

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	稻米傳奇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 引導學生藉由五官並利用放大鏡去觀察不同米種的型態。</p> <p>2. 透過動手剝米粒的活動讓學生了解稻穀變成白米的過程。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>				
課程目標	<p>1. 引導學生藉由五官並利用放大鏡去觀察不同米種的型態。</p> <p>2. 透過動手剝米粒的活動讓學生了解稻穀變成白米的過程。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>√ 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語</p> <p><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技</p>				<p><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育</p> <p><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國</p>

						際教育		
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	寶斗小孩找米趣	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1.能運用五官觀察稻穀、糙米、胚芽米及白米的型態。 2.能知道稻穀變成白米的過程。 3.能知道糙米、胚芽米及白米的營養價值。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。	一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機。 1.小朋友，你們知道我們每天吃的飯還沒煮熟前叫做什麼呢？它是什麼顏色？什麼形狀呢？ (飯煮熟前稱為米，它白白的、小小的、圓圓的.....) 2.小朋友，你們有沒有仔細觀察過米呢？現在我們來拿著放大鏡好好來觀察米粒吧！ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1.教師發給每組學生糙米、胚芽米及白米各 1	口頭報告、學習單	<ul style="list-style-type: none"> ●台灣好食材 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=104296 ●【食在好玩】專欄-米米家族 https://www.huff.org.tw/essay/content/1018 ●同是一家親米家族圖片 https://blog.wonderfulfood.com.tw/wp-content/uploads/2015/06/d41d

					<p>包以及一把放大鏡。</p> <p>2.教師向學生說明觀察的重點，並且請學生記錄下來。</p> <p>(1)觀察三種米的形狀、顏色。</p> <p>(2)摸一摸並聞一聞三種米的感覺與味道。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師利用提問和全班討論觀察的結果。</p> <p>(1)經過觀察後，你們發現糙米、胚芽米及精製白米的外形有什麼相同與不同的地方呢？</p> <p>(2)經過觀察後，你們發現糙米、胚芽米及精製白米的顏色有什麼相同與不同的地方呢？</p> <p>(3)糙米、胚芽米及精製白米摸起來感覺如何？聞起來是什麼味道？</p>		8cd98f00b204e98055-e1434889099140.png	
第二週	1	寶斗小孩找米趣	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物	1.能運用五官觀察稻穀、糙米、胚芽米及白米的型態。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 生 C-I-1 事物	一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機。	口頭報告、學習單	<p>●台灣好食材</p> <p>https://www.fodding.com.tw/article-</p>

		<p>，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>2.能知道稻穀變成白米的過程。 3.能知道糙米、胚芽米及白米的營養價值。</p>	<p>特性與現象的探究。</p>	<p>1.小朋友，你們知道我們每天吃的飯還沒煮熟前叫做什麼呢？它是什麼顏色？什麼形狀呢？ (飯煮熟前稱為米，它白白的、小小的、圓圓的……) 2.小朋友，你們有沒有仔細觀察過米呢？現在我們來拿著放大鏡好好來觀察米粒吧！ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1.教師發給每組學生糙米、胚芽米及白米各 1 包以及一把放大鏡。 2.教師向學生說明觀察的重點，並且請學生記錄下來。 (1)觀察三種米的形狀、顏色。 (2)摸一摸並聞一聞三種米的感覺與味道。 三、總結（標題楷體加粗） 1.教師利用提問和全班討論觀察的結果。 (1)經過觀察後，你們發現糙米、胚芽米及精製</p>		<p>content.php?id=104296 ●【食在好玩】專欄-米米家族 https://www.huff.org.tw/essay/content/1018 ●同是一家親米家族圖片 https://blog.wonderfulfood.com.tw/wp-content/uploads/2015/06/d41d8cd98f00b204e98055-e1434889099140.png</p>
--	--	---	---	------------------	---	--	--

						<p>白米的外形有什麼相同與不同的地方呢？</p> <p>(2)經過觀察後，你們發現糙米、胚芽米及精製白米的顏色有什麼相同與不同的地方呢？</p> <p>(3)糙米、胚芽米及精製白米摸起來感覺如何？聞起來是什麼味道？</p>		
第三週	1	寶斗小孩找米趣	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1.能運用五官觀察稻穀、糙米、胚芽米及白米的型態。</p> <p>2.能知道稻穀變成白米的過程。</p> <p>3.能知道糙米、胚芽米及白米的營養價值。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師分給每組煮熟的糙米、胚芽米與白米各一碗，讓學生品嚐滋味，並說一說吃起來有什麼不同。(學生自由回答)</p> <p>2.教師將糙米、胚芽米與白米的圖卡貼在黑板上，問一問學生，剛才品嚐的米是哪一種米？</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師提問並利用圖片與網路資料向學生說明稻穀如何變成白米。</p> <p>小朋友，上節課我們觀</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●台灣好食材 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=104296</p> <p>●【食在好玩】專欄-米米家族 https://www.huff.org.tw/essay/content/1018</p> <p>●同是一家親米家族圖片 https://blog.wonderfulfood.com.tw/wp-content/upload</p>

					<p>察了糙米、胚芽米、白米，那你們知道是什麼原因米分成這三種嗎？</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>老師利用圖片與網路資料向學生說明糙米、胚芽米、白米的營養成份，可以告訴學生，白米其實已經把稻米最營養的部分都去除了，只留下最好吃的部分，讓學生了解食物經過愈多的加工，營養成分流失的也愈多。</p> <p>●米依加工方式分類：</p> <p>糙米：稻殼僅經過脫殼的步驟，稱為「糙米」。</p> <p>胚芽米：脫殼後，去除部分米糠層便成為「胚芽米」。</p> <p>白米：脫殼且去掉所有米糠層、胚芽，即為最常見的「白米」。</p>		s/2015/06/d41d8cd98f00b204e98055-e1434889099140.png	
第四週	1	寶斗小孩找米趣	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、	1.能運用五官觀察稻穀、糙米、胚芽米及	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師分給每組煮熟的糙</p>	口頭報告、學習單	<p>●台灣好食材</p> <p>https://www.fooding.com.tw/a</p>

		<p>事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>白米的型態。</p> <p>2.能知道稻穀變成白米的過程。</p> <p>3.能知道糙米、胚芽米及白米的營養價值。</p>	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p>	<p>米、胚芽米與白米各一碗，讓學生品嚐滋味，並說一說吃起來有什麼不同。(學生自由回答)</p> <p>2.教師將糙米、胚芽米與白米的圖卡貼在黑板上，問一問學生，剛才品嚐的米是哪一種米？</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師提問並利用圖片與網路資料向學生說明稻穀如何變成白米。</p> <p>小朋友，上節課我們觀察了糙米、胚芽米、白米，那你們知道是什麼原因米分成這三種嗎？</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>老師利用圖片與網路資料向學生說明糙米、胚芽米、白米的營養成份，可以告訴學生，白米其實已經把稻米最營養的部分都去除了，只留下最好吃的部分，讓學生了解食物經過愈多的加工，營養成分流失</p>	<p>rticle-content.php?id=104296</p> <p>●【食在好玩】專欄-米米家族</p> <p>https://www.huff.org.tw/essay/content/1018</p> <p>●同是一家親米家族圖片</p> <p>https://blog.wonderfulfood.com.tw/wp-content/uploads/2015/06/d41d8cd98f00b204e98055-e1434889099140.png</p>
--	--	---	--	----------------------------	--	---

						<p>的也愈多。</p> <p>●米依加工方式分類: 糙米：稻殼僅經過脫殼的步驟，稱為「糙米」。 胚芽米：脫殼後，去除部分米糠層便成為「胚芽米」。 白米：脫殼且去掉所有米糠層、胚芽，即為最常見的「白米」。</p>		
第五週	1	哇！好想吃	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>1.能知道米飯可以做成的料理。</p> <p>2.能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。</p> <p>3.能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機。</p> <p>1.小朋友，你們知道白米飯可以做成什麼不同的料理嗎？ (學生自由回答)</p> <p>2.今天老師要來講一本有關白米飯變身料理的故事喔！</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師導讀《好多好吃的米飯》繪本並和學生做討論。</p> <p>小朋友，我們每天為什麼要吃飯？如果沒有吃</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●《好多好吃的米飯》繪本(水滴文化出版)</p> <p>●常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/</p> <p>●米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Page=2</p>

					<p>飯會有什麼事情發生？ (學生自由回答)</p> <p>2.教師利用網路資料向學生說明米飯的營養價值與好處。</p> <p>●米飯的營養價值參考資料：</p> <p>1.小小米飯，營養價值高~常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E7%B1%B3%E9%A3%AF-%E7%87%9F%E9%A4%8A%E5%83%B9%E5%80%BC%E9%AB%98-a-1009.html</p> <p>2.米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Page=2</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師問學生：你們平常在<u>北斗鎮</u>吃過什麼用米飯做的料理呢？我們學校午餐除了白飯外，還</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>有吃過什麼米飯做的料理呢？</p> <p>(學生自由回答，蛋炒飯、油飯、皮蛋瘦肉粥等)</p> <p>2.教師向學生說明吃米飯的好處，可以結合學校午餐教育叮嚀學生不要挑食，與不要浪費食物。(配合生活課程搭配)</p>		
第六週	1	哇！好想吃	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>1.能知道米飯可以做成的料理。</p> <p>2.能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。</p> <p>3.能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師利用提問引起學習動機。</p> <p>1.小朋友，你們知道白米飯可以做成什麼不同的料理嗎？</p> <p>(學生自由回答)</p> <p>2.今天老師要來講一本有關白米飯變身料理的故事喔！</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師導讀《好多好吃的米飯》繪本並和學生做討論。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●《好多好吃的米飯》繪本(水滴文化出版) ●常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/ ●米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Pag

					<p>小朋友，我們每天為什麼要吃飯？如果沒有吃飯會有什麼事情發生？ (學生自由回答)</p> <p>2.教師利用網路資料向學生說明米飯的營養價值與好處。</p> <p>●米飯的營養價值參考資料：</p> <p>1.小小米飯，營養價值高~常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E7%B1%B3%E9%A3%AF-%E7%87%9F%E9%A4%8A%E5%83%B9%E5%80%BC%E9%AB%98-a-1009.html</p> <p>2.米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Page=2</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師問學生：你們平常在<u>北斗鎮</u>吃過什麼用米</p>	e=2
--	--	--	--	--	--	---------------------

						<p>飯做的料理呢？我們學校午餐除了白飯外，還有吃過什麼米飯做的料理呢？</p> <p>(學生自由回答，蛋炒飯、油飯、皮蛋瘦肉粥等)</p> <p>2.教師向學生說明吃米飯的好處，可以結合學校午餐教育叮嚀學生不要挑食，與不要浪費食物。(配合生活課程搭配)</p>		
第七週	1	哇！好想吃	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>1.能知道米飯可以做成的料理。</p> <p>2.能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。</p> <p>3.能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師利用提問引起學習動機。</p> <p>小朋友，上節課我們讀了一本可以變成好多料理的繪本，那你們平常在自己的家鄉<u>北斗鎮</u>，還有吃過什麼用米飯做成的料理呢？(學生自由回答)。《好多好吃的米飯》繪本</p> <p>二、發展活動（標題楷</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●《好多好吃的米飯》繪本(水滴文化出版) ●常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/ ●米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/

					<p>體加粗) 教師請學生在學習單上畫下自己最喜歡的米飯料理，並邀請學生上台介紹自己最喜歡的米飯料理。</p> <p>●教師藉此讓學生練習上台發表的能力，先告知學生上台發表的重點，在讓學生進行練習。例如：上台要先問好、說出自己最喜歡米飯料理、說出為什麼喜歡喜歡的原因、下台鞠躬感謝等。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗) 教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，選出班上最受歡迎米飯料理。</p>		article_detail.php?id=14&Page=2	
第八週	1	哇！好想吃	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之	1.能知道米飯可以做成的料理。 2.能畫出自己最	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 健體 Ea- I -1	一、引起動機（標題楷體加粗) 教師利用提問引起學習動機。	口頭報告、學習單	●《好多好吃的米飯》繪本(水滴文化出版)

		<p>心。 健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 3.能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</p>	<p>生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>小朋友，上節課我們讀了一本可以變成好多料理的繪本，那你們平常在自己的家鄉<u>北斗鎮</u>，還有吃過什麼用米飯做成的料理呢？ (學生自由回答)。《好好好吃的米飯》繪本</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗） 教師請學生在學習單上畫下自己最喜歡的米飯料理，並邀請學生上台介紹自己最喜歡的米飯料理。 ●教師藉此讓學生練習上台發表的能力，先告知學生上台發表的重點，在讓學生進行練習。例如：上台要先問好、說出自己最喜歡米飯料理、說出為什麼喜歡喜歡的原因、下台鞠躬感謝等。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p>	<p>●常春月刊文章專區 https://www.ttv.com.tw/ ●米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&Page=2</p>
--	--	--------------------------------------	---	-----------------------	---	---

						教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，選出班上最受歡迎米飯料理。		
第九週	1	走讀創意秀	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。	1.能認識各種穀物雜糧的外型以及烹煮五穀雜糧飯的過程。 2.能知道五穀雜糧飯的營養，並珍惜食物。 3.能利用各種穀物雜糧完成米畫的製作。	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。	<p>一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用學習的舊經驗引起學習動機。 ●教師可以利用第二單元「認識米食」學習單，讓學生說說看米市面上常見的米的種類。</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師藉由《米飯一級棒》繪本中最後煮出香噴噴的五穀飯圖片，問問學生有沒有吃過這種飯？好吃嗎？ 2.教師導讀繪本並和學生做討論。 ●教師講述繪本故事時，除了讓學生認識各種穀物雜糧的外型和營養外，也認識烹煮五穀雜糧飯的過程。 	口頭報告、學習單	<ul style="list-style-type: none"> ●第二單元「認識米食」學習單 ●《米飯一級棒》繪本(東方出版社)台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=103776

					<p>五穀雜糧飯烹煮相關資料可參考： 台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=103776</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師問問學生五穀雜糧飯裡有哪些穀物，並且讓學生知道五穀雜糧飯是很有營養的食物，希望學生能夠愛上吃米飯。</p> <p>（四季豆、蠶豆、黑豆、黃豆、豌豆、白鳳豆、紅豆、蕎麥、小米、大麥、高粱米、紫米、稻米、糙米、糯米，）</p> <p>●教師在此也可以配合學校的午餐教育，鼓勵學生多吃五穀雜糧飯。 （搭配南一生活第三單元-好想吃）</p>	
--	--	--	--	--	--	--

