

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 讀經教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 讀經教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 17 )節 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程（ <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題）<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程（ <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程）<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程（特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項）<br>身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 設計理念                     | 藉由誦讀具韻律感的經典—古詩、陋室銘、水調歌頭，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |     |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能用正確的發音朗讀陋室銘、水調歌頭。<br>2. 能理解文言文內容。<br>3. 能對古文內容有初步理解。<br>4. 能感受詩韻之美。<br>5. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>6. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>7. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <div> <input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>本土語<br/> <input type="checkbox"/>數學   <input checked="" type="checkbox"/>社會   <input type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術   <input type="checkbox"/>綜合活動<br/> <input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input type="checkbox"/>科技         </div> <div> <input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input checked="" type="checkbox"/>品德教育<br/> <input checked="" type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育<br/> <input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/> <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育         </div>                                   |                |     |          |             |

| 表現任務    |    | 全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，日常實踐以及教師觀察評量。 |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                |                |
|---------|----|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------|
| 課程架構    |    |                                    |                                                                                                                                                                                                        |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                               |                                                                         |                |                |
| 教學期程    | 節數 | 教學單元名稱                             | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                      | 學習目標                                                                                   | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                      | 學習活動                                                                    | 學習評量<br>(表現任務) | 古詩自選教材<br>/學習單 |
| 第 1~2 週 | 2  | 木蘭辭                                | 國語文<br>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。<br>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。<br>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。<br>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。<br>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。<br>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。<br>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。<br>4-Ⅱ-5 利用字 | 1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。<br>2. 能養成專心聆聽的態度。<br>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。<br>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。 | 國語文<br>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。<br>Ab-Ⅱ-7 國字組成詞彙的構詞規則。<br>Ab-Ⅱ-10 字辭典的運用。<br>Ac-Ⅱ-1 各種標點符號的用法。<br>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。<br>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。<br>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。<br>Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。<br>Cb-Ⅱ-2 各類文 | 1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。<br>2. 教師解釋、舉例說明內容。<br>3. 學生發表心得<br>4. 熟背內容。 | 口頭評量           | 木蘭辭            |

|         |   |     |                                                                                                                                                      |                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                  |      |     |
|---------|---|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|         |   |     | <p>義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p>      |                                                                                                           | <p>本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p>              |                                                                                                                  |      |     |
| 第 3~4 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|         |   |     |                                                                                                                                                                                   |                                                                                                 |                                                                                                                                                    |                                                                            |      |     |
|---------|---|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|         |   |     | <p>話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |                                                                                                 | <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                            |      |     |
| 第 5~6 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>                                                                               | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標</p>                                      | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                 |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|
|  |  |  | <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏</p> | <p>圖畫適切的表現出來。</p> | <p>點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>4. 熟背內容。</p> |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--|

|         |   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |      |     |
|---------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|         |   |     | 見。                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |      |     |
| 第 7~8 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|          |   |     |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |      |     |
|----------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|          |   |     | <p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |      |     |
| 第 9~10 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|           |   |     |                                                                                                                                                       |                                                                                                           |                                                                                                                                 |                                                                                                                  |      |     |
|-----------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|           |   |     | <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> |                                                                                                           | <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> |                                                                                                                  |      |     |
| 第 11~12 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>                        | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意</p>  | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |



|           |   |     |                                                                                                                                                                                             |                                                                                           |                                                                                                                                                              |                                                                           |      |     |
|-----------|---|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|           |   |     | <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |                                                                                           | <p>義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                           |      |     |
| 第 13~14 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速</p>                                                                                               | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p>                                                                   | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                          |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避</p> | <p>的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> | <p>得</p> <p>4. 熟背內容。</p> |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|--|--|

|           |   |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |      |     |
|-----------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|           |   |     | 免對他人產生偏見。                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |      |     |
| 第 15~16 週 | 2 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|        |   |     |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |      |     |
|--------|---|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
|        |   |     | <p>本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |      |     |
| 第 17 週 | 1 | 木蘭辭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-10 字辭典的運用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 木蘭辭 |

|  |  |  |                                                                                                                                                       |  |                                                                                                                                 |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>社會</p> <p>2c-Ⅱ-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> |  | <p>Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>社會</p> <p>2a-Ⅱ-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。</p> <p>2a-Ⅱ-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。</p> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 二 學期 六 年級 讀經教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 讀經教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 本學期共( 14 )節 |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 設計理念                     | 1. 藉由誦讀具韻律感的經典—古詩木蘭辭，涵養學生的品格並感受到詩文的音律之美。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 課程目標                     | 1. 能對古詩木蘭辭內容有初步理解。<br>2. 能感受詩韻之美。<br>3. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。<br>4. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。<br>5. 提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |             |
| 表現任務                     | 全班齊讀，個別認讀、朗讀、背誦，口頭發表，日常實踐以及教師觀察評量。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |
| 課程架構                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |             |

| 教學期程                     | 節數 | 教學單元名稱         | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習目標                                                                                                      | 學習內容(校訂)                                                                                                                                                                                                                                                                    | 學習活動                                                                                       | 學習評量<br>(表現任務) | 三字經自選教材<br>/學習單 |
|--------------------------|----|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----------------|
| 第 1~2 週<br>(第 2 週春<br>假) | 1  | 《念奴嬌·赤壁<br>懷古》 | <p>國語文</p> <p>1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-Ⅱ-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-Ⅱ-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-Ⅱ-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-Ⅱ-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-Ⅱ-1 以適切</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-Ⅱ-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-Ⅱ-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-Ⅱ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量           | 《念奴嬌·赤壁懷古》      |

|         |   |            |                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                  |      |            |
|---------|---|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|
|         |   |            | <p>的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                                                                                                                          |                                                                                                           | 內涵。                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                  |      |            |
| 第 3~4 週 | 2 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 |



|         |   |            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                            |                                                                                            |      |            |
|---------|---|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|
|         |   |            | <p>用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                                                                                             |                                                                                                           | <p>物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                                                                                                          |                                                                                            |      |            |
| 第 5~6 週 | 2 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 |

|         |   |            |                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                                                                                                                         |                                                                                                                  |      |            |
|---------|---|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|
|         |   |            | <p>字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>                      |                                                                                                           | <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                            |                                                                                                                  |      |            |
| 第 7~8 週 | 2 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 |

|       |   |            |                                                                                                                                                                             |                                                                                                       |                                                                                                                                         |                                                                                               |      |            |
|-------|---|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------|------------|
|       |   |            | <p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> |                                                                                                       | <p>大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> |                                                                                               |      |            |
| 第 9 週 | 1 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適</p>                                                       | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p>                               | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫</p> | 口頭評量 | 《念奴嬌·赤壁懷古》 |

|           |   |      |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                       |                                                                                                                                                                               |                                                        |      |      |
|-----------|---|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|------|------|
|           |   |      | <p>當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | 現出來。                                                                  | <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p>                             |      |      |
| 第 10-11 週 | 2 | 水調歌頭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>                                                                                                                                             | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字</p>                                                                                                      | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> | 口頭評量 | 水調歌頭 |

|           |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                             |                                                                                                                                                                                                                        |                                                           |      |      |
|-----------|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------|------|
|           |   |      | <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> |      |      |
| 第 12-13 週 | 2 | 水調歌頭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表</p>                                                                                                                                                                                                                       | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p>                   | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文</p>                                                                                                                                                                                   | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊</p>                               | 口頭評量 | 水調歌頭 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                              |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 將所理解到的內容用圖畫畫出。</p> <p>5. 熟背內容。</p> |  |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|           |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |      |      |
|-----------|---|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------|------|
|           |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                            |      |      |
| 第 14-15 週 | 2 | 水調歌頭 | <p>國語文</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓</p> | <p>1. 能以正確的發音讀出古詩的內容。</p> <p>2. 能養成專心聆聽的態度。</p> <p>3. 能用適切的表情和速度朗讀古詩。</p> <p>4. 能將理解到的古詩內容以圖畫適切的表現出來。</p> | <p>國語文</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認識。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 朗讀詩文：由老師或學生領讀、全體齊讀、個別認讀。</p> <p>2. 教師解釋、舉例說明內容。</p> <p>3. 學生發表心得</p> <p>4. 熟背內容。</p> | 口頭評量 | 水調歌頭 |

|  |  |  |                                  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | 挫與情感。<br>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|----------------------------------|--|--|--|--|--|



彰化縣 南興 國民小學 114 學年度 六年級 閱讀教育 全學期彈性學習課程（校訂課程）

|                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
|--------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------------|---------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------|
| 課程名稱                     |    | 閱讀教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組別)                 | 六年級                        | 教學<br>節數                        | 全學期共( 37 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                         |                   |
| 彈性學習課程<br>類別             |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 |    | 配合本校 <b>RAISE</b> 的願景(閱讀教育、美感教育、國際教育、服務學習、多元教育)以及 <b>品德教育課程推動</b> ，<br>據此設計閱讀課課程、圖書館活動，讓學生能全方位學習，提升多元能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
| 核心素養                     |    | 1. 培養閱讀興趣與習慣。<br>2. 提升閱讀理解能力。<br>3. 學會批判性思考與分析能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
| 課程目標                     |    | 1. 培養誠實、尊重、責任感等良好品德。<br>2. 培養自主學習與資訊素養。<br>3. 增強全球視、野理解國際事務與多元文化。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
| 配合融入之領域<br>或議題           |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                                          |                                |                            |                                 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                         |                   |
| 課程架構                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                |                            |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                         |                   |
| 教學進度                     | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)              | 學習內容(校訂)                   | 學習目標                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 評量方式                    | 自編自選教材<br>/學習單    |
| 上學期<br>第 1-4 週           | 4  | 小學生看世界<br>(上):                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 1. 能夠描述奧林<br>匹克運動會的歷<br>史和核心價值 | 1. 奧林匹克運<br>動會的歷史起<br>源與發展 | 1. 理解並尊重奧<br>林匹克運動會所<br>展現的多元文化 | 1. 課堂講解與討<br>論<br>介紹奧林匹克運                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 1. 課堂參與評<br>量<br>根據學生在課 | 1. 中小學國際<br>教育讀本: |

|         |   |                    |                                                                                                                   |                                                                                                       |                                                                                           |                                                                                                                              |                                                                                  |                                          |
|---------|---|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|         |   | <p>奧林匹克多元精神</p>    | <p>觀。</p> <p>2. 能夠舉例說明奧林匹克運動會中多元文化的體現。</p> <p>3. 積極參與課堂討論和體育活動，展現團隊合作精神。</p> <p>4. 能夠在活動中體現尊重、友誼、公平競爭等奧林匹克精神。</p> | <p>2. 現代奧運的創辦奧運五環的意義</p> <p>3. 多元文化與國際合作：不同國家的奧運代表團奧運會中的多元文化表現</p>                                    | <p>和國際合作精神。</p> <p>2. 通過活動培養團隊合作意識和能力，增進同學之間的互助精神。</p>                                    | <p>動會的歷史和核心價值觀。</p> <p>2. 影片欣賞<br/>觀看奧林匹克運動會的相關紀錄片，了解不同國家的奧運參賽情況和文化特色。</p> <p>3. 小組討論與報告<br/>分組研究不同國家的奧運歷史和文化，製作報告並進行分享。</p> | <p>堂講解與討論中的參與度進行評分。</p> <p>2. 小組報告評量<br/>評估學生的研究報告內容和小組報告表現，重點在於信息的準確性和表達能力。</p> | <p>小學生看世界</p> <p>2. 小學生看世界(國際教育資源網站)</p> |
| 第 5-8 週 | 4 | <p>圖書資訊利用教育(上)</p> | <p>1. 了解圖書館的各種資源及其使用方法。</p> <p>2. 學會使用圖書館目錄系統和其他檢索工具查找資料。</p> <p>3. 培養評估和選擇信息的能力，提高資訊素養。</p>                      | <p>1. 檢索工具使用學習使用圖書館目錄系統進行書籍查找。</p> <p>2. 了解如何使用關鍵字、主題詞和分類號查找資料。</p> <p>3. 智慧財產權</p> <p>4. 自主學習的資源</p> | <p>1. 積極參與圖書館導覽和資源介紹</p> <p>2. 熟練使用檢索工具</p> <p>3. 能認識與應用智慧財產權</p> <p>4. 能認識及運用自主學習的資源</p> | <p>1. 賓果遊戲：認識各類型圖書館</p> <p>2. 我問你答：依學習內容擬定問題提問</p> <p>3. 摘要所學</p> <p>4. 平板操作</p>                                             | <p>1. 能正確回答問題。</p> <p>2. 能回答問題</p> <p>3. 能摘要重點</p> <p>4. 能實際操作</p>               | <p>網路資源<br/>P P T</p> <p>圖書館介紹</p>       |

|           |   |                                |                                                                                   |                                             |                                                                                           |                                                                                    |                                                                    |                                                 |
|-----------|---|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| 第 9-12 週  | 4 | 愛的書庫書箱閱讀(依據可借閱的書籍進行課程規劃)       | 我愛閱讀                                                                              | 1. 全班共讀<br><br>2. 文本通關                      | 1. 能熟悉文本<br><br>2. 能正確通關                                                                  | 1. 小組合作設計問題<br><br>2. 小組闖關                                                         | 1. 小組設計闖關問題。<br><br>2. 能完成任務。                                      | 愛的書庫書箱                                          |
| 第 13-16 週 | 4 | 向典範人物學品格(上)－決心篇：陳彥博<br>閱讀書籍：出發 | 從故事中學習和內化品德和價值觀。                                                                  | 典範人物好品格故事－決心篇<br><br>培養學生的批判性閱讀能力。          | 1. 能認識好品格討論陳彥博在追夢過程中的堅持和努力。<br><br>角色分析：描述陳彥博的特點，並討論他的成長和變化。                              | 1 專注閱讀<br>2. 小組討論<br><br>3. 寫一篇關於自己的夢想和實現夢想的方法。                                    | 1. 能認真聆聽與閱讀故事。<br><br>2. 能寫出架構完整切合主題的文章                            | 1. 好品格系列故事書<br><br>2. 學生設計的梦想計劃，重點在於計劃的可行性和創意性。 |
| 第 17-20 週 | 4 | 紐伯瑞金獎兒童文學名著<br>閱讀：風之王          | 1. 讀懂與學習階段相符的文本。<br><br>2. 運用自我提問推論等策略推論文本隱含的因果訊息和觀點。<br><br>3. 因應不同的目的運用不同的學習策略。 | 1. 介紹與預測<br>2. 角色分析<br>3. 情節分析<br>主題探討批判性思維 | 1. 透過書中的角色和情節，學習勇氣、友誼、責任感等重要價值觀。<br><br>2. 培養學生的批判性思維和分析能力。<br><br>3. 透過討論和寫作活動，提升學生的口頭和書 | 1 介紹與預測<br>目標：了解故事的背景，激發學生的興趣。<br><br>2. 分析主要角色，理解他們的性格和動機。<br><br>3. 探討故事的主要主題和信息 | 1. 評估學生在角色分析、評論和個人感受寫作中的表現。<br><br>2. 評估學生的創意作品，重點在於表達的創意性和對故事的理解。 | 書籍：<br>風之王<br>南興書庫書籍<br><br>學習單                 |

|                             |   |                                 |                                                                    |                                             |                                                                                             |                                                                                     |                                                |                           |
|-----------------------------|---|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------|
|                             |   |                                 |                                                                    |                                             | 面表達能力。                                                                                      |                                                                                     |                                                |                           |
| 下學期<br>第 1-4 週<br>(第 2 週春假) | 3 | 向歷史人物學品格(上)—盡責<br>篇:鞠躬盡瘁的諸葛亮    | 1. 大量閱讀多元文本，辨識文本中的議題的訊息或觀點。<br><br>2. 連結自己的相關經驗和知識，提出自己的觀點評述文本的內容。 | 1. 章節閱讀<br><br>2. 故事情節分析<br><br>3. 批判性思維與討論 | 1. 理解並分析《諸葛亮盡責》故事的情節、角色發展及主題。<br><br>2. 從故事中學學習和內化責任感和盡責精神。<br>3. 透過討論和寫作活動，提升學生的口頭和書面表達能力。 | 1. 閱讀諸葛亮的性格特點，並討論他的行為和決策。<br>2. 小組討論：分享生活中需要責任感的情境。<br>3. 寫一篇計劃，描述自己將如何在學校或家中實踐責任感。 | 1. 能照進度閱讀<br>2. 小組討論能積極參與並發表。<br><br>3. 能完成學習單 | 書籍：<br>三國演義<br><br>學習單    |
| 第 5-8 週                     | 4 | 南興幸福書庫書箱閱讀<br>桂花雨               | 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。                                       | 文本理解                                        | 能深入理解文本                                                                                     | 教師提問、個人、小組合作討論與回答                                                                   | 能正確回答<br>小組能互相合作討論問題                           | 書籍：<br>桂花雨<br>(幸福的書庫書箱共讀) |
| 第 9-12 週                    | 4 | 圖書資訊利用教育(下)                     | 1. 網路資料的搜尋與評估<br><br>2. 新聞資訊的識讀                                    | 1. 網路資料<br><br>2. 新聞資訊                      | 1. 教授如何使用圖書館的檢索系統。<br>2. 正確評估和選擇信息                                                          | 1. 小組分析<br><br>2. 小組討論                                                              | 1. 能夠參與小組討論<br><br>2. 小組能合作完成任務                | 網路資源<br>P P T             |
| 第 13-16 週                   | 4 | 向典範人物學品格(下)—尊重<br>篇:大自然的守護者-珍古德 | 仔細聆聽故事，發表看法並寫出感想。                                                  | 典範人物好品格故事—尊重<br>篇:大自然的守護者-珍古德書籍閱讀           | 1. 通過閱讀《大自然的守護者：珍古德》這本書，全面提升學生的閱讀理解能力、批判性思                                                  | 1. 介紹珍古德的生平和主要事蹟。了解珍古德的背景及其在環保方面的貢獻，激發學生的興                                          | 1. 能認真聆聽與閱讀故事。<br><br>2. 能積極參與討論。<br>2. 能寫出內容  | 1. 好品格系列故事書<br><br>2. 學習單 |

|           |   |                                        |        |           |                                                           |                                                                                  |                                        |                                                              |
|-----------|---|----------------------------------------|--------|-----------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|           |   |                                        |        |           | <p>維、表達能力和環保意識，並激發他們對保護自然和動物的熱情和尊重之心。</p> <p>2. 能寫出想法</p> | <p>趣。</p> <p>2. 小組討論：分享生活中如何尊重自然和環境。</p> <p>3. 寫一篇計劃，描述自己將如何在日常生活中實踐尊重自然的行為。</p> | 完整的計劃。                                 |                                                              |
| 第 17-18 週 | 2 | <p>小學生看世界<br/>(下)</p> <p>守護海洋的彩虹勇士</p> | 打開國際視野 | 守護海洋的彩虹勇士 | <p>1. 閱讀故事</p> <p>2. 寫及說出想法</p>                           | <p>1. 閱讀：守護海洋的彩虹勇士</p> <p>2. 寫學習單及上台分享</p>                                       | <p>1. 能回答提問</p> <p>2. 能完成學習單與發表看法。</p> | <p>1. 中小學國際教育讀本</p> <p>2. 小學生看世界(國際教育資源網站)</p> <p>3. 學習單</p> |

