彰化縣立 螺陽 國民小學 114 學年度第 一 學期 六 年級 健體 領域/科目課程(部定課程)

- 5、各年級領域學習課程計畫
- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(3)節,本學期共(60)節 | |
|------|---|--|--|---|--|---------|
| 課程目標 | 食男人 體療 3. 全健的何不與標素的人物與 2. 體療 3. 介紹們 4. 所有 | 進行消費費選擇容內與實理學方式。 一分類選用人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工 | 以及購買食物時與 實實動關鍵 對 對 對 對 對 對 對 對 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 類 | 意事項;聚購 再食物用 再進入 可 動 的的 數 等 五 大 人 人 動 , 数 養 入 人 列 的 的 的 等 等 入 人 的 的 等 等 之 , 方 的 的 等 , 方 的 的 了 , 的 了 。 的 了 。 的 了 的 了 的 了 的 了 的 了 的 了 的 了 | 度飲食文化的介紹以及營養分析;以異國飲食食物的儲存與製作,讓學生透過三個活動,了要項,以及食安的維護法則。 核心,由面對藥品時的判斷、就醫時如何表達 習用藥能力的掌握與實踐,才能更好的發會藥 。 呼吸系統,更經由汙染與懸浮微粒的吸入,造 解如何在生活中扮演監督的角色,共同為環境 可做到環保減塑與減碳,將綠色生活落實在我 | 解 身品 成與 |
| | 基本概念,透過團、大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大 | 合作與自主練習 的團體表演與趣味 。 供共同選學生體驗 | ,解決表演情境相關 味競賽為概念,在體 競賽中,提升運動技 練習、合作規劃及運 並熟練運動的基礎動 | 問題。理解運動作,其一個人工學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | 動作組合要領。理解體操地板動作創作與展演 動防護相關概念,透過演練掌握急性運動傷害 人跳繩的簡易展演、傳接球的趣味競賽,學生 情神。此外,教師亦可以此學習內容為基礎, 多元參與模式,提升運動參與的興趣。透過拳 的運動能力與習慣。 意的地方,進而提升團隊精神的理念和想法。 | 處 可構 擊 |

健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣,以促進身心健全發展,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。 健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養,並理解各類媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與 影響。 領域核心素養 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的 美感體驗。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷 社會。 健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。 健體-E-C3 具備理解與關心本土、國際體育與健康議題的素養,並認識及包容文化的多元性。 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 環 E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。 環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。 環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為,減少資源的消耗。 【安全教育】 重大議題融入 安E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 安E7 探究運動基本的保健。 安 E9 學習相互尊重的精神。 安EII 了解急救的重要性。 安 E12 操作簡單的急救項目。 安 E13 了解學校內緊急救護設備的位置。 安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【家庭教育】

- 家 E9 參與家庭消費行動,澄清金錢與物品的價值。
- 家 E10 了解影響家庭消費的傳播媒體等各種因素。
- 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。

【生涯規劃教育】

涯 E4 認識自己的特質與興趣。

【多元文化教育】

- 多 E3 認識不同的文化概念,如族群、階級、性別、宗教等。
- 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

| 課程架構 | | | | | | | |
|-----------|--|-----------------------------------|---------------------------|--|--|---|--|
| 教學進 | | 學習重 | 宣點 | संव वर्ष च । वर्ष | # 17 L. | | 融入議題 |
| 度 (週次) | 教學單元名稱 | 學習表現 | 學習內容 | 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 內容重點 |
| 第一週 | 第飲香 () () () () () () () () () () () () () | 2b-III-1 認同 健康的生活規 範、 觀。 | Ea-III-3 每 日飲食指文 化。 | 1.食2.多性3.食取色記文了元。了中占。認文了元。了中占。像異 與營與 與營與 的 飲養 異營與 的 飲養 | 一文1.始食食請過2.回下的3.第問國想料料進一文1.始食食請過2.回下的3.第問國想料料進不 師,過引學異師,較國師頁學理為,方方同 於先的起分國彙在多飲援情在時何會式式的 課分異興享飲整黑人食引境享,所有、? | 1.用理2.用驗3.表的4.析化1.表的5.析化6.表發過。發異與發美料報美。發法料報法。發日表的 表國特表國理告國 表國理告國 說國 說理之說食 介飲 說食 介飲 說食出料 出的處出特 紹食 出特 紹食 出特 出的處出特 紹食 出特 紹食 出特字 享經。代色 分文 代色字 享經。代色 分文 代色 | 【多元文化教育】 多E3 認念 概念 一文化教育 一文化教育 一文化、 一文化、 一文化、 一文化、 一文化、 一文化、 一文化、 一文化、 |

| 自由教學。 4. 数 | | <i>5</i> 1 | 一次 | 11. dol =111 | |
|---|--|--|---------|--------------|--|
| 回應內容後,特會會有 這些也所為例與不同之學對應的有法。 過數學主學對例與不同之學對應的看法。 過數學之應的有法。 過數學之應的有法。 過數學之應的有法。 過數學之應的有法。 過數學之應的可 的關聯,主分數學之應的可 能應與後,文文化可 與與新,主分數 與與新,主分數 與國人、文文化 與國人、文文化 與國人、大學 與國人、大學 與國人、大學 與國人 大人 人之 一之 大人 , 美國 數 一 中 家 是 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | | | · | | |
| 生思考,為何會有這些的特別與所不同之處。主題的特別與所有。 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | - | |
| 這些的樣別與問題不同之處對於的情報與問題,不同之處對於的明之處的看別之處的看別之處的看別之處的看別,不可可之處的不可可是。 5. 教師飲食的不可與特別之處的不可與特別之處的不可與特別之處的不可與特別分類。 2. 教師學別八日本、, 在 | | | | | |
| 同之處?並詢問同學對於特別。 「可學可之處的意识明之歲的有說明之歲的有說明之歲的有說明之歲的有說明之歲,如此一致人物人不可可與特別人不可可能原因(於一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | | | | | |
| 同學對於特別與 不可之處的結果 這被飲食的有說明 造成飲食的的的的的的的的的的的的的的的的的的的。 與作為人之處與氣候,並將分別介 為國國、來之所有 美國國、大多國的飲食文 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師與國人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因為一學 中國一人之。 一、教師,因 是一、教師,因 是一、教師,因 是一、教師,因 是一、教師,因 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、教師,是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 是一、 | | 這些 | 的特別與不 | 8. 發表:說出代 | |
| 不同之麻烦的看法。 5.数 放倒的说明 5.数 放倒的说明 5.数 放倒的说明 5.数 放倒的说明 6.0 数 2. | | 同之 | 處?並詢問 | 表泰國飲食特色 | |
| 5. 数价概略的說明同與所屬的的飲食文 的飲食的食的飲食的食的飲食的食的飲食的食物。 2 學原屬的 2 學原屬的 2 學與關聯 4 大 2 學與關聯 4 大 2 學 2 學 2 學 2 學 2 學 2 學 2 學 2 學 2 學 2 | | 同學 | 對於特別與 | 的料理。 | |
| 造成飲食的不同 與無原因之際出的飲食 與無原因人家 一 | | 不同 | 之處的看法。 | 9. 報告:介紹分 | |
| 造成飲食的不同 與無原因之際出的飲食 與無原因人家 一 | | | | 析泰國的飲食文 | |
| 與特別之處的可食與無原人文化問的實際,文化問的解聯,在一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次一次 | | | | | |
| 能原因、常化的价值的分离,不以所含此的分析。 | | - | | | |
| 與氣候、文化問的 關聯企 文化問的 關聯 () 內分 () 為 () 為 () 內 () 和 () 內 () 和 () 內 () 和 () 內 () 和 () 內 () 和 () 內 () 和 (| | | | | |
| 關聯,並將分介紹 為四人介紹 美國、泰別國的 大人。 一本人。 一本人。 一本人。 一本人。 一本人。 一本人。 一本人。 一本 | | | | | |
| 為四組、分別介紹 美國、大國的飲食文化 1. 教師人間: (1. 教師) (1. 教師 | | | | | |
| 美國、大國的飲食、 基國飲食之化 1.教養國飲食: 一一教養國際 一一教養國際 一一教養 一門。 一門。 一門。 一門。 一門。 一門。 一門。 一門。 | | | | | |
| 本、。 本、。 二、美國飲食文化 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數解 1. 數數 1. 數數 1. 數數 1. 數數 1. 數數 1. 數數 1. 數數 1. 数數 1. 数 1. | | | | | |
| 化。 二、美國飲食文化 1. 教師人 1. 教師人 1. 教師人 2. 教師人 2. 教師, 2. 教師, 2. 教師, 2. 教師, 2. 教師, 2. 教師。 2. 教師會 養物的影響請報 後物的影響請報 2. 教師會 養物的數理 環境會 型與氣候的說 環境的 類別 是與氣候的說 環境的說 | | The state of the s | | 四 7 7 开口 | |
| 二、美國飲食文化 1. 教師提問問題問題問題問題所有。 如此學學學們不可以與一個學學的學學的學學的學學的學學的學學的 可以,一個學學的 可以, 如此一個學學的 如此一個學學的 如此一個學學的 如是一個學 不 如此 如此 理 是 如 如 是 如 如 是 如 如 是 如 如 是 如 如 | | | | | |
| 1. 教師提問等的 們對美國飲食的 印象是什麼不有 哪些特色餐點自由 回應, 和用世界 地圖, 和出美國的 地理介養, 與國的 境物是產, 等 樣的影響, 是, 發於一數 是, 經 人數的 人。 是, 經 人。 是, 經 人 是, 。 是, 經 人 是, 。 是, 。 是, 。 是, 。 是, 。 是, 。 是, 。 是, 。 | | | 美國島倉立化 | | |
| 們對美國飲食的 印象是什麼不 哪些特色餐點或 料理兒 。 2.教師利用世界 地圖剛 地理 位置 , 題明 的 也理 境 , 常 人 養 , 帶 不 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 | | | | | |
| 印象是什麼?有 哪些特色餐點或 料理?同 。 師利用世界 也圖。 也 動,點 數 一 題 | | | | | |
| 哪些特色餐點或 料理?同學自由 回應。 2. 教師用世界 地圖(如此理) 地理位實, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類 | | | | | |
| 料理?同學自由 回應。 2.教師利用世界 地圖介置, 地理位置, 說明環境, 境務美國的 食物生產,帶來怎 樣的影響。 2.教師請報告美 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 回應。 2. 教師利用世界 地圖,點出美國的 地理位置,說明環境、氣候為美國的 食物生產,帶來怎 樣的影響。 2. 教師請報告美 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 2. 教師利用世界 地圖,點出美國的 地理位置,說明環 境、氣候為美國的 食物生產,帶來怎 樣的影響。 2. 教師請報告美 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 地圖,點出美國的 地理位置,說明環境、氣候為美國的 食物生產,帶來怎 樣的影響。 2. 教師請報告美 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 地理位置,說明環境、氣候為美國的食物生產,帶來怎樣的影響。 2. 教師請報告美國飲食文化的組別上臺,延續地理環境與氣候的說 | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | |
| 境、氣候為美國的 食物生產,帶來怎 樣的影響。 2. 教師請報告美 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | The state of the s | | | |
| 食物生產,帶來怎樣的影響。 2.教師請報告美國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 樣的影響。 2. 教師請報告美國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 2. 教師請報告美國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 國飲食文化的組 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 別上臺,延續地理 環境與氣候的說 | | | | | |
| 環境與氣候的說 | | | | | |
| | | | | | |
| 明,向同學介紹美 | | | | | |
| | | 明, | 向同學介紹美 | | |

| 國的飲食特色,說 |
|-------------|
| 明有哪些飲食,以 |
| 及較特殊的飲食 |
| 文化。 |
| |
| 3. 同學報告完 |
| 後,教師對同學報 |
| 告內容給予回 |
| 饋,比較報告內容 |
| 與課本內容的異 |
| |
| 同之處,若有相似 |
| 主題,但報告內容 |
| 與課本不一致,則 |
| 請該組同學回饋 |
| 資料來源,讓同學 |
| |
| 對該主題有更多 |
| 認識。 |
| 4. 教師搭配第11 |
| 頁下方的「想一 |
| 想」,請同學分享 |
| 生活中吃過的速 |
| 食品牌,詢問同學 |
| |
| 的喜好,以及覺得 |
| 食用速食可能會 |
| 缺乏哪些營養素。 |
| 5. 教師帶同學看 |
| 過美國飲食文化 |
| 的內容介紹,由歷 |
| |
| 史觀點切入,強調 |
| 美國「民族大熔」 |
| 爐」的移民社會特 |
| 色,带出美國飲食 |
| 特色與文化在物 |
| 產之外,所受到的 |
| |
| 移民的影響。 |
| 三、法國飲食文化 |
| 1. 教師提問: 同學 |
| |

| 們對東大學的 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
|---|-----------|
| 印象是什麼 等方 時期 中學學學 中學學 中學 中學 中學 中學 中學 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 | |
| 哪些特色聚點或 料理包 即 世界 地國內 是 對 | |
| 料理。 自由 ② 教師, 利用上說。 利用上說。 利用上說。 如題理 氣度 為 數 數 生 聲 數 過 數 是 數 而 愈 數 由 數 是 數 而 愈 數 的 動 節 數 章 數 前 數 的 動 的 動 的 動 的 動 的 動 的 動 可 的 的 的 动 动 的 动 动 的 动 动 动 动 动 动 动 动 动 动 | |
| 回應。 2.教師・利用世界 地地理和 | |
| 2. 教師 四級 明明 的 地理 明明 | |
| 2. 教師 內國 明明 的 地理 明明 的 地理 國 明明 的 地理 國 明明 的 地 理 | 回應。 |
| 地國軍 與明國的 地理在 (東京) 報告 (東京) 報告 (東京) 報告 (東京) 報告 (東京) 和 (東京) 和 (| |
| 地理紅魔海 療為 療為 養為法國家 養納的影師文 養納的影師文 養納的 養和 養和 動別 養和 動的 養和 動的 養 動的 動物 動物 動物 動物 動物 動物 動物 動物 動物 動物 | |
| 境物中心。 境物中心。 最高,带 特的, 物的一个。 是有的。 是有一。 是有一。 是有一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是一。 是 | |
| 食物的新師者法 國別先達。報告結 國別先達與前官發持。報的領 與新國所發情 與新國所發情 與新國所發 與新國 與 與 與 | |
| 食物影節。 養物影節。報告法 國別先生與無關學的的說法 國別人主與無關學數的,以 文化學,的你哪特別 國明有數於數數 是與無關所之。與 與於數數 是與,一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與一人 與 | 境、氣候為法國的 |
| 樣於學生 多。 3. 數飲食量, 動物師就 動別是 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 | |
| 3. 教師壽文廷 國飲食之 與飲食 別環境的 以 現 | |
| 國飲食量,與條的組理 環境與向同對應 明,的飲食性的說說 明,的飲食性飲食。食 文化, 文化, 學和告定。 養內, 學和一次。 學和一次。 學和一次。 對於一方。 與,,,, 與,,, 與,,, 與,, 與,, 與, 對於。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | |
| 别上臺與領的說法 國的人物 與與何數 與與有學數 的教學 對於 數 對 | |
| 别上臺與領的說法 國的人物 與與何數 與與有學數 的教學 對於 數 對 | 國飲食文化的組 |
| 環境與氣候學介 國的有學介 國的有學的 的的學生 動的有學的 數學的 數學的 一學的 一學的 一學的 一學的 一學的 一學的 一學的 一 | |
| 明,向同學介紹法 國的飲食特色,飲 明有較特。 多文化。 3. 同學報 一學報 一學報 一學報 一學的 一學, 一學, 一學, 一學, 一學, 一學, 一學, 一學, | |
| 國的飲食特食。說明有數學。 學教持。學教持。學報告完 後內容與一個學學,不可以 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 內 | |
| 明有哪些飲食食文化。 現較特殊的飲食文化。 3. 同數部對學與一個學學,不可以與一個學學,不可以與一個學學,不可以與一個人。 2. 與一個人。 2. 與一個人。 2. 與一個人。 2. 與一個人。 2. 與一個人。 2. 與一個人。 3. 同學學對於一個人。 4. 教師學學對於一個人。 4. 教師學學對於一個人。 4. 教師學學學的報告, 4. 教師學學學的報告, 4. 教師學學學的報告, 4. 教師學學學的教育。 4. 教師學學 5. 教師學學 6. 教師學 | |
| 及較特殊的飲食 文化。 3.同學報告完 後,教師對予學報 告內容 與問之之。 與即之之。 是與之之。 是與本不有相似 主題,本不同學,讓 對該該組一學。 與認識。 4.報子與 對該談。 4.報子與 對於 動報告內學 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 | 國的飲食特色,說 |
| 及較特殊的飲食 文化。 3.同學報告完 後,教師對予學報 告內容 與問之之。 與即之之。 是與之之。 是與本不有相似 主題,本不同學,讓 對該該組一學。 與認識。 4.報子與 對該談。 4.報子與 對於 動報告內學 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 影談。 4.報子與 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 對於 | 明有哪些飲食,以 |
| 文化。 3. 同學報告完 後,教師對同學報 告內容 與課本內容 與課本人內 與課本人內 與課本不可與 實證 類談主題 對該主題 到 記載 師總評同學 的報告內容 與對該主題 人 人 人 人 人 人 人 人 、 人 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 | |
| 3. 同學報告完 後,教師對同學報 告內容學報告內容 與課本的內 與課本的相似 主題,一一 主題,不可與 實 , 主題,不可 與 計該組來 與 計該組 。 | |
| 後,教師對同學報告內容。 告內容給予回 饋,比較報告內容 與課本內容的異 同之處,但報告內容 與課本不一致,則 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 告內容給予回 饋課本內容 與課本內容 與課本不一致,則 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 饋,比較報告內容 與課本內容的異 同之處,若有相似 主題本人內 與課本不同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 饋,比較報告內容 與課本內容的異 同之處,若有相似 主題本人內 與課本不同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | 告內容給予回 |
| 與課本內容的異 同之處,若有相似 主題,但報告內容 與課本不學與課本不學明 請該組同學 資料來源,與 對該主題有學 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 同之處,若有相似 主題,但報告內,則 請該組同學 資務之題有 資務主題有 對該主題有更多 認識。 4.教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 主題,但報告內容 與課本不一致,則 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 與課本不一致,則 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 與課本不一致,則 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | 主題,但報告內容 |
| 請該組同學回饋 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | 與課本不一致,則 |
| 資料來源,讓同學 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 對該主題有更多 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 認識。 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 4. 教師總評同學 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | |
| 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | 認識。 |
| 的報告內容後,視 情況對法國的飲 | 4. 教師總評同學 |
| 情况對法國的飲 | |
| | |
| | |
| 食文化內容進行 | 食文化內容進行 |

| 増補説明,再搭配 |
|------------|
| 第13頁的「小知」 |
| 識」,向同學簡要 |
| 說明刀叉的擺放 |
| |
| 方式,代表不同的 |
| 意涵,並援引課本 |
| 第13頁的「小小行 |
| 動家」,請同學思 |
| 考、查找在其他亦 |
| 使用刀叉的飲食 |
| |
| 文化中,使用刀叉 |
| 的順序與擺放方 |
| 式代表的意涵是 |
| 否相同,並實際演 |
| 練。 |
| 5. 教師帶同學看 |
| 過法國的飲食文 |
| |
| 化的內容,對法國 |
| 飲食文化進行總 |
| 結,視時間說明法 |
| 國飲食文化在日 |
| 常生活中紮根的 |
| 深入以及其重要 |
| 性。 |
| |
| 四、日本飲食文化 |
| 1. 教師提問:同學 |
| 們對日本飲食的 |
| 印象是什麼?有 |
| 哪些特色餐點或 |
| 料理?同學自由 |
| 回應。 |
| |
| 2. 教師利用世界 |
| 地圖,點出日本的 |
| 地理位置,說明環 |
| 境、氣候為日本的 |
| 食物生產,帶來怎 |
| KWIE TOWN |

| 樣的影響。 |
|-----------|
| 3. 教師請報告日 |
| 本飲食文化的組 |
| |
| 別上臺,延續地理 |
| 環境與氣候的說 |
| 明,向同學介紹日 |
| 本的飲食特色,說 |
| |
| 明有哪些飲食,以 |
| 及較特殊的飲食 |
| 文化。 |
| 4. 同學報告完 |
| |
| 後,教師對同學報 |
| 告內容給予回 |
| 饋,比較報告內容 |
| 與課本內容的異 |
| 同之處,若有相似 |
| |
| 主題,但報告內容 |
| 與課本不一致,則 |
| 請該組同學回饋 |
| 資料來源,讓同學 |
| 對該主題有更多 |
| |
| 認識。 |
| 5. 教師總評同學 |
| 的報告內容後,視 |
| 情況對日本的飲 |
| |
| 食文化內容進行 |
| 增補說明。 |
| 6. 教師搭配課本 |
| 第15 頁的「想一 |
| 想」,向同學提 |
| |
| 問,並以世界地圖 |
| 呈現日本與中 |
| 國、臺灣的地理位 |
| 置,再带入歷史發 |
| |
| 展述說,描述日本 |
| 飲食文化在地理 |

| | |
|------|------------|
| | 與歷史發展中,受 |
| | 到的外來文化影 |
| | 響,以及臺灣過去 |
| | 因日本殖民的緣 |
| | 故,飲食受到的影 |
| | 響。 |
| | |
| | 7. 教師帶同學看 |
| | 過日本的飲食文 |
| | 化的内容,對日本 |
| | 飲食文化進行總 |
| | 結,視時間說明日 |
| | 本飲食文化還有 |
| | 哪些特色,以及日 |
| | 本對「食育」的重 |
| | 視。 |
| | 五、泰國飲食文化 |
| | 1. 教師提問:同學 |
| | |
| | 們對泰國飲食的 |
| | 印象是什麼?有 |
| | 哪些特色餐點或 |
| | 料理?同學自由 |
| | 回應。 |
| | 2. 教師利用世界 |
| | 地圖,點出泰國的 |
| | 地理位置,說明環 |
| | 境、氣候為泰國的 |
| | 食物生產,帶來怎 |
| | 樣的影響。 |
| | 3. 教師請報告泰 |
| | |
| | 國飲食文化的組 |
| | 別上臺,延續地理 |
| | 環境與氣候的說 |
| | 明,向同學介紹泰 |
| | 國的飲食特色,說 |
| | 明有哪些飲食,以 |
| | 及較特殊的飲食 |
| - | |

| 文化。 |
|-----------|
| 4. 同學報告完 |
| 後,教師對同學報 |
| |
| 告內容給予回 |
| 饋,比較報告內容 |
| 與課本內容的異 |
| 同之處,若有相似 |
| |
| 主題,但報告內容 |
| 與課本不一致,則 |
| 請該組同學回饋 |
| 資料來源,讓同學 |
| 對該主題有更多 |
| 認識。 |
| |
| 5. 教師總評同學 |
| 的報告內容後,視 |
| 情況對泰國的飲 |
| 食文化內容進行 |
| 增補說明。 |
| |
| 6. 教師搭配課本 |
| 第17頁的「說一 |
| 說」,向同學提 |
| 問,並以世界地圖 |
| 呈現泰國地理位 |
| 置,再帶入歷史發 |
| |
| 展述說,描述泰國 |
| 飲食文化在地理 |
| 與歷史發展中,受 |
| 到的中國、歐洲等 |
| 外來文化影響。 |
| |
| 7. 教師帶同學看 |
| 過泰國的飲食文 |
| 化的內容,對泰國 |
| 飲食文化進行總 |
| 結, 視時間說明泰 |
| |
| 國飲食文化還有 |
| 哪些特色,以及宗 |

| | 教對泰國飲食文 |
|--|------------------|
| | 化的影響。 |
| | 六、異國飲食營養 |
| | 探查 |
| | 1. 教師帶學生簡 |
| | 要回顧過去所學 |
| | 的六大類食物分 |
| | |
| | |
| | 以及每天需攝取 |
| | 的分量與份數。 |
| | 2. 教師援引課本 |
| | 第18~ 19頁的 |
| | 異國餐點,請同學 |
| | 根據其中的食材 |
| | 類別、份數,分析 |
| | 探討該項異國餐 |
| | 點,是否可達到飲 |
| | 食均衡?並參照 |
| | 各項餐點中已列 |
| | 出的老師、同學的 |
| | 回應內容,將該項 |
| | 餐點中,可能缺乏 |
| | 的六大類食物及 |
| | 營養素寫下來。教 |
| | |
| | 師抽點同學,回答 |
| | 四張異國餐點 |
| | 中,可能缺乏的六 |
| | 大類食物及營養 |
| | 素。 |
| | 3. 教師彙整同學 |
| | 回應後,給予回 |
| | 饋,並援引「毎日 |
| | 飲食指南」,強調 |
| | 享用異國飲食美 |
| | 味的同時,還是要 |
| | 注意均衡攝取各 |
| | - 12 4 MAIL 1. B |

| 類食物與營養 |
|-----------------|
| 素,才有助於青春 |
| 期的發育與身體 |
| 健康。 |
| 七、尊重包容不同 |
| 的飲食與文化 |
| 1. 教師簡短帶同 |
| 學回顧本單元所 |
| |
| 學的飲食文化內 |
| 容後,搭配前面的 |
| 飲食與營養分 |
| 析,統合說明多元 |
| 飲食文化的特 |
| 色,以及其飲食特 |
| 色的營養價值。 |
| 2. 教師根據分析 |
| 內容,並援引第20 |
| 頁的情境,說明飲 |
| 食不只是吃東 |
| 西,更是文化的反 |
| 映與連結,向學生 |
| 強調飲食與文化 |
| 沒有高低之分,要 |
| 用尊重與包容的 |
| 心態,面對不同的 |
| 飲食與文化。在享 |
| |
| 用異國美食的同時,西洋主教業的 |
| 時,要注意營養均 |
| 衡, 並想想吃到的 |
| 餐點,是經由辛勤 |
| 種植、烹飪料理後 |
| 才上桌的,所以要 |
| 更珍惜食物。 |
| 八、小試身手~不 |
| 同飲食大挑戰 |
| 1. 教師請同學完 |
| |

| | | | I | | 1 | | |
|-----|----------|-------------|------------|----------|------------|------------|-----------|
| | | | | | 成小試身手的填 | | |
| | | | | | 答。 | | |
| | | | | | 小試身手的參考 | | |
| | | | | | 答案: | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 根據地圖上的座 | | |
| | | | | | 標與娃娃的配 | | |
| | | | | | 對,由左而右依次 | | |
| | | | | | 為: | | |
| | | | | | A: 美國, 飲食特 | | |
| | | | | | 色為炸雞、三明 | | |
| | | | | | 治;吃飯用刀叉以 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 及速食文化。 | | |
| | | | | | B:日本,飲食特 | | |
| | | | | | 色為米飯、麵為主 | | |
| | | | | | 食,多海產;吃飯 | | |
| | | | | | 用尖頭筷子及以 | | |
| | | | | | 口就碗喝湯。 | | |
| | | | | | C: 泰國, 飲食特 | | |
| | | | | | 色為米飯為主 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 食,搭配咖哩、蔬 | | |
| | | | | | 菜;吃飯以湯匙與 | | |
| | | | | | 叉子進食,用餐時 | | |
| | | | | | 喜歡大家分享食 | | |
| | | | | | 物。 | | |
| | | | | | D: 法國, 飲食特 | | |
| | | | | | 色為講究菜色搭 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 配與用餐順序,多 | | |
| | | | | | 原型食物;吃飯以 | | |
| | | | | | 刀叉進食,喜歡大 | | |
| | | | | | 家一起用餐。 | | |
| | 第一單元:為 | 3b-III-3 能於 | Eb-III-1 健 | 1. 了解正確的 | 一、聰明消費好健 | 1. 問答: 能說出 | 【家庭教育】 |
| | 飲食把關 | 引導下,表現基 | 康消費資訊與 | 消費觀念。 | 康 | 菜單中缺少的食 | 家E9 參與家庭消 |
| th | 活動二:健康 | 本的決策與批判 | 媒體的影響。 | 2. 了解不同食 | 1. 教師提問:同學 | 物類別。 | 費行動,澄清金錢 |
| 第二週 | 購物車 | 技能。 | Eb-III-2 健 | 物的選購技巧 | 們看了課本第22 | 2. 演練: 運用批 | 與物品的價值。 |
| | \41.01 T | 3b-III-4 能於 | 康消費相關服 | 了解冷凍、冷 | 頁的菜單,有沒有 | 判性思考,進行 | 家E10 了解影響 |
| | | | | | | | |
| | | 不同的生活情境 | 務與產品的選 | 藏食品與加工 | 發現其中的餐 | 食物廣告討論。 | 家庭消費的傳播 |

| 结果,以及是否會 | |
|-----------------|--|
| 選購廣告中的食 | |
| 口口。 | |
| | |
| 二、健康消費聰明 | |
| 選 | |
| 1. 教師提問:同學 | |
| 們曾自己採購過 | |
| 食物,或和家人一 | |
| 起採購食物嗎? | |
| | |
| 採購時會注意哪 | |
| 些事項?同學自 | |
| 由回答。 | |
| 2. 教師彙整同學 | |
| 回應後,援引課本 | |
| 第24頁情境,概略 | |
| 介紹採購食物 | |
| | |
| 時,需要注意的事 | |
| 項,帶入後面的介 | |
| 紹。 | |
| 三、認識冷凍、冷 | |
| 藏食品與生鮮肉 | |
| 品選購技巧 | |
| | |
| 1. 教師於課前請 | |
| 同學分組蒐集不 | |
| 同食品類別的選 | |
| 購方式與技巧,以 | |
| 拍照或影片的形 | |
| 式報告選購原則。 | |
| 2. 教師播放影片 | |
| | |
| 「聰明挑選食物」 | |
| 巧妙保存保鮮」。 | |
| 3. 教師介紹冷 | |
| 凍、冷藏食品與加 | |
| 工食品選購原則 | |
| 與技巧。 | |
| 4. 同學上臺報告 | |
| 4. 門字上室靴古 | |

| | 冷凍、加工食品與 | |
|--|------------------------|--|
| | 生鮮肉品選購技 | |
| | 巧。 | |
| | | |
| | 四、認識食材選購 | |
| | 的「3 章 - Q _」 | |
| | 1. 教教師說明三 | |
| | 章一Q的檢驗標 | |
| | | |
| | 準及所檢驗的食 | |
| | 品類別,強調學校 | |
| | 採購的食材必須 | |
| | 符合三章一Q的 | |
| | 檢驗標準才能採 | |
| | 購。 | |
| | ' ' ' ' | |
| | 2. 教師播放相關 | |
| | 影片「認識食品標 | |
| | 章與食品標示」。 | |
| | 3. 教師請同學分 | |
| | 組上臺報告四類 | |
| | 標章的檢驗標準 | |
| | | |
| | 及產品類別,並展 | |
| | 示該類食品照片。 | |
| | 4. 教師說明:家庭 | |
| | 選購食品時,可利 | |
| | 用三章一Q的原 | |
| | | |
| | 則,幫助家人選購 | |
| | 安全有品質的食 | |
| | п ° | |
| | 五、認識全穀雜糧 | |
| | 類、生鮮肉類選購 | |
| | 技巧 | |
| | | |
| | 1. 教師於課前請 | |
| | 同學分組蒐集不 | |
| | 同食品類別的選 | |
| | 購方式與技巧,以 | |
| | 拍照或影片的形 | |
| | 式報告選購原則。 | |
| | 八和百 | |

| 2. 教師據放影片 「吃物明桃運鮮」。 3. 教授所於所於與生解內與理解原則 與技巧學於所於的與理解 與技巧學上發與物類與理 技巧學與類類與理 技巧,就可的介則與查與 一定 是國際學上學 是明 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | |
|--|-------------|
| 巧妙保存保鮮」。 3. 報整預食時期 4. 報數預數理 4. 報數 4. | |
| 巧妙保存保鮮」。 3. 報整預食時期 4. 報數預數理 4. 報數 4. | 「聰明挑選食物」 |
| 3. 教師介紹全整翰 翰內國 翰內 翰內 新內 新內 新內 東 大下、 本 一 | |
| 線控顯原則 4、同學維爾 5、上發數 5、大文 5 大文 5 大 5 大 5 大 5 大 5 大 5 大 5 大 5 大 | |
| 解肉類逐、生產報告 與技巧。上產報告 全發維料內 類類 大文。認識 一种技術師 一种技術所則上產所 一种技巧。認識 一种技巧。認識 一种技巧。認識 一种技巧。 一种技巧 一种技巧 一种技巧 一种技巧 一种大力 是關係學 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 與 是 。 認 。 認 。 認 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | |
| 與技写。 4. 假數 數數 | |
| 4. 同學與告物與技術與與技術與與技術與與技術與與技術與與技術的選及所表現所與自己。 2. 所數 2. 同類選。 2. 所數 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不知 5 2 2. | |
| 4. 同學與告物與技術與與技術與與技術與與技術與與技術與與技術的選及所表現所與自己。 2. 所數 2. 同類選。 2. 所數 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不數 4 2 2. 不知 5 2 2. | |
| 全穀無層類選購 技工。認識 一次, 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 | 4 同學 ト 豪報 告 |
| 與生鮮。 類大、 大大、 、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 大大、 | |
| 技巧。 六、認識蛋類的選 購技師所則受蛋品 選購原則與養報內與查報內 是類選、認識別品的選 購技可解則是重於 1.教師原則是重於 2.同品選。關鍵技巧。 2.同品選。關鍵技巧。 2.同品選。關鍵技巧。 1.以數的選與整本 致力、類的選聯技巧 1.以數的果則 技巧。 1.以數的果則 技巧。 2.以與數 其方。 與數 其方。 與數 其方。 與數 其方。 與 其方。 與 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 其 | |
| 京、被巧 1. 雖構 打 1. 雖 大 打 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | |
| 購技巧 1. 教師原則與技巧告 蛋輔學選購戶 養則 技巧。認識乳品的選 購技巧 1. 數解原則與技報告 乳品 選購學數 技巧。認識職 英巧 2. 同思選購 数的好 2. 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 是 則 與 技 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 | |
| 1. 教師原則 經購學學購原則與 老報與與 技巧師與學職 開教所則與 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明 | |
| 1. 教師原則 經購學學購原則與 老報與與 技巧師與學職 開教所則與 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明是 是明 | 購技巧 |
| 選馬原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與臺原則與古巧。 2. 制 2. 和 3. 数 4. 数 | |
| 2. 同興選出 學選出 學選出 與 大文 | |
| 蛋類選購原則與 技巧。認識乳品的選 購投巧。認識乳品。 選問學上臺聯原則與 技巧與實際 、 | |
| 技巧。 七、認識乳品的選 購技巧介紹乳品 選購戶則與報告 乳品可選購 技巧。認識蔬菜、水 果類的頭介紹 乳 、 | |
| 七、認識乳品的選購技巧 1. 教師原則與技巧。 2. 同學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | |
| 購技巧 1.教師介紹乳品。選購原則與技巧。 2.同學上臺報告。乳品巧。 誠蔬菜、水果類的選購技巧。 認識蔬菜、水果類的選購技巧 1.教師介紹繼護購技巧的寶牌。 2.同菜、水果類的選購技巧巧學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 化、健康消費總驗 | 技巧。 |
| 購技巧 1.教師介紹乳品。選購原則與技巧。 2.同學上臺報告。乳品巧。 誠蔬菜、水果類的選購技巧。 認識蔬菜、水果類的選購技巧 1.教師介紹繼護購技巧的寶牌。 2.同菜、水果類的選購技巧巧學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 化、健康消費總驗 | 七、認識乳品的選 |
| 1. 教師介紹乳品。選購原則與技巧。 2. 同學上臺報告 乳品選購及巧。 入、認識蔬菜、水果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬 菜、水果類的資與技巧的則與與б。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 選購原則與技巧。 2. 同學上臺報告 乳品選購原則與 技巧。 八、認識蔬菜、水 果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 2. 同學上臺報告 乳品選購原則與 技巧。 八、認識蔬菜、水 果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬 菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 乳品選購原則與 技巧、認識蔬菜、水 果類的 果類的 無難 大好的 大好的 選購 大好的 大好的 與方 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 | 医 |
| 技巧。 八、認識蔬菜、水果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。 2. 同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 八、認識蔬菜、水果類的選購技巧 1.教師介紹識蔬菜 菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2.同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | 技巧。 |
| 果類的選購技巧 1. 教師介紹識蔬菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | 八、認識蔬菜、水 |
| 1. 教師介紹識蔬菜、水果類的選購技巧的選購原則與技巧。 2. 同學上臺報告蔬菜、水果類的選購技巧。 | |
| 菜、水果類的選購 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 技巧的選購原則 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 與技巧。 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 2. 同學上臺報告 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | 與技巧。 |
| 蔬菜、水果類的選 購技巧。 九、健康消費總驗 | 2. 同學上臺報告 |
| 購技巧。 九、健康消費總驗 | |
| 九、健康消費總驗 | |
| 九、挺麻肉頁總廠 | |
| | 九、烶尿冽資戀轍 |
| | 收 |

| | 第飲活動三元 為 安 | 1b-III-3 對照 生活,尋 數健 明 | Ea-III-4 食 品生產、加 工、保存與衛 | 1. 買理解後物的方 | 1.短學食2.第合的及式調的食十買教家物有物訊表一明1.教回內物教32本批食,消思物、高師中,3 ,,格、 教師顧容的師頁活判物再費維時小手請採找章辨登中保 師帶本,選援的動性選次時,的試 同買出Q識記。存 提學活說購引情所思購向所以要身 學的三的標在 方 問生動明技課境學考方同需及項手 根食個食章下 式 :管所各巧本,到, 學要選。~ 據 上食資方 要 家簡所各巧本,到, 學要選。~ 據 上食資方 要 家 | 1. 問答:能說的正確保存 | 【家庭教育】 家E11 養成良好 家庭生活習慣,熟 |
|-----|------------|--------------------------------|-------------------------------|--|---|--|---------------------------------|
| 第三週 | 治護有妙招 | 而水 的健康技能和生 活技能。 | 生安全。 | 理式 2.物存同 3.正式 4.護空典。了的方。了確。了存間外 解處式 解使 解放。 解數 如食物 如食物 的 编的 | 1.購食都存享2.回第學生況教買物如?。教應到書情,境關門關聯,, 問買購理自一整援境是中間 問買購理自一整援境是中明 。哪買與由一同引,否的每 。與一一時, 。與一一時, 。與一一一一一一一一一一一 。 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 刀2.中式3.中况4.冰與5.些式實的。發冰。問箱維發食、物。稅稅 說用 能的式說能檢保 說用 能的式說能查存 出的 說使。出是家方 家情 出用 哪加家方 家情 出用 哪加 | 悉家務技巧,並參與家務工作。 |

| · · | | |
|----------|----------------|------------|
| 5. 了解食品加 | 物,都有不同的保 | 工食物。 |
| 工、保存的方 | 存方式,並不是都 | 6. 問答:能說出 |
| 式。 | 放進冰箱就好。 | 食物的加工原因 |
| 6. 了解生活中 | 3. 教師帶學生回 | 與加工方式。 |
| 哪些食物是加 | 顧活動2提到的食 | 7. 發表:說出實 |
| 工食品。 | 物挑選方式,再根 | 際製作料理的經 |
| 了解食品生產 | 據課本第34 ~ | 驗。 |
| 及衛生安全的 | 35頁內容,自全穀 | 8. 問答: 能說出 |
| 注意事項。 | 雜糧類開始,依序 | 製作料理的過程 |
| 7. 了解料理過 | 說明各類食物買 | 中,必須注意的 |
| 程的重要環 | 回家後,需要的處 | 事項。 |
| 節。 | 理與保存方式。 | 9. 填答:完成食 |
| 8. 回顧本單元 | 4. 教師總結:食物 | 品保存方式填 |
| 所學內容。 | 買回家後,需要妥 | 答。 |
| | 善處理,才能保障 | 10. 實作:完成料 |
| | 飲食安全與衛生。 | 理設計製作與填 |
| | 5. 教師請同學根 | 答。 |
| | 據所學,實際演練 | |
| | 第35 頁「小小行 | |
| | 動家」的操作內 | |
| | 容,檢查家中食物 | |
| | 的保存方式,若發 | |
| | 現有誤之處,則進 | |
| | 行調整並向家人 | |
| | 宣導正確觀念。 | |
| | 二、保存空間要注 | |
| | 意 | |
| | 1. 教師提問:同學 | |
| | 有觀察過家中冰 | |
| | 箱使用的情况 | |
| | 嗎? | |
| | 2. 同學自由分享。 | |
| | 3. 教師彙整同學 | |
| | 回應後,援引課本 | |
| | 第36頁情境,說明 | |
| | 冰箱主要的功 | |
| | 7 19 - 2 "7 // | |

| 能,是用來保存食 |
|-------------------|
| 物,而非儲藏東 |
| 西,若堆積太多東 |
| |
| 西,影響冰箱功能 |
| 及冷度,導致保存 |
| 效果不佳。 |
| 4. 教師請同學回 |
| |
| 憶前面提到的食 |
| 物的保存方式,搭 |
| 配「小知識」內 |
| 容,說明冰箱的保 |
| 存區域與保存溫 |
| 度,強調若放在不 |
| |
| 對的區域,食物仍 對的區域,食物仍 |
| 有可能變質。 |
| 5. 教師提問:要如 |
| 何正確使用冰 |
| 箱,維護冰箱的功 |
| |
| 能與使用年限? |
| 同學自由回答。 |
| 6. 教師彙整同學 |
| 回應後,援引課本 |
| 第37頁的內容,說 |
| |
| 明善用與維護冰 |
| 箱的四種方式,帶 |
| 同學對照彙整的 |
| 回應內容與課本 |
| 提到的四種方 |
| 式,釐清不正確的 |
| |
| 觀念,並與同學分 |
| 析探討還有哪些 |
| 不錯的方式。 |
| 7. 教師請同學回 |
| |
| 答課本第37 頁的 |
| 「説一説」,並根 |
| 據回應給予回饋。 |

| | 8. 教師統整冰箱 | |
|--|------------|--|
| | 與其他保存空間 | |
| | 使用與維護的正 | |
| | | |
| | 確方式,說明保存 | |
| | 空間正確使用與 | |
| | 維護的重要性,以 | |
| | 及其與食安的關 | |
| | 聯。 | |
| | 三、了解食品加工 | |
| | 方式 | |
| | | |
| | 1. 教師請同學分 | |
| | 享,曾吃過哪些加 | |
| | 工食品。 | |
| | 2. 教師彙整同學 | |
| | 回應後,援引課本 | |
| | 第22頁的小知 | |
| | 識,說明加工食 | |
| | 品,並舉例說明常 | |
| | 見的加工食品。 | |
| | | |
| | 3. 教師提問:同學 | |
| | 們有沒有想過,為 | |
| | 何食品需要被加 | |
| | 工製作呢?有哪 | |
| | 些可能的加工方 | |
| | 式?同學自由回 | |
| | 答。 | |
| | 4. 教師彙整同學 | |
| | | |
| | 說明後,援引課本 | |
| | 第38頁的情境,說 | |
| | 明食品加工的其 | |
| | 中一個原因,與食 | |
| | 物的保存有關,並 | |
| | 带出相關的加工 | |
| | 方式。 | |
| | 5. 教師提問:經過 | |
| | | |
| | 前面情境的介紹 | |

| 後,同學們有沒有 |
|------------|
| 想過,還有哪些食 |
| 品的加工方式 |
| 呢? |
| 6. 同學自由回答。 |
| 7. 教師彙整同學 |
| |
| 回應後,援引課本 |
| 第39頁的內容,依 |
| 序説明食品的加 |
| 工方式。 |
| 8. 教師總結:食物 |
| 的加工方式很多 |
| 元,但食物經過加 |
| 工後,雖可能增添 |
| 不同的滋味,也能 |
| 保存較久,但飲食 |
| 上還是應該選擇 |
| |
| 天然的食物,且注 |
| 意六大類食物的 |
| 均衡攝取,才能攝 |
| 取到足夠且均衡 |
| 的營養素。 |
| 四、料理衛生大探 |
| 索 |
| 1. 教師請同學發 |
| 表煮食、製作餐 |
| 食、料理的經驗。 |
| 2. 教師彙整同學 |
| 回應,整理出其中 |
| |
| |
| 前、後的概要內 |
| 容,建立實際製作 |
| 料理的概念。 |
| 3. 教師提問:大家 |
| 知道製作料理過 |
| 程中,需要注意哪 |
| |

| 些事項嗎?同學 |
|----------------|
| 自由回應。 |
| 4. 教師彙整同學 |
| |
| 回應內容後,援引 |
| 課本第40 ~ 41 |
| 頁內容,依序講述 |
| 製作料理前、後的 |
| 注意事項。 |
| |
| 5. 教師帶學生回 |
| 顧彙整的回應內 |
| 容,與講述及課本 |
| 的內容做對照,看 |
| 看其中是否有相 |
| 同或不一樣的地 |
| |
| 方,從中釐清需修 |
| 正的觀念,以及發 |
| 掘課本中沒有提 |
| 到,但確實能在料 |
| 理過程中,有效維 |
| 護食安的方式。 |
| |
| 6. 教師統整活動3 |
| 及本單元的內 |
| 容,提點飲食文化 |
| 的不同、對多元文 |
| 化的尊重與包 |
| |
| 容、選購食物的要 |
| 點,以及維護食安 |
| 的方式。 |
| 五、小試身手~食 |
| 安維護我最行 |
| 1. 教師請同學回 |
| |
| 顧活動3所教的 |
| 食物保存方式,並 |
| 根據本單元所 |
| 學,完成小試身手 |
| 的填答。 |
| 四供合 |

| | | | | | 2.答()凉()存()存(),工工頭溫六味教本後容料當一製小際學小案)處););加方食,殺、料師單,所理季起作試體。外案)處););加方食,殺、料師單,所理季起作試體。身。合存冷、食;主工法試動同所小,單材買理手本手。上凍 藏 的裡為式 手做回內身找我與物並答元考 陰下 保 保 加的罐為 ~ 顧容手異國家並完,所考 陰下 | | |
|-----|-------------------------------------|---|------------------------------|---|---|---|---------------------------------------|
| 第四週 | 第二單元:健康知識: 康知訓: 新一部 新分級與保存 | la-III-3 理 程 健 大 範 上 III-3 理 是 法。 Ib-III-3 對 是 表 的 表 , 對 的 表 表 , 数 的 表 , 是 表 。 数 的 。 以 。 。 数 的 。 成 。 。 数 的 。 成 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | Bb-III-1 藥物種類、正確用藥核心能力與用藥諮詢。 | 1.藥念2.藥度3.藥式,分的。認品。了品。了辨正 識三 解保 我級 正存 正存 正存 正存 正存 正存 正存 正确的 | 一1. 閱境阿話與的2. 曾秦師第46月師藥,可關教育、女請,與思否係師行為問題,可關教育,與思否係師行為,與問題,與明明,與明明,與明明,與明明,與明明,與明明,與明明,與明明,與明明,與明 | 1. 哪購 2. 國況 3. 中類 8. 問些買發藥。發常。 表品 表見 說分 說品 說 說品 說 出的 說品 生藥 : 能可 說 出的 說 出的 說 出的 說 出的 說 出的 說 出的 說 出 | 【安全教育】 安 E4 探討日常生 活應該注意的安 全。 |

| 藥式5.度合用6.方活 。藥的生。藥式情 級能境 保合用 6.方活情 | 陪藥為藥接藥購些答3.同不可服藥買家嗎何?購品買?。教學是自用品,買當狀觀的不又學 統回種購也能依藥時況察是能是自 整答情買不自照或是去可哪直哪由 :, 況藥是行實或因買直些接 回 依說都品每購際 | 藥方5.過丟實分,。 的。答藥處作辨寫 。 話的方棣誤正 。 。 | |
|---|--|---|--|
| | 1.藥依全明(1高自(2性等藥使()使)新品據性分),行)指等可的。 所級身藥的藥效買藥,依指 好人數分藥數買藥藥照示 紹制體效標安緩。 藥藥照示 國度的來準全和 安中師買 人 內,安說。性可 全中師買 意藥 | | |

