. 什麼是農 創?(3) 2. 廣興農創家 (5)	主題名稱： 來廣興蔗兒 消暑一夏!	教學活動： 1. 蔗糖斗笠捏麵人 (6) 2. 蔗糖冰沙(5)	主題名稱： 原來可以蔗 樣做!	教學活動： 1. 蔗皮燈籠(6) 2. 花草蔗皮圈 (5)
六年級下 教學主題	主題名稱： 深根二林農業 史	教學活動： 1. 二林農業史 (3) 2. 二林農業發 展瓶頸(3) 3. 二林農業發 展大會考(4)	主題名稱： 廣興美食展	教學活動： 1. 認識行銷策略及 網站(4) 2. 我是美食展行銷 家(7)	主題名稱： 蔗是回憶	教學活動： 1. 甘蔗回憶相 框(9)

整合知識技
能與態度

深入情境，脈
絡化學習

著重學習
方法與策略

實踐活用所學，展現
學習成果

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級	3	實施期程	上學期
教學主題	巴布薩在廣興	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	認識原住民	教學節次	共 2 節 80 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 ● 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</u> ● 人 E6 ● 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 理解世界上有不同的國家、族群和文化,並尊重其文化權。 	
與領域的連結		社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● 學習尊重不同文化了解台灣主要原住民族群的名稱和分佈地區。 ● 認識原住民族群的傳統服飾和文化特色。 			
評量方式			
紙筆測驗、口頭評量、作品評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

<p>課程一：探索台灣原住民文化</p> <p>引起動機：</p>	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> 觀看影片介紹：播放介紹台灣原住民的影片，引起學生對原住民文化的興趣。 		
<p>發展活動：</p>		
<p>1. 原住民族群分類：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生學習台灣主要原住民族群的名稱和分佈地區。 分組討論，以圖片或地圖標示各原住民族群的特色和分佈。 	15 分	ptt
<p>2. 原住民傳統服飾展示：</p> <ul style="list-style-type: none"> 展示不同原住民族群的傳統服飾，學生觀察並討論其特色和意義。 	15 分	ptt
<p>總結活動：</p>	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> 知識回顧和分享：學習單回顧學習內容 第一節結束 		
<p>課程二：原住民文化體驗</p>		
<p>引起動機：</p>	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> 觀賞原住民文化表演：觀看原住民台表演 		
<p>發展活動：</p>		
<p>1. 手工製作原住民工藝品：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生使用簡單的材料，製作原住民工藝品如串珠手鍊、彩繪面具等，體驗原住民文化的藝術風格。 	25 分	
<p>總結活動：</p>	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> 表演和分享：學生展示製作的工藝品，並分享他們的體驗和感受。 第二節結束 		
<p>附錄：</p>		

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級	3	實施期程	上學期
教學主題	巴布薩在廣興	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	認識巴布薩	教學節次	共 4 節 160 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 ● 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Aa-II-2 不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● <u>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</u> ● 人 E6 ● 覺察個人的偏見,並避免歧視行為的產生。 	社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號,理解人類生活的豐富面貌,並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息,達成溝通的目的,促進相互間的理解。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 理解世界上有不同的國家、族群和文化,並尊重其文化權。 	
與領域的連結		社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板	
學習目標			
認識臺灣平埔族巴布薩 了解二林原住民的文化 學習尊重不同文化			
評量方式			
紙筆測驗、口頭評量、作品評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

<p>課程一：探索二林平埔族</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 觀看圖片：展示二林地區的平埔族文化圖片，引發學生對當地原住民族群的興趣。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 族群介紹： <ul style="list-style-type: none"> 講解平埔族的歷史背景、生活方式、傳統文化等。 展示族群相關的圖片、文物或簡單影片。 體驗活動： <ul style="list-style-type: none"> 讓學生進行簡單的手工製作，如編織、剪紙等，體驗平埔族的傳統工藝。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 小組討論：學生分享他們對平埔族的認識和體驗，加深對平埔族的了解。 第一~二節結束。 	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>50 分</p> <p>5 分</p>	<p>ppt</p> <p>原住民學習單</p>
<p>課程二：探索二林巴布薩族</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 閱讀故事：讀取關於巴布薩族的故事，引起學生對其生活和文化的興趣。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 族群介紹： <ul style="list-style-type: none"> 簡要介紹巴布薩族的特點、傳統服飾、飲食等。 展示圖片或影片，讓學生了解其生活場景。 互動體驗： <ul style="list-style-type: none"> 學生進行模擬巴布薩族的傳統活動，如傳統舞蹈、簡單手工藝等。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 心得發表：分享他們對這個族群的理解和體驗。 第三節結束 	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	

<p>課程三：尊重與包容</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 閱讀故事：讀取有關不同族群相處的故事，討論故事中的尊重和包容。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 角色扮演： <ul style="list-style-type: none"> • 學生分組扮演不同族群的成員，模擬不同文化間的互動場景，例如交流、合作等。 2. 討論與分享： <ul style="list-style-type: none"> • 學生討論角色扮演的體驗，分享他們對尊重和包容的理解和感受。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 心得反思：學生寫下對尊重和包容的反思和承諾，並與同學分享。 	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p>	
<p>附錄：</p>		

巴布薩大不同

一、選擇題

1. 二林原住民是以哪一族為主？

①阿美族 ②泰雅族 ③巴布薩族

2. 「natu」是什麼意思？

①3 ②5 ③7

二、簡答題

1. 請寫下你學到的關於巴布薩的事情。請至少寫出三項。

2. 巴布薩族的哪一個文化吸引你，請寫下至少一項，並敘述原因？

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級	3	實施期程	下學期
教學主題	廣興大富翁	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	走讀二林	教學節次	共 3 節 120 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 	展現自己能力、興趣與處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係,養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> Cd-II-1 社區人文景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。 	
與領域的連結		社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 學生能夠使用地圖尋找特定地點。 學生能夠觀察和描述特色地標。 			
評量方式			
紙筆測驗、口頭評量、作品評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：尋找二林鎮的特色地標 引起動機： <ul style="list-style-type: none"> 問題啟發：讓學生思考，二林鎮有哪些有趣的地方？他們認為哪個地方最特別？ 發展活動： 1. 地圖尋寶：	5 分	

<ul style="list-style-type: none"> • 導師提供二林鎮地圖，引導學生在地圖上找出鎮上的特色地標。 • 學生分組進行尋寶活動，尋找指定的地點，並記錄下來。 	25 分	canva
<p>2. 實地探索：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生帶著地圖到特色地標附近，進行實地探索，觀察該地標的特色和周邊環境。 	60 分	
<p>總結活動：</p>		
<ul style="list-style-type: none"> • 報告與分享：學生分組分享他們找到的特色地標，並描述它們的特色和意義。 • 第一~第三節結束 	30 分	
<p>附錄：</p>		

主軸一 蔗鄉～「蔗里」有故事

實施年級	3	實施期程	下學期
教學主題	廣興大富翁	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	二林大富翁	教學節次	共 3 節 120 分鐘
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受,並加以尊重。 	展現自己能力、興趣與處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處,亦有差異性。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> Cd-II-1 社區人文景觀。 Cd-III-1 家鄉人文景觀。 	
與領域的連結		社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 學生能夠設計地圖並加入特色地點。 學生能夠合作討論,解決問題。 認識家鄉之美 認識在地特產 學生能夠合作製作大富翁遊戲的道具。 學生能夠理解製作遊戲道具的過程和意義。 			
評量方式			
紙筆測驗、口頭評量、作品評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：尋找家鄉的特色地點 引起動機：		Ppt

<ul style="list-style-type: none"> 問題提出：學生是否知道家鄉二林鎮有哪些特色地點、特產？他們會想到哪些地方、東西？ 	5 分	學習單
發展活動：		
<ol style="list-style-type: none"> 特色地點介紹： <ul style="list-style-type: none"> 老師介紹二林鎮的特色地點，如文化古蹟、自然景點等，並展示相關圖片或影片。 	15 分	
<ol style="list-style-type: none"> 在地物產、歷史故事調查 <ul style="list-style-type: none"> 學生分組，使用網路搜尋二林在地特產。 	15 分	
總結活動：		
<ul style="list-style-type: none"> 團體討論：學生分享他們找到的二林特色特產，並分享找到的二林相關歷史故事。 第一節結束 	5 分	
課程二：設計大富翁遊戲地圖		
引起動機：		
<ul style="list-style-type: none"> 展示大富翁遊戲：展示大富翁遊戲，引起學生興趣。 	5 分	
發展活動：		
<ol style="list-style-type: none"> 問題提出：如果要在大富翁遊戲中加入二林鎮的特色地點，應該如何設計地圖？ 	25 分	
<ol style="list-style-type: none"> 地圖設計： <ul style="list-style-type: none"> 學生分組設計大富翁遊戲的地圖，將二林鎮的特色地點加入地圖中。 學生可以自由發揮，設計地圖上的道路、景點和活動點。 		
總結活動：		
<ul style="list-style-type: none"> 地圖展示：每個小組展示他們設計的地圖，解釋加入特色地點的原因和遊戲規則。 第二節結束 	10 分	
課程三：製作大富翁遊戲道具		