第十週	1	走讀創意秀	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>1.能認識各種穀物雜糧的外型以及烹煮五穀雜糧飯的過程。</p> <p>2.能知道五穀雜糧飯的營養，並珍惜食物。</p> <p>3.能利用各種穀物雜糧完成米畫的製作。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師利用學習的舊經驗引起學習動機。</p> <p>●教師可以利用第二單元「認識米食」學習單，讓學生說說看米市面上常見的米的種類。</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>2. 1.教師藉由《米飯一級棒》繪本中最後煮出香噴噴的五穀飯圖片，問問學生有沒有吃過這種飯？好吃嗎？</p> <p>2.教師導讀繪本並和學生做討論。</p> <p>●教師講述繪本故事時，除了讓學生認識各種穀物雜糧的外型和營養外，也認識烹煮五穀雜糧飯的過程。</p> <p>五穀雜糧飯烹煮相關資料可參考： 台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知 https://www.fooding.com.t</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●第二單元「認識米食」學習單</p> <p>●《米飯一級棒》繪本(東方出版社) 台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=103776</p>
-----	---	-------	--	---	---	---	-----------------	---

						<p>w/article-content.php?aid=103776</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師問問學生五穀雜糧飯裡有哪些穀物，並且讓學生知道五穀雜糧飯是很有營養的食物，希望學生能夠愛上吃米飯。 (四季豆、蠶豆、黑豆、黃豆、豌豆、白鳳豆、紅豆、蕎麥、小米、大麥、高粱米、紫米、稻米、糙米、糯米，) ●教師在此也可以配合學校的午餐教育，鼓勵學生多吃五穀雜糧飯。 (搭配南一生活第三單元-好想吃)</p>		
第十一週	1	走讀創意秀	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健體 1a- I -1 認	1.能認識各種穀物雜糧的外型以及烹煮五穀雜糧飯的過程。 2.能知道五穀雜	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食	一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用舊經驗引起學習動機。 小朋友，上節課我們讀了《米飯一級棒》的故	口頭報告、學習單	●第二單元「認識米食」學習單 ●《米飯一級棒》繪本(東方出版社)

		<p>識基本的健康常識。</p>	<p>糧飯的營養，並珍惜食物。 3.能利用各種穀物雜糧完成米畫的製作。</p>	<p>物。</p>	<p>事，你們還記得裡面有什麼五穀雜糧飯裡有什麼嗎？ (四季豆、蠶豆、黑豆、黃豆、豌豆、白鳳豆、紅豆、蕎麥、小米、大麥、高粱米、紫米、稻米、糙米、糯米) 二、發展活動（標題楷體加粗） 1.教師發下學習單，請學生在學習單上畫下自己最喜歡的海洋動物。 2.教師指導學生利用白膠將各種米粒與穀物黏貼在自己畫的海洋動物上，完成米粒與穀物的黏貼畫。 ●教師可以準備幾種米與穀物讓學生進行創作，也可以課前請學生自己從家裡帶到學校，再彼此交換不同的米種。 ●學習單可配合海洋教育的議題，讓學生進行海洋動物的米粒與穀物黏貼畫，進而喜愛與欣賞海洋動物。</p>	<p>台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知 https://www.fooding.com.tw/article-content.php?id=103776</p>
--	--	------------------	---	-----------	---	---

						<p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>展示學生學習單作品，彼此互相欣賞與分享創作。</p>		
第十二週	1	走讀創意秀	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a- I -1 認識基本的健康常識。</p>	<p>1.能認識各種穀物雜糧的外型以及烹煮五穀雜糧飯的過程。</p> <p>2.能知道五穀雜糧飯的營養，並珍惜食物。</p> <p>3.能利用各種穀物雜糧完成米畫的製作。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea- I -1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師利用舊經驗引起學習動機。</p> <p>小朋友，上節課我們讀了《米飯一級棒》的故事，你們還記得裡面有什麼五穀雜糧飯裡有什麼嗎？</p> <p>(四季豆、蠶豆、黑豆、黃豆、豌豆、白鳳豆、紅豆、蕎麥、小米、大麥、高粱米、紫米、稻米、糙米、糯米)</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師發下學習單，請學生在學習單上畫下自己最喜歡的海洋動物。</p> <p>2.教師指導學生利用白膠將各種米粒與穀物黏貼</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●第二單元「認識米食」學習單</p> <p>●《米飯一級棒》繪本(東方出版社)台灣好食材~多穀飯泡多久?15種五穀雜糧飯報你知</p> <p>https://www.fooding.com.tw/article-content.php?aid=103776</p>

						<p>在自己畫的海洋動物上，完成米粒與穀物的黏貼畫。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●教師可以準備幾種米與穀物讓學生進行創作，也可以課前請學生自己從家裡帶到學校，再彼此交換不同的米種。 ●學習單可配合海洋教育的議題，讓學生進行海洋動物的米粒與穀物黏貼畫，進而喜愛與欣賞海洋動物。 <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>展示學生學習單作品，彼此互相欣賞與分享創作。</p>		
第十三週	1	YA!過新年	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-2 使用不同的表徵符號</p>	<p>1.能唸唱《甜粿過年》歌曲，並做肢體律動。</p> <p>2.能認識過年吃的米製品，以及代表的意</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師拿出甜粿的圖片問學生這是什麼食物？有吃過嗎？為什麼過年的時候會吃甜粿呢？代表什麼意思呢？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●台灣出好米 - 歡喜念歌謠 - 甜粿過年 <p>https://www.youtube.com/watch?v=6elWemMSxc4</p>

			進行表現與分享，感生受創作的樂趣。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。	義。 3.能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。	生 C-I-4 事理的應用與實踐。	<p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師教唱《甜粿過年》並和學生介紹這首歌謠裡面的食物以及所代表的吉祥話。</p> <p>2.教師與學生創作歌曲動作，並搭配歌曲做出完整律動動作。 (搭配南一生活課程電子書影片)</p> <p>台灣出好米 - 歡喜念歌謠 - 甜粿過年 https://www.youtube.com/watch?v=6elWemMSxc4</p> <p>甜粿過年歌詞： 甜粿過年，發粿發錢， 包仔包金，菜頭粿食點心</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師請學生分組唱跳《甜粿過年》歌謠，並給予鼓勵。</p>		<p>●過年食物的意義 http://www.jenpin.com.tw/doc/2011110209295982</p> <p>●年菜話吉祥 大吉大利好彩頭 http://www.epo.epochs.com/b/5/17/1/20/n8727820.htm</p>
第十四週	1	YA!過新年	生 3-I-1 願意參	1.能唸唱《甜粿	生 F-I-1 工作	一、引起動機（標題楷	上課參	

		<p>與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p>	<p>過年》歌曲，並做肢體律動。 2.能認識過年吃的米製品，以及代表的意義。 3.能知道過年常吃的食物與所代表的吉祥話。</p>	<p>任務理解與工作目標設定的練習。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-4 事理的應用與實踐。</p>	<p>體加粗) 教師提問引起學習興趣。 小朋友，在過年時，你們知道除了年糕、發糕、包子以及菜頭粿這些食物所代表的吉祥話外，還有哪些食物也有它代表的吉祥話呢？ (配合南一第六單元-新的一年) 二、發展活動（標題楷體加粗) 1.教師利用網路資料和學生介紹過年常見的食物以及所代表的吉祥話。 ●過年食物的意義： 1.芥菜：又叫「長年菜」，要從頭吃到尾，有「長壽」的意義。 2.魚：象徵「年年有餘」，因此圍爐時不能把魚吃完。 3.魚丸、蝦丸、肉丸：代表「三元及第」 4.水餃：水餃外形像元寶，代表「招財進</p>	<p>與度 口頭發表 專心聆聽</p>	
--	--	--	--	--	---	-------------------------------	--

					<p>寶」的意思。</p> <p>5.雞；雞、家，閩南語音同，有「全家福」、「成家」的意思。</p> <p>6.羊：「羊」和「陽」同音，有「三陽開泰」的意思。</p> <p>7.鳳梨：「鳳梨」的閩南語發音和「旺來」很像，代表「好運旺旺來」之意。</p> <p>8.白蘿蔔：「白蘿蔔」的閩南語發音和「彩頭」相近，用來象徵「好彩頭」</p> <p>9.韭菜：「韭」和「久」同音，用來代表「長長久久」之意。</p> <p>10.髮菜：「髮菜」發音和「發財」類似。</p> <p>11.湯圓：有「圓滿」、「團圓」的意思。</p> <p>12.橘子：「橘」和「吉」的發音相近，用來象徵「吉利」</p> <p>13.花生：又叫「長生果」，有象徵「多福多壽」的意思。</p> <p>14.發糕：有象徵「步步</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>高升」的意思。</p> <p>資料來源： 過年食物的意義 http://www.jen-pin.com.tw/doc/2011110209295982</p> <p>年菜話吉祥 大吉大利好彩頭 http://www.epochtimes.com/b5/17/1/20/n8727820.htm</p> <p>2.教師利用「蘿蔔蹲」遊戲，讓學生熟悉過年常吃的吉祥食物。</p> <p>（1）遊戲第一輪時，教師請每組學生取過年常吃的吉祥食物為名，進行蘿蔔蹲遊戲。</p> <p>（2）遊戲第二輪時，教師請每組學生改成該組食物所代表的吉祥話，進行蘿蔔蹲遊戲。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師指導學生完成學習單，並彼此欣賞。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	與米相遇	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(14)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	能了解稻子的生長過程，欣賞稻穗之美與田園的風光。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>				
課程目標	<p>1. 能了解稻子從插秧到變成白米的過程。</p> <p>2. 能了解農耕面臨的困難與解決的方法。</p> <p>3. 能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。</p>				
配合融入之領域或議題	<p>v 語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 v 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技</p>			<p><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 v 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能</p>	

					源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	米的一生	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	1.能了解稻子從插秧到變成白米的過程。 2.能了解農耕面臨的困難與解決的方法。 3.能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 E-I-4 對他人的感謝與服務。	一、引起動機 (標題楷體加粗) 1.教師問學生稻子是如何生長的？ 2.老師拿出稻子成長的圖片，請學生排出稻米成長主要的六個步驟：育苗、插秧、施肥、除草、收穫、貯藏。 ●在二上時，學生對於稻米的成長已經有初步的認識，	□頭報告、學習單	●台灣的黃金浪—水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集 https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg

					<p>所以這裡利用學生學習的舊經驗來引起學習動機。</p> <p>二、發展活動 (標題楷體加粗)</p> <p>教師播放影片讓學生觀賞，並更進一步向學生介紹稻米的生長過程。(影片從1分58秒播放到14分30秒) 台灣的黃金浪－水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg</p> <p>●在學生一年級與二上時，對稻米都已有初步的認識，藉由《台灣的黃金浪－水</p>	
--	--	--	--	--	--	--

					<p>稻》這部影片除了讓學生更進一步了解稻米成長的過程外，對於之前所學過有關於稻米的知識能夠加以統整並加深印象。</p> <p>●建議教師在播放影片時，可以邊撥放邊以暫停的方式講解，一邊讓學生與舊的學習經驗做連結，一邊讓學生更了解稻米成長的過程。影片從 1 分 58 秒起以我們常見的米飯料理開始，中間有介紹如何育苗、插秧、以及農夫耕種會面臨的危機以及解決的方法，最後到如</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>何收割都有完整的介紹。</p> <p>●要讓學生認識稻米，最好的方式是能夠實際參觀稻田，但是因考量時間與地點的因素，所以利用影片來取代，如果時間與地點許可，建議教師可安排相關的稻田體驗活動，將學習的觸角延伸到戶外。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師歸納稻米成長的過程：教師可以利用之前所介紹的稻子成長的圖片，拿出前五個步驟，對照剛才所觀賞的影片，讓學生說一說，稻子</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						成長的過程。		
第二週	1	米的一生	<p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>	<p>1.能了解稻子從插秧到變成白米的過程。</p> <p>2.能了解農耕面臨的困難與解決的方法。</p> <p>3.能知道米飯得之不易學習珍惜與感謝。</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>生 E-I-4 對他人的感謝與服務。</p>	<p>一、引起動機 (標題楷體加粗)</p> <p>1.教師問學生稻子是如何生長的？</p> <p>2.老師拿出稻子成長的圖片，請學生排出稻米成長主要的六個步驟：育苗、插秧、施肥、除草、收穫、貯藏。</p> <p>●在二上時，學生對於稻米的成長已經有初步的認識，所以這裡利用學生學習的舊經驗來引起學習動機。</p> <p>二、發展活動 (標題楷體加粗)</p> <p>教師播放影片</p>	口頭報告、學習單	<p>●台灣的黃金浪—水稻！蜜蜂姐姐 跟著食物去旅行 第2集</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg</p>

					<p>讓學生觀賞， 並更進一步向 學生介紹稻米 的生長 過程。(影片從 1分58秒播放 到14分30秒) 台灣的黃金浪 －水稻！蜜蜂 姐姐 跟著食 物去旅行 第2 集</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=uPYwtlbtNg</p> <p>●在學生一年 級與二上時， 對稻米都已有 初步的認識， 藉由《台灣的 黃金浪－水 稻》這部影片 除了讓學生更 進一步了解稻 米成長的過程 外，對於之前 所學過有關於 稻米的知識能 夠加以統整並</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>加深印象。</p> <ul style="list-style-type: none">●建議教師在播放影片時，可以邊撥放邊以暫停的方式講解，一邊讓學生與舊的學習經驗做連結，一邊讓學生更了解稻米成長的過程。影片從 1 分 58 秒起以我們常見的米飯料理開始，中間有介紹如何育苗、插秧、以及農夫耕種會面臨的危機以及解決的方法，最後到如何收割都有完整的介紹。●要讓學生認識稻米，最好的方式是能夠實際參觀稻田，但是因考量時間與地點		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>的因素，所以利用影片來取代，如果時間與地點許可，建議教師可安排相關的稻田體驗活動，將學習的觸角延伸到戶外。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納稻米成長的過程：教師可以利用之前所介紹的稻子成長的圖片，拿出前五個步驟，對照剛才所觀賞的影片，讓學生說一說，稻子成長的過程。</p>		
第三週	1	辛苦的農夫	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參</p>	<p>1.能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。</p> <p>2.能體會農夫耕種的辛苦。</p> <p>3.能發揮想像力</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機：</p>	口頭報告、學習單	<p>●《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I</p>

與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。
生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

設計防曬設備並感謝農夫。

生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。

小朋友，你們知道我們每天吃的米飯，是誰種出來的嗎？(農夫)
二、發展活動
(標題楷體加粗)

1.教師播放《辛苦的農夫》動畫讓學生觀賞，並讓學生知道米飯是農夫辛苦種出來的。

《辛苦的農夫》動畫：

<https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VVG68I>

●許多學生在幼稚園時都曾接觸過《憫農詩》這首唐詩，所以教師在這裡可以問問學生，這個動畫故事和哪一首唐詩有

●momo 親子台
官方影音

| momo 唱唐詩
【憫農詩】

<https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro>

					<p>關？以了解學生學習的舊經驗。</p> <p>2.教師播放《憫農詩》唐詩，讓學生學習唸唱。</p> <p>momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師請學生利用三角鐵、木魚、響板和鈴鼓等頑固樂器進行《憫農詩》的唸唱伴奏。</p>			
第四	1	辛苦的農夫	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活	1.能唸唱憫農詩，並做頑固	生 F-I-1 工作任務理解與工作目	一、引起動機（標題楷體加	口頭報告、學習單	●《辛苦的農夫》動畫：