| 效較強,必須由醫 |
|----------------|
| 師開立處方後才 |
| |
| 能取得。 |
| 2. 教師以生活中 |
| 常見的藥品為 |
| |
| 例,說明其在分級 |
| 制度中的級別,並 |
| 強調生活中要落 |
| |
| 實分級制度購買 |
| 的重要性,養成正 |
| 確用藥的習慣。 |
| |
| 三、藥~怎麼保存 |
| 1. 教師提問:在家 |
| 裡有看過哪些藥 |
| |
| 品?同學自由回 |
| 答。 |
| 2. 教師統整同學 |
| |
| 意見,彙整出家中 |
| 常見的可能有:瓶 |
| 裝液體類、瓶裝片 |
| |
| 狀或顆粒狀、膠囊 |
| 類、軟膏類等。 |
| 3. 教師提問:家裡 |
| |
| 都是怎麼保存這 |
| 些藥品呢?同學 |
| 自由回答。 |
| 4. 教師彙整同學 |
| |
| 回應後,援引課本 |
| 提到的藥品保存 |
| 原則,向同學說明 |
| |
| 藥品保存的注意 |
| 事項。 |
| 四、過期藥品處理 |
| |
| 1. 教師提問:同學 |
| 家中的藥品若不 |
| 再使用或過期 |
| 11 12/4 2/2/31 |

| | | | | | 時,都是怎麼處理 | | |
|---------|--------|-------------|------------|----------|------------|-----------|------------|
| | | | | | 的呢?同學自由 | | |
| | | | | | 分享。 | | |
| | | | | | 2. 教師彙整同學 | | |
| | | | | | 回應後,援引課本 | | |
| | | | | | 第49頁內容加以 | | |
| | | | | | 說明,並提醒若是 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 無法分辨的藥品 | | |
| | | | | | 種類,同學可帶回 | | |
| | | | | | 醫院交由醫院的 | | |
| | | | | | 藥劑部門(藥局) | | |
| | | | | | 做專業的回收,避 | | |
| | | | | | 免二次的汙染或 | | |
| | | | | | 擺放家中造成誤 | | |
| | | | | | 用。 | | |
| | | | | | 五、小試身手 | | |
| | | | | | 1. 教師請同學完 | | |
| | | | | | 成第50 ~ 51頁 | | |
| | | | | | 的小試身手問 | | |
| | | | | | 題,挑出其中錯誤 | | |
| | | | | | 之處並回答提問。 | | |
| | | | | | 2. 教師觀察寫的 | | |
| | | | | | 較好的同學,請其 | | |
| | | | | | 起立分享他的想 | | |
| | | | | | 法後給予回饋。 | | |
| | | | | | 3. 教師提醒同 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 學,若未依照原則 | | |
| | | | | | 丟棄藥品,可能會 | | |
| | | | | | 造成環境的危 | | |
| | | | | | 害,最終經過循 | | |
| | | | | | 環,又被我們的身 | | |
| | | | | | 體所吸收。 | | |
| | 第二單元:健 | 2b-III-1 認同 | Bb-III-1 藥 | 1. 了解用藥五 | 一、用藥五心~做 | 1. 發表:說出自 | 【安全教育】 |
| 第五週 | 康知識家 | 健康的生活規 | 物種類、正確 | 核心。 | 身體的主人 | 己、家人或親朋 | 安 E4 探討日常生 |
| | 活動二:安心 | 範、態度與價值 | 用藥核心能力 | 2. 了解如何做 | 1. 教師提問:同學 | 好友用藥的經 | 活應該注意的安 |
| | 用藥 | 觀。 | 與用藥諮詢。 | 身體的主人。 | 有使用藥品的經 | 驗。 | 全。 |
| | 1 | | | | | <u> </u> | - |

| 3. 了解領藥後 | 驗嗎?知道使用 | 2. 問答:能說出 |
|----------|------------|---|
| 需注意的藥袋 | 時要注意哪些事 | 面對健康資訊與 |
| 資訊。 | 項嗎?同學自由 | 來路不明的藥 |
| 4. 了解用藥的 | 回答。 | 品,所應採取的 |
| 方法與時間。 | 2. 教師彙整同學 | 應對方式。 |
| 5. 了解醫病關 | 回答,說明用藥的 | 3. 問答:能說出 |
| 係的適切互 | 五項核心能力。 | 就醫時,應向醫 |
| 動。 | 3. 教師援引第52 | 師表達反映的身 |
| 6. 了解生活中 | 頁的情境,帶入第 | |
| | | |
| 的醫療資源。 | 一項核心能力「做 | * |
| 7. 能熟悉運用 | 身體的主人」,說 | |
| 用藥五心的概 | 明要明辨健康資 | 袋上的哪些資 |
| 念。 | 訊,對於來路不明 | 訊。 |
| | 的藥品,採取五不 | 5. 問答:能說出 |
| | 原則,並解釋因香 | 服藥時需注意的 |
| | 蕉的成分有降血 | 事項。 |
| | 壓的效果,若同時 | 6. 問答:能說出 |
| | 服用降血壓藥,可 | 遇到醫療與用藥 |
| | 能會讓血壓過低 | 問題時的處置方 |
| | 而產生危險。 | 式。 |
| | 二、用藥五心~ 清 | 7. 發表: 說出生 |
| | 楚表達自己的身 | 活圈附近的醫療 |
| | 體狀況 | 資源。 |
| | 1. 教師提問:同學 | |
| | 生病就醫時,是如 | 試身手活動。 |
| | 一 | M2 1 10 31 |
| | 何與酉即互助 | |
| | | |
| | 些身體狀況呢? | |
| | 同學自由回答。 | |
| | 2. 教師彙整同學 | |
| | 回應後,援引課本 | |
| | 情境,說明就醫時 | |
| | 應主動向醫師說 | |
| | 明哪些事項。 | |
| | 3. 教師說明: 每 | |
| | 個同學因遺傳、生 | |
| | | • |

| 長環境的不同,對 |
|------------|
| 各種用藥的身體 |
| 反應也不相同,因 |
| |
| 此,在看病時清楚 |
| 表達自己的用藥 |
| 紀錄、藥物過敏的 |
| 紀錄,和生活中的 |
| |
| 需求,方便醫生配 |
| 合不同的需求,選 |
| 擇不同的藥品。 |
| 4. 除了先天的體 |
| |
| 質因素之外,病人 |
| 於看病時,也必須 |
| 告知醫生還有同 |
| 時服用哪些藥 |
| 物,避免藥物之間 |
| |
| 的作用而產生危 |
| 害。 |
| 三、用藥五心~ |
| 「看清楚藥品標 |
| 示」 |
| |
| 1. 教師請同學攜 |
| 带最近一次就醫 |
| 或家裡已有的藥 |
| 袋,與課本的範例 |
| 互相對照,觀察上 |
| |
| 面的資訊。 |
| 2. 教師提問:同學 |
| 領藥時,藥師除了 |
| 領藥核對身分之 |
| 外,是否有特別針 |
| |
| 對藥品做哪些說 |
| 明?同學發表分 |
| 享。 |
| 3. 教師彙整同學 |
| 回應,統一歸納與 |
| 日心 机 四约六 |

| 回饋,並援引課本 |
|------------|
| 內容,再次強調說 |
| |
| 明領藥後與服藥 |
| 前,需注意的藥品 |
| 標示。 |
| 四、用藥五心~ |
| |
| 「清楚用藥方 |
| 法、時間」 |
| 1. 教師請同學分 |
| 享過去服藥的經 |
| |
| 驗,說說看服藥的 |
| 時間、次數等。 |
| 2. 教師請同學分 |
| 享有無錯過吃藥 |
| |
| 時間的經驗,當下 |
| 是如何處理的? |
| 3. 教師彙整同學 |
| 回應,統一歸納與 |
| 回饋,並援引課本 |
| |
| 內容,加強說明服 |
| 藥時,必須掌握用 |
| 藥時間與用藥方 |
| 式,注意用藥的禁 |
| 1. 在心力示的示 |
| 忌,以及不同用藥 |
| 時間的區間與規 |
| 範。 |
| 五、用藥五心~ |
| 「與醫師、藥師作」 |
| |
| 朋友」 |
| 1. 教師提問:同學 |
| 們遇到醫療或用 |
| 藥問題時,都是怎 |
| |
| 麼處理的呢?同 |
| 學自由分享。 |
| 2. 教師彙整同學 |
| 回應,說明遇到醫 |
| ロルグランスととは |

| | | | | | 療時業3.的像從係間論努4.享保保立庭六心請提學運七心請所或,的教醫醫,,應,力教住特藥家藥、練同問,用、練同列用一醫師病生今病是共。師家約局庭師小習學並來。小習學填藥定師說關說日患溝同 請附診,醫的試 針依練 試 依答問要或明係,的與通為 同近所並師重身 對照習 身 照。題詢藥過比病醫醫與健 學的與介和要手 課所五 手 課題的雜過比病醫醫與健 學的與介和要手 課所五 手 課題的往較患病生討康 分健健紹家性~ 本 心 ~ 本事。 聽關之 而 建 。五 的 五 | | |
|-----|----------------------------------|---|--|---|---|---|---|
| 第六週 | 第二單元:健康知識:生活中的意理 財惠三外與 財處理 | 1b-III-2 認識 健康技能和生 技能的基本步 鄒a-III-2 能於 不同的生活情患 中,主動表。 礎健康技能。 | Ba-III-3 藥 物中毒、一氧 化碳中毒、與 物梗塞急 理方法。 | 了中步1.碳情3.藥煙 發時與解現並解導的生的方一的預顆致 藥處法氧危防粒異 藥處法氧危防粒異 數理。化險。狀物。 | 一1. 教司 中毒: 有壓單 中期 是 中期 是 中期 是 中期 是 中期 是 中,有 中,有 中,是 中,是 中,是 中,是 中,是 中,是 中,是 中,是 是 是 是 是 | 1. 物式 2. 預方法問義表 等。答解,:問防法問為不可以,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此,以此 | 【安全教育】 安E5 了解日常生 活危害安全的事 件。 安E12 操作簡單 的急救項目。 |

| 4. 了解哈姆立 | 回應後,援引課本 4. 問答:說出兒 |
|----------|---------------------|
| 克法的操作要 | 阿嬤藥物中毒的 童異物梗塞的原 |
| 領。 | 情境實例,依照課因。 |
| 5. 透過小試身 | 本中的步驟,帶領 5. 問答: 能說出 |
| 手活動,檢核 | 同學了解藥物中 發生異物梗塞時 |
| 本單元學習成 | 毒發生時,可以怎 的哈姆立克急救 |
| 果。 | 麼面對和處理。 步驟。 |
| | 二、藥物中毒的預 6. 操作:教師示 |
| | 防方法 範動作要領後, |
| | 1. 教師提問:避免 請同學分組練習 |
| | 藥物中毒,大家覺 與操作。 |
| | 得有哪些好方法 7. 填答:完成小 |
| | 呢?同學自由分 試身手活動內 |
| | 享。 |
| | 2. 教師彙整同學 |
| | 回應後,援引課本 |
| | 情境與內容,說明 |
| | 預防藥物中毒的 |
| | 方法。 |
| | 3. 教師說明:預防 |
| | 藥物中毒的方法 |
| | 必須落實在生活 |
| | 中,才能減低對健 |
| | 康的傷害和生命 |
| | 的危害。 |
| | 4. 教師請同學回 |
| | 家後,自行檢查家 |
| | 中的藥物存放有 |
| | 無依照預防藥物 |
| | 中毒方法的步 |
| | 縣, 並提醒確實改 |
| | 善。 |
| | 三、一氧化碳危機 |
| | 1. 教師提問:有聽 |
| | 過一氧化碳中毒 |
| | 的案例嗎?有沒 |
| | 引 术 内 闷 : |

| 有想過為何會形 |
|--|
| 成一氧化碳?同 |
| |
| 學自由分享。 |
| 2. 教師說明: 一氧 |
| 化碳存在於空氣 |
| 中,因含碳物質燃 |
| |
| 燒不完全而產生。 |
| 3. 了解成因後,教 |
| 師帶入一氧化碳 |
| 中毒的症狀,以及 |
| |
| 該如何立即解除 |
| │ |
| 4. 教師說明一氧 |
| 化碳中毒與瓦斯 |
| |
| 中毒的差異。 |
| 四、異物梗塞 |
| 1. 教師援引第63 |
| 頁情境,向學生提 |
| |
| 問:曾聽過身邊幼 |
| 兒或兒童發生異 |
| 物梗塞的案例 |
| 嗎?怎麼發生 |
| |
| 的?同學自由發 |
| 表。 |
| 2. 教師說明: 幼兒 |
| 與孩童習慣將小 |
| |
| 物品往嘴裡塞,甚 |
| 至有幼兒因食用 |
| 糖果或果凍等導 |
| 致異物梗塞的案 |
| |
| 例。 |
| 3. 教師說明:家中 |
| 的藥罐可能會被 |
| 幼兒與孩童誤以 |
| |
| 為是糖果罐,若是 |
| 沒有兒童安全開 |
| (A) (DEXIM |

| 關,則可能導致兒 |
|-------------|
| 童打開後,誤食其 |
| 中的藥品,而產生 |
| 異物梗塞的危險。 |
| 4. 教師以課本第 |
| |
| 63頁的圖照,說明 |
| 裝有安全開關瓶 |
| 罐的開啟方式,強 |
| 調瓶罐需有安全 |
| 装置,避免其中的 |
| 藥品或物品被誤 |
| 食,並提醒瓶罐擺 |
| 放位置的重要性。 |
| 5. 教師援引前面 |
| 同學提到的異物 |
| |
| 梗塞案例,佐以新 |
| 聞實例,說明異物 |
| 梗塞可能發生在 |
| 不同年齡層及不 |
| 同的狀況,因此咀 |
| 嚼吞嚥時,要特別 |
| 謹慎,避免跳動或 |
| 講話,且要充分咀 |
| 嚼後再吞嚥。 |
| 五、一歲以上哈姆 |
| 立克急救法 |
| 1. 教師提問:同學 |
| |
| 自己或家人,曾有 |
| 吃東西噎到的經 |
| 驗嗎?當時是怎 |
| 麼處理的?同學 |
| 自由回答。 |
| 2. 教師彙整同學 |
| 回應,說明異物哽 |
| 塞時,可採用哈姆 |
| 立克法急救。 |
| 27014 10.4X |

| 3. 教師可詢問同 |
|-----------|
| 學,學游泳時,有 |
| |
| 沒有憋氣的經 |
| 驗?是否測量過 |
| 最久能憋氣幾分 |
| |
| 鐘?再由此概念 |
| 帶出異物梗塞的 |
| 難受與嚴重性,強 |
| |
| 調救治必須分秒 |
| 必爭。 |
| 4. 教師務必提醒 |
| |
| 若發生異物梗 |
| 塞,切記先打電話 |
| 求救後,再對患者 |
| |
| 施予哈姆立克急 |
| 救法。 |
| 六、一歲以下哈姆 |
| |
| 立克急救法 |
| 1. 教師提醒若遇 |
| 到身邊有一歲以 |
| |
| 下嬰兒發生異物 |
| 梗塞時,務必通知 |
| 身旁大人,因為嬰 |
| |
| 兒尚在發育中,身 |
| 體構造較脆弱,若 |
| 施力不當,會造成 |
| 永久性的傷害。 |
| |
| 2. 若學校有相關 |
| 的嬰兒安妮急救 |
| 教具或布娃娃,教 |
| |
| 師可帶至班上,以 |
| 此示範嬰兒的哈 |
| 姆立克急救法。 |
| |
| 七、守護健康闖關 |
| |
| 依照課本各關卡 |
| 似流体作任则下 |

| | | | | | 埴签。 | | |
|-----|--|-------------|-----------------------------|---|---|---|--|
| 第七週 | 第元家活中 第元家活中 第元家活中 第元家活中 第元家活中 第二字 新的 第二字 新的 第二字 第二字 生汗 生汗 生活 生活 生活 生活 生活 医黄疸 | 2a-III-2 健康 | Ca-III-1 健 康響 Ca-III-1 健 | 1.染2.染害了見空因3.氣4.汙5.內法6.汙7.內法8.何染身9.應10活來11減與危了的了對。解的氣。了汙認來了空。認來了空。了防並體了空。中源.少其害解形解人 生造汙 解染識源解汙 識源解汙 解護滅的解氣發空。考空所。空成空體 活成染 境。境。滅的 境。減的 家空少危如汙掘氣 如氣帶氣。氣的 中室的 外 內 少方 內 少方 電氣其害何染掘汙 如汙來 | 填一1.閱圖學狀過氣2.空時教表3.明的病因空的二汙1.了疾還成同2.電影「M說多答、教讀情是況敏汙若氣,師自教空呼,的氣影、染教過病可哪學教視片呼2.明看答、教讀情是況敏汙若氣,師自教空呼,的氣影、染教過病可哪學教視片呼2.明看空先70,有有狀有同染敏該經進汙系全三染。2.影提與,對危由播我第的上氣見氣帶頁再過沒況關學嚴也同驗一染統球名對 5 響問呼空健害發放們66風篇中的汙同的詢敏有與?提重嚴學。步造疾十,健 與 :吸氣康?表「的6 險》有懸染學插問的想空 出 重發 說成 大帶康 空 「道汙造」。公島集 」許浮染學種門的 | 1.空聯2.空響3.常汙4.沙外因5.室汙6.如7.內氣8.改方9.電空10護11試11己空問汙性問汙。問見染問塵空及問外染問何發可汙問善法發如氣.空.身.的污答與。答對 答的類答暴氣影答空來答改表能染答室。表何。表汙動手表答的:過 :健 :室型:與汙響:汙源:善:有。:內 :過 :的:活 案想能敏 能康 能外。能其染。能可。能空說哪 能空 說濾 說方完動說與法說的 說的 說空 說他的 說能 說汙出些 說汙 出清 出式成。出改。出關 出影 出氣 出境成 出的 出。室空 出的 家潔 防。小 自善出關 | 【環展環環生生衝環溫覺及象環遷及環的候環災且境E5活物擊E8寒極。E9對境O為遷3的擊稅覺業衝覺態生 認雨候氣 覺生造覺是的覺頻擴發擊知對態 識量的候 知活成知導原知率大會服長。人其系 天要趨的 氣、衝人致因天增。發展。人其系 天要趨的 氣、衝人致因天增。 |

| 顆粒,其中小於或 |
|---------------------------------------|
| 等於2.5 微米的 |
| |
| 粒子,稱為 |
| PM2.5,進入人體 |
| |
| 後引發疾病,以此 |
| 引導出空氣汙染 |
| 影響健康的因子 |
| |
| 為何。 |
| 3. 教師配合第71 |
| |
| 頁的身體各器官 |
| 影響圖,加強說明 |
| 空氣汙染對健康 |
| |
| 造成的各種危 |
| 害,加深同學對於 |
| 空氣汙染嚴重性 |
| |
| 的了解。 |
| 三、生活中常見的 |
| 室外空氣汙染 |
| |
| 1. 教師提問:同學 |
| 知道我們生活 |
| |
| 中,常見的室外空 |
| 氣汙染有哪些 氣汙染有哪些 |
| 嗎?同學自由回 |
| |
| 答。再由同學的回 |
| 應統整後進入課 |
| 本介紹。 |
| |
| 2. 教師彙整同學 |
| 的回答後,援引課 |
| 本內容,介紹室外 |
| |
| 空氣汙染可分為 |
| 「境外汙染」與 |
| |
| 「境內汙染」。 |
| 3. 教師配合課本 |
| 第72頁,介紹境外 |
| |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 4. 教師提問:「除 |
| |

| 了前面提到的空 |
|-----------------|
| 氣汙染外,有沒有 |
| 想過還有哪些類 |
| |
| 型的空氣汙染? |
| 來源可能為何?」 |
| 5. 同學自由回答。 |
| 6. 教師說明除了 |
| 國內本身的室外 |
| |
| 空氣汙染外,隨季 |
| 風由境外移入的 |
| 空汗,例如:沙塵 |
| 暴、其他空汙等, |
| 仍占空氣汙染近 |
| |
| 一半,配合環境部 |
| 的空汙監測即時 |
| 回報系統與沙塵 |
| 暴警示系統,讓學 |
| 生了解生活中我 |
| 們可以如何關心 |
| |
| 空汗的變化。 |
| 7. 教師可視教學 |
| 時程,於沙塵暴等 |
| 境外空汙發生的 |
| 季節,帶領同學實 |
| 際觀察並討論如 |
| |
| 何有效避免,並請 |
| 同學就自身的經 |
| 驗回答及分享。 |
| 8. 教師請同學利 |
| 用課第73頁下方 |
| 經驗回饋部分,針 |
| |
| 對自身狀況依據 |
| 提問寫下紀錄。 |
| 四、室內空氣汙染 |
| 来源 |
| 1. 教師延續前面 |
| 1. 役門之院用田 |

| 的介紹,請同學思 | |
|---------------------------------------|---|
| 考並發表生活中 | |
| 可能的室外空氣 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 2. 教師彙整同學 | |
| 回應後,援引課本 | |
| | |
| 内容,說明室外空 | |
| 氟 汙染有哪些,並 | |
| 帶同學一起分析 | |
| 回應內容,屬於哪 | |
| 一類型的境內空 | ļ |
| 氣 汙染。 | ļ |
| 3. 教師詢問有哪 | ļ |
| 些同學有出國旅 | |
| 遊或在國外居住 | |
| 的經驗,請其分享 | |
| 國外所見到的空 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 思考有哪些空汗 | |
| | |
| 是臺灣或亞洲地 | |
| 區容易出現的。 | |
| 4. 教師針對室外 | |
| 空汙三大汙染 | |
| 源,詢問同學降低 | |
| 污染的方式有哪 | |
| 些?並請同學討 | ļ |
| 論後,歸納整理為 | ļ |
| 生活中能落實 | |
| 的、應負起巡查與 | |
| 监督的兩種方式。 | |
| 5. 因我國的地理 | ļ |
| 文化因素,燒香拜 | |
| 年上多數國人的 1 | |
| | ļ |
| 宗教信仰,尤其城 | |
| 鄉差距的存在,都 | |
| 市內的大廟宇現 | |

| 今參香與企業的 () 一個 () | | | |
|---|--|------------------|--|
| 無無 | | 今多改為不使用 | |
| 無無 或有 於 所 | | 燃香拜拜和燒金 | |
| 或有有短的情况。 或有有短的情况。 或有有短的情况。 或有有短的情况。 或者是一点, 或者是一一。 或是一一。 或是一一。 或是一一。 或是一一。 或是一一。 或是一一。 或是一一一。 或是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | | | |
| 在有提起過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過過的含素 定數 第四 東 通 | | | |
| 可提短戶意之 轉頁遊注竟 等方、介重康 整 至 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 整 全 整 整 全 整 整 介 全 的 是 医 整 整 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 的 是 | | | |
| 較短遊的香久 內子童 內子童 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 | | | |
| 燃購了會。 東京 中 東京 市 東京 中 東京 中 東京 市 東京 市 東 市 東 市 東 市 東 市 東 市 東 市 東 市 東 | | | |
| 購買中意。 東國 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 | | | |
| 其中危。 全的物 一个。 全的物 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 一个。 | | 燃燒過久,且注意 | |
| 其中危害 在 | | 購買的成分,避免 | |
| 等度、文教、学生、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、企业、 | | | |
| 實、五、教師是與 一文文章 一文文章 一文章 一文章 一文章 一文章 一文章 一 | | | |
| 五、文字 室內空氣介 室和 空和 空和 空和 一類 空和 一類 空和 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 | | | |
| 1. 教師正確 發介 空介 空紹介 空紹介 全 紹 所 一 如 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | | 1 7 7 | |
| 空氣,所不 空氣,所不 所不 如所不 的所不 也 與所不 與所 與所 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 與 | | | |
| 紹外,在僅全有空氣,內容內的理學。 與內內可可與一個的理學。 所可的可以一個的理學。 一個的可以一個的可以一個的可以一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一 | | | |
| 外,宣言 會有空 氣情 時期 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 | | | |
| 氣污剛與 氣污同數字 所分享 所分享 所分。 之之 之之 之之 之之 之之 之之 之之 之之 之之 之 | | 紹,說明不僅室 | |
| 請同學介享和內容, 完全 完全 完全 完全 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | | 外,室內也會有空 | |
| 請同學介享和內容 完於 完於 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 | | 氣汗染的問題 ,並 | |
| 可能的 空氣污染。 2. 教師與 整 2. 教師與 表 2. 教師後,說明空 氣則空 氣則空 氣則之之 如應之 如應之 如應之 如應之 如之 一類之 如之 一類之 如之 一類之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 | | | |
| 2. 教師彙整同學 回應後引課內之之。 應後,說明之之之。 完內之之之。 是一人之之之之。 是一人之之之之之之。 是一人之之之之之之之之之之之之。 是一人之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之之 | | | |
| 回應後,援引課本內容,說明空氣,說明室內類子染及來學類之類,亦一類所以一類一個人的。 3.教師說明室內一類一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的一個人的 | | | |
| 内容,說明室內空 氣汙染及來源類 型應內容可 應內容 一類型的。 一類型的。 3.教師說明室內 空無所數的 空汗對健康的 空害,有時可以 達 實場的 或其區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 氣汙染及來源類 型,並帶同學分析 回應與一種 可與理學 可以 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, 一類, | | | |
| 型,並帶同學分析 四應內容,屬內空 氣汙染。 乳.教師說明室內 空汙對健康的危 害所可與是 實場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 回應內容,屬於哪 一類型的 一類型。 3. 教師說明室內 空行,有時的危 害所可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 一類型的室內空 氣子 氣 一類型的室內空 氣 一類型的室內 空 子對健康的危 害,有時比室外空 污嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 氣汙染。 3. 教師說明室內 空汙對健康的危 害,有時比室外空 污嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | 回應內容,屬於哪 | |
| 氣汙染。 3. 教師說明室內 空汙對健康的危 害,有時比室外空 污嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | 一類型的室內空 | |
| 3. 教師說明室內空汗對健康的危害,有時比室外空汗嚴重,可以走進賣場的家具區域,會否感覺不舒服為例,帶出甲醛 | | 氣汙染。 | |
| 空汙對健康的危 害,有時比室外空 污嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 害,有時比室外空 污嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 活嚴重,可以走進 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 賣場的家具區 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 域,會否感覺不舒 服為例,帶出甲醛 | | | |
| 服為例,帶出甲醛 | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | 等家具上的揮發 | |

| 性物質對健康的 |
|-------------|
| 影響。 |
| 4. 教師提問:關於 |
| 室內空氣汙染,有 |
| 哪些改善方式 |
| |
| 呢?同學自由回 |
| 應。 |
| 5. 教師說明彙整 |
| 同學回應後,援引 |
| 課本內容,說明改 |
| 善空氣汙染的幾 |
| 大面向,並根據同 |
| 學回應內容,看看 |
| |
| 是否與課本提到 |
| 的方式相同,以及 |
| 還有哪些不一樣 |
| 的方式。 |
| 6. 教師帶領同學 |
| 從源頭管制、良好 |
| 通風與健康室內 |
| 三面向,一步步檢 |
| 討自己家中尚未 |
| |
| 做到或未落實的 |
| 有哪些,並帶領同 |
| 學思考可以如何 |
| 影響父母一起在 |
| 家裡做出室內空 |
| 于的改變,來增進 |
| 居家生活的健康。 |
| 六、防護空汙有妙 |
| 方 |
| 1. 教師詢問是否 |
| |
| 有幫忙家裡清潔 |
| 油煙機、冷氣濾網 |
| 或空氣清淨機的 |
| 經驗,並依同學的 |
| (定员, 业队门字的) |

| 回饋 。選用多媒體 用多媒體 用多媒體 用多媒體 用多媒體 用多媒體 用多媒體 那多球師 一個 | |
|---|-----------|
| 2. 教師選身編開 體上 開身編開 的題沒清珠,讓前 的題沒清珠,讓前 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 回答給予肯定與 |
| 2. 教師選身編開 體上 開身編開 的題沒清珠,讓前 的題沒清珠,讓前 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | 回饋。 |
| 體上網房 選別 開門 開門 所 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | |
| 的照片,讓同學忍 透沒情味,亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 亦 於 亦 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | |
| 還沒清洗前帶入這 性應不 性應不 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 棒模樣,那的 機關網別所 部內 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 | |
| 棒模樣,那的 機關網別所 部內 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 一條 | 還沒清洗前的恐 |
| 些應網都默的 代替我的解過適 室內與一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | |
| 代替我們的肺部過滤。 內容的解析的 內容如以帶的的討論解析的 想他除了,我們們的對論解外所有所有 一個的對方法。 一個的對方法。 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的對方 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 | |
| 部,在幫我們過濾室內的解汗的。 3. 教師以課本的學討論人物學的對為人物學的對為人物學學可以與一個人的一個人的一個人們,不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不 | |
| 室內解子。 3. 教師。 3. 教師想,課本的 想他們可以帶有一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 | |
| 3. 教師以課本的 想一想。 想一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一 | |
| 3. 教師以課本的 想一想。 想一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一 | 室內空氣的髒汙。 |
| 想一想,帶同學討論除了空氣清淨機外,還有哪些可以淨化室內內方法。 4.教師藉由同學。回答,引起防護空,汙的重要性與動機。了解防護的重要性之後,教師帶領便學認識國民健康署建議的空,污防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 論除了空氣清淨機外,還有哪些可以淨化室內空氣的方法。 4. 教師 再學 回答,引起防護空 汗的重要性與動機。 6. 了解防護的重要性之後,教師帶領同學認識國民健康署建議的空 汗防護三招: (1)在空汗發生 | |
| 機外,還有哪些可以淨化室內空氣的方法。 4. 教師藉由同學 回答,引起防護空 汙的重要性與動 機。 6. 了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 以淨化室內空氣的方法。 4.教師籍學 回答,引起防護空 污的重要性與動 機。 6.了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學 領同學 經康署建議的空 污防護三招: (1)在空汗發生 | |
| 的方法。 4. 教師藉由同學 回答,引起防護空 汗的 要性與動機。 6. 了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汗防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 的方法。 4. 教師藉由同學 回答,引起防護空 汗的 要性與動機。 6. 了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汗防護三招: (1)在空汙發生 | 以淨化室內空氣 |
| 4. 教師藉由同學 回答,引起防護空 汙的重要性與動 機。 6. 了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | 的方法。 |
| 回答,引起防護空 汙的重要性與動 機。 6.了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 活的重要性與動機。 6. 了解防護的重要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 行防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 機。 6. 了解防護的重 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 6. 了解防護的重要性之後,教師帶領同學認識國民健康署建議的空汗防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | 機。 |
| 要性之後,教師帶 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | 6. 了解防護的重 |
| 領同學認識國民 健康署建議的空 汙防護三招: (1)在空汙發生 | |
| 健康署建議的空 | |
| | |
| (1)在空汙發生 | |
| | |
| | (1)在空汙發生 |
| | 時,減少不必要 |
| (例如:去公園散 | |
| | |
| 步、找鄰居聊天 | |
| \$\text{\$\}}}}}}}}}}} \text{\$\exititint{\$\text{\$\exitit{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\text{\$\ | |
| (2)加強自身抵抗 | (2)加強自身抵抗 |
| 力,不外乎均衡飲 | |
| 食、規律運動與充 | |
| | |
| 足睡眠三點。 (2) t 正 1 b - 35 | |
| (3)若要外出,務 | (3)若要外出,務 |

| | | | _ | | | | , |
|-------|---------|--------------|-------------|----------|------------------|-----------------|-------------|
| | | | | | 必針對口鼻等處 | | |
| | | | | | 做好防護,若空汙 | | |
| | | | | | 嚴重,也可帶護目 | | |
| | | | | | 鏡等保護設備。 | | |
| | | | | | 7. 教師總結活動 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 1,援引第79頁的 | | |
| | | | | | 「小知識」內容, | | |
| | | | | | 加強說明從室外 | | |
| | | | | | 進入室內時,要記 | | |
| | | | | | 得加強個人衛生 | | |
| | | | | | 措施,以免將室外 | | |
| | | | | | 的空汙帶入室內。 | | |
| | | | | | 七、小試身手~抓 | | |
| | | | | | 空去汙 | | |
| | | | | | 1. 教師帶領學生 | | |
| | | | | | 進行第80 與81 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 頁的小試身手活 | | |
| | | | | | 動,請同學先思考 | | |
| | | | | | 情境裡有哪些地 | | |
| | | | | | 方會造成空汙及 | | |
| | | | | | 影響,將其圈出 | | |
| | | | | | 來,再請同學思考 | | |
| | | | | | 並發表,當遇到空 | | |
| | | | | | 氟 汙染時,該如何 | | |
| | | | | | 自我防護。 | | |
| | | | | | 2. 教師根據同學 | | |
| | | | | | 的圈選,帶領大家 | | |
| | | | | | 一起找出空氣汙 | | |
| | | | | | 染的來源,並思考 | | |
| | | | | | | | |
| | 然 m 於一叩 | O III O 83 / | C III 1 / b | 1 つ知してい | 有哪些改善方法。 | 1 * + + + 1 1 1 | 了四边从 |
| | 第一冊第三單 | 2a-III-2 覺知 | Ca-III-1 健 | 1. 了解水汙染 | 一、生活中的水汙 | 1. 發表: 說出生 | 【環境教育】 |
| | 元:環保行動 | 健康問題所造成 | 康環境的交互 | 有哪些。 | 染 | 活中遇過的水汙 | 環 E5 覺知人類的 |
| 第八週 | 家 | 的威脅感與嚴重 | 影響因素。 | 2. 了解造成水 | 1. 教師先請同學 | 染。 | 生活型態對其他 |
| 71/12 | 活動二:生活 | 性。 | Ca-III-2 環 | 汙染的來源。 | 看第82頁的情 | 2. 問答: 能說出 | 生物與生態系的 |
| | 中的水汙染、 | 4b-III-2 使用 | 境污染的來源 | 3. 了解改善水 | 境,詢問同學是否 | 水汙染的來源。 | 衝擊。 |
| | 活動三:綠色 | 適切的事證來支 | 與形式。 | 汙染的方式。 | 曾飲用飲水機的 | 2. 問答:能說出 | 環 E16 了解物質 |
| - | | | | • | | | |

| | 11 1 2 11 1 | | | | | |
|-------|-------------|------------|----------|------------|-------------|------------|
| 生活行動家 | 持自己健康促進 | Ca-III-3 環 | 4. 了解可以如 | 水,或使用自來水 | 改善水汙染的方 | 循環與資源回收 |
| | 的立場。 | 保行動的參與 | 何減少生活用 | 時,發現水的顏色 | 式。 | 利用的原理。 |
| | 4b-III-3 公開 | 及綠色消費概 | 水與汙水。 | 混濁怪異的經 | 3. 問答:能說出 | 環 E17 養成日常 |
| | 提倡促進健康的 | 念。 | 5. 認識環保減 | 驗,由此帶入水汙 | 減少家中浴廁用 | 生活節約用水、用 |
| | 信念或行為。 | | 塑的重要性。 | 染带來的影響。 | 水和水汙染的方 | 電、物質的行為, |
| | | | 6. 了解什麼是 | 2. 教師依據學生 | 式。 | 減少資源的消耗。 |
| | | | 塑膠微粒。 | 的回答給予回饋 | 4. 問答:能說出 | |
| | | | 7. 了解塑膠微 | 與統整,引導從生 | 塑膠製品與環保 | |
| | | | 粒的無所不在 | 活汙水談起,引起 | 的關係。 | |
| | | | 與嚴重性。 | 動機進入後續課 | 5. 問答:能說出 | |
| | | | 8. 了解減塑與 | 程。 | 環境中的塑膠微 | |
| | | | 環保的關聯。 | 3. 教師提問:同學 | 粒是如何產生 | |
| | | | 9. 了解生活中 | 們知道水汙染的 | 的。 | |
| | | | 減塑的方式。 | 來源,可能有哪 | 6. 問答:能說出 | |
| | | | 10. 了解温室 | 些?同學自由回 | 生活中減塑的方 | |
| | | | 效應的嚴重 | 應。 | 式。 | |
| | | | 性。 | 4. 教師彙整同學 | 7. 發表:說出參 | |
| | | | 11. 了解何謂 | 回應後,援引課本 | 加過或聽過的淨 | |
| | | | 碳足跡以及透 | 内容,說明水汙染 | 灘、淨山或掃街 | |
| | | | 過選購碳足跡 | 的主要來源,並帶 | 等活動。 | |
| | | | 較少的商品, | 領學生根據回應 | 8. 問答:能說出 | |
| | | | 達到減碳的方 | 内容,看看是否與 | 何謂溫室效應。 | |
| | | | 法。 | 課本提到的一 | 9. 問答:能說出 | |
| | | | 12. 了解何謂 | 致,或有其他不一 | 溫室效應的影 | |
| | | | 綠色消費。 | 樣的水汙染來源。 | 響。 | |
| | | | 13. 了解如何 | 5. 教師可依所在 | 10. 問答: 能說明 | |
| | | | 做到綠色消 | 地的環境特色,加 | 減碳的方法。 | |
| | | | 費。 | 強說明該區域的 | 11. 問答: 能說 | |
| | | | 14. 如何實踐 | 水汙染類型有哪 | 明如何得知商品 | |
| | | | 綠色消費中的 | 些,並請同學分享 | 製造產生的二氧 | |
| | | | 重複使用與共 | 住家附近是否有 | 化碳排放量。 | |
| | | | 享。 | 類似的工廠、畜牧 | 12. 發表: 說出綠 | |
| | | | 15. 如何實踐 | 養殖場、農田等。 | 色消費的定義。 | |
| | | | 綠色消費中的 | 二、如何改善水汙 | 13. 問答: 能說出 | |
| | | | 選購綠色產 | 染 | 如何實踐綠色消 | |
| | | | 品。 | 1. 教師請同學分 | 費。 | |

| 16. 了解減 | 享住家附近的水 | 14. 問答: 能說出 | |
|----------------|---------------------|-------------|--|
| 碳、減塑的概 | 汙染來源 ,以及可 | 如何減少垃圾產 | |
| 念及如何在生 | 能的改善方式。 | 生。 | |
| 活中實踐。 | 2. 教師彙整同學 | | |
| 17. 綠色消費 | 回應後,說明不同 | | |
| 的自我省思。 | 的水汙染改善方 | 用與共享。 | |
| 18. 辨識不同 | 式,並根據同學的 | 16. 問答: 能說 | |
| 的綠色產品標 | 回應內容,看看還 | 出如何響應綠色 | |
| 章。 | 沒有哪些不一樣 | 生活。 | |
| 早。 19. 將所學的 | 的改善方式。 | | |
| | | 17. 問答: 能說 | |
| 觀念落實於生 | 3. 教師先帶同學 | 出環保與綠色標 | |
| 活中。 | 檢視課本第85頁 | 章的意涵。 | |
| | 的「生活汙水來源 | | |
| | 比例圖」,從中了 | 如何實踐減塑、 | |
| | 解生活汙水來源 | 減碳。 | |
| | 中,哪些占比較 | 19. 發表:說明環 | |
| | 高。 | 保集點的類型。 | |
| | 4. 教師提問:由比 | | |
| | 例圖中,我們可發 | | |
| | 現在生活汙水的 | | |
| | 來源中,以廁所用 | | |
| | 水為生活汙水來 | | |
| | 源中,占比最大的 | | |
| | 項目,針對這一 | | |
| | 項,同學們有什麼 | | |
| | 好的減量方式 | | |
| | 嗎?同學自由回 | | |
| | 答。 | | |
| | 5. 教師彙整同學 | | |
| | 回應,援引課本第 | | |
| | | | |
| | 85頁的汙水減量 | | |
| | 方式,向同學介紹 | | |
| | 如何減少上廁 | | |
| | 所、盥洗時的用水 | | |
| | 量,並帶同學一起 檢視彙整的回應 | | |
| | | | |

| 內容,看看有沒有 |
|----------------|
| 其他比較不一樣 |
| 的方式。 |
| |
| 三、小試身手~生 |
| 活汙糾察隊 |
| 請同學參照課本 |
| 第86~ 87頁內 |
| |
| 容,檢視家中及實 |
| 際生活情況,完成 |
| 小試身手活動填 |
| 答。 |
| |
| 四、塑膠與塑膠微 |
| 粒對環境的影響 |
| 1. 教師先帶同學 |
| 閱讀第88頁的情 |
| 境,並提問:同學 |
| |
| 們使用塑膠產品 |
| 時,有沒有想過, |
| 塑膠產品使用後 |
| 的處理與環保的 |
| 關係呢?同學自 |
| |
| 由回答。 |
| 2. 教師說明: 塑膠 |
| 製品在環境中,將 |
| 耗費數百年的時 |
| 間才得以分解,若 |
| |
| 以焚化方式處 |
| 理,恐導致空汙, |
| 因此生活用品,應 |
| 多以可循環使用 |
| 的環保材質,取代 |
| |
| 一次性塑膠製品。 |
| 3. 教師詢問同學 |
| 是否有聽過塑膠 |
| 微粒,並詢問塑膠 |
| 微粒來自何處? |
| 似乎不日门处: |

| 可能是怎麼產生 |
|------------|
| 的?同學自由回 |
| 答。 |
| 4. 教師彙整同學 |
| |
| 回應後,援引課本 |
| 情境圖與內容,說 |
| 明塑膠微粒的類 |
| 型與產生方式。 |
| 5. 教師說明目前 |
| 仍沒有資料證實 |
| 塑膠微粒對人體 |
| 健康的直接危 |
| |
| 害,但已有許多研 |
| 究發現塑膠微粒 |
| 會透過食物鏈與 |
| 水循環的傳遞,累 |
| 積在我們的腸道 |
| 中,以此帶出塑膠 |
| 微粒帶來的威脅。 |
| 五、減塑齊步走 |
| 1. 教師先帯同學 |
| |
| 閱讀課本第90頁 |
| 內容,了解隨意丟 |
| 棄的塑膠製品對 |
| 環境保護帶來的 |
| 嚴重性,以此帶入 |
| 減塑的議題與討 |
| 論。 |
| 2. 教師提問:要減 |
| 低塑膠製品對環 |
| |
| 境造成的危害,就 |
| 必須由減塑著 |
| 手,同學們知道有 |
| 哪些減塑的好方 |
| 法嗎?同學自由 |
| 回應。 |
| |

| 3. 數應發內 國 1900 | |
|---|---|
| 第90頁紹華 向方一起源的 向方 一起 有 | 3. 教師彙整同學 |
| 第90頁紹華 向方一起源的 向方 一起 有 | 回應後,根據課本 |
| 學介。在學術學學介。 一學介。 一學介。 一學所不付 一學不可學的的一學不可 一學所不可 一學子教 一學子 一學子 一學子 一學子 一學子 一學子 一學一 一學一 | |
| 法,看你不知识。 是不不好。 在身上,跟你不知识。 在一个一种是一个一种是一个一种是一个一种是一个一种是一个一种是一个一种是一个一种 | |
| 看看个不保的的。跟你有什么。有问题,我们是我们的的话题,我们们的的话题,我们们们的的话题,我们们们的的话题,我们们们们的的话题,我们们们们们们们们们的的话题,我们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们们 | |
| 課本介紹的問題。 有內方, 4. 教問問題。 養別問題。 養別問題。 養別問題。 養別的自己 學自教師說為 理學自教師的的 主學自教師的的 主學所以完了。 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 一方 | |
| 磨水 一年 一班 上 | |
| 4. 教學 (4. 教育 (4. 教育 (5.) (5.) (6.) | |
| 有原加密。 學過淨? 學過淨? 學過淨? 是是 學過過、 學過過、 學過過、 學過過, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學過一, 學 一, 學 一, 學 一, 學 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | |
| 學活過一個 | |
| 等活過更有的自主學自然。 | 有同學曾聽過或 |
| 想要自由師 問題要自由師 問題要自由師 問題 記述等是自師 是 是 清除。 是 清除 是 是 所 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 参加過淨灘、掃街 |
| 想要自由師 問題要自由師 問題要自由師 問題 記述等是自師 是 是 清除。 是 清除 是 是 所 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 等活動?有沒有 |
| 主要自用意思。 | |
| 學自由應。 5. 教師符等一直接 辦、審詢等一方。 對、清學等一方。 對、表示的學學 表示, 表示, 表示 表示 表示 , 表示 | |
| 5. 教師說明:淨 灘、掃行的 主要目環的 克由 時間的 克由 時間 時間 時間 表面 大海 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 灣大學 灣大學 與一個 與一個 與一個 與一個 與一個 與一個 與一個 與一個 | |
| 主要目的是直接 清除環境中的拉水 循環等方式流到 大人體等,進而之此 外等進而以此 外等透過動,輸送活動,等為 被随近級的內 等到減低廢棄 發內內 對域域內內 實施 等的。 6. 教師可參考 (RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨難的相關影 | |
| 清除環境中的垃圾、選等方式流到大海。 養力,以是一個人工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工工 | |
| 摄,以免其隨著水 循環等式式過 大海的過過,也 動物。 動物。 動學 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 循環等方式流到 大海,進傷害。此 外,進傷害為 外,透過淨 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | |
| 大海,進而又造成 人體的傷害。此 外,透過淨灘、掃 街等活動,也能將 被隨意拋棄到回 收系統內,減低廢 棄物處理對環境 造成的負擔。 6.教師介紹淨灘 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 人體的傷害。此外,透過淨難、掃街等活動,也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放淨灘的相關影 | |
| 外,透過淨灘、掃 街等活動,也能將 被隨意拋棄的塑 膠垃圾回歸到回 收系統內,減低廢棄物處理對環境 造成的負擔。 6.教師介紹淨灘 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 街等活動,也能將被隨意拋棄的塑膠垃圾的回收系統內內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放 淨灘的相關影 | 人體的傷害。此 |
| 被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨攤時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放 淨攤的相關影 | 外,透過淨灘、掃 |
| 被隨意拋棄的塑膠垃圾回歸到回收系統內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨攤時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放 淨攤的相關影 | 街等活動,也能將 |
| 膠垃圾回歸到回收系統內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 收系統內,減低廢棄物處理對環境造成的負擔。 6.教師介紹淨灘時,可參考 「RE-THINK 重新思考」,播放播放 港灘的相關影 | |
| 棄物處理對環境 造成的負擔。 6.教師介紹淨灘 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 造成的負擔。 6.教師介紹淨灘 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 6. 教師介紹淨灘 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 時,可參考 「RE-THINK 重新 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 思考」,播放播放 海灘的相關影 | |
| 思考」,播放播放 淨灘的相關影 | |
| 净灘的相關影 | |
| | |
| | 1 |
| 月 | 片,讓同學更加認 |

| 識淨灘活動。 |
|---------------------------------------|
| 六、減碳降溫度 |
| 1. 教師以天氣越 |
| 來越熱,以及極端 |
| 氣候的出現為 |
| 例,詢問同學是否 |
| 了解溫室效應,並 |
| 請同學分享溫室 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| |
| 的影響,例如:颱 |
| 風數量的影響、各 |
| 國降雨不均等。 |
| 2. 教師根據同學 |
| 回應,簡要說明溫 |
| 室效應的定義,引 |
| 導出由於燃燒化 |
| 石燃料等活動,引 <a> |
| 起全球增温及氣 |
| 候的變化。 |
| 3. 教師請同學回 |
| 答有哪些方式可 |
| 以減碳,或在生活 |
| 中有做到哪些減 |
| 碳的方法,歸納同 |
| 學的回應後,帶入 |
| 碳足跡的介紹。 |
| 4. 教師先援引同 |
| 學提出的減碳方 |
| 式,向同學提問: |
| |
| 要減碳降溫,就得 |
| 知道二氧化碳排 |
| 放量,排放量的數 |
| 據要如何得知 |
| 呢?同學自由回 |
| 答。 |
| 5. 教師介紹碳足 |

| | 跡的定義,再由前 | |
|--|------------------|--|
| | 面環境汙染的環 | |
| | 環相扣,連結地球 | |
| | 村的概念,說明世 | |
| | 界各國共同舉辦 | |
| | | |
| | 了多場的會議與 | |
| | 協定,期望能遏阻 | |
| | 暖化的趨勢,達成 | |
| | 減碳的目標。 | |
| | 6. 教師參照圖 | |
| | 示,介紹我國碳足 | |
| | 跡標籤上面各項 | |
| | 資料的意義,帶入 | |
| | 購物時能注意商 | |
| | 品是否有標示碳 | |
| | 足跡的標章,鼓勵 | |
| | | |
| | 同學購買與使用 | |
| | 碳足跡較少的產 | |
| | 品,為環保多盡一 | |
| | 份心力。 | |
| | 七、小試身手 | |
| | 1. 教師請同學依 | |
| | 照課本第94、95頁 | |
| | 的情境圖,將圖中 | |
| | 未落實減塑與減 | |
| | 碳的不良習慣圈 | |
| | 選出來,並思考如 | |
| | 何改善。 | |
| | | |
| | 2. 請同學分享與 | |
| | 發表改善方法。 | |
| | 八、綠色消費人人 | |
| | 有責 | |
| | 1. 教師提問:大家 | |
| | 購物時會特別注 | |
| | 意什麼呢?知道 | |
| | 什麼是綠色消費 | |
| | 11/2/2/4/ 3/1/ 3 | |