<p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 目標設定：學生要開始製作大富翁遊戲的道具，讓遊戲更有趣味性。 	5 分	
<p>發展活動：</p> <p>1. 製作遊戲道具：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生分組製作大富翁遊戲所需的道具，如遊戲地圖、角色卡、骰子等。 老師提供相關材料和製作指導，協助學生完成道具製作。 	30 分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 遊戲展示：每個小組展示他們製作的二林大富翁，解釋每個道具的用途和設計理念。 第三節結束 	5 分	
<p>附錄：</p>		

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	三年級		實施期程	上學期
教學主題	蔗糖的誕生		設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	製糖過程		教學節次	共 3 節
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 	展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	<p>自-E-A1 能運用五官,敏銳的觀察周遭環境,保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。</p>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 		
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 		
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 藉由實際的觀察和具體的操作練習,進一步在生活中探索其生活角色,以及該角色與教育與工作環境之關係,同時培養其職業道德及倫理概念。。 		
與領域的連結		綜合領域、自然領域		
教材來源		自編		
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具		
學習目標				
<ul style="list-style-type: none"> 學生了解糖是怎麼來的,認識製糖的基本過程。 				
評量方式				
實作評量、口頭評量、小組發表、學習單評量				

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

引起動機	5 分	學習單
1. 課前準備：準備一些不同種類的糖，如白砂糖、黃砂糖、冰糖等，讓學生觀察、品嚐。		
• 發展活動：	25 分	
1. 引導學生思考：提問「糖是從哪裡來的？」 「你知道製糖的過程嗎？」引導學生思考糖的來源和製作過程。 2. 教學活動：通過故事、影片或圖片等形式介紹製糖的基本過程，讓學生對製糖有初步的認識。		
• 總結：學習單回顧學習內容。	10 分	
• 第一節結束		
引起動機：展示糖結晶實驗作品，引起學生興趣。	5 分	
• 發展活動：	35 分	
1. 實驗準備：準備實驗材料，如糖水、碗、棉線等。 2. 實驗過程：指導學生進行糖結晶實驗，讓他們親身體驗糖從液態到固體的過程。 3. 觀察與討論：觀察實驗結果，引導學生討論糖結晶形成的原理，與製糖過程中的某些步驟是否相似。 4. 製作海報：讓學生以圖文方式呈現製糖的過程，可以用圖畫、貼紙、文字等方式。 5. 分享展示：讓學生依次分享自己的海報，講述製糖的過程和自己的心得感想。 6. 課程評量：老師根據學生的表現和海報內容進行評量，給予肯定和建議。 7.		
• 總結：展示自己的糖結晶作品與海報。	10 分	
附錄：		

學習單：探索糖的誕生

姓名：_____ 日期：_____

一、繪圖

請你根據老師的講解和你對製糖過程的理解，畫出製糖的主要步驟。你可以自由發揮創意，用生動的圖畫來呈現每個步驟。

二、重點整理

觀看製糖的實驗影片，然後整理出製糖的主要步驟和過程。在下面的空格中寫下你的筆記：

• 步驟一：

• 步驟二：

• 步驟三：

• 步驟四：

• 步驟五：

三、學習心得

請你寫下你對製糖過程的學習心得，包括你對製糖的新認識、你的感想以及是否有什麼想要了解更多的地方。

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	三年級	實施期程	上學期
教學主題	蔗糖的誕生	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	一起來製糖	教學節次	共3節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性,並運用想像力與好奇心,了解及描述自然環境的現象。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 	展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 INa-II-4 物質的形態會因溫度的不同而改變。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 藉由實際的觀察和具體的操作練習,進一步在生活中探索其生活角色,以及該角色與教育與工作環境之關係,同時培養其職業道德及倫理概念。。 	
與領域的連結		綜合領域、自然領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 讓學生了解甘蔗是如何製成糖的原料,激發他們對甘蔗製糖的興趣。 			
評量方式			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
引起動機：展示不同原料做成的糖，引起學生興趣。	5分	
<ul style="list-style-type: none"> 發展活動： <ol style="list-style-type: none"> 準備活動：準備一些新鮮的甘蔗，展示給學生觀察。 實地觀察：帶領學生到校園或田野上實地觀察甘蔗的生長狀況，讓他們近距離感受甘蔗的外觀和特質。 	10分 25分	

	3. 製糖實驗操作：指導學生根據製糖的基本步驟，實際製作甘蔗糖，讓他們親身體驗製糖的過程。	30 分	
	總結活動： 觀察實驗結果，引導學生討論每個步驟的作用和意義，並分享他們的製糖心得。 第一~二節結束	10 分	
	<ul style="list-style-type: none"> • 引起動機：展示各種水果軟糖，引起學生發想糖的副產品。 • 發展活動： • 1.結合二林在地物產，製作二林在地特有水果軟糖(火龍果、葡萄、梨子軟糖)。 • 2.介紹水果軟糖步驟 • 3.學生和老師一起動手做軟糖。 • • 	5 分 30 分	
	總結活動： 分享展示：讓學生依次分享自己做水果軟糖的心得		
附錄：			

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	三年級	實施期程	下學期
教學主題	二林蔗麼甜	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	花生糖奇妙旅程	教學節次	共 2 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 	展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 綜-E-C2 理解他人感受,樂於與人互動,學習尊重他人,增進人際關係,與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 Ab-II-2 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ad-II-2 個人透過參與各行各業的經濟活動,與他人形成分工合作的關係。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 涯 E7 培養良好的人際互動能力。。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 	
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 藉由實際的觀察和具體的操作練習,進一步在生活中探索其生活角色,以及該角色與教育與工作環境之關係,同時培養其職業道德及倫理概念。。 	
與領域的連結		綜合領域、社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具	
學習目標			
引發學生對花生糖製作過程的興趣,認識花生糖的製作原理。			
評量方式			
實作評量、學習單評量、口頭評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
引起動機：展示各種農產品和糖的結合，引起學生興趣。	5 分	
<ul style="list-style-type: none"> 發展活動 探索花生糖的神奇製作過程 <ol style="list-style-type: none"> 準備活動：展示花生和花生糖，讓學生觀察、比較。 介紹花生糖製作步驟：透過問答方式引導學生思考花生糖的製作過程，激發他們的好奇心。 實作體驗：指導學生按照順序進行花生糖的製作，並注意安全衛生。 實作完成：讓學生觀察自己製作的花生糖，並品嚐自己親手做的美味。 	60 分	
	15 分	

- | | | |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• 總結活動：• 學習單回顧學習過程與心得• 第一~二節結束 | | |
|--|--|--|

附錄：

花生糖這樣做

班級： 座號： 姓名：

1.繪圖：

請在下面的空白處畫出製作花生糖的過程圖。

2 重點整理：

請根據老師的教學和你的觀察，將製作花生糖的重點整理成幾個關鍵步驟。

3.請寫下這次做花生糖的心得與收穫：

主軸二 蔗饗～食蔗好滋味

實施年級	三年級	實施期程	下學期
教學主題	蔗糖的誕生	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	蛋捲大挑戰	教學節次	共 4 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 	展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II- 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 思考生活品質與人類發展的意義，並據以思考與永續發展的關係。 	
與領域的連結		綜合領域、社會領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、食材、料理用具	
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解蛋捲的製作過程和技巧。 2. 鼓勵學生發揮創意，嘗試製作特殊口味的蛋捲。 3. 培養學生的合作能力和團隊精神。 4. 提升學生的食物認知和烹飪技能。 			
評量方式			
實作評量、口頭評量			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

<p>引起動機：展示各種蛋捲，並進行試吃，引起學生興趣。</p>		
<p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師介紹蛋捲的製作過程，包括所需材料和步驟。 2.學生觀摩教師示範製作蛋捲的全過程。 3.學生分組進行蛋捲製作，每組成員分工合作。 <p>總結活動：學生品嚐製作完成的蛋捲，並討論製作過程中的體會和發現。</p>	5 分	
<p>第一~第二節結束</p>	70 分	
<p>課程二：挑戰特殊蛋捲</p>	5 分	
<p>引起動機：展示各種特殊蛋捲，並進行試吃，引起學生興趣。</p> <p>發展活動：</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹特殊蛋捲的概念，鼓勵學生結合在地物產，提出創意食材。 2. 學生討論和投票選擇特殊蛋捲、五色蛋捲的食材。 3. 學生根據所選擇的食材製作特殊口味、五色的蛋捲。 <p>總結活動：將學生製作的各種蛋捲擺放在桌上，讓學生自由選擇品嚐。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學生互相交流，分享自己的製作心得和感想。 3. 師給予學生肯定和鼓勵，並討論整個蛋捲製作課程的收穫和成果。 	5 分	
<p>第三~第四節結束</p>	65 分	
<p>附錄：</p>	10 分	

