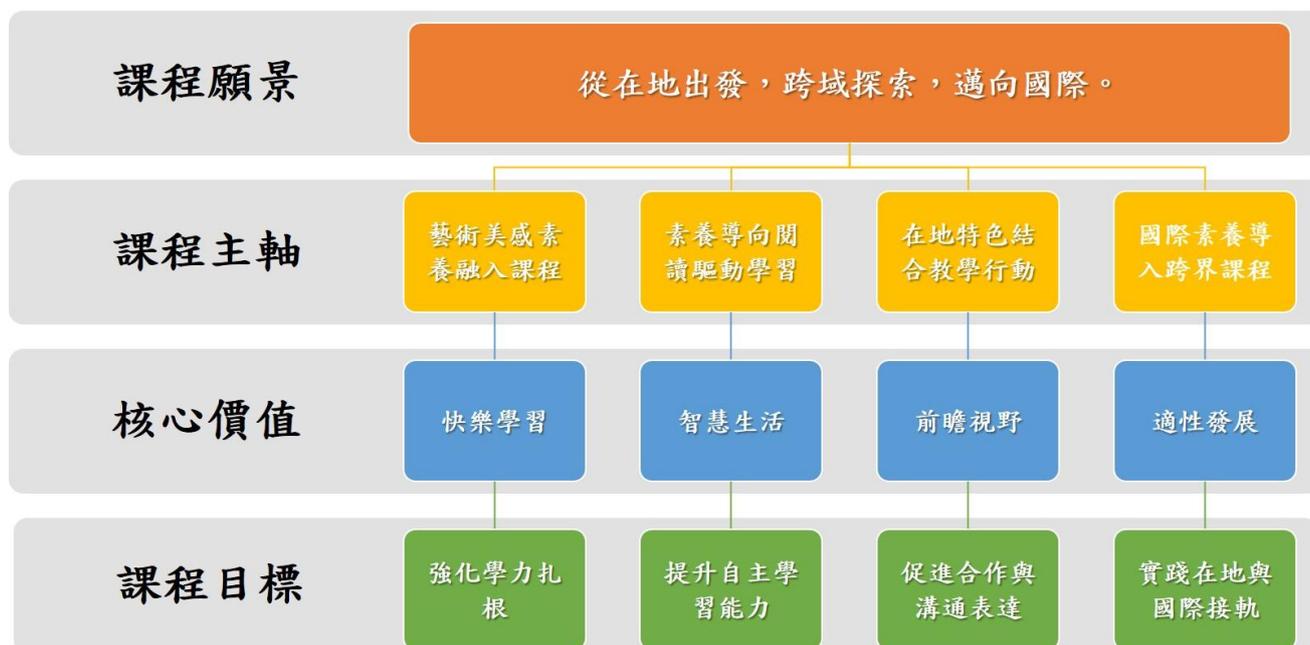


彰化縣竹塘鄉土庫國民小學 114 學年度學校課程總體架構

● 課程願景與目標

2-1 學校課程願景



本校課程發展秉持「**以藝術為引、以閱讀為橋、以在地為本、以世界為眼**」的願景，整合**藝術美感、科學食農、戶外教育與國際素養**，打造一條從在地扎根、跨域探索，進而邁向世界的學習路徑。我們相信教育不僅是知識的傳遞，更是引導孩子發現自我、適性發展的旅程。

課程主軸涵蓋四個方向：以**藝術涵養統整課程設計**、以**主題閱讀深化素養學習**、以**在地文化串聯生活經驗**，並**導入國際教育拓展學生視野**。透過多元且情境化的課程設計，結合在地自然、人文與社會資源，讓學生成為主動參與、深度體驗的學習者，在真實情境中實踐所學。

我們重視「**快樂**」、「**智慧**」、「**前瞻**」、「**適性**」四大核心價值，致力於營造一個溫暖友善、鼓勵探索的學習場域，讓學生在學習中找回興趣、激發潛能，進而擁有面對未來的信心與力量。課程目標聚焦於**奠定學力根基**、**培養自主學習力**、**強化合作溝通力與發展全球行動力**，全面落實十二年國教核心素養，實踐適性揚才與學力扎根並進的教育理想。