| 嗎? 就 | |
|--|--|
| 答文,教员,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为,以为, | |
| 2. 教題 明華環境 的消費機大 整大 實力 實力 實力 是 在 主 主 主 主 主 主 主 主 主 主 主 主 主 | |
| 清清 · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 的消費機大 · 適度 對模人 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 · 一 | |
| 清獎所 ,優失戰的 然所, 養物 大時 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 所 | |
| 清獎無數 優先戰人 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 環境衝擊較低的 產品,原等低 。 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 產品健康,有條低塑料用,。 一种學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | |
| 的健康,同時降低塑料與以降低環境 使用,。 3、我學的說數是 3、我們的說數 5。 3、我們的 6 4、數 6 4、數 6 5 6 6 6 7 7 8 8 8 8 8 8 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 | |
| 塑料與有害物質 使用。 一部, 一部, 一部, 一部, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种, 一种 | |
| 使用,。 (使用,。 (表) (本) (本) | |
| 使用,。 (使用,。 (表) (本) (本) | |
| 污染的說明綠色 消費經濟 前院養養, 問題 一子。 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 | |
| 3.教師說明綠色 消費學根據美義的的 情學為 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | |
| 消費學根據定義,聯出線色消費和 出。 4.教師歸納統整 同學答案後,進行 回饋。 九、綠色消費1~ 減少垃圾程生 1.教師第一步, 少均級的第一步, 少垃圾的的第一步, 少垃圾。 | |
| 同學根據定義,舉出綠色消費的例子。 4.教師歸納統整 同學答案後,進行回饋。 九、綠色消費1~ 減少垃圾產生 1.教師說明綠色 消費的第一步,減少垃圾吸產生 1.教育的第一步, 多照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 出綠色消費的例子。 4. 教師歸納統整 同學籍 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 一之 | |
| 子。 4. 教師歸納統整 同學答案後,進行 回饋。 九、綠色消費1 ~ 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 子。 4. 教師歸納統整 同學答案後,進行 回饋。 九、綠色消費1 ~ 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 4. 教師歸納統整 同學答。 九、綠色消費1 ~ 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 同學答案後,進行 回饋。 九、綠色消費1 ~ 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 回饋。 九、綠色消費1~ 減少垃圾產生 1.教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 九、綠色消費1~ 減少垃圾產生 1.教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 減少垃圾產生 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 1. 教師說明綠色 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 消費的第一步,減 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 少垃圾的產生,可 參照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 参照課本第97 頁,舉出三個日常 | |
| 頁,舉出三個日常 | |
| 頁,舉出三個日常 | |
| | |
| 生活中容易減少 | |
| | |
| 垃圾產生的方 | |
| 法:「購買產品」 | |
| 時,選擇包裝較少 | |
| | |
| 時使用載具儲存 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | |
| 西自備購物袋,減 | |
| 少塑膠袋的使 | |

| 用」。 |
|----------------------|
| 十、綠色消費2~ |
| 重複使用與共享 |
| 1. 教師說明重複 |
| |
| 使用與共享時,主 |
| 要分為「共享代替」 |
| 購買」、「物品重 |
| 複使用」、「善用 |
| 修繕服務」以及 |
| 「選擇再生製 |
| |
| 品」,依據課本第 |
| 98 頁的事例,將 |
| 這四項概念具象 |
| 化。 |
| 2. 教師可援引「共 |
| 享代替購買」,詢 |
| 問學生否聽過 |
| |
| I-RENT 租用汽機 |
| 車或騎過 |
| U-BIKE, 說明這就 |
| 是共享的概念,不 |
| 需要每一個家庭 |
| 都買汽機車,出門 |
| 一樣能有代步的 |
| |
| 交通工具。 |
| 十一、綠色消費3 |
| ~ 響應綠色生活 |
| 教師說明響應綠 |
| 色生活,就是選擇 |
| 符合環保檢驗,降 |
| |
| 低碳排放、省水省 |
| 電的產品,可依據 |
| 第99頁的舉例,說 |
| 明電動汽、機車的 |
| 推廣,可取代化石 |
| 燃料,減低碳排放 |
| がベイコ / がベートバッ火 47トバス |

| 以減少空氣汙 |
|----------|
| 染,雖價格昂貴, |
| 但因政府有補 |
| 助,所以國內使用 |
| |
| 的比率越來越 |
| 高。購買家電時, |
| 可尋找有節能標 |
| 章的產品購買。而 |
| 若要對綠色產品 |
| 有更多的了解,同 |
| 學可至環境部網 |
| |
| 站,查詢各類不同 |
| 環保標章的定 |
| 義,以及符合標章 |
| 規定的產品,再請 |
| 同學於後面的小 |
| 試身手中,配合活 |
| 動認識與了解環 |
| 保標章與產品。 |
| 十二、綠色消費4 |
| ~減碳、減塑 |
| |
| 前面的活動中已 |
| 提到碳足跡和減 |
| 塑等的重要性,本 |
| 頁主要是要將減 |
| 碳、減塑落實於生 |
| 活中。教師先說明 |
| 減碳、減塑大致有 |
| 「購買天然衣 |
| 料」、「少用化石 |
| |
| 燃料」,以及「使 |
| 用環保集點」等面 |
| 向,再詢問同學, |
| 生活中是否有減 |
| 少購買機能性衣 |
| 物、落實共乘大眾 |
| |

| | 交通工具,减少使 | |
|--|----------------|---|
| | 用化石燃料,以及 | |
| | 参加環保集點的 | |
| | 活動。此外,亦可 | |
| | 請同學提出還有 | |
| | 哪些是減碳與減 | |
| | 塑的好方法。 | |
| | | |
| | 十三、綠色消費加 | |
| | 減法 | |
| | 教師請同學參照 | |
| | 第101頁,生活中 | ļ |
| | 符合綠色消費和 | ļ |
| | 不符合的食衣住 | ļ |
| | 行育樂等範疇的 | |
| | 例子,請同學思考 | ļ |
| | 哪些有落實於生 | |
| | 活中,哪些是仍可 | |
| | 以改進的,將已經 | |
| | 做到或需要改進 | |
| | 的地方寫在下方。 | |
| | | |
| | 十四、如何挑選商 | |
| | | |
| | 1. 教師依照課本 | |
| | 第102、103頁的情 | |
| | 境,請同學參照列 | |
| | 出的標章,根據本 | |
| | 單元所學,將綠色 | |
| | 商品與非綠色商 | |
| | 品標出。 | |
| | 2. 教師請同學完 | ļ |
| | 成課本第103頁下 | |
| | 方的問題,並向家 | ļ |
| | 人倡議購買綠色 | ļ |
| | 商品的重要性,請 | ļ |
| | 其簽名認證,以達 | |
| | 到倡議的效果。 | ļ |
| | 判旧硪旳双不。 | |

| | 1 | | | | _ | | |
|--------|--------|-------------|------------|----------|-----------|---------------|------------|
| | 第四單元:體 | ld-III-1 了解 | Ia-III-1 滾 | 1. 認識體操基 | 一、講解跳躍動作 | 1. 問答: 能說出 | 【安全教育】 |
| | 操競技秀 | 運動技能的要素 | 翻、支撐、跳 | 本跳躍、騰躍 | 基本概念和進行 | 跳躍、騰躍運動 | 安 E7 探究運動基 |
| | 活動一:跳躍 | 和要領。 | 躍、旋轉與騰 | 運動技能的要 | 垂直跳練習 | 技能的要領。 | 本的保健。 |
| | 大進擊 | 3c-III-1 表現 | 躍動作。 | 領。 | 1. 利用課本說明 | 2. 實作: 能表現 | |
| | , | 穩定的身體控制 | , , , , , | 2. 練習體操基 | 體操跳躍動作的 | 正確的跳躍、騰 | |
| | | 和協調能力。 | | 本跳躍、騰躍 | 基本概念,要善用 | 躍運動技能。 | |
| | | 3c-III-3 表現 | | 運動技能的控 | 騰空時做出肢體 | 12 00/1/12/13 | |
| | | 動作創作和展演 | | 制能力。 | 動作變化。 | | |
| | | 的能力。 | | 3. 進行跳躍、 | 2. 教師示範與講 | | |
| | | H 1 NG 7 1 | | 騰躍運動技能 | 解垂直跳的運動 | | |
| | | | | 的挑戰與創意 | 技能。 | | |
| | | | | 的 | 3. 分組進行垂直 | | |
| | | | | 活虭。 | | | |
| | | | | | 跳運動技能練 | | |
| | | | | | 習,理解跳躍動作 | | |
| | | | | | 的預備動作和落 | | |
| | | | | | 地動作的注意事 | | |
| | | | | | 項。 | | |
| 第九週 | | | | | 二、進行團身跳和 | | |
| 3170-0 | | | | | 分腿跳練習 | | |
| | | | | | 1. 教師示範與講 | | |
| | | | | | 解團身跳與分腿 | | |
| | | | | | 跳的運動技能。 | | |
| | | | | | 2. 分組進行團身 | | |
| | | | | | 跳與分腿運動技 | | |
| | | | | | 能練習,理解三種 | | |
| | | | | | 基本跳躍動作的 | | |
| | | | | | 差異在於騰空時 | | |
| | | | | | 兩腿的形式變 | | |
| | | | | | 化,直膝與屈膝、 | | |
| | | | | | 併腿與分腿。 | | |
| | | | | | 3. 各組嘗試練習 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 跳躍騰空時,雙腿 | | |
| | | | | | 的動作還可以做 | | |
| | | | | | 出哪些變化?教 | | |
| | | | | | 師請學生依序分 | | |
| | | | | | 享。 | | |

| 三、熱身活動 |
|-------------|
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| 四、進行高處跳躍 |
| |
| 時跳躍動作的精 |
| 進 |
| 1. 利用體育器材 |
| 增加起跳高度,讓 |
| 學生體驗增加起 |
| 跳高度後,如何修 |
| 飾騰空時雙腿動 |
| |
| 作。 |
| 2. 分組進行從高 |
| 處跳躍進行垂直 |
| 跳、團身跳和分腿 |
| 跳的運動技能練 |
| 習,理解跳躍動作 |
| 的預備動作和落 |
| |
| 地動作的注意事 |
| 項。 |
| 五、進行撐箱向上 |
| 跳躍練習 |
| 1. 教師示範與講 |
| 解原地撑箱向上 |
| 跳躍動作,說明透 |
| |
| 過原地向上起跳 |
| 的力量增加跳躍 |
| 高度,可以修飾騰 |
| 空動作的美感。 |
| 2. 分組進行原地 |
| 撐箱向上垂直 |
| 跳、團身跳與分腿 |
| 運動技能練習,修 |
| |
| 飾雙腿動作。 1 |
| 六、進行助跑撐箱 |
| 跳躍練習 |
| |

| 1. 教師引導學生 |
|--------------------|
| 之前學過的急行 |
| |
| 跳遠動作,複習助 |
| 跑加起跳的動作 |
| 串連。 |
| 2. 分組進行結合 |
| |
| 助跑和定點起 |
| 跳,進行瞬間撐箱 |
| 後不同跳躍形式 |
| 的組合動作。 |
| |
| 3. 各組嘗試練習 |
| 跳躍騰空時,雙腿 |
| 的動作還可以做 |
| 出哪些變化?教 |
| |
| 師請學生依序分 |
| 字。 |
| 七、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| |
| 八、進行跳躍大挑 |
| 戰活動 |
| 1. 引導學生增加 |
| 起跳動力,延續助 |
| |
| 跑撐箱跳躍後的 |
| 騰空肢體動作,讓 |
| 雙腿能在箱上踩 |
| 穩。 |
| 2. 教師保護學 |
| |
| 生,引導他們選擇 |
| 一種踩箱動作(分) |
| 腿或併腿),進行 |
| 挑戰。 |
| |
| 3. 依據學生試做 |
| 情形,鼓勵能力佳 |
| 的學生挑戰不踩 |
| 箱騰躍落地的跳 |
| 7日 4時 7年 70 日 1 かし |

| | 箱動作。 | |
|--|-----------|--|
| | 九、綜合活動 | |
| | 教師綜合結論,並 | |
| | | |
| | 進行緩和運動。 | |
| | 十、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生進 | |
| | 行伸展熱身。 | |
| | 十一、進行向前跳 | |
| | 躍動作練習 | |
| | | |
| | 1. 教師說明結合 | |
| | 助跑,起跳,將跳 | |
| | 躍動力向上及向 | |
| | 前移動,可以變化 | |
| | 更多元的跳躍形 | |
| | 式。 | |
| | | |
| | 2. 教師示範與講 | |
| | 解貓跳和跨跳的 | |
| | 運動技能,並說明 | |
| | 單腳落地時如何 | |
| | 保持身體的穩定 | |
| | 性。 | |
| | | |
| | 3. 分組進行貓跳 | |
| | 和跨跳。 | |
| | 十二、進行剪腳跳 | |
| | 動作練習 | |
| | 1. 教師示範與講 | |
| | 解剪腳跳的運動 | |
| | 技能,並引導學生 | |
| | | |
| | 比較貓跳、跨跳和 | |
| | 剪腳跳動作形式 | |
| | 的異同。 | |
| | 2. 分組進行剪腳 | |
| | 跳練習。 | |
| | 十三、進行挑戰活 | |
| | | |
| | 動 | |
| | 教師引導學生利 | |
| | | |

| 安全。 | 第十週 | 第操活力三一四競動與:把單技二美運罩: 敗活安 體 體動全 | Id運和22運的3c穩和3c動的4c與適表1c身知安II技領II於感II的調II創力II視與。II活,。了要 分創。現控。現展 吃的技 應防運解素 享作 現制 現演 較體能 用護動解素 享作 現制 頂演 較體能 用護動 | Ia-III-支旋作II-隻與。 京政作II-動處 東越騰 基項 基項 | | | | 【安本安故安的安內的安緊全不安故安的安內的安緊全不安故安的安內的安緊發生了保知。了性操項了救。知的有運、常、無關、學問、學問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與問、與 與 與 與 |
|-----|-----|-------------------------------|---|---|--|--|--|--|
|-----|-----|-------------------------------|---|---|--|--|--|--|

| 轉動的動作,旋轉 |
|-----------|
| 時,要利用腳當支 |
| |
| 點,頭到腳控制成 |
| 一條筆直縱軸,藉 |
| 由手臂畫圈的力 |
| 量帶動全身轉動。 |
| |
| 2. 教師示範與分 |
| 解雙足旋轉的運 |
| 動技能要領。 |
| 3. 教師引導學生 |
| |
| 進行雙足180 度 |
| 旋轉,再進行360 |
| 度旋轉挑戰。 |
| 4. 教師示範與分 |
| |
| 解單足旋轉的運 |
| 動技能要領,提醒 |
| 學生以單足為支 |
| 點時,更需要維持 |
| |
| 旋轉時身體的穩 |
| 定性。 |
| 5. 教師引導學生 |
| 進行單足180 度 |
| |
| 旋轉,再進行360 |
| 度旋轉挑戰。 |
| 三、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| |
| 行伸展熱身。 |
| 四、進行跳轉練習 |
| 1. 教師引導學生 |
| 利用原地垂直跳 |
| |
| 躍的方式,進行跳 |
| 轉動作的騰空旋 |
| 轉變化。 |
| 2. 教師示範與講 |
| |
| 解簡易90度跳轉 |
| 的運動技能要領。 |
| |

| 3. 教好印度跳蜂,再 進行780度跳轉挑 覆 | | | | |
|--|--|----|---|--|
| 進行90度跳轉挑 戰。 五、挑戰 1. 教和放 數學生 增加於此時時的成 數等。 1. 教和於此等。 1. 教和於此等。 1. 教和於此等。 2. 公教、 進行那樣動作 變化就解別團身雖 行便, 實驗與於數的形變 行作, 數一 是。分 但 進行跳轉 動作變 化水。 2. 分學數 過程, 動作。 發生人挑我動 是。分 如 進行跳發 動作。 數一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | | 3. | 教師引導學生 | |
| 進行180度跳轉挑 數. 進行360度跳 轉挑戰 1. 教師較勵學生 曾 增加於數學生 曾 增加於如於的處 6 沒. 內數 這一個無差 是. 一個無差 是. 化數明 另一數 變化數明 另一數 變化數則 图, 學生 會試數學 學生 會試數學 學生 會試數學 數 在, 。 2. 分組進行跳轉 動作 度, 。 2. 分組進行跳轉 動作 度, 。 2. 分解他, 一數 數會不變 在, 。 2. 分解他, 數 數學不 是, 一個 是, 一 是, | | | | |
| 聚。 在 | | | | |
| 五、進行360度跳 轉挑歌 歐學生 增加於發達達的 360 度。實 數,一個 20 多年 20 分報 20 次報 20 次報 20 次報 20 次報 20 如 20 如 20 如 20 如 20 如 20 如 20 如 20 如 | | | | |
| 轉挑戰 1. 教師發展 2. 當 1. 物面 2. 公 3. 2. 2. 公 3. 3. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4. | | | | |
| 1. 教師發展 | | | | |
| 增速度的成360 度,度 360 度 2. 數轉 , | | | 挑戰 | |
| 增減軟務的成360 度分數。 度分數。 度分數。 是2. 數數。 一分。 一分, 一分, 一分, 一分, 一分, 一分, 一分, 一分。 一分, 一分。 一分, 一分。 一分。 一分。 一分。 一分。 一分。 一分。 一分。 | | 1. | 教師鼓勵學生 | |
| 試增充成360度 度數、同為主。 2.分戰,雖有 2.分戰,雖有 3. 数時期 4. 4. 4. 4. 5. 5. 5. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. | | | • | |
| 數,配為主 定 2.分 | | | | |
| 度一分戰 建行跳轉 挑、, 進行跳轉 排下, 進行跳戰 等坐生 當試解 等數件 對於成內 一度。 2.分作變化 大學。 2.分作變化 動作。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次。 一次 | | | | |
| 2.分組進行跳轉 抗戰。 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 一次 | | | | |
| 挑戰。 六、進行跳轉動作變化挑戰 1. 教師別學生嘗試將別學生嘗試將原與身跳,進行跳轉動作變化化。 2. 分組進行跳轉動數度 2. 分組進行跳轉。數度 3. 分經變化化數學 2. 分經數學 3. 數據 4. 和 對 4. 和 和 数 4. 和 和 对 5. 数 4. 和 和 和 数 4. 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 和 | | | | |
| 二、進行跳轉動作變化挑戰。 是一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 | | | | |
| 變化挑戰 1. 教師引導學生 當試將原則學主 。 就將原則學主 。 發達的難 。 分組進行跳轉 動作變 。 分組進行跳轉 動作變生, 動作變勢 動作,熱身活動 教師稱於數學。 | | | .戰。 | |
| 變化挑戰 1. 教師引導學生 當試將原則學主 。 就將原則學主 。 發達的難 。 分組進行跳轉 動作變 。 分組進行跳轉 動作變生, 動作變勢 動作,熱身活動 教師稱於數學。 | | 六 | 、進行跳轉動作 | |
| 1. 教師原連垂直 當談與國身的變 化皮。 在一致, 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 在 | | | | |
| 當談經國身跳 實談變成團身跳變 化, 地方 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | | | | |
| 跳變成團身跳 行跳轉動作變 化,,增加跳轉 多。 2.分組進行跳轉。 一、熱身不變 一、熱身不 一、熱身不 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 | | | | |
| 行跳轉動作變 化,增加跳轉的難 度。 2.分組進行跳轉 動作幾身活動 教師帶領學身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設 計前場地合設 計前場地大。 (2.教師時期作 設計的五個步驟: | | | | |
| 化,增加跳轉的難度。 2.分組進行跳轉動作變化挑戰。 也、熱身活動教師機與身。 於師機與身。 八、講解體操動作組合設計的流程 1.利用課本說明體操動作組合設計前須先確定時間。 體操動作組令設計前須先確定時間。 場際經歷報動作 | | | | |
| 度。 2.分組進行跳轉動作變化挑戰。 七、熱身活動 教師帶領學生進行伸展熱身進行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課作組合設計,須先此大說明體體,須先此大。 計前須先地大、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | 1 | t t | |
| 2. 分組進行跳轉動作變化挑戰。 七、熱身活動 教師帶領學生進 行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1. 利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 動作變化挑戰。 七、熱身活動 教師帶領學生進 行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | 度 | 0 | |
| 動作變化挑戰。 七、熱身活動 教師帶領學生進 行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | 2. | 分組進行跳轉 | |
| 七、熱身活動 教帶學生進 行神展熱身體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作為設 計前須先確定時間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 教師帶領學生進 行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時 間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 行伸展熱身。 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時 間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 八、講解體操動作 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時 間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 組合設計的流程 1.利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時 間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2.教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 1. 利用課本說明 體操動作組合設 計前須先確定時 間、場地大小、動 作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 體操動作組合設計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | 1. | 利用課本說明 | |
| 計前須先確定時間、場地大小、動作和路徑等規定。 2.教師講解動作設計的五個步驟: | | | | |
| 間、場地大小、動作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 作和路徑等規定。 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | | |
| 2. 教師講解動作 設計的五個步驟: | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 設計的五個步驟: | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | | | |
| ' (1)列出已經學會 | | | | |
| | | (1 |)列出已經學會 | |

| | 的動作。 | |
|--|-----------|--|
| | (2)選擇適合的動 | |
| | 作。 | |
| | | |
| | (3)加入簡單的移 | |
| | 動舞步做串連。 | |
| | (4)練習後修正。 | |
| | (5)按照表演流程 | |
| | | |
| | 寫出組合動作名 | |
| | 稱。 | |
| | 九、分組進行體操 | |
| | 動作組合設計 | |
| | 1. 教師利用課本 | |
| | 講解並說明表演 | |
| | | |
| | 規定。 | |
| | 2. 分組進行體操 | |
| | 動作組合設計。 | |
| | 十、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生進 | |
| | 行伸展熱身。 | |
| | | |
| | 十一、自主練習與 | |
| | 分組合作 | |
| | 1. 教師利用課本 | |
| | 說明分組練習應 | |
| | 掌握的原則,可以 | |
| | | |
| | 提高練習效益。 | |
| | 2. 分組進行自主 | |
| | 練習。 | |
| | 十二、分組進行展 | |
| | 演與運動欣賞 | |
| | 1. 教師利用課本 | |
| | | |
| | 說明表演者與觀 | |
| | 賞者應表現的運 | |
| | 動欣賞與表演責 | |
| | 任。 | |
| | 2. 教師說明體操 | |
| | 表演欣賞的四個 | |
| | 农供队员的口间 | |

| 主要部分,包括完 |
|-----------|
| 整性、流暢性、穩 |
| 定性和美感度,作 |
| 為運動欣賞分享 |
| 的重點。 |
| |
| 3. 進行展演與欣 |
| 賞分享的配對。 |
| 4. 教師引導學生 |
| 發表展演後的優 |
| 點與建議。 |
| 十三、熱講解運動 |
| 安全評估的內容 |
| 1. 教師利用課本 |
| 說明運動前進行 |
| 運動安全評估的 |
| 重要性。 |
| |
| 2. 教師講解運動 |
| 安全評估的主要 |
| 項目,包括:身心 |
| 狀況、運動能力、 |
| 暖身、伸展運動、 |
| 場地安全性、運動 |
| 相關規則、護具或 |
| 保護設備以及天 |
| 候與時間等其他 |
| 因素的評估。 |
| 3. 引導學生透過 |
| 這些評估項目,檢 |
| |
| 視自己今天放學 |
| 後是否能在學校 |
| 操場進行100公尺 |
| 跑走,請學生發表 |
| 評估結果。 |
| 十四、進行學校運 |
| 動安全防護措施 |
| 檢視 |
| 1 177 199 |

| 1. 教師說明為了 |
|-----------|
| 避免運動意外傷 |
| 害的發生,學校需 |
| |
| 要擬定各項運動 |
| 安全的防護措 |
| 施,提醒全校師生 |
| 共同遵守。 |
| 2. 教師利用課本 |
| |
| 引導學生檢視學 |
| 校是否有這四項 |
| 防護措施,或是發 |
| 表學校其他相關 |
| 防護措施。 |
| |
| 3. 學生分組討論 |
| 學校的各項防護 |
| 措施:可以在哪裡 |
| 看到,要如何運 |
| 用? |
| |
| 十五、進行公共運 |
| 動場館安全防護 |
| 措施檢視 |
| 1. 教師說明除了 |
| 學校以外,公共運 |
| 動場館也會擬定 |
| |
| 各項運動安全的 |
| 防護措施,提醒使 |
| 用者共同遵守。 |
| 2. 教師可請學生 |
| 課後找尋校外運 |
| 動場館是否有相 |
| |
| 關防護措施,並於 |
| 下節課發表感想。 |
| 十六、認識學校及 |
| 性運動傷害處理 |
| 原則 |
| |
| 1. 教師說明擦 |

| | | | | | 傷、挫傷、扭傷是 | | |
|-----|------------|-----------------|------------|-------------|------------|---|---------------------------|
| | | | | | 學生運動時常出 | | |
| | | | | | 現的意外傷害,發 | | |
| | | | | | 生意外時,可以參 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 考基本的處理流 | | |
| | | | | | 程,來減緩傷處發 | | |
| | | | | | 炎或疼痛感,以利 | | |
| | | | | | 日後復原。 | | |
| | | | | | 2. 教師講解出血 | | |
| | | | | | 性外傷和非出血 | | |
| | | | | | 性的挫傷或扭傷 | | |
| | | | | | PRICE處理方式, | | |
| | | | | | 並提醒學生發生 | | |
| | | | | | 運動傷害時,做出 | | |
| | | | | | 正確的判斷和尋 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 求救護或治療也 | | |
| | | | | | 很重要。 | | |
| | | | | | 十七、演練不同傷 | | |
| | | | | | 害程度的處理方 | | |
| | | | | | 法 | | |
| | | | | | 1. 教師引導學生 | | |
| | | | | | 分組練習運動傷 | | |
| | | | | | 害處理的判斷,並 | | |
| | | | | | 實際利用簡易的 | | |
| | | | | | 醫療器材演練處 | | |
| | | | | | 理方法。 | | |
| | | | | | 2. 透過小組間互 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 相觀察與檢視,評 | | |
| | | | | | 估各組處理方式 | | |
| | 4b - 117 - | 4 1 777 4 - 4 - | | | 的正確性。 | ا محمد | V > 11 4- V |
| | 第五單元:默 | 1d-III-1 了解 | Ic-III-2 民 | 1. 能做出雙人 | 一、熱身活動 | 1. 實作:能正確 | 【安全教育】 |
| | 契十足 | 運動技能的要素 | 俗運動簡易性 | 母子跳和横排 | 1. 教師帶領學生 | 做出雙人母子跳 | 安 E7 探究運動基 |
| 第十一 | 活動一:「繩」 | 和要領。 | 表演。 | 跳動作。 | 進行伸展熱身。 | 和横排跳動作。 | 本的保健。 |
| 週 | 氣活現 | 3c-III-3 表現 | | 2. 能做出雙人 | 2. 複習一跳一迴 | 2. 實作:能和同 | |
| | | 動作創作和展演 | | 跳進出動作, | 旋、兩跳一迴旋跳 | 學合作,編排雙 | |
| | | 的能力。 | | 並編排連 | 繩,並練習停繩動 | 人跳展演流程。 | |
| L | | -4 MO /4 | I . | - Will 47 1 | 一 上 | ノー・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | |

| 4c-III-1 選擇 | 續流程。 | 作。 | 3. 實作:能運用 | |
|-------------|----------|-----------|------------|--|
| 及應用與運動相 | 3. 能運用平板 | 二、練習雙人母子 | | |
| 關的科技、資 | 電腦,拍攝跳 | | 跳繩動作。 | |
| 訊、媒體、產品 | 繩動作。 | 教師示範並說明 | 4. 觀察: 能自我 | |
| 與服務。 | 4. 能自我評量 | | | |
| X 140-13 | 雙人跳展演動 | 人一組,練習雙人 | | |
| | 作。 | 母子跳動作。 | 摩交流。 | |
| | '' | 三、進、出繩動作 | 7 200 | |
| | | 練習 | | |
| | | 1. 教師示範並說 | | |
| | | 明入繩動作要 | | |
| | | 領:身體配合甩繩 | | |
| | | 節奏,當繩往下至 | | |
| | | 腰部以下部位 | | |
| | | 時,抓準時機、迅 | | |
| | | 速進入。 | | |
| | | 2. 教師示範並說 | | |
| | | 明出繩動作要 | | |
| | | 領:雙腳跳起過 | | |
| | | 繩,落地瞬間(膝 | | |
| | | 蓋微彎、腳尖著 | | |
| | | 地),後腳蹬地、 | | |
| | | 前腳跨出,迅速出 | | |
| | | 繩。 | | |
| | | 3. 兩人一組散開 | | |
| | | 練習。 | | |
| | | 四、母子跳練習 | | |
| | | 1. 熟練母子跳和 | | |
| | | 進、出繩動作後, | | |
| | | 進行下列變化練 | | |
| | | 習: | | |
| | | (1)連續次數,跟 | | |
| | | 自己比,也可以和 | | |
| | | 別組競賽。 | | |
| | | | | |
| | | (2)場內轉身,側 | | |
| | | 身面向持繩者。 | | |

| | (3)進繩→跳1 下 | |
|--|---------------------------------------|--|
| | →出繩。 | |
| | (4)同側進出繩。 | |
| | 2. 引導學生討 | |
| | 論:母子跳還可以 | |
| | | |
| | 做哪些變化動 | |
| | 作? | |
| | 五、綜合活動 | |
| | 教師帶領學生進 | |
| | 行緩和運動。 | |
| | 六、熱身活動 | |
| | 1. 教師帶領學生 | |
| | 進行伸展熱身。 | |
| | 2. 複習母子跳繩 | |
| | 動作。 | |
| | | |
| | 七、甩繩節奏練習 | |
| | 1. 四至八人一 | |
| | 組,進行下列練 | |
| | 習,以熟悉兩人甩 | |
| | 繩節奏和跳繩的 | |
| | 配合。 | |
| | (1)進行空迴旋甩 | |
| | 繩練習。 | |
| | (2)進行空迴旋甩 | |
| | 繩和原地跳躍練 | |
| | 習。 | |
| | | |
| | 2. 兩人一組各持 | |
| | 一繩,進行同節奏 | |
| | 跳繩、交叉持繩跳 | |
| | 繩練習。 | |
| | 3. 過程中想想動 | |
| | 作協調、建立默契 | |
| | 的方法,例如:統 | |
| | 一口令。 | |
| | 4. 練習後請學生 | |
| | 檢視各組成效。 | |
| | ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ ′ | |

| | | 八、練習雙人橫排 | |
|----------|---|---------------------------------------|---|
| | | 跳動作 | |
| | | 1. 教師示範並說 | |
| | | 明動作要領後,兩 | |
| | | 人一組散開練習。 | |
| | | 2. 過程中可以協 | |
| | | 調、改進建立默契 | |
| | | | |
| | | 的方法。 | |
| | | 九、進行「交換夥 | |
| | | 伴」遊戲 | |
| | | 1. 六人一組進行 | |
| | | 遊戲,並將結果記 | |
| | | 錄在課本上。 | |
| | | 2. 雙人跳繩能跳 | |
| | | 很多下的關鍵,無 | |
| | | 疑是甩繩節奏、繩 | |
| | | 子幅度空間,和起 | |
| | | 跳的時機掌握,有 | |
| | | 些同學面對不同 | |
| | | 的夥伴,都能配合 | |
| | | 得不錯,引導這些 | |
| | | 同學分享他們的 | |
| | | 経験。 | |
| | | 十、綜合活動 | |
| | | 教師帶領學生進 | |
| | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | | |
| | | 十一、熱身活動 | |
| | | 1. 教師帶領學生 | |
| | | 進行伸展熱身。 | |
| | | 2. 複習母子跳、橫 | |
| | | 排跳繩動作。 | |
| | | 十二、横排跳進、 | |
| | | 出繩動作練習 | |
| | | 1. 教師說明:橫排 | |
| | | 跳的進、出繩動作 | |
| | | 要領,和母子跳相 | |
| <u>'</u> | • | | · |

| 同,但能做不同的 進出變化。 2.進行列練習: (1)兩人輪流進出 繩。 (2)兩人同時進 出。 (3)兩人同進不同 出出。 3.鼓勵學生創造 不同變化。 十三、練習母子跳 衝接橫排跳動作 1.教師作要領後,練 習從母子跳,轉 對你母子號,續 | |
|--|---|
| 進出變化。 2. 進行下列練習: (1)兩人輪流進出 繩。 (2)兩人同時進 出。 (3)兩人同進不同 出。 3. 鼓勵學生創造 不同變化的進 不同變化。 十二、練習母子跳 衛接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練習從母子跳,變成 | |
| 2.進行下列練習: (1)兩人輪流進出總。 (2)兩人同時進出。 (3)兩人同進不同出。 3.鼓勵學生創造不同變化的進、出總動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1.教師示範並說明動作要領後,練習從母子跳,變成 | |
| (1)兩人輪流進出 繩。 (2)兩人同時進 出。 (3)兩人同進不同 出。 3.鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1.教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 繩。 (2)兩人同時進出。 (3)兩人同進不同出。 3.鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 衛接橫排跳動作 1.教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| (2)兩人同時進出。 (3)兩人同進不同出。 3.鼓勵學生創造不同變化的進、出繼動作。 十三、練習母子跳 街接橫排跳動作 1.教師示範並說明動作要領後,練習從母子跳,變成 | |
| 出。 (3)兩人同進不同 出。 3.鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1.教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 出。 (3)兩人同進不同 出。 3.鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1.教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| (3)兩人同進不同 出。 3.鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 街接橫排跳動作 1.教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 出。 3. 鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 衛接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 3. 鼓勵學生創造 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 不同變化的進、出 繩動作。 十三、練習母子跳 銜接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 繩動作。 十三、練習母子跳 街接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 十三、練習母子跳 街接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 街接橫排跳動作 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 1. 教師示範並說 明動作要領後,練 習從母子跳,變成 | |
| 明動作要領後,練習從母子跳,變成 | |
| 習從母子跳,變成 | |
| 習從母子跳,變成 | |
| | |
| | |
| | |
| 作。 | |
| 2. 鼓勵學生發展 | |
| 一 變化的連續動 | |
| 作,例如:從橫排 | |
| | |
| | |
| 十四、綜合活動 | |
| 1. 教師帶領學生 | |
| 進行緩和運動。 | |
| 2. 教師預告下節 | |
| 課要進行簡單的 | |
| 成果展演,各組討 | |
| | |
| 論自己的動作組 | |
| 合。 | |
| 十五、熱身活動 | |
| 教師帶領學生進 | |
| 行伸展熱身。 | |
| | |
| 十六、簡易展演動 | J |
| 作説明 | |

| 1. 教師説明:展演 |
|--------------|
| 目的在鼓勵學生 |
| 創造思考,不要求 |
| |
| 動作技巧,只要依 |
| 據兩人的能力進 |
| 行動作,過程連 |
| 續、流暢,就是一 |
| 個很完美的展演 |
| |
| 體驗。 |
| 2. 引導學生依據 |
| 下列步驟準備: |
| (1)指定動作內 |
| 容。 |
| |
| (2)上網搜尋雙人 |
| 跳表演或比賽影 |
| 片,參考1 台風表 |
| 現、臉部表情、口 |
| 令默契等2 動作 |
| 變化、串連的方 |
| |
| 式,再簡化成自己 |
| 的動作設計。 |
| (3)實際練習、編 |
| 排:看看動作的順 |
| 序,思考怎麼串 |
| |
| 連,讓整體動作流 |
| 暢、完整。 |
| 十七、分組展演 |
| 1. 教師說明: |
| (1)每兩組一個平 |
| 板電腦,一組表演 |
| |
| 時,另一組成員輪 |
| 流協助拍攝。 |
| (2)拍攝過程避免 |
| 鏡頭晃動,取鏡的 |
| 人物大小要適 |
| 中,且能看到完整 |
| T / 上肥 判 兀 |

| | | | | | 的(3次最評容(依我賞完生滿已程演美十教行動)表好量。)據評動成:意,和的的八師緩作一動一欣 部片,。鼓論請力鏡驗驗綜領運站作次賞 虎內並 勵結告練頭,和合學動拍,,的 後自相 滿自的展是習動進三留為 , 欣 不 過 完。 | | |
|------|-------------|--|----------------------|---|---|--|-------------------------------|
| 第十二週 | 第五單元: 製土 工工 | Ic-III-1 了運基上 了票额是 III-1 了票额 基本 III-1 數學 表 | Ce-III-1 其他休閒運動進階技能。 | 1.和的2.現精3.規動能紙接在合神能定精與等。導,神出等動戲學。等發。與解析。表的一戲運 | 一1.進2.動結趣熟作作行味二練1.明熟師伸師本運競學再精趣賽紙 師作為帶展說活動賽習發神、。箱 示要活領熱明動技,的揮,刺 接 範領動學身活目能因動團就激 球 並,數學身活目能因動團就激 球 並,數學, | 1.做等作2.戲合3.遊運我形實出器。觀中作觀戲動檢。 : 展態:定神達能和接 能現度能,,成正紙球 於團。遵發並情確稱動 遊隊 守揮自 | 【安全教育】 安 E7 探究運動基 本的保健。 |

| | 以下練習: | |
|--|-------------|--|
| | 2. 紙箱接球:一人 | |
| | 抛 (擲) 球,另一 | |
| | 人將紙箱靠在腰 | |
| | 部,移動位置接 | |
| | 球。 | |
| | 3. 熟練後,教師示 | |
| | | |
| | 範不一樣的接球 | |
| | 形式,引導學生練 | |
| | 習: | |
| | (1)用較小紙袋接 | |
| | 球:提升學習難 | |
| | 度。 | |
| | (2)判斷落點,使 | |
| | 球落入箱內。 | |
| | 三、角錐傳接球動 | |
| | 作練習 | |
| | 1. 教師示範並說 | |
| | 明動作要領:一手 | |
| | 向上拋球,另一手 | |
| | 以角錐約在胸部 | |
| | 高度接球。 | |
| | 2. 學生散開練習。 | |
| | 四、基本傳接練習 | |
| | 1. 兩人一組, 地上 | |
| | | |
| | 依距離布置角 | |
| | 维,完成一個距離 | |
| | 傳接後,可向後退 | |
| | 一個角錐,逐步加 | |
| | 大距離。 | |
| | 2. 練習後,引導學 | |
| | 生發現:在胸前高 | |
| | 度接球、拋(擲) | |
| | 球應有適當的拋 | |
| | 物線高度,才容易 | |
| | 傳接得好。 | |
| | | |

| 五、綜合活動 |
|-----------------|
| 教師帶領學生進 |
| 行緩和運動。 |
| 六、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| |
| 七、進階傳接練習 |
| 1. 教師示範動作 |
| 後,進行下列練 |
| 習: |
| (1)兩球傳接練 |
| 習:兩人同時拋 |
| (擲)球後,以角 |
| 錐將球接住。 |
| (2)前進傳接練 |
| 習:拋(擲)球至 |
| 同伴前方,讓同伴 |
| 往前跑接球;接著 |
| |
| 往前跑,由同伴拋 |
| (擲)球至自己前 |
| 方,在行進間接. |
| 球,如此兩人逐步 |
| 前進。 |
| (3)背後傳接練 |
| 習:接球者背對傳 |
| 球者,傳球者將球 |
| 抛(擲)至前方高 |
| 處,接球者往前接 |
| 球。 |
| 八、「運動精神」 |
| 賽前約法三章 |
| 1. 教師說明: 每個 |
| 人都想赢得比 |
| |
| 賽,有時候會出現 |
| 互相怪罪或不服 |
| 輸的情形,導致原 |

| | | | 1 | 1 | T. | | |
|-------|-----------------|-------------|------------|----------|-------------|------------|-----------|
| | | | | | 本應該開心享受 | | |
| | | | | | 過程的趣味競 | | |
| | | | | | 賽,失去「趣味」 | | |
| | | | | | 的主要意義,因 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 此,賽前我們要先 | | |
| | | | | | 約法三章,希望每 | | |
| | | | | | 位學生都能遵守。 | | |
| | | | | | 2. 引導學生逐條 | | |
| | | | | | 檢視。 | | |
| | | | | | 九、進行「傳接球 | | |
| | | | | | 趣味競賽」 | | |
| | | | | | 1. 教師說明遊戲 | | |
| | | | | | 規則後,進行比 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 賽。 | | |
| | | | | | 2. 依照比賽狀 | | |
| | | | | | 況,彈性調整比賽 | | |
| | | | | | 方式、規則或分 | | |
| | | | | | 組,再進行一次。 | | |
| | | | | | 十、「運動精神」 | | |
| | | | | | 自我檢視 | | |
| | | | | | 1. 依據課本內 | | |
| | | | | | 容,逐條自我檢 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 視,並將達成情形 | | |
| | | | | | 勾選在課本上。 | | |
| | | | | | 2. 引導學生: 正向 | | |
| | | | | | 客觀、不帶批判的 | | |
| | | | | | 討論。 | | |
| | | | | | 十一、綜合活動 | | |
| | | | | | 教師帶領學生進 | | |
| | | | | | 行緩和運動。 | | |
| | 第六單元:運 | 2c-III-3 表現 | Bd-III-1 武 | 1. 能正確作出 | 一、熱身活動 | 1. 實作: 能完成 | 【安全教育】 |
| | 動好習慣 | 積極參與,接受 | 術組合動作與 | 拳擊有氧的步 | 1. 教師帶領學生 | 運動訓練計畫。 | 安E7 探究運動基 |
| 笠 上 一 | 新好百順 活動一:拳擊 | 挑戰的學習態 | | | | | |
| 第十三 | 1 | | 套路。 | 伐、拳法及踢 | 進行伸展熱身。 | 2. 問答: 能說出 | 本的保健。 |
| 週 | 有氧 | 度。 | | 腿動作。 | 2. 教師引導學生 | 拳擊有氧的動作 | |
| | | 3c-III-1 表現 | | 2. 能和同學一 | 了解拳擊有氣運 | 要領。 | |
| | | 穩定的身體控制 | | 起編創有氧拳 | 動的相關資訊。 | | |

| 和協調能力。 | 擊組合動作, | 二、找尋運動夥伴 |
|-------------|--------|---|
| 4c-III-3 擬定 | 並於練習後進 | 1. 教師引導學生 |
| 簡易的體適能與 | 行展演並相互 | 找尋運動時的夥 |
| 運動技能的運動 | 觀摩。 | 伴,鼓勵一起克服 |
| 計畫。 | | 運動中碰到的阻 |
| ' _ | | 礙 ,維持運動習 |
| | | 慣。 |
| | | 2. 教師引導學生 |
| | | 與夥伴一起討論 |
| | | 並擬定運動練習 |
| | | 計畫。 |
| | | 三、步伐移動練習 |
| | | 1. 教師講解並示 |
| | | 範動作要領: |
| | | (1)左右踏併步: |
| | | 雙手握拳置於胸 |
| | | 前,左腳向左側踏 |
| | | 一步,右腳抬起後 |
| | | 向左腳併攏,反向 |
| | | 再重複一次。 |
| | | (2)前後踏併步: |
| | | 雙手握拳置於胸 |
| | | 前,左腳向前踏一 |
| | | 步,右腳抬起後向 |
| | | 左腳併攏,再往回 |
| | | 重複一次。 |
| | | (3) V字步: |
| | | 雙手握拳置於胸 |
| | | 前,右腳向右前方 |
| | | 踏一步、左腳向左 |
| | | 前方踏一步。 |
| | | 2. 教師帶領學生 |
| | | 2. 教師佈領字生 |
| | | (株) |
| | | |
| | | 四、綜合活動 |
| | | 教師帶領學生進 |

| 行緩和運動。 |
|-----------|
| 五、熱身活動 |
| 1. 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 複習前一節所學 |
| 的動作。 |
| |
| 六、拳法變化練習 |
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領: |
| (1)直拳:左手直 |
| 拳與左肩成水平 |
| 直線,右手貼於右 |
| 脸頰,回到起始位 |
| 置後,反覆出拳。 |
| (2)左右鉤拳:左 |
| 手肘抬起與肩平 |
| 行,往側面出鉤 |
| 拳,右手貼於下巴 |
| 位置,回到起始位 |
| 置後,換邊出拳。 |
| (3)上鉤拳:將右 |
| 拳放置側腰位 |
| 置,接著以由下往 |
| |
| 上的姿態出拳,可 |
| 交替出拳並配合 |
| 呼吸吐納。 |
| 2. 教師帶領學生 |
| 練習拳擊有氧拳 |
| 法變化。 |
| 七、踢腿方向練習 |
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領: |
| (1)旋踢:雙腳與 |
| 肩同寬、膝蓋微 |
| 彎,雙手握拳於胸 |
| |

| 前,一腳向外踩, | |
|--------------------|--|
| 另一腳往前橫向 | |
| 踢出。 | |
| (2)側踢:雙腳與 | |
| | |
| | |
| 一 | |
| 前,一腳向外踩, | |
| 另一腳側邊踢出。 | |
| 2. 教師帶領學生 | |
| 練習拳擊有氧不 | |
| | |
| 同的踢腿方向。 | |
| 八、綜合活動 | |
| 教師帶領學生進 | |
| 行緩和運動。 | |
| 九、熱身活動 | |
| 1. 教師帶領學生 | |
| 進行伸展熱身。 | |
| | |
| 2. 教師引導學生 | |
| 複習前一節所學 | |
| 的動作。 | |
| 十、彈跳動作練習 | |
| 1. 教師講解並示 | |
| 範動作要領: | |
| (1)左右彈跳:彈 | |
| | |
| 跳時,身體向左或 以 | |
| 向右移動。 | |
| (2)原地彈跳:原 | |
| 地垂直向上彈跳。 | |
| (3)前後彈跳:彈 | |
| 跳時,身體向前或 | |
| 向後移動。 | |
| | |
| (4)交叉彈跳:彈 | |
| 跳時,雙腳交叉, | |
| 落地雙腳呈現一 | |
| 前一後站立。 | |
| (5)側身彈跳:側 | |
| (2) MAN 1 1 200 MA | |