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	三年級	實施期程	上學期
教學主題	化腐朽為神奇	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	甘蔗渣堆肥	教學節次	共3節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II- 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 思考生活品質與人類發展的意義,並據以思考與永續發展的關係。 	
與領域的連結		綜合領域、自然領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗渣、料理用具	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 了解堆肥的概念和好處。 能夠參與堆肥製作實驗,並理解堆肥製作的過程。 能夠觀察和描述堆肥製作過程中的變化。 了解堆肥的應用和對環境的影響。 			
評量方式			
實作評量、口頭評量、學習單評量、小組討論			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

<p>課程主題：從甘蔗渣到肥料的變化</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 生活中的廢物：舉例介紹一些常見的生活廢物，引發學生對於廢物處理的思考。 	5 分	實作評量
<p>發展活動：</p> <p>1. 什麼是堆肥？：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 堆肥的概念：解釋堆肥是一種將有機廢物變成肥料的過程。 • 堆肥的好處：探討堆肥對環境和植物生長的益處。 		
<p>2. 甘蔗渣堆肥的製作：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 實際操作：帶領學生進行甘蔗渣堆肥的製作實驗。 • 角色扮演：讓學生扮演小小堆肥師，體驗堆肥製作的樂趣。 	10 分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 堆肥成果展示：學生展示製作的甘蔗渣堆肥，並討論堆肥的製作過程中遇到的困難和解決方法。 • 第一節結束 	10 分	
<p>課程主題：探索堆肥的變化過程</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 觀察堆肥的變化：引導學生觀察堆肥製作過程中的變化，激發他們的好奇心。 	5 分	
<p>發展活動：</p> <p>1. 堆肥的變化：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 觀察堆肥：指導學生觀察堆肥製作過程中的溫度、顏色、氣味等變化。 • 探索原因：討論堆肥變化的原因，如微生物的作用等。 	15 分	
<p>2. 堆肥的應用：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 應用案例：介紹堆肥在農業、園藝等方面的應用案例。 • 團體討論：學生討論堆肥對環境和生活的影響。 	10 分	

<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 堆肥知識分享：學生分享他們對堆肥製作和應用的理解，進行知識彙整和分享。 • 第二節結束 	10分	學習單
<p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 堆肥知識競賽：舉行一場關於堆肥知識的競賽，激發學生對堆肥的興趣。 	5分	
<p>發展活動：</p>	15分	
<p>1. 堆肥知識競賽：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 選擇題競賽：設計一系列關於堆肥的選擇題，讓學生進行競賽。 • 問答題挑戰：設計一些開放性問題，讓學生展示他們對堆肥知識的理解。 	15分	
<p>2. 圖表題解析：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 解讀圖表：提供堆肥製作過程的流程圖，要求學生解讀圖表並回答相關問題。 	5分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 獎勵與表揚：表揚答對最多問題的學生或小組，鼓勵他們對知識的學習和掌握。 • 第三節結束 		
<p>附錄：</p>		

學習單：探索甘蔗渣堆肥

班級：

座號：

姓名：

繪圖

請根據你對甘蔗渣堆肥的理解，畫出甘蔗渣堆肥的製作過程。可以包括甘蔗渣、微生物、堆肥堆等元素。

重點整理

請根據老師上課的內容以及自己的觀察和理解，整理甘蔗渣堆肥的製作過程和好處，並用自己的話語寫下來。

學習心得

請寫下你對這次學習甘蔗渣堆肥的感受和心得，可以包括你的想法、發現和學到的知識。

選擇題：

1. 甘蔗渣堆肥是利用甚麼來製作的？

- A. 雞糞
- B. 甘蔗渣
- C. 木材
- D. 蔬菜殘渣

2. 堆肥製作過程中最需要的是什麼？

- A. 陽光
- B. 水分
- C. 風
- D. 火

3. 堆肥的好處是什麼？

- A. 減少廢物
- B. 增加廢物
- C. 污染環境
- D. 減少土地利用
- (答案：A)

4. 甘蔗渣堆肥製作完成後，最適合用於什麼？

- A. 燃料
- B. 沙發
- C. 蔬菜種植
- D. 遊戲
- (答案：C)

問答題：

1. 請簡單說明甘蔗渣堆肥的製作過程。

- (答案：將甘蔗渣和水混合後，堆放在適當的場地，定期翻動堆肥以利發酵。)

2. 堆肥的好處有哪些？舉例說明一個好處。

- (答案：堆肥可以減少廢物，例如把廚餘變成堆肥，可以減少垃圾填埋量。)

3. 什麼是堆肥中的微生物？它們對堆肥有什麼作用？

- (答案：微生物是一種生物，包括細菌、真菌等。它們可以分解有機物質，幫助堆肥發酵。)

4. 為什麼堆肥要定期翻動？

- (答案：定期翻動可以讓堆肥充分接觸空氣，加速發酵過程，使堆肥更快成熟。)

5. 如果你有一個甘蔗渣堆肥，你會怎麼利用它？

- (答案：可以用來種植蔬菜或花草，讓它們長得更茂盛。)

圖表題：

請參考下圖，回答相關問題。

(提供一張甘蔗渣堆肥製作過程的流程圖)

1. 這張圖表說明了什麼過程？

2. 在第幾步驟中需要定期翻動堆肥？

3. 微生物在哪個步驟中起作用？

4. 最後一步是什麼？

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	三年級	實施期程	上學期
教學主題	化腐朽為神奇	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	甘蔗渣太空包	教學節次	共 3 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II- 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 思考生活品質與人類發展的意義,並據以思考與永續發展的關係。 	
與領域的連結		綜合領域、自然領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗渣、料理用具	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 了解太空包的概念和特點。 能夠參與甘蔗渣太空包的製作,體驗製作過程。 掌握製作太空包的基本技巧。 能夠自行製作出美觀、實用的甘蔗渣太空包。 理解太空包的多樣應用。 能夠設計出創意的甘蔗渣太空包應用方案。 了解太空包對環境的正面影響。 培養學生的環保意識和行動。 			
評量方式			
實作評量、口頭評量、學習單評量、小組討論			

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>課程一：探索甘蔗渣太空包的奧秘</p> <p>課程主題：甘蔗渣太空包製作初探</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 太空包的神秘：介紹太空包的概念和應用，引發學生對於太空包的興趣和好奇心。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 探索太空包： <ul style="list-style-type: none"> 太空包是什麼：解釋太空包的概念和用途。 太空包的特點：介紹太空包的特殊材料和設計。 調查甘蔗渣太空包的準備： <ul style="list-style-type: none"> 平板調查太空包所需材料，並記錄成筆記。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 太空包筆記：學生展示自己製作的甘蔗渣太空包筆記，並予以學生回饋。 <p>第一節結束</p>	<p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>10 分</p>	<p>口頭評量</p>
<p>課程二：甘蔗渣太空包的製作技巧</p> <p>課程主題：學習太空包的製作技巧</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 挑戰太空包製作：提出製作甘蔗渣太空包的挑戰，激發學生對於製作技巧的興趣。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 技巧分享： <ul style="list-style-type: none"> 製作技巧：介紹製作太空包的基本技巧，如材料比例、密封方法等。 注意事項：提醒學生在製作過程中需要注意的事項，如安全和衛生。 實際製作： <ul style="list-style-type: none"> 導師示範：老師示範製作甘蔗渣太空包的過程，讓學生更加了解製作技巧。 學生實踐：學生自行製作甘蔗渣太空包，並在製作過程中學習技巧。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 技巧分享交流：學生分享製作太空包的技巧和心得，互相學習和提升。 	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	

- 第二節結束

製作太空包的示範材料。

課程三：甘蔗渣太空包的應用探索

課程主題：探索太空包的應用

5 分

引起動機：

- **創意應用挑戰**：提出太空包的創意應用挑戰，激發學生的創造力和想像力。

發展活動：

1. 應用探索：

15 分

- **探索太空包的應用範疇**：介紹太空包在不同領域的應用，如食品保存、種子保存等。
- **小組討論**：學生分組討論太空包的創意應用，提出自己的想法和建議。