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度 六 年級 太鼓教育 全學年彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 太鼓教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學年共(37)節，上學期 20 節，下學期 17 節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 設計理念                     | 以示範和引導增進對肢體活動和相關知識之基本了解, 含括肢體關節、節奏感與協調性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | 一、具備藝術創作與欣賞的基本素養, 促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。<br>二、具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 課程目標                     | 一、透過太鼓課程培養學生的創造力、藝術能力、空間感。<br>二、營造多元藝文的環境，提昇學生對鼓擊藝術的認知及興趣，使學生能更熱愛鄉土的傳統文化。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 配合融入之領域或<br>議題           | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |          | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務                     | 1. 分組表現學習成果<br>2. 互相觀摩交流<br>3. 口頭回饋與分享                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 課程架構                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |     |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| 教學期程         | 節數 | 教學單元名稱              | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                      | 學習目標                                                               | 學習內容(校訂)                                                                     | 學習活動                                                                 | 學習評量<br>(表現任務)                                                            | 自編自選<br>教材<br>/學習單 |
|--------------|----|---------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| 上學期<br>第1~4週 | 5  | 鼓聲響起                | 1. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2. 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。 | 1. 認識太鼓的搭配樂器<br>2. 鼓樂欣賞<br>3. 太鼓打擊的正式課程，學習基本鼓擊技巧及節奏                | 1. 以適當的音樂語彙，描述太鼓音樂作品及演奏表現，以分享美感經驗。<br>2. 以正確的姿勢握住鼓棒，並流暢的作出演奏太鼓正確的基本姿勢。       | 1. 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。<br>2. 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧。      | 1. 是否能說出太鼓的樂器相關名稱及配件。<br>2. 是否能口頭描述對太鼓音樂的特性及感受。<br>3. 觀察是否能跟隨音樂作出對應的肢體律動。 | 太鼓、鼓架、鼓棒           |
| 第6~10週       | 5  | 太鼓<br>進階動作練習<br>(一) | 1 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。                                 | 1. 能感知音樂節奏類型，將節奏以肢體展現。<br>2. 探索太鼓樂曲的基本節奏。<br>3. 能以正確的持鼓姿勢參與團隊太鼓練習。 | 1. 能利用肢體拍打為太鼓曲目伴奏。<br>2. 以正確的姿勢握住鼓棒，並流暢的作出演奏太鼓正確的基本姿勢。<br>3. 太鼓曲目—打擊節奏及技法練習。 | 1. 進行太鼓的節奏遊戲。<br>2. 口令練習：能依口令做出正確動作。<br>3. 預備動作練習。<br>4. 練習打擊太鼓的基本動作 | 觀察是否能跟隨音樂作出對應的肢體律動。<br>2. 能肢體律動跟隨音樂節奏伴奏。<br>3. 能適當站立並正確的雙手持鼓棒擊鼓。          | 太鼓、鼓架、鼓棒           |
| 第11~15週      | 5  | 太鼓<br>進階動作練習<br>(二) | 1. 能展現演奏的基本技巧。<br>2. 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。              | 1. 能感知音樂節奏類型，將節奏以肢體展現。<br>2. 探索太鼓樂曲的基本節奏。                          | 1. 能利用肢體拍打為太鼓曲目伴奏。<br>2. 以正確的姿勢握住鼓棒，並流暢的作出演奏太鼓正確的基本姿勢。                       | 1. 一拍動作：跟著老師教唸的口訣以半拍節奏敲擊練習，先唸口訣再加上肢體動作。<br>2. 跟著老師教唸                 | 1. 能正確說出打擊太鼓的口令。<br>能正確做出打擊太鼓的基本動作。                                       | 太鼓、鼓架、鼓棒           |



|                         |   |                     |                                                     |                                                                                          |                                                                                          |                                                                                                  |                                               |                                           |
|-------------------------|---|---------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|-------------------------------------------|
|                         |   |                     |                                                     |                                                                                          | 勢。                                                                                       | 的口訣以不同節奏敲擊練習太鼓的齊奏、輪奏、重奏、協奏。                                                                      |                                               |                                           |
| 第16~20週                 | 5 | 太鼓<br>進階動作練習<br>(三) | 1. 能展現演奏的基本技巧。<br>2. 能感知、探索與表現表演藝術的元素和形式。           | 1. 能感知音樂節奏類型，將節奏以肢體展現。<br>2. 複習太鼓樂曲的基本節奏。<br>3. 能以正確的持鼓姿勢參與團隊太鼓練習。<br>4. 能以太鼓完整曲目進行活動表演。 | 1. 能利用肢體拍打為太鼓曲目伴奏。<br>2. 以正確的姿勢，並作出演奏太鼓正確的基本姿勢。<br>3. 太鼓曲目一打擊節奏及技法練習。<br>4. 能進行太鼓完整曲目表演。 | 1. 弱拍及漸強拍表情訓練：<br>跟著老師教唸的口訣以弱拍及漸強拍擊練習，先唸口訣再加上肢體動作。<br>(1)小組成員輪流練習並給予組員回饋。<br>(2)分組進行練習，老師予以個別指導。 | 1. 觀察是否能跟隨音樂作出對應的肢體律動。<br>2. 能肢體律動跟隨音樂節奏伴奏。   | 太鼓、鼓架、鼓棒                                  |
| 下學期<br>第1~4週<br>(第2週春假) | 3 | 擊鼓動作<br>溫故知新        | 1. 能認識與描述樂曲創作背景，體會音樂與生活的關聯。<br>2. 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 | 1. 觀賞太鼓表演的影片並表達出自己的看法。<br>2. 能正確做出太鼓基本節奏與動作。                                             | 1. 感知與探索太鼓表演元素，嘗試簡易的即興演出，並說明對太鼓的看法。<br>2. 能結合音樂表演表現與隊友之合奏能力。                             | 1. 欣賞太鼓表演的影片。活動：與小組成員觀賞完太鼓表演的影片後，和成員分享自己的看法。<br>2. 複習上學期已教的太鼓基本節奏與動作：跟著老師介紹進行動作練習。               | 1. 觀賞影片後能說出自己的看法。<br>2. 能熟悉及與他人合作做出正確動作及節奏技能。 | 太鼓影片<br>(南興國小113學年度成果發表會太鼓影片)<br>太鼓、鼓架、鼓棒 |
| 第5~8週                   | 4 | 鼓聲震天(一)             | 1. 能感知、探索與表現表演藝術                                    | 1. 認識並說出太鼓的搭配樂                                                                           | 1. 能說出太鼓表演時搭配的樂                                                                          | 1. 收鼓順序的引導                                                                                       | 1. 能回答老師的提問。                                  | 太鼓影片<br>(南興國小                             |

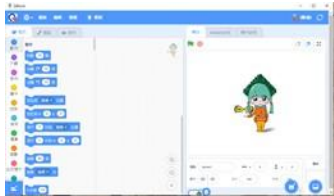


|         |   |         |                                                         |                          |                                                             |                                                                                      |                                                         |                              |
|---------|---|---------|---------------------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------|
|         |   |         | 的元素和形式。                                                 | 器。<br>2. 能與團隊成員配合，做出進階動作 | 器。<br>2. 會操作太鼓的搭配樂器。                                        | 2. 認識、操作太鼓的搭配樂器。<br>3. 欣賞太鼓表演的影片與小組成員觀賞完太鼓表演的影片後，和成員分享自己的看法。<br>4. 學習進階之太鼓鼓擊技巧及完整曲目。 | 2. 會操作太鼓的搭配樂器。                                          | 113學年度成果發表會太鼓影片)<br>太鼓、鼓架、鼓棒 |
| 第9~12週  | 4 | 鼓聲震天(二) | 1. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2. 認識動作技能概念與動作練習的策略。 | 1. 能演奏出進階之太鼓鼓擊技巧及完整曲目。   | 1. 透過聽唱、聽奏及讀譜配合完整曲目，表現演出正確的進階太鼓鼓擊技巧。                        | 1. 學習進階之太鼓鼓擊技巧。跟著老師介紹進行曲目分段動作練習。<br>2. 曲目練習—元氣(雙鼓)                                   | 1. 能識讀、背誦太鼓曲目。<br>2. 能熟練敲擊太鼓曲目<br>3. 能與團隊共同演奏太鼓曲目。      | 太鼓、鼓架、鼓棒                     |
| 第13~15週 | 3 | 鼓聲震天(三) | 1. 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>2. 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | 1. 能演奏出進階之太鼓鼓擊技巧。        | 1. 能配合完整曲目，表現出正確的進階太鼓鼓擊技巧。<br>2. 能呈現正確表演動作並樂於與團隊成員合作進行太鼓表演。 | 1. 學習進階之太鼓鼓擊技巧跟著老師介紹進行曲目分段動作練習。                                                      | 1. 能識讀、背誦太鼓曲目。<br>2. 能熟練敲擊出太鼓曲目。<br>3. 能與團隊在校內公開演奏太鼓曲目。 | 太鼓、鼓架、鼓棒                     |

|              |   |         |                                                      |                                               |                                                                           |                                                                        |                                       |         |
|--------------|---|---------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|
| 第 16~18<br>週 | 3 | 鼓聲震天(四) | 1.能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧<br>2.表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 | 1.能演奏出進階之太鼓鼓擊技巧及正確呈現完整曲目。2.能與團隊合作進行表演並給予回饋與反思 | 1.能配合完整曲目，表現表演出正確的階太鼓鼓擊技巧。<br>2.能正確表現打擊動作，並和組員合作。<br>3.能參與表演及表現自己、合作達成目標。 | 1.學習進階之太鼓鼓擊技巧及完整曲目：先以分組形式練習打擊《元氣》(雙鼓)<br>2.全班一起打擊《元氣》(雙鼓)<br>3.在校內進行表演 | 1.能識讀、背誦太鼓曲目。<br>2.能正確敲擊出太鼓曲目-元氣(雙鼓)。 | 太鼓、架、鼓棒 |
|--------------|---|---------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     |        | 資訊教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組<br>別)             | 六年級            | 教學<br>節數                        | 本學期共( 20 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                     |                                                  |  |
|--------------------------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------------------------|--|
| 彈性學習課程<br>類別             |        | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                                |                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                  |  |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 |        | 培養學生的創造力和實踐能力，並透過科技學習如何解決生活問題。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                |                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                  |  |
| 核心素養                     |        | E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                |                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                  |  |
| 課程目標                     |        | 1. 學會 Qblock 的功能並透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。<br>2. 具備科技與資訊應用的基本素養，利用 Qblock 設計出課程指定的遊戲，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>3. 能夠利用 Qblock 設計出富有自己創意的遊戲，培養藝術創作與欣賞的基本素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                |                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                  |  |
| 配合融入之領<br>域或議題           |        | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合<br>活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技                                                                                                      |                                |                |                                 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                     |                                                  |  |
| 課程架構                     |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                |                |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                     |                                                  |  |
| 教學進<br>度                 | 節<br>數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領<br>域)          | 學習內容(校<br>訂)   | 學習目標                            | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式                                | 自編自選教材<br>/學習單                                   |  |
| 第 1-2 週                  | 2      | 認識Qblock                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 科議 k-III-1<br>說明常見科技<br>產品的用途與 | Qblock基本介<br>面 | 1. 能說明Qblock<br>的基本介面與使<br>用環境。 | 1. 透過 Scratch<br>網站及範例程<br>式，讓學生熟悉                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1. 學生能說明 Qblock<br>的程式介面分成那些<br>區塊。 | https://scratch.mit.edu/<br><br>廣達 Qblock 積木式程式語 |  |

|             |   |        |                                          |              |                                                                                            |                                                                                                                                                                      |                                                     |                                                                                            |
|-------------|---|--------|------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |   |        | 運作方式<br>資議 t-III-3<br>運用運算思維<br>解決問題。    |              | 2. 能運用程式的<br>基本架構與運算<br>思維解決簡單<br>的問題。                                                     | Qblock 使用環<br>境，與教學流程<br>之概念。<br>2. 介紹程式介<br>面(積木區、程<br>式區、舞台區、<br>屬性區、角色<br>區)。<br>3. 介紹常用的<br>程式積木<br>4. 使用不同的<br>程式基本架構<br>(循序結構、重<br>複結構、選擇結<br>構)，並執行簡<br>單的指令。 | 2. 能辨別常用的程式<br>積木<br>3. 能使用不同的程式<br>基本架構執行簡易指<br>令。 | 言軟體<br> |
| 第 3-6 週     | 4 | 主角登場!  | 資議 p-III-1<br>使用資訊科技<br>與他人溝通互<br>動。     | 製作姓名動畫       | 1. 能設定字母<br>(角色)、背景(舞<br>台)。<br>2. 能利用互動效<br>果做出會動的字<br>母。<br>3. 能加入免費授<br>權的音樂做為背<br>景音樂。 | 1. 將所需字母<br>放上舞台，排好<br>位置，並挑選合<br>適的背景。<br>2. 依序給每個<br>字母加上互動<br>效果，如，點擊<br>時，發出音效、<br>改變顏色、旋轉<br>一圈、放大縮<br>小…。                                                      | 能使用 Qblock 做出<br>姓名動畫並做自我介<br>紹                     | 廣達Qblock 積木式程式語<br>言軟體<br><br>免費授權音樂                                                       |
| 第 7-10<br>週 | 4 | 遊戲製作大師 | 科議 a-III-2<br>展現動手實作<br>的興趣及正向<br>的科技態度。 | 製作氣球點擊<br>遊戲 | 1. 能設定氣球圖<br>示(角色)、背景<br>(舞台)。<br>2. 能利用互動效<br>果做出有特效的<br>氣球                               | 1. 將氣球角色<br>放上舞台，排好<br>位置，並挑選合<br>適的舞台背景。<br>2. 給氣球加上<br>互動效果，如，                                                                                                     | 能自己動手寫出氣球<br>點擊遊戲的小程式，<br>展現對資訊科技的興<br>趣與正向態度。      | 廣達Qblock 積木式程式語<br>言軟體<br><br>免費授權音樂                                                       |

|           |   |           |                           |         |                                                                                                                            |                                                                                                                                                              |                                            |                                         |
|-----------|---|-----------|---------------------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------|
|           |   |           |                           |         | <p>3. 會設定變數，點擊一次變數加一。</p> <p>4. 能加入免費授權的音樂做為背景音樂。</p>                                                                      | <p>點擊時發出音效、變色…。</p> <p>3. 讓氣球隨機改變位置，設好停留時間；設定計分變數：氣球被點到，則加一分。(也可以設定倒數計時…。)</p> <p>4. 搭配背景音樂。</p>                                                             |                                            |                                         |
| 第 11-14 週 | 4 | Yo! 小小 DJ | 科議 c-III-1<br>依據設計構想動手實作。 | 製作點唱機程式 | <p>1. 能設定氣球圖示(角色)、背景(舞台)。</p> <p>2. 能利用互動效果做出有特效的角色</p> <p>3. 會設定變數，數標點擊角色，變數會改變。</p> <p>4. 按 Play 能撥放音樂；按 Stop 音樂會停止。</p> | <p>1. 將 Play、Stop、歌曲的代表角色放上舞台，排好位置，並挑選合適的舞台背景。</p> <p>2. 給歌曲代表角色加上互動效果，如，滑過時顯現歌名、發出音效、變色…。</p> <p>3. 設定變數，分別代表要播放的歌曲，並上傳歌曲給角色。</p> <p>4. 當變數改變為某首歌的編號後，按</p> | <p>能將搜尋到的免費授權音樂，依據 Qblock 程式，設計出點唱機程式。</p> | <p>廣達Qblock 積木式程式語言軟體</p> <p>免費授權音樂</p> |