| 身雙斯也跳,改變 面影都等有氣輝 十一一條學氣彈 十一一條子 一十一一條子 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | | | |
|--|--|---------------------------------------|--|
| 面對方向。 名 教育學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學 | | 身雙腳起跳,改變 | |
| 2. 軟雷拳作。 擊有氣血 一動作 一動作 一動作 一動作 一動作 一動作 一動作 一動作 一動作 一動 一動 一動 一動 一動 一 一 一 一 | | | |
| 練動作事學有氧組 一動作等學生 一動作等學生 一連子順係學生(以 選來有順學學生(以 一達與各個的學科學 一名為數師學 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 一名 | | | |
| 跳動作。拳擊有氣短 合物作 1. 教師學學(以)。 2. 每個學學的 2. 每個學的 3. 我師與醫 4. 為教師就 4. 無不 4. 數 4. 數 4. 數 4. 數 4. 數 4. 數 4. 數 4. 數 | | | |
| 十一分數作 一、本學有氣生 一、本學學學學學學學學學的 作一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | | | |
| 合動作 領學生 連行經學生(以 課本順學作()。 2. 為基師樂 3. 我師會 2. 為基師樂 等學生 自作。 本都經 一本都經 一本都經 一本, 一本, 一本, 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | | 跳動作。 | |
| 合動作 領學生 連行經學生(以 課本順學作()。 2. 為基師樂 3. 我師會 2. 為基師樂 等學生 自作。 本都經 一本都經 一本都經 一本, 一本, 一本, 一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | | 十一、卷壑右氧組 | |
| 1. 教師與 動作()。 2. 海馬斯準學 動作。學生動 作為基師, 學生動 作一本師, 學生 自作一本, 一本, 一、 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、 | | | |
| 進行納所為(以)。 2.4每基準例的。 2.4每基準可對性 (以)。 2.4每基準可對性 (以)。 3.3 教育練 學生 (對)。 (對) | | | |
| 课本順的。 2. 每基年。 3. 教師。 3. 教師。學生 自行。一二師都和主 有戶學動,若已生 行經一數,所申展表,等所 十一、數學一 1. 教育,與學學 的動作。 動作。 動作。 動作。 動作。 動作。 動作。 動作。 | | | |
| 2. 每個數作先以8 拍為基準。等生 自行。等學生 自行。 一二、綜領運動 大一三、納爾 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一 | | | |
| 2. 每個數作先以8 拍為基準。等生 自行。等學生 自行。 一二、綜領運動 大一三、納爾 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一 | | 課本順序為例)。 | |
| 拍為基準。等學生動作。 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) | | | |
| 3. 教師學生 自行。 \$\ship\$ \$\ship\$ \$ | | | |
| 自行練習組合動作、二、綜合學生進行經過數子的學生。 第一次 整學 十二數 十二數 十二數 十二數 十二數 十二數 十二數 十二數 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中國 中 | | | |
| 作。、綜合活動 教師帶領運學生進 行經數身活學生。 十二教無領學生。 進發動學生 進行所可可 進行所可 如 、 編創學學生 被 動作 1. 教數作 1. 教數所學生 和組合師將分 成論論學生分 成就論學生 成就論學生 有 東 有 和 和 和 和 和 表 數 作 1. 教 數 作 1. 教 則 利 和 和 和 本 本 , 和 和 是 的 等 外 的 等 外 的 。 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | | | |
| 十二、綜合 中 一一、綜合 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一、 一一 | | | |
| 教師帶領學生進行緩動, 新 動 1. 教師學生。 | | 作。 | |
| 教師帶領學生進行緩動, 新 動 1. 教師學生。 | | 十二、綜合活動 | |
| 行緩和運動,活動 1. 教師帶學生 進行神展熱學。 2. 教師明可節 竹四內會動作 1. 教師與學生分 成數組,利與學生 計論與學生 大成數組,利用學生 計論,有人 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 一個的 | | | |
| 十三、熱身活動 1. 教師學生 進行伸展熱身學生 進行師人類學生 後習前一節 的一四、編創拳擊 有組合動作 1. 教師與學生 入成數組所 於對組行 討論擊身組進行 討論擊有則學生 有數學生 有數學生 有數學生 有數學生 ,組合所 於 表上,並且進行 表 | | | |
| 1. 教師帶領學生 進行伸展熱身生 複習前一。 2. 教師引擎 的動作。 十四、編創拳擊有 氣組合動作 1. 教師與生分 成數組,利用學生分 成計劃,利用學生 對 對人 計劃, 有 和組合動作 計劃 對 作 有 和組合動 作 , 和 是 一 的 的 等 學 有 和 的 的 等 的 的 等 的 的 等 的 的 等 的 的 。 的 。 的 。 的 | | | |
| 進行伸展熱身。 2. 教師引導學生 複習前一節所學的動作。 十四、編創拳擊有 氧組合動作 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 2. 教師引導學生 複習前一。 十四、編創拳擊有 氣組合動作 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 2. 教師引導學生 複習前一。 十四、編創拳擊有 氣組合動作 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | 進行伸展熱身。 | |
| 複習前一節所學的所學的動作。 十 氣創拳擊有 氣組合動作 1. 教題與一致, 我與一致, 和用學到的 拳擊有氧基本動 作 ,編創一套拳擊 有氧組合動作, 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | 2 教師引導學生 | |
| 的動作。 十四、編創拳擊有 氧組合動作 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 十四、編創拳擊有 氣組合動作 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 氧組合動作 1. 教師將學生分成數組,分組進行討論,利用學到的拳擊有氧基本動作,編創一套拳擊有氧組合動作,將動作順序紀錄於表上,並且進行分 | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | |
| 1. 教師將學生分 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | 氧組合動作 | |
| 成數組,分組進行 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | 1. 教師將學生分 | |
| 討論,利用學到的 拳擊有氧基本動 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 拳擊有氧基本動作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 作,編創一套拳擊 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 有氧組合動作,將 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | | |
| 動作順序紀錄於 表上,並且進行分 | | 有氧組合動作,將 | |
| 表上,並且進行分 | | | |
| | | | |
| Lan 2年 2月 ~ | | 組練習。 | |
| | | | |
| 2. 各組進行演練 | | 2. 各組進行演練 | |

| | | | | | 後動進十教行十1.進2.複有十1.流後點的2.發賞得十教行,作行五師緩六教行教習氧七教表寫,組教表後。八師緩討組練、帶和、師伸師自組、師演下並別師進的 、帶和論合習綜領運熱帶展引創合表請,各選。引行感 綜領運修流。合學動身領熱導的動演每仔組出 導運想 合學動正暢 活生。活學身學拳作觀組細優最 學動與 活生。東 動進 動生。生擊。摩輪欣 喜 生欣心 動進讓 | | |
|------|--------|--|-----------------------------------|--|--|--|------------------------------|
| 第十四週 | 第六單元 第 | Id-III-1 軍馬 一III-1 軍數 一III-1 數數 可素範現表 是一III-1 的調 是一III-2 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | Ga-III-1 跑、跳與行進 間投擲的遊 戲。 | 1.學會正確的 剪式。 作。 2.能檢視高動 學 剪頭領的 性。 | 一教行人 身領 身領 特 一教 一教 一教 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 一、 | 1. 實作:能做 : 簡 : 能做 : 能的。 2. 問答:能 實 。 2. 問 。 2. 問 。 3. 3. 3. 4. 4. 5. 6. 6. 6. 7. 7. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8 | 【安全教育】 安E7 探究運動基 本的保健。 |

| 雙腳同時彎曲上 铅。(3)深蹲跳: 雙腳與分別。寬,採 響聯與分別。選供 重直起跳。 (4)頭式跳: 起跳跳。 (4)頭式, 雙腳於空 中交換擬切的導學 中交換擬切的導學動 作。 至一中 (4)頭背跳 一學生 (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) (4) |
|---|
| 跳。 (3)深蹲跳: 雙腳姿勢同寬寬,採 深蹲姿勢,是。 (4)剪式跳: 也跳時之中,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次,一次, |
| 跳。 (3)深蹲跳: 雙聯與高見寬,採 深與扇門。寬,採 深與於對,量。 (4)剪時,量。 (4)剪時,提動,於空 中京刀裁切等時,類數分學生 自行。 (4)對時,與對 (4)對學對 (4)對於 (4) |
| (3)深蹲時。 (3)深蹲時。 (3)深蹲房, (3)深蹲房, (4)穿肩, (4)穿透光跳: (4)剪式跳。 (4)剪片,擺動的於空中交及裁引。 (2)教師時習跳彈動 作。 (2)教師學型動 作。 (2)教師等學解: (4)數時內 (4)數時與學動 (5) (4)數時與學動 (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (1) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (4) (5) (4) (5) (5) (6) (7) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (7) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (7) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (5) (5) (6) (6) (7) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1 |
| 雙腳薄勢,用手臂擺起之。 (4)剪式跳: 起跳跳, 一个交換那於空中交級或引導動, 一个交換。 (4)剪式跳: 起跳所於空中交級或引導學生 自行。 一个人」 一个人」 一个人」 一个人」 一个人」 一个人」 一个人」 一个人」 |
| 深蹲數力。 東往上 重直起跳。 (4)剪式跳: 起跳時操腳,於空 中交換擬切可。 2.教師引導躍動 (2.教師引導單動 (4)剪子 (4)剪子 (4)剪子 (5) (4)剪子 (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (1) (4) (4) (5) (6) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (1) (4) (4) (4) (5) (6) (7) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (1) (1) (1) (2) (3) (4) (4) (4) (5) (6) (7) (7) (8) (8) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9) (9 |
| 臂擺動跳。 (4)鄭式跳。 (4)鄭式跳。 (4)鄭式跳。 地跡時機動於空中京海拔切的標動的標數的 導力。 至2.教師引習跳躍動 作。 三人」教師講解 主 、 |
| 垂直起跳。 (4)剪式跳: 起跳時,腳於空中交換擺動,如同剪式數切外之。 2.教師學生自行。 (4)等單動作。 (4)等單動作。 (4)等單動 作。 (5) |
| (4)剪式跳: 起跳時機動於空中交換擺動,如同 剪刀裁切的樣子。 2.教師學生 自行。 三、進行「空中飛 人」練習 1.教師講解並示 範動作要與跳,經 後單腳起跳,經 長臂指師引習習 光 出自己習慣的 起跳腳,並 是 我出自己習慣的 起跳腳,並 是 我此腳 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 |
| (4)剪式跳: 起跳時,雙腳於空中交換擺動,如同 剪刀裁切的樣子。 2.教師。 至中飛 人」練習 1.教師講解並示 範動作要領: 範動作要與跳,遲 長單腳起跳, 手臂師可,導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並 起跳腳,並 起跳腳,並 起跳腳,並 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 |
| 起跳時,雙腳於空中交換擺動 林子。 2. 教師引導學生自行鄉習跳躍動作。 進行「空中飛人」,一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 |
| 中交換擺動,如同 剪刀裁切導學生 自行練習跳躍動 作。 三、進行「空中飛 人」練習 1.教師實解並示 範動作妻領: 影動作要與 後單階相向天導。 2.教由自己習慣的 起跳腳手對節引導學生 找出自己,並樂習以 固定的起跳腳進 |
| 剪刀裁切的樣子。 2. 教師引導學生自行練習跳躍動作。 三、進行「空中飛人」練習 1. 教師講解並示範動作要領:助跑後單腳起跳,擺動手臂指向天空。 2. 教師引導響生找出自己習慣的起跳腳,並練習以固定的起跳腳進 |
| 2. 教師引導學生 自行練習跳躍動作。 三、進行「空中飛 人」練習 1. 教師講解並示 範動作要領: 助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 自行練習跳躍動作。 走行「空中飛入」練習 1.教師講解並示 範動腳記跳,擺動 手臂指向天空。 2.教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 作。 三、進行「空中飛 人」練習 1. 教師講解並示 範動作要領:助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 作。 三、進行「空中飛 人」練習 1. 教師講解並示 範動作要領:助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 三、進行「空中飛 人」練習 1.教師講解並示 範動作要領:助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2.教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 人」練習 1. 教師講解並示 範動作要領: 助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 1. 教師講解並示 範動作要領:助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 範動作要領:助跑 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2.教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 後單腳起跳,擺動 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 手臂指向天空。 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 2. 教師引導學生 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 找出自己習慣的 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 起跳腳,並練習以 固定的起跳腳進 |
| 固定的起跳腳進 |
| |
| 1 |
| 一大跳躍練習。 |
| 四、綜合活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行緩和運動。 |
| |
| 五、熱身活動 |
| 1. 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 複習前一節所學 |
| 的動作。 |
| |
| |

| 又跳」練習 |
|--------------------|
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領:單腳 |
| 側抬,跨越橡皮筋 |
| 後,另一腳緊接著 |
| 越過。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 两人一組,進行互 |
| 相觀摩,並說出觀 |
| 察到的優點及改 |
| |
| 進意見。 |
| 七、起跳預備練習 |
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領:起跳 |
| 腳前跨、微蹲,前 |
| 導腳跟上後,連同 |
| 雙手一起將身體 |
| 往上帶動。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 進行起跳練習。 |
| 八、綜合活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行緩和運動。 |
| 九、熱身活動 |
| 1. 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 複習前一節所學 |
| 的動作。 |
| 十、原地過竿練習 |
| 1. 教師講解並示 |
| 1. 教師講解並小 節動作要領: |
| |
| (1)起跳腳前跨。 |
| (2)雙手與前導腳 |
| 往上带。 |
| (3)隨著手腳上 |

| 带,背部往下躺。 |
|-----------|
| (4)身體自然躺 |
| 下。 |
| 2. 教師引導學生 |
| |
| 進行原地過竿練 |
| 習。 |
| 十一、起跳步伐 |
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領:速度 |
| 由慢加快、步幅由 |
| |
| 小而大,起跳前两 |
| 步稍降低重心,上 |
| 半身微後傾。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 進行起跳步伐練 |
| 到。 |
| 十二、綜合活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行緩和運動。 |
| |
| 十三、熱身活動 |
| 1. 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 2. 教師引導學生 |
| 複習前一節所學 |
| 的動作。 |
| 十四、剪式跳高分 |
| 解動作練習 |
| |
| 1. 教師講解並示 |
| 範動作要領: |
| (1)助跑 |
| (2)起跳腳踩穩定 |
| 點 |
| (3)雙手與前導腳 |
| 帶動身體 |
| (4)起跳腳用力往 |
| 上跳 |
| 上班 |

| (5)前導腳先行越 竿 (6)後腳隨即跟 上,同時避免觸 竿。 | |
|---|----------|
| (6)後腳隨即跟 上,同時避免觸 空。 | |
| (6)後腳隨即跟 上,同時避免觸 竿。 | |
| 上,同時避免觸 | |
| | |
| | |
| | <u>k</u> |
| (7) | |
| (7) 背部重心朝 | |
| 下,呈自然躺下姿 下,呈自然躺下姿 下,呈自然躺下姿 下,呈自然躺下姿 T | |
| | |
| 2. 教師引導學生 | |
| 練習,並隨時注意 | |
| | |
| 練習狀況。 | |
| 十五、綜合活動 | |
| 大师带领學生進 | |
| 一大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大大 | |
| 十六、熱身活動 | |
| | |
| 1. 教師帶領學生 | |
| 進行伸展熱身。 | |
| 2. 教師引導學生 | |
| 複習前一節所學 | |
| 的動作。 | |
| | |
| 十七、剪式跳高連 | |
| | |
| 1. 教師講解並示 | |
| 範動作要領。 | |
| 2. 將學生分成數 | |
| | |
| 組,組員間彼此協 | |
| 助檢視跳高動作 | |
| 的正確性,並完成 | |
| 横核表。 | |
| 3. 教師請學生示 | |
| | |
| 範動作,並指正錯 | |
| 誤的地方。 | |
| 4. 引導學生依修 | |
| ■ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | |
| 修正。 | |
| | |
| 十八、運動計畫修 | |

| 第七單元:團際球勝 活動一:運球上籃 活動一:運車本運球 上籃 是本型II-3 養的 3c-III-1 發的 3c-III-1 發謝 3c-III-1 發謝 3c-III-1 動體 和協調能力。 | 運動基本動作。 及基礎戰術。 2. 能學會運球 上籃的跨步與 時機。 3. 檢視上籃的 動作並進行反 | 1. 教師帶領學生 進行伸展熱身。 2. 可稍微提及國 內籃壇現況,作為 課程引導。 二、挑籃手腕動作 3. 觀察:學習同 | 【安全教育】 安全教育運動 大字。 大字。 大字。 大字。 大字。 大字。 大字。 大字。 |
|---|--|---|--|
|---|--|---|--|

| | 2. 手腕向前下 | |
|--|-------------|--|
| | 壓,順著指尖向前 | |
| | 投出,讓球產生旋 | |
| | 轉,提升進框率。 | |
| | 四、運球上籃的跨 | |
| | | |
| | 步與出手時機 | |
| | 1. 教師講解動作 | |
| | 流程: | |
| | (1)運球前進,眼 | |
| | 睛不能一直看球。 | |
| | (2)收球時,右腳 | |
| | 跨出第一步。 | |
| | (3)左腳跨出第二 | |
| | 步,並用左腳發力 | |
| | 向上跳躍。 | |
| | (4)右腳抬起,身 | |
| | | |
| | 體上升到最高點 | |
| | 時出手。 | |
| | 2. 操作一次後,請 | |
| | 熟悉動作的學生 | |
| | 上前示範。 | |
| | 五、上籃分解練習 | |
| | 教師帶領學生操 | |
| | 作: | |
| | 1. 無持球: 放置三 | |
| | 個圓形踏墊,間格 | |
| | 一步寬,依序右 | |
| | | |
| | 腳、左腳,最後踏 | |
| | 跳,手做挑籃或拋 | |
| | 投動作。 | |
| | 2. 持球:放置三個 | |
| | 圓形踏墊,間格一 | |
| | 步寬,依序右腳、 | |
| | 左腳,最後踏跳, | |
| | 以挑籃或拋投動 | |
| | 作將球投出。 | |
| | 11/10/1946日 | |

| 六、動作策略提醒 |
|------------|
| 1. 教師提醒學 |
| 生:運球前進是否 |
| 流暢?收球後步 |
| |
| |
| 籃及拋投動作是 |
| 否正確? |
| 2. 讓學生討論動 |
| 作正確性,再操作 |
| 一次檢視是否有 |
| 進步。 |
| 七、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| 八、進行「上籃計」 |
| 時賽」遊戲 |
| 1. 教師講解遊戲 |
| 規則: |
| (1)平分兩組,三 |
| |
| 分線外各排三個 |
| 出發點,每個點平 |
| 均人數。 |
| (2)每點兩顆籃 |
| 球,前二人拿球, |
| 依序開始進行運 |
| 球上籃(挑籃或拋 |
| 投)。 |
| (3)依序每個人上 |
| 籃完成,下一個人 |
| 再出發。 |
| (4)計時3分鐘,以 |
| 進球數最多者獲 |
| 勝。 |
| 2. 觀察同學上籃 |
| |
| 動作,挑籃動作是 |
| |

| | | | | | 腕?抛投是否確 | | |
|-----|---------------|----------------|---------------|------------|------------|-----------|------------|
| | | | | | 實將手腕下壓? | | |
| | | | | | 或者其他可改善 | | |
| | | | | | 的地方? | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 九、進行「上籃搶 | | |
| | | | | | 分」遊戲 | | |
| | | | | | 1. 教師講解遊戲 | | |
| | | | | | 規則: | | |
| | | | | | (1)平分四組,三 | | |
| | | | | | 分線外均可出發。 | | |
| | | | | | (2)地上擺放紅、 | | |
| | | | | | 藍、黃圓盤數個。 | | |
| | | | | | (3)同時出發,每 | | |
| | | | | | 次一個人出發上 | | |
| | | | | | 籃,球進籃框可自 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 取一個圓盤,未進 | | |
| | | | | | 球者直接回到出 | | |
| | | | | | 發點,各組跑完一 | | |
| | | | | | 次即計分。 | | |
| | | | | | (4)分數多者獲 | | |
| | | | | | 勝,獲勝組別再比 | | |
| | | | | | 一次爭總冠軍。 | | |
| | | | | | 2. 比賽過程中,提 | | |
| | | | | | 醒同學先搶分數 | | |
| | | | | | 高的圓盤,並鼓勵 | | |
| | | | | | 同學上籃過程中 | | |
| | | | | | 不急躁,提高命中 | | |
| | | | | | 率為優先。 | | |
| | | | | | 十八烷合活動 | | |
| | | | | | 教師綜合結論,並 | | |
| | | | | | | | |
| | 怂」四二。因 | 1.1 111 1 7 77 | IIIL III 1 7生 | 1 4 11 山南で | 進行緩和運動。 | 1 泣ル・4 ナリ | 【的入业本】 |
| | 第七單元:團 | Id-III-1 了解 | Hb-III-1 陣 | 1. 能做出空手 | 一、熱身活動 | 1.實作:能在比 | 【安全教育】 |
| 第十六 | 隊球勝 | 運動技能要素和 | 地攻守性球類 | 跑位接球上 | 教師帶領學生進 | 賽中運用空手跑 | 安 E7 探究運動基 |
| 週 | 活動一:運球 | 基本運動規範。 | 運動基本動作 | 籃。 | 行伸展熱身。 | 位並接球。 | 本的保健。 |
| | 上籃 | 2c-III-3 表現 | 及基礎戰術。 | 2. 能交叉跑位 | 二、傳球上籃練習 | 2. 討論:能和同 | 【生涯規劃教育】 |
| | | 積極參與、接受 | | 接球上籃。 | 1. 教師帶領學生 | 學討論並思考比 | 涯 E4 認識自己的 |

| 扯點 45 題 羽 能 | 2 华圦山宝 | 操作: | 賽策略。 | 柱 质 的 朗 却 。 |
|--------------------|--------------------|--------------------|-----------------------------|--------------------|
| 挑戰的學習態 度。 | 3. 能於比賽 中, 跑出空檔 | 探作· (1)分站三點A、 | 黄 取 哈 。 3. 觀 察 : 能 和 同 | 特質與興趣。 |
| 3c-III-1 表現 | 接球上籃。 | B·C。 | 學合作進行比賽 | |
| 穩定的身體控制 | 极水工品 | (2)B位置傳球給 | 活動。 | |
| 和協調能力。 | | A,傳完跑至A位 | 10 20 | |
| 1 100 9 1 100 9 | | 置;B跑位接球上 | | |
| | | 籃,完成後到C位 | | |
| | | 置;C撿回A上籃後 | | |
| | | 的球,傳給B位置。 | | |
| | | (3)每人都要傳 | | |
| | | 球、撿球及上籃各 | | |
| | | 1次才完成。 | | |
| | | (4)完成後A換至 | | |
| | | 相反位置進行上 | | |
| | | 藍 。 | | |
| | | 2. 教師提醒學 | | |
| | | 生,傳球位置在空 | | |
| | | 手跑位者前方,方 能順利接球。 | | |
| | | · 三、雙人跑籃練習 | | |
| | | 1. 教師帶領學生 | | |
| | | 操作: | | |
| | | (1)全班分成A、B | | |
| | | 組站在中場,A在 | | |
| | | 右邊邊線,B在中 | | |
| | | 圈位置持球。 | | |
| | | (2)A先向前跑,B | | |
| | | 往A前進路線傳球 | | |
| | | 後,B也前跑,A回 | | |
| | | 傳B, A向前跑再接 | | |
| | | 球後直接上籃,B | | |
| | | 往籃下搶籃板,雙 | | |
| | | 方交換位置。 | | |
| | | 2. 目標:全班能有 | | |
| | | 一半以上的人進 | | |
| | | 球。 | | |

| 3. 進階目標:可直 |
|-------------|
| 接轉換成全場雙 |
| 人跑位上籃教師 |
| 提醒學生,跑位時 |
| 出聲提醒隊友傳 |
| |
| 球時機,接球時將 |
| 手伸出讓傳球者 |
| 有明確目標可以 |
| 傳球,兩人互相配 |
| 合,降低傳球失 │ |
| 誤,提升流暢性。 |
| 四、綜合活動 |
| 教師綜合結論,並 |
| 進行緩和運動。 |
| |
| 五、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| 六、三人交叉跑位 |
| 上籃 |
| 1. 教師帶領學生 |
| 操作: |
| (1)A、B、C組分站 |
| 中圏、右邊線及左 |
| 邊線,B先拿球。 |
| (2)三人呈8字形 |
| 交替往籃筐前 |
| |
| 進,A傳B後跑至其 |
| 後方,B傳給C跑至 |
| 其後方,C再傳給 |
| A,交替前進,接 |
| 近禁區接到球者 |
| 上籃。 |
| (3)三人輪換位 |
| 置,每個人上籃一 |
| 次。 |
| 2. 教師提醒學 |
| 4. 狄叶狄旺丁 |

| | 生,傳球後跑位要 |
|--|---|
| | 迅速,跑動過程中 |
| | 隊友互相提醒,才 |
| | 能流暢上籃。 |
| | 七、進行「上籃接」 |
| | - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 力賽」遊戲 |
| | 1. 教師講解遊戲 |
| | 規則: |
| | (1)每組三人,三 |
| | 人一組進攻,兩人 |
| | 一組防守,不能運 |
| | 球,以傳球方式行 |
| | 進。 |
| | (2)進攻者保持球 |
| | |
| | 的流動,利用二守 |
| | 三的空檔進行傳 |
| | 球,尋找機會上 |
| | 籃,進球即得1 |
| | 分;防守者注意球 |
| | 的流動,迅速移 |
| | 動,抄到球或將球 |
| | 撥掉即得分。 |
| | (3)進攻得分或未 |
| | 進球,隨即攻守交 |
| | 换,守方成進攻三 |
| | |
| | 人,攻方成防守變 |
| | 二人。每場先得2 |
| | 分獲勝。 |
| | 八、綜合活動 |
| | 教師綜合結論,並 |
| | 進行緩和運動。 |
| 第七單元:團 1d-III-1 了解 Hb-III-1 陣 1.能破解直 | |
| 院 | |
| 另十七 活動一: 二對 其太運動捐節。 運動其太動作 防空。 | 行伸展熱身。 擊。 本的保健。 |
| 週 三門牛賽 2c-III-3 表現 及基礎戰術。 2. 能走位引 | |
| 看極參與、接受 空檔進行攻 | |
| | . N 子列珊业心方凡 座 L4 硷酿目【的 |

| 挑戰的學習態度。 3d-III-2 演練 比賽策的。 4c-III-2 比較 與檢與運動技能 表現。 | 擊 3. 策於 8. 下運。 | 1.流進站守2.()防間下接()整成()則進3.時者給4.後5.生著斷三守1.流()點防位()點時以入了下,應)。 教程攻位D、戰)。 () () () () () () () () () () | 賽觀客:進行略。 | 特質與興趣。 |
|--|----------------|--|----------|--------|

| 後方準備接球。 |
|--|
| |
| 防守B,A則可將球 |
| 傳給C做上籃或投 |
| 籃。 |
| 狀況2:D守B,E守 |
| C,則A將球傳給B |
| 後,空手往罰球線 |
| |
| 或籃下底線接球 |
| 進攻。 |
| (3)得分或被抄球 |
| 後攻防交換。 |
| 2. 教師提醒學 3. 教育 |
| 生,防守者跟球移 |
| 動要快速,避免讓 |
| 進攻者出現空檔。 |
| 四、三對三戰術演 |
| 練 |
| 1. 教師講解活動 |
| 流程: |
| (1)進攻A、B、C三 |
| に に に に に に に に に に に に に に |
| 防守D、E、F三點 |
| |
| 站位。 |
| (2)戰術 |
| A. A傳球B, A擋D, |
| C跑至A後面接球 |
| 後可選擇投籃。 |
| B. A傳球B, A跑球 |
| 邊下滑至底線接 |
| 球投籃或上籃。 |
| C. 得分或被抄球 |
| 後攻防交換。 |
| 五、綜合活動 |
| 教師綜合結論,並 |
| 進行緩和運動。 |
| |

| 六、熱身活動 |
|---------------------------------------|
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| 七、賽前提醒 |
| |
| 進攻方: |
| 1. 傳球後, 要迅速 |
| 移動,不可原地站 |
| 立不動。 |
| 2. 移動時要注意 |
| 隊友球的動向,避 |
| 免失誤。 |
| 3. 有空檔就要積 |
| |
| 極投籃或上籃。 |
| 防守方: |
| 1. 防守者不要離 |
| 持球者太遠,會讓 |
| 對方有投籃空間。 |
| 2. 對方投籃時要 |
| 積極卡位準備搶 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| |
| 3. 被進攻者卡 |
| 位,避免被死擋製 |
| 造出頭籃空間,防 |
| 守轉換要交代清 |
| 楚。 |
| 八、解說常見犯規 |
| 及違例 |
| 1. 常見犯規種類: |
| |
| (1)非法手動作: |
| 在封阻投籃或搶 |
| 球,碰到對方的 |
| 手。 |
| (2)推人:用手或 |
| 身體推擠對手。 |
| (3)拉人犯規:拉 |
| |
| 住對方身體或手 |

| | | |
|--|---------------|----------|
| | (4) 撞人或阻擋: | |
| | 進攻者撞防守者 | |
| | | |
| | 是撞人;防守者入 | |
| | 侵進攻者攻擊範 | |
| | 圍是為阻擋。 | |
| | (5)技術犯規:針 | |
| | 對裁判判決或對 | |
| | 方發出怨言,忽視 | |
| | 運動精神行為。 | |
| | | |
| | 2. 常見違例種類: | |
| | (1)籃下三秒:進 | |
| | 攻者在禁區停留 | |
| | 超過三秒。 | |
| | (2)五秒規則:在 | |
| | 持球狀態下,在五 | |
| | 秒內不傳、投、運 | |
| | 球或擲球入界。 | |
| | (3)二次運球:雙 | |
| | | |
| | 手運球或停球後 | |
| | 再次運球。 | |
| | (4)走步:持球走 | |
| | 三步以上。 | |
| | (5)腳踢球:為阻 | |
| | 攔傳球故意用腳 | |
| | 踢,或用腳擋住 | |
| | 球。但非故意碰到 | |
| | 球不算違例。 | |
| | | |
| | 九、進行「三對三 | |
| | 門牛賽」 | |
| | 教師講解比賽流 | |
| | 程: | |
| | 1. 四人一組, 兩組 | |
| | 運用半場籃框進 | |
| | 行比賽。 | |
| | 2. 球被搶走或進 | |
| | 4. | |

| 第十週八 | 第隊活打 單元 : 徒 | Id-III-3 I | Hd-III-1 守城動作術 | 1.或2.跑球3.並壘4.及並中5.棒球方能手能壘。學知。能防運。了球不。學掌快及 習道 思守用 解與同習擊速傳 觸不 考策於 五樂的拳球進接 殺可 打略比 人樂地頭。行 ,衝 擊,賽 制棒 | 球換3.分者4.制的十1.論動2.後賽現一教行關二1.制格(1形公內公方域為(2公後。比鐘該利,隊、教,。提自事。、師手節、教棒:),尺野尺形。本)尺以 間得勝淘最 活合行 壁體並 身領、伸地講的 野包外向其界中板區方 為到。汰後 動結緩 於鬥錄 動生臂熱格五地 正距則延成區個 為,交 56 賽勝 和 課牛其 進、身介人規 方為是伸的 角 X由 分 利 運 表 縣。紹 13由5正 落 兩 | 1.正守2.學人擊置3.學賽實確動討討及落。觀合。 作的作論論有點 察作 :打。:壘人較 :進 能擊 能包時佳 能行 出防 同無打位 同 | 【安全教育】 安全教育】 安全教育工。 《安本【生理题》 《大学》 《大学》 《大学》 《大学》 《大学》 《大学》 《大学》 《大学 |
|------|-------------|---|----------------|---|---|--|--|
| | | | | | (2)打擊區為3x3 公尺正方形,由兩 條形成本壘板所 交錯的邊線向外 | | |

| | 延伸。 | |
|--|-------------|--|
| | (3)為了避免衝 | |
| | 撞,一壘壘包增設 | |
| | 跑 | |
| | 包)與1.5 公尺跑 | |
| | | |
| | | |
| | (4)禁止擊球區: 3 | |
| | 公尺長的直線,從 | |
| | 本壘往一壘、三壘 | |
| | 側邊線畫出相對 | |
| | 應的直線。 | |
| | (U15以上則為4 | |
| | 公尺) | |
| | (5)界外區域可擺 | |
| | 放遮擋物,球未落 | |
| | 地飛出去或直接 | |
| | 命中遮擋物,打者 | |
| | 出局。 | |
| | 2. 五人制守備位 | |
| | | |
| | 置:一、二、三壘 | |
| | 手、游擊手及中線 | |
| | 手,打者擊球時都 | |
| | 要在內野區域。 | |
| | 三、打擊動作練習 | |
| | 1. 教師帶領學生 | |
| | 操作: | |
| | (1)打者完全站在 | |
| | 打擊區內。 | |
| | (2)左手持球,自 | |
| | 抛後右手以手掌 | |
| | 或拳頭將球打出。 | |
| | (右手為慣用手) | |
| | (3)球要在禁止擊 | |
| | 球區外落地一次。 | |
| | (4)球擊出後要立 | |
| | | |
| | 即跑向一壨。 | |

| 2. 目標:每人均可 |
|--------------|
| 將球擊出在禁止 |
| |
| 擊球區外落地一 |
| 次。 |
| 四、分區打擊練習 |
| 1. 教師帶領學生 |
| |
| 操作: |
| (1)將球場分成 |
| A、B、C三區。 |
| (2)每人上場拿6 |
| |
| 顆球,將球打擊出 |
| 去平均落在這三 |
| 個區域。 |
| 2. 目標:能控制打 |
| 擊出去球的方向。 |
| |
| 3. 進階目標:能擊 |
| 出強勁且沿著邊 |
| 線滾動的球。 |
| 五、綜合活動 |
| 教師綜合結論,並 |
| |
| 進行緩和運動。 |
| 六、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行手腕、手臂、膝 |
| 關節等伸展熱身 |
| |
| 七、打擊上壘 |
| 1. 教師講解活動 |
| 流程: |
| (1)無人在壘,將 |
| 球擊往三壘位置。 |
| (2)一壘有人,輕 |
| |
| 擊球落在三壘方 |
| 向;或強力打在中 |
| 線手及三壘手中 |
| 間位置。 |
| (3)二、三壘有 |
| (0)一 一主为 |

| 人,打往一壘方 | |
|-------------------|--------------|
| 向,讓二壘跑者 | E |
| 推進到三壘。 | |
| (4)滿壘時,強力 | |
| | |
| 打在一、二壘中 | |
| 讓三壘能回來得 | |
| 分。 | |
| 2. 特殊狀況: 在流 | 特 |
| 壘且兩出局,輪 | |
| 三壘上跑者打 | ' |
| | 4- |
| 擊,其他跑者推 | |
| 一個壘包。這一 | ā |
| 第一個出局的選 | |
| 手成為一壘代跑 | |
| 者。三壘跑者去 | T |
| 擊。 | ` |
| 八、產生出局的 | <u></u> |
| | ⁷ |
| 況 1 4 4 4 4 7 4 5 | |
| 1. 教師講解活動 | |
| 流程: | |
| (1)打者上到一 | |
| 壘 ,在安全區外 | , |
| 被持球守備員觸 | |
| 一 | |
| | |
| (2)碰觸沒有接觸 | |
| 壘包的跑者。 | |
| (3)打在界外或禁 | |
| 止擊球區內。 | |
| (4)打擊時未擊中 | |
| 球或故意假裝要 | |
| 學球。 | |
| | |
| 2. 以下兩點同樣 | |
| 會判定出局: | |
| (1)擊球時踩到打 | |
| 擊區的線。 | |
| (2)被自己擊出的 | |
| | |

| | | | | | -b17.1 | | 1 |
|-----|--------------|-------------|--|-----------------|------------------------|-------------------|--------------|
| | | | | | 球打到。 | | |
| | | | | | 九、綜合活動 | | |
| | | | | | 教師綜合結論,並 | | |
| | <i>b</i> . m | 11 111 0 | II 1 I I I I I I I I I I I I I I I I I | 1 11 (22 72 1/2 | 進行緩和運動。 | 4 23 11 . 11 11 1 | The state of |
| | 第七單元:團 | 1d-III-3 了解 | Hd-III-1 守 | 1. 能學習拳頭 | 一、熱身活動 | 1. 實作:能做出 | 【安全教育】 |
| | 隊球勝 | 比賽的進攻和防 | 備/跑分性球 | 或手掌擊球。 | 教師帶領學生進 | 正確的打擊及防 | 安 E7 探究運動基 |
| | 活動三:徒手 | 守策略。 | 類運動基本動 | 2. 能快速進行 | 行手腕、手臂、膝 | 守動作。 | 本的保健。 |
| | 打擊 | 2c-III-3 表現 | 作及基礎戰 | 跑壘及傳接 | 關節等伸展熱身。 | 2. 討論:能和同 | 【生涯規劃教育】 |
| | | 積極參與、接受 | 術。 | 球。 | 二、進行「跑壘我 | 學討論壘包上無 | 涯 E4 認識自己的 |
| | | 挑戰的學習態 | | 3. 學習觸殺, | 最行」遊戲 | 人及有人時,打 | 特質與興趣。 |
| | | 度。 | | 並知道不可衝 | 教師講解遊戲規 | 擊落點較佳的位 | |
| | | 3d-III-2 演練 | | 壘。 | 則: | 置。 | |
| | | 比賽中的進攻和 | | 4. 能思考打擊 | 1. 每組四人, 一組 | 3. 觀察:能和同 | |
| | | 防守策略。 | | 及防守策略, | 進攻,一組防守。 | 學合作進行比 | |
| | | | | 並運用於比賽 | .2進攻組一人打 | 賽。 | |
| | | | | 中。 | 擊,一、三壘各站 | | |
| | | | | 5. 了解五人制 | 一人。 | | |
| | | | | 棒球與樂樂棒 | 3. 場地中放置一 | | |
| | | | | 球不同的地 | 個角錐,防守方在 | | |
| 第十九 | | | | 方。 | 接到球後需將球 | | |
| 週 | | | | 7 | 回傳並觸碰角 | | |
| | | | | | 錐,跑壘員尚未上 | | |
| | | | | | 型即出局。 | | |
| | | | | | 4. 進攻組不出局 | | |
| | | | | | 或跑回本壘得該 | | |
| | | | | | 分。 | | |
| | | | | | 5. 二人出局或遊 | | |
| | | | | | b. 一八山河 或近 戲時間達5 分鐘 | | |
| | | | | | 即輪轉組別。 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 6.全部輪完,計算 | | |
| | | | | | 各組分數,分數最 | | |
| | | | | | 高者獲勝。 | | |
| | | | | | 三、策略思考 | | |
| | | | | | 1. 教師引導學生 | | |
| | | | | | 思考: | | |
| | | | | | (1)一壘跑者在擊 | | |

| 球時要立即跑壘。 |
|---------------------------|
| (2)三壘跑者須觀 |
| 察球的落點進行 |
| 跑壘時機判斷。 |
| 2. 請各組學生發 |
| |
| 表討論後的想法。 |
| 四、綜合活動 |
| 教師綜合結論,並 |
| 進行緩和運動。 |
| 五、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行手腕、手臂、膝 |
| 關節等伸展熱身。 |
| 六、進行「你打我」 |
| 守看誰贏」遊戲 |
| 教師講解遊戲規 |
| 則: |
| 1. 每組五人, 一組 |
| 進攻,一組防守。 |
| |
| 2. 共打二局,每局 |
| 三人出局即攻守 |
| 交換。 |
| 3. 防守策略:判斷 |
| 來球,快速傳球, |
| 隊友漏接要補位。 |
| 4. 進攻策略:擊球 |
| 位置需精準、跑壘 |
| 動作要快速、上壘 |
| 不可隨便離壘。 |
| 5. 二局打完,計算 |
| 各組分數,分數最 |
| 高者獲勝。 |
| 6. 平手時,採突破 |
| |
| 僵局制,第一局開 从,果大,問 |
| 始一壘有人開 |
| 始;繼續平手,第 |

| | 第 第 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 章 | 1d-III-3 了解 比賽略。 2c-III-3 表現 積極參與、 | Ha-III-1 網 /牆性球類運 動基本動作及 基礎戰術。 | 1. 發球 做和作 出高。 足 手 發動 1. 長 發動 1. 長 發 動 1. 長 發 動 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 是 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. | 二開壘七教考1.奏可何才2.表八教進一教行二1. 高始開、師:五快能調能請討、師行、師伸、此一;始策引 人速造整減各論綜綜緩熱帶展兩為二三 思學 棒一失賽失學的活結運活學身連前疊局 考生 球失分策誤生想動論動動生。續學壘別 思 節誤,略?發法 ,。 進 傳習人滿 思 節誤,略?發法 ,。 進 傳習人滿 | 1. 做高 實作 手 任 手 發 等 系 等 系 。 是 發 等 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 | 【安全教育】 安全教育】 安E7 探究運動基 安E9 學習相互尊 動精神。 |
|------|---|--|---|--|---|--|---|
| 第二十週 | | 挑度。III-2 在現 學習 在現 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 | | 戰。 3. 能瞭解攻防 策略,並和 學合作, 排球遊戲。 | 的綜 2.明組 3.和都戰三 1.的綜更的低合教練散鼓高能小、此低合多力、習示方練學傳用紀組之、習可與高。範式習生球到錄連前高,練方高。範式習生球到錄連前高,練方轉 說, 手式且 傳習傳人傳的球 4 | 的我觀察。 目。 3. 觀策 等 此 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 | 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 |

| 控制。 2. 三人或以上一 組, 各組散開練 | |
|---|-----|
| | i i |
| | , |
| 一位。 | |
| 图。 | |
| | |
| 3. 鼓勵學生低手 | |
| 和高手傳球方式 | |
| 都能運用到,且挑 | |
| 製小組紀錄。 | |
| 四、擊球過網 | |
| 1. 雨人一組,練習 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | |
| 2. 四人一組,輪流 | |
| | |
| ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ | |
| 域。 | |
| 五、綜合活動 | |
| 教師帶領學生進 | |
| 行緩和運動。 | |
| | |
| 六、熱身活動 出版在## (15) 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 | |
| 教師帶領學生進 | |
| | |
| 七、低手發球動作 | |
| 學習 | |
| 1. 教師示範並說 | |
| 明動作要領: | |
| (1)準備動作: 左 | |
| | |
| 腳在前、右腳在 | |
| 後,左手持球、右 | |
| | |
| (2)拋球動作:左 | |
| 手前伸輕拋球、右 | |
| 手後拉,同時前腳 | |
| 微往前踩,重心往 | |
| 前。 | |
| | |
| (3)擊球動作:右 | |

| 手伸直前水水。下方,侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧侧 | | |
|---|----------------|--|
| 體左擊打球的中下 方。(4)順勢動作:右 手順勢動前上 方,指面內 中下 (4)順勢動前上 方,指面內 中下 (4)順勢動前上 方,指面內 中下 (4)順勢向前標。 2. 由近前標 內 與發球練問 落在功。後題稱 落在功。到 科灣 內 與 發球 內 表 內 表 內 表 內 表 內 表 內 表 內 表 內 表 內 | 手伸 直 前 擺 , 在 身 | |
| 腕擊打球的中下 方。順勢動作:右 馬爾勢向前是。 2.由近遠,後獨關語標。 2.由近遠,後獨關語中,球過獨議在功。 2.推習本勢可之 目標語數 是 建 | | |
| 方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前上 方,由國際的前上,方,由國際所有上 方,自己,一次,後國際球線一個一個,一個一個,一個一個,一個一個,一個一個,一個一個,一個一個,一個一 | | |
| (4)順勢的作:右 手順勢的前標。 2. 由間前標。 2. 由間前標。 3. 相近而遠、淡過網落在功。間, 透在功。型,是一致。 成次數。 3. 報報數性 成次數。 3. 報報數性 人、習 1. 數節作發動作 學別 明數作件。 2. 過數右手前十上 人 (2.)過數右手的 一 (2.)過數右手的 一 (2.)過數右手的 一 (2.)過數右手的 一 (2.)過數右手的 一 (3.)暫轉 一 (3.)暫轉 一 一 (3.)暫轉 一 一 (4.)順勢的 市 中 、 順勢的 市 中 、 一 、 一 、 一 、 一 、 一 、 一 、 一 、 一 | | |
| 手順指面 是 | 方。 | |
| 手順指面 是 | (4)順勢動作:右 | |
| 方,拍面高速、 名. 2. 智爾 精面高速、 發揮球離場。 內,則數聲球 成功數員數增度 成數數定 數數作 學對於 一學數作 學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數作 一學數 一學數 一學數 一學數 一學數 一學數 一學數 一學數 | | |
| 2. 由近前中、途外。 中、地震的 中、地震的 中、地震的 中、地震的 市、智内。 中、地震的 市、智内。 我们是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | | |
| 線習旅程 一、後週網球 一、後週網球 一、後週網球 一、大小 一 大小 一 大 一 大 一 大 一 大 一 大 一 大 一 大 一 大 | | |
| 發球練習內,則發球成功。 3.挑戰對方 國際 3.挑戰 4. 數 4. | 2. 由近而遠,分別 | |
| 發球練習內, 球達內, 或. 挑戰致本。 3. 挑戰致本。 高手發球動作 是對師中 1. 數數作學數 1. 數數作之 2. 數數作 2. 數數 2. 數數 2. 數數 2. 數數 3. 數數 4. 數 3. 數 4. 數 5. 數 6. (2. 數 6. (2. 數 6. (2. 數 6. (2.) 6. (3.) 6. (4.) 6. (4 | 練習前、中、後場 | |
| 落在場內。 3.挑對目標:透過 練習中國 | | |
| 成功。 3. 指數 日標:透過 線 數數數 數定目標 次數 本。 高手發球動作 里 1. 數 鄉作 要 動作 要 | | |
| 3.挑戰目標:透過 線理次數可定用標 次數本。 八、高手發球動作 學習 1.數所作。 (1)準備動作:左 腳在前:左 腳在新古科球。 (2)地球動作:球 拋至右手前上上 後拉至右手由上是 後拉至右手上是 後在 (3)擊球動作:右 腳前蔣,同整輝家 明整塚 中、下方 ,指向目標。 | | |
| 練習次數增定目標 次數 高手發球動作 學習 1.數所作要領: (1)準備動作:左 腳在所之 後,在 (2)拋球動作 時 (2)拋球動作:球 拋至有時 方,拉。 (3)擊球 動所 (3)擊球 動戶 (4)順勢 向所 (4)順勢 向 同 (4)順勢 向 同 目標。 | | |
| 練習次數增加,達成課本。 八八、高手發球動作 1. 數師一整道: (1) 準備動作:左 關于有所之。 (2) 拋球動作: 放至有一手持球: 拔左右手前上 大方向, 拉擊球,即一點。 (3) 擊球,中:左 腳前輝,用整擊球 即戶個軍的 中、下方,指 即使,有 | 3. 挑戰目標:透過 | |
| 成課本訂定目標 次數。 內學習 1.教師示範並說 明動作:左 動作 學領: (1)準備、左 腳在 所在 後,左手持球。 (2)拋球動作:球 拋至 升手時 上提 後 拉 | | |
| 次數。 八八萬手發球動作 學習 1. 教師示範並說 明動作要領: (1)準備動作:左 腳在前、左手 腳在左手動作。 (2)拋球動作上 方,后時右手上提 後拉擊球動作:左 腳前跨,用擊球 前時時右手 前揮、跟拍擊球 中、、順勢動作:右 手順勢向前下 方,指 | | |
| 八、高手發球動作 學習 1.教師示範並說 明動作要動作:左 腳在有 一方,右腳在 後 (2)拋球動作:球 拋至右手持 方,同。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同些古 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | | |
| 學習 1. 教師示範並說 明動作要領: (1)準備動作: 左 腳婚在前、右腳在 後,左手持球。 (2)拋球動作: 球 拋至右手前上 方,同時右手上提 後拉。 (3)擊球動作: 左 腳前跨,同時右手 前揮跟的 中、下勢動作: 右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 1. 教師示範並說明動作要領: (1)準備動作:左腳在前、右腳在後人,地球的下上方,同時右手上上方,同時右手上是後拉。 (3)擊球動作:左腳前跨,同整個掌心或掌眼方。 中、下方,開擊球的中、下方,指向目標。 | 八、高手發球動作 | |
| 1. 教師示範並說明動作要領: (1)準備動作:左腳在前、右腳在後人,地球的下上方,同時右手上上方,同時右手上是後拉。 (3)擊球動作:左腳前跨,同整個掌心或掌眼方。 中、下方,開擊球的中、下方,指向目標。 | 學習 | |
| 明動作要領: (1)準備動作:左腳在前、右腳在後,左手持球。 (2)拋球動作:球拋至右手持上上方,同時右手上上方,同。 (3)擊球動作:左腳前跨,同略個掌心或掌跟拍擊。 (3)擊球動的中、下方。 (4)順勢動作:右手順勢的前下方,指向目標。 | | |
| (1)準備動作:左腳在前、右腳在後,右手持球。 (2)拋球動作:球拋至右手前上 方,同時右手上提後拉。 (3)擊球動作:左腳前跨,同時個掌心或下方。 (4)順勢動作:右手順勢向前下方,指向目標。 | | |
| 腳在前、右腳在後,左手持球。 (2)拋球動作:球拋至右手前上 方,同時右手上提後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同整個時方。 可以或以下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 後,左手持球。 (2)拋球動作:球 拋至右手前上 方,同時右手上提 後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| (2)抛球動作:球 抛至右手前上 方,同時右手上提 後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮、用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| (2)抛球動作:球 抛至右手前上 方,同時右手上提 後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮、用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 拋至右手前上 方,同時右手上提 後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 方,同時右手上提後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 後拉。 (3)擊球動作:左 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| (3)擊球動作:左腳前跨,同時右手前揮,用整個掌心或掌跟拍擊球的中、下方。 (4)順勢動作:右手順勢向前下方,指向目標。 | | |
| 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 腳前跨,同時右手 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | (3)擊球動作:左 | |
| 前揮,用整個掌心 或掌跟拍擊球的 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 或掌跟拍擊球的中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 中、下方。 (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| (4)順勢動作:右 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 手順勢向前下 方,指向目標。 | | |
| 手順勢向前下 方,指向目標。 | (4)順勢動作:右 | |
| 方,指向目標。 | | |
| | | |
| Z. 田近而逐,分別 | | |
| | 2. 田近而退,分别 | |

| | 練習前、中、後場 |
|---------------------------------------|-------------|
| | 發球練習,球過網 |
| | 落在場內,則發球 |
| | 成功。 |
| | |
| | 3. 挑戰目標:根據 |
| | 自己的學習狀 |
| | 況,自訂成功目標 |
| | 次數,透過練習達 |
| | 成目標。 |
| | 九、綜合活動 |
| | |
| | 教師帶領學生進 |
| | 行緩和運動。 |
| | |
| | 一、熱身活動 |
| | 教師帶領學生進 |
| | 行伸展熱身。 |
| | 二、擊球過網練習 |
| | 教師說明:高手發 |
| | |
| | 球的動作技巧,也 |
| | 可以運用在比賽 |
| | 過程中的小組合 |
| | 作。 |
| | 練習方式: |
| | 1. 一人拋球至組 |
| | 員右手前上方約 |
| | |
| | 50 公分處,組員 |
| | 以高手發球動 |
| | 作,擊球過網。 |
| | 2. 熟練後,四人一 |
| | 組,互相傳球後, |
| | 最後一位再以高 |
| | 手擊球過網。 |
| | |
| | 三、向後擊球練習 |
| | 1. 教師說明: 向後 |
| | 擊球過網也是小 |
| | 組合作的一個方 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| 式,在比賽中,有 |
|------------|
| 突襲的效果。 |
| |
| 2. 練習方式:一人 |
| |
| 球高度,低手或高 |
| |
| 手向後傳球過網。 |
| 3. 動作提醒與指 |
| 道: |
| |
| (1)低手動作:雙 |
| 手需揮擊至頭上 |
| 方,頭順勢微微後 |
| |
| 仰。 |
| (2)高手動作:雙 |
| 手往後上方推擊 |
| 球,頭順勢微微後 |
| |
| 仰。 |
| 四、綜合活動 |
| 教師帶領學生進 |
| |
| 行緩和運動。 |
| 五、熱身活動 |
| 教師帶領學生進 |
| 行伸展熱身。 |
| |
| 六、排球比賽攻防 |
| 策略教學 |
| 教師説明:結合以 |
| |
| 上所學動作,我們 |
| 要來進行一場簡 |
| 易版的排球比 |
| |
| 賽,在開始之前, |
| 先一起來了解進 |
| 攻與防守的基本 |
| 策略。 |
| |
| 七、進行「排球攻」 |
| 防賽」遊戲 |
| 1. 教師說明規則 |
| |
| 後,依班級人數, |
| |

| | 每隊六至九人分 | |
|--|------------|--|
| | 組競賽。 | |
| | 2. 賽後教師鼓 | |
| | 勵:排球動作細 | |
| | | |
| | 膩,比賽中擊球或 | |
| | 判斷失誤,都是很 | |
| | 正常的,能夠自我 | |
| | 檢討改進的,就是 | |
| | 勝利者。 | |
| | 3. 各組討論:比賽 | |
| | | |
| | 過程中有哪些不 | |
| | 錯的進攻或防 | |
| | 守?有哪些可以 | |
| | 再精進? | |
| | 八、綜合活動 | |
| | 教師綜合結論,並 | |
| | | |
| | 進行緩和運動。 | |