我們期盼，在這套以學生為本位的課程系統中，每位孩子都能被看見、被成就，從土庫出發，邁步世界舞台，成為具備品格、創意、責任與行動力的現代公民。

2-2 學生圖像

多元探索 · 自信展能



H：擁有良好生活習慣

O：能夠專注的學習

T：喜愛閱讀吸收新知

L：老實學習扎根基本學力

Y：能夠自信展能勇敢追夢

土庫 HOTLY · 活力追夢人

土庫國小位於彰化縣竹塘鄉的偏郊地區，四周被綠意盎然的稻田與農作景觀所圍繞，呈現出一片純樸自然的農村風貌。儘管學校規模較小，僅有六個班級，但正因學生人數不多，我們能夠更加細緻地照顧每一位學生，培養良好的生活習慣與品德素養。這種人數較少的環境，也讓我們能夠更精準地設計符合學生需求的課程，讓每個孩子都能專注於學習並有效達成學習目標。

在課程設計上，本校秉持扎根基本學力、強化學生多元發展的原則，並結合「**任務導向**」、「**情境體驗**」與「**主題統整**」的策略，使學生能在真實情境中學習，並將所學知識轉化為實際操作能力。考量到本校的小班化特性，我們積極推行**跨年級混齡教學**，將年齡相近的學生進行小組學習，並根據學生的學習能力與特質，運用**差異化教學策略**為他們設計適合的學習任務。這樣的課程安排不僅促進了學生間的互動合作，也能展現每位學生的學習潛力與獨特性，讓課堂更加多元、豐富。

竹塘鄉是台灣知名的稻米與菇類產區，擁有豐富的自然生態與農業資源。儘管如此，學生在這片純樸的農村環境中，平日接觸的文化與知識外界刺激較為有限。因此，學校積極營造多元學習的環境，並藉由「**情境式教學**」來彌補這一不足。為此，我們設立了「**社區共讀站**」，提供優質的閱讀資源與閱讀推動活動，激發學生的閱讀興趣，幫助他們在書本中開拓視野，吸收新知。此外，土庫國小的農村特色與食農教育課程不僅讓學生能夠實地接觸大自然與農業知識，還將這些本土資源轉化為跨國界的學習素材。透過與國際姊妹校的交流合作，我們讓學生在文化交流中更深刻地了解自我與他者，並提升其全球素養與自我表達的能力。

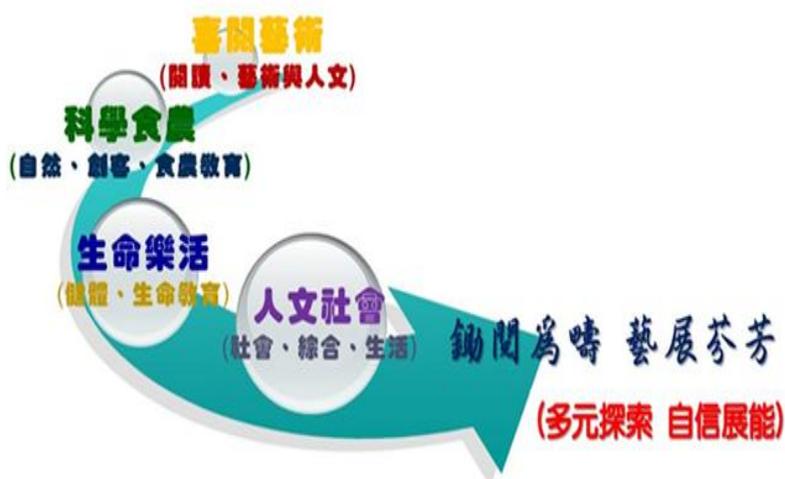
在這片鄉村土地上，土庫國小的教師群和家長社區共同努力，營造出一個充滿支持與關愛的教育氛圍。我們希望每位學生都能在這裡獲得扎實的學科基礎，並發展出更強的自我學習能力與探索精神。學校的願景是培養學生成為具

備良好生活習慣、專注學習、喜愛閱讀並勇於挑戰自我的現代小公民。我們相信，透過個性化的課程設計與跨學科的學習安排，每一位學生都能在這片充滿人情味的土地上，自在學習、健康成長，從在地出發，邁向更寬廣的未來。