		<p>中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>樂器的伴奏。</p> <p>2.能體會農夫耕種的辛苦。</p> <p>3.能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。</p>	<p>標設定的練習。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>組)</p> <p>教師利用提問引起學習動機：</p> <p>小朋友，你們知道我們每天吃的米飯，是誰種出來的嗎？(農夫)</p> <p>二、發展活動 (標題楷體加粗)</p> <p>1.教師播放《辛苦的農夫》動畫讓學生觀賞，並讓學生知道米飯是農夫辛苦種出來的。</p> <p>《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I</p> <p>●許多學生在幼稚園時都曾接觸過《憫農詩》這首唐詩，所以教師</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I</p> <p>●momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>在這裡可以問問學生，這個動畫故事和哪一首唐詩有關？以了解學生學習的舊經驗。</p> <p>2.教師播放《憫農詩》唐詩，讓學生學習唸唱。</p> <p>momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=fg023px1Iro</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師請學生利用三角鐵、木魚、響板和鈴鼓等頑固樂器進行</p> <p>《憫農詩》的唸唱伴奏。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>第五週</p>	<p>1</p>	<p>辛苦的農夫</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1.能唸唱憫農詩，並做頑固樂器的伴奏。 2.能體會農夫耕種的辛苦。 3.能發揮想像力設計防曬設備並感謝農夫。</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 生 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>一、引起動機 (標題楷體加粗) 教師找一個有陽光的日子，安排一段約 10 分鐘的時間，帶領學生到校園中拔雜草，以體驗一下農夫在烈日下工作的辛勞。 ●為了避免學生在體驗過程中受傷，教師模擬農夫工作的裝備，發給每生一副麻布手套、準備一個裝雜草的塑膠袋，以避免在拔草的時候被草刮傷手部。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●《辛苦的農夫》動畫： https://www.youtube.com/watch?v=Tz-s3VBG68I ●momo 親子台官方影音 momo 唱唐詩【憫農詩】 https://www.youtube.com/watch?v=fg023pxllro</p>
------------	----------	--------------	--	---	--	---	-----------------	--

					<p>(標題楷體加粗)</p> <p>1.教師提問和學生討論下面問題：</p> <p>(1)請你說說看，剛剛拔草活動的感覺？</p> <p>(2)農夫的工作時間是從什麼時候開始；什麼時候結束？</p> <p>(3)你覺得農夫有哪些辛苦的地方？</p> <p>(天未亮就要出門；一大清早就要在冰冷的水田工作；在大太陽底下要拔雜草、踩水車、灑農藥、除害蟲……)</p> <p>2.教師指導學生完成學習單。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結（標題楷體加粗） 教師展示學生的學習單，並分享大家的創意。		
第六週	1	生米大變身	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。	1.能知道生米煮成飯的過程。 2.能實際練習洗米煮飯。 3.能觀察生米與煮熟米飯的不同。	生 C-I-1 事物特性與現象的探究。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。	一、引起動機（標題楷體加粗） 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，你們知道生米如何變成香噴噴的白米飯嗎？有沒有人在家裡有幫忙洗米煮飯的呢？ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1. 教師介紹電鍋、電子鍋、量杯與米，並說明生米煮飯的基本五個步	口頭報告、學習單	●生米大變身 http://www.wfpts.tp.edu.tw/eip/online/bs/file/1061-%E8%90%AC%E7%A6%8F%E5%9C%8B%E5%B0%8F%E6%95%99%E5%AD%B8%E6%B4%BB%E5%8B%95%E8%A8%AD%E8%A8%88%E4%BA%8C%E4%B8%8A%E9%A3%9F%E7%94%9F%E7%B1%B3%E

					<p>驟。</p> <p>●生米煮飯基本的五個步驟：量米 洗米 量水 加熱 燜蒸</p> <p>2.教師逐一解說生米煮飯的基本五個步驟，並請學生實際操作。</p> <p>(1)量米—一杯米大約是兩碗飯的份量，教師請各組派組員到教師這邊量取小組所需的米量，量米用米杯舀米，可用刮匙或是手將米杯的米刮平，將米杯中的米倒入鍋子內。</p> <p>(2)洗米—教師幫忙學生將每組內的米依照人數平均分成兩分或三分，請</p>		<p>5%A4%A7%E8AE%8A%E8BA%AB%E7%B0%A1%E6%A1%88.pdf</p> <p>●電子鍋煮飯： https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ</p> <p>●如何煮出又香又Q的米飯 https://www.youtube.com/watch?v=Z11PXUQfTlw</p>
--	--	--	--	--	---	--	---



					<p>學生每 2 - 3 人一組練習洗米，洗米時用手輕輕攪動、大約洗 2 - 3 次、米粒不要流走、洗米水可以保留下來再利用。</p> <p>(3)加水—教師請學生在鍋子裡加入煮飯的用水量，米和水的比例約為 1 : 1，如：4 杯米則加 4 杯水。</p> <p>(4)加熱—教師請學生把鍋子放入電子鍋或是電鍋裡，電鍋外鍋須放 1-2 杯水，按下開關，就開始煮飯囉！</p> <p>(5)燜蒸與鬆飯—煮好的飯須保溫靜候 10~15 分鐘，讓多餘的水蒸氣蒸</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>發，鬆飯動作要輕柔，勿大力翻炒。(若時間急迫，此步驟可精簡)</p> <p>●洗米後有些人會浸水或加入油、檸檬汁，目的是讓煮出的米飯更香Q，由於時間有限，對於此步驟教師可以告訴學生，操作時可省略。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師複習生米煮飯的五步驟，並指導學生將洗米水拿去澆花再利用。</p>			
第七週	1	生米大變身	生 2-I-2 觀察生活中人、事、物	1.能知道生米煮成飯的過程。	生 C-I-1 事物特性與現象的探	一、引起動機（標題楷體加	口頭報告、學習單	●生米大變身 http://www.wfps

		<p>的變化，覺知變化的可能因素。 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p>	<p>2.能實際練習洗米煮飯。 3.能觀察生米與煮熟米飯的不同。</p>	<p>究。 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>組) 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，你們知道生米如何變成香噴噴的白米飯嗎?有沒有人在家裡有幫忙洗米煮飯的呢? 二、發展活動 (標題楷體加粗) 1. 教師介紹電鍋、電子鍋、量杯與米，並說明生米煮飯的基本五個步驟。 ●生米煮飯基本的五個步驟：量米 洗米 量水 加熱 燜蒸 2.教師逐一解說生米煮飯的基本五個步驟，並請學生實際</p>	<p>.tp.edu.tw/eip/online/bs/file/1061-%E8%90%AC%E7%A6%8F%E5%9C%8B%E5%B0%8F%E6%95%99%E5%AD%B8%E6%B4%BB%E5%8B%95%E8%A8%AD%E8%A8%88%E4%BA%8C%E4%B8%8A%E9%A3%9F%E7%94%9F%E7%B1%B3%E5%A4%A7%E8%AE%8A%E8%BA%AB%E7%B0%A1%E6%A1%88.pdf ●電子鍋煮飯： https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ</p>
--	--	---	---	--	---	--



					<p>操作。</p> <p>(1)量米—一杯米大約是兩碗飯的份量，教師請各組派組員到教師這邊量取小組所需的米量，量米用米杯舀米，可用刮匙或是手將米杯的米刮平，將米杯中的米倒入鍋子內。</p> <p>(2)洗米—教師幫忙學生將每組內的米依照人數平均分成兩分或三分，請學生每 2 - 3 人一組練習洗米，洗米時用手輕輕攪動、大約洗 2 - 3 次、米粒不要流走、洗米水可以保留下來再利用。</p> <p>(3)加水—教師請</p>		<p>●如何煮出又香又Q的米飯</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Zl1PXUQfTlw</p>
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>學生在鍋子裡加入煮飯的用水量，米和水的比例約為 1：1，如：4 杯米則加 4 杯水。</p> <p>(4)加熱—教師請學生把鍋子放入電子鍋或是電鍋裡，電鍋外鍋須放 1-2 杯水，按下開關，就開始煮飯囉！</p> <p>(5)燜蒸與鬆飯—煮好的飯須保溫靜候 10~15 分鐘，讓多餘的水蒸氣蒸發，鬆飯動作要輕柔，勿大力翻炒。(若時間急迫，此步驟可精簡)</p> <p>●洗米後有些人會浸水或加入油、檸檬汁，目的是讓煮出的米飯更</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>香 Q，由於時間有限，對於此步驟教師可以告訴學生，操作時可省略。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師複習生米煮飯的五步驟，並指導學生將洗米水拿去澆花再利用。</p>		
第 8 週	1	生米大變身	<p>生 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任</p>	<p>1.能知道生米煮成飯的過程。</p> <p>2.能實際練習洗米煮飯。</p> <p>3.能觀察生米與煮熟米飯的不同。</p>	<p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗） 教師再次複習生米煮飯的五步驟，並指導學生完成學習單的第一大題。</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p>	口頭報告、學習單	<p>●生米大變身</p> <p>http://www.wfps.tp.edu.tw/eip/online/bs/file/1061-%E8%90%AC%E7%A6%8F%E5%9C%8B%E5%B0%8F%E6%95%99%E5%AD%B8%E6%B4%BB</p>

		務。		<p>在等待米飯煮熟的時間，教師可以播放洗米煮飯的影片，和學生一起討論與分享。</p> <p>電子鍋煮飯： https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ 如何煮出又香又Q的米飯 https://www.youtube.com/watch?v=Zl1PXUQfTIw</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師讓學生比較生米與煮好的米飯的不同，並指導學生完成學習單。</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ 如何煮出又香又Q的米飯 https://www.youtube.com/watch?v=Zl1PXUQfTIw</p> <p>●電子鍋煮飯： https://www.youtube.com/watch?v=CxQ-y5SrXoQ ●如何煮出又香又Q的米飯 https://www.youtube.com/watch?v=Zl1PXUQfTIw</p>
--	--	----	--	--	--	---

第九週	1	QQ 米麻糬	<p>生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>1.能分辨粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)。</p> <p>2.能知道麻糬是用粳糯做成的。</p> <p>3.能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>一、引起動機 (標題楷體加粗)</p> <p>教師提問引起學習動機。</p> <p>小朋友你們有吃過麻糬嗎？你們知道麻糬是用什麼做成的嗎？麻糬是怎麼做成的呢？</p> <p>二、發展活動 (標題楷體加粗)</p> <p>1.教師發給每組粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)各一小碗，讓學生說說各是什麼米？如何知道的？</p> <p>●學生在一上《米的家族》單元中有介紹過粳米、秈米、粳糯及秈糯四種米，所以在這個活動</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●大班自然 米變麻糬嘍！</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lmm8lQBnnEI</p>
-----	---	--------	--	---	--	---	-----------------	--

					<p>中，教師可以讓學生試著說說看碗中各是什麼米，以複習學習過的舊經驗。</p> <p>2.教師發給每組煮熟的粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯米飯)各一小碗，讓學生觀察煮熟的米飯和生米有什麼不同，並猜猜看，碗中的米飯各是哪一種米煮成的米飯？</p> <p>●學生在一《生米煮成飯》單元，有煮飯的舊經驗，所以在這活動中，除了複習舊經驗外，也讓學生觀察與比較粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>米飯)外觀有什麼不同。</p> <p>3.教師發給每組兩個塑膠袋(其中一個用筆在袋子上畫上一個記號)，請學生把粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯米飯)分別裝入塑膠袋中(把粳糯飯裝在有做記號的袋子上)，教師幫忙每組學生把裝有米飯的塑膠袋滴上幾滴食用油後，再請各組學生輪流把塑膠袋裡的米飯用搓與壓的的方式，把米飯弄成像麻糬黏稠狀。</p> <p>4.教師發給每組學生兩個小紙盤，其中一個有用筆畫上記</p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p>號，請學生將搓壓好的米飯分別放在小紙盤上(把粳糯飯放在有做記號的盤子上)，再請學生試著用筷子把米糰拉起，看看哪一種米糰比較具有黏性。</p> <p>5.教師請學生說說看，麻糬是用哪一種米做成的？為什麼？</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)的不同之處，以及麻糬是用粳糯來製作的。</p>			
第十週	1	QQ 米麻糬	生 2-I-6 透過探	1.能分辨粳米	生 A-I-2 事物變	一、引起動機	口頭報告、學	●大班自然 米

		<p>索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)。</p> <p>2.能知道麻糬是用粳糯做成的。</p> <p>3.能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。</p>	<p>化現象的觀察。</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>(標題楷體加粗)</p> <p>教師提問引起學習動機。</p> <p>小朋友你們有吃過麻糬嗎？你們知道麻糬是用什麼做成的嗎？麻糬是怎麼做成的呢？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(標題楷體加粗)</p> <p>1.教師發給每組粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)各一小碗，讓學生說說各是什麼米？如何知道的？</p> <p>●學生在一上《米的家族》單元中有介紹過粳米、秈米、粳糯及秈糯四種米，所以在這個活動中，教師可以</p>	<p>習單</p>	<p>變麻糬嘍！</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=lmm8lQBnnEI</p>
--	--	---	--	---	--	-----------	---

					<p>讓學生試著說說看碗中各是什麼米，以複習學習過的舊經驗。</p> <p>2.教師發給每組煮熟的粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯米飯)各一小碗，讓學生觀察煮熟的米飯和生米有什麼不同，並猜猜看，碗中的米飯各是哪一種米煮成的米飯？</p> <p>●學生在一《生米煮成飯》單元，有煮飯的舊經驗，所以在這活動中，除了複習舊經驗外，也讓學生觀察與比較粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯米飯)外觀有什</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

麼不同。

3.教師發給每組兩個塑膠袋(其中一個用筆在袋子上畫上一個記號)，請學生把粳米飯(蓬萊米飯)與粳糯飯(圓糯米飯)分別裝入塑膠袋中(把粳糯飯裝在有做記號的袋子上)，教師幫忙每組學生把裝有米飯的塑膠袋滴上幾滴食用油後，再請各組學生輪流把塑膠袋裡的米飯用搓與壓的的方式，把米飯弄成像麻糬黏稠狀。