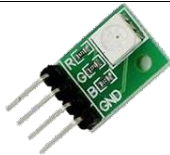
|              |   |              |                                                 |        |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                    |                                                     |                                      |
|--------------|---|--------------|-------------------------------------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|--------------------------------------|
|              |   |              |                                                 |        |                                                                                                                                            | Play 撥放，按<br>Stop 停止。                                                                                                                                              |                                                     |                                      |
| 第 15-20<br>週 | 6 | 期末成果開麥<br>拉！ | 資議 c-III-1<br>運用資訊科技<br>與他人合作討<br>論構想或創作<br>作品。 | 製作動畫腳本 | 1.能和同學討論<br>並編寫出約三分<br>鐘的腳本。<br>2.角色需有簡單<br>的特效，並且要<br>加入文字對白。<br>3.能結合學校本<br>位茶藝課程，在<br>介紹時加入茶文<br>化元素。<br>4.能認真觀摩其<br>他同學的成果，<br>學習他人長處。 | 1.約兩三人分<br>組合作，構思長<br>度約三分鐘的<br>腳本。<br>2.除了有角色<br>動作之外還要<br>加上台詞、對<br>白、音樂、特效。<br>3.融入茶鄉文<br>化元素，例如茶<br>葉圖案、茶藝知<br>識、或是社區茶<br>產業 Logo。<br>4.互相觀摩欣<br>賞各組的期末<br>成果。 | 能運用本學期所學的<br>Qblock 程式，和同<br>學分組一起合作討論<br>出簡易的動畫腳本。 | 廣達Qblock 積木式程式語<br>言軟體<br><br>免費授權音樂 |

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 二 學期 六 年級 資訊教育 彈性學習課程（校訂課程）

|                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
|-------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|----------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------|--|--|
| 課程名稱              |    | 資訊教育                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組<br>別)   | 六年級      | 教學<br>節數              | 本學期共( 17 )節                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |                |  |  |
| 彈性學習課程類別          |    | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展  |    | 培養學生的創造力和實踐能力，並透過科技學習如何解決生活問題。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
| 核心素養              |    | E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
| 課程目標              |    | 1. 學會 Qblock 的功能並透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。<br>2. 具備科技與資訊應用的基本素養，利用 Qblock 設計出課程指定的遊戲，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>3. 能夠利用 Qblock 設計出富有自己創意的遊戲，培養藝術創作與欣賞的基本素養。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
| 配合融入之領域或議題        |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技                                                                                                          |                      |          |                       | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                       |                |  |  |
| 課程架構              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                      |          |                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                       |                |  |  |
| 教學進度              | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)    | 學習內容(校訂) | 學習目標                  | 學習活動                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 評量方式                  | 自編自選教材<br>/學習單 |  |  |
| 第 1-3 週<br>(第 2 週 | 2  | 認識Quno                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 科議 k-III-1<br>說明常見科技 | 認識廣達     | 1. 能說明廣達<br>Quno 科技教具 | 1. 透 過 簡                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1. 學生能說出 Quno<br>的作用。 | 廣達游於智計畫簡報      |  |  |

|         |   |          |                                                              |               |                                                                              |                                                                                                                   |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       |
|---------|---|----------|--------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 春假)     |   |          | 產品的用途與運作方式                                                   | Quno 科技教具     | <p>的用途與運作方式。</p> <p>2.能操作 block 連接至 Quno 電路板並實際運作。</p>                       | <p>報，讓學生熟悉 Qblock 與 Quno 的關聯。</p> <p>2.介紹 Quno 電路板的作用，以及各腳位的作用。</p> <p>3.使用 USB 線，透過 Qblock 來控制 Quno，並做好韌體的安裝</p> | <p>2.能使用 USB 線，透過 Qblock 來控制 Quno。</p>                                         |  <p>廣達 Qblock 積木式程式語言軟體<br/>廣達 Quno 科技教具</p>    |
| 第 4-6 週 | 3 | 轉吧!七彩霓虹燈 | <p>科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。</p> <p>科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。</p> | 製作智慧燈泡紅綠燈、呼吸燈 | <p>1.能專注欣賞影片，並說出心得。</p> <p>2.能控制 RGB 模組，模擬紅綠燈及呼吸燈。</p> <p>3.能調配出彩虹的七種顏色。</p> | <p>1.先看一段智慧燈泡的影片。</p> <p>2.安裝RGB模組於腳位D9、D10、D11。</p> <p>3.教師宣告：設定 PWM 腳位(數字)輸出為(亮度)。即可配出紅、綠、藍三種顏色。</p>            | <p>1.能由影片中覺察智慧燈泡在生活中的重要性。</p> <p>2.依據自己的構想，設計 Qblock 模組並動手實作出紅綠燈、呼吸燈…等智慧燈泡</p> | <p>智慧燈影片：<br/><a href="https://reurl.cc/VDYexN">https://reurl.cc/VDYexN</a></p>  <p>廣達Qblock 積木式程式語言軟體<br/>廣達 Quno 科技教具 RGB 燈</p> |



|          |   |         |                                                   |                |                                                                                                                                          |                                                                                                                                         |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------|---|---------|---------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |   |         |                                                   |                |                                                                                                                                          | 4. 利用紅、綠、藍三原色，以不同的亮度設定，調配出各種顏色的燈光。                                                                                                      |                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 第 7-11 週 | 4 | 智慧家電在我家 | 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。<br>科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。 | 製作超音波感測器、電子警示音 | 1. 能專注欣賞影片，並說出心得。<br>2. 能控制 RGB 模組、超音波模組、按鍵模組、蜂鳴器模組。<br>3. 能讓蜂鳴器發出簡單的電子警示音。<br>4. 能設計出靠近便能發光及發出警示聲的智慧型感應程式。<br>5. 能設計出三段距離的倒車雷達感應模式，並加上電 | 1. 先看一段超音波感測器在生活中應用的影片。(如：感應燈、倒車雷達)<br>2. 安裝 RGB 模組於腳位 D9、D10、D11；超音波模組於腳位 A0、A1；按鍵模組於腳位 D2、D4；蜂鳴器模組於腳位 D3。<br>3. 用條件選擇結構，編寫手動與自動的程式。做出 | 1. 能由影片中覺察超音波感測器在生活中的重要性。<br>2. 依據自己的構想，設計 Qblock 模組並動手實作出可切換自動、手動的超音波感測器以及電子警示音。 | 倒車雷達影片：<br><a href="https://reurl.cc/anezQ4">https://reurl.cc/anezQ4</a><br><br>廣達Qblock 積木式程式語言軟體<br>廣達 Quno 科技教具<br>RGB 燈<br>按鍵<br><br>超音波感測器<br><br>蜂鳴器 |

|           |   |         |                                                   |          |                                                                  |                                                                                                                   |                                                                                     |                                                                                                                                                                     |
|-----------|---|---------|---------------------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   |         |                                                   |          | 子警示音                                                             | 按按鍵能開關，有物品靠近燈泡會亮也會發出警示音的智慧型感應程式。<br>4. 用重複結構，編寫倒車雷達的程式。<br>例如：距離：00-10，發出音階 Do。距離：10-20，發出音階 Re。距離：20-30，發出音階 Mi。 |  |                                                                                                                                                                     |
| 第 12-15 週 | 4 | 小小氣象播報員 | 科議 a-III-1 覺察科技對生活的重要性。<br>科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。 | 製作溫溼度感測器 | 1. 能專注欣賞影片，並說出心得。<br>2. 能控制溫溼度感測器模組。<br>3. 能混合其他模組，製作出簡易的溫溼度提示器。 | 1. 先看一段溫溼度感測器的影片。<br>2. 安裝溫溼度感測模組於腳位 D7。<br>3. 設定變數，分別代表溫度與濕度。1 並觀察在不                                             | 1. 能由影片中覺察溫溼度感測器在生活中的重要性。<br>2. 依據自己的構想，設計 Qblock 模組並動手實作出智慧型溫溼度感測器，並結合電子警示音、智慧燈泡。  | 溫溼度感測器影片：<br><a href="https://reurl.cc/XjA9kg">https://reurl.cc/XjA9kg</a><br> |

|           |   |                         |                                                                        |                       |                                                                                                                |                                                                                                                |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|-----------|---|-------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           |   |                         |                                                                        |                       | <p>4. 能因應茶鄉文化，製茶過程中可能需要的溫濕度控制情形，創造出智慧型溫溼度提示器。</p>                                                              | <p>同環境下變數變動的情況。</p> <p>4. 使用不同的程式基本架構(循序結構、重複結構、選擇結構)，編寫智慧型溫溼度提示器的程式。</p>                                      | <p>廣達Qblock 積木式程式語言軟體</p> <p>廣達 Quno 科技教具溫溼度感測模組</p>  |                                                                                                                                                                                     |
| 第 16-18 週 | 3 | <p>期 末 成 果 - 停、看、聽！</p> | <p>科議 c-III-1 依據設計構想動手實作。。</p> <p>資議 c-III-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品。</p> | <p>製作伺服馬達、停車場管制系統</p> | <p>1. 能專注欣賞影片，並說出心得。</p> <p>2. 能正確安裝並控制各個模組。</p> <p>3. 能和同學討論並構思一組車道門禁管制系統。</p> <p>4. 能認真觀摩其他同學的成果，學習他人長處。</p> | <p>1. 先看一段車道門禁管制系統的影片。</p> <p>2. 安裝伺服馬達模組於腳位 6；其餘模組皆安裝於相對應的位置。</p> <p>3. 用伺服馬達(SG-90)模擬停車場柵欄；用超音波模組自動控制柵欄升</p> | <p>1. 依據自己的構想，設計 Qblock 模組並動手實作出伺服馬達柵欄(升起、降下)。</p> <p>2. 能運用本學期所學的 Qblock 程式，和同學分組一起合作討論出簡易的停車場管理系統。</p>                                 | <p>廣達Qblock 積木式程式語言軟體</p> <p>廣達 Quno 科技教具蜂鳴器</p> <p>超音波感測器 伺服馬達(SG-90)</p>  <p>RGB 燈<br/>按鍵</p> |

|  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                 |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | <p>起、降下；用<br/>按鈕模組手<br/>動控制柵欄<br/>升起、降下；<br/>車子靠近柵<br/>欄時，RGB<br/>燈、蜂鳴器發<br/>出警訊。</p> <p>4. 約兩三人<br/>分組合作，構<br/>思一組車道<br/>門禁管制系<br/>統。必須將這<br/>學期所學過<br/>的零件都編<br/>入程式內。</p> <p>5. 互相觀摩<br/>欣賞各組的<br/>期末成果。</p> |  |  |
|--|--|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 國語補救教學 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 國語補救教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級<br>(班級組<br>別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學                                                                 |                    |     |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 1. 幫助學生克服語言學習上的困難，提升國語聽、說、讀、寫的基礎能力，建立自信，並且能夠在日常生活中靈活運用國語。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                    |     |          |             |
| 核心素養                     | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 |                    |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 透過課文閱讀，讓我們了解具備良好品格的重要，進而期許自己能對自我負責，並懂得關懷他人。<br>2. 帶領讀者探索美食獨特的風味、歷史典故及背後所隱含的情感與意義，認識在地的庶民料理，如何躍上國際舞臺，展現發光發熱的無限生命力。<br>3. 從生活中探索，從古典寓言中深掘，從經典小說中體悟，引導讀者探究事件隱藏的真相，展現對事件的獨特見解。<br>4. 透過古今中外不同作品，體會文字傳達人與人之間互動的溫暖，體會人情之美，學習在愛的過程中，得到成長，懂得愛人與                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |     |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |                              |                      |  |
|------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|--|
|            |    | 被愛。<br>5.透過名家名作的閱讀活動，養成主動閱讀課外讀物的習慣，並配合作家作品的資料搜尋，擴大閱讀的領域。                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |                              |                      |  |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合<br>活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                   | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                                                                    |                              |                      |  |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |                              |                      |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                                                                                                                          | 學習內容(校訂)                                                                                                                                          | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 學習活動                                                                                                                                                                               | 評量方式                         | 自編自選教材<br>/學習單       |  |
| 第 1 週      | 1  | 第一單元擷取<br>品格的珍寶<br>單元主題引導<br>／第一課跑道                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 【一、跑道】<br>1-III-3 判斷<br>聆聽內容的合<br>理性，並分辨<br>事實或意見。<br>2-III-2 從聽<br>聞內容進行判<br>斷和提問，並<br>做合理的應<br>對。<br>4-III-3 運用<br>字辭典、成語<br>辭典等，擴充<br>詞彙，分辨詞<br>義。<br>5-III-7 連結<br>相關的知識和<br>經驗，提出自<br>己的觀點，評<br>述文本的內 | 【一、跑<br>道】<br>Ab-III-6<br>3,700 個常用<br>語詞的使<br>用。<br>Ac-III-4 各<br>類文句表達<br>的情感與意<br>義。<br>Ad-III-1 意<br>義段與篇章<br>結構。<br>Ba-III-1 順<br>敘與倒敘<br>法。 | 【一、跑道】<br>1. 根據標題和<br>單元主題的關<br>聯性，預測課<br>文內容，並理<br>解標題的深層<br>寓意。<br>2. 運用理解詞<br>語策略，理解<br>詞義並能運用<br>造句。<br>3. 透過提問能<br>提取文章要<br>點，回答與課<br>文相關問題，<br>透過段落的描<br>述，思辨人物<br>的心境感受。<br>4. 透過觀察不<br>同面向，掌握                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生<br>的程度，進行聽<br>寫複習小<br>考。<br>2. 理解四字詞語<br>詞義，並能依據<br>詞義造<br>出合理通順的<br>句子。<br>3. 運用閱讀理解<br>策略，理解文意<br>及覺察<br>寫作特色。<br>4. 學習課文中的<br>生字、<br>新詞。利用字詞<br>典，學<br>會詞義。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |  |

|       |   |                       |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                         |                              |                      |
|-------|---|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                       | 容。                                                                                                                                                                      |                                                                                                                               | 人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                         |                              |                      |
| 第 2 週 | 1 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道  | <p>【一、跑道】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>【一、跑道】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。</p> <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過提問能提取文章要點，回答與課文相關問題，透過段落的描述，思辨人物的心境感受。</p> <p>4. 透過觀察不同面向，掌握人物情緒的變化，補充事件細節與人物的描寫。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解四字詞語詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> <p>4. 覺察情緒面向的呈現方式，具體描寫人物的連續動作與事件細節。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |
| 第 3 週 | 1 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第一課跑道／ | <p>【一、跑道】</p> <p>6-III-3 掌握</p>                                                                                                                                         | <p>【一、跑道】</p>                                                                                                                 | <p>【一、跑道】</p> <p>1. 運用閱讀策</p>                                                                                                                                                         | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程</p>                                                                                                                        | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量         | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|  |  |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                         |      |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------|--|
|  |  | <p>第二課朱子治家格言選</p> <p>寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> | <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信</p> | <p>略，掌握文章內涵與題旨。</p> <p>2. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起伏，並完成片段寫作。</p> <p>【二、朱子治家格言選】</p> <p>1. 專注聆聽同學發言，並從聽聞內容發表自己想法或提出疑問，以充分理解格言。</p> <p>2. 運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。</p> <p>3. 熟悉本課生字語詞，利用成語辭典理解用法，並應用造句。</p> | <p>度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 依理解古文策略，理解課文內容，以白話文翻譯格言。</p> <p>3. 理解詞語意思，依情境運用，造出完整通順的句子。</p> | 口頭評量 |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------|--|



|       |   |                                               |                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                               |                                                                                                                    |                                        |                              |
|-------|---|-----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
|       |   |                                               |                                                                                                                                                             | 仰、思想等文化內涵。                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                               |                                                                                                                    |                                        |                              |
| 第 4 週 | 1 | <p>第一單元擷取品格的珍寶<br/>第二課朱子治家格言選／第三課談遇見更好的自己</p> | <p>【二、朱子治家格言選】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> | <p>【二、朱子治家格言選】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br/>Ad-III-4 古典詩文。<br/>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>Ab-III-7 數位辭典的運用。<br/>Ac-III-2 基礎句型結構。<br/>Ad-III-2 篇</p> | <p>【二、朱子治家格言選】<br/>1. 依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。<br/>2. 閱讀其他文言文，並運用策略理解及欣賞特色。</p> <p>【三、談遇見更好的自己】<br/>1. 預測內容，找出遇見更好自己的方法。<br/>2. 運用策略理解生難詞，並造句。</p> | <p>【補救教學】<br/>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br/>2. 閱讀課文後能找出文章的重點。<br/>3. 討論閱讀測驗特色，對照古文和故事來理解文意。<br/>4. 運用譬喻修辭寫出事物的特色。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>康軒版教具<br/>國語 6 上電子教科書</p> |

