

彰化縣埔鹽國小 114 學年度第一學期三年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒版國小國語 3 上 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|--|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標 | <p>1.應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2.利用課文的句型、詞語、結構練習口述的句子，並確實掌握聆聽的方法，合適的表現語言。</p> <p>3.透過閱讀，認識課文結構特色，並發揮想像力，運用修辭技巧嘗試創作。</p> <p>4.美讀詩歌，感受語文的優美。</p> <p>5.聆聽課文，說出表達者的情緒，感受說話者的情緒，並帶有感情的與人交談。</p> <p>6.會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>7.概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理，運用部件和偏旁的變化輔助識字。</p> <p>8.掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</p> <p>9.熟練的運用工具書，養成自我解決問題的能力，共同討論閱讀的內容分享心得。</p> <p>10.培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。</p> | | | | |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然</p> | | | | |

| | |
|--------|---|
| | <p>生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【海洋教育】 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>【資訊教育】</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> |
|--|---|

| 課程架構 | | | | | | | |
|--------------|------------------------------|--|--|---|-----------------------------|------------------------------|---|
| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第一單元語文萬花筒 單元主題引導／第一課心的悄悄話 | 【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 | 【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 | 【一、心的悄悄話】 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。 | 【一、心的悄悄話】 1.理解課文趣味，美讀課文。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【一、心的悄悄話】 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

| | | | | | | | |
|-----|-----------------------|---|---|---|---|------------------------------|---|
| | | | 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | | | | |
| 第二週 | 第一單元語文萬花筒 第一課心的悄悄話 | 【一、心的悄悄話】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 | 【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、 | 【一、心的悄悄話】 1.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。 2.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。 3.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。 4.透過出頭歌，分辨形近字，理解中國文字特有的趣味。 | 【一、心的悄悄話】 1.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。 2.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。 3.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。 4.能說出哪些字該頭，哪些字不該出頭。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 |

| | | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|--|---|---|--|--|
| | | <p>字，使用 1,200 字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>童詩、現代散文等。</p> | | | | |
| 第三週 | <p>第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名</p> | <p>【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情</p> | <p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p> | <p>【二、妙故事點點名】</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據提問，回答課文大意。 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。 透過觀察、推論及個人經驗，回答 | <p>【二、妙故事點點名】</p> <ol style="list-style-type: none"> 根據提問，回答出課文大意。 理解生字的形音義，並理解課文的詞意。 理解課文對話的趣味，美讀課文。 專心聆聽、回答問題，理解課文內容。 理解「答」多音 | <p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新词，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字词，並正确使用。</p> <p>4-II-5 利用字义推论词义。</p> <p>5-II-1 以适切的</p> | <p>形、字音和字义。</p> <p>Ac-II-4 各类文句的语气与意义。</p> <p>Ad-II-3 故事、童诗、现代散文等。</p> | <p>与课文相关问题，理解课文内容。</p> <p>5. 分辨多音字「答」的字词，在不同的读音时，有不同的释意和用法。</p> <p>6. 利用字义推论词义。</p> <p>7. 运用仿写、接写的技术，用「虽然……可是……」表达自己的生活或活动经验。</p> | <p>字的用法。</p> <p>6. 能推论更多相同词尾词语的意思。</p> <p>7. 理解「虽然……可是……」的句型，并能造句运用。</p> | | |
|--|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|---|
| | | 速率朗 讀文 本，表 現抑揚 頓挫與 情感。 | | | | |
| 第四週 | 第一單元語文萬花筒 第二課妙故事點點名 ／ 第三課繞口令村 寫作教學 | 【二、妙故事 點點名】 6-II-6 運用改 寫、縮寫、擴 寫等技巧寫 作。 【三、繞口令 村】 1-II-2 具備聆聽 不同媒材的基 本能 力。 2-II-1 用清晰語 音、適當語速 | 【二、妙故事 點點名】 Aa-II-1 標注注音符號 的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字 的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散 | 【二、妙故事點點名】 1.理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。 【三、繞口令村】 1.用適切的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。 2.根據標題預測及提問，回答課文大意。 3.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。 4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。 5.運用仿寫、接寫的技巧，用「由 | 【二、妙故事點點名】 1.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。 【三、繞口令村】 1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。 2.根據提問，回答出課文大意。 3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。 4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 5.理解「由於……因此……」的句型，並能造句運用。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 【二、妙故事點點名】 【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 |

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|---|
| | <p>和音量 說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>文等。</p> <p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>於……因此……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>6.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>7.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> | <p>6.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>7.完成一件有趣的事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p> | | |
| 第五週 | <p>第一單元語文萬花筒／第二單元處處有真情</p> <p>第三課繞口令村／學習地圖一／單元</p> | <p>【三、繞口令村】 6-II-4 書寫記</p> | <p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【三、繞口令村】 1.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的作文。</p> | <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>2.完成一件有趣的</p> | <p>發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【三、繞口令村】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡</p> |

| | | | | | | |
|--|------|---|---|--|------------------------------|--|
| | 主題引導 | <p>敘、應用、說明事物的作品。 【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適</p> | <p>音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結</p> | <p>【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。</p> <p>【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用敘述四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。</p> | <p>事的作文，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p> | <p>單的問題。 【學習地圖一】 【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。</p> |
|--|------|---|---|--|------------------------------|--|

| | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|---|------------------------------|
| | | 時調整 策略。 6-II-4 書 寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。 | 構。 | | | |
| 第六週 | 第二單元處處有真 情 單元主題引導／ 第四課小丑魚和海 葵 | 【四、 小丑魚 和海 葵】 1-II-4 根 據話語 情境， 分辨內 容是否 切題， 理解主 要內容 和情 感，並 與對方 互動。 2-II-2 運 用適當 詞語、 正確語 法表達 | 【四、 小丑魚 和海 葵】 Ab-II-3 常用字 部首及 部件的 表音及 表義功 能。 Ad-II-1 意義 段。 Ba-II-1 記敘文 本的結 構。 Cb-II-1 各類文 本中的 親屬關 | 【四、小丑魚和海 葵】 1.感受話語情境， 專注聆聽並能提出 相關想法與他人討 論。 2.踴躍發言，說出 自己的看法，表達 的語意要完整清 楚。 3.運用注音符號輔 助閱讀橋梁書，提 升閱讀能力。 4.分辨並運用意思 相近的詞語。 | 【四、小丑魚和海 葵】 1.專心聆聽同學發 言，踴躍提出自己 的看法並尊重不同 的意見。 2.專心聆聽提問， 並能針對主題以完 整的句子，給予適 當的回應。 3.提升國字識字 量，流暢念出故 事，檢核閱讀速 度。 4.寫作時，能使用 近義詞豐富表達 力。 | 發表評量 實作評量 習作評量 口頭評量 |

| | | | | | | | |
|-----|---|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | | | | |
| 第七週 | <p>第二單元處處有真情 第四課小丑魚和海葵／第五課飛舞的絲帶</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】 1.運用「一……就……」造句，表達自己的生活或活動經驗。 2.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。 【五、飛舞的絲帶】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】 1.理解「一……就……」的句型，並能造句運用。 2.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。 【五、飛舞的絲帶】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【四、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 【五、飛舞的絲帶】</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|-------------------|--|--|
| | | <p>本能 力。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> | <p>記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【五、飛舞的絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bb-II-2 人際交</p> | <p>相關想法與他人討論。</p> | | |
|--|--|--|---|-------------------|--|--|

| | | | | | | |
|-----|---|--|---|---|---|--|
| | | | 流的情感。 | | | |
| 第八週 | <p>第二單元處處有真 情</p> <p>第五課飛舞的絲帶 ／第六課小女生 寫作教學</p> | <p>【五、 飛舞的 絲帶】</p> <p>2-II-2 運 用適當 詞語、 正確語 法表達 想法。 3-II-1 運 用注音 符號， 理解生 字新 詞，提 升閱讀 效能。 4-II-4 能 分辨形 近、音 近字 詞，並 正確使 用。 5-II-9 覺 察自己 的閱讀 理解情</p> | <p>【五、 飛舞的 絲帶】</p> <p>Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II-8 詞類的 分辨。 Ac-II-4 各類文 句的語 氣與意 義。 Bb-II-2 人際交 流的情 感。</p> | <p>【五、飛舞的絲 帶】</p> <p>1. 蹦躍發言，說出 自己的看法，表達 的語意要完整清 楚。</p> <p>2. 運用注音符號的 輔助，閱讀課文並 和同學分享心得。</p> <p>3. 熟悉本課的生字 詞語，分辨「形近 字」、「多音字」。</p> <p>4. 根據閱讀的內 容，以適合的策略 讀懂內容，並能延 伸討論。</p> <p>5. 分辨句子的作 用，適當在文章中 使用感嘆句和祈 使，增強表達效 果。</p> | <p>【五、飛舞的絲 帶】</p> <p>1. 理解課文趣味， 明確表達自己的情 感，敘述與同學共 同完成的一件事。 2. 流暢念出故事並 回答問題。 3. 創作「形近字」 順口溜，理解 「朝」多音字的用 法。 4. 專心聆聽，針對 提問回答問題，並 能產生聯想，提升 閱讀效能。 5. 分辨句子的種 類，寫作時能適當 運用在文章中。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【五、飛舞的絲 帶】</p> |