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣立 螺陽 國民小學 114 學年度第 二 學期 六 年級 健體 領域/科目課程(部定課程)

5、各年級領域學習課程計畫

- 5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定,且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。
- 5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、與趣和動機,提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。
- 5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 翰林版 | 實施年級 (班級/組別) | 六年級 | 教學節數 | 每週(3)節,本學期共(54)節 |
|--------|--|---|--|---|---|
| 課程目標 | 清之度達3.階【1.增2.能到動論為三傳發與守的會動過運解與合除攻於的興病力續動機運解與合除攻於,病新染視繼運與與車。學本守為三傳發與守的會動過運略與的會動過運略,與一個不過,與一個不過,與一個一個不過, | 已要病的齒自 要學定 飛技培戰的素的機的已 性會向 盤能養性人從延。康心 透舞動 巧,體壓、 一、 | 原體開失。 所體開失。 所體開失。 所以與 所數。 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 | 傳相 以 舌行與 同勝 不能強制 好 一 計的讓 休雨 開 開 , 創讓 休雨 開 , 創舉 , 別讓 休雨 開 , 別鄉 , | .體驗並熟練運動的基礎動作,奠基良好的運動 遊戲。帶式橄欖球和法式滾球在國內為冷門運 運動的樂趣之一,運用活動、遊戲相關技巧,討 以域遇到危險時,不緊張,並利用仰飄、不同游 |
| 領域核心素養 | 健體-E-A2 具備探索 健體-E-A3 具備擬定 | 、身體活動與健康 乙基本的運動與保 | 生活問題的思考能力 健計畫及實作能力, | ,並透過體驗與 並以創新思考7 | ,並認識個人特質,發展運動與保健的潛能。 與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題。 方式,因應日常生活情境。 每媒體刊載、報導有關體育與健康內容的意義與 |

影響。

健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,在生活環境中培養運動與健康有關的 美感體驗。

健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力,理解並遵守相關的道德規範,培養公民意識,關懷社會。

健體-E-C2 具備同理他人感受,在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭,並與團隊成員合作,促進身心健康。

【性別平等教育】

- 性EI認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。
- 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。
- 性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。
- 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。
- 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
- 性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵,使用性別平等的語言與文字進行溝通。
- 性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。

【人權教育】

- 人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。
- 人 E3 了解每個人需求的不同,並討論與遵守團體的規則。

重大議題融入 「流洋粉

人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗,並知道如何尋求救助的管道。

【海洋教育】

海E3 具備從事多元水域休閒活動的知識與技能。

【品德教育】

- 品 El 良好生活習慣與德行。
- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【生命教育】

- 生 E2 理解人的身體與心理面向。
- 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象,思考生命的價值。

【資訊教育】

- 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
- 資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。

【安全教育】

安 E7 探究運動基本的保健。

【家庭教育】

- 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。
- 家 E11 養成良好家庭生活習慣,熟悉家務技巧,並參與家務工作。
- 家 E12 規劃個人與家庭的生活作息。

【多元文化教育】

多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。

| | | | 課 | 程 架 構 | | | |
|------|-----------------|-----------------------------|---|--|---|--|--|
| 教學進度 | 教學單元名稱 | 學習 | 重點 | - 學習目標 | 學習活動 | 評量方式 | 融入議題 |
| (週次) | 424 1 1 2 2 114 | 學習表現 | 學習內容 | 1 4 4 7 | , 4,120% | | 內容重點 |
| 第一週 | 單元前行 有動 1 在 | 1b-III-2 認識健康技能。 1b-III-4 了 | Aa-III-1 整京 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 大學 | 1.男異2.決的3.響4.身5.身6.身7.潔8.遺如9.了女。能青轉了的了高了高了高了的了以何了好發 面春變解遺解的解的解的解重解及清解青育 對期。先傳營影運影睡影包要何夢潔如春的 並帶 天因養響動響眠響皮性調遺。何期差 解來 影素對。對。對。清。夢後 減期差 解來 | 一1.同的的入理會2.同期些自3.寫些上4.學出外學情討青變有教學,變由教下青的教的現我先讀,,期上些先進體?答請已期擾根應多大帶課由了,可轉詢入會同。同有發。據,的不領本同解在能變問青有學。學哪育 同彙困同 學進生 。 春哪 | 的些3.出高高4.學分或外5.困。問子與的發依享聽。發養 答女父關表據曾過 表有 :的母聯:問經的 :哪 能身身。请答看例 分哪 能身身。同 | 【性別平等教育】 性 E1 認識生理性 別、性傾向、同的認同的認同的認 與難貌。 性E2 覺知影響。 |
| | | | | 少夢遺發生。 | 擾後,再帶同學 | 6. 發表: 分享 | |

10. 運用所學的 們回顧課本中

青春期保健知

睡眠時間與

的情境對話,看 起床後感覺

| | | | |
|------|--------|--|-----------|
| | 識來回答並填 | 看實際的發育 | 是否有睡飽。 |
| | 寫本活動。 | 困擾是否相同。 | 7. 發表:說出 |
| | | 5. 教師說明 | 經歷或聽過 |
| | | 男、女生進入青 | 生理期有哪 |
| | | 春期的時間不 | 些不舒服或 |
| | | 同,發育有快有 | 生活的不方 |
| | | 慢。就算是同樣 | 便。 |
| | | 的性別,發育也 | 8. 發表:說出 |
| | | 會有差異,不需 | 自己或陪家 |
| | | | |
| | | 要過度的緊 | 人購買內衣 |
| | | 張,並說明課本 | 的經驗。 |
| | | 中提及的發育 | 9. 問答: 能回 |
| | | 年齡代表的是 | 答龜頭的正 |
| | | 平均的統計 | 確位置。 |
| | | 值,並不一定是 | 10. 問答:能 |
| | | 絕對值,有任何 | 說出夢遺的 |
| | | 的疑慮,還是需 | 生理機制。 |
| | | 要看醫師。 | 11. 填答:依 |
| | | 6. 教師說明影 | 照課本練習 |
| | | 響青春期發育 | 填寫答案。 |
| | | 的影響有先天 | |
| | | 的遺傳因素與 | |
| | | 後天「營養、運 | |
| | | 動與睡眠」的生 | |
| | | 活習慣因素,若 | |
| | | 擔心自己發育 | |
| | | 的較慢,可先從 | |
| | | 後天的三個因 | |
| | | 素來檢視自己 | |
| | | 是否有不良的 | |
| | | 生活習慣。 | |
| | | 二、先天影響~ | |
| | | 遺傳因素 | |
| | | 1. 教師根據課 | |
| | | 1. 教師依據蘇 本內容, 向同學 | |
| | | The state of the s | |
| | | 提問:大家是否 | |

| | |
|------|---------------|
| | 有聽過小孩身 |
| | 高與父母身高 |
| | 有關的說法? |
| | |
| | 大家覺得自己 |
| | 的身高與父母 |
| | 的身高有關 |
| | 嗎?有無例 |
| | 外?同學自由 |
| | 回答。 |
| | |
| | 2. 教師簡單概 |
| | |
| | 念,讓學生了解 |
| | 遺傳是由基因 |
| | 控制,是先天的 |
| | 因素,但身高並 |
| | |
| | 非完全由遺傳 |
| | 控制,還有後天 |
| | 因素的影響。 |
| | 三、後天影響~ |
| | 營養因素 |
| | 1. 教師先從雖 |
| | 然先天因素無 |
| | |
| | 法改變,但可從 |
| | 後天因素去努力 |
| | 力,一樣可以讓 |
| | 身高達到平均, |
| | 带出後天因素 |
| | 的重要。 |
| | 2. 教師提問:同 |
| | |
| | 學們有聽過哪 |
| | 些食物或營養 |
| | 素,有助於長高 |
| | 嗎?同學自由 |
| | 回答。 |
| | 3. 教師彙整同 |
| | 學回應後,介紹 |
| | 子 四 應 後 7 月 福 |

| 營養均衡的概 |
|----------|
| 念,並依課本內 |
| 容,強調青春期 |
| |
| 發育時除了均 |
| 衡的營養攝取 / |
| 外,為了配合青 |
| 春期生理的快 |
| 速成長,會需要 |
| 还 |
| 更多蛋白質、鈣 |
| 與鐵。 |
| 4. 教師帶同學 |
| 了解含有蛋白 |
| 質、鈣與鐵的食 |
| 物有哪些,並可 |
| |
| 討論日常中家 |
| 裡這些食物的 |
| 料理方式,讓彼 |
| 此之間能學習 |
| 他人的經驗,請 |
| 家人嘗試不同 |
| |
| 的烹調方式。 |
| 四、後天影響~ |
| 運動因素 |
| 1. 教師先請同 |
| 學分享平常喜 |
| 愛的運動有哪 |
| |
| 些?以此引起 |
| 動機並彙整同 |
| 學回應。 |
| 2. 教師彙整同 |
| 學回應後,依照 |
| 課本的介紹,說 |
| |
| 明有助於長高 |
| 的運動分為三 |
| 大類,並帶同學 |
| 檢視圖示是否 |
| |

| | |
|------|---------------------------------------|
| | 跟同學分享的 |
| | 運動類型相同。 |
| | 3. 教師提醒每 |
| | 天撥空運動的 |
| | 重要,可考慮不 |
| | 花長時間或準 |
| | |
| | 備工作等的運 新 |
| | 動,例如:跳 |
| | 繩,就可以當作 |
| | 平日的固定運 |
| | 動。 |
| | 五、後天影響~ |
| | 睡眠因素 |
| | 1. 教師先從「一 |
| | 眠長大一寸」的 |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 眠對成長的重 |
| | 要。 |
| | 2. 接著請同學 |
| | 依課本的表格 |
| | |
| | 填寫紀錄自己 |
| | 的睡眠時間和 |
| | 是否有睡滿建 |
| | 議的9~11小時 |
| | 的要求,並請同 |
| | 學分享是否在 |
| | 起床後感覺有 |
| | 睡眠充足。 |
| | 3. 教師統整同 |
| | 學意見,說明睡 |
| | 不飽的原因,可 |
| | 能出於睡眠品 |
| | 質的問題和基 |
| | 本睡眠時數 |
| | (量)的問題, |
| | 並依課本內 |
| | 业队外个门 |

| 容,說明在入睡 |
|--------------|
| 前改正不良習 |
| 慣,可提升睡眠 |
| 品質。 |
| |
| 六、開朗面對生 |
| 理期 |
| 1. 教師先請同 |
| 學分享聽過同 |
| 學或媽媽,甚至 |
| 自身經歷過生 |
| 理期時所遭遇 |
| 的不舒服(生理 |
| 痛)或生活上的 |
| 不方便。 |
| 2. 教師參照課 |
| |
| 本內容,介紹生 |
| 理期前的飲食 |
| 注意事項與生 |
| 理痛時可以怎 |
| 麼做。 |
| 3. 教教師可以 |
| 運動抽筋的方 |
| 式來讓男同學 |
| 了解女生生理 |
| 期子宮收縮抽 |
| 筋的疼痛。 |
| |
| 四、哺育生命的 |
| 乳房 |
| 1. 教師先詢問 |
| 同學是否記得 |
| 出生後由媽媽 |
| 親餵、哺乳,帶 |
| 出乳房是人類 |
| 成長過程中,延 |
| 續下一代生命 |
| 的重要身體器 |
| HV 主文 7 股 66 |

| | | |
|------|----------|--|
| | 官。 | |
| | 2. 教師請同學 | |
| | 分享是否有自 | |
| | 己在家人陪同 | |
| | | |
| | 下購買內衣,或 | |
| | 陪媽媽去購買 | |
| | 內衣的經驗,藉 | |
| | 此帶入課本課 | |
| | 文第一段介紹 | |
| | 青春期乳房發 | |
| | 育的過程且說 | |
| | 明為何要穿內 | |
| | | |
| | 衣的重要。 | |
| | 3. 教師以課本 | |
| | 圖示,講解穿著 | |
| | 的注意事項,提 | |
| | 醒女同學第一 | |
| | 次穿內衣時,可 | |
| | 請媽媽或女性 | |
| | 親友協助。 | |
| | 七、包皮清潔 | |
| | 1. 教師先引導 | |
| | | |
| | 並提問是否有 | |
| | 在洗澡時觀察 | |
| | 過龜頭的位 | |
| | 置,以課本插圖 | |
| | 説明要露出龜 | |
| | 頭,必須將包皮 | |
| | 推開。 | |
| | 2. 教師講解露 | |
| | 出龜頭後,用溫 | |
| | 水沖淋並用手 | |
| | | |
| | 將龜頭上的白 | |
| | 色物質搓洗 | |
| | 掉,才算完成包 | |
| | 皮的清潔。 | |

| | 3. 教師可參照 | |
|--|---------------------------------------|--|
| | 相關資訊提供 | |
| | 的網址說明「包 | |
| | 皮垢」,強調包 | |
| | 皮清潔不澈底 | |
| | 可能會造成的 | |
| | 嚴重影響與後 | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | |
| | 不能輕忽。 | |
| | 八、夢遺了怎麼 | |
| | 辨 | |
| | 1. 教師先藉由 | |
| | 提問「膀胱裝滿 | |
| | 了會不舒服,那 | |
| | 精子儲存滿了 | |
| | 呢?」,以此請 | |
| | 同學回答造成 | |
| | 夢遺的生理機 | |
| | 制,引導進入尿 | |
| | 液可藉由我們 | |
| | 主動控制去排 | |
| | 出,但精子若沒 | |
| | 有正常消耗或 | |
| | 被人體吸收,儲 | |
| | 存滿後會在睡 | |
| | 眠時自動排 | |
| | 出,呼應課文夢 | |
| | 遺的介紹。 | |
| | 2. 教師將夢遺 | |
| | 的介紹以日常 | |
| | | |
| | 生活中的例 | |
| | 子,水庫在颱風 | |
| | 來之前會先洩 | |
| | 洪、水壺裝滿忘 | |
| | 記關會滿出來 | |
| | 等來譬喻,讓女 | |

| | 生也能理解夢 |
|--|----------|
| | 遺的自然現象。 |
| | 3. 教師配合圖 |
| | 說,提醒若發生 |
| | 夢遺,換件乾淨 |
| | 的內褲,並將夢 |
| | 遺的內褲用水 |
| | |
| | 搓洗後晾乾即 |
| | 可。 |
| | 4. 教師說明如 |
| | 何改善夢遺發 |
| | 生的機會,並依 |
| | 情境介紹五個 |
| | 減少夢遺發生 |
| | 的妙方。 |
| | 九、小試身手~ |
| | 青春向前不困 |
| | 擾 |
| | 1. 教師以範例 |
| | 講解,並帶領學 |
| | |
| | 生依序完成設 |
| | 定目標技能的 |
| | 學習。 |
| | 2. 在訂定具體 |
| | 目標項目中,教 |
| | 師引導學生針 |
| | 對本單元所學 |
| | 習的三個要素 |
| | 進行自我反省 |
| | 檢討,再找出具 |
| | 體明確的目 |
| | 標,讓後續步驟 |
| | 完成。 |
| | 十、小試身手~ |
| | 男孩女孩發育 |
| | 篇 |
| | 病 |

| | | | | | 1. 教師依照本 | | |
|-----|---------|-------------|-------------|----------|----------|-----------|------------|
| | | | | | 頁面所設計的 | | |
| | | | | | 表格填答,請同 | | |
| | | | | | 學自己寫下自 | | |
| | | | | | 己的身體成長 | | |
| | | | | | 現況,並回憶何 | | |
| | | | | | 時開始出現發 | | |
| | | | | | 育的變化,以文 | | |
| | | | | | 字簡單的說明 | | |
| | | | | | 在下方空格內。 | | |
| | | | | | 2. 教師再次強 | | |
| | | | | | 調每個人的發 | | |
| | | | | | 育順序和時間 | | |
| | | | | | 都不一定相 | | |
| | | | | | 同,並告知本頁 | | |
| | | | | | 的主要目的是 | | |
| | | | | | 讓同學能做到 | | |
| | | | | | 自我觀察且關 | | |
| | | | | | 心自己身體的 | | |
| | | | | | 成長與變化,並 | | |
| | | | | | 不需要與同學 | | |
| | | | | | 互相比較,更不 | | |
| | | | | | 能有嘲笑或歧 | | |
| | | | | | 視他人的不當 | | |
| | | | | | 行為。 | | |
| | 單元一擁抱青 | la-III-3 理解 | Db-III-3 性騒 | 1. 了解何謂性 | 一、認識性騷擾 | 1. 發表: 說出 | 【性別平等教育】 |
| | 春向前行 | 促進健康生活 | 擾與性侵害的 | 騷擾。 | 1. 教師先從生 | 曾經聽過的 | 性 E4 認識身體界 |
| | 活動2身體保護 | 的方法、資源與 | 自我防護。 | 2. 認識性騷擾 | 活中的經驗,請 | 相關性騷擾 | 限與尊重他人的身 |
| | 你我他 | 規範。 | | 的多種型態。 | 同學發表是否 | 報導或新聞。 | 體自主權。 |
| | | 4b-III-2 使用 | | 3. 了解不應亂 | 有聽過或看過 | 2. 問答: 能說 | 性 E5 認識性騷 |
| 第二週 | | 適切的事證來 | | 傳自己照片給 | 新聞中相關性 | 出可能構成 | 擾、性侵害、性霸凌 |
| | | 支持自己健康 | | 他人的重要性。 | 騷擾的報導。 | 性騷擾的事 | 的概念及其求助管 |
| | | 促進的立場。 | | 4. 學習明確拒 | 2教師彙整同學 | 例。 | 道。 |
| | | | | 絕性騷擾的態 | 的回應後,參照 | 3. 發表:分享 | 【人權教育】 |
| | | | | 度。 | 課本內容,說明 | 網路交友被 | 人 E2 關心周遭不 |
| | | | | 5. 了解如何從 | 性騷擾的定 | 騙的新聞。 | 公平的事件,並提出 |

自身做起愛護 義,並明確讓學 4. 問答: 能說 改善的想法。 自我、尊重他 生知道,性騷擾 出面對性騷 人E7 認識生活中不 是只要與性或 擾時應有的 公平、不合理、違反 人。 性別有關,且違 熊度。 規則和健康受到傷 6. 了解性侵害 的定義。 反意願、令人感 5. 填答: 依課 害等經驗,並知道如 7. 能分辨容易 到不舒服,並影 本內容填答。 何尋求救助的管道。 發生性侵害的 響就學或就 6. 發表: 說出 情境並預防性 業,都可以立即 在新聞中看 侵害的發生。 反映,不需要隱 過或聽過的 性侵害案件。 8. 了解網路交 忍。 友必須注意的 3. 教師以課本 7. 發表: 說出 原則。 對性騷擾的分 發生性侵害 9. 了解如何陪 類,根據同學的 的高風險情 伴受害者。 回應內容,帶同 境與預防方 10. 了解遭遇性 學認識發表的 式。 侵害時的處置 內容屬於何種 8. 發表: 說出 與流程。 性騷擾。 網路交友 11. 了解受害者 4. 教師介紹定 時,應遵守的 原則。 的心情復原歷 義後,依照課本 所提的四大類 9. 發表: 說出 程。 12. 了解如何陪 型,介紹日常生 曾聽過遭受 伴受害者。 活中不經意就 性侵害時的 13. 能以同理心 造成騷擾的案 處理方式。 練習陪伴的技 例,例如言語不 10. 發表:分 巧。 經意的嘲笑他 享自己遭受 人身材、肢體玩 親人離去或 笑的拍打他人 好友吵架等 屁股或其他部 傷痛的心情 位、視覺上隨手 轉變過程。 畫的裸露圖案 11. 發表: 說 或網路群組聊 出陷入悲傷 天室隨手轉傳 時,會希望旁 不當連結或圖 人怎麽做。 12. 填答:依 片等。提醒同學 以為只是開玩 課本內容填 笑或打鬧,卻不 答。

| | 知道已經構成 | |
|---|----------|--|
| | 性騷擾的成 | |
| | 立,其嚴重性, | |
| | 不能不重視。 | |
| | | |
| | 二、新型態性騷 | |
| | 慢 | |
| | 1. 教師先調查 | |
| | 有自己手機或 | |
| | 在家有自己的 | |
| | 電腦能自行運 | |
| | 用的同學人 | |
| | 數,並進一步了 | |
| | | |
| | 解是否有網友 | |
| | 以及有無被要 | |
| | 過照片嗎。 | |
| | 2. 教師請同學 | |
| | 發表聽過的網 | |
| | 路交友被騙的 | |
| | 新聞案例。 | |
| | 3. 教師彙整同 | |
| | 學回應,引導回 | |
| | 課本內容介紹 | |
| | | |
| | 新型態性騷擾 | |
| | 與相關法律責 | |
| | 任,並提醒隨時 | |
| | 做好保護自 | |
| | 己,避免受害。 | |
| | 三、性騷擾處理 | |
| | 1. 教師先帶同 | |
| | 學回顧性騷擾 | |
| | 定義,並提問: | |
| | 若遭遇性騷擾 | |
| | | |
| | 時,會怎麼面 | |
| | 對?應該怎麼 | |
| | 處理呢? | |
| 4 | 2. 教師彙整同 | |

| 學意見,帶出如 |
|---------------------------------------|
| 果受到性騷 |
| 擾,應立即大聲 |
| 斥责並呼救 ,引 |
| 導回課本內容 |
| 說明如果未即 |
| 時阻止,你可能 |
| 還會繼續被騷 |
| 擾,或遭遇更嚴 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| |
| 3. 提點學生 |
| 後,教師進一步 |
| 說明,遇到性騷 |
| 擾時,除了大聲 |
| 斥責,勇敢說不 |
| 外,還有政府的 |
| 公權力保護當 |
| 事人,以此帶入 |
| 與性騷擾防治 |
| 相關的法規介 |
| 紹。 |
| 4. 教師援引課 |
| 本內容,介紹與 |
| 性騷擾防治的 |
| 主要法規,說明 |
| 性騷擾案件,會 |
| 因當事人的身 |
| 分、年紀、發生 |
| 的場域等等,有 |
| |
| 不同的適用法 |
| 規,以及申訴管 |
| 道。再配合法規 |
| 內容與實際狀 |
| 况, 說明若遇到 |
| 性騷擾,可以尋 |
| 求的申訴管道 |

| 有哪些。 |
|----------------|
| 四、愛護自我、 |
| 尊重他人~ 遠 |
| 離性騷擾 |
| 1. 教師先引導 |
| |
| 要遠離性騷 |
| 擾,必須從自身 |
| 做起,大家都能 |
| 做到與他人交 |
| 談時謹言慎 |
| 行,不隨意碰觸 |
| 他人,性騷擾的 |
| |
| 事件就能減 |
| 少,带出愛護自 |
| 我與尊重他人 |
| 的重要。 |
| 2. 教師帶領同 |
| 學依本頁項 |
| 目,反省自己是 |
| 否有確實做 |
| 到,並填答於課 1 |
| |
| 本上。 |
| 3. 教師提醒沒 |
| 確實做到的再 |
| 學習完單元 |
| 後,應了解如何 |
| 要求自我並改 |
| 善人。讓大家遠離 |
| 性騷擾。 |
| |
| 五、性侵害?怎 |
| 麼辦? |
| 1. 教師請同學 |
| 分享是否有看 |
| 過或聽過相關 |
| 性侵害的新聞。 |
| 2. 教師彙整同 |
| |

| 學回應,引導進 |
|---------------|
| 入性侵害的定 |
| 義介紹,說明若 |
| 遭遇性騷擾沒 |
| 有及時的處 |
| 置,嚴重可能會 |
| 演變成為性侵 |
| 害的受害者,再 |
| 次強調遭受性 |
| 騷擾時立即表 |
| 達與處置的重 |
| |
| 要性。 |
| 3. 教師參照課 |
| 本內容,介紹性 |
| 侵害定義與相 |
| 關法規對未成 |
| 年的保障,但因 |
| 法條的適用範 |
| 圍較為專業,除 |
| 了先行上網了 |
| 解之外,可以一 |
| 些社會新聞案 |
| 例舉例即可。 |
| 六、性侵害的發 |
| 生跡象與預防 |
| 1. 了解性騷 |
| 擾,以及性侵害 |
| 的防制後,教師 |
| 援引課本頁 |
| 面,強調預防的 |
| 重要性。 |
| 2. 教師提問: 怎 |
| 樣的情境,會導 |
| 致性侵害的發 |
| 生呢?同學自 |
| 由回應。 |
| 田口心。 |

| 3. 教師彙整同 |
|------------|
| 學回應,強調一 |
| 般會以為是陌 |
| 生人所為,但統 |
| 計上,性騷擾與 |
| 性侵害發生的 |
| 高危險情境,反 |
| 而是身邊熟悉 |
| 的人所為,這是 |
| 因為熟悉的人 |
| |
| 比較有機會長 |
| 時間待在你身 |
| 邊,且可能有獨 |
| 處的機會。 |
| 4. 教師以課本 |
| 的情境,請學生 |
| 輪流示範如何 |
| 預防,最好能每 |
| 個同學都回答 |
| 到,並於課前先 |
| 收集一些家 |
| 庭、校園、社會 |
| 的其他案例,時 |
| 間充分下,可請 |
| 同學多練習,並 |
| 多熟悉情境。 |
| 七、如何預防網 |
| 路交友带来的 |
| 危險 |
| 1. 教師提問: 同 |
| 學們有聽說過 |
| |
| 嗎?有沒有交 |
| |
| 過網友或在網 |
| 路上和陌生人 |
| 互動的經驗 |

| 呢?若有的 |
|--|
| 話?和對方互 |
| 動時的狀況如 |
| 何?同學自由 |
| |
| 回答。 |
| 2. 教師彙整同 |
| 學的回應後,引 |
| 用新聞案例,向 |
| 同學說明在網 |
| 路上交友,以及 |
| |
| 陌生人互動 |
| 時,可能遇到的 |
| |
| 3. 教師援引課 |
| 本的「了、了、 |
| 分、明」四步 |
| 驟,向同學說明 |
| 在網路上交友 |
| |
| 與互動時,需要 |
| 掌握的要素,以 |
| 保護自身安 |
| 全,避免危险。 |
| 八、越冷靜、越 |
| 有利 |
| 1. 教師先以性 |
| |
| 侵害事件舉 |
| 例,並向同學提 |
| 問:大家知道遭 |
| 受性侵害後,該 |
| 如何處理嗎? |
| 2. 教師彙整同 |
| 學回應,說明面 |
| |
| 對性侵害後的 |
| 處理流程與步 |
| □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ |
| 求父母及師長 |
| |

| | | |
|------|--------------------------------------|--|
| | 的支援。 | |
| | 3. 教師強調遭 | |
| | 受性侵害不是 | |
| | 受害者的錯,而 | |
| | 是行為人的 | |
| | 世界 一 | |
| | | |
| | 證據,越能將行 | |
| | 為人繩之以法。 | |
| | 九、受害者心情 | |
| | 復原的歷程 | |
| | 1. 教師援引課 | |
| | 本內容,說明不 | |
| | 僅遭遇性騷擾 | |
| | 或性侵害時才 | |
| | 會出現三個階 | |
| | 段歷程;每個人 | |
| | 在生活中的悲 | |
| | 傷事件中,多會 | |
| | 經歷類似的過 | |
| | | |
| | 程與階段。 | |
| | 2. 教師進一步 | |
| | 說明三個階 | |
| | 段,請同學從自 | |
| | 身的經驗中回 | |
| | 憶是否也有類 | |
| | 似的情緒反應 | |
| | 出現,回憶當時 | |
| | 是怎麼面對或 | |
| | 度過的,讓同學 | |
| | 能同理其他人 | |
| | 面對相同階段 | |
| | 時,內心的情緒 | |
| | | |
| | 下一步去陪伴 | |
| | ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・ | |
| | | |
| | 十、身邊的人可 | |

| 以名廣做 1. 教師先請同 學介章自己在 經歷悲傷時,你 會希望旁邊人怎 磨陪伴如容鏊同 學自由與從 所容。 2. 教師應。接著帶 入課本內容,身 適的技巧。 十一學問理心 教師試過手的 選目,他電影、加以 分析說明性醫等 養地優會等等 表現甚一人。 基本的前行 活動 3 做自己、 本的決策與批 Db-III-2 不同 傾向。 2. 了解何謂性 傾向。 2. 了解如何表 表現去吸引 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | I | | ı | | | |
|---|-----|---------------|----------------|-------------|----------|----------|--------------------|-------------------------------------|
| 學分享傷時,你會希望旁邊的同學或親人怎麼陪件配写答。 2. 教師彙接著帶入課本內所以做的技巧。 十一學問題之教師,接著帶入外紹六個身邊的人可以做的技巧、小如身手一學關同學完成小試身手的人類自身,並就清,並就清,並就清,並就清,此以為析就明性職務,或或明性性養養、性養、性養、性養、性養、性養、性養、性養、性質的方法。 1. 了解何謂性類 1. 資養、性養、性質的的基本 1. 資本的與自身。 2. 了解如何表 2. 对解先請同 | | | | | | 以怎麼做 | | |
| 經歷悲傷時,你會希學或親人怎屬學自如愛養養養人。 屬學中學之之之之, 學學主題之之, 學學主題之之, 學學主題之 學學主題之 一學的技巧。 一學習問學之完成, 成子介紹之個身 過數或數事,如以 分析說,此 與或故事,加以 分析說明之。 一次,就 與或故說明 ,也一樣的一的人 是 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, | | | | | | 1. 教師先請同 | | |
| 經歷悲傷時,你會希學或親人怎屬學自如愛養養養人。 屬學中學之之之之, 學學主題之之, 學學主題之之, 學學主題之 學學主題之 一學的技巧。 一學習問學之完成, 成子介紹之個身 過數或數事,如以 分析說,此 與或故事,加以 分析說明之。 一次,就 與或故說明 ,也一樣的一的人 是 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, 一次, | | | | | | 學分享自己在 | | |
| 會希望旁邊的 同學時代呢? 會會學的不完 學學自一學學不 學學的 一文學 一文學 一文學 一文學 一文學 一文學 一文學 一文學 | | | | | | | | |
| 同學或親人怎 麼陪伴呢?同 學自由回整的 學自如實整同 學自如實整所 學達著帶 入課本內容,依 序介紹六回以做 的技巧。 | | | | | | | | |
| 慶陪伴呢? 同 響自由回答。 2. 教師樂整 不介紹 不介紹 不介紹 不介紹 不介紹 不介紹 不介紹 不可以做的技巧。 | | | | | | | | |
| 學自由回答。 2. 教師彙整同學回應、接著帶入課本內容,依序介紹六個身邊的人可以做的技巧。 十一、試身手、學習同理心教師試身手的問題目,並視情況以其他事,加以分析說明性騷擾、性侵害等等議題。 單元一擁抱青春向前行 引導下,表現基 性傾向的基本 積向。 活動 3 做自己、本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 發称先請同 2. 了解如何表 2. 了解如何表 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| 2. 教師彙整同學四應,接著帶入課本內容,依序介紹大可以做的技巧。 十一、小試身手、學習同學完成,數學的人類。 大學的時間學完成成別與其他電影、啟劇或故事,加以分析說明性醫療、性養等等的。 大學,一、專數的感覺,一、專數的感覺,一、專數的感覺,一、專數的感覺,一、專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的感覺,一次專數的方面,一次專數的意思。 | | | | | | | | |
| 學回應,接著帶入深紹內容的身邊的大可以做的技巧。 十一、小試身手 一學問同學完成小試身手的題目。 題目,並視情況以其他電影、戲劇或故事,加以分析說明性騷擾、性侵害等等。 養向前行 引導下,表現基 者向前行 引導下,表現基 不的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 發称先請同 2. 了解如何表 2. 了解如何表 2. 了解如何表 2. 了解如何表 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| 八課本內容,依 序介紹六個身 邊的人可以做 的技巧。 十一、小試身手 一、學問語四學完 成小試身手的 題目,並視情況 以其他電影、戲 劇或故事,加以 分析說明目 餐、性優害等等 議題。 一、喜歡的感覺 名情的所行 引導下,表現基 本的決策與批 概念與性別刻 是是 一、專數的感覺 怎樣的行為 意樣的行為 表現去吸引 是是 性傾向的基本 概念與性別刻 是是 一、該機的行為 表樣的行為 表現去吸引 是是 性傾向。 是是 是是 性傾向 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 | | | | | | | | |
| 序介紹六個身邊的人可以做的技巧。 十一、小試身手 一學習同理心 教師請同學完成小試身手的 題目,並視情況 以其他電影、戲劇或故事,加以 分析說明性騷 養、雙侵害等等 議題。 單元一擁抱責 春向前行 青春向前行 活動 3 做自己、本的決策與批 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻 Db-III-2 不同性傾向。 | | | | | | | | |
| 邊的人可以做的技巧。 十一、小試身手 ~學習同理心 教師請同學完成小試身手的 題目,並視情況 以其他電影、戲劇或故事,加以 分析說明性騷擾、性侵害等等 議題。 | | | | | | | | |
| Substitute | | | | | | 序介紹六個身 | | |
| 十一、小試身手 ~學習同理心 教師請同學完 成小試身手的 題目,並視情況 以其他電影、戲 劇或故事,加以 分析說明性騷 擾、性侵害等等 議題。 一、喜歡的感覺 1. 發表:會以 引導下,表現基 香向前行 活動 3 做自己、本的決策與批 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻 1. 了解何謂性傾向的基本概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | 邊的人可以做 | | |
| 十一、小試身手 ~學習同理心 教師請同學完 成小試身手的 題目,並視情況 以其他電影、戲 劇或故事,加以 分析說明性騷 擾、性侵害等等 議題。 一、喜歡的感覺 1. 發表:會以 引導下,表現基 香向前行 活動 3 做自己、本的決策與批 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻 1. 了解何謂性傾向的基本概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | 的技巧。 | | |
| □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ | | | | | | | | |
| 教師請同學完成小試身手的題目,並視情況以其他電影、戲劇或故事,加以分析說明性騷擾、性侵害等等議題。 單元一擁抱青春向前行 引導下,表現基 性傾向的基本 指動 3 做自己、本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| 成小試身手的題目,並視情況以其他電影、戲劇或故事,加以分析說明性騷擾、性侵害等等議題。 單元一擁抱青春向前行 引導下,表現基活動 3 做自己、本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| 題目,並視情況 以其他電影、戲 劇或故事,加以 分析說明性騷 擾、性侵害等等 議題。 「本的前行」」以其他電影、戲 小人之。 一、喜歡的感覺」「1. 發表:會以 一、喜歡的感覺」「1. 發表:會以 一、喜歡的感覺」「1. 發表:會以 一、整性傾向 「表談的行為」」「性別平等教育」 一、整性傾向 「表談的行為」」「性別平等教育」 性質。 性質。 是是。 性質的行為」」「性別平等教育」 性質。 是是。 是是。 是是。 是是。 是是。 是是。 是是。 是是。 是是。 是 | | | | | | | | |
| 單元一擁抱青 3b-III-3 能於 引導下,表現基 活動 3 做自己、本的決策與批 Db-III-2 不同 性傾向的基本 概念與性別刻 1. 了解何謂性 傾向。 2. 了解如何表 一、喜歡的感覺 、內、喜歡的感覺 、一、喜歡的感覺 、一、喜歡的感覺 、一、喜歡的感覺 、表樣的行為 表現去吸引 1. 發表:會以 怎樣的行為 表現去吸引 性 E3 覺察性別角 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 單元一擁抱青 3b-III-3 能於 引導下,表現基 活動 3 做自己、本的決策與批 Db-III-2 不同 傾向。 1. 了解何謂性 傾向。 一、喜歡的感覺 一、喜歡的感覺 (有向) 2. 了解如何表 1. 發表:會以 一、喜歡的感覺 1. 教師先請同 【性別平等教育】 生 E3 覺察性別角 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 單元一擁抱青 春向前行3b-III-3 能於 引導下,表現基 性傾向的基本 抵偿的決策與批Db-III-2 不同 傾向。1. 了解何謂性 傾向。一、喜歡的感覺 心談性傾向 (1. 教師先請同1. 發表:會以 怎樣的行為 1. 教師先請同【性別平等教育】 と樣的行為 1. 教師先請同 1. 教師先請同 | | | | | | | | |
| 單元一擁抱青 3b-III-3 能於 Db-III-2 不同 1. 了解何謂性 一、喜歡的感覺 1. 發表:會以 【性別平等教育】 春向前行 引導下,表現基 性傾向的基本 傾向。 ~談性傾向 怎樣的行為 性 E3 覺察性別角 活動 3 做自己、 本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | | | |
| 春向前行 引導下,表現基 性傾向的基本 傾向。 ~談性傾向 怎樣的行為 性E3 覺察性別角 活動 3 做自己、 本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | | | | | 議題。 | | |
| 活動 3 做自己、 本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | 單元一擁抱青 | 3b-III-3 能於 | Db-III-2 不同 | 1. 了解何謂性 | 一、喜歡的感覺 | 1. 發表: 會以 | 【性別平等教育】 |
| 活動 3 做自己、 本的決策與批 概念與性別刻 2. 了解如何表 1. 教師先請同 表現去吸引 色的刻板印象,了解 | | 春向前行 | 引導下,表現基 | 性傾向的基本 | 傾向。 | ~ 談性傾向 | 怎樣的行為 | 性 E3 覺察性別角 |
| | | | | | 2. 了解如何表 | 1. 教師先請同 | | |
| ┃ | | 向前行 | 判技能。 | 板印象的影響 | 達正確的喜歡 | 學分享,說出自 | 喜歡的人的 | 家庭、學校與職業的 |
| 4b-III-2 使用 與因應方式。 情感。 己曾經有過欣 注意。 分工,不應受性別的 | | , , , , , , , | | | | | | * * - * - * - * - * - * - * - * - * |
| 高+n的重兴本 | | | | ハロ心カス | | | | • |
| 第三週 支持自己健康 質與性別無關。 嗎?有哪些優 課本內容勾 性 E6 了解圖像、語 | 第三週 | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| 促進的立場。 4. 了解何謂性 點讓你欣賞 選與填答。 言與文字的性別意 | | | 火进的 业场。 | | | | - , , , , , | |
| 别刻板印象。 呢?當時你有 3. 發表:能分 涵,使用性别平等的 | | | | | | | | . = |
| 1. 了解破除性 跟他表明過喜 享曾聽過性 語言與文字進行溝 | | | | | | | | |
| 別刻板印象的 歡的感覺嗎? 別刻板印象 通。 | | | | | | | | _ |
| 意義。 | | | | | 意義。 | 還是你有做過 | 的例子。 | 性 E7 解讀各種媒 |

| 2. 運用批判思 | 什麼行為想去 | 4. 發表: 於課 | 體所傳遞的性別刻 |
|------------------|----------------------------|-----------------|---------------------------------------|
| 考破除性別刻 | 吸引對方呢? | 本內容討論 | 板印象。 |
| 板印象。 | 2. 教師彙整同 | 後,請同學整 | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| 3. 能運用本單 | 學回應,帶回課 | 理發表得到 | |
| 元的知識與技 | 本內容,配合情 | 的想法。 | |
| 能。 | 境談論說明正 | 1. 發表: 分享 | |
| 月ら、 [*] | | | |
| | 確表達喜歡情 | 看過或聽過 | |
| | 感的方式。 | 的破除性別 | |
| | 教師援引課本 | 刻板印象案 | |
| | 內容,帶出性傾 | 例。 | |
| | 向的基本定 | 2. 填答: 練習 | |
| | 義,強調喜歡的 | 批判思考的 | |
| | 面向,可以包含 | 填答。 | |
| | 不同的人、事、 | 3. 填答: 依照 | |
| | 物,並可舉例每 | 課本提問填 | |
| | 個人對於寵物 | 答。 | |
| | 種類的喜歡也 | 4. 發表: 分享 | |
| | 不一定相同,所 | 所填答的答 | |
| | 以應該學習尊 | 州 集合的合案。 | |
| | 以 應 該 字 自 寻 重 包 容 每 個 人 | | |
| | | | |
| | 的差異,接受其 | | |
| | 他人的性傾 | | |
| | 向,且重點應該 | | |
| | 以正確的方式 | | |
| | 去表達自己的 | | |
| | 情感,而不是為 | | |
| | 了吸引他人注 | | |
| | 意而以傷害對 | | |
| | 方或自己來換 | | |
| | 取注意。 | | |
| | 3. 教師運用前 | | |
| | 面的同理心技 | | |
| | 巧,可帶領學生 | | |
| | 反思,是否曾有 | | |
| | 自己喜歡的物 | | |
| | | | |
| | 品、漫畫、卡通 | | |

| | 或遊戲,但不為 | |
|--|----------|--|
| | 其他人喜歡,而 | |
| | 無法與其他人 | |
| | 交流和融入的 | |
| | | |
| | 經驗?如果 | |
| | 有,就不難體會 | |
| | 當我們以歧視 | |
| | 的眼光或角度 | |
| | 否定其他人對 | |
| | 所愛的選擇 | |
| | 時,他們也會有 | |
| | 不舒服的感 | |
| | 受。以此再次強 | |
| | | |
| | 調要包容不同 | |
| | 喜好與選擇。 | |
| | 二、個人特質與 | |
| | 性別刻版印象 | |
| | 1. 教師先以課 | |
| | 本情境引導同 | |
| | 學閱讀後,帶領 | |
| | 同學填寫課本 | |
| | 問答,並請同學 | |
| | 分享自己填寫 | |
| | 的同學名字 | |
| | | |
| | 後,由教師帶領 | |
| | 同學給予掌聲 | |
| | 以示鼓勵。 | |
| | 2. 教師可由活 | |
| | 動延伸,請同學 | |
| | 統整剛剛所提 | |
| | 到的名字裡 | |
| | 面,男、女生的 | |
| | 比例如何?做 | |
| | 事細心一定都 | |
| | | |
| | 是女生嗎?藉 | |
| | 此帶入性別刻 | |

| 板印象的議題。 | |
|----------------------|---|
| 三、何謂性別刻 | ļ |
| 板印象 | |
| 1. 教師先帶同 | |
| 學回顧過去曾 | |
| 學習過的性別 | |
| 刻板印象,請同 | |
| 學分享曾聽過 | |
| 的性别刻板印 | |
| 象的例子,或由 | ļ |
| 教師舉例,回應 | |
| 社會大眾存在 | ļ |
| 的性別刻板印 | ļ |
| 象的事例。 | ļ |
| 2. 教師彙整同 | ļ |
| 學回應後,再次 | ļ |
| 說明性別刻板 | |
| 印象的概念,並 | ļ |
| 請同學在閱讀 | |
| 課文後,填答對 | |
| 目前社會中哪 | ļ |
| 些職業存有嚴 | |
| 重的性別刻板 | ļ |
| 印象,以及自己 | ļ |
| 親身遇過哪些 | ļ |
| 性別刻板印象 | |
| 的事。 | |
| 3. 教師引導同 | |
| 學填答後,請同 | |
| 學分享自己的 | |
| 想法與感受。 | ļ |
| 一、打破性別刻 | ļ |
| 板印象 | ļ |
| 1. 教師以課本 | ļ |
| 的四個例子,說 | ļ |
| 明打破性別刻 | ļ |
| 14.4.4 No 1-14.4.1.4 | |

| | 板印象的案 |
|--|----------|
| | 例,並請同學分 |
| | 享除了課本外 |
| | 的例子,曾聽過 |
| | 或看過的打破 |
| | 性別刻板印象 |
| | 的案例。 |
| | 2. 教師援引課 |
| | 本內容,說明由 |
| | 於科技的進步 |
| | 與社會大眾心 |
| | |
| | 態的改變,男女 |
| | 先天的差異破 |
| | 除在今日社會 |
| | 中逐漸消弭,但 |
| | 性別刻板印象 |
| | 仍然存在。 |
| | 二、小試身手~ |
| | 破除性別刻板 |
| | 的批判性思考 |
| | 1. 教師藉由批 |
| | 判性思考的方 |
| | 式讓同學依照 |
| | 課本步驟,依序 |
| | 填答,作為與父 |
| | 母或家人分享 |
| | 的內容,並可請 |
| | 同學帶領父母 |
| | 與家人,找尋更 |
| | 多例子來練習 |
| | 批判性思考,達 |
| | 成破除性別刻 |
| | 板印象的錯誤 |
| | 觀念的效果。 |
| | 2. 教師強調破 |
| | |
| | 「赤江州列枫中 |