15 分

2. 創意設計：

- **設計方案**：每個小組根據討論結果，設計自己的甘蔗渣太空包應用方案。
- **製作實踐**：學生根據設計方案，製作出符合應用需求的太空包。

5 分

總結活動：

- **創意展示**：每個小組展示他們設計的甘蔗渣太空包應用方案，並討論各自的優缺點。
- 第三節結束

課程四：甘蔗渣太空包的環保價值

課程主題：了解太空包的環保意義

引起動機：

- **環保意識啟蒙**：通過介紹太空包的環保價值，啟發學生的環保意識。

5 分

發展活動：

1. 環保意義：

- **減少廢棄物**：探討太空包對減少廢棄物的作用，並談論環保的重要性。

15 分

<ul style="list-style-type: none"> 資源回收：介紹太空包的可循環再利用性，引導學生關注資源回收的重要性。 		
<p>2. 環保行動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 環保實踐：鼓勵學生在日常生活中採取環保行動，如減少使用一次性塑料袋等。 	15 分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 環保承諾：學生分享自己的環保承諾，並討論如何將環保意識貫穿於日常生活中。 第四節結束 	5 分	
<h3>課程五：甘蔗渣太空包的成果展示與分享</h3>		
<p>課程主題：分享製作太空包的成果與心得</p>		
<p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> 成果分享：提出成果分享的機會，讓學生展示自己的成果和學習收穫。 	5 分	
<p>發展活動：</p> <p>1. 成果展示：</p>	15 分	
<ul style="list-style-type: none"> 展示太空包：學生展示自己製作的甘蔗渣太空包，並分享製作過程和心得。 成果鑑賞：同學們觀摩、評價和鼓勵彼此的成果。 	15 分	
<p>2. 心得分享：</p> <ul style="list-style-type: none"> 學習心得：每個學生分享自己製作太空包的心得體會，並表達對環保的認識和態度。 	5 分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> 回顧與展望：總結本次活動的收穫與成效，並展望未來的環保行動。 第五節結束 		
<p>附錄：</p>		

學習單：探索甘蔗渣太空包

班級： 座號： 姓名：

繪圖

請你根據自己對甘蔗渣太空包的想像，畫出你理想中的太空包的圖案。可以包括太空船、星星、行星等元素。

重點整理

請你用自己的話語，簡單地整理甘蔗渣太空包的製作過程和使用方法。請列出至少三個重要的製作步驟和兩個使用注意事項。

學習心得

請你寫下你對這次學習甘蔗渣太空包的感受和心得。你覺得太空包製作有趣嗎？你想要嘗試使用自己製作的太空包嗎？為什麼？

考試題：了解甘蔗渣太空包

選擇題：

1. 甘蔗渣太空包主要使用的材料是什麼？

- A. 塑料袋
- B. 紙袋
- C. 木箱
- D. 金屬盒

2. 太空包的製作過程中最需要注意的事項是什麼？

- A. 時間
- B. 溫度
- C. 水分
- D. 太空

3. 甘蔗渣太空包的主要用途是什麼？

- A. 玩具
- B. 收藏
- C. 種植用
- D. 裝飾品

4. 製作太空包時，太空包應該要有什麼特點？

- A. 耐用
- B. 美觀
- C. 密封
- D. 透明

問答題：

1. 簡單說明甘蔗渣太空包的製作過程。

--

2. 甘蔗渣太空包的主要用途是什麼？為什麼？

--

3. 你認為甘蔗渣太空包的環保意義是什麼？

--

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	三年級	實施期程	下學期
教學主題	蔗樣做包裝	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	蔗渣手提紙袋	教學節次	共 5 節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ● pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ● Aa-II-1 自己能做的事。 ● Aa-II-自己感興趣的人、事、物。 ● Ac-II-1 工作的意義。 ● Ac-II-2 各種工作的甘苦。 ● Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 ● INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 ● INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ● 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 ● 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> ● 思考生活品質與人類發展的意義,並據以思考與永續發展的關係。 	
與領域的連結		綜合領域、自然領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> ● 了解甘蔗渣手提袋的環保意義。 ● 學會用甘蔗渣製作手提袋的方法。 ● 展示自己的設計和製作成果。 ● 學會欣賞和評價他人的作品。 			
評量方式			
實作評量、口頭評量、學習單評量、小組討論			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註

<p>課程一：探索甘蔗渣手提紙袋的意義</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 觀察甘蔗渣手提袋：展示甘蔗渣手提紙袋的樣品，讓學生觀察和探索。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 環保意義： <ul style="list-style-type: none"> • 探討甘蔗渣手提袋的環保價值，引導學生思考塑膠袋對環境的影響。 • 討論如何減少使用塑膠袋，提倡環保意識。 2. 手工製作： <ul style="list-style-type: none"> • 教導學生用甘蔗渣製作成紙的方法，引導他們實際操作。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回顧評量：請學生分享他們對甘蔗渣手提袋的看法，並總結本堂課的重點。 	<p>5 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p> <p>5 分</p>	
<p>課程二：設計屬於自己的甘蔗渣手提袋</p> <p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 設計挑戰：提出設計挑戰，要求學生設計屬於自己的甘蔗渣手提紙袋。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 設計計劃： <ul style="list-style-type: none"> • 學生分組討論，提出自己的設計構思和想法。 • 引導他們思考手提袋的尺寸、圖案和功能。 <p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 設計分享：每組學生展示他們的設計成果，互相欣賞和評價。 	<p>5 分</p> <p>22 分</p> <p>8 分</p>	

課程三：了解甘蔗渣手提袋的製作過程	5 分	
引起動機： <ul style="list-style-type: none"> • 觀察製作過程：展示甘蔗渣手提袋的製作過程，引起學生的興趣。 		
發展活動：	15 分	
1. 製作流程： <ul style="list-style-type: none"> • 分步解說甘蔗渣手提袋的製作流程，讓學生了解每個步驟的意義和操作方法。 	15 分	
2. 實際操作： <ul style="list-style-type: none"> • 學生跟隨指導，實際操作製作手提袋的每個步驟，體驗製作過程。 	5 分	
總結活動：		
<ul style="list-style-type: none"> • 製作回顧：回顧製作過程中遇到的困難和解決方法，彙整製作經驗。 		
課程四：探索甘蔗渣手提紙袋的應用價值	5 分	
引起動機： <ul style="list-style-type: none"> • 應用討論：提出甘蔗渣手提紙袋的應用問題，引導學生思考手提袋的實際應用場景。 	10 分	
發展活動：	15 分	
1. 應用場景： <ul style="list-style-type: none"> • 分組討論，探討甘蔗渣手提袋在日常生活中的應用場景，如甜品包裝、糖果包裝等。 	5 分	
2. 設計應用： <ul style="list-style-type: none"> • 學生設計並呈現甘蔗渣手提袋的實際應用場景和使用方法。 		
總結活動：		
<ul style="list-style-type: none"> • 分享討論：學生分享他們的設計應用，互相交流和學習。 • • • 課程五：甘蔗渣手提袋的成果展示與評價 		

引起動機： <ul style="list-style-type: none"> 成果展示：準備一個展示活動，讓學生展示他們設計和製作的甘蔗渣手提袋。 	5 分	
發展活動： <ol style="list-style-type: none"> 展示準備： <ul style="list-style-type: none"> 學生整理和準備自己的手提袋作品，準備展示所需材料和道具。 成果展示： <ul style="list-style-type: none"> 學生輪流展示他們的手提袋作品，並介紹設計理念和製作過程。 	10 分 15 分 10 分	
總結活動： <ul style="list-style-type: none"> 評價討論：鼓勵學生對其他同學的作品進行評價和回饋，互相學習和提升。 	5 分	
附錄：		

學習單：探索甘蔗渣手提紙袋

繪圖：

1. 請你用彩色筆或顏色設計自己的甘蔗渣手提紙袋圖。

重點整理：

將下列關於甘蔗渣手提紙袋的關鍵資訊整理成一段文字。

學習心得：

請你寫下你對甘蔗渣手提紙袋的感想和想法。

選擇題：

1. 甘蔗渣手提紙袋的材料主要來自於哪裡？

- A. 樹木
- B. 甘蔗渣
- C. 塑膠
- D. 石油

2. 甘蔗渣手提紙袋的最大優點是什麼？

- A. 可以重複使用
- B. 容易損壞
- C. 可以降解
- D. 不環保

問答題：

3. 解釋甘蔗渣手提紙袋對環境的影響。

4. 為什麼甘蔗渣手提紙袋是一種可持續發展的產品？

主軸三 蔗賞～蔗漾有意思

實施年級	三年級	實施期程	下學期
教學主題	蔗樣再利用	設計者	鐘紫涵
單元名稱(學習內容)	雷雕甘蔗渣杯墊	教學節次	共3節
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源,並能觀察和記錄。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等,表達探究之過程、發現。 ai-II-3 透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。 	展現自己能力、興趣與長處,並達自己的想法和感受。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II- 自己感興趣的人、事、物。 Ac-II-1 工作的意義。 Ac-II-2 各種工作的甘苦。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。 INb-II-1 物質或物體各有不同的功能或用途。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。 	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源,學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 	綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力,並能初步根據問題特性、資源的有無等因素,規劃簡單步驟,操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源,進行自然科學實驗。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習,培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相
	所融入之學習重點	<ul style="list-style-type: none"> 思考生活品質與人類發展的意義,並據以思考與永續發展的關係。 	
與領域的連結		綜合領域、自然領域	
教材來源		自編	
教學準備/設備/資源		投影設備、平板、甘蔗、料理用具	
學習目標			
<ul style="list-style-type: none"> 學習製作甘蔗渣杯墊的基本步驟和技巧。 掌握雷雕技術,並將其應用在杯墊製作中。 培養創造力和手工藝技能。 			
評量方式			
實作評量、口頭評量、學習單評量、小組討論			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
課程一：探索雷雕甘蔗渣杯墊		