|       |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |                              |                      |
|-------|---|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                  |                                                                                                                                                                                                                                  | 章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                       |                              |                      |
| 第 5 週 | 1 | 第一單元擷取品格的珍寶<br>第三課談遇見更好的自己／學習地圖一 | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>Ab-III-7 數位辭典的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫</p> | <p>【三、談遇見更好的自己】</p> <p>1. 透過提問引導，理解文本內容。</p> <p>2. 依提問引導，整理成心智圖。</p> <p>3. 透過「語文讀寫」的引導，可以舉出反例和反例。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 能介紹把記敘文寫得更精采的各種寫作手法。</p> <p>3. 能運用把記敘文寫得更精采的寫作手法，完成一段短文。</p> <p>4. 能說出學習地圖一的故事大意。</p> <p>5. 能辨別詞義並選出正確的答案，完成習作。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|       |   |                                |                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                              |                      |
|-------|---|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                | 文本的閱讀和應用能力。                                                                                       | 作方法為主。                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                        |                              |                      |
| 第 6 週 | 1 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>學習地圖一／第四課臺灣美食詩選 | <p>【學習地圖一】</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>1. 學習搜尋與檢索資料的方式。</p> <p>2. 運用摘要策略，閱讀與辨識資料。</p> <p>3. 運用摘要策略，統整資料。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 學習搜尋檢索資料的方式，要輸入哪些「關鍵詞」，才能找到自己需要的資料。</p> <p>3. 將搜尋到的資料，進行閱讀與辨識，運用「5W 思考法」辨識資料</p> <p>4. 運用摘要策略整合資料，做出摘要筆記，成為寫作材料。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|       |   |                                     |                                                                                  |                                                                                                                                   |                                                                              |                                                                                              |                                                 |                                 |
|-------|---|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|       |   |                                     |                                                                                  | <p>事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |                                                                              |                                                                                              |                                                 |                                 |
| 第 7 週 | 1 | <p>第二單元品嚐美食的滋味</p> <p>第四課臺灣美食詩選</p> | <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用</p> | <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達</p>                                                     | <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【四、臺灣美食詩選】</p> <p>1. 理解詞義並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|       |   |                           |                                                                                  |                                                                                                                                                            |                                                                                                       |                                                                                            |                              |                      |
|-------|---|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                           | <p>字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>3. 理解聯想的描寫，並推敲出詩句的線索與情感。</p> <p>4. 讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作出一首完整的童詩。</p> | <p>2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。</p> <p>3. 利用詩句推敲典故中的線索。</p> <p>4. 透過資料的蒐集與聯想，創作一首完整的童詩。</p> |                              |                      |
| 第 8 週 | 1 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物 | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>                           | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使</p>                                                                                                           | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容。</p>                                                    | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解課文標題的含義，預測課文內容。</p>                    | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|       |   |                                   |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                              |                                                                                                   |                              |                      |
|-------|---|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                   | <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> | <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>4. 運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。</p> <p>5. 透過實作體驗的活動，體驗實作的樂趣，並培養實作的興趣。</p> | <p>3. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>4. 運用圖文觀察及閱讀理解策略，理解文意和寫作特色。</p> <p>5. 運用摘要策略整理出個段落的重點，並寫出大意。</p> |                              |                      |
| 第 9 週 | 1 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第五課最好的味覺禮物／第六課珍珠奶茶 | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>                                                                                                                    | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使</p>                                                                                                                                | <p>【五、最好的味覺禮物】</p> <p>1. 清晰分享「心情轉換」的經驗，覺察人物的情緒起</p>                                                                                          | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 覺察並釐清情緒的變化，並有條理的表</p>                           | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                 |                                                                                   |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>合主題的作品。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字</p> | <p>伏，並完成片段寫作。</p> <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 聆聽和理解有關珍珠奶茶的歷史、作法和發展。</p> <p>2. 掌握常用字形、字音和字義，以理解珍珠奶茶相關文章的內容。</p> <p>3. 從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。</p> | <p>達。</p> <p>3. 運用策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>4. 回答與課文相關的問題，理解課文內容，找出課文結構，認識珍珠奶茶特色。</p> |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |   |                              |                                                                        |                                                                                                                                                           |                                                                               |                                                                                                      |                              |                      |
|--------|---|------------------------------|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                              |                                                                        | <p>義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |                                                                               |                                                                                                      |                              |                      |
| 第 10 週 | 1 | 第二單元品嚐美食的滋味<br>第六課珍珠奶茶／學習地圖二 | <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p> | <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意</p>                                                                               | <p>【六、珍珠奶茶】</p> <p>1. 運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。</p> <p>2. 認識簡報製作的方法，運用方法製作世</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 學習根據不同美食，設計標題，並解釋為什麼這個標題適合。</p> <p>3. 學習撰寫一份簡報</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                |                                                                                                                                                 |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>應用能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> | <p>義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科</p> | <p>界各國美食的簡報。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 認識簡報的三要素：主題、結構與設計。</p> <p>2. 運用各項資源進行資料蒐集、解讀與判斷，並設計一個簡報主題。</p> <p>3. 透過詩歌認識美食的形貌與典故。</p> | <p>稿，包括前言、說明和結語，並選擇一個簡短有力或富有創意的文句作為結語。</p> <p>4. 學生能說出簡報三要素的特點。</p> <p>5. 選擇特定主題，進行資料蒐集、解讀與判斷，構思並選擇一個合適的簡報主題。</p> <p>6. 能說出臺灣小吃的五感描述、特點與典故。</p> |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |   |                               |                                        |                                                                                                                                                                 |                                      |                                             |                              |                      |
|--------|---|-------------------------------|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|---------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                               |                                        | <p>學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> |                                      |                                             |                              |                      |
| 第 11 週 | 1 | 第二單元品嚐美食的滋味／閱讀階梯一學習地圖二／野菜，部落不 | <p>【學習地圖二】</p> <p>6-III-4 創作童詩及故事。</p> | <p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>                                                                                                                           | <p>【學習地圖二】</p> <p>1. 透過提問抓取文章要點，</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|  |  |      |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                     |  |
|--|--|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  | 可缺的味 | <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> | <p>現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古</p> | <p>回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。</p> <p>2. 能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>1. 根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。</p> <p>2. 運用策略深度閱讀與思考文章內容。</p> <p>3. 思考討論深度理解文本，掌握文章主旨：野菜的原住民思鄉味。</p> <p>4. 掌握關鍵詞及連接詞完成步驟的書寫。</p> | <p>2. 運用閱讀理解策略，理解文意並覺察詩歌的寫作特色。</p> <p>3. 能透過資料的蒐集並進行聯想練習創作一首童詩。</p> <p>4. 能運用理解監控流程圖，解決不懂的句子及段落，並自我檢核閱讀任務完成度。</p> <p>5. 根據學過的閱讀策略，深度理解文章，並進行討論。</p> |  |
|--|--|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |   |                                      |                                                                                          |                                                                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                                |                                                 |                                 |
|--------|---|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                      |                                                                                          | <p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> | <p>5. 找出文本野菜稀飯五感。</p> <p>6. 完成至少以兩種以上五官感受進行描寫食物。</p>                                |                                                                                                                |                                                 |                                 |
| 第 12 週 | 1 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第七課大小剛好的鞋子</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意</p>                                                                                     | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。</p> <p>2. 熟悉課文中</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解詞義，依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用恰當的工具，找出部件相同的字，並延伸認識字的形音</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|        |   |                                              |                                                                                                                               |                                                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                         |                                                 |                                 |
|--------|---|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                              | <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>                                        | <p>義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>                                                  | <p>的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。</p> <p>3. 熟悉本課生字的形音義，能從歸納相同部件，統整識字。</p> <p>4. 運用自我提問的策略，自問自答，幫助理解文本的意涵。</p>                                  | <p>義。</p> <p>4. 理解課文內容，知道作者從小事物得到的啟發是什麼。</p>                                                                                                            |                                                 |                                 |
| 第 13 週 | 1 | <p>第三單元展現思辨的智慧</p> <p>第七課大小剛好的鞋子／第八課狐假虎威</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-III-3 各種複句的意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Cc-III-1 各</p> | <p>【七、大小剛好的鞋子】</p> <p>1. 理解作者如何透過觀察、展現好奇、探索提問並得到解答。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 觀察課前想想漫畫，說出自己的發現，也能聆聽別人的想法。</p> <p>2. 活用課本成語造句，延伸</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 分析課文段落中的內容，找到作者認真觀察、發現問題、恰當提問、得到收穫的思考過程。</p> <p>3. 運用成語造詞、說出相關的情境。</p> <p>4. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|        |   |                               |                                                                               |                                                                                                                                                                                                  |                                                 |                                                                |                              |                      |
|--------|---|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                               | <p>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> | <p>類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【八、狐假虎威】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> | <p>運用在說話或寫作中。</p> <p>3. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。</p> |                                                                |                              |                      |
| 第 14 週 | 1 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第八課狐假虎威／第九課空城計 | <p>【八、狐假虎威】</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑</p>                                  | <p>【八、狐假虎威】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、</p>                                                                                                                                                   | <p>【八、狐假虎威】</p> <p>1. 運用不同的語氣，朗讀課文中文言文和</p>     | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解課文內容，認</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|  |  |  |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                       |                                             |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|
|  |  |  | 揚頓挫的變化。<br>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。<br>【九、空城計】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-3 靈活運用詞句和話技巧，豐富表達內容。 | 字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>【九、空城計】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意 | 白話文的內容，能表現抑揚頓挫的變化。<br>2. 透過提問能抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容。<br>【九、空城計】<br>1. 準備關於三國的故事，靈活的口語表達，並且能認真聆聽別人的說話內容。<br>2. 活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。 | 識狐假虎威寓言的故事，提出自己的想法。<br>3. 運用四字詞語造句，說出相關的情境。 |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|--|

|        |   |                             |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                        |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                             |                                                                                                                                                                                                              | 義。<br>Ad-III-4 古典詩文。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                 |                                                                                                                        |                              |                      |
| 第 15 週 | 1 | 第三單元展現思辨的智慧<br>第九課空城計／學習地圖三 | <p>【九、空城計】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作</p> | <p>【九、空城計】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各</p> | <p>【九、空城計】</p> <p>1. 運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。</p> <p>2. 運用不同的語氣，朗讀課文內容，能表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>3. 分辨不同時代文言文的差異，學習文言文原文與課文的對照。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 認識敘述中的事實與觀點。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 發現文言文原文、課文兩者的不同，能主動閱讀文言文經典。</p> <p>3. 說出閱讀文字中，作者看到的事實與對事實所提出的觀點。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |



|        |   |                                                    |                                                                                                                                  |                                                                                                                                |                                                                                                                               |                                                                                                    |                                                 |                                 |
|--------|---|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                                    | <p>品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>    | <p>類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                                    |                                                 |                                 |
| 第 16 週 | 1 | <p>第三單元展現思辨的智慧／第四單元擁抱經典的真情</p> <p>學習地圖三／第十課耶誕節</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字</p> | <p>【學習地圖三】</p> <p>1. 對事件或人物事物，能提出自己的觀點。</p> <p>2. 能從他人的表達中，理解他人的觀點，並予以尊重。</p> <p>3. 認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。</p> <p>【十、耶誕</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 寫出對新聞事件的觀點。</p> <p>3. 發表自己對寓言的認識，正確辨識寓言這種文類。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|        |   |                                            |                                                                                                                                                               |                                                                                                              |                                                                            |                                                                                                              |                                                 |                                 |
|--------|---|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                            | <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>【十、耶誕節】</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>節】</p> <p>1. 根據單元主題，連結相關知識與經驗，預測課文內容。</p>                               |                                                                                                              |                                                 |                                 |
| 第 17 週 | 1 | <p>第四單元擁抱經典的真情</p> <p>第十課耶誕節／第十一課下午茶風波</p> | <p>【十、耶誕節】</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推</p>                                                                             | <p>【十、耶誕節】</p> <p>Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700個常用語詞的使</p>                              | <p>【十、耶誕節】</p> <p>1. 運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。</p> <p>2. 透過提問與討論，理解課文內容與主旨。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 能掌握文字的形音義，依據前後文的提示，寫出正確的國字。</p> <p>3. 能理解課文內容，進行討論與回答。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|        |   |        |                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |                                         |      |       |
|--------|---|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|------|-------|
|        |   |        | <p>論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p>3. 能從小說架構分析故事情節。</p> <p>4. 能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。</p> <p>【十一、下午茶風波】</p> <p>1. 分析標題和單元主題的關聯性，合理的預測課文內容。</p> | <p>4. 能依據課文的線索和圖片的提示，寫出場景中人物的動作或神情。</p> |      |       |
| 第 18 週 | 1 | 第四單元擁抱 | 【十一、下午                                                                                                                                                                                              | 【十一、下                                                                                                                                                                                                                                    | 【十一、下午                                                                                                           | 【補救教學】                                  | 實作評量 | 康軒版教具 |

|        |   |                             |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                           |                                                                                                                            |                                                                                                                         |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   | 經典的真情<br>第十一課下午茶風波          | <p><b>茶風波】</b><br/>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> | <p><b>午茶風波】</b><br/>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> | <p><b>茶風波】</b><br/>1. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>2. 根據提問，找出課文重點，理解故事人物的心情與想法。</p> <p>3. 運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。</p> | <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解詞義，並能依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 理解文意和人物情感，說出課文要旨。</p> <p>4. 摘出課文大意，找出小說情節設計的特色。</p> | 發表評量<br>習作評量<br>口頭評量         | 國語 6 上電子教科書          |
| 第 19 週 | 1 | 第四單元擁抱<br>經典的真情<br>第十二課秘密花園 | <p><b>【十二、秘密花園】</b><br/>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-2 從聽</p>                                                                                                           | <p><b>【十二、秘密花園】</b><br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故</p>                                                                                      | <p><b>【十二、秘密花園】</b><br/>1. 透過課前想想的人物簡介，推想故事中人物的個性。</p>                                                                     | <p><b>【補救教學】</b><br/>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解四字詞語的意義，依據詞義造出合理通順的句子。</p>                                      | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 上電子教科書 |

|        |   |                                          |                                                                                                                    |                                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                    |                                                 |                                 |
|--------|---|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                          | <p>聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p>       | <p>事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p>                                                                       | <p>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。</p> <p>3. 回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>4. 藉由文章敘述，推知人物特質及事件經過。</p>                             | <p>3. 說出面對挫折時，如何保持積極的心態，解決眼前的挑戰。</p> <p>4. 進行課文內容的討論並表達文章的主旨。</p>                                  |                                                 |                                 |
| 第 20 週 | 1 | <p>第四單元擁抱經典的真情</p> <p>第十二課秘密花園／學習地圖四</p> | <p>【十二、秘密花園】</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> | <p>【十二、秘密花園】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>【學習地圖</p> | <p>【十二、秘密花園】</p> <p>1. 透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1. 認識設問修辭的意義及用法。</p> <p>2. 認識小說閱讀的方法。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 辨識設問的種類，說出不同設問技巧的特色及功能。</p> <p>2. 說明小說閱讀的方法。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p> |

|  |  |  |                                                                                                            |                                                                                                                                            |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>四】</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 二 學期 六 年級 國語補救教學 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 國語補救教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 實施年級<br>(班級組<br>別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 17 )節 |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學             |                    |     |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 幫助學生克服語言學習上的困難，提升國語聽、說、讀、寫的基礎能力，建立自信，並且能夠在日常生活中靈活運用國語。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |     |          |             |
| 核心素養                     | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。<br>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。<br>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。<br>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。<br>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。<br>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。<br>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。<br>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。<br>國-E-C |                    |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 透過對各地景物的描寫和旅遊心情的抒發，引領我們拓展視野，走向更寬廣的世界。<br>2. 從古今作家的作品中，感受不一樣的生命經驗。<br>3. 藉由名人經歷、事例的追夢故事，傳達勇敢追夢的精神。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                    |     |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                |                              |                      |
|------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
| 配合融入之領域或議題 |    | <div><input checked="" type="checkbox"/>國語文<input type="checkbox"/>英語文<input type="checkbox"/>本土語</div> <div><input type="checkbox"/>數學<input type="checkbox"/>社會<input type="checkbox"/>自然科學<input type="checkbox"/>藝術<input type="checkbox"/>綜合</div> <div>活動</div> <div><input type="checkbox"/>健康與體育<input type="checkbox"/>生活課程<input type="checkbox"/>科技</div> <div><input type="checkbox"/>性別平等教育<input checked="" type="checkbox"/>人權教育<input checked="" type="checkbox"/>環境教育<input type="checkbox"/>海洋教育<input type="checkbox"/>品德教育</div> <div><input type="checkbox"/>生命教育<input type="checkbox"/>法治教育<input type="checkbox"/>科技教育<input checked="" type="checkbox"/>資訊教育<input checked="" type="checkbox"/>能源教育</div> <div><input type="checkbox"/>安全教育<input type="checkbox"/>防災教育<input type="checkbox"/>閱讀素養<input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</div> <div><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育<input type="checkbox"/>家庭教育<input type="checkbox"/>原住民教育<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>國際教育</div> |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                |                              |                      |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                |                              |                      |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                                                           | 學習內容(校訂)                                                                                                             | 學習目標                                                                                            | 學習活動                                                           | 評量方式                         | 自編自選教材<br>/學習單       |
| 第 1 週      | 1  | 第一單元望見美麗的大地<br>單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-3 對物或自然的感悟。 | 【一、馬達加斯加，出發！】<br>1. 聆聽同學發表的說話內容，並學習其優點。<br>2. 依據課文內容，整理馬達加斯加島的特點。<br>3. 有條理的報告所蒐集與馬達加斯加物種生態的資料。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 理解課文內容與重點，了解課文詞語運用的特色。。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |
| 第 2 週      | 1  | 春假                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                             |                                                                                                                      |                                                                                                 |                                                                |                              |                      |
| 第 3 週      | 1  | 第一單元望見美麗的大地                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 【一、馬達加斯加，出                                                                                                  | 【一、馬達加斯加，出                                                                                                           | 【一、馬達加斯加，出                                                                                      | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程                                          | 實作評量<br>發表評量                 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |



|  |  |                                |                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                 |                                                                                        |                      |  |
|--|--|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|
|  |  | <p>第一課馬達加斯加，出發！／第二課沉睡的天空之城</p> | <p>發！】<br/>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> | <p>發！】<br/>Ab-III-1<br/>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Bb-III-3 對物或自然的感悟。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>Ab-III-6<br/>3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> | <p>發！】<br/>1. 學習課文中的生字、新詞，認識詞語的意義。<br/>2. 發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內生物的特點介紹。<br/>【二、沉睡的天空之城】<br/>1. 安靜聆聽同學表達的經驗，並記下聽到的重點和同學分享。<br/>2. 正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享經驗與收穫。</p> | <p>度，進行聽寫複習小考。<br/>2. 理解詞語，造出合理通順的句子。<br/>3. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br/>4. 概略並有條理的介紹景物特點。</p> | <p>習作評量<br/>口頭評量</p> |  |
|--|--|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--|