| | 留 元 一 健 康 丛 | 12-111-3 理解 | Fh-III-1 健康 | 1 7 解懷沈早 | 象己鼓正念家三核1.學所容讀後答2.同提詢填教由答3.分答統一不做勵確影人、趣教回學,課,。教學問相答師同。教享案整、是到同的響。青 師顧習並本依 師依回關,查學 師所,說故只就學性父 春 帶本的請說照 可照家內也詢填 請填再明識 有好能別母 先 領單內同明提 先課先容可後入 同寫由。傳自,將觀和 行 同元 學 問 請本查後先,作 學的教 选单 並 | 1 | 【安府教育】 |
|-----|---------------------------------|--|--|--|---|---|---|
| 第四週 | 單元二健康生 活家 活動1預防傳染 病的法寶 | 1a-III-3理解促進度健康規範1b-III-4健康則則算數4a-III-2自人省與五 | Fb-III-1 健康 各適與為 Bb-III-1 健安 的日。 Fb-III-3 有 健安法行 預照重 意 發展 預照重 | 1. 無2. 慣了病學病學的解成解的習的對人類的對人類的對於與一個人類的對於與一個人類的對於與一個人類的對於與一個人類的對於一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與 | 一1.學病分是生2.學院的師讀等請無驗生以受請本的當麼的節讀,與一個的師讀,與一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一 | 1.生驗舒2.出傳3.出養病及的答病所答病所答病所答病所答成的答病所答成的答病所答成。是引:傳說經不。說 电起能染 | 【家庭教育】 家庭教育】 家E11 養成,熟悉 度生活習慣,熟悉家 孩作。 【生命教育】 生命教育】 生E4 觀察日常生 生中生老病死的 、思考生命的價 |

| | | T., | | 1 |
|---------|----------|-----------|-----------|------------|
| 進健康的行動。 | 染病三要素,找 | 情境與插圖 | 的條件有哪 | 值。 |
| | 出本身所缺失 | 後,再向同學提 | 些。 | 【資訊教育】 |
| | 的生活技能,並 | 問:大家記得過 | 4. 紙筆: 完成 | 資 E2 使用資訊科 |
| | 練習以此設定 | 去生病時,是怎 | 小小行動家。 | 技解決生活中簡單 |
| | 計畫,落實該項 | 麼被感染或被 | 5. 問答: 能說 | 的問題。 |
| | 技能。 | 傳染的?同學 | 出抵抗力與 | |
| | 6. 複習並熟悉 | 自由回答。 | 傳染病的關 | |
| | 傳染三要素的 | 3. 教師統整,說 | 聯性。 | |
| | 分類。 | 明傳染的發生 | 6. 問答: 能針 | |
| | | 是在無聲無息 | 對傳染病發 | |
| | | 中進行,且常在 | | |
| | | 我們疏忽的時 | 素,說出相對 | |
| | | 候就發生了。 | 應的阻斷方 | |
| | | 二、介紹傳染病 | 法。 | |
| | | 三要素 | 7. 填答: 完成 | |
| | | 1. 教師提問:大 | 目標設定填 | |
| | | 家知道疾病的 | 寫。 | |
| | | 發生需要哪些 | 8. 填答: 完成 | |
| | | 條件嗎?請同 | 自我管理與 | |
| | | 學回答,一個人 | 監控填寫。 | |
| | | 回答一項即可。 | 9. 活動: 完成 | |
| | | 2. 教師統整同 | 小試身手活 | |
| | | 學回應,搭配前 | 動,填答相關 | |
| | | 面提到的傳染 | 提問。 | |
| | | 常在無形中發 | VC. 1 | |
| | | 生的概念,說明 | | |
| | | 疾病的感染與 | | |
| | | 生活習慣息息 | | |
| | | 相關後,點出傳 | | |
| | | 染病的三要素 | | |
| | | 為病原體、傳染 | | |
| | | 途徑以及抵抗 | | |
| | | 力弱的人體,並 | | |
| | | 概略介紹各要 | | |
| | | 大大 | | |
| | | 三、詳解傳染三 | | |
| | | 一、叶肝净米二 | | |

| 要素 |
|-----------|
| |
| 原體,說明病原 |
| 體可分為肉眼 |
| 可見的寄生 |
| 蟲、黴菌(部分 |
| 可見)、細菌和 |
| 病毒、並呼應先 |
| 前提到為什麼 |
| 傳染的進行是 |
| 内眼無法看到 |
| 的。 |
| 2. 教師請同學 |
| 回答「小小行動」 |
| 家」中的問題, |
| 加深對於病原 |
| 體的了解。 |
| 3. 教師介紹傳 |
| · 杂途徑,簡單以 |
| 五大類別為基 |
| 一 |
| 染、食物或水傳 |
| 染、飛沫或空氣 |
| 傳染、蟲媒傳染 |
| 以及性接觸與 |
| 血液傳染,並可 |
| 舉例各類別常 |
| 見的情況有哪 |
| 些。 |
| 4. 教師介紹抵 |
| 抗力,先以感冒 |
| 為例向同學提 |
| 問,「為何同在 |
| 一個班級,在同 |
| 一間教室上 |
| 課,班上有同學 |
| 咻 火工作门子 |

| 感冒時,有人被 |
|-----------------|
| 傳染而生病,有 |
| 人卻沒事呢?」 |
| 同學自由回答。 |
| 5. 教師彙整同 |
| 學意見後,以此 |
| |
| 人的抵抗力都 |
| 不同,因此即使 |
| |
| |
| 中,可能接觸到 |
| 感冒的病原 |
| 體,但不是每個 |
| 人都會生病,以 |
| 带出抵抗力的 |
| 重要。再進一步 |
| 以此概念,說明 |
| 抵抗力與睡 |
| |
| 運動以及壓力 |
| 有關。 |
| 四、阻斷傳染三 |
| 要素 |
| 1. 教師請同學 |
| 針對傳染病的 |
| 三要素,說出相 |
| 對應的阻斷方 |
| 式,每位同學講 |
| 一個阻斷的方 |
| 式即可。可按病 |
| 原體、傳染途 |
| |
| 找出消滅或阻 |
| 数山府城或园 断的方式。 |
| 2. 教師歸納同 |
| |
| 字凹應的門 |

| 容,說明只要將 |
|----------------|
| 三要素的其中 |
| 一個除去,就能 |
| 達到避免傳染 |
| 病發生的可 |
| 能;但亦需提 |
| |
| 醒,因為傳染的 |
| 過程並非肉眼 |
| 可見,有無落實 |
| 消滅和阻斷是 |
| 無法判斷的,不 |
| 能過度自信而 |
| 忽略存在的風 |
| 險。 |
| 3. 教師針對消 |
| 滅病原體的方 |
| 式中,提醒落實 |
| 正確的洗手步 |
| |
| 重要的,所謂的 |
| |
| 正確是包含用 |
| 肥皂或洗手 |
| 乳,而不是依賴 |
| 酒精。 |
| 4. 教師介紹阻 |
| 斷傳染途徑 |
| 時,可帶出傳染 |
| 途徑的阻斷多 |
| 半與良好的衛 |
| 生習慣有關,例 |
| 如:不隨意觸摸 |
| 口鼻、人多擁擠 |
| 的地方戴口 |
| 罩、住家環境的 |
| 清潔等,都是能 |
| |
| 將病原體隔絕 |

| | 在個人生活外 |
|--|----------|
| | 的好方法。 |
| | 5. 教師說明提 |
| | 升抵抗力時,可 |
| | 強調不外乎達 |
| | 成健康三要 |
| | |
| | |
| | 與睡眠,這是基 |
| | 本的體能因 |
| | 素;施打疫苗, |
| | 是藉由研究病 |
| | 原體後,製造出 |
| | 能誘發人體產 |
| | 生抵抗力的方 |
| | 式,讓我們受感 |
| | 染時,有抗體去 |
| | 消滅病原體,但 |
| | 每個人對疫苗 |
| | 的反應不一定 |
| | 都相同,因此必 |
| | 須和父母討論 |
| | 並經過同意 |
| | 後,才能注射疫 |
| | 苗。 |
| | |
| | 五、對抗傳染技 |
| | 能演練 |
| | 1. 教師先帶學 |
| | 生回顧阻斷傳 |
| | 染病三要素,再 |
| | 援引課本的以 |
| | 規律運動進行 |
| | 目標設定以及 |
| | 自我管理監控 |
| | 的情境,說明如 |
| | 何規畫設計目 |
| | 標設定與自我 |
| | |

| 管理監控,以進 |
|----------|
| 行對抗傳染的 |
| 生活技能展演。 |
| 2. 教師請同學 |
| 多照範例,根據 |
| 阻斷傳染要素 |
| 中自己較缺乏 |
| |
| 的項目,設計對 |
| 抗傳染的目標。 |
| 教師説明有目 |
| 標後,持續地朝 |
| 向目標修正不 |
| 良習慣,才能落 |
| 實與完成目 |
| 標,帶領同學依 |
| 照課本的範 |
| 例,並試著填 |
| 答。 |
| 3. 教師說明為 |
| |
| 何持續的修 |
| 正,完成自我管 |
| 理與監控的重 |
| 要,是為了讓健 |
| 康的生活型 |
| 態,更能落實於 |
| 日常中。 |
| 4. 為激勵學生 |
| 在生活中,實踐 |
| 對抗傳染技 |
| 能,教師可以採 |
| 分組競賽的方 |
| 为組 |
| |
| 参照課本的內 |
| 容,為自己訂定 |
| 契約,並互相督 |
| 促勉勵,教師可 |

| - | |
|--------------|------------------|
| | 在契約執行期 |
| | 間,利用學生的 |
| | 自我紀錄,檢視 |
| | 執行狀況,再依 |
| | 照各小組的達 |
| | 成率高低給予 |
| | 獎勵。 |
| | |
| | 六、預防傳染有 |
| | 妙方 |
| | 1. 教師請同學 |
| | 依照課本小試 |
| | 身手的內容,依 |
| | 據個人生活的 |
| | 真實情況,進行 |
| | 檢核。 |
| | 2. 同學作答 |
| | 後,教師可請同 |
| | 學回答未能達 |
| | 成的項目為 |
| | 何,彙整出較多 |
| | 大家未能達到 |
| | 的項目後,請同 |
| | 學思考,這些項 |
| | 目在生活中較 |
| | 難達成的原因 |
| | 新達成的原因 可能回何?可 |
| | |
| | 以如何調整改 |
| | 進。 |
| | 3. 教師可帶領 |
| | 同學依照課本 |
| | 目標設定與自 |
| | 我管理與監控 |
| | 的兩個技能,檢 |
| | 視檢核後未能 |
| | 做到或有缺失 |
| | 之處,進行目標 |
| | |

| 第五週 | 單元二健康生 不 | 1a-III-3 理活與 理活與 理活與 是資 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 | Fb-III-2 學染 學 學 學 學 學 的 方 III-4 學 屬 別 的 一 III-4 學 屬 屬 例 為 例 為 例 為 例 為 例 為 例 為 例 為 例 為 例 為 | 1.病2.羅3.症及4.傳5.症及6.病7.的8.後防9.防並的11判斥視11滋12染認原了的了狀預了染了狀預認原了傳熟的方了的落態.思對。.病了海識體解傳解、防解途解、防識體解染悉處法解正實度能考愛 悲患解及諾。感染諾照方新徑新照方愛。感途HI置。愛確反。應方滋 表的解預羅 染途羅護法冠。冠護法滋 染徑以及 滋觀歧 用式的 達關所防確 於途離的方。的 的方。病 HI。染預 預念視 批駁歧 愛懷傳決的 諾徑的方。的 的式 | 的的設一~1.發或他的主些2.學參當些現是診確造位的二傳1.分或染經表藉式達管定、諾教表遇人經要。教回照時症,一,診成同情、染教享身諾過諾由傳成理。急羅師之到感驗症 師應課是狀並個說後鄰學形諾途師之邊羅,羅怎染與與 性 請前自染,狀 彙,本否的詢人明,近也。羅徑請前的病思病樣。達監 腸 同聽已諾並有 整帶,有出問確一可的確 病 同自人毒考毒的成控 胃 學過或羅描哪 同大檢這 是 個能幾診 毒 學已感的並是方成控 发 | 新傳7.出肺護8.出的9.聽病治冠染問感炎方問新預發過的宣病途答染後式答冠防表的相導毒徑:新的。:病方:愛關。的。說無照 能毒式說滋防的。說 | 家庭務工【生活象值【資技的 家庭11活巧。命觀老考 教展 養慣 養性生思 訊度 東東 文章 文章 文章 文章 文章 文章 文章 文章 文章 文章 |
|-----|----------|---|--|--|---|--|--|
| | | | | | | | |

| | 家檢視回應內 | 原因。 |
|--|----------------|----------------|
| | 容,看看是否呼 | 11. 發表: 說 |
| | 應課本諾羅病 | 出愛滋病的 |
| | 毒的傳染方式。 | 傳染途徑。 |
| | 三、諾羅病毒的 | 12. 問答:能 |
| | 症狀與照護方 | 說出 HIV 與 |
| | 式 | 爱滋病之間 |
| | - | |
| | 1. 教師援引課 | 的關係。 |
| | 本的症狀介 | 13. 問答:能 |
| | 紹,通盤介紹諾 | 說出愛滋病 |
| | 羅與一般消化 | 的預防方法。 |
| | 道傳染病共同 | 14. 演練:運 |
| | 的基本照護方 | 用批判性思 |
| | 式: | 考技巧,找出 |
| | (1)補充水分。 | 面對愛滋的 |
| | (2)適量補充電 | 正確觀念。 |
| | 解質。 | 15. 發表: 說 |
| | (3)食物以清淡 | 出與愛滋病 |
| | 飲食為主。 | 患者相處應 |
| | (4)在症狀減 | 有的態度。 |
| | 輕、解除時,補 | 16. 問答:能 |
| | 充富含優質蛋 | 記出生病時 記出生病時 |
| | | |
| | 白質但不油膩 | 的心情及會 |
| | 的食物來修復 | 否需要有人 |
| | 腸胃道。 | 關心。 |
| | 四、諾羅病毒的 | 17. 問答:能 |
| | 預防方法 | 說出哪些行 |
| | 1. 教師彙整同 | 為互動不會 |
| | 學回應,配合課 | 傳染愛滋 |
| | 本的內容,說明 | 病,哪些可能 |
| | 諾羅病毒的預 | 有風險。 |
| | 防方法。 | 18. 發表:寫 |
| | 2. 教師提醒並 | 出對愛滋病 |
| | 強調酒精並非 | 患的關懷。 |
| | 生活中最有效 | 19. 活動:完 |
| | 的消滅病原體 | 成小試身手 |
| | 日1171/19人71八小肚 | W1.6471 |

| | | |
|------|----------------|-----|
| | 工具,而是方便 | 活動。 |
| | 攜帶與使用,且 | |
| | 在沒有水源的 | |
| | 情況下,可以做 | |
| | 為替代消毒,但 | |
| | 諾羅這類的病 | |
| | 毒就無法以酒 | |
| | 精消滅,因此還 | |
| | 是要回歸到正 | |
| | 確的洗手態度 | |
| | 與觀念。 | |
| | | |
| | 五、2019 關鍵 | |
| | 之役~ 新冠肺 | |
| | 类 | |
| | 1. 教師引述 | |
| | 2019年末,新冠 | |
| | 病毒於全球流 | |
| | 行時所引起的 | |
| | 恐慌與相關新 | |
| | 聞,詢問同學是 | |
| | 否記得及感想。 | |
| | 2. 教師詢問同 | |
| | 學是否得過流 | |
| | 感, 並發表當時 | |
| | 的感受與症狀。 | |
| | 3. 教師說明新 | |
| | 冠的症狀經過 | |
| | 幾年的共存之 | |
| | 後,已接近與流 | |
| | | |
| | 狀,但每個人仍 | |
| | 有差異,需經過 | |
| | 檢測才能分別 | |
| | 是哪種感染。 | |
| | 一 | |
| | | |
| | 傳染途徑 | |

| | | | 1. 教師請同學 | | |
|--|---|--|-------------|---|---|
| | | | 發表身邊有人 | | |
| | | | 得流感或新冠 | | |
| | | | | | |
| | | | 時,可能的傳染 | | |
| | | | 途徑有哪些。 | | |
| | | | 2. 教師彙整同 | | |
| | | | 學回應,帶大家 | | |
| | | | 檢視回應內 | | |
| | | | 容,是否對應課 | | |
| | | | | | |
| | | | 本羅列的傳染 | | |
| | | | 途徑。 | | |
| | | | 3. 教師由此引 | | |
| | | | 導出症狀與傳 | | |
| | | | 染途徑是相關 | | |
| | | | 的,帶出應有哪 | | |
| | | | | | |
| | | | 些預防保護措 | | |
| | | | 施。 | | |
| | | | 七、新冠病毒的 | | |
| | | | 症狀與照護方 | | |
| | | | 式 | | |
| | | | 1. 教師詢問同 | | |
| | | | | | |
| | | | 學,得流感或新 | | |
| | | | 冠去看醫生 | | |
| | | | 時,醫生會問你 | | |
| | | | 哪些問題,並提 | | |
| | | | 問:大家知道新 | | |
| | | | 冠肺炎有哪些 | | |
| | | | | | |
| | | | 照護方式 日間 4 1 | | |
| | | | 嗎?,同學自由 | | |
| | | | 回應。 | | |
| | | | 2. 教師彙整同 | | |
| | | | 學回應,援引課 | | |
| | | | 本內容,帶出新 | | |
| | | | | | |
| | | | 冠的照護方式 | | |
| | | | 與流感類似,都 | | |
| | | | 屬於支持性療 | | |
| | " | | • | " | • |

| | 法;也和流感一 |
|--|--|
| | 樣,都需經過醫 |
| | 師的診斷後,評 |
| | 估是否有需要 |
| | 使用抗病毒藥 |
| | |
| | 物。 |
| | 3. 教師提醒家 |
| | 中有高風險族 |
| | 群時,同學應分 |
| | 擔責任,提醒身 |
| | 為高風險族群 |
| | 的家人要盡速 |
| | 就醫,避免延誤 |
| | 用藥和治療的 |
| | |
| | 黄金時期而增 |
| | 加風險。 |
| | 八、新冠病毒的 |
| | 症狀與照護方 |
| | 式 |
| | 1. 教師詢問同 |
| | 學是否有照顧 |
| | 過家人得流感 |
| | 或新冠的經 |
| | 驗,並提問有哪 |
| | 些預防新冠病 |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | |
| | 嗎?,同學自由 |
| | 回應。 |
| | 2. 教師統整同 |
| | 學回應,帶入課 |
| | 本所提到的預 |
| | 防方式,歸納發 |
| | 現呼吸道感染 |
| | 的主要傳染會 |
| | 以飛沫與空氣 |
| | 為主,而被飛沫 |
| | // · · · · · · · · · · · · · · · · · · |

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
|---------------------------------------|--|
| 後,經由不良的 | |
| 生活習慣,可能 | |
| 就會導致我們 | |
| 生病了。綜合以 | |
| 上的傳染途 | |
| | |
| 徑,可以發現戴 | |
| 好口罩以避免 | |
| 飛沫,碰觸口鼻 | |
| 前勤洗手或以 | |
| 酒精消毒以避 酒精消毒以避 | |
| 免接觸感染,是 | |
| 主要的預防方 | |
| 式。 | |
| 3. 最後教師再 | |
| 提醒生活習慣 | |
| 的重要,說明清 | |
| | |
| | |
| 性,並強調盡量 | |
| 避免咬指甲或 | |
| 未洗手就碰觸 | |
| 口鼻等習慣。 | |
| 九、愛滋病 | |
| 1. 教師先請同 | |
| 學分享之前是 | |
| | |
| 的愛滋病防治 | |
| 宣導,並簡短分 | |
| 享記得的內容 | |
| 有哪些。 | |
| 2. 教師整理2 | |
| | |
| | |
| 分享後,進入課 | |
| 本的介紹。若沒 | |
| 有同學分享,可 | |

| | |
|------|--|
| | 由教師先簡介 |
| | 臺灣第一位愛 |
| | 滋病患,帶出對 |
| | |
| | 愛滋病的介紹。 |
| | 3. 教師提問: 愛 |
| | 滋病恐怖的地 |
| | 方是什麼?為 |
| | 什麼呢?,請同 |
| | 明 |
| | 學主動舉手回 |
| | 答。 |
| | 4. 教師提問: 是 |
| | 否知道愛滋病 |
| | 和HIV之間的 |
| | 關聯為何?,請 |
| | |
| | 同學主動舉手 |
| | 回答。 |
| | 十、愛滋病的傳 |
| | 染途徑 |
| | 1. 教師請同學 |
| | 發表於之前看 |
| | 過的防治宣導 |
| | |
| | 中,愛滋病毒 |
| | (HIV)的主要 |
| | 傳染途徑有哪 |
| | 些。 |
| | 2. 教師統整同 |
| | 學回應,對應課 |
| | |
| | 本所提的傳染 |
| | 途徑: |
| | (1)不安全性行 |
| | 為。 |
| | (2)母子垂直。 |
| | (3)血液傳染。 |
| | 十一、HIV 感染 |
| | 人。 () () () () () () () () () () () () () (|
| | 後的處置 |
| | 教師先帶學生 |
| | 我叩儿叩于工 |

| 回顧HIV的傳 |
|------------------------------|
| |
| 說明說明感染 |
| HIV 病原體(病 |
| |
| 者,等病毒破壞 |
| 全身免疫系統 |
| 之後,就稱為愛 |
| |
| 滋病患者(後天) |
| 免疫缺乏症候 |
| 群AIDS,諧音愛 |
| 滋)。愛滋病的 |
| 恐怖在於HIV |
| 病毒是針對白 |
| 血球攻擊,破壞 |
| 白血球後,讓身 |
| 體失去對一般 |
| 疾病的抵抗 |
| 力,最終死亡。 |
| 十二、愛滋的預 |
| 防 |
| 1. 教師帶入課 |
| 本提到的照顧 |
| 方式,說明愛滋 |
| |
| 病是以藥物控制 |
| 制的方式,讓病 |
| 毒在體內無法 |
| 大量存在並破 |
| 壞白血球,但需 |
| 要終身吃藥,且 |
| 不能完全治療 |
| 好。 |
| 2. 教師回顧前 |
| 面的愛滋病的 |
| 症狀,並提問: |
| 既然愛滋病對 |
| ドグし ボバ 又 / ススス ソバリ シリ |

| | 健康有這麼大 |
|--|----------|
| | 的影響,那麼該 |
| | 如何預防呢? |
| | 同學自由回答。 |
| | 3. 教師在愛滋 |
| | 病的預防中,針 |
| | 为 |
| | |
| | 應說明預防方 |
| | 法。在小學階 |
| | 段,可多提醒血 |
| | 液傳染的危 |
| | 險,教師可援引 |
| | 之前的五下單 |
| | 元三,說明毒品 |
| | 成癮者是愛滋 |
| | 病患的高風 |
| | 險,就是因為共 |
| | 用針頭而有血 |
| | |
| | 液傳染的危 |
| | 險;因此要避免 |
| | 血液傳染,就要 |
| | 遠離不良的環 |
| | 境。另外在生活 |
| | 中,減少不必要 |
| | 的穿耳洞或刺 |
| | 青,也可以減少 |
| | 血液傳染的風 |
| | 險。 |
| | 十三、愛滋反歧 |
| | 視批判思考 |
| | 1. 教師先帶同 |
| | 學回顧前面所 |
| | 講述的愛滋病 |
| | |
| | 的相關知識 |
| | 點,再援引課本 |
| | 的情境,以社會 |

| 大眾對愛滋錯 | |
|---------------------------------------|--|
| 誤的迷思觀 | |
| 念,带出針對愛 | |
| 滋錯誤觀念的 | |
| 批判性思考。 | |
| 2. 學習後可請 | |
| 型 | |
| | |
| 中的假設或舉 | |
| 例,來練習表達 | |
| 正確的防治愛 | |
| 滋觀念,以落實 | |
| 減少對愛滋的 | |
| 偏見達到反歧 | |
| 視的態度。 | |
| 十四、對愛滋感 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| 1. 教師請同學 | |
| 養表「了解HIV | |
| 的傳染途徑和 | |
| | |
| 預防方式後,與 | |
| 愛滋病患者相 | |
| 處時,應有的態 | |
| 度。」 | |
| 2. 教師請同學 | |
| 回想生病時的 | |
| 心情,並提問: | |
| 大家生病時,心 | |
| 情如何?會想 | |
| 被關心嗎? | |
| | |
| 中哪些行為互 | |
| 動不會傳染愛 | |
| 滋病,哪些是可 | |
| | |
| 能有風險的? | |
| 3. 教師統整歸 | |
| 納同學的回應 | |

| 後,進行下一頁 | |
|--|---|
| 的練習。 | |
| 4. 教師提問:面 | |
| 對死亡的觀點 | |
| 一 対力にの観点 一 一 一 一 一 一 一 一 一 | |
| | |
| 人生觀嗎? | |
| 5. 教師於愛滋 | |
| 生活情境小測 | |
| 驗練習中,走動 | |
| 關懷學生作答 | |
| 情形,並適時給 | |
| 予回饋。 | |
| 小測驗的參考 | |
| 答案如下: | |
| | ļ |
| (1)安全: 跟他 | |
| 一起吃飯、跟他 | |
| 一起去泡溫 | |
| 泉、抱抱他、和 | |
| 他被同一隻蚊 | |
| 子咬了、跟他在 | |
| 同一張床上睡 | |
| 覺、親他的臉 | |
| 類。 | |
| | |
| (2)有感染的風 | ļ |
| 險:跟他用同一 在 | |
| 隻牙刷、用手幫 | ļ |
| 患者壓住傷口 | ļ |
| 止血。 | |
| 十五、愛滋關懷 | ļ |
| 情境 | ļ |
| 教師請同學參 | |
| 照課本情境,依 | ļ |
| 序朗讀第1~4 | ļ |
| | ļ |
| 項關懷與陪伴 | |
| 方法,並可請同 | ļ |
| 學將自己的想 | |

| | 法或其他陪伴 | |
|--|---|--|
| | 關懷方法寫在 | |
| | 第5點。 | |
| | | |
| | 十六、小試身手 | |
| | ~ 大家來找碴 | |
| | 1. 教師請同學 | |
| | 填答,完成後請 | |
| | | |
| | 同學舉手發表 | |
| | 自己寫下的答 | |
| | 案。 | |
| | 2. 教師統整同 | |
| | | |
| | 學回應並說明 | |
| | 正確答案。 | |
| | 3. 諾羅病毒題 | |
| | 解答: | |
| | (1) \times \cdot \circ \cdot \circ | |
| | | |
| | ○(由上而下) | |
| | (2)正確觀念: | |
| | 主要症狀為嘔 | |
| | 吐、腹瀉。 | |
| | | |
| | 4. 新冠病毒題 | |
| | 解答: | |
| | $(1)\bigcirc\cdot\times\cdot\times\cdot$ | |
| | ○(由上而下) | |
| | (2)正確觀念: | |
| | | |
| | 照護方式為服 | |
| | 藥或支持型療 | |
| | 法;傳染途徑為 | |
| | 飛沫或接觸傳 | |
| | 染。 | |
| | | |
| | 5. 愛滋病毒題 | |
| | 解答: | |
| | $(1)\bigcirc \cdot \bigcirc \cdot \bigcirc \cdot$ | |
| | ×(由上而下) | |
| | (2)正確觀念: | |
| | 目前尚無疫苗 | |
| | 日 | |

| | 可預防。 | |
|---|-------------|--|
| | 十七、小試身手 | |
| | ~ 健康生活家 | |
| | 1. 教師帶領同 | |
| | 學依照第一個 | |
| | 公筷母匙的範 | |
| | 例,請同學依序 | |
| | | |
| | 填答課本上的 | |
| | 提問。 | |
| | 2. 参考答案: | |
| | (1)用稀釋漂白 | |
| | 水消毒:屬於三 | |
| | 要素中的消滅 | |
| | 病原體,可預防 | |
| | 如腸病毒等。 | |
| | (2)不任意刺 | |
| | 青:屬於三要素 | |
| | 中的阻斷傳染 | |
| | 途徑;可預防像 | |
| | 是愛滋病等經 | |
| | 由血液、體液傳 | |
| | 染的疾病。 | |
| | (3)均衡飲食: | |
| | G)均衡版表: | |
| | | |
| | 的增強抵抗 | |
| | 力;可經由增強 | |
| | 抵抗力,預防許 | |
| | 多疾病的發 | |
| | 生,例如:感冒。 | |
| | 参考答案: | |
| | (4)每天運動 | |
| | 30 分鐘:屬於 | |
| | 三要素中的增 | |
| | 強抵抗力,可預 | |
| | 防、抵擋感冒、 | |
| | 流感等疾病。 | |
| 1 | かに変す 4 次が | |

| | | | | | (5戴要傳低類如肺(6皂要傳防讓人如羅(7的要傳多)口素染空的:炎)洗素染經病體:病)積素染多:的徑或染感 食:的徑接體疾病等除:的徑的屬阻,飛病、 前屬阻,觸進病毒。器於斷可方三 降 例冠 肥三 預 例諾 中三 預 | | |
|-----|--------------------------------|---|----------------------------------|---|--|--|---|
| 第六週 | 單元三健康 E 起來 活動 1 明眸皓齒 到終老 | Ib-III-4 健的 Za-III-2 健成嚴 Da-III-2 是與 Da-III-2 是與 Da-III-2 是與 Da-III-4 是與 Da-III-4 是是 Da-III-4 是 D | Da-III-3 視力 與口腔衛生促 進的保健行動。 | 1.重連2.健3.勞4.覺造5.成6.矯了要結了的了的了可成了因了治了要結了的解重解症解能的解。解方感以五視要眼狀失對不近。近式官及感力性睛。去生便視 視。的所。保。疲 視活。的 的 | 防一重1.回何感的我眼子腔重官2.如、要教顧,受器們睛、、要。教登了性師「說外官所、舌皮的師養感 同官感事連悉朵、等覺 引等官 學」官物結的、口幾器 課等官 學」自物結的、口幾器 課 | 1.感性2.小的3.眼症4.眼核5.下發官。演小問發睛狀檢睛表演失表的 練行題表疲。核疲。練去說重 :動。:累 :勞 :視說要 完家 說的 成檢 成覺出 成 出 成 成 | 【家庭教育】 家 E7 表達對家庭 成員的關心與情感。 家E12 規劃個人與 家庭的生活作息。 |

| 4a-II | I-2 自我 | 7. 了解保護眼 | 本頁面的情 | 想像」學習 |
|-------|--------------|-----------|-----------|-----------|
| | 與修正促 | 睛與視力的方 | 境,接續說明感 | 單。 |
| | 妻的行動。 | 式。 | 官所連結的視 | 6. 發表: 說出 |
| | | 8. 了解如何在 | 覺、聽覺、嗅 | 近視的成因。 |
| | | 生活中實踐護 | 覺、味覺以及觸 | 7. 發表:說出 |
| | | 眼技能。 | 覺等感覺。 | 近視的矯治 |
| | | 9. 了解如何實 | 3. 教師提問:感 | 方式。 |
| | | 際展演護眼計 | 官有什麼重要 | 8. 自評:執行 |
| | | 畫。 | 性呢?同學自 | 護眼六招的 |
| | | | 由回答。 | 成效。 |
| | | 用眼方法。 | 4. 教師統計各 | 9. 計畫:完成 |
| | | 11. 了解牙齒完 | 類矯正的同學 | 個人的護眼 |
| | | 整對健康的重 | 人數。 | 計畫。 |
| | | 要性。 | 5. 教師彙整同 | 10.實踐:根 |
| | | 12. 了解個人牙 | 學的回答內 | 據計畫實際 |
| | | 齒的實際狀況。 | 容,由其中整理 | 展演護眼技 |
| | | 13. 了解咬合不 | 出共同的回 | 能。 |
| | | 正對健康的影 | 應,以備接下來 | 發表:說出缺 |
| | | 響。 | 的討論。 | 牙可能對健 |
| | | 14. 了解口腔疾 | 二、五感重要性 | 康造成的影 |
| | | 病的實際狀況。 | 討論 | 鄉。 |
| | | 15. 了解齒列不 | 1. 教師引用前 | 11. 演練:檢 |
| | | 正對健康的影 | 面整理的回應 | 視個人牙齒 |
| | | 響,並正確選擇 | 內容,帶學生從 | 狀況。 |
| | | 牙齒矯正的醫 | 中了解感官的 | 12. 檢視:檢 |
| | | 療服務。 | 重要性,由此延 | |
| | | 16. 了解牙齒清 | 伸說明「感覺」 | 的狀況。 |
| | | 潔與口腔健康 | 的重要性,並援 | 13. 發表:分 |
| | | 的重要性,建立 | 引課本內容,強 | 享自己或他 |
| | | 促進口腔健康 | 調人類在競爭 | 人矯正牙齒 |
| | | 的習慣。 | 中能夠勝出,良 | 的經驗。 |
| | | 17. 了解刷牙、 | 好的感官與感 | 14. 問答:能 |
| | | 牙膏及牙線的 | 覺,起了很大作 | 說出口腔清 |
| | | 使用方式。 | 用。 | 潔與健康的 |
| | | 18. 了解如何實 | 2. 教師提問:大 | 關係。 |
| | | 際設計護齒計 | 家在生活中,會 | 15. 演練:能 |
| | | | | |

| | 畫。 19.建立正確的 19.建立正確的 19.建立正確的 19.建立法。 20. 了解與性,建立 10. 了解與性,建立 10. 了解與性,健康 10. 了解與性,健康 10. 了解與性,健康 10. 了解與性,健康 10. 了解與性,健康 10. 不知 10. 不 |
|--|---|
|--|---|

| 2. 教師先帶同 |
|--------------|
| 學看課本頁面 |
| 的圖照,介紹眼 |
| 高、眉骨的位 |
| 置,再請同學依 |
| 照個人的狀 |
| 况,完成「眼睛」 |
| 波勞檢核表」。 |
| 3. 教師彙整同 |
| |
| 學提出的眼睛 |
| 疲勞的症狀,帶 |
| 領學生與檢核 |
| 表的項目做對 |
| 照,看看與表上 |
| 一致的項目或 |
| 有哪些表上沒 |
| 有的項目。教師 |
| 援引課本當頁 |
| 内容,向同學提 |
| 問:同學有沒有 |
| 曾因為看不清 |
| 東西,或在黑暗 |
| 中看不見東西 |
| 而撞到、摔倒的 |
| 經驗?同學自 |
| 由回答。 |
| 4. 教師請同學 |
| 根據課本當頁 |
| 的學習單,閉上 |
| |
| 雙眼,想像自己 |
| 若失去視覺,在 |
| 學習單插圖中 |
| 的五個階段的 |
| 情境中,可能會 |
| 遇到的困境,並 |
| 回答下面的問 |

| | 題。 | |
|--|-----------|--|
| | 5. 教師請同學 | |
| | 發表學習單的 | |
| | | |
| | 作答內容,以此 | |
| | 帶出失去視覺 | |
| | 對生活的不 | |
| | 便,再以前面彙 | |
| | | |
| | 整的同學看不 | |
| | 清或在黑暗中 | |
| | 看不見的經 | |
| | 驗,加強說明視 | |
| | 覺對生活的重 | |
| | | |
| | 要性。 | |
| | 6. 教師總結:眼 | |
| | 睛是靈魂之 | |
| | 窗,不論任何年 | |
| | 紀都不能輕忽 | |
| | | |
| | 視力的保健! | |
| | 同學的眼球尚 | |
| | 在發育中,近視 | |
| | 度數也會隨年 | |
| | 龄增長,目前可 | |
| | 透過一些矯正 | |
| | | |
| | 治療延緩近視 | |
| | 度數的加深。接 | |
| | 下來會介紹一 | |
| | 些關於眼睛疾 | |
| | 病與矯正的治 | |
| | | |
| | 療建議。 | |
| | 四、認識近視的 | |
| | 成因及矯正方 | |
| | 式 | |
| | 1. 教師帶同學 | |
| | | |
| | 回顧之前學過 | |
| | 的假性近視的 | |
| | 內容,搭配課本 | |

| | |
|------|------------|
| | 當頁的圖照,以 |
| | 此帶入近視的 |
| | 説明。 |
| | 2. 教師提問: 大 |
| | 家還記得之前 |
| | 學過的假性近 |
| | |
| | 視的成因嗎? |
| | 如果已經有近 |
| | 視的狀況,會怎 |
| | 麼矯正?同學 |
| | 自由發表。 |
| | 3. 教師請已進 |
| | 行過視力矯正 |
| | 的同學分享矯 |
| | 正經驗,並給其 |
| | 他未進行矯正 |
| | 的同學建議。 |
| | 4. 教師說明使 |
| | |
| | 用散瞳劑矯正 |
| | 近視的原理與 |
| | 注意事項。 |
| | 5. 教師説明配 |
| | 鏡矯正的方法 |
| | 與注意事項。 |
| | 6. 教師說明接 |
| | 觸式隱形眼鏡 |
| | 及角膜塑型片 |
| | 的特色與適用 |
| | 範圍。 |
| | 7. 教師請有使 |
| | 用隱形眼鏡或 |
| | 角膜塑型片的 |
| | 同學分享使用 |
| | |
| | |
| | 8. 教師播放影 |
| | 片「女兒戴角膜 |

| 塑型片一年 |
|-----------|
| 了,近視眼度數 |
| 到底有沒有變 |
| 小」,以此呈現 |
| 角膜塑型片的 |
| 海正功效。 |
| 五、教導護眼六 |
| |
| 招 |
| 1. 教師先帶同 |
| 學回顧之前學 |
| 過的視力保健 |
| 原則。 |
| 2. 教師請同學 |
| 根據課本的護 |
| 眼六招,檢視自 |
| 己的日常用眼 |
| 習慣。 |
| 3. 教師提問:護 |
| 眼六招中,哪些 |
| 行為是最難達 |
| 到的?要如何 |
| 改善較容易達 |
| |
| 成?同學自由 |
| 發表。 |
| 4. 教師播放影 |
| |
| 健」,根據影片 |
| 加強說明護眼 |
| 方式。 |
| 5. 教師針對影 |
| 片提問並開放 |
| 自由發問。 |
| 6. 教師總結:雖 |
| 然視力不良有 |
| 許多的矯正方 |
| 法,但或多或少 |
| (A) ーペッペノ |

| | 都會造成生活 |
|--|-----------|
| | 的不便,建立良 |
| | 好的用眼行 |
| | 為,維護好視 |
| | 力,才是預防重 |
| | |
| | 於治療的健康 |
| | 之道。 |
| | 六、護眼技能展 |
| | 演 |
| | 1. 教師提問:同 |
| | 學要保護眼 |
| | 睛,避免視力惡 |
| | 化,可以怎麽做 |
| | 呢?同學自由 |
| | 回答。 |
| | 教師以課本的 |
| | 承恩之護眼計 |
| | 畫為例,向同學 |
| | |
| | 說明,要保護眼 |
| | 睛,避免視力惡 |
| | 化,可以從訂定 |
| | 護眼計畫開始。 |
| | 2. 教師詢問同 |
| | 學,過去是否有 |
| | 訂定計畫且執 |
| | 行計畫的經 |
| | 驗?同學自由 |
| | 回答。 |
| | 3. 教師帶領同 |
| | 學一起閱讀承 |
| | 恩的護眼計 |
| | 畫,並請同學參 |
| | 照計畫步驟,由 |
| | 目標設定、自我 |
| | 管理與監控兩 |
| | |
| | 部分,設定自己 |

| 的護眼計畫。 |
|------------|
| 4. 教師請同學 |
| 分享自己設定 |
| |
| 的護眼計畫,共 |
| 同討論檢視其 |
| 中的可行性,並 |
| 請同學在生活 |
| 中實踐護眼技 |
| |
| |
| 5. 為激勵學生 |
| 在生活中,實踐 |
| 護眼技能,教師 |
| 可以採分組競 |
| 賽的方式,讓小 |
| 組成員參照課 |
| |
| 本的內容,為自 |
| 己訂定契約,並 |
| 互相督促勉 |
| 勵。教師可在契 |
| 約執行期間,利 |
| 用學生的自我 |
| 紀錄,檢視執行 |
| |
| |
| 小組的達成率 |
| 高低給予獎勵。 |
| 七、了解牙齒的 |
| 重要性 |
| 1. 教師先帶同 |
| 學閱讀課本中 |
| 小美的情境,作 |
| |
| 為後面講述的 |
| 引導。 |
| 2. 教師提問: 同 |
| 學或身邊的親 |
| 友們,有沒有因 |
| 為缺牙而導致 |
| |

| | 生活的不便或 |
|--|----------|
| | 健康的影響 |
| | 呢?同學自由 |
| | 四答。 |
| | |
| | 3. 教師彙整同 |
| | 學回答,援引課 |
| | 本的內容,說明 |
| | 缺牙不只造成 |
| | 生活的不便,更 |
| | |
| | 當的影響。 |
| | |
| | 4. 教師請同學 |
| | 使用小鏡子,觀 |
| | 察個人牙齒狀 |
| | 況,將牙齒狀況 |
| | 記錄於課本當 |
| | 頁的圖中。 |
| | 5. 教師援引課 |
| | 文內容,說明以 |
| | |
| | 同學的年紀而 |
| | 言,恆齒已陸續 |
| | 長出。由於恆齒 |
| | 是要使用一生 |
| | 的,一旦受損斷 |
| | |
| | 拔除,是不會再 |
| | 生的,因此必須 |
| | 悉心守護牙齒 |
| | |
| | 的健康。 |
| | 八、咬合不正的 |
| | 健康影響 |
| | 1. 教師帶同學 |
| | 閱讀課本的情 |
| | 境,並提問:同 |
| | 學知道什麼是 |
| | 咬合不正嗎? |
| | 又日小业 网: |

| | |
|------|-----------|
| | 咬合不正對健 |
| | 康有沒有影 |
| | 響?為什麼? |
| | 同學自由發表。 |
| | 2. 教師彙整同 |
| | 學回應,說明咬 |
| | |
| | 合不正對健康 |
| | 的主要影響。 |
| | 3. 教師請同學 |
| | 拿小鏡子,觀察 |
| | 自己的牙齒排 |
| | 列及咬合狀 |
| | 况,檢視自己的 |
| | 口腔狀況。 |
| | 4. 教師提問:同 |
| | 學或身邊的親 |
| | 友,曾有過口腔 |
| | 潰瘍、牙周病等 |
| | |
| | 口腔疾病嗎? |
| | 有沒有想過這 |
| | 些疾病的實際 |
| | 狀況與病因 |
| | 呢?同學自由 |
| | 回答。 |
| | 5. 教師彙整同 |
| | 學的回應後,援 |
| | 引課本當頁的 |
| | 插圖與課文內 |
| | 容,詳細說明口 |
| | 腔潰瘍、牙周病 |
| | 等口腔疾病,加 |
| | 強說明這兩種 |
| | 疾病的實際情 |
| | 次 |
| | |
| | 6. 教師請同學 |
| | 思考,除了課本 |

| | 中提到的疾病 | |
|---------|----------|--|
| | 外,咬合不正可 | |
| | 能還會為健康 | |
| | 带來怎樣的影 | |
| | 響?並視同學 | |
| | 回應給予回饋。 | |
| | 7. 教師視實際 | |
| | | |
| | 教學情況,播放 | |
| | 影片「肩頸痠」 | |
| | 痛、腰背痛?都 | |
| | 是「咬合不正」 | |
| | 讓你的身體歪 | |
| | | |
| | 咬合不正可能 | |
| | 造成的其他健 | |
| | 康問題。 | |
| | 九、了解咬合不 | |
| | 正的類型及矯 | |
| | 正 | |
| | 1. 教師請同學 | |
| | 分享自己或他 | |
| | 人矯正牙齒的 | |
| | 經驗。 | |
| | 2. 教師援引課 | |
| | 本內容,說明一 | |
| | | |
| | | |
| | 3. 教師展示衛 | |
| | 福部「齒顎矯正」 | |
| | 手册」,建議需 | |
| | 要矯正的同學 | |
| | 矯正前可參閱 | |
| | 指導手冊。 | |
| | 4. 教師播放影 | |
| | | |
| | 不要讓孩子做 | |
| | 矯正?」,讓同 | |
| · ' | | |

| 學初步了解需 |
|---------------------------------------|
| 要進行牙齒矯 |
| 正的狀況。 |
| 5. 教師請同學 |
| |
| 拿小鏡子,觀察 |
| 自己的牙齒排 |
| 列及咬合狀 列及咬合狀 |
| |
| |
| 照,檢視自己是 |
| 否有咬合不正 |
| 的問題。 |
| 6. 教師援引課 |
| 本課本圖照,介 |
| |
| 紹咬合不正的 |
| 類型有哪些,並 |
| 播放「牙醫師大 |
| |
| 前一定要知道 |
| |
| 説明齒顎矯正 |
| 之前,需要注意 |
| 的事項。 |
| 7. 教師總結:牙 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| |
| 間漫長且要忍 |
| 受許多的不方 |
| 便,但牙齒矯正 |
| 過後,不僅有益 |
| 健康,也可以提 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 自信喔。 |
| 十、如何做好口 |
| |
| 1. 教師提問:由 |
| 前面的介紹,同 |
| 別田町川和一門 |

| 學們應該都知 |
|----------|
| 道牙齒的重要 |
| 性了。大家有沒 |
| 有想過,口腔的 |
| 清潔與衛生,對 |
| 健康整體的影 |
| |
| 響為何呢?同 |
| 學自由發表。 |
| 2. 教師彙整同 |
| 學回應後,援引 |
| 課本課文,說明 |
| 口腔的重要 |
| 性,以此帶出口 |
| 腔與牙齒清潔 |
| 的說明。 |
| 3. 教師帶同學 |
| 回顧過去所學 |
| 的貝氏刷牙法 |
| 與牙線的使用 |
| 方式,並援引課 |
| |
| 本的敍寫與圖 |
| 照,向同學再次 |
| 説明正確的刷 |
| 牙法、牙刷的選 |
| 擇、牙膏的用 |
| 量、刷牙的時 |
| 間,以及正確的 |
| 牙線使用方式。 |
| 4. 教師以牙齒 |
| 模型,實際模擬 |
| 貝氏刷牙法與 |
| 牙線的使用,並 |
| 請同學於課堂 |
| 上两两一组,實 |
| |
| |
| 彼此的牙線使 |

| 用方式。 | |
|---|--|
| 十一、護齒技能 | |
| 展演 | |
| 1. 教師提問:同 | |
| 學要保護口腔 | |
| 與牙齒健康,可 | |
| 以怎麼做呢? | |
| 同學自由回答。 | |
| 2. 教師以課本 | |
| 的怡君之護齒 | |
| 計畫為例,向同 | |
| 學說明,要保護 | |
| 口腔與牙齒健 | |
| 康,可以從訂定 | |
| 護齒計畫開始。 | |
| | |
| 3. 教師帶領同 | |
| 學一起閱讀宜 | |
| 君的護齒計 | |
| 畫,並請同學參 | |
| 照計畫步驟,由 | |
| 目標設定、自我 | |
| 管理與監控兩 | |
| 部分,設定自己 | |
| 的護齒計畫。 | |
| 4. 教師請同學 | |
| 分享自己設定 | |
| 的護齒計畫,共 | |
| 同討論檢視其 | |
| 中的可行性,並 | |
| 請同學在生活 | |
| 中實踐護齒技 | |
| 能。 | |
| 5. 為激勵學生 | |
| 在生活中,實踐 | |
| 護齒技能,教師 | |
| 可以採分組競 | |
| 7 4 1 7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | |

| | 賽的方式,讓小 |
|---------|----------------|
| | 組成員參照課 |
| | 本的內容,為自 |
| | 己訂定契約,並 |
| | |
| | 互相督促勉 |
| | 勵。教師可在契 |
| | 約執行期間,利 |
| | 用學生的自我 |
| | 紀錄,檢視執行 |
| | 狀況,再依照各 |
| | 小組的達成率 |
| | 高低給予獎勵。 |
| | |
| | 十二、健康有面 |
| | 子 |
| | 1. 教師帶同學 |
| | 回顧活動1內 |
| | 容,並詢問同 |
| | 學,對活動1中 |
| | 提及的視力與 |
| | 口腔保健的內 |
| | 容,覺得哪一項 |
| | |
| | 較有印象且重 |
| | 要?同學自由 |
| | 回答。 |
| | 2. 教師彙整同 |
| | 學回答,根據其 |
| | 中共同或較多 |
| | 的項目,加強說 |
| | 明。 |
| | 3. 教師播放影 |
| | J. 叙叫佃双彩 |
| | 片「矯正時如何」 |
| | 清潔牙齒」,說 |
| | 明牙齒矯正 |
| | 時,不同矯正方 |
| | 式的清潔方式。 |
| | 4. 教師總結活 |
| l . | 4x 1 100 to 12 |