<p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 觀察杯墊：觀察並討論一般杯墊的外觀、材質和功能，讓學生猜測杯墊功用。 	5 分	
<p>發展活動：</p> <p>1. 甘蔗渣杯墊板製作：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生將學習如何利用甘蔗渣製作杯墊板，並實際動手製作一個自己的蔗渣板。 	70 分	
<p>總結活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 成果展示與評價：學生展示他們製作的甘蔗渣杯墊，並互相評價和分享製作過程中的心得和困難。 • 第一~二節結束 	5 分	
課程二：探索雷雕甘蔗渣杯墊		
<p>引起動機：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 雷雕切科蔗渣板：雷雕切割蔗渣板，引起學生興趣。 	5 分	
<p>發展活動：</p>	10 分	
<p>1. 甘蔗渣杯墊設計：</p> <ul style="list-style-type: none"> • canva 設計自己的杯墊圖稿。 	15 分	
<p>2. 雷雕技術練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學生在練習材料上熟習雷雕技術，嘗試不同的圖案和設計。 		
<p>總結活動：</p> <p>建議成果展示與評價：學生展示他們的創作成果，並相互評價和分享。</p>	5 分	
附錄：		

課程名稱	安全過馬路		實施年級	三 年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 學會遵守交通規則並落實於生活中。 2. 增進學生穿越道路之交通知識，遵守交通規則及確保交通安全。 3. 學會利用口訣及手勢或禮讓小旗，正確通過校園周遭有號誌路口之行人穿越道。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現		學習內容	
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。		健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。	
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。		綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演	
融入議題	學習主題		實質內涵	
安全教育議題	B-II-1 遵守交通規則，培養謹慎的用路行為與尊重他人的態度。 Ca-II-1 學習並演練安全穿越路口的的方法。 Ca-II-2 學習並演練安全行走於道路上的方法。		1. 用路倫理與責任 2. 步行與運具使用行人	
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式

	<p>一、引起動機</p> <p>1. 穿越道路的經驗：教師引導說明，大部分的小朋友都有自己或是與家人一起穿越道路的經驗！你們知道如何安全過道路嗎？教師先播放一則影片，學童觀賞影片後，再問他們在影片中看到什麼？</p> <p>2. 播放 168 交通安全網站宣導影片：《[2013] 行人交通安全宣導短片》，了解安全過馬路的重要性，不然會有生命危險。</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師一邊播放《[2013] 國小學童「禮讓小旗」宣導影片》，一邊進行以下課程。</p> <p>1. 行人安全：透過影片知道，行人交通事故占六成，所以行人安全很重要，尤其是兒童。</p> <p>2. 好行人安全四守則——安全的穿越馬路</p> <p>(1) 等候 3 大步：等候時，離人行道邊緣三大步，以避免與右轉車輛的衝突或發生視野死角問題。</p> <p>(2) 起步 3 動作：左看，右看，再左看。</p> <p>(3) 舉起自己的手：增加身高讓駕駛人看到，且盡量目視駕駛者。</p> <p>(4) 專心向前走：避免奔跑。</p> <p>3. 禮讓小旗的使用：除了可利用手勢及口訣安全過馬路，也可以使用禮讓小旗安全過馬路。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明，行人行的安全之重要性。人們要安全過馬路，須確實遵守「好行人安全四守則」，才能安全的穿越馬路，大家才能快快樂樂來上學，平平安安回家。</p>	<p>10 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p>	<p>●參與態度 能專心欣賞，並說出摘要。</p> <p>●參與態度 能清楚表達想法</p>
<p>進度(週次)</p>	<p>學習活動 教學流程</p>	<p>時間</p>	<p>評量方式</p>
	<p>一、引起動機</p> <p>教師展示事先做好的創意禮讓小旗，請學童可以開始構想自己的禮讓小旗樣式。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 製作創意禮讓小旗</p> <p>請學童掌握禮讓小旗的使用方式與目的，製作出有創意、顯目及好用的創意禮讓小旗。</p> <p>2. 展示創意禮讓小旗</p> <p>每個小朋友展示自己的創意禮讓小旗，並說明自己的設計理念。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1. 實際體驗安全過馬路</p> <p>利用教室課桌椅布置路上的路口，請學童利用手勢、</p>	<p>10 分</p> <p>20 分</p>	<p>●實作表現 製作創意禮讓小旗</p> <p>●參與態度 能踴躍參與並完成學習單。</p>

	<p>口訣及禮讓小旗穿越道路，實際體驗如何安全過馬路，增加其使用的自信心。</p> <p>2. 教師歸納說明，並發下學習單，請小朋友回家後確實執行。</p>	10 分	
--	--	------	--

課程名稱	辨識道路的危險		實施年級	三年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		總節數	2 節
設計依據 (核心素養)				
領綱核心素養			總綱核心素養	
健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			A2 系統思考與解決問題	
課程目標	1. 辨識道路環境常見的危險。 2. 了解車輛燈號與警示聲的使用情境。 3. 認識車輛的視野死角、內輪差與危險。			
跨領域	學習重點			
領域	學習表現	學習內容		
健體領域	健體 3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。	健體 Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。		
綜合領域	綜合 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	綜合 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 綜合 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機處理與演		
融入議題	學習主題	實質內涵		
安全教育議題	A-II-2 了解使用交通工具的潛在危險。 A-II-3 辨識各類道路環境的常見危險。	1. 危險感知能力 2. 交通事件應變		
教材來源	交通安全教育指引手冊			
學習資源	電腦 投影設備			
進度(週次)	學習活動 教學流程		時間	評量方式
	一、引起動機 觀看「還給市民一個安全的人行道」並說一說影片中的人行道有哪些影響走路的障礙。人行道上的障礙物會影響行人前進通路的權利。接下來，我們還要認識更多在道路上會		6 分	

	<p>影響行人行進的情境。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：常見的道路危險情境</p> <p>1. 問題與討論：</p> <p>(1)問題 1：道路上有哪些常見的障礙物呢？ 答：違規停車、盆栽、攤車、宣傳旗幟、廣告看板……等。</p> <p>(2)問題 2：道路上常見哪些危險情境呢？ 答：酒醉駕駛、闖紅燈、開快車、邊講手機邊開車……等。</p> <p>(3)問題 3：馬路上的行人常見的危險行為有哪些呢？ 答：低頭玩手機、衝出馬路、打鬧推擠、穿越馬路……等。</p> <p>(4)問題 4：馬路上的行人遇見危險的道路環境，該注意什麼呢？ 答：在行人專用道行走、使用有燈號顯示的道路、使用有交通警察指揮的道路……等。</p> <p>(5)問題 5：馬路上的行人遇見危險的道路環境，又沒有人行專用道可以使用時，該怎麼辦呢？ 答：沒有設置人行道的路段，不得不走在路邊時，行人面向來車行走，因為可看到來車，風險較低，原則就是讓別人看得見你，你也看得見對方。</p> <p>2. 小結：小朋友走在道路上，要走在行人專用道、有號誌指示或有交通警察指揮的路上。若是沒有號誌也沒有行人專用道，就要記住使用「讓別人看得見你，你也看得見對方」的原則。</p> <p>(二)活動二：停看聽想</p> <p>1. 過馬路要停看聽想</p> <p>(1)停：停在行人等待的安全區域</p> <p>(2)看：看號誌也看車輛</p> <p>(3)聽：聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲</p> <p>(4)想：想一想行為是否能保護自己</p> <p>2. 行人過馬路，除了看號誌綠燈以外，還能看小綠人交通號誌。</p> <p>(1)「行人行走」穩定：表示行人可穿越道路，但要快速通行。</p> <p>(2)「行人行走」閃光：警告行人剩餘綠燈時間不多，已穿越馬路必須快速通過，或暫停於道路中間的交通島；尚未開始穿越馬路者，則不可再通</p>	<p>15 分</p> <p>15 分</p>	<p>●口頭發表能踴躍參與討論並發表。</p> <p>●口頭發表能踴躍參與討論並發表。</p>
--	--	-------------------------	---