| | | | | | | | |
|-----|-------------------------|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | 況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 | | | | | |
| 第九週 | 第二單元處處有真 情 第六課小女生 | 【六、 小女 生】 2-II-2 運 用適當 詞語、 正確語 法表達 想法。 3-II-1 運 用注音 符號， 理解生 字新 詞，提 升閱讀 效能。 4-II-1 認 識常用 國字至 少 1,800 | 【六、 小女 生】 Aa-II-1 標注注 音符號的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個 常用字 的字 形、字 音和字 義。 Ab-II-5 3,000 個 常用語 詞的認 念。 Ac-II-1 各種標 | 【六、小女生】 1.說話時，能選用適當詞語表達想法。 2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。 3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。 4.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。 5.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。 | 【六、小女生】 1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。 2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。 3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。 4.觀察語句的特色，適當使用分號。 5.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【六、小女生】 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。。 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘</p> | <p>點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|--|--|--|------------------------------|--|
| | | 要策 略，擷 取大 意。 | | | | | |
| 第十週 | 第二單元處處有真 情 第六課小女生 ／ 學習地圖二 | 【六、 小女 生】 6-II-1 根 據表達 需要， 使用各 種標點 符號。 【學 習 地 圖 二】 5-II-4 掌 握句子 和段落 的意義 與主要 概念。 6-II-3 學 習審 題、立 意、選 材、組 織等寫 作步 驟。 | 【六、 小女 生】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II-1 1,800 個 常用字 的字 形、字 音和字 義。 Ab-II-5 3,000 個 常用語 詞的認 念。 Ac-II-1 各種標 點符號 的用 法。 Ad-II-3 故事、 | 【六、小女生】 1.利用圖表中上位 概念的提示，串聯 段落重點說大意。 【學習地圖二】 1.能認識文章的自 然段和畫分意義 段。 2.掌握如何敘事的 重點，以順敘法完 成寫作練習。 | 【六、小女生】 1.利用圖表的提 示，說出課文大 意。 【學習地圖二】 1.練習標注自然 段。 2.練習畫分意義 段。 3.排出事件發生的 先後順序。 4.完成一篇順敘的 敘事類作文。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【學習地圖二】 【閱讀素養教 育】 閱 E2 認識與領域 相關的文本類型 與寫作題材。 【閱讀階梯一九 子與我】 【閱讀素養教 育】 閱 E12 培養喜愛 閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生 命的美與價值， 關懷動、植物的 生命。 |

| | | | | | | | |
|------|-------------------------------|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | <p>童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
| 第十一週 | 閱讀階梯一／第三單元臺灣風情 丸子與我／單元主題引導 | 【閱讀階梯一 丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本 | <p>【閱讀階梯一 丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。</p> | <p>【閱讀階梯一丸子與我】 1.標題與圖的預測。 2.讀者劇場——手指偶。 3.推論連結線索——指示代名詞：</p> | <p>【閱讀階梯一丸子與我】 1.對照三個標題連結圖文訊息。 2.閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【閱讀階梯一丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生</p> |

| | | | | | | | |
|------|----------|--|--|--|---|------|--------------------------|
| | | <p>本能 力。 2-II-3 把 握說話 的重點 與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 5-II-3 讀 懂與學 習階段 相符的 文本。 5-II-4 掌 握句子 和段落 的意義 與主要 概念。 5-II-10 透 過大 量閱 讀，體 會閱讀 的樂 趣。</p> | <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>我、他。 4.理解連結詞和轉折詞。 5.讀懂故事——內容深究。</p> | <p>個欄位故事中指示代名詞，各指稱誰。 3.從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。 4.從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。 5.利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p> | | <p>命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |
| 第十二週 | 第三單元臺灣風情 | 【七、 | 【七、 | 【七、淡水小鎮】 | 【七、淡水小鎮】 | 實作評量 | 【七、淡水小 |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|-------------------------------|--|
| | <p>第七課淡水小鎮 寫作教學</p> <p>淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以</p> | <p>淡水小鎮】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1.能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。 2.用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。 3.在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。 4.認識「皮」部件，並加上其他部件組成新字。 5.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> | <p>1.說出聆聽策略，並回答正確問題。 2.能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀淡水小鎮。 3.發言分享自己的意見。 4.理解生字的形音義，運用「皮」偏旁大量是字，並會造詞。 5.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> | <p>發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
|--|--|---|---|--|-------------------------------|--|

| | | | | | | | |
|------|--|--|--|--|--|------------------------------|--|
| | | 適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 | | | | | |
| 第十三週 | 第三單元臺灣風情 第七課淡水小鎮 ／ 第八課安平古堡參觀記 | 【七、淡水小鎮】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。 【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆 | 【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語 | 【七、淡水小鎮】 1. 讀懂童詩中表達的意思。 2. 仿寫童詩日落。 【八、安平古堡參觀記】 1. 專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。 2. 依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。 3. 運用注音符號的輔助，認得本課的生字。 4. 運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 | 【七、淡水小鎮】 1. 理解童詩的趣味，並正確回答問題。 2. 完成造句及宣傳小書。 【八、安平古堡參觀記】 1. 正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。 2. 流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。 3. 能認得並正確寫 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| | | <p>聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新词，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞</p> | <p>氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>出本課生字。</p> <p>4. 運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> | <p>耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
|--|--|---|--|---|---|

| | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|--|------------------------------|---|
| | | 義。 | Ba-II-1 記敘文 本的結 構。 | | | | |
| 第十四週 | 第三單元臺灣風情 第八課安平古堡參 觀記／第九課馬太 鞍的巴拉告 | 【八、 安平古 堡參觀 記】 5-II-4 掌 握句子 和段落 的意義 與主要 概念。 6-II-4 書 寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。 【九、 馬太鞍 的巴拉 告】 1-II-2 具 備聆聽 不同媒 材的基 本能 | 【八、 安平古 堡參觀 記】 Ab-II-1 1,800 個 常用字 的字 形、字 音和字 義。 Ac-II-2 各種基 本句 型。 Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章的 大意、 主旨與 簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文 本的結 構。 | 【八、安平古堡參 觀記】 1.認識並列複句 (有……有……還 有……)，並正確 造句。 2.運用「移動描 寫」或「定點描 寫」的寫景方法來 寫「○○遊記」或 介紹自己的學校。 【九、馬太鞍的巴 拉告】 1.專注聆聽電子教 科書，聽懂有關 「巴拉告」的說 明，並抓取文章要 點。 2.觀察圖片或實 物，簡要說明「巴 拉告」的特色。 3.運用注音符號的 輔助，認識常用國 字並觀察分辨 「植、直」「捕、補」 的字形字義， | 【八、安平古堡參 觀記】 1.正確使用 「有……有……還 有……」造句。 2.完成「○○遊記」 或是「我的學校」 作文。 【九、馬太鞍的巴 拉告】 1.專心聆聽故事， 回答問題。 2.說出語意完整的 句子。 3.分辨「植、 直」、「捕、補」的 字形，並能正確運 用。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【八、安平古堡 參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外 教學，認識生活 環境（自然或人 為）。 戶 E3 善用五官的 感知，培養眼、 耳、鼻、舌、觸 覺及心靈對環境 感受的能力。 戶 E7 參加學校校 外教學活動，認 識地方環境，如 生態、環保、地 質、文化等的戶 外學習。 【九、馬太鞍的 巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自 然和諧共生，進 而保護重要棲 地。 |

| | | | | | | | |
|------|------------------------------|--|---|--------------------------|--------------------------|----------------------|--|
| | | <p>力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>構。</p> <p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>並學習在生活中的運用。</p> | | | <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> |
| 第十五週 | 第三單元臺灣風情 第九課馬太鞍的巴拉告／學習地圖三 | 【九、馬太鞍的巴拉 | 【九、馬太鞍的巴拉告】 | 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.掌握提示重點， | 【九、馬太鞍的巴拉告】 1.依據提示重點， | 實作評量 發表評量 習作評量 | 【九、馬太鞍的巴拉告】 環 E3 了解人與自 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|-------------|---|
| | | <p>告】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖三】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10</p> | <p>告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【學習地圖三】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使</p> | <p>從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解形容詞的使用，運用形狀、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。 認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。 <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。 能理解並運用基礎複句增進解決方法。 學習並運用標點符號表達情境與語氣。 | <p>從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <ol style="list-style-type: none"> 理解形容詞的使用，並能造句運用。 理解破折號的使用，並能在語句中運用。 <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> 解決閱讀遇到的困難。 運用學習過的技巧閱讀文章。 透過標點符號，理解文句、读懂句子。 | <p>口頭評量</p> | <p>然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> <p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如</p> |
|--|--|---|---|---|---|-------------|---|