4.教師發給每組學生兩個小紙盤，其中一個有用筆畫上記號，請學生將

					<p>搓壓好的米飯分別放在小紙盤上(把粳糯飯放在有做記號的盤子上)，再請學生試著用筷子把米糰拉起，看看哪一種米糰比較具有黏性。</p> <p>5.教師請學生說說看，麻糬是用哪一種米做成的？為什麼？</p> <p>三、總結（標題楷體加粗） 教師歸納粳米(蓬萊米)與粳糯(圓糯米)的不同之處，以及麻糬是用粳糯來製作的。</p>			
第十一週	1	QQ 米麻糬	生 2-I-6 透過探索與探究人、	1.能分辨粳米(蓬萊米)與粳糯	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。	一、引起動機（標題楷體加	口頭報告、學習單	●大班自然 米變麻糬嘍！

		<p>事、物的歷程，了解其中的道理。</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p>	<p>(圓糯米)。</p> <p>2.能知道麻糬是用梗糯做成的。</p> <p>3.能動手做麻糬，體驗做米食的樂趣。</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p>	<p>組)</p> <p>教師延續上節課的活動。</p> <p>小朋友，我們已經知道麻糬是用梗糯製成的，那你們一起來做更多的麻糬一起品嚐吧！</p> <p>二、發展活動 (標題楷體加粗)</p> <p>1.教師發給每組一大碗梗糯飯、一支湯匙，以及每生一個塑膠袋，請學生用湯匙挖取適當的米飯在塑膠袋中，教師幫每位學生在裝有米飯的塑膠中滴幾滴食用油後，再請學生用搓、壓的方式把米飯搓壓成米糰狀(盡</p>		<p>https://www.youtube.com/watch?v=lmm81QBnnEI</p>
--	--	---	--	----------------------------------	---	--	--

					<p>量不要有米的顆粒)。</p> <p>2.教師發給每組花生糖粉一包，請學生用湯匙勺取適量的花生糖粉在自己的餐碗或紙盤上，再把搓壓好的麻糬用筷子弄成一小塊一小塊沾著花生糖粉品嚐。</p> <p>●教師指導學生自製麻糬的過程，提醒學生要用搓壓的方式，不要用力槌，以免塑膠袋破掉；另外教師也可以準備其他不同的食材，例如芝麻、椰子粉等讓麻糬的口味有更多的變化。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						三、總結（標題楷體加粗） 教師指導學生完成學習單，並做分享。		
第十二週	1	有趣的米字	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	1.能透過動畫認識米的象形字與部首。 2.能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。 3.能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。	生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	一、引起動機（標題楷體加粗） 教師投影《米》的甲骨文，讓學生猜猜看是什麼字？ 二、發展活動（標題楷體加粗） 1.教師播放米字動畫與故事，讓學生認識米字。 漢字的故事：米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI 【米】漢字說故事	口頭報告、學習單	<ul style="list-style-type: none"> •《米》的甲骨文圖片來源： http://www.wikwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8 •漢字的故事：米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI •【米】漢字說故事 https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYeA0 •米部首動畫： https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GI

					<p>https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYeA0</p> <p>2.教師發給每個學生一張正方形圖畫紙，教導學生先對摺成長方形，打開再對摺成三角形，打開轉90度後，再反覆對摺長方形與三角形的動作，最後會摺成米字格，摺線如下圖。</p> <p>3.教師指導學生在米字格的區塊中，畫上自己喜歡的圖案，可以讓學生在米字格區塊中相對面的區塊都畫上同樣的顏色與圖案。及下面圖中號碼一樣的</p>		g
--	--	--	--	--	---	--	---

						<p>區塊畫上相同的顏色與圖案。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師展示學生作品並分享。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

第十三週	1	有趣的米字	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1.能透過動畫認識米的象形字與部首。</p> <p>2.能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。</p> <p>3.能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>一、 引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師投影《米》的甲骨文，讓學生猜猜看是什麼字？</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師播放米字動畫與故事，讓學生認識米字。</p> <p>漢字的故事：米</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>【米】漢字說故事</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYe_A0</p> <p>2.教師發給每個學生一張正方</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●《米》的甲骨文圖片來源： http://www.wikwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8</p> <p>●漢字的故事：米 https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>●【米】漢字說故事 https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYe_A0</p> <p>●米部首動畫： https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg</p>
------	---	-------	---	---	---	--	-----------------	--

					<p>形圖畫紙，教導學生先對摺成長方形，打開再對摺成三角形，打開轉90度後，再反覆對摺長方形與三角形的動作，最後會摺成米字格，摺線如下圖。</p> <p>3.教師指導學生在米字格的區塊中，畫上自己喜歡的圖案，可以讓學生在米字格區塊中相對面的區塊都畫上同樣的顏色與圖案。及下面圖中號碼一樣的區塊畫上相同的顏色與圖案。</p> <p>三、總結（標題楷體加粗）</p> <p>教師展示學生作品並分享。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

第十四週	1	有趣的米字	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>1.能透過動畫認識米的象形字與部首。</p> <p>2.能摺出米字格，並在對應的格子塗上相同的顏色。</p> <p>3.能用字典查米部的文字並認識相關的米製品。</p>	<p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<p>一、引起動機（標題楷體加粗）</p> <p>教師投影《米》的甲骨文，讓學生猜猜看是什麼字？</p> <p>二、發展活動（標題楷體加粗）</p> <p>1.教師播放米字動畫與故事，讓學生認識米字。</p> <p>漢字的故事：米</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>【米】漢字說故事</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYe_A0</p> <p>2.教師發給每個學生一張正方</p>	學習單	<p>●《米》的甲骨文圖片來源： http://www.wikwand.com/zh-hk/%E7%B1%B3%E9%83%A8</p> <p>●漢字的故事：米</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=DDni87_JvmI</p> <p>●【米】漢字說故事</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ut85wyYe_A0</p> <p>●米部首動畫： https://www.youtube.com/watch?v=8vsBhJh3GIg</p>
------	---	-------	---	---	---	---	-----	--

					<p>形圖畫紙，<u>教導學生先對摺成長方形，打開再對摺成三角形，打開轉90度後，再反覆對摺長方形與三角形的動作，最後會摺成米字格，摺線如下圖。</u></p> <p><u>3.教師指導學生在米字格的區塊中，畫上自己喜歡的圖案，可以讓學生在米字格區塊中相對面的區塊都畫上同樣的顏色與圖案。及下面圖中號碼一樣的區塊畫上相同的顏色與圖案。</u></p> <p><u>三、總結（標題楷體加粗）</u> <u>教師展示學生作品並分享。</u></p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣公立 萬來 國小 114 學年度第一 學期 一年級 閱讀:我不知道我是誰 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	閱讀繪本 我不知道我是誰	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 引導學童思考一連串關於自我意識形象的問題，進而再從其中培養與肯定自我。</p> <p>2. 期盼學童在人格養成的教育中，可以學習擁有正向、肯定、積極的自我意識態度。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>				
課程目標	<p>1. 認識自己與個性的特質。</p> <p>2. 學習尊重他人與自己的不同。</p> <p>3. 培養感恩、關心與幫助他人的態度。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語</p> <p><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技</p>				<p><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育</p> <p><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育</p>

						□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第十五週	1	閱讀繪本 我不知道我是誰 活動一：認識自己	【國語】 <u>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</u> <u>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</u> 【生活】 <u>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</u> <u>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡</u>	<u>1.認識自己與個性的特質。</u> <u>2.學習尊重他人與自己的不同。</u> <u>3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</u>	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ©Bb-I-1 自我情感的表達。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評	準備活動： 繪本：我不知道我是誰(附件 1-1) 同學印象中我的小檔案(附件 1-2) 學習單：我的小檔案(附件 1-3) 一、引起動機 (一)教師在台前，手持兩個卡通布偶，吸引全班學童的注意力。 (二)接著，詢問學童：教師手上拿的是什麼？他們是誰？你是怎麼知道？ (三)鼓勵學童說一說：我是誰？ (四)教師說明：學童正值學齡期發育階段。	上課參與度 □頭發表 專心聆聽	1.我不知道我是誰 PPT https://www.slideshare.net/slideshow/ss-15880463/15880463 2.我不知道我是誰(故事解說) https://www.youtube.com/watch?v=fvP0UWthWI0

自己。
6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

鑑文本的能力。

因此，關於自我概念的形象建構，常因外界價值觀、環境等因素，產生正向或負面的意識。然而，在養成過程中，我們鮮少會從自我開始去探索瞭解、認識自己。因此，透過認識我自己為開端，引領學童更進一步了解個人優、缺點，進而培養正向、肯定自我的態度，並用欣賞的角度，愛自己與學習也愛別人的情操。

二、發展活動

(一) 繪本閱讀：我不知道我是誰 ※引導學童認識自我的本質（內、外在特質等），並邀請全班一起來閱讀。 1.教師播放「我不知道我是誰」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，並針對圖片內容一起討論：(附件 1-1) (1) 達利 B 他在煩惱什麼？(住在哪裡？吃什麼？大腳丫？)

						<p>(2) 後來，他學小鳥、小松鼠做哪些事？</p> <p>(3) 當達利 B 在樹上吃橡果時，其他的兔子跑到哪裡了？為什麼？</p> <p>(4) 傑西 D 是什麼動物？</p> <p>(5) 當所有兔子離傑西 D 遠遠時，達利 B 的態度是什麼？</p> <p>(6) 最後，達利 B 不知道自己是谁？為什麼？</p> <p>2.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>		
第十六週	1	<p>閱讀繪本 我不知道我是誰 活動一：認識自己</p>	<p>【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想</p>	<p>1.認識自己與個性的特質。 2.學習尊重他人與自己的不同。 3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</p>	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與</p>	<p>(二) 我是誰 ※藉由觀察他人外在，引發思考其內在優、缺點，進而觀照與認識自己。 1.教師分別邀請班上一位男童(A)、女童(B)，站到台前，並請台下的學童觀察，這兩位在外觀上的相/異處。【建議找個性較鮮明的學童，以利團討】 2.接著，詢問學童除了外觀上的不同，還有哪</p>	<p>完成學習單 口頭發表</p>	<p>性別平等教育網 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index</p>

法。

1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。

6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

他人關係的認識。閱 E6 發展向文本提問的能力。
閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

些呢？（強調內在的部份）

（1）個性。

（2）優、缺點。

（3）上述表現，在班上互動中有哪 些特別的狀況呢？（開朗、樂於助人...） 3.隨即，教師將班上學童所描述男童（A）、女童（B）的內容，逐一記錄到「同學印象中的我」壁報紙上，事後並張貼在教室空白處。（附件 1-2）

4.之後，教師將該海報格式，轉化成學習單，並邀請學童依照內容，練習自我思考，完成紀錄內容。（附件 1-3）

※教師視學童自我概念狀況，提供協助，以自我釐清形象，並完成學習單製作。

5.請學童輪流上台展示學習單作品，並向班上同學做自我介紹。

6.事後，請學童想一想：自己和他人的相異處，並肯定自我的長處

					<p>或優點。</p> <p>7.學童自由發表：肯定自我的部分？原因？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1)不論男生或女生，外在形象與內在特質上，本來就存在許多先天上的不同。</p> <p>(2)學習尊重每個人的外表與特質，並肯定自己的長處。</p> <p>2.教師統整：透過團討的互動，釐清學童自我概念的形象，認識自我。同時，藉此強化自我的優點，與學習調整缺點的部分。</p>			
第十七週	1	<p>閱讀繪本</p> <p>我不知道我是誰</p> <p>活動二：肯定自己</p>	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p> <p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並</p>	<p>1.認識自己與個性的特質。</p> <p>2.學習尊重他人與自己的不同。</p> <p>3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</p>	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】 A-I-</p>	<p>準備活動：</p> <p>繪本：我能做什麼（附件 2-1）</p> <p>海報：我會做什麼（附件 2-2）</p> <p>一、引起動機</p> <p>（一）教師手上拿了許多繪本及用具，然後走到台前時，假裝不小心跌倒，將物品散落一</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p>	<p>性別平等教育網</p> <p>https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index</p>

分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。

1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。

6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。

1 生命成長現象的認識。

D-I-1 自我與他人關係的認識。閱 E6 發展向文本提問的能力。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

地。引發學童向前來幫忙撿拾。

(二) 教師公開感謝，幫忙撿拾物品的學童。

(三) 學童自由發表想法或感受。

二、發展活動

(一) 繪本閱讀：
我能做什麼※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。(附件 2-1)

1. 教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞，並猜測故事的內容。

2. 利用繪本開始進行說故事，並與全班學童一起欣賞和閱讀。

3. 發表和討論：
(1) 藍色小象，為什麼要去旅行？(2) 過程中，動物社區看

					<p>到許多動物，它們分別在做什麼？</p> <p>(3) 小象每當想要幫忙時，發生什麼事？</p> <p>(4) 最後，獅子鎮長邀請小象做什麼事？為什麼？</p> <p>4. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 生活中，你會做哪些事？</p> <p>(2) 你認為你的長處是什麼？為什麼？※引導學童思考從實際的具象表現，到抽象的個性如：細心、同情心等。</p> <p>(3) 說說看：是不是每個人的長處都一樣？為什麼？</p>			
第十八週	1	<p>閱讀繪本 我不知道我是誰 活動二：肯定自己</p>	<p>【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1.認識自己與個性的特質。 2.學習尊重他人與自己的不</p>	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。◎Bb-I-1 自我情感</p>	<p>(二) 體驗活動： 我會幫忙※教師透過活動讓學童從中體驗，並學</p>	<p>上課參與度 口頭發表</p>	<p>性別平等教育網 https://www.gender.edu.tw/we</p>

		<p><u>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</u></p> <p>【生活】</p> <p><u>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</u></p> <p><u>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</u></p> <p><u>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</u></p>	<p><u>同。</u></p> <p><u>3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</u></p>	<p><u>的表達。Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</u></p> <p>【生活】</p> <p><u>A-I-1 生命成長現象的認識。</u></p> <p><u>D-I-1 自我與他人關係的認識。</u></p> <p><u>閱 E6 發展向文本提問的能力。</u></p> <p><u>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</u></p>	<p><u>習幫助別人，進而肯定自我。</u></p> <p><u>1. 討論與發表：</u></p> <p><u>(1) 教師詢問學童：是否曾經幫助過別人或同學？</u></p> <p><u>(2) 鼓勵學童說說：為什麼想要幫助別人或同學？</u></p> <p>【教師透過學童的分享，引導思考與感受，幫助別人是一項很棒的事。而且還會受到別人的感謝或讚美，自己的心情也會很好喔!】</p> <p><u>(3) 接著，詢問：當自己遇到困難不會時，感覺如何？如果有人主動來幫助你，你的感受又如何？</u></p> <p><u>(4) 請學童思考：班級中有哪些事物，都是由哪位同學在負責？</u></p>	<p><u>專心聆聽</u></p>	<p>b/index.php/home/index</p>
--	--	--	---	---	---	--------------------	---