土庫國小的學生形象以一本開展的書來象徵，書中承載著知識與智慧，八位學生各具特色卻又相互陪伴學習，彰顯個性與群性並存。外圍向上伸展的稻穗則代表著學生在多元課程的熏陶下，發展出的能力與希望。透過這一學習圖像，我們期望學生能在這片富有教育熱情的土地上，扎實學習，勇敢追夢，成為更好的自己。

2-3 依學校課程願景擬定課程目標與發展重點

為實踐學校課程願景與具體落實學生核心圖像，本校規劃融合部定課程與在地特色的校訂課程方案—「**土庫健康活力美力新視界**」。課程總目標為「**多元探索，自信展能**」，引導學生在多元學習歷程中發掘潛能、建立自信，培養具備跨域素養的未來公民。



本校依據課程總目標，發展出四大主軸：

1. **深耕堡時光機**：以在地歷史文化為基礎，串連校園記憶與社區故事，深化學生對鄉土的認同與文化素養。
2. **農力百寶箱**：結合本校農村地理優勢，推動食農教育與科學探究，強化永續意識與動手實作能力。
3. **美力踢躡走**：發展美感教育與身體律動課程，培養學生藝術涵養與自我表達能力，展現個人風格與創造力。
4. **土庫安全學**：結合安全、生命、品德、性別平等與環境教育等議題，透過情境教學與實作活動，引導學生建立正確價值觀與風險意識，培養公民素養與社會責任感。

四大主軸課程橫跨「喜閱藝術」、「科學食農」、「生命樂活」、「人文社會」四個面向，整合國際教育、戶外教育與閱讀教育等重點發展方向，並依據學生學習需求與學校資源現況，精緻化設計每一階段課程內容。

為拓展學習場域並強化親師生合作關係，本校積極推動假日親子共學計畫，規劃兼具趣味與教育意涵的體驗課程，讓家長與孩子在共同參與中建立深厚情感，教師亦得以深化教學互動，進而形塑溫暖且具支持性的學習共同體。透過實作、對話與生活連結的多元活動，共同營造「學在土庫、樂在其中」的教育氛圍。

爰此，學校課程規劃以「系統性」與「持續性」為設計原則，落實全日制學習精神，編制兼顧學習領域、彈性課程與特色主軸的週課表，靈活整合教學資源與時間配置，逐步實現課程目標，描繪屬於土庫孩子的學習藍圖，開展多元而充實的學習新視界。

彰化縣竹塘鄉土庫國小114學年度打開視界-走進世界校訂課程推動週課表

時間	星期	星期一	星期二	星期三	星期四	星期五				
7:10~7:30		親子交流上學車								
7:40~8:00		晨讀、校園綠美化(嘉閱藝術與食農教育)								
8:00~8:35		生命樂活 閱讀繪讀	喜閱藝術 古典經文、英語 演說	人文社會 師生交流時光	生命樂活 跳繩農跑	喜閱藝術 藝文深耕-陶笛 藝文深耕-繪畫				
8:40~12:00		基礎學力扎根			基礎學力	喜閱藝術 藝文深耕 陶笛	基礎學力扎根			
12:40~13:20		生命樂活-生活禮儀指導與午休								
13:30~14:10		基礎學力	課業指導	喜閱藝術 藝文深耕- 平面藝術、口語表 演、 英語演說	學校特色- 習字大戲	肢體律 動(舞 蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
14:20~15:00										
15:00~15:15		校園綠美化與生活教育(食農教育-生命樂活)								
15:15~15:55		基礎學力	課業指導	基礎學力扎根	習字大 戲	肢體律 動(舞 蹈)	基礎學力	課業指導	基礎學力	課業指導
16:00~16:40		基本學力精進- 數學		基本學力 精進-國 語	課業 指導	親子共學應- (結合食農教育、 放學後的親子共 學時間)	基本學力精 進-數學		基本學力精進 -國語	

(1) 校訂課程週課表設計理念

本校因應跨年級教學計畫之推動，落實全人教育理念，全學段均採行全日制校訂課程設計，靈活運用學習領域課程、校本彈性課程時間、課後照顧時間等資源，規劃多元且連貫性的學習活動，讓學生在日常學習中拓展視野、深化素養。