| | | | | | | | |
|------|--|--|--|---|---|--|---|
| | | <p>透過大 量閱 讀，體 會閱讀 的樂 趣。 6-II-1 根 據表達 需要， 使用各 種標點 符號。</p> | <p>用。 Ac-II-3 基礎複 句的意 義。 Ad-II-1 意義 段。 Ad-II-2 篇章的 大意、 主旨與 簡單結 構。 Ba-II-1 記敘文 本的結 構。</p> | | | | 生態、環保、地 質、文化等的戶 外學習。 |
| 第十六週 | <p>第三單元臺灣風情 ／ 第四單元閱讀瞭望 臺 學習地圖三 ／ 單元主題引導／第 十課狐狸的故事 寫作教學</p> | <p>【學 習 地 圖 三】 6-II-4 書 寫記 敘、應 用、說 明事物 的作 品。 【十、 狐狸的 故事】</p> | <p>【學 習 地 圖 三】 Ab-II-6 2,000 個 常用語 詞的使 用。 Ac-II-3 基礎複 句的意 義。 Ad-II-1</p> | <p>【學習地圖三】 1.能用「移動描 寫」或「定點描 寫」的寫景方法來 寫「○○遊記」。 【十、狐狸的故 事】 1.熟悉本課的生字 詞語，歸納「里」 部件生字的形、 音、義。 2.根據提問，理解 課文人物的心情和</p> | <p>【學習地圖三】 1.完成「○○遊 記」。 【十、狐狸的故 事】 1.理解生字的形音 義，運用「里」部 件字詞完成句子。 2.理解故事內容和 人物情感，並回答 問題。</p> | <p>實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量</p> | <p>【學習地圖三】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學 習與自然體驗， 覺知自然環境的 美、平衡、與完 整性。 【戶外教育】 戶 E1 善用教室 外、戶外及校外 教學，認識生活 環境（自然或人 為）。</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|------------|--|--|---|
| | | <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800</p> | <p>意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散</p> | <p>想法。</p> | | | <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【十、狐狸的故事】</p> |
|--|--|---|--|------------|--|--|---|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------|---|--|---|--|------------------------------|--|
| | | 字，使用 1,200 字。 | 文等。Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | | | | |
| 第十七週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十課狐狸的故事／第十一課巨人的花園 | 【十、狐狸的故事】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基 | 【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。Cc-II-1 各類文 | 【十、狐狸的故事】 1.感受詩歌押韻的美感，用適當的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。 2.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。 3.發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要 | 【十、狐狸的故事】 1.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。 2.專心聆聽故事，完成人物對話。 3.選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。 【十一、巨人的花園】 1.聽懂故事內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十、狐狸的故事】 【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>本能 力。 【十 一、巨 人的花 園】 1-II-3 聽 懂適合 程度的 詩歌、 戲劇， 並說出 聆聽內 容的要 點。 2-II-2 運 用適當 詞語、 正確語 法表達 想法。</p> | <p>本中的 藝術、 信仰、 思想等 文化內 涵。 【十 一、巨 人的花 園】 Aa-II-1 標注注 音符號 的各類 文本。 Ab-II-4 多音字 及多義 字。 Ab-II-7 國字組 成詞彙 的構詞 規則。 Ac-II-2 各種基 本句 型。 Ad-II-2 篇章的 大意、</p> | <p>點。 2.熟悉本課的生字 詞語，辨識「防、 訪」形音義、多音 字「鑽」的用法， 以及認識同義字組 成的語詞。</p> | | |
|--|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|----------------------------------|--|--|---|---|------------------------------|--|
| | | | 主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | | | | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十一課巨人的花園／第十二課奇特的朋友 | 【十一、巨人的花園】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的 | 【十一、巨人的花園】 1.根據提問，整理課文大意。 2.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。 3.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。 【十二、奇特的朋友】 1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。 | 【十一、巨人的花園】 1.根據教師的提問，說出課文大意。 2.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。 3.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。 【十二、奇特的朋友】 1.理解課文內容，並進行摘要。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十一、巨人的花園】 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| | | <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> | <p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基</p> | | |
|--|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|------------------------|--|--|--|--|------------------------------|--|
| | | | 本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | | | | |
| 第十九週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友 | 【十二、奇特的朋友】 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀 | 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號 | 【十二、奇特的朋友】 1.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。 2.熟悉本課的生字詞語，並能活用。 3.根據提問，理解課文內容。 4.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。 5.了解數詞的使用目的。 | 【十二、奇特的朋友】 1.理解疑問句仍可表現不同情緒。 2.理解本課生字詞語並能靈活應用。 3.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 4.學會間隔號的使用時機與在正確的位置標示。 5.學會正確使用數詞。 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 生涯 E4 認識自己的特質與興趣。 生涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|---|---|--|---|------------------------------|---|
| | | 效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 | | | | |
| 第廿週 | 第四單元閱讀瞭望臺 第十二課奇特的朋友／學習地圖四 | 【十二、奇特的朋友】 6-II-7 找出作品的錯謬，並加以修改。 【學習 | 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 | 【十二、奇特的朋友】 1.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。 【學習地圖四】 1.認識兩種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。 2.認識摘要策略——刪除法。 | 【十二、奇特的朋友】 1.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。 【學習地圖四】 1.說出地點、因果兩種寫作方式的特點。 2.運用表格寫出地點、因果兩種寫作 | 實作評量 發表評量 習作評量 口頭評量 | 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涵 E4 認識自己的特質與興趣。 涵 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【學習地圖四】 【戶外教育】 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------|---|--|--------------------------------------|
| | | <p>地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p> | <p>結構的關鍵詞。 3.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。 4.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。 5.運用刪除法，摘出段落大意。</p> | | <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> |
|--|--|--|--|----------------------------|---|--|--------------------------------------|

| | | | | | | | |
|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|
| | | | Ad-II-2 篇章的大意、 主旨與簡單結構。 | | | | |
|--|--|--|-------------------------------|--|--|--|--|

備註：

1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

彰化縣埔鹽國小 114 學年度第二學期三年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒版國小國語 3 下 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|--|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標 | <p>1.能應用注音符號，理解字詞，檢索資訊，吸收新知，提昇閱讀效能。</p> <p>2.具備聆聽不同媒材的能力，並根據內容、語境與對方互動、雙方充分表述意見。</p> <p>3.用清晰語音、適當語速把握說話重點，與他人溝通時注意禮貌，並樂於參加討論。</p> <p>4.能正確使用字詞，養成良好的書寫習慣，掌握楷書筆畫書寫方法。</p> <p>5.培養寫作基本能力，透過寫作步驟、技巧書寫不同型式的作品，養成寫作習慣。</p> <p>6.能利用字辭典分辨字詞義，正確的遣詞造句，說出語意完整的句子。</p> <p>7.呼應孩子天性，運用課室場域讓孩子在遊戲中學習，透過國語文學習充實生活經驗。</p> <p>8.鼓勵孩子從事有益的遊戲活動，啟發孩子在遊戲中跨域學習，體會團隊合作的重要。</p> <p>9.能培養用心觀察的態度，透過不斷的新發現，感受充滿在生活中學習的樂趣。</p> <p>10.運用推論、提問與摘要等策略閱讀多元文本，增進對文本的理解，體會閱讀樂趣。</p> | | | | |
| 領域核心素養 | <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然</p> | | | | |

| | |
|--------|---|
| | <p>生態與增進公民意識。{【學習地圖三】}</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p> |
| 重大議題融入 | <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 涯 E2 認識不同的生活角色。</p> <p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |
|--|--|