| 單元三健康E起來 來 活動2終身照護 沒煩惱 | 即學重出狀家診矯延十~問1.分身2.推訪訪一介1.學情續明2.學病時費自3.學其治內的檢異速醫追拖身訪學小。組分採 同的檢異速醫追拖身訪學小。組分採 同的檢異速醫追拖身訪學小。組分採 同的檢異速醫追拖身訪學小。組分採 同的檢異速醫追拖身訪學小。組分採 同的後異速醫追拖身數學小。組分採 同的後異速醫追拖身時 是個別方面, 是一個別方面, 是一個別子面, 是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一 | 出健3.健色資4.就5. 我保發保與訊發醫問 致持:的載 :流: 主流: 於表情報 說程說 說是說 說是說 | 【人E2 的的 是3 的是3 的是3 的是4 人工。但时间,这个人不要的的一个人,但是4 的,也是4 的,也是4 人。但是4 人。但是4 人。但是4 人。他们是4 人,他们是4 人,他 |
|---------------------------------|--|---|---|
|---------------------------------|--|---|---|

| | 8. 了解珍惜健 同學 | 說明,若無 狀況。 | |
|--|---------------------------------------|--------------------|--|
| | | 健保,這些 6.發表:說出 | |
| | | 的診療費 曾做過的健 | |
| | | | |
| | | | |
| | 民健康保險的 貴。 | • • • • • • • | |
| | | 医師援引課 出珍惜健保 | |
| | 本的 |]情境與課 資源的方式。 | |
| | 文, | 說明全民健 8. 檢核:檢核 | |
| | | 辨前後,看 個人在生活 | |
| | | 記診時收費 中是否做到 | |
| | | | |
| | | | |
| | | 是保的優 源。 | |
| | | 带入下面全 9. 活動:完成 | |
| | | E保特色的 小試身手。 | |
| | 介紹 | ? • | |
| | 5. 教 | (師提問:同 | |
| | |]或身邊的 | |
| | |]好友,應該 | |
| | | 就醫診 | |
| | | 使用全民健 | |
| | | | |
| | | 人務的經 | |
| | | 大家知道健 | |
| | | 哪些特色 | |
| | | 同學自由 | |
| | 回答 | 5 • | |
| | 6. 教 | 计 | |
| | |]回應後,延 | |
| | | 「面國外就 | |
| | | 1. 我國使用 | |
| | | ,健保就診 | |
| | | | |
| | | 門差異,搭 | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 以 本的內 | |
| | | 說明全民健 | |
| | |]特色。 | |
| | 二 | 認識健保卡 | |
| | 旗與 | 记醫流程 | |

| | 1. 教師先請同 |
|--|-----------|
| | 學拿出自己的 |
| | 健保卡,並提 |
| | 問:健保卡上有 |
| | 哪些資訊?同 |
| | 學自由發表。 |
| | |
| | 2. 教師提問:健 |
| | 保卡是哪個單 |
| | 位發放的?健 |
| | 保卡可以用來 |
| | 做什麼?同學 |
| | 自由回答。 |
| | 3. 教師彙整同 |
| | 學回應,援引課 |
| | 本的健保卡圖 |
| | 照,說明健保卡 |
| | 上的資訊,並介 |
| | 名健保卡的發 |
| | 卡單位為中央 |
| | |
| | 健保署,並進一 |
| | 步強調健保卡 |
| | 的法律效力,說 |
| | 明其與身分 |
| | 證、駕照、護照 |
| | 一樣,可當作法 |
| | 定身分證明文 |
| | 件使用。 |
| | 4. 教師提問:同 |
| | 學在就診時,有 |
| | 沒有思考過就 |
| | 診的流程呢? |
| | 知道可能會經 |
| | 歴 哪 些 過 程 |
| | 嗎?同學自由 |
| | 阿字自由 |
| | |
| | 5. 教師彙整同 |

| 學回答後,援引 | |
|--|--|
| 課本的就診流 | |
| 程,說明就醫看 | |
| 診的各個環 | |
| | |
| 節,以及其重點 | |
| 與注意事項。此 | |
| 外,可比對同學 | |
| 回答內容與課 | |
| 本的就診流程 | |
| 是否有出入,若 | |
| 有不一樣之 | |
| | |
| 處,視情況請同 | |
| 學發表分享。 | |
| 6. 教師援引就 | |
| | |
| 一、說明分級醫 | |
| 療的目的與重 | |
| 要性,點出視病 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | |
| 僅節省資源且 | |
| 省錢。 | |
| 7. 教師援引就 | |
| 醫流程的步驟 | |
| 五,說明醫藥分 | |
| 業的概念,強調 | |
| 藥局需和中央 | |
| 健保署簽約,才 | |
| 會成為特約藥 | |
| | |
| 局。民眾持處方 | |
| | |
| 領藥,若有慢性 | |
| 處方箋,可在附 | |
| 近的藥局連續 | |
| 三個月領藥,不 | |
| 二十八八八元 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 | |
| 掛號。 | |
| 1 1 3 7 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |

| 三、健保資源危機 1.教師先帶同學閱讀課本的 情境,作為討論 的前導準備。 | |
|--|--|
| 1. 教師先帶同 學閱讀課本的 情境,作為討論 | |
| 情境,作為討論 | |
| | |
| 的前導準備。 | |
| | |
| 2. 教師提問:同 | |
| 學是否有聽家 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 回答。 | |
| 3. 教師提問:同 | |
| | |
| | |
| | |
| 聞?對此有何 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| 要說明健保收 | |
| 入來源,以此連 | |
| 結說明健保的 | |
| 財政危機,帶入 | |
| | |
| | |
| 介紹。 | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | 2.學人健的類法回3.學或保聞種自4.學「要入結財後用問聽提調對何自問看關新有同。整援」保以保,體機不資源到漲這想由:過健何學同引,收此的帶使的同言。對漲這想由:過健何學同別,收此的帶使的同意。對漲這想由 |

| | 危機的原因為 | |
|--|-----------|--|
| | 何?同學自由 | |
| | 回答。 | |
| | 6. 教師彙整同 | |
| | | |
| | 學的回答後,援 | |
| | 引課本當頁內 | |
| | 容,說明造成健 | |
| | 保財務危機的 | |
| | 原因,主要有人 | |
| | 口老化、少子 | |
| | 化、科技進步人 | |
| | | |
| | 類壽命變長,以 | |
| | 及健保費率等 | |
| | 問題,但更重要 | |
| | 的,是對於健保 | |
| | 資源的濫用。 | |
| | 7. 教師提問:同 | |
| | 學們知道有哪 | |
| | 些行為,是錯誤 | |
| | | |
| | 或濫用健保的 | |
| | 行為嗎?同學 | |
| | 自由回答。 | |
| | 8. 教師彙整同 | |
| | 學回答後,援引 | |
| | 當頁的插圖,說 | |
| | 明濫用健保資 | |
| | 源的行為。 | |
| | | |
| | 9. 教師視教學 | |
| | 狀況,播放影片 | |
| | 「醫療資源濫 | |
| | 用輕症急診 | |
| | 年破百萬人 | |
| | 次」;「健保虧 | |
| | 損將調漲 宣 | |
| | 導片 導正觀念」 | |
| | | |
| | 等影片,加強說 | |

| 明健保面臨的 |
|-----------|
| |
| 四、珍惜健保資 |
| 源 |
| 1. 教師提問:經 |
| 過前面的討論 |
| 後,同學們應該 |
| |
| 都知道健保的 |
| 重要性了,那麼 |
| 大家可以如何 |
| 做到珍惜健保 |
| 資源呢?同學 |
| 自由回答。 |
| 2. 教師提問:同 |
| 學們記得曾做 |
| 過的健康檢查 |
| 嗎?對其中的 |
| |
| 有印象呢?同 |
| 學自由回答。 |
| 3. 教師彙整同 |
| |
| 學回答後,援引 |
| 課本提到的眼 |
| 睛、牙齒保健, |
| 帶同學回顧健 |
| 檢項目與內 |
| 容,說明健康檢 |
| 查,其實也是健 |
| 保提供的服務 |
| 之一。 |
| 4. 教師提問:除 |
| 了事前的健檢 |
| 防範外,在就醫 |
| 過程中,有沒有 |
| 哪些方式,能做 |
| 到珍惜健保資 |
| 判抄旧從休貝 |

| | 源呢?同學自 |
|---------|---|
| | 由回答。 |
| | 5. 教師彙整同 |
| | |
| | 學回答內容 |
| | 後,根據其內容 |
| | 給予回饋,並援 |
| | 引課本的「珍惜」 |
| | 健保六大核心 |
| | |
| | 能力」,與前面 |
| | 的錯誤或濫用 |
| | 健保資源的事 |
| | 例做對照,說明 |
| | 正向珍惜健保 |
| | 資源的方式。 |
| | |
| | 6. 教師視實際 |
| | 教學情況,播放 |
| | 「珍惜健保資 |
| | 源」影片,加強 |
| | 説明珍惜健保 |
| | 資源的重要性。 |
| | |
| | 五、珍惜健保小 |
| | |
| | 1. 教師帶同學 |
| | 回顧活動2所學 |
| | 內容,並請同學 |
| | 根據自身經 |
| | |
| | 驗,完成課本當 |
| | 頁的檢核。 |
| | 2. 教師請同學 |
| | 分享檢核結 |
| | 果,若有未達成 |
| | 的,請同學分享 |
| | |
| | 未能達成的原 |
| | 因為何,並思考 |
| | 可能可以如何 |
| | 調整改進。 |
| l l | 1 |

| | 單元四慢活新 | 1c-III-3 了解 | Bc-III-2 運動 | 1. 認識終身運 | 六珍行1.依情身2.學容容七健1.分12.完題探案○×3.完手同應饋一、惜 教照況手教分,給、康教組撰教成作查為;;教成寫學內。、小健 師個,的師享並予小小師,探師探答3:○×師最問分容試試保 請人完作抽作視回試探請完查請查。參×××請後答享給識月我 同實成答點答回饋身查同成。各3 參;;;同面,,予 終手最 學際小。同內答。手 學探 組問 答×××學的並視回 身 | 1. 問答: 能說 | 【資訊教育】 |
|-----|--|---|-----------------|---|---|---|---|
| 第八週 | 主張、活動 2 運動 主張、活動 2 運動 活動 1 愛運動、 「運動 | 身體孫 開活動關係 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 與疾病保健、終身運動相關知識。 | 動目 SH150 的用 SH150 的意識計能 的說家 可以 可以 的 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 可以 | 動的意義 1. 利用導學生要 習更的明的明,並與與 運動與終身學 | H. M. A. B. | 資E12 了解並遵守 資訊倫理與使用資 訊科技的相關規範。 【品德教育】 品E1 良好生活習慣 與德行。 |

與服務。 4. 認識與運動 習都是生活中 設計適當的 【生命教育】 4d-III-1 養成 運動。 生 E2 理解人的身 相關的科技資 應該培養的習 規律運動習 源。 慣。 3. 問答: 能說 體與心理面向。 慣,維持動態生 5. 運用科技資 2. 講解國小階 出與運動相 活。 源解決運動相 段每週兩節的 關的科技資 1d-III-1 了解 關問題。 體育課,正是要 源。 運動技能的要 6. 認識八段錦 引導大家學習 4. 實踐: 願意 素和要領。 的起源以及保 各種運動知 運用科技資 2d-III-3 分析 健功能。 識、技能,增加 源解決運動 並解釋多元性 7. 練習八段錦 參與的興趣和 相關問題。 身體活動的特 八組招式。 5. 問答: 能說 經驗,願意在生 8. 理解進行八 活中自主運 出八段錦對 色。 3c-III-1 表現 段錦的注意事 身體的保健 動,進而促進身 穩定的身體控 項。 心健康。 功能。 制和協調能力。 3. 請學生發表 6. 實作: 能正 確做八段錦 自己或家人是 否有每日規律 的招式。 運動的好習慣。 二、介紹學校 SH150方案內容 1. 利用課本小 知識說明SH150 方案是 [「]Sportsand Health 150」的 縮寫,希望學生 在學校除了體 育課以外,每週 的運動時間至 少達到150分鐘 以上。 2. 引導學生發 表學校的SH150 計畫有推行哪 些運動、是否有 積極參與。

| 3. 確定學校主 |
|---------------------------------------|
| 要的SH150計畫 |
| 活動之後,請學 |
| 生分組討論對 |
| 此活動的分析。 |
| 4. 請各組發表 |
| |
| 討論結果,教師 |
| 説明下一節課 |
| 要進行SH150活 |
| 動設計,請學生 |
| 事先蒐集資料。 |
| 三、設計方便實 |
| 施的簡易運動 |
| 1. 利用課本範 |
| 例,引導學生分 |
| 組合作,設計課 |
| 間10~ 15分鐘 |
| 的室內或室外 |
| |
| |
| 示範運動方 以 |
| 式、動作,並說 |
| 明該運動的效 |
| 益。 |
| 2. 各組輪流引 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 請大家一起分 |
| 析哪一組的活 |
| 動更符合在校 |
| 和課後的運動 |
| 參與選擇。 |
| 四、認識運動相 |
| 關的科技資源 |
| 配合學校資訊 |
| |
| 或科技教育的 |
| 實施,引導學生 |
| 發表有哪些運 |

| 動相關科技資 |
|---------------------------------------|
| 源可以有助於 |
| 運動參與。學生 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 依據內容分成 |
| 以下四類: |
| |
| 1. 網路資源:利 |
| 用網路搜尋,可 |
| 以查詢運動相 |
| 關知識,也可以 |
| 看相關運動影 |
| |
| 2. 手機或平 |
| 板:利用手機或 |
| 平板的錄影或 |
| 照相功能,可以 |
| 記錄自己動作 |
| 技能的表現。 |
| |
| |
| APP: 付費或免 APP |
| 費的運動APP, |
| 可以成為運動 |
| 紀錄的自主管 |
| 理或線上運動 |
| 指導教師。 |
| 4. 運動科技產 |
| 品:運動科技產 |
| 品,可以呈現運 |
| 動時的身體生 |
| 理狀況以及提 |
| 供更多元的運 |
| 動情境。 |
| 五、進行「當科」 |
| |
| 技融入日常運 |
| 動中」活動 |
| 1. 利用課本家 |

| 運動時,遇到的 | |
|----------|--|
| 問題情境,讓學 | |
| 生分組討論,可 | |
| 以運用哪些科 | |
| 技資源來協助 | |
| | |
| 他們解決問題。 | |
| 2. 各組發表討 | |
| 論結果,教師再 | |
| | |
| 用身邊各種資 | |
| 源解決運動參 | |
| 與的阻礙因 | |
| 素,才能提高運 | |
| 動機會和效益。 | |
| 六、介紹科技運 | |
| 動資源使用之 | |
| 注意事項 | |
| | |
| 明科技的運用 | |
| | |
| 需要考量自身 | |
| 能力和需求,並 | |
| 遵守使用的正 | |
| 確安全原則, 才 | |
| 能2. 發揮其助 | |
| 益,如果過度依 | |
| 賴或濫用,可能 | |
| | |
| 化或違反資訊 | |
| 安全等問題。 | |
| 3. 講解科技運 | |
| 動資源使用的 | |
| 四個注意事項: | |
| (1)一天使用時 | |
| 間盡量不要超 | |
| | |
| 過一小時。 | |

| (2)科技產與以 特別 與 特別 與 與 的 是 動 與 動 與 動 是 性 的 是 性 的 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | | | |
|---|--|----------|--|
| 是輔助運動學型力 行為運動科應 (3)運輸買機力 行為運動科應 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 一位 | | (2)科技產品只 | |
| 增加運動量成 技能為主 (3)運動科技產 品量實際。 電質用。 (4)使專連於 原等的學 是 七、認識和保健 1.科用級 的的。 認識和保健 1.科果認識內 與餘是也 致動,透過動態 是 上、經歷力的 與 的數數 是 與 的 是 與 的 是 是 的 的 是 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 | | | |
| 技能的身。 行為達斯爾斯科技產品的實用。 (3)治運動胃應功的解析者量質用。 (4)使用網路資源時的實際內人權一期網路資源時的實際內人權之。認識和與鄉的人與鄉一人與鄉一人與鄉一人與鄉一人與鄉一人,達達身性簡易和呼到健身,所有過數方。法,達達身中人,達達身的發達。 (2)就明內政政鄉 (4)以數所經濟學與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政所經濟學,與一個人政政政政學, | | | |
| 行為主動 (3)運動料技產 品的購買應考 量實用也功能 能性。 (4)使要導財產 權要等財產 在一、認識八段錦 的趣廳和保健 功能 1.利用黑本引 導學綿是為生運身性 簡易和達到人段的意遊動點方 發動動影方 法,緩壓 動,易動時 法,緩壓 的, 發動 發力 發達 動, 發動 發力 發達 動 發力 發達 動 發 一 表 上 生 生 全 生 全 生 全 的 的 数 。 | | | |
| (3)運動科技產品質應考 國籍門應考 競性。 (4)使與重產 權七、與藥動產 權七、認識人程鍵 的知能 1.利學學是養 一人政務 一成政務 一成政 一成政務 | | | |
| 品質應者 量性性和功 能性用網路資 源時數數 權。 經濟和 一、認源和 解析 一、認源和 和用課本引 等學生流演學 學生流演學 學學生流演學 生之流傳 發動動態的 所 發動的 發動的 發動的 發動的 發動的 發動的 發動的 發動的 | | | |
| 量實用性和功能性 (4)使用網路資 源時要尊重別 人格。 化。認識八段錦 的起源和保健 功能 1. 神利用課本引 學學是認律已 (4)使用網路 (4)使用網路 (4)使用網路 (4)使用網路 (4)使用網路 (4)使用網路 (5)的智 (5)的名為 (6)的表述 (6)的表述 (6)的表述 (6)的数 (6)的 (6)的数 (6)的 (6)的 (6)的 (6)的 (6)n的 (6)nd (| | | |
| 能性。 (4)使用網路資源時數項人使使用網路資源時數章 建學數量別人的。 被 心起源和健康 功能 1. 利用 課本引導學生認為學生是沒是沒是沒是沒是沒是沒是沒有 達壓 的 透過愈態 伸展和 達壓 全身性 簡易和呼吸 建 | | | |
| (4)使用網路資源時重層 源時重度 種 | | 量實用性和功 | |
| 源時智慧財產 世、認識八段錦 的地能 1. 利用課本引 學紹是認識已 久的養生運 對為易動態 動房和 養生運 動房和 養生 動所 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 | | 能性。 | |
| 源時智慧財產 世、認識八段錦 的地能 1. 利用課本引 學紹是認識已 久的養生運 對為易動態 動房和 養生運 動房和 養生 動所 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 類別 | | (4)使用網路資 | |
| 人權。 在 | | | |
| 權。 七、認識八段錦的地源和保健功能 1. 利用課本引導學生認識傳已,發銷養生已,一次的,透過全數性簡易的,透過全數性展和呼吸方,達過分數的,透過數學的,透過數學的,這一個人,一個人,一個人,一個人,一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以發達一個人,也可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以 | | | |
| 七、起識和保健 功能 1.利果認識和 課認識問 學等是 是 數 。 數 。 | | | |
| 的起源和保健 功能 1.利用課本引 導與生認識內 投納養生運 動,透過動態伸 展和達達身性 簡易的吸力 法,緩壓力 的效 益。 2.說明入段動 是由、內段動 是由、內段動 人作、內面問式或 數餘的, 類面的 成,每個體部位 來,的,融入中醫 | | | |
| 功能 1.利用課本引導學生流傳已 與錦子之流傳達 動態 動物吸 動物 一 大 動 動 | | | |
| 1.利用課本引導學生認識八段錦子養殖學已久的養達運動,透的數態伸展和呼吸方。法,達到健身與舒緩壓力的效益。。2.說明八段錦是由八段動作、招式所組成,每個體部位來,每個體部位不同,融入中醫 | | | |
| 導學生認識八 段錦是流傳已 久的養生運 動,透過動態伸 展和呼吸力 法,達壓力的效 益。說明入段錦 是由八段動 作、每個招式鍛 練的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 段錦是流傳已 久的養生運 動,透過全身性 簡易的動態伸 展和呼吸方 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。。 2. 說明八段錦 是由、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 久的養生運 動,透過全身性 簡易的動態伸 展和呼吸方 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。 2.說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | 導學生認識八 | |
| 久的養生運 動,透過全身性 簡易的動態伸 展和呼吸方 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。 2.說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | 段錦是流傳已 | |
| 動,透過全身性 簡易的動態伸 展和呼吸方 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 簡易的動態伸展和呼吸方法,達到健身與舒緩壓力的效益。 2.說明八段錦是由八段動作、招式所組成,每個招式鍛鍊的身體部位不同,融入中醫 | | | |
| 展和呼吸方 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 法,達到健身與 舒緩壓力的效 益。 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 舒緩壓力的效 益。 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 益。 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 2. 說明八段錦 是由八段動 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 是由八段動作、招式所組 作、招式所組 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 作、招式所组 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | | |
| 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | 是由八段動 | |
| 成,每個招式鍛 鍊的身體部位 不同,融入中醫 | | 作、招式所組 | |
| | | | |
| 不同,融入中醫 | | | |
| | | | |
| An Di Ma Ant Nic C a | | 的身體經脈、氣 | |
| | | | |
| 血循環的知 | | | |
| 識,大家可以從 | | | |
| 實作中體驗這 | | 實作中體驗這 | |

| 些招式伸展與 |
|----------|
| 運用的身體部 |
| 位。 |
| 八、八段錦注意 |
| 事項說明 |
| 1. 利用課本引 |
| - 導學生檢視自 |
| 己的課後生活 |
| 是不是以坐式 |
| 生活型態為 |
| 主,可以利用八 |
| 段錦的招式活 |
| 動筋骨,但進行 |
| 時要掌握幾個 |
| |
| 原則: |
| (1)八段錦的招 |
| 式有很多種版 |
| 本或執行順 |
| 序,可以彈性運 |
| 用。 |
| (2)初學時先練 |
| 習控制動作的 |
| 穩定,熟練之後 |
| 再調整呼吸技 |
| 巧。 |
| (3)可以搜尋八 |
| 段錦的影片,邊 |
| 看邊做,練習時 |
| 間以30分鐘為 |
| 宜。 |
| (4)練習要持之 |
| 以恆,才能體驗 |
| 其功效。 |
| |
| 2. 教師可依教 |
| 學習慣,自由選 |
| |

| | 2的預備式教 |
|---------------------------------------|---------------------------------------|
| | 學。 |
| | 九、進行八段錦 |
| | 第一式動作 |
| | 1. 講解八段錦 |
| | 每一個招式都 |
| | 有一個名稱,名 |
| | |
| | 稱中包含動作 |
| | 體式或動作功 |
| | 能,練習時要注 |
| | 意呼吸運用,以 |
| | 及伸展部位的 |
| | 控制,並盡量利 |
| | 用核心保持動 |
| | 作的穩定性。 |
| | 2. 教師示範並 |
| | 帶領學生操作。 |
| | 第一式——雙 |
| | 手托天理三焦: |
| | (1)雙手掌心朝 |
| | 上交叉,從腹部 |
| | 吸氣上提至胸。 |
| | (2)翻掌後,繼 |
| | 續向上伸展,直 |
| | 達頭頂。 |
| | (3)慢慢吐氣, |
| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | 雙手從兩側回 |
| | 到原位。 |
| | 十、進行八段錦 |
| | 第二式動作 |
| | 1. 教師示範並 |
| | 帶領學生操作。 |
| | 第二式——左 |
| | 右開弓四射鵰: |
| | (1)雙腳馬步站 |
| | 穩,吸氣時雙手 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |

| · | | |
|---|----------|--|
| | | |
| | (2)挺胸,手肘 | |
| | 挺穩,吐氣時, | |
| | 另一手掌心緩 | |
| | | |
| | 慢向外推。 | |
| | (3)吸氣收手, | |
| | 再吐氣回到原 | |
| | 位,兩邊輪流動 | |
| | 作。 | |
| | 十一、進行八段 | |
| | 錦第三式動作 | |
| | 1. 教師示範並 | |
| | | |
| | 帶領學生操作。 | |
| | 第三式——調 | |
| | 理脾胃需單舉: | |
| | (1)雙手掌在腹 | |
| | 部預備。 | |
| | (2)吸氣,一手 | |
| | 掌心朝上,向上 | |
| | 神展至頭頂,另 | |
| | | |
| | 一手掌心朝下 | |
| | 壓。 | |
| | (3)慢慢吐氣, | |
| | 雙手回到原 | |
| | 位,換邊後重複 | |
| | 動作。 | |
| | 十二、進行八段 | |
| | 錦第四式動作 | |
| | 1. 教師示範並 | |
| | | |
| | 帶領學生操作。 | |
| | 第四式——五 | |
| | 勞七傷往後瞧: | |
| | (1)雙手打開, | |
| | 吸氣後頭轉側 | |
| | 邊,眼向後看。 | |
| | (2)吐氣回到原 | |
| | | |

| 位。 |
|-----------|
| (3)吸氣後再換 |
| |
| 邊做。 |
| 2. 完成三、四式 |
| 動作後,引導學 |
| 生複習一、二式 |
| 動作。 |
| |
| 十三、進行八段 |
| 錦第五式動作 |
| 1. 教師示範並 |
| 帶領學生操作。 |
| 第五式——搖 |
| 頭擺尾去心火: |
| |
| (1)雙手扶在大 |
| 腿,站側弓箭 |
| 步,吸氣時,身 |
| 體由側邊向前 |
| 畫半圈。 |
| |
| (2)經過中心位 |
| 置,慢慢吐氣順 |
| 著圓弧到另一 |
| 側邊。 |
| (3)回到原位, |
| 再換邊重複動 |
| |
| 作。 |
| 十四、進行八段 |
| 錦第六式動作 |
| 1. 教師示範並 |
| 带領學生操作。 |
| |
| 第六式——雙 |
| 手舉足固腎腰: |
| (1)雙手打開, |
| 吸氣後頭轉側 |
| 邊,眼向後看。 |
| (2)吐氣回到原 |
| |
| 位。 |

| (3)吸氣後再換 |
|--|
| 邊做。 |
| 2. 完成五、六式 |
| 動作後,引導學 |
| |
| 生複習三、四式 |
| 動作。 |
| 十五、進行八段 |
| 錦第七式動作 |
| 1. 教師示範並 |
| 帶領學生操作。 |
| 第七式——攢 |
| 拳怒目增氣力: |
| (1)雙腳蹲馬 |
| 步,雙手握拳在 |
| アンス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ス・ |
| 注視前方,吐氣 |
| |
| 出拳。 |
| (2)站穩腳步, |
| 換邊出拳。 |
| 十六、進行八段 |
| 錦第八式動作 |
| 1. 教師示範並 |
| 帶領學生操作。 |
| 第八式——背 |
| 後七顛百病消: |
| (1)雙手掌心朝 |
| 後,放在腰部後 |
| |
| 方,雙腳墊腳 |
| 火 ,吸氣維持數 |
| 秒。 |
| (2)吐氣後腳跟 |
| 落地,再重複做 |
| 七次以上。 |
| 完成七、八式動 |
| 作後,引導學生 |
| 依序練習一到 |
| 100.1 ALC 21 |

| | | | | | \ \L\ \L\ \L | | |
|--------|---------|-------------|-------------|----------|---------------|-----------|------------|
| | | | | | 八式動作。 | | |
| | | | | | 2. 教師可鼓勵 | | |
| | | | | | 學生利用課本 | | |
| | | | | | 表格進行練習 | | |
| | | | | | 紀錄,以利養成 | | |
| | | | | | 自主運動的習 | | |
| | | | | | 慣。 | | |
| | 單元四慢活新 | ld-III-1 了解 | Ib-III-2 各國 | 1. 認識排舞的 | 一、認識排舞的 | 1. 問答: 能說 | 【多元文化教育】 |
| | 主張 | 運動技能的要 | 土風舞。 | 特色。 | 特色 | 出排舞的特 | 多E6 了解各文化間 |
| | 活動3歡樂排舞 | 素和要領。 | | 2. 練習排舞的 | 1. 教師講解土 | 色與基本要 | 的多樣性與差異性。 |
| | | 3c-III-1 表現 | | 基本要素與動 | 風舞是展現世 | 素。 | |
| | | 穩定的身體控 | | 作要領。 | 界各民族生活 | 2. 實作: 能運 | |
| | | 制和協調能力。 | | 3. 練習排舞的 | 特色的舞蹈,除 | 用排舞基本 | |
| | | 3c-III-3 表現 | | 基本動作。 | 了具備歷史文 | 要素進行創 | |
| | | 動作創作和展 | | 4. 進行簡易排 | 化的傳承價 | 作。 | |
| | | 演的能力。 | | 舞的作與展演。 | 值,也是促進人 | 3. 發表: 能展 | |
| | | | | | 際互動的團體 | 演簡易排舞 | |
| | | | | | 運動。 | 創作。 | |
| | | | | | 2. 教師說明排 | 7-1 | |
| | | | | | 舞(Line Dance) | | |
| | | | | | 又稱為牛仔 | | |
| 第九週 | | | | | 舞,起源於1970 | | |
| 717020 | | | | | 年代美國西部 | | |
| | | | | | 鄉村舞曲,以排 | | |
| | | | | | 排站的隊形跳 | | |
| | | | | | 著同一種舞 | | |
| | | | | | 步,具備簡單、 | | |
| | | | | | 整齊的多元特 | | |
| | | | | | 全質的多几符 色。 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 二、認識排舞的 | | |
| | | | | | 基本要素 | | |
| | | | | | 教師利用課本 | | |
| | | | | | 說明排舞以四 | | |
| | | | | | 項基本要素組 | | |
| | | | | | 成: | | |
| | | | | | 1. 舞曲要素: 舞 | | |

| 步以一個8拍為 |
|---------------------|
| 單位,舞曲可由 |
| 32拍、48拍或64 |
| 拍的循環節奏 |
| 所組成,盡量以 |
| 輕快、節奏清楚 |
| 為主。 |
| 2. 方向要素:舞 |
| |
| 步會出現移動 |
| 和轉體方向的 |
| 變化,可由兩個 |
| 或四個方向交 |
| 替組合。 |
| 3. 舞步要素: 舞 |
| 步以走步變化 |
| 為主,不需要太 |
| 多跳躍動作,以 |
| 重複循環形式 |
| 進行。 |
| 4. 隊形要素:以 |
| 横排的一列一 |
| 列為主,動作和 |
| 方向變化都要 |
| 一致。 |
| |
| 三、熱身活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 四、腳步移動關 |
| 係介紹 |
| 1. 教師介紹並 |
| 示範腳部移動 |
| 的概念和位 |
| 置,用於銜接後 |
| 續課程教學。 |
| 五、鄉村漫步組 |
| ー ティスク ー 曲 — — 1 |
| |

| 1. 教師引導學 | |
|-----------|--|
| 生並示範課文 | |
| 提及的組曲動 | |
| | |
| 作: | |
| (1)側點步:腳 | |
| 尖向左右兩側 | |
| 點步,再回歸原 | |
| 位。 | |
| (2) 踵踏步:腳 | |
| 跟向前踩踏步。 | |
| | |
| (3)快步提膝: | |
| 向後或向前走 | |
| 三步,向上提 | |
| 膝。 | |
| 2. 教師示範 | |
| 後,請學生各自 | |
| 練習,每組重複 | |
| | |
| 两次。 | |
| 六、鄉村漫步組 | |
| 曲——2 | |
| 1. 教師引導學 | |
| 生並示範課文 | |
| 提及的交叉步 | |
| 提膝轉體動作: | |
| (1)右腳向右側 | |
| | |
| 點步。 | |
| (2)左腳向右後 | |
| 交叉踏步。 | |
| (3)右腳向右側 | |
| 點步。 | |
| (4)左腳向上提 | |
| 膝。 | |
| | |
| (5)左腳向左前 | |
| 方踏步。 | |
| (6)右腳向左後 | |
| 方交叉踏步。 | |

| - | |
|--------------|----------|
| | (7)身體向左轉 |
| | 90 度,左腳順 |
| | 勢向左後側踏 |
| | 步,右腳併在左 |
| | 腳旁。 |
| | 2. 教師示範 |
| | 後,請學生各自 |
| | 練習,每組重複 |
| | |
| | 七、綜合活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 進行緩和運動。 |
| | |
| | 八、熱身活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 進行伸展熱身。 |
| | 九、練習左右移 |
| | 動舞步 |
| | 1. 教師説明以 |
| | 左右移動的變 |
| | 化舞步: |
| | (1)踏併步:右 |
| | 腳向右踏一 |
| | 步,左腳跟隨在 |
| | 側併步,再換邊 |
| | 重複。 |
| | (2)踏點步:右 |
| | 腳向右踏一 |
| | 步,左腳跟隨在 |
| | 側點步,再換邊 |
| | 重複。 |
| | (3)滑輪步:右 |
| | 腳向右踏一 |
| | 步,左腳跟隨在 |
| | 右腳後交叉踩 |
| | 步,右腳在踏向 |
| | 右踏一步左腳 |
| | |

| | 跟隨在側併 | |
|----------|------------------|--|
| | 步,再換邊重 | |
| | 複。 | |
| | | |
| | 2. 教師示範 | |
| | 後,請學生各自 | |
| | 練習。 | |
| | 十、練習前後移 | |
| | 動舞步 | |
| | 1. 教師說明以 | |
| | 前後移動的變 | |
| | | |
| | 化舞步: | |
| | (1)方塊步:右 | |
| | 腳向左前踩一 | |
| | 步,左腳再向後 | |
| | 踩一步,右腳向 | |
| | 後踩一步,左腳 | |
| | 再向右前踩一 | |
| | | |
| | 步。 | |
| | (2)曼波步:右 | |
| | 腳先前踩一 | |
| | 步,左腳原地踏 | |
| | 一步,右腳再向 | |
| | 後踩一步。 | |
| | 2. 教師示範 | |
| | | |
| | 後,請學生各自 | |
| | 練習。 | |
| | 十一、練習轉體 | |
| | 基本舞步 | |
| | 1. 教師說明轉 | |
| | 體動作是變化 | |
| | 舞步方向的動 | |
| | | |
| | 作,可以利用原 | |
| | 地步伐進行轉 | |
| | 體: | |
| | (1)踏步轉體: | |
| | 以原地抬膝八 | |
| <u> </u> | .4. = 42.14. | |

| 步的方式,向右 |
|-----------|
| 轉一圈。 |
| (2)踩步轉一 |
| |
| 圈:右腳向右踩 |
| 一步,左腳順著 |
| 右後轉,依著慣 |
| 性完成自轉一 |
| 圈。 |
| 2. 教師示範 |
| |
| 後,請學生各自 |
| 練習。 |
| 十二、綜合活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行緩和運動。 |
| 十三、熱身活動 |
| |
| 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 十四、進行「創 |
| 意大考驗」活動 |
| 1. 透過分組合 |
| 作,参考課本的 |
| 改編方式和表 |
| |
| 格,呈現新的舞 |
| 序,再經由練 |
| |
| 的新創意。 |
| 2. 教師介紹三 |
| <u> </u> |
| |
| 供學生創作的 |
| 方向: |
| (1)作法一: 重 |
| 新編排新舞步 |
| 組合。 |
| (2)作法二:維 |
| 持原來的舞步 |
| |
| 組,再增加二或 |

| 及應用與運動相關的科技、資訊、媒體、產品與服務。 第十週 2.教師請學生 |
|--|
|--|

| 生:當踏板踩到 |
|---------------|
| 最底時,膝蓋能 |
| 保持微彎為最 |
| 適當高度。 |
| 三、自行車的基 |
| 本檢查 |
| |
| 1. 教師說明騎 |
| 自行車前須進 |
| 行的基本檢查 |
| 項目: |
| (1)前、後剎車 |
| 及龍頭組件:按 |
| 壓剎車把手檢 |
| 查剎車線緊 |
| 度;檢查龍頭是 |
| 否鬆脫,自行車 |
| 把手是否保持 |
| 平直。 |
| (2)輪胎及鋼 |
| |
| 圈:檢查輪胎胎 |
| 壓是否正常,胎 |
| 壓不足或過高 |
| 都容易造成危 |
| |
| 轉動是否順暢 |
| 或有變形。 |
| (3)坐墊:以上 |
| 下搖晃方式檢 |
| 查坐墊是否鬆 |
| 動,當踏板踩到 |
| 最底時,膝蓋能 |
| 保持微彎為最 |
| 適當高度。 |
| 2. 教師提醒學 |
| 生:踏板和車燈 |
| |
| 等部位要定期 等部位要定期 |

| 第十一週 | 單元 五 休 閒 樂 自 如 | Ic-III- 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 一型 | Cb-III-3 各設 各設 Ce-III-1 動 、 其階 | 了動上要解注路的車項安全 | 檢3.備車際檢會四教說習學一自1.生身2.生程流車二行1.自行項(1車踏時微雙查教妥,操視。、師出重習、行教進。教,所程是、車教行的目):板,彎手。學一提作胎 綜引今點心熱車師行 師依學,否一 師車基:選坐踩膝,握現無供並壓 合導日,得身 帶伸 指照之檢合起 說前本 擇在到蓋並作場自學模的 活學的並。和 領展 導前檢視宜來1明須檢 自座最能能方可行生擬機 動生學發 檢 學熱 學面查自。騎 騎進查 行墊底保夠向可行生擬機 動生學發 檢 學熱 學面查自。騎 騎進查 行墊底保夠向 | 守交通規則 | 【安全教育】 安E7 探究運動基本 的保健。 |
|------|----------------------------------|---|--|--------------|---|-------|------------------------------|
| | | | | | 時,膝蓋能保持 | | |

| | 巧:控制後輪煞 |
|--|---|
| | 車之拉桿應在 |
| | 右側為宜,煞車 |
| | 時先煞後輪煞 |
| | 車,再煞前輪煞 |
| | 車,切不可只煞 |
| | |
| | 前輪煞車以防 |
| | 止車子翻覆。 |
| | (3)煞車練習: |
| | 章 車直線前 二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十 |
| | 進,車子維持與 |
| | 地面垂直狀 |
| | 態,雙手微微彎 |
| | 曲,上半身挺 |
| | 直,兩眼直視正 |
| | 前方,並下達口 |
| | 令,練習煞車。 |
| | |
| | 2. 教師需要注 |
| | 意學生練習狀 |
| | 況,避免發生危 |
| | 險。 |
| | 三、一起來騎自 |
| | 行車——2 |
| | 1. 教師講解並 |
| | 示範動作要 |
| | 領,配合以下練 |
| | 習反覆操作: |
| | (1)静態平衡練 |
| | |
| | 習:跨坐於坐墊 |
| | 上,雙腳著地, |
| | 車子保持直立 |
| | 狀,人體中心線 |
| | 與車子中心線 |
| | 一致;拉住煞 |
| | 車,將雙腳離 |
| | 地,以身體重心 |
| | - 24 /1 |

| 或擺動方向把 |
|---------------------------------------|
| 手控制車身平 |
| 衡,失衡時立即 |
| 雙腳著地。 |
| (2)動態平衡練 |
| 習:跨坐於坐墊 |
| |
| 上,兩眼直視正 |
| 前方,利用雙腳 |
| 同時反覆蹬地 |
| □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ |
| 前進,握住方向 |
| 把手控制搖晃 |
| 現象,使自行車 |
| 維持平衡,練習 |
| 中視情況使用 |
| 煞車;逐漸增加 |
| |
| 速度後,雙腳離 |
| 地讓車子滑行。 |
| (3)踩踏練習: |
| 左腳著地,利用 |
| 右腳將踏板撥 |
| 前方斜向位置 |
| 起動,踩踏時運 |
| 用腳板前端,雙 |
| 腳踩踏力量平 |
| 均。 |
| 2. 教師需要注 |
| |
| 意學生練習狀 |
| 况,避免發生危 |
| 險。 |
| 四、綜合活動 |
| 1. 教師引導學 |
| 生說出今日的 |
| 學習重點,並發 |
| 表學習心得。 |
| 2. 課後提醒學 |
| 2. 叶汉状 ^{口工} 丁 |

| 生能運用空閒 |
|---------------|
| 時間練習課程 |
| 所學技巧。 |
| 五、熱身和檢查 |
| 自行車 |
| |
| 1. 教師帶領學 |
| 生進行伸展熱 |
| 身。 |
| 2. 教師指導學 |
| 生,依照前面課 |
| 程所學之檢查 |
| 流程,檢視自行 |
| 車是否合宜。 |
| 六、自行車騎乘 |
| 練習 |
| |
| 1. 教師講解並 |
| 引導學生進行 |
| 自行車騎乘,同 |
| 時提醒學生注 |
| 意事項: |
| (1)練習時要配 |
| 戴安全帽和護 |
| 具。 |
| (2)騎乘前先檢 |
| 查車況。 |
| (3)練習時一次 |
| |
| 一人,避免發生 |
| 追撞。 |
| 2. 教學過程需 |
| 告知學生遇到 |
| 行人穿越道、彎 |
| 道時應注意的 |
| 要點。 |
| 七、綜合活動 |
| 教師引導學生 |
| 說出今日的學 |
| 一 |

| | 習重點,並發表 | |
|--|---------------------------------------|--|
| | 學習心得。 | |
| | 八、課前引導 | |
| | 教師請學生複 | |
| | 習前一節課所 | |
| | 學習的重點。 | |
| | 九、上路的安全 | |
| | 要點 | |
| | | |
| | 1. 教師講解騎 | |
| | 乘自行車上路 | |
| | 時應注意的安 | |
| | 全要點: | |
| | (1)變換車道需 | |
| | 注意後方有無 | |
| | 來車,並以信號 | |
| | 或手勢告知其 | |
| | 他駕駛人注意。 | |
| | (2)下雨天、濃 | |
| | 霧或其他視線 | |
| | 不良的天候下 | |
| | 儘量避免騎車。 | |
| | (3)確實遵守交 | |
| | 通規則及行車 | |
| | 號誌,盡量不要 | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | | |
| | 應降低車速禮 | |
| | 讓行人。 | |
| | (4)嚴禁各種有 | |
| | | |
| | 一般騎車安全的 | |
| | 行為,包括講手 | |
| | 機、夜間騎車未 | |
| | 開燈等。 | |
| | (5)不要並排騎 | |
| | 車,保持距離排 | |
| | 成一排以縱隊 | |

| | 方式前進。 |
|---|------------------|
| | (6)行進時盡量 |
| | 靠近右側或慢 |
| | 車道。 |
| | 十、騎車手勢介 |
| | |
| | 名 1 4/4-44 77 14 |
| | 1. 教師講解並 |
| | 參照課本示範 |
| | 騎車手勢: |
| | (1)左轉信號: |
| | 左手臂平舉伸 |
| | 直,手掌心向 |
| | 下。 |
| | (2)右轉信號: |
| | 右手臂平舉伸 |
| | 直,手掌心向 |
| | 下。 |
| | |
| | (3)減速信號: |
| | 左手臂往斜下 |
| | 方45度伸直,掌 |
| | 心朝後,來回擺 |
| | 動示意減速。 |
| | 2. 教師請學生 |
| | 練習手勢。 |
| | 十一、安排自行 |
| | 車之旅 |
| | 1. 教師引導學 |
| | 生使用「交通部 |
| | |
| | 全國自行車單 |
| | 一總入口網」規 |
| | 劃合適路線。 |
| | 2. 教師請學生 |
| | 發表路線規畫 |
| | 之理由和預計 |
| | 進行活動的時 |
| | 間、運動夥伴。 |
| , | . 1 |

| | | 0 111 0 + 12 | | 7/11 0 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 3. 教師提舉學 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 | Fig. 14 · At who Iv | |
|------|----------|-----------------------------------|--|--|--|---------------------|----------------------------|
| 第十二週 | 單元五休閒樂 一 | 2c-III-2 同正隊3d-III-3 表 的 透料 | Cb-III-3 各設 各設 Ce-III-1 集域 Ce-III-1 進 作 技能 | 了規操積動。解則作分。 | 一1.學越資2.備野影進3.集賞自野識學二比教的影學類野(1賽、教生野料教校運片行請的的己運,習、賽師講片生型運))者課師蒐運。師園動,觀學資影對動引動定類透解的認的動點必程課集動 可定的引賞生料片定的發機向型過與介識定:點需引前定相 先向相導。依與,向認學。越 規活紹不向 型按導請向關 準越關學 蒐觀說越 生 野 則動,同越 寒照導請向關 準越關學 蒐觀說越 生 野 則動,同越 寒照 | 實順分動:能與向完積運 | 安全教育 安E7 探究運動基本的保健。 |

| 11.同1从未明 |
|------------------|
| 地圖上檢查點 |
| 的順序,依序通 |
| 過各個檢查 |
| 點,在最短時間 |
| |
| 内完成。 |
| (2)積分型:參 |
| 賽者可以自由 |
| 選擇通過的檢 |
| 查點。檢查點會 |
| 依地形難易程 |
| 度和位置而給 |
| 予不同的分 |
| 数,某些檢查點 以 |
| |
| 的分值還會在 |
| 超過一定時間 |
| 後下降。 |
| 三、綜合活動 |
| 教師引導學生 |
| 說出今日的學 |
| 習重點,並發表 |
| 學習心得。 |
| 四、熱身活動 |
| 1. 教師請學生 |
| |
| 複習順點型定 |
| 向運動規則。 |
| 2. 教師帶領學 |
| 生進行熱身運 |
| 動。 |
| 五、校園定向運 |
| 動——順點型 |
| 1. 教師說明規 |
| 則,並分組讓學 |
| 生活動: |
| |
| (1)每組三至五 |
| 人,各組向教師 |
| 領取一張定向 |

| 運動核對卡和 |
|---|
| 地圖。 |
| (2)從起點出 |
| 發, 依序找到 |
| 圖上的△→○ |
| $1 \rightarrow \bigcirc 2 \cdots \bigcirc$ |
| |
| |
| 蓋在核對卡上。 |
| (3)出發前於核 |
| |
| |
| 間,每組間隔一 八分分,5間以,5 |
| 分鐘依序開始。 |
| (4)抵達終點 |
| 時,記錄完成時 |
| 間並算出本次 |
| 活動花費時間。 |
| (5)各組依花費 |
| 時間多寡排 |
| 名,最快完成的 |
| |
| 2. 教師可先行 |
| □ 準備簡易地 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ |
| 圖,並鼓勵學生 |
| 彼此討論,解決 |
| 問題。 |
| 3. 教冊提供順 |
| 點型空白核對 |
| 表,教師可使用 |
| 操作。 |
| 六、綜合活動 |
| 教師引導學生 |
| |
| |
| 習重點,並發表 |
| 學習心得。 |
| 七、熱身活動 |

| 1. 教師請學生 |
|---------------------|
| 複習積分型定 |
| 向運動規則。 |
| 2. 教師帶領學 |
| 生進行熱身運 |
| 動。 |
| 八、校園定向運 |
| 動——積分型 |
| 1. 教師說明規 |
| 則,並分組讓學 |
| |
| 生活動: |
| (1)每組三至五 |
| 人,各組向教師 |
| 領取一張定向 |
| 運動核對卡和 |
| 地圖。 |
| (2)小組討論並 |
| 進行路線規劃 |
| 後從起點出 |
| 發,找到檢查點 |
| 並將各點擺放 |
| 的印章蓋在記 |
| 錄表上。 |
| (3)地圖標示○ |
| 為檢查點:前面 |
| 數字代表檢查 |
| 點編號、後面數 |
| 字代表分值。 |
| (4)出發前於核 |
| 對卡上紀錄時 |
| |
| 間,每組間隔一 |
| 分鐘依序開始。 (E) 大法物則 |
| (5)抵達終點 |
| 時,記錄完成時 |
| 間並算出本次 |
| 活動花費時間。 |