此外，學校亦積極推動親子共學課程，運用假日及彈性時段，邀請親師生共聚一堂，在實作體驗與對話交流中共學共好，建構支持性學習社群，實踐「家校合作、共育未來」的教育理念。

(2) 校訂課程目標與發展重點

本校課程發展以學生為本，融合在地文化、教育趨勢與學校願景，訂定以下三大發展策略，作為課程設計與實施的核心指引：

- ① 課程扎根：打造貼近學生需求的優質學習經驗

從學生生活脈絡出發，規劃具備本土關懷與全球視野的課程內容，透過主題統整、跨域整合與彈性運用課程時間，為學生建構穩固的學習基礎，讓學習與生活真實接軌。

② 學習轉化：多元探索 × 適性發展 × 素養累積

引導學生展開多面向的學習探索，兼顧知識內化與能力實踐，透過探究導向、專題製作、表現任務等方式，強化學生的基本學力，同時逐步培養自我理解、問題解決與創新表達等關鍵素養。

③ 行動實踐：自信展能 × 社區連結 × 世界接軌

鼓勵學生將所學轉化為具體行動，於課堂內外實踐學習成果，參與社區服務、主動表達觀點，形塑自信態度與責任意識，在友善互動中厚植迎向世界的能量與勇氣。

2-4 課程地圖

本校 114 學年度校本課程以「**健康與體育**」為重點發展主軸，靈活運用彈性學習節數，實踐學生身心健康的全人發展理念。考量本校推動混齡（跨年級）教學的特色，課程安排採 1 至 6 年級彈性學習節數之平均最大值，每週規劃 4 節課，作為健康體育統整課程的核心時段，深化學生健康素養與身體力行的學習歷程。

此外，校本課程以「**深耕堡時光機**」、「**農力百寶箱**」、「**美力踢躡走**」及「**土庫安全學**」四大主軸，分別對應人文素養、食農教育、藝術美感與生活安全等教育重點，靈活融入各學習領域中，打造跨領域、跨年級、跨場域的整合課程。課程設計亦銜接學校重大活動，提升學習動機與實踐力，如校慶展演、社區服務、農事體驗及創意市集等，強化學生與在地連結。

為延續課程深度與廣度，學校進一步規劃「**第三學期概念課程**」，預備性地於暑假期間實施「**夏日樂學**」方案。該方案作為課程延伸與成果展現平台，提供學生進一步探索與實作的機會，強化學習遷移與主動參與，實踐「學習不中斷、教育無界限」的理念。

本校課程總地圖清楚描繪年度課程架構與銜接脈絡，展現學校課程發展的系統性與前瞻性，亦回應新課綱核心素養導向，致力於形塑具備健康活力、美感素養與在地行動力的土庫學子。

課程名稱

土庫健康活力美麗新視

多元探索 · 自信展能

課程目標與學生圖像



課程面向

喜閱藝術

科學食農

生命樂活

人文社會

課程主軸

深耕堡
時光機

農力
百寶箱

美力
踢躑走

土庫
安全學

學習內容

一上

- 認識美麗的校園
- 土庫校園巡禮
 - 土庫校園植物
 - 樹葉拓印
 - 土庫校園的訪客
 - 桌遊圖卡製作

- 泥土芬芳
- 繪本閱讀-蒼蚤的魔法書(保護水和土)
 - 泥好嗎?
 - 泥土藏寶圖
 - 和泥巴

- 菇菇真奇妙
- 社區常見農作物
 - 洋菇的一生
 - 美麗的菇菇
 - 動手種菇菇

- 女編校園-多元共融
- 國語教師與社區(國語教育)
 - 安全守則與危機(交通安全教育、防災教育、個人衛生)
 - 品德與生命教育(品德教育、生命教育、家庭教育)
 - 單堂與與人相處(性別平等、人權教育)

一下

- 社區PAPA走
- 拜訪土庫社區
 - 製作社區地圖
 - 地圖尋覓與分享

- 土庫綠手指
- 認識種子
 - 種子貼畫真有趣
 - 神奇綠手指
 - 蔬菜觀察日記

- 昆蟲大觀園
- 認識昆蟲
 - 觀察校園昆蟲
 - 昆蟲大百科
 - 尋覓到田裡的昆蟲

- 多元學習-守護成長
- 國語教師與社區(國語教育、閱讀促進)
 - 安全守則與防災準備(安全教育、防災教育、人權教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、生命教育、職業)
 - 多元單堂與生命教育(性別平等、人權教育、生命教育)