課程架構

| 教學進度 (週次) | 教學單元名稱 | 學習重點 | | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------|--------------------------|--|--|--|---|----------------------|--|
| | | 學習表現 | 學習內容 | | | | |
| 第一週 | 第一單元用心生活 單元主題引導／第一課許願 | 【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 【一、許願】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 | 【一、許願】 1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。 | 【一、許願】 1.看懂影片內容，說出重要訊息。 2.理解生字的形音義，並正確運用。 | 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【一、許願】 【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------------|--|---|---|---|----------------------|--|
| | | | 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | | | | |
| 第二週 | 第一單元用心生活 第一課許願／第二課下雨的時候 | 【一、許願】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與 | 【一、許願】 1.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。 2.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。 3.運用仿寫、接寫的技巧，用「.....使.....」表達自己的生活或活動經驗。 4.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。 【二、下雨的時候】 1.運用歸類的方式，統整字的部 | 【一、許願】 1.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。 2.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。 3.理解「.....使.....」的句子，並造句運用。 4.完成童詩仿作。 【二、下雨的時候】 1.了解生字的形音義，並正確的書寫。 | 實作評量 習作評量 口頭評量 | 【一、許願】 【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|--|---|---|-------------------------------|---|
| | | <p>6-II-5 仿寫童詩。 【二、下雨的時候】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> | <p>簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>件，學習識字。</p> | | | |
| 第三週 | <p>第一單元用心生活 第二課下雨的時候</p> | <p>【二、下雨的時候】 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>【二、下雨的時候】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <ol style="list-style-type: none"> 熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。 運用訊息提取、推論與連結生活經驗。 | <p>【二、下雨的時候】</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用「足」偏旁大量識字，並正確使用及造詞。 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內 | <p>實作評量 紙筆評量 口頭評量</p> | <p>【二、下雨的時候】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|-------------------------------------|---|
| | | <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>驗等策略，回答課文問題。</p> <p>3.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>4.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> | <p>容。</p> <p>3.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> | | |
| 第四週 | <p>第一單元用心生活</p> <p>第二課下雨的時候／第三課遇見美如奶奶</p> <p>寫作教學</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解課文內容，</p> | <p>實作評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|---|--|---|
| | | <p>寫作基本能 力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新</p> | <p>義。</p> <p>Ad-II-1 意義</p> <p>段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所</p> | <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p> <p>3.閱讀課文描寫人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物描寫的技巧。</p> <p>4.辨識量詞，認識量詞的用法。</p> | <p>並正確回答問題。</p> <p>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p> <p>3.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>4.運用適當的量詞。</p> | | <p>感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E2 認識不同的生活角色。</p> |
|--|--|--|---|--|---|--|---|

| | | | | | | |
|-----|-----------------------------|--|---|---|--|--|
| | | 詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | | |
| 第五週 | 第一單元用心生活 第三課遇見美如奶奶／學習地圖一 | 【三、遇見美如奶奶】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 【學習地圖一】 5-II-4 掌 | 【三、遇見美如奶奶】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-9 量詞的運用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Cb-II-2 各類文本中所 | 【三、遇見美如奶奶】 1.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。 2.根據習作作文的思路引導，練習人物寫作。 【學習地圖一】 1.透過主題句找出段落重點，並畫出課文圖像組織。 2.學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。 | 【三、遇見美如奶奶】 1.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。 2.寫出人物的特色。 【學習地圖一】 1.畫出課文圖像組織。 2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。 | 口頭評量 紙筆評量 實作評量 習作評量 【三、遇見美如奶奶】 【生涯規畫教育】 涯 E2 認識不同的生活角色。 【學習地圖一】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 |

| | | | | | | | |
|-----|----------------------|---|---|-----------------------|-----------------------|--------------|----------|
| | | <p>握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | | | | |
| 第六週 | 第二單元創意無限 單元主題引導／第 | 【四、工匠之 | 【四、工匠之 | 【四、工匠之祖】 1.利用注音符號廣 | 【四、工匠之祖】 1.從課文出發，說 | 實作評量 自我評量 | 【四、工匠之祖】 |

| | | | | | | | |
|--|--------|---|---|--|---|----------------------|---|
| | 四課工匠之祖 | <p>【祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，</p> | <p>【祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確運用。</p> <p>3. 覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>4. 探究句子的意思，深入理解課文內容。</p> | <p>出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2. 正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p> <p>3. 辨別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>4. 理解課文段落重點，正確回答問題。</p> | <p>口頭評量 習作評量</p> | <p>【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
|--|--------|---|---|--|---|----------------------|---|

| | | | | | | | |
|-----|------------------------------|--|---|--|--|--------------------------------------|--|
| | | 擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | | | | | |
| 第七週 | 第二單元創意無限 第四課工匠之祖／第五課學田鼠開路 | 【四、工匠之祖】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時能 | 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句 | 【四、工匠之祖】 1.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 2.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。 【五、學田鼠開路】 1.專注聆聽同學表達意見，並尊重對方的發言，交流彼此想法。 2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。 3.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞 | 【四、工匠之祖】 1.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。 2.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。 【五、學田鼠開路】 1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。 2.根據問題，提出自己的意見或看法。 3.運用拆詞法解釋新詞的意思。 | 實作評量 自我評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量 | 【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|------------------|--|--|------------------------------------|
| | | <p>讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>型。Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>法理解新詞的意思。</p> | | | <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |
|--|--|--|--|------------------|--|--|------------------------------------|