	<p>行。</p> <p>(3)「站立行人」穩定：表示行人禁止通行。</p> <p>(4)「站立行人」閃光：當紅色燈號閃光顯示時，表示相關的行車管制燈號都是以閃光運轉的。行人必須先停止，注意左、右來車，小心地通過。</p> <p>3. 行人過馬路，聽車輛警示聲或是交通警察指揮聲</p> <p>(1) 人聲：指揮人員或導護的哨音。</p> <p>(2) 車聲：車輛引擎聲、車輛警示聲（倒車聲、喇叭聲、轉彎的蜂鳴聲、緊急救護車聲、消防車聲等）。</p> <p>4. 歸納統整：</p> <p>行人穿越馬路，眼睛要看號誌、看車輛、看馬路，耳朵要聽警察指揮聲、車輛警示聲、號誌警示聲、要確認路況很安全，才能過馬路。</p>	<p>3 分</p> <p>10 分</p>	<p>●參與態度 能積極參與 遊戲表態。</p> <p>●實作表現 能踴躍參與 並說出內輪 差</p> <p>●參與態度 能專注聆 聽。</p>
進度(週次)	學習活動 教學流程	時間	評量方式
	<p>一、引起動機</p> <p>選邊站遊戲：小朋友的行為是對的站到右邊，錯誤站到左邊。</p> <p>(1)小朋友在人行道上跑，突然衝進馬路中。</p> <p>(2)看見小綠人的號誌行走穩定，左看右看，快步穿越馬路。</p> <p>(3)聽見交通警察吹哨子並指揮前行，專心快步穿越馬路。</p> <p>(4)邊穿越道路，邊滑手機，慢慢的行走。</p> <p>雖然已經指示可以過馬路，但是還是要注意轉彎的車輛。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)活動一：認識內輪差</p> <p>1. 內輪差實驗</p> <p>(1)教師張貼社區道路情境海報、並準備卡車模型車</p> <p>(2)學生在模型車的輪子塗水彩顏料，外側輪藍色、內側輪紅色。</p> <p>(3)學生推動模型車沿著道路等距邊線前進，並隨道路轉彎。</p> <p>(4)學生觀察並說明輪子行進軌跡的狀況。</p>	<p>1</p> <p>15 分</p> <p>12 分</p>	<p>●能確實完成 學習單。</p>

	<p>(二)活動二：觀看視野死角和內輪差影片</p> <p>(1)學生坐在位置上，並說一說他坐在位置上有什麼視野死角。</p> <p>(2)教師展示汽車、卡車的視野死角圖，並說明車輛越大，視野死角範圍越大。</p> <p>(3)教師可以帶領學生以學校的汽車為例，說明學生在什麼地方是駕駛人的視野死角。</p> <p>(4)教師展示卡車內輪差圖，並說明。</p> <p>(5)再重複看一次視野死角與內輪差影片，並提醒學生內輪差的危險。</p> <p>(6)學生在社區道路示意圖，指出等候過馬路，比較合適的站立位置。</p> <p>三. 歸納統整：</p> <p>(1)在有人行道的路口等待穿越道路時，站在人行道上等待。</p> <p>(2)人行道路口有緩坡，不要走到車道邊緣落入內輪差範圍。</p> <p>(3)在沒有人行道的路口，在看得見車且遠離車道的地方等。</p>	3 分	
--	--	-----	--

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度第一學期 創客社團

課程名稱	彈性課程(Hour of Code)	教 學 者	蔡家朋
年 級	三年級	場 地	電腦教室
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解程式設計的基本概念，並認識一些基本術語，如「程式碼」、「算法」和「執行」。 2. 了解程式語言的基本元素，如指令、條件語句和迴圈。 3. 撰寫簡單的程式碼，學習如何使用拖放式的視覺化編程環境或簡單的程式碼片段來實現基本的任務。 4. 應用邏輯思維來解決活動中的基本挑戰，如移動角色或完成特定任務，通過有趣的活動和即時反饋，激發對程式設計的興趣和好奇心，並建立自信，激發進一步學習的動機，進而鼓勵學生繼續探索程式設計，參加進階課程或進行自我學習。 5. 能透過口說與操作表達自己的觀察發現，獲得創作樂趣。 6. 能在課程活動過程中，彼此互助合作，且尊重與欣賞同儕的創意。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程緊扣資訊教育與科技素養，呼應十二年國教理念與目標，多元展能之學校願景為基礎，讓孩子在安全快樂的環境學習成長，此外透過重思教學、實作體驗、群體學習和科技輔具融入的創意新教學方式，透過有趣的專案和活動激發學生對程式設計的興趣，培養持續學習的動機，厚植科技資訊與媒體素養。
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內</p>	學習表現	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>

	<p>容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>學習重點</p>	<p>三年級學生透過 Hour of Code 活動，認識程式設計基本概念與術語，學會使用視覺化編程平台操作指令、條件與迴圈，透過 Minecraft 等主題關卡完成任務，培養邏輯思維與解決問題能力，並在操作中激發學習興趣，提升合作表達能力，建立資訊素養與自信。</p>
--	--	-------------	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	課程介紹與環境設置	介紹 Hour of Code 活動的背景和目標、簡述程式設計的基本概念，如程式碼、算法、指令等。
3-4	操作環境介紹暨平台導覽	介紹 Hour of Code 平台的介面和使用方法、註冊和設定學生帳號、提供班級代碼讓學生加入班級、說明暨實際操作如何選擇和開始一個課程或活動。
5-6	與安娜與艾莎一同玩程式	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
7-8	Minecraft: 水上巡航	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
9-10	Minecraft: 水上巡航	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
11-12	Minecraft: 英雄之旅	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。

13-14	Minecraft：英雄之旅	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
15-16	Minecraft 探險家	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
17-18	Minecraft 探險家	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
19	Minecraft 設計師	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。
20	Minecraft 設計師	引導學生於平台上進行關卡解題的活動，完成任務和挑戰、鼓勵學生獨立思考並嘗試解決問題，適時提供必要的協助和提、適時觀察學生的進度，提供即時的反饋和幫助。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度第二學期 創客社團

課程名稱	彈性課程 (Codecombat 程式設計)	教 學 者	蔡家朋
年 級	三年級	場 地	電腦教室
課程目標	<p>1. 理解程式設計基礎概念、變數、資料型別、運算子、條件語句、迴圈及函數的基本概念。</p> <p>2. 了解 Python 的基本語法，包括如何撰寫和執行簡單的程式碼。</p> <p>3. 能夠撰寫解決簡單問題的程式，如計算數學問題、文本處理等。</p> <p>4. 使用 if-else 條件語句和 for、while 迴圈來控制程式流程，並完成一個簡單的專案，如文字遊戲或計算器，將所學應用於實際情境。</p> <p>5. 培養解決問題的能力：通過程式設計任務培養邏輯思維和解決問題的能力。</p> <p>6. 能在課程活動過程中，彼此互助合作，且尊重與欣賞同儕的創意。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	課程緊扣資訊教育與科技素養，呼應十二年國教理念與目標，多元展能之學校願景為基礎，讓孩子在安全快樂的環境學習成長，此外透過重思教學、實作體驗、群體學習和科技輔具融入的創意新教學方式，透過有趣的專案和活動激發學生對程式設計的興趣，培養持續學習的動機，厚植科技資訊與媒體素養。
核心素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	學習表現	<p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。</p>
		學習重點	本課程以有趣的專案活動，引導國小三年級學生認識程式設計基本概念，學習 Python 基本語法與操作，透過 CodeCombat 平

			台進行遊戲式學習，培養邏輯思維、問題解決與合作能力，並學會使用條件語句、迴圈及函數完成簡單任務，激發學習興趣與資訊素養。
--	--	--	--

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1-2	Python 課程介紹與環境設置	說明課程架構與重點(程式設計基礎概念與環境介紹)。
3-4	平台介紹與基本操作	介紹 CodeCombat 平台和課程目標、註冊和設定學生帳號、提供班級代碼讓學生加入班級、導覽平台介面，熟悉如何選擇和進行關卡、學習基本的移動命令和簡單的指令輸入。
5-6	基本語法和指令	學習變數的使用和基本數學運算、理解座標系統和如何使用座標來移動角色，介紹簡單的函數和如何使用它們來簡化程式。
7-8	基本語法和指令	學習變數的使用和基本數學運算、理解座標系統和如何使用座標來移動角色，介紹簡單的函數和如何使用它們來簡化程式。
9-10	條件語句	學習 if-else 條件語句、解決需要邏輯判斷的任務，例如避開陷阱或攻擊特定敵人、探討布林值和比較運算子的使用。
11-12	條件語句	學習 if-else 條件語句、解決需要邏輯判斷的任務，例如避開陷阱或攻擊特定敵人、探討布林值和比較運算子的使用。
13-14	迴圈	學習 while 迴圈和 for 迴圈、使用迴圈來重複執行動作，提高任務效率、理解無限迴圈和如何避免它們。
15-16	函數和參數	學習函數的定義和使用，包括如何傳遞參數和使用回傳值、完成關卡中需要函數來解決的關卡、討論模組化程式設計的概念。

17	數據結構	使用列表來管理多個對象，如敵人或物品、開始接觸列表和字典、理解字典的鍵值對結構，並應用於任務中。
18	進階技巧與最佳實踐	學習進階程式設計技巧、探討程式碼優化和簡化的策略，進行小組合作任務，強調團隊合作和協作解決問題。
19	專案實作與展示	專案展示，分享他們的解決方案和學習經驗、教師進行總結課程內容，重點歸納與回饋。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度第一學期 國際視野 課程規劃表

課程名稱	快樂環遊世界：探索 領袖建築與文化	教學者	張雅妮
年級	三年級	場地	三甲教室
課程目標	透過簡單英文認識各國領袖的辦公建築與文化，結合繪畫、遊戲與故事，提升學生的國際視野與英語基本表達能力。		
核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	學習表現 (評量方式)	<p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>

週次	主題名稱	教學重點
單元 1 (第 1-2 週)	Hello World !	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識課程主題與目標 • 學習基本的國家名稱與招呼語 • 初步理解「領袖」與「建築」的概念 <p>關鍵字彙：hello, country, leader, building, Taiwan, Japan, America</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hello, my name is ____. • This is a country. • The leader lives here.