學習內容

二上

- 美麗的家鄉
- 認識竹塹鄉的村巷
 - 我住在哪裡
 - 我的鄰居

- 友善的農田
- 認識水田生物
 - 走讀田間小動物
 - 活靈活現的水田生物
 - 泥娃娃說故事

- 拜訪竹塹米倉
- 竹塹穀倉的今與昔
 - 拜訪竹塹米倉
 - 農夫種稻甘苦談

- 女編校園-多元共融
- 國語教師與社區(國語教育)
 - 安全守則與危機(安全教育、防災教育、個人衛生)
 - 品德與生命教育(品德教育、生命教育、家庭教育)
 - 單堂與與人相處(性別平等、人權教育)

二下

- 家鄉刻畫
- 老房子的故事
 - 繪製老房子小書

- 竹塹米的一生
- 繪本閱讀-米從哪裡來
 - 神奇九號米的蛻變
 - 煮一碗飯-壽司製作

- 大樹公的故事
- 繪本閱讀-大樹公的傳說
 - 神奇的大樹公
 - 大樹公踢躑走

- 多元學習-守護成長
- 國語教師與社區(國語教育、閱讀促進)
 - 安全守則與防災準備(安全教育、防災教育、人權教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、家庭教育、職業)
 - 多元單堂與生命教育(性別平等、人權教育、生命教育)

學習內容

三上

- 竹塹三白
- 「菇」鄉知多少
 - 藏在「蛋」裡的秘密
 - 我與「米」的距離
 - 竹塹三白大變身-洋菇蛋炒飯

- 土庫蔥蔥蔥
- 我們是「蔥」明家族
 - 關心小「蔥」農場
 - 「蔥蔥」變身秀

- 竹塹尋覓趣
- 我的家鄉在哪裡?
 - 小小特派員
 - 最美的一角
 - 竹塹觀光遊
 - 請到我的家鄉來

- 多元學習-守護成長
- 繪本閱讀與社區(國語教育、閱讀促進、生命教育)
 - 安全守則與危機(交通安全教育、防災教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、家庭教育、職業)
 - 多元單堂與生命教育(人權教育、性別平等、資訊教育)

三下

- 竹塹風情畫
- 田在芯頭我愛你
 - 三月木棉花道
 - 家鄉榕樹懷舊情
 - 竹塹田園風情畫

- 田園觀察家
- 竹塹特產追追追-
 - 它的秘密!
 - 田園風情

- 騎乘的學問
- 雙輪交通工具初體驗
 - 鐵馬知多少?
 - 馬路如虎口
 - 鐵馬駕訓班

- 學會生活-邁向幸福
- 國語閱讀與社區(國語教育、生命教育)
 - 安全守則與危機(交通安全教育、防災教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、家庭教育、職業)
 - 單堂與與人相處(人權教育、性別平等教育)

學習內容

四上

- 閃客一家親
- 閃客文化小學堂
 - 虔誠的祈福之行
 - 植物植染的藝想世界
 - 閃客好 Mochi (麻糬)

- 來做食
- 古早人的氣象學-24 節氣
 - 咱們來辦桌!
 - 小小品鑑家

- 鐵騎應援團
- 尋找家鄉路
 - 隨著google地圖去旅行
 - 土庫探訪家
 - 竹塹觀光遊我準沒錯

- 多元學習-守護成長
- 繪本閱讀與社區(國語教育、閱讀促進、生命教育)
 - 安全守則與危機(交通安全教育、防災教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、家庭教育、職業)
 - 多元單堂與生命教育(人權教育、性別平等、資訊教育)

四下

- 知(歡)說竹塹
- 我的家鄉真美麗-話劇編寫
 - 我的家鄉真美麗-道具製作
 - 我的家鄉真美麗-話劇表演

- 小青農種植日記
- 認識小番茄
 - 我是小青農
 - 獨一無二的小書

- 鐵騎漫遊
- 單車check it out
 - 單車道路救拯
 - 單車練習曲
 - 單車遊竹塹

- 學會生活-邁向幸福
- 國語閱讀與社區(國語教育、生命教育)
 - 安全守則與危機(交通安全教育、防災教育)
 - 品德與生命教育(品德教育、家庭教育、職業)
 - 單堂與與人相處(人權教育、性別平等教育)