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|---|
| 第八週 | <p>第二單元創意無限 第五課學田鼠開路 ／第六課神奇密碼 寫作教學</p> <p>【五、學田鼠開路】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽</p> | <p>【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類</p> | <p>【五、學田鼠開路】 1.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 2.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3.和同學討論交流，練習表達對建造地鐵的想法。</p> <p>【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。</p> | <p>【五、學田鼠開路】 1.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.寫一段對建造地鐵的想法和建議。</p> <p>【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。</p> | <p>實作評量 口頭評量 紙筆評量 習作評量</p> | <p>【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> |
|-----|--|--|--|--|--|---|

| | | | | | | |
|-----|--------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | <p>不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | | | |
| 第九週 | <p>第二單元創意無限</p> <p>第六課神奇密碼</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用。</p> <p>2.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.理解關聯詞的使</p> | <p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>4.發揮創意，針對文章主題進行改</p> | <p>實作評量</p> <p>自我評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>【六、神奇密碼】</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|--|---|---|---|--|
| | | <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>用，並修改文句中使用錯誤的關聯詞。</p> <p>4. 發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> | <p>寫。</p> | | |
| 第十週 | <p>第二單元創意無限／閱讀階梯一 學習地圖二／蘋果甜蜜蜜</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方法。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>2. 認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3. 正確的選擇適合自己的書寫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 找出關鍵詞，理解故事的時間軸，了解內容。</p> <p>2. 連結線索，推測</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2. 說出文房四寶的種類及功能。</p> <p>3. 透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。 【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1. 找出故事的時間軸，理解故事內</p> | <p>實作評量</p> <p>自我評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|-------------------|--|--|--|
| | | <p>握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當</p> | <p>本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及</p> | <p>出蘋果樹成長的過程。</p> | <p>容。 2.找出關於蘋果樹成長的關鍵詞，連結前後線索，推論出正確的成長順序。</p> | | <p>人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> |
|--|--|---|--|-------------------|--|--|--|

| | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|--|
| | | <p>的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | 其他社群的關係。 | | | |
| 第十一週 | <p>閱讀階梯一／第三單元探索大自然 蘋果甜蜜蜜／單元主題引導／第七課 油桐花·五月雪</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、油桐花·</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】 Ad-II-1 意義 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、</p> | <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.覺察小惠心情變化與家人之間的情感。 2.以六何法提問，歸納文章重點。 【七、油桐花·五月雪】 1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。 2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> | <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 1.連結文本內句子間與段落間的訊息，找出小惠心情的變化，理解全文。 2.把課文中的相關句子轉換成適合的六W問句，問出課文重點。。 【七、油桐花·五月雪】 1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。 2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> | <p>實作評量 習作評量 口頭評量</p> <p>【閱讀階梯一蘋果甜蜜蜜】 【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學</p> |

| | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--------------------------|
| | | <p>五月 雪】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> | <p>鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> | | | 習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |
|--|--|--|---|--|--|--------------------------|

| | | | | | | | |
|------|--|---|--|--|--|---|--|
| | | | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 | | | | |
| 第十二週 | <p>第三單元探索大自然 第七課油桐花·五月雪／第八課大自然的美術館 寫作教學</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基</p> | <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>4-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> | <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>2.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p> <p>3.運用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> | <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.掌握「同」部件生字的形音義，並正確運用。</p> <p>2.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p> <p>3.正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p> | <p>實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評</p> | <p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> | |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | <p>本能 力。 【八、 大自 然 的美術 館】 1-II-1 聆 聽時能 讓對方 充分表 達意 見。</p> | <p>Ac-II-4 各類文 句的語 氣與意 義。 【八、 大自 然 的美術 館】 Ab-II-3 常用字 部首及 部件的 表音及 表義功 能。 Ab-II-6 2,000 個 常用語 詞的使 用。 Ac-II-3 基礎複 句的意 義。 Ad-II-2 篇章的 大意、 主旨與 簡單結 構。</p> | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------|---|--|--|--|--|---|
| | | | Bb-II-3 對物或 自然的 情懷。 | | | | |
| 第十三週 | 第三單元探索大自 然 第八課大自然的美 術館 | 【八、 大自然 的美術 館】 2-II-3 把 握說話 的重點 與順 序，對 談時能 做適當 的回 應。 4-II-2 利 用共同 部件， 擴充識 字量。 4-II-5 利 用字義 推論詞 義。 5-II-4 掌 握句子 和段落 的意義 | 【八、 大自然 的美術 館】 Ab-II-3 常用字 部首及 部件的 表音及 表義功 能。 Ab-II-6 2,000 個 常用語 詞的使 用。 Ac-II-3 基礎複 句的意 義。 Ad-II-2 篇章的 大意、 主旨與 簡單結 構。 Bb-II-3 | 【八、大 自然的 美術館】 1.聆聽課文，記錄 課文關鍵字或要 點，回答與課文相 關問題。 2.熟悉本課生字詞 語，歸納「玉」偏 旁生字的形、音、 義。 3.說話時先說主題 重點，再說細節， 表達自己生活中所 見景物或活動經 驗。 4.依習作思路引導 及討論，完成作文 練習。 | 【八、大 自然的 美術館】 1.理解課文內容， 並正確回答問題。 2.理解本課生字詞 語，掌握「玉」部 生字的筆順及字形 結構。 3.專心聆聽對方的 重點，給予適當回 應。 4.完成作文，並能 進行自評及簡單修 改。 | 同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 口頭評量 紙筆評量 | 【八、大 自然的 美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或 鄰近的水域環境 與產業。 海 E15 認識家鄉 常見的河流與海 洋資源，並珍惜 自然資源。 |