					<p><u>(教師可邀請該為同學，上台分享想法)</u></p> <p><u>(5) 學童自由發表：一個人負責事情的經驗感受或想法。</u></p> <p><u>2.教師告訴學童：邀請大家參與體驗『分工合作』的活動。</u></p> <p><u>3.活動方式如下：</u></p> <p><u>(1) 請學童以組為單位，每 7 個人為一隊。</u></p> <p><u>(2) 教師事前準備三個透明箱，裡面各放了 20 本的繪本。</u></p> <p><u>(3) 每次一隊學童出來體驗，其中再細分成三個小組，如：1 個人 1 組、3 個人 1 組、3 個人 1 組，共計三小組。</u></p> <p><u>(4) 這三小組採同時間，聽教師口令進行，其中：</u></p> <p><u>①1 個人：獨自將透明箱連同繪本，從 A 點拿到 B 點。</u></p> <p><u>②3 個人：採接力方式，</u></p>	
--	--	--	--	--	---	--

					<p><u>將透明箱</u>連同繪本，一個傳一個， <u>從 A 點拿到 B 點。</u></p> <p><u>③3 個人：採共同合作方式，一起將透明箱連同繪本，從 A 點搬回 B 點。</u></p> <p><u>(5) 台下學童充當啦啦隊，並觀察搬運的方式與結果。</u></p> <p><u>(6) 以此類推。直到所有的學童，都參與完成活動。</u></p> <p><u>4. 活動後，詢問學童三小組中，哪一組最慢？哪一組最快？為什麼？</u></p> <p><u>5.最後，教師詢問學童：班級中，有<u>哪些事需要大家幫忙？</u></u></p> <p><u>(教師可以將事情記錄在海報上)，再詢問是</u> <u>否有人願意幫忙，並依學童意願將姓名填在後面。(附件 2-2)</u></p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>6. 待記錄發表完畢後，讓學童欣賞與觀察海報的內容。(張貼在教室角落)</p> <p>7. 學童自由發表遊戲的想法，或幫忙做事情的感受。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.教師歸納與說明： <u>(1) 每個人擁有的長處不相同。</u> <u>(2) 無論是男生或是女生，都有幫助別人的能力，應該多肯定自我，而非受限想法的框架。</u></p> <p>2.教師統整：透過繪本內容，讓學童藉此審視自己的特質，並且學習主動去幫助別人。</p>			
第十九週	1	<p>閱讀繪本</p> <p>我不知道我是誰</p> <p>活動二：愛自己</p>	<p>【國語】</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</p>	<p>1.認識自己與個性的特質。</p> <p>2.學習尊重他人與自己的不同。</p> <p>3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</p>	<p>【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、</p>	<p>準備活動： 名人的照片(附件 3-1) 繪本：你很特別(附件 3-2) 問題單(附件 3-3) 學習單：你很特別(附件 3-4)</p> <p>一、引起動機</p>	<p>上課參與度 口頭發表 專心聆聽</p>	<p>1 你很特別</p> <p>https://www.google.com/search?q=%E4%BD%A0%E5%BE%88%E7%89%B9%E5%88%A5&oq=%E</p>

		<p>【生活】</p> <p><u>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</u></p> <p><u>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</u></p> <p><u>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</u></p>		<p>鄉里的關係。</p> <p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>(一) 教師事前收集許多「名人」成功的照片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。(附件 3-1)</p> <p>(二) 說一說，照片上名人是如何成為名人，有什麼不一樣的地方？</p> <p>(三) 教師詢問學童：你喜歡哪一位名人？為什麼？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 繪本閱讀：你很特別 ※告訴學童這裡有一本故事書，書中每個人，身上被貼上不一樣的貼紙，到底發生什麼事，請大家一起來欣賞。</p> <p>1. 教師播放「你很特別」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。(附件 3-2)</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>(1) 微美克人，每天拿著金星和灰點貼紙，在做什麼？</p> <p>(2) 哪些人會被貼上金星貼紙呢？</p>	<p>4%BD%A0%E5%BE%88%E7%89%B9%E5%88%A5&gs_lcrp=EgZjaHJvbWUyCQgAEEUYORiABDIHCAEQABiABDIHCAIQABiABDIHCAQMqABiABDIHCAQQABiABDIHCAUQABiABDIHCAYQABiABDIHCACQLHiABDIHCAgQABiABDIHCAkQABiABKgCALACAA&sourceid=chrome&ie=UTF-8&safe=active&ssui=on#fpstate=ive&vld=cid:c1f9f40e,vid:pJzzeGLbfnw, st:0</p> <p>2. 《紀錄。曙</p>
--	--	---	--	--	---	---

					<p>(3) 胖哥為什麼不太想出門？別人怎麼看待他。</p> <p>(4) 露西亞，為什麼身上沒有任何貼紙呢？</p> <p>(5) 胖哥想去找伊萊的原因是什麼？</p> <p>(6) 在伊萊的眼中：覺得胖哥是個什麼樣的人？</p> <p>(7) 最後，胖哥身上的貼紙，是怎麼掉下來。</p> <p>3.教師再引導與思考：</p> <p>(1) 你是否像胖哥一樣，被別人貼上點點（標籤）？感受如何？</p> <p>(2) 無論貼上好或壞的點點，你都覺得是一件好事嗎？</p> <p>(3) 你覺得自己是一個很棒的人嗎？</p> <p>(4) 你是否會欣賞別人的優點？為什麼？</p> <p>4.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	<p>光》謝坤山</p> <p>【他的成長背景、人生觀】</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=EE9YBz9TWAw</p> <p>3. 永不放棄 力克·胡哲</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6BINvBmz400</p>	
第二十週	1	閱讀繪本 我不知道我是誰	【國語】 5-I-4 了解文本	1.認識自己與個性的特質。	【國語】 Ad-I-3 故事、童	(二)做特別的我 ※藉由繪本的引導，讓	上課參與度 1 《紀錄。曙光》謝坤山

	<p>活動二：愛自己</p>	<p>中的重要訊息與觀點。</p> <p><u>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</u></p> <p>【生活】</p> <p><u>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</u></p> <p><u>1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</u></p> <p><u>6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。</u></p>	<p><u>2.學習尊重他人與自己的不同。</u></p> <p><u>3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。</u></p>	<p>詩等。◎Bb-I-1 自我情感的表達。Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p>【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</p>	<p>學童學習欣賞自己與別人。</p> <p>1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中，對別人貼上點點（好/壞），但自己也有需要改進的地方。</p> <p>2.教師發給學童圖畫紙，邀請學童畫自畫像，寫下自己覺得最特別的事情。</p> <p>3.內容如下：</p> <p>(1) 圖畫紙（橫式）對折一半</p> <p>(2) 左邊畫出自己最特別的樣子，並著上顏色。</p> <p>(3) 右邊則是貼上教師事前準備好的問題單。（附件 3-3）</p> <p>(4) 請學童利用鉛筆完成問題單。</p> <p>4. 邀請學童上台分享作品。</p> <p>5. 分享後，詢問學童：你喜歡誰的優點或特性？為什麼？※教師期許學童除了欣賞別人，別忘了要做自己，同時</p>	<p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p>	<p>【他的成長背景、人生觀】</p> <p>http://www.youtube.com/watch?v=EE9YBz9TWAw</p> <p>2 永不放棄</p> <p>力克·胡哲</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=6BINvBmz400</p>
--	----------------	--	--	--	---	-------------------------	---

					<p><u>要努力修正不好 的缺點，讓自己愈變愈好。</u></p> <p><u>三、綜合活動</u></p> <p><u>1.請學童再次閱讀繪本：你很特別。</u></p> <p><u>2.請學童完成閱讀學習單。(附件 3-4)</u></p> <p><u>3.教師歸納與說明：</u></p> <p><u>(1) 一個人的價值，在於自己如何 看待自己，而不是別人如何看 你。</u></p> <p><u>(2) 學習自己做自己的主人。</u></p> <p><u>(3) 任何一個成功的人，背後都是 花許多時間努力。</u></p> <p><u>4.教師統整：透過繪本內容，希望學 童藉此了解，每個人都有別人所沒 有的優/缺點，不要一味欣賞或羨慕 別人，相信自己只要努力學習，也 可以變成很厲害喔！</u></p> <p><u>總結 透過這一系列的課程，希望每位 學童可以多肯定自己，進而用欣賞的 觀點，去看待生活周遭的每一人，讓 每個人可以因個人的特質，</u></p>	
--	--	--	--	--	--	--

						在團體中 找到自己發揮的空間。		
--	--	--	--	--	--	-----------------	--	--

彰化縣 萬來國小 114 學年度第 二學期 一年級閱讀：十四隻老鼠吃早餐彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	閱讀繪本 十四隻老鼠吃早餐	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(6 節)
彈性學習課程 四類規範	1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.社團活動與技藝課程 (□社團活動□技藝課程) 3.特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	簡單的合作在生活中處處可見，教導孩子合作的意義可從生活中的經驗下手，像是一起做家事、一起遊戲等等，讓孩子懂得合作的基本意義				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1.聽老師說繪本的內容。 2.成群策群力、分工合作的觀念。 3.和他人分工合作。 4 養成遵守團隊的規則。				

配合融入之領域或議題	v 語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 v 生活課程 □科技		□性別平等教育 □人權教育 v 環境教育 □海洋教育 v 品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 v 閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 v 家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育					
表現任務	□頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
第十四、十五、十六週	3	十四隻老鼠吃早餐—合作	【國語】 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 7-I-5 透過一起	一、能注意聽老師說繪本的內容。 二、能養成群策群力、分工合作的觀念。 三、能夠和他人分工合作。 四、能養成遵守團隊的規則。	【國語】 Ad-I-3 故事、童詩等。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。	一、引起動機 教師展示十四隻老鼠的圖片或PPT，讓學生個別認識老鼠角色，並穿插提問學生的家庭成員，吸引學生聆聽故事。(見附件一) 二、十四隻老鼠吃早餐 (1)教師說故事《十四隻老鼠	□頭發表 上課參與度	十四隻老鼠的圖片或PPT，讓學生個別認識老鼠角色，並穿插提問學生的家庭成員，吸引學生聆聽故事。(見附件一) 十四隻老鼠吃早餐的故事 https://www.google.com.tw/search?q=%E5%8D

		<p><u>工作的過程，感受合作的重要性。</u></p>		<p><u>吃早餐》：（見附件一）</u> <u>故事述說：天亮了，洗好臉，咦！是哪幾隻小老鼠快快地背起籃子到森林採樹莓？是哪幾隻小老鼠準備麵包、湯、果汁……等，今天的早餐真豐富。整個家族帶給人們非常和樂、兄友弟恭的溫馨氣氛，可從中學學習到分工合作、友愛、合群等價值觀。</u> <u>（二）教師提問，並請兒童自由發表：</u> <u>1.好豐盛的早餐喔，有麵包、蘑菇湯、樹梅……</u> <u>麵包是誰</u></p>	<p><u>參與討論、發表</u></p> <p><u>口頭發表</u></p>	<p>%81%E5%9B%9B%E9%9A%B B%E8%80%81 %E9%BC%A0 %E5%90%83%E6%97%A9%E9%A4%90&scasv=f716cdc2862777a3&scapv=1&sxsrf=ADLYWIJ5gMIO1GOnCvIkV7NZuUsH6GycJg%3A1717514444551&source=hp&ei=zDBfZv3fHtWZvr0PgOGk-Q4&iflsig=AL9hbdgAAAAZl8-3FfDetIfNLdVJlD1nvKyzkZw9gI&ved=0ahUKewj99fHyn8KGAxXVjK8BHYAwKe8Q4dUDCBc&uact=5&oq=%E5%8D</p>
--	--	-------------------------------	--	--	--	---

					<p>做的呢？→<u>奶奶和老三、老四做麵包，媽媽烤麵包。</u></p> <p>2.<u>蘑菇湯是誰做的呢？→爺爺和老么生火，爸爸煮蘑菇湯。</u></p> <p>3.<u>樹梅是誰去採的呢？→老大、老二、老五、老六、老七、老八和老九。</u></p> <p>教學活動</p> <p><u>三、老鼠家族合作去</u></p> <p><u>(一) 教師提問，並請兒童自由發表：</u></p> <p>1.<u>如果全家人一覺醒來，都被魔法變成森林裡的老鼠，那麼全家會有幾隻老鼠？</u></p> <p>2.<u>除了吃早餐之外，還有哪些</u></p>	<p><u>上課參與度</u></p> <p>%81%E5%9B%9B%E9%9A%B%B%E8%80%81%E9%BC%A0%E5%90%83%E6%97%A9%E9%A4%90&gs_l=EGdnd3Mtd2l6lhjljYHlm5vp mrvogIHpvKDIkIPml6nppJAyBRAAGIAEMggQABiiBBiJBtIIEAAYgAQYogQyCBAAGIAEGKIEMggQABiABBiiBEiRgQFQ4glY8ntwA3gAkAEAmAFKoAGbCqoBAjIyuAEDyAEA-AEBmAIZoALQCqgCCsICBxAjGCcY6gLCAgsQABiABBixAxiDAcICDhAAGIAEGLEDGIMBGIoFwgIREC4YgAQYsQ</p>
--	--	--	--	--	---	---

					<p>事情是需要全家一同合作完成的？</p> <p>(二) 教師說明繪圖與書寫內容：</p> <p>畫下你們老鼠家族一同合作某件事的狀況，並寫上家人的稱謂，最後在背面寫上合作的事情名稱作為謎底。</p> <p>(三) 完成圖畫「老鼠家族合作去…」</p> <p>(四) 作品分享：</p> <p>學生一一上台發表作品，說明前讓台下學生先行猜測圖畫內容。</p> <p>-----第一、二、三節結束-----</p>	<p>完成圖畫</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>MY0QMYgwEYxwHCAg4QLhiABBixAxjHARivAcICCBAA</p> <p>GIAEGLEDwglEEAAYA8ICCAuGIAEGMcB</p> <p>GK8BwgIFEC4YgATCAgQQA</p> <p>BgewgIGEAAYBRgemAMHkg</p> <p>cCMjWgB-tS&scient=gws-wiz&safe=active&ssui=on#fpstate=ive&vld=cid:752196eb,vid: AyYew4oEmu4, st:0</p>
--	--	--	--	--	---	--------------------------------------	---

<p>第十七、十八、十九週</p>	<p>3</p>	<p>十四隻老鼠吃早餐—合作</p>	<p>【國語】 <u>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</u> <u>5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。</u> 【生活】 <u>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</u> <u>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</u></p>	<p><u>一、能注意聽老師說繪本的內容。</u> <u>二、能養成群策群力、分工合作的觀念。</u> <u>三、能夠和他人分工合作。</u> <u>四、能養成遵守團隊的規則。</u></p>	<p>【國語】 <u>Ad-I-3 故事、童詩等。</u> <u>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</u> <u>◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</u> 【生活】 <u>D-I-1 自我與他人關係的認識。</u> <u>F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。</u></p>	<p><u>四、分工合作的故事</u> <u>(一)教師說故事《分工合作的故事》，並適時穿插問答（見附件二）。</u> <u>有三篇動物的寓言故事，孩子可藉由閱讀動物的小故事，了解並學習建立正確的分工合作觀念。</u> <u>1. 聖誕老公公的禮物：</u> <u>因為許多人一起分工合作，聖誕老公公才能讓小朋友都能收到聖誕禮物，請問：</u> <u>A. 聖誕老公公請哪些小動物幫忙包裝禮物？</u> <u>→小松鼠、小猴子、小鳥和</u></p>	<p><u>上課參與度</u> <u>口頭發表</u></p> <p><u>上課參與度</u> <u>口頭發表</u></p> <p><u>上課參與度</u> <u>口頭發表</u></p>	<p><u>《分工合作的故事》的故事書或 PPT</u> <u>1. 聖誕老公公的禮物</u></p>
-------------------	----------	--------------------	---	---	--	---	--	--