學習內容

五上

拜訪濁水溪源頭

- 漫遊濕地
- 濁水溪溯源
- 合歡主峰與佐久間鞍部見學

農業的另一種樣貌

- 小青農大作戰
- 創新農業科技
- 小青農我最行

山野行走好「食」光

- 健康吃，運動加加分
- 綠野行蹤-野美好料理
- 登山裝備知多少
- 我是登山小高手
- 與「山」交朋友

共同安全·尊重生命

- 關心環境與健康生活 (環境教育、生命教育、健康學習)
- 安全意識與災害應變 (安全教育、防災教育)
- 品德教育與家庭支持 (品德教育、家庭教育)
- 尊重他人與人際關係 (人權教育、性別平等教育)

五下

竹筴冠草米尋根

- 認識稻米與製程
- 小青農種植趣: 稻的一生
- 竹筴冠草米變變變

小青農行銷日記

- 小青農創新的「加萬仔」
- 我與米的那些「食」光
- 土庫小青農農夫市集

Fun手遊家鄉趣

- 用鏡頭看在地故事
- 山中奇緣
- 山教會我們的事

共同生活·關懷世界

- 環境地球與健康生活 (環境教育、生命教育、健康學習)
- 安全意識與災害應變 (安全教育、防災教育)
- 多元文化與家庭互動 (品德教育、家庭教育)
- 人權意識與尊重他人 (人權教育、性別平等教育)

學習內容

六上

台灣原種田

- 稻米改良史-台梗9號的記憶
- 「原種」尚好?
- 回顧過去，展望未來

小青農大創新

- 小小職人玩創客
- 不容錯過的日常好料理
- 土庫國小觀光大使

乘著藝術風去旅行

- 染出屬於你的浮水明信片
- 登山大小事
- 登峰造極

共同安全·尊重生命

- 關心環境與健康生活 (環境教育、生命教育、健康學習)
- 安全意識與災害應變 (安全教育、防災教育)
- 品德教育與家庭支持 (品德教育、家庭教育)
- 尊重他人與人際關係 (人權教育、性別平等教育)

六下

打開視界

- 職人的「心內話」-農業的現況與困境
- 關於「農改這件事」
- 咱的未來-農業的更多可能性

地產地銷食米樂

- 在土一方有泥好
- 搶救剩食大作戰
- 端午佳節憶古人
- 健康飲食調色盤

綠野仙蹤

- 植物辨識
- 野營小高手
- 畢業嘉年華

共同生活·關懷世界

- 環境地球與健康生活 (環境教育、生命教育、健康學習)
- 安全意識與災害應變 (安全教育、防災教育)
- 多元文化與家庭互動 (品德教育、家庭教育)
- 人權意識與尊重他人 (人權教育、性別平等教育)

跨年級 繪畫社團

跨年級 音樂社團

社團課程

低年級上

1. 神奇三原色
2. 花草世界
3. 花草世界
4. 動物森友會
5. 動物森友會
6. 點、線、面的介紹
7. 點、線、面的介紹
8. 色彩魔術師
9. 自像畫
10. 自像畫
11. 話畫發表會

1. 認識五線譜
2. 認識五線譜
3. 認識五線譜
4. 節奏認識
5. 節奏認識
6. 節奏認識
7. 身體節奏創作
8. 身體節奏創作
9. 打擊樂器初探
10. 打擊樂器初探
11. 打擊樂器初探

低年級下

1. 媒材面面觀
2. 創意點畫(1)
3. 創意點畫(2)
4. 創意點畫(3)
5. 美麗指印畫
6. 美麗指印畫
7. 美麗指印畫
8. 媒材面面觀-蠟筆
9. 當蠟遇見水
10. 當蠟遇見水
11. 話畫發表會

1. 直笛童謠
2. 直笛童謠
3. 直笛童謠
4. 音樂創作
5. 音樂創作
6. 音樂創作
7. 合奏練習
8. 合奏練習
9. 合奏展現
10. 合奏展現

社團課程

中年級上

1. 媒材面觀-水彩
2. 平塗之美
3. 平塗之美
4. 渲染之美
5. 渲染之美
6. 樂游水彩
7. 樂游水彩
8. 撕貼畫
9. 撕貼畫
10. 禪繞畫
11. 禪繞畫