| | | | | | | |
|------|------------------------|---|--|---|---|---|
| | | 與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 對物或自然的情懷。 | | | |
| 第十四週 | 第三單元探索大自然 第九課臺灣的山椒魚 | 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生 | 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏 | 【九、臺灣的山椒魚】 1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。 2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。 4.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。 5.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 | 【九、臺灣的山椒魚】 1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。 2.在課文中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。 3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。 4.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。 5.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。 | 實作評量 習作評量 自我評量 【九、臺灣的山椒魚】 【環境教育】 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |

| | | | | | | | |
|------|--|--|---|---|---|--|--|
| | | <p>字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> | <p>輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | | | |
| 第十五週 | <p>第三單元探索大自然／第四單元閱讀探照燈</p> <p>第九課臺灣的山椒魚／學習地圖三／單元主題引導</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1..認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2.認識靜態和動態的狀物技巧。</p> <p>3.運用靜態和動態</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.完成一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p> | <p>實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | <p>【學習地圖三】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>及多義字。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 【學習地圖三】 Ac-II-4</p> | <p>的狀物技巧描寫事物。</p> <p>3.運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p> | |
|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------|--------------------------------------|---|---|--|---|------------------------------|-----------|
| | | | 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | | | | |
| 第十六週 | 第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚 寫作教學 | 【十、漁夫和金魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 | 【十、漁夫和金魚】 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。 3.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。 4.運用字義推論詞 | 【十、漁夫和金魚】 1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。 3.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。 4.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。 | 實作評量 習作評量 自我評量 同儕互評 | 【十、漁夫和金魚】 |

| | | | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------|--|--|
| | | <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚</p> | <p>各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> | | |
|--|--|--|--|---------------------------|--|--|

| | | | | | | | |
|------|---------------------------------|--|---|--|--|------------------------------|---|
| | | 頓挫與情感。 | | | | | |
| 第十七週 | 第四單元閱讀探照燈 第十課漁夫和金魚／第十一課聰明的鼠鹿 | 【十、漁夫和金魚】 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 | 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、 | 【十、漁夫和金魚】 1.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。 2.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.根據提問，理解課文內容。 4.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。 | 【十、漁夫和金魚】 1.根據圖意，按照人物的動作順序，寫出完整的句子。 【十一、聰明的鼠鹿】 1.根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。 2.辨識「幕、慕」、「損、捐」字形的異同，並正確運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。 | 同儕互評 自我評量 習作評量 實作評量 | 【十、漁夫和金魚】 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安E4 探討日常生活應該注意的安全。 |

| | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|
| | | <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>思想等文化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、</p> | | |
|--|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------|----------------------------------|--|---|--|---|------------------------------|---|
| | | | 現代散文等。 | | | | |
| 第十八週 | 第四單元閱讀探照燈 第十一課聰明的鼠鹿／第十二課還要跌幾次 | 【十一、聰明的鼠鹿】 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把 | 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散 | 【十一、聰明的鼠鹿】 1.發揮想像力，作品中加入心情、表情、動作進行創作。 【十二、還要跌幾次】 1.專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。 2.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。 3.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。 | 【十一、聰明的鼠鹿】 1.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。 【十二、還要跌幾次】 1.聆聽故事，用自己的話說出故事重點。 2.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。 3.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。 | 實作評量 習作評量 口頭評量 活動評量 | 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |

| | | | | | | |
|------|---|--|---|---|--|--|
| | | <p>握說話的重點與順序，對談時能做適當的回答。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>文等。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | | | |
| 第十九週 | <p>第四單元閱讀探照燈</p> <p>第十二課還要跌幾次／學習地圖四</p> | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並</p> | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>2.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經</p> | <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>2.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出童詩的特</p> | <p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p> <p>【十二、還要跌幾次】 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|--|---|--------------------------------------|-----------|--|-----------|
| | | <p>正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【學習地圖四】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘</p> | <p>Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、</p> | <p>驗。 【學習地圖四】 1.認識童詩的特色。</p> | <p>色。</p> | | <p>道。</p> |
|--|--|--|---|--------------------------------------|-----------|--|-----------|

| | | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|---|
| | | <p>要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> | <p>童詩、現代散文等。</p> | | | | |
| 第廿週 | <p>第四單元閱讀探照燈／閱讀階梯二學習地圖四／故宮珍玩</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.運用理解監控進行自我評估，了解閱讀狀況。</p> <p>2.依照理解監控的步驟，理解課文內容。</p> <p>3.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>4.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓</p> | <p>【學習地圖四】</p> <p>1.運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>1.默讀課文後，進行自我評估。</p> <p>2.運用策略读懂課文，加深對課文的理解。</p> <p>3.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解課文。</p> <p>4.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p> | <p>實作評量 自我評量 口頭評量 習作評量</p> | <p>【閱讀階梯二故宮珍玩】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

| | | | | | | |
|--|--|---|---|---------------|--|--|
| | | <p>材的基本能 力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適</p> | <p>故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二：故宮珍玩】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | <p>展閱讀視野。</p> | | |
|--|--|---|---|---------------|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|
| | | 時調整 策略。 5-II-10 透過大 量閱 讀，體 會閱讀 的樂 趣。 | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|

備註：

- 1.總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】