					<p><u>小兔子。</u></p> <p><u>B. 聖誕老公公有一個非常要好的朋友，牠負責載聖誕老公公一起把禮物送給小朋友，請問牠是誰呢？</u></p> <p><u>→馴鹿。</u></p> <p><u>C. 經驗分享：曾經有誰幫助你，一起合作完成工作呢？</u></p> <p><u>2. 划船比賽：</u></p> <p><u>小猴子的隊伍因為同心協力、分工合作，所以得到最後的勝利。</u></p> <p><u>A. 贏的隊伍有哪些動物？</u></p> <p><u>→小猴子、小羊、小花貓、兔子。</u></p> <p><u>B. 那輸的隊伍</u></p>	<p><u>2. 划船比賽</u></p>
--	--	--	--	--	--	-----------------------

					<p>→工蟻 負責找食物， 兵蟻負責守護 家裏的安全。</p> <p><u>B. 經驗分 享：很多工作 需要由很多人 來分擔，各自 貢獻自己的心 力，說說看有 哪些情況需要 分工合作。</u></p> <p><u>4. 結論：</u></p> <p><u>A. 綜合上 述故事與問答 結果，統整出 合作的意義。</u></p> <p><u>B. 讓學生 補充發表生活 中合作的經 驗，使學生理 解合作的益 處，並養成合 作的習慣。</u></p> <p><u>五、分工合作 的遊戲</u></p> <p><u>(一) 踩報紙 遊戲：</u></p> <p>_____將</p>	<u>上課參與度</u>	
--	--	--	--	--	--	--------------	--

					<p><u>學生隨機分成四組，每組人要盡力抱成一團，擠在一張報紙上，腳不可踩出去，</u> <u>教學活動</u> <u>每完成一次將報紙對折，看哪一組能夠運用智慧分工合作，不斷闖關。</u> <u>(二) 傳報紙圈遊戲：</u> _____將學生隨機分成四組，每個人手牽手不可放開，運用前後人的肢體動作配合，傳送報紙圈，破了即重來，看時間限制內哪一組傳最多。</p>		
						完成學習單	

					<p><u>(三) 找字遊戲：</u> _____將學生隨機分成四組，每組幾張報紙，教師公布一字，組員要分工找字、撕下、貼上，看時間限制內，哪一組能夠蒐集最多字。</p> <p><u>(四) 心得分享（見附件三）</u> _____請學生完成學習單，回答合作的意義與方法，並寫下進行分工合作遊戲的心得。</p> <p>-----第四、五、六節結束-- ---</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

彰化縣公立萬來國小 114 學年度第一學期一年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p><u>生活-E-A2</u> 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p><u>生活-E-B1</u> 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>				
課程目標	<p>1.能了解並學會簡單打招呼 <u>hello、互相問姓名 What' s (=What is) your name? My name is.及禮貌應對 Nice to meet you. Nice to meet you, too. 的基本句型。</u></p> <p>2.能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3.能夠正確念出 Aa~Dd 字母 (letter name)，書寫出大、小寫的字型，和辨識相對應的字彙 (alphabet key words)。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p>□國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p>			<p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育</p> <p>□品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育</p>	

	□能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育
--	---

表現任務	□頭報告、學習單
------	----------

課程架構

教學期程	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	<u>Hello, My Name Is Andy</u>	<u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u> <u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u> <u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u>	1.能了解並學會簡單打招呼 <u>hello、互相問姓名 What' s (=What is) your name? My name is .</u> 及禮貌應對 <u>Nice to meet you. Nice to meet you, too.</u> 的基本句型。 2.能夠辨認並說出本課所教的單字。 3.能夠正確念出 <u>Aa~Dd</u> 字母	<u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u> <u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u>	<u>1.全班分組，每組人數相同，各組派出一位學生當發令員，站在講臺上。該組組員則和發令員面對面，而練習對話的學生需要面對面站立做練習。</u> <u>2.教師說明規則及計分原則，最早完成的加兩分，其他加一分；秩序不佳的要扣分等。</u>	□頭報告、學習單	

			(<u>letter name</u>), 書寫出大、小寫的字型, 和辨識相對應的字彙 (<u>alphabet key words</u>)。				
2	<u>Hello, My Name Is Andy</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物, 覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中, 學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式, 表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1.能了解並學會簡單打招呼 <u>hello</u>、互相問姓名 <u>What' s (=What is) your name? My name is _____</u> 及禮貌應對 <u>Nice to meet you. Nice to meet you, too.</u> 的基本句型。</p> <p>2.能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3.能夠正確念出 <u>Aa~Dd</u> 字母 (<u>letter name</u>), 書寫出大、小寫的字</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.利用字母字卡練習字母 <u>Aa, Bb, Cc</u> 和 <u>Dd</u> 的字母念法。教師一張一張的翻字卡, 請學生念出字母。速度可越翻越快, 讓學生更熟練, 達到見字即可馬上念出字母的程度。</p> <p>2.練習寫字母 <u>Aa, Bb, Cc, Dd</u>。請學生在課本 <u>Let' s Read</u> 的書寫線上練習寫這四個字母的大、小寫, 教師行間巡視, 指導練習。</p> <p>: 此階段只要教字母的名字 (<u>letter</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	

			<p>型，和辨識相對應的字彙 (alphabet key words)。</p>		<p>name)，先不要提出字母的發音 (letter sound)。拼讀發音 (phonics) 在第二冊再教，以免混淆學生對字母的學習。</p>		
	<p><u>How Are You?</u></p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1.能了解並學會簡單打招呼 <u>Good morning,</u> . 和互相問候 <u>How are you?</u> 及禮貌回應 <u>I'm fine. Thank you. And you?</u> <u>Fine, thanks.</u> 的基本句型。</p> <p>2.能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3.能夠正確念出 <u>Ee~Hh</u> 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字</p>	<p><u>C-I-5</u> 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p><u>D-I-3</u> 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.教師利用點名的方式說出每一位學生的英文名字，被點名的學生站起來說 <u>here</u> 或 <u>yes</u>，一方面可讓學生熟悉自己及其他同學的英文名字，另一方面教師也可利用機會認識每一位學生的模樣。</p> <p>2.教師利用人物圖卡復習英文名字 <u>Ben, Tony, Andy, Debby, Jenny</u>。</p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

			彙。				
4	<u>How Are You?</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1.能了解並學會簡單打招呼 <u>Good morning,</u> 和互相問候 <u>How are you?</u> 及禮貌回應 <u>I'm fine. Thank you. And you?</u> <u>Fine, thanks.</u> 的基本句型。</p> <p>2.能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3.能夠正確念出 <u>Ee~Hh</u> 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</p>	<p><u>C-I-5</u> 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p><u>D-I-3</u> 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師根據學生名單點名，點到名字的學生要大聲說 <u>Good morning/afternoon,</u> (教師姓名)。</p> <p>2. 教師隨意抽問幾位學生，個別與他們復習第一節的問候對話。鼓勵學生先跟教師或同學問候。</p> <p><u>Ss: How are you?</u> <u>T: (To S1)</u> <u>Fine, thank you.</u> <u>And you?</u> <u>S1: I'm Fine.</u> <u>Thank you.</u> (S1 自由選用答案。)</p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	
5	<u>How Old Are You?</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程</p>	<p>1.能了解並正確使用句型 <u>How old are you?</u> 並會用 <u>I'm</u> . 回答。</p> <p>2.能夠辨識並說</p>	<p><u>C-I-5</u> 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p><u>D-I-3</u> 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.教師把課文情境掛圖貼在黑板上，播放 CD 並一邊隨著 CD 對話內容指著掛圖，而學生一邊聽對話內容，一邊看黑板的掛圖。</p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

		<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>出數字 1~10。</p> <p>3.能夠正確讀出 li~Mm 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</p>		<p>2.再次播放 CD，徵求四位自願者拿著人物紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，這四位自願者必須向前走一步且搖動紙偶。</p>		
6	<p><u>How Old Are You?</u></p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1.能了解並正確使用句型 <u>How old are you?</u> 並會用 <u>I'm _____</u> . 回答。</p> <p>2.能夠辨識並說出數字 1~10。</p> <p>3.能夠正確讀出 li~Mm 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>(一)Practice：教師將句型（替換）卡 <u>How old are you, _____ ?</u> <u>I'm _____</u> .貼在黑板上，再把全班分為十組，各代表數字 1~10。由教師隨意抽選一組並問 <u>How old are you, _____ ?</u> 該組學生則回答自己所代表的數字。以此類推練習句型代換。</p> <p>(二)報數</p> <p>1.全班分為兩組，大聲由一到十報數。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

					2.教師可規定數到 <u>seven</u> 的學生叫一聲 <u>Yeah!</u> 若念錯者，該組則扣一分。扣分較少的那一組獲勝。		
7	<u>Review 1</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，<u>覺察事物及環境的特性。</u></p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，<u>學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，<u>表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>1.能熟練第一、二、三課的句型、單字與字母練習。</p> <p>2.能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>3.能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p> <p>4.能夠正確讀出 <u>Aa~Mm</u> 字母和辨識相對應的字彙。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師帶全班復習一、二、三課的其他句型及單字。</p> <p>2. 排出所有單字讓學生齊聲認讀，再請學生閉上眼睛，教師隨機取下一字彙，測驗學生是否記得消失的是哪一個單字。</p> <p>3. 教師帶領復習句型後，發給幾位學生句型（替換）卡，學生必須將句型（替換）卡組成完整對話；再分兩大組練習你問我答。</p>	口頭報告、學習單	
8	<u>Review 1</u>	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，	1.能熟練第一、二、三課的句型、單字與字	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。	1. 教師發給全班一人一張紙，請學生在紙上畫出表	口頭報告、學習單	

		<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>母練習。</p> <p><u>2.能建立與人溝通的基本能力。</u></p> <p><u>3.能透過角色扮演以加強口語表達能力。</u></p> <p><u>4.能夠正確讀出Aa~Mm字母和辨識相對應的字彙。</u></p>	<p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>格，每格分別寫出Aa~Mm字母。</p> <p><u>2. 請學生以What' s your name? 調查全班學生名字中是否有Aa~Mm的字母，請有該字母的學生將名字簽在該字母下方的表格裡，調查到最多的學生獲勝。</u></p> <p><u>3. 教師將全班英文名字按照字母分列於黑板上，請學生抄寫以便寫習作時參考用。</u></p>		
9	<p><u>What's This?</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p>	<p><u>1. 能了解並正確使用句型What is (= What' s) this? 和 What is that? 來詢問教室中的物品，並會用 It is (=It' s) a/an _____ .</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.教師喊出教室物品名稱，請學生拿起(或指向)在自己位置上教師所說的物品。</u></p> <p><u>2.指著桌子教學生念 desk；指著椅子教學生念 chair。</u></p> <p><u>3.拿出單字圖卡，</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

		<p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>回答。</u> <u>2. 能夠正確念出 Nn~Qq 字母，書寫出大、小寫的字型和辨識相對應的字彙。</u> <u>3. 能吟唱歌曲</u> <u>What Is This?</u></p>		<p><u>讓學生念出每樣物品的名稱。</u> <u>4.將單字圖卡疊在一起，隨機洗牌改變順序，然後一次拿起一張，讓學生搶答物品名稱。</u></p>		
10	<p><u>What's This?</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u> <u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u> <u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1. 能了解並正確使用句型</u> <u>What is (=</u> <u>What' s) this?</u> <u>和 What is that?</u> <u>來詢問教室中的物品，並會用 It is (=It' s)</u> <u>a/an _____ .</u> <u>回答。</u> <u>2. 能夠正確念出 Nn~Qq 字母，書寫出大、小寫的字型和辨識相對應的字彙。</u> <u>3. 能吟唱歌曲</u> <u>What Is This?</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u> <u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.播放 CD 的歌曲</u> <u>What Is This? 讓學生仔細聆聽兩次。</u> <u>2.再播放一次，每一句按一次暫停，讓學生一句一句跟著吟唱。</u> <u>3.讓學生跟著 CD 的歌曲再合唱幾次。</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

11	<p><u>It's Big</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1.能了解並正確使用句型 It' s (形容詞). 形容物品的外型，並復習第四課的句型</u></p> <p><u>What' s this?</u></p> <p><u>What' s that?</u></p> <p><u>It' s a/an (物品)。</u></p> <p><u>2.能了解並正確使用 big, small, long, short 等形容詞來形容物品的外型。</u></p> <p><u>3.能夠正確念出 Rr~Uu 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.將一疊單字圖卡(包括書包、鉛筆、橡皮擦、尺、書、書桌、椅子)拿出來，並以空白圖卡遮住，每次露出一點點，讓學生猜圖卡的内容，並在黑板上寫下答案作為復習。</u></p> <p><u>2.在黑板上放「大書桌」和「小書桌」、「大書包」和「小書包」的單字圖卡，以老師念，學生複誦的方式教學生辨別並說出 big 和 small。</u></p> <p><u>3.拿出「長鉛筆」和「短鉛筆」、「長尺」和「短尺」的單字圖卡，教學生辨別並說出 long 和 short。</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>
12	<p><u>It's Big</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，</u></p>	<p><u>1.能了解並正確使用句型 It' s (形容詞). 形</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p>	<p><u>1.播放 CD 復習課文一次，並要求學生跟著念。</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>

		<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>容物品的外型，並復習第四課的句型</p> <p><u>What' s this?</u></p> <p><u>What' s that?</u></p> <p><u>It' s a/an (物品)。</u></p> <p>2.能了解並正確使用 big, small, long, short 等形容詞來形容物品的外型。</p> <p>3.能夠正確念出 Rr~Uu 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</p>	<p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>2.拿出四張形容詞的單字圖(字)卡放在黑板上，再拿出一張物品的單字圖卡，放在對應的形容詞圖(字)卡的位置，並教學生拼寫一次。</p> <p>3.教師拿出形容詞的單字圖(字)卡教 <u>It' s a schoolbag. And it' s big.</u> 的句型，讓學生熟悉 <u>It' s (形容詞).</u> 的句型。</p>		
13	<p><u>It's Christmas!</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p>	<p>1. 能夠說出常見的顏色。</p> <p>2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠辨認並說出本課所教</p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 再播放一次 CD，請兩位學生出來，教師發給這兩位學生 <u>Miss Chen</u> 和 <u>Debby</u> 的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動</p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