| (6) 限時20分 | |
|---|---|
| 鐘,分數最高的 | ŀ |
| | ŀ |
| 軍;分數相同, | ŀ |
| | ŀ |
| 則花費時間最 | |
| 短獲勝。 | ŀ |
| 2. 教師可先行 | |
| 準備簡易地 | |
| 圖,並鼓勵學生 | |
| 彼此討論,解決 | ŀ |
| 問題。 | ŀ |
| 3. 教冊提供積 | ŀ |
| | l |
| 分型空白核對 | l |
| 表,教師可使用 | l |
| 操作。 | |
| 九、綜合活動 | |
| 教師引導學生 | ŀ |
| 說出今日的學 | ŀ |
| 習重點,並發表 | |
| 學習心得。 | |
| | ŀ |
| 十、熱身活動 | ŀ |
| 教師請學生複 | |
| 習順點型、積分 | |
| 型定向運動規 | |
| 則。 | |
| 十一、繪製校園 | ŀ |
| 地圖 | |
| 1. 教師提供校 | |
| | |
| 園簡易地圖,讓 | |
| 學生依自己的 | l |
| 方式畫出簡易 | l |
| 校園地圖。 | l |
| 2. 教師於過程 | l |
| 中可適時引導 | ŀ |
| 學生,但不能主 | l |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | l |
| 「一」 「「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一」 「一 | |

| | 四 こ T 儿 田 仏 | 1.1 111 1 -2 40 | C- III 1 + //- | | 3. 組容園想十教說習學院論清圖。、引今點心對後,楚並 綜導日,得到時選的分 合學的並。不出校享 活生學發 | 1 <i>定ル・ル</i> ・エ | 口灶业本 |
|------|--|--|------------------------------|---|---|--|--------------------------------|
| 第十三週 | 單元五休閒樂 無窮 一五休閒樂 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一一 一 一 一 一 一 一 一 | Id-III- 1d-III- 1d-III- 1 動和-III- 1 的。是是的 III- 1 的。是是是是一个 1 一个 1 的。是是是是一个 1 的。是是是是一个 1 的。是是是是一个 1 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 2 的。是是是是一个 3 的。是是是是一个 5 的。是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是是 | Ce-III-1 其他 休閒運動進階 技能。 | 1.正2.動我極2.精行能手能作練完能神飛做投修,習成發,盤出擲正並目。揮與遊出擲上訂標 運同戲像作攤定, 動學。 | 一教進二作教明投兩練三度1.列(1位盤位(2內2.大3.較距處、師行、練師持擲人習、練分三)鄭置同接擲。熟距若佳離)熱帶伸正習示盤要一。正習組關盤的學盤盤 綠練學,(放身領展手 範與領組 手 進的盤同站。盤 後練生可約置活學熱擲 並正,, 擲 行練給學在 礼 ,習程在5桌動生身盤 說手學散 盤 下習點接 洞 加 當尺,動生身數 。動 | 作。 2.據自 察訂 展 , 養 。 察 計 種 。 察 計 種 。 察 計 種 。 察 計 種 。 等 。 等 。 等 。 等 。 等 。 等 。 等 。 等 。 等 。 | 【品德教育】 品E3 溝通合作與 和諧人際關係。 |

| 並在桌上放牛 |
|---|
| - 奶籃子,讓學生 |
| 練習擲進籃內。 |
| 四、綜合活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行緩和運動。 |
| 五、熱身活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 六、複習正手擲 |
| 一 |
| |
| |
| 離,安排學生兩 |
| 人一組,散開練 |
| 習正手投擲動 |
| 作。 |
| せ、投擲動作檢 しゅうしゅう |
| 視 |
| 1. 教師引導學 |
| 生進行練習,互 |
| 相檢視正手投 |
| |
| (1)請夥伴檢 |
| 視,從後拉到出 |
| 手,飛盤軌跡是 |
| |
| (2)運用手腕力 |
| 量,抽動塑膠袋 |
| 發出聲響。 |
| (3)左手抓住右 |
| |
| 和手腕力量擲 |
| 盤,盤平穩飛 |
| 出。 |
| 2. 請學生將做 |
| 到的練習動 |
| [] [] [] [] [] [] [] [] [] [] |

| | | | | | 作勾八標教挑目次來1.落內2.擲3.落九教進,。、和師戰標數完第點。第進第點、師行在 完挑引關:,成一在 二洞三超綜帶緩課 成戰導卡自透。關大 關內關越合領和本 自關學、訂過 :方 :。:角活學運上 訂卡生完目練 飛框 飛 飛錐動生動打 目 成標習 盤 盤。 | | |
|------|--------------------|---|------------------------------|---|---|--|--------------------------------|
| 第十四週 | 單元五休閒樂無窮 活動 3 分盤遊戲 | Id-III-1 動和III-1 動和III-1 影響和III-3 等的 III動運發能 了要 現學 2c-III動運發能 了要 現變 在現 人 | Ce-III-1 其他 休閒運動進階 技能。 | 1.正2.動我極完結行做投修,習成發,盤成發,盤成發,盤成發,盤上對性,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下,以下, | 一教進二擲戲教解1.兩互2.力往進進以、師行、盤 師遊六組相先擲目,籃最熱帶伸進逐 示戲人,競由接標最內少身領展行洞 範方分每賽一盤區後,次活學熱「賽 並式成組。組,前將看數動生身正」 講:A三 接逐 盤誰擲動生身正」 講:B人 步 擲能 | 1.確正作2.據標挑3.過現度規實做手。觀自,戰觀程運,定作出投 察訂極。察中動遵。能避數 能 自 遊能 遊能盤動 依 我 戲展 戲 | 【品德教育】 品E3 溝通合作與 和諧人際關係。 |

| | 進目標。 |
|--|---------------------------------------|
| | 3. 進行方式:A |
| | 組1號站在起始 |
| | 線擲盤,2號、3 |
| | 號可自行選擇 |
| | 位置接盤,2號 |
| | |
| | 接到盤後,需在 |
| | 接盤位置擲給3 |
| | 號,最後由3號 |
| | 擲盤進目標 |
| | 區。3號若沒擲 |
| | 進,則輪回1號 |
| | 於停盤處繼續 |
| | 擲向目標,直至 |
| | 盤停在目標區 |
| | 後計算次數。 |
| | 4. 過程中, 若接 |
| | 盤失敗,可於停 |
| | 盤處繼續擲 |
| | |
| | 盤,但罰+1次 |
| | 數。 |
| | 5. A、B各進行一 |
| | · 次為一回合,三 |
| | 回合後計算總 |
| | 次數,次數低的 |
| | 組別獲勝。 |
| | 三、正、反手投 |
| | 擲動作自我比 |
| | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • |
| | 1. 分別以正、反 |
| | 手投擲動作,進 |
| | 行下列練習,找 |
| | 出適合自己的 |
| | 投擲法: |
| | |
| | (1)平穩度比 |
| | 較:觀察正、反 |

| 手投擲的飛行 |
|------------|
| 平穩度。 |
| (2) 擲準比較: |
| 正、反手各投擲 |
| |
| 5次,觀察擊中 |
| 次數。 |
| (3)擲遠比較: |
| 正、反手各投擲 |
| 5次,比較擲遠 |
| 距離。 |
| 2. 將結果填寫 |
| 在課本上,分析 |
| 自己合適的投 |
| |
| |
| 四、綜合活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行緩和運動。 |
| 五、熱身活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 六、進行「趣味 |
| 飛壘賽」遊戲 |
| 1. 教師講解遊 |
| 戲規則: |
| (1)比賽分兩 |
| |
| 隊,每隊10~ |
| 12人,一隊防 |
| 守、一隊進攻。 |
| (2)攻方輪流派 |
| 人,站在擲盤區 |
| 內擲盤攻擊,守 |
| 方則分散於場 |
| 內防守。 |
| (3)跑壘:A. 攻 |
| 擊者於飛盤出 |
| 手後,即可跑向 |
| 丁妆,叶飞吧问 |

| 一 |
|------------|
| 者需待飛盤落 |
| 地,或防守者碰 |
| 觸飛盤時,才可 |
| 離壘。C. 攻擊 |
| 後,如守方放棄 |
| |
| 防守,則跑壘者 |
| 以推進一壘為 |
| 限;若守方有傳 |
| 盤封殺動作,則 |
| 可加跑一壘。D. |
| 跑壘者不可有 |
| 滑壘動作。 |
| (4)防守:A. 飛 |
| 盤擲出前,不可 |
| 進入有效攻擊 |
| 線。B. 可用接 |
| 一般、封殺、觸殺 |
| 等方式製造出 |
| 局。C. 當壘上有 |
| 人時,守方可視 |
| |
| 需要,派一人至 |
| 本壘防守。 |
| (5)出局:A. 飛 |
| 盤擲出後的落 |
| 點或停點,如在 |
| 界外區,或未超 |
| 過有效攻擊 |
| 線,則判出局, |
| 壓線亦判出 |
| 局。B. 擲盤被接 |
| 殺、進壘前被封 |
| 殺或觸殺,均判 |
| 出局。 |
| (6)每局全隊輪 |
| 流投擲一輪 |
| |

| 後,攻守交換, | |
|---|--|
| 共比四局,分數 | |
| 高的隊伍獲勝。 | |
| 2. 各隊檢討、思 | |
| 考比賽策略,再 | |
| 比一次。 | |
| 七、綜合活動 | |
| | |
| 1. 教師鼓勵學 | |
| 生策略思考的 | |
| 運用,以及運動 | |
| 精神的展現。 | |
| 2. 教師帶領學 | |
| 生進行緩和運 | |
| 動。 | |
| 八、熱身活動 | |
| 教師帶領學生 | |
| 進行伸展熱身。 | |
| 九、飛盤躲避賽 | |
| 1. 教師講解比 | |
| 赛規則: | |
| (1)場地:如圖 | |
| | |
| 所示,也可用現 有以初期中間 | |
| 有的躲避球 | |
| 場,但中線須往 | |
| 外延伸2公尺, | |
| 且外場無範圍 | |
| 限制。 | |
| (2)傳接規定: | |
| A. 可直接擲 | |
| 盤,不需舉盤過 | |
| 頭。B. 內場不可 | |
| 互相傳接盤。C. | |
| 傳接過程,飛盤 | |
| 需飛越對方內 | |
| 場。D. 無傳接次 | |
| 数限制。 | |
| 数 K 和 ******************************* | |

| | (3)出局:A. 內 |
|--|---------------------------------------|
| | 場選手被對方 |
| | 飛盤擊中或無 |
| | 法接住盤。B. 飛 |
| | |
| | 盤落地前,連續 |
| | 擊中內場選 |
| | 手,判最後一位 |
| | 接觸者出局,例 |
| | 如:最後一位接 |
| | 住盤,則不算出 |
| | 局。 |
| | (4)進出場:外 |
| | |
| | 場選手擊中對 |
| | 方內場選手,可 |
| | 進入內場,被擊 |
| | 中選手需至外 |
| | 場,但進出場需 |
| | 經由己隊內、外 |
| | 場,不得穿越對 |
| | 方場地。 |
| | (5)飛盤落地停 |
| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , |
| | 在A組場地,則 |
| | 盤權屬於A組; |
| | 如果停在線上 |
| | 時,最後一位接 |
| | 觸者的隊伍需 |
| | 讓出盤權,由對 |
| | 方發盤進攻。 |
| | (6)勝負:每局 |
| | 比賽5分鐘,時 |
| | |
| | 間終了時,內場 |
| | 人數多的隊伍 |
| | 獲勝。共比兩 |
| | 局,中間休息3 |
| | 分鐘,各隊進行 |
| | 討論並彼此鼓 |
| | |

| 第十五週 | 單一 一 一 一 子 動 理 進 | Ic運和範Id運素Id比防2c基和3c穩制3d體決的4c簡與運II技本 II技要II的策II運德II的協II或習題II的動計一能運 一能領-3進略一動規一身調-3實或。一體技畫了要動 了的。了攻。表精範表體能透比 擬適能。了素規 解要 解和 現神。現控力過解 定能的解 | Hb-III-1 陣地 中地 中地 中運 基礎 明 後 | 1.閃2.球傳3.進快4.衝5.正球能躲熟、球能攻速能過能式比做的練向。緊者TA持得實帶賽出動低後 跟防G球分際式。快作手及 持守色快線進橄速。傳平 球,帶速。行欖 | 勵(7際規2.引比十教進一教進二不1.戲(1數的(2內(3次分的2.生是範三練教範。)與則教導賽、師行、師行、漏教規)全相兩)互為得鐘人教進否。、習師動餘球。師學策綜帶緩熱帶伸進」師則班同大指相功分得勝觀遊遵 手 解要參比 適思。活學運活學熱「戲解」於相。範補損限分。察戲守 傳 並領照賽 時考 動生動動生身滴 遊 人近 圍。一段高 球 配 | 1.傳誤色2.同位法3.同行實接,帶討學策。觀學活作球速。論討略 察合動做失抓 能跑方 能進好 取 與 | 【品德教育】 品色3 溝屬屬 高 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 為 。 |
|------|---------------------------------------|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | | | |

| 運動參與的阻 | 1. 三角傳球練 | |
|--------|---------------|--|
| 礙。 | 習:三人一組, | |
| | 順時針方向成 | |
| | 三角傳球, 完 | |
| | 成四圈球不落 | |
| | 地。 | |
| | 2. Z字形傳球: | |
| | | |
| | 六人一組,呈鋸 | |
| | 齒狀,A持球以 | |
| | 斜傳方式傳至 | |
| | B,最後一位持 | |
| | 球者帶球跑至 | |
| | 開端,再次進行 | |
| | 傳球。 | |
| | 四、進行「人傳 | |
| | 球來」練習 | |
| | 教師講解練習 | |
| | 方式,並引導學 | |
| | 生操作: | |
| | 1. 十人一組,在 | |
| | 指定範圍隨意 | |
| | · 超數,但須下手 | |
| | 傳接球。 | |
| | | |
| | 2. 限時2分鐘, | |
| | 每人須接球一 | |
| | 次,且不可掉 | |
| | 球。 | |
| | 五、綜合活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行緩和運動。 | |
| | 六、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行伸展熱身。 | |
| | 七、進行「波浪 | |
| | 傳接」練習 | |
| | 1. 教師講解練 | |
| | 1. 叙即 - 明 - 所 | |

| | 習方式,並引導 |
|--|----------|
| | 學生操作: |
| | (1)五人一組, |
| | 由左至右45度 |
| | 新線排列,保持 |
| | 直線前行,球只 |
| | |
| | 能往後傳,從第一 |
| | 一位至第五位 |
| | 來回傳球練習。 |
| | (2)傳球後須移 |
| | 動至接球員後 |
| | 方,待接應回傳 |
| | 之來球,持球者 |
| | 永遠是第一 |
| | 位。所有人不可 |
| | 超越持球者。 |
| | 2. 每組學生練 |
| | 習三趟,教師觀 |
| | 察各組傳球是 |
| | |
| | 否有落地。 |
| | 八、進行「十字」 |
| | 穿梭」遊戲 |
| | 1. 教師講解遊 |
| | 戲規則: |
| | (1)三人一組, |
| | 和對面小組成 |
| | 為一隊,分別排 |
| | 列於方格之四 |
| | 角外呈十字型。 |
| | (2)每隊第一位 |
| | 同學持球向前 |
| | 一 |
| | 誌,並把球傳向 |
| | |
| | 對面等候之隊 |
| | 友。 |
| | (3)途中要同時 |

| | 閃避其他人,保 |
|--|----------------|
| | 持傳球不落地。 |
| | 2. 教師觀察學 |
| | 生進行遊戲是 |
| | 否有達成傳球 |
| | 不落地。 |
| | 九、跑傳接得快 |
| | 1. 教師講解遊 |
| | |
| | 戲規則: |
| | (1)七人一組, |
| | 兩組對抗。 |
| | (2)持球者可自 |
| | 由傳球給任何 |
| | 方向之隊友,但 |
| | 只可下手向前 |
| | 傳出。 |
| | (3)防守者於攔 |
| | 截時不可觸碰 |
| | 持球者。 |
| | (4)進攻者如能 |
| | 把球傳入對方 |
| | 底線,並由一位 |
| | 隊友成功接應 |
| | 即得分。 |
| | (5)任何一方若 |
| | |
| | 於傳球或攔截 |
| | 時使球觸地,均 |
| | 失去控球權。 |
| | (6)持球方重新 |
| | 發球時,其他人 |
| | 均須離開發球 |
| | 者至少5公尺。 |
| | (7)限時5分 |
| | 鐘,得分高的組 |
| | 別獲勝。 |
| | 2. 教師需要特 |
| | = 42 1 m/ 2 14 |

| | 別注意場上情 |
|--|----------------|
| | 況,避免學生發 |
| | 生碰撞受傷。 |
| | 十、綜合活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 進行緩和運動。 |
| | 十一、熱身活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 進行伸展熱身。 |
| | 十二、進行「閃」 |
| | |
| | 躲不碰撞」遊戲 |
| | 1. 教師講解遊 |
| | 戲規則: |
| | (1)男、女各分 |
| | 兩組進行比 |
| | 賽,持球者只可 |
| | 往後傳球給己 |
| | 方隊友,並下手 |
| | 傳球。 |
| | (2)防守者只能 |
| | 向持球者作防 |
| | 守,攔截時輕碰 |
| | 持球者背部,成 |
| | 功須大喊 |
| | TAG 1 ° |
| | (3)進攻一方被 |
| | 攔截後,要盡快 |
| | 把球傳給隊友。 |
| | (4)傳球若向前 |
| | 掉球則失去控 |
| | 球權,全組須離 |
| | |
| | |
| | 防守,待控球一 |
| | 方開球後重新 |
| | 開始比賽。 |
| | (5)跑至對方底 |

| | 線即得1分,限 |
|--|-------------------|
| | 時5分鐘,得分 |
| | 高的組別獲勝。 |
| | 2. 教師需要特 |
| | 別注意場上情 |
| | |
| | 況,避免學生發 |
| | 生碰撞受傷。 |
| | 十三、認識腰帶 |
| | 穿法和正式比 |
| | 賽場地 |
| | 1. 教師介紹穿 |
| | 著腰帶的注意 |
| | 事項和比賽場 |
| | 地規格。 |
| | 2. 提醒學生腰 |
| | |
| | 帶要黏貼在腰 |
| | 部兩側,且不可 |
| | 用衣服遮掩。 |
| | 3. 提醒學生衣 |
| | 服顏色要和腰 |
| | 帶有明顯區別。 |
| | 十四、進行「紅 |
| | 潮風暴」遊戲 |
| | 1. 教師講解遊 |
| | 戲規則: |
| | (1)選出兩位學 |
| | |
| | 生當防守者,其 |
| | 餘學生貼上帶 |
| | 子站在場外一 |
| | 側。 |
| | (2) 哨聲一響, |
| | 全部人由場外 |
| | 一侧跑到另一 |
| | 邊,並閃避防守 |
| | 學員之攔截。 |
| | (3)被成功攔截 |
| | (U/I)X PX ウノリス PX |

| | 則須留下協助 | |
|--|-----------------|--|
| | 防守,遊戲反覆 | |
| | 進行,直至最後 | |
| | 兩名為勝出者。 | |
| | 2. 教師需要特 | |
| | | |
| | 別注意場上情 | |
| | 況,避免學生發 | |
| | 生碰撞受傷。 | |
| | 十五、綜合活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行緩和運動。 | |
| | 十六、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行伸展熱身。 | |
| | | |
| | 十七、帶式橄欖 | |
| | 球賽 | |
| | 1. 教師講解遊 | |
| | 戲規則: | |
| | (1)七人一組, | |
| | 開球前分站各 | |
| | 至半場。 | |
| | (2)持球者傳球 | |
| | 只能往後傳球 | |
| | 给 隊友,進攻一 | |
| | | |
| | 方被攔截後,要 | |
| | 盡快把球傳給 | |
| | 隊友。 | |
| | (3)傳球掉球則 | |
| | 失去控球權,全 | |
| | 組須離開罰球 | |
| | 點平排準備防 | |
| | 守,待進攻方開 | |
| | 球後重新開始 | |
| | 比賽。 | |
| | (4)防守者只可 | |
| | | |
| | 向持球者防 | |

| | | | | | 守, 攔截時, 成 | | |
|------|--------|-------------|-------------|----------|---------------|-----------|------------|
| | | | | | 功奪去持球者 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 色带須大喊 | | |
| | | | | | 「TAG」 ∘ | | |
| | | | | | (5)成功攔截 | | |
| | | | | | 後,雙方須留在 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 原地,待被攔截 | | |
| | | | | | 之人傳球,以手 | | |
| | | | | | 交手方式把色 | | |
| | | | | | 带交還,重新回 | | |
| | | | | | 到比賽。場上所 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 有人需要保持 | | |
| | | | | | 兩條色帶繫於 | | |
| | | | | | 腰部,方可參與 | | |
| | | | | | 比賽。 | | |
| | | | | | (6)持球員未被 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 攔截且成功越 | | |
| | | | | | 過得分線,可得 | | |
| | | | | | 1分,限時10分 | | |
| | | | | | 鐘,得分高的組 | | |
| | | | | | 別獲勝。 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 2. 教師需要特 | | |
| | | | | | 別注意場上情 | | |
| | | | | | 況,避免學生發 | | |
| | | | | | 生碰撞受傷。 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 十八、綜合活動 | | |
| | | | | | 1. 教師帶領學 | | |
| | | | | | 生進行緩和運 | | |
| | | | | | 動。 | | |
| | | | | | 2. 教師可以引 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | 導學生於課後 | | |
| | | | | | 自行設計訓練 | | |
| | | | | | 計畫和比賽戰 | | |
| | | | | | 術。 | | |
| | 單元六拋滾有 | 1d-III-3 了解 | Hc-III-1 標的 | 1. 能做出滾球 | 一、熱身活動 | 1. 實作: 能正 | 【品德教育】 |
| 第十六週 | | | | | | | |
| | 一套 | 比賽的進攻和 | 性球類運動基 | 拋擲動作。 | 教師帶領學生 | 確做出滾球 | 品E3 溝通合作與和 |

| | - LL . | | | | 11 11 4 11 | |
|---------|-------------|--------|----------|-----------|------------|------------|
| 活動2滾球大進 | 防守策略。 | 本動作及基礎 | 2. 能自訂滾球 | 進行伸展熱身。 | | 諧人際關係。 |
| 擊 | 3c-III-1 表現 | 戰術。 | 練習目標,並檢 | 二、介紹滾球運 | | 【安全教育】 |
| | 穩定的身體控 | | 視達成情形。 | 動 | 據自訂目 | 安E7 探究運動基本 |
| | 制和協調能力。 | | 3. 能理解滾球 | 教師蒐集相關 | 標,積極自我 | 的保健。 |
| | 4c-III-2 比較 | | 比賽攻防策 | 影片資料,於播 | 挑戰。 | |
| | 與檢視個人的 | | 略,並運用於遊 | 放時講解滾球 | 3. 觀察:遊戲 | |
| | 體適能與運動 | | 戲中。 | 運動,並引導學 | 過程中,能思 | |
| | 技能表現。 | | | 生討論發表。 | 考並運用攻 | |
| | | | | 三、拋擲動作練 | 防策略。 | |
| | | | | 羽首 | · | |
| | | | | 1. 教師示範並 | | |
| | | | | 說明動作要領。 | | |
| | | | | 2. 引導學生練 | | |
| | | | | 習拋球動作。 | | |
| | | | | 3. 分組練習:球 | | |
| | | | | 抛出後,讓球停 | | |
| | | | | 留在目標區 | | |
| | | | | 內,熟練後,可 | | |
| | | | | 加大距離練習。 | | |
| | | | | 四、進行「滾球 | | |
| | | | | | | |
| | | | | 1. 教師示範並 | | |
| | | | | 講解遊戲方式: | | |
| | | | | (1)每個場地四 | | |
| | | | | 人競賽,將一顆 | | |
| | | | | 滚球放在圈 | | |
| | | | | 內,當做目標 | | |
| | | | | 球。 | | |
| | | | | (2)每個距離有 | | |
| | | | | 兩球擲球機 | | |
| | | | | | | |
| | | | | 會,依序輪流, | | |
| | | | | 擲中目標球:3 | | |
| | | | | 公尺得1分、4公 | | |
| | | | | 尺得2分、5公尺 | | |
| | | | | 得3分。 | | |
| | | | | (3)全部距離擲 | | |

| 完後,分數高的 |
|---------------------------------------|
| |
| 人獲勝。 |
| 2. 遊戲過程 |
| 中,及時將得分 |
| |
| 登記在課本的 |
| 計分表上。 |
| 五、綜合活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行緩和運動。 |
| 六、熱身活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行伸展熱身。 |
| 七、擬定練習目 |
| |
| 標 |
| 1. 教師引導學 |
| 生自訂適當的 |
| 練習目標,並利 |
| 用課餘時間挑 |
| 戰自我。 |
| 2. 教師強調練 |
| 習目標的訂定 |
| 應以自己為標 |
| 進,例如:10大 |
| |
| 步距離有一定 |
| 準度,則可自訂 |
| 稍高到較有難 |
| 度等不同的目 |
| 標,期許自己經 |
| 過努力後能完 |
| 成為原則。 |
| 3. 師生約定一 |
| 段時間後,共同 |
| |
| 檢視練習的成 |
| 果,並引導學生 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| 過程的心得。 |

| 4. 教師評量內 |
|-----------|
| 容與方式: |
| (1)自訂適當的 |
| |
| 練習計畫: |
| A. 練習方式:難 |
| 度是否過低或 |
| 難以達成? |
| B. 練習頻率與 |
| 時間:能否適當 |
| 分散規劃?可 |
| |
| 行性如何?(配 |
| 合學生個別的 |
| 作息) |
| C. 練習地點、夥 |
| 伴、器材等是否 |
| 恰當可行? |
| (2)確實練習並 |
| 記錄:是否依練 |
| |
| 習計畫,確實執 |
| 行並記錄? |
| (3)比較並檢討 |
| 自己的前後表 |
| 現: |
| A. 學生自述練 |
| 習的感想,包括 |
| |
| 技能進步、運動 |
| 同樂的樂趣、克 |
| 服困難以落實 |
| 計畫等。並自評 |
| 是否進步、信心 |
| 增加。 |
| 5. 教師觀察學 |
| 生進步情形、檢 |
| |
| 討內容,給予正 |
| 面鼓勵與回饋。 |
| 八、各式拋擲練 |

| | 習典遊戲 | |
|--|-----------|--|
| | 1. 教師依場地 | |
| | 適當分組,進行 | |
| | 下列三種不同 | |
| | 玩法的練習遊 | |
| | 戲: | |
| | (1)蹲姿擲準。 | |
| | (2)降落目標 | |
| | 區。 | |
| | | |
| | (3)超越障礙擲 | |
| | 準。 | |
| | 2. 每種玩法練 | |
| | 習後,可安排進 | |
| | 行小組競賽。 | |
| | 九、綜合活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行緩和運動。 | |
| | 十、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行伸展熱身。 | |
| | 十一、複習拋擲 | |
| | 動作 | |
| | 教師布置不同 | |
| | 情境場域,提供 | |
| | 學生練習加大 | |
| | 距離、不同障礙 | |
| | 的拋準複習。 | |
| | 十二、進行「滾」 | |
| | 球計分賽」遊戲 | |
| | 1. 教師說明規 | |
| | 則後,安排學生 | |
| | 分別進行比賽: | |
| | (1)分成A、B組 | |
| | | |
| | 各三人比賽,每 | |
| | 人持有兩球。 | |
| | (2)兩組交替各 | |

| 人擲球進目標 |
|---|
| 圏。 |
| (3)計分方式: |
| |
| A. 目標圈內的 The All No. D |
| 球各得1分。B. |
| 目標圈外另計 |
| 得分:找出各組 |
| 最靠近目標圈 |
| 的球,若A組有 |
| 一顆球,比B組 |
| 最近圈的球更 |
| 靠近,可得1 |
| 分;若有兩顆則 |
| |
| |
| 推。 (A) 20 年 10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| (4)過程中亦可 |
| 依情況,將對方 |
| 球撃離目標 |
| ■ 園,阻止對方得 ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ |
| 分。 |
| (5)全部輪完 |
| 後,計算目標圈 |
| 內、外加總得 |
| 分,分數高的組 |
| |
| 别獲勝。 2. 数据引道照 |
| 2. 教師引導學 |
| 生討論比賽策 |
| 略:怎麼得到高 |
| 分?怎麼避免 / |
| 對方得分? |
| 十三、綜合活動 |
| 教師帶領學生 |
| 進行緩和運動。 |
| 十四、熱身活動 |
| 教師引導學生 |
| |

| 進行熱身活動。 | |
|----------------|--|
| 十五、法式滾球 | |
| 賽 | |
| 1. 教師說明規 | |
| | |
| 則後,安排學生 | |
| 分別進行比賽: | |
| (1)分成A、B兩 | |
| 隊,每隊三人, | |
| 每人每局有擲 | |
| | |
| (2)比賽開始,A | |
| | |
| 隊一人擲出小 2. 唐 | |
| 目標球,接著擲 | |
| 出比賽球,儘量 | |
| 譲球靠近目標 | |
| 球。 | |
| (3)換B隊一人 | |
| 擲球,如球比A | |
| 隊靠近目標 | |
| | |
| 球,則B隊領 | |
| 先,換A隊擲 | |
| 球;如球未能比 | |
| A隊靠近,則A隊 | |
| 領先,B隊需繼 | |
| 續派人擲球,直 | |
| 至領先為止。 | |
| (4)當一隊手中 | |
| | |
| 已經沒球時,若 | |
| 另一隊還有 | |
| 球,可續扔擲他 | |
| 們的球,直到兩 | |
| 隊全部擲完 | |
| 球,計算得分, | |
| 第一局結束。 | |
| | |
| (5)計分方式: | |
| 找出各隊最靠 | |

| | 近目標球的 |
|--|--|
| | 球,若A組有一 |
| | 顆球比B組更靠 |
| | 近目標球,可得 |
| | 1 分;若有兩顆 |
| | 則得2分,以此 |
| | 類推。 |
| | (6)下一局由領 |
| | |
| | 先方擲小目標 3.3.3.2.3.2.3.4.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.4.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.3.4.3.4.3.3.4.4.3.4.4.3. |
| | 球,比賽繼續進 |
| | 行,先得到13分 |
| | 的隊伍獲勝。 |
| | 2. 教師引導學 |
| | 生討論比賽策 |
| | 略:領先較多 |
| | 時,有什麼策略 |
| | 維持戰績?落 |
| | 後較多時,有什 |
| | 麼策略反敗為 |
| | 勝? |
| | 十六、綜合活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | |
| | 進行緩和運動。 |
| | 十七、熱身活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 進行伸展熱身。 |
| | 十八、情境式戰 |
| | 術策略討論 |
| | 教師揭示下列 |
| | 四種情境,引導 |
| | 學生思考並討 |
| | 論。 |
| | 情境一:借力使 |
| | 力。 |
| | 情境二:將對方 |
| | 球擊遠。 |
| | 1 4+4 |

| 單元七親水悠遊遊動1涼夏溯溪 活所,玩樂重安全 1c-III-1 了解運動技能運動 2c-III-3 表現極數 2c-III-3 表現積大數。 2c-III-2 在與數度 3c-III-2 在與營務度。 3c-III-2 在現為後期後,發展。 4d-III-2 執解與 6 4d-III-2 執知 6 4d-III-2 執知 6 4d-III-2 和報 6 4d-II-2 和報 6 4d-II-2 和報 6 4 | Cc-III-1 水域 水間運。 水管 成分 1.5秒。 | 1.規2.險險3.時己認劃了狀發溯,。受夠安潔活溪避 困誤。 | 情標情進十次球1.照2.生略廿教進一動1.溪2.經表導二備1.溪(1頭或頭(2加力(3)暖境球境。九進賽遊前教檢的、師行、 教活可驗,。、 教常)部在部為人,)並三。四、行 戲一師討運綜帶緩介 師動讓的作 認 師見頭,水被生在避防保证 。 討法 規節引比用合領和紹 介。有學為 識 介裝 盔避中擊 生水免寒護抛 擊 論式 則操導賽。活學運溯 紹 參生課 溯 紹備:免漂中衣中溺衣身擊 球 後滾 參作學策 動生動溪 溯 與發程 溪 溯:護石。增浮水保體目 推 再 。 | 溯溪準備活 動時。 時 時 。 計 為 治 論 治 治 治 治 治 治 治 治 治 治 治 。 治 治 治 治 治 治 | 【海洋教育】 海E3 具備從事多元 水域体閒活動的知 識與技能。 |
|--|--|--------------------------------|--|---|---|
|--|--|--------------------------------|--|---|---|

| | 防止擦傷。 |
|--|-----------------|
| | (4)溯溪鞋:保 |
| | 護腳趾,避免被 |
| | 溪床的石塊擦 |
| | |
| | 傷,鞋底防滑, |
| | 在濕滑岩石上 |
| | |
| | 2. 教師引導學 |
| | 生討論:尋找不 |
| | 同程度的溯溪 |
| | 活動所需之器 |
| | |
| | 材,並列出來與 |
| | 同學們分享。 |
| | 三、瞭解各種溯 |
| | |
| | 教師引導學生 |
| | 分享,從影片或 |
| | 自身經歷中,有 |
| | 用到哪些溯溪 |
| | 技巧: |
| | |
| | 1. 穿越岩石 |
| | 堆:溪流岩塊濕 |
| | 滑難行,應看 |
| | 準、踏穩,避免 |
| | 因踏上濕滑岩 |
| | 塊跌倒或被急 |
| | 流衝倒。 |
| | 2. 涉水泳渡: 涉 |
| | 水或泳渡時,須 |
| | |
| | 判斷水流的緩 |
| | 急、深度,有無 |
| | 暗流,或利用繩 |
| | 索横渡過河,此 |
| | 法也常出現在 |
| | 溯溪過程中。 |
| | 3. 攀登瀑布:溯 |
| | 0. 4 五% 4 . 100 |

| | 激,難度最大的 | |
|----------|-------------------------------|--|
| | 技術,攀登前需 | |
| | 先觀察好路 | |
| | 線,熟記支點, | |
| | 想好進退兩難 | |
| | 時的解決辦 | |
| | 法。瀑布攀登的 | |
| | 經驗和技術要 | |
| | | |
| | 求高,初學者不 | |
| | 要輕易作嘗試。 | |
| | 4. 爬行繞高:遇 | |
| | 到無法攀爬的 | |
| | 瀑布絕壁時,從 | |
| | 側面較緩的山 | |
| | 坡繞過去,繞高 | |
| | 時需避免偏離 | |
| | 原路線過遠而 | |
| | 迷路。 | |
| | 四、綜合活動 | |
| | 教師總結課程 | |
| | 內容。 | |
| | 五、複習上一節 | |
| | 溯溪活動介紹 | |
| | 教師可設計簡 | |
| | 單小測驗,複習 | |
| | 上一節有關溯 | |
| | (五·即有關例 (漢活動之內容。) | |
| | (英福勤之內合。) 六、溯溪時需注 | |
| | | |
| | 意的事項 | |
| | 教師講述水域 | |
| | 安全注意事 | |
| | 項,並介紹溯溪 | |
| | 時要特別注意 | |
| | 的地方: | |
| | 1.活動開始前 | |
| <u> </u> | -2 1- 5W tild vie 44 | |

| | 一定要進行暖 |
|--|---|
| | 身,尤其是腳和 |
| | 膝蓋的位置。 |
| | 2. 溯溪過程 |
| | 中,兩人互相協 |
| | 助時,手指張開 |
| | 互抓住對方手 |
| | |
| | 腕,確認腳站穩 |
| | 後,再發力將人 |
| | 拉上來。(一般 |
| | 握手動作會滑 |
| | 掉,要特別小 |
| | |
| | 3. 溪中行走 |
| | 時,腳跟要抬 |
| | 起,避免踢到水 |
| | 中石塊。 |
| | 4. 不要穿牛仔 |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | 神吸水後會變 |
| | |
| | |
| | 速度;穿短褲則 |
| | 容易受傷。 |
| | 七、不宜溯溪的 |
| | 情況 |
| | 1. 教師講述不 |
| | 宜溯溪的數種 |
| | 情況: |
| | (1)颱風天或下 |
| | 大雨後:溪流的 |
| | 上游若有很大 |
| | 的集水區,颱風 |
| | 或下大雨後匯 |
| | 集的水量多,在 |
| | |
| | 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 |
| | 1以儿双 × |

| | (2)身上有傷口 |
|--|--------------|
| | 時:溪谷裡的水 |
| | 未經過消毒,有 |
| | 看不見的微生 |
| | 物跟蟲卵,長時 |
| | 間在溪水裡,很 |
| | |
| | 容易感染。 |
| | (3)沒有專業溯 |
| | 溪教練:再平靜 |
| | 的溪,也可能有 |
| | 看不到的亂流 |
| | 或漩渦, 出發前 |
| | 都需探勘路 |
| | 况,初學者若無 |
| | 人帶領,很容易 |
| | 發生危險。 |
| | 2. 教師提醒學 |
| | 生要量力而 |
| | 為,選擇適合自 |
| | 己等級的溯溪 |
| | 路線挑戰。 |
| | 八、綜合活動 |
| | |
| | 教師總結課程 |
| | 內容。 |
| | 九、複習上一節 |
| | 溯溪活動課程 |
| | 教師可設計簡 |
| | 單小測驗,複習 |
| | 上一節有關溯 |
| | 溪活動之內容。 |
| | 十、水域自救方 |
| | 法 |
| | 1. 教師介紹水 |
| | 域自救的方法: |
| | (1)不要驚慌, |
| | 保持冷静。 |
| | 1小1寸 / 7 月 |

| (2)漂浮:身體 |
|--------------|
| 放鬆,雙手抱住 |
| |
| 口,身體保持平 |
| |
| 衡,頭微上傾, 1 |
| 飄到緩流區再 |
| 上岸。 |
| (3)攻擊式游 |
| 泳:以抬頭捷泳 |
| 方式,朝岸邊游 |
| 去。 |
| (4)防衛式仰 |
| |
| 漂:仰姿且雙腳 |
| 微彎,置於前順 |
| 流而下,運用雙 |
| 腳來抵擋岩石 |
| 等障礙物,採取 |
| 仰泳方式划向 |
| |
| 2. 教師可安排 |
| |
| 在游泳池操作 |
| 不同的自救方 |
| 法。 |
| 十一、水域自救 |
| 技能練習 |
| 1. 教師可自行 |
| 選擇一項自救 |
| 技能於課堂操 |
| |
| 作練習: |
| (1)逐級而上: |
| 全班一起利用 |
| 校內樓梯操 |
| 作,從最底部的 |
| 一位學生以互 |
| 抓手腕方式拉 |
| 至第二位學生 |
| |

| | | |
|------|--|--|
| | 的位置,依序上 | |
| | 拉至樓梯終點。 | |
| | (2)拉繩前進: | |
| | 五人一組,利用 | |
| | 校內大樹固定 | |
| | 一條溯溪用浮 | |
| | | |
| | 水繩,從繩子尾 | |
| | 端依序排隊,交 | |
| | 替前進至固定 | |
| | 黑b 。 | |
| | (3)五人漂浮: | |
| | 五人一組手拉 | |
| | 手圍成圓圈,同 | |
| | 時做漂浮動作 | |
| | 維持15秒。 | |
| | 教師於練習過 | |
| | 程中,需注意學 | |
| | 生操作時的情 | |
| | 三、一、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三、三 | |
| | %生。 | |
| | | |
| | 十二、自主體能 | |
| | 訓練菜單 | |
| | 1. 教師提醒學 | |
| | 生溯溪前要加 | |
| | 強自身體能,並 | |
| | 示範課本提及 | |
| | 之兩種訓練,讓 | |
| | 學生能自主訓 | |
| | 練。 | |
| | (1)農夫走路: | |
| | 雙手各抓一公 | |
| | 升 | |
| | 瓶,保持身體穩 | |
| | 定,不要彎腰駝 | |
| | "大",我们就是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个 | |
| | 方,再開始往前 | |
| | カッサ州知江川 | |

| | | | | | 邁(2)持保胸至面氣部起名。 步深公瓶,腿平臀量位師 等升,吸約行部往置需 雙 裝 輕 氣 與 ,與 上。 要 垂 世 里 | | |
|------|--------------------------------|--|--|---|---|---|---|
| | | | | | 意否成十1.程2.課各式生主3.後程學確運三教內教本式,能訓請自規動,傷綜總。可提練以課。生安表作以害合結 參及方引後 於排。是免。活課 考的 導自 課行是免。活課 考的 學 | | |
| 第十八週 | 單元七親水悠 遊趣 活動2游泳能力 大提升 | Id-III-1 了要 素和要素和更素的 2c-III-3 表 養職。 表 養 數學 多 3c-III-2 表 體 項 表 表 表 表 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | Gb-III-2 手腳聯合動作、蔣介 聯合動作。 於 第 第 第 第 第 第 第 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 1.加強制 到力, 到力, , , , , , , , , , , , , , , , , | 一教進二1.發捷檢泳 為帶伸捷師過的學間由 大學熱大學學歷的 對生身考生習,捷 也 動生身養生 。 此 對 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 | 1.暢式度2.分何個觀學正作捷,。討項做觀學正的寫之, 前話的察捷確 說數更認 說數更認 就數是觀數。 在 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 | 【海洋教育】 海E3 具備從事多元 水域休閒活動的知 識與技能。 |

| 能,發展個人運 | 班成績,教師引 |
|---------------------|--------------|
| 動潛能。 | · |
| 4c-III-3 擬定 | 何增進捷泳技 |
| 簡易體適能與 | 三、捷式抬臂曲 |
| 運動技能的運 | 一 |
| 動計畫。 | 教師引導學 |
| 判 画 | |
| | |
| | 拇指划過身體 |
| | 側邊,手臂高肘 |
| | 回到前方練習: |
| | 1. 地上側躺,做 |
| | 出配合身體翻 |
| | 轉將水往後方 |
| | 推出動作。 |
| | 2. 曲肘抬高到 |
| | 較高位置,以拇 |
| | 指滑過身體側 |
| | 邊,同時手臂回 |
| | 到前方。 |
| | 四、握球划手練 |
| | 图 |
| | 教師引導學生 |
| | 限制手掌使 |
| | 用,運用手臂來 |
| | |
| | 抓水,注意入水 |
| | 角度,使手肘保 |
| | 持較高位置: |
| | 1. 握球以手指 |
| | 入水,形成高肘 |
| | 姿勢 。 |
| | 2. 雙手握球游 |
| | 捷式,保持身體 |
| | 流線型,來回練 |
| | 習。 |
| | 五、綜合活動 |
| | 教師帶領學生 |
| | 147.14.71.7- |

| | 進行緩和運動。 | |
|-----|--|--|
| | 六、熱身活動 | |
| | 教師帶領學生 | |
| | 進行伸展熱身。 | |
| | | |
| | 七、划手板划手 | |
| | 練習 | |
| | 加大水中阻 | |
| | 力,動作不正確 | |
| | 會導致前進速 | |
| | 度變慢,教師引 | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | |
| | ~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~ | |
| | | |
| | 1. 入水時手掌 | |
| | 與水面成45度 | |
| | 角,滑進水裡抓 | |
| | 水。 | |
| | 2. 带著划手板 | |
| | 同時感受水中 | |
| | 阻力。 | |
| | 八、夾腿浮具游 | |
| | | |
| | | |
| | 不打水,強化划 | |
| | 手及換氣動 | |
| | 作,同時練習身 | |
| | 體平衡,教師引 | |
| | 導學生使用正 | |
| | 確動作: | |
| | 1. 腿夾浮具,以 | |
| | 捷式划手並換 | |
| | 氣游泳。 | |
| | | |
| | 2. 背部及腹部 | |
| | 肌肉要穩定身 | |
| | 體,划手要更用 | |
| | カ。 | |
| | 九、單手觸壁轉 | |
| | 身 | |
| l l | | |

| | | | 1. 教師 | 示範並 | |
|---------------------------------------|---|----------|-------|-------------|--|
| | | | 引導學 | 生使用 | |
| | | | 正確動 | | |
| | | | | · - 固定前 | |
| | | | | 池壁,彎 | |
| | | | 曲膝蓋 | | |
| | | | | | |
| | | | | 台出水面 | |
| | | | 呼吸。 | 5 n1 +t 1 | |
| | | | | 全貼著池 | |
| | | | | 莫池壁的 | |
| | | | | 回擺,身 | |
| | | | | 前進,雙 | |
| | | | 腳蹬牆 | | |
| | | | (3)推过 | 建力減弱 | |
| | | | 時,做 | 打水及划 | |
| | | | 手動作 | | |
| | | | 2. 因轉 | 身動作 | |
| | | | | ,教師可 | |
| | | | 區分組 | | |
| | | | 教學。 | ,,,,,,, | |
| | | | 十、綜 | 会活動 | |
| | | | 教師帶 | | |
| | | | | 和運動。 | |
| | | | | 熱身活動 | |
| | | | | | |
| | | | 教師帶 | | |
| | | | | 展熱身。 | |
| | | | | 陸上前滾 | |
| | | | 翻轉身 | | |
| | | | 1. 對一 | | |
| | | | | ,水中前 | |
| | | | 滾翻困 | | |
| | | | | 挑戰性, | |
| | | | 可以先 | | |
| | | | 運用 中 | 年級學 | |
| | | | 過的前 | 滾翻練 | |
| | | | | 至水中練 | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 1 | <u>'</u> | | * 1 | |

| | 習原地前滾翻。 |
|--|-----------------|
| | 2. 教師需先行 |
| | 準備: 軟墊、套 |
| | |
| | 著塑膠袋的長 |
| | 型浮板,並且要 |
| | 持續倒水保持 |
| | |
| | 教學進行。 |
| | 3. 教師示範並 |
| | |
| | 引導學生使用 |
| | 正確動作: |
| | (1)蹲下預備, |
| | 雙手撐地,臀部 |
| | 向上,頭、背向 |
| | 內縮體。 |
| | (2)後腦著地, |
| | |
| | 身體像球一樣 |
| | 向前滾動。 |
| | (3)身體接近牆 |
| | 面,腳底踢向牆 |
| | 面,膝蓋伸直, |
| | 將身體往後推 |
| | 進。 |
| | 十三、水中原地 |
| | |
| | 前滾翻轉身 |
| | 教師引導學生 |
| | 使用正確動作 |
| | (師生盡量以 |
| | 同性別操作): |
| | 1. 指導者站在 |
| | 學生後方抓學 |
| | |
| | 生雙手,將其雙 |
| | 手向後拉扯 |
| | 時,學生身體縮 |
| | 成團。 |
| | 2. 接著將手臂 |
| | 1 7 7 9 9 7 7 7 |

| | | |
|------|-----------|--|
| | 往上提,學生藉 | |
| | 著支撐迴轉身 | |
| | 體,再將手臂往 | |
| | 水面上拉。 | |
| | 十四、快速轉身 | |
| | | |
| | 教師引導學生 | |
| | 使用正確動作: | |
| | 1. 在池壁前2公 | |
| | 尺,雙手緊貼身 | |
| | 旁,池壁前1公 | |
| | 尺,縮下巴,頭 | |
| | 下壓,鼻子吐氣 | |
| | 同時前翻。 | |
| | 2. 身體轉向前 | |
| | 進方向,膝蓋彎 | |
| | 曲,腳踩著池 | |
| | | |
| | 壁。 | |
| | 3. 身體向下 | |
| | 轉,腳用力蹬 | |
| | 牆,打直身體, | |
| | 速度減緩後開 | |
| | 始打水及划手。 | |
| | 十五、進行「捷 | |
| | 式水中競速」遊 | |
| | 戲 | |
| | 1. 教師說明規 | |
| | 則,分組進行遊 | |
| | 戲: | |
| | (1)各組五人, | |
| | | |
| | 每組一個水 | |
| | 道,比賽距離為 | |
| | 50公尺。 | |
| | (2)利用單手觸 | |
| | 壁轉身及前滾 | |
| | 翻轉身來進行 | |
| | 折返,回到出發 | |
| | | |

| 點觸壁後,下一 |
|--|
| 位才能出發。 |
| (3)每組依順序 |
| 出發,最先完成 |
| 的組別獲勝。 |
| |
| 2. 比賽後, 討論 |
| 並規定全部學 |
| 生以單手觸壁 |
| 轉身或前滾翻 |
| 轉身再來進行 |
| 一次比賽。 |
| 3. 教師帶領學 |
| 生進行緩和運 |
| 動。 |
| |
| 十六、綜合活動 |
| 1. 教師提醒學 |
| 生夏日玩水時 |
| 要注意安全。 |
| 2. 請學生於課 |
| 後設計一份游 |
| 泳訓練課表。 |
| // // // // // // // // // // // // // |

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。