|       |   |                           |                                                                                               |                                                                                                                                                         |                                                                                    |                                                                                                                                         |                              |                      |
|-------|---|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                           |                                                                                               | Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。                                                                                                          |                                                                                    |                                                                                                                                         |                              |                      |
| 第 4 週 | 1 | 第一單元望見美麗的大地<br>第二課沉睡的天空之城 | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】</p> <p>1. 善用工具書和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> <p>2. 讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解詞語，並造出合理通順的句子。</p> <p>3. 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|       |   |                                             |                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                               |                                                                                        |                                        |                              |
|-------|---|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
|       |   |                                             |                                                                                                                                                               | 樂等文化內涵。                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                               |                                                                                        |                                        |                              |
| 第 5 週 | 1 | <p>第一單元望見美麗的大地<br/>第二課沉睡的天空之城／第三課走進太陽之城</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】<br/>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br/>【三、走進太陽之城】<br/>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。<br/>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。<br/>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】<br/>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ba-III-1 順敘與倒敘法。<br/>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br/>【三、走進太陽之城】<br/>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> | <p>【二、沉睡的天空之城】<br/>1. 培養觀察與思考的習慣，並正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。<br/>【三、走進太陽之城】<br/>1. 專注聆聽同學的發表，並分辨事實與意見。<br/>2. 透過網路查找能源科技報導，分享自己的收穫。<br/>3. 善用工具和網路資源，解決生字難詞的問題。</p> | <p>【補救教學】<br/>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br/>2. 運用筆記策略，記下聆聽的重點。<br/>3. 理解詞語，造出合理通順的句子。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>康軒版教具<br/>國語 6 下電子教科書</p> |

|       |   |                                |                                                                                                                           |                                                                                                                        |                                                                                                                                |                                                                            |                              |                      |
|-------|---|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                |                                                                                                                           | Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。                                             |                                                                                                                                |                                                                            |                              |                      |
| 第 6 週 | 1 | 第一單元望見美麗的大地<br>第三課走進太陽之城／學習地圖一 | 【三、走進太陽之城】<br>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>【學習地圖一】<br>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 | 【三、走進太陽之城】<br>Ab-III-4 多音字及多義字。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。<br>Bc-III-4 說明文本的結構。<br>【學習地圖 | 【三、走進太陽之城】<br>1. 理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。<br>2. 讀懂總分結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。<br>【學習地圖一】<br>1. 認識排比修辭。<br>2. 寫出結構完整的排比句。<br>3. 認識比較閱讀。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 運用排比修辭，讓句子增添文采。<br>3. 學會「比較閱讀」的維恩圖。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|       |   |                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                  |                                                                                                                                     |                                        |                              |
|-------|---|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
|       |   |                                      | <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>                                                                      | <p>一】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>                                                                                      | <p>4. 透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。</p>                                                                                                 |                                                                                                                                     |                                        |                              |
| 第 7 週 | 1 | <p>第二單元品味生活的點滴<br/>單元主題引導／第四課送友人</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物</p> | <p>【四、送友人】</p> <p>1. 專注聆聽同學的發言，並簡要記錄內容。</p> <p>2. 查閱資料並分享，說出李白的相關背景。</p> <p>3. 注意生字的形音義，寫出正確國字。</p> <p>4. 理解課文後，以適切的語氣讀出送友人。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 正確運用生字與相關詞語。</p> <p>3. 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>康軒版教具<br/>國語 6 下電子教科書</p> |

|       |   |                                       |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                           |                                                                                                |                                        |                              |
|-------|---|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
|       |   |                                       |                                                                                                                                                    | 間接抒情。                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                           |                                                                                                |                                        |                              |
| 第 8 週 | 1 | <p>第二單元品味生活的點滴<br/>第四課送友人／第五課蚵鄉風情</p> | <p>【四、送友人】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>6-III-6 練習各種寫作技巧。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br/>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> | <p>【四、送友人】<br/>Ab-III-1<br/>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-4 古典詩文。<br/>Bb-III-1 自我情感的表達。<br/>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>Ab-III-1<br/>2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ac-III-1 標點符號在文</p> | <p>【四、送友人】<br/>1. 透過回答課文相關問題，理解課文內容。<br/>2. 透過書信，傳達心中的情意。<br/>【五、蚵鄉風情】<br/>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。<br/>2. 從句意辨識多義詞代表的意義。</p> | <p>【補救教學】<br/>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br/>2. 理解對話主題，說出自己生活中與蚵仔相關的訊息。<br/>3. 根據句意選出多義詞的正確意思。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>康軒版教具<br/>國語 6 下電子教科書</p> |

|        |   |                        |                                                                                                     |                                                                                                                       |                                                                                                       |                                                                                  |                              |                      |
|--------|---|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                        |                                                                                                     | 本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。                                                             |                                                                                                       |                                                                                  |                              |                      |
| 第 9 週  | 1 | 第二單元品味生活的點滴<br>第五課蚵鄉風情 | 【五、蚵鄉風情】<br>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。<br>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。<br>6-III-6 練習各種寫作技巧。 | 【五、蚵鄉風情】<br>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 【五、蚵鄉風情】<br>1. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。<br>2. 分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。<br>3. 認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 說出課文深層的含意，以及課文的主旨。<br>3. 依照課文結構圖的提示，摘取重點。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |
| 第 10 週 | 1 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年・  | 【六、童年・夏日・棉花糖】                                                                                       | 【六、童年・夏日・棉花糖】                                                                                                         | 【六、童年・夏日・棉花糖】                                                                                         | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小                                                   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|        |   |                                   |                                                                                                                                        |                                                                                                                                             |                                                                                                                               |                                                                                              |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   | 夏日・棉花糖                            | <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> | <p>1. 根據人物對話，發表自己的生活經驗。</p> <p>2. 辨識形近字的字形與字義，並正確運用。</p> <p>3. 探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。</p> <p>4. 擴充閱讀量，認識描寫點心文章的書寫特色與傳遞的情感。</p> | <p>考。</p> <p>2. 寫出正確的國字，了解詞語的意義並正確運用。</p> <p>3. 說出課文深層的含意及主旨。</p> <p>4. 閱讀後，依據題意寫出正確的答案。</p> |                              |                      |
| 第 11 週 | 1 | 第二單元品味生活的點滴<br>第六課童年・夏日・棉花糖／學習地圖二 | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>【學習地圖</p>                                                           | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文</p>                                                            | <p>【六、童年・夏日・棉花糖】</p> <p>1. 以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片上的故事與情感。</p> <p>【學習地圖二】</p>                                                     | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 說出律詩的特色。</p> <p>3. 說出過渡的意義。</p>            | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |



|        |   |                               |                                                                   |                                                                                                                                                                           |                                          |                                                                   |                              |                      |
|--------|---|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                               | <p>二】<br/>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。<br/>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> | <p>本中的作用。<br/>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br/>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。<br/>【學習地圖二】<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br/>Ad-III-4 古典詩文。<br/>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>1. 認識五言律詩。<br/>2. 認識過渡的意義。</p>        |                                                                   |                              |                      |
| 第 12 週 | 1 | 第二單元品味生活的點滴／閱讀階梯學習地圖二／一個晴朗的早晨 | <p>【學習地圖二】<br/>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符</p>                   | <p>【學習地圖二】<br/>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>                                                                                                                                 | <p>【學習地圖二】<br/>1. 判斷文章中的過渡詞、過渡句、過渡段。</p> | <p>【補救教學】<br/>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br/>2. 找出文中描寫阿嬤的文句，推論阿嬤的</p> | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|        |   |                                                        |                                                                                                                  |                                                                                                                                            |                                                                                                                               |                                                                                            |                                                 |                                 |
|--------|---|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                                        | <p>合主題的作品。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>          | <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 根據人物描寫，推論人物個性。</p> <p>2. 藉由日常互動事件，描寫出人際間的情感。</p> <p>3. 透過思考討論，深入理解文本。</p> <p>4. 透過閱讀與思考，提出問題。</p> | <p>個性。</p> <p>3. 討論閱讀與思考題目，並完成習作。</p> <p>4. 藉由閱讀與思考題目，理解詰問作者的閱讀策略。</p>                     |                                                 |                                 |
| 第 13 週 | 1 | <p>閱讀階梯／第三單元向著明亮的那方</p> <p>一個晴朗的早晨／單元主題引導／第七課我的少年夢</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情</p> | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>Ab-III-1</p>                       | <p>【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】</p> <p>1. 掌握詰問作者的閱讀策略。</p> <p>2. 運用詰問作者策略提問，進行記者會角色扮演。</p> <p>【七、我的少年夢】</p> <p>1. 聆聽話語內容，完成聆聽</p>           | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 完成「聆聽摘要表」。</p> <p>3. 觀察圖片內容，進行生動的描述。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p> |

|        |   |                                    |                                                                                     |                                                                                                                                                                   |                                                                                    |                                                                                                            |                                                 |                                 |
|--------|---|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                    | <p>感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p>             | <p>2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>摘要。</p> <p>2. 描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。</p>                              |                                                                                                            |                                                 |                                 |
| 第 14 週 | 1 | <p>第三單元向著明亮的那方</p> <p>第七課我的少年夢</p> | <p>【七、我的少年夢】</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> | <p>【七、我的少年夢】</p> <p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使</p>                                                                               | <p>【七、我的少年夢】</p> <p>1. 運用策略理解詞義，並運用造句。</p> <p>2. 透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。</p> <p>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 下電子教科書</p> |

|        |   |                             |                                                                                                                           |                                                                                                                |                                                                                                                 |                                                                                         |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                             | 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。                                                                                                 | 用。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。                   | 作特色。<br>3. 細心觀察圖片，運用聯想力構思故事內容並進行發表。                                                                             |                                                                                         |                              |                      |
| 第 15 週 | 1 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。<br>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-7 連結相關的知識和 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 根據標題和單元主題的關連性，預測課文內容，並理解課文和單元的關連。<br>2. 運用理解詞語策略，理解詞義並運用詞語造句。<br>3. 透過自我提問理解文章要點，學習「如何型」議論文 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 理解詞義，並依據詞義造出合理通順的句子。<br>3. 運用閱讀理解策略，理解文意及覺察寫作特色。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|        |   |                                         |                                                                                                                      |                                                                                                                     |                                                                                                                        |                                                                                                 |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                                         | 經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。                                                                                                  | 為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-III-3 議論文本的結構。<br>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。                                 | 寫作特色。                                                                                                                  |                                                                                                 |                              |                      |
| 第 16 週 | 1 | 第三單元向著明亮的那方<br>第八課如何張開追夢的翅膀／第九課成為人生的開拓者 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>5-III-12 運用圖書館（室）、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。<br>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。<br>6-III-7 修改、潤飾作品內容。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。<br>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達 | 【八、如何張開追夢的翅膀】<br>1. 提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。<br>2. 依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。<br>【九、成為人生的開拓者】<br>1. 根據演講內 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 理解方法段的寫法，並運用平板蒐集相關論據資料，完成內容。<br>3. 專心聆聽演講內容，並根據理解內容適切回應。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|  |  |  |                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                            |                              |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-3 議論文本的結構。</p> <p>Be-III-2 在人際溝通方面，以通知、電子郵件便條等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【九、成為人生的開拓者】</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書</p> | <p>容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。</p> |  |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--|--|--|

|        |   |                                         |                                                                                                                 |                                                                                                                                        |                                                                            |                                                                                        |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                                         |                                                                                                                 | 報告、演講稿等格式與寫作方法為主。                                                                                                                      |                                                                            |                                                                                        |                              |                      |
| 第 17 週 | 1 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者              | 【九、成為人生的開拓者】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。<br>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意義段與篇章結構。<br>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。<br>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 運用詞語策略理解詞義，並依情境運用造句。<br>2. 透過段落間的關係，理解文章架構，並依據結構摘要課文大意。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 理解詞語意思，依情境造出完整通順的句子。<br>3. 依文章架構，理解課文重點，摘要全文大意。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |
| 第 18 週 | 1 | 第三單元向著明亮的那方<br>第九課成為人生的開拓者<br><br>學習地圖三 | 【九、成為人生的開拓者】<br>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。<br>5-III-1 流暢                                                    | 【九、成為人生的開拓者】<br>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。<br>Ad-III-1 意                                                                                 | 【九、成為人生的開拓者】<br>1. 辨識事實及觀點的差異，學習以事實支持自己的觀點。<br>2. 理解演講稿                    | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。<br>2. 區分客觀事實與主觀判斷之間的差別。<br>3. 討論文章中小標語特色，並設計簡短順       | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 康軒版教具<br>國語 6 下電子教科書 |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                          |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> | <p>義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。</p> | <p>的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。</p> <p>【學習地圖三】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識學過的議論文的寫作特色。</li> <li>2. 學習「如何型」議論文的書寫結構。</li> <li>3. 學習方法段的寫法，完成議論文。</li> <li>4. 了解演講技巧及其運用方式。</li> <li>5. 依據主題展現合宜的演講技巧。</li> </ol> | <p>口的標語。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 說出高年級所學的議論文。</li> <li>5. 運用方法段的寫法書寫內容。</li> </ol> |  |  |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|



|  |  |  |                                                                                                                 |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|
|  |  |  | <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-5 書寫說明事理、議論的作品。</p> |  |  |  |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 數學補救教學 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱             | 數學補救教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級<br>(班級組別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別     | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展 | 幫助學生克服數學學習上的困難，提升數學的基礎運算能力，建立自信，並且能夠在日常生活中靈活運用數學。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |          |             |
| 核心素養             | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。<br>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。                                                                               |                |     |          |             |
| 課程目標             | 1. 能理解質數和合數，察覺正整數的質因數，並能做質因數分解。<br>2. 能察覺正整數的最大公因數和最小公倍數<br>3. 在具體情境中，理解最簡分數的意義，並解決同分母分數、異分母分數和整數除以分數的問題<br>4. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題，並察覺分數除法的運算格式。<br>5. 認識比的意義與表示法，認識比值的意義和除法的關係<br>6. 了解比的相等關係和最簡單整數比。並應用比和比值解決有關的問題。<br>7. 能理解圓周率的意義、求法，並透過圓周率求出圓周長或直徑。                                                                                                                                                                                                                                   |                |     |          |             |

|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |                              |                          |
|------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
|            |    | 8. 能理解求圓面積的方法和公式，並加以運用。<br>9. 理解扇形的圓心角、弧長和面積的關係，並透過扇形面積的求法及其計算出複合或重疊圖形的面積。<br>10. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算，並能理解速率的意義及其直接、間接比較。<br>11. 能理解速率的公式以及速率的普遍單位，並應用在生活上進行解題，並檢驗解的合理性。<br>12. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。<br>13. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。<br>14. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。<br>15. 能在具體情境中，解決和、差、積、商不變的問題                                                    |                                                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |                              |                          |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合<br>活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                              |                                                                                                                                      | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                  |                              |                          |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                              |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                  |                              |                          |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                            | 學習內容(校訂)                                                                                                                             | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                             | 評量方式                         | 自編自選教材<br>/學習單           |
| 第 1 週      | 1  | 第 1 單元<br>質因數分解和<br>短除法<br>1-1 ▯ 十進位<br>結構、                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | n-III-3 認識<br>因數、倍數、<br>質數、最大公<br>因數、最小公<br>倍數的意義、<br>計算與應用。 | N-6-1 以內的<br>質數和質因<br>數分解：小<br>於 20 的質數<br>與合數。2、<br>3、5 的質因<br>數判別法。<br>以短除法做<br>質因數的分<br>解。<br>N-6-2最大公<br>因數與最小<br>公倍數：質<br>因數分解法 | ◆能經驗質數<br>和合數。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，<br>進行複習小考。<br>2. 能用十進位結構表示整<br>數或小數。<br>3. 相鄰兩數中，左邊的數<br>是右邊的數的 10 倍。<br>4. 相鄰兩數中，右邊的數<br>是左邊的數的 1/10 倍。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教<br>科書 |

|       |   |                                                                                       |                                                                 |                                                                                                                                                                                   |                                                                                     |                                                                                                                        |                              |                          |
|-------|---|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
|       |   |                                                                                       |                                                                 | 與短除法。<br>兩數互質。<br>運用到分數<br>的約分與通<br>分。                                                                                                                                            |                                                                                     |                                                                                                                        |                              |                          |
| 第 2 週 | 1 | 第 1 單元質因<br>數分解和短除<br>法<br>1-1 ▣ 質數和<br>合數、1-2 ▣ 質<br>因數、1-3 ▣ 質<br>因數分解、1-<br>4 ▣ 互質 | n-III-3<br>認識因數、倍<br>數、質數、最<br>大公因數、最<br>小公倍數的意<br>義、計算與應<br>用。 | N-6-120 以內<br>的質數和質<br>因數分解：<br>小於 20 的質<br>數與合數。<br>2、3、5 的質<br>因數判別<br>法。以短除<br>法做質因數<br>的分解。<br>N-6-2 最大公<br>因數與最小<br>公倍數：質<br>因數分解法<br>與短除法。<br>兩數互質。<br>運用到分數<br>的約分與通<br>分。 | 1. 能經驗質數<br>和合數。<br>2. 能察覺正整<br>數的質因數，<br>並能做質因數<br>分解。<br>3. 能察覺正整<br>數的最大公因<br>數。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，<br>進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，認識<br>「億位」到「千億位」。<br>3. 在具體情境中，認識<br>「兆位」。<br>4. 在具體情境中，認識大數<br>的簡便讀法。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教<br>科書 |
| 第 3 週 | 1 | 第 1 單元質因<br>數分解和短除<br>法<br>1-5 ▣ 用短除<br>法求出最大公<br>因數、1-6 ▣<br>用短除法求出                  | n-III-3<br>認識因數、倍<br>數、質數、最<br>大公因數、最<br>小公倍數的意<br>義、計算與應       | N-6-120 以內<br>的質數和質<br>因數分解：<br>小於 20 的質<br>數與合數。<br>2、3、5 的質                                                                                                                     | 1. 能察覺正整<br>數的最大公因<br>數。<br>2. 能察覺正整<br>數的最小公倍<br>數。                                | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，<br>進行複習小考。<br>2. 透過千格積木的情境，<br>理解 $0.010=0.01$ 的關<br>係。                                        | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教<br>科書 |