		<p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>的顏色和聖誕節相關物品的名稱。</u></p> <p><u>4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。</u></p>		<p><u>紙偶。</u></p> <p><u>3. 讓學生再聽一次 CD 課文對話，並且每句跟讀一次。</u></p>		
	<p><u>It's Christmas!</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1. 能夠說出常見的顏色。</u></p> <p><u>2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</u></p> <p><u>3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。</u></p> <p><u>4. 能吟唱歌曲 We Wish You A Merry Christmas。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.利用單字圖卡或實物教字彙 bell，帶學生念三次並將圖卡貼在黑板上，以同樣的方法教 Christmas tree, candy cane 等字彙。</u></p> <p><u>2.播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。</u></p> <p><u>3.發給學生單字圖卡或實物，告訴學生要裝飾聖誕樹，學生必須仔細聽教師念的物品名稱，例如教師說 I need a bell. 學生必須給教師一個鈴噹，並</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

					且說出物品的名稱。		
15	<u>Review 2</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1.能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</u></p> <p><u>2.能透過角色扮演以加強口語表達能力。</u></p> <p><u>3.能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.全班分成五或六組，排成直線，背向教師。</u></p> <p><u>2.每組第一位學生先上臺，由教師向每組第一位學生出題，題目包含教室物品 (chair, desk, book, pencil, ruler, eraser)。</u></p> <p><u>3.教師喊開始，第一位學生請第二位轉向他，並比出題目，直到最後一位。最先比完的組別由最後一位答題，答對者該組得一分。</u></p> <p><u>4.分數最多的那一組優勝。</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	
16	<u>Review 2</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p>	<p><u>1.能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</u></p> <p><u>2.能透過角色扮演</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.用單字圖 (字) 卡或實物復習第四、五、六課的單字，帶學生念三次並將圖 (字) 卡排</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	

		<p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>演以加強口語表達能力。</u></p> <p><u>3.能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</u></p>		<p><u>列在黑板上。</u></p> <p><u>2.播放 CD 讓學生跟讀 Let' s Play 的情境對話，抽籤請一位學生選擇幾張圖卡，運用選出的圖卡，代換情境對話的內容，教師帶領學生練習。</u></p> <p><u>3.教師抽選幾位學生擔任對話角色，上臺演出對話內容。</u></p>		
17	<u>It's Christmas!</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1. 能夠說出常見的顏色。</u></p> <p><u>2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型和辨識相對應的字彙。</u></p> <p><u>3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。</u></p> <p><u>4. 能吟唱歌曲 We Wish You A</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1. 播放 CD，讓學生聽一遍內容。</u></p> <p><u>2. 再播放一次 CD，請兩位學生出來，教師發給這兩位學生 Miss Chen 和 Debby 的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</u></p> <p><u>3. 讓學生再聽一次 CD 課文對話，並且每句跟讀一次。</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	

			<u>Merry Christmas</u> 。				
18	<u>It's Christmas!</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>1. 能夠說出常見的顏色。</p> <p>2. 能夠正確念出 Vv~Zz 字母，書寫出大、小寫字型 and 辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠辨認並說出本課所教的顏色和聖誕節相關物品的名稱。</p> <p>4. 能吟唱歌曲 <u>We Wish You A Merry Christmas</u>。</p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>1.利用單字圖卡或實物教字彙 <u>bell</u>，帶學生念三次並將圖卡貼在黑板上，以同樣的方法教 <u>Christmas tree, candy cane</u> 等字彙。</p> <p>2.播放 CD 讓學生跟讀單字，同時教師指出相對應的圖（字）卡幫助學生認識單字。</p> <p>3.發給學生單字圖卡或實物，告訴學生要裝飾聖誕樹，學生必須仔細聽教師念的物品名稱，例如教師說 <u>I need a bell</u>. 學生必須給教師一個鈴噹，並且說出物品的名稱。</p>	<u>口頭報告、學習單</u>	
19	<u>Review 2</u>	<u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，</u>	<u>1.能熟練第四、五、六課的句型、單字與字</u>	<u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u>	<u>1.全班分成五或六組，排成直線，背向教師。</u>	<u>口頭報告、學習單</u>	

		<p>覺察事物及環境的特性。</p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>母練習。</p> <p><u>2.能透過角色扮演以加強口語表達能力。</u></p> <p><u>3.能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字型，和辨識相對應的字彙。</u></p>	<p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>2.每組第一位學生先上臺，由教師向每組第一位學生出題，題目包含教室物品 (chair, desk, book, pencil, ruler, eraser)。</u></p> <p><u>3.教師喊開始，第一位學生請第二位轉向他，並比出題目，直到最後一位。最先比完的組別由最後一位答題，答對者該組得一分。</u></p> <p><u>4.分數最多的那一組優勝。</u></p>		
<p>20</p>	<p><u>Review 2</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能</u></p>	<p><u>1.能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母練習。</u></p> <p><u>2.能透過角色扮演以加強口語表達能力。</u></p> <p><u>3.能夠正確讀出 Nn~Zz 字母，書寫正確的大、小寫字</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1.用單字圖 (字) 卡或實物復習第四、五、六課的單字，帶學生念三次並將圖 (字) 卡排列在黑板上。</u></p> <p><u>2.播放 CD 讓學生跟讀 Let' s Play 的情境對話，抽籤請一位學生選擇幾張圖卡，運用選出</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

		理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	型，和辨識相對應的字彙。		的圖卡，代換情境對話的內容，教師帶領學生練習。 3.教師抽選幾位學生擔任對話角色，上臺演出對話內容。		
--	--	--------------------------	--------------	--	---	--	--

彰化縣萬來國小 114 學年度第二學期 一年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.□其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1</p>				

	使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。						
課程目標	1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。 4. 能吟唱歌曲 <u>What Time Is It?</u>						
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單						
課程架構							
教學期程	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1	<u>What Time Is It?</u>	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與	1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠辨識並	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	英語語音基本知識 導引： 跟學生說明字母除了有名字 (name) 外，還有聲音 (sound)。就像我們人一樣，有名字也能發出聲音說	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單	

		<p>探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲 <u>What Time Is It?</u></p>		<p>話，而且說話的聲音也都不一樣。說明這一節就是要認識英文字母裡的第一批重要發音字母——短母音 a, e 的發音。</p>		
2	<u>What Time Is It?</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單詢問及回答時間的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 a, e 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲 <u>What Time Is It?</u></p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 歌曲 <u>What Time Is It?</u> 讓學生聆聽並注意聽歌曲裡唱的時間是幾點鐘。</p> <p>2. 請學生回答歌曲裡的時間是幾點鐘。 (答案: <u>It' s eight o' clock.</u>)</p> <p>3. 教師應說明 <u>Eight o' clock.</u> 是 <u>It' s eight o' clock.</u> 的簡答方式。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
3	<u>How's the Weather?</u>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>1. 能了解並學會簡單詢問天氣及回答天氣的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽</p>	<p>1. 教師利用單字圖(字)卡及板書介紹本課新的單字。</p> <p>2. 以此類推教剩下的單字。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

		<p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 i, o, u 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲</p> <p><u>How's the Weather?</u></p>	<p><u>與回應的表現。</u></p>	<p>3. 全部單字教完後，教師隨意指著黑板上的單字，讓全班朗讀或個別站起來念。</p>		
	<p><u>How's the Weather?</u></p>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>1. 能了解並學會簡單詢問天氣及回答天氣的基本句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠辨識並正確讀出本課短母音 i, o, u 的發音和相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟唱歌曲</p> <p><u>How's the Weather?</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>1. 播放 CD 歌曲 <u>How's the Weather?</u> 讓學生聆聽。課本 P.15 畫線的部分可以做代換練習。</p> <p>2. 請學生提出幾個可代換的城市〔例如：<u>Keelung</u>（基隆），<u>Taipei</u>（臺北），<u>Hsinchu</u>（新竹），<u>Kaohsiung</u>（高雄）〕。</p> <p>3. 讓學生再次聆聽 CD 並核對答案。</p> <p>〔三〕吟唱練習（<u>Let's Sing</u>）</p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

5	情緒故事	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1. 能夠說出情緒與感受。</u></p> <p><u>2. 能夠辨識情緒與感受的單字。</u></p> <p><u>3. 能用 Are you _____ ? 詢問別人的感覺。</u></p> <p><u>4. 能用 I am. _____ 來形容個人的感覺。</u></p> <p><u>5. 能吟唱歌曲 If You're Happy 。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>(Let's Listen and Talk)</u></p> <p><u>1.將課文情境掛圖貼在黑板上，並播放 CD。</u></p> <p><u>2.教師指著對話和課文情境掛圖，帶學生每句跟讀一次。</u></p> <p><u>3.教師用白紙將課文情境掛圖上的對話遮住，並拿白紙卡寫出課文對話，做成對話卡。</u></p> <p><u>4.請學生自願上臺，將對話卡正確的貼在課文情境掛圖。依序讓每位學生都有機會上臺練習。</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	
6	情緒故事	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及</u></p>	<p><u>1. 能夠說出情緒與感受。</u></p> <p><u>2. 能夠辨識情緒與感受的單字。</u></p> <p><u>3. 能用 Are</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表</u></p>	<p><u>1.將全班分組，讓學生腦力激盪還有哪些有關情緒的單字，把學生的答案用英語寫在黑板上。</u></p>	<p><u>口頭報告、學習單</u></p>	

		<p>解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p><u>you</u> ? 詢問別人的感覺。</p> <p>4. 能用 <u>I am.</u> 來形容個人的感覺。</p> <p>5. 能吟唱歌曲 <u>If You're Happy.</u></p>	現。	<p>2.參考資料補充庫的「單字補充」，利用肢體動作教單字 <u>excited</u>，帶學生念三次並寫在黑板上，以同樣的方法教其他單字 <u>lonely, mad, scared, shy, surprised.</u></p>		
7	字母拼讀練習	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第一～三課的句型、單字與字母拼讀。</p> <p>2. 能熟悉並唱出第一～三課的韻文與歌謠。</p> <p>3. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>4. 能透過角色扮演以加強口語表達能力</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p><u>賓果遊戲 (Bingo)</u> 請全班將單字貼紙(課本 P.69 附件)貼在九個格子裡，順序可自由變化。教師將這九個單字的單字圖(字)卡放在牛皮紙袋裡。請全班輪流上臺抽一張單字圖(字)卡，全班一起念出這個單字，並在自己的賓果表格中找出這個單字，並圈起來。 最先連成一條線的人喊「賓果」，並且</p>	口頭報告、學習單	

					贏得賓果遊戲。		
8	<u>字母拼讀練習</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>1. <u>能熟練第一～三課的句型、單字與字母拼讀。</u></p> <p>2. <u>能熟悉並唱出第一～三課的韻文與歌謠。</u></p> <p>3. <u>能建立與人溝通的基本能力。</u></p> <p>4. <u>能透過角色扮演以加強口語表達能力</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>教師利用句型（替換）卡複習第一～三課的句型。</p> <p><u>超級機智王</u></p> <p><u>複習 Unit 1～3 句型</u></p> <p>1. <u>教師將全班分成兩組。</u></p> <p>2. <u>由教師提問，兩組輪流派人上臺回答。</u></p> <p>3. <u>教師依據第一～三課的句型出題，例如：What time is it?</u></p> <p><u>How's the weather?</u></p> <p><u>Are you hungry?</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	
9	<u>認識家人</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物</u></p>	<p>1. <u>能了解並學會簡單介紹朋友和家人、進行簡單對話的基本句型。</u></p> <p>2. <u>能夠應用以Who引導的問句及答句。</u></p> <p>3. <u>能夠辨認並</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>1. <u>播放 CD 讓學生聽內容，同時請他們一邊聽 CD 念，一邊用手指著課本上聽到的字，此時教師應做行間巡視，再重複播放 CD 幾次，請學生用手指著課本上的</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	

		<p>的方法。</p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>說出本課所教的單字。</p>		<p>句子跟念。教師行間巡視以了解學生的學習狀況，落實學生口念與指認正確性。</p> <p><u>2.讓學生練習對話，先全班練習，再個別練習。</u></p>		
10	認識家人	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>1. 能了解並學會簡單介紹朋友和家人、進行簡單對話的基本句型。</p> <p>2. 能夠應用以 <u>Who</u> 引導的問句及答句。</p> <p>3. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>Practice :</u></p> <p>教師介紹 <u>he</u> 是代名詞，代表男生的他；<u>she</u> 也是代名詞，則代表女生的她。因此 <u>father, brother, grandpa</u> 要用 <u>he</u> 代替；<u>mother, sister, grandma</u> 用 <u>she</u> 代替。</p> <p>教師把圖（字）卡分別交給不同的自願者，讓他們扮演圖（字）卡中的角色。一邊發圖（字）卡，一邊跟全班進行對話練習</p>	口頭報告、學習單	
11	職業認識	<p><u>2-I-1 以感官和</u></p>	<p>1. 能了解並正</p>	<p><u>C-I-5 知識</u></p>	<p>1.將課文情境掛圖</p>	口頭報告、學	

		<p>知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>確使用句型 <u>What does your father do?</u> 並會用 <u>He's a .</u> 回答。</p> <p>2. 能辨識並說出本課單字。</p> <p>3. 能吟誦韻文 <u>What Does Your Father Do?</u></p>	<p>與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>貼在黑板上，播放 CD 並一邊隨著 CD 對話內容指著掛圖，而學生一邊聽著對話內容，一邊看黑板的掛圖。</p> <p>2.再次播放 CD，徵求兩位自願者拿著紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，這兩位自願者必須向前走一步且搖動紙偶。</p>	<p>習單</p>	
<p>12</p>	<p>職業認識</p>	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與</p>	<p>1. 能了解並正確使用句型 <u>What does your father do?</u> 並會用 <u>He's a .</u> 回答。</p> <p>2. 能辨識並說出本課單字。</p> <p>3. 能吟誦韻文 <u>What Does Your Father Do?</u></p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1.教師請學生打開課本複習本課的韻文。用 <u>Open your book.</u> 來指示，教師一邊做動作示範，一邊請學生跟念 <u>Open your book.</u>。</p> <p>2.張貼實用短句圖卡請學生認讀和跟念。</p> <p>3.教師說明 <u>Close your book.</u> 的意思（教學方式如：</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