1. 世界民謠欣賞與演奏
2. 世界民謠欣賞與演奏
3. 世界民謠欣賞與演奏
4. 認識音樂家系列
5. 認識音樂家系列
6. 認識音樂家系列
7. 直笛重奏練習
8. 直笛重奏練習
9. 直笛重奏練習
10. 歌劇賞析
11. 歌劇賞析

中年級下

1. 黑白畫
2. 黑白畫
3. 靜物素描
4. 靜物素描
5. 靜物素描
6. 漫畫說故事
7. 漫畫說故事
8. 議題創作-故事繪本
9. 議題創作-故事繪本
10. 議題創作-故事繪本
11. 話畫發表會

1. 關於直笛
2. 關於直笛
3. 手鼓大集合
4. 手鼓大集合
5. 手鼓大集合
6. 手鼓大集合
7. 樂器大合奏
8. 樂器大合奏
9. 樂器大合奏
10. 認識國樂
11. 認識國樂

高年級上

1. POP設計
2. POP設計
3. POP設計
4. 活動海報創作
5. 活動海報創作
6. 活動海報創作
7. 議題創作-反毒、藥物濫用
8. 議題創作-反毒、藥物濫用
9. 議題創作-反毒、藥物濫用
10. 話畫發表會

1. 各式重奏演奏曲演練-初階
2. 各式重奏演奏曲演練-初階
3. 各式重奏演奏曲演練-初階
4. 認識南北管
5. 認識南北管
6. 樂曲分析、作曲培訓
7. 樂曲分析、作曲培訓
8. 樂曲分析、作曲培訓
9. 音樂欣賞
10. 音樂欣賞

高年級下

1. 議題創作-拒菸檳
2. 議題創作-拒菸檳
3. 議題創作-拒菸檳
4. 議題創作-防災
5. 議題創作-防災
6. 議題創作-防災
7. 作品賞析
8. 畢業藝術展活動規劃與設計
9. 畢業藝術展

1. 各式重奏演奏曲演練-進階
2. 各式重奏演奏曲演練-進階
3. 各式重奏演奏曲演練-進階
4. 兒童樂隊大合奏
5. 兒童樂隊大合奏
6. 兒童樂隊大合奏
7. 音樂會策劃
8. 音樂會策劃
9. 音樂會展演

社團課程

自主學習

五上

- ★共同教學
1. 摘要大意
 2. 閱讀指導
 3. 因材網介紹與操作

- 補救教學
1. 文章閱讀
 2. 學習單
 3. 因材網指定任務
 4. 因材網指定任務

- 自主學習
1. 讀報作業
 2. 科普閱讀
 3. 土庫主播臺
 4. 小小說書人

五下

- ★共同教學
1. ORID焦點討論
 2. 因材網介紹與操作
 3. PaGamo介紹與操作

- 補救教學
1. 數學補救教學1
 2. 數學補救教學2
 3. 數學補救教學3
 4. 數學補救教學4

- 共同教學
1. 數學筆記1
 2. 數學筆記2
 3. 素養練習
 4. 出題與檢討

六上

- ★共同教學
1. 摘要大意
 2. 閱讀指導
 3. 因材網介紹與操作

- 補救教學
1. 文章閱讀
 2. 學習單
 3. 因材網指定任務
 4. 因材網指定任務

- 自主學習
1. 讀報作業
 2. 科普閱讀
 3. 土庫主播臺
 4. 小小說書人

六下

- ★共同教學
1. ORID焦點討論
 2. 因材網介紹與操作
 3. PaGamo介紹與操作

- 補救教學
1. 數學補救教學1
 2. 數學補救教學2
 3. 數學補救教學3
 4. 數學補救教學4

- 共同教學
1. 數學筆記1
 2. 數學筆記2
 3. 素養練習
 4. 出題與檢討

核心素養

一、二年級

A1身心素質與自我精進
B1符號運用與溝通表達

三、四年級

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
B3藝術涵養與美感素養
C2人際關係與團隊合作

五、六年級

A3規劃執行與創新應變
B1符號運用與溝通表達
C2人際關係與團隊合作