		<p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 製作「我的護照」姓名卡 • 國旗著色遊戲 • 小小地球儀配對遊戲
單元 2 (第 3 - 4 週)	我們的家——臺灣	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識臺灣總統府的外觀與地理位置 • 學習形容詞描述建築物 <p>關鍵字彙： Taipei, big, red, Taiwan, president, office</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • It is big and red. • It is in Taiwan. • It is the president's office. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 繪畫總統府並標註顏色與形狀 • 照片配對遊戲：建築部位卡 • 快問快答：國旗與建築配對
單元 3 (第 5 - 6 週)	探索日本	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識日本首相官邸 (Kantei) • 分辨傳統與現代建築風格 <p>關鍵字彙： Japan, Kantei, puzzle, flower, Japan flag</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • Japan is next to Taiwan. • This is the Kantei. • It is new and modern. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kantei 拼圖遊戲 • 摺紙櫻花裝飾 • 日文打招呼小遊戲「こんにちは！」
單元 4 (第 7 - 8 週)	前進美國	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識白宮 (White House) 及其基本特色 • 學習使用顏色與空間單字描述建築 <p>關鍵字彙： White House, dog, white, room, president</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is the White House. • It is white. • It has many rooms. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 白宮內部上色練習 • 簡單角色扮演：「總統先生，請用餐！」

		<ul style="list-style-type: none"> • 白宮介紹短片欣賞
單元 5 (第 9 - 10 週)	建築比一比	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 學習使用簡單形容詞做比較 • 理解不同國家建築的差異 <p>關鍵字彙： tall, short, big, small, red, white</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • The White House is white. • Taiwan's office is red. • This is taller. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 建築卡片比一比活動 • 拼貼剪紙創作：我的建築風格 • 快速移動遊戲：「跑到最高的那一棟！」
單元 6 (第 11 - 12 週)	印度總理的家	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識印度總理官邸 South Block 的外觀與文化元素 • 學習色彩與建築構造詞彙 <p>關鍵字彙： India, South Block, dome, yellow, building, elephant</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is South Block. • It has a dome. • It is in India. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 印度文化影片欣賞 • 彩色圓頂畫作創作 • 象群遊行配對遊戲
單元 7 (第 13 - 14 週)	英國時間到	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識 10 Downing Street • 學習門窗、磚牆等建築基本詞彙 <p>關鍵字彙： UK, black, bricks, windows, tea, street</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is a house. • It is black and small. • It has many windows. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 黑紙建築小模型製作 • 磚牆拓印 • 英式下午茶扮演活動
單元 8 (第 15 - 16 週)	走進法國總統府	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識法國愛麗舍宮 (Élysée Palace) • 理解「宮殿」與金色裝飾的建築特色

		<p>關鍵字彙： France, Élysée, gold, palace, crown, pretty</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is a palace. • It is in France. • It has gold doors. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 金色貼紙創作：皇宮大門 • DIY 紙皇冠 • 法式問候小遊戲「Bonjour！」
<p>單元 9 (第 17 - 18 週)</p>	<p>設計我自己的總統府</p>	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綜合應用所學詞彙，設計建築 • 培養簡單表達與展示能力 <p>關鍵字彙： door, window, flag, tall, roof, cool</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is my leader's house. • It is tall and red. • It has a big flag. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 自創建築平面圖繪製 • 剪紙建模 • 小組展示：我的總統府設計
<p>單元 10 (第 19 - 20 週)</p>	<p>回顧與分享</p>	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 複習本學期所學字彙與句型 • 提升學生自我表達與回顧能力 <p>句型複習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • I like ____. • ____ is in ____. • It is big/small/white/red. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 總複習賓果遊戲 • 國旗與建築連連看

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度第二學期 國際視野 課程規劃表

課程名稱	世界奇觀與文化地標	教學者	張雅妮
年級	三年級	場地	三甲教室
課程目標	透過認識世界著名地標與自然奇觀，帶領學生在輕鬆有趣的活動中學習英文單字、簡單句型，並建立初步的世界文化視野。每兩週為一單元，結合圖片、遊戲、手作與表達活動，讓學生在玩中學、在做中說。		
核心素養	<p>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>	學習表現 (評量方式)	<p>◎1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>◎5-II-3 能以正確的發音及適切的速度朗讀簡易句型的句子。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。</p>

週次	主題名稱	教學重點
單元 1 (第 1-2 週)	什麼是「地標」?	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識「landmark」與「wonder」的基本概念 • 能說出 1-2 個知名地標的英文名稱 • 建立基本「在哪裡」的句型表達 <p>關鍵字彙：landmark, world, place, country, big, famous</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is a landmark. • It is big and famous.

		<ul style="list-style-type: none"> • It is in (country). 學習活動： <ul style="list-style-type: none"> • 世界地圖貼貼樂（找出地標位置） • 你認得它嗎？地標圖片配對遊戲 • 製作「我的世界護照」+簡單自我介紹
單元 2（第 3 - 4 週）	金字塔的秘密	學習目標： <ul style="list-style-type: none"> • 認識埃及金字塔的外型與用途 • 能描述外觀與地理位置 關鍵字彙： pyramid, Egypt, triangle, desert, old, sand 句型練習： <ul style="list-style-type: none"> • This is a pyramid. • It is in Egypt. • It is big and old. 學習活動： <ul style="list-style-type: none"> • 拼出金字塔！（紙拼圖+貼紙） • 沙漠場景著色畫 • 猜猜我是誰？地標小小介紹挑戰
單元 3（第 5 - 6 週）	萬里長城的壯麗	學習目標： <ul style="list-style-type: none"> • 認識萬里長城的特色與用途 • 學會「長/短」、「在山上」等空間概念 關鍵字彙： Great Wall, China, long, wall, climb, mountain 句型練習： <ul style="list-style-type: none"> • The Great Wall is in China. • It is very long. • You can walk on it. 學習活動： <ul style="list-style-type: none"> • 長城拉拉書製作（可拉出變長） • 動作遊戲：Climb the wall! • 角色扮演：我是守護長城的小士兵！
單元 4（第 7 - 8 週）	巴黎鐵塔亮晶晶	學習目標： <ul style="list-style-type: none"> • 認識巴黎鐵塔的外型、材料與位置 • 學習用形容詞表達高矮、美麗與顏色 關鍵字彙： Eiffel Tower, France, tall, tower, metal, beautiful 句型練習： <ul style="list-style-type: none"> • This is the Eiffel Tower. • It is tall and beautiful. • It is made of metal. 學習活動： <ul style="list-style-type: none"> • 鐵塔手指畫創作

		<ul style="list-style-type: none"> • 「找找哪個塔比較高」比一比活動 • 口說練習：三句介紹 Eiffel Tower
單元 5 (第 9 - 10 週)	自由女神站在哪裡？	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識自由女神像的文化意義與外型特徵 • 能說出它的國家與顏色 <p>關鍵字彙： Statue of Liberty, USA, green, statue, torch, New York</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is the Statue of Liberty. • It is green. • It is in New York, USA. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 製作自由女神紙偶 (持火炬的小模型) • 國旗與地標配對遊戲 • 地標問答競賽：是誰站在那？
單元 6 (第 11 - 12 週)	倫敦大笨鐘滴答滴	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識英國倫敦的地標「大笨鐘」 • 練習用英文表達時間與聲音 <p>關鍵字彙： Big Ben, clock, tower, bell, London, sound</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is Big Ben. • It is a clock tower. • It goes “ding dong!” <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 製作可轉動的鐘塔 (紙轉盤) • 聽聲音猜地標遊戲 • 時間問答：What time is it? It's __ o'clock.
單元 7 (第 13 - 14 週)	澳洲歌劇院的帽子	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識雪梨歌劇院的建築外觀 • 學會用「像...一樣」來描述形狀 <p>關鍵字彙： Opera House, Australia, white, shell, roof, sail</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is the Opera House. • It looks like a shell. • It is in Sydney. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 建築形狀配對卡 • 創作：畫出我心中的 Opera House • 口語比一比：「哪個建築看起來最奇特？」