|       |   |                                                     |                                                                                    |                                                                                                           |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                         |                                                 |                                 |
|-------|---|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|       |   | 最小公倍數                                               | 用。                                                                                 | <p>因數判別法。以短除法做質因數的分解。</p> <p>N-6-2</p> <p>最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p>                    |                                                             | <p>3. 在具體情境中，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。</p> <p>4. 在具體情境中，認識「千分位」的位名，並認識位值概念。</p> <p>5. 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。</p> <p>6. 能透過十進位結構了解末位是 0 的乘除計算。</p>                                                                                            |                                                 |                                 |
| 第 4 週 | 1 | <p>第 2 單元分數的除法</p> <p>2-1 ■ 最簡分數、2-2 ■ 同分母分數的除法</p> | <p>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> | <p>N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數</p> | <p>1. 在具體情境中，理解最簡分數的意義。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決同分母分數的除法問題。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> <p>2. 能藉由整數除以整數，商為整數、餘數是 0 的結果，了解整除的意義。</p> <p>3. 透過操作的活動探討長方形的排列。</p> <p>4. 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>5. 能用除法或乘法找出整數的因數。</p> <p>5. 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>6. 能從兩個整數的所有因</p> | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>南一版教具</p> <p>數學 6 上電子教科書</p> |

|       |   |                                                                   |                                                                         |                                                                                                    |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                           |                              |                      |
|-------|---|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                                                   |                                                                         | 之公式。                                                                                               |                                                                                | 數中認識相同的因數。<br>7. 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。<br>8. 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。                                                                                                                                                           |                              |                      |
| 第 5 週 | 1 | 第 2 單元分數的除法<br>2-3 ▣ 異分母分數的除法、<br>2-4 ▣ 分數除法的應用、2-5 ▣ 被除數、除數和商的關係 | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。<br>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 | 1. 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。<br>2. 能在具體情境中，解決異分母分數的除法問題。<br>3. 能在具體情境中，解決分數除法的應用問題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 透過乘法問題的解題活動，認識倍數的意義。<br>3. 察覺倍數有無限多個。<br>4. 能從乘法和除法的解題紀錄中，了解倍數和因數的關係。<br>5. 能從除法的解題紀錄中，解決生活上的問題。<br>6. 能從兩個整數的倍數中，找出相同的倍數，了解公倍數和最小公倍數的意義。<br>7. 透過找出兩個整數的公倍數和最小公倍數，解決生活上的問題。<br>8. 能判別 2、5 和 10 的倍數。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |
| 第 6 週 | 1 | 第 2 單元分數的除法<br>2-5 ▣ 被除數、除數和商的關係                                  | n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公                                            | N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法                                                                           | 1. 能察覺分數除法的運算格式。<br>2. 能用直式處                                                   | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 透過圖形製作活動，了                                                                                                                                                                                           | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|  |                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                              |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |  |
|--|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  | <p>係</p> <p>第 3 單元小數的除法</p> <p>3-1 ■ 整數除以小數</p> | <p>倍數的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。</p> <p>n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。</p> <p>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算。</p> | <p>與短除法。</p> <p>兩數互質。</p> <p>運用到分數的約分與通分。</p> <p>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-5 解題：整數、分數、小數的</p> | <p>理整數除以小數有關的除法問題。</p> | <p>解各圖形的邊、角、頂點的數量及多邊形的性質。</p> <p>3. 能認識多邊形的意義。</p> <p>4. 能透過操作給定的圖形，來認識正多邊形的性質。</p> <p>5. 能理解正多邊形各邊等長，各角一樣大的意義。</p> <p>6. 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>7. 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>8. 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>9. 能透過具體操作，認識多邊形內角和。</p> <p>10. 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內角和。</p> |  |  |
|--|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|       |   |                                               |                                                               |                                                                                                                         |                                                                                  |                                                                                                                   |                              |                      |
|-------|---|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   |                                               |                                                               | 四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。                                                                                            |                                                                                  |                                                                                                                   |                              |                      |
| 第 7 週 | 1 | 第 3 單元小數的除法<br>3-2 ■ 小數除以小數、3-3 ■ 被除數、除數和商的關係 | n-III-7 理解小數乘法和除法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算 | N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。<br>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 | 1. 能用直式處理小數除以小數有關的除法問題<br>2. 能解決生活中與小數除法有關的除法問題。<br>3. 能了解小數除法中，被除數、除數和商之間的除法問題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能理解並運用多邊形內角和，解決相關的問題。<br>3. 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。<br>4. 運用擴分找出一個分數的等值分數。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |
| 第 8 週 | 1 | 第 3 單元小數的除法                                   | n-III-7 理解小數乘法和除                                              | N-6-4 小數的除法：整數                                                                                                          | 1. 能熟練四捨五入法對小數                                                                   | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，                                                                                           | 實作評量<br>發表評量                 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教   |



|       |   |                                               |                                               |                                                                                                           |                                           |                                                                                                                                                                                                                                                              |                              |                      |
|-------|---|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|       |   | 3-4 ■ 小數的概數和應用                                | 法的意義，能做直式計算與應用。<br>n-III-8 理解以四捨五入取概數，並進行合理估算 | 除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處理商一定比被除數小的錯誤類型。<br>N-6-5 解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。 | 在指定位數取概數。<br>2. 能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數指定位數。 | 進行複習小考。<br>2. 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。<br>3. 運用約分找出一個分數的等值分數。<br>4. 運用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。<br>5. 運用擴分和約分，理解通分的意義。<br>6. 運用擴分和約分，進行等值分數的換算，並做簡單異分母分數的大小比較。<br>7. 運用同分子分數的比較，解決異分母分數的大小比較。<br>8. 運用通分的方法，解決異分母分數的大小比較。<br>9. 運用和 1 做比較的方法，解決異分母分數的大小比較。 | 習作評量<br>口頭評量                 | 科書                   |
| 第 9 週 | 1 | 第 4 單元圓周長和圓面積<br>4-1 ■ 認識圓周長和圓周率、4-2 ■ 圓周率的應用 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。      | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三                                                          | 1. 能理解圓周率的意義、求法。<br>2. 能用圓周率求出圓周長或直徑。     | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能藉由全等的經驗，察覺左右全等和上下全等的物件或建築。<br>3. 透過圖卡的操作，能察覺生活中的線對稱現象，                                                                                                                                                                 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|        |   |                                                               |                                                                  |                                                                                                  |                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                              |                          |
|--------|---|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|--------------------------|
|        |   |                                                               |                                                                  | 個 比相等：<br>(1)圓心角：<br>360；(2)扇形<br>弧長：圓周<br>長；(3)扇形<br>面積：圓面<br>積，但應用問<br>題只處理用<br>(1)求弧長或<br>面積。 |                                   | 並認識線對稱圖形的對稱<br>軸。<br>4.能透過鏡射遊戲，體驗<br>線對稱的現象。<br>5.能判斷常見的平面圖形<br>(含多邊形)是否為線對<br>稱圖形，並找出其對稱<br>軸。<br>6.透過操作和點算，了解<br>正多邊形的對稱軸和邊數<br>一樣多。<br>7.能透過具體操作，把完<br>全疊合的點命名為對稱<br>點。<br>8.能透過具體操作，把完<br>全疊合的邊命名為對稱<br>邊。<br>9.能透過具體操作，把完<br>全疊合的角命名為對稱<br>角。<br>10.能找出線對稱圖形的對<br>稱點、對稱邊和對稱角。 |                              |                          |
| 第 10 週 | 1 | 第 4 單元圓周<br>長和圓面積<br>4-3 ■ 認識圓<br>周長和圓周<br>率、4-4 ■ 圓<br>面積的應用 | s-III-2 認識<br>圓周率的意<br>義，理解圓面<br>積、圓周長、<br>扇形面積與弧<br>長之計算方<br>式。 | S-6-3 圓周<br>率、圓周<br>長、圓面<br>積、扇形面<br>積：用分割<br>說明圓面積<br>公式。求扇<br>形弧長與面                            | ◆能理解求圓<br>面積的方法和<br>公式，並加以<br>運用。 | 【補救教學】<br>1.教師針對學生的程度，<br>進行複習小考。<br>2.能熟練通分。<br>3.能熟練多邊形的性質。<br>4.能理解線對稱圖形。<br>5.能熟練因數和倍數。<br>6.能理解線對稱圖形                                                                                                                                                                          | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教<br>科書 |

|        |   |               |                                                                                                                     |                                                                                                    |                |                                                                                                                                                                                                                     |                              |                      |
|--------|---|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |               |                                                                                                                     | 積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。                                 |                |                                                                                                                                                                                                                     |                              |                      |
| 第 11 週 | 1 | 評量週<br>加油小站 1 | s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。<br>n-III-3 認識因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義、計算與應用。<br>n-III-6 理解分數乘法和除法的意義、計算與應用。 | N-6-2 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。<br>N-6-3 分數的除法：整數除以分數、分數除以分數的意義。最後理解除以一數等於乘以其倒數之公式。 | ◆統整複習單元 1~單元 4 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能用通分做異分母分數的加法。<br>3. 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。<br>4. 能用最小公倍數通分做異分母分數的加法。<br>5. 能用約分通分做異分母分數的加法。<br>6. 能做需要進位的異分母分數加法。<br>7. 能做含有帶分數的異分母分數加法。<br>8. 能用通分做異分母分數的減法。<br>9. 能做一分母為另一分母 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                             |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  | <p>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：(1)圓心角：360；(2)扇形弧長：圓周長；(3)扇形面積：圓面積，但應用問題只處理用(1)求弧長或面積。</p> <p>N-6-4 小數的除法：整數除以小數、小數除以小數的意義。直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。處</p> | <p>倍數的異分母分數減法。</p> <p>10. 能用最小公倍數通分做異分母分數的減法。</p> <p>11. 能用約分通分做異分母分數的減法。</p> <p>12. 能做含有帶分數的異分母分數減法。</p> <p>13. 能做需要退位的異分母分數減法。</p> <p>14. 能理解文字題的語意結構，解決異分母分數的加、減法問題。</p> |  |
|--|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|        |   |                                           |                                                           |                                                                             |                                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                        |                              |
|--------|---|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|------------------------------|
|        |   |                                           |                                                           | <p>理商一定比被除數小的錯誤類型。</p> <p>N-6-5解題：整數、分數、小數的四則應用問題。二到三步驟的應用解題。含使用概數協助解題。</p> |                                                |                                                                                                                                                                                                                           |                                        |                              |
| 第 12 週 | 1 | <p>第 5 單元比和比值</p> <p>5-1 ▣ 比、5-2 ▣ 比值</p> | <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> | <p>N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。</p>    | <p>1. 認識比的意義與表示法。</p> <p>2. 認識比值的意義和除法的關係。</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> <p>2. 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>3. 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數先除以第三數後再除以第二數與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>4. 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>5. 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p> | <p>實作評量<br/>發表評量<br/>習作評量<br/>口頭評量</p> | <p>南一版教具<br/>數學 6 上電子教科書</p> |
| 第 13 週 | 1 | <p>第 5 單元比和比值</p>                         | <p>n-III-9 理解比例關係的意</p>                                   | <p>N-6-6 比與比值：異類量的</p>                                                      | <p>1. 了解比的相等關係。</p>                            | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，</p>                                                                                                                                                                                        | <p>實作評量<br/>發表評量</p>                   | <p>南一版教具<br/>數學 6 上電子教</p>   |

|        |   |                                                     |                                                                          |                                                                                                                                                             |                                          |                                                                                                                                                                                                                      |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   | 5-3 ■ 相 等 的 比、<br>5-4 ■ 比 的 應 用                     | 義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。                                       | 比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。                                                                                                          | 2. 認識最簡單整數比。<br>3. 應用比和比值解決有關的問題。        | 進行複習小考。<br>2. 透過布題的討論和觀察，解決生活中的平均問題。<br>3. 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。<br>4. 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。<br>5. 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。                                                                                           | 習作評量<br>口頭評量                 | 科書                   |
| 第 14 週 | 1 | 第 6 單元扇形的弧長和面積<br>6-1 ■ 圓心角、弧長和面積的關係、6-2 ■ 扇形的弧長和面積 | S-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。<br>S-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等： $\text{圓心角} : 360$ ； $\text{扇形弧長} : \text{圓周長}$ ； $\text{扇形面積} : \text{圓面積}$ ，但應用問題只處理用 $\pi$ 求弧長或面積。 | 1. 理解扇形圓心角、弧長和面積的關係<br>2. 理解扇形面積的求法及其運用。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能將平行四邊形分割、重組為長方形，再用長方形的面積公式算出平行四邊形的面積。<br>3. 能將兩三角形拼成平行四邊形，再用平行四邊形的面積公式算出三角形的面積。<br>4. 能察覺平行四邊形的底和高，與長方形的長和寬之對應關係。<br>5. 能以平行四邊形的任一邊為底，找（畫）出平行四邊形的高。<br>6. 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|        |   |                                 |                              |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                              |                      |
|--------|---|---------------------------------|------------------------------|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                                 |                              |                                  | <p>高之對應關係。</p> <p>7. 能以三角形的任一邊為底，找（畫）出三角形的高。</p> <p>8. 能了解平行四邊形面積的求法及公式。</p> <p>9. 能了解三角形面積的求法及公式。</p> <p>10. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。</p> <p>11. 能用中文或符號簡記平行四邊形的面積為底<math>\times</math>高（<math>axh</math>）。</p> <p>12. 能用中文簡記三角形的面積為底<math>\times</math>高<math>\div 2</math>。</p> <p>13. 能理解等底、等高的平行四邊形，面積都是相等的。</p> <p>14. 理解等底、等高的三角形，面積都是相等的。</p> <p>15. 能說明平行四邊形的底或高變化時，對面積的影響。</p> <p>16. 能說明三角形的底或高變化時，對面積的影響。</p> |                              |                      |
| 第 15 週 | 1 | 第 6 單元扇形的弧長和面積<br>6-3 ▣ 複合圖形的面積 | S-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。 | S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割說明圓面積公 | <p>◆理解複合圖形面積的求法。</p> <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> <p>2. 能將兩梯形拼成平行四</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|        |   |                                                          |                                                           |                                                                                                                                                                                                            |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                 |                                 |
|--------|---|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------|
|        |   |                                                          | <p>s-III-2 認識圓周率的意義，理解圓面積、圓周長、扇形面積與弧長之計算方式。</p>           | <p>式。求扇形弧長與面積。知道以下三個相等：<math>\frac{\text{圓心角}}{360}</math>；<math>\frac{\text{扇形弧長}}{\text{圓周長}}</math>；<math>\frac{\text{扇形面積}}{\text{圓面積}}</math>，但應用問題只處理用<math>\frac{\text{圓心角}}{360}</math>求弧長或面積。</p> |                                                                                 | <p>邊形，再用平行四邊形的面積公式算出梯形的面積。</p> <p>3. 能察覺梯形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。</p> <p>4. 能找（畫）出梯形的高。</p> <p>5. 能了解梯形面積的求法及公式。</p> <p>6. 能理解長方形、平行四邊形、三角形和梯形等面積公式之間的關係。</p> <p>7. 能用中文簡記梯形的面積為 <math>(\text{上底} + \text{下底}) \times \text{高} \div 2</math>。</p> <p>8. 將複合圖形合成與分解。</p> <p>9. 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。</p> |                                                 |                                 |
| 第 16 週 | 1 | <p>第 7 單元速率</p> <p>7-1 ■ 時間換算、</p> <p>7-2 ■ 秒速、分速、時速</p> | <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> | <p>N-6-7 解題：速度。比和比值的應用。速度的意義。能做單位換算（大單位到小單位）。含不同時間區段的平均速度。含「<math>\text{距離} = \text{速度} \times \text{時間}</math>」公</p>                                                                                      | <p>1. 能用小數、分數進行秒、分、時的換算。</p> <p>2. 能理解速率的意義及其直接、間接比較。</p> <p>3. 能理解速率的公式以及速</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> <p>2. 能用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>3. 能用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>4. 能用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>5. 能用分和秒的單位換算</p>                                                                                                                                           | <p>實作評量</p> <p>發表評量</p> <p>習作評量</p> <p>口頭評量</p> | <p>南一版教具</p> <p>數學 6 上電子教科書</p> |