		<u>意見。</u>			<u>Open your book.)。</u>		
13	<u>職業認識</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>1. 能了解並使用 can 的問句和答句。</u></p> <p><u>2. 能了解 can 和 can' t 的用法。</u></p> <p><u>3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。</u></p> <p><u>4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。</u></p> <p><u>5. 能吟誦韻文 Can Your Sister Drive?</u></p> <p><u>6. 能完成 Let' s Do It 的訪談。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>1. 將全班分為數組，各組派一位代表到臺上，而教師站在教室後面翻動圖卡，各組代表需表演出該單字的動作，但不能出聲提示。</u></p> <p><u>2. 在臺下的組員要快速回答，三十秒內答對最多的組別獲勝。其他組向獲勝組說 Good job! 獲勝組則回答致意：Thank you very much.</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	
14	<u>字母拼圖短文</u>	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p>	<p><u>1. 能了解並使用 can 的問句和答句。</u></p> <p><u>2. 能了解 can 和 can' t 的用法。</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽</u></p>	<p><u>影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。</u></p> <p><u>https://www.youtube.</u></p>	<u>口頭報告、學習單</u>	

		<p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p>法。</p> <p><u>3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。</u></p> <p><u>4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。</u></p> <p><u>5. 能吟誦韻文 <u>Can Your Sister Drive?</u></u></p> <p><u>6. 能完成 <u>Let' s Do It</u> 的訪談。</u></p>	<p><u>與回應的表現。</u></p>	<p><u>com/watch?v=el-o2TW01Bo</u></p> <p><u>讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後與全班同學分享。</u></p>		
15	字母拼圖短文	<p><u>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</u></p> <p><u>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方</u></p>	<p><u>1. 複習第四～六課的句型與單字。</u></p> <p><u>2. 能熟練第四～六課的對話。</u></p> <p><u>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。</u></p> <p><u>4. 能運用不同的人名或字詞</u></p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p><u>男女大對抗 配合課本 Unit 5 Let's Learn</u></p> <p><u>教師將全班分成男女兩組，使用不同句型及單字的問句，例如：教師問 <u>What does your father do?</u> 隨機抽出一組的某位學生回答，答對擲骰子得分；接著則輪另一</u></p>	口頭報告、學習單	

		式，表達對人、事、物的觀察與意見。	代換本課的情境對話句型。		組回答，得分最多的組別獲勝。		
16	字母拼圖短文	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 複習第四～六課的句型與單字。</p> <p>2. 能熟練第四～六課的對話。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。</p> <p>4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 內容。</p> <p>2. 將 Let' s Play 掛圖貼在黑板上，再播放一次 CD，教師用指揮棒指出對話的字句。</p> <p>3. 讓學生聽 CD 並用手指著課本字句，每句跟讀一次。</p> <p>4. 將全班分成三大組，擔任情境對話的三個不同角色，請學生輪流大聲念出對話內容。</p>	口頭報告、學習單	
17		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程</p>	<p>1. 能了解並使用 can 的問句和答句。</p> <p>2. 能了解 can 和 can' t 的用法。</p> <p>3. 能辨識並說</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 將全班分為數組，各組派一位代表到臺上，而教師站在教室後面翻動圖卡，各組代表需表演出該單字的動作，但不能出聲提</p>	口頭報告、學習單	

		<p>中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>出本課所教有關動作的單字。</p> <p>4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應的字彙。</p> <p>5. 能吟誦韻文 <u>Can Your Sister Drive?</u></p> <p>6. 能完成 <u>Let' s Do It</u> 的訪談。</p>		<p>示。</p> <p>2. 在臺下的組員要快速回答，三十秒內答對最多的組別獲勝。其他組向獲勝組說 <u>Good job!</u> 獲勝組則回答致意：<u>Thank you very much.</u></p>		
18		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與</p>	<p>1. 能了解並使用 <u>can</u> 的問句和答句。</p> <p>2. 能了解 <u>can</u> 和 <u>can' t</u> 的用法。</p> <p>3. 能辨識並說出本課所教有關動作的單字。</p> <p>4. 能夠應用字母拼讀法的規則讀出 d, f 的發音和相對應</p>	<p><u>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</u></p> <p><u>D-I-3 聆聽與回應的表現。</u></p>	<p>影片觀賞，看小學生是如何透過美食來感謝學校的老師及自己的父母。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=el-o2TW01Bo</p> <p>讓學生利用圖畫紙畫出一道菜餚，將自己心目中最喜歡或是最想吃甚至是自己創造的一道料理利用繪畫的方式呈現出來，完成後</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

		<u>意見。</u>	<u>的字彙。</u> 5. <u>能吟誦韻文</u> <u>Can Your Sister Drive?</u> 6. <u>能完成</u> <u>Let' s Do It 的</u> <u>訪談。</u>		<u>與全班同學分享。</u>		
19	<u>字母拼圖短文</u>	2-I-1 <u>以感官和</u> <u>知覺探索生活中</u> <u>的人、事、物，</u> <u>覺察事物及環境</u> <u>的特性。</u> 2-I-4 <u>在發現及</u> <u>解決問題的歷程</u> <u>中，學習探索與</u> <u>探究人、事、物</u> <u>的方法。</u> 7-I-1 <u>以對方能</u> <u>理解的語彙或方</u> <u>式，表達對人、</u> <u>事、物的觀察與</u> <u>意見。</u>	1. <u>複習第四～</u> <u>六課的句型與</u> <u>單字。</u> 2. <u>能熟練第四</u> <u>～六課的對</u> <u>話。</u> 3. <u>能夠應用字</u> <u>母拼讀的規則</u> <u>讀出字母拼讀</u> <u>趣味短文。</u> 4. <u>能運用不同</u> <u>的人名或字詞</u> <u>代換本課的情</u> <u>境對話句型。</u>	C-I-5 <u>知識</u> <u>與方法的運</u> <u>用、組合與</u> <u>創新。</u> D-I-3 <u>聆聽</u> <u>與回應的表</u> <u>現。</u>	男女大對抗 配合 課本 <u>Unit 5 Let's</u> <u>Learn</u> 教師將全班分成男 女兩組，使用不同 句型及單字的問 句，例如：教師問 <u>What does your</u> <u>father do?</u> 隨機抽出 一組的某位學生回 答，答對擲骰子得 分；接著則輪另一 組回答，得分最多 的組別獲勝。	<u>口頭報告、學</u> <u>習單</u>	
20	<u>字母拼圖短文</u>	2-I-1 <u>以感官和</u> <u>知覺探索生活中</u> <u>的人、事、物，</u> <u>覺察事物及環境</u> <u>的特性。</u> 2-I-4 <u>在發現及</u>	1. <u>複習第四～</u> <u>六課的句型與</u> <u>單字。</u> 2. <u>能熟練第四</u> <u>～六課的對</u> <u>話。</u>	C-I-5 <u>知識</u> <u>與方法的運</u> <u>用、組合與</u> <u>創新。</u> D-I-3 <u>聆聽</u> <u>與回應的表</u>	1. <u>播放 CD 讓學生</u> <u>聽 Let' s Play 內</u> <u>容。</u> 2. <u>將 Let' s Play 掛</u> <u>圖貼在黑板上，再</u> <u>播放一次 CD，教</u>	<u>口頭報告、學</u> <u>習單</u>	

		<p><u>解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</u></p> <p><u>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</u></p>	<p><u>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出字母拼讀趣味短文。</u></p> <p><u>4. 能運用不同的人名或字詞代換本課的情境對話句型。</u></p>	<p><u>現。</u></p>	<p><u>師用指揮棒指出對話的字句。</u></p> <p><u>3.讓學生聽 CD 並用手指著課本字句，每句跟讀一次。</u></p> <p><u>4.將全班分成三大組，擔任情境對話的三個不同角色，請學生輪流大聲念出對話內容。</u></p>		
--	--	--	--	------------------	---	--	--

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬來國民小學 第一學期 一年級 課程名稱：多元萬來(班際交流)

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
------------	----	----	------	--------------------	---------------------	----------	----

1	班際交流 新生始業式：迎新活動	1	進入小學後，學童面對的是陌生的環境、老師和同學，協助他們與老師及同儕之間建立良好的互動及情誼，有助於增強學童的安全感與自信心，以盡快適應學校生活。學童互動時難免會碰觸他人身體，因此透過教學活動，讓學童了解哪些是合宜的觸碰並愉悅跟他人互動。	體-E-C2 在體育活動和健康生活中樂於與人互動，並與團隊成員合作，促進身心健康的核心素養。 生活-E-C1 自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力	1. 做出簡單的動作與同學打招呼。 2. 與同學培養默契，完成動作。 3. 維護自己與尊重他人的身體的主權。 4. 藉由自我介紹、遊戲、歌唱等互動，促進友誼，認識更多好朋友。	問答 實際 操作	
2	班際交流 新生始業式(健康中心衛教宣導)	1	1. 嘗試練習各種不同的清潔技能。 2. 能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等簡易的健康技能。 3. 在生活中實踐清潔習慣	生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。要性，並運用作決定的技巧來促進健康。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛	1. 實作：能操作洗臉、洗手、洗澡、上廁所等健康技能。	問答 實際 操作	
3	防災宣導 -- 認識地震	1	1. 學習地震避難時的重要步驟。 2. 知道地震發生時的逃生路線。 3. 了解震後避難時的重要原則。 4. 熟悉防災演練的路線與流程。	環 E11 認識台灣曾經發生重大災害。 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本了解，並能避免災害的發生。	1. 學習地震避難時的重要步驟。 2. 知道地震發生時的逃生路線。 3. 了解震後避難時的重要原則。 4. 熟悉防災演練的路線與流程。	行為 表現	

4	班際交流 閱讀磐石 —拜訪圖 書館	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識本校圖書館的位置。 2. 知道圖書館的規範。 3. 學會借書與還書。 4. 能愛惜圖書。 	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過拜訪圖書館，讓學生親自借書，安靜回座閱讀。 2. 學會遵守圖書館的規範。 3. 能愛惜圖書，閱讀過後能主動歸還圖書。 4. 能用自己的借書證進行借書與還書。 	問答 實際操作	
5~7	家庭暴力 防治	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 2. 透過熟悉內外資源，尋求妥善有效的支持協助。 3. 認識求助自我保護方法，瞭解運用安全的支援系統。 	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教導孩子遇到家暴或性侵害的處理方式。讓孩子明白會發生這些事情絕不是自己的錯，要勇敢的面對及接受自己和自己的原生家庭。 2. 教導學生對他人的金錢及物質吸引和誘惑要嚴正拒絕。 3. 教導孩子了解家暴和性侵害發生時，相關的求助管道以及法律和刑責。 	討論 口頭 回答	

8~14	運動會	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解運動會的比賽項目，並能知道自己的運動專長。 2. 了解暖身的重要性並練習大隊接力傳接棒的技巧。 3. 了解隊呼的功能與重要性並創作屬於班級的新隊呼。 4. 了解運動不分性別與年齡，知道運動的好處。 	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 討論運動會前、中、後有哪些事項要完成。 2. 思考在運動會中，哪些人要參與。 3. 探討在團隊合作中，應該注意哪些事情。 	行為表現	
15	性侵害犯罪防治	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學童具備危機意識 2. 學會尊重他人 3. 具備自我保護的能力 4. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題 	<p>性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<p>了解繪本《合力救小羊》的內容與意涵。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 當你被欺負的時候會不會感到害怕無助？為什麼？ 2. 當你感到害怕時你會怎麼做？ 3. 當你看到別人被欺負時你會怎麼辦？ 	討論 口頭 回答	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立萬來國民小學 第 二 學 期 一 年 級 課程名稱：多元萬來班際交流

進度 (週 次)	主題	節 數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評 量 方 式	備 註
1-3	家庭暴力防治	3	引導學生透過「幫助噴火龍的故事」讓學生學會自我保護的方法，並具有危機處理的能力，使學生即使遇到了家庭暴力事件，也能夠向外界求助。	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	1. 能辨識危險的環境。 2. 學會危機處理的方法。 3. 懂得求助的方法。	討 論 口 頭 回 答	
4	班際交流 閱讀磐石 國語日報--版面知多少)	1	1. 能認識報紙的基本元素。 2. 能培養良好的聆聽態度。 3. 能與同學合作並與同學分享。	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 老師透過讀報網站讓學生了解報紙的版面意義。 2. 發給各組零碎的報紙頁面，請根據報紙版面組成要件，組間合作拚成完整的版面。 3. 填寫版面各部分要件名稱。	問 答 實 際 操 作	

5	班際交流 閱讀磐石 國語日報—尋寶遊戲)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能欣賞國語日報各版面的主題。 2. 能培養良好的聆聽態度 3. 能引起「閱讀」興趣，開啟閱讀大門。 	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確指讀報紙的頭條標題並用適當語氣朗讀，且適當停頓使語意清楚。 2. 找出報紙每頁的主題並找出自己喜歡閱讀的版面。 3. 票選班上同學喜歡閱讀的版面（票選出前三名） 	發表	同儕觀察
6	性侵害 犯罪防治	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學童具備危機意識 2. 學會尊重他人 3. 具備自我保護的能力 4. 懂得尋求協助管道，選擇適當方法解決問題 	<p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 性侵害防治教育宣導_低年級影片 https://www.youtube.com/watch?v=EOMLBotBicE 2. 性別平等之教育。 3. 正確性心理之建立。 4. 對他人性自由之尊重。 		

7~13	班際交流 戶外教育	7	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過校外實際參觀、訪問、操作、紀錄等活動，讓學生能由實際的體驗，印證課本知識與生活的結合。 2. 拓展學生學習領域，提昇學習興趣並增加學習的效果。 	<p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切學的處理。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的</p>	獨角仙農場：以班級為單位，輪站進行活動。	觀察學習單	得視外部單位時間調整實施日期
14	班際交流 才藝表演	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 才藝表演以學生為主體，不論是創作的主题，展演的方式和內容等，期望學生都能透過自主性的討論與互動相互學習，讓週遭的形、色、聲都充滿創新和驚喜的各種可能。 2. 孩子在多元的教學情境裡，除了與生活環境產生關係，開啟更大的藝術智慧寶庫外，更懂得勇於發表、合作學習、積極參與、發揮才藝、促進友誼、感恩惜 	<p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>核心內容為創意、尊重、生活、合作、勇氣、感恩，正是據以落實全方位人文素養的藝術學習，期待以建立學生多元思維與勇敢的執行力，開拓視野，放眼天下為最終價值。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過親、師、生及各社團之成果發表，展現本校特色及兒童平時學習成果與才藝。 2. 能經由學習共同體的分組討論後凝聚共識，合力完成各班“才藝表演”的籌劃工作。 3. 能督促自己認真練習，為表演做準備。 4. 能經由節目練習，培養與同學合作學習的精神。 5. 能藉由表演，欣賞同學的各項才藝，學習他人的優點。 	行為表現	

15	性侵害 犯罪防 治	1	保護自己最重要	性 E1 認識生理性別、性傾向、 性別特質與性別認同的多元面 貌。	1. 性侵害傷害遠離我 2. 性侵害犯罪之認識。 3. 性侵害危機之處理。 4. 性侵害防範之技巧。	討 論 口 頭 回 答
----	-----------------	---	---------	---	---	----------------------------

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。