<p>單元 8 (第 15 - 16 週)</p>	<p>奇幻城堡在哪裡?</p>	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 認識世界各地的城堡樣式 • 學會使用「有～」、「看起來像～」的句型 <p>關鍵字彙： castle, tower, gate, flag, old, magic</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • This is a castle. • It has a big gate. • It looks like a magic house. <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 設計你的魔法城堡！（繪畫＋貼紙） • 組內互講：「這是我的城堡！」 • 城堡拼圖快手比賽
<p>單元 9 (第 17 - 18 週)</p>	<p>打造我的夢想地標</p>	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 結合創意與已學詞彙設計自己心中的地標 • 嘗試使用英語句型表達設計理念 <p>關鍵字彙： dream, design, big, tall, color, shape</p> <p>句型練習：</p> <ul style="list-style-type: none"> • My landmark is tall and round. • It has colors and stars. • It is in (my dream country). <p>學習活動：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 我的奇幻地標設計稿 • 「英語＋圖畫」簡報分享練習 • 教室走秀式展示：「歡迎參觀我的奇觀！」
<p>單元 10 (第 19 週)</p>	<p>小小世界奇觀展</p>	<p>學習目標：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 回顧並統整學期所學內容 • 培養學生簡單英語發表與互動能力 <p>活動摘要：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 賓果遊戲回顧（單字＋圖片） • 小組報告：「我最喜歡的地標是...」

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 第一學期

課程名稱	悅讀閱讀	教 學 者	黃琬臻
年 級	三年級	場 地	三甲教室、圖書館
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識新聞媒體。 2. 學習檢索資訊的方法。 3. 學習判斷媒體資訊的真偽。 4. 閱讀報紙文章並歸納其大意。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	由電視媒體、新聞播報影片讓學生了解資訊來源的多樣性，進一步指導學生檢索資訊的方式，並透過討論、查證等學習判斷網路資訊的真假。
核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出報紙的結構。 2. 學生能用正確的順序閱讀報紙。 3. 學生能理解報紙文章的內容。 4. 學生能從報導文章中獲得新知。
學習表現	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>		
學習內容	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>		

	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>
--	---

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識圖書資源的分類	認識中文圖書分類法。
3	了解索書號的意義	了解圖書館安排書籍順序的邏輯。
5	能查詢館藏目錄	使用網路查詢彰化縣的館藏。
7	認識圖書館提供的媒體資源與服務	能查詢圖書館擁有的資源。
9	圖書館尋寶記	參訪二林鎮圖書館並尋找所需書本。
11	善用基本的資訊檢索技能	使用平板查詢網路資料。
13	會使用電子書和資料庫	使用教育雲電子書平台借閱電子書。
15	認識新聞媒體	介紹新聞的內容。
17	媒體的虛實與資訊的真假	能判斷網路資訊的真偽。
19	如果我是石虎	了解石虎面臨的困境，發表保護生態的方法。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 第二學期

課程名稱	悅讀閱讀	教 學 者	黃琬臻
年 級	三年級	場 地	三甲教室、圖書館
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習閱讀報紙、雜誌文章。 2. 閱讀報紙文章並歸納其大意。 3. 能找到自己喜歡閱讀的版面並做剪報。 	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	配合彰化縣悅報·閱幸福計畫及彰化縣統購國語日報數位精選版，指導三年級閱讀國語日報，並融入閱讀策略的指導，讓學生能接觸不同類型的文本。
核心素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	評量方式 (學習表現)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能說出報紙文章大意。 2. 學生能比較不同文章的共同點。 3. 學生能剪下報紙製作剪報。
學習表現	<ol style="list-style-type: none"> 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 		
學習內容	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	報紙的組成要素介紹	認識報紙的名稱、版面、日期、圖片等資訊。
3	如何閱讀報紙	介紹各版面的文章類型。
5	製作剪報	將報紙內容正確分段剪下貼於剪報冊上。
7	整理文章大意	討論文章內容及大意，將大意寫在讀報冊上。
9	心智圖	將文章內容整理成心智圖，並繪於讀報冊上。
11	美化讀報冊	將文章加上花邊、插圖，編排段落版面。
13	製作剪報	選擇自己喜歡的文章製作剪報。
15	介紹雜誌的組成要素	認識雜誌的名稱、目錄、日期等資訊。
17	多文本比較	將雜誌與報紙文章內容比較製成表格。
19	讀報冊發表	展示讀報冊成果。

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 第一學期 三年級 課程名稱：教育議題課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1-2	家庭教育 宣導	1	1. 瞭解家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	1. 理解與尊重多元的家庭組成與生活型態。 2. 了解良好的互動關係是家庭生活品質的基礎。	問答 同儕 觀察	
3-4	生活安全	1	1. 建立安全意識(含交通、水域、食藥等)。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。	安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 認識生活中常見人為或自然引起的危害。 2. 能判斷危險的行為與環境，並懂得保護自身安全。 3. 認識交通安全，建立正確用路人觀念，能檢視既存習慣與環境。	問答 實際 操作	
5	資訊教育 (生生用 平板)	1	1. 能利用資訊科技表達想法並與他人溝通。 2. 能善用資訊科技，進行基本的資料整理，並運用於生活中。	資 E7 使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 資 E8 認識基本的數位資源整理方法。	1. 建立良好的資訊科技互動態度。 2. 培養基礎資訊處理能力，能運用資訊科技將資料精簡化處理。	實際 操作 問答	
12-13	性別平等 講座	2	1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	1. 對性別特質與性別認同的多樣性有基礎的認知。 2. 能理解並尊重個體間的差異。 3. 突破性別刻板印象與消除偏見或歧視。	問答 討論	視外部 單位時 間調整 實施日 期
15-16	品德教育	1	1. 增進道德發展知能。 2. 了解品德核心價值與道德議題。 3. 養成知善、樂善與行善的品德素養。	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E7 知行合一。	1. 了解平等互動的重要性，能具備同理心。 2. 落實尊重與包容，展現良善、共好的精神。	發表 同儕 觀察	

17-18	防災宣導	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識天然災害成因。 2. 養成災害風險管理與災害防救能力。 	<p>防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解生活中常見災害種類與成因。 2. 具備基礎災害意識與自保原則認知。 	問答 實際 操作	得視外 部單 位調 整實 施 日期
-------	------	---	---	--	---	----------------	----------------------------------

彰化縣二林鎮廣興國民小學 114 學年度 第二學期 三年級 課程名稱：教育議題課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1-2	家庭教育 宣導	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 瞭解家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能。 2. 提升積極參與家庭活動的責任感與態度。 3. 激發創造家人互動共好的意識與責 	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習適度的表達情感，發揮互助關愛的精神。 2. 了解家庭資源的來源與組成，能學習判斷物品的價值與用途。 	問答 同儕 觀察	
3-4	生活安全	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 建立安全意識(含交通、水域、食藥等)。 2. 提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力。 3. 防範事故傷害發生以確保生命安全。 	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。 安 E9 學習相互尊重的精神。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解危害事件與生活的連結性。 2. 理解校園安全的重要性，並遵守規範。 3. 落實同儕互助與互重。 4. 了解水域活動的潛在危險，建立正確應對的觀念與方法。 5. 認識食品安全的基礎概念。 	問答 實際 操作	得視外 部單位 時間調 整實施 日期
12-13	性別平等 講座	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。 2. 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。 3. 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。 	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 懂得維護並尊重身體的自主權。 2. 理解並使用性別平等的文字和語言。 3. 了解性騷擾、性侵害與性霸凌的定義，並知道如何取得協助。 	問答 討論	
15-16	家暴防治 與反毒講 座	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認知家暴的涵義與施暴者的行為內容。 2. 若遭受家暴，能尋求適當的方式協助。 3. 認識毒品及其對身心的危害。 4. 具有正確毒品認知，能遠離毒品並尋求適當救濟管道。 	家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識家庭成員所扮演的角色與之間的界限。 2. 建立暴力的危機警覺性，並知道如何自保與求助。 3. 了解毒品的種類與分級。 4. 知道毒品對人體與社會的影響，勇敢拒毒並尋求正確管道協助。 	問答 發表	得視外 部單位 時間調 整實施 日期

17-18	環境教育	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識與理解人類生存與發展所面對的環境危機與挑戰：探究氣候變遷、資源耗竭與生物多樣性消失，以及社會不正義和環境不正義。 2. 思考個人發展、國家發展與人類發展的意義。 3. 執行綠色、簡樸與永續的生活行動。 	<p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解人類對環境的開發與破壞造成的影響。 2. 認知資源稀少而珍貴，環境保護從珍惜、感恩做起。 	問答 實際 操作	
-------	------	---	---	--	--	----------------	--