|        |   |                                         |                                                            |                                                 |                                                                                 |                                                                                                     |                              |                      |
|--------|---|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                                         |                                                            | 式。用比例思考協助解題。                                    | 率的普遍單位。<br>4. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。<br>5. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。 | 解決時間的除法問題。<br>6. 能用時和分的單位換算解決時間的除法問題。<br>7. 能用日和時的單位換算解決時間的除法問題。<br>8. 能解決時間量相除的問題。                 |                              |                      |
| 第 17 週 | 1 | 第 7 單元速率<br>7-3 ▣ 速率單位的換算、7-4 ▣ 速率的應用   | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。         | N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。    | 1. 能利用速率相關的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。<br>2. 能理解速率導出單位的記法，並解決生活中的問題。            | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能用日、時、分、秒的單位換算解決時間的乘除混合問題。<br>3. 能解決時間的工程問題。                   | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |
| 第 18 週 | 1 | 第 8 單元數量關係<br>8-1 ▣ 間隔問題、<br>8-2 ▣ 方陣問題 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜 | ◆能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。                                                        | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能比較正方體和長方體中構成要素的異同。<br>3. 能透過骨架認識正方體和長方體的透視圖。<br>4. 能畫出正方體和長方體 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|  |  |  |                                         |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出</p> | <p>的透視圖。</p> <p>5. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。</p> <p>6. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。</p> <p>7. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。</p> <p>8. 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。</p> |  |  |
|--|--|--|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|        |   |                                              |                                                                                            |                                                                                                                                                           |                                                          |                                                                                   |                              |                      |
|--------|---|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                                              |                                                                                            | 數量關係的關係式。                                                                                                                                                 |                                                          |                                                                                   |                              |                      |
| 第 19 週 | 1 | 第 8 單元正方體和長方體<br>8-3 ■ 規律性問題、8-4 ■ 和、差、積、商不變 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-6-4）。可包含（1）較複雜的模式（如座位排列模式）；（2）較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；（3）較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。<br>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活 | 1. 能依問題情境先簡化問題，再回到原問題進行解題。<br>2. 能發現數字和圖形的規律，並應用列表找規律解題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能認識正方體和長方體的展開圖。<br>3. 了解並運用正方體和長方體的表面積求法及公式。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|        |   |                  |                                                                                                                                |                                                                                                 |                   |                                                                                                                                              |                              |                      |
|--------|---|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------|
|        |   |                  |                                                                                                                                | 動出發，做觀察、推理、說明。<br>R-6-3數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。                    |                   |                                                                                                                                              |                              |                      |
| 第 20 週 | 1 | 加油小站 2<br>Try 數學 | n-III-11 認識量的常用單位及其換算，並處理相關的應用問題。<br>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。<br>n-III-4 理解約分、擴分、通分的意義，並應用於異分母分數的加減。<br>r-III-2 理解各種計算規則 | N-6-6 比與比值：異類量的比與同類量的比之比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。<br>S-6-3 圓周率、圓周長、圓面積、扇形面積：用分割 | ◆統整第 5 單元～第 8 單元。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能熟練異分母分數的加減。<br>3. 能熟練整數的四則計算。<br>4. 能熟練平行四邊形的面積問題。<br>5. 能熟練時間的應用。<br>6. 能熟練長方體的表面積計算。<br>7. 能熟練面積的計算。 | 實作評量<br>發表評量<br>習作評量<br>口頭評量 | 南一版教具<br>數學 6 上電子教科書 |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>(含分配律)，並協助四則混合計算與應用解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-1 理解三角形、平行四邊形與梯形的面積計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱(含正方體、長方體)與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> | <p>說明圓面積公式。求扇形弧長與面積。知道以下三個比相等：<math>\frac{\text{扇形弧長}}{\text{圓周長}} = \frac{\text{扇形面積}}{\text{圓面積}}</math>，但應用問題只處理用<math>\frac{\text{扇形弧長}}{\text{圓周長}}</math>求弧長或面積。</p> <p>N-5-16 解題：時間的乘除問題。在分數和小數學習的範圍內，解決與時間相關的乘除問題。</p> <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-</p> |  |  |  |
|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>4)。可包含</p> <p>(1) 較複雜的模式(如座位排列模式);(2) 較複雜的計數:乘法原理、加法原理或其混合;(3) 較複雜之情境:如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。</p> <p>R-6-2 數量關係:代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發,做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示:代數與函數的前置經驗。將具體</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                         |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | 情境或模式<br>中的數量關<br>係，學習以<br>文字或符號<br>列出數量關<br>係的關係<br>式。 |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------|--|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 二 學期 六 年級 數學補救教學 彈性學習課程（校訂課程）

| 課程名稱                     | 數學補救教學                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 實施年級<br>(班級組<br>別) | 六年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 17 )節 |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學 |                    |     |          |             |
| 呼應學校背<br>景、課程願景<br>及特色發展 | 幫助學生克服數學學習上的困難，提升數學的基礎運算能力，建立自信，並且能夠在日常生活中靈活運用數學。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                    |     |          |             |
| 核心素養                     | 數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。<br>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。<br>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。<br>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。<br>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。<br>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。<br>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。<br>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。                                                                                      |                    |     |          |             |
| 課程目標                     | 1. 能在具體情境中，解決分數和小數的加減、連乘、連除、加減和乘除運算問題。<br>2. 能在具體情境中，解決分數和小數的四則運算問題<br>3. 能在具體情境中，解決分數和小數的多步驟四則運算問題<br>4. 了解柱體體積和表面積的求法，並理解柱體體積公式的應用。<br>5. 能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。<br>6. 能理解給定的題目，列出算式解題                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                    |     |          |             |



|            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                      |                      |  |
|------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|--|
|            |    | 7. 認識縮圖和放大圖，並了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響<br>8. 會繪製縮圖和放大圖。<br>9. 認識比例尺。<br>10. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題，並運用列表找規律的方法解題。<br>11. 能認識圓形圖。<br>12. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。<br>13. 能解決圓形圖相關的問題。<br>14. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。<br>15. 能理解生活中的可能性。                                                                                                                                |                                                                       |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                      |                      |  |
| 配合融入之領域或議題 |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合<br>活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |                                                                       |                                                                            | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                                                                                                                                        |                                      |                      |  |
| 課程架構       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                       |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                        |                                      |                      |  |
| 教學進度       | 節數 | 教學單元名稱                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                                                     | 學習內容(校訂)                                                                   | 學習目標                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 學習活動                                                                                                                                   | 評量方式                                 | 自編自選教材<br>/學習單       |  |
| 第 1 週      | 1  | 第 1 單元四則混合運算<br>1-1·分數四則                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 | R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸 | 1. 在具體情境中，解決分數的加減運算問題。<br>2. 在具體情境中，解決分數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。<br>3. 在具體情境中，解決分數四則運算問題。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。<br>3. 在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。<br>4. 在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。<br>5. 了解分數加、減、乘、 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |  |

|       |   |                           |                                                                       |                                                                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                                                              |                                      |                      |
|-------|---|---------------------------|-----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------------------|
|       |   |                           |                                                                       | 體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。                                                                           |                                                                                    | 除混合計算。<br>6. 解決分數的四則混合多步驟問題。                                                                                                                                                                 |                                      |                      |
| 第 2 週 |   | 春假                        |                                                                       |                                                                                                    |                                                                                    |                                                                                                                                                                                              |                                      |                      |
| 第 3 週 | 1 | 第 1 單元四則混合運算<br>1-2·小數四則  | r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。<br>r-III-2 熟練數（含分數、小數）的四則混合計算。 | R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。 | 1. 在具體情境中，解決小數的加減運算問題。<br>2. 在具體情境中，解決小數的連乘、連除、加減或乘除運算問題。<br>3. 在具體情境中，解決小數四則運算問題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。<br>3. 在具體情境中，解決有關小數的加減問題。<br>4. 在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。<br>5. 在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。<br>6. 了解小數加、減、乘、除混合計算。<br>7. 解決小數的四則混合多步驟問題。 | 觀察評量<br>操作評量<br>實作評量<br>口頭評量<br>發表評量 | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |
| 第 4 週 | 1 | 第 1 單元四則混合運算<br>1-3·數 的 混 | r-III-1 理解各種計算規則（含分配                                                  | R-6-1 數的計算規律：小學最後應認                                                                                | ◆在具體情境中，解決分數和小數的多步                                                                 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。                                                                                                                                                               |                                      | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|       |   |                                          |                                                                                                                        |                                                                                                                                             |                 |                                                                                                                                                                                                    |  |                          |
|-------|---|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------|
|       |   | 和計算、1-4•<br>數的簡化計算                       | 律)，並協助<br>四則混合計算<br>與應用解題。<br>r-III-2 熟練<br>數（含分數、<br>小數）的四則<br>混合計算。                                                  | 識(1)整數、<br>小數、分數<br>都是數，享<br>有一樣的計<br>算規律。(2)<br>整數乘除計<br>算及規律，<br>因分數運算<br>更容易理<br>解。(3)逐漸<br>體會乘法和<br>除法的計算<br>實為一體。<br>併入其他教<br>學活<br>動。 | 驟四則運算問<br>題。    | 2. 了解分數和小數混合計<br>算，先將小數換為分數才<br>計算。<br>3. 解決分數和小數的加、<br>減、乘、除混合多步驟問<br>題。<br>4. 運用分配律，簡化分數<br>和小數的四則運算問題。                                                                                          |  |                          |
| 第 5 週 | 1 | 第 2 單元柱體<br>的體積和表面<br>積<br>2-1•柱體的體<br>積 | s-III-3 從操<br>作活動，理解<br>空間中面與面<br>的關係與簡單<br>立體形體的性<br>質。<br>s-III-4 理解<br>角柱（含正方<br>體、長方體）<br>與圓柱的體積<br>與表面積的計<br>算方式。 | S-6-4柱體體<br>積與表面<br>積：含角柱<br>和圓柱。利<br>用簡單柱<br>體，理解<br>「柱體體積<br>＝底面積×<br>高」的公<br>式。簡單複<br>合形體體<br>積。                                         | ◆了解柱體體<br>積的求法。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，<br>進行複習小考。<br>2. 在生活情境中，察覺形<br>狀、大小相同的紙片一張<br>張堆疊整齊，會堆疊成直<br>立柱體。<br>3. 在生活情境中，察覺長<br>方體體積＝長×寬×高＝底<br>面積×柱高。<br>4. 在生活情境中，察覺柱<br>體體積＝底面積×柱高。<br>5. 能理解柱體體積公式以<br>及體積的普遍單位。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教<br>科書 |

|       |   |                                           |                                                                                |                                                         |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                           |  |                      |
|-------|---|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
| 第 6 週 | 1 | 第 2 單元柱體的體積和表面積<br>2-2·複合形體的體積、2-3·柱體的表面積 | s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。<br>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。 | S-6-4柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體積。 | 1. 了解柱體體積公式的應用。<br>2. 了解柱體表面積的求法。  | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。<br>3. 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。<br>4. 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。<br>5. 了解四角柱有2個相等的底面和4個長方形的側面，運用面積公式算出四角柱的表面積<br>6. 了解三角柱有2個相等的底面和3個長方形的側面，運用面積公式算出三角柱的表面積。<br>7. 了解圓柱展開後，有2個相等的底面和1個長方形的側面，運用面積公式算出圓柱的表面積。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |
| 第 7 週 | 1 | 第 3 單元基準量和比較量<br>3-1·基準量和比較               | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例                                       | N-6-8解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關                        | ◆能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 認識基準量和比較量。<br>3. 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比                                                                                                                                                                                                |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|       |   |                                     |                                                                                                  |                                                                                                    |                                    |                                                                                    |  |                      |
|-------|---|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|       |   |                                     | 尺、速度、基準量等。                                                                                       | 係。                                                                                                 |                                    | 值。<br>4. 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。<br>5. 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。                       |  |                      |
| 第 8 週 | 1 | 第 3 單元基準量和比較量<br>3-2·求兩量的和、3-3·求兩量的 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。<br>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。 | ◆能在具體情境中理解基準量、比較量和比值，並運用畫線段圖的方法解題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。<br>3. 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |
| 第 9 週 | 1 | 第 3 單元基準量和比較量、第 4 單元放大圖、縮圖和         | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、                                                                     | N-6-8 解題：基準量與比較量。比和比值的應                                                                            | 1. 能理解給定的題目，列出算式解題<br>2. 認識放大圖     | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，運用兩                                    |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|  |  |     |                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                       |      |                                                                                                                      |  |  |
|--|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | 比例尺 | <p>計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。</p> | <p>用。含交換基準時之關係。</p> <p>R-6-3 數量關係的表示：代數與函數的前置經驗。將具體情境或模式中的數量關係，學習以文字或符號列出數量關係的關係式。</p> <p>S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。</p> <p>知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。</p> <p>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖</p> | 和縮圖。 | <p>量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>3. 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p> <p>4. 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。</p> <p>5. 能知道放大圖與縮圖的意義。</p> |  |  |
|--|--|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|        |   |                             |                                                                               |                                                                                                              |                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |  |                      |
|--------|---|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                             |                                                                               | 上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。                                                                                            |                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |  |                      |
| 第 10 週 | 1 | 第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺<br>4-4•比例尺 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。 | S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。 | 1. 了解平面圖形放大、縮小對長度、角度和面積的影響。<br>2. 會繪製放大圖和縮圖。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。<br>3. 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。<br>4. 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。<br>5. 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。<br>6. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。<br>7. 運用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |
| 第 11 週 | 1 | 第 4 單元放大圖、縮圖和比例尺            | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例                                      | S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。                                                                         | ◆認識比例尺。                                      | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。<br>3. 能從縮圖上的長度和實                                                                                                                                                          |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|        |   |                       |                                                                                                                                       |                                                                                                                |                |                                                                                                    |  |                      |
|--------|---|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                       | 尺、速度、基準量等。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。                                                                                                 | 知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相等。                                       |                | 際長度的比值，認識比例尺。<br>4. 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。<br>5. 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。                                |  |                      |
| 第 12 週 | 1 | 加油小站 1<br>加油小站、Try 數學 | n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。<br>s-III-7 認識平面圖形縮放的意義與應用。<br>r-III-1 理解各種計算規則（含分配律），並協助四則混合計算與應用解題。<br>r-III-2 熟練 | S-6-1 放大與縮小：比例思考的應用。「幾倍放大圖」、「幾倍縮小圖」。<br>知道縮放時，對應角相等，對應邊成比例。<br>S-6-2 解題：地圖比例尺。地圖比例尺之意義、記號與應用。地圖上兩邊長的比和實際兩邊長的比相 | ◆統整復習單元 1~單元 4 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 複習四則混合運算<br>2. 複習住體的體積和表面積<br>4. 複習基準量和比較量<br>5. 複習放大圖、縮圖和比例尺 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |



|  |  |  |                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                   |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
|  |  |  | <p>數（含分數、小數）的四則混合計算。</p> <p>s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p>s-III-4 理解角柱（含正方體、長方體）與圓柱的體積與表面積的計算方式。</p> <p>n-III-9 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> | <p>等。</p> <p>R-6-1 數的計算規律：小學最後應認識(1)整數、小數、分數都是數，享有一樣的計算規律。(2)整數乘除計算及規律，因分數運算更容易理解。(3)逐漸體會乘法和除法的計算實為一體。併入其他教學活動。</p> <p>S-6-4 柱體體積與表面積：含角柱和圓柱。利用簡單柱體，理解「柱體體積＝底面積×高」的公式。簡單複合形體體</p> |  |  |  |
|--|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

|        |   |                                 |                                                                                            |                                                                                                                                    |                      |                                                                                                                                     |  |                      |
|--------|---|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                                 |                                                                                            | 積。<br>N-6-8解題：<br>基準量與比較量。比和比值的應用。含交換基準時之關係。                                                                                       |                      |                                                                                                                                     |  |                      |
| 第 13 週 | 1 | 第 5 單元怎樣解題<br>5-1・搭配問題、5-2 平均問題 | n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。<br>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。 | N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 | ◆能理解給定的題目，並透過數量關係解題。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 在具體情境中，透過實際操作及加法，解決生活中的搭配問題。<br>3. 在具體情境中，透過實際操作及乘法，解決生活中的搭配問題。<br>4. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的平均問題。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|        |   |                       |                   |                                                                                                                                                                                                                          |                      |                                           |  |                      |
|--------|---|-----------------------|-------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                       |                   | <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-4解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含</p> <p>(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；</p> <p>(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；</p> <p>(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> |                      |                                           |  |                      |
| 第 14 週 | 1 | 第 5 單元怎樣解題<br>5-3·年齡問 | n-III-10 嘗試將較複雜的情 | <p>N-6-9 解題：由問題中的</p>                                                                                                                                                                                                    | 1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解 | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|  |  |                       |                                                                                      |                                                                                                                                                                                                       |                                           |                                                                                                               |  |  |
|--|--|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  | <p>題、5-4<br/>雞兔問題</p> | <p>境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含</p> <p>(1)較複雜的模式(如座位排列模式)；</p> <p>(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；</p> <p>(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、</p> | <p>題。</p> <p>2.能理解給定的題目，並運用列表找規律的方法解題</p> | <p>2.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的年齡問題。</p> <p>3.在具體情境中，透過數量關係解決生活中的雞兔問題。</p> <p>4.透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。</p> |  |  |
|--|--|-----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|        |   |                                            |                                            |                                                                                                                                                              |                                                     |                                                                              |  |                              |
|--------|---|--------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--|------------------------------|
|        |   |                                            |                                            | <p>推理、說明。</p> <p>R-6-4 解題：<br/>由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> |                                                     |                                                                              |  |                              |
| 第 15 週 | 1 | <p>第 5 單元怎樣解題</p> <p>5-5・追趕問題、5-6 流水問題</p> | <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，</p> | <p>N-6-9 解題：<br/>由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同 R-</p>                                                                                                                | <p>1. 能理解給定的題目，並透過數量關係解題。</p> <p>2. 能理解給定的題目，並運</p> | <p>【補救教學】</p> <p>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</p> <p>2. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的追趕問題。</p> |  | <p>南一版教具<br/>數學 6 下電子教科書</p> |

|  |  |  |                                                                    |                                                                                                                                                                                                               |                    |                                                                                |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> | <p>6-4)。可包含</p> <p>(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；</p> <p>(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；</p> <p>(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6- 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的</p> | <p>用列表找規律的方法解題</p> | <p>3. 在具體情境中，透過數量關係解決生活中的流水問題。</p> <p>4. 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。.</p> |  |  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|        |   |                                     |                                       |                                                                                                                                 |                                    |                                                                                                                                              |  |                      |
|--------|---|-------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                                     |                                       | 數量關係，列出恰當的算式解題(同 N-6-9)。可包含<br>(1)較複雜的模式(如座排列模式)；<br>(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；<br>(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。 |                                    |                                                                                                                                              |  |                      |
| 第 16 週 | 1 | 第 6 單元圓形圖<br>6-1•報讀圓形圖、6-2•繪製圓形圖作能力 | d-III-11 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 | D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖(製作時應提供學生已分成百格的圓形圖)。                                                                      | 1. 能認識圓形圖。<br>2. 能整理生活中的資料，繪製成圓形圖。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能認識圓形圖，並報讀表示的數量。<br>3. 能認識圓形圖，並報讀表示的百分率。<br>4. 能理解圓形圖的意義。<br>4. 能把統計資料整理成百分率並繪製百分數圓形圖。<br>6. 能把統計資料所得的比 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|        |   |                                  |                                       |                                                                                                                       |                                                             |                                                                                                                                                                          |  |                      |
|--------|---|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                                  |                                       | D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可能」。                                                            |                                                             | 值轉換成圓心角，並繪製成圓形圖。                                                                                                                                                         |  |                      |
| 第 17 週 | 1 | 第 6 單元圓形圖<br>6-3•統計圖的應用、6-4•簡單機率 | d-III-11 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。 | D-6-1 圓形圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。<br>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A比B可 | 1. 能解決圓形圖相關的問題。<br>2. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機。<br>3. 能理解生活中的可能性。 | 【補救教學】<br>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。<br>2. 能解決繪製圓形圖時，百分率不足 100 % 的問題。<br>3. 能解決統計圖應用的問題並理解使用時機<br>4. 能運用圓形圖解決生活上的相關問題。<br>5. 能正確分辨不同統計圖的使用時機。<br>6. 在具體情境中，透過統計圖表，理解生活中可能性的問題。 |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |



|        |   |                          |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                            |                 |                                                                                                                             |  |                      |
|--------|---|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------|
|        |   |                          |                                                                                                                                                   | 能」。                                                                                                                                                                        |                 |                                                                                                                             |  |                      |
| 第 18 週 | 1 | 加油小站 2<br>Try 數學<br>數學探索 | <p>n-III-10 嘗試將較複雜的情境或模式中的數量關係以算式正確表述，並據以推理或解題。</p> <p>r-III-3 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p>d-III-1 能從資料或圖表的資料數據，解決關於「可能性」的簡單問題。</p> | <p>N-6-9 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題(同 R-6-4)。可包含(1)較複雜的模式(如座排列模式)；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結 R-6-2、R-6-3。</p> <p>R-6-2 數量關係：代數與函數的前置經驗。從具體情</p> | ◆統整單元<br>5、單元 6 | <p>【補救教學】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師針對學生的程度，進行複習小考。</li> <li>2. 複習怎樣解題。</li> <li>3. 複習圓形圖。</li> </ol> |  | 南一版教具<br>數學 6 下電子教科書 |

|  |  |  |  |                                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>境或數量模式之活動出發，做觀察、推理、說明。</p> <p>R-6-4 解題：由問題中的數量關係，列出恰當的算式解題（同N-6-9）。可包含(1)較複雜的模式（如座位排列模式）；(2)較複雜的計數：乘法原理、加法原理或其混合；(3)較複雜之情境：如年齡問題、流水問題、和差問題、雞兔問題。連結R-6-2、R-6-3。</p> <p>D-6-1 圓形</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

|  |  |  |  |                                                                                                                                |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>圖：報讀、說明與製作生活中的圓形圖。包含以百分率分配之圓形圖（製作時應提供學生已分成百格的圓形圖）。</p> <p>D-6-2 解題：可能性。從統計圖表資料，回答可能性問題。機率前置經驗。「很有可能」、「很不可能」、「A 比 B 可能」。</p> |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 交通安全教育 彈性學習課程

|                                                    |                                                                                                                                           |                                                                              |                      |             |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|
| 課程名稱                                               | 交通安全教育—人本交通任我行                                                                                                                            |                                                                              | 實施年級                 | <u>高</u> 年級 |
| 彈性學習課程類別                                           | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程<br><input type="checkbox"/> 其他類課程                 |                                                                              | 總節數                  | 共 3 節       |
| 設計依據（核心素養）                                         |                                                                                                                                           |                                                                              |                      |             |
| 領綱核心素養                                             |                                                                                                                                           | 總綱核心素養                                                                       |                      |             |
| 綜合-E-A2、綜合-E-A3<br>健體-E-A1、健體-E-A2、健體-E-B3、健體-E-C2 |                                                                                                                                           | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 |                      |             |
| 課程目標                                               | 一、能認識人本交通的相關概念。<br>二、能了解人本交通的設計。<br>三、能認識都市人本交通的改善方針。<br>四、能了解人本交通環境推動與執行要點。<br>五、能建立良好的人本交通觀念。<br>六、了解人本交通與現代社會中的關係。<br>七、運用人本交通的理念於生活中。 |                                                                              |                      |             |
| 跨領域                                                | 學習重點                                                                                                                                      |                                                                              |                      |             |
| 領域                                                 | 學習表現                                                                                                                                      |                                                                              | 學習內容                 |             |
| 綜合領域                                               | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。                                                                                                                      |                                                                              | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 |             |

|             |                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                    |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>                                                                                                                                                                           | <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p>                                                                                                                              |
| 健康與體育領域     | <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> <p>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。</p>                                                                                                                                                                                               | <p>Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。</p> <p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。</p> <p>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。</p> <p>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。</p>              |
| 融入議題        | 學習主題                                                                                                                                                                                                                                                                  | 實質內涵                                                                                                                                                                               |
| 安全教育議題      | <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p>                                                                                                                                                                       | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨識道路環境的危險因子（如行人穿越道、紅綠燈）。</li> <li>2. 學習正確的通行方式（如右側通行、注意車輛動態）。</li> <li>3. 培養正確的交通安全觀念。</li> <li>4. 了解交通安全的重要性，培養關懷生命、尊重生命的態度。</li> </ol> |
| 與其他領域/科目的連結 | 綜合領域、健康與體育領域                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                    |
| 教材來源        | <p>影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》</p> <p>影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》</p> <p>影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》</p> <p>影片《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》</p> <p>影片《人本交通—新竹市通學步道》</p> <p>影片《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》</p> <p>影片《國際認證的行人地獄！？每天 40 路人死傷，台灣交通環境到底出了什麼問題？》</p> <p>影片《內政部營建署&amp;新北市工務局-通學廊道安全改善計畫》</p> |                                                                                                                                                                                    |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |     |               |
|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|
|        | 交通安全學習單                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |     |               |
| 學習資源   | 電腦、投影機、喇叭                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |               |
| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 時間  | 評量方式          |
| 第 18 週 | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》</p> <p>影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，簡述人本交通觀念及相關設計的意涵。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《苗栗縣人本交通及教育宣導影片》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.看完影片後，你覺得人本交通的意涵是什麼？有什麼實際的措施？</li> <li>2.從影片中，你知道人本交通理念對於用路環境的改善有哪些幫助？</li> <li>3.請問你知道什麼是安全庇護島嗎？</li> <li>4.教師說明：行穿線退縮、庇護島設置及路口轉角半徑設計對行人安全有顯著提升的效果，可以有效提升行人安全並降低行人事故，同時保護學童通行的安全。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：從影片《臺北市鄰里交通環境改善計畫》認識交通環境改善的措施。</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：影片中台北市有哪些實際的作為？</li> </ol> | 10' | 上課參與度<br>口頭發表 |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |     |               |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|
|        | <p>2.問題二：無障礙通行環境中，最重要的是什麼？</p> <p>3.問題三：看完影片，你認為台灣的交通還有哪些需要改善的部分？</p> <p>4.問題四：台灣常常被稱為行人地獄，你想想看是為什麼呢？</p> <p>(三)教師說明：為因應我國高齡化社會的到來，民眾對交通安全的需求持續增加，為保障民眾行的安全，市區道路人本環境建設計畫持續著重改善人行環境，建立以人為本之優質道路環境。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：都市人本交通理念的實現，包括：觀念的引導、政策的推動、空間的營造、實體建設的經營管理等，才能有效的達成「永續運輸」的目標。</p> <p>(二)下節課程預告：將從各國人本交通及學校通學道的規劃設計了解人本交通理念。</p> | 25' | 上課參與度<br>口頭發表 |
|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 5'  | 上課參與度         |
| 第 19 週 | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《日本開車行人必優先！台灣網友大讚交通環境》</p> <p>影片《種植樹叢隔開人車！新加坡道路規劃有巧思》</p> <p>影片《人本交通—新竹市通學步道》</p> <p>影片《苗栗縣人本交通與教育宣導空拍影片_通學步道改善》</p> <p><b>一、引起動機</b></p>                                                                                                                                                                                    |     |               |





|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                       |                                             |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
|        | <p>識交通安全人本理念。</p> <p>(二)下節課程預告：將從交通安全人本道路設計出發，體驗設計相關作品。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5'                    | 上課參與度                                       |
| 第 20 週 | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《國際認證的行人地獄！？每天 40 路人死傷，台灣交通環境到底出了什麼問題？》</p> <p>影片《內政部營建署&amp;新北市工務局-通學廊道安全改善計畫》</p> <p>交通安全學習單(附件 3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.欣賞影片《國際認證的行人地獄！？每天 40 路人死傷，台灣交通環境到底出了什麼問題？》。</li> <li>2.教師引導說明台灣行人環境的問題。</li> </ol> <p>(二)教師說明：影片中可以了解台灣的人行空間的問題，及改善上可能會遇到的各種挑戰。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：從影片《內政部營建署&amp;新北市工務局-通學廊道安全改善計畫》認識通學廊道安全改善計畫。</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：通學廊道的改善要注意哪些重點？</li> <li>2.問題二：如果你能參與規劃設計，你會怎麼做？</li> </ol> <p>(三)教師說明：通學道設置主要目的是為提供安全的通學路徑以降低學童</p> | <p>10'</p> <p>25'</p> | <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                      |    |                           |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------|
|  | <p>進出校園過程中發生意外事故之機率。因此，我們可以將通學道視為建構整體都市人本交通環境的一環，可以分別從點線面出發，點的部分從鄰里交通改善與交通寧靜區進行；線的部分建置學區通學道路徑進行串連；面的部分則是點線的連結構成整體人本交通都市人行環境。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師說明：透過本課程實際參與及體驗，充分了解人本交通的理念。</p> <p>(二)請小朋友完成交通安全學習單《人本交通任我行》(附件 3-1)。</p> <p>(三)教師統整：討論與分享自己的學習單。</p> | 5' | <p>上課參與度</p> <p>完成學習單</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------|

彰化縣 南興 國民小學 114 學年度第二學期 六 年級 交通安全教育彈性學習課程

|                                                    |                                                                                                                                     |                                                                              |             |  |  |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|--|
| 課程名稱                                               | 交通安全教育—友善通行慢看停                                                                                                                      | 實施年級                                                                         | <u>高</u> 年級 |  |  |
| 彈性學習課程類別                                           | <input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究<br><input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程              | 總節數                                                                          | 共 3 節       |  |  |
| 設計依據（核心素養）                                         |                                                                                                                                     |                                                                              |             |  |  |
| 領綱核心素養                                             |                                                                                                                                     | 總綱核心素養                                                                       |             |  |  |
| 綜合-E-A2、綜合-E-A3<br>健體-E-A1、健體-E-A2、健體-E-B3、健體-E-C2 |                                                                                                                                     | A1 身心素質與自我精進<br>A2 系統思考與解決問題<br>A3 規劃執行與創新應變<br>B3 藝術涵養與美感素養<br>C2 人際關係與團隊合作 |             |  |  |
| 課程目標                                               | 一、能認識交通安全相關知識。<br>二、能了解行人防禦觀念。<br>三、能認識行人通行環境的改善方針。<br>四、能建立良好的交通安全觀念。<br>五、了解自我身心狀況、生理限制、特定風險傾向與交通行為的關係。<br>六、了解交通工具與用路人行為可能導致的危險。 |                                                                              |             |  |  |
| 跨領域                                                | 學習重點                                                                                                                                |                                                                              |             |  |  |
| 領域                                                 | 學習表現                                                                                                                                | 學習內容                                                                         |             |  |  |
| 綜合領域                                               | 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。<br>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角                                                                                | Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。<br>Bb-III-3 團隊合作的技巧。                                    |             |  |  |

|             |                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             | 色，協同合作達成共同目標。<br>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。                                                                                                                                                                          | Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。                                                                                                                          |
| 健康與體育領域     | 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度。                                                                                                                                                                  | Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。<br>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。<br>Ba-III-4 緊急救護系統資訊與突發事故的處理方法。<br>Cb-III-1 運動安全教育、運動精神與運動營養知識。<br>Cd-III-1 戶外休閒運動進階技能。 |
| 融入議題        | 學習主題                                                                                                                                                                                                                          | 實質內涵                                                                                                                                           |
| 安全教育議題      | 安 E1 了解安全教育。<br>安 E3 知道常見事故傷害。<br>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。<br>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。                                                                                                                                                  | 1. 辨識道路環境的危險因子（如行人穿越道、紅綠燈）。<br>2. 學習正確的通行方式（如右側通行、注意車輛動態）。<br>3. 培養正確的交通安全觀念。<br>4. 了解交通安全的重要性，培養關懷生命、尊重生命的態度。                                 |
| 與其他領域/科目的連結 | 綜合領域、健康與體育領域                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                |
| 教材來源        | 影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》<br>影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版）》<br>影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》<br>影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》<br>影片《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔 3 公尺》<br>影片《北市行人安全環境改善 校園周邊計畫優先審》<br>影片《洗刷「行人地獄」惡名 跨部會推多項改善措施》<br>交通安全學習單 |                                                                                                                                                |
| 學習資源        | 電腦、投影機、喇叭                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                |

| 進度(週次) | 學習活動 教學流程                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 時間                    | 評量方式                                        |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
| 第 16 週 | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》</p> <p>影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版）》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，簡述行人防禦觀念及防禦駕駛的意涵。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《行人這樣走錯了嗎？關鍵在「雙黃線缺口」》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看完影片後，你覺得行人這樣走是正確的嗎？請問為什麼。</li> <li>2. 從影片中，我們知道有哪些狀況行人是不能穿越的呢？</li> <li>3. 當你是路上行人時，該怎麼安全過馬路保護自己？</li> <li>4. 教師說明：行人通過路口，除注意號誌，走行人穿越設施，也要留意左右來車是否 禮讓，特別注意左轉車，當行人落入車輛的 A 柱盲點，就非常危險。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：從影片《[防禦駕駛] 影響一輩子的用路觀念（完整版）》認識正確用路觀念。</p> <p>(二)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：行人在過馬路時有哪些需要注意的事項？</li> <li>2. 問題二：行駛過程中，又有哪些需要注意的事項？</li> <li>3. 問題三：如何降低路上交通意外發生的機會呢？</li> </ol> | <p>10'</p> <p>25'</p> | <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |     |               |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---------------|
|        | <p>4. 問題四：行人除了靠邊行走，應該面向來車或背向來車呢？為什麼？</p> <p>(三)教師說明：養成良好用路防禦觀念，自己的安全可以由自己掌握，多一份注意，就多一份安全。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：行人防禦觀念對於我們學齡中的學童來說特別重要，我們在路上是較為弱勢的一群，因此除了自己的身體狀況外，還要特別注意各種用路觀念，隨時注意停看聽、避免危險的發生。</p> <p>(二)下節課程預告：將從認識行人通行環境的改善方針來進一步探討交通安全的重要性。</p>                                                                                                                                                                      | 5'  | 上課參與度         |
| 第 17 週 | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》</p> <p>影片《交通部推行人專用時相 行人過馬路時雙向車輛全停》</p> <p>影片《行穿線行人停讓執法標準 回歸人車間隔 3 公尺》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，認識行人通行環境的改善方針。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《行人優先綱領 7 年 400 億 違規紀錄嚴重者恢復定期換照》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 看完影片後，你覺得行人優先綱領對於交通安全有幫助嗎？為什麼？</li> <li>2. 從影片中，我們知道有哪四大面向來投入改善行人優先交通安全呢？</li> <li>3. 工程面向上有那些實際作為呢？你認為還有什麼地方可以改進？</li> </ol> | 10' | 上課參與度<br>口頭發表 |



|               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                       |                                             |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|
| <p>第 18 週</p> | <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《北市行人安全環境改善 校園周邊計畫優先審》</p> <p>影片《洗刷「行人地獄」惡名 跨部會推多項改善措施》</p> <p>交通安全學習單(附件 3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 欣賞影片《北市行人安全環境改善 校園周邊計畫優先審》及《洗刷「行人地獄」惡名 跨部會推多項改善措施》。</li> <li>2. 教師引導說明行人安全環境的重要性。</li> </ol> <p>(二)教師說明：影片中可以了解行人安全環境改善成效，增設行人庇護島、縮小路口轉彎半徑等設施、增加人行道空間等，都可以有效改善行人安全環境。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師在教室中，利用課桌椅、置物櫃等，設計「行人體驗環境」，請各組小朋友輪流來體驗。</p> <p>(二)教師說明各項「行人體驗環境」內容：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 第一關：沒有紅綠燈的十字路口。</li> <li>2. 第二關：行人庇護島。</li> <li>3. 第三關：大馬路旁的人行道空間。</li> <li>4. 第四關：充滿大車的轉彎路口。</li> </ol> <p>(三)請各組小朋友輪流體驗，並提醒行人行走時的安全須知。</p> <p>(四)請分組討論回答問題，將答案填寫在學習單上。</p> | <p>10'</p> <p>25'</p> | <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> <p>上課參與度<br/>口頭發表</p> |
|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|---------------------------------------------|



|  |                                                                                                                                                                                                          |    |                |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|
|  | <p>1.問題一：體驗後，你認為實際走在馬路上有哪些需要注意的重點呢？</p> <p>2.問題二：你認為什麼措施對於行人最有幫助？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師說明：透過本課程實際體驗與學習，我們更能充分了解友善通行慢行停的理念。</p> <p>(二)請小朋友完成交通安全學習單《友善通行慢行聽》。</p> <p>(三)教師統整：討論與分享自己的學習單。</p> | 5' | 上課參與度<br>完成學習單